



**Magíster En educación Mención Currículum y Evaluación basado
en Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para Identificar los
Objetivos de aprendizaje descendidos de Alumnos de Cuarto y Octavo
Básico, Asignaturas de Matemática Y Lenguaje Y Comunicación**

Profesor guía:

Javiera Cruz

Alumno (s):

Liliana Jara Troncoso

Santiago - Chile, Junio de 2019

INDICE

1. Resumen	2
2. Introducción	3 y 4
3. Objetivos	5
4. Marco Teórico	6 – 25
5. Marco Contextual	26
6. Diseño y Aplicación de Instrumentos	26
7. Análisis de Resultado	27 - 40
8. Propuestas remediales	36 – 40
9. Bibliografía	41
10. Anexos	42 – 115.

1. Resumen

En este estudio se desarrolló en el colegio King School de la comuna La Pintana. Se aplicó a dos cursos, 4 año C (38 alumnos) y 8 año B (38 alumnos).

Se construyeron y aplicaron cuatro instrumentos evaluativos; Lenguaje 4 año C, Matemáticas 4 año C, Lenguaje 8 año B, Matemáticas 8 año B.

Los instrumentos fueron contruidos, extrayendo las preguntas de ensayos SIMCE aplicados años anteriores en el establecimiento. En los instrumentos se especifican los Objetivos de Aprendizaje (OA) para cada pregunta.

Los instrumentos fueron aplicados en ambos cursos.

Los datos obtenidos fueron analizados, identificando los objetivos más descendidos por cada instrumento.

Finalmente, se han desarrollado cuatro actividades de reforzamiento, una por cada instrumento, las cuales apliquen a cada uno de los objetivos de aprendizaje descendidos.

2. INTRODUCCIÓN

“La evaluación de logros de aprendizaje de los estudiantes es un factor determinante, para los avances en materia de calidad y equidad educacional, así es como para identificar y superar las debilidades e insuficiencias de los sistemas educativos nacionales. Desde esta perspectiva, en Latinoamérica, Chile ha sido pionero en la creación y consolidación de un sistema de evaluación de logros de aprendizaje” (Bravo, 2011).

En la actualidad, el encargado de esta evaluación es la Agencia de Calidad de la Educación (ACE), que mediante la prueba SIMCE (definida como el Sistema Nacional de Evaluación de Resultados de Aprendizaje). Dentro de estas asignaturas, está la de Lenguaje y Matemáticas.

Año tras año recibimos en nuestro establecimiento los resultados de la prueba de medición de la Calidad de la Educación (SIMCE), los bajos resultados obtenidos por nuestros alumnos en las pruebas de matemáticas y lenguaje de los alumnos de 4 y 8 año.

A la fecha en nuestro establecimiento, no se han creado instancias para un análisis exhaustivo que identifique cuáles son los objetivos de aprendizaje más descendidos, siendo los docentes, por motivación propia, quienes desarrollan estrategias de mejoramiento, basados en su experiencia.

Se propone al equipo directivo desarrollar un estudio identificando la problemática existente, dicha iniciativa es aceptada, entregando las facilidades para trabajar con dos cursos, 4 año C y 8 año B. Ambos cursos, presentan el más bajo rendimiento en su nivel.

Se desarrollaron cuatro instrumentos evaluativos, extrayendo preguntas de ensayos SIMCE aplicados años anteriores; Lenguaje 4, Matemáticas 4 año, Lenguaje 8 año, Matemáticas 8 año.

Una vez obtenidos los resultados, serán analizados generando las actividades de reforzamiento por cada instrumento.

3. Objetivo General:

Identificar objetivos de aprendizaje más descendidos en las asignaturas lenguaje y matemáticas de alumnos de 4 y 8 año.

Objetivos Específicos:

Desarrollar y aplicar un instrumento evaluativo para las asignaturas de matemáticas y lenguaje en los cursos 4 y 8 años

Analizar información obtenida.

Desarrollar actividades de reforzamiento.

4. MARCO TEORICO:

¿Qué es aprender?

Cuando hablan de "aprendizaje", los psicólogos se refieren a los procesos en virtud de los cuales nuestra conducta varía y se modifica a lo largo del tiempo, adaptándose a los cambios que se producen en el entorno (Aguado,1999). El aprendizaje es el mayor proceso de adaptación humana, además es una ocupación que se incrementa para todos nosotros (Kolb, 1984). El aprendizaje es una capacidad que en mayor o menor medida es poseída por todas las especies animales, ya que constituye un mecanismo fundamental de adaptación al medio ambiente. No obstante, los tipos de aprendizaje de que es capaz una especie pueden ir desde procesos muy elementales a otros enormemente complejos, como los que permiten, por ejemplo, el aprendizaje del lenguaje en nuestra especie (Aguado,1999).

La concepción constructivista según los enfoques de; Piaget, Vigotski y Coll

El constructivismo según **Piaget** nos señala que el aprendizaje se produce por una relación dinámica entre educando - educador y el entorno, pero esto no bastaría, ya que un buen aprendizaje se genera a partir de otros previos, ya que estos, trascienden.

El modelo Piagetiano plantea el aprendizaje como una adquisición de competencias y capacidades.

La influencia de Piaget en la educación constituye esta concepción del aprendizaje en que los objetivos de la educación deben estar en función del sujeto (Colí, 1983), es decir, "potenciar y favorecer el desarrollo de las estructuras de conocimiento.

El aporte de Vygostki al aprendizaje humano es la (Z.D.P) zona de desarrollo próximo, que en la construcción de conocimientos entre alumno — profesor a través de objetivos y estrategias que entrega c/u por medio de un espacio creativo.

Para Vygostki el aprendizaje del niño es por medio de la vida intelectual, cultural social, de quienes le rodean, a este conjunto de actividades a través de la mediación de otros se denomina “Nivel de Desarrollo Potencial”.

Según Coll, el aprendizaje se realiza cuando el ser humano selecciona y asimila, procesa e interpreta, el significado de los estímulos.

La Propuesta de Feuerstein

Modelo de Feuerstein

Este modelo ha introducido una serie de cambios que lo diferencian de la evaluación tradicional. Propone un modelo de evaluación dinámico diferente al tradicional y estático.

Es distinto a través de situaciones puntuales por ej: Cambio en la estructura de los instrumentos que componen un test.

Cambio en la situación de examen (proceso de mediación, intervención, refuerzo y feedback.

Cambio del producto al proceso (minimizar importancia del producto o respuesta)

Cambio en la interpretación de los resultados (reconsideración en la interpretación de los resultados (reconsideración en la interpretación de los datos con respecto al modelo psicométrico tradicional)

Feuerstein se preocupa, sobre todo, por el desarrollo de la metacognición

(conocimiento por la inteligencia) y de los procesos de la misma (atención, memoria, percepción, generalización, etc.) como determinantes del comportamiento inteligente, procesos que le ayudan al niño a enfrentarse con su medio.

Feuerstein habla de dos tipos de modalidades como responsables del desarrollo cognitivo deferencial del individuo, estas son:

a) La exposición directa del organismo a la estimulación

b) La experiencia de aprendizaje mediado

c) En cuanto a la exposición directa del organismo a la estimulación, el organismo en crecimiento se modifica a lo largo de la vida al estar expuesto a los estímulos. Estos producen cambios en el sujeto (conducta) cuando más novedoso sea el estímulo y más intensa la experiencia mayor será el efecto en la conducta (cognitiva, afectiva y emotiva)

b) Es factor crucial en el desarrollo de las funciones cognitivas más elevadas del individuo y para la modificabilidad cognitiva. Consiste en el estímulo emitido por el medio se transforma a través de un agente, generalmente (profesores, padres) que los organizan, ordenan, agrupan y estructuran en función de una meta específica, este enseña al sujeto el significado de la actividad más allá de las necesidades inmediatas de modo que el niño ante situaciones parecidas pueda anticipar la respuesta.

La Modificabilidad Cognitiva

Feuerstein está en la línea activa de la modificación cognitiva. Enfoque este que considera al hombre como un sistema abierto al cambio.

De ahí que Feuerstein (1980) piense que el rendimiento bajo en la escolaridad es el producto del uso ineficaz de aquellas funciones que son prerequisites para un

funcionamiento cognitivo adecuado.

El plantea que los niños con bajos rendimientos están abiertos al cambio y a la modificación, ya que, según daño o deterioro psíquico, ambiental etc., puede producir daños irreversibles.

La modificabilidad estructural cognitiva se provoca en el individuo, proporcionándole **los** medios necesarios para su adaptación al ambiente.

Según Feuerstein el mediador desempeña un papel fundamental en la transmisión,
selección y organización de los estímulos.

Por lo tanto afirma Feuerstein, que “ni el determinismo genético ni el cultural son válidos para explicar la etiología verdadera de los déficits que presentan los sujetos con problemas de rendimiento. Todo ello hace pensar que hoy día la mejora científica de la inteligencia es posible” (Prieto, 1986)

Uno de los autores que se opuso con más fuerza a los planteamientos empiristas y asociaciones fue Piaget. El problema central surge desde la epistemología, la pregunta que él intenta responder es ¿cómo en la relación sujeto-objeto, la estructura con la que el sujeto se enfrenta al objeto se ha adquirido? Por lo tanto de lo que se trata, es de reconstruir su efectiva construcción, lo cual no es asunto de reflexión, si no de observación y experiencia y equivale seguir paso a paso las etapas de esa reflexión, desde el niño hasta el adulto.

La influencia del profesor y de la intervención pedagógica, hace que el alumno tenga un aprendizaje considerando el contexto socio- cultural en que este se realice La influencia de este es muy importante en el aula, ya que es mediante la interacción que se construye el conocimiento escolar.

Marco Curricular y Bases Curriculares

Las Bases Curriculares establecen Objetivos de Aprendizaje (OA) que definen los desempeños mínimos que se espera que los estudiantes logren en cada asignatura y nivel de enseñanza. Los objetivos integran habilidades, conocimientos y actitudes que se consideran relevantes para que niños, niñas y jóvenes alcancen un desarrollo armónico e integral, que les permita enfrentar su futuro con las herramientas necesarias y participar de manera activa y responsable en la sociedad. (CNDE,2019)

Objetivos de Aprendizaje:

Integración de conocimientos, habilidades y actitudes. Los Objetivos de Aprendizaje definen para cada asignatura los aprendizajes terminales esperables para cada año escolar. Se refieren a habilidades, actitudes y conocimientos que han sido seleccionados considerando que entreguen a los estudiantes las herramientas cognitivas y no cognitivas necesarias para su desarrollo integral, que les faciliten una comprensión y un manejo de su entorno y de su presente, y que posibiliten y despierten el interés por continuar aprendiendo. En la formulación de los Objetivos de Aprendizaje se relacionan habilidades, conocimientos y actitudes, y a través de ellos se pretende plasmar de manera clara y precisa, cuáles son los aprendizajes que el estudiante debe lograr. Se conforma así un currículum centrado en el aprendizaje, que declara explícitamente cuál es el foco del quehacer educativo. Se busca que los estudiantes pongan en juego estos conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar diversos desafíos, tanto en el contexto de la asignatura en la sala de clases como al desenvolverse en su entorno o en la vida cotidiana”. (Mineduc, 2019)

Objetivos de Aprendizaje Lenguaje y Matemáticas cuarto y octavo año

Cuarto año, Matemáticas

OA 1	Representar y describir números del 0 al 10 000: contándolos de 10 en 10, de 100 en 100, de 1 000 en 1 000; leyéndolos y escribiéndolos; representándolos en forma concreta, pictórica y simbólica; comparándolos y ordenándolos en la recta numérica o la tabla posicional; identificando el valor posicional de los dígitos hasta la decena de mil; componiendo y descomponiendo números naturales hasta 10 000 en forma aditiva, de acuerdo a su valor posicional.
OA 2	Describir y aplicar estrategias de cálculo mental: conteo hacia delante y atrás; doblar y dividir por 2; por descomposición; usar el doble del doble para determinar las multiplicaciones hasta 10x10 y sus divisiones correspondientes.
OA 3	Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1 000: usando estrategias personales para realizar estas operaciones; descomponiendo los números involucrados; estimando sumas y diferencias; resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que incluyan adiciones y sustracciones; aplicando los algoritmos en la adición de hasta cuatro sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo
OA 4	Fundamentar y aplicar las propiedades del 0 y del 1 para la multiplicación y la propiedad del 1 para la división
OA 5	Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: usando estrategias con o sin material concreto; utilizando las tablas de multiplicación; estimando productos; usando la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la suma; aplicando el algoritmo de la multiplicación; resolviendo problemas rutinarios
OA 6	Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito: usando estrategias para dividir, con o sin material concreto; utilizando la relación que existe entre la división y la multiplicación; estimando el cociente;

	aplicando la estrategia por descomposición del dividendo; aplicando el algoritmo de la división.
OA 7	Resolver problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos que incluyen dinero, seleccionando y utilizando la operación apropiada.
OA 8	Demostrar que comprende las fracciones con denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2: explicando que una fracción representa la parte de un todo o de un grupo de elementos y un lugar en la recta numérica; describiendo situaciones en las cuales se puede usar fracciones; mostrando que una fracción puede tener representaciones diferentes; comparando y ordenando fracciones (por ejemplo: $1/100$, $1/8$, $1/5$, $1/4$, $1/2$) con material concreto y pictórico.
OA 9	Resolver adiciones y sustracciones de fracciones con igual denominador (denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2) de manera concreta y pictórica en el contexto de la resolución de problemas.
OA 10	Identificar, escribir y representar fracciones propias y los números mixtos hasta el 5 de manera concreta, pictórica y simbólica, en el contexto de la resolución de problemas.
OA 11	Describir y representar decimales (décimos y centésimos): representándolos en forma concreta, pictórica y simbólica, de manera manual y/o con software educativo; comparándolos y ordenándolos hasta la centésima.
OA 12	Resolver adiciones y sustracciones de decimales, empleando el valor posicional hasta la centésima en el contexto de la resolución de problemas.
OA 13	Identificar y describir patrones numéricos en tablas que involucren una operación, de manera manual y/o usando software educativo.
OA 14	Resolver ecuaciones e inecuaciones de un paso que involucren adiciones y sustracciones, comprobando los resultados en forma pictórica y simbólica del 0 al 100 y aplicando las relaciones inversas entre la adición y la sustracción.

OA 15	Describir la localización absoluta de un objeto en un mapa simple con coordenadas informales (por ejemplo con letras y números), y la localización relativa en relación a otros objetos.
OA 16	Determinar las vistas de figuras 3D, desde el frente, desde el lado y desde arriba.
OA 17	Demostrar que comprenden una línea de simetría: identificando figuras simétricas 2D; creando figuras simétricas 2D; dibujando una o más líneas de simetría en figuras 2D; usando software geométrico.
OA 18	Trasladar, rotar y reflejar figuras 2D.
OA 19	Construir ángulos con el transportador y compararlos.
OA 20	Leer y registrar diversas mediciones del tiempo en relojes análogos y digitales, usando los conceptos A.M., P.M. y 24 horas.
OA 21	Realizar conversiones entre unidades de tiempo en el contexto de la resolución de problemas: el número de segundos en un minuto, el número de minutos en una hora, el número de días en un mes y el número de meses en un año.
OA 22	Medir longitudes con unidades estandarizadas (m, cm) y realizar transformaciones entre estas unidades (m a cm y viceversa) en el contexto de la resolución de problemas.
OA 23	Demostrar que comprenden el concepto de área de un rectángulo y de un cuadrado: reconociendo que el área de una superficie se mide en unidades cuadradas; seleccionando y justificando la elección de la unidad estandarizada (cm^2 y m^2); determinando y registrando el área en cm^2 y m^2 en contextos cercanos; construyendo diferentes rectángulos para un área dada (cm^2 y m^2) para mostrar que distintos rectángulos pueden tener la misma área; usando software geométrico.
OA 24	Demostrar que comprenden el concepto de volumen de un cuerpo: seleccionando una unidad no estandarizada para medir el volumen de un cuerpo; reconociendo que

	el volumen se mide en unidades de cubo; midiendo y registrando el volumen en unidades de cubo; usando software geométrico.
OA 25	Realizar encuestas, analizar los datos, comparar con los resultados de muestras aleatorias, usando tablas y gráficos.
OA 26	Realizar experimentos aleatorios lúdicos y cotidianos, y tabular y representar mediante gráficos de manera manual y/o con software educativo.
OA 27	Leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple con escala, y comunicar sus conclusiones.

Cuarto año, Lenguaje

OA 1	Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: pronunciando las palabras con precisión, respetando los signos de puntuación, leyendo con entonación adecuada, leyendo con velocidad adecuada para el nivel.
OA 2	Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos; releer lo que no fue comprendido; visualizar lo que describe el texto; recapitular; formular preguntas sobre lo leído y responderlas; subrayar información relevante en un texto.
OA 3	Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas y otros.
OA 4	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; determinando las consecuencias de hechos o acciones; describiendo y comparando a los personajes; describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto; reconociendo el problema y la solución en una narración; expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes; comparando diferentes textos escritos por un mismo autor.

OA 5	Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.
OA 6	Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita; utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica; comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas; interpretando expresiones en lenguaje figurado; comparando información; respondiendo preguntas como ¿por qué sucede?, ¿cuál es la consecuencia de?, ¿qué sucedería si?; formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura; fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.
OA 7	Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.
OA 8	Asistir habitualmente a la biblioteca para satisfacer diversos propósitos (encontrar información, elegir libros, estudiar, trabajar o investigar), cuidando el material en favor del uso común.
OA 9	Buscar y clasificar información sobre un tema en internet, libros, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, etc., para llevar a cabo una investigación.
OA 10	Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto); raíces y afijos; preguntar a otro; diccionarios, enciclopedias e internet.
OA 11	Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.
OA 12	Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que incluyan: una secuencia lógica de eventos; inicio, desarrollo y desenlace; conectores adecuados; descripciones; un lenguaje expresivo para desarrollar la acción.

OA 13	Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema: presentando el tema en una oración; desarrollando una idea central por párrafo; utilizando sus propias palabras.
OA 14	Escribir cartas, instrucciones, afiches, reportes de una experiencia o noticias, entre otros, para lograr diferentes propósitos: usando un formato adecuado; transmitiendo el mensaje con claridad.
OA 15	Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.
OA 16	Planificar la escritura: estableciendo propósito y destinatario; generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia de ideas u otra estrategia.
OA 17	Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte; utilizan conectores apropiados; emplean un vocabulario preciso y variado; adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario; mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente; corrigen la ortografía y la presentación.
OA 18	Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.
OA 19	Comprender la función de los adverbios en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos para enriquecer o precisar sus producciones.
OA 20	Comprender la función de los verbos en textos orales y escritos, y usarlos manteniendo la concordancia con el sujeto.
OA 21	Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores, además de: palabras con b-v; palabras con h de uso frecuente; escritura de ay, hay, ahí; acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.

OA 22	Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas y leyendas, capítulos de novelas.
OA 23	Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: estableciendo conexiones con sus propias experiencias; identificando el propósito; formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión; estableciendo relaciones entre distintos textos; respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita; formulando una opinión sobre lo escuchado.
OA 24	Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.
OA 25	Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: manteniendo el foco de la conversación; expresando sus ideas u opiniones y fundamentándolas; formulando preguntas para aclarar dudas y verificar la comprensión; demostrando interés ante lo escuchado; mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros; respetando turnos.
OA 26	Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: presentarse a sí mismo y a otros, saludar, preguntar; expresar opiniones, sentimientos e ideas; situaciones que requieren el uso de fórmulas de cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.
OA 27	Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre; incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas; utilizando un vocabulario variado; reemplazando los pronombres y algunos adverbios por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente; usando gestos y posturas acordes a la situación; usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente.

OA 28	Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.
OA 29	Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.

Octavo año, matemáticas

OA1	Mostrar que comprenden la multiplicación y la división de números enteros: Representándolos de manera concreta, pictórica y simbólica. Aplicando procedimientos usados en la multiplicación y la división de números naturales. Aplicando la regla de los signos de la operación. Resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios.
OA 2	Utilizar las operaciones de multiplicación y división con los números racionales en el contexto de la resolución de problemas: Representándolos en la recta numérica. Involucrando diferentes conjuntos numéricos (fracciones, decimales y números enteros).
OA 3	Explicar la multiplicación, la división y el proceso de formar potencias de potencias de base natural y exponente natural hasta 3, de manera concreta, pictórica y simbólica.
OA 4	Mostrar que comprenden las raíces cuadradas de números naturales: Estimándolas de manera intuitiva. Representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica. Aplicándolas en situaciones geométricas y en la vida diaria.
OA 5	Resolver problemas que involucran variaciones porcentuales en contextos diversos, usando representaciones pictóricas y registrando el proceso de manera simbólica; por ejemplo: el interés anual del ahorro.
OA 6	Mostrar que comprenden las operaciones de expresiones algebraicas: Representándolas de manera pictórica y simbólica. Relacionándolas con

	el área de cuadrados, rectángulos y volúmenes de paralelepípedos. Determinando formas factorizadas.
OA 7	Mostrar que comprenden la noción de función por medio de un cambio lineal: Utilizando tablas. Usando metáforas de máquinas. Estableciendo reglas entre x e y. Representando de manera gráfica (plano cartesiano, diagramas de venn), de manera manual y/o con software educativo.
OA 8	Modelar situaciones de la vida diaria y de otras asignaturas, usando ecuaciones lineales de la forma: $ax = b$; $x = \frac{a}{b}$, $a \neq 0$; $ax + b = c$; $x = \frac{c - b}{a}$; $a + b = c$; $ax = b + cx$; $a(x + b) = c$; $ax + b = cx + d$ (a, b, c, d, e EUR Q).
OA 9	Resolver inecuaciones lineales con coeficientes racionales en el contexto de la resolución de problemas, por medio de representaciones gráficas, simbólicas, de manera manual y/o con software educativo.
OA 10	Mostrar que comprenden la función afín: Generalizándola como la suma de una constante con una función lineal. Trasladando funciones lineales en el plano cartesiano. Determinando el cambio constante de un intervalo a otro, de manera gráfica y simbólica, de manera manual y/o con software educativo. Relacionándola con el interés simple. Utilizándola para resolver problemas de la vida diaria y de otras asignaturas.
OA 11	Desarrollar las fórmulas para encontrar el área de superficies y el volumen de prismas rectos con diferentes bases y cilindros: Estimando de manera intuitiva área de superficie y volumen. Desplegando la red de prismas rectos para encontrar la fórmula del área de superficie aplicando las aproximaciones del perímetro y del área en la resolución de problemas. Aplicando las aproximaciones del perímetro y del área en la resolución de problemas. Aplicando las fórmulas a la resolución de problemas geométricos y de la vida diaria.

OA 12	Explicar, de manera concreta, pictórica y simbólica, la validez del teorema de Pitágoras y aplicar a la resolución de problemas geométricos y de la vida cotidiana, de manera manual y/o con software educativo.
OA 13	Describir la posición y el movimiento (traslaciones, rotaciones y reflexiones) de figuras 2D, de manera manual y/o con software educativo, utilizando: Los vectores para la traslación. Los ejes del plano cartesiano como ejes de reflexión. Los puntos del plano para las rotaciones.
OA 14	Componer rotaciones, traslaciones y reflexiones en el plano cartesiano y en el espacio, de manera manual y/o con software educativo, y aplicar a las simetrías de polígonos y poliedros, y a la resolución de problemas geométricos relacionados con el arte.
OA 15	Mostrar que comprenden las medidas de posición, percentiles y cuartiles: Identificando la población que está sobre o bajo el percentil. Representándolas con diagramas, incluyendo el diagrama de cajón, de manera manual y/o con software educativo. Utilizándolas para comparar poblaciones.
OA 16	Evaluar la forma en que los datos están presentados: Comparando la información de los mismos datos representada en distintos tipos de gráficos para determinar fortalezas y debilidades de cada uno. Representándolas con diagramas, incluyendo el diagrama de cajón, de manera manual y/o con software educativo. Detectando manipulaciones de gráficos para representar datos.
OA 17	Explicar el principio combinatorio multiplicativo: A partir de situaciones concretas. Representándolo con tablas y árboles regulares, de manera manual y/o con software educativo. Utilizándolo para calcular la probabilidad de un evento compuesto.

Octavo año: Lenguaje Comunicación y Literatura

Su objetivo es que los alumnos adquieran las habilidades comunicativas que son indispensables para desenvolverse en el mundo y para integrarse en una sociedad democrática de manera activa e informada.

OA 1	Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos.
OA 2	Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.
OA 3	Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: --El o los conflictos de la historia. --Los personajes, su evolución en el relato y su relación con otros personajes. --La relación de un fragmento de la obra con el total. --El narrador, distinguiéndolo del autor. --Personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto. --Los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual. --La disposición temporal de los hechos, con atención a los recursos léxicos y gramaticales empleados para expresarla. --Elementos en común con otros textos leídos en el año.
OA 4	Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: --Cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes. --El significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema. --El efecto que tiene el uso de repeticiones (de estructuras, sonidos, palabras o ideas) en el poema. --Elementos en común con otros textos leídos en el año.
OA 5	Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: --El conflicto y sus semejanzas con situaciones cotidianas. --Los personajes principales y cómo sus acciones y dichos conducen al desenlace o afectan a otros personajes. --Personajes tipo, símbolos y tópicos literarios. --Los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su

	conexión con el mundo actual. --Las características del género dramático. --La diferencia entre obra dramática y obra teatral. --Elementos en común con otros textos leídos en el año.
OA 6	Leer y comprender fragmentos de epopeya, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.
OA 7	Leer y comprender comedias teatrales, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.
OA 8	Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando: --Su experiencia personal y sus conocimientos. --Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. --La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.
OA 9	Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas y discursos, considerando: --La postura del autor y los argumentos e información que la sostienen. --La diferencia entre hecho y opinión. --Con qué intención el autor usa diversos modos verbales. --Su postura personal frente a lo leído y argumentos que la sustentan.
OA 10	Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando: --Los propósitos explícitos e implícitos del texto. --Una distinción entre los hechos y las opiniones expresados. --Presencia de estereotipos y prejuicios. --La suficiencia de información entregada. --El análisis e interpretación de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, y su relación con el texto en el que están insertos. --Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho.
OA 11	Leer y comprender textos no literarios para contextualizar y complementar las lecturas literarias realizadas en clases.
OA 12	Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: --Resumir. --Formular preguntas. --Analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito (en textos multimodales).

	--Identificar los elementos del texto que dificultan la comprensión (pérdida de los referentes, vocabulario desconocido, inconsistencias entre la información del texto y los propios conocimientos) y buscar soluciones.
OA 13	Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros (por ejemplo, cuentos, crónicas, diarios de vida, cartas, poemas, etc.), escogiendo libremente: --El tema. --El género. --El destinatario.
OA 14	Escribir, con el propósito de explicar un tema, textos de diversos géneros (por ejemplo, artículos, informes, reportajes, etc.) caracterizados por: --Una presentación clara del tema en que se esbozan los aspectos que se abordarán. --La presencia de información de distintas fuentes. --La inclusión de hechos, descripciones, ejemplos o explicaciones que desarrollen el tema. --Una progresión temática clara, con especial atención al empleo de recursos anafóricos. --El uso de imágenes u otros recursos gráficos pertinentes. --Un cierre coherente con las características del género. --El uso de referencias según un formato previamente acordado.
OA 15	Escribir, con el propósito de persuadir, textos breves de diversos géneros (por ejemplo, cartas al director, editoriales, críticas literarias, etc.), caracterizados por: --La presentación de una afirmación referida a temas contingentes o literarios. --La presencia de evidencias e información pertinente. --La mantención de la coherencia temática.
OA 16	Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito: --Recopilando información e ideas y organizándolas antes de escribir. --Adecuando el registro, específicamente, el vocabulario (uso de términos técnicos, frases hechas, palabras propias de las redes sociales, términos y expresiones propios del lenguaje hablado), el uso de la persona gramatical, y la estructura del texto al género discursivo, contexto y destinatario. --Incorporando información pertinente. --Asegurando la coherencia y la cohesión del texto. --Cuidando la organización a nivel oracional y textual. --Usando conectores adecuados para unir las secciones que componen el texto y relacionando las ideas dentro de cada párrafo. --Usando un vocabulario variado y preciso. --Reconociendo y corrigiendo usos inadecuados, especialmente de pronombres personales y reflejos,

	<p>conjugaciones verbales, participios irregulares, y concordancia sujeto-verbo, artículo-sustantivo y sustantivo-adjetivo. --Corrigiendo la ortografía y mejorando la presentación. --Usando eficazmente las herramientas del procesador de textos.</p>
OA 17	<p>Usar adecuadamente oraciones complejas: --Manteniendo un referente claro. --Conservando la coherencia temporal. --Ubicando el sujeto, para determinar de qué o quién se habla.</p>
OA 18	<p>Construir textos con referencias claras: --Usando recursos de correferencia como deícticos -en particular, pronombres personales tónicos y átonos- y nominalización, sustitución pronominal y elipsis, entre otros. --Analizando si los recursos de correferencia utilizados evitan o contribuyen a la pérdida del referente, cambios de sentido o problemas de estilo.</p>
OA 19	<p>Conocer los modos verbales, analizar sus usos y seleccionar el más apropiado para lograr un efecto en el lector, especialmente al escribir textos con finalidad persuasiva.</p>
OA 20	<p>Escribir correctamente para facilitar la comprensión al lector: --Aplicando todas las reglas de ortografía literal y acentual. --Verificando la escritura de las palabras cuya ortografía no está sujeta a reglas. --Usando correctamente punto, coma, raya y dos puntos.</p>
OA 21	<p>Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc., considerando: --Su postura personal frente a lo escuchado y argumentos que la sustenten. --Los temas, conceptos o hechos principales. --El contexto en el que se enmarcan los textos. --Prejuicios expresados en los textos. --Una distinción entre los hechos y las opiniones expresados. --Diferentes puntos de vista expresados en los textos. --Las relaciones que se establecen entre imágenes, texto y sonido. --Relaciones entre lo escuchado y los temas y obras estudiados durante el curso.</p>
OA 22	<p>Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas: --Manteniendo el foco. --Demostrando comprensión de lo dicho por el interlocutor. --Fundamentando su postura de manera pertinente. --Formulando preguntas o comentarios que estimulen o hagan avanzar la discusión o profundicen un aspecto del tema. --Negociando</p>

	acuerdos con los interlocutores. --Reformulando sus comentarios para desarrollarlos mejor. --Considerando al interlocutor para la toma de turnos.
OA 23	Expresarse frente a una audiencia de manera clara y adecuada a la situación para comunicar temas de su interés: --Presentando información fidedigna y que denota una investigación previa. --Siguiendo una progresión temática clara. --Recapitulando la información más relevante o más compleja para asegurarse de que la audiencia comprenda. --Usando un vocabulario variado y preciso y evitando el uso de muletillas. --Usando conectores adecuados para hilar la presentación. --Usando material visual que apoye lo dicho y se relacione directamente con lo que se explica.
OA 24	Usar conscientemente los elementos que influyen y configuran los textos orales: --Comparando textos orales y escritos para establecer las diferencias, considerando el contexto y el destinatario. --Demostrando dominio de los distintos registros y empleándolos adecuadamente según la situación. --Utilizando estrategias que permiten cuidar la relación con el otro, especialmente al mostrar desacuerdo. --Utilizando un volumen, una velocidad y una dicción adecuados al propósito y a la situación.
OA 25	Realizar investigaciones sobre diversos temas para complementar sus lecturas o responder interrogantes relacionadas con el lenguaje y la literatura: --Delimitando el tema de investigación. --Aplicando criterios para determinar la confiabilidad de las fuentes consultadas. --Usando los organizadores y la estructura textual para encontrar información de manera eficiente. --Evaluando si los textos entregan suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito. --Descartando fuentes que no aportan a la investigación porque se alejan del tema. --Organizando en categorías la información encontrada en las fuentes investigadas. --Registrando la información bibliográfica de las fuentes consultadas. --Elaborando un texto oral o escrito bien estructurado que comunique sus hallazgos.
OA 26	Sintetizar, registrar y ordenar las ideas principales de textos escuchados o leídos para satisfacer propósitos como estudiar, hacer una investigación, recordar detalles, etc.

5. Marco Contextual

La población seleccionada para la realización de este trabajo son dos cursos uno de cuarto y octavo año básico del colegio King School Cordillera de la comuna de la Pintana RM.

Se seleccionaron estos dos cursos ya que durante el presente se les aplicará la evaluación SIMCE. Además, se dieron las facilidades por parte de la dirección del establecimiento.

La muestra, en ambos cursos, está constituida por los 34 alumnos del 4 año C y 38 alumnos del 8 año B, quienes presentan el más bajo rendimiento en cada nivel.

6. Diseño y Aplicación de Instrumentos

El presente trabajo, en la selección de la población y de la muestra, no hubo aleatoriedad.

Los instrumentos fueron contruidos utilizando preguntas de ensayos SIMCE de los años 2015, 2016, 2017 y 2018. Las preguntas fueron seleccionadas basadas en los objetivos de aprendizaje (OA) más descendidos que ha presentado cada curso en evaluaciones previas.

Instrumentos (Anexos)

Instrumento 1: Lenguaje 4 año (OA4- OA5-OA6:

Instrumento 2: Matemática 4 año (OA:

Instrumento 3: Lenguaje 8 año (OA:

Instrumento 4: Matemática 8 año (OA:

7. Análisis de Resultados

El análisis de resultados se desarrolló identificando OA más descendido para cada grupo de alumnos.

Instrumento 1: Lenguaje 4 año

ALUMNO S	OA5	OA4	OA6	\bar{x}
	4° Básico	4° Básico	4° Básico	
1	80%	45%	80%	68%
2	80%	35%	40%	52%
3	70%	55%	25%	50%
4	100%	75%	60%	78%
5	65%	45%	30%	47%
6	100%	50%	100%	83%
7	55%	60%	34%	50%
8	60%	25%	20%	35%
9	50%	70%	20%	47%
10	100%	85%	60%	82%
11	100%	75%	40%	72%
12	80%	60%	80%	73%
13	80%	75%	60%	72%
14	100%	40%	40%	60%
15	100%	65%	60%	75%
16	100%	55%	40%	65%
17	100%	60%	60%	73%
18	60%	65%	40%	55%
19	80%	50%	20%	50%
20	60%	45%	60%	55%
21	100%	70%	60%	77%
22	100%	70%	40%	70%
23	80%	75%	35%	63%
24	100%	80%	40%	73%
25	100%	50%	20%	57%
26	100%	85%	80%	88%

27	100%	30%	20%	50%
28	80%	85%	20%	62%
29	80%	65%	60%	68%
30	100%	50%	20%	57%
31	80%	30%	20%	43%
32	100%	80%	80%	87%
33	100%	50%	40%	63%
34	60%	75%	30%	55%
PROMEDIO	85%	60%	45%	63%

Objetivos con menor nivel de logro

Cód	Descripción
OA6	Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: • extrayendo información explícita e implícita • utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica • comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas • interpretando expresiones en lenguaje figurado • comparando información • respondiendo preguntas como ¿por qué sucede...?, ¿cuál es la consecuencia de...?, ¿qué sucedería si...? • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura • fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos
4° Básico	

Instrumento 2: Matemática 4 año

Alumno	OA2	OA24	OA1	OA1 5	OA13	OA20	OA5	OA7	OA8	OA6	OA27	OA3	OA1 7	OA22	OA19	OA2 3	\bar{x}
1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0%
2	0%	100%	33.3 %	100%	50%	100%	100%	0%	0%	50%	50%	100 %	0%	100%	0%	0%	49%
3	100%	0%	100%	0%	50%	100%	100%	33.3 %	0%	0%	50%	0%	20%	100%	0%	0%	40.8 %
4	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	66.7 %	66.7 %	50%	100%	100 %	40%	0%	100%	0%	70.2 %
5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0%
6	100%	100%	66.7 %	100%	0%	0%	50%	33.3 %	0%	100%	100%	100 %	40%	0%	0%	0%	49.4 %
7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0%
8	0%	0%	33.3 %	100%	50%	0%	50%	33.3 %	0%	50%	0%	100 %	40%	0%	0%	0%	28.5 %
9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0%
10	100%	0%	100%	100%	50%	100%	50%	33.3 %	66.7 %	50%	50%	0%	20%	0%	0%	0%	45%
11	100%	100%	100%	100%	50%	100%	100%	33.3 %	100%	50%	50%	100 %	20%	0%	0%	0%	62.7 %
12	100%	100%	33.3 %	100%	100%	100%	50%	33.3 %	33.3 %	100%	50%	100 %	20%	0%	100%	0%	63.7 %
13	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	66.7 %	66.7 %	50%	100%	0%	40%	100%	0%	0%	70.2 %
14	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0%
15	100%	100%	66.7 %	100%	100%	0%	50%	66.7 %	100%	0%	0%	0%	20%	100%	100%	0%	56.5 %

16	100%	100%	33.3 %	100%	50%	0%	50%	33.3 %	33.3 %	0%	0%	0%	40%	0%	0%	100%	40%
17	100%	0%	100%	0%	0%	0%	50%	33.3 %	0%	50%	0%	100 %	0%	0%	0%	0%	27.1 %
18	100%	100%	66.7 %	100%	100%	0%	50%	66.7 %	33.3 %	50%	0%	0%	40%	0%	100%	100%	56.7 %
19	0%	100%	33.3 %	100%	100%	100%	0%	66.7 %	33.3 %	0%	0%	0%	40%	0%	0%	0%	35.8 %
20	0%	100%	66.7 %	0%	50%	100%	0%	33.3 %	0%	50%	50%	100 %	40%	0%	100%	0%	43.1 %
21	100%	100%	66.7 %	100%	100%	100%	50%	66.7 %	100%	0%	50%	0%	40%	0%	0%	0%	54.6 %
22	100%	100%	100%	100%	50%	100%	50%	66.7 %	33.3 %	100%	0%	0%	20%	100%	0%	0%	57.5 %
23	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	33.3 %	66.7 %	0%	100%	0%	40%	100%	100%	0%	65%
24	100%	0%	66.7 %	0%	50%	0%	100%	33.3 %	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	21.9 %
25	100%	0%	33.3 %	100%	50%	100%	0%	33.3 %	33.3 %	0%	0%	0%	60%	0%	0%	0%	31.9 %
26	100%	100%	66.7 %	0%	50%	100%	0%	33.3 %	66.7 %	0%	50%	0%	60%	100%	0%	0%	45.4 %
27	100%	0%	33.3 %	0%	50%	100%	0%	33.3 %	33.3 %	0%	50%	0%	40%	0%	0%	0%	27.5 %
28	100%	100%	66.7 %	100%	100%	0%	100%	33.3 %	66.7 %	50%	0%	100 %	40%	0%	0%	0%	53.5 %
29	100%	100%	66.7 %	100%	100%	0%	50%	33.3 %	66.7 %	50%	0%	0%	40%	0%	0%	0%	44.2 %
30	100%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	60%	0%	0%	0%	19.4 %
31	0%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	66.7 %	33.3 %	50%	50%	0%	20%	0%	0%	0%	51.3 %

32	100%	0%	66.7 %	0%	50%	100%	50%	0%	33.3 %	100%	50%	0%	20%	0%	0%	0%	35.6 %
33	100%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	66.7 %	66.7 %	50%	50%	0%	40%	0%	0%	0%	54.6 %
34	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	33.3 %	50%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	61.5 %
Promedio	79.3 %	72.4 %	69%	69%	67.2 %	62.1 %	58.6 %	42.5 %	40.2 %	39.7 %	37.9 %	31%	31%	24.1 %	20.7 %	6.9%	22%

Cód	Descripción
OA17	Demostrar que comprende una línea de simetría: › identificando figuras simétricas 2D › creando figuras simétricas 2D › dibujando una o más líneas de simetría en figuras 2D › usando software geométrico
OA22	Medir longitudes con unidades estandarizadas (m, cm) y realizar transformaciones entre estas unidades (m a cm y viceversa) en el contexto de la resolución de problemas.
OA19	Construir ángulos con el transportador y compararlos.

Instrumento 3: Lenguaje 8 año

Alumno	OA3	OA11	OA8	OA10	OA9	OA12	\bar{x}
1	46.2%	20%	100%	40%	100%	20%	54.4%
2	53.8%	20%	0%	80%	0%	20%	29%
3	38.5%	100%	0%	40%	0%	40%	36.4%
4	92.3%	60%	100%	40%	100%	20%	68.7%
5	76.9%	60%	100%	60%	100%	40%	72.8%
6	76.9%	60%	0%	80%	100%	60%	62.8%
7	76.9%	100%	100%	60%	100%	80%	86.2%
8	-	-	-	-	-	-	0%
9	92.3%	60%	100%	80%	0%	60%	65.4%
10	-	-	-	-	-	-	0%
11	-	-	-	-	-	-	0%
12	92.3%	100%	100%	60%	100%	100%	92.1%
13	38.5%	80%	100%	20%	100%	40%	63.1%
14	-	-	-	-	-	-	0%
15	38.5%	20%	0%	20%	0%	20%	16.4%
16	53.8%	80%	0%	60%	0%	60%	42.3%
17	61.5%	80%	100%	60%	0%	60%	60.3%
18	-	-	-	-	-	-	0%

19	53.8%	80%	100%	100%	0%	40%	62.3%
20	76.9%	100%	100%	40%	0%	60%	62.8%
21	30.8%	40%	0%	20%	0%	0%	15.1%
22	-	-	-	-	-	-	0%
23	-	-	-	-	-	-	0%
24	69.2%	60%	0%	40%	100%	60%	54.9%
25	53.8%	60%	0%	40%	0%	60%	35.6%
26	100%	80%	100%	100%	100%	80%	93.3%
27	84.6%	80%	100%	60%	100%	60%	80.8%
28	-	-	-	-	-	-	0%
29	92.3%	80%	100%	100%	100%	60%	88.7%
30	46.2%	20%	0%	0%	0%	60%	21%
31	100%	60%	100%	100%	100%	80%	90%
32	46.2%	80%	0%	40%	0%	20%	31%
33	38.5%	40%	0%	60%	0%	20%	26.4%
34	61.5%	80%	0%	20%	0%	60%	36.9%
35	46.2%	20%	100%	40%	100%	40%	57.7%
36	76.9%	80%	100%	80%	100%	60%	82.8%
37	69.2%	80%	100%	60%	100%	40%	74.9%
38	38.5%	20%	0%	40%	0%	60%	26.4%

Promedio	64.1%	63.3%	56.7%	54.7%	50%	49.3%	14%
----------	-------	-------	-------	-------	-----	-------	-----

Cód	Descripción
OA9	Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas y discursos, considerando: la postura del autor y los argumentos e información que la sostienen, la diferencia entre hecho y opinión, con qué intención el autor usa diversos modos verbales, su postura personal frente a lo leído y argumentos que la sustentan.
OA12	Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: resumir, formular preguntas, analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito (en textos multimodales), identificar los elementos del texto que dificultan la comprensión (pérdida de los referentes, vocabulario desconocido, inconsistencias entre la información del texto y los propios conocimientos) y buscar soluciones.

Instrumento 4: Matemática 8 año (OA:

ALUMNO	OA 16	OA 11	OA1	OA 24	OA7	OA 13	OA9	OA 11	OA 2	OA8	OA1	OA12	OA10	OA6	OA6	OA3	OA 16	OA 8	OA 13	OA 11	\bar{x}
1	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	100%	50%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	33.3%	0%	24.2%
2	100%	100%	100%	100%	0%	0%	0%	50%	100%	100%	50%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	40%
3	100%	100%	100%	100%	100%	0%	0%	100%	100%	0%	50%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	47.5%
4	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	0%	0%	22.5%
5	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	50%	100%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	100%	0%	33.3%	50%	59.2%
6	100%	100%	0%	100%	100%	100%	0%	50%	0%	100%	50%	100%	100%	0%	0%	50%	0%	0%	0%	0%	47.5%
7	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	100%	50%	100%	100%	0%	100%	50%	0%	50%	33.3%	0%	69.2%
8	100%	100%	100%	100%	100%	100%	0%	0%	100%	100%	0%	100%	0%	100%	100%	0%	0%	50%	0%	0%	62.5%
9	100%	100%	0%	100%	0%	100%	100%	0%	100%	100%	50%	100%	100%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	57.5%
10	0%	100%	100%	0%	0%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	0%	0%	0%	100%	50%	33.3%	0%	54.2%
11	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	0%
12	100%	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	100%	0%	50%	100%	0%	100%	0%	0%	100%	0%	66.7%	50%	63.3%
13	100%	100%	100%	100%	0%	100%	100%	50%	0%	100%	50%	0%	100%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	50%
14	100%	100%	100%	100%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	0%	100%	100%	0%	0%	0%	100%	50%	0%	0%	40%
15	100%	100%	0%	0%	0%	100%	0%	50%	0%	0%	50%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	50%	0%	0%	27.5%
16	100%	100%	0%	0%	100%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	50%	0%	0%	33.3%	0%	29.2%

17	10 0%	10 0%	0%	10 0%	100%	0%	0%	100 %	0%	0%	0%	0%	0%	100 %	0%	0%	0%	0%	0%	0%	30%
18	0%	10 0%	100%	10 0%	100%	0%	100 %	0%	10 0%	100%	100%	0%	0%	100 %	100 %	50%	0%	50 %	0%	0%	55%
19	10 0%	10 0%	0%	10 0%	100%	10 0%	0%	100 %	10 0%	100%	0%	100%	0%	100 %	100 %	0%	0%	50 %	0%	50 %	60%
20	10 0%	10 0%	100%	10 0%	100%	0%	0%	50%	0%	100%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	50 %	0%	0%	40%
21	10 0%	10 0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	50 %	0%	0%	22.5 %
22	10 0%	10 0%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	10 0%	0%	100%	0%	100 %	0%	100 %	100 %	0%	0%	0%	0%	40%
23	0%	10 0%	0%	0%	0%	10 0%	0%	50%	0%	0%	50%	100%	0%	0%	0%	0%	0%	50 %	0%	0%	22.5 %
24	10 0%	10 0%	100%	10 0%	0%	10 0%	100 %	100 %	0%	0%	50%	0%	0%	0%	100 %	0%	0%	0%	0%	50 %	45%
25	10 0%	0%	0%	0%	0%	10 0%	0%	50%	0%	100%	50%	100%	100 %	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	30%
26	10 0%	10 0%	100%	10 0%	100%	0%	100 %	50%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	100 %	50%	0%	0%	33. 3%	0%	46.7 %
27	10 0%	10 0%	100%	0%	100%	10 0%	100 %	50%	0%	100%	100%	0%	0%	100 %	0%	50%	100 %	0%	66. 7%	50 %	60.8 %
28	10 0%	10 0%	100%	0%	0%	10 0%	100 %	100 %	0%	0%	50%	0%	0%	100 %	0%	0%	0%	10 0%	33. 3%	50 %	46.7 %
29	10 0%	0%	100%	10 0%	100%	0%	100 %	50%	10 0%	100%	50%	0%	100 %	100 %	0%	0%	0%	50 %	33. 3%	50 %	56.7 %
30	10 0%	10 0%	0%	10 0%	0%	10 0%	100 %	0%	10 0%	0%	0%	0%	100 %	0%	0%	50%	0%	50 %	0%	0%	40%
31	10 0%	0%	0%	10 0%	0%	0%	100 %	100 %	10 0%	100%	50%	0%	0%	100 %	0%	50%	0%	0%	0%	0%	40%
32	10 0%	0%	100%	10 0%	100%	10 0%	0%	50%	10 0%	0%	50%	0%	100 %	0%	0%	0%	100 %	50 %	0%	0%	47.5 %
33	10 0%	10 0%	0%	0%	100%	10 0%	0%	0%	0%	0%	0%	100%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	0%	50 %	30%
34	0%	0%	0%	0%	100%	0%	100 %	50%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	0%	100 %	20%

35	10 0%	10 0%	100%	0%	100%	0%	0%	50%	10 0%	0%	50%	0%	0%	0%	0%	0%	100 %	0%	33. 3%	0%	36.7 %
36	10 0%	10 0%	100%	0%	0%	10 0%	100 %	100 %	10 0%	100%	50%	100%	100 %	0%	100 %	100 %	0%	0%	0%	0%	62.5 %
37	10 0%	10 0%	100%	10 0%	100%	10 0%	100 %	0%	0%	0%	50%	0%	0%	0%	0%	50%	0%	0%	66. 7%	0%	43.3 %
38	10 0%	10 0%	100%	10 0%	100%	10 0%	100 %	50%	10 0%	0%	100%	100%	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %	10 0%	100 %	50 %	90%
PROMEDI O	86. 5%	86. 5%	62.2 %	59. 5%	56.8 %	54. 1%	51.4 %	51.4 %	51. 4%	43.2 %	41.9 %	40.5 %	35.1 %	32.4 %	32.4 %	31.1 %	27%	23 %	16. 2%	14. 9%	-

Cód	Descripción
OA16	Identificar los ángulos que se forman entre dos rectas que se cortan (pares de ángulos opuestos por el vértice y pares de ángulos complementarios).
OA8	Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que involucren adiciones y sustracciones de fracciones propias, impropias, números mixtos o decimales hasta la milésima.
OA13	Desarrollar y aplicar la fórmula del área de triángulos, paralelogramos y trapecios.
OA11	Desarrollar las fórmulas para encontrar el área de superficies y el volumen de prismas rectos con diferentes bases y cilindros: estimando de manera intuitiva área de superficie y volumen, desplegando la red de prismas rectos para encontrar la fórmula del área de superficie, transfiriendo la fórmula del volumen de un cubo (base por altura) en prismas diversos y cilindros, aplicando las fórmulas a la resolución de problemas geométricos y de la vida diaria.

8. Propuestas remediales

Basándonos en los Objetivos de Aprendizaje más descendidos, identificados por cada instrumento, se propone trabajar cuatro actividades remediales.

1. Instrumento 1: Lenguaje 4 año básico:

Preguntas con mayor cantidad de respuestas incorrectas

N°	Pregunta	N° incorrectas
1	Pregunta 26	19
2	Pregunta 21	18
3	Pregunta 29	17
4	Pregunta 17	17
5	Pregunta 14	17

OA más descendido

Objetivos de aprendizaje
<p>OA6 : Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: • extrayendo información explícita e implícita • utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica • comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas • interpretando expresiones en lenguaje figurado • comparando información • respondiendo preguntas como ¿por qué sucede...?, ¿cuál es la consecuencia de...?, ¿qué sucedería si...? • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura • fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos</p>

Actividades Remedial:

Se propone desarrollar la actividad “El periódico”. (tiempo 4 horas pedagógicas)

En esta actividad los estudiantes deben:

1. Buscar información e imágenes internet basándose en noticias actuales:
2. Organizar la información y desarrollarla para cada sección del periódico.

3. Imprimir imágenes e información en una estructura de lapbook.

Instrumento 2: Lenguaje 4 año básico:

Preguntas con mayor cantidad de respuestas incorrectas		
N°	Pregunta	N° incorrectas
1	Pregunta 20	25
2	Pregunta 21	21
3	Pregunta 10	21
4	Pregunta 30	20
5	Pregunta 6	19

Objetivos con menores % de logro

Objetivos de aprendizaje	% Logro
OA17 : Demostrar que comprende una línea de simetría: › identificando figuras simétricas 2D › creando figuras simétricas 2D › dibujando una o más líneas de simetría en figuras 2D › usando software geométrico	31%
OA22 : Medir longitudes con unidades estandarizadas (m, cm) y realizar transformaciones entre estas unidades (m a cm y viceversa) en el contexto de la resolución de problemas.	24.1%
OA19 : Construir ángulos con el transportador y compararlos.	20.7%
OA23 : Demostrar que comprende el concepto de área de un rectángulo y de un cuadrado: › reconociendo que el área de una superficie se mide en unidades cuadradas › seleccionando y justificando la elección de la unidad estandarizada (cm ² y m ²) › determinando y registrando el área en cm ² y m ² en contextos cercanos › construyendo diferentes rectángulos para un área dada (cm ² y m ²), para mostrar que distintos rectángulos pueden tener la misma área › usando software geométrico	6.9%

Actividades Remedial:

Se propone desarrollar la actividad: “Los dinosaurios” (6 horas pedagógicas)

En esta actividad los alumnos deben:

1. Organizados en grupos de 4 alumnos, seleccionar el dinosaurio que construirán.
2. Construir (medir, cortar y pegar) distintos tipos figuras geométricas 3d las cuales deberán formar el dinosaurio seleccionado.

3. Instrumento 1: Lenguaje 8 año básico:

Preguntas con mayor cantidad de respuestas incorrectas

N°	Pregunta	N° incorrectas
1	Pregunta 22	23
2	Pregunta 23	21
3	Pregunta 18	17
4	Pregunta 15	17
5	Pregunta 28	16

Objetivos de aprendizaje	% Logro
OA9 : Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas y discursos, considerando: la postura del autor y los argumentos e información que la sostienen, la diferencia entre hecho y opinión, con qué intención el autor usa diversos modos verbales, su postura personal frente a lo leído y argumentos que la sustentan.	50%
OA12: Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: resumir, formular preguntas, analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito (en textos multimodales), identificar los elementos del texto que dificultan la comprensión (pérdida de los referentes, vocabulario desconocido, inconsistencias entre la	49.3%

información del texto y los propios conocimientos) y buscar soluciones.	
---	--

Actividad Remedial

Se propone desarrollar la actividad: “El debate” (6 horas pedagógicas)

En esta actividad los alumnos deberán:

- 1 El curso se divide en grupos de 8 estudiantes. Cada grupo, guiado por el profesor, escoge un tema sobre el cual le interesa debatir.
2. Una vez que se han puesto de acuerdo sobre un tema, el conjunto de 8 estudiantes se organiza en grupos de 4 y cada cual se informa para defender una postura sobre el tema, contraria a la del grupo opositor.
3. Cada grupo investiga sobre el tema y prepara un informe.
4. Debate: en la fecha asignada por el profesor, los grupos debaten sobre el tema investigado. El profesor actuará como moderador y evaluador de los argumentos.

4. Instrumento 4: Matemáticas 8 año

N°	Pregunta	N° incorrectas
1	Pregunta 22	34
2	Pregunta 21	32
3	Pregunta 8	30
4	Pregunta 28	29
5	Pregunta 27	29

Objetivos de aprendizaje	% Logro
OA16 : Identificar los ángulos que se forman entre dos rectas que se cortan (pares de ángulos opuestos por el vértice y pares de ángulos complementarios).	27%

OA 8: Resolver problemas rutinarios y no rutinarios que involucren adiciones y sustracciones de fracciones propias, impropias, números mixtos o decimales hasta la milésima.	23%
OA13 : Desarrollar y aplicar la fórmula del área de triángulos, paralelogramos y trapecios.	16.2%
OA11 : Desarrollar las fórmulas para encontrar el área de superficies y el volumen de prismas rectos con diferentes bases y cilindros: estimando de manera intuitiva área de superficie y volumen, desplegando la red de prismas rectos para encontrar la fórmula del área de superficie, transfiriendo la fórmula del volumen de un cubo (base por altura) en prismas diversos y cilindros, aplicando las fórmulas a la resolución de problemas geométricos y de la vida diaria.	14.9%

Se propone desarrollar la actividad: “Mi comuna” (6 horas pedagógicas)

En esta actividad los alumnos deberán:

1. El curso se divide en grupos de 4 estudiantes. Cada grupo, guiado por el profesor, escoge una comuna de Santiago.
2. Una vez que se han puesto de acuerdo, buscan el Google mapas imágenes más representativas de la comuna.
3. Diseñan las figuras geométricas 3d que utilizarán, calculando; ángulos, área.
4. Al finalizar la actividad cada grupo comparte su experiencia.

9. Bibliografía

ANDRADE, E. 2003. Ambientes de Aprendizaje para la **Educación en Tecnología** (Documento de Internet) www.geocities.com/Atrensl84j8/andradehtm

MINEDUC, 2019. Agencia de calidad de la Educación (Documento de Internet) <https://www.agenciaeducacion.cl/evaluaciones/que-es-el-simce/>

MINEDUC, 2019, Bases curriculares (Documento de Internet) <https://www.curriculumnacional.cl/614/w3-propertyvalue-120183.html>

MIINEDUC, 2019 Fondos de Proyectos de Mejoramiento Educativo (Documento de Internet) <http://vwww.mineduc.cl>
<http://www.modernizacion.cl/utic/cnntic/CNNTIChtm>

PRIETO, M. 1986. Laib Modalidad Estructural Cognitiva y El Programa de Enriquecimiento Instrumental de R. Feuerstein. Universidad de Murcia. Murcia, España. 57p.

UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA. 1997. Unidad N° 2 Influencia del Modelo Constructivista sobre la Práctica Pedagógica. 5lp.

BERENSON, M. - LEVINE, D. 1946. Estadística Básica en Administración, conceptos y aplicaciones. Prentice -Hall Hispanoamericana, e. 1992. México D.F., México. 563 p.

Sampieri, R. Collado, C. Lucio, P. (2008). Metodología de la Investigación, cuarta edición. Editorial Mc Graw- Hill, México, 2008. Pág.1 - 100.

Lavín, S. (1997). El Proyecto Educativo Institucional Como Herramienta de Construcción de Identidad. PIIE, Santiago, 1997. Pág. 103.

10. ANEXOS

Instrumento 1: Lenguaje 4 año

Instrumento 2: Matemática 4 año

Instrumento 3: Lenguaje 8 año

Instrumento 4: Matemática 8 año



Lenguaje y
Comunicación
Cuarto Básico

Instrumento 1:

Lenguaje 4 año

Nombre _____ Curso _____ Fecha: _____
: _____ : _____

Objetivos de Aprendizaje

Lectura

OA 4	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: • extrayendo información explícita e implícita • determinando las consecuencias de hechos o acciones • describiendo y comparando a los personajes • describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto • reconociendo el problema y la solución en una narración • expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes • comparando diferentes textos escritos por un mismo autor
OA 5	Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.
OA 6	Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: • extrayendo información explícita e implícita • utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica • comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas • interpretando expresiones en lenguaje figurado • comparando información • respondiendo preguntas como ¿por qué sucede...?, ¿cuál es la consecuencia de...?, ¿qué sucedería si...? • formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura • fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos

Instrucciones para el estudiante:

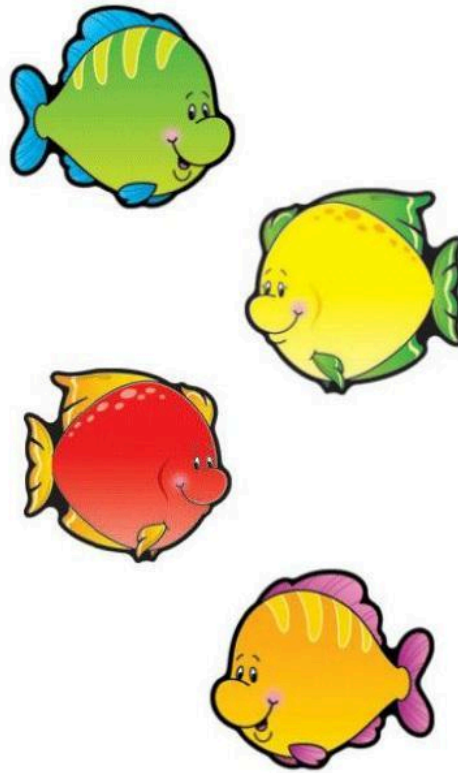
- La evaluación consta de 30 preguntas.
- Dispondrás de 60 minutos para responder la evaluación.
- Lee atentamente y haz clic en la alternativa correcta.
- Recuerda corregir antes de cerrar la evaluación, debido a que no podrás volver a acceder a ella.
- Al finalizar la evaluación, haz clic en guardar todo y enviar.

1) PREGUNTA Evaluación 2. Poema 1 COD: 52939

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 5.

La escuela del mar

A la rueda, rueda
de la caracola
duermen los cangrejos
y ríen las olas.
Los peces chiquitos,
juegan en la arena.
Se quedan dormidos
junto a las ballenas.
Los peces despiertan,
saltan por las rocas,
burbujas de risas,
hacen en el agua
sus palabras cortas.
Cantan, sueñan, bailan
y con sus manitas
mecen en sus cunas
a las estrellitas.
Al acuario-escuela,
van los pececitos.
Pompas de colores
entre sus libritos
a la rueda, rueda
vamos a soñar
que pronto, mamita,
nos vendrá a buscar.



Marisa Moreno.

Según el texto, ¿qué hacen las olas?

- a) Duermen.
- b) Ríen. ✓ (Opción correcta)
- c) Juegan.
- d) Saltan.

2) PREGUNTA Evaluación 2. Poema 2 COD: 52940

¿Qué hacen los peces inmediatamente después de despertar?

- a) Saltan por las rocas. ✓ (Opción correcta)
- b) Hacen burbujas.
- c) Mecen las cunas.
- d) Juegan en la arena.

3) PREGUNTA Evaluación 2. Poema 3 COD: 52941

Principalmente, ¿de qué habla el poema?

- a) De los cangrejos que duermen en la arena.
- b) De las pompas de colores.
- c) De los peces que van a la escuela. ✓ (Opción correcta)
- d) De la rueda de las caracolas.

4) PREGUNTA Evaluación 2. Poema 4 COD: 52942

Según el poema, ¿con quiénes duermen los peces?

- a) Con los cangrejos.
- b) Con las ballenas. ✓ (Opción correcta)
- c) Con sus mamitas.
- d) Con las estrellitas.


5) PREGUNTA Evaluación 2. Poema 5 COD: 52943

¿Cómo se sienten los pececitos?

- a) Asustados.
- b) Adormecidos.
- c) Perezosos.
- d) Alegres. ✓ (Opción correcta)

6) PREGUNTA Comprensión de lectura. El mago y el Ratoncito. 1 COD: 13637

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 6 a 10.



EL MAGO Y EL RATONCITO

Cierta noche paseaba un mago por las orillas del río Azul, cuando pasó volando sobre su cabeza un búho que llevaba un ratoncito en su pico.

El mago dio una palmada y el ave se asustó y soltó su presa. Entonces, el mago, que era un hombre bondadoso, cogió al magullado ratoncito y, después de curarlo, lo tocó con su varita mágica y lo transformó en una hermosa joven.

—Ahora —le dijo—, voy a buscarte un esposo. ¿A quién querrás conceder tu mano? Has de saber que soy un gran mago y que puedo satisfacer todos tus deseos.

Los ojos de la joven brillaron de alegría.

—¿De verdad? —preguntó—. Pues... pues me gustaría ser la esposa del ser más poderoso del mundo.

—Nada hay en el mundo más grande y poderoso que el Sol —le contestó el mago—. Así pues, te casaré con él.

Se pusieron en camino hacia el sol. No se acercaron mucho para no quemarse. El mago suplicó al Sol que aceptara la mano de su protegida. Pero el Sol le dijo:


—Yo no soy el ser más poderoso. Fíjate: basta una sola nube para cubrirme y tapar mi luz. Ciertamente, la nube es más poderosa que yo. Inmediatamente fueron a buscar la nube más hermosa que había en el firmamento. El mago habló con la nube y le ofreció la mano de la joven. Pero la hermosa nube resignada le dijo:

—Yo no soy el ser más poderoso del mundo. El viento me arrastra donde le place. Por lo tanto, debo afirmar que el viento es más fuerte que yo. Esperaron cerca del mar la llegada del viento. Cuando este apareció, el mago le preguntó si aceptaría por esposa a la joven. Pero el viento le susurró:

—Yo no soy el ser más poderoso. La montaña es más poderosa que yo, pues con su gran mole detiene los más fieros vendavales. Caminaron buscando la montaña más alta y cuando la encontraron, el mago volvió a repetir su ofrecimiento. Pero la montaña, con voz atronadora, le dijo:

— ¡Hay alguien más poderoso que yo! Es un ratoncillo que excava sus ratoneras en mi ladera y vive en mi seno contra mi voluntad. ¡Mi poder, que divide las tormentas, no basta para infundir respeto a ese pequeño animal!

"Ciertamente, el ratón es el ser más poderoso del mundo", pensó el mago, pero mi protegida no consentirá en ser la esposa de un ratón." Así pues, convirtió de nuevo a la joven en una ratita, la casó con el ratón de la montaña y los dos vivieron dichosos durante largos años.



El búho llevaba en su pico:

a) una ramita.

b) un ratoncito.

✓ (Opción correcta)

- c) un mago poderoso.
- d) un pescado.

7) PREGUNTA Comprensión de lectura. El mago y el Ratoncito 2 COD: 13638

El ratoncito se transforma en:

- a) una lombriz.
- b) un mago.
- c) un búho.
- d) una joven.

✓ (Opción correcta)

8) PREGUNTA Comprensión de lectura. El mago y el Ratoncito 3 COD: 13639

El mago creía que el ser más poderoso del mundo era:

- a) el sol.
- b) la nube.
- c) el viento.
- d) la montaña.

✓ (Opción correcta)

9) PREGUNTA Comprensión lectora. El mago y el Ratoncito 4 COD: 13640

El viento era menos poderoso que:

- a) la nube y la montaña.
- b) el sol y la nube.
- c) la montaña y el ratoncillo. ✓ (Opción correcta)
- d) la nube y el ratoncillo.

10) PREGUNTA Comprensión de lectura. El mago y el Ratoncito 5 COD: 68335

¿Qué característica compartían todos los seres que hablaron con el mago?

- a) Eran humildes, pues no se consideraban poderosos. ✓ (Opción correcta)
- b) Eran bondadosos, ya que ayudaron a la joven.
- c) Eran desafiantes, pues le levantaron la voz al mago.
- d) Eran poderosos, ya que hacían lo que querían sin que nadie los molestara.

11) PREGUNTA Comprensión de lectura. El Lápiz 1 COD: 13652

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 11 a 15.



¿Dónde se descubrió el grafito?

- a) En Inglaterra.
- b) En Escocia.
- c) En Francia.

✓ (Opción correcta)

d) En Estados Unidos.

12) PREGUNTA Comprensión de lectura. El Lápiz 2 COD: 13653

¿En qué año se descubrió el grafito?

a) 1822.

b) 1812.

c) 1792.

d) 1564.

✓ (Opción
correcta)

13) PREGUNTA Comprensión de lectura. El Lápiz 3 COD: 13654

¿Quién se supone que fue el verdadero inventor de los lápices de grafito y arcilla?

a) Jacques-Nicolás Conté.

b) William Monroe.

c) Josef Hardtmuth.

d) John Eberhard.

✓ (Opción
correcta)

14) PREGUNTA Comprensión de Lectura. El lápiz 4 COD: 13656

Según el texto, ¿qué cualidad le da el grafito al trazo del lápiz?

- a) Suavidad.
- b) Oscuridad. ✓ (Opción correcta)
- c) Tamaño.
- d) Grosor.

15) PREGUNTA Comprensión de lectura. El lápiz 5 COD: 13657

La primera fábrica de lápices en gran escala se construyó en:

- a) Inglaterra.
- b) Estados Unidos. ✓ (Opción correcta)
- c) Brasil.
- d) Francia.

16) PREGUNTA Comprensión de lectura. Los ciegos y el elefante 1 COD: 13668

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 16 a 23.

Los Ciegos y el Elefante

(John Gofrey Saxe)

Había seis hombres muy interesados en aprender, que salieron a ver al elefante a pesar de que eran ciegos, para con cada observación satisfacer su curiosidad.

Se acercó Juan al elefante, pero se tropezó con su costado grueso y duro y exclamó: ¡el elefante es como un muro!

Francisco, al tocar un colmillo, gritó: ¿qué es esto que hay aquí, tan redondo, tan liso y puntiagudo? Para mí el elefante es como un dardo.

Fernando se acercó al animal y al palpar su trompa imponente, exclamó sin pensar: ¡el elefante es como una serpiente!

Javier le tocó la rodilla, al extender su impaciente mano, exclamando: ¡esta bestia admirable, este enorme elefante viene a ser algo así como un árbol!

Alejandro, que por casualidad le tocó la oreja observó: ¡hasta el hombre más ciego notará que esta maravilla de elefante se parece mucho a un abanico!

En cuanto Leonardo empezó a explorar al animal, agarrándolo por la cola ondulante con la que se encontró en sus tanteos: ¡el elefante se parece a una cuerda!

Y así estos hombres del Indostán se enzarzaron en terca discusión, sosteniendo cada uno con su afán su porfiada e inflexible opinión. Todos estaban en parte en lo cierto, pero ninguno tenía razón.



¿Por qué motivo los hombres se acercaron al elefante?

a) Miedo.

b) Curiosidad.

c) Aburrimiento.

d) Impaciencia.

✓ (Opción correcta)

17) PREGUNTA Comprensión de lectura. Los ciegos y el elefante 2 COD:
13670

La característica física común de los seis hombres es:

- a) su edad.
- b) su grueso cuerpo.
- c) su pequeña estatura.
- d) su ceguera. ✓ (Opción correcta)

18) PREGUNTA Comprensión de lectura. Los ciegos y el elefante 3 COD:
13671

El hombre que compara al elefante con un abanico es:

- a) Francisco.
- b) Juan.
- c) Leonardo.
- d) Alejandro. ✓ (Opción correcta)

19) PREGUNTA Comprensión de lectura. Los ciegos y el elefante 4 COD:
13673

¿Cuál es la finalidad u objetivo del texto?

- a) Relatar la historia de los ciegos y el elefante. ✓ (Opción correcta)
- b) Expresar lo que sentían los ciegos ante el elefante.
- c) Explicar la forma en que los no videntes conocen el mundo.
- d) Entregar una opinión sobre la falta de razón de los no videntes.

20) PREGUNTA Comprensión de lectura. Los ciegos y el elefante 5 COD:
13674

De la discusión final de los hombres se concluye que:

- a) conocen la verdad tocando al animal.
- b) tienen éxito con su descubrimiento.
- c) desean que su opinión sea la correcta. ✓ (Opción correcta)
- d) rechazan la opinión de los sabios.

21) PREGUNTA Comprensión de lectura. Los ciegos y el elefante 6 COD:
13676

¿Cuál es el error de los hombres al estudiar el elefante?

- a) Describir con un solo dato al animal. ✓ (Opción correcta)
- b) Dar una opinión del elefante por su tamaño.
- c) Tocar todos, al mismo tiempo, al animal.
- d) Usar demasiada curiosidad en su estudio.

22) PREGUNTA Comprensión de lectura. Los ciegos y el elefante 7 COD:
13677

¿Qué alternativa es CORRECTA respecto de Juan?

- a) Extiende su mano hacia el elefante.
- b) Tropieza con el costado de la bestia. ✓ (Opción correcta)
- c) Toca la cola del animal.
- d) Agarra la rodilla de la bestia.

23) PREGUNTA Comprensión de lectura. Los ciegos y el elefante 8 COD:
68614

¿Por qué los hombres tenían distintas ideas sobre el elefante?

24) PREGUNTA Comprensión de lectura. ¿Cuáles son las causas del smog? 2
COD: 13683

Observa y lee el siguiente texto y responde las preguntas 24 a 30.



La señora entrevistada:

- a) contamina, quemando la basura barrida.
- b) cuida a sus animales de la contaminación.

✓ (Opción correcta)

- c) observa cómo el automovilista ensucia.
- d) se enoja cuando es culpada por la suciedad del aire.

25) PREGUNTA Comprensión de lectura. ¿Cuáles son las causas del smog? 3
COD: 13685

¿Qué elemento común tienen las imágenes?

- a) Los grandes automóviles.
- b) El enojo del periodista.
- c) La presencia de los animales.
- d) La inmensa nube negra.

✓ (Opción
correcta)

26) PREGUNTA Comprensión de lectura. ¿Cuáles son las causas del smog? 4
COD: 13687

¿Qué enseñanza deja el texto?

- a) La contaminación es un problema muy antiguo.
- b) Los animales se ven afectados por la contaminación.
- c) La descontaminación es responsabilidad de todos.
- d) Los seres humanos no saben descontaminar.

✓ (Opción
correcta)

27) PREGUNTA Comprensión de lectura. ¿Cuáles son las causas del smog? 5
COD: 13689

Al observar las imágenes y leer los diálogos, se concluye que el periodista:

- a) culpa al micrero de la suciedad del aire.
- b) pregunta a todos el por qué de la contaminación. ✓ (Opción correcta)
- c) se molesta por la respuesta del taxista.
- d) cree que la mejor respuesta es de la mujer.

28) PREGUNTA Evaluación 2. Smog 1 COD: 52961

El taxista culpa a:

- a) la gente.
- b) los taxis.
- c) las micros. ✓ (Opción correcta)
- d) el micrero.

29) PREGUNTA Comprensión de lectura. ¿Cuáles son las causas del smog? 6
COD: 13691

En la historia, el periodista:

- a) conversa largamente con las personas.
- b) se preocupa de descontaminar.
- c) habla mucho con los animales.
- d) graba cuidadosamente las respuestas. ✓ (Opción correcta)

30) PREGUNTA Evaluación 2. Smog 2 COD: 52962

El micrero culpa a:

- a) la gente.
- b) los taxis. ✓ (Opción correcta)
- c) la anciana.
- d) los animales.

Instrumento 2

Matemáticas 4 año básico



Nombre _____ Curso _____ Fecha: _____
: _____ : _____

Objetivos de Aprendizaje

Unidad 1	
OA1	Representar y describir números del 0 al 10 000: › contándolos de 10 en 10, de 100 en 100, de 1 000 en 1 000 › leyéndolos y escribiéndolos › representándolos en forma concreta, pictórica y simbólica › comparándolos y ordenándolos en la recta numérica o la tabla posicional › identificando el valor posicional de los dígitos hasta la decena de mil › componiendo y descomponiendo números naturales hasta 10 000 en forma aditiva, de acuerdo a su valor posicional.
OA2	Describir y aplicar estrategias de cálculo mental: › conteo hacia adelante y atrás › doblar y dividir por 2 › por descomposición › usar el doble del doble para determinar las multiplicaciones hasta 10×10 y sus divisiones correspondientes.
OA3	Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1 000: › usando estrategias personales para realizar estas operaciones › descomponiendo los números involucrados › estimando sumas y diferencias › resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que incluyan adiciones y sustracciones › aplicando los algoritmos, progresivamente, en la adición de hasta 4 sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo.
OA5	Demostrar que comprende la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: › usando estrategias con o sin material concreto › utilizando las tablas de multiplicación › estimando productos › usando la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la suma › aplicando el algoritmo de la multiplicación › resolviendo problemas rutinarios
OA6	Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito: › usando estrategias para dividir, con o sin material concreto › utilizando la relación que existe entre la división y la

	multiplicación › estimando el cociente › aplicando la estrategia por descomposición del dividendo › aplicando el algoritmo de la división
OA7	Resolver problemas rutinarios en contextos cotidianos, que incluyen dinero, seleccionando y utilizando la operación apropiada.
Unidad 2	
OA15	Describir la localización absoluta de un objeto en un mapa simple con coordenadas informales (por ejemplo: con letra y números) y la localización relativa a otros objetos.
OA13	Identificar y describir patrones numéricos en tablas que involucren una operación, de manera manual y/o software educativo.
OA20	Leer y registrar diversas mediciones del tiempo en relojes análogos y digitales, usando los conceptos A.M., P.M. y 24 horas.
OA22	Medir longitudes con unidades estandarizadas (m, cm) y realizar transformaciones entre estas unidades (m a cm y viceversa) en el contexto de la resolución de problemas.
UNidad 3	
OA8	Demostrar que comprende las fracciones con denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2: › explicando que una fracción representa la parte de un todo o de un grupo de elementos y un lugar en la recta numérica › describiendo situaciones en las cuales se puede usar fracciones › mostrando que una fracción puede tener representaciones diferentes › comparando y ordenando fracciones (por ejemplo: $1/100$, $1/8$, $1/5$, $1/4$, $1/2$) con material concreto y pictórico.
OA17	Demostrar que comprende una línea de simetría: › identificando figuras simétricas 2D › creando figuras simétricas 2D › dibujando una o más líneas de simetría en figuras 2D › usando software geométrico
OA19	Construir ángulos con el transportador y compararlos.
Unidad 4	
OA27	Leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple con escala y comunicar sus conclusiones.
OA23	Demostrar que comprende el concepto de área de un rectángulo y de un cuadrado: › reconociendo que el área de una superficie se mide en unidades cuadradas › seleccionando y justificando la elección de la unidad estandarizada (cm^2 y m^2) › determinando y registrando el área en cm^2 y m^2 en contextos cercanos › construyendo diferentes rectángulos para un área dada (cm^2 y m^2), para mostrar que distintos rectángulos pueden tener la misma área › usando software geométrico

OA24	Demostrar que comprenden el concepto de volumen de un cuerpo: › seleccionando una unidad no estandarizada para medir el volumen de un cuerpo › reconociendo que el volumen se mide en unidades de cubos › midiendo y registrando el volumen en unidades de cubo › usando software geométrico
------	--

1) PREGUNTA SIMCE matemáticas 10 COD: 14354

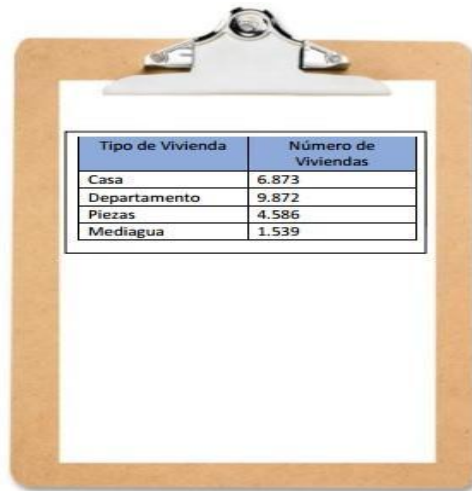
El número que corresponde a nueve mil ochocientos sesenta y tres.

- a) 9.683
- b) 9.863 ✓ (Opción correcta)
- c) 9.368
- d) 9.386

2) PREGUNTA SIMCE matemáticas 11 COD: 14356

La tabla muestra los tipos de viviendas que existen en Valparaíso, según el censo del año 2006.

Si ordenamos los tipos de viviendas de mayor a menor cantidad, el resultado es:



Tipo de Vivienda	Número de Viviendas
Casa	6.873
Departamento	9.872
Piezas	4.586
Mediagua	1.539

- a) Casa, piezas, departamento, mediagua.
- b) Mediagua, piezas, departamento, casa.
- c) Departamento, casa, piezas, mediagua.
- d) Casa, departamento, piezas, mediagua.

✓ (Opción correcta)

3) PREGUNTA SIMCE matemáticas 12 COD: 14358

En la cifra 6.954, el dígito destacado corresponde a:

- a) 9 decenas.
- b) 9 unidades.
- c) 9 centenas.
- d) 9 unidades de mil.

✓ (Opción correcta)

4) PREGUNTA SIMCE 4° matemáticas 18 COD: 14365

Pablo fue a comprar una pelota de fútbol que costaba \$ 3.650 y pagó con 4 unidades de mil. ¿Cuánto dinero recibió de vuelto?

- a) 4 monedas de \$ 100.
- b) 4 billetes de \$ 10.000.
- c) 3 monedas de \$100 y una de \$50. ✓ (Opción correcta)
- d) 3 monedas de \$100 y 3 de \$50

5) PREGUNTA SIMCE matemáticas 19 COD: 14369



Observa los precios de los productos y responde.

Mi tío Manuel compró para regalo una raqueta y unos patines para hielo.
¿Cuánto dinero gastó?

- a) \$ 65.000.
- b) \$ 55.500.
- c) \$ 60.500. ✓ (Opción correcta)

d) \$ 65.500.

6) PREGUNTA SIMCE matemáticas 22 COD: 14372

El minuendo es 9.465 y la diferencia 2.608. El sustraendo es:

a) 6.857.

✓ (Opción
correcta)

b) 6.757.

c) 6.875.

d) 6.587.

7) PREGUNTA SIMCE matemáticas 24 COD: 14374

La profesora compró 3 cajas de lápices de 12 colores y 2 cajas de 8 sacapuntas. Para calcular cuántos lápices y sacapuntas tiene en total, debe:

a) sumar y restar.

b) multiplicar y restar.

c) dividir y sumar.

d) multiplicar y sumar.

✓ (Opción
correcta)

8) PREGUNTA SIMCE matemáticas 25 COD: 14375

Liliana tiene 2 bolsas con 5 chocolates cada una y 6 bolsas con 5 galletas cada una. Si quiere repartirlos en partes iguales a 10 niños, ¿cuántos chocolates y galletas recibirá cada uno?

a) 2 chocolates y 2 galletas.

b) 1 chocolate y 3 galletas.

✓ (Opción correcta)

c) 3 chocolates y 1 galleta.

d) 1 chocolate y 2 galletas.

9) PREGUNTA SIMCE matemáticas 26 COD: 14376

Si multiplico 26 x 1.000, el resultado es:

a) 260.

b) 2.060.

c) 26.000.

✓ (Opción correcta)

d) 2.600

10) PREGUNTA SIMCE matemáticas 25 COD: 14338

¿Cuántos minutos son $\frac{2}{5}$ de una hora?

a) 12

b) 24

✓ (Opción
correcta)

c) 30

d) 6

11) PREGUNTA Unidad 2: Conversión de unidades de tiempo COD: 10910

José, fanático del fútbol, jugó durante $\frac{3}{4}$ de hora antes del almuerzo y $\frac{5}{4}$ hora después de este. Al finalizar sus tarea, su mamá lo dejó salir a jugar $\frac{1}{4}$ de hora más, antes de ir a bañarse y a dormir.

¿En qué momento del día jugó menor cantidad de tiempo?

a) Antes del almuerzo.

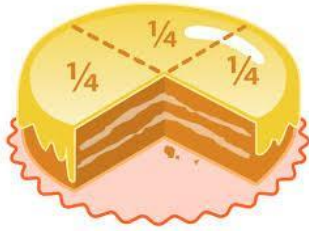
b) Después del Almuerzo.

c) Antes de irse a bañar.

✓ (Opción
correcta)

d) Después del baño.

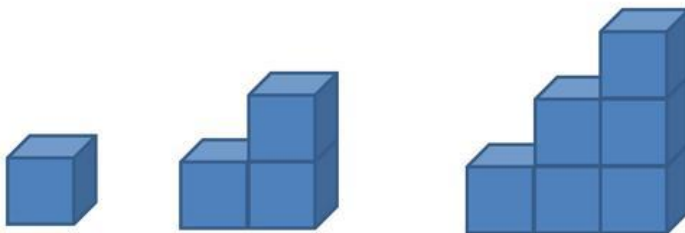
12) PREGUNTA Mat. Evaluación 4.6 COD: 14139



Respecto a la imagen, ¿qué fracción queda del total de la torta?

- a) $\frac{1}{4}$
- b) $\frac{2}{4}$
- c) $\frac{3}{4}$ ✓ (Opción correcta)
- d) $\frac{4}{3}$

13) PREGUNTA SIMCE matemáticas 24 COD: 14336



Anita está jugando con cubos de igual tamaño.
Ella está formando escaleras.

Si ella sigue de la misma forma construyendo escaleras, la forma 4 tendrá:

a) 7 cubos

b) 8 cubos

c) 9 cubos

d) 10 cubos

✓ (Opción
correcta)

14) PREGUNTA Unidad 3: Ecuaciones simples 1 COD: 10917

$$\boxed{} \cdot 100 = 600$$

¿Qué número debe ir en el recuadro para que se cumpla la igualdad?

a) 6

b) 10

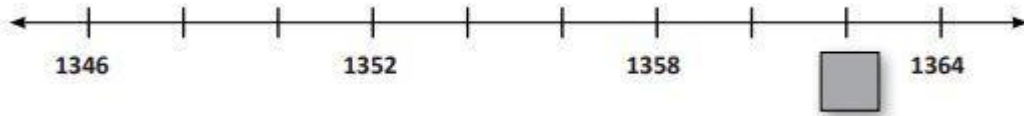
c) 600

d) 100

✓ (Opción
correcta)

15) PREGUNTA SIMCE matemáticas 15 COD: 14362

¿Cuál es el número que se ubica en el recuadro?



- a) 1361
- b) 1363
- c) 1360
- d) 1362 ✓ (Opción correcta)

16) PREGUNTA SIMCE matemáticas 8 COD: 14351

Mi abuela se fue a Iquique a ver a mi tía Marcela. Si el avión salió del aeropuerto a las 9:00 horas y llegó a las 14:00 horas, ¿cuántas horas demoró el viaje?

- a) 3 horas.
- b) 4 horas.
- c) 5 horas. ✓ (Opción correcta)
- d) 6 horas.

17) PREGUNTA Ensayo 9 COD: 12633

Si un viaje en bicicleta al parque tiene una distancia de 6 km, ¿a cuántos metros corresponde la distancia de este viaje?

- a) 6 m
 - b) 60 m
 - c) 600 m
 - d) 6.000 m
- ✓ (Opción correcta)

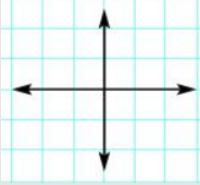
18) PREGUNTA Unidad 1: División con dividendo de 2 dígitos COD: 10903

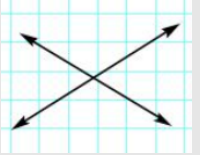
5 naranjas marcan 300 gramos en la balanza. ¿Cuál es la masa de cada naranja, si todas son similares?

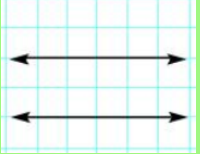
- a) 40 gramos
 - b) 60 gramos
 - c) 50 gramos
 - d) 35 gramos
- ✓ (Opción correcta)

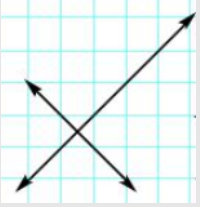
19) PREGUNTA SIMCE matemáticas 27 COD: 14377

¿Cuáles son rectas paralelas?

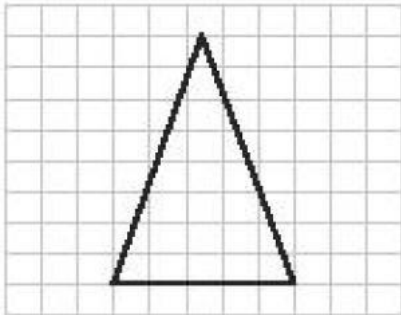
a) 

b) 

c)  ✓ (Opción correcta)

d) 

20) PREGUNTA Ensayo 1 COD: 12625

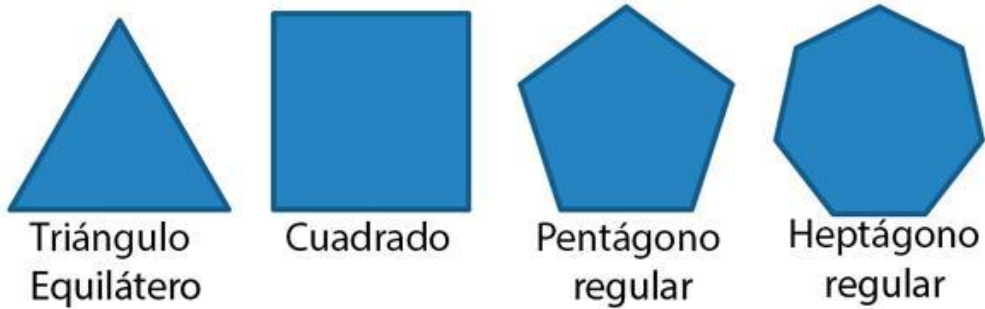


¿Qué nombre recibe el triángulo de la imagen?

- a) Isósceles ✓ (Opción correcta)
- b) Escaleno

- c) Equilátero
- d) Rectángulo

21) PREGUNTA SIMCE matemáticas 29 COD: 14342



¿Cuál de las siguientes figuras tiene ángulos agudos?

- a) El triángulo Equilátero ✓ (Opción correcta)
- b) El Cuadrado
- c) El Pentágono regular
- d) EL Heptágono regular

22) PREGUNTA SIMCE matemáticas 26 COD: 14339



El cuadrilátero que se presenta a continuación se clasifica en:

- a) Paralelógramo
- b) Deltoide
- c) Trapezoide
- d) Trapecio

✓ (Opción correcta)

23) PREGUNTA Unidad 3: Identificar de figuras 2D, fracciones COD: 10914

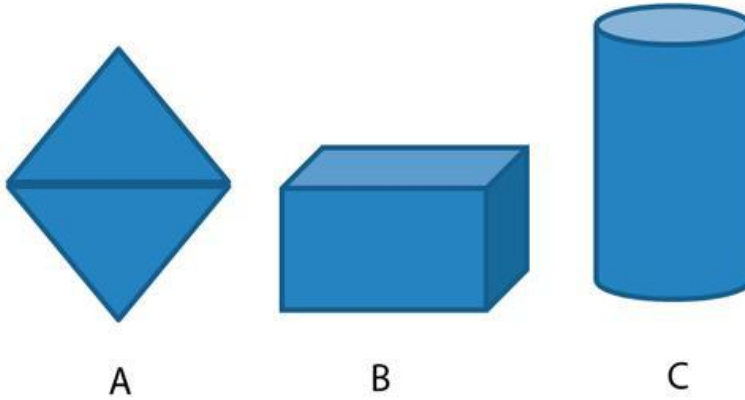


¿Cuál de los rectángulos de colores tiene mayor perímetro?

- a) Naranja
- b) Azul
- c) Rojo
- d) Verde

✓ (Opción correcta)

24) PREGUNTA SIMCE matemáticas 29 COD: 14380



¿Cuál de estos cuerpos es un cilindro?

a) A

b) B

c) C

d) A y C

✓ (Opción
correcta)

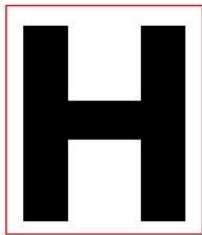
25) PREGUNTA SIMCE matemáticas 28 COD: 14378



¿Cuántos vértices tiene esta figura?

- a) 12 ✓ (Opción correcta)
- b) 14
- c) 8
- d) 6

26) PREGUNTA SIMCE matemáticas 27 COD: 14340



¿Cuántos ejes de simetría se pueden trazar en la siguiente letra?

- a) 0
- b) 1
- c) 2 ✓ (Opción correcta)
- d) 3

27) PREGUNTA SIMCE matemáticas 16 COD: 14227



Lee y contesta.

El gráfico muestra la cantidad de empanadas vendidas por cuatro niños en la ramada de la escuela.

¿Qué diferencia hay entre la cantidad de empanadas que vendió Sofía y la que vendió Erna?

a) 20

b) 70

c) 30

d) 50

✓ (Opción correcta)

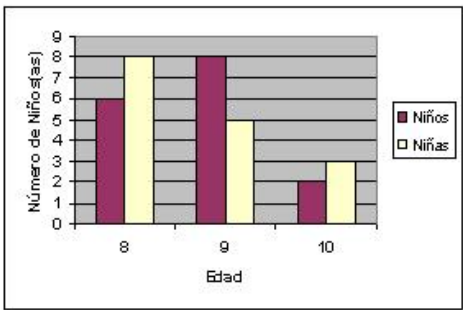
28) PREGUNTA Mat. Evaluación 3.7 COD: 14109

En la tabla se muestra las edades de los niños y niñas del Cuarto Año Básico C.

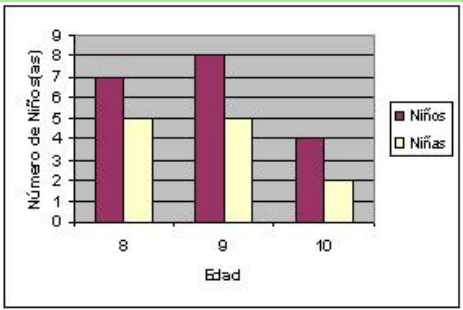
Edad	Número de Niños	Número de Niñas
8	7	5
9	8	5
10	4	2

El gráfico que se puede construir con la información proporcionada por la tabla es:

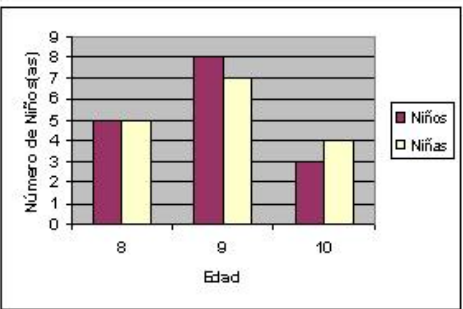
a)



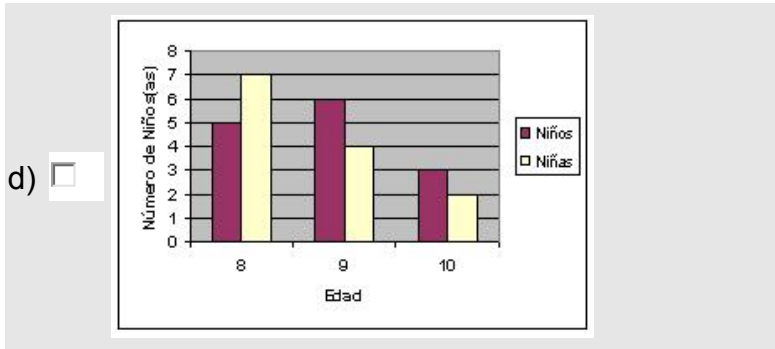
b)



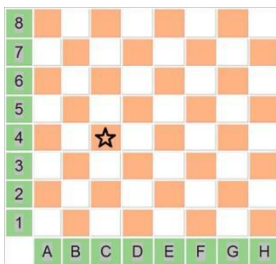
c)



✓ (Opción correcta)



29) PREGUNTA Unidad 2: Localización de objetos según coordenadas dadas
 COD: 10909



¿Qué coordenadas indica la ubicación de la estrella?

a) (D,4)

b) (C,4)

✓ (Opción correcta)

c) (A,8)

d) (C,8)

30) PREGUNTA Unidad 1: Adición de números con 4 cifras COD: 10900

Se ha inaugurado un gran parque de diversiones y Ana quiere saber cuántas personas han asistido, recibe la siguiente información:

día uno: 3.211 personas a pie, cero autos.

día dos: 2.345 personas a pie, 531 autos con tres personas cada uno.

¿Cuántas personas asistieron a la inauguración entre los dos días? Aproxima a la centena.



© Can Stock Photo - csp15871567

- a) 7.200 personas aproximadamente.
- b) 7.000 personas aproximadamente.
- c) 6.000 personas aproximadamente.
- d) 7.100 personas aproximadamente.

✓ (Opción correcta)



Instrumento 3

Lenguaje 8 año

Nombre _____ Curso _____ Fecha: _____
: _____ : _____

Objetivos de Aprendizaje

Lectura

OA3	Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: el o los conflictos de la historia, los personajes, su evolución en el relato y su relación con otros personajes, la relación de un fragmento de la obra con el total, el narrador, distinguiéndolo del autor, personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto, los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual, la disposición temporal de los hechos, con atención a los recursos léxicos y gramaticales empleados para expresarla, elementos en común con otros textos leídos en el año.
OA8	Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando: su experiencia personal y sus conocimientos, un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo, la relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.
OA9	Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas y discursos, considerando: la postura del autor y los argumentos e información que la sostienen, la diferencia entre hecho y opinión, con qué intención el autor usa diversos modos verbales, su postura personal frente a lo leído y argumentos que la sustentan.
OA10	Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando: los propósitos explícitos e implícitos del texto, una distinción entre los hechos y las opiniones expresados, presencia de estereotipos y prejuicios, la suficiencia de información entregada, el análisis e interpretación de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, y su

	relación con el texto en el que están insertos, similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho.
OA11	Leer y comprender textos no literarios para contextualizar y complementar las lecturas literarias realizadas en clases.
OA12	Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: resumir, formular preguntas, analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito (en textos multimodales), identificar los elementos del texto que dificultan la comprensión (pérdida de los referentes, vocabulario desconocido, inconsistencias entre la información del texto y los propios conocimientos) y buscar soluciones.

Instrucciones para el estudiante:

- La evaluación consta de 30 preguntas.
- Dispondrás de 60 minutos para responder la evaluación.
- Lee atentamente y haz clic en la alternativa correcta.
- Recuerda corregir antes de cerrar la evaluación, debido a que no podrás volver a acceder a ella.
- Al finalizar la evaluación, haz clic en guardar todo y enviar.

1) PREGUNTA Ensayo N° 1. Sultán y palmera. Pregunta 1 COD: 15096

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 5.

El sultán y la palmera

El sultán, una mañana, se encuentra rodeado de su fastuosa corte. A poco de salir, ve a un campesino que planta afanoso una palmera. El sultán se detiene y le pregunta: -Oh, cheikk (anciano), plantas esta palmera y no sabes quiénes comerán su fruto; muchos años necesita para que madure, y tu vida se acerca a su término.

El anciano lo mira bondadosamente y luego le contesta: -¡Oh, sultán! Plantaron y comimos; plantemos para que coman.

El sultán se admira de tan grande generosidad y le entrega cien monedas de plata, que el anciano toma haciendo una reverencia, y luego dice: -¿Has visto, ¡oh, rey!, cuan pronto ha dado fruto la palmera? Más y más asombrado el sultán, al ver cómo tiene una sabia salida para todo un hombre de campo, le entrega otras cien monedas.

El ingenioso viejo las besa y luego contesta prontamente: -¡Oh, sultán!, lo más extraordinario de todo es que generalmente una palmera solo da fruto una vez al año y la mía me ha dado dos en menos de una hora.

Maravillado el sultán con esta nueva salida, ríe y exclama dirigiéndose a sus acompañantes: -¡Vamos, vamos pronto! Si estamos aquí un poco más de tiempo, este buen hombre se quedará con mi bolsa a fuerza de ingenio.



¿Qué le asombra al sultán del anciano?

- a) Su pobreza.
- b) Su ambición.
- c) Su ingenio.

✓ (Opción correcta)

d) Su laboriosidad.

2) PREGUNTA Ensayo N° 1. Sultán y palmera. Pregunta 2 COD: 15098

El sultán y la palmera

El sultán, una mañana, se encuentra rodeado de su fastuosa corte. A poco de salir, ve a un campesino que planta afanoso una palmera. El sultán se detiene y le pregunta: -Oh, cheikk (anciano), plantas esta palmera y no sabes quiénes comerán su fruto; muchos años necesita para que madure, y tu vida se acerca a su término.

El anciano lo mira bondadosamente y luego le contesta: -¡Oh, sultán! Plantaron y comimos; plantemos para que coman.

El sultán se admira de tan grande generosidad y le entrega cien monedas de plata, que el anciano toma haciendo una reverencia, y luego dice: -¿Has visto, ¡oh, rey!, cuan pronto ha dado fruto la palmera? Más y más asombrado el sultán, al ver cómo tiene una sabia salida para todo un hombre de campo, le entrega otras cien monedas.

El ingenioso viejo las besa y luego contesta prontamente: -¡Oh, sultán!, lo más extraordinario de todo es que generalmente una palmera solo da fruto una vez al año y la mía me ha dado dos en menos de una hora.

Maravillado el sultán con esta nueva salida, ríe y exclama dirigiéndose a sus acompañantes: -¡Vamos, vamos pronto! Si estamos aquí un poco más de tiempo, este buen hombre se quedará con mi bolsa a fuerza de ingenio.



¿Qué estaba haciendo el campesino cuando se le acercó el sultán?

- a) Mirando al sultán.
- b) Plantando una palmera. ✓ (Opción correcta)
- c) Contando monedas de plata.
- d) Recogiendo los frutos de la palmera.

3) PREGUNTA Ensayo N° 1. Sultán y palmera. Pregunta 3 COD: 15099

¿Qué quiere decir el anciano con la siguiente expresión?: "¡Oh. sultán! Plantaron y comimos; plantemos para que coman".

- a) Así como unos plantaron, otros comieron.
- b) Así como otros nos dieron, demos nosotros también. ✓ (Opción correcta)
- c) Así como otros comieron, comamos nosotros también.
- d) Así como otros plantaron para alimentarse, hay que plantar para comer.

4) PREGUNTA Ensayo N° 1. Sultán y palmera. Pregunta 4 COD: 15100

Lee la siguiente oración del texto: "Si estamos aquí un poco más de tiempo, este buen hombre se quedará con mi bolsa a fuerza de ingenio". La idea que quiere expresar el sultán en esta oración es que:

- a) se quedará sin dinero si continúa escuchando al campesino. ✓ (Opción correcta)
- b) no será capaz de negar su bolsa al campesino, si él se lo pide.
- c) el campesino se quedará más tiempo para quitarle todo el dinero.
- d) prefiere quedarse con su dinero y que el campesino se quede con su ingenio.

5) PREGUNTA Ensayo N° 1. Sultán y palmera. Pregunta 5 COD: 15101

En el primer párrafo, la palabra *anciano* entre paréntesis se usa para:

- a) señalar que cheikk es el nombre de un anciano.
- b) explicar que cheikk significa *anciano*. ✓ (Opción correcta)
- c) indicar que el cheikk le habla a un anciano.
- d) ejemplificar la palabra *cheikk*.

6) PREGUNTA Ensayo N° 1. Gran muralla china. Pregunta 1 COD: 15106

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 6 a 11.

La Gran Muralla China

La gigantesca muralla, que se extiende desde el Mar Amarillo hasta el norte de Pekín, no fue planteada solo como un modo de protección. Durante años, Hi Huangdi -príncipe de la dinastía Qin- mantuvo una lucha sin tregua contra diferentes dinastías chinas, ávidas por manejar los intereses de esa vasta nación. Finalmente, todas esas dinastías debieron deponer armas ante los Qin, quienes lograron dominar la totalidad del territorio. El príncipe Huangdi decidió proclamarse emperador y hacer de China un imperio unificado, para lo cual extendió una gran muralla que, además de servir como un eficaz sistema de defensa, fuera un símbolo de esa unidad que se proponía consolidar.

En el año 300 a.C., con el fin de mantener aislados a los nómades, los gobernadores que precedieron a Huangdi habían iniciado la edificación de extensos muros al norte del reino, por lo que el príncipe decidió unir con nuevos tramos esas diferentes murallas ya levantadas. Dicen que se proponía llevar a cabo una obra colosal, aunque nunca de las dimensiones que llegó a tener: 6.400 kilómetros de



longitud, de los que hoy quedan en pie 3.460. Llegó a cubrir la distancia que hay entre Argentina y Venezuela; en una palabra: toda América del Sur. Esta muralla, que se comenzó a alzar en el siglo II a.C. y se fue construyendo hasta el siglo XVII d.C., no se puede decir que haya servido óptimamente como defensa militar (ya que los mongoles de Genghis Kan, a principios del siglo XIII d.C., se apoderaron de China a pesar de su muralla), pero sin duda fue un auténtico símbolo de unidad. Lo explican los 1.900 años que se tardó en construirla y los millones de hombres que participaron en la obra; todos movidos por una idea única: alzar la muralla.

¿Cuál es la finalidad principal de este texto?

- a) Convencer al lector de que conozca más sobre la Muralla China.
- b) Comentar acerca de la importancia que tuvo la Muralla China.
- c) Informar al lector sobre la historia de la Muralla China.
- d) Contar la vida del creador de la Muralla China.

✓ (Opción correcta)

7) PREGUNTA Ensayo N° 1. Gran muralla china. Pregunta 2 COD: 15108

La Gran Muralla China

La gigantesca muralla, que se extiende desde el Mar Amarillo hasta el norte de Pekín, no fue planteada solo como un modo de protección. Durante años, Hi Huangdi -príncipe de la dinastía Quin- mantuvo una lucha sin tregua contra diferentes dinastías chinas, ávidas por manejar los intereses de esa vasta nación. Finalmente, todas esas dinastías debieron deponer armas ante los Quin, quienes lograron dominar la totalidad del territorio. El príncipe Huangdi decidió proclamarse emperador y hacer de China un imperio unificado, para lo cual extendió una gran muralla que, además de servir como un eficaz sistema de defensa, fuera un símbolo de esa unidad que se proponía consolidar.

En el año 300 a.C., con el fin de mantener aislados a los nómades, los gobernadores que precedieron a Huangdi habían iniciado la edificación de extensos muros al norte del reino, por lo que el príncipe decidió unir con nuevos tramos esas diferentes murallas ya levantadas. Dicen que se proponía llevar a cabo una obra colosal, aunque nunca de las dimensiones que llegó a tener: 6.400 kilómetros de



longitud, de los que hoy quedan en pie 3.460. Llegó a cubrir la distancia que hay entre Argentina y Venezuela; en una palabra: toda América del Sur. Esta muralla, que se comenzó a alzar en el siglo II a.C. y se fue construyendo hasta el siglo XVII d.C., no se puede decir que haya servido óptimamente como defensa militar (ya que los mongoles de Genghis Kan, a principios del siglo XIII d.C., se apoderaron de China a pesar de su muralla), pero sin duda fue un auténtico símbolo de unidad. Lo explican los 1.900 años que se tardó en construirla y los millones de hombres que participaron en la obra; todos movidos por una idea única: alzar la muralla.

¿En cuál de los siguientes fragmentos se expresa una opinión del autor del texto?

- a) Mantuvo una lucha sin tregua contra diferentes dinastías.
- b) Llegó a cubrir la distancia que hay entre Argentina y Venezuela.
- c) No se puede decir que haya servido óptimamente como defensa militar. ✓ (Opción correcta)
- d) Los mongoles de Genghis Kan, a principios del siglo XIII d.C, se apoderaron de China.

8) PREGUNTA Ensayo N° 1. Gran muralla china. Pregunta 3 COD: 15109

¿Cuántos años tomó la construcción de la muralla china?

- a) 300
- b) 1.900 ✓ (Opción correcta)
- c) 3.460
- d) 6.400

9) PREGUNTA Ensayo N° 1. Gran muralla china. Pregunta 4 COD: 15110

Según el texto, ¿cuál fue el objetivo de los gobernadores que precedieron a Huangdi al levantar los primeros muros en el año 300 A.C.?

- a) Aislar a los nómades. ✓ (Opción correcta)
- b) Unificar el imperio chino.
- c) Comenzar una obra colosal.
- d) Construir un símbolo de unión.

10) PREGUNTA Ensayo N° 1. Gran muralla china. Pregunta 5 COD: 15112

Lee el siguiente fragmento:

"Esta muralla [...] no se puede decir que haya servido óptimamente como defensa militar

[...], pero sin duda fue un auténtico símbolo de unidad".

¿Cuál de las siguientes oraciones tiene el mismo significado que el fragmento?

- a) La muralla no sirvió ni como buen sistema de defensa ni como símbolo de unidad.
- b) La muralla sirvió como buen sistema de defensa y también como símbolo de unidad.
- c) Pese a que la muralla fue un buen sistema de defensa, no sirvió como símbolo de unidad.
- d) Pese a que la muralla no fue un buen sistema de defensa, sirvió como símbolo de unidad. ✓ (Opción correcta)

11) PREGUNTA Ensayo N° 1. Gran muralla china. Pregunta 6 COD: 15113

En la oración: "Todas esas dinastías debieron deponer armas ante los Quin, quienes lograron dominar la totalidad del territorio", el pronombre "quienes" se refiere a:

- a) los Quin. ✓ (Opción correcta)
- b) las armas.
- c) el territorio.
- d) todas esas dinastías.

12) PREGUNTA Ensayo N° 1. Recicla. Pregunta 1 COD: 15115

Observa y lee el siguiente texto y responde las preguntas 12 a 15.

RECICLA

Papel nuevo del viejo

Esta es una manera de convertir periódicos viejos en papel reciclado.

1. Rompe algunas hojas de periódicos y deja humedecer los pedazos en un poco de agua caliente.
2. Bate la mezcla hasta obtener una pasta.
3. Coloca la pasta sobre un papel secante o una toalla de papel y extiéndela de manera uniforme.
4. Coloca más papel secante o una toalla de papel sobre la pasta.
5. Aplástala con un rodillo y después pide a un adulto que la planche.
6. Cuando esté seca, retira cuidadosamente el papel secante o las toallas de papel.



2.



Resultado: obtendrás tu papel reciclado

¿Cuál es la finalidad del texto?

- a) Enseñar al lector a reciclar papel.
- b) Explicar el origen del papel reciclado.
- c) Convencer al lector de que el papel se debe reciclar.

✓ (Opción correcta)

- d) Informar sobre las características del papel reciclado.

13) PREGUNTA Ensayo N° 1. Recicla. Pregunta 2 COD: 15116

RECICLA

Papel nuevo del viejo

Esta es una manera de convertir periódicos viejos en papel reciclado.

1. Rompe algunas hojas de periódicos y deja humedecer los pedazos en un poco de agua caliente.
2. Bate la mezcla hasta obtener una pasta.
3. Coloca la pasta sobre un papel secante o una toalla de papel y extiéndela de manera uniforme.
4. Coloca más papel secante o una toalla de papel sobre la pasta.
5. Aplástala con un rodillo y después pide a un adulto que la planche.
6. Cuando esté seca, retira cuidadosamente el papel secante o las toallas de papel.



2.



Resultado: obtendrás tu papel reciclado

Según el texto, ¿qué pasos se deben seguir con la mezcla para hacer papel reciclado?

- a) Primero plancharla, luego extenderla, después aplastarla y finalmente batirla.
- b) Primero batirla, luego extenderla, después aplastarla y finalmente plancharla. ✓ (Opción correcta)
- c) Primero extenderla, luego plancharla, después batirla y finalmente aplastarla.
- d) Primero aplastarla, luego batirla, después plancharla y finalmente extenderla.

14) PREGUNTA Ensayo N° 1. Recicla. Pregunta 3 COD: 15117

¿Qué instrucción se ilustra en la imagen N° 2.

- a) Coloca la pasta sobre un papel secante.
- b) Retira el papel secante de la pasta.
- c) Extiende uniformemente la pasta.
- d) Aplasta la pasta con un rodillo. ✓ (Opción correcta)

15) PREGUNTA Ensayo N° 1. Recicla. Pregunta 4 COD: 15118

En el texto, ¿qué función cumple la palabra "reciclado"?

- a) Indica un nombre.
- b) Expresa una acción
- c) Señala una característica. ✓ (Opción correcta)
- d) Reemplaza a otra palabra.

16) PREGUNTA Ensayo N° 1. Noticia. Pregunta 1 COD: 15120

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 16 a 19.

INTERNACIONAL

EL DIARIO

SANTIAGO DE CHILE, JUEVES 24 DE ABRIL DE 2003

CAMBIOS EN LA ALIMENTACIÓN MUNDIAL PREOCUPAN A EXPERTOS INTERNACIONALES

Un informe sobre la alimentación mundial y sus proyecciones, que servirá como base para desarrollar una estrategia global para combatir el aumento de las enfermedades crónicas, fue presentado ayer en Roma por las dos mayores organizaciones internacionales entendidas en el tema: la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) y la Organización Mundial de la Salud (OMS).

El informe "Dieta, nutrición y prevención de enfermedades crónicas", producto de dos años de trabajo de expertos independientes, contiene información científica reciente sobre la relación de la nutrición y la actividad física, con enfermedades crónicas, como patologías cardiovasculares, diversos tipos de cáncer, diabetes, osteoporosis y enfermedades dentales.

El informe concluye que una dieta con pocas grasas saturadas, azúcar y sal, y mayor consumo de hortalizas y frutas, además de la práctica regular de actividad física, contribuyen a reducir estas enfermedades.

No solo los ricos

El volumen de enfermedades crónicas está en aumento aceleradamente. Actualmente, representan 46% del total mundial de patologías, y en el año 2001, 59% del total de muertes registradas en el mundo fueron causadas por ellas.

Las enfermedades crónicas ya no son problema exclusivo de los países ricos, reconoció Harlem Brundtland, directora general de la OMS. La mayor parte de los nuevos casos se está detectando en el mundo subdesarrollado y, según la experiencia del organismo, tomar medidas generales de promoción de alimentación y actividad física, por modestas que sean, logrará reducir significativamente el porcentaje general de enfermedades crónicas en muy poco tiempo. Por ello, los organismos de Naciones Unidas subrayaron la necesidad de establecer nexos más fuertes entre los sectores de la salud y la agricultura. Hoy en día, solo una minoría en el mundo consume las cantidades de frutas y hortalizas recomendadas en el documento. Es un gran desafío encontrar soluciones para incrementar el suministro de fruta y hortalizas y permitir que se generalice su consumo, detalló el director general de la FAO, Jacques Diouf.

¿Cuál de las siguientes oraciones resume el contenido del texto?

- a) Informe internacional demuestra relación entre nutrición y enfermedades crónicas. ✓ (Opción correcta)
- b) Consumo moderado de azúcar y sal disminuye riesgo de enfermedades crónicas.
- c) Formas para combatir el cáncer, la osteoporosis y otras enfermedades crónicas.
- d) 46% del total de patologías en el mundo se debe a enfermedades crónicas.

17) PREGUNTA Ensayo N° 1. Noticia. Pregunta 2 COD: 15122

INTERNACIONAL

EL DIARIO

SANTIAGO DE CHILE, JUEVES 24 DE ABRIL DE 2003

CAMBIOS EN LA ALIMENTACIÓN MUNDIAL PREOCUPAN A EXPERTOS INTERNACIONALES

Un informe sobre la alimentación mundial y sus proyecciones, que servirá como base para desarrollar una estrategia global para combatir el aumento de las enfermedades crónicas, fue presentado ayer en Roma por las dos mayores organizaciones internacionales entendidas en el tema: la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) y la Organización Mundial de la Salud (OMS).

El informe "Dieta, nutrición y prevención de enfermedades crónicas", producto de dos años de trabajo de expertos independientes, contiene información científica reciente sobre la relación de la nutrición y la actividad física, con enfermedades crónicas, como patologías cardiovasculares, diversos tipos de cáncer, diabetes, osteoporosis y enfermedades dentales.

El informe concluye que una dieta con pocas grasas saturadas, azúcar y sal, y mayor consumo de hortalizas y frutas, además de la práctica regular de actividad física, contribuyen a reducir estas enfermedades.

No solo los ricos

El volumen de enfermedades crónicas está en aumento aceleradamente. Actualmente, representan 46% del total mundial de patologías, y en el año 2001, 59% del total de muertes registradas en el mundo fueron causadas por ellas.

Las enfermedades crónicas ya no son problema exclusivo de los países ricos, reconoció Harlem Brundtland, directora general de la OMS. La mayor parte de los nuevos casos se está detectando en el mundo subdesarrollado y, según la experiencia del organismo, tomar medidas generales de promoción de alimentación y actividad física, por modestas que sean, logrará reducir significativamente el porcentaje general de enfermedades crónicas en muy poco tiempo. Por ello, los organismos de Naciones Unidas subrayaron la necesidad de establecer nexos más fuertes entre los sectores de la salud y la agricultura. Hoy en día, solo una minoría en el mundo consume las cantidades de frutas y hortalizas recomendadas en el documento. Es un gran desafío encontrar soluciones para incrementar el suministro de fruta y hortalizas y permitir que se generalice su consumo, detalló el director general de la FAO, Jacques Diouf.

En el cuarto párrafo, el pronombre "ellas" se refiere a:

- a) las patologías.
- b) el 59% del total.
- c) las muertes registradas.
- d) las enfermedades crónicas.

✓ (Opción correcta)

18) PREGUNTA Ensayo N° 1. Noticia. Pregunta 3 COD: 15123

En el subtítulo "No solo los ricos", la palabra *ricos* se refiere a

- a) las personas ricas.
- b) las personas pobres.
- c) los países desarrollados. ✓ (Opción correcta)
- d) los países subdesarrollados.

19) PREGUNTA Ensayo N° 1. Noticia. Pregunta 4 COD: 15125

¿Quién es el emisor de este texto?

- a) Un representante del sector de salud.
- b) Un periodista que escribe para un diario. ✓ (Opción correcta)
- c) Jacques Diouf, director general de la FAO.
- d) Harlem Brundtland, directora general de la OMS.

20) PREGUNTA Ensayo N° 1. Juegos olímpicos. Pregunta 1 COD: 15127

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 20 a 23.

LOS JUEGOS OLÍMPICOS

Los Juegos Olímpicos se celebraron en Olimpia, Grecia, durante casi 1.200 años, comenzando en el 776 a.C. Las competencias incluían carreras, boxeo, lucha, pancracio (una mezcla de boxeo y lucha), carreras de carros, equitación y pentatlón (compuesto de lanzamiento de disco y de jabalina, salto de longitud, carreras y lucha).

El resurgir olímpico se inició en 1896 cuando se llevaron a cabo los primeros Juegos Olímpicos Internacionales, en Atenas, Grecia, con la asistencia de 245 atletas de 14 naciones. Desde entonces, el número de atletas, países representados y variedad de deportes ha aumentado: más de 10.000 atletas de 199 países, participaron en los Juegos Olímpicos del año 2000, realizados en Sydney, Australia.

Los deportes de invierno se incluyeron en los Juegos Olímpicos en el año 1908, con el patinaje artístico sobre hielo, al que siguió, en 1920, el hockey sobre hielo. Sin embargo, recién en 1924 se llevaron a cabo por separado los primeros Juegos Olímpicos de Invierno, en Chamonix, Francia. A partir de 1994, estos juegos se programaron para llevarse a cabo en años diferentes a los de verano, de modo que ahora se celebran Juegos Olímpicos cada dos años, alternando los de invierno y los de verano.



¿Cuál es la finalidad de este texto?

- a) Explicar en qué consisten algunos deportes olímpicos.
- b) Informar al lector sobre la historia de los Juegos Olímpicos.
- c) Destacar la importancia de encuentros deportivos internacionales.

✓ (Opción correcta)

- d) Convencer al lector de que los Juegos Olímpicos de Sydney fueron los mejores.

21) PREGUNTA Ensayo N° 1. Juegos olímpicos. Pregunta 2 COD: 15129

LOS JUEGOS OLÍMPICOS

Los Juegos Olímpicos se celebraron en Olimpia, Grecia, durante casi 1.200 años, comenzando en el 776 a.C. Las competencias incluían carreras, boxeo, lucha, pancracio (una mezcla de boxeo y lucha), carreras de carros, equitación y pentatlón (compuesto de lanzamiento de disco y de jabalina, salto de longitud, carreras y lucha).

El resurgir olímpico se inició en 1896 cuando se llevaron a cabo los primeros Juegos Olímpicos Internacionales, en Atenas, Grecia, con la asistencia de 245 atletas de 14 naciones. Desde entonces, el número de atletas, países representados y variedad de deportes ha aumentado: más de 10.000 atletas de 199 países, participaron en los Juegos Olímpicos del año 2000, realizados en Sydney, Australia.

Los deportes de invierno se incluyeron en los Juegos Olímpicos en el año 1908, con el patinaje artístico sobre hielo, al que siguió, en 1920, el hockey sobre hielo. Sin embargo, recién en 1924 se llevaron a cabo por separado los primeros Juegos Olímpicos de Invierno, en Chamonix, Francia. A partir de 1994, estos juegos se programaron para llevarse a cabo en años diferentes a los de verano, de modo que ahora se celebran Juegos Olímpicos cada dos años, alternando los de invierno y los de verano.



¿Cuál de las siguientes oraciones resume el segundo párrafo del texto?

- a) Desde 1896, ha aumentado el número de participantes y deportes en los Juegos Olímpicos. ✓ (Opción correcta)
- b) Los primeros Juegos Olímpicos Internacionales se llevaron a cabo en 1896.
- c) En los Juegos Olímpicos del año 2000 participaron más de 10.000 atletas.
- d) Los juegos de 1896 tuvieron escasa participación de atletas y países.

22) PREGUNTA Ensayo N° 1. Juegos olímpicos. Pregunta 3 COD: 15130

¿En qué año se realizaron por primera vez los Juegos Olímpicos de Invierno?

- a) En 1896.
- b) En 1908.
- c) En 1924. ✓ (Opción correcta)
- d) En 1994.

23) PREGUNTA Ensayo N° 1. Juegos olímpicos. Pregunta 4 COD: 15131

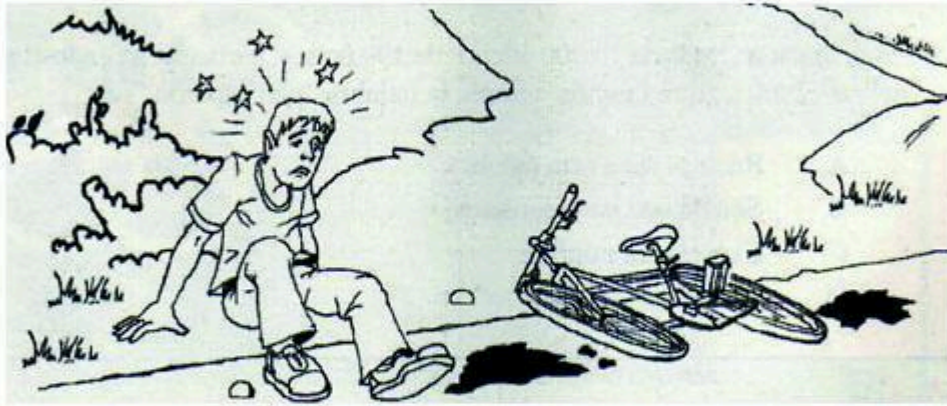
La palabra "celebran", usada en el último párrafo, puede ser reemplazada en el texto por:

- a) festejan.
- b) divierten.
- c) diferencian.
- d) realizan. ✓ (Opción correcta)

24) PREGUNTA Ensayo N° 1. Malentendido. Pregunta 1 COD: 15132

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 24 a 30.

A veces salíamos los tres en bicicleta. Marta era muy nerviosa. Siempre que se acercaba un vehículo en sentido contrario, temblaba en su bicicleta, como si vacilase entre arrojarla bajo las ruedas que se acercaban o hacerlo directamente a la cuneta. En esos casos yo sabía lo que tenía que hacer: me adelantaba por la izquierda, colocándome entre su máquina y el paso del vehículo, de modo que pudiese sujetarla o por lo menos propinarle un empujón hacia la derecha. Fue eso precisamente lo que pasó esa tarde. El ómnibus venía inclinado hacia nuestro lado y eso aumentó la nerviosidad de Marta. La vi vacilar dos veces amenazadoramente. Cuando el ómnibus estaba ya sobre nosotros, levantó los brazos aterrorizada. Se caía sin remedio y preferí empujarla a la cuneta.



Gerardo, que iba adelante y se había dado vuelta, alcanzó a distinguir mi ademán, no mi intención. Bajó de la bicicleta y contempló el cuadro que formábamos: Marta, sucia de barro, con las rodillas ensangrentadas; yo, pasmado como un imbécil, sin atinar a ayudarla. Gerardo vino, le limpió las rodillas como pudo y acercándoseme, sin decir nada, casi tranquilo, me dio un tremendo puñetazo en la sien.

No sé qué hizo Marta ni qué dijo, si es que dijo algo. Creo recordar que subieron de nuevo a sus bicicletas y se fueron despacio, sin mirarme. Quedé un poco mareado, con la impresión de que todo aquello era un malentendido. No me era posible sentir odio por un malentendido, por algo que más tarde seguramente se aclararía; pero nunca se aclaró. Nunca supieron ellos que me quedé ahí llorando, desconcertado, hasta que la noche me entumeció de frío. Este recuerdo siempre me acompaña.

¿Cuál de los siguientes títulos expresa mejor el contenido del texto?

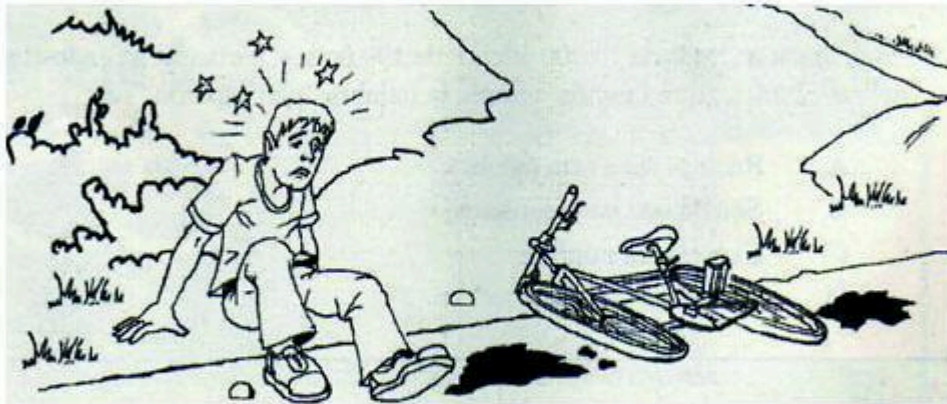
- a) La gran pelea.
- b) Los tres amigos.
- c) El malentendido.

✓ (Opción correcta)

d) La inolvidable carrera.

25) PREGUNTA Ensayo N° 1. Malentendido. Pregunta 2 COD: 15133

A veces salíamos los tres en bicicleta. Marta era muy nerviosa. Siempre que se acercaba un vehículo en sentido contrario, temblaba en su bicicleta, como si vacilase entre arrojarle bajo las ruedas que se acercaban o hacerlo directamente a la cuneta. En esos casos yo sabía lo que tenía que hacer: me adelantaba por la izquierda, colocándome entre su máquina y el paso del vehículo, de modo que pudiese sujetarla o por lo menos propinarle un empujón hacia la derecha. Fue eso precisamente lo que pasó esa tarde. El ómnibus venía inclinado hacia nuestro lado y eso aumentó la nerviosidad de Marta. La vi vacilar dos veces amenazadoramente. Cuando el ómnibus estaba ya sobre nosotros, levantó los brazos aterrorizada. Se caía sin remedio y preferí empujarla a la cuneta.



Gerardo, que iba adelante y se había dado vuelta, alcanzó a distinguir mi ademán, no mi intención. Bajó de la bicicleta y contempló el cuadro que formábamos: Marta, sucia de barro, con las rodillas ensangrentadas; yo, pasmado como un imbécil, sin atinar a ayudarla. Gerardo vino, le limpió las rodillas como pudo y acercándoseme, sin decir nada, casi tranquilo, me dio un tremendo puñetazo en la sien.

No sé qué hizo Marta ni qué dijo, si es que dijo algo. Creo recordar que subieron de nuevo a sus bicicletas y se fueron despacio, sin mirarme. Quedé un poco mareado, con la impresión de que todo aquello era un malentendido. No me era posible sentir odio por un malentendido, por algo que más tarde seguramente se aclararía; pero nunca se aclaró. Nunca supieron ellos que me quedé ahí llorando, desconcertado, hasta que la noche me entumeció de frío. Este recuerdo siempre me acompaña.

En la oración "Este recuerdo siempre me acompaña", el narrador se refiere a que:

- a) siempre se acuerda de que sus amigos no comprendieron su intención. ✓ (Opción correcta)
- b) nunca olvida cuánto lloró por el puñetazo que le dio su amigo.
- c) siempre se acuerda de sus amigos de la infancia.
- d) nunca olvida el frío que pasó durante esa noche.

26) PREGUNTA Ensayo N° 1. Malentendido. Pregunta 3 COD: 15134

¿En cuál de las siguientes alternativas se muestra, correctamente, el orden en que se presentan las acciones en el texto?

- a) El amigo de Gerardo se queda llorando - Marta levanta los brazos - Marta es empujada - Gerardo golpea a su amigo.
- b) Marta levanta los brazos - Marta es empujada - Gerardo golpea a su amigo - el amigo de Gerardo se queda llorando. ✓ (Opción correcta)
- c) Marta es empujada - Gerardo golpea a su amigo - el amigo de Gerardo se queda llorando - Marta levanta los brazos.
- d) Gerardo golpea a su amigo - el amigo de Gerardo se queda llorando - Marta levanta los brazos - Marta es empujada.

27) PREGUNTA Ensayo N° 1. Malentendido. Pregunta 4 COD: 15135

¿Qué hizo Marta cuando el ómnibus estuvo cerca?

- a) Se abalanzó sobre su amigo.
- b) Se tiró hacia el ómnibus.
- c) Bajó de la bicicleta.
- d) Levantó los brazos. ✓ (Opción correcta)

28) PREGUNTA Ensayo N° 1. Malentendido. Pregunta 5 COD: 15136

Principalmente, ¿cómo es Gerardo?

- a) Impulsivo. ✓ (Opción correcta)
- b) Solidario.
- c) Conflictivo.
- d) Temeroso.

29) PREGUNTA Ensayo N° 1. Malentendido. Pregunta 6 COD: 15137

Lee el siguiente fragmento del texto: "En esos casos yo sabía lo que tenía que hacer: me adelantaba por la izquierda, colocándome entre su máquina y el paso del vehículo". ¿Qué palabra puede reemplazar a la palabra "máquina", sin cambiar el sentido del fragmento?

- a) Auto.
- b) Cuerpo.
- c) Bicicleta. ✓ (Opción correcta)
- d) Ómnibus.

30) PREGUNTA Ensayo N° 1. Malentendido. Pregunta 7 COD: 15272

Lee la siguiente oración: "... alcanzó a distinguir mi ademán, no mi intención."
¿Con qué palabra se puede reemplazar la palabra subrayada?

- a) Intención.
- b) Percepción.
- c) Gesto. ✓ (Opción correcta)
- d) Grito.



Instrumento 4
Matemáticas 8 año

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Objetivos de Aprendizaje

Álgebra y Funciones

OA6	Utilizar el lenguaje algebraico para generalizar relaciones entre números, para establecer y formular reglas y propiedades y construir ecuaciones.
OA8	Demostrar que comprenden las proporciones directas e inversas: realizando tablas de valores para relaciones proporcionales, graficando los valores de la tabla, explicando las características de la gráfica, resolviendo problemas de la vida diaria y de otras asignaturas.
OA9	Modelar y resolver problemas diversos de la vida diaria y de otras asignaturas, que involucran ecuaciones e inecuaciones lineales de la forma: $ax = b$; $x/a = b$ (a, b y $c \in \mathbb{Z}$; $a \neq 0$) – $ax < b$; $ax > b$ $x/a < b$; $x/a > b$ (a, b y $c \in \mathbb{N}$; $a \neq 0$).

Datos y probabilidades

OA2 4	Describir la posibilidad de ocurrencia de un evento en base a un experimento aleatorio, empleando los términos seguro – posible - poco posible - imposible.
----------	---

Geometría

OA11	Mostrar que comprenden el círculo: describiendo las relaciones entre el radio, el diámetro y el perímetro del círculo, estimando de manera intuitiva el perímetro y el área de un círculo, aplicando las aproximaciones del perímetro y del área en la resolución de problemas geométricos, de otras asignaturas y de la vida diaria, identificándolo como lugar geométrico.
OA1 3	Desarrollar y aplicar la fórmula del área de triángulos, paralelogramos y trapecios.

Números

OA1	Mostrar que comprenden la multiplicación y la división de números enteros: representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica, aplicando
-----	--

	procedimientos usados en la multiplicación y la división de números naturales, aplicando la regla de los signos de la operación , resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios.
OA3	Explicar la multiplicación y la división de potencias de base natural y exponente natural hasta 3, de manera concreta, pictórica y simbólica.

Números y Operaciones

OA1 0	Determinar el decimal que corresponde a fracciones con denominador 2, 4, 5 y 10.
OA11	Comparar y ordenar decimales hasta la milésima.

Probabilidad y Estadística

OA1 6	Representar datos obtenidos en una muestra mediante tablas de frecuencias absolutas y relativas, utilizando gráficos apropiados, de manera manual y/o con software educativo.
----------	---

Atributos Adicionales

OA	DATOS Y AZAR
----	--------------

Instrucciones para el estudiante:

- La evaluación consta de 30 preguntas.
- Dispondrás de 60 minutos para responder la evaluación.
- Lee atentamente y haz clic en la alternativa correcta.
- Recuerda corregir antes de cerrar la evaluación, debido a que no podrás volver a acceder a ella.
- Al finalizar la evaluación, haz clic en guardar todo y enviar.

1) PREGUNTA Comparar decimales - SIMCE_Pregunta_1 COD: 12332

De los siguientes números, ¿cuál es mayor que 1,104?

- | | | |
|--|-------|---------------------|
| a) <input type="checkbox"/> | 1,014 | |
| b) <input type="checkbox"/> | 0,044 | |
| c) <input checked="" type="checkbox"/> | 1,144 | ✓ (Opción correcta) |
| d) <input type="checkbox"/> | 0,444 | |

2) PREGUNTA Transformación de fracción a decimal - SIMCE_Pregunta_2 COD: 12332 COD: 13904

¿Cuál de las siguientes fracciones corresponde, aproximadamente, al número decimal 0,194?

- a) 8/27
- b) 4/25
- c) 7/36 ✓ (Opción correcta)
- d) 55/15

3) PREGUNTA Proporcionalidad inversa - SIMCE_Pregunta_3 (II Medio) COD: 12334

Para el paseo de fin de año se requiere trasladar a las personas de una escuela. Se ha calculado que con 20 buses de la misma capacidad se puede transportar a todos los pasajeros en 12 viajes. Si se tuvieran 30 buses y se ocuparan a su capacidad total, ¿cuántos viajes se harían?

- a) 18
- b) 4
- c) 6
- d) 8 ✓ (Opción correcta)

4) PREGUNTA Suma de fracciones - SIMCE_Pregunta_4 COD: 67363

El valor de la suma de las fracciones representadas en los diagramas es:



- a) $\frac{3}{4}$
- b) $1\frac{1}{2}$ ✓ (Opción correcta)
- c) $1\frac{3}{4}$
- d) $2\frac{1}{4}$

5) PREGUNTA Propiedad de las potencias - SIMCE_Pregunta_5 COD: 13876

¿Cuál de las siguientes relaciones es verdadera?

- a) $4^9 = 4^{11} - 4^2$
- b) $4^9 = 4^5 + 4^4$

c) $4^9 = 4^9 \cdot 4^1$

d) $4^9 = 4^{11} : 4^2$

✓ (Opción
correcta)

6) PREGUNTA Mat. Evaluación 1.8 COD: 13875

¿Cuál es la potencia que mejor representa a la cantidad de tatarabuelos que tiene una persona al expresarlos en un árbol genealógico?

a) 2^4

b) 4^2

c) 16^1

d) Todas las anteriores

✓ (Opción
correcta)

7) PREGUNTA Números13 COD: 12330

A continuación, se muestra el año aproximado en que fueron construidas cuatro pirámides egipcias.

Keops: 2.589 A.C.

Kefren: 2.558 A.C.

Micerino: 2.532 A.C.

Dyedefra: 2.256 A.C.

¿Cuál es la pirámide más antigua?

a) Kefren

b) Micerino

c) Dyedefra

d) Keops

✓ (Opción correcta)

8) PREGUNTA Simce_1_8°_3 COD: 67375

$\frac{1}{4}$

$\frac{2}{5}$

Del caudal de un río $\frac{1}{4}$ se aprovecha para uso doméstico, $\frac{2}{5}$ para generar electricidad y el resto para riego. ¿Qué parte del caudal se usa para riego?

a) $\frac{13}{20}$

b) $\frac{9}{20}$

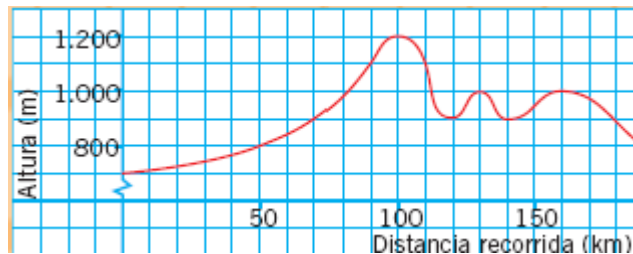
c) $\frac{7}{20}$

d) $\frac{4}{20}$

✓ (Opción correcta)

9) PREGUNTA Simce_1_8°_7 COD: 67420

El gráfico siguiente representa cómo va variando la altura a lo largo del recorrido, en una competencia de ciclismo por un camino montañoso. ¿En qué kilómetro del recorrido se alcanza la altura máxima?



- a) 80
- b) 100
- c) 120
- d) 130

✓ (Opción correcta)

10) PREGUNTA Mat. Evaluación 2.2 COD: 13899

La edad de una madre y su hijo están en la razón 8 : 3. Si el hijo tiene 12 años, ¿cuántos años tiene la madre?

- a) 45 años
- b) 26 años
- c) 24 años
- d) 32 años

✓ (Opción correcta)

11) PREGUNTA simce_1_8°_4 COD: 67387

Camila y Pablo compitieron en una carrera. Camila le ganó a Pablo por 18 segundos. Si Pablo se demoró 6,8 minutos, ¿cuántos minutos se demoró Camila?

- a) 5
- b) 6,5
- c) 8,6
- d) 11,2

✓ (Opción
correcta)

12) PREGUNTA Mat. Evaluación 1.2 COD: 13869

Una guagua pesa al nacer 3.500 gramos y su madre pesa aproximadamente 15 veces lo que el hijo. Si se suben juntos a una balanza, ¿cuánto pesan ambos?

- a) 18.500 gr
- b) 49.000 gr
- c) 52.500 gr
- d) 56.000 gr

✓ (Opción
correcta)

13) PREGUNTA Números34 COD: 12411

Si $\frac{12}{n} = \frac{36}{21}$, entonces n es igual a:

a) 3

b) 36

c) 7

d) 63

✓ (Opción
correcta)

14) PREGUNTA Mat. Evaluación 2.15 COD: 13912

En un estacionamiento cobran \$ a por cada 15 minutos o fracción. ¿Cuál de las siguientes expresiones representa lo que pagará una persona cuyo vehículo estuvo 4 horas estacionado?

a) 4^a

b) 8^a

c) 15^a

d) 16^a

✓ (Opción
correcta)

15) PREGUNTA Evaluación N° 6 / 13 COD: 16329

Si al doble de la edad de Carlos se le restan 18 años, se obtiene menos cuatro veces su edad.
¿Cuál de las ecuaciones representa de mejor manera el enunciado?

- a) $2x - 18 = 4$
- b) $2x - 18 = -4$
- c) $2x - 18 = 4 - x$
- d) $2x - 18 = -4x$ ✓ (Opción correcta)

16) PREGUNTA Evaluación N° 6 / 4 COD: 16297

Si el triple de un número disminuido en 15 resulta 30, ¿cuál es el número?

- a) 5
- b) 12
- c) 15 ✓ (Opción correcta)
- d) 48

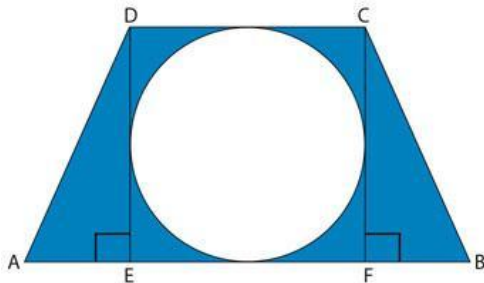
17) PREGUNTA Unidad 2 Transformaciones isometricas. COD: 11152



La transformación isométrica aplicada a la figura corresponde a una:

- a) reflexión.
- b) rotación. ✓ (Opción correcta)
- c) traslación.
- d) teselación.

18) PREGUNTA Evaluación N° 7 / 4 COD: 16428

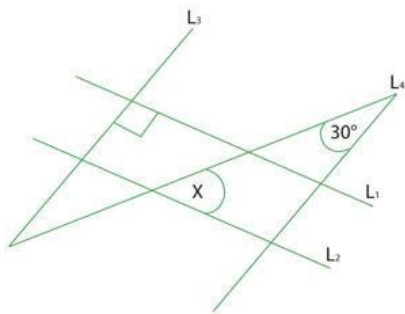


En la figura anterior el polígono es un trapecio isósceles. ¿Cómo se determina el área pintada?

- a) área trapecio ABCD - área circunferencia ✓ (Opción correcta)

- b) área trapecio ABCD + área circunferencia
 c) área FBC + área circunferencia + área trapecio ABCD
 d) $2 \cdot$ área AED + área trapecio ABCD

19) PREGUNTA Evaluación N° 6 / 24 COD: 16399



Si $L_1 // L_2$ y $L_3 // L_4$, ¿cuál es la medida de x ?

- a) 30°
 b) 45°
 c) 60°
 d) 120°

✓ (Opción correcta)

20) PREGUNTA Evaluación N° 6 / 28 COD: 16405

Se quiere confeccionar un mantel para una mesa circular de 1,2 m de diámetro. Si el metro cuadrado de la tela vale \$ 5750, ¿cuánto dinero se gastará en género para

π

confeccionar el mantel? (considera $\pi = 3$)

a) \$ 5.750

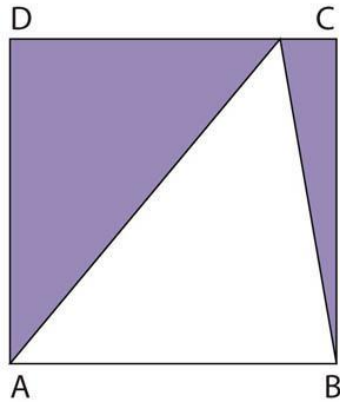
b) \$ 6.210

c) \$ 20.700

d) \$ 41.400

✓ (Opción
correcta)

21) PREGUNTA Evaluación N° 6 / 26 COD: 16403



ABCD es un cuadrado de lado 15cm. ¿Cuál es el valor del área pintada?

- a) 112,5 cm² ✓ (Opción correcta)
- b) 150 cm²
- c) 225 cm²
- d) No se puede determinar

22) PREGUNTA Mat. Evaluación 2.9 COD: 13906

El volumen de una piscina es 30 000 L.

Si 1 L = 1 000 cm³, entonces el volumen de la piscina escrito en centímetros cúbicos es:

- a) 3 • 10⁴ cm³
- b) 3 • 10⁵ cm³
- c) 3 • 10⁶ cm³
- d) 3 • 10⁷ cm³ ✓ (Opción correcta)

23) PREGUNTA Mat. Evaluación 1.12 COD: 13879

Si x e y son catetos de un triángulo rectángulo y z corresponde al tercer lado, ¿para cuál de estos valores no se cumple el teorema de Pitágoras?

- a) x = 6, y = 8, z = 10
- b) x = 5, y = 12, z = 13
- c) x = 12, y = 14, z = 20 ✓ (Opción correcta)

d) $x = 20, y = 21, z = 29$

24) PREGUNTA Evaluación N° 6 / 6 COD: 16304

Horas	T°C
1,0	9,0
2,5	8,0
3,0	- 4,0
3,5	- 2,0
4,0	1,0
4,5	- 0,5
5,0	- 0,8
5,5	- 2,0
6,0	- 1,5

Con respecto a la información de la tabla, la diferencia de temperatura entre la suma de las temperaturas positivas y la suma de las negativas es un número:

a) Positivo menor que 0.

b) Positivo igual a 7,2.

✓ (Opción
correcta)

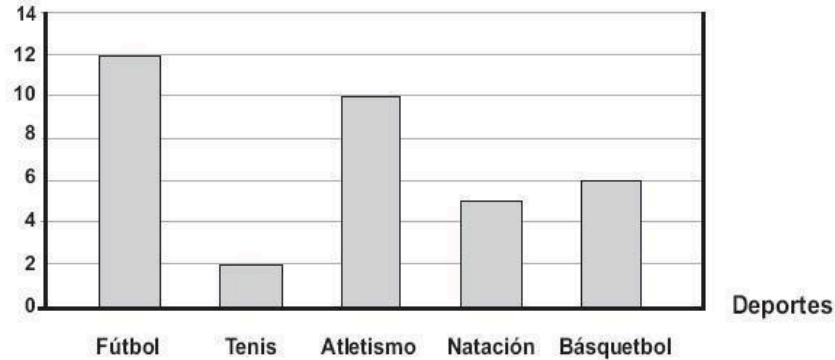
c) Negativo mayor que 0.

d) Negativo igual a -7,2.

25) PREGUNTA Mat. Evaluación 2.23 COD: 13925

Deportes favoritos

Cantidad de niños



Observa el gráfico que muestra los deportes favoritos practicados por los alumnos de un curso y luego responde: ¿cuál es el deporte más practicado y el menos practicado?

- a) Tenis y fútbol respectivamente
- b) Fútbol y natación resectivamente
- c) Fútbol y tenis respectivamente
- d) Atletismo y básquetbol respectivamente

✓ (Opción correcta)

26) PREGUNTA Simce_1_8°_1 COD: 67348

¿Cuántas cartas repartió José en 24 días, si en promedio distribuyó 138 cartas diarias?

- a) 114
- b) 162
- c) 3304

d) 3312

✓ (Opción
correcta)

27) PREGUNTA Simce_1_8°_5 COD: 67396

Si el perímetro de un cuadrado es igual a 400 cm, ¿cuál es su área?

a) 100 cm²

b) 800 cm²

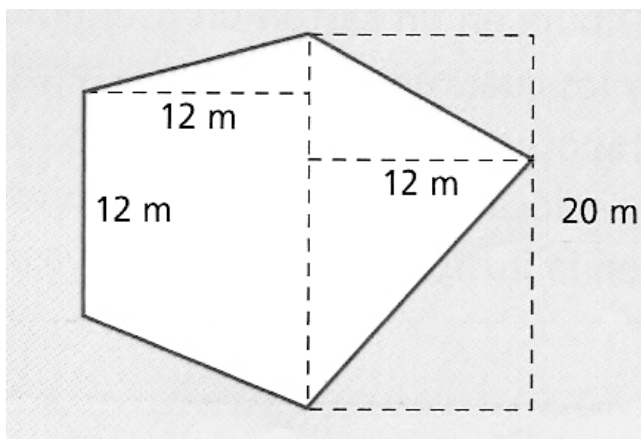
c) 1600 cm²

d) 10000 cm²

✓ (Opción
correcta)

28) PREGUNTA Simce_1_8°_6 COD: 67411

¿Cuál es el área de la figura?



- a) 192 m²
- b) 272 m²
- c) 292 m²
- d) 312 m²

✓ (Opción correcta)

29) PREGUNTA Mat. Evaluación 1.22 COD: 13889

¿Cuál de las siguientes alternativas corresponde a un evento seguro?

- a) Al lanzar un dado sale un número menor que 6.
- b) Al lanzar una moneda sale una cara.
- c) Al lanzar dos dados el producto de los valores es menor que 30.
- d) Al lanzar dos dados la suma de los valores es mayor que 1.

✓ (Opción correcta)

30) PREGUNTA Unidad 1 Números enteros COD: 11024

El resultado de la expresión $(-36) : (-4)$ es:

- a) -9
- b) 9

✓ (Opción correcta)

c) 0

d) 12