



UNIVERSIDAD MIGUEL DE CERVANTES

**Magíster En Educación Mención Currículum y Evaluación Basado
En Competencias,**

Trabajo De Grado II.

**Elaboración de Instrumentos de Evaluación para Medir los
Aprendizajes sobre la Conciencia Fonológica de los
Estudiantes de kínder del Colegio Técnico Naciones
Unidades de Puerto Montt y Evaluar las Habilidades
Motrices en niños y niñas de segundo básico en la
asignatura de Educación Física del Colegio Calama.**

Profesor guía: Víctor Veloso S

Alumno (s):

Carvallo Grado Andrea Loreto

Ojeda Barrientos Daniela Angélica

Santiago - Chile, Octubre 07 del 2018

INDICE

Abstract.....	2
Introducción	3
Marco teórico	
C-Fonológica- Lectura - Ámbito Lenguaje Verbal - Preescolar.....	4
Educación Física-Segundo básico.....	18
Marco Contextual	
Colegio Técnico Naciones Unidas de Puerto Montt.....	41
Colegio Calama.....	52
Diseño y Aplicación de Instrumento Kínder - Ámbito Lenguaje	60
Análisis de resultado Evaluación Kínder - Ámbito Lenguaje	65
Propuestas remediales Evaluación Kínder - Ámbito Lenguaje	72
Diseño y Aplicación de Instrumento Segundo Básico- Ed. Física	76
Análisis de resultado Evaluación Segundo Básico- Ed. Física	80
Propuestas remediales Evaluación Segundo Básico- Ed. Física	84
Anexos	87
Bibliografía.....	102
Linkografía.....	103

ABSTRACT

Muchas veces la Educación física es vista como una asignatura sin mayor relevancia en la Educación Formal, no obstante, desde la mirada de esta investigación se dará a conocer su relevancia y cuán importante puede llegar a ser para desarrollar otras habilidades en los Estudiantes.

Por otra parte, la Educación pre escolar, se rige por las bases curriculares de Educación parvularia, las cuales están vigentes y actualizadas desde este año 2018, no obstante, el termino de Conciencia Fonológica en ellas, no está desarrollado como debiera. Estudios han demostrado que el fomento de la conciencia Fonológica en niños de 3 a 5-6 años proyecta un camino favorable para al adquisición de la lectoescritura.

Es por ello, que esta investigación, desarrolla dos temas de los cuales no se le ha dado la importancia suficientes, gracias a la pruebas y posteriores análisis se determinará su impacto en niños de segundo básico y kínder de dos establecimientos de nuestro País.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de grado II trata de la elaboración de Instrumentos de evaluación para medir el nivel de conciencia fonológica de los estudiantes de kínder B del Colegio Técnico Naciones Unidas de Puerto Montt .

Se realizará una prueba de habilidades sobre aspectos que implican Conciencia Fonológica, contará de cinco ítems, donde la puntuación máxima en cada tarea será de 5 puntos, lo que llevará a una puntuación máxima total de 25 puntos. La prueba estipula una duración de 30 a 45 minutos en total.

Los resultados nos permitirán corregir e implementar estrategias de enseñanza para reforzar aquellas habilidades descendidas de alumnos que obtengan un nivel medio o bajo, y así disminuir las posibilidades de que los niños y niñas presenten alguna dificultad para aprender a leer.

También se evaluará las habilidades motrices en niños y niñas de segundo año básico A del Colegio Calama en la asignatura de educación física. Para esto se realizará una evaluación diagnóstica mediante una escala de apreciación de manera individual a cada alumno (a) en el cual deberán realizar una serie de ejercicios motrices. La evaluación contará de 3 Items donde cada ejercicio realizado correctamente obtendrá 4 puntos obteniendo una puntuación máxima de 40 puntos.

Gracias al diagnóstico se obtendrá información sobre el nivel en el cuál se encuentran los niños y niñas y así poder realizar un plan de acción remedial en el caso de alumnos con deficiencias.

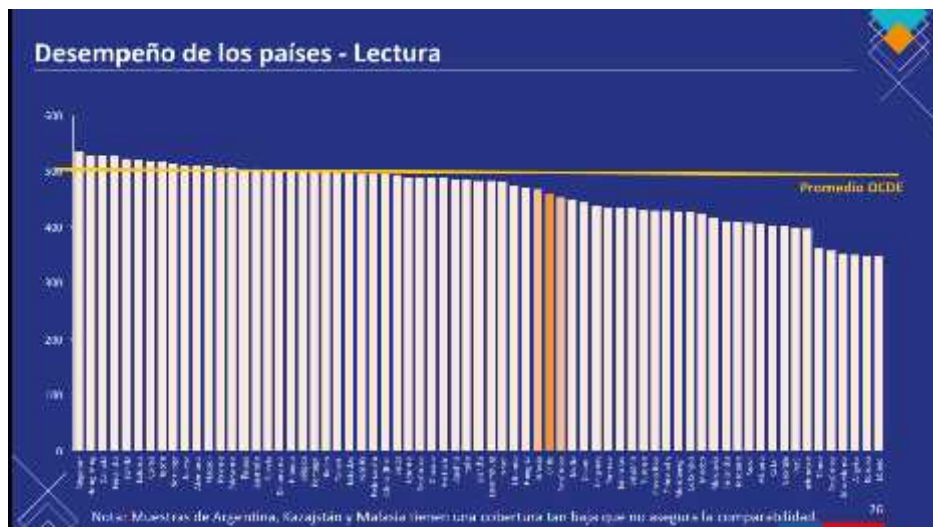
MARCO TEORICO

Conciencia Fonológica- Lectura - Ámbito Lenguaje Verbal - Preescolar.

Actualmente, Chile participa en un programa de evaluación internacional, denominado PISA, (Programme for International Student Assessment) el cual consiste en evaluar cada tres años las competencias de los alumnos en Lectura, Matemática y Ciencias. Cada vez se enfatiza uno de ellos y se le denomina el foco o dominio principal.

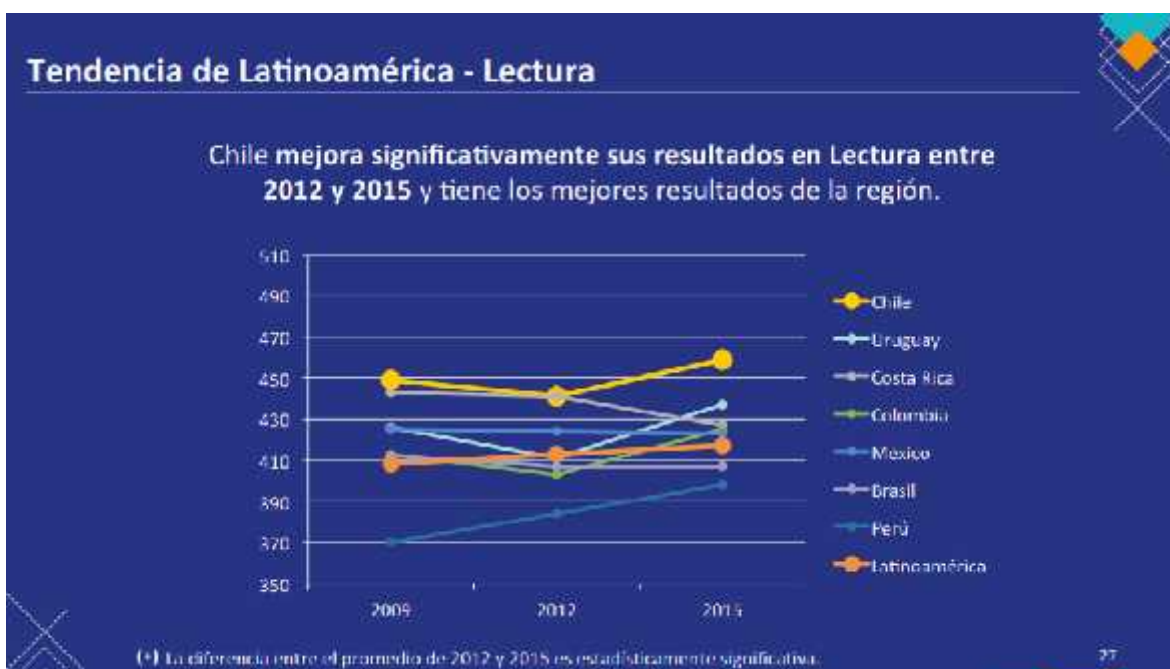
Los resultados que entrega esta evaluación se reportan en puntajes promedios y niveles de desempeño. Los estudiantes que alcanzan el nivel 2 y los niveles superiores, tienen las competencias mínimas requeridas para participar completamente en una sociedad moderna, no obstante a ello, aquellos estudiantes que se encuentran bajo el nivel 2, no alcanzan las competencias mínimas requeridas para desarrollarse de manera eficiente dentro de la sociedad.

Los resultados de los estudiantes chilenos en PISA 2015 ubican a Chile en el lugar 41 en Lectura entre los 69 países que participaron en la evaluación. En todas las áreas los estudiantes chilenos están bajo el promedio OCDE y por encima del promedio de los países latinoamericanos participantes en el proyecto.



Los resultados de Chile, mostró una mejora de resultados en la prueba de Lectura en el período 2012-2015, alcanzando el promedio de países con ingreso similar, obteniendo a su vez los mejores resultados entre los países de la región. (Extraído el 07 de agosto Abril de 2018, desde ppt de la agencia de calidad, PISA 2015

Pese a los resultados obtenidos en la evaluación PISA, cabe mencionar que este instrumento de evaluación no mide contenidos curriculares, sino más bien, habilidades, aptitudes y conocimientos que los alumnos deben tener sobre el desarrollo social, económico y personal como un individuo integrante de la sociedad. La gran mayoría de los ítems de los PISA son muy deducibles y se pueden responder correctamente sin tener ningún conocimiento del currículo escolar. Es importante mencionar que Chile mantiene bajo el rango promedio el logro en la habilidad de la lectura, los niveles de exactitud lectora al igual que de comprensión, son deficientes. Numerosa evidencia muestra que en Chile los niveles de lectura son bajos, tanto en términos cuantitativos como cualitativos.



Para el Ministerio de Educación, según lo estipulado en las Bases Curriculares de Educación Básica del año 2012, la prioridad de la escuela es formar lectores activos y críticos, que acudan a la lectura como medio de información, aprendizaje y recreación en múltiples ámbitos de la vida para que, al terminar su etapa escolar, sean capaces de disfrutar de esta actividad, informarse y aprender a partir de ella, y formarse sus propias opiniones. Esta experiencia marca la diferencia en su desarrollo integral, ya que los lectores entusiastas se dan a sí mismos oportunidades de aprendizaje que son equivalentes a muchos años de Enseñanza.

Es necesario poner énfasis en los aspectos necesarios que hay que desarrollar en educación pre escolar, con el fin que los resultados de evaluaciones en el área de lectura, sean mejores, tanto en su forma de entregar aquellos aspectos que son fundamentales y pertinentes a trabajar y aquellas habilidades pertinentes a fomentar en educación inicial, como también en cómo se deben evaluar estos aspectos, con el fin que la evaluación sea un momento e instrumento donde se mida de múltiples formas, enfocándose a los diversos estilos de aprendizaje y las diversas formas de respuesta que pueden entregar los párvulos.

Según la Prueba de Dominio lector, Fundar (Marchant O., Teresa y otros, 2003), la lectura es una destreza básica y su aprendizaje constituye, sin duda, una de las tareas más importantes de las escuelas. Es un elemento vital en todos los sectores de aprendizaje, llegando a ser una destreza esencial en el desarrollo escolar, laboral y personal, asimismo, favorece la apertura al cambio, la imaginación y la creatividad, activa los procesos mentales, orienta hacia el futuro, estimula la flexibilidad del pensamiento, el desarrollo del lenguaje y la ortografía. Por esto, evaluar cómo se está dando su aprendizaje en diversos momentos de la escolaridad, resulta fundamental para diseñar, en forma oportuna, estrategias remediales.

Es relevante considerar aspectos históricos de la educación, como lo mencionado por Hébrard, citado en Medina (2006) quien señala que en los primeros años de escolaridad, era aprender el mecanismo de la decodificación; en tanto, que la lectura expresiva y comprensiva, era reservada para cursos superiores. La lectura era considerada como un prerrequisito para otros aprendizajes culturales, esto explica que para enseñarla, era abordada como un conjunto de mecanismos, ordenados desde los más simples, es decir, letras, sílabas y palabras, hasta los más complejos, lo que involucra lectura en voz alta.

Hoy en día, la enseñanza de la lectura se inicia, en la etapa preescolar, con la realización de actividades como la lectura de libros u otros materiales impresos. Esta es la primera instancia en donde los alumnos logran construir significados de los textos, así inician gradualmente un acercamiento con la lectura. No obstante, no es la única forma de poder acercar a los párvulos en el proceso pre lector, también las actividades denominadas " conciencia fonológica". Estas son un conjunto de actividades, las que apuntan entre otras actividades al análisis de la palabra hasta las rimas,

Cuando las actividades y/o ejercicio, en educación inicial, ocurre de forma deficiente, y no apuntan a los intereses de los niños, provoca la desmotivación de los párvulos frente a este proceso, adquiriendo comportamientos pasivos y negativos, encontrando mayores dificultades para inferir y anticipar el contenido del texto. En este sentido, las dificultades de los niños en el aprendizaje de la lectura, no expresan solamente un problema para decodificar; la mayor parte de las veces reflejan una incomprensión sobre el desafío que involucra el acto de leer.

La educación preescolar ha tomado un rol primordial en la educación de los niños chilenos, debido a la importancia de la estimulación a temprana edad, como

también a la importancia que tiene el entregar a los alumnos las competencias y habilidades necesarias para inicial con éxito la educación básica.

En la Educación Preescolar, encontramos las Bases curriculares de Educación Parvularia, las cuales buscan apoyar aprendizajes de calidad para todos los niños del nivel, mediante un instrumento pedagógico útil que tiene como fin, de entregar una educación de calidad que propicie aprendizajes significativos y relevantes en los niños de etapa inicial. Otro instrumento que apoya los aprendizajes de los alumnos en esta etapa son los Programas Pedagógicos de NT1 y NT2, los que están “diseñados para fortalecer el proceso de implementación de las Bases Curriculares, relevando desde una perspectiva actualizada, la progresión y seguimiento de los aprendizajes”. (Programas Pedagógicos NT1 y NT2 2008)

Los Programas Pedagógicos NT1 y NT2 poseen componentes estructurales, los cuales especifican aún más los apoyos a los aprendizajes de los alumnos que se encuentran cursando Educación Preescolar. Estos son: Ámbitos de experiencias para el aprendizaje, Núcleos de aprendizaje, Ejes de aprendizaje, Aprendizajes esperados, Logros de aprendizaje, Ejemplos de desempeño y Ejemplos de experiencias de aprendizaje.

A continuación se describirán los tres primeros y los más importantes de los componentes mencionados anteriormente. El más general son los Ámbitos de experiencias para el aprendizaje, el cual pretende organizar las oportunidades que el currículum parvulario debe considerar en las Bases Curriculares de Educación Parvularia, en segundo de ellos son los Núcleos de aprendizaje, éstos corresponden a focos de experiencias y aprendizajes al interior de cada Ámbito. Como tercer componente están los “Ejes de aprendizaje, éstos representan los énfasis o dominios que se consideran fundamentales en el aprendizaje y desarrollo de los primeros años...” (Programas Pedagógicos NT1 y NT2 2008)

El segundo Ámbito que posee los Programas Pedagógicos tiene como nombre Comunicación, y dentro de él se encuentra dos Núcleos de Aprendizajes: Lenguaje Artístico y Lenguaje Verbal, éste último posee tres Eje de Aprendizaje, Comunicación oral, Iniciación a la lectura, Iniciación a la escritura, estos coinciden tanto para los Programas Pedagógicos NT1 y NT2.

Según lo descrito en los Programas Pedagógicos NT1 y NT2 2008, el Eje Iniciación a la lectura se refiere a la capacidad de iniciar la conciencia fonológica y de disfrutar, explorar, interesarse y comprender gradualmente que los textos gráficos y escritos representan significados, este Eje es el primer acercamiento a la lectura que poseen los alumnos en Etapa inicial, siendo esto trascendental, puesto que, el entregar aprendizajes enfocados en la “iniciación a la lectura significa la entrada a la cultura escrita, es decir, acceder a un conocimiento que permita a niños y niñas desarrollar el pensamiento desde la más temprana edad” (Plan Nacional de Fomento de la Lectura 2010).

Numerosas investigaciones concluyen que los niños y niñas que aprenden tempranamente a leer, son aquellos que viven en entornos donde se les facilita o se les entrega las herramientas necesarias para este aprendizaje, tener algún miembro de la familia que sea buen lector, que les lea y responda a sus preguntas. Éstas son algunas de las actividades que potencian y ayudan más a interiorizarse con el aprendizaje, y el posterior desarrollo de la Lectura.

Como se menciona en las bases curriculares de Educación parvulario 2018, "Entre el nacimiento y los 6 años, la dimensión oral es la que presenta mayor relevancia, puesto que es la primera que se desarrolla; está más vinculada al contexto cotidiano de niñas y niños y, por tanto, más cercana. A través de la interacción con el entorno, los párvulos van ampliando sus posibilidades de significación y comunicación. En tanto instrumento de comunicación, el lenguaje oral incluye componentes no verbales, esto es, expresiones faciales, gestos corporales, movimientos del cuerpo, entre otros; y paraverbales, es decir, timbre,

volumen, entonación y tono de voz, que contribuyen a significar y contextualizar la comunicación"

Los objetivos que se plantean para este nivel de educación parvularia hacen referencia con:

Tercer Nivel (Transición)

1. Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.
2. Comprender textos orales como preguntas, explicaciones, relatos, instrucciones y algunos conceptos abstractos en distintas situaciones comunicativas, identificando la intencionalidad comunicativa de diversos interlocutores.
3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.
4. Comunicar oralmente temas de su interés, empleando un vocabulario variado e incorporando palabras nuevas y pertinentes a las distintas situaciones comunicativas e interlocutores.
5. Manifestar interés por descubrir el contenido y algunos propósitos de diferentes textos escritos (manipulando, explorando, realizando descripciones y conjeturas) a través del contacto cotidiano con algunos de ellos, o del uso de TICs.
6. Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.

7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas.
8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.
9. Comunicar mensajes simples en la lengua indígena pertinente a la comunidad donde habita.
10. Reconocer algunas palabras o mensajes sencillos de lenguas maternas de sus pares, distintas al castellano.

Estos objetivos de aprendizaje son los que actualmente se han actualizado y plasmado en las bases curriculares de educación parvularia 2018. Si bien, no sale expresado la importancia de trabajar las habilidades fonológica, como profesional del área de Educación, hay que tener claro términos, estrategias y técnicas actuales, para ir entregando una educación pertinente a los tiempos que nos encontramos y sobre todo enfocadas a las edades de nuestros alumnos.

Un aspecto clave a trabajar durante la etapa de educación preescolar es la conciencia fonológica, conocida como la habilidad de reconocer y dominar los componentes fonéticos del lenguaje oral y los procesos necesarios para hacer consciente este lenguaje. re el lenguaje oral” . A su vez, también se puede definir como una capacidad metalingüística sobre el lenguaje que se debe desarrollar y potenciar durante los primeros años de escolarización, iniciando con la toma de conciencia de las unidades más grandes y concretas del habla, las palabras y sílabas, hasta las más pequeñas y abstractas, que corresponden a los fonemas.(sonido de las "letras).

Sin duda alguna, se hace indispensable el trabajo sistemático de actividades, en pre kínder y kínder, relacionadas con la manipulación de las

unidades fonológicas del lenguaje hablado, para poder adquirir de mejor forma el complejo y abstracto proceso de adquisición de la lecto-escritura.

La Conciencia fonológica, en concreto englobaría las habilidades de identificar y manipular las palabras que componen las frases u oraciones (conciencia lexical), las sílabas que componen las palabras (conciencia silábica), hasta llegar a la manipulación de las unidades más pequeñas del habla, los fonemas (conciencia fonémica).

"Herrera y Defior (2005) plantean que realizar tareas de segmentación silábica (separar las palabras en sus respectivas sílabas) con un alto nivel de ejecución se visualiza en los niños a partir de los 5 años. Un estudio realizado por Jiménez y Ortiz (1994, en Villalón 2008) con un grupo de niños españoles prelectores, con edad promedio de 5 años y 6 meses, se observó un 91% de éxito en las tareas de conciencia silábica, un 56% en las tareas fonémica que incluían vocales y un 34% para las tareas fonémica que incluían consonantes. El fonema es una unidad particularmente difícil de abstraer por los niños prelectores, y por el contrario, es relativamente fácil para el niño antes de aprender a leer, segmentar las palabras en unidades silábicas debido a que constituyen unidades de articulación". (información extraída de PDF ¿qué es la conciencia fonológica y como se desarrolla en niños?)

A lo largo de la historia se han plasmado diversas teorías explicativas acerca del proceso de aprendizaje de los niños (as), entre las cuales podemos nombrar las teorías conductistas, cognitivas, ecléptica, sistémica y constructivistas. Esta última cobra real importancia para nuestro estudio, ya que, permiten contextualizar el aprendizaje escolar de los educandos como una construcción mediada por otros y el contexto cultural que los rodea.

Lev Vigotsky y su aporte Sociológico al Aprendizaje

Vigotsky en su teoría sociocultural establece que el desarrollo cognitivo se efectúa gracias a “la relación activa del niño con su ambiente” (Papalia , 2002.p 36). Cada sujeto genera su crecimiento cognitivo a través de un proceso de interacción y colaboración constante. “Los niños aprenden a través de la interacción social” (Papalia , 2002.p 36). Es por ello, que las actividades compartidas con el entorno del educando, les ayudan a interiorizar nuevas maneras de pensar y actuar, apropiándose de manera paulatina a nuevos parámetros entregados por el entorno.

Según Vigotsky los adultos deben ayudar de forma directa, y organizar el aprendizaje del niño antes de que éste pueda manejarlo e interiorizarlo. Esta guía es más eficaz para ayudar a los niños en su zona de desarrollo próximo, la brecha entre lo que son capaces de hacer y lo que no están listos aún para lograr por ellos mismos (Papalia, 2002, p.37).

De acuerdo a esta visión podemos establecer que cada alumno/a es capaz de aprender una serie de aspectos que tienen que ver con su nivel de desarrollo, pero existen otros fuera de su alcance que pueden ser asimilados con la ayuda de un adulto o de iguales. Es por ello que para el aprendizaje es necesario incorporar el concepto de andamiaje, entendido este como “el apoyo temporal que los padres, maestros u otros dan al niño para realizar una tarea, hasta que el niño puede hacerlo por sí mismo” (Papalia, 2002.p 37)

Desde la concepción de Vigotsky(1978) “los mediadores son instrumentos que transforman la realidad en lugar de imitarla. Su función no es adaptarse pasivamente a las condiciones ambientales sino modificarlas activamente” (Pozo, 2003. p.195). Se basa en una adaptación activa entre la interacción del sujeto y su entorno. De acuerdo a lo expuesto por Vigotsky se establece que la adquisición de conocimiento “comienza siendo siempre objeto de intercambio social, es decir,

comienza siendo interpersonal para a continuación interiorizarse o hacerse intrapersonal”(Pozo, 2003. p.196). A esto se incorpora la visión del proceso de aprendizaje propuesto por Vigotsky , en el cual explica que “ el proceso de aprendizaje consiste en una internalización progresiva de instrumentos mediadores. Por ello debe iniciarse siempre en el exterior, por procesos de aprendizaje que sólo más adelante se transforman en procesos de desarrollo interno”(Pozo, 2003. p.197).

Desde esta perspectiva es relevante establecer que cada sujeto requiere de agentes mediadores externos que generen un apoyar constante y permanente, con el propósito de permitir la incorporación y apropiación de nuevos conocimientos. Dado esto, la labor ejercida por la docente encargada de la aplicación de las estrategias y/o actividades que involucren la conciencia fonológica en toda su dimensión, propiciarán nuevos modelos que estimulen y apoyen a los educando que se encuentran en el proceso identificación de los elementos que componen su lenguaje oral, aspecto fundamental para adquirir posteriormente la lectura, de esta forma, el profesor genera de esta manera patrones de conexiones entre lo que los educando dominan y aquellas aspectos que requieren del apoyo de un adulto para su posterior internalización.

Ausubel “considera que toda situación de aprendizaje sea escolar o no, puede analizarse conforme a dos dimensiones” (Pozo, 2003. p.210). La primera considera el tipo de aprendizaje realizado por el alumno, que va desde el aprendizaje memorístico hasta el aprendizaje significativo; y la segunda dimensión que contempla la estrategia de instrucción planificada para fomentar el aprendizaje, donde se considera el aprendizaje por recepción, por descubrimiento guiado y por descubrimiento autónomo. Como señala Juan Ignacio Pozo, en el libro Teorías Cognitivas del Aprendizaje (2003), en la primera dimensión, Ausubel diferencia el aprendizaje memorístico del significativo, mencionando que éste último, se da cuando los nuevos conocimientos, pueden relacionarse de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe, es decir cuando el nuevo

material adquiere significado para el sujeto, a partir de la relación con conocimientos anteriores, para ello, es necesario que el material que deba aprenderse, posea un significado en si mismo, es decir, que haya una relación no arbitraria o simplemente asociativa entre sus partes. El aprendizaje memorístico es aquel en que los contenidos están relacionados entre sí de un modo arbitrario, es decir, careciendo de todo significado para la persona que aprende. En relación a esto, se considera que el aprendizaje implica comprensión y ésta comprensión no puede alcanzarse sólo por procedimientos asociativos o memorísticos. Si bien a lo largo de la formación regular, puede haber aprendizajes memorísticos, éste va perdiendo importancia a medida que el niño adquiere más conocimientos, ya que al aumentar conocimientos se establecen gradualmente relaciones significativas. Es por esto, que Ausubel considera más eficaz el aprendizaje significativo que el memorístico, principalmente por tres razones: en el aprendizaje significativo se produce una retención más duradera de la información, se relacionan nuevos aprendizajes y hay significativos cambios cognitivos.

"zona de desarrollo próximo" (ZDP) para el aprendizaje de la lectura inicial. Se fundamenta en numerosas investigaciones que muestran que la mediación pedagógica para desarrollar la conciencia fonológica es determinante para el aprendizaje de la lectura en la etapa entre el kinder y primer año y que su ejercitación durante los años de jardín infantil puede ser causal para el éxito en aprender a leer" (*PDF zona de desarrollo próximo, para el aprendizaje de la lectura inicial*).

Conseguir que los alumnos aprendan a leer correctamente es uno de los múltiples retos que la escuela debe afrontar. Es lógico que sea así, puesto que la adquisición de la lectura es imprescindible para moverse con autonomía en las sociedades letradas, y provoca una situación de desventaja profunda en las personas que no logran ese aprendizaje. (Solé, 2005, p 27)

Como señala Isabel Solé en su libro *Estrategia de Lectura* (2005), no hay una metodología única la cual asegure con éxito el aprendizaje de la Lectura, sino que sus dificultades recaen en la conceptualización que se le da a ésta misma, de cómo la valoran los equipos de profesores y por supuesto de las propuestas metodológicas que se adopten para llevar a cabo su enseñanza.

Es por ello, que es fundamental incorporar la enseñanza previa a la lectura, durante los primeros años de educación Preescolar, pues nos permite estimular la imaginación de los párvulos, ampliar su conocimiento, lenguaje y mejorar comprensión del mundo, por medio de actividades diferentes, lúdicas, que involucren los múltiples estilos de aprendizaje y sobre todo que contengan actividades relaciona con la conciencia fonológica. Del mismo modo, es fundamental estar capacitado e informado de las nuevas Metodologías y Estrategias sobre la Enseñanza de la Lectura, con el fin de entregar una enseñanza acorde y pertinente a las características de los menores.

Para lograr dichas habilidades en los alumnos, es fundamental hacer énfasis en la obligatoriedad de la educación Preescolar, ya que, es ahí en donde se espera que los alumnos a través del objetivo del eje de Aprendizaje Iniciación a la Lectura, puedan iniciar la conciencia fonológica y disfrutar, explorar, interesarse y comprender gradualmente que los textos gráficos y escritos representan significados, siendo esto el primer contacto con la lectura en sí.

Desde 1980 existe una tendencia creciente hacia la inclusión de programas de lectura para preescolares a partir de los 4 años de edad. Estos programas se han originado a partir de numerosos estudios de la década de los sesenta que mostraron que los preescolares pueden aprender a leer con éxito. (Condemarín, 1999, p. 7).

La importancia que recae en el proceso de adquisición del proceso de lectura, una labor que hay que tener en cuenta desde las educadoras de párvulos,

equipo multidisciplinario y profesores de primer ciclo de educación, pues esta labor tiene sus inicios en educación pre escolar, no obstante, es deber de todos los profesionales de educación de saber sobre aquellas habilidades necesarias a desarrollar en etapas iniciales. Por este motivo, una de nuestras evaluaciones está enfocada a la evaluación de los aspectos de la conciencia fonológica en kínder.

Asignatura Educación Física- Segundo Básico

La educación física es difícil de definir pues abarca muchos aspectos y existe una gama amplia de conceptualizaciones. A continuación se describirá el concepto de educación física por una diversidad de educadores.

Para la época de la civilización griega, el filósofo Platón definió la Educación Física como “ una disciplina cuyos resultados no se limitan solo al cuerpo, sino que pueden proyectarse aún al alma misma”. Educadores físicos distinguidos en Puerto Rico han desarrollado su propia definición de Educación Física. Entre estos encontramos al Dr. José M. Portela y a la Dra. Vanessa Bird. Según el Dr Portela, la Educación Física representa aquel *"proceso educativo que tiene como propósito a partir su contribución máxima posible al crecimiento y desarrollo óptimo de las potencialidades inmediatas y futuras del individuo en su totalidad a través de una instrucción organizada y dirigida, y su participación en el área exclusiva de actividades de movimiento del cuerpo seleccionadas de acuerdo a las normas higiénicas y sociales de nuestro grupo como pueblo respetuoso de la ley y el orden"* (comunicación personal, 1979). Por otro lado La Dra. Vanessa Bird enfatiza que la educación física se concentra en el movimiento del ser humano mediante ciertos procesos (e.g, enseñanza formal), dentro de un contexto físico y social. (Bird, 1995, pp. 23-24).

Un educador físico prominente describe la Educación Física como aquella que "es una parte integral del proceso total educativo y que tiene como propósito el desarrollo de ciudadanos física, mental, emocional y socialmente sanos, a través del medio de las actividades físicas que se hayan seleccionado con vista a lograr estos resultados." (Bucher). Para Nash la Educación Física "es un aspecto del proceso total educativo, que utiliza los impulsos inherentes a la actividad para desarrollar aptitud orgánica, control neuromuscular, capacidades intelectuales y control emocional"

Características de la Educación Física (Cecchini y otros, 1996, pp. 51-59)

- Educación integral:

La Educación física pretende un enriquecimiento de la persona en relación consigo mismo, con otras personas y con el mundo que le rodea.

Es un medio para el desarrollo físico, moral y de la personalidad.

Se busca mejorar los comportamientos y actitudes sociales de los individuos

Se pone en juego como una unidad los aspectos emocionales, afectivos, espirituales, físicos y psicomotores

- Se estructura en la capacidad del hombre para actuar físicamente en su entorno (“Capacidad para actuar físicamente en el ambiente que le rodea”):

Desarrollo de la motricidad humana o conducta motriz

El movimiento traduce procesos internos, expresa reacciones de un organismo en situación

El movimiento es un aspecto significativo de la conducta del ser humano.

El movimiento es una actividad externa (se evidencia en la realización práctica) e interna o personal

- La acción motriz sitúa en el centro del proceso físico-educativo al educando:

La conducta motriz coloca en el eje de todo el proceso al individuo en acción como manifestación de toda su personalidad

Es la acción motriz del educando la que genera el proceso físico-educativo

Este carácter autoconstructivo y autorregulado de la acción implica conceder la mayor importancia a las diferencias individuales

Permitir a cada individuo comunicarse como persona única y original

El punto de referencia central de todo el proceso educativo es la actividad del alumno.

El educador es considerado como un intermediario, encargado de regular el proceso educativo

Se basa en la comunicación y participación de experiencias educativas

La acción pedagógica es activa, es un proceso dinámico-interactivo entre el maestro y el estudiante

La educación física, como sistema, podría ser definida como una acción pedagógica sobre una acción motriz.

Objetivos o Dominios de la Educación Física (Adaptado de Lumpkin, 1986)

- **Cognoscitivos:** Adquisición de conocimiento, entendimiento y su aplicación. Conocimiento y Entendimiento de:

Funcionamiento corporal, salud, crecimiento y proceso del desarrollo, aprendizaje motor

Reglas del juego, destrezas, estrategias, seguridad, etiqueta

- **Afectivos:** Promoción de valores, fomentar destrezas sociales y el mejoramiento del desarrollo emocional. Social y emocional:

Auto-confianza, afiliación, valor, juicios, desarrollo del carácter, destrezas de comunicación, cortesía, juego imparcial.

Auto-control, auto-disciplina, diversión, liberación de tensiones, auto-expresión, aprendiendo como ganar y como perder

- **Psicomotor:** Desarrollo de destrezas (motoras) básicas de movimiento y aptitud física. Destrezas de Movimiento Fundamentales:

Patrones de movimientos fundamentales, destrezas locomotoras, destrezas manipulativas, destrezas de juego fundamentales, destrezas motoras perceptuales.

Tolerancia cardiovascular, fortaleza y tolerancia muscular, flexibilidad

Beneficios de la Educación Física

- La educación física tiene un puesto alto en muchos países porque saben la buena contribución que ofrece al pueblo y al individuo. El niño de escuela elemental desarrolla coordinación, lateralidad, balance, ritmo, imagen de cuerpo y orientación de espacio. La educación física provee aptitud física y destrezas motoras, aptitud social, cultural, competencia recreativa y competencia intelectual. Los cursos de educación física que nos sean de beneficio son aquellos que practiquemos por toda la vida. Además, a través de la educación física se desarrolla y mejora el bienestar general y la

aptitud física de sus participantes. A continuación un resumen de los beneficios que provee la Educación Física:

- Ayuda que el estudiante descubra el mundo y sus capacidades
- Promueve el valor y práctica del movimiento humano
- Fomenta el bienestar holístico y el disfrute de la vida
- La adquisición y refinamiento de destrezas motoras.
- Desarrollo y mantenimiento de la aptitud física para el logro de un bienestar y salud óptima
- Conocimiento sobre actividades físicas y ejercicios
- Promoción de actitudes positivas que conduzcan al aprendizaje y participación para toda la vida.
- Desarrolla coordinación, lateralidad, balance, ritmo, imagen de cuerpo y orientación de espacio
- La educación física provee aptitud física y destrezas motoras, aptitud social, cultural, competencia recreativa y competencia intelectual

Desarrollo psicomotor

Se conoce como desarrollo psicomotor a la madurez psicológica y muscular que tiene una persona, en este caso un niño. Los aspectos psicológicos y musculares son las variables que constituyen la conducta o la actitud. Al contrario del intelectual que está dado por la maduración de la memoria, el razonamiento y el proceso global del pensamiento.

El desarrollo psicomotor es diferente en cada niño, sin embargo, es claro que él se presenta en el mismo orden en cada niño. Es así, por ejemplo, que el desarrollo avanza de la cabeza a los pies, por ello vemos que el desarrollo funcional de la cabeza y las manos es primero que el desarrollo de las piernas y los pies.

Los factores hereditarios, ambientales y físicos también influyen en el proceso de crecimiento psicomotor. Por ejemplo, vemos que la habilidad para hablar más temprano es propia de ciertas familias y que las enfermedades pueden afectar negativamente el desarrollo motor; también es claro que la ausencia de estimuladores visuales, táctiles y/o auditivos afectan la madurez psicológica del niño, sin embargo, es claro que él se presenta en el mismo orden en cada niño. Es así, por ejemplo, que el desarrollo avanza de la cabeza a los pies, por ello vemos que el desarrollo funcional de la cabeza y las manos es primero que el desarrollo de las piernas y los pies.

La importancia de la actividad física en los niños

La educación física ha estado estrechamente vinculada a la salud desde su inclusión en los currículos educativos. Esta relación se ha incrementado en los últimos años como consecuencia de las enormes transformaciones sufridas por las sociedades desarrolladas a lo largo del siglo XX.

Los problemas de salud han cambiado mucho en cien años. La desnutrición ha dejado paso a la obesidad y las enfermedades contagiosas han sido relegadas las cardiovasculares. La transformación ha sido tal, que hasta el propio concepto de salud ya no es el mismo; el viejo concepto que consideraba la salud como la ausencia de enfermedad ha dejado paso a otro más abierto y dinámico, orientado a la promoción de entornos y estilos de vida más saludables. En efecto, cuando se considera la salud como “el completo estado de bienestar físico, psíquico y social”, tal como ha establecido la Organización Mundial para la Salud, es necesario valorar el medio social en el que se relacionan las personas como el elemento prioritario de acción. Desde esta perspectiva, la salud pasa a ser algo bastante más complejo que el simple estado individual de cada uno de los miembros de una sociedad.

La Motricidad infantil

La motricidad es la capacidad de movimiento del cuerpo humano. La psicomotricidad integra los aspectos psicológicos y su rol en la maduración de la personalidad.

Los movimientos corporales voluntarios resultan posibles gracias a la participación del sistema nervioso central, los músculos y las articulaciones.

La motricidad infantil evoluciona desde el nacimiento del niño mediante un proceso de aprendizaje. Los pequeños aprenden, cada uno a su ritmo, las diferentes habilidades posturales humanas como sentarse, gatear, mantenerse en pie o caminar. Existen dos tipos de motricidad:

- **Motricidad gruesa.** Se desarrolla primero. Es la capacidad para generar movimientos amplios como puede ser agitar los brazos. Dichos movimientos se llevan a cabo mediante la coordinación de grupos musculares grandes. Infiuye más la fuerza que la precisión.
- **Motricidad fina.** Permite al cuerpo ejecutar movimientos precisos de corto recorrido. Por ejemplo, cuando el niño aprende a sostener un lápiz o a utilizar los cubiertos. La maduración de habilidades de motricidad fina se utilizan como un baremo del desarrollo del pequeño.

Evolución de la motricidad en los niños

Desde que nacen, los bebés comienzan el aprendizaje de habilidades básicas motoras tales como gatear y correr. La antedicha motricidad gruesa, constituye el cimiento sobre el que se asentará la futura motricidad fina. Los pequeños, en general, siguen esta pauta de evolución de movilidad:

- **Durante la gestación.** El feto muestra movimientos reflejos y espontáneos, y bostezo o da patadas dentro del útero.

- **Un mes de vida.** El bebé explora su entorno con giros de cabeza cuando está tumbado sobre el vientre. Comienza el fortalecimiento de sus extremidades.
- **Entre ocho semanas y el medio año de vida.** El bebé comienza a levantar el cuerpo desde la pronación con el apoyo de los brazos. Cerca de los seis meses, el nene ya se gira y, con ayuda, se sienta y sostiene el biberón con ambas manos.
- **En el período entre el medio año y los diez meses.** El niño aprende a reptar con tirones de brazos mientras arrastra las piernas. Termina por dominar la técnica y comienza el gateo.
- **Entre el año y los 18 meses.** El niño comienza a caminar con ayuda, luego se aguanta solo y tiempo después ya empieza a caminar por sí mismo.
- **Del año y medio hasta los tres años.** El pequeño anda erguido y gana coordinación y fuerza hasta que es capaz de correr.
- **Entre los tres y lo seis años de edad.** En las guarderías y en Transición Menor y Mayor . Sus movimientos se vuelven más complejos y coordinados.
- **De los seis a los once años.** Se perfecciona la motricidad fina y los pequeños aprenden a dibujar y a manejarse con la escritura. A partir de los once, y con la entrada en la pubertad y la adolescencia, se suma al dominio de la motricidad fina el aumento de fuerza muscular.

Influencia de la motricidad en el desarrollo infantil

Si el pequeño sufre alguna enfermedad cerebral o del sistema nervioso (central y periférico), esta conlleva un deterioro más o menos acentuado de la movilidad. Cuando la patología perjudica la capacidad de movimiento del niño, puede ser proclive a la baja autoestima y al deterioro de sus relaciones con el resto de la gente. El desarrollo motriz interactúa con múltiples facetas de la maduración del pequeño.

- **Maduración social.** Cuando un niño es incapaz de seguir a los demás pequeños en su actividad física y juegos, acaba expulsado del grupo; o él mismo se exilia y evita las situaciones que lo dejen en evidencia.
- **Crecimiento físico.** La ausencia de ejercicio físico impide el pleno desarrollo óseo, muscular y nervioso.
- **Desarrollo mental.** Las facultades cognitivas se incrementan cuando la motricidad del pequeño ha madurado con normalidad. Los niños activos desde el plano físico son más receptivos ante el aprendizaje y gozan de mejor capacidad de concentración.
- **Percepción sensorial.** Relacionada con la calidad del ejercicio físico. El niño utiliza y afina sus sentidos durante el juego y los deportes, porque necesita orientarse y coordinar sus movimientos.
- **Estabilidad emocional.** Los jóvenes sanos y en buena forma física, suelen ser más estables desde el punto de vista psicológico y presentan menos problemas de autoestima.
- **Desarrollo del habla.** La falta de motricidad fina puede causar que el niño no coordine los gestos necesarios para la expresión verbal y le impida comunicarse con fluidez.

Motricidad gruesa

La motricidad gruesa es la capacidad de ejecutar movimientos de gran amplitud. Los realizan los principales grupos musculares del cuerpo humano. Mediante la motricidad gruesa, el cuerpo es capaz de realizar actividades físicas básicas como andar, correr, saltar, permanecer de pie o nadar.

La motricidad gruesa es el fundamento de la futura motricidad fina. Las habilidades que aporta la movilidad fina sólo pueden aprenderse cuando el pequeño desarrolla la motricidad gruesa. Una maduración inapropiada de estas facultades, puede afectar al resto de facetas vitales del joven.

Motricidad fina

La motricidad fina son aquellas habilidades que requieren movimientos pequeños y de precisión. Cumplida la etapa inicial de aprendizaje de motricidad gruesa, los pequeños ya son capaces de ejecutar gestos con los pequeños grupos musculares de las manos, los pies o el rostro. Semejantes habilidades les permiten acciones tales como abrocharse botones, escribir, hablar o atar un lazo.

La motricidad fina le aportará al niño destrezas básicas para comenzar su etapa escolar. Por otro lado, sus relaciones con el mundo y con las personas resultarán más ricas y complejas. Se volverá más independiente, querrá vestirse solo y jugar con los amigos en el parque lejos de los padres.

Los problemas de motricidad fina, según la edad, le pueden deteriorar su auto imagen y causar problemas emocionales, pues son conscientes de la dificultad de su integración en la escuela o con otros niños.

La motricidad de un niño se favorece con actividad física y libertad de movimientos, a ser posible en contacto con la naturaleza. El niño suele ser activo y aventurero, y necesita cierta libertad para poder explorar su entorno. Si se encuentra un obstáculo mientras gatea, no se lo apartes, que aprenda cómo superarlo, ni fuerces su desarrollo, pues cada pequeño tiene su propio tiempo de maduración.

.Bases Curriculares Educación Física y Salud

Las Bases Curriculares definen los aprendizajes que se espera sean desarrollados por todos los alumnos y alumnas del país a lo largo de su trayectoria escolar.

La práctica regular de actividad física desarrollará habilidades motrices y actitudes proclives al juego limpio, el liderazgo y el autocuidado. Dándoles la

posibilidad de adquirir un estilo de vida activo y saludable, asociado a múltiples beneficios individuales y sociales.

Educación Física y Salud constituye una asignatura central de la educación escolar, que se enmarca en el proceso de formación integral del ser humano. A partir de la práctica regular de actividad física, los estudiantes podrán desarrollar habilidades motrices, actitudes proclives al juego limpio, el liderazgo y el autocuidado. Esto les dará la posibilidad de adquirir un estilo de vida activo y saludable, asociado a múltiples beneficios individuales y sociales. El desarrollo de habilidades motrices, junto a la adquisición de hábitos de vida activa y saludable, contribuyen al bienestar cognitivo, emocional, físico y social del alumno. De hecho, existe una abrumadora evidencia que documenta las relaciones positivas entre actividad física y capacidades cognitivas. Para que la actividad física se transforme en un hábito, es necesario disponer de espacios y tiempos destinados para la práctica regular, durante la jornada escolar y fuera de ella. En este sentido, las escuelas, los padres y la comunidad son facilitadores esenciales para que los estudiantes desarrollen el movimiento, aumenten los grados de complejidad y lo continúen ejerciendo durante todo el ciclo escolar.

Una de las principales novedades de estas Bases Curriculares es la inclusión del término “salud” en el nombre de la asignatura. Esto responde, en parte, a los problemas de sedentarismo que enfrenta nuestro país. En efecto, la Encuesta Nacional de Salud del 2010 muestra que un 88,6% de la población mayor de 17 años tiene un comportamiento sedentario. Por su parte, el SIMCE de Educación Física aplicado en 2011 revela que solo un 10% de los alumnos tiene una condición física satisfactoria, mientras que el 20% tiene riesgo de contraer enfermedades cardiovasculares y cardiorrespiratorias. Para lograr los propósitos descritos, las Bases Curriculares tienen los siguientes énfasis temáticos:

La importancia del movimiento

A partir del movimiento, el individuo adquiere conciencia de su propio cuerpo, se orienta espacialmente y se relaciona e interactúa activamente con el mundo que lo rodea. El objetivo principal de las Bases Curriculares es que, progresivamente, los estudiantes desarrollen habilidades motrices y coordinativas. Estas habilidades están asociadas a una serie de beneficios que trascienden el plano netamente físico. Por ejemplo, una adecuada destreza motriz se relaciona positivamente con la capacidad de tomar decisiones y con la ejecución prolija de las múltiples actividades físicas y cognitivas de la vida diaria.

Desarrollo de la condición física

La vida activa produce efectos beneficiosos en el proceso de crecimiento y maduración. En efecto, la evidencia muestra que una adecuada condición física aumenta la eficiencia mecánica, la fuerza, la flexibilidad, la resistencia a la fatiga y la recuperación tras el esfuerzo. Ciertamente, estos aspectos contribuyen al bienestar físico, social y mental de los estudiantes beneficiando su salud. Para que produzca estos efectos, la actividad física debe cumplir ciertos parámetros en cuanto a la frecuencia, la intensidad y el tiempo de duración.

Cualidades expresivas

El movimiento también es un modo de expresión. Desde la expresión corporal y la danza, los estudiantes podrán desarrollar habilidades comunicativas y expresivas de forma simultánea al ejercicio físico. En los primeros años, estas actividades consisten en la ejecución de habilidades motrices básicas, las que luego progresarán a secuencias de movimiento para llegar finalmente a la danza. Esto les permitirá enriquecer su capacidad expresiva, su creatividad y sus destrezas motrices.

Iniciación deportiva

Las Bases Curriculares promueven el desarrollo de las habilidades motrices básicas para la iniciación hacia la actividad deportiva y los

fundamentos técnicos necesarios para el desarrollo del deporte. Desde tercero básico, los alumnos practicarán juegos pre-deportivos que impliquen la aplicación de principios y el cumplimiento de reglas. En tanto, desde quinto básico se establece la iniciación de los deportes individuales y colectivos, con reglas y estrategias más específicas. Los estudiantes deben aprender que la competencia tiene valor en sí misma, que involucra una serie de beneficios, independientemente de los ganadores o perdedores. Por ejemplo, en la competencia deportiva se potencian valores como el trabajo en equipo, la solidaridad, la perseverancia, el esfuerzo y el trabajo en torno a metas específicas. Conjunción de factores para una vida activa Presumiblemente, el desarrollo temprano y sistemático de la actividad física en todos los estudiantes de Chile contribuirá a generar una población más activa. Para lograr este propósito, es crucial que el ejercicio físico se constituya en un hábito duradero, lo que requiere que varios factores actúen de forma simultánea. Entre estos se encuentran los espacios físicos adecuados en la escuela y en la comunidad, los hábitos alimenticios saludables, el uso del tiempo libre, los profesores y, ciertamente, la voluntad de los estudiantes y sus familias para considerar la actividad física como parte integral de una vida activa y saludable. Seguir las reglas del juego El cumplimiento de principios y reglas, así como las medidas de seguridad y autocuidado, son un requisito necesario para la práctica fluida de una amplia variedad de actividades físicas. En este sentido, es fundamental que los estudiantes tomen conciencia de que las reglas y principios son una condición para el desarrollo de los juegos deportivos y pre-deportivos y no una restricción.

Cooperación y trabajo en equipo En las actividades deportivas y pre-deportivas, la cooperación y el trabajo en equipo son la clave del éxito. En el ciclo básico, se espera que, paulatinamente, los estudiantes comprendan que los juegos deportivos requieren que se ponga de lado el lucimiento individual en pos del equipo. Este valor también es fundamental para múltiples ámbitos de la vida. Concepción amplia del liderazgo El liderazgo es un elemento central para

la práctica de la actividad física y deportiva. Por un lado, es una cualidad esencial para enfrentar desafíos, pues entrega las herramientas para que los estudiantes intenten lograr y superar sus propias metas. Por otro, es inherente al trabajo en equipo, en la medida en que puede ayudar a que todos los integrantes de la colectividad desarrollen plenamente sus potencialidades. Cabe destacar que las Bases Curriculares conciben el liderazgo de una manera amplia e inclusiva, presente potencialmente en todos los niños y niñas.

Organización curricular Educación Física y Salud

Los objetivos de aprendizaje de la asignatura de Educación Física y Salud han sido organizados en tres ejes.

- Habilidades motrices
- Vida activa y saludable
- Seguridad, juego limpio y liderazgo

Actitudes

Las Bases Curriculares de Educación Física y Salud promueven un conjunto de actitudes para todo el ciclo básico, que derivan de los Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT). Dada su relevancia en el aprendizaje, ellas se deben desarrollar de manera integrada con los conocimientos y las habilidades de la asignatura. Las actitudes aquí definidas son Objetivos de Aprendizaje que deben promoverse para la formación integral de los estudiantes en la asignatura. Los establecimientos pueden planificar, organizar, desarrollar y complementar las actitudes propuestas según sean las necesidades de su propio proyecto y su realidad educativa. Las actitudes a desarrollar en la asignatura de Educación Física y Salud son las siguientes:

- Valorar los efectos positivos de la práctica regular de actividad física hacia la salud.

- Demostrar disposición a mejorar su condición física e interés por practicar actividad física de forma regular.
- Demostrar confianza en sí mismos al practicar actividad física.
- Demostrar disposición a participar de manera activa en la clase.
- Promover la participación equitativa de hombres y mujeres en toda actividad física o deporte.
- Respetar la diversidad física de las personas, sin discriminar por características como altura, peso, color de piel o pelo, etc.
- Demostrar disposición a trabajar en equipo, colaborar con otros y aceptar consejos y críticas.
- Demostrar disposición al esfuerzo personal, superación y perseverancia

Objetivos de Aprendizaje

Ejes

Los estudiantes serán capaces de:

Habilidades motrices

- 1 Demostrar habilidades motrices básicas de locomoción, manipulación y estabilidad en una variedad de juegos y actividades físicas.
- 2 Ejecutar acciones motrices en relación a sí mismo, a un objeto o un compañero, usando diferentes categorías de ubicación espacial y temporal.
- 3 Practicar una amplia gama de juegos con y sin oposición, con y sin colaboración, de persecución, individuales y colectivos.
- 4 Ejecutar habilidades motrices básicas en diferentes entornos, como las plazas activas, el patio del colegio, parques, entre otros.
- 5 Ejecutar movimientos corporales, expresando sensaciones, ideas, estados de ánimo y emociones en variados espacios y a diferentes ritmos.

Vida activa y saludable

6 Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos.

7 Practicar en su vida cotidiana de forma guiada actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa por medio de juegos tradicionales y actividades lúdicas.

8 Reconocer las sensaciones y respuestas corporales provocadas por la práctica de actividad física, como cambios del color de la piel, sudor, agitación, ritmo de respiración, cansancio y dificultad al hablar.

9 Practicar actividades físicas en forma segura, demostrando la adquisición de hábitos de higiene, posturales y de vida saludable, como lavarse las manos y la cara después de la clase, mantener una correcta postura y comer una colación saludable antes y luego de la práctica de actividad física.

Seguridad, juego limpio y liderazgo

10 Practicar juegos o actividades motrices para aprender a trabajar en equipo, asumiendo diferentes roles (respetar al otro, recoger los materiales solicitados o liderar si se le asigna ese rol).

11 Practicar actividades físicas, demostrando comportamientos seguros.

Programa de Estudio Educación Física y Salud

Los Programas de Estudio proponen una organización didáctica del año escolar para el logro de los Objetivos de Aprendizaje definidos en las Bases Curriculares.

Los Objetivos de Aprendizaje (OA) de las Bases Curriculares definen los desempeños mínimos que se espera que todos los estudiantes logren en cada asignatura y nivel de enseñanza. Estos objetivos integran habilidades, conocimientos y actitudes fundamentales para que los jóvenes alcancen un desarrollo armónico e integral, que les permita enfrentar su futuro con todas las herramientas necesarias y participar de manera activa y responsable en la sociedad. Las Bases Curriculares constituyen, asimismo, el referente para los establecimientos que deseen elaborar programas propios. En este sentido, son lo suficientemente flexibles para adaptarse a los múltiples contextos educativos, sociales, económicos, territoriales y religiosos de nuestro país. Estas múltiples realidades dan origen a una diversidad de aproximaciones curriculares, didácticas, metodológicas y organizacionales, que se expresan en el desarrollo de distintos proyectos educativos. Todos estos proyectos son bienvenidos, en la medida que permitan el logro de los Objetivos de Aprendizaje. Por ello, dada la escala nacional de las Bases Curriculares, no corresponde que estas prescriban didácticas específicas que limiten la diversidad de enfoques educacionales. Al Ministerio de Educación, por su parte, le corresponde la tarea de suministrar programas de estudio que faciliten una óptima implementación de las Bases Curriculares, sobre todo para aquellos establecimientos que no han optado por programas propios. En este marco, se ha procurado que estos programas constituyan un complemento totalmente coherente y alineado con las Bases Curriculares y una herramienta de apoyo para los docentes para el logro cabal de los Objetivos de Aprendizaje.

Los Programas de Estudio proponen al docente una organización de los Objetivos de Aprendizaje con relación al tiempo disponible dentro del año escolar.

Asimismo, constituyen una orientación acerca de cómo secuenciar los objetivos, cómo combinarlos entre ellos y cuánto tiempo destinar a cada uno.

Objetivos de Aprendizaje como integración de conocimientos, habilidades y actitudes

Los Objetivos de Aprendizaje definen para cada asignatura los aprendizajes terminales esperables para cada año escolar. Se refieren a conocimientos, habilidades y actitudes que entregan a los estudiantes las herramientas cognitivas y no cognitivas necesarias para su desarrollo integral, para la comprensión de su entorno y para despertar en ellos el interés por continuar aprendiendo. En la formulación de los Objetivos de Aprendizaje se relacionan habilidades, conocimientos y actitudes, y por medio de ellos se pretende plasmar de manera clara y precisa cuáles son los aprendizajes que el estudiante debe lograr. Se conforma así un currículum centrado en el aprendizaje, que declara explícitamente cuál es el foco del quehacer educativo. Se busca que los alumnos pongan en juego estos conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar diversos desafíos, tanto en el contexto de la asignatura en la sala de clases como al desenvolverse en su vida cotidiana.

Habilidades

Las habilidades son capacidades para realizar tareas y para solucionar problemas con precisión y adaptabilidad. Una habilidad puede desarrollarse en el ámbito intelectual, psicomotriz, afectivo y/o social. En el plano educativo, las habilidades son importantes, porque el aprendizaje involucra no solo el saber, sino también el saber hacer y la capacidad de integrar, transferir y complementar los diversos aprendizajes en nuevos contextos. La continua expansión y la creciente complejidad del conocimiento demandan cada vez más capacidades de pensamiento que sean transferibles a distintas situaciones, contextos y problemas. Así, las habilidades son fundamentales para construir un pensamiento de calidad, y en este marco, los desempeños que se considerarán como manifestación de los diversos grados de desarrollo de una habilidad, constituyen un objeto importante del proceso educativo. Los indicadores de logro explicitados en estos Programas de Estudio, y también las actividades de aprendizaje sugeridas, apuntan específicamente a un desarrollo armónico.

Las asignaturas de la presente propuesta incluyen habilidades que pertenecen al dominio psicomotor, es decir, incluyen las destrezas físicas que coordinan el cerebro con la actividad muscular. Habilidades relacionadas con el movimiento, la coordinación, la precisión, la imitación y la articulación son parte central de los Objetivos de Aprendizaje, y su desarrollo es una condición indispensable para el logro de habilidades como la expresión, la creatividad, la resolución de problemas, entre otras.

Conocimientos

Los conocimientos corresponden a conceptos, redes de conceptos e información sobre hechos, procesos, procedimientos y operaciones. La definición contempla el conocimiento como información (sobre objetos, eventos, fenómenos, procesos, símbolos) y como comprensión; es decir, información integrada en marcos explicativos e interpretativos mayores, que dan base para desarrollar la capacidad de discernimiento y de argumentación. Los conceptos propios de cada asignatura ayudan a enriquecer la comprensión de los estudiantes sobre el mundo que los rodea y los fenómenos que les toca enfrentar. El dominio del vocabulario especializado les permite comprender mejor su entorno cercano y reinterpretar el saber que han obtenido por medio del sentido común y la experiencia cotidiana.

En el marco de cualquier disciplina, el manejo de conceptos clave y de sus conexiones es fundamental para que los estudiantes construyan nuevos aprendizajes a partir de ellos. El logro de los Objetivos de Aprendizaje de las Bases Curriculares implica necesariamente que el alumno conozca, explique, relaciones, aplique y analice determinados conocimientos y conceptos en cada disciplina, de forma que estos sirvan de base para el desarrollo de las habilidades de pensamiento.

Actitudes

Las actitudes son disposiciones aprendidas para responder, de un modo favorable o no favorable, frente a objetos, ideas o personas. Incluyen componentes afectivos, cognitivos y valorativos, que inclinan a las personas hacia determinados tipos de conductas o acciones. Las actitudes cobran gran importancia en el ámbito educativo, porque trascienden la dimensión cognitiva y se relacionan con lo afectivo. El éxito de los aprendizajes depende en gran medida de las actitudes y disposiciones de los estudiantes. Por otra parte, un desarrollo integral de la persona implica, necesariamente, el considerar los ámbitos personal, social y ético en el aprendizaje. Las Bases Curriculares detallan un conjunto de actitudes específicas que se espera desarrollar en cada asignatura, que emanan de los Objetivos de Aprendizaje Transversales. Se espera que, desde los primeros niveles, los alumnos hagan propias estas actitudes, que se aprenden e interiorizan mediante un proceso permanente e intencionado, en el cual es indispensable la reiteración de experiencias similares en el tiempo. El aprendizaje de actitudes no debe limitarse solo a la enseñanza en el aula, sino que debe proyectarse en los ámbitos familiar y social.

Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT)

Son aprendizajes que tienen un carácter comprensivo y general, y apuntan al desarrollo personal, ético, social e intelectual de los estudiantes. Forman parte constitutiva del currículum nacional y, por lo tanto, los establecimientos deben asumir la tarea de promover su logro. Los OAT no se logran con una asignatura en particular; conseguirlos depende del conjunto del currículum y de las distintas experiencias escolares. Por esto, es fundamental que sean promovidas en las diversas disciplinas y en las distintas dimensiones del quehacer educativo. Supone integrar esos aspectos con el desarrollo de conocimientos y habilidades. Estos Objetivos de Aprendizaje Transversales involucran, en el ciclo de la Educación Básica, las distintas dimensiones del desarrollo –físico, afectivo, cognitivo, socio-cultural, moral y espiritual–, además de las actitudes frente al trabajo y al dominio de las tecnologías de la información y la comunicación.

Impactar la vida de los alumnos

Las asignaturas de Artes Visuales, Música, Educación Física y Salud, Tecnología y Orientación abordan dimensiones de la educación que generan un importante impacto en la vida de los estudiantes. El deporte, las artes y la tecnología pueden ser tremendamente significativos para una diversidad de alumnos, y así convertirse en fuentes irremplazables de motivación para el aprendizaje. Para los estudiantes, participar en estos saberes es una oportunidad única para comunicarse con otros de forma no verbal, expresar su interioridad y desarrollar en plenitud su creatividad. Estas actividades implican vincular la experiencia escolar con aspectos profundos de su propia humanidad, dando así un cariz especialmente formador y significativo a la educación básica. En el ámbito colectivo, estas asignaturas y las actividades que promueven fomentan la convivencia, la participación de todos y la inclusión. La implementación efectiva del presente programa requiere que el docente conecte a los estudiantes con los aprendizajes más allá del contexto escolar, aproximándolos a la dimensión formativa y trascendente de las presentes asignaturas. Para esto, es necesario que el profesor observe en los alumnos los diversos talentos, estilos de aprendizaje y diversidad de intereses y preferencias, lo que le permitirá convertir las actividades de este programa en instancias significativas en el ámbito personal. Adicionalmente, el presente programa es una instancia para que los estudiantes exploren sus capacidades, trabajen en equipo y emprendan nuevos desafíos.

Estas asignaturas son también la oportunidad en que muchos alumnos pueden aprovechar y desarrollar sus intereses y estilos de aprendizaje fuera de la clase lectiva. En este contexto, más abierto y flexible, algunos estudiantes mostrarán capacidades excepcionales y una disposición experimentar, crear y reinventar continuamente. Nuevamente, es deber del docente aprovechar esas oportunidades y dar espacio a los alumnos para superarse constantemente,

emprender desafíos de creciente complejidad, y expresar su mundo interno de forma cada vez más asertiva y profunda.

Orientaciones didácticas

Las orientaciones didácticas más relevantes para enseñar Educación Física y Salud son:

- Experiencias motrices previas

Para desarrollar las destrezas de movimiento, es imprescindible que el docente conozca las capacidades motrices previas de los estudiantes, de manera que pueda planificar de acuerdo a las características específicas de su grupo.

- Retroalimentación

Es importante que el alumno conozca el resultado de su ejecución motriz. Así podrá reflexionar sobre su desempeño e identificar los aspectos por mejorar. En este proceso, el docente juega un rol fundamental, pues es el encargado de orientarlo y estimularlo.

Hemos decidido evaluar kínder en el área de Lenguaje, principalmente el área de la Conciencia Fonológica, del mismo modo, la otra evaluación se aplicará a segundo básico, en la asignatura de Educación física.

Ambas áreas a evaluar son similares en lo que apuntan, pues hace referencia a aprendizajes necesarios y predictores de los aprendizajes futuros, los

cuales deben tener una base concreta para establecer nuevas habilidades y conocimientos en los alumnos.

Por una parte, la conciencia fonológica en el área de lenguaje es fundamental para iniciar el primer año básico, y sobre todo para poder iniciar el proceso de lectoescritura. De esta forma, al realizar actividades, enfocadas en este aspecto ayudará a que el futuro lector pueda tener los cimientos necesarios para iniciar con éxito este proceso de lectoescritura, que tanto fracaso genera en los primeros años de Educación.

Lo mismo sucede con la asignatura de Educación física, pues contribuye en la formación integral de los estudiantes, ya que a través del ejercicio y movimiento físico bien orientado, se mejoran las capacidades motrices, mentales y sociales de cada individuo es por eso que se evaluará un 2do año básico donde se encuentran niños y niñas en pleno proceso de desarrollo de las capacidades mencionadas anteriormente ya que son fundamentales para su formación integral.

MARCO CONTEXTUAL

Marco Contextual Colegio Técnico Naciones Unidas de Puerto Montt.

Colegio Técnico Naciones Unidas, se encuentra emplazado en el sector La Paloma de Puerto Montt, sector que colinda con población René Schneider,

población Alerce y Antonio Varas Sur. El nivel socioeconómico de este sector es medio-bajo y medio-emergente, sin embargo, cabe destacar que los inicios del sector donde se encuentra emplazado este colegio eran tomas de terreno, pero que con el pasar de los años, los pobladores han logrado asentarse en el lugar dignamente, con viviendas propias y emerger económicamente. Actualmente, el entorno disfruta de la renovación urbana consecuencia de la construcción del by pass que unió la Carretera Austral/Ruta 5 Sur, las vías peatonales fueron mejoradas, niveladas y aseguradas con barras de contención; la luminaria pública y señalética favorece el tránsito peatonal seguro. Este proceso ha favorecido mucho las condiciones de vida de quienes habitan este sector, pues ha aumentado la afluencia de locomoción colectiva, servicios y comercio. Cercano al establecimiento se encuentra el centro comercial Mall La Paloma, que cuenta con supermercado, banco y servicios varios. Por otro lado, en sus cercanías se encuentra el consultorio La Colina, centro de atención primaria de salud, además de otros establecimientos educacionales de enseñanza básica como la escuela La Colina y escuela Alemania, escuelas municipales donde acude gran parte de los niños y jóvenes del sector.

El Colegio Técnico Naciones Unidas, establecimiento particular subvencionado, gratuito, perteneciente a la entidad Evangélica Ejército de Salvación, inició su funcionamiento por los años 1960, con la obra espiritual en un lugar de la población Libertad de Puerto Montt, sector de alta vulnerabilidad. Se comenzó con un Jardín Infantil, observándose la necesidad de escuelas en ese sector poblacional, un 24 de marzo de 1964 se abre la Escuela Particular evangélica N°51 “Naciones Unidas”.

A partir del año 1983 se transforma en Liceo Particular “Naciones Unidas” comenzando a funcionar un curso de enseñanza media.

En 1989, después de un acabado estudio socio-económico demográfico de necesidades e intereses de los estudiantes, apoderados y comunidad en general, se tomó la decisión de agregar a la modalidad Humanístico-Científica la Técnica Profesional.

La dirección de ese entonces y los profesores motivados y con el apoyo de Serplac y otras organizaciones privadas, desarrollaron los Planes y programas de estudio para la especialidad de “Técnicas de marketing” y “Supervisión en control de calidad de alimentos” y más adelante “Acuicultura”. Proyectos que fueron aprobados por el Ministerio de Educación a través de la Secretaria Ministerial de Educación.

Actualmente se imparten las especialidades de “Acuicultura” y “Elaboración industrial de alimentos”, nuestros estudiantes al integrarse al mundo laboral en diferentes empresas del área , como jóvenes profesionales de nivel medio, son bastantes cotizados, tanto por su formación académica como cristiana y valórica que se imparte este establecimiento. Además en la modalidad H-C, aproximadamente el 70 % de nuestros estudiantes hoy en día ingresa a la educación superior en las diferentes carreras impartidas por las instituciones de educación superior, principalmente de Puerto Montt. Este trabajo continuó por varios años y nuevamente se aprecia que la población aumenta en forma acelerada y la necesidad de educación es mayor, hasta que el 13 de octubre de 2009 se inaugura el colegio , cuyo edificio fue construido de conformidad al Convenio entre Ministerio de Educación y el Ejército de Salvación, sobre la entrega del aporte suplementario por costo de capital adicional, aprobado por Resolución Exenta N°4740 del 05 de junio 2007 del Mineduc, edificio que nos cobija hoy en día en la población Antuhue , con más de 1.300 estudiantes y 80 funcionarios. aproximadamente

El 06 de abril de 2010 , se otorga el Reconocimiento Oficial a través de la Resolución Exenta N°1008, con Rol Base de Datos 40256-7.

Entendemos la educación como un derecho social y no como un bien de consumo; una educación de calidad se asocia al desarrollo pleno de las personas más que al logro de resultados específicos en una determinada prueba, una educación inclusiva que reconoce la riqueza de la diversidad, contribuyendo así a una sociedad más justa con oportunidades para todos.

Durante todos estos años esta unidad educativa ha entregado educación formal a cientos de niños y jóvenes, impregnándolos de valores cristianos como : el amor a Dios y el servicio al prójimo; principios que fueron sustentados por nuestro fundador Williams Booth “ con el corazón hacia Dios y las manos hacia el hombre”; el respeto y valoración hacia la familia como institución creada por Dios ; la convivencia sana y respetuosa entre los miembros de nuestra comunidad educativa y el trabajo en equipo para formar estudiantes emprendedores desarrollando al máximo sus potencialidades , habilidades y competencias.

El Colegio Técnico Naciones Unidas de Puerto Montt forma estudiantes con principios y valores basados en el amor de Cristo, desarrollando conocimientos, destrezas y habilidades desde el nivel pre-escolar hasta cuarto año medio en las áreas técnico profesional y científico humanista con el fin de entregar a la sociedad personas íntegras y responsables capaces de adaptarse y enfrentar los cambios del mundo actual.

El Colegio Técnico Naciones Unidas de Puerto Montt es una institución educativa cristiana evangélica que anhela desarrollar en los estudiantes altas expectativas formativas y académicas en el área humanístico científica y técnico profesional, con el propósito de formar personas íntegras, autocríticas, proactivas y competentes que contribuyan al desarrollo de una sociedad inclusiva y sustentable.

Diagnóstico Institucional

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<p>Colegio pertenece a una entidad cristiana evangélica, promotora de valores y actitudes de vida.</p> <p>Los docentes, todos profesionales, dominan sus disciplinas que imparten y conocen los programas de estudios.</p> <p>Nuestro colegio busca cumplir con los planes y programas de estudio determinados por el Ministerio de Educación, tanto en el área científico – humanista como técnico profesional.</p> <p>Existencia de un plan de convivencia escolar, donde se establece obligaciones mínimas que deben ser cumplidas por toda la comunidad educativa, además de los protocolos de acción para situaciones determinadas.</p> <p>Atención a las necesidades educativas especiales a través de un equipo multidisciplinario (psicopedagogas y psicólogas) para atender a nuestros alumnos</p> <p>Existencia de un docente encargado del área extraescolar lo que asegura la gestión para el correcto desarrollo y ejecución de estas actividades.</p> <p>Existencia de docentes coordinadoras en la enseñanza básica lo que permite una mejor organización de las diferentes actividades y cumplimiento de las metas educativas.</p>	<p>Contar con recursos económicos otorgados por el Ministerio de Educación (SEP) para mejorar la calidad y equidad en la educación que entregamos a niños y jóvenes en condición de vulnerabilidad.</p> <p>Mantener acercamiento, contacto y convenios con entidades como universidades, institutos, empresas, ONG que nos apoyan, sobre todo en el área técnica profesional.</p> <p>Implementación de Proyectos técnicos educativos llamado 3.0</p> <p>Contar con talleres extraprogramáticos, donde nuestros alumnos tienen la posibilidad de potenciar sus habilidades y aptitudes (deportivas, artísticas)</p> <p>Contar con un Centro General de Padres y Apoderados (con personalidad jurídica) y un Centro de Alumnos que apoya la gestión del establecimiento.</p> <p>Participación de estudiantes y profesores y apoderados en actividades solidarias dirigidas por el departamento de acción cristiana</p>

<p>Contar con materiales tecnológicos como recurso de apoyo a las clases, al igual que la Contar con una biblioteca CRA.</p>	
<p>DEBILIDADES</p>	<p>AMENAZAS</p>
<p>Problemas con la infraestructura del establecimiento (se filtra el agua por las ventanas, salas muy húmedas y heladas)</p> <p>Faltan salas de clases, oficinas, sala de reuniones o auditorio, sala de profesores cómoda para trabajar, comedor adecuado para los profesores.</p> <p>La cantidad de alumnos por curso no permite un monitoreo adecuado del profesor durante la clase, situación presente desde el segundo ciclo de enseñanza básica en adelante.</p> <p>Altos niveles de repitencia, inasistencias y deserción.</p> <p>Falta de compromiso por parte de los apoderados en el proceso educativo de sus hijos.</p> <p>Motivación por parte de los docentes para el diseño de actividades que comprometan a los estudiantes con sus aprendizajes.</p> <p>Falta de un Departamento de orientación que ejecute un plan por niveles y un monitoreo permanente del desarrollo psicoemocional y académico de los estudiantes.</p>	<p>Sector donde está inserto el colegio es peligroso e inseguro porque, existen puntos de venta de droga.</p> <p>La distribución de baños por piso, no responde a las necesidades de los niños de enseñanza básica y jóvenes de enseñanza media.</p> <p>Falta de espacios recreativos y mobiliario de descanso a la hora de recreo.</p> <p>Interrupción del desarrollo de las clases, por ruidos excesivo debido al horario diferido por ciclos en recreo.</p> <p>Ruidos molestos a causa de las avionetas que circulan desde muy temprano en el sector debido a la cercanía con aeródromo la Paloma.</p>

Recursos humanos

Estudiantes (al	1.172
Representante legal	Raquel Perea
Directivos	4
Docentes	67
Proyecto de integración	Si (15)
Administrativos	3
Asistentes de la educación	39
Manipuladoras Junaeb	7

Infraestructura

Salas de clases	29
Sala electivos	1
Sala de computación	0
Biblioteca	1
Taller ciencias	1
Sala de artes	1
Sala de música	1
Sala de Educ. diferencial	0
Taller de Alimentación	1
Taller de Acuicultura	1
Sala enfermería	1
Salas inspectoría	3
Sala de profesores	1
Sala atención apoderados	1 (subdividida en 2)
Cocina y comedor	1
Baños	2 para damas y 2 para varones + baños para profesores (D – V) + baños
Oficinas	8
Bodegas	1
Patio cubierto	1
Multicancha	1

Antecedentes educativos del establecimiento.

SIMCE 2º Básico

Año	Comprensión lectora
2013	247
2014	260
2015	248

SIMCE 4º Básico

Año	Comprensión de	Matemática	Hist., Geogr. y Cs.	C. Naturales
2014	248	255	245	-
2015	243	241	-	-
2016	261	259	-	-

SIMCE 6º Básico

Año	Comprensión de lectura	Matemática	Historia y ciencias sociales
2014	251	239	-
2015	242	243	251
2016	217	224	212

SIMCE 8º Básico

Año	Lenguaje	Matemática	C. Sociales	C. Naturales
2013	241	240	-	260
2014	223	238	244	-
2015	235	244	-	256
2016	-	-	-	-

SIMCE 2º Medio

Año	Lenguaje	Matemática	Historia y ciencias sociales
2014	241	228	-
2015	227	222	234
2016	212	225	- 47

PSU- HC

Año	Lenguaje	Matemática
2013 postulación 2014	486.96	459.97
2014 postulación 2015	490.2	465.3
2015 postulación 2016	502.3	481.3
2016 postulación 2017	470,6	466.0

Titulación

Año	Acuicultura	Elaboración Industrial de alimentos
2014 (Egresados 2013)	47,30 %	70,00%
2015 (Egresados 2014)	85,00%	74,36 %
2016 (Egresados 2015)	66%	89%

Índice de repitencia

AÑO	NIVEL	Total		Total		%
2015	Básica	590	1041	33	60	5.59%
	media	451		27		5.98%
2016	Básica	593	1071	45	80	7.58%
	Media	478		35		7.32%

Índice de aprobación

AÑO	NIVEL	Total		Total		%
2015	Básica	590	1041	557	981	94.4%
	media	451		424		94%
2016	Básica	593	1071	548	991	92.4%
	Media	478		443		92.6%

Año	Promedio colegio	Cantidad estudiantes	Promedio
2015		1041	5.5
2016		1071	5.5

Este establecimiento cada vez se ha estado actualizando en cuanto a las normativas vigentes, como también a las circunstancias de la sociedad y de nuestros educando, por ello, desde el 2016 es parte del equipo de trabajo, un equipo multidisciplinario, el cual formo el Programa de Integración Escolar (PIE) siendo éste una estrategia inclusiva que se ha insertado en nuestra comunidad educativa y que tiene como principal objetivo contribuir al mejoramiento continuo de la calidad de la educación que se imparte en nuestro colegio, favoreciendo así la presencia en la sala de clases, participación y el logro de los aprendizajes esperados de todos y cada uno de los estudiantes; especialmente de aquellos que presentan Necesidades Educativas Especiales.

Este equipo tiene como fin atender las Necesidades Educativa que están presentes en nuestra comunidad, favoreciendo un clima de aprendizaje en donde los estudiantes se sientan acogidos y se desarrolle el respeto por la diversidad. El equipo multidisciplinario está conformado por Educadoras Diferenciales, Psicóloga, Fonoaudiólogo, interpretes en Lengua de Señas y un co-educador Sordo.

Desde la conformación de este equipo, el trabajo del establecimiento se ha enfocado a la entrega de los aprendizajes pensando que cada alumno es un ser independiente, con necesidades, fortalezas y tiempos diferentes. Por ello, el aporte desde una mirada diferente y multidisciplinar, ha hecho que se establezcan nuevas formas de potenciar en los alumnos sus capacidades y habilidades. Una de estas formas en la conformación de un equipo de aula, el cual aporta con ideas claras, según las necesidades del grupo/ curso, trabajo colaborativo, realización de

actividades en subgrupos de trabajo, apoyo individual y especializado de educador /as diferencial, Fonoaudiólogo y psicólogo.

Esta manera de trabajo ayudado a pesquisar aquellas debilidades que antes eran imposible de visualizar, una de estas debilidades está enfocada, a la educación Pre escolar del colegio, ya que, el quipo directivo, como equipo Técnico Pedagógico, ha puesto mayor énfasis en aquellos cursos que rinden SIMCE, PSU entre otras evaluaciones, dejando de lado la educación preescolar.

Gracias a la constante preocupación del equipo multidisciplinario, en conjunto con las educadoras diferenciales y de párvulo, ya hace dos años, se ha implementado en kínder el trabajo colaborativo, incorporando en este ciclo, aspectos esenciales y fundamentales para los ciclos posteriores. Entre estos aspectos esta la incorporación a aula de Educadora Diferencial especialista en trastornos de Lenguaje; la que se encarga de implementar actividades para el fomento del lenguaje en los niños, como también trabaja de forma individual, con aquellos alumnos que presentan dificultades en adquirir ciertas habilidades esenciales para el nivel, Fonoaudiólogo, profesional que incorpora actividades grupales una vez a la semana para el grupo/curso, al igual que la terapia individual para aquellos estudiantes con trastorno mixto y expresivo del lenguaje. Y por último, psicólogo, quien aporta con su mirada y expertis sobre aquellos alumnos disruptivos, con baja autoestima, poca motivación entre otros inconvenientes.

Colegio Técnico Naciones Unidas cuenta con dos kínder.

Kínder A, jornada de la mañana con una matrícula de 28 alumnos, de los cuales, 5 alumnos presentan trastornos del lenguaje mixtos como expresivo.

Kínder B, Jornada de la tarde con una matrícula de 26 alumnos, entre ellos, hay un alumnos asperger, y 5 alumnos con trastornos del lenguaje mixtos como expresivo.

En ambos niveles de Educación preescolar hay inserto en aula regular una Educadora de Párvulo, una Asistente de párvulo, una Educadora Diferencial (8horas a la semana), Fonoaudiólogo (2 horas semanales para talleres grupales y 45 minutos

terapia individual para aquellos alumnos que presentan Dificultades de Lenguaje) y un psicólogo (2 horas semanales para talleres grupales).

La evaluación que se confeccionará, será realizada para el kínder B, jornada de la tarde, en donde nos ayudará a medir el nivel de manejo y dominio de la Habilidad de Conciencia Fonológica que poseen los Alumnos en este Curso.

Cabe destacar, que este año se ha implementado, el fonoaudiólogo en conjunto con la Educadora Diferencial y de Párvulos clases y talleres enfocados a los diversos niveles y aspectos de la conciencia Fonológica, por ende este, experiencia es pionera a nivel de Colegio, así mismo, nos permitirá marcar un precedente, de la importancia del trabajo colaborativo en la enseñanza de un aspecto inicial a la enseñanza formal del proceso Lector.

Marco Contextual Colegio Calama

Colegio Calama, fue fundado el 1 de marzo de 1991, por lo que a la fecha cuenta con 27 años de trayectoria en su quehacer educativo. Se encuentra ubicado en avenida Brasil #3597 ciudad de Calama II región.

En el año 2002, asume como sostenedora la Sra. Roxana Acuña Contreras y durante ese mismo año, cambia a sostenedor la Sociedad Educacional Veinte Once Ltda. Para el año 2002, el nuevo “Colegio Calama” abre sus puertas a enseñanza media, incrementando 1 nivel por año, hasta que en 2005 orgullosamente completa la enseñanza media; entregando desde entonces un servicio educativo de calidad y gratuito a toda su comunidad.

Durante el año 2004, abre sus puertas a Transición mayor, atendiendo a párvulos de 4 años de edad y el 2006 comienza a atender a estudiantes en transición menor; permitiendo así que los niños y niñas comiencen su educación preescolar en nuestro Colegio y tengan la posibilidad de continuar su enseñanza básica y media, con miras hacia un futuro profesional.

Actualmente atiende alumnos con un 80% de índice de vulnerabilidad, a los que se le atiende gratuitamente desde el 1er nivel de transición menor hasta 4º año de enseñanza media en modalidad científico-humanista.

Su Rector es el Sr. Carlos Codd Antibilo; Inspector General la Sra. Margarita Borquez Araya, jefe unidad técnica pedagógica enseñanza media la Srta. Gisel Gómez Campusano, jefe unidad técnica pedagógica enseñanza básica la Sra. Adriana Jiménez Bordones. Cuenta con una planta de 30 docentes, 10 funcionarios no docentes que incluye un equipo multidisciplinario (2 psicopedagogas y 1 psicóloga). La matrícula 2018 es de 710 alumnos.

Para el año académico 2018, el Colegio pasa de ser particular subvencionado a Corporación Educacional, forjando así su compromiso con la comunidad educativa de entregar una educación gratuita y de calidad a todos nuestros niños/as y jóvenes.

Nuestra Unidad Educativa cuenta con academias artísticas, culturales y deportivas.

Además, desarrollando en pleno su proyecto educativo institucional, ha logrado mantener la excelencia académica desde el año 2011; para ello cuenta con la jornada escolar completa desde 1º básico a 4º medio.

El lema “Colegio Calama... ser más”, nos inspira a ser un faro de conocimiento y equidad para el desarrollo integral de nuestros alumnos, con la generación de grupos, academias y talleres en las áreas: artística, cívica-social, cultural, científica y deportiva, logrando en esta última área representantes para niveles nacionales.

Visión educativa

En Colegio Calama, formamos alumnos identificados con su comunidad educativa, reconocidos por su excelencia, liderazgo y aporte a su ciudad, país y a un mundo en permanente cambio, para ser agentes de ese cambio.

Misión educativa

En Colegio Calama, aplicamos estrategias, metodologías y técnicas de enseñanza-aprendizaje innovadoras que potencien los aprendizajes significativos de nuestros estudiantes, dentro de una comunidad educativa armónica y económicamente sustentable, más un apoyo psicológico, psicopedagógico y social, para formar personas integrales en lo valórico, intelectual, socioemocional, artístico y deportivo, logrando así ciudadanos democráticos y autónomos, capaces de realizar una contribución significativa a su entorno y alcanzar satisfacción en cada iniciativa que emprendan a lo largo de sus vidas.

Diagnóstico institucional

ANÁLISIS FODA

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<p>Buenas relaciones laborales.</p> <p>Personal docente y no docente comprometidos con su quehacer.</p> <p>Consejo escolar constituido y sesionando.</p> <p>Centro de Padres constituido y funcionando correctamente.</p> <p>Centro de estudiantes constituido</p> <p>Reglamentos internos hechos de acuerdo con la norma vigente.</p> <p>Excelencia Académica.</p> <p>Implementación JEC.</p>	<p>Red de colaboración con Plan cuadrante de Carabineros para realizar patrullajes frente a amenazas.</p> <p>Apoyo de instituciones para continuidad de estudios de estudiantes (preuniversitarios, universidades, institutos, etc.).</p> <p>Red de contacto con otros Colegios para desarrollo de competencias deportivas y pedagógicas.</p> <p>Contar con recursos económicos otorgados por el Ministerio de Educación (SEP) para mejorar la calidad y equidad en la educación que entregamos a niños y jóvenes en condición de vulnerabilidad.</p>
DEBILIDADES	AMENAZAS
<p>Ausencia de proyecto de Integración Escolar (PIE).</p> <p>Baja escolaridad de los padres.</p> <p>Bajo compromiso de las familias con el desempeño de sus estudiantes.</p>	<p>Foco de alrededor del Colegio.</p> <p>Presencia de personas en situación de calle con consumo de drogas.</p> <p>Alto nivel de robos al interior del Colegio de personas anexas.</p> <p>Peligro de inundación frente a lluvias.</p>

Recursos humanos

Estudiantes (al	730
Sostenedor	Roxana Acuña Contreras
Directivos	3
Docentes	32
Proyecto de integración	0
Administrativos	12
Asistentes de la educación	3
Manipuladoras Junaeb	4

Infraestructura

Salas de clases	21
Sala electivos	0
Sala de computación	1
Biblioteca	1
Sala de artes	0
Sala de música	0
Sala de Educ. diferencial	0
Salas inspectoría	1
Sala de profesores	1
Sala atención apoderados	0 (en proceso de construcción)
Comedor	1
Baños	4
Oficinas	3
Bodegas	2
Patio cubierto	2
Multicancha	1

Antecedentes educativos del establecimiento

Matricula

Año	Cantidad de alumnos
2014	575
2015	590
2016	627
2017	661

SIMCE 2º Básico

Año	Comprensión lectora
2013	251
2014	245
2015	250

SIMCE 4º Básico

Año	Comprensión de	Matemática
2014	257	249
2015	255	235
2016	260	240

SIMCE 6º Básico

Año	Comprensión de lectura	Matemática
2014	218	224
2015	237	227
2016	248	246

SIMCE 8º Básico

Año	Lenguaje	Matemática
2013	255	242
2014	245	265
2015	258	254

SIMCE 2º Medio

Año	Lenguaje	Matemática
2014	245	244
2015	231	230
2016	253	254

PSU

Año	Alumnos con derecho a postulación
2013 postulación 2014	7
2014 postulación 2015	9
2015 postulación 2016	12
2016 postulación 2017	15

INDICE DE REPITENCIA

AÑO	Número de alumnos
2014	19
2015	37
2016	19
2017	17

PROMEDIO COLEGIO

AÑO	Cantidad estudiantes	Promedio
2014	575	56.7
2015	590	57.3
2016	627	57.3

Colegio Calama para desarrollar metodologías, estrategias y técnicas de enseñanza y aprendizaje significativas e innovadoras, fomenta un proceso continuo de mejora y aseguramiento de la calidad que se expresa en: El perfeccionamiento y evaluación continua de todo el personal, y en la aplicación permanente, de mediciones de logro del aprendizaje de nuestros alumnos. Es así que se incorpora la jornada escolar completa, como medio para potenciar ciertas habilidades, creando un ambiente propicio para el aprendizaje de manera multidisciplinaria.

Personas integrales:

Facilita espacios para que sus alumnos se desarrollen en el ámbito personal, a través, de la participación en: actividades extra programáticas, artísticas, deportivas, acción social, religiosas, entre otras; y en el ámbito intelectual: disposición al rendimiento, formación científica y humanista.

Respeto y trabajo por su ciudad:

Fomenta el respeto y el trabajo de sus alumnos, profesores y funcionarios por la ciudad que nos cobija. Esto, reflejo del esfuerzo diario que caracteriza a los habitantes de nuestra ciudad, coincidentemente con nuestro lema: "Desde el desierto ser más..."

Medio Ambiente:

Fomenta en todos los estamentos que conforman su comunidad, la preocupación y cuidado del Medio Ambiente, a través, del currículum, de las actividades extraescolares y la participación en proyectos de acción ambiental dentro y fuera de la institución.

Nuestra unidad educativa, y por lo tanto la opción curricular, tiene como centro a la persona humana para que se desarrolle integral y creativamente en lo afectivo, cognitivo, metacognitivo e interpersonal. Todos estos aspectos tienen una meta: La formación de la persona equilibrada, informada, actualizada, con identidad personal clara, con una filosofía de la vida, con convicciones y opciones dinamizadas por la reflexión, el discernimiento, y la interiorización. Este proceso implica: La relación educadora, los principios pedagógicos y el clima educativo: vida de familia.

Colegio Calama cuenta con dos segundos Básicos:

2°A con una matrícula de 32 alumnos, donde se encuentra 1 alumno diagnosticado con dificultad generalizada del aprendizaje.

2°B con una matrícula de 36 alumnos donde se encuentran 2 alumnos diagnosticados con dificultad generalizada del aprendizaje.

Esto quiere decir que los alumnos diagnosticados con dificultad generalizada del aprendizaje, tanto en las áreas Cognitivas , percepción, atención, concentración, memoria del lenguaje y pensamiento e instrumentales lecto escritura y calculo están descendidas de acuerdo a lo esperado para el nivel educacional que se encuentran y presentan un CI normal lento.

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTO KÍNDER B- ÁMBITO LENGUAJE.

Objetivo:

Evaluación del nivel de conciencia fonológica para pre-lectores, la idea básica de esta prueba es tener claros los niveles en que se encuentran los niños del kínder del Colegio Técnico Naciones unidas, de la Comuna de Puerto Montt.

Luego con el análisis de los resultados, nos permitirá implementar estrategias de enseñanza para reforzar las áreas que así lo requieran.

objetivo básico de esta evaluación es identificar aquellos niños que puedan estar en situación de tener alguna dificultad para aprender a leer y que requieran una ayuda extra y, además, controlar de forma regular el progreso de los niños y niñas que están adquiriendo la Conciencia Fonológica.

Las actividades tienen que estar en orden sólo de esta manera veremos en qué punto evolutivo está el niño y podremos iniciar la instrucción desde el lugar adecuado. El orden lógico por edad es el representado en el siguiente cuadro.

4 años	5 años	6 años	7 años
Escuchar y discriminar sonidos.	Discriminar palabras largas y cortas (contar sílabas).	Puede aislar y pronunciar todos los sonidos en palabras de dos, tres y cuatro fonemas.	Puede aislar y pronunciar los sonidos de palabras que contienen grupos consonánticos iniciales (p.ej flor en [f][l][o][r]).
Discriminar palabras en frases.	Puede aislar y manipular sílabas iniciales y finales.	Puede separar la pronunciación de los sonidos de palabras de cuatro fonemas que contienen grupos consonánticos al inicio de la palabra .	Puede separar los sonidos en palabras que contengan grupos consonánticos iniciales, finales y mediales.
Discriminar palabras de pseudopalabras.	Puede aislar y manipular el sonido inicial de una palabra.		
Puede decir si dos palabras riman.	Puede separar en fonemas.		
Puede generar una rima sencilla a partir de una palabra (p.ej. Sol... gol).			

		Puede manipular sonidos iniciales y finales de palabras de tres o cuatro fonemas.	
--	--	---	--

Muestra:

La Muestra para llevar a cabo la aplicación del Instrumento de Evaluación, serán los Alumnos pertenecientes al Kinder B del Colegio Técnico Naciones, de la comuna de Puerto Montt, este curso tiene una matrícula de 26 alumnos, lo cuales asisten en la jornada de la tarde en dicho establecimiento.

Se recomienda la evaluación en dos grupos, teniendo como máximos de 13 alumnos. Proponemos esta prueba para entender la evolución del grupo y por tanto recomendamos su realización antes de iniciar el proceso de lectoescritura, con el fin de realizar remediales antes de enfrentarse a la lectura propiamente tal.

La Prueba propiamente tal tiene cinco ítems, por la extensión de la prueba ésta se destina su realización en el segundo semestre, con el fin de apreciar el nivel de conciencia fonológica que poseen los alumnos y que han alcanzado durante las actividades realizadas en el primer semestre de clases, con ayuda del fonoaudiólogo, educadora diferencial y de párvulo.

Los ítems son los siguientes:

1. Identificar rimas
2. Contar sílabas
3. Sonidos iniciales
4. Contar fonemas
5. Representar fonemas con grafema

La puntuación máxima en cada tarea es de 5 puntos, lo que lleva a una puntuación máxima total de 25 puntos. La prueba estipula una duración de 30 a 45 minutos en total.

Al inicio de cada ítems habrá una imagen distintiva para que los estudiantes se vayan orientando en la tarea a realizar.

Se recomienda en tomar esta evaluación con apoyo del equipo, multidisciplinario que ha trabajado durante las sesiones anteriores (fonoaudiólogo, educadora diferencial, educadora de párvulo y asistente), con el fin de monitorear y resolver las dudas que vayan apareciendo.

El curso se separará en dos grupos, con el fin de tener el control por completo durante ese periodo evaluativo, y así priorizar la tención y concentración de los Alumnos.

Descripción de la prueba, por ítems.

1. Rimas: Para la mayoría de niños, la habilidad de identificar rimas y producir rimas parece que se desarrolle sin enseñanza formal. Sin embargo, la investigación muestra que la sensibilidad a la rima es un indicador útil de un nivel básico e inicial de conciencia fonológica (Lundberg, Olofsson y Wall, 1980; Mutter, 1994). Aunque una sólida sensibilidad a la rima no lleva automáticamente o directamente a la conciencia fonológica, su ausencia sugiere la existencia de dificultades y es suficiente para justificar una respuesta educativa.

Descripción de la actividad: los alumnos deben mirar y colocar todos su dedo donde está la imagen del sol. En este ítems hay 5 dibujos en la lado izquierdo como derecho. Para cada dibujo de la columna izquierda, hay otro dibujo en el lado derecho que riman entre ellos; la tarea del niño es mirar

los dibujos que riman haciendo una línea entre ellos. Se debe comenzar explicando que dos palabras riman cuando sus finales suenan igual y proporcionar a los estudiantes dos ejemplos de palabras que riman: “sol”- “gol” , “anillo” “martillo”. Dado ya el ejemplo, se hace lectura de imágenes y los alumnos se disponen a realizar la actividad.

2. Contar silabas: habilidad de distinguir las sílabas es más fácil que la habilidad de distinguir los fonemas y, además, que generalmente la conciencia silábica surge antes de que la conciencia fonémica en el desarrollo los niños (Lundberg, Frost y Peterson, 1988). Este ítems evalúa la conciencia silábica de los niños. Esto se hace pidiendo a los niños que cuenten el número de sílabas de diferentes palabras.

Descripción de la actividad: los alumnos deben mirar y colocar todos su dedo donde está la imagen de la luna. En este ítems hay cinco dibujos, bajo ellos hay cinco círculos en blanco Los niños deben indicar el número de sílabas de cada una de las imágenes, coloreando los círculos que corresponda al número de silabas. Se da un ejemplo en la pizarra, luego de ello inician los Alumnos.

3. Sonido iniciales: examinar si las palabras tienen el mismo sonido inicial es un primer aspecto crítico en el desarrollo de la conciencia fonémica. Este ítems evalúa esta habilidad. Se pide que los niños emparejen palabras que empiecen con el mismo sonido.

Descripción de la actividad: los alumnos deben mirar y colocar todos su dedo donde está la imagen de la flor. En este ítems hará tres imágenes modelos, la que deben relacionar cual de las alternativas que se encuentran abajo inician con el mismo sonido inicial, la alternativa que consideren

correcta deberán marcar con una X. Se da tres ejemplo, luego de ello inician los Alumnos.

4. Conteo Fonémico: Este items exige que los niños cuenten el número de sonidos o fonemas de diferentes palabras. La investigación ha demostrado que esta tarea está altamente correlacionada con otras tareas de la conciencia fonológica. También es un buen predictor del rendimiento lector (Hoiem, Lundberg, Stanovich y Bjaalid, 1995).

Descripción de la actividad: los alumnos deben mirar y colocar todos su dedo donde está la imagen del auto. En este ítems, los alumnos se enfrentaran a 5 imágenes con su nombre escrito. Los estudiantes tendrán que contar cuantos sonidos tiene cada uno de ellos, y anotar el número en el recuadro. Luego de dar tres ejemplos en la pizarra, podrán iniciar la tarea.

5. Representar fonemas con su grafema: En este items final exige que los niños combinen su conciencia fonémica con el conocimiento de las letras para escribir las palabras de manera independiente. Ya que lo que interesa es la comprensión que tiene el niño el principio alfabético, todas las palabras implican combinaciones sonido-grafía directas y simples. La comprensión del alfabeto está fuertemente relacionada con el aprendizaje de la lectura (Hatcher, Hulme y Ellis, 1994).

Descripción de la actividad: los alumnos deben mirar y colocar todos su dedo donde está la imagen del oso. En esta parte de la prueba se le presenta cinco dibujos y se pide a los niños que escriban el fonema inicial de cada uno.

La puntuación para cada ítems es de cinco puntos en total, por lo cual la prueba correctamente hecha tendrá una puntuación de 25 puntos, equivalente al 100% de logro.

Otra forma de obtener porcentaje de logro, será por ítems, de esta forma manejaremos el dominio por cada área de la conciencia fonológica y sacar conclusiones independientes y grupales.

ANALISIS DE RESULTADOS KÍNDER B- ÁMBITO LENGUAJE

Se aplicó la evaluación al 100% de los alumnos matriculados en el Kínder B del Colegio Técnico Naciones Unidas. Dicha evaluación fue aplicada en dos grupos, los cuales estaban a cargo de la Educadora de párvulo, Educadora Diferencial, Fonoaudiólogo y asistente de la educación.

Para facilitar la comprensión y seguimientos de las instrucciones, la Prueba fue proyectada en el data, de esta forma los alumnos tenían la visión del ítems a desarrollar.

El cuadro 1

	Ítem Rima	Ítems Contar silabas		Ítems Sonido inicial		Ítems conteo fonémico		Ítems representar F-G		
Aburto Mayra	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Alocilla Bastian	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Arenas Josefa	5	100%	5	100%	5	100%	3	60%	C	0%
Bidart Matias	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Carrasco Benjamín	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Castillo Agustín	2	40%	2	40%	2	40%	2	40%	C	0%
Chequian Jesús	5	100%	4	80%	5	100%	3	60%	4	80%
Godoy Jose	3	60%	2	40%	3	60%	2	40%	1	20%
Igor Héctor	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Maldonado Yahida	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Manqui Maximiliano	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Moncada Matias	4	80%	4	80%	5	100%	5	100%	E	100%
Muñoz Sofia	5	100%	4	80%	4	80%	2	40%	L	0%
Navarro Claudio	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Ortega Esperanza	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Ortega Isabella	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Oyarzo Antonia	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Oyarzo David	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Quintul Daphe	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Ruiz Isidora	5	100%	3	60%	5	100%	3	60%	2	40%
Ruiz Steffi	3	60%	2	40%	2	40%	1	20%	C	0%
Sanchez Rodrigo	3	60%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Soto Anais	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Vargas Maite	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Vera Antonia	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Volklo Isabella	5	100%	5	100%	5	100%	5	100%	E	100%
Global curso	92%		89%		93%		85%		78%	

El cuadro 1, muestra la puntuación alcanzada por cada alumno en los diferentes Ítems de la evaluación, e inmediatamente en la columna derecha se refleja el equivalente al porcentaje logrado. Finalmente en la última fila del cuadro aparece el porcentaje global del curso por Ítems.

El cuadro número 1 nos permite concluir que:

- En el Ítems de Rima: 21 los Alumnos lograron el total de la puntuación Máxima idónea, equivalente al 92% del curso y sólo 5 Alumnos lograron una puntuación bajo lo esperado. El Curso en este ítems relacionado con la habilidad para relacionar elementos que poseen rimas se encuentra en el nivel Alto, por lo cual esta destreza es desarrollada sin inconvenientes

por la mayoría de los Educandos, no obstante, hay que identificar aquellos factores y aspectos que impidieron su buen desempeño, en aquellos cinco estudiantes con puntuación baja.

- Ítems conteo de sílabas: el 19 los Alumnos lograron el total de la puntuación máxima, lo que es igual al 89% del curso. En estas tareas 7 alumnos obtuvieron una puntuación bajo lo esperado. Las habilidades que evalúa este ítem se relaciona con el conteo de elementos abstractos del lenguaje, como lo son las sílabas de una palabra o en este caso imagen. En comparación al anterior ítem, este involucra más complejidad, no obstante, las técnicas de enseñanza son variadas, lo que ayuda a su comprensión por gran parte del curso. A pesar de la complejidad el curso se encuentra en un nivel Alto.
- Ítems Identificar elementos que inician por el mismo sonido: estas tareas fueron las más alumnos lograron la puntuación idónea, 22 estudiantes consiguieron el total de la puntuación, lo que es igual al 93% del curso. Sólo 4 alumnos obtuvieron una puntuación bajo lo esperado. El curso se puede encasillar en el nivel alto, por lo que se aprecia en ellos las habilidades que ponen en juego su sentido de audición y discriminar entre otros distractores, por lo que también su nivel de complejidad se eleva.
- Ítems Conteo Fonémico: 20 los Alumnos lograron el total de la puntuación Máxima idónea, equivalente al 85% del curso y sólo 6 Alumnos lograron una puntuación bajo lo esperado. El Curso en este ítem relacionado con la habilidad para contar los fonemas que componen una palabra, se encuentra en el nivel Alto, por lo cual esta destreza es desarrollada sin inconvenientes por la mayoría de los Educandos, sin embargo, 6 alumnos su puntuación su por debajo lo establecido.
- Ítems representar fonema con grafema: 19 los Alumnos lograron el total de la puntuación Máxima idónea, equivalente al 78% del curso y 7 Alumnos lograron una puntuación bajo lo esperado. Si bien a pesar de los resultados y el nivel Alto alcanzado, aquellos alumnos con puntaje bajo fluctúan con

puntuación 0, por lo que hace bajar el rango porcentual del curso en este tipo de tareas, la cual involucra las habilidades sobre la conciencia fonémica con el conocimiento de las letras para escribir las palabras de manera independiente. Es una tarea de alta complejidad, ya que, lo que implica la comprensión que tiene el niño sobre las combinaciones sonido-grafía, la que está ligada fuertemente relacionada con el aprendizaje de la lectura.

Si bien en todos los ítems, el curso obtuvo un nivel alto, hay tareas que son necesarias fomentar y desarrollar de manera más excautiva, están relacionadas con el conteo de silábico y fonémico como la representación de fonema a grafema, las cuales involucran habilidades superiores, como el conteo, discriminación auditiva y visual, al igual que la representación mental de elementos abstractos como lo son los fonemas, los que deben ser escritos como grafemas (grafismo).

Cuadro N° 2

Alumnos	Puntaje Global	Nivel
Aburto Mayra	25	Alto
Alocilla Bastian	25	Alto
Arenas Josefa	18	Alto
Bidart Matias	25	Alto
Carrasco Benjamín	25	Alto
Castillo Agustin	8	bajo
Cheuquian Jesús	21	Alto
Godoy Jose	11	Medio
Igor Héctor	25	Alto
Maldonado Yahida	25	Alto
Manqui Maximiliano	25	Alto
Moncada Matias	23	Alto
Muñoz Sofia	15	Medio
Navarro Claudio	25	Alto
Ortega Esperanza	25	Alto
Ortega Isabella	25	Alto
Oyarzo Antonia	25	Alto
Oyarzo David	25	Alto
Quintul Daphe	25	Alto
Ruiz Isidora	18	Alto
Ruiz Steffi	8	bajo
Sanchez Rodrigo	23	Alto
Soto Anais	25	Alto
Vargas Maite	25	Alto
Vera Antonia	25	Alto
Volkle Isabella	25	Alto

El cuadro número 2, nos detalla la cantidad de alumnos que se encuentran en cada uno de los niveles de conciencia Fonológica, como también detalla la puntuación total obtenida en la evaluación.

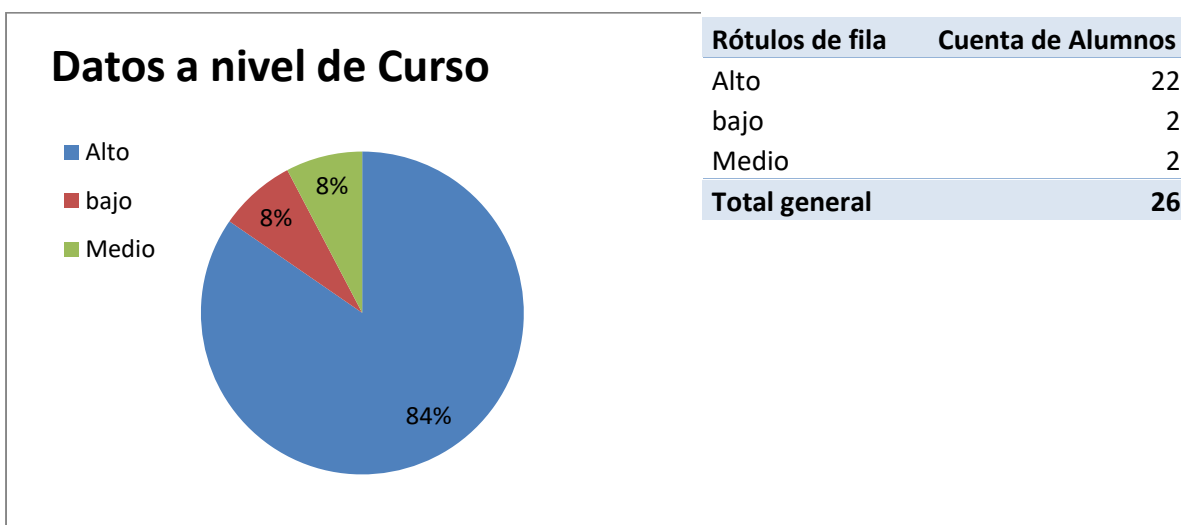
La evaluación de Conciencia Fonológica fue aplicada a los 26 alumnos del kínder, de los cuales 22 alumnos lograron posicionarse en el nivel Alto. Esta cifra nos demuestra el impacto positivo que tuvieron los talleres realizado por el equipo multidisciplinario. compuesto por Fonoaudiólogo y Educadora Diferencial, con la ayuda sistemática de la Educadora de Párvulo y su asistente de educación parvularía.

Cabe mencionar, que aquellos talleres de actividades grupales eran realizados en el Ámbito Lenguaje Verbal, 3 veces a la semana. Del mismo modo, el Fonoaudiólogo aportó con terapia individual, al igual que la educadora diferencial hacia su labor de manera personalizada, con aquellos alumnos que presentaban alguna Necesidad Educativa Especial.

A pesar de los excelentes resultados a nivel de curso, igual es necesario mencionar, que entre los resultados 2 alumnos lograron en el nivel medio y 2 alumnos nivel bajo.

Si bien, la evaluación sobre conciencia fonológica, tiene como idea central medir el nivel de C-F los niños del kínder del Colegio Técnico Naciones unidas, del mismo modo, los resultados nos permite corregir e implementar estrategias de enseñanza para reforzar las habilidades descendidas de los Alumnos que lograron nivel medio como bajo, para así disminuir las posibilidades, que estos alumnos posean alguna dificultad para aprender a leer, en un futuro próximo, como lo es inicios de primero básico.

Cuadro N° 3



En el Cuadro y Gráfico número 3, se detalla la cantidad de Alumnos, reflejados en porcentajes, que se encuentran en cada Nivel, siendo éstos Alto, Medio y Bajo.

El Kinder B del Colegio Técnico Naciones Unidas, obtuvo un 84% de Alumnos en el Nivel Alto de conciencia Fonológica, por lo que se establece que; de los 26 Alumnos pertenecientes a este curso, 22 de ellos poseen bases solidas y han desarrollado la habilidad para identificar y trabajar con los sonidos que conforman las palabras del lenguaje oral y escrito. El desarrollo de esta habilidad se dio gracias al trabajo Colaborativo entre el equipo del Programa de integración Escolar y la Educadora de Párvulos, el cual consistió en el desarrollo de actividades enfocadas a la conciencia fonológica, estos talleres eran sistemáticos, y fueron durante el primer semestre, esto permitió que actualmente, el resultado de la evaluación sea positiva, logrando los alumnos comprender desde el reconocimiento de rimas en los finales de los versos, identificar sílabas que forman

una palabra en el lenguaje oral hasta la identificación y capacidad de trabajar con los sonidos individuales (fonemas) que forman las palabras habladas.

La conciencia fonémica (identificar y manipular los sonidos individuales de las palabras) es una subcategoría o habilidad más específica de la conciencia fonológica. Si bien es una habilidad que debiese estar desarrollada al terminar NT2, es posible que algunos niños al ingresar a Primero Básico, aún no la tengan suficientemente desarrollada.

Por otra parte, tanto en el nivel Medio y Bajo, hubieron dos alumnos en cada uno de los niveles mencionados, lo que corresponde al 16% total del curso.

Esta cantidad de Alumnos en estos niveles, no es algo preocupante, sin embargo, hay que tomar medidas concretas y preventivas para remediar éstos resultados.

Es por ello, que a continuación se detallan las medidas necesarias a considerar para estos cuatro alumnos, con puntuación bajo lo esperado.

PROPUESTAS REMEDIALES INSTRUMENTO KÍNDER B- ÁMBITO LENGUAJE

Cuando hablamos de habilidades fonológicas nos referimos a la capacidad de reflexionar sobre los sonidos de la propia lengua. Es decir, de la habilidad para pensar y manipular sobre ellos con la finalidad de adquirir conciencia de sus segmentos sonoros.

La relación entre conciencia fonológica y lectoescritura es bidireccional puesto que la conciencia fonológica favorece la adquisición de la lectoescritura y su enseñanza desarrolla dicha conciencia.

Entre las medidas necesarias a considerar para el grupo con puntuación media y baja, se concretizan en seguir realizando un trabajo colaborativo entre los diferentes profesionales que posee el Establecimiento. Del mismo modo, que ha propuesto las siguientes remediales:

1. Creación de cuaderno de apoyo adicional en donde contenga actividades que involucren conciencia Fonológica, el cual puede ser trabajado durante las clases como también con ayuda de los padres y apoderados.
2. Confeccionar un sistema de enseñanza de las habilidades a fomentar en los Alumnos descendidos, el cual con ayuda de los profesiones competentes (fonoaudiólogo y Educadora Diferencial), pueden implementar en lo que queda del año académico, con el fin de disminuir las posibilidades de fracaso o riesgo a tener dificultades en la adquisición del proceso de Lectoescritura.
3. Realizar entrevista con los apoderados de aquellos niños con mayores inconvenientes y resultados en la evaluación, con el fin de informar y crear conciencia de la importancia del apoyo adicional que deben tener estos estudiantes en lo que resta del año, y el fin de aquellos apoyos y actividades a desarrollar con ellos.
4. Ejecutar sesiones de trabajo de forma grupal con los Alumnos descendidos (cuatro estudiantes), en donde se lleve a cabo el cronograma

confeccionado con los profesionales, para retomar las actividades en donde obtuvieron puntaje mínimo. Estas sesiones deben ser ejecutadas mínimo tres veces por semana.

5. Una forma de retomar aquellos aspectos descendidos en los Estudiantes con puntuación global baja, es crear instancia de juego y/o actividades en donde también involucre al resto del curso, con el fin de que éstos sirvan como monitores de aquellos que presentan más inconvenientes en adquirir las habilidades necesarias.
6. Evaluar periódicamente en avance de los estudiantes que se les están realizando repaso de habilidades de Conciencia Fonológica, con el fin de monitorear el avance y si es necesario volver a retomar algún aspecto ya visto con anterioridad.

Gracias al trabajo constante, sistemático y colaborativo con los diversos profesionales del Establecimiento, al igual con el apoyo incondicional de los padres y apoderados, podremos desarrollar la habilidad de trabajar con los sonidos del lenguaje, lo cual, ayudará a los niños a decodificar palabras con facilidad y a entender mejor su ortografía. En un nivel más específico, trabajar la conciencia fonémica es importante para que los niños puedan llegar a deletrear las palabras, segmentarlas en fonemas (análisis) o viceversa: unir sonidos para formar palabras (síntesis).

Se ha demostrado que el niño que recibe enseñanza en conciencia fonológica y la ha desarrollado desde pequeño, aprende a leer mejor y más rápido. La conciencia fonológica debe enseñarse explícitamente y es eso lo que se busca con estas actividades concretas, las que repercutirán en el desempeño y resultado final de aquellos alumnos con puntuación más baja.

Lo esencial, es buscar que todos los estudiante del Kinder B, culminen su enseñanza preescolar dominando las principales habilidades de conciencia fonológica que son:

- Conciencia de rimas y sílabas.
- Conciencia de rimas:
 - Reconocer palabras que riman.
 - Producir rimas.
- Conciencia de sílabas.
 - Reconocen sílabas en palabras simples.
 - Producen palabras de un determinado número de sílabas.
- Conciencia Fonémica
- Conciencia de sonido inicial.
- Unión de sonidos para formar palabras.
- Segmentar sonidos.

Por ello, la importancia de los profesionales especialistas (educadora Diferencial y fonoaudiólogo), pues bien son los que poseen el dominio y la claridad respecto de la importancia de enseñar explícitamente esta destreza, cómo hacerlo (secuencia y estrategias adecuadas) y con qué recursos.

Entre las estrategias a utilizar tenemos:

- Contar con actividades y juegos para trabajar:
- Rimas, canciones y poemas ampliados (en papelógrafo o Power Point).
- Tarjetas con imágenes y letras.
- Cartones con sílabas y palabras.
- Objetos para el reconocimiento de sonido inicial y final.

Una de las etapas más importantes en el desarrollo del lenguaje infantil es la adquisición de la conciencia fonológica, la cual se suele trabajar en educación inicial, específicamente en kínder, mediante juegos, repetición e identificación de

sílabas y sonidos. Se trata de la capacidad que tenemos los seres humanos para tomar consciencia de los sonidos del habla.

Es por esa razón que la conciencia fonológica es considerada una habilidad que debe ser fortalecida durante la primera infancia. Esta habilidad les permite a los niños reconocer y usar los sonidos del lenguaje hablado, identificar palabras, contar el número de sílabas que la componen, y darse cuenta de los sonidos que se repiten en diversas palabras; todo esto permitirá que los niños se enfrenten de manera exitosa al proceso de lectura y escritura en la etapa inicial.

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTO -EDUCACIÓN FÍSICA

Objetivo:

Evaluar el nivel en el cuál se encuentran niños y niñas de un segundo año básico respecto a sus habilidades motrices.

Me enfocaré en las Habilidades Motrices ya que son el eje central de esta asignatura, principalmente por dos razones. En primer lugar, el trabajo sistemático de estas habilidades contribuye al desarrollo y perfeccionamiento de las destrezas coordinativas que permitirán que los estudiantes enfrenten de forma adecuada y prolija distintas situaciones de la vida diaria. Segundo, la práctica de actividad física y ejercicio representan variables fundamentales para el desarrollo óptimo de procesos cognitivos, como los mecanismos perceptivos, la resolución de problemas y la memoria.

El modo en que se aprenden estas habilidades dependerá en gran medida del grado de maduración de los estudiantes.

Muestra

La muestra en la que se trabajará el instrumento de evaluación está compuesta por treinta y dos alumnos de segundo básico A del Colegio Calama, de los cuales 14 son varones y 18 damas, donde la edad de los alumnos fluctúa entre los 7 u 8 años.

La evaluación consta de tres ítems:

- Habilidades locomotoras.
- Habilidades manipulativas.
- Habilidades de estabilidad, puntuación máxima de 12 puntos

La evaluación se realizará de manera individual a cada estudiante, donde deberán realizar una serie de ejercicios específicos previamente demostrados y explicados por la profesora, donde se asignará una puntuación de 1 a 4 donde:

No logra realizar el ejercicio	1 punto
Realiza el ejercicio con mala ejecución.	2 puntos
Realiza el ejercicio con mediana ejecución	3 puntos
Realiza el ejercicio correctamente	4 puntos

Además se trabajará con tres ítems donde:

Ítems	Puntaje máximo
1.- Habilidades Locomotoras	16 puntos máximo
2.- Habilidades manipulativas	12 puntos máximo
3.- Habilidades de estabilidad	12 puntos máximo

Descripción de la prueba por ítems

Items 1 Habilidades Locomotoras ; Son aquellas que desarrolla el niño para poder desplazarse con autonomía.

- Gatear: Se ubicarán colchonetas en hileras donde el niño (a) deberá gatear sin salirse de éstas.
- Caminar: El alumno deberá caminar en línea recta con cuerpo erguido.
- Correr: En un lugar delimitado realizando una coordinación entre el bruceo y piernas el alumno deberá correr.
- Saltar: Habrán mini vayas dispuestas en el lugar donde deberán realizar saltos a pies juntos.

Items 2 Habilidades Manipulativas ; Se caracterizan por la proyección, manipulación y recepción de implementos y objetos.

- Lanzar: El alumno (a) deberá lanzar un balón a un objeto específico con su mano hábil.
- Recibir: La profesora lanzará un balón en el cuál el niño (a) deberá recepcionar sin que éste caiga al suelo realizando una coordinación óculo manual.
- Patear: El alumno deberá patear un balón realizando una coordinación óculo pédica.

Items 3 Habilidades de estabilidad; Su característica principal es el Manejo y el dominio del cuerpo en el espacio.

- Girar: Aquí el alumno deberá girar sobre su eje vertical dando un paso hacia adelante y girar.
- Rotar: Se ubicaran colchonetas en hileras donde el niño (a) deberá desplazarse por medio de giros.
- Equilibrar: Se deberá desplazar caminando en equilibrio sobre una banca.

ANÁLISIS DE RESULTADOS

La aplicación de la evaluación se realizó al 100% de los alumnos de 2°A del Colegio Calama y fue aplicada por la Profesora de Educación Física del establecimiento.

Las dificultades detectadas son las siguientes:

- Poca coordinación en el trabajo de brazos y piernas
- Incorrecta postura al caminar, caminan mirando hacia abajo y otros no llevan los hombros hacia atrás
- Dificultades en cuanto al apoyo de los pies, aspecto que influye negativamente para su formación futura.
- El apoyo del pie, donde los niños no corren en media punta, es decir apoyan todo el pie.
- Descoordinación entre brazos y piernas, no flexionan las piernas al caer y no realizan los saltos con la parte anterior del pie.
- Mal agarre de la pelota, lo que provocaba que se le cayera la misma.
- Orientación para dirigir la pelota hacia un objeto.

Cuadro 1

Alumno	Items Habilidades Locomotoras	%	Items Habilidades Manipulativas	%	Items Habilidades de Estabilidad	%	Ptje Total	% Total	Nivel
ARGANDOÑA BESOAIN YEROB	16	100%	12	100%	11	92%	39	98%	Alto
ATENCIO MACILLA LILITH	14	88%	10	83%	12	100%	36	90%	Alto
AVALOS ARAYA ANGEL	15	94%	11	92%	12	100%	38	95%	Alto
BEDOYA GARCIA ISABELLA	16	100%	12	100%	10	83%	38	95%	Alto
BEDOYA ROMERO CAMILA	15	94%	11	92%	12	100%	38	95%	Alto
CARRILLO MENACHO CATALINA	15	94%	12	100%	12	100%	39	98%	Alto
CASTILLO OLIVARES BRENDA	16	100%	12	100%	11	92%	39	98%	Alto
CHAVEZ OLIVARES GENESIS	15	94%	12	100%	11	92%	38	95%	Alto
CORTES CORTES KAYSEE	13	81%	7	58%	7	58%	27	68%	Medio
CRUZ ROJAS FRANCISCA	16	100%	12	100%	12	100%	40	100%	Alto
GARCIA CHAJTUR KAITHYN	16	100%	12	100%	11	92%	39	98%	Alto
GARRIDO ARAYA ANTONIA	14	88%	6	50%	7	58%	27	68%	Medio
GONZALEZ CAMILO	16	100%	12	100%	10	83%	38	95%	Alto
MARTINEZ LEIGHENIER	15	94%	10	83%	11	92%	36	90%	Alto
PIZARRO OLIVARES FAVIANA	16	100%	11	92%	11	92%	38	95%	Alto
REYES CRUZ VICENTE	14	88%	11	92%	9	75%	34	85%	Alto
SALAZAR MANRIQUEZ SOFIA	14	88%	11	92%	10	83%	35	88%	Alto
SOLIS ALARCON VICENTE	16	100%	11	92%	12	100%	39	98%	Alto
VACA QUIROZ BRENDA	15	94%	10	83%	9	75%	34	85%	Alto
VALDIVIESO SILVA MAKARENA	16	100%	11	92%	12	100%	39	98%	Alto

VASQUEZ HUANCHICAY BRAYAN	16	100%	11	92%	11	92%	38	95%	Alto
VEAS ARAYA JOSUE	16	100%	12	100%	12	100%	40	100%	Alto
VEGA ARANDA VIKTOR	16	100%	12	100%	12	100%	40	100%	Alto
VEGA ESPINOZA MARTINA	15	94%	10	83%	12	100%	37	93%	Alto
VILLAGRA BARREDA LUCAS	14	88%	11	92%	9	75%	34	85%	Alto
YUCRA HUANCA YANET	16	100%	12	100%	11	92%	39	98%	Alto
SALAS FARELL AYLLET	15	94%	11	92%	11	92%	37	93%	Alto
MOLINA ARAYA ELOY	16	100%	12	100%	12	100%	40	100%	Alto
LOPEZ LOPEZ OSVALDO	11	69%	7	58%	8	67%	26	65%	Medio
CARMONA CRUZ JACOBO	12	75%	8	67%	8	67%	28	70%	Alto
VEGA ROBLEDO YOISER	16	100%	12	100%	12	100%	40	100%	Alto
TERAN GARRIDO KATHERINE	16	100%	12	100%	12	100%	40	98%	Alto
Global del curso	482	94%	346	90%	342	89%			

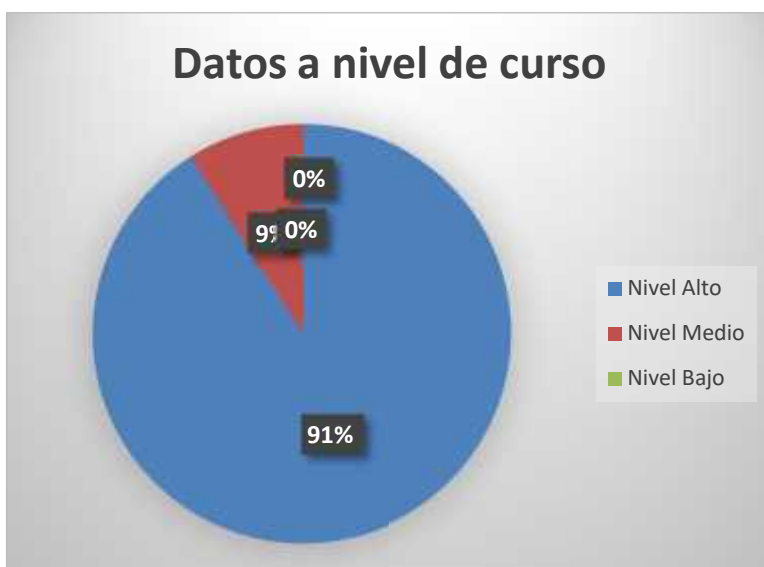
El cuadro N° 1 muestra la puntuación obtenida por cada alumno (a) en los diferentes ítems de la evaluación y el equivalente al porcentaje logrado, por lo que se concluye que en el primer ítems de Habilidades Locomotoras obtuvieron un 94% , en las habilidades manipulativas un 90% y en las habilidades de estabilidad un 89%.

En relación al nivel en el cuál se encuentran los niños y niñas, podemos señalar que 29 alumnos se encuentran en un nivel Alto correspondiente al 91% del grupo curso, esta cifra nos demuestra que los niños (as) presentan una maduración de los procesos cognitivos y sus capacidades motrices se encuentran en excelente desarrollo . En el nivel Medio se encuentran 3 alumnos correspondiente al 9%, del curso y obteniendo 0 alumnos en nivel Bajo.

Se destaca el ítem de habilidades locomotoras ya que fue el ítem más alto con un 94% versus el ítem de estabilidad con el porcentaje más bajo de 89%.

Cabe mencionar que los alumnos realizan 4 horas de Educación Física a la semana con una profesora de Educación Física, donde se enfoca principalmente en trabajar las habilidades motoras.

Cuadro N° 2



En el gráfico se detalla la cantidad de alumnos reflejados en porcentajes que se encuentran en cada nivel señalado anteriormente.

PROPUESTAS REMEDIALES

Las Habilidades Motrices se definen como el conjunto de capacidades que permiten al alumnado moverse con cierta eficacia, refiriéndose por tanto a adquisiciones relativas al dominio y control motor.

Son importantes porque :

- Nos permiten llevar a cabo cualquier trabajo o actividad
- Nos ayudan a manejar nuestro cuerpo en ciertos espacios
- Si se perfeccionan, se pueden ejecutar tareas mas complejas

Entre las medidas necesarias a considerar para el grupo con puntuación media se proponen las siguientes remediales:

Se realizará un plan de ejercicios, los cuales deberán realizarse 2 veces por semana como mínimo con la profesora de Educación Física.

Plan de ejercicios

Ejercicio 1. Caminar suave y rápido al frente acompañado de palmadas.

Objetivo: Mejorar la coordinación de brazos y piernas, mediante estímulos sonoros.

Desarrollo: La profesora guiará el ejercicio, comenzando primero con las palmadas lentas y después mas rápido, los niños ejecutarán el ejercicio dispersos en el área, se tendrá en cuenta que se mantenga la postura correcta del cuerpo, este ejercicio mejora el sentido del ritmo, la postura, el equilibrio y la orientación.

Ejercicio 2. Caminar en media punta de pie.

Objetivo: Mejorar el equilibrio y la postura mediante la disminución del apoyo plantar.

Desarrollo: Este ejercicio se realizará combinando con brazos laterales para que ayude al niño a mantener mejor el equilibrio ya que aquí se disminuye el área de apoyo. Los niños pueden organizarse en hileras así como dispersos en el área, este ejercicio, mejora el equilibrio, la coordinación así como la postura y la orientación espacial.

Ejercicio 3. Correr suave distancias de 10 hasta 20 metros.

Objetivo: Mejorar el equilibrio a través de carreras lentas.

Desarrollo: La profesora velará porque la carrera se haga en la parte anterior de los pies, para ello debe indicarle que se debe correr sin hacer ruido, además tratar de que el niño mantenga una postura correcta, debe reforzar el ritmo a través de las palmadas.

Ejercicio 4. Saltar con los 2 pies, al frente.

Objetivo: Mejorar la coordinación entre brazos y piernas a través de saltos con las dos piernas.

Desarrollo: El niño debe realizar los saltos sobre la parte anterior de los pies y las caídas con semiflexión de las piernas, inicialmente harán un salto al frente, paulatinamente aumentarán y ejecutarán dos o tres saltos continuos, imitando el salto de la rana, el conejo, el canguro .

La profesora orientará el tipo de salto que se ejecutará, donde los niños imitarán al animal indicado.

Ejercicio 5. Saltar con un pie avanzando al frente.

Objetivo: Mejorar la coordinación y el equilibrio a través de saltos con una pie

Desarrollo: Los niños realizarán el salto con un pie sobre una línea trazada en el piso, sobre periódicos u otros objetos, pueden ejecutar dos o tres saltos en parejas con una mano en el hombro del compañero y deben alternar el trabajo de pies en los saltos.

Los saltos contribuyen a mejorar en los niños todas las capacidades coordinativas.

Ejercicio 6. Lanzar la pelota con las dos manos al frente desde la altura de la cabeza.

Objetivo: Mejorar la coordinación de brazos mediante los lanzamientos.

Desarrollo: Debe realizarse desde la posición de paso, una mano sirve de mano impulsora y se pone por encima del hombro, la otra sostiene el balón en fase preparatoria, se realiza una pausa para que el niño vuelva a apuntar sobre el blanco, el objeto al que el niño debe lanzar la pelota, puede colocarse hasta una distancia de 2 metros.

Ejercicio 7. Lanzar la pelota con una mano al frente.

Objetivo: Mejorar la coordinación de brazos y piernas mediante el lanzamiento.

Desarrollo: Aquí la mano impulsora se colocará a la altura del hombro, se trabajará en parejas donde los niños se lancen unos a otros, a una distancia entre ellos de hasta dos metros, el lanzamiento deben hacerlo con la mano derecha y con la izquierda.

ANEXOS

- Evaluación diagnóstica Kinder B Colegio Técnico Naciones Unidas de Puerto Montt.
- Fotografías de la aplicación del instrumento de evaluación
- Evaluación diagnóstica 2ºA Colegio Calama
- Fotografías de la aplicación del instrumento de evaluación “Habilidades Motrices” Colegio Calama



EVALUACIÓN ÁMBITO LENGUAJE VERBAL

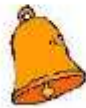
UNIDAD 2

IDENTIFICACIÓN

Nombre Alumno: _____




Une con una línea los dibujos del lado izquierdo con aquellos que riman del lado derecho.







Colorea círculos dependiendo de la cantidad de sílabas que tiene cada palabra..




○ ○ ○ ○ ○




○ ○ ○ ○ ○



○ ○ ○ ○ ○



○ ○ ○ ○ ○



○ ○ ○ ○ ○



Marca con una X los dibujos que inicien igual al modelo..







Cuántas vocales tiene cada palabra. Escribe el número en el cuadrado.



RATÓN



FLOR



PAN



OVEJA



OSO



Coloca la vocal con la que comienza cada dibujo





Resultado obtenido:

	Puntaje	Porcentaje
Ítems Rimas		
Ítems Contar sílabas		
Ítems Sonido inicial		
Ítems corteo fonémico		
Ítems representar fonema con grafema		NIVEL GLOBAL
Global		

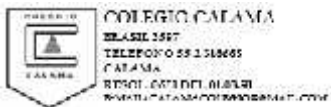
NIVELES:

Nivel bajo	- 8 puntos	
Nivel Medio	Entre 9 y 15 puntos	
Nivel Alto	+ de 16 puntos	

FOTOGRAFÍAS DE LA APLICACIÓN DE LA EVALUACIÓN







INTRUMENTO DE EVALUACION

Asignatura: Educación Física

Curso: 2ºA

Profesora: Andrea Carvallo Grado

Fecha del diagnóstico: 25-09-2018

Nombre del alumno:

Matrícula: 32

Conocimiento a Evaluar: Habilidades Motrices

Puntaje Ideal: 40 puntos

Ítems:

- Habilidades Locomotoras
- Habilidades Manipulativas
- Habilidades de Estabilidad

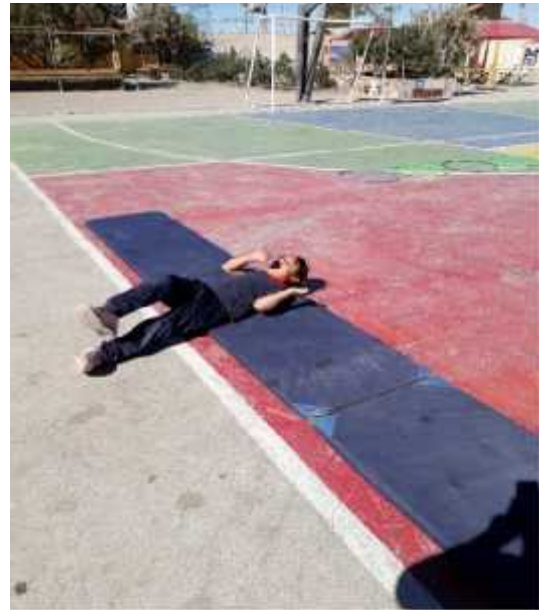
Valores:

No logra realizar el ejercicio	1 punto
Realiza el ejercicio pero con mala ejecución	2 puntos
Realiza el ejercicio pero con mediana ejecución	3 puntos
Realiza el ejercicio correctamente	4 puntos

Nivel	Valores
Bajo	-13
Medio	14 – 27
Alto	+ 28

ÍTEMS	EJERCICIOS	VALORACION de 1 a 4
Habilidades Locomotoras	Gatear	
	Caminar	
	Correr	
	Saltar	
Habilidades Manipulativas	Lanzar	
	Recibir	
	Patear	
Habilidades de Estabilidad	Girar	
	Rotar	
	Equilibrar	
Puntaje Obtenido		

FOTOGRAFÍAS DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN







BIBLIOGRAFIA

- Enseñar a Leer y a Escribir: ¿En qué Conceptos Fundamentar las Prácticas Docentes? . Alejandra Medina Ministeriode Educación de Chile, 2006
- PAPALIA. Diane e. Sally Wendkos Olds, Ruth Duskin Feldman. “Desarrollo humano” Novena edición.
- MEDINA, Alejandra. “Ponencia: leer y escribir desde la sala cuna: entrar en el mundo del lenguaje escrito”. Ministerio de Educación Primer Encuentro de Educación Inicial Pontificia Universidad Católica de Chile Junio de 2006
- Bases Curriculares de Educación Básica, Ministerio de Educación. 2012
- El poder de leer Mabel Codemarín
- Lectura correctiva y remedial Mabel Condemarín
- Psicología de la lectura, Fernando Cuetos.
- PDF Ministerio de Educación, Unidad de Currículo y Evaluación, Componente Reforma Curricular en Educación Parvularia, 1999.
- PDF Plan Nacional de Fomento de la Lectura 2010.
- ALLIENDE F. Condemarin M, La Lectura: Teoría, Evaluación y desarrollo. 8° edición. Editorial Andres Bello año 2005.
- CONDEMARÍN, M. Lectura Temprana (Jardín Infantil y Primer Grado) 1999
- SOLÉ, I. Estrategias de Lectura. 2005.
- Psicología cognitiva del ciclo vital. Diane papalia
- Teoría del constructivismo social de lev Vygotsky en comparación con la Teoría Jean Piaget. Mariangeles Payer
- POZO Juan Ignacio, Teorías Cognitivas del Aprendizaje. Octava Edición 2003.
- Hernández JL, Velázquez R. La educación física, los estilos de vida y los adolescentes: cómo son, cómo se ven, qué saben y qué opinan. Barcelona: Grao; 2007.

- Recomendaciones mundiales sobre actividad física para la salud. Organización Mundial de la Salud; 2010
- Redondo Figuro C, González Gross M, Moreno Aznar L, García Fuentes M (eds.). Actividad Física, Deporte, Ejercicio y Salud en niños y adolescentes. Madrid: Asociación Española de Pediatría ed.; 2010.
- Santos Muñoz S. La educación física escolar .Rev Int Med Cienc Act Fis Deporte. 2005;5:19.
- Programa de Estudio Educación Física y Salud
- Bases Curriculares Educación Física y Salud
- Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. Revista iberoamericana de educación. N.º 47 (2008), pp. 71-96
- Educación Física desde la Corporeidad y la Motricidad. Aída María González Correa - Clara Helena González Correa.
- Educación Física y Salud NB1 . Héctor Enrique Meneses Gallardo; Editorial Saturno.

LINKOGRAFÍA

- <https://akroseducational.es/blog/motricidad-infantil/> “Motricidad infantil”
- <http://www.redalyc.org/html/3091/309126694012/>
- <http://www.consumer.es/web/es/bebe/ninos/mas-de-4-anos/2015/10/12/222623.php>