



**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De kinder,
En Las Asignaturas de Matemática Y Lenguaje Y Comunicación
Escuela Chipana.**

Profesor guía:

Mabel Alvear

Alumno (s):

Rosalía Donat Molina

Santiago - Chile, Agosto de 2014

INDICE

Introducción.....	3
Marco teórico.....	4
Marco Contextual.....	23
Diseño y Elaboración de instrumentos.....	27
Análisis de los resultados.....	43
Propuestas Remediales.....	47
Bibliografías.....	48
Anexos.....	49

INTRODUCCIÓN

La evaluación es un proceso que permite la observación, identificación y seguimiento de un conjunto de competencias que los niños evidencian cuando se enfrentan a las actividades propuestas, además de rescatar lo que los niños ya poseen o conocen. Así mismo, es una actividad importante dentro del proceso de enseñanza, porque contribuye a orientar nuestro trabajo en el aula.

Es una herramienta con la que cuenta la educadora de transición para conocer y apoyar de una manera pertinente a sus estudiantes, toda vez que le brinda una variada y valiosa información sobre los desarrollos de las competencias básicas de cada niño, permitiéndole planear y programar el año escolar de acuerdo con las necesidades específicas del educando y sus contextos de interacción en su comunidad de origen.

La Educación Preescolar constituye el primer peldaño de la formación escolarizada del niño, etapa decisiva en el desarrollo del ser humano, ya que en ella se forma el cimiento de la personalidad y la base de una continuidad en la escuela primaria. Atiende sus necesidades e intereses en las áreas de actividad física, afectiva, de inteligencia, moral, ajuste social, expresión de su pensamiento y desarrollo de su creatividad y destreza, favoreciendo su desarrollo integral. En la etapa preescolar, se inicia una vida social inspirada en los valores de identidad nacional, democracia, justicia e independencia. Entre sus principios se considera el respeto a las necesidades e intereses de los niños, así como su capacidad de expresión y juego, favoreciendo su proceso de socialización.

El preescolar sitúa al niño como centro del proceso educativo y al docente como parte importante del mismo, ya que conoce los aspectos más relevantes que le permiten entender cómo se desarrolla el niño y cómo aprende.

El desarrollo infantil es un proceso complejo porque ininterrumpidamente, desde antes del nacimiento del niño, ocurren infinidad de transformaciones que dan lugar a estructuras de distinta naturaleza, tanto en el aparato psíquico (afectividad-inteligencia) como todas las manifestaciones físicas (estructura corporal y funciones motrices).

En este trabajo se da a conocer un Marco teórico sobre el tema investigado, Marco contextual, Diseño y aplicación de instrumentos, Análisis de los resultados, Propuestas remediales, Bibliografías y Anexos.

Los instrumentos de evaluación elaborados fueron creados para kínder, curso en el cual trabajo en la escuela Chipana de la ciudad de Iquique, los resultados obtenidos y tanto evaluación cuantitativa como cualitativa se observaran más adelante en diseño y aplicación de instrumentos.

MARCO TEÓRICO

La evaluación diagnóstica: características

a) Carácter diagnóstico de la evaluación

Se introduce, además el término de “*diagnóstico*” aplicado a la evaluación. Este término tiene muchos matices que pueden ayudar a entender el sentido de esta evaluación, que se introduce de forma novedosa en esta Ley Orgánica de la Educación. Etimológicamente se refiere al conocimiento que permite discernir, distinguir (día-gnosis). En el caso que nos ocupa, el carácter diagnóstico de la evaluación permite analizar, distinguir, discernir entre lo que es capaz de hacer el alumno y lo que no.

b) La evaluación en cuanto procedimiento

La evaluación diagnóstica es, por lo tanto, un procedimiento para recoger y tratar información sobre el grado de desarrollo de las competencias básicas del alumnado con el fin de conocer, pronosticar y tomar decisiones que favorezcan el pleno desarrollo educativo de los alumnos. Además, se trata de un procedimiento llevado a cabo en los Centros y por los Centros y compete a la Administración Educativa el diseño, la planificación y organización de esta evaluación.

c) Carácter preventivo

Esta evaluación tiene un claro carácter preventivo, ya que permite conocer las posibles dificultades que presentan los alumnos cuando todavía queda un ciclo completo hasta finalizar la etapa. Va a permitir identificar el nivel de adquisición de las competencias o aspectos de las mismas y establecer medidas y programas específicos para reforzar y hacer el seguimiento durante el ciclo siguiente.

Se han recogido en esta evaluación aquellos aspectos incluidos en las competencias básicas que en ningún caso pueden quedar sin consolidar a la hora de acceder a la etapa Secundaria. Son aspectos claves del trabajo escolar,

constituyen los instrumentos indispensables para seguir avanzando en el aprendizaje. Son la llave para empezar la ESO con garantías de éxito; de ahí el carácter preventivo y de llamada de alerta, en su caso, de esta evaluación.

d) Carácter interno de la evaluación diagnóstica

Se trata de una evaluación interna, realizada por el centro, corregida y analizada por el profesorado del mismo. No obstante, se desarrollará de acuerdo a ciertos procedimientos que garanticen la objetividad y el rigor técnico de la misma.

Varias son las condiciones que garantizarán este nivel de objetividad:

- La existencia de pruebas y cuestionarios externos y desconocidos por el profesorado y el alumnado.
- La aplicación en condiciones idénticas y controladas.
- Una corrección homologada mediante unos criterios de corrección claros y explícitos.
- Un tratamiento riguroso de los datos mediante técnicas estadísticas.

e) Una evaluación de las competencias básicas

Se evaluarán las competencias básicas alcanzadas por los alumnos a su paso por la etapa, no aspectos concretos del currículo. Esta evaluación no recoge el conjunto de aprendizajes específicos que ha hecho el alumno a lo largo de su escolaridad, ni siquiera durante el curso que termina; por el contrario, se fija únicamente en el grado en que ha desarrollado las competencias básicas a las que contribuyen, sin duda, los aprendizajes específicos realizados. No se trata de una evaluación estrictamente curricular, que no aportaría gran cosa a las evaluaciones realizadas por el profesorado en el contexto de los procesos de enseñanza y aprendizaje, sino más bien de una prueba complementaria, que se espera que con el tiempo tenga su reflejo e influencia en las evaluaciones que se realizan en el aula. La evaluación diagnóstica, al fijarse en la dimensión competencial, recoge el “decantado”, lo que ha quedado consolidado de los aprendizajes que va realizando el alumnado aplicado a situaciones de la vida ordinaria.

f) Carácter complementario de esta evaluación

Debe entenderse que tanto la evaluación continua, que realiza el profesorado, como la evaluación diagnóstica tienen un enfoque formativo y, por lo tanto, están pensadas como un medio para conocer mejor al alumno con el fin de poder ayudarle. Por lo tanto, debe buscarse su complementariedad, evitando dos posturas inadecuadas. De una parte, pensar que la única válida es la evaluación continua realizada día a día y que la evaluación diagnóstica no tiene ningún valor o, por el contrario, otorgar a la evolución diagnóstica un valor y una importancia desmesurados.

g) Qué no es la evaluación diagnóstica

En los apartados anteriores se han ido explicando algunas de las características de esta evaluación. Conviene insistir en este apartado sobre los aspectos que quedan fuera de este enfoque, con el fin de entender mejor el sentido de esta evaluación.

- *La evaluación diagnóstica no es un control sobre las programaciones y el currículo de los Centros:* como se ha indicado anteriormente, debido a su carácter limitado (por razones de economía y eficiencia) no recoge todos los elementos del currículo que se desarrollan en las aulas. El Centro tiene otros mecanismos para esta función. En la memoria de final de curso se recoge información y valoraciones sobre este aspecto. No obstante, aporta información interesante para ajustar y adecuar el currículo a la realidad del Centro.

- *La evaluación diagnóstica no es una evaluación del profesorado:* aunque en cierta forma evalúa aspectos relacionados con el trabajo de los profesores, no se trata de una evaluación de la función docente. Esto no quiere decir que el profesorado no pueda sacar información valiosa que le permita ajustar su enseñanza a las necesidades de sus alumnos.

- *La evaluación diagnóstica no es una evaluación de Centro:* al tratarse de una evaluación centrada solamente en un ciclo y en determinados aspectos, queda muy alejada de lo que debería ser una evaluación de Centro, aunque es un indicador que puede usarse para ese fin. Tal es el carácter parcial de esta información para la evaluación de Centros que la propia LOE (artículo 144.3) advierte de este peligro:

“En ningún caso, los resultados de estas evaluaciones podrán ser utilizados para el establecimiento de clasificaciones de los centros”.

- *La evaluación diagnóstica no es una prueba que evalúa todo lo que ha aprendido el alumno:* como se ha dicho anteriormente, debido a su carácter puntual y limitado, deja fuera de la evaluación aprendizajes muy útiles y valiosos realizados a lo largo de los dos ciclos cursados hasta ese momento. De ahí la complementariedad de esta evaluación con la continua que realiza el profesorado.

- *La evaluación diagnóstica no es una prueba de madurez para tomar decisiones para la promoción o no del alumnado:* aunque en cierta forma, al tratarse de una evaluación de las competencias del alumno, tiene un carácter que comparte con otras pruebas de madurez, no está diseñada totalmente con ese enfoque, ya que deja fuera otros aspectos incluidos en la madurez que deben ser evaluados por el profesor/ a tutor en el contexto de la vida diaria del aula y del Centro. Respecto al uso de la misma para decidir la promoción debe indicarse que no es ese su objetivo; aunque puede ser una fuente más de información para este fin, el criterio fundamental debe estar basado en la evaluación interna y continua que viene haciendo el profesorado a lo largo del ciclo.

- *La evaluación diagnóstica no es una prueba para justificar y argumentar los fracasos observados en las evaluaciones continuas:* no sería lícito utilizar esta información como una explicación de lo que ocurre en el aula. Bien es verdad que se dará previsiblemente una cierta correlación entre ambas evaluaciones, la continua y la diagnóstica puntual, pero eso no justifica utilizar la información de una como explicación de la otra. La evaluación diagnóstica es descriptiva, no explicativa; es decir, que indica el grado de desarrollo de la competencia evaluada, pero no explica el porqué. Corresponde al profesorado analizar y estudiar los resultados de la evaluación diagnóstica en el conjunto de la información que dispone. Todo ello en el ámbito de la acción tutorial.
- Pese a todo lo anterior, esta evaluación puede aportar información muy útil y valiosa para el profesorado, para los padres, para el centro y también para el sistema educativo en Navarra.

h) La evaluación como oportunidad para la mejora

El carácter formativo de estas evaluaciones supone que no es suficiente el conocimiento del grado de adquisición de las competencias de los alumnos, sino que éste se considera un paso, un momento, para realizar acciones y planes de mejora con fundamento en la evaluación. Este es el verdadero fin de la evaluación diagnóstica: conocer para mejorar.

Convendría distinguir en este punto dos aspectos relacionados pero diferenciados: acciones y propuestas a título individual y planes de mejora a nivel de ciclo y centro.

- *Medidas de mejora a nivel individual:* cuando se detecte, mediante esta evaluación, un bajo nivel de desarrollo de las competencias evaluadas, el profesorado tomará medidas conducentes a corregir esta situación en el ciclo siguiente o si permanece un año más en el mismo ciclo. Para ello, implicará a la familia y al profesorado del ciclo correspondiente.
- *Planes de mejora a nivel de ciclo y Centro:* la información que aporta esta evaluación servirá para establecer medidas de mejora que redunden en un aprendizaje de mayor calidad, tanto del alumnado en general como del alumnado que presente mayores dificultades. Por ello, las evaluaciones diagnósticas también servirán para comprobar la eficacia de los planes de mejora.

i) Estas evaluaciones tendrán como marco de referencia las evaluaciones generales de diagnóstico

Convendría distinguir dos tipos de evaluaciones diagnósticas a las que se refiere la LOE en los artículos 21 (para primaria), 29 (para secundaria) y el artículo 144 que dice lo siguiente:

El Instituto de Evaluación y los organismos correspondientes de las Administraciones Educativas, en el marco de la evaluación general del sistema educativo que les compete, colaborarán en la realización de evaluaciones generales de diagnóstico, que permitan obtener datos representativos, tanto del alumnado y de los Centros de las Comunidades Autónomas como del conjunto del Estado. Estas evaluaciones versarán sobre las competencias básicas del currículo, se realizarán en la enseñanza primaria y secundaria e incluirán, en todo caso, las previstas en los artículos 21 y 29. La Conferencia Sectorial de Educación velará para que estas evaluaciones se realicen con criterios de homogeneidad.

Definición de competencias en el ámbito de la evaluación

De las múltiples definiciones de “competencias” y de diferentes acercamientos teóricos a las mismas, se propone una definición que se caracteriza por su sencillez y por la relevancia a la hora de establecer un marco para la evaluación: Una competencia es la capacidad de emplear el conocimiento para resolver con pericia una situación de la vida personal, familiar, académica o social del alumnado mediante la aplicación de diferentes procesos cognitivos y socio afectivos.

De esta definición se pueden deducir los tres elementos que están implicados en todas y cada una de las competencias básicas: unos conocimientos, unos procesos y unas situaciones y contextos.

a) Los procesos: son acciones de índole cognitiva, afectivo social, e incluso física que el alumno pone en marcha para solucionar una situación utilizando el conocimiento pertinente.

b) Los conocimientos: incluyen todos aquellos saberes necesarios para desempeñarse de forma competente en una situación y contexto determinado.

c) Las situaciones y contextos: toda competencia se aplica en una situación determinada, sea social, profesional, educativa o personal. Por lo tanto, la situación caracteriza el ámbito en el que se aplica la competencia.

Importancia de los conocimientos

Los conocimientos juegan un papel muy importante a la hora de garantizar un desempeño correcto en cada una de las competencias básicas. No se pretende evaluar una muestra de conocimientos relevantes desde el punto de vista disciplinar, ni tampoco se pretende contabilizar todo el conocimiento que puede acumular el alumnado a su paso por la etapa obligatoria. Más bien se trata de constatar la capacidad del alumnado de:

- Identificar los conocimientos adquiridos que son relevantes para solventar una situación problemática o desconocida.

- Hacer uso de los mismos mediante la aplicación y transferencia a la situación en concreto.
- Valorar si estos conocimientos le permiten resolver la cuestión.

No se trata de reproducir en cada una de las competencias la estructura de los contenidos de las áreas del currículo; se pretende, más bien, señalar las “ideas clave” de las áreas o los “grandes dominios” en los que se vertebran los conocimientos en las distintas disciplinas científicas atendiendo a su capacidad de explicar las realidades y problemáticas, presentes y futuras, más cercanas al alumnado.

Criterios para seleccionar contenidos en las diferentes competencias

A la hora de seleccionar estas ideas clave o grandes dominios, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

- _ Su importancia para desenvolverse en las situaciones cotidianas de la vida de los alumnos (a nivel personal, familiar, comunitario, social, escolar, etc.).
- _ La vigencia social de los conocimientos seleccionados. No sólo en el momento presente, sino también atendiendo a un futuro próximo (la próxima década, por ejemplo).
- _ La implicación en algunos de los procesos científicos más relevantes para la vida cotidiana (de las Ciencias de la Naturaleza, Ciencias sociales y humanas, etc.)
- _ La implicación en los procesos que contemplan cada una de las competencias básicas.

Los procesos como elementos vertebradores de la evaluación

Con el fin de dar coherencia a la evaluación de las competencias básicas, conviene que todas ellas compartan un esquema común a la hora de establecer los procesos implicados en cada competencia. Se presenta a continuación una propuesta general que deberá ser adaptada y concretada posteriormente a cada caso.

Esta propuesta de “procesos comunes” debe tener en cuenta:

1. Los marcos generales de las evaluaciones internacionales.
2. El currículo de la etapa recogido en los Anexos de los decretos básicos.
3. Las competencias clave definidas en Europa.
4. La tradición curricular y las buenas prácticas del profesorado

La propuesta común se caracteriza por los siguientes aspectos:

- Tiene un carácter secuencial; es decir plantea los procesos en un orden de ejecución progresivo.
- Se aplican en contextos reales y muy diferentes.
- Aportan un esquema formativo de gran valor en las Enseñanzas Básicas.

Descripción de los procesos comunes: un marco general

Cada una de las competencias, de acuerdo a la entidad de cada una de ellas, tiene su propio esquema de procesos; no obstante, todos ellos parten de un esquema común muy general que sirve de marco a los procesos de cada competencia

a) Comprender la situación

Este proceso permite acercarse a la realidad considerada (sea del ámbito personal, familiar, social, escolar, etc.) y permite identificar los elementos más relevantes de la misma en unos casos, y en otros, las relaciones o los aspectos pertinentes de acuerdo a la tarea planteada.

Una vez identificados los elementos y comprendida la situación, procede una representación de los mismos. Esta representación puede ser mental, gráfica, etc. Permite al alumno tener una visión esquemática de la tarea, lo que le capacita para proseguir en la resolución de la tarea planteada.

b) Aplicación de conocimientos para resolver la situación planteada

Una vez comprendida la situación y con una adecuada representación mental de la tarea, el alumno debe poner en acción todos los conocimientos y saberes necesarios para solucionar la misma. Este proceso exige una organización del conocimiento en la mente del alumno, significativa y flexible. La forma en que se han aprendido y consolidado los conocimientos influirá en el éxito o fracaso de estas tareas.

c) Valoración, argumentación y reflexión sobre lo realizado

Una vez resuelto el problema o la situación, se abre un nuevo proceso. El alumno debe valorar la pertinencia y verosimilitud de la conclusión o respuesta alcanzada. Además, debe hacer valoraciones de otro tipo, relacionadas con la aplicación a otras situaciones, mediante procesos de argumentación; por último, debe reflexionar sobre lo realizado. Véase a continuación de forma esquemática esta visión general de los “procesos” generales aplicables a todas las competencias básicas.

Las situaciones y contextos

El tercer elemento a la hora de considerar una competencia para su evaluación está relacionado con la situación y los contextos. Se entiende por *situación* el conjunto de circunstancias y realidades personales, sociales, escolares, comunitarias, etc. en las que se desenvuelve la vida del alumnado. De ahí que se pueda distinguir entre situaciones:

- Personales
- Comunitarias y sociales
- Escolares y educativas

a) Situaciones personales

Algunas de las competencias básicas se aplican en situaciones personales, tales como la lectura de correos electrónicos, de obras de ficción, etc. (competencia comunicativa), la contemplación de una obra de arte (competencia cultural y artística), entre otras.

b) Situaciones comunitarias y sociales

Prácticamente todas las competencias básicas se ejecutan en un ámbito social y colectivo. Dentro de estas situaciones habría que distinguir algunas específicas como el ocio, la vida pública, los medios de comunicación, entre otras.

c) Situaciones escolares y educativas

En este apartado se consideran aquellas situaciones relacionadas con lo académico, con los aprendizajes necesarios para poder seguir aprendiendo a lo largo de la escolaridad.

Los contextos

En las pruebas de evaluación de las competencias básicas además de tener en cuenta las diferentes situaciones, deben tenerse en cuenta los contextos concretos en los que se enmarcan los ítems. Así, por ejemplo, una prueba puede referirse a una carrera automovilística y plantear algunas cuestiones sobre la misma. Pues bien, la carrera en este caso es el contexto.

Estos contextos deben contemplar algunos requisitos, tales como los siguientes:

- Ser cercanos vivencialmente a los alumnos.
- Desencadenar una motivación y un interés que permita al alumno implicarse en los procesos evaluados.

- Deben evitarse contextos que supongan discriminaciones o exaltación de la violencia, situaciones vitales por las que pueda estar pasando algún alumno en ese momento (enfermedades, muertes recientes, etc). Debe tenerse en cuenta que estos contextos pueden tener sentido en un plano didáctico, porque el docente está presente para trabajar educativamente el aspecto considerado, pero en una situación de evaluación externa podría crear problemas innecesarios al alumno o alumna afectada. Podrían distinguirse tres niveles según los contextos en los que se aplique un conocimiento:

1. Contexto académico muy cercano al contenido trabajado

Consiste en buscar situaciones que ejemplifiquen el contenido trabajado. Generalmente, si se ha comprendido el concepto, no supone una especial dificultad este nivel de aplicación. Suele ser una práctica habitual, tanto en la enseñanza como en la evaluación continua del profesorado. Este contexto no se contempla en las evaluaciones diagnósticas.

2. Contexto no académico que recoge situaciones de la vida en las que es fácil identificar el contenido que debe aplicarse.

La comprensión del concepto es una condición necesaria pero no suficiente para resolver estas situaciones. Es preciso reflexionar y deducir que el contenido trabajado es el pertinente para solucionar la cuestión; sin embargo, no es difícil esta deducción si se ha asimilado el contenido trabajado en el aula. Tampoco es este el nivel del contexto que se contempla en estas evoluciones.

3. Contexto no académico que recoge situaciones de la vida en las que no es fácil identificar el contenido que debe aplicarse

Esta es la situación de mayor complejidad porque el alumno no tiene indicios claros y diferenciados del contexto que le permitan deducir qué tipo de conocimientos debe poner en juego para resolver la situación planteada. Este momento es el más parecido al contexto en el que se deben aplicar las competencias básicas en la vida real. El grado de dificultad, por ello, aumenta respecto a las otras situaciones y contextos comentados anteriormente. En estas evaluaciones diagnósticas se tenderá a contemplar este tipo de contexto.

Aspectos que forman parte de la evaluación diagnóstica

Criterios de selección

En esta evaluación diagnóstica no se evalúan todas las competencias, e incluso, las que se evalúan no se hacen exhaustivamente. Razones prácticas a la hora de aplicar las pruebas a niños y niñas de 4º de Primaria aconsejan seleccionar drásticamente los aspectos evaluados. Por ello, es necesario tener unos criterios claros a la hora de seleccionar los aspectos más pertinentes y relevantes desde el punto de vista educativo y teniendo en cuenta los aprendizajes de la etapa primaria. Estos son los criterios:

_ El carácter competencial de los aspectos seleccionados

Más que evaluar aprendizajes concretos, en esta evaluación interesa valorar el grado de desarrollo que han alcanzado los alumnos respecto a las competencias básicas del currículo. Se trata, por lo tanto, de incluir aquellos aspectos nucleares relacionados con dichas competencias.

_ Su importancia como factor diagnóstico

No todos los aprendizajes que realizan los alumnos tienen la misma importancia a la hora de realizar un diagnóstico basado en aspectos competenciales. Algunos de ellos tienen un carácter esencial porque permiten seguir avanzando en su escolaridad si están bien adquiridos, mientras que otros tienen, bajo este punto de vista, otro nivel de importancia. Por ello, se han seleccionado aspectos nucleares y esenciales necesarios para garantizar un aprovechamiento en su escolaridad; en

el caso de un alumno no domine estos aspectos, este alumno estaría en situación de riesgo de fracaso escolar.

En estos aspectos se incluyen técnicas de trabajo escolar, conocimientos básicos y nucleares asimilados e integrados, habilidades adquiridas, hábitos, actitudes, entre otros.

_ Su vinculación con el aprender a aprender, a convivir y a ser

Este es otro de los factores que se ha tenido en cuenta. El carácter potenciador y facilitador de los aspectos seleccionados para seguir aprendiendo, conviviendo en el entorno escolar y su capacidad para desarrollar la maduración personal.

_ Las peculiaridades del Sistema Educativo en Navarra en el contexto nacional y europeo

El sistema educativo en Navarra presenta unas peculiaridades que deben tener su repercusión en el enfoque de la evaluación diagnóstica. La existencia de los modelos lingüísticos, de una parte, y la prioridad otorgada a la enseñanza de las Lenguas Extranjeras (en consonancia con los objetivos de Europa para el 2010 y las orientaciones europeas), aconsejan incidir en enfoques integrados de las lenguas. De ahí que en esta evaluación se le dé un tratamiento especial a las diferentes lenguas del currículo.

_ Las prácticas y hábitos de las evaluaciones externas e internas

La tradición de realizar evaluaciones externas e internas al término de los ciclos vinculadas con los planes de mejora, aconseja seguir en la misma dirección, dado que sus efectos han sido muy positivos para desarrollar una cultura de la evaluación y de la mejora en los Centros. Por lo tanto, la experiencia acumulada de otras evaluaciones anteriormente realizadas aconseja seguir en esa misma línea.

_ Compatibilidad con otras evaluaciones nacionales e internacionales

Por último, entre las razones contempladas debe destacarse la conveniencia de que esta evaluación vaya en línea con evaluaciones nacionales e internacionales. En concreto, el artículo 21 de la LOE, refiriéndose a esta evaluación indica que “Estas evaluaciones tendrán como marco de referencia las evaluaciones generales de diagnóstico que se establecen en el artículo 144.1 de esta Ley”. Igualmente se ha buscado la coherencia con los marcos teóricos de evaluaciones internacionales, principalmente la evaluación PIRLS que evalúa la lectura a los diez años y la evaluación PISA que evalúa la lectura, la competencia matemática y científica a los quince años.

Aspectos de las competencias básicas evaluados

Las competencias básicas recogen un conjunto de conocimientos, actitudes y habilidades muy complejos que marcan un horizonte para enfocar el currículo. No obstante, de cara a la evaluación presentan especiales dificultades que aconsejan priorizar algunos aspectos, tal y como se ha visto anteriormente, de acuerdo con unos criterios. El hecho de que se realice esta evaluación al término de cuarto curso de la etapa Primaria también condiciona en gran medida la selección de dichos aspectos, ya que el pensamiento de los alumnos de estas edades está muy contextualizado y esto conlleva problemas a la hora de generalizar y aplicar los conocimientos en contextos diferentes al que se ha aprendido.

Los aspectos seleccionados no se refieren exclusivamente al campo cognitivo e intelectual, sino que recoge también aspectos prioritarios relacionados con las actitudes, los hábitos y los valores. Se han priorizado los siguientes aspectos del conjunto de las competencias básicas:

_ Atención, precisión

Este hábito se ha incluido porque está en la base de todo el trabajo escolar y forma parte de diferentes competencias básicas. Está en la base de varias de las pruebas utilizadas.

No se evalúa en las pruebas de papel y lápiz de forma diferenciada sino que constituye una condición para su realización. Se evalúa de forma más pormenorizada mediante la observación del profesorado.

_ Comprensión de situaciones y textos

La comprensión de textos es un aspecto dentro de la competencia lingüística de especial relevancia. Accedemos a la información escuchando y leyendo fundamentalmente.

De ahí la importancia de incluir la lectura en todas las áreas del currículo como herramienta de acceso a la información y al conocimiento. Esto se aplica en todas las áreas, sea en Matemáticas, en Conocimiento del Medio o en Educación plástica. Comprender la situación, hacerse cargo de qué elementos hay que tener en cuenta, es un elemento importante de muchas de las competencias básicas.

_ Aplicación de conocimientos previos

La capacidad de aplicar los conocimientos previos es otro de los aspectos incluidos en el buen desempeño competencial. La forma en la que tenemos organizados los conocimientos, la relación entre los mismos y con la realidad a la que se refiere, son de suma importancia en todas las áreas del currículo.

_ Razonamiento lingüístico

La capacidad de razonar con palabras, de argumentar, de referirse a diferentes situaciones de la vida real de los alumnos, son aspectos que deben incluirse en esta evaluación diagnóstica.

_ Razonamiento matemático

El razonamiento matemático tiene unas peculiaridades respecto al anterior modo de razonar. El rigor, la exactitud, la precisión, el proceder con un orden de acuerdo a un plan, etc., son algunos de los valores que aporta al alumno esta forma de pensar.

_ Aprender a aprender

Aprender a aprender es la competencia que vertebrá prácticamente todas las pruebas e instrumentos de evaluación que se usan. Se podría decir que se trata de una competencia de las competencias, o competencia de segundo orden respecto a las demás. La lectura, la escritura, la capacidad de resolver situaciones problemáticas concretan esta competencia. Este es el gran objetivo de la etapa de Primaria que tiene múltiples concreciones y especificaciones como las que siguen a continuación.

_ Orden, sistema, organización del pensamiento

Este es un aspecto fundamental de “aprender a aprender”. Es básico y constituye el fundamento de esta competencia. Hábitos de proceder siguiendo un orden determinado, de actuar de forma sistemática de acuerdo a criterios previos, organizar el pensamiento de forma significativa y eficiente, están en la base del trabajo de todas las áreas. Diferentes criterios de evaluación inciden en estos aspectos.

_ Capacidad de expresar el propio pensamiento

El uso del lenguaje para expresar con corrección y eficacia el propio pensamiento, tanto en contextos formales como no formales, tanto oralmente como por escrito, constituye una buena herramienta que debe ser trabajada a lo largo de toda la etapa. En esta evaluación se restringe a situaciones formales y por escrito, por puras limitaciones de la evaluación, no por la importancia de unas respecto a otras situaciones o formatos.

_ Capacidad de planificar

La capacidad de planificar el propio trabajo, sea escribir un texto, preparar una exposición oral, organizar el tiempo para hacer una tarea, etc. son aspectos relacionados con aprender a aprender y con la autonomía personal.

_ Capacidad de manejar códigos diferentes

El uso de códigos verbales, numéricos, imágenes, entre otros, constituye una necesidad para desenvolverse en la sociedad actual, y por lo tanto, su tratamiento debe estar incorporado en el currículo ordinario de los ciclos. Además debe tenerse en cuenta que los códigos verbales se concretan en diferentes lenguas; en nuestro caso en castellano, euskera e inglés (aparte de otras lenguas extranjeras).

_ Hábito y gusto por la lectura

Este aspecto constituye la dimensión actitudinal y afectiva del aprender a aprender. Desarrollar estos aspectos es tan importante como desarrollar la parte más instrumental y técnica de la competencia. Aquí radica la motivación para hacer uso de las mismas. El aprecio de la biblioteca, de los libros, el gusto por utilizar el tiempo de ocio leyendo, deben ser objetivos de la etapa.

_ Hábitos de trabajo escolar

Estos hábitos van a posibilitar el aprendizaje. Es igualmente un elemento de la competencia de aprender a aprender. Esta competencia se inicia en la escuela y luego debe generalizarse a otras situaciones no escolares (aprender en la vida), pero se inicia de forma operativa en las diferentes situaciones cotidianas del trabajo de todas las áreas.

_ Hábitos de convivencia

La convivencia se ha convertido en una prioridad en nuestras aulas. No sólo desde la dimensión negativa (ausencia de violencia en el entorno escolar, tolerancia cero al acoso), sino también de forma preventiva con un enfoque educativo, enfatizando el valor de la vida en común.

EVALUACION

Evaluación diagnóstica

Aunque toda evaluación tiene el carácter de diagnóstica, sin embargo se hace énfasis en considerarla como una clase aparte, porque por medio de ella se determina la situación del niño antes de iniciar el proceso. Esta se emplea, por ejemplo, como se encuentra un niño antes de iniciar un curso, programa o proceso de aprendizaje. Mediante sus resultados podremos saber si sabe más de lo que necesita saber, o si sabe menos de lo requerido. También tendremos conocimiento de sus capacidades limitaciones en relación con las nociones que se desean aprender. A partir de los datos obtenidos, se toman entonces las decisiones convenientes para hacer instrucción remedial, rediseño del programa o profundización, según el caso.

Evaluación formativa

Como su nombre lo indica, tiene el carácter de formación. Con ella se busca ir acompañando el proceso de aprendizaje del niño para orientarlo en sus logros, avances o tropiezos que este tenga durante el mismo.

En consecuencia, la evaluación formativa consiste en la apreciación continua y permanente de las características y rendimiento del niño, a través de un seguimiento durante todo su proceso de formación. Esto permite verificar en la capacidad de aplicar lo aprendido.

Evaluación sumativa

Busca la valoración y alcance total de los objetivos planteados para la labor educativa del nivel preescolar y de los subniveles que lo componen: pre kínder, kínder, transición y primero.

En otras palabras, este tipo de evaluación no es otra cosa que la verificación o constatación respecto a la obtención o no de lo propuesto inicialmente, y de su valoración depende la toma de decisiones, que por lo general son bastante comprometedoras, tales como la aprobación o no de un curso, de un área, de un programa, etc., o relacionada con el paso de una unidad de área o programa a otra.

No se trata, entonces, de sumar logros de objetivos, sino más bien verificar como estos objetivos se integran para contribuir a lograr el perfil deseado.

La evaluación integral por procesos es aquella que busca una valoración cualitativa, permanente, integral, sistemática y una construcción apreciativa y formativa, subjetiva e intersubjetiva; analizando la práctica educativa del estudiante en su totalidad y en la dinámica misma de su proceso. Rompe, de esta forma, con los esquemas de la escuela tradicional que es memorística y verbalizante; con los planteamientos de la escuela técnica basada en objetivos y resultados; y se inserta en los valores de una educación personalizante centrada en sujetos y procesos.

OBJETIVO DE LA EVALUACIÓN

La evaluación debe considerar dos áreas fundamentales:

El área del aprendizaje y el área del comportamiento.

Área del aprendizaje

Son factores dentro de esta área:

a) *El conocimiento técnico y todo lo que se relaciona con éste.* Consiste en evaluar el dominio y el proceso mental para alcanzar a descubrir lo que posee el niño sobre manejo de conceptos en relación con los contenidos. Además, lo relativo a las técnicas necesarias para comprender el proceso de ejecución de funciones y operaciones, propios del ejercicio de aprendizaje.

b) *Calidad y rendimiento.* Evalúa el ejercicio intelectual y habilidades mentales y manuales, que se desarrollan para comprender, preparar y ejecutar una función, tarea u operación. Esto, realizado con precisión, acabado, presentación, utilidad prevista y buen funcionamiento de acuerdo con las especificaciones dadas en cuanto a calidad y tiempo.

c) *seguridad en el trabajo y conservación de alimentos.* Evalúa el cumplimiento de normas de seguridad y el cuidado de los elementos, equipos, materiales y recursos para el trabajo en general.

Área de comportamiento

En esta área se evalúan, además de lo especificado en el perfil profesional, los siguientes factores:

a) *Creatividad.* Se evalúa la actitud de búsqueda de respuestas originales y recursivas a problemas de tipo individual o grupal, ya sea frente a la ejecución de una función, tarea u operación, o frente a la participación del niño en un grupo.

b) *Solidaridad.* Se evalúa el comportamiento demostrado por el niño frente a situaciones de integración, identificación y colaboración con el grupo.

c) *Responsabilidad.* Se evalúa el cumplimiento de funciones o actividades propias de un desempeño y de las obligaciones que se deriven del mismo y el acatamiento a las normas establecidas.

También deben ser motivo de evaluación tanto en el área del dominio del aprendizaje como en el área de comportamiento factores como los siguientes:

☞ Descripción de los procesos

☞ Capacidad para resolver casos y problemas

☞ Capacidad para realizar trabajos prácticos

☞ Capacidad para hacer preguntas frente al material de trabajo, su naturaleza, alcance y aplicaciones.

☞ Capacidad para planear y organizar los elementos requeridos para la ejecución de operaciones y tareas.

☞ Capacidad para planear y organizar los elementos requeridos para la ejecución de operaciones y tareas.

☞ Seguimiento y cumplimiento de normas en el desarrollo del trabajo.

☞ La ejecución con precisión y calidad de los trabajos.

☞ La velocidad para ejecutar el trabajo.

☞ La capacidad de experimentar (exploración, experimentación y utilización de recursos).

La seguridad en el trabajo y cuidado con los elementos:

☞ Aplicación de normas de seguridad.

☞ Trato y mantenimiento permanente de los elementos de trabajo.

En la creatividad:

☞ La recursividad

☞ El método o procedimientos diferentes a los ordinarios.

☞ La expresión de opiniones, las alternativas propuestas, etc.

☞ El ejercicio de habilidades intelectuales y formas de controlar la memoria, el pensamiento y la atención para la toma de decisiones y solución de problemas.

En la solidaridad:

☞ Establecimiento de relaciones cordiales con compañeros y superiores.

☞ Puesta en práctica del respeto mutuo.

☞ Establecimiento de buenas comunicaciones a nivel inter-grupal.

- ☞ Participación dinámica en los procesos de su formación.
- ☞ Actitudes y acciones de servicio a la comunidad escolar y educativa.

En la responsabilidad:

- ☞ Cumplimiento de sus compromisos.
- ☞ El comportamiento acorde con las normas
- ☞ El comportamiento de integración grupal
- ☞ Presentación personal
- ☞ Autonomía en el proceso de formación
- ☞ Conciencia de la importancia del trabajo grupal para el logro de objetivos.

La evaluación de procesos: herramienta de aula

La teoría sin la acción es ingenua y la acción sin la teoría es ciega. Esta expresión, que ya es un lugar común, es buen punto de partida para pensar el problema de la educación y, particularmente, el problema de la evaluación. Si la evaluación no se convierte en un camino de investigación y de formación docente, puede reducirse a un elemento aislado, carente de sentido dentro del proceso educativo macro. Hablamos de investigación en el sentido de la investigación significativa para la práctica docente real, no de la “gran” investigación que pretende aclarar o solucionar en forma absoluta los “grandes” problemas. Investigación como momento de reflexión que busca cualificar las prácticas, las estrategias, los instrumentos, las concepciones.

Dentro de una concepción de la evaluación como investigación, la teoría cobra su sentido. La teoría entendida como herramienta para abordar problemas, que son nuestros problemas. Para que la teoría cobre sentido es necesario tener un problema con la educación, es necesario llegar al límite de tener la necesidad de acudir a lo que otros han reflexionado (modelos de diseño curricular, modelos cognitivos aplicados a la enseñanza, sociología de la educación, estrategias e instrumentos de evaluación...). La teoría entra, de esta manera, a alimentar la práctica, a proponer otros puntos de vista. La teoría, concebida de esta manera, siempre tendrá un carácter dinámico de conocimiento en construcción.

Si a los educandos se les brinda espacios para que sepan hacer cosas con las palabras, esto indica que se les posibilita la comunicación, se les devuelve la

palabra porque “la forma básica de la lengua oral es la conversación, es decir, la interacción: en los hablantes, y entre el discurso de la conversación y el contexto comunicativo”, he aquí, como dicho uso del lenguaje antes mencionado se experimenta y se amplía en el contexto desde la conversación y el discurso.

Esta pues invitado el docente a actualizarse, formarse e informarse en el uso del lenguaje, y en cómo debe posibilitar dicho uso en el aula para que sus educandos aprendan como usar el lenguaje en su contexto, en su vida cotidiana.

DIMENSION COGNITIVA

- Colores: primarios, secundarios, terciarios, neutros, gamas
- Figuras geométricas: círculo, triángulo, cuadrado, rectángulo, rombo, óvalo.
- Noción de línea: recta y curva.
- Nociones espaciales: arriba –abajo, delante –atrás, derecha –izquierda, cerca-lejos, dentro-fuera, encima–debajo, centro–alrededor, juntos-separados, vertical-horizontal-oblicuo.
- Noción de tamaño: grande, mediano, pequeño, más grande que , más pequeño que
- Noción de peso: pesado, liviano, más pesado que, más delgado que.
- Noción de consistencia: blando, duro, más blando que, más duro que.
- Noción de altitud: alto –bajo, más alto que –más bajo que.
- Noción de capacidad: lleno –vacío, más lleno que –más vacío que.
- Noción de superficie: liso –rugosos, mas liso que –más rugoso que.
- Noción de igualdad y diferencia
- Lógica: integración del todo a partir de las partes
- Cuantificadores: muchos – pocos, todos, uno –algunos, ninguno, más que –menos que, tanto como
- Nociones temporales: ayer-hoy, mañana, antes, después de-ahora (día –noche)
- Correspondencia: biunívoca – multívoca.
- Seriaciones: atendiendo a uno, dos y tres criterios.
- Agrupaciones como introducción a la noción de conjunto atendiendo a varios atributos.
- Noción de número: en el círculo del 1 al 20 a nivel concreto en el ábaco y a nivel gráfico.
- Noción de signos +, -, =
- Ejercicios de concentración, atención y memoria: lógica, laberintos
- DIMENSION COMUNICATIVA
- Conciencia fono –articulatoria
- Ampliación y enriquecimiento del vocabulario.
- Percepción visual, auditiva, táctil, gustativa y olfativa
- Estructuración espacio –temporal

- Lateralidad –direccionalidad.
- Narraciones
- Descripciones
- Juegos.
- Rondas
- Canciones
- Poesías
- Estribillos
- Retahílas
- Adivinanzas
- Trabalenguas
- Fábulas
- Cuentos (hipótesis, predicción, anticipación, comprensión, inferencias, creación, expresión)
- Expresión corporal y gestual
- Dramatizaciones
- Títeres
- Movilidad ocular
- Manejo del instrumentos y del espacio gráfico .
- Aprestamiento viso motor
- Reproducción de trazos pre-caligráficos (líneas rectas, curvas, quebradas, circulares, envolventes, guirnaldas, siluetas)
- Noción de vocales y algunos grafemas (fonemas), según intereses y necesidades de los niños
- Lectoescritura del nombre y manejo del renglón

DIMENSION CREATIVA

- Pintura dactilar.
- Dinámica de colores.
- Acompañamiento rítmico
- Noción de ruido y sonido
- Cualidades del sonido
- Familia de instrumentos
- Expresión corporal: libre y dirigida
- Modelando de masas: libre y dirigida
- Dibujo experimental y dirigido.
- Aplicación de técnicas con: mezclas, temperas, crayolas, tizas, plumones, pinceles, sellos y otros elementos
- Collages.
- Elaboraciones artísticas con material de desecho
- Elaboración de títeres y disfraces y representación con los mismos
- Juegos lúdicos y rondas
- Bailes (folklore)

- Arte dramático
- Manualidades
- Construcciones con bloques y otros elementos
- Ensartado

DIMENSION MOTRIZ. FINA:

- Rasgado y encolado
- Punzado
- Repujado
- Estampillado
- Iluminado.
- Recortado a dedo y con tijeras
- Doblado
- Calcado
- Bordado
- Encajes
- Dibujo y trazado de contornos

Todos estos contenidos se trabajan libres y dirigidos, aumentando el grado de dificultad

GRUESA

- Formas básicas de movimiento.
- Ajuste corporal
- Equilibrio dinámico y estático
- Ejercicios de propulsión y recepción
- Coordinación óculo –manual , y óculo – pédica
- Esquema corporal - segmentación
- Lateralidad - direccionalidad
- Estructuración espacio temporal
- Ritmo

DIMENSION SOCIO –AFECTIVA –ETICA – ESPIRITUAL

- Normas de comportamiento y urbanidad
- Reconocimiento de los compañeros, familiares y profesores
- Manejo de espacio, tiempo y enseres de la institución
- Las emociones: ira, llanto, alegría, tristeza
- La cooperación y los roles
- Responsabilidad
- Independencia
- La seguridad

- La ternura ,el amor , el respeto sentimientos hacia los demás y consigo mismo
- Sentido de pertenencia e identidad
- Integración grupal

Marco contextual

Este trabajo “Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De kinder, En Las Asignaturas de Matemática Y Lenguaje Y Comunicación”, lo realice en la escuela Chipana, establecimiento en el cual trabajo, y que me permitió aplicar las pruebas de diagnóstico de lenguaje y matemáticas en mi curso kínder “A”.

La Escuela Chipana es un establecimiento educacional de enseñanza básica, que se encuentra en la ciudad de Iquique, y tiene jornada completa.

Esta Escuela es de riesgo social, nuestros alumnos provienen de familias vulnerables social y económicamente. La mayoría tiene padres separados, lo cual para algunos de ellos es dificultoso concentrarse en sus aprendizajes desarrollados en aula.

El kínder “A” tiene una matrícula de 22 niños, la edad promedio fluctúa entre los 5, y 5 años y medio.

La Escuela trabaja con el plan de apoyo compartido (PAC) que contempla lenguaje verbal y lógico matemático, lo cual nos permite desarrollar en los alumnos un mejor nivel en estas asignaturas.

La evaluación diagnostica es muy importante, proceso que nos permite aplicar instrumentos de evaluación, los cuales nos indican con sus resultados el nivel de aprendizaje en que se encuentran nuestros alumnos, y orienta de esta manera nuestras metodologías, realización de contenidos y planificaciones.

El diagnóstico es como iniciar un viaje, un proceso de ayuda, de aprendizaje compartido, es ir a buscar a otras personas para “encontrarse”. Siempre parte de una experiencia o de una situación problemática planteada.

Implica una evaluación, consiste en apreciar cuál ha sido el nivel de logros alcanzado o las características más significativas (detectando fortalezas, errores, potencialidades, obstáculos o dificultades, carencias) en la situación de entrada al

proceso a iniciar. Requiere un tiempo especial, no basta con el primer día de clase o de encuentro. Es un proceso continuo, seguimos diagnosticando todo el tiempo, detectando dificultades y resultados de las estrategias implementadas.

Consiste en investigar conceptos, habilidades, hábitos, actitudes, destrezas aprendidas, problemas grupales o situaciones presentes que permitan futuras decisiones en nuevos aprendizajes.

El diagnóstico requiere coordinación con los otros docentes encargados del mismo grupo porque es integral, abarca diversas áreas o dimensiones, implica la selección de aspectos a evaluar teniendo en cuenta que es más útil diagnosticar habilidades, disposiciones presentes para actuar (hábitos, actitudes, intereses) que contenidos.

UTILIDAD:

La realización de un diagnóstico cuidadoso permite:

- Localizar el punto de partida del aprendizaje de cada alumno
- Descubrir las causas de las dificultades en el aprendizaje
- Planificar las acciones de ayuda o prevención
- Preparar y orientar actividades para aquellos alumnos que ya dominan los aprendizajes evaluados
- Agrupar alumnos por alguna característica (intereses, aptitudes, conocimientos, habilidades, etc.)
- Intercambiar distintas miradas sobre un mismo grupo de alumnos
- Imaginar posibles espacios de trabajo coordinado entre preceptores, directivos, profesores, tutores, padres, etc.
- Plantearse metas razonables.

Criterios a tener en cuenta en todo diagnóstico:

- Cuidado con la tentación de colocar rótulos, los niños y adolescentes son personas en vías de constitución.
- Al diagnosticar, me formulo hipótesis, es un acto creativo.

- Los alumnos son los protagonistas, estoy “viendo las huellas de un itinerario familiar”, es la íntima interrelación de procesos afectivos, cognitivos y sociales que siempre se vinculan en la particular situación de cada uno y en cada historia familiar.
- Resguardar siempre la intimidad.
- Recordar que el diagnóstico también es una intervención, estoy preguntando, hablando, jugando para “verte” y “verlos” como juegan, cómo resuelven, cómo se comunican, cómo trabajan.
- Al interpretar los resultados hay que darse tiempo, abrir preguntas, generar relaciones que me permita “acercarme” a mis alumnos.
- Responsabilizarse de la ética de la PALABRA, que produce efectos, abre caminos para curarse, prende una ilusión o derrumba la esperanza, “uno dice lo que el otro escucha”, se le da significado en su trama de matrices personas. Estoy significando lo que veo.
- Somos responsables de las heridas que abrimos, de lo que hacemos o suturamos, con qué hilo, de lo que preguntamos o investigamos.
- Estamos acercándonos a las **capacidades** con las que se cuenta en el momento de comenzar el proceso de interacción del aprendizaje, los **saberes previos**, sus aspectos fuertes (recursos con que cuenta para aprender) donde nos apoyaremos luego para trabajar las limitaciones.
- Observar la dinámica de la **modalidad de aprendizaje** de los alumnos, brinda detalles muy acerca de la imagen que tienen de sí mismos como sujetos que aprenden, la actitud frente a los propios errores, frente a los obstáculos, frente a lo desconocido o situaciones nuevas, actitud de trabajo, utilización del espacio y tiempo personales. Estos son **indicadores** de baja **autoestima** o escasa **autonomía** que son **barreras emocionales** en el momento de aprender.
- Es interesante conocer cuál es la actitud habitual para comenzar a proponer situaciones donde pueda romper ese círculo vicioso que lo lleva a la experiencia de fracaso, permitiéndose **experimentar nuevos sentimientos de competencia** desde sus logros cotidianos. ¿cómo curar una herida si no sabemos con certeza dónde se encuentra y qué tan honda es su influencia?
- Este aspecto de la modalidad de aprendizaje es un desafío a trabajar en forma conjunta entre familia y escuela, ya que se trata de **generar nuevas actitudes**, por lo tanto implica **nuevas posiciones de los adultos** frente a lo cotidiano. Las orientaciones hacia la familia implican un **trabajo coordinado** de metas en común planificadas desde cada rol, donde el alumno pueda sentir la **coherencia** de los adultos que lo están acompañando en su crecimiento. Todos estamos comprometidos en la ayuda, depende de nuestra actitud como preceptores hacia los padres haciéndolos parte comprometida en los cambios, que sólo ellos pueden hacer nacer en el seno de su familia, a veces superando esquemas de crianza de varias generaciones anteriores.

- Si los alumnos manifiestan las **estrategias que utilizan para aprender** y cómo van enriqueciéndolas al interactuar y crear sus propias producciones, este reflejo de las huellas que va dejando el pensamiento, nos permite trabajar sobre este proceso, interviniendo en el grado de dificultad que necesitan, en el refuerzo o en el cambio de actividad.
- Es importante constatar paso a paso el **potencial de aprendizaje** y la concreción del mismo a medida que se ejercita cada día. Ofrecer oportunidades de **aprender por descubrimiento**, de allí nuestra mirada atenta para observar cómo se encuentra esta capacidad innata en toda persona de búsqueda o de **curiosidad** tan indispensable en el aprendizaje.

- Un aporte muy significativo al diagnóstico es la oportunidad que consiste en ofrecer situaciones donde el alumno pueda **“mostrar” su realidad desde él mismo**, para observarlo haciendo, buscando, equivocándose, descubriendo, disfrutando o enojándose, aprendiendo, es como poder ver en vez de una foto, verlo **en la película de su propia acción**.

Pasos para la realización del diagnóstico:

1. Especificar qué conocimientos, habilidades, actitudes y destrezas vamos a evaluar. Seleccionar las **conductas mínimas** que esperamos que el alumno haya adquirido.
2. Expresar las conductas mínimas que han de ser evaluadas en términos de **actividades observables** en el alumno. ¿Qué es lo que esperamos que sea capaz de hacer? ¿cuál será la conducta externa indicadora de que la habilidad, actitud o destreza ha sido adquirida?
3. Preparar las **situaciones de prueba**.
4. **Registrar las respuestas** de los alumnos en tablas de doble entrada para ver simultáneamente los datos de cada alumno y del grupo completo y así obtener el perfil real de cada uno y grupal, con las posibilidades y carencias en las distintas áreas evaluadas.

5. Interpretar los datos:

- a. **comparar** los resultados obtenidos en los distintos aspectos evaluados,
- b. **confrontar en equipo** con datos obtenidos por otros medios (informe del preceptor anterior, de profesores de distintas áreas, del Servicio de Orientación, legajo personal del alumno, informes de profesionales externos).

- c. **analizar** (en el perfil de cada alumno o del grupo) las áreas evaluadas buscando **causas** de las dificultades presentes.
5. **Programar estrategias de acción** que respondan a las necesidades del grupo y de cada alumno en particular:
 - a. determinar en qué **aspectos** necesitarán ser apoyados los alumnos.
 - b. Combinar **trabajo individual con el trabajo grupal**
 - c. Lo mejor es **que los mismos alumnos participen** de la planificación del camino de mejora
 - d. El grupo clase debe ser **informado** de los resultados del diagnóstico
 - e. No olvidar: estimular los logros, ser optimista y confiar en el cambio, señalar los errores en forma positiva, dar alternativas para avanzar, etc.

Diseño y Aplicación de Instrumentos

Evaluación Diagnóstica

NIVEL TRANSICIÓN 2

Este instrumento tiene como propósito identificar el nivel de desempeño que presentan los alumnos en el Subsector de Educación Matemática y en el de lenguaje y comunicación.

Al momento de aplicar el instrumento de evaluación, se debe tener presente que algunos alumnos podrían presentar ciertas dificultades, por lo que es necesario dar las instrucciones en forma precisa y clara, cuidando de no entregar la respuesta correcta, inducir o dar pistas de cómo responder.

Instrucciones

Se sugiere aplicar el instrumento a fines del mes de abril, de manera que los alumnos hayan tenido tiempo suficiente para la obtención de hábitos necesarios para contestar una prueba. Asimismo, se recomienda que los grupos de evaluación no sobrepasen los 5 alumnos, para así poder atenderlos a todos adecuadamente. La educadora debe familiarizarse previamente con el instrumento y durante la aplicación debe cerciorarse de que todos los alumnos respondan las preguntas, para lo que debe estar atenta observando el tipo de respuestas y estrategias que están utilizando. Las instrucciones de cada pregunta deben darse dos veces, al mismo tiempo que la educadora va indicando a los alumnos cada ejercicio en su cuadernillo de muestra. La prueba requiere de un tiempo estimado entre 30 y 45 minutos.

En el momento de la evaluación, se sugiere que la educadora observe y registre el procedimiento de los alumnos para responder, con la finalidad de tener un diagnóstico más afinado para futuras intervenciones pedagógicas o para realizar un trabajo más personalizado.

Por ejemplo, es posible que se den situaciones como las siguientes, en que algún alumno:

⚠ *Comete errores* al seleccionar la forma o la *estrategia* para resolver un problema.

⚠ *Selecciona una estrategia errónea* para resolver un problema, pero *escribe la respuesta correcta*.

⚠ *Selecciona una estrategia adecuada* para resolver un problema, pero se *equivoca al escribir la respuesta*.

⚠ *Dice en voz alta la respuesta correcta*, pero la escribe mal (por ejemplo: escritura en espejo, números poco legibles, números invertidos, etc.).

PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE EDUCACIÓN MATEMÁTICA KINDER "A"

Nombre:	Fecha:
---------	--------

1.-COMPLETA LA SECUENCIA DE NÚMEROS

1 _____ 4 _____ 7 _____ 10

1 _____ 6

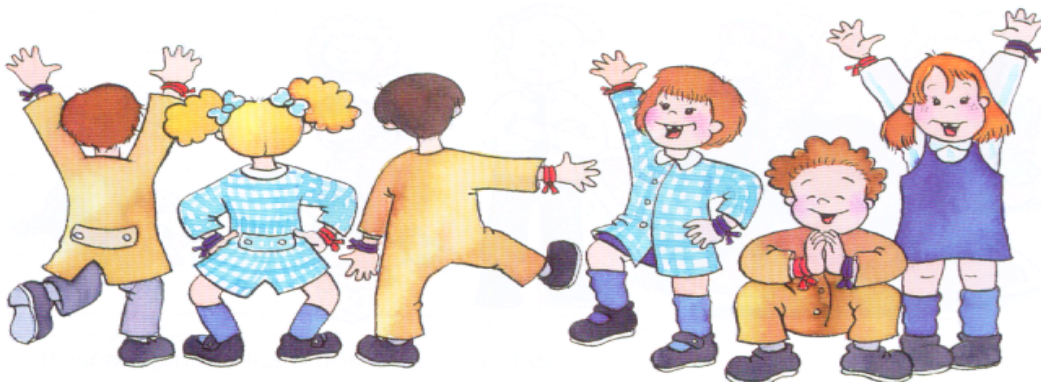
5 _____ 10

10 _____ 6

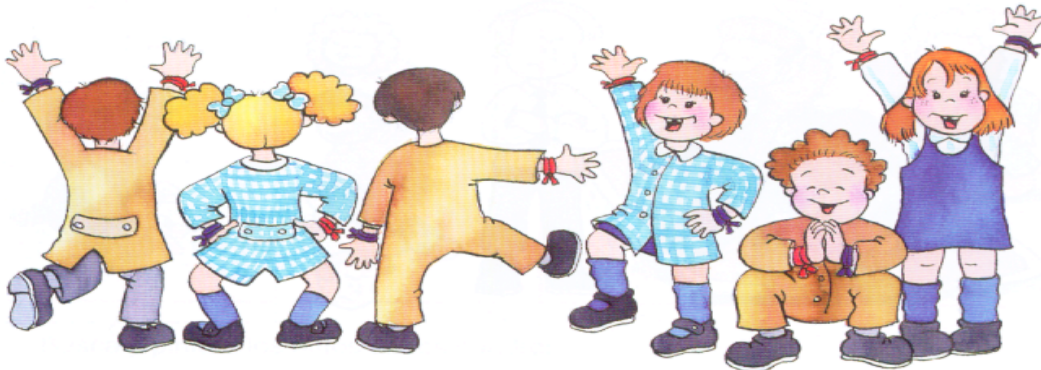
9 _____ 6 _____ 1

2.-OBSERVA LAS SIGUIENTES LÁMINAS:

2.-1 DIBUJA UN SOL PEQUEÑO ARRIBA DE LAS CABEZAS DE LOS NIÑOS QUE ESTÁN A LA DERECHA



2.-2 DIBUJA UNA LUNA PEQUEÑA BAJO LAS PIERNAS DE LOS NIÑOS QUE ESTÁN A LA IZQUIERDA



3.-SIGUE LAS INSTRUCCIONES:

** HACE UN SOL ARRIBA

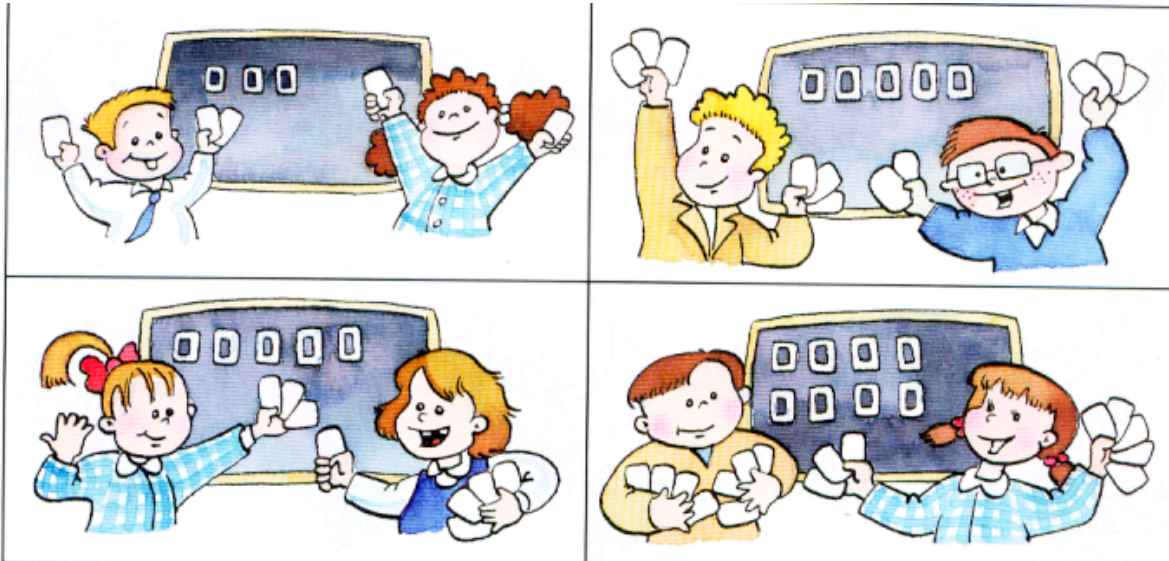
** PINTA VERDE ABAJO

** DIBUJA UN ÁRBOL A LA DERECHA

** DIBUJA UN NIÑO A LA IZQUIERDA



4.-ENCIERRA LOS CONJUNTO DONDE HAYA MAS ELEMENTOS EN LA PIZARRA



ENCIERRA LOS CONJUNTO DONDE HAYA MENOS ELEMENTOS EN LA MESA



5.-REPRESENTA LA CANTIDAD DEL NÚMERO SEGÚN CORRESPONDA

1 =

4 =

8 =

2 =

9

6=

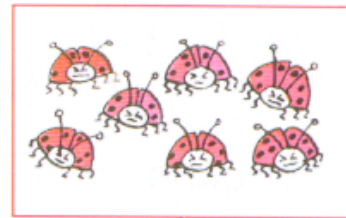
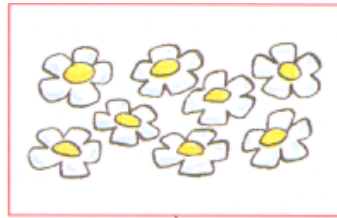
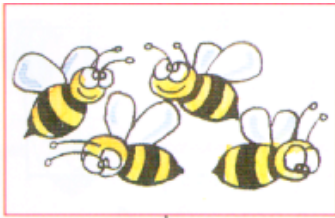
5=

3=

7=

10=

6.-UNE CON UNA LINEA LAS MONEDAS QUE CORRESPONDAN AL NÚMERO



8

4

7

Evaluación Diagnóstica

Aprendizajes Esperados	Indicadores
<p>En el ámbito del 0 al 10, manejan la secuencia numérica de uno en uno, leen, escriben e identifican números que se encuentran en su entorno y reconocen el significado de la información que ellos proporcionan.</p>	<p>Dicen la secuencia en forma ascendente y descendente de los números del 0 al 10, partiendo de cualquier número.</p> <p>Leen números en el ámbito del 0 al 10.</p> <p>Describen la información expresada por números del 0 al 10, en situaciones en que son empleados como elementos de identificación, para ordenar objetos y para determinar cantidades.</p>
<p>Manejan un procedimiento para contar hasta 10 objetos y reconocen la importancia del conteo; efectúan estimaciones y comparaciones de cantidades en dicho ámbito numérico.</p>	<p>Cuentan conjuntos de objetos presentados en variadas formas y contextos.</p> <p>Dados dos conjuntos, determinan si uno tiene “más”, “menos” o “igual” cantidad de objetos que otro.</p> <p>Dados dos conjuntos, dicen, a partir de una estimación, cuál de ellos tiene más o menos objetos que el otro y verifican las estimaciones realizadas.</p>
<p>Ordenan números, comparan cantidades e intercalan números en secuencias entre 0 y 10.</p>	<p>Construyen secuencias ordenadas de números a partir de un número dado, yendo de menor a mayor, o bien, de mayor a menor.</p>

Identifican aspectos de lateralidad tales como: arriba, abajo, izquierda y derecha.	Siguen instrucciones sencillas de tipo oral o escrita, para el trabajo de conceptos de arriba, abajo, izquierda y derecha.
---	--

Tabla de puntuación:

Ítem	Número preguntas	Asignación puntos c/u	Puntaje total
Secuencia	5	3	15
Lateralidad iz/der.	2	2	4
Lateralidad arriba/abajo Izq. y derecha	4	1	4
Concepto PRE numérico mas	1	3	3
Concepto PRE numérico menos	1	3	3
			29

Criterio de Evaluación y Tabulación.

Simbología	Especificación	Criterio
a		

L	Logrado	Responde correctamente la totalidad de preguntas.
PL	Por Lograr	Responde correctamente la mitad o la mitad +1 de preguntas
BL	Básicamente logrado	Responde correctamente la mitad –1 preguntas
NL	No Logrado	Sin respuestas correctas o sin desarrollo

PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

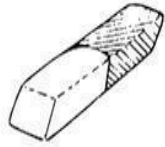
NOMBRE:

FECHA:

VOCALIZ.

LAS VOCALES

 Une cada dibujo con las vocales que tenga su nombre.



o a



e a



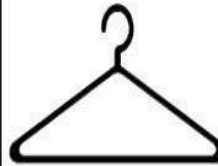
i o



i a



e a



a e



a i



o a



e o



a a

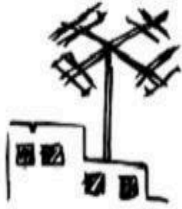
NOMBRE: _____

FECHA: _____

VOCAL15. _____

LAS VOCALES

 Escribe las vocales que llevan los nombres de los dibujos:



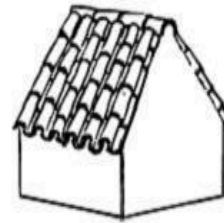
— — —



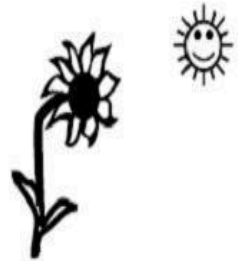
— — —



— — —



— — —



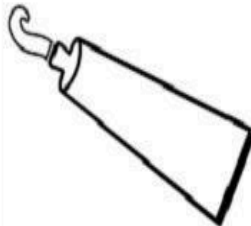
— — —



— — —



— — —



— — —



— — —



— — —



— — —



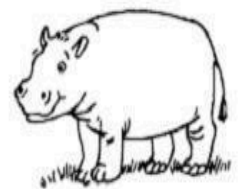
— — —



— — —



— — —




— — —

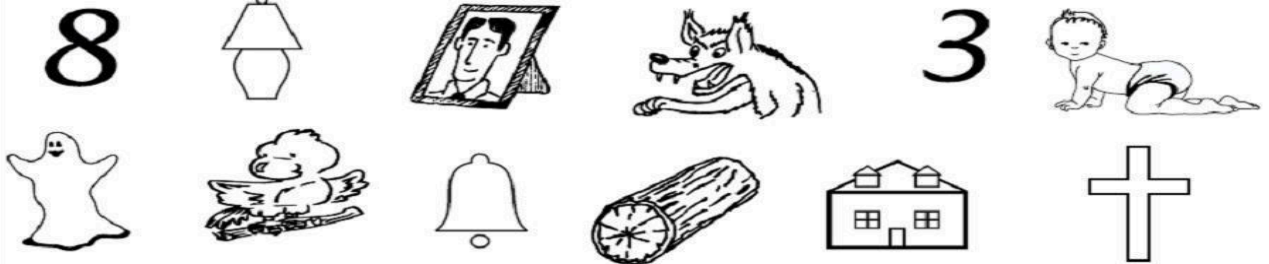
NOMBRE:

FECHA:

VOCALID.

LAS VOCALES

 Une cada dibujo con la vocal que tenga su nombre.



A

E

I

O

U

Completa las palabras con las vocales que faltan



___ J ___



___ S ___



___ LL ___



___ V ___ J ___



C ___ C ___ DR ___ L ___

LETRAS M-P-L

1. Lee cada oración y cópiala con letra manuscrita

• Mi mamá me ama.

• Mi papá y la pipa.

• Lalo lee a Lola.

2. Escribe el dictado.

1.

.....

.....

2.

.....

.....

3.

.....

.....

4.

.....

.....

5.

.....

.....

6.

Evaluación Diagnóstica

Aprendizajes Esperados	Indicadores
Distinguen las vocales escritas en letras mayúsculas y/o minúsculas, cursivas e imprenta de distintas palabras.	<p>Unen cada dibujo con las vocales que tenga su nombre(vocales en letra imprenta)</p> <p>Unen cada dibujo con las vocales que tenga su nombre(vocales en letra manuscrita)</p>

Escriben espontáneamente su nombre en sus trabajos o dibujos.	Escriben su nombre en cada actividad de la prueba.
Escriben o copian las vocales, respetando punto de inicio y de final.	Escriben las vocales que llevan los nombres de los dibujos. Completan las palabras con las vocales que faltan.
Escriben o copian algunas palabras familiares que le interesan, intentando respetar la regularidad de la escritura.	Copian oraciones cortas con letra manuscrita. Escriben el dictado.

Tabla de puntuación:

Ítem	Número preguntas	Asignación puntos c/u	Puntaje total
Distinguir las vocales escritas en letras mayúsculas y/o minúsculas.	2	2	4

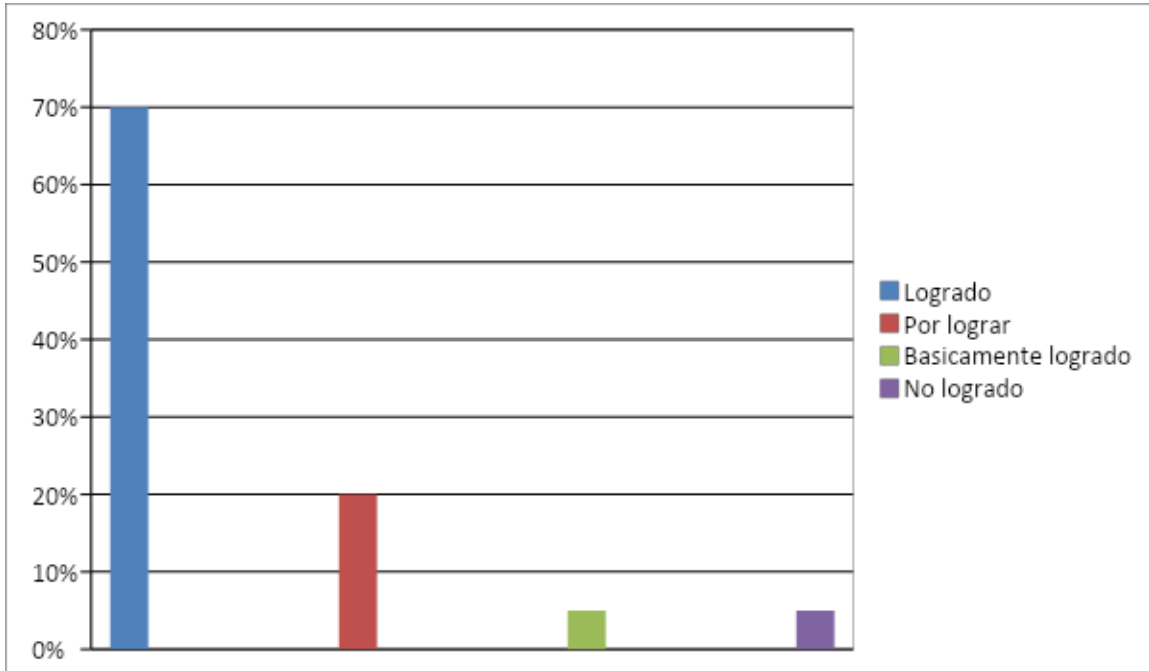
Escribir su nombre en sus trabajos o dibujos.	4	3	12
Escribir o copiar las vocales.	2	2	4
Escribir o copiar oraciones cortas.	1	4	4
Escribir o copiar palabras.	1	4	4
			28

Criterio de Evaluación y Tabulación.

Simbología	Especificación	Criterio
L	Logrado	Responde correctamente la totalidad de preguntas.
PL	Por Lograr	Responde correctamente la mitad o la mitad +1 de preguntas
BL	Básicamente logrado	Responde correctamente la mitad –1 preguntas
NL	No Logrado	Sin respuestas correctas o sin desarrollo

Análisis de los Resultados

Prueba de Matemáticas



Evaluación Cuantitativa:

El curso evaluado, al cual se les aplicó la prueba de matemáticas es el kínder "A", Nivel en el cual trabajo, perteneciente a la escuela Chipana de Iquique.

En este curso hay una matrícula de 20 niños. En esta prueba se obtuvieron los siguientes resultados:

- 14 alumnos **lograron** los aprendizajes lo que equivale al 70%, lo cual se ve reflejado en el gráfico.
- 4 alumnos obtuvieron **por lograr** los aprendizajes, lo cual equivale al 20%.
- 1 alumno obtuvo **básicamente logrado** en los aprendizajes, lo cual equivale al 5%.
- 1 alumno obtuvo no logrado en los aprendizajes, lo cual equivale al 5%.

Evaluación Cualitativa:

En el kínder “A”, de los 20 alumnos 14 lograron los aprendizajes sin dificultad demostrando en esta evaluación de matemáticas que lo trabajado en Pre-kínder fue relevante para continuar avanzando y además se percibe el apoyo de la familia, lo que es fundamental para obtener buenos resultados en pruebas o evaluaciones que se apliquen en la escuela

4 de los alumnos estuvieron por lograr los aprendizajes, estos niños necesitan más reforzamiento, pero les falta muy poco para mejorar y continuar avanzando, por lo cual se les informo a sus padres para que refuercen en el hogar.

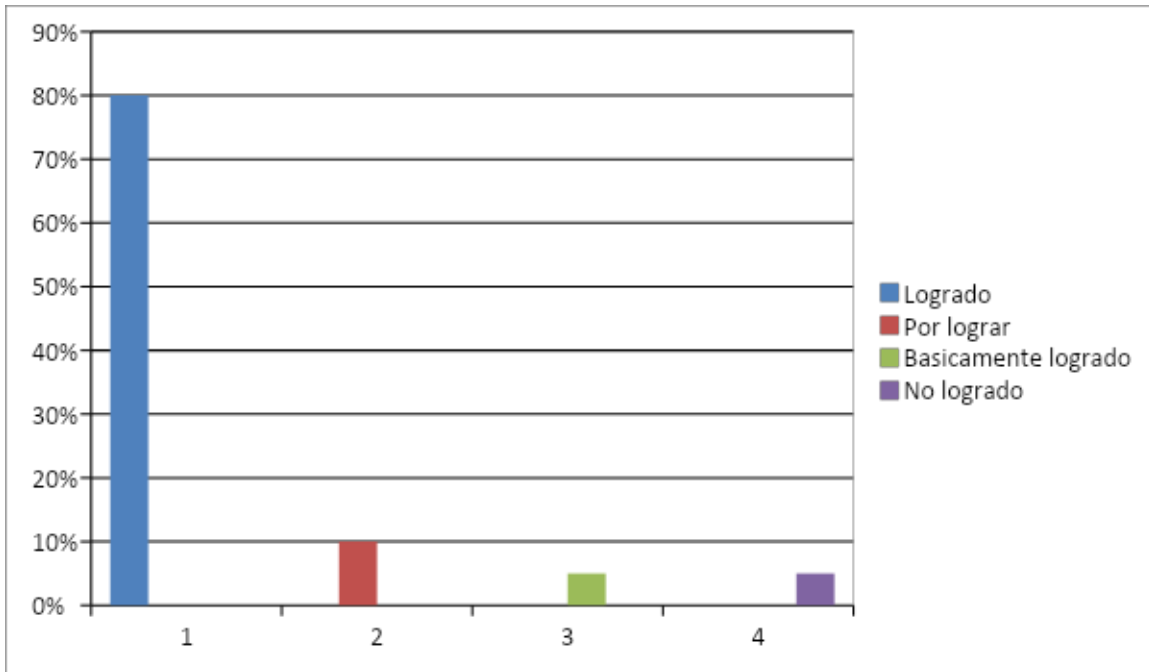
1 alumno básicamente logro los aprendizajes, este alumno no tiene el apoyo de la familia en sus estudios y además le dificulta mucho el área de las matemáticas, por lo tanto se le apoyara con reforzamiento en la escuela para que avance en sus aprendizajes.

1 alumno no logro los aprendizajes, debido a su gran dificultad en las matemáticas, se le continuará reforzando y se le pedirá a la familia que se refuerce en el hogar con hábitos de estudio.

Las pruebas de Diagnóstico son muy importantes para realizar una labor educativa efectiva, ya que nos permite como docentes continuar nuestro trabajo basado en las necesidades educativas que requiera cada uno de nuestros alumnos, permitiéndonos enfocarnos en preparar material pedagógico adecuado para así obtener mejores resultados en los aprendizajes de nuestros niños.

En general los resultados obtenidos en la evaluación diagnostica de matemáticas son buenos y lo positivo es que pueden mejorar, más en una realidad como la de nuestra escuela, en la que la educadora que toma Pre-kínder continua el año que viene con el mismo grupo de niños en kínder. Esta modalidad es buena porque conozco muy bien a mis alumnos y se cómo puedo ayudarlos para que mejoren y avancen en sus aprendizajes.

Prueba de Lenguaje Verbal y Comunicación



Evaluación Cuantitativa:

El curso evaluado, al cual se les aplicó la prueba de lenguaje y comunicación es el kínder "A", Nivel en el cual trabajo, perteneciente a la escuela Chipana de Iquique.

En este curso hay una matrícula de 20 niños. En esta prueba se obtuvieron los siguientes resultados:

- 16 alumnos **lograron** los aprendizajes lo que equivale al 80%, lo cual se ve reflejado en el gráfico.
- 2 alumnos obtuvieron **por lograr** los aprendizajes, lo cual equivale al 10%.
- 1 alumno obtuvo **básicamente logrado** en los aprendizajes, lo cual equivale al 5%.
- 1 alumno obtuvo no logrado en los aprendizajes, lo cual equivale al 5%.

Evaluación Cualitativa:

En el kínder “A”, de los 20 alumnos 16 lograron los aprendizajes sin dificultad demostrando en esta evaluación de lenguaje y comunicación que lo trabajado en Pre-kínder fue relevante para continuar avanzando y además se percibe el apoyo de la familia, lo que es fundamental para obtener buenos resultados en pruebas o evaluaciones que se apliquen en la escuela

2 de los alumnos estuvieron por lograr los aprendizajes, estos niños necesitan más reforzamiento, pero les falta muy poco para mejorar y continuar avanzando, por lo cual se les informo a sus padres para que refuercen en el hogar.

1 alumno básicamente logro los aprendizajes, este alumno no tiene el apoyo de la familia en sus estudios, por lo tanto se le apoyara con reforzamiento en la escuela para que avance en sus aprendizajes.

1 alumno no logro los aprendizajes, se le continuará reforzando y se le pedirá a la familia que se refuerce en el hogar con hábitos de estudio.

En general los alumnos han avanzado mucho en el ámbito de Comunicación, ya que no solo reconocen y escriben las vocales sino también reconocen las consonantes M, L, y P en las que se trabajó mucho en Pre-kínder, llevando a este curso a la iniciación a la lectura, siendo en kínder menos difícil que los niños terminen el año leyendo y escribiendo tanto en letra imprenta como en manuscrita.

Mis alumnos son muy importantes para mí, cada uno de ellos significa una motivación para mejorar mis metodologías e impregnarlos de nuevos aprendizajes. Un avance de ellos significa mi avance, no sólo ellos aprenden de mí sino yo también aprendo de ellos.

Propuestas Remediales

- Reforzamiento en matemáticas y en lenguaje y comunicación
- Evaluar clase a clase.
- Realizar lectura silábica diaria.
- Articular los niveles de aprendizaje.
- Atención de alumnos con problemas en su aprendizaje
- Clases con estrategias innovadoras.
- Potenciar a los alumnos según sus niveles de logro.
- Incorporar 1 hora a la semana reforzamiento para aprendizajes menos logrado.
- Utilización de materiales concretos.
- Articular contenidos horizontal y transversalmente.
- Participación de la familia.
- Trabajo personalizado para alumnos con menor nivel de logro.
- Revisar y reorientar planificaciones y evaluaciones de las asignaturas de matemáticas y lenguaje y comunicación.
- Renovación de material concreto.
- Utilización de recursos tecnológicos.
- Elaborar instrumentos de evaluación con formato para medir los avances de los niños.
- Potenciar a los alumnos según sus niveles de logro.
- Evitar las licencias médicas que perjudican el normal funcionamiento del curso.
- Reforzamientos realizados por el profesor titular.
- Salidas pedagógicas.

Bibliografías

- Álvarez Rojo, V. (1984): Diagnóstico pedagógico. Sevilla: Alfar
- Bruner, J.S. (1984): Aprendizaje escolar y evaluación. Buenos Aires: Paidós
- Casanova, M.A. (1992): *La evaluación, garantía de calidad para el centro educativo*, Zaragoza, Edelvives.
- Santos, M.A. (1990): *Hacer visible lo cotidiano. Teoría y práctica de la evaluación cualitativa de los centros escolares*, Madrid, Akal.
- De La Orden, A. (1993). La escuela en la perspectiva del producto educativo. Reflexiones sobre evaluación de centros docentes, *Bordón*.
- Perez Juste y Ramos, “*Diagnóstico, evaluación y toma de decisiones*”.

Anexos

Planificación Diagnostico

Fecha:

Tema: Diagnóstico.

Nivel: Kinder

.

Ámbito: Formación personal y social.

Núcleo: Autonomía (motricidad y vida saludable).

Objetivo general:

-Adquirir en forma gradual una autonomía que le permita valerse adecuada e integralmente en su medio a través del desarrollo de la confianza y de la conciencia, y creciente dominio de sus habilidades corporales.

Aprendizajes esperados:

-Coordinar con mayor precisión y eficiencia sus habilidades sicomotoras finas, ejercitando y desarrollando las coordinaciones necesarias, de acuerdo a sus intereses de exploración, construcción, de expresión gráfica de sus representaciones y de recreación.

Actividad:

1-Recortar a dedo.

2-Recortar líneas rectas.

3-Recortar líneas curvas.

4-Rellenar figuras.

5-Pintar.

6-Figura-fondo.

7-Armar puzzle.

8-Laberintos.

9-Realizar ejercicios motores gruesos.

Ámbito: Comunicación.

Núcleo: Lenguaje verbal (lenguaje escrito).

Objetivo general:

-Comunicar sensaciones, vivencias, emociones, sentimientos, necesidades, acontecimientos e ideas a través del uso progresivo y adecuado del lenguaje no verbal y verbal, mediante la ampliación del vocabulario, el enriquecimiento de las estructuras lingüísticas y la iniciación a la lectura y la escritura, mediante palabras y textos pertinentes y con sentido.

Aprendizajes esperados:

-Reproducir diferentes trazos: curvos, rectos y mixtos de distintos tamaños, extensión y dirección, respetando las características convencionales de la escritura.

Actividad:

1-Realizar trazos horizontales.

2-Realizar trazos verticales.

3-Realizar trazos mixtos.

4-Formar figuras uniendo puntos.

Núcleo: Lenguaje verbal (lenguaje oral).

Objetivo general:

-Comunicar sensaciones, vivencias, emociones, sentimientos, necesidades, acontecimientos e ideas a través del uso progresivo y adecuado del lenguaje no verbal y verbal, mediante la ampliación del vocabulario, el enriquecimiento de las estructuras lingüísticas y la iniciación a la lectura y la escritura, mediante palabras y textos pertinentes y con sentido.

Aprendizajes esperados:

-Iniciar progresivamente la conciencia fonológica, mediante la producción y asociación de palabras que riman en sus sonidos iniciales y finales.

Actividad:

- 1-Reconocer vocales.
- 2-Nombrar vocales.
- 3-Relacionar sonido inicial a objetos.

Núcleo: Lenguajes artísticos.

Objetivo general:

-Expresar y recrear la realidad, adquiriendo sensibilidad estética, apreciación artística y capacidad creativa a través de distintos lenguajes artísticos que le emiten imaginar, inventar y transformar desde sus sentimientos, ideas y experiencias.

Aprendizajes esperados:

-Expresarse creativamente a través de diferentes manifestaciones artísticas: pintura modelado, grafica, teatro, danza, música, poesía, cuentos e imágenes proyectadas.

Actividad:

1-Expresarse creativamente.

Ámbito: Relación con el medio natural y cultural.

Núcleo: Relaciones lógico-matemáticas y cuantificación

Objetivo general:

-Interpretar y explicarse la realidad estableciendo relaciones lógico-matemáticas y de causalidad; cuantificando y resolviendo diferentes problemas en que éstas se aplican.

Aprendizajes esperados:

-Establecer relaciones de orientación espacial de ubicación, dirección, distancia y posición respecto a objetos, personas y lugares, nominándolas adecuadamente.

-Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, utilizando diferentes nociones y relaciones tales como: secuencias, duración y velocidad.

-Establecer relaciones cada vez más complejas de semejanza y diferencia mediante la clasificación y seriación entre objetos y sucesos y situaciones de su vida cotidiana, ampliando así la comprensión de su entorno.

-Reconocer algunos atributos, propiedades y nociones de algunos cuerpos y figuras geométricas en dos dimensiones, en objetos, dibujos y construcciones.

-Identificar y reproducir patrones representados en objetos.

-Reconocer y nominar los números desarrollando el lenguaje matemático para establecer relaciones, describir y cuantificar su medio y enriquecer su comunicación.

Actividad:

1-Identificar nociones espaciales.

2-Ordenar secuencias.

3-Clasificar objetos.

4-Seriar objetos.

5-Reconocer figuras geométricas.

6-Nombrar figuras geométricas.

7-Completar dibujos.

8-Reconocer números.

9-nombrar números.

10-Relacionar número y cantidad.

11-Completar figuras.

Instrumento de evaluación: Escala de apreciación.

Diagnostico Transicion II

NOMBRE DEL NIÑO: _____

NIVEL: _____

FECHA: _____

INDICADORES: logrado, por lograr, no logrado.

Ámbito	Núcleo	Aprendizaje esperado	L	P / L	N / L
	Lenguaje verbal	- Expresa verbalmente necesidades e intereses			

<p>Comunicación</p>	<p>Lenguaje artístico</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconoce y nombra objetos, personas - Emplea el lenguaje para comunicarse con otras personas - Comprende acciones simples dentro de los cuentos - Se expresa a través del lenguaje no verbal (corporal) - Se expresa a través de instrumentos sonoros - Se expresa corporalmente - Manipula y se expresa a través de diferentes materiales - Representa corporalmente a personas o animales - Nombra correctamente colores primarios - Otorga significado a diferentes objetos 			
----------------------------	----------------------------------	---	--	--	--

	<p>Autonomía</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Incorpora técnicas que permita el cuidado de sí mismo - Tiene iniciativa para relacionarse con otros - Actúa sobre los objetos buscando efectos interesantes - Decide de acuerdo a los materiales que se le presentan - Descubre nuevos medios para resolver problemas - Se identifica como persona singular - identifica a otros niños y niñas - se interesa con relación al cuidado de si mismo y de su ambiente - Manifiesta sus preferencias en distintas situaciones - Descubre que sus acciones influyen en otras personas. 			
--	-------------------------	--	--	--	--

<p>Relación con el medio natural y cultural.</p>	<p>Seres vivos y su entorno</p> <p>Grupos humanos sus formas de vida y acontecimientos relevantes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica situaciones cotidianas en imágenes. - Conoce personajes que son parte de su comunidad (carabineros, bomberos, etc) - Aprecia la importancia de celebraciones, participando activamente en ellas, (cumpleaños, actos, colación compartida etc) <ul style="list-style-type: none"> - Identifica partes de su cuerpo - Identifica órganos en otras personas - Identifica fenómenos de la naturaleza (lluvia, viento, etc.) - Aprecia a los animales, vegetales, etc. - Tiene noción del cuidado del medio ambiente. <ul style="list-style-type: none"> - Se identifica a sí mismo en fotos - Identifica situaciones cotidianas en imágenes. 			
---	--	--	--	--	--

	<p>Relaciones lógico-matemáticas</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoce personajes que son parte de su comunidad (carabineros, bomberos, etc) - Reconoce Arriba- abajo - Reconoce muchos, pocos - Reconoce adentro- afuera - Reconoce los números del 1 al 5 - Nombra tres figuras geométricas 			
--	---	--	--	--	--

OBSERVACIONES: _____

OBSERVACIONES DE LOS PADRES:

OBSERVACIONES DE LOS PADRES EN EL HOGAR:

FIRMA DEL APODERADO

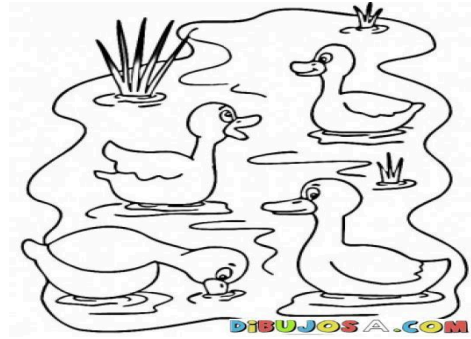
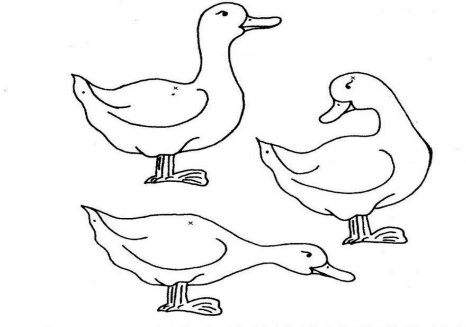
FIRMA EDUCADORA

PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE MATEMÁTICAS

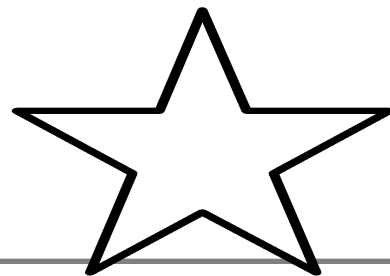
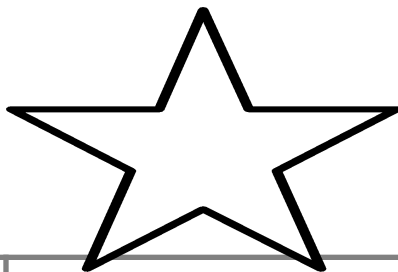
KINDER

NOMBRE: _____ **PUNTAJE:** ____/21

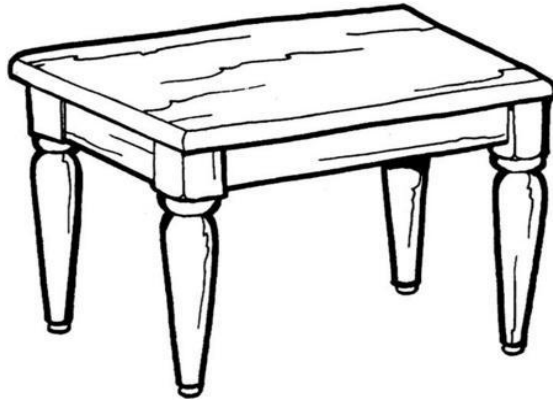
- I. RELACIÓN LÓGICO MATEMÁTICAS. (1 Pto c/u)**
1-. Marca con una X donde hay más patos. (1 Pto c/u)



2-. Marca con una X donde hay pocas estrellas. (1 Pto c/u)

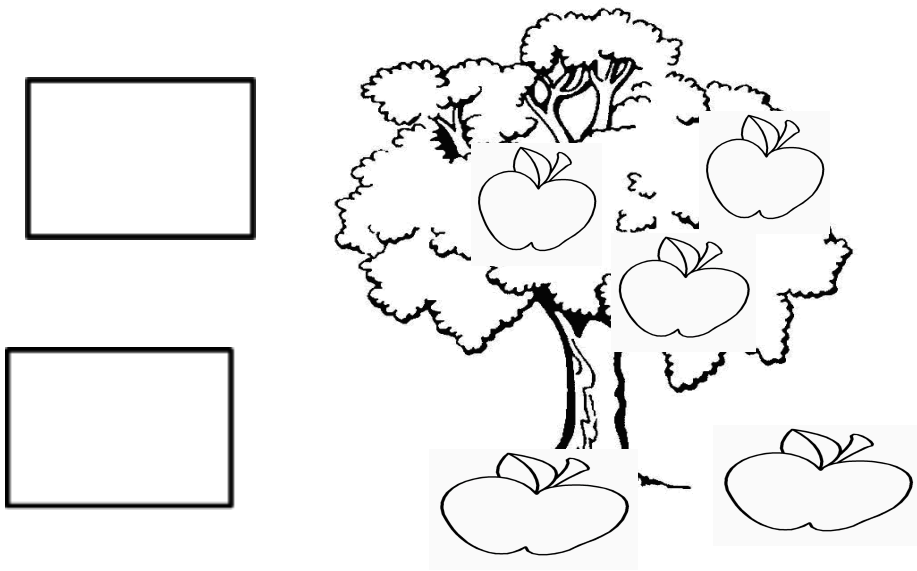


3-. Dibuja una pelota encima de la mesa y una flor debajo de la mesa. (2 Ptos)

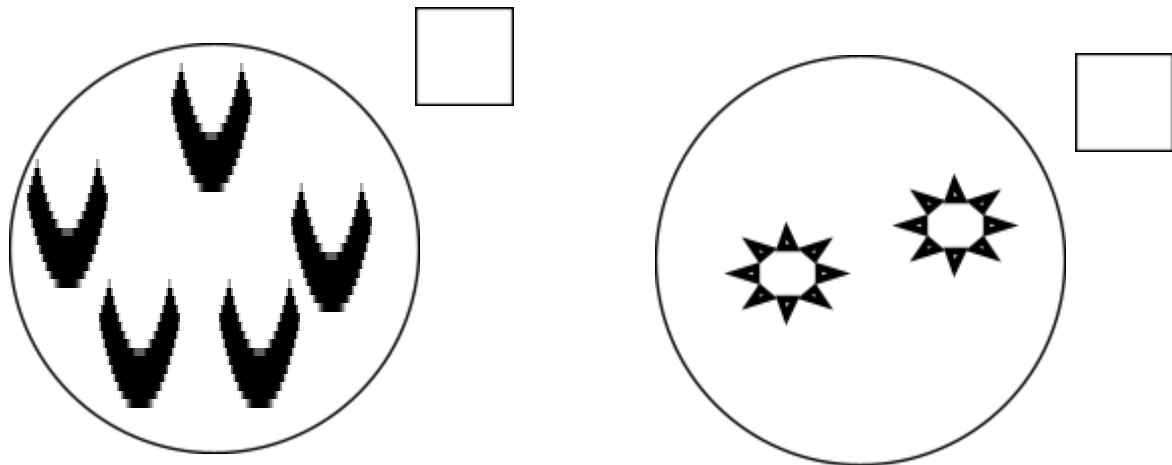


II. CUANTIFICACIÓN.

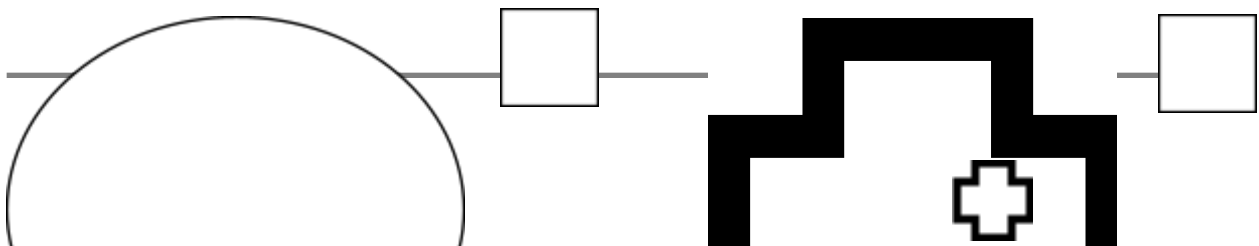
1-. Escribe en el recuadro ¿Cuántas manzanas hay arriba y cuantas hay abajo del árbol? (2 ptos)

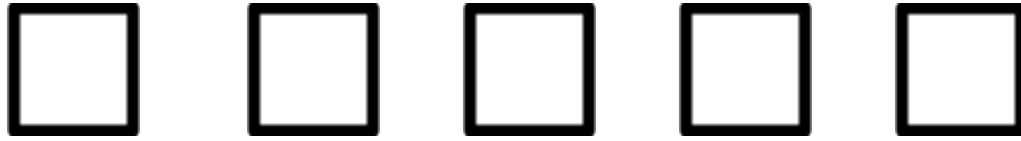


2-. Cuenta los elementos de cada conjunto y escribe el número que corresponde. (4 Ptos)

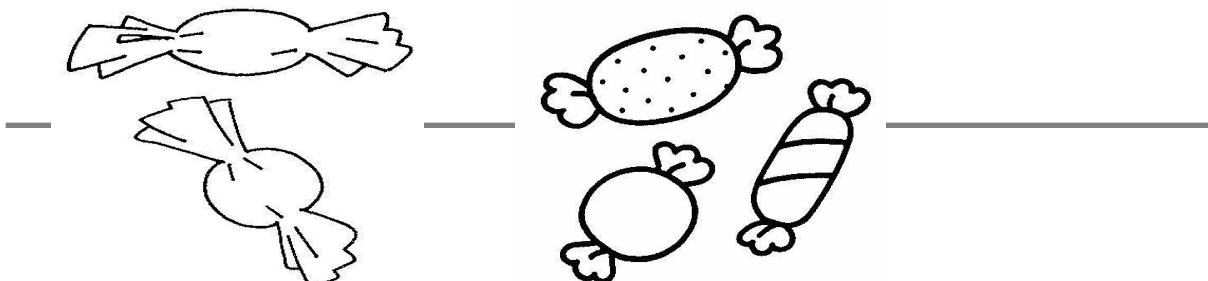
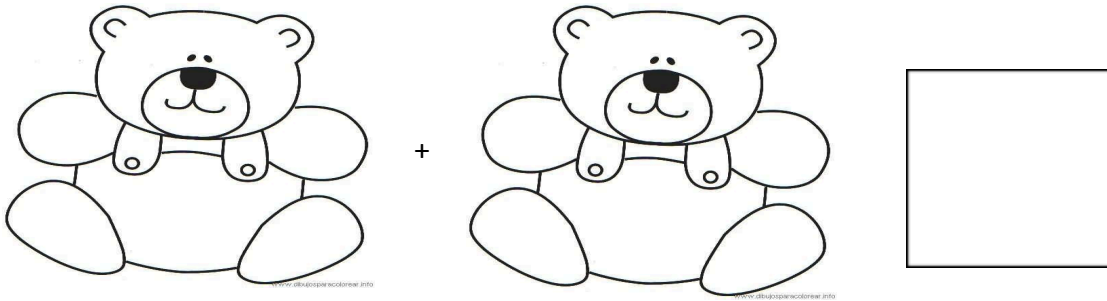


3-. Escribe los números que la Educadora dictará. (5 Pto)

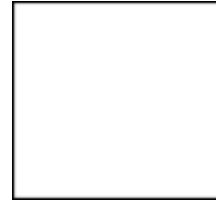




4-. Suma los conjuntos y escribe el número que corresponde. (2 Pto)



+ =



5-. Nombra las figuras y sigue la secuencia. (4 Ptos)






¡ÉXITO!



PRUEBA DIAGNÓSTICO DE COMUNICACIÓN

KÍNDER

NOMBRE: _____ PUNTAJE: 22/

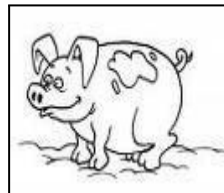
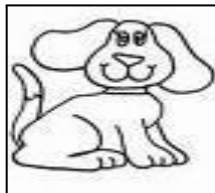
I. INICIACIÓN A LA LECTURA.

Nicolasa, es una  muy alegre, no le gusta la , porque el día que llueve su amo no la deja salir del establo a jugar en el prado. Su amigo Casimiro el  le hace compañía en sus juegos.

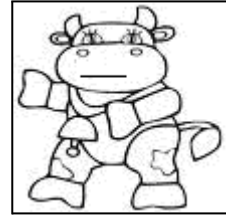
La  Nicolasa es muy coqueta, y lo primero que hace al despertar, es peinarse su cola y se limpia las patitas y la  con agua y jabón.

Marca con una X la alternativa correcta. (4 pts)

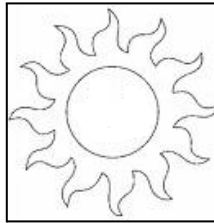
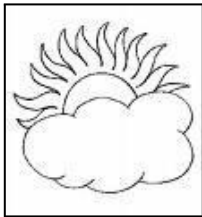
1- ¿Cuál es el personaje principal de la historia?



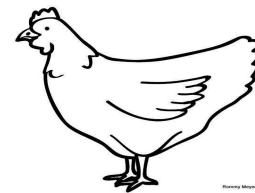
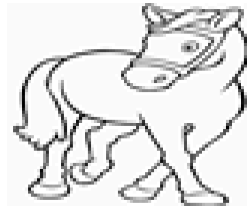
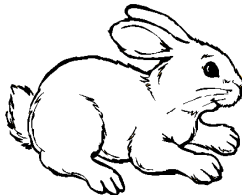
2- ¿Nicolasa era una vaca muy?



3- ¿Qué no le gusta a la vaca?



4- ¿Quién era el amigo de la vaca Nicolasa?



II. COMUNICACIÓN ORAL.

En relación al cuento. (2 Ptos)

1-. NOMBRA: _____

2-. DESCRIBE: _____

III. INICIACIÓN A LA ESCRITURA.

1. Escribe tu nombre. (1 Pto)

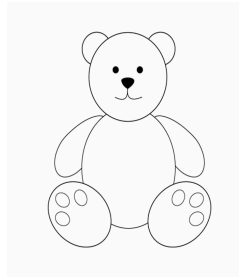
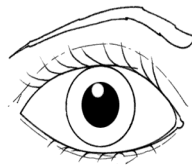
2. Transcribe. (2 Ptos)

MAMA

PAPA

3. Escribe las vocales. (5 Ptos)

4. Escribe la vocal inicial. (8 Ptos)



¡Éxito!

PRUEBA DIAGNOSTICO MATEMATICA

KINDER

Nombre:

Fecha:

1. Sumas: desarrolla estas sumas simples

$$\begin{array}{r} 1 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ + 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ + 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ + 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ + 7 \\ \hline \end{array}$$





$$\begin{array}{r} 1 \\ + 8 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ + 9 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ + 1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 2 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$

2.- Cantidades: dibuja las cantidades correctas en cada lugar

5		
8		
3		
7		
10		

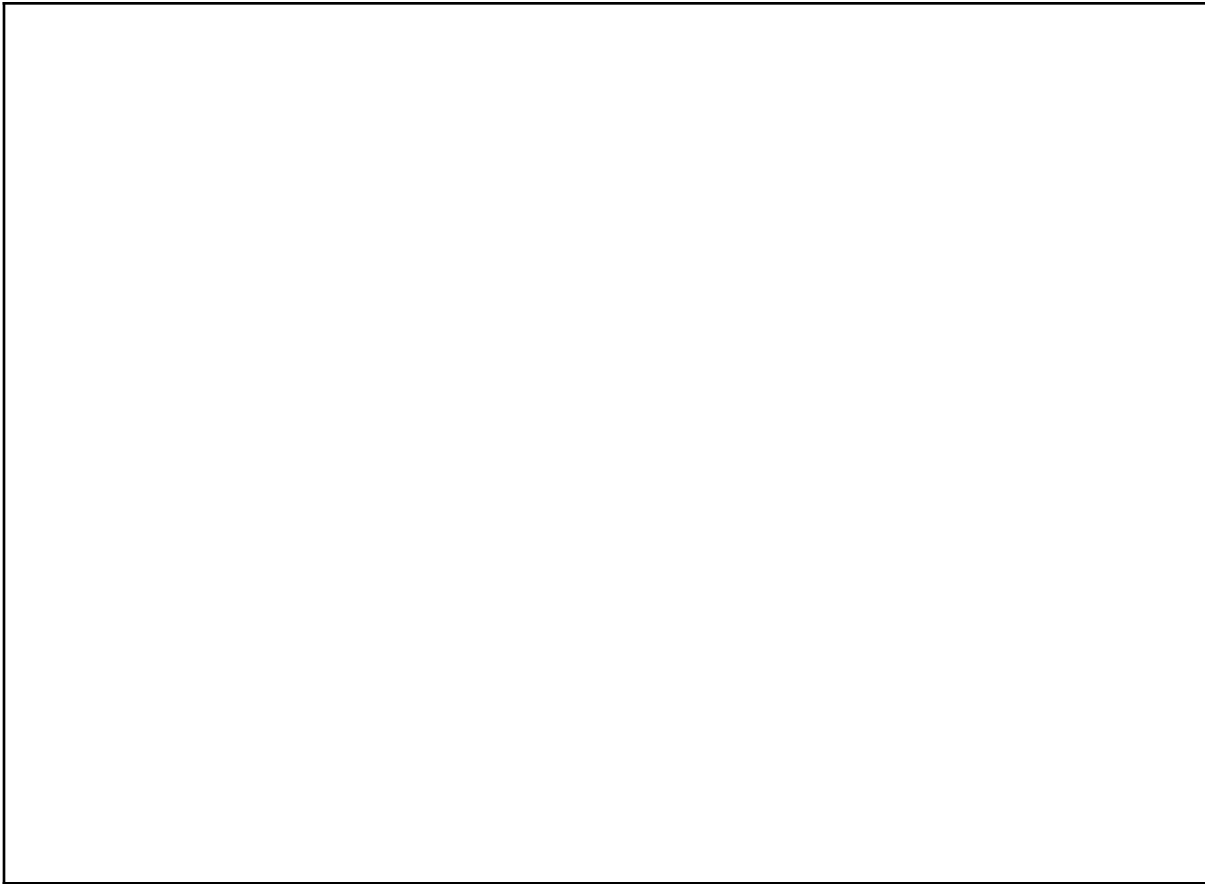
3.- Secuencia numérica: completa la secuencia numérica.

1		3			6		8
	4	5			8		
1			4			7	

4.- CONTANDO: cuenta los objetos de la imagen y escribe el numero



5.-Fig. Geométricas: haz un dibujo, con la figuras geométricas



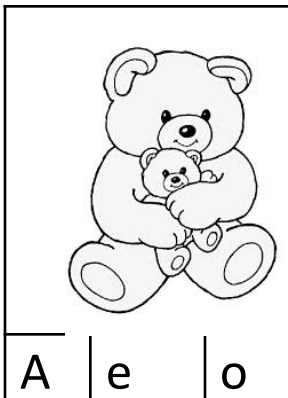
Muchas suerte!!!!!!!!!!

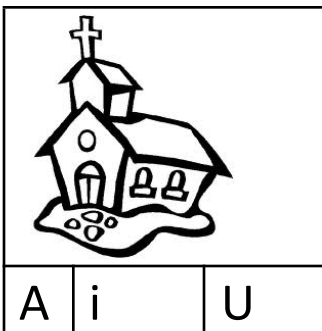
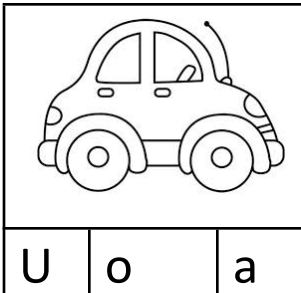
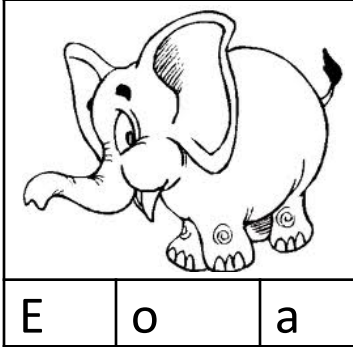
Prueba de Diagnóstico lenguaje kínder

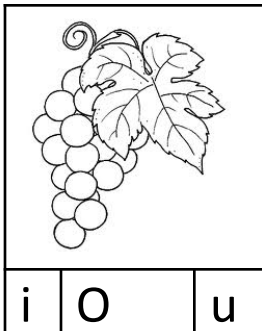
Nombre del Párvulo: **Curso:**
Educadora: **Fecha:**.....
Puntaje de la prueba:..... **Puntaje obtenido:**.....

Objetivo: La prueba tiene como objetivo identificar el nivel de desempeño que presentan los niños y niñas en el ámbito comunicación, al ingresar al segundo nivel de transición.

1.-Encierra en un círculo la vocal con la que comienzan los siguientes elementos (3 puntos)



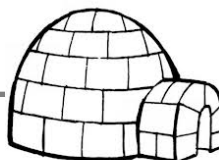
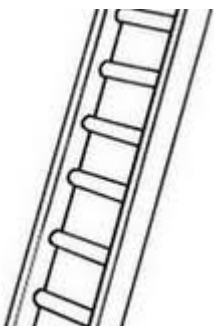


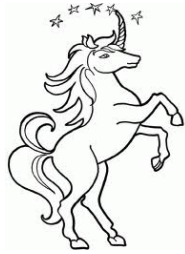


2.-Dibuja dos elementos que comiencen con: (3puntos)

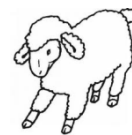
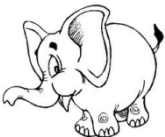
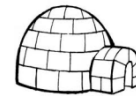
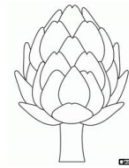
E	U	O

3.-Escribe la vocal que corresponde (3 puntos)





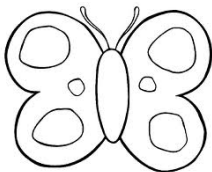
4.-Une los sonidos iniciales iguales (3 puntos)

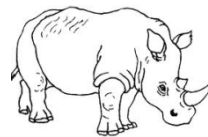


5.-Completa la secuencia de vocales (3 puntos)

A	O			
U	A			
E	U			
O	E			

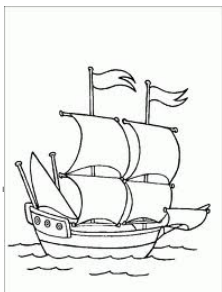
6.-Cuenta las silabas (3 puntos)

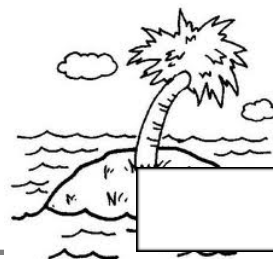












7.-Sonido final. Escribe la vocal del sonido con que terminan estas palabras (3 puntos)



Arañ-----



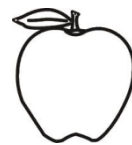
ampollet-----



Abeja-----

aut-----

8.-Une las rimas (3 puntos)





9.-Dibuja lo que entiendes de la poesía (3 puntos)

Poesía

El pececito

Bailando esta el pececito
en un salón de cristal
Lleva su traje bordado
con escama de coral
Cuevitas de estrellas en los ojos
Que no cierra en su dormir
Pecesito yo te quiero
porque no danzas para mí

PRUEBA DE DIAGNOSTICO KINDER.

Nombre:

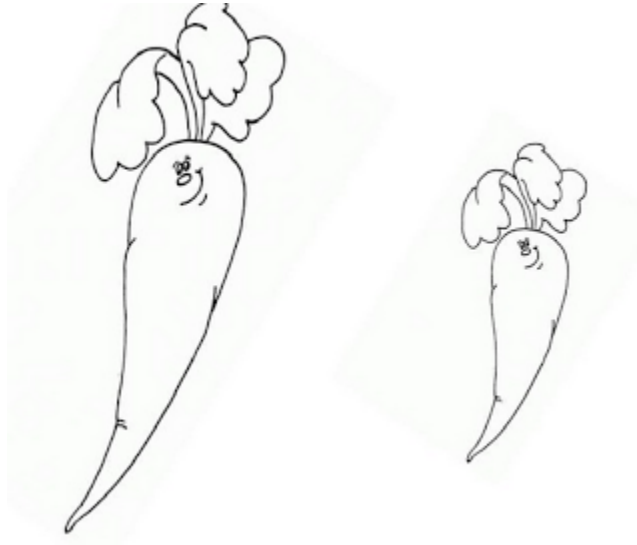
Fecha:

Nivel:

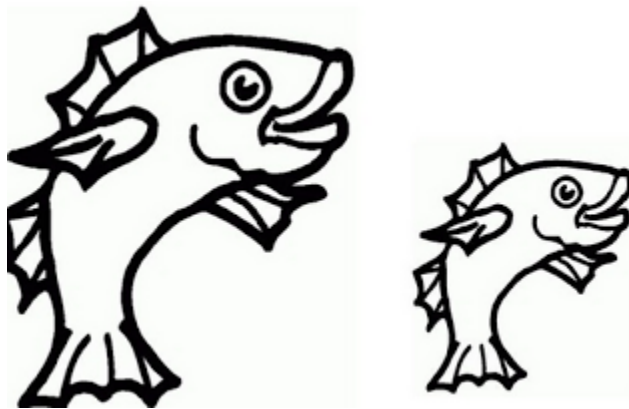
□ Pinta las manzanas que están adentro del árbol



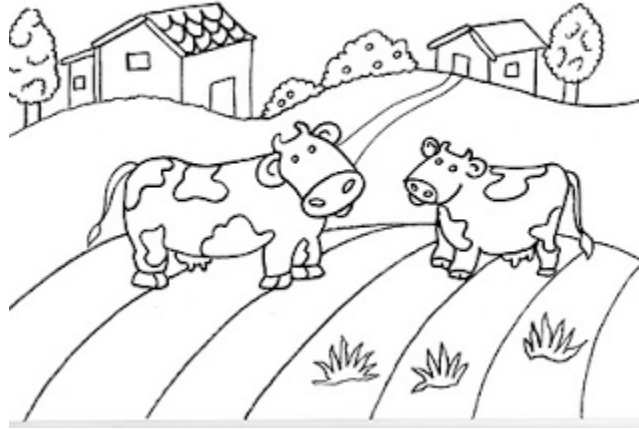
□ Marca con un círculo la zanahoria mas larga



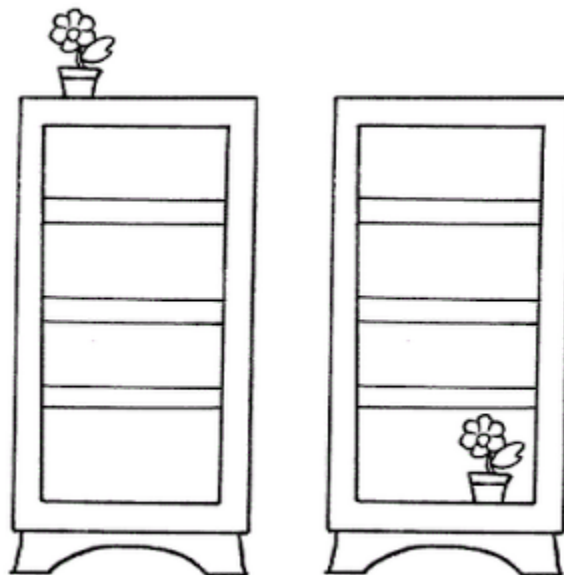
□ Colorea el pescado mas chico



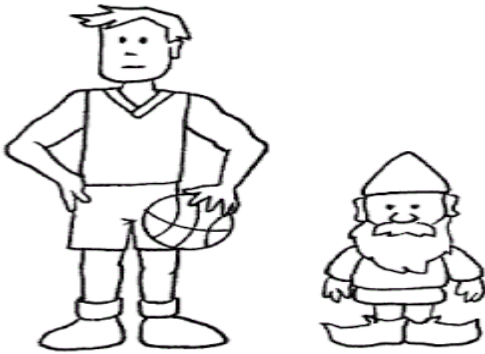
□ Marca los objetos que están lejos de las vacas.



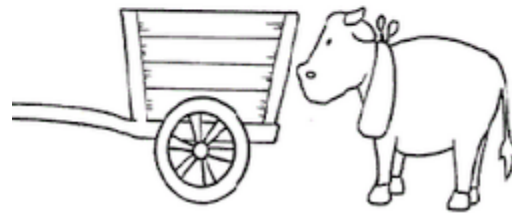
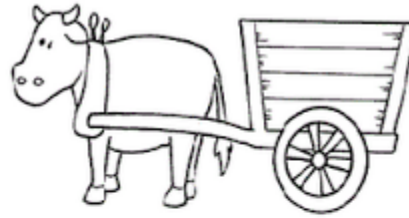
□ Marca la flor que esta arriba del mueble



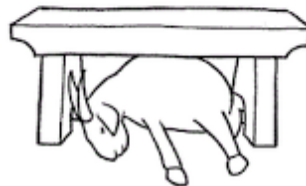
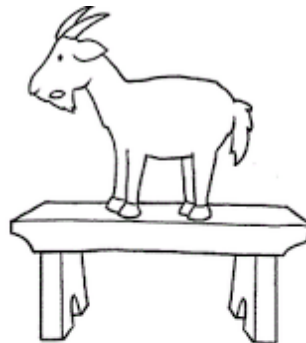
□ Pinta el hombre mas bajo



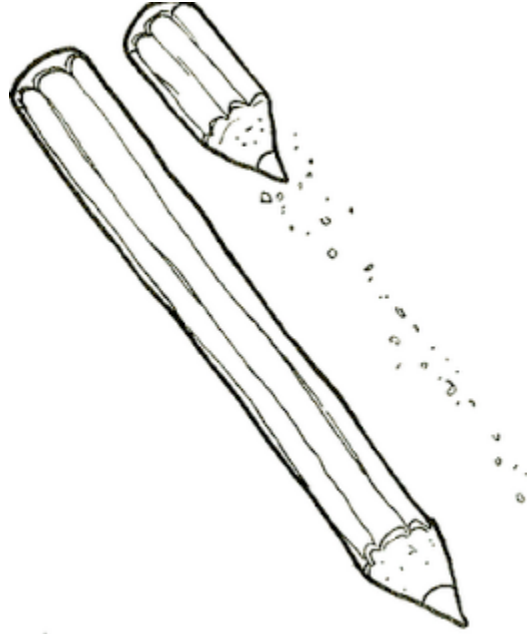
□ Pinta el animal que esta detrás de la carreta



□ Marca el animal que esta encima de la mesa



□ Colorea el lápiz más corto



□ Escribe los números del 1 al 10.

□ Pinta los cuadros según el número indicado.

4

6

8

2

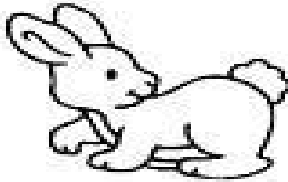
10

- Dibuja un Cuadrado
- Dibuja un círculo
- Dibuja un rectángulo
- Dibuja un triángulo

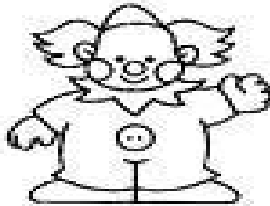
Completa las palabras con las vocales que faltan.



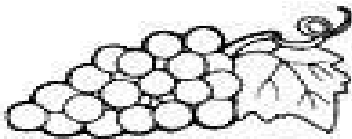
C _ S _



C _ N _ J _



P _ Y _ S _



_ V _ S

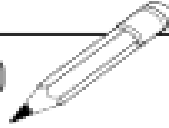


_ R _ G _

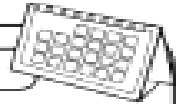
Colorea los dibujos.



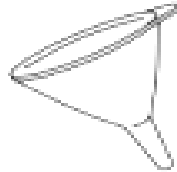
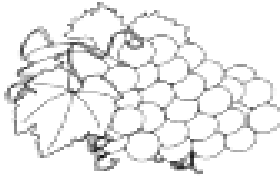
Nombre:



Fecha:

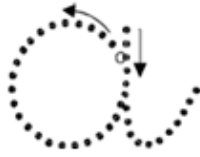


Escribe dos veces la vocal por la que empiezan estos dibujos.

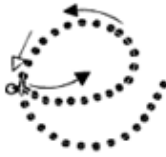


Las vocales

Repasa, une y colorea los dibujos



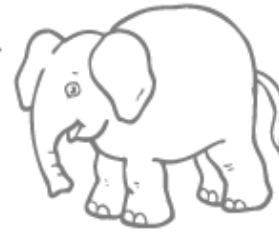
Araña



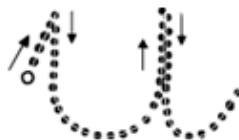
Elefante



Medio



Oso



Ursas



