



**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN
MENCIÓN CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN BASADO EN
COMPETENCIAS**

TRABAJO DE GRADO II

INTEGRANTES:

Patricia E. Mella Fierro

Christian E. Robles Chávez

**ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS
DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA,
PARA MEDIR LOS APRENDIZAJES DE LOS (LAS)
ESTUDIANTES DEL NB2 Y NB6 DE ENSEÑANZA BÁSICA,
EN LOS SECTORES DE MATEMÁTICA
Y
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

INDICE

	Página
Introducción	4
Marco Teórico	5
Marco Contextual	9
Diseño y aplicación de instrumentos	
11	
Análisis de resultados	
13	
Propuestas remediales	
17	
Bibliografía	
19	
Webgrafía	
20	
Anexos	
21	
- Evaluaciones diagnósticas	
- Hojas de respuestas	

- Matriz de datos respuestas

INTRODUCCIÓN

La evaluación de los aprendizajes es un elemento fundamental de la planificación, por las importantes repercusiones que tiene tanto en el proceso como en los resultados.

Una revisión del concepto y de los principios de la evaluación, en contraste con la realidad de la evaluación, nos da una idea de las mejoras necesarias y de cómo llevarlas a cabo.

Según lo que plantean Cabaní y Carretero (2003), la evaluación tiene una función reguladora del aprendizaje, puesto que cada una de las decisiones que toman los estudiantes para gestionar el proceso de aprendizaje y estudio están condicionadas por las demandas de la evaluación a las que tienen que enfrentarse. Así, la evaluación es más un proceso de comunicación guiada, integrada en la instrucción y orientada al logro de los resultados de aprendizaje, que un proceso de medida de los mismos.

Hay que considerar la evaluación como un recurso para mejorar la calidad de la enseñanza y de los aprendizajes, ya que, por un lado, debe servir como guía de lo que se debe aprender y por otro, porque debe llevar a la reflexión para la mejora del proceso (Zabalza, 2001, publicado en "Evaluación de Competencias Adquiridas, en uctemuco.cl)

El presente trabajo, consistente en la elaboración de cuatro instrumentos de evaluación diagnóstica, con reactivos cuyas respuestas se presentan en ítems de selección múltiple, con cuatro alternativas para cada pregunta cerrada, con el propósito de medir los aprendizajes de los (las) estudiantes de NB2 y NB6 de enseñanza básica, en los sectores de Matemática y Lenguaje y Comunicación, según los aprendizajes claves entregados por el Ministerio de Educación, que incluyen los cuatro ejes para cada sector y nivel. Luego, muestra los resultados de las evaluaciones diagnósticas que se aplicaron a dos cursos del establecimiento

educacional, un cuarto y un octavo año, en los sectores señalados, cuyos resultados se grafican para tener una mejor percepción de tales antecedentes.

MARCO TEÓRICO

Al mencionar evaluación en el contexto educativo no se está hablando de una acción circunstancial u ocasional de los docentes y de la institución escolar, sino de algo que está muy presente en la práctica educativa. Tal como lo señala Lafourcade (1977) al referirse a ella como una de las etapas del Proceso educacional que tiene como fin comprobar de modo sistemático en qué medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos que se hubieran especificado con antelación.

Otra definición destaca que es una “Actividad valorativa e investigadora, que facilita el cambio educativo y el desarrollo profesional de los docentes. Su finalidad es adecuar o reajustar permanentemente el sistema escolar a las demandas sociales y educativas. Su ámbito de aplicación abarca no sólo a los alumnos, sino también a los profesores y los centros educativos...” (Nieto, 1994. Pág. 13).

Por otra parte González (1999) señala que es la “Interpretación mediante pruebas, medidas y criterios, de los resultados alcanzados por alumnos, profesor y proceso de enseñanza-aprendizaje en la ejecución pormenorizada de la programación” (González, 1999. Pág. 11).

En relación con lo anterior Moreno (1998) señala que la evaluación de los aprendizajes escolares se refiere al proceso sistemático y continuo mediante el cual se determina el grado en que se están logrando los objetivos de aprendizaje. Dicho proceso tiene una función primordial dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues por medio de ella se retroalimenta dicho proceso. Evaluar, en otras palabras, es reunir todas las evidencias posibles que en forma objetiva podamos encontrar a favor o en contra de cada una de las actividades que se están desarrollando dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

La Evaluación adquiere sentido en la medida que comprueba la eficacia y posibilita el perfeccionamiento de la acción docente, los profesores de las escuelas efectivas evalúan de manera constante el logro de los aprendizajes que se han

planteado y trabajan con ellos hasta conseguirlos.

Es así como distintas maneras de evaluar, cotidianamente, permiten tomar medidas remediales en el momento oportuno, por lo que si como resultado de esta evaluación se descubre que los objetivos se están alcanzando en un menor grado que el esperado o que por el contrario no se están alcanzando, inmediatamente surgirá una revisión de los planes que se están implementando al igual que de las actividades que se están realizando y de la actitud de profesores y estudiantes frente a los objetivos que se están intentando alcanzar, obteniendo como resultado una readecuación del proceso enseñanza-aprendizaje que se venga desarrollando, cumpliendo la evaluación, en este caso, su función retroalimentadora.

En relación con lo anterior Moreno (1998) señala que al referirnos a la evaluación como un proceso para determinar el grado en que los objetivos del aprendizaje van siendo alcanzados, distinguiremos tres tipos:

- a. Evaluación diagnóstica
- b. Evaluación formativa
- c. Evaluación sumativa

Por motivo de la investigación nos referiremos a la primera, la evaluación diagnóstica.

La evaluación diagnóstica

Para Bassedas (1995) la evaluación diagnóstica es el proceso de trabajo en el cual se analiza la situación del estudiante que presenta dificultades en el marco de la escuela y en el aula a fin de proporcionar orientaciones e instrumentos de trabajo a los docentes que permiten modificar el conflicto planteado, tratando según Buisán y Marín (1987) de describir, clasificar, predecir y explicar el

comportamiento del sujeto dentro del marco escolar, incluyendo un conjunto de actividades de medición y evaluación de este sujeto o de una institución con el fin de dar una orientación.

De acuerdo a lo anterior se habla de evaluación diagnóstica cuando se tiene que ilustrar acerca de condiciones y posibilidades iniciales de aprendizajes o de ejecución de una o varias tareas las que se basan en un “Conjunto de indagaciones sistemáticas utilizadas para conocer un hecho educativo con la intención de proponer sugerencias y pautas perfectivas (Lázaro, 1986 Pág. 81)”

Su propósito es tomar decisiones pertinentes para hacer el hecho educativo más eficaz, evitando procedimientos inadecuados.

En relación a su función, la evaluación diagnóstica busca identificar la realidad de los estudiantes que participarán en el hecho educativo, comparándola con la realidad pretendida en los objetivos y los requisitos o condiciones que su logro demanda y se deberá llevar a cabo al inicio del hecho educativo, sea éste todo un Plan de Estudio, un curso o una parte del mismo.

Como Instrumentos de medición se utilizan básicamente pruebas objetivas estructuradas, explorando o reconociendo la situación real de los estudiantes en relación con el hecho educativo.

Finalmente y de acuerdo a los resultados es importante adecuar los elementos del proceso enseñanza aprendizaje tomándose las providencias pertinentes para hacer factible, o más eficaz el hecho educativo, teniendo en cuenta las condiciones iniciales del alumnado. La información derivada de estos resultados es valiosa para quien administra y planea las estrategias para el logro de los aprendizajes, ya que la evaluación diagnóstica como proceso pretende determinar:

- a. Si los (as) estudiantes poseen los requisitos para iniciar el estudio de una unidad o curso.
- b. En qué nivel los alumnos han alcanzado ya los objetivos que nos proponemos en esa unidad o curso (conocimientos, habilidades, destrezas, etc.).

- c. La situación personal: física, emocional y familiar en que se encuentran los alumnos al iniciar el curso o una etapa determinada.

En relación con los aspectos antes señalados esta evaluación deberá llevarse a cabo al inicio del curso y al inicio también de cada unidad si se considera conveniente.

Ahora pensemos un poco en su alcance, Moreno (1998) plantea que si a través de la evaluación diagnóstica, esta da cuenta de que la mayoría de los estudiantes, poseen los requisitos para abordar el curso, esta será la señal para seguir adelante con nuestros objetivos; pero si esta da como resultado que la mayoría no cuenta con dichos requisitos, tendremos que hacer un reajuste en nuestra planificación. Si la evaluación diagnóstica nos muestra que nuestros estudiantes alcanzaron ya varios o la mayoría de los objetivos que nos proponemos abordar en esa unidad, nuevamente tendremos que hacer los ajustes necesarios a la planificación, pues de lo contrario los estudiantes perderán el interés y no desearán repetir actividades que apunten hacia objetivos que ya lograron.

Algo muy importante también como ya se ha señalado, serán los datos que a través de la evaluación diagnóstica podamos obtener acerca de las características familiares, físicas y emocionales de nuestros estudiantes; por medio de este conocimiento podremos orientar nuestra acción para tratar de responder a las especiales circunstancias de cada uno de ellos.

En síntesis la evaluación diagnóstica se realiza para predecir un rendimiento o para determinar el nivel de aptitud previo al proceso educativo, además busca determinar cuáles son las características del alumno previo al desarrollo del programa, detectar sus puntos débiles para poder corregirlos y tener un conocimiento de cada uno, con el objetivo de ubicarlo en su nivel, clasificarlo y adecuar individualmente el nivel de partida del proceso educativo.

MARCO CONTEXTUAL

La Escuela Municipal N° 6, establecimiento educacional en donde se llevó a cabo el presente trabajo, se encuentra ubicada en el sector norte del asentamiento histórico de la ciudad, sector al cual se han incorporado recientemente nuevos conjuntos habitacionales, que convergen estratégicamente con la escuela y centralizan en ella una demanda educacional efectiva que permite proyectar a futuro una matrícula estable y con posibilidades de expansión.

Por otra parte, la demanda educacional del sector rural poniente de la ciudad, la parte rural sur de la vecina comuna de Perquenco y el servicio de internado otorgan la perspectiva de ocupar eficientemente la oferta de la totalidad de sus instalaciones educacionales.

Tiene una matrícula de 545 estudiantes, que se compone de:

Educación Parvularia: Primer Nivel y Segundo Nivel de Transición.

Educación General Básica: con niveles de primer a octavo año con Jornada Escolar Completa Diurna.

Educación Diferencial: Atención de alumnos con necesidades educativas especiales transitorias, NEET y acompañamiento de aula.

Educación de Adultos: un curso de tercer nivel de Educación Básica, séptimo y octavo año; un curso de primer nivel de Enseñanza Media, primer y segundo año y un curso de segundo nivel de Enseñanza Media, tercer y cuarto año.

Su índice de vulnerabilidad es de 67.8%, cuyas familias en su mayoría tienen un nivel socioeconómico medio-bajo.

La misión de la Escuela es lograr aprendizajes efectivos comprobables en los sistemas nacionales de medición de la calidad educativa en corto y mediano plazo para ello se instalará un sistema de cronogramas anuales de trabajo en cada una de los sub sectores, planificaciones de trayecto, clase a clase, con inicio, desarrollo y cierre, un protocolo de monitoreo de aula con pautas de observación que permitan la conversación técnica orientada a mejorar las prácticas

académicas y aumentar la eficiencia y eficacia de la labor docente a través de un plan de atención a los niños con necesidades educativas especiales, tanto a rezagados como a talentos.

Además, de procurar que los apoderados participen y colaboren con la función docente a través de reuniones mensuales y entrevistas personales semanales.

Perfil de la Escuela

- Posee: Proyecto Educativo Institucional definido, estructurado y participativo; Reglamento Interno y Reglamento de Seguridad e Higiene Escolar aprobado; Reglamento de funciones, deberes y derechos aprobado por la Superioridad del servicio.
- Define programas flexibles en el marco de los Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos.
- Evalúa logros educativos de alumnas y alumnos mediante el marco del reglamento emanado del Ministerio de Educación.
- Cuenta con infraestructura y equipamiento mínimo suficiente para realizar la labor educativa.
- Es abierta a la diversidad, sin distinciones frente a situaciones personales, sociales, culturales o de raza.
- Imparte Religión Católica y Evangélica con personal docente autorizado para ejercer la asignatura.
- Respeta creencias religiosas de cualquier tipo.

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

Tipo de investigación

El diseño de investigación escogido fue cuantitativo, ya que la temática, los actores estudiados y la escala relativamente pequeña en la cual se investigó hacían mucho más pertinente el trabajo dentro del paradigma cuantitativo. Por ello, el análisis final también se dio fundamentalmente en ese ámbito. El enfoque metodológico utilizado en esta investigación corresponde a un diseño de tipo descriptivo, ya que estos estudios buscan “medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan las variables medidas” (Hernández; 2006: 102). Esta investigación es también de tipo transversal o transeccional, ya que “recolecta datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado” (Hernández; 2006: 208).

Cabe señalar que en esta investigación no se plantearon hipótesis, ya que como señala Hernández (2006: 122) estas no se formulan cuando el estudio es exploratorio o de tipo descriptivo.

Se trabajó con una muestra intencionada no aleatoria correspondiente a dos cursos: uno de NB2, el cuarto año A, y un curso de NB6, el octavo año A, de la Escuela Municipal N° 6 de la comuna de Lautaro.

Instrumentos de recolección de datos

Los instrumentos aplicados, fueron cuatro pruebas diagnósticas de los sectores de Matemáticas y Lenguaje y Comunicación (ver Anexos) para ambos niveles NB2 y NB6, con reactivos cuyas respuestas se presentan en ítems de selección múltiple, con cuatro alternativas para cada pregunta cerrada.

Estas preguntas fueron elaboradas según los aprendizajes claves entregados por el Ministerio de Educación, que incluyen los cuatro ejes para cada sector y nivel.

Estos instrumentos fueron validados por los Departamentos de Lenguaje y Comunicación y Matemáticas del establecimiento educacional.

Procedimiento de análisis de datos

La información recogida por las evaluaciones fue graficada para realizar su análisis y agrupar a los estudiantes en tres niveles: iniciales, intermedios y avanzados.

ANALISIS DE RESULTADOS

De acuerdo a los resultados obtenidos, podemos señalar lo que a continuación se detalla:

En el sector de MATEMÁTICAS, para NB2, conformado por 30 estudiantes -15 niñas y 15 niños- la evaluación diagnóstica contenía 20 preguntas, de 4 puntos cada una, cuyo puntaje ideal era 80 puntos, se pudo observar lo siguiente:

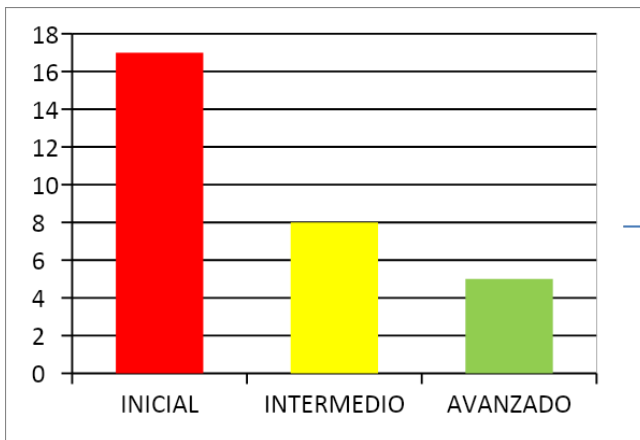
Promedio puntaje real 45.6 puntos

Porcentaje promedio 57%

Estudiantes iniciales 17

Estudiantes intermedios 8

Estudiantes avanzados 5



Por lo anterior, podemos señalar que el promedio del puntaje real en porcentaje estuvo sobre el cincuenta por ciento, sin embargo, la cantidad de estudiantes iniciales, es decir, que no respondieron correctamente 10 preguntas de las 20 que tenía la prueba, fue un número elevado, más de la mitad del curso, en

comparación con los estudiantes intermedios y avanzados, siendo la prueba con el resultado más negativo.

MATEMÁTICAS NB6

En el sector de MATEMÁTICAS, para NB6, conformado por 29 estudiantes -16 niñas y 13 niños- la evaluación diagnóstica contenía 18 preguntas, de 4 puntos cada una, cuyo puntaje ideal era 72 puntos, se pudo observar lo siguiente:

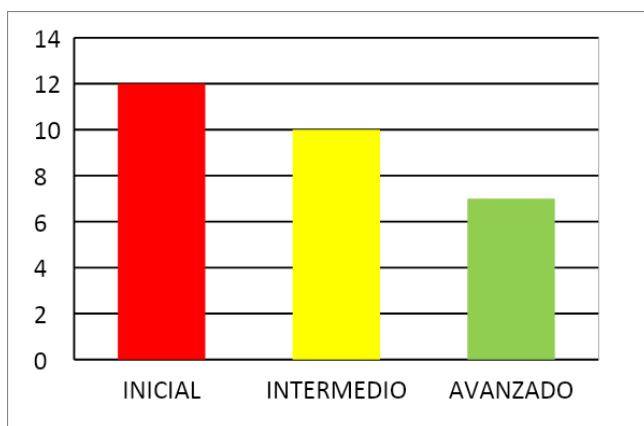
Promedio puntaje real 45 puntos

Porcentaje promedio 62.5 %

Estudiantes iniciales 12

Estudiantes intermedios 10

Estudiantes avanzados 7



Por lo anterior, podemos señalar que el promedio del puntaje real en porcentaje estuvo sobre el sesenta por ciento, sin embargo, la cantidad de estudiantes iniciales, es decir, que no respondieron correctamente 9 preguntas de las 18 que tenía la prueba, nuevamente superó a la cantidad de estudiantes intermedios y avanzados, aunque en menor número, siendo la evaluación con mejor resultado.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN NB2

En el sector de MATEMÁTICAS, para NB2, conformado por 30 estudiantes -15 niñas y 15 niños- la evaluación diagnóstica contenía 32 preguntas, de 4 puntos cada una, cuyo puntaje ideal era 128 puntos, se pudo observar lo siguiente:

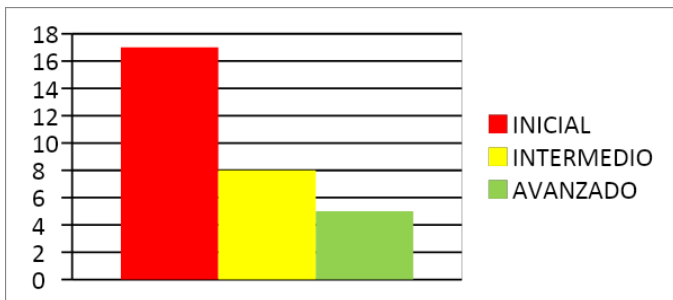
Promedio puntaje real 77.7

Porcentaje promedio 60.7 %

Estudiantes iniciales 17

Estudiantes intermedios 8

Estudiantes avanzados 5



Por lo anterior, podemos señalar que el promedio del puntaje real en porcentaje estuvo sobre el sesenta por ciento, sin embargo, la cantidad de estudiantes iniciales, es decir, que no respondieron correctamente 16 preguntas de las 32 que tenía la prueba, fue un número elevado, más de la mitad del curso, en comparación con los estudiantes intermedios y avanzados.

LENGUAJE Y COMUNIACIÓN NB6

En el sector de MATEMÁTICAS, para N6, conformado por 29 estudiantes -16 niñas y 13 niños- la evaluación diagnóstica contenía 15 preguntas, de 4 puntos cada una, cuyo puntaje ideal era 60 puntos, se pudo observar lo siguiente:

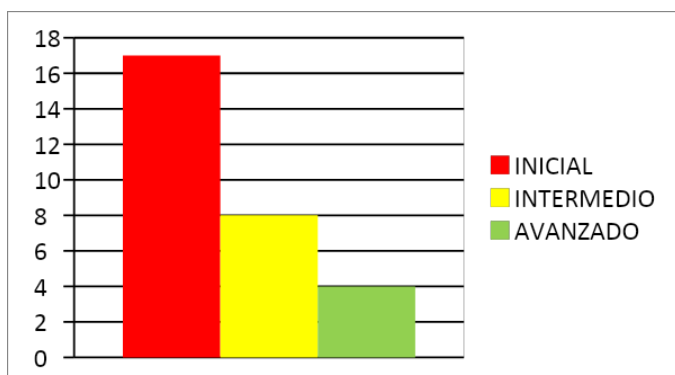
Promedio puntaje real 34.86

Porcentaje promedio 58.1%

Estudiantes iniciales 17

Estudiantes intermedios 8

Estudiantes avanzados 4



Por lo anterior, podemos señalar que el promedio del puntaje real en porcentaje estuvo cerca del sesenta por ciento, sin embargo, la cantidad de estudiantes iniciales, es decir, que no respondieron correctamente 7 preguntas de las 15 que tenía la prueba, fue un número elevado, más de la mitad del curso, en comparación con los estudiantes intermedios y avanzados.

PROPUESTAS REMEDIALES

Como propuestas remediales para nivelar los estudiantes iniciales especialmente, se exponen las siguientes medidas para llevar a cabo:

1) Reforzamientos:

Para nivelar a los estudiantes respecto de aprendizajes Matemáticos y de Lenguaje, mínimos requeridos y así lograr conocimientos relativamente homogéneos en los estudiantes, de manera que enfrenten los niveles superiores con una preparación equivalente.

Estos reforzamientos serían por el tiempo que se estime conveniente.

Para ello, se realizan de la siguiente forma:

- a) Fuera del horario de clases, desde las 16:00 a 17:00 horas, ciertos días a la semana, ya sea con profesores de cada sector y/o asistentes de aula.
- b) Dentro del horario de clases, puede ser en horas de alguna asignatura del área artística si se requiere.
- c) Los días viernes después de clases, con el apoyo de la ATE del colegio.

2) Talleres:

En ambos sectores, Lenguaje y Comunicación y Matemáticas, se pueden realizar talleres más efectivos, la idea es trabajar esos contenidos con material concreto, juegos, cuentos, videos, etc., para apoyar y facilitar algunos aprendizajes.

También se puede realizar un curso de técnicas de estudio, para los estudiantes, en el cual se enseñan en forma directa técnicas

metacognitivas concretas como la confección de resúmenes, subrayado de ideas importantes, jerarquización en base a criterios, confección de esquemas, búsqueda de información, entre otros, para lograr un mejor aprendizaje.

Talleres especiales para la familia.

Se hacen talleres para padres, en donde se les muestra la metodología de trabajo para unificar criterios, lo que hace más fácil la ayuda desde la casa. Se trabaja con los contenidos complejos y metodologías que verán los alumnos, principalmente en Matemática, Lenguaje y plan lector. Son una o dos sesiones al año, aunque se mantienen reuniones más frecuentes con los que tengan hijos con más dificultades. Asisten entre 15 y 20 padres por sesión.

3) Tutores

Designación de estudiantes como tutores de otros con más dificultades. Además, de desarrollar en los alumnos la capacidad de trabajar en equipo y por otro lado, generar mayor autonomía para buscar soluciones a los problemas que se les presentan.

4) Varios

- Al iniciar cada clase, incorporar la comprensión lectora y la resolución de problema.
- Incorporar mayormente las Tics, utilizan software y elaboran guías de aprendizaje adecuadas y especializadas a las necesidades de los estudiantes.
- El diseño centralizado de guías de apoyo y de ejercitación.
- Fomentan la lectura y/o investigación de textos y o temas adicionales.

- Generar en los alumnos una actitud positiva respecto del estudio de las matemáticas, la motivación de los docentes es fundamental para lograr una actitud más abierta y participativa del alumno.

BIBLIOGRAFÍA

Bassedas, E., Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico, 3ª.Ed. Paidós, Barcelona, 1995.

Buisan, C. E, Marín, Mª A., Cómo realizar un diagnóstico pedagógico, Oikos –Tau, S.A. Barcelona, 1987.

Hernández Sampieri, R., y Otros, Metodología de la investigación. México, Mc Graw Hill, 2006.

González M., Manual para la evaluación en E.F, Praxis, Barcelona, 1999.

Lafourcade, P.D., Evaluación de los aprendizajes, Cincel, Madrid, 1977.

Lázaro, A., Orientación y Educación Especial, Anaya, Madrid, 1986.

Moreno, M., Didáctica, Fundamentación y práctica, Progreso México. 1998

Nieto, J.M., La autoevaluación del profesor. Cómo puede el profesor evaluar su propia práctica docente, Escuela Española. Madrid.1994.

WEBGRAFÍA

Mineduc.cl

Simce.cl

<http://www.uctemuco.cl/cedid/archivos/apoyo/Doc6%20Evaluacion.pdf>

ANEXOS

1) Evaluación Diagnóstica de Matemáticas NB2

Evaluación de Matemática.

4° Año de educación Básica.

Indicaciones:

-A continuación se presentan 20 reactivos.

-Se debe responder a ellos encerrando sólo una de las cuatro alternativas en la hoja de respuesta.

-Al encerrar más de una de las alternativas se considerará inválida la respuesta al momento de la revisión.

Nombre: _____

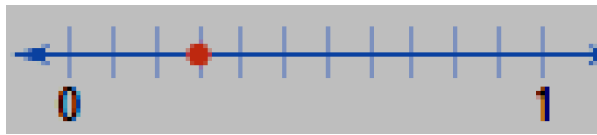
Curso: _____

Ítems de selección múltiple:

Lee y encierra la alternativa que corresponda.

A.E. 13. Identifican y representan números naturales y fraccionarios en la recta numérica y establecen comparaciones entre ellos.

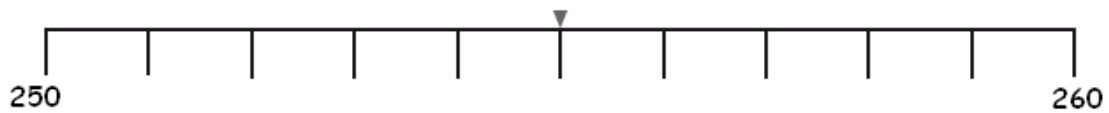
Con la información que entrega la siguiente recta numérica responde la pregunta 1.



1.- La fracción que representa el punto indicado en la recta numérica se lee:

- a) Cuatro doceavos.
- b) Tres onceavos.
- c) Cuatro tercios.
- d) Ninguna de las anteriores.

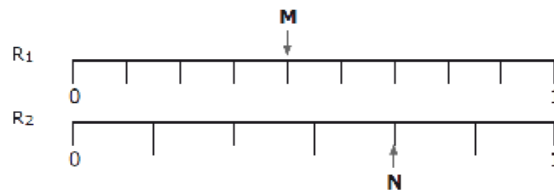
Observa el siguiente tramo de recta numérica y responde la pregunta 2.



2.- El número que corresponde a la ubicación indicada es:

- a) 300
 - b) 255
 - c) 256
 - d) No es posible determinar.
-

Con la siguiente información responde la pregunta 3:



A.E. 14. Establecen relaciones de orden entre fracciones e identifican familias de fracciones que tienen igual valor.

3.- ¿Cuál es la afirmación correcta?

a) $\frac{4}{9} > \frac{4}{6}$

b) $\frac{5}{10} > \frac{5}{7}$

c) $\frac{4}{6} > \frac{4}{9}$

d) $\frac{4}{9} = \frac{4}{6}$

4.- ¿Cuál de las siguientes fracciones es igual a $\frac{3}{6}$?

a) $\frac{1}{3}$

b) $\frac{6}{3}$

c) $\frac{1}{2}$

d) $\frac{100}{300}$

A.E. 15. Interpretan, organizan y comunican información a través de tablas y gráficos de barra

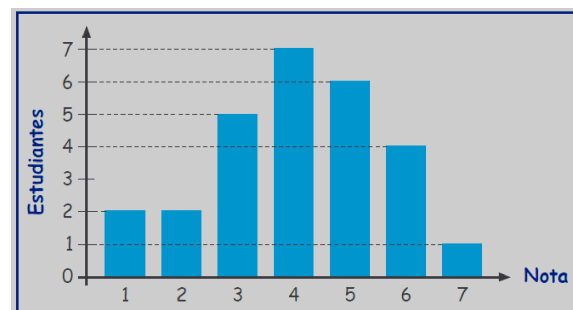
Con la tabla que se presenta continuación responde la pregunta 5

Preferencia	Votos
Ver televisión	150
Jugar con amigos y amigas	300
Escuchar música	100
Leer	100
Hacer deporte	50

5.- La tabla que se observa puede representar:

- a) Los obtenidos de una encuesta al preguntar que les gusta hacer a los niños de un curso.
- b) Los resultados obtenidos de las preferencias de los estudiantes de las escuelas de la comuna.
- c) La cantidad de cosas que se pueden hacer en los tiempos libres.
- d) Las veces que se pueden hacer las cosas que ahí aparecen.

Con la imagen que se muestra a continuación responde la pregunta 6:



6.- Observado el gráfico de barra se puede entender que:

- a) Hay seis estudiantes con nota 5 y 5 estudiantes con nota tres.
- b) Hay sólo un siete en el curso y cuatro notas rojas.
- c) Hay siete niños con nota uno y cuatro con nota siete.

d) La mayoría de los niños se sacaron un siete.

A.E. 16. Manejan el cálculo mental de productos y cuocientes incorporando nuevas estrategias.

7.- Para calcular la multiplicación $23 \cdot 18$ de manera más fácil, se puede multiplicar:

a) $23 \cdot 10 \cdot 8$

b) $23 \cdot 9 \cdot 2$

c) $23 \cdot 4 \cdot 4$

d) $23 \cdot 2 \cdot 6$

8.- Para calcular la multiplicación $34 \cdot 16$ de manera más fácil, se puede hacer:

a) $34 \cdot 10 + 34 \cdot 6$

b) $34 \cdot 1 + 34 \cdot 16$

c) $34 \cdot 10 + 16 \cdot 16$

d) $9 \cdot 6 \cdot 10 + 16 \cdot 16$

A.E. 17. Manejan estrategias de cálculo escrito de productos y cuocientes.

9.- Si 5.895 multiplicado por 1 es el mismo número ¿cuánto es 5.895 multiplicado por 1.000?

a) 5.895.000.000

b) 589.500

c) 58.950.000

d) 5.895.000

10.- Sabiendo que 5 multiplicado por 8 es 40, el cociente entre 43 y 8 será:

a) 5

b) 3

c) 8

d) 4

A.E. 18. Determinan información desconocida a partir de información conocida proveniente de contextos reales, combinando operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división.

11.- Mariana en su cumpleaños recibió de regalo de su abuelita \$9.000, luego gastó la mitad en dulces, se encontró en la calle \$500 y finalmente le pasó a su hermanita pequeña \$1000.

Para determinar con cuánto dinero se quedó finalmente, la secuencia de operaciones que se deben hacer son:

a) Sumar, restar y dividir.

b) Dividir y restar.

c) Dividir, sumar y restar.

d) Sumar, dividir, restar y sumar.

12.- El resultado de $325 + 12 \cdot 3$ es igual:

a) 1011

b) 987

c) 361

d) 675

A.E. 19. Establecen diferencias y semejanzas entre las características asociadas a las operaciones de adición, sustracción, multiplicación y división.

13.- Para poder realizar la siguiente suma $6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6 + 6$ podemos realizar también la operación:

a) $6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 6$

b) $6 \cdot 8$

c) $6 \cdot 6 + 2$

d) $8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8$

14.- Para poder realizar la siguiente división $27 : 9 =$ podemos realizar también:

a) A 27 menos 3, menos 3, menos 3, menos 3, menos 3, menos 3, menos 3, menos 3, menos 3,

b) A 27 menos 9, menos 9, menos 9.

c) 9 multiplicado por 27

d) 27 multiplicado por 9.

A.E. 20. Caracterizan, construyen, identifican y representan cilindros y conos.

15.- Si al observar una cilindro vemos esto



podríamos decir que lo

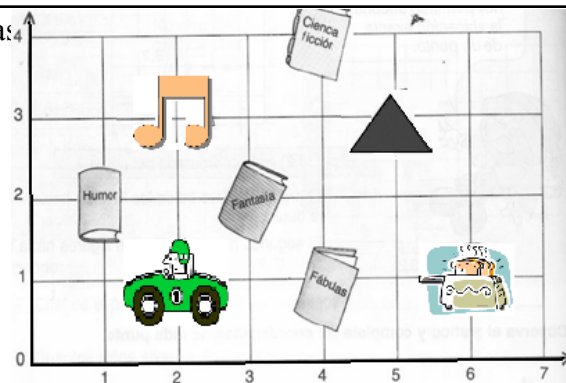
estamos observando desde:

- a) Abajo.
- b) Arriba.
- c) El lado.
- d) Extremo superior.

16.- Para poder armar cilindro es necesario tener:

- a) Un cilindro y un cono.
- b) Dos círculos y un rectángulo.
- c) Un triángulo rectángulo y dos círculos.
- d) Dos esferas y un rectángulo.

Observando la siguiente imagen responde las:



A.E. 21. Interpretan, describen y elaboran representaciones gráficas de posiciones y trayectos, utilizando una cuadrícula.

17.- El auto está ubicado en la posición:

- a) (6,1)
- b) (2,0)

-
- c) (1,2)
 - d) (2,1)
-

18.- En la posición (6,1) es un:

- a) Un auto.
 - b) Un tostador.
 - c) Un libro.
 - d) Un triángulo.
-

A.E. 22 En la resolución de problemas que ponen en juego los contenidos de la unidad, profundizan aspectos relacionados con los procedimientos empleados para resolver el problema y la formulación de otras preguntas a partir de los resultados obtenidos.

Con la información que se presenta a continuación responde las preguntas 19 y 20.

Andrés el papá de Pablito ha comprado en el negocio de la esquina de su casa una bebida que le ha costado \$890 y un trozo de queso que le ha costado \$1.450. Andrés paga con un billete de \$5.00

19.- La información útil que se entrega es:

- a) Que Pablito es el hijo de Andrés, quien tenía \$5.000
 - b) Que la bebida ha costado aproximadamente \$900.
 - c) El precio de la bebida, del queso y con cuánto paga.
 - d) Que en el negocio de la esquina dónde vive Pablito el queso es más barato.
-

20.- Para crear un problema con esa información, la pregunta más apropiada sería:

- a) ¿Cuál es el valor del kilogramo de queso?
 - b) ¿Cuánto dinero recibirá de vuelto Andrés?
 - c) ¿Cuánto cuesta llevar sólo la bebida?
 - d) ¿Cuánto dinero le podría dar Andrés a su hijo?
-

2) Hoja de respuesta evaluación diagnóstica matemáticas NB2

HOJA DE RESPUESTA

NOMBRE: _____

CURSO: 4° _____

Preguntas				
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

3) Evaluación diagnóstica Matemáticas NB6

Evaluación de Matemática.

8° Año de educación Básica.

Indicaciones:

-A continuación se presentan 18 reactivos.

-Se debe responder a ellos encerrando sólo una de las cuatro alternativas.

-Al encerrar más de una de las alternativas se considerará inválida la respuesta al momento de la revisión.

Ítems de selección múltiple:

Lee y encierra la alternativa que corresponda.

AE.17. Interpretar información a partir de tablas de frecuencia, cuyos datos están agrupados en intervalos.

La tabla de frecuencia representa los datos obtenidos luego de que un grupo de pacientes, entre 25 y 50 años, se realizaran un examen para medir sus niveles de colesterol (en mg/dl).

Nivel de colesterol	F. absoluta (f_i)	F. abso
51 - 100	9	
101 - 150	2	
151 - 200	19	
201 - 250	8	
251 - 300	2	

Con esta información responde las preguntas 1 y 2.

1.- ¿Qué significa el número 19 en la segunda columna?

- a) Que sólo hay personas mayores de 19 años.
- b) Que hay 19 personas que se encuentra en el rango de 151 y 200 mg/dl de colesterol.
- c) Que pueden haber 30 personas que tiene 19 mg/dl de colesterol.
- d) Que hay que siempre bajar los niveles de colesterol.

2.- El total de pacientes que participó en el examen de colesterol es:

- a) 25
- b) 40
- c) Entre 25 y 50
- d) No es posible determinar

AE.18. Representar datos, provenientes de diversas fuentes, en tablas de frecuencias con datos agrupados en intervalos.

3.- Representar en intervalo es conveniente pues así nos permite por ejemplo comprender que en el intervalo 201 y 250

- a) Hay 8 personas que presentan esos niveles y 38 que presentan ese nivel y los anteriores.
- b) Es el rango que pertenece a las personas entre 19 y 38 años.
- c) Los niveles de colesterol son entre los 8 y 38 mg/dl.
- d) Hay 38 personas con esos niveles de colesterol.

Los siguientes datos muestran las horas que 50 estudiantes de medicina de una universidad destinan a estudiar.

63	70	65	89	60	81	75	7
89	84	89	61	73	64	84	7
78	72	83	88	68	70	86	7
71	67	64	64	78	68	80	6
77	62	84	66	84	86	87	8

Con esta información responde la preguntas 4, 5 y 6.

4.- Los intervalos para representar los valores en una tabla de frecuencia deberían ser:

- a)

30 - 40	40 - 50	50 - 60	60 - 70	70 - 80	80 - 90
---------	---------	---------	---------	---------	---------
- b)

1 - 20	21 - 40	41 - 60	61 - 80	81 - 100	101 - 120
--------	---------	---------	---------	----------	-----------
- c)

15 - 30	40 - 55	50 - 85	80 - 95	95 - 100	10 - 20
---------	---------	---------	---------	----------	---------
- d)

60 - 64	65 - 69	70 - 74	75 - 79	80 - 84	85 - 90
---------	---------	---------	---------	---------	---------

AE.19. Interpretar y producir información, en contextos diversos, mediante el uso de medidas de tendencia central, extendiendo al caso de datos agrupados en intervalos.

5.- Si utilizamos una tabla de frecuencia la moda de las horas de estudio de estos estudiantes estaría en los intervalos:

- a) 80 -84
- b) 80-90
- c) 80-95

d) 81-100

6.- Si utilizamos una tabla de frecuencia la mediana de las horas de estudio de estos estudiantes estaría en los intervalos:

- a) 80 -84
- b) 70-74
- c) 50-85
- d) 61-80

AE.20. Comprender el concepto de aleatoriedad en el uso de muestras y su importancia en la realización de inferencias.

7.- Se denomina experimento aleatorio a:

- a) Escoger de forma planificada algunos elementos del espacio muestral.
- b) Aquellas situaciones en que no se puede predecir con certeza cierto resultado.
- c) Aquellas situaciones en que se puede predecir ocasionalmente el resultado.
- d) No existen experimentos aleatorios.

8.- Es importante que al momento de escoger una muestra de la población, sea representativa ya que:

- a) Cuando las poblaciones son muy grandes y se quieren estudiar solo algunas de sus características, se selecciona una muestra y, a partir de sus características, se deduce el comportamiento de la población. Dicha muestra debe ser representativa de la población.
 - b) El conjunto formado por todos los posibles resultados de un experimento se llama espacio muestral (Ω).
 - c) El representatividad señala que si un evento puede ocurrir de m maneras distintas y es seguido por otro que puede ocurrir de n maneras distintas, entonces hay $m \cdot n$ maneras de que puedan ocurrir ambos simultáneamente.
-

d) La representatividad de una muestra no tiene que ver, necesariamente, con el tamaño de esta, sino con la capacidad de reproducir a pequeña escala las características de la población.

AE. 21. Asignar probabilidades teóricamente a la ocurrencia de eventos, en experimentos aleatorios con resultados finitos y equiprobables, y contrastarlas con resultados experimentales.

9.- En un curso de 40 estudiantes se debe elegir al mejor compañero. Mediante el modelo de Laplace se puede expresar que:

- a) Hay más probabilidades de que un varón sea elegido mejor compañero.
- b) Hay más probabilidades de que una mujer sea elegido mejor compañero.

c) Cada estudiante tiene $\frac{1}{40}$ de probabilidad de ser elegido mejor compañero.

d) Los estudiantes tiene 0,25% de probabilidades de ser elegidos mejor compañero.

10.- Del ejemplo anterior se puede deducir que la cardinalidad del espacio muestral es de :

- a) 80
- b) 40
- c) 20
- d) 0

AE. 22. Plantear ecuaciones que representan la relación entre dos variables en diversos contextos.

11.- En el centro de una ciudad, el arriendo de un estacionamiento cuesta \$500 por hora. ¿Cuánto deberías pagar por 5 horas? Con esta información determina cuales son las variables involucradas en esta situación.

- a) Hora del estacionamiento y cinco horas.
-

-
- b) \$500 y minutos que pasan.
 - c) Tiempo (h) y Total a pagar (\$)
 - d) Arriendo del estacionamiento y las cinco horas.
-

12.- Si una entrada tiene un valor de \$ 8.500, para dos entradas el valor es de \$ 17.000, ¿cuánto tendríamos que cancelar por 4 entradas?, ¿y 7 entradas?, y ¿12 entradas? Con estos datos cual es la ecuación que permite representar la relación entre las variable.

- a) $y = 8.500 + x$
 - b) $x = a$ la cantidad de entrada
 - c) $y = 8500 \cdot x$
 - d) No es posible determinar la ecuación.
-

AE. 23. Reconocer funciones en diversos contextos, identificar sus elementos y representar diversas situaciones a través de ellas.

Con la tabla que se presenta a continuación responde las preguntas 13 y 14.

Número de obreros N	Tiempo [día] T
2	30
3	20
4	15
5	12
6	10

13.- Los valores del dominio de la función en esta relación son:

- a) $Dom \int = \{2,3,4,5,6\}$
 - b) $Dom \int = \{10,12,15,20,30\}$
 - c) $Dom \int = \{2,3,4,5,6,10,12,15,20,30\}$
 - d) No es posible determinar el dominio.
-

14.- Los valores del recorrido de la función en esta relación son:

a) $\text{Rec } \int = \{2,3,4,5,6,10,12,15,20,30\}$

b) $\text{Rec } \int = \{2,3,4,5,6\}$

c) $\text{Rec } \int = \{10,12,15,20,30\}$

d) No es posible determinar el recorrido.

AE. 24. Identificar variables relacionadas en forma proporcional y en forma no proporcional.

15.- Con la tabla se pu

Cantidad de libros	5	7	10
Precio (\$)	39 000	59 500	69 990

a) Cada libro cuesta \$6800

b) La cantidad de libros corresponde a la variable dependiente y el precio a la independiente.

c) Las variables no se relacionan proporcionalmente.

d) Las variables son inversamente proporcionales.

16.- Identifica cual es la constante de proporcionalidad de los datos presentados

en la siguiente tabla.

a) 500

b) 1.000

c) 1.500

d) 2.000

Tiempo (h)	Total a pagar (\$)
1	500
2	1.000
3	1.500
4	

AE.26. Resolver problemas en diversos contextos que implican proporcionalidad directa y problemas que implican proporcionalidad inversa.

17.- En una tienda de artículos de oficina, el precio de una perforadora es de \$3.600.

La función que relaciona la cantidad de perforadoras y su costo es.

a) $y = 3600 + x$

b) $y = 3600 - x$

c) $y = 3600 / x$

d) $y = 3600x$

18.- El valor de la constante es:

a) 20

b) 0,8

c) 0,2

d) 80

x	y
4	5
2	10
1	20
0,5	40

4) Hoja de repuesta evaluación diagnóstico matemáticas NB6

HOJA DE RESPUESTA

NOMBRE: _____

CURSO: 8° _____

Preguntas				
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D

Prueba 4° año Lenguaje y Comunicación

INSTRUCCIONES GENERALES:

- 1. LEE toda la prueba al MENOS 2 veces**
- 2. Empieza por RESPONDER las que sabes PRIMERO**
- 3. LEE, OBSERVA, ANALISA, COMPARA comprensivamente las preguntas y luego MARCA CON UNA X la alternativa que consideres correcta o ESCRIBE CON LETRA CLARA LO SOLICITADO en la HOJA DE RESPUESTA.**
- 4. Dispones de 90 minutos para responder**
- 5. Es una evaluación individual, si tienes dudas consulta a tu profesor/a**
- 6. Cada pregunta CORRECTA tiene un valor de 4 puntos, las INCORRECTAS 1 punto.**
- 7. Nivel de exigencia es de un 60 %**

NOMBRE: _____

CURSO: _____

AE. 1.1.2 Reconocen información explícita sobre personajes, acciones o lugares de las narraciones. Infieren a partir del texto leído sentimientos de los personajes, motivaciones y causas de sus acciones.

TEXTO N° 1

LICANRAY

El pueblo mapuche tiene innumerables leyendas, como la que se presenta aquí. Esta leyenda narra la historia de una princesa mapuche que se enamoró de un soldado español.

Lican Ray (que en lengua mapuche significa “piedra florida”) era hija de un rico y poderoso cacique llamado Curilef, el que la quería extremadamente, ya que la princesa era muy hermosa, la más linda entre las flores, Todos los jóvenes querían casarse con ella, pero al llegar los españoles, Lican Ray conoció a un soldado y ambos comenzaron a verse a escondidas llegando a enamorarse.

Los jóvenes araucanos se sintieron celosos y no veían con buenos ojos el noviazgo que había comenzado entre la princesa y el soldado español.

Llegó el momento en que la pareja sentía el rechazo de todos, por lo que decidieron fugarse al otro lado del lago para poder vivir tranquilos. El cacique y los jóvenes al enterarse de esta fuga se aprestaron con sus embarcaciones a perseguirlos, por lo que los enamorados tuvieron que trasladarse de un lugar a otro del lago Calafquén.

En su niñez, la princesa Lican Ray fue cuidada por una machi, la que al enterarse de la persecución y viendo el sufrimiento de su protegida decidió brindarle su ayuda lanzando una maldición a

todo aquel que tocase el bote donde iban la princesa y su novio transformándolo de inmediato en una isla.

AE.1 Reconocen información explícita sobre personajes, acciones o lugares de las narraciones.

1.- Según el texto: **¿Cómo reaccionan los jóvenes ante el noviazgo de Lican Ray con el soldado español:**

- A) Con ira
- B) Con pena
- c) Con celos
- d) Con alegría.

AE.1.2 Infieren a partir del texto, sentimientos de los personajes, motivaciones y causas de sus acciones

2.- La pareja sentía el rechazo de todos porque:

- I) Siendo mapuche estaba enamorada de un español.
- II) Porque todos los jóvenes mapuches estaban enamorados de ella.
- III) Porque a la princesa la protegía una machi.

- A) Sólo I
- B) I y II
- C) I, II y III
- D) I y III

AE: 2.1 Participan en conversaciones ateniéndose al tema, respetando su turno para hablar y las opiniones de los otros.

3.- Si participas en una conversación relacionada con el tema del texto, **¿Qué aspectos tendrías que considerar?**

- A) Que todos los participantes opinen lo mismo
- B) Que hablen todos al mismo tiempo.

- C) Que no escuches las opiniones contrarias
- D) Que se respete el turno para hablar y todas las opiniones

AE.2.2 Efectuar presentaciones orales ante el curso... en forma independiente, sobre temas de su interés, utilizando un lenguaje claro y preciso.

4.- Si tienes que exponer un tema frente al curso. ¿Qué debes considerar?

- I. Presentar el tema con claridad
- II. Fundamentar bien tus ideas
- III. Respetar el tiempo asignado para exponer

- A) Sólo I
- B) Sólo II
- C) I, II y III
- D) I y II

AE:3.1 Relatan cuentos, leyendas, fábulas, experiencias personales, hechos y películas, escuchados, vistos o leídos, utilizando oraciones completas y bien construidas.

5.- Si tuvieras que relatar una “leyenda” ¿Cómo te prepararías?

- I. Buscando información escrita, consultando y leyendo
- II. Buscando imágenes relacionadas con la leyenda.
- III. Escribiendo la información con oraciones claras y completas

- A) I y II
- B) I, II y III
- C) I y III
- D) II y III

AE: 3.2 Recitan poemas de tres estrofas o más, dándole la adecuada entonación a sus versos

6.- Si tuvieras que recitar un poema, ¿Cómo lo harías?

- A) Memorizando, expresando las emociones con la voz y con el cuerpo.
- B) Leyéndolo, como leer un cuento
- C) Leyéndolo en forma monótona.
- D) Explicando su significado para entenderlo.

AE:4. Participan en diferentes diálogos, adoptando la manera de hablar, el registro de habla y la gestualidad de personajes imaginarios o de la vida real.

7.- Si tuvieras que representar a **un personaje campesino conversando con su Patrón**, en una obra dramática, ¿Qué tipo de **habla** tendrías que utilizar?

- A) Culto-Formal
- B) Culto-Informal
- C) Inculto- Formal
- D) Inculto –Informal

AE:4.2 Participan en la representación de diversas escenas de narraciones, expresando distintas emociones.

8.- Si tuvieras que hacer el papel de Princesa Lican Ray (si eres mujer) o del español (si varón) cuando se fugaron ¿ Qué emociones tendrías que expresar ?

- A) Alegría porque iban solos
- B) Susto y miedo porque los podían encontrar
- C) Dolor por la separación de sus padres
- D) Tranquilidad y paz por lo que estaban viviendo.

AE:5.1 Reconocen el propósito de textos leídos en voz alta. AE:6.3 Reconocen el propósito comunicativo de las narraciones, poemas , noticias, informes y de los textos que leen en los distintos subsectores

9.-Cuál es el propósito de leer una NOTICIA en la radio o Televisión:

- A) Entretener al público
- B) Enseñar algo interesante
- C) Instruir sobre un tema
- D) Informar acerca de algún suceso

AE:5.4 Leen en forma expresiva poemas y lecturas dramatizadas de acuerdo a la emoción descrita en el texto.

10.- Cómo se realiza una lectura dramatizada?

- A) Lee una sola persona
- B) Participan varias personas en un diálogo
- C) Leen en coro, todos juntos
- D) Ninguna de las anteriores

AE:6.4 Reconocen narrador, personajes, lugares y principales acciones en los textos leídos.

TEXTO N° 2

MI PERRO “BOLITA”

(León Tolstoi)

Mi perro se llamaba Bolita. Era un dogo negro, con las patas delanteras blancas. Una característica de los dogos es tener la mandíbula inferior más prominente que la superior y, en consecuencia, los dientes de abajo quedan montados sobre los de arriba. Bolita tenía este rasgo tan acentuado que, entre sus dos hileras de dientes, cabía más de un dedo. Sus colmillos sobresalían de su ancho hocico, y sus ojos muy grandes relampagueaban. Era muy fuerte, pero afortunadamente no mordía, ya que cuando se agarraba de algo con los dientes, las mandíbulas se le trababan y era imposible desprenderlo.

Recuerdo que en una oportunidad lo azuzaron en contra de un oso, al que cogió por una oreja, y se quedó allí, aferrado como una sanguijuela. El oso lo zarandeó sin lograr zafarse. Desesperado se tiró al suelo, tratando de aplastarlo, pero Bolita no le soltó la oreja. Para que lo hiciera tuvieron que lanzarle baldes de agua fría.

Yo lo recibí cuando era un cachorrito y siempre lo cuidé personalmente. Sin embargo, no quería llevármelo al Cáucaso, así es que lo hice encerrar y me fui sigilosamente.

Cuando llegué a la primera estación, donde tenía que cambiar de carruaje, observé avanzar por la carretera un bulto negro y brillante. Era mi perro Bolita que venía a galope tendido, y apenas me descubrió se me lanzó encima, lamiéndome las manos. Temblaba, respirando fatigado, casi sin aliento.

Más tarde supe que Bolita había roto los vidrios de una ventana y saltado desde allí para seguirme. Me encontró después de recorrer veinticinco kilómetros, desafiando un calor sofocante.

11.- Marca la alternativa que indique el tipo de **narrador** que presenta el cuento **Mi perro Bolita**

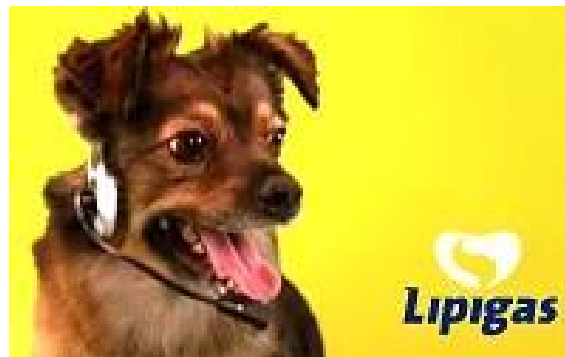
- A) Omnisciente, en tercera persona
- B) En primera persona, autobiográfico
- C) En segunda persona
- D) Ninguna de las anteriores.

AE.7:1 Reconocen información explícita sobre las características físicas, psicológicas y emocionales de los personajes.

12.- Las características físicas de BOLITA son:

- A) De color negro, de patas blancas y mandíbula inferior sobresaliente.
- B) Obediente, juguetón, colmillos muy largos.
- C) Tranquilo, valiente, de patas blancas
- D) En sus dos hileras de dientes cabía más de un dedo, desobediente.

AE:6.2 Reconocen el significado de símbolos, íconos, abreviaturas y siglas, en textos impresos y computacionales.



13.- Este es un texto publicitario, Indica cuál es el mensaje que quiere transmitir.

- A) Que hay que amar a los perros
- B) Que los perros hablan
- C) Que debemos comprar gas en LIPIGAS

D) Que debemos comprar gas .

AE:7.3 Identificar la motivación de las principales acciones de los personajes, presentada a nivel explícito o implícito en el texto

14.-Por qué esta imagen del perro Lipigas es una **publicidad** y no una **propaganda**.

- A) Porque incita a obtener un producto comercial, el gas licuado.
- B) Porque nos enseña a usar el gas.
- C) Porque nos quiere convencer que el gas de Lipigas es el mejor y hay que comprarlo.
- D) Porque nos enseña que debemos escuchar a los perros.

AE:8.4 Identificar la estructura o esquema organizador del contenido de textos informativos

15.-Cuál es el orden de la estructura formal de una NOTICIA:

- A) Epígrafe, Titular, Bajada, Cuerpo de la noticia
- B) Titular, Epígrafe, Cuerpo de la noticia, Bajada
- C) Bajada, Titular, Epígrafe, Cuerpo de la noticia
- D) Epígrafe, Titular, Cuerpo de la noticia, Bajada

AE:12.2 Escriben noticias de al menos un párrafo cuyo contenido responde a las preguntas: ¿Qué pasó? ¿Cuándo pasó?¿Dónde?¿A quién o a quiénes afectó?

Una NOTICIA debe responder a las siguientes preguntas: ¿Qué pasó? ¿Dónde? ¿Cuándo? y ¿A quiénes afectó?

16.- En qué parte de la estructura de la noticia se debe responder a estas preguntas?

- A) Al Epígrafe
- B) Al Título de la noticia
- C) A la ENTRADILLA (1ra.Parte)
- D) A la bajada de la noticia

AE:8.2 Identifican los diálogos en las narraciones y dramatizaciones.

17.- Los diálogos en las dramatizaciones se identifican con un signo que indica que interviene un personaje, ese signo es:

- A) El punto aparte
- B) El Punto aparte y el guión
- C) El punto seguido
- D) El signo de exclamación

AE:10.3 Utilizan escritura digital para comunicarse y editar trabajos.

18.- La escritura digital es útil porque es un medio para:

- I. Registrar información
- II. Recuperar y comunicar información
- III. Mejorar la letra manuscrita

- A) Sólo I
- B) II y III
- C) I , II y III
- D) I y II

AE:11.2 Reconocen y utilizan expresiones propias de la estructura de un texto narrativo. (En un lugar lejano....de manera que.... Cierta vez.... Inesperadamente....después....finalmente.)

19.- Si estás creando un cuento, con qué expresión comenzarías.

- A) Después de...
- B) Finalmente...
- C) En un lugar lejano...
- D) Sin embargo.

AE.11.1 Explicitan en forma escrita el contenido, los personajes y las principales acciones del cuento, fábula o leyenda que escribirán.

20.- Si quisieras escribir una FÁBULA, qué tendrías que tomar en cuenta:

- A) Que los personajes y la historia sean reales y verídicos
- B) Que los personajes sean animales o aves y que finalmente dejara una enseñanza moral

- C) Que el relato sea una historia de los antepasados
- D) Que contenga seres mitológicos y sobrenaturales

AE:13. 1.2.5. Corrigen los errores ortográficos y sintácticos de los textos escritos.

Incorporan palabras, expresiones y nexos para enriquecer los aspectos léxicos de los textos. Presentan el texto en forma ordenada, sin enmiendas con respeto de las sangrías y con buen manejo des espacio.

21.- Si tuvieras que evaluar el trabajo de una compañera, qué observarías con atención:

- I.- Si hay errores de Ortografía y repeticiones innecesarias de palabras.
- II.- Si hay errores de sintaxis (Sujeto y predicado)
- III.- Si presenta el texto en forma ordenada, respetando las sangrías.

- A) I y II
- B) II y III
- C) I y III
- D) I, II y III

AE: 14. 2. 6. Reconocen palabras no familiares en textos literarios y no literarios a partir del contexto. Consultan el diccionario y aclaran el significado de las palabras que no entienden.

22.- Si al leer un texto te encuentras con una palabra desconocida, ¿Qué debes hacer para entenderlo?

- A) Leerlo nuevamente
- B) Buscar el significado de su contexto o en el diccionario
- C) Continúas leyendo, aunque no entiendas.
- D) Dejas de leer porque no entiendes.

AE:16.1 Utilizan correctamente las formas masculina y femenina, singular y plural de sustantivos, adjetivos y artículos.

“Los niña “

23.- Los errores de concordancia que presenta esta frase son:

- A) De Género (niña=femenino – Los=Masculino)
- B) De número (Niña=Singular - Los= Plural)
- C) De género y número
- D) No presenta errores

AE.17.2 Utilizan la segunda persona del singular de acuerdo a las exigencias del lenguaje formal.

24.- En una conversación de **tipo formal**, la segunda persona singular que se debe emplear es:

- A) Tú
- B) Usted
- C) Vosotros
- D) Vosotras

AE.17:4 Utilizan correctamente los pronombres interrogativos en la formulación de preguntas

25.-Los pronombres interrogativos se caracterizan porque :

- A) Siempre se escriben con “TILDE”
- B) Siempre se escriben con mayúscula.
- C) Van acompañados de signos de interrogación.
- D) Todas las anteriores.

AE:18.3 Reconocen el pasado, el presente y el futuro en algunas de las formas verbales.

26.-La expresión verbal en la oración: **Caminé con mi amiga** , corresponde a:

- A) Segunda persona singular del pretérito imperfecto
- B) Primera persona singular del Pretérito Indefinido
- C) Primera persona plural de Futuro Imperfecto
- D) Primera persona singular del Pretérito Imperfecto

AE:18.1 Indican el número y el género gramatical de los sustantivos para establecer las debidas concordancias

27.- En el Sujeto : “Los gatitos...” el adjetivo que concuerda correctamente con el sustantivo es:

- A) Dormilones
- B) Dormilonas
- C) Dormilona
- D) Dormilón

AE: 19.4 Usan los dos puntos antes de una enumeración, al inicio de una carta, y en citas textuales.

28.- Los “dos puntos” se deben usar:

- A) Antes de una enumeración.
- B) Después de un vocativo, al inicio de una carta.
- C) Antes de una cita textual.
- D) Todas las anteriores.

AE:19.11 .12 Tildan las palabras graves y agudas que lo requieran. Tildan las palabras esdrújulas.

29.-Las palabras graves deben tildarse cuando:

- A) Terminan en vocal
- B) Terminan en “n” o “s”
- C) Terminan en consonante, menos “n” o “s”
- D) Terminan en consonante.

30.- Las palabras agudas deben llevar tilde cuando:

- A) Terminan en vocal
- B) Terminan en consonante.
- C) Terminan en consonante “n” o “s”
- D) Se acentúa la voz al final de la palabra

31.- Las palabras esdrújulas:

- A) Nunca se tildan.
- B) Se tildan en la última sílaba
- C) Se tildan en la penúltima sílaba
- D) Se tildan en la antepenúltima sílaba.

32- La palabra “fácilmente” lleva tilde porque:

- A) Porque es una palabra esdrújula
- B) Porque es un adverbio derivado de la palabra grave “fácil” y mantiene su acentuación.
- C) Porque es una palabra aguda
- D) Porque es una palabra grave.

6) Hoja de respuesta de Lenguaje y Comunicación NB2

HOJA DE RESPUESTA

NOMBRE: _____

CURSO: 4° _____

Preguntas				
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D
21	A	B	C	D
22	A	B	C	D
23	A	B	C	D
24	A	B	C	D
25	A	B	C	D
26	A	B	C	D
27	A	B	C	D
28	A	B	C	D
29	A	B	C	D
30	A	B	C	D
31	A	B	C	D
32	A	B	C	D

7) Evaluación diagnóstica Lenguaje y Comunicación NB6

Prueba 8° año Lenguaje y Comunicación

INSTRUCCIONES GENERALES:

- 1. LEE toda la prueba al MENOS 2 veces**
- 2. Empieza por RESPONDER las que sabes PRIMERO**
- 3. LEE, OBSERVA, ANALISA, COMPARA comprensivamente las preguntas y luego MARCA CON UNA X la alternativa que consideres correcta o**

ESCRIBE CON LETRA CLARA LO SOLICITADO en la HOJA DE RESPUESTA.

4. Dispones de 90 minutos para responder

5. Es una evaluación individual, si tienes dudas consulta a tu profesor/a

6. Cada pregunta CORRECTA tiene un valor de 4 puntos, las INCORRECTAS 1 punto.

7. Nivel de exigencia es de un 60 %

NOMBRE: _____

CURSO: _____

AE1. Interpretar

Lea el siguiente poema y responda:

Poema 15
(Pablo Neruda)

y me oyes desde lejos, y mi voz no te toca.
Parece que los ojos se te hubieran volado
y parece que un beso te cerrara la boca.

Como todas las cosas están llenas de mi alma
emerges de las cosas, llena del alma mía.
Mariposa de sueño, te pareces a mi alma,
y te pareces a la palabra melancolía.

Me gustas cuando callas y estás como distante.

Y estás como quejándote, mariposa en arrullo.
Y me oyes desde lejos, y mi voz no te alcanza:
déjame que me calle con el silencio tuyo.

Déjame que te hable también con tu silencio
claro como una lámpara, simple como un anillo.
Eres como la noche, callada y constelada.
Tu silencio es de estrella, tan lejano y sencillo.

Me gustas cuando callas porque estás como ausente.
Distante y dolorosa como si hubieras muerto.
Una palabra entonces, una sonrisa bastan.
Y estoy alegre, alegre de que no sea cierto.

Pregunta 1. ¿Qué sentimiento refleja el hablante lírico con respecto a su amada?

Me gustas cuando callas porque estás como ausente

- A. Sufre por la ausencia de la amada
- B. Que está feliz porque no está lejos
- C. No quiere escucharla
- D. No desea estar con ella

AE2. FUNCION DEL LENGUAJE DE UN POEMA ES

- A** Pensar
- B** Instruir
- C** Emocionar
- D** Imaginar

AE6. Identifica el sujeto del texto

Las cosas están llenas de mi alma

- A** De mi alma
- B** Las cosas están llenas
- C** Las cosas
- D** Llenas de mi alma

AE7. COMPARTIR IDEAS

Expresa los sentimientos que te provocó el poema y cita un verso para fundamentarlo.

AE8. Las principales características de la opinión es:

- A** Solo se refiere hechos comprobables
- B** Que no se pueden demostrar
- C** Incluye cantidades
- D** Utiliza términos neutros

AE9. NO ES CARACTERISTICAS DE UNA NOVELA

- A** La evolución de los personajes
- B** Situaciones donde se encuentran los personajes
- C** Influencia de la cultura en el desarrollo de la historia
- D** El uso de matutines

AE10. El tema del poema es:

- A** Rebelión

- B Emoción
- C Pasión
- D Amor

AE11. 2 Interpretar diferentes aspectos de cuentos y biografías

Había un campesino que estaba pasando un mal momento económico, y decide probar suerte como minero y se va al norte a la mina La Descubridora y deja lo poco de dinero que le queda a sus hijos y una hermana viuda y sus hijos.

Este párrafo del cuento corresponde a **la acción** de:

- A Crisis
- B Desenlace
- C Presentación
- D Fin

AE12. 3 Interpretar diferentes aspectos de biografías

Bernardo O'Higgins

(Chillán, Chile, 1778 - Lima, 1842) Político y militar chileno, prócer de la independencia chilena. **Era hijo natural** de Ambrosio O'Higgins y de una joven criolla, doña Isabel Riquelme y Mesa. Por conveniencias sociales, el niño recién nacido fue llevado a Talca, donde se crió al cuidado de don Juan Albano Pereira y de su esposa, doña Bartolina de la Cruz.

Según tu experiencia personal “**Era hijo natural**” significa que:

- A Ambrosio O'Higgins era hijo natural
- B Isabel Riquelme y Mesa era hija natural
- C Bernardo O'Higgins era reconocido solo por su padre
- D Bernardo O'Higgins era reconocido solo por su madre

AE13. Planificar la redacción de textos expositivos para asegurar la coherencia temática. Las preguntas de este ítem tienen una serie

de enunciados numerados que contienen cada uno una idea, debes ordenar la secuencia de las ideas.

2.- En esto descubrieron treinta o cuarenta molinos de viento que hay en aquel campo, y así como Don Quijote los vio, dijo a su escudero.

5.- La ventura va guiando nuestras cosas mejor de lo que acertáramos a desear; porque ves allí, amigo Sancho Panza, donde se descubren treinta o poco más desaforados gigantes con quien pienso hacer batalla, y quitarles a todos las vidas.

3.- ¿Qué gigantes? dijo Sancho Panza.

1.- Aquellos que allí ves, respondió su amo, de los brazos largos, que los suelen tener algunos de casi dos leguas.

4.- Mire vuestra merced, respondió Sancho, que aquellos que allí se parecen no son gigantes, sino molinos de viento, y lo que en ellos parecen brazos son las aspas, que volteadas del viento hacen andar la piedra del molino.

AE14. La secuencia correcta es:

- A 4 – 1 - 3 - 5 - 2
- B 2 – 5 – 3 – 1 – 4
- C 5 – 2 – 3 – 4 – 1
- D 2 – 3 - 5 – 1 – 4

AE15. El tema del recuadro analizado en la pregunta anterior es

- A Las aventuras de Don Quijote
- B Las aventuras de Sancho
- C Molinos de vientos
- D Los gigantes

8) Hoja de respuesta de Lenguaje y Comunicación NB6

HOJA DE RESPUESTA

NOMBRE: _____

CURSO: 8° _____

Preguntas				
1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D

9) Matriz de datos Evaluación diagnóstica NB2 Matemáticas

MATEMATICA				PUNTAJE IDEAL POR PREGUNTA																									
Curso	Letra	Genero	Nombres	Apellido Paterno	Apellido Matem	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	PUNTAJE RE	PUNTAJE ID	%	
						PREGUNTAS																							
4º básico	A	M	BENJAMÍN ALEJANDRO	LAGOS	PEÑA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	80	20,0	
4º básico	A	F	KATHERINE VERÓNICA	MUÑOZ	JARA	1	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	26	80	32,5	
4º básico	A	M	BRANDON JAVIER	QUILAPÁN	TOLEDO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	26	80	32,5	
4º básico	A	F	ANAHI MARLEN	FERREIRA	SALAZAR	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	26	80	32,5	
4º básico	A	F	DANAE DENNIS	ZURITA	ANGULO	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	4	1	1	1	4	1	1	1	29	80	36,3	
4º básico	A	F	NATALY MASSIEL	GRANDÓN	VALENZUELA	1	4	1	1	1	1	1	4	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	29	80	36,3	
4º básico	A	M	CARLOS FELIPE IGNACIO	LEAL	ARAVENA	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	4	1	1	1	1	1	29	80	36,3	
4º básico	A	F	JOSEFA ANTONIA	JIMENEZ	LABRIN	1	4	1	1	1	1	1	1	4	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	29	80	36,3	
4º básico	A	F	IREN ANAIS	PEÑA	GATICA	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	4	4	1	1	1	1	1	1	32	80	40,0	
4º básico	A	M	JOAQUIN ARTURO	FERNANDEZ	SOTO	1	4	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	4	1	4	4	1	1	1	35	80	43,8	
4º básico	A	F	AILEEN MILLARAY	VELÁSQUEZ	LAGOS	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	4	4	1	1	1	4	1	4	1	1	35	80	43,8	
4º básico	A	M	DAVID EMMANUEL	TEJOS	TORRES	1	4	1	1	1	4	1	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	35	80	43,8	
4º básico	A	M	NICOLÁS ESTEBAN	PINILLA	GONZÁLEZ	1	4	1	7	1	1	1	1	1	4	1	1	4	1	4	1	1	1	1	1	4	35	80	43,8
4º básico	A	M	RENATO ANDRÉS	SARABIA	MARTÍNEZ	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4	35	80	43,8	
4º básico	A	M	JORDÁN ALEJANDRO	SÁEZ	MOLINA	1	4	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	4	1	4	1	4	35	80	43,8
4º básico	A	M	YOHAN FERNANDO	RAMOS	LLANOS	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	1	4	1	4	1	4	1	1	1	4	1	35	80	43,8
4º básico	A	M	JAIRO PATRICO	NOVOA	JARA	1	1	1	1	4	1	1	1	4	1	1	4	1	1	1	1	1	1	4	1	4	35	80	43,8
4º básico	A	F	KATIA AY LIN	JIMÉNEZ	SALDÍAS	1	4	4	4	4	4	4	1	1	4	1	1	1	1	4	4	1	4	1	4	53	80	66,3	
4º básico	A	F	PAOLA ANORRA	REYES	HORMAZABAL	1	4	4	4	4	4	4	1	1	4	1	4	1	4	1	4	4	1	1	1	56	80	70,0	
4º básico	A	M	BENJAMÍN ALBERTO	RIFFO	SCHIFFERLI	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	4	4	1	1	1	56	80	70,0	
4º básico	A	F	CLAUDIA ANDREA	ROMERO	MARTÍNEZ	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	4	1	1	4	4	4	1	4	1	4	59	80	73,8	
4º básico	A	F	MARÍA DE LOS ANGELES	LEVIPÁN	LEVIPÁN	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	1	4	4	1	4	1	4	4	4	4	65	80	81,3	
4º básico	A	F	CONSTANZA DAMARY	UZAMA	CATRILEO	1	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	4	4	4	1	4	4	4	1	1	65	80	81,3	
4º básico	A	F	NATALY CATALINA NOEMÍ	LEAL	SILVA	4	4	4	4	4	1	4	1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	4	65	80	81,3	
4º básico	A	M	SEBASTIÁN ALEJANDRO	SEPÚVEDA	ULLOA	1	4	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	65	80	81,3	
4º básico	A	F	VALENTINA GABRIELA	SEPÚVEDA	VALLEJOS	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	1	4	4	4	4	4	4	71	80	88,8	
4º básico	A	M	JOAQUÍN IGNACIO	CARRASCO	PINOCHE	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	1	71	80	88,8	
4º básico	A	M	HANS ADOLFO	BADEMÁCHER	ANTILAO	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	1	4	71	80	88,8	
4º básico	A	M	NICOLÁS DANIEL	ORTEGA	PALMA	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	4	4	71	80	88,8		
4º básico	A	F	BELÉN DOLLY	DIÁZ	SANTIBÁÑEZ	1	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	71	80	88,8	
						39	87	75	75	72	72	63	66	72	72	66	60	87	60	78	60	72	75	54	69	45,6	80	57,0	

10) Matriz de datos Evaluación diagnóstica NB6 Matemáticas

MATEMATICA			PUNTAJE IDEAL POR PREGUNTA																	72	PUNTAJE REAL	PUNTAJE IDEAL	%		
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17					18	
Curso	Letra	Genero	Nombres	Apellido Paterno	Apellido Materno	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		
8º básico	A	F	IGNACIA ARIAS	SAUINAS	GARCIA	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21	
8º básico	A	M	GABRIEL RAMIRO	LAGOS	CO	1	4	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	24	
8º básico	A	F	JAVIERA NIVERDES	VARGAS	VA	4	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	4	1	1	1	1	1	1	27	
8º básico	A	F	ODETTE ALEJALE	SILVA	VA	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	1	1	27	
8º básico	A	F	FRANCISCA VALENZUELA	VEJAR	VA	4	4	1	4	4	1	1	1	1	4	1	4	4	4	4	1	1	1	45	
8º básico	A	M	MATIAS HERIBERTO	FERREIRA	FERREIRA	4	4	4	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4	45	
8º básico	A	M	MAXIMILIANO	LEUDUEN	TOLEDO	4	4	1	4	4	4	1	1	4	1	4	1	4	4	4	1	1	1	51	
8º básico	A	F	MOIRA JESUS	PELAUMER	MUÑOZ	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	4	1	4	4	1	4	1	4	60	
8º básico	A	M	MATIAS ISA	CHELOQUEL	RIGUELME	4	4	1	4	4	4	4	4	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	45	
8º básico	A	M	IVARI YONAI	ESCHIGUEZ	REYES	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	4	60	
8º básico	A	M	EDISON NICOLAS	GUTIERREZ	VA	1	4	1	1	4	4	1	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	1	39	
8º básico	A	M	CRISTIAN RICARDO	CAVALA	VALDEBENIT	4	4	1	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	1	1	60	
8º básico	A	F	ANTONIA JALESSA	VERA	MEDINA	4	1	4	4	1	1	4	1	1	4	4	1	4	4	4	1	1	1	48	
8º básico	A	F	CAROLINA	REALUEVA	SARGADO	4	1	4	1	1	4	1	1	1	1	4	1	4	4	1	1	1	1	36	
8º básico	A	F	CAROLINA	REALUEVA	SARGADO	1	4	4	4	1	1	4	4	4	1	4	1	4	4	4	1	1	1	1	49
8º básico	A	F	JAVIERA ISABEL	JARA	VA	4	4	1	1	4	4	1	1	1	4	1	4	1	1	1	1	1	1	36	
8º básico	A	F	CONSTANZA	AMBRAN	APABLAZA	4	1	4	4	4	4	1	4	4	4	4	1	1	4	1	1	1	1	51	
8º básico	A	M	IGER YONAI	GARRIDO	ARDO	4	4	1	1	1	1	1	4	4	1	4	4	4	1	1	1	1	1	45	
8º básico	A	F	PAULA PATRI	ORRÉS	CHAVEZ	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	1	1	4	4	1	60	
8º básico	A	M	DIEGO SEBA	PACHECO	BODOC	4	1	1	4	4	1	4	4	4	1	4	4	4	4	1	1	1	1	48	
8º básico	A	F	BARBARA ANTOLEDO	CASTRO	VA	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	60	
8º básico	A	F	BELEN ELIZAVETHA	MORALES	VA	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	1	1	63	
8º básico	A	F	LILIANA ELIZAVETHA	ESDOBAR	VA	4	4	4	1	4	1	1	1	4	4	4	1	1	1	1	4	1	1	42	
8º básico	A	F	PRISCILLA	SWANSON	GUTIERREZ	1	4	4	1	1	4	1	1	4	4	1	4	4	1	1	1	1	1	42	
8º básico	A	M	NAURICIO	BARBAS	BARBAS	4	1	1	4	1	4	1	4	1	4	1	4	1	1	1	1	1	1	36	
8º básico	A	M	FRANCISCO	CARRILLO	QUINTANA	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	1	4	4	4	1	4	1	1	63	
8º básico	A	M	FERNANDO	GRUNBVAL	SANTOVAL	4	1	4	1	1	1	4	1	4	1	1	1	1	4	1	1	1	1	39	
8º básico	A	M	AUGUSTO	CANTALLOP	MORA	4	1	1	4	4	1	1	1	4	1	4	1	4	4	1	1	1	1	39	
8º básico	A	F	YENIFER	ANCONA	SARGADO	4	4	1	4	4	1	1	1	4	4	1	4	1	4	4	1	1	1	4	51
					104	88	71	86	77	77	68	59	86	74	80	68	77	74	62	68	38	63	45,0	72	62,5

12) Matriz de datos Evaluación diagnóstica NB6 Lenguaje y Comunicación

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN				PUNTAJE IDEAL POR PREGUNTA																				
Curso	Letra	Genero	Nombres	Apellido Paterno	Apellido Materno	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	PUNTAJE REAL	PUNTAJE IDEAL	%	
8º básico	A	F	CONSTANZA	ALTAMIRAN	APABLADA	1	1	4		1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	21	60	35
8º básico	A	F	ANTONIA	JARA	SEPULVEDA	4	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21	60	35
8º básico	A	M	IVAN IGNACIO	GONZALEZ	MEINA	4	4	4	75	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	4	1	45	60	75
8º básico	A	M	MAURICIO	ARIAS	ARIAS	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4	1	1	1	24	60	40
8º básico	A	M	MARTÍAS HUM	FERRADA	SEPULVEDA	1	1	4	1	1	1	1	1	1	4	1	1	4	1	1	1	24	60	40
8º básico	A	M	CRISTIAN RO	ZAVALA	VALDEBENITO	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	45	60	75
8º básico	A	M	GABRIEL ALF	LAGOS	OID	1	1	4	1	1	1	1	4	4	1	1	4	1	1	1	1	27	60	45
8º básico	A	M	MARTÍAS ISAL	CHEUQUEL	RIQUELME	1	4	4	4	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	27	60	45
8º básico	A	M	JOSE IGNACIO	GARRIDO	AEDO	1	1	4	1	1	1	1	1	4	4	1	1	4	1	4	1	27	60	45
8º básico	A	M	EDISON NICOL	OID	GUTIÉRREZ	4	1	4	1	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	1	27	60	45
8º básico	A	F	LILIANA ELIZ	OLAZ	ESCOBAR	1	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	27	60	45
8º básico	A	M	DIEGO SEBA	PACHECO	BOOCK	4	1	4	1	1	1	1	1	1	4	1	4	1	1	1	1	27	60	45
8º básico	A	F	JAVIERA NICI	FREDES	VARGAS	1	4	4	4	1	1	1	1	1	4	1	1	1	1	4	30	60	50	
8º básico	A	F	PRISCILLA JO	SWANSON	GUTIÉRREZ	1	4	4	4	4	4	4	1	4	1	4	1	1	1	1	4	39	60	65
8º básico	A	F	ANDREA JESU	PSAUMER	MURDOO	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	1	1	1	45	60	75
8º básico	A	F	CARMILA BEA	TEIVA	CÁRCAMO	4	4	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	4	30	60	50	
8º básico	A	F	CAROLALEA	RIQUELME	SALGADO	1	4	4	4	4	4	4	1	4	1	4	1	4	1	1	1	42	60	70
8º básico	A	F	IGNACIA ARI	SALINAS	GARCÍA	1	4	4	4	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	1	30	60	50
8º básico	A	F	YENIFFER AN	CONCHA	SALGADO	4	1	4	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	30	60	50
8º básico	A	F	JAVIERA JON	LEAL	JARA	4	4	1	1	1	1	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	30	60	50
8º básico	A	F	ODETTE ALE	DEAL	SILVA	1	4	4	4	4	1	1	1	4	4	4	1	1	1	1	1	39	60	65
8º básico	A	F	PAULA PATR	I TORRES	CHIVAILAO	4	4	4	4	1	1	1	4	4	1	4	4	4	4	4	1	45	60	75
8º básico	A	M	FRANCISCO J	CARRILLO	QUINTANA	4	4	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	1	1	1	1	48	60	80
8º básico	A	F	BARBARA A	TOLEDO	CASTRO	4	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	1	1	4	1	1	48	60	80
8º básico	A	M	FERNANDO G	GRUNEWALD	SANDOVAL	4	1	4	4	1	4	1	1	4	1	4	4	4	1	1	1	39	60	65
8º básico	A	M	MAXIMILIAN	E LUQUÉN	TOLDO	4	1	4	1	4	4	4	4	1	4	4	4	4	4	4	4	51	60	85
8º básico	A	F	BELEN ELIZ	ÁVILA	MORALES	4	4	4	4	4	1	4	4	4	4	1	1	1	4	4	4	51	60	85
8º básico	A	F	FRANCSICA	VALENZUELA	VEJAR	4	1	1	1	4	4	1	4	4	4	1	1	4	4	1	1	39	60	65
8º básico	A	M	AUGUSTO A	GANTALLOP	MORA	4	1	1	1	1	4	4	4	1	1	4	1	1	4	1	1	33	60	55
						77	71	104	150	62	65	59	68	71	80	68	53	53	58	44	84,86	60	58,1	