



**UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES**

**Magíster En Educación
Mención Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica,
Para Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De NT2
En los núcleos de
Lenguaje Verbal y Pensamiento Matemático.**

PROFESOR GUÍA: Carmen Bastidas

ALUMNO: Ariela Leiva López

Santiago – Chile, Octubre de 2019

INDICE

1.- ABSTRACT	pág 3
2.- INTRODUCCIÓN	pág 4
3.- .- MARCO TEÓRICO	pág 7
4.- MARCO CONTEXTUAL	pág 15
5.- DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS	pà 18
6.- ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	pág 53
7.- PROPUESTAS REMEDIALES	pág 59
8.-BIBLIOGRAFIAS	pág 60
9.- ANEXOS	pág 61

1.- ABSTRACT

La evaluación en contextos educativos se constituye en la herramienta para monitorear el logros de los aprendizajes y en ese contexto tomar las decisiones para potenciar las habilidades necesarias para que las niñas, niños y jóvenes avancen en la trayectoria escolar.

En el presente informe se comparten los logros de aprendizaje alcanzados por los estudiantes de Segundo de Transición, en los Núcleos de Lenguaje Verbal y Pensamiento Matemático, del Liceo República Argentina durante el primer semestre del año lectivo 2019; en tanto constituyen el **DIAGNÓSTICO DE APRENDIZAJES** para la intervención pedagógica durante el segundo semestre 2019.

2.-INTRODUCCIÓN

La medición diagnóstica de los aprendizajes de las niñas y niños del Segundo Nivel de Transición del Liceo República Argentina se desarrolló mediante la aplicación de una batería de actividades de carácter lúdico, con empleo de materiales concretos como juguetes y láminas con ilustraciones, en coherencia con las particularidades de la **Pedagogía de la Educación Parvularia**.

La batería de evaluación consideró **Objetivos de Aprendizaje de los Núcleos de Lenguaje Verbal y Pensamiento Matemático**. Los Objetivos de Aprendizajes seleccionados corresponden a aquellos críticos o fundamentales para el aprendizaje de la lectura, escritura y conocimiento matemático, entendidos como aprendizajes básicos imprescindibles en la trayectoria y desarrollo del proyecto vital de todas y todos los estudiantes.

A partir de los datos levantados se diseñan propuestas pedagógicas para el segundo semestre del año lectivo, que permitan potenciar los logros de aprendizaje del primer semestre.

La aplicación de las actividades de evaluación de los logros de aprendizaje se hizo desde el 29 de Julio al 09 de Agosto, en el periodo diario de juego de rincones, momento en que se invitó a las niñas y niños del rincón de Matemáticas y Lenguaje a desarrollar las actividades que forman parte de la batería de evaluación. Durante el desarrollo de las actividades de evaluación los desempeños evidenciados por las niñas y niños son registrados en pauta de evaluación.

La batería de evaluación aplicada consideró nueve actividades para cuatro Objetivos de Aprendizaje del Núcleo de Lenguaje Verbal, y ocho actividades para cuatro Objetivos de Aprendizaje del Núcleo Pensamiento Matemático.

Los Objetivos de Aprendizaje abordados del Lenguaje Verbal son¹:

OA 1. Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.

OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.

OA 5. Manifestar interés por descubrir el contenido y algunos propósitos de diferentes textos escritos (manipulando, explorando, realizando descripciones y conjeturas) a través del contacto cotidiano con algunos de ellos, o del uso de TICs.

OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.

Los Objetivos de Aprendizaje abordados del Núcleo Pensamiento Matemático son²:

OA 2. Experimentar con objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

¹ Subsecretaría de Educación Parvularia, 2018, Bases Curriculares Educación Parvularia, Santiago, Chile, Ministerio de Educación.

² Idem

OA 3. Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación (dentro/fuera; encima/debajo/entre; al frente de/detrás de); distancia (cerca/lejos) y dirección (adelante/atrás/hacia el lado), en situaciones lúdicas.

OA 6. Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.

OA 7. Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.

3.-MARCO TEÓRICO

La evaluación en contextos educativos se constituye en la herramienta para monitorear el logro de los aprendizajes y en ese contexto, desde la evidencia, tomar decisiones para potenciar las habilidades necesarias para que las niñas, niños y jóvenes avancen en la trayectoria escolar.

La práctica evaluativa usual, del sistema educativo, tiene foco la **certificación del nivel de competencia** alcanzado por los estudiantes; entonces se hace necesario entender y utilizar la evaluación desde un **foco pedagógico**, lo que implica contar con una comprensión compartida o marco que oriente las prácticas evaluativas al interior de los establecimientos y cada aula³.

La **evaluación en el aula** se refiere a una amplia gama de acciones lideradas por los y las docentes para que tanto ellos como sus estudiantes puedan obtener evidencia sobre el aprendizaje e interpretarla para tomar decisiones que permitan promover el progreso del mismo y mejorar los procesos de enseñanza⁴.

Desde lo anterior se desprende la necesidad de avanzar a hacia unas prácticas evaluativas con **enfoque formativo**, en que las evidencias de los logros de aprendizajes se empleen para reflexionar sobre las estrategias de enseñanza implementadas, los procesos que desarrollan los estudiantes y desde allí hacer, de

³ Unidad de Currículum y Evaluación, (2019), Orientaciones para la implementación del decreto 67/2018 de evaluación, calificación y promoción escolar, Santiago, Chile, Ministerio de Educación.

⁴ Unidad de Currículum y Evaluación, Ministerio de Educación, República de Chile (2017)., Evaluación formativa en el aula: Orientaciones para docentes, Santiago, Chile, Ministerio de Educación.

manera pertinente y oportuna, los ajustes necesarios para promover el progreso del aprendizaje de la totalidad de los estudiantes, considerando la diversidad presente en el aula.

Aquí la invitación es volver la mirada hacia prácticas de evaluación que favorezcan el logro de aprendizajes de todas y todos los estudiantes, esto es **evaluación para el aprendizaje**; una evaluación que requiere ser desarrollada de manera sistemática y metódica en diferentes momentos del proceso de aprendizaje. Al inicio del proceso de aprendizaje la evaluación permite establecer o **diagnosticar** cuáles son los aprendizajes que los estudiantes ya han adquirido, y que considerando el **principio de potenciación**, serán el punto de partida para que el equipo de aula diseñe e implemente acciones de intervención pedagógicas, las que a su vez irán modificando e diagnóstico inicial. Luego y durante la implementación de las acciones o estrategias pedagógicas es necesario hacer **seguimiento constante** de los avances, dificultades y necesidades de apoyo que presentan los estudiantes para avanzar en la trayectoria de los aprendizajes desde lo que ha logrado hacia lo esperado.

El seguimiento constante de los avances, dificultades y necesidades de apoyo o **evaluación formativa** permite desarrollar estrategias de re-enseñanza que considere ajustes en la metodología, recursos educativos, espacios y agrupación de los estudiantes en razón de las características del desarrollo, logros y necesidades de apoyo, constituyéndose en una práctica cotidiana de aula. Finalmente, y con la intención de **determinar el logro de los objetivos** de aprendizaje definidos para un periodo de tiempo determinado aparece la evaluación **sumativa**, que además permite mirar el impacto de las estrategias, instrumentos, recursos e interacciones implementadas durante el procesos de enseñanza – aprendizaje y nuevamente poder tomar decisiones y reorganizar las oportunidades de aprendizajes avanzando hacia lo que Bambrick-Santoyo define como **enseñanza basada en datos**.

La enseñanza basada en datos es aquella en que los equipos de aula diseñan o ajustan e implementan planes de clase considerando la valiosa información que les reportan las evaluaciones de logro de los estudiantes⁵. A la luz de las evidencias o datos los equipos reflexionan sobre los avances, las dificultades que están teniendo los estudiantes para aprender y cuál es la brecha entre lo que el estudiante debería lograr y lo que en realidad ha logrado; y desde allí definir lo que se requiere hacer y monitorear para alcanzar las metas de aprendizajes o acortar la brecha existente.

En el contexto de la Educación Parvularia, en que se aplican los instrumentos diseñados, es necesario considerar con especial énfasis que la evaluación debe estar integrada en **situaciones cotidianas** de las niñas y niños, en los juegos y actividades autoiniciadas como en las que es convocado por el equipo de aula. La evaluación en situaciones cotidianas, funcionales y reales corresponde al modelo de **evaluación auténtica**.

La **evaluación auténtica** es una actividad que permite regular los aprendizajes⁶. La evaluación auténtica permite comprender, retroalimentar, y mejorar los procesos involucrados en el proceso de aprendizaje a partir de recoger y analizar información, en el proceso y del proceso de aprendizaje, para luego hacer los ajustes necesarios, constituyéndose además en una instancia formadora para los equipos de aula.

Sobre la **evaluación auténtica** es necesario relevar que es una estrategia al servicio de la **mejora de la calidad** del proceso de aprendizaje y el incremento de la probabilidad de que todos los estudiantes aprendan; además requiere ser implementada como **proceso continuo** en todas las actividades del aprendizaje.

⁵ Bambrick-Santoyo P, 2018, Las Palancas del Liderazgo Escolar 2.0, Santiago, Chile, Corporación de la Educación Aplus Chile.

⁶ Condemarín, M. & Medina, A. (2000). Evaluación de los aprendizajes. Un medio para mejorar las competencias lingüísticas y comunicativas, Santiago, Chile, Ministerio de Educación.

La evaluación auténtica tiene como intención que los estudiantes **apliquen lo aprendido**, que resuelvan situaciones problemáticas de manera creativa poniendo a prueba sus capacidades. Otro elemento a relevar dice relación con que la evaluación auténtica favorece el **aprendizaje colaborativo**, ya que los estudiantes aprenden de y con sus profesores quienes a su vez aprenden de como aprenden sus estudiantes.

Es vital, en contextos de evaluación formativa **diferenciar la evaluación de la calificación** (representación del logro de aprendizaje en un número, símbolo o concepto con significado compartido)⁷. Finalmente como elementos central de la evaluación formativa esta el abordar el **error como una oportunidad** para aprender y mejorar.

En el marco de la evaluación auténtica, **la evaluación formativa** se levanta como una herramienta básica y central en tanto corresponde a una práctica de análisis, interpretación y uso, por parte de docentes y estudiantes, de las evidencias del desempeño para tomar decisiones acerca de los siguientes pasos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, decisiones que probablemente serán mejores, o mejor fundadas, que las que se toman en ausencia de dicha evidencia.⁸

En un proceso de **evaluación auténtica y formativa** se potencia la posibilidad de ampliar la mirada del proceso de enseñanza – aprendizaje, en tanto es posible no solo evaluar el **producto** o logro de aprendizaje; sino que también el **proceso** o ruta de aprendizaje y el **progreso** en razón de la trayectoria de cada estudiante.

⁷ Unidad de Currículum y Evaluación, (2019), Orientaciones para la implementación del decreto 67/2018 de evaluación, calificación y promoción escolar, Santiago, Chile, Ministerio de Educación.

⁸ Unidad de Currículum y Evaluación, Ministerio de Educación, República de Chile (2017), Evaluación formativa en el aula: Orientaciones para docentes, Santiago, Chile, Ministerio de Educación.

Volviendo la mirada a Educación Parvularia, nivel para el que fueron diseñados y aplicados los instrumentos, se hace necesario revisar algunas consideraciones para evaluar un enfoque de apoyo al desarrollo y aprendizaje integral de las niñas y los niños⁹.

Evaluar desde un enfoque de apoyo al desarrollo y aprendizaje integral requiere:

- Comprender la **naturaleza íntima del aprendizaje** propuesto en cada OA, es decir su estructura, alcance y profundidad que favorezca la definición de criterios para favorecer el logro y para reconocerlo como logrado.
- Seleccionar y construir progresivamente, de forma participativa y colaborativa, **evidencias** de los procesos de aprendizajes de las niñas y niños.
- Considerar una **variedad de herramientas** de recogida de evidencias (fotografías, grabaciones, observaciones, listas de cotejo).
- Recoger evidencias del desempeño de las niñas y niños en **situaciones cotidianas y funcionales**, que se realizan habitualmente, es decir resguardar la correspondencia entre las situaciones reales en las cuales las niñas o el niños se expresan cotidianamente y el desempeño a evaluar y en coherencia con el modelo de **evaluación auténtica**.
- Considerar la **participación progresiva** de las niñas y niños, dándoles la oportunidad de expresarse respecto de sus propios avances, dificultades y desafíos, potenciando su **protagonismo e involucramiento** frente a la experiencia de aprender.

⁹ Subsecretaría de Educación Parvularia, (2018), Bases Curriculares Educación Parvularia, Santiago, Chile, Ministerio de Educación.

- Construir una **conclusión evaluativa**, sobre las evidencias recolectadas, acerca del desempeño del párvulo teniendo en cuenta la **brecha** entre lo que cada niño y niña es capaz de hacer y lo que plantea el objetivo y desde allí tomar decisiones pedagógicas respecto de cómo apoyar mejor los aprendizajes.
- Avanzar en la comprensión del **error como una oportunidad para aprender**, lo que requiere que se desarrolle una retroalimentación contingente al momento del desempeño, en formas sencillas tales que las niñas y niños progresivamente las entiendan y las acojan.

Respecto de las estrategias para evaluar en el nivel de Educación Parvularia, es necesario consignar que aun cuando la aplicación de evaluaciones escritas no es la estrategia más apropiada en virtud de las características de las niñas y niños, y de acuerdo a las particularidad es de la pedagogía en Educación Parvularia, es posible ver que su aplicación persiste en las aulas infantiles desde la tensión del sistema por contar con evidencias de las mediciones realizadas; junto con el fenómeno de hiper escolarización instalado en las escuelas.

Desde las Bases curriculares de la Educación Parvularia se hace énfasis e intenciona la necesidad de remirar las prácticas evaluativas que emplean las Educadoras de Párvulos y refiere a que las mejores estrategias son aquellas que permiten conocer como están aprendiendo las niñas y niños, con foco en el proceso más que en el producto o progreso.

Entre las estrategias señaladas cuentan la observación directa y registro sistemático de las mismas, el análisis de los trabajos de las niñas y niños, las entrevistas con familia, portafolio de aprendizaje, registros anecdóticos, estrategias audiovisuales, escalas de valoración y rúbricas. Además es posible y recomendable

favorecer no sólo la heteroevaluación; sino que generar instancias de autoevaluación (valoración de si mismo) y co-evaluación (valoración de logros entre pares).

Los elementos hasta aquí señalados, sobre evaluación en Educación Parvularia, son refrendados en el Marco para la Buena Enseñanza¹⁰ recientemente aprobado y publicado, en el cual es posible leer las prácticas pedagógicas pertinentes esperadas sobre procesos de evaluación.

DOMINIO A: Preparación del Proceso de Enseñanza y Aprendizaje

Criterio A.4: Planifica procesos de evaluación coherentes con las características de todos los niños y las niñas y el currículum vigente.

Descriptores:

A.4.1: Planifica procesos evaluativos sistemáticos y pertinentes a la diversidad de niños y niñas y sus contextos de aprendizaje.

A.4.2: Define focos de observación y estrategias de evaluación coherentes con los objetivos de aprendizaje y pertinentes a las características de todos los niños y las niñas del grupo.

A.4.3: Define instrumentos de evaluación diversificados y contextualizados para registrar y evidenciar el aprendizaje de todos los niños y las niñas del grupo.

¹⁰ Subsecretaría de Educación Parvularia, (2019), Marco para la Buena Enseñanza de Educación Parvularia, Santiago, Chile, Ministerio de Educación.

A.4.4: Establece instancias sistemáticas de reflexión y análisis de los antecedentes de evaluación para retroalimentar el proceso de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva formativa.

DOMINIO C: Enseñanza para el Aprendizaje de todos los niños y las niñas

Criterio C.4: Toma decisiones oportunas considerando la evaluación de la enseñanza y el aprendizaje.

Descriptores:

C.4.1: Evalúa los diferentes componentes de los contextos de aprendizaje de acuerdo con las orientaciones del currículum vigente.

C.4.2: Evalúa los aprendizajes de todos los niños y las niñas, llevando un registro de ello y asegurando un proceso sistemático, auténtico y diversificado, considerando las características de todos los niños y las niñas del grupo.

C.4.3: Modifica la práctica pedagógica en función de la evidencia documentada, considerando los antecedentes evaluativos de todos los niños y las niñas del grupo y de los contextos de aprendizaje.

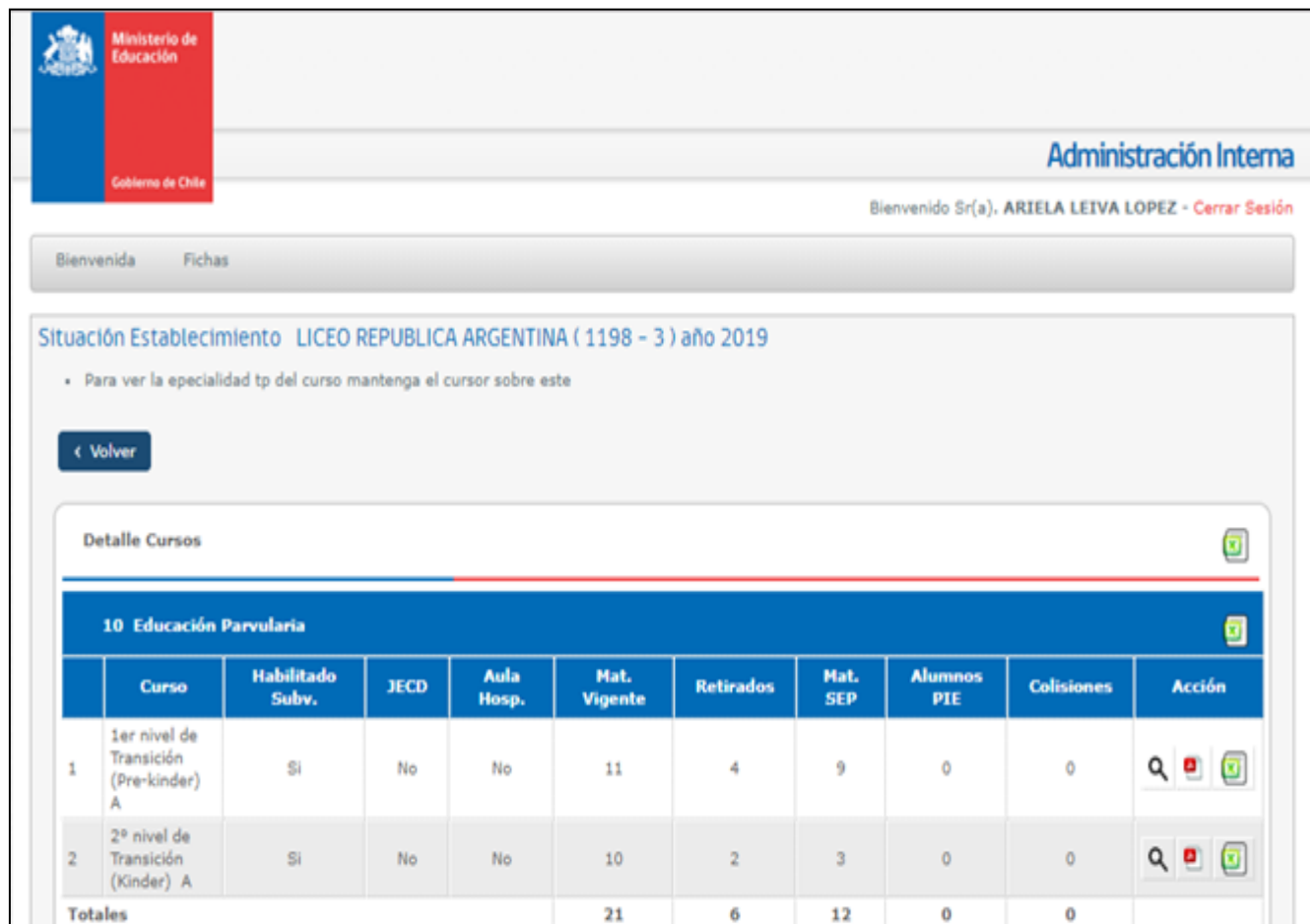
C.4.4: Utiliza los resultados evaluativos de todos los niños y las niñas del grupo en las interacciones que establece con ellos para favorecer oportunamente sus aprendizajes y los comparte con las familias con una intención formativa.

4.-MARCO CONTEXTUAL

El Liceo República Argentina, Rol base de Datos 1198-3, ubicado en Avenida Santa Teresa 401, en la ciudad de Los Andes tiene Reconocimiento Oficial según Resolución Exenta 355 de fecha 12 de junio de 1986; es de Dependencia Municipal, atiende los Niveles de **Educación Parvularia**, Enseñanza Básica, Programa Integración Escolar (PIE) Modalidad 4, Enseñanza Media Humanista- Científica, cuya matrícula actual es de 327 estudiantes, con un promedio de 20 estudiantes por curso.

El énfasis del proyecto educativo del Liceo se orienta en el desarrollo integral de la persona, la inclusión y con apertura a la integración de estudiantes inmigrantes la excelencia académica y la formación en valores y virtudes humanas.

En el nivel de Educación Parvularia el establecimiento cuenta con un curso combinado (NT1- NT2) con una matrícula de 21 párvulos , diez de los cuales cursan segundo nivel de transición y a quienes se les aplican los instrumentos de evaluación.



Ministerio de Educación
Gobierno de Chile

Administración Interna

Bienvenido Sr(a), ARIELA LEIVA LOPEZ - Cerrar Sesión







Bienvenida Fichas

Situación Establecimiento LICEO REPUBLICA ARGENTINA (1198 - 3) año 2019

• Para ver la especialidad tp del curso mantenga el cursor sobre este

< Volver

Detalle Cursos

10 Educación Parvularia										
	Curso	Habilitado Subv.	JECD	Aula Hosp.	Mat. Vigente	Retirados	Mat. SEP	Alumnos PIE	Colisiones	Acción
1	1er nivel de Transición (Pre-kinder) A	Si	No	No	11	4	9	0	0	  
2	2º nivel de Transición (Kinder) A	Si	No	No	10	2	3	0	0	  
Totales					21	6	12	0	0	

El curso esta a cargo de una Educadora de Párvulos y sus asistente. La jornada de clases para el curso es de 08:30 a 13:30 hrs.


El índice de vulnerabilidad del establecimiento es del 96% y del curso Nivel de Transición 2 es de 94%. El promedio de asistencia del curso es de 73%.¹¹

Entre los estudiantes del curso no hay estudiantes que formen parte de Programa de Integración Escolar, dado que no cuentan con horas de profesionales especialistas aun cuando hay dos estudiantes diagnosticados con Trastorno específico de lenguaje y

¹¹ Fuente: <http://info.mineduc.cl/>











un estudiante con diagnóstico de Trastorno del Espectro Autista. La situación descrita representa un gran desafío para el equipo de aula.

Situación Establecimiento LICEO REPUBLICA ARGENTINA (1198 - 3) año 2019
10 Educación Parvularia 2º nivel de Transición (Kinder) A

Detalle Alumnos 

Mostrar 10 registros

10 Educación Parvularia
Curso: 2º nivel de Transición (Kinder) A

Kun	Nombre	Apellido P.	Apellido M.	Sexo	F. nacimiento	Edad	Dirección	Detalle Alumno
100.467.417	YAHILIN ALEJANDRA			F	19/1/2013	6		
100.471.563	JOSE DAVID			M	09/1/2014	5		
100.475.173	MATKELLY ISABELLA			F	05/1/2013	6		
100.404.250	ANA IGADDEL			F	01/1/2013	6		
74.770.077	GUSTAVO ALONSO			M	07/1/2013	6		
24.300.277	EDWIN MANUEL			M	11/1/2013	6		
24.313.707	JOSEFA ANAÍS			F	18/1/2013	6		
24.351.412	MAITE AYLIN			F	01/1/2013	6		
24.369.106	CONSTANZA POLLET			F	20/1/2013	6		
24.417.200	MATEO IGNACIO			M	10/1/2013	6		

5.-DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

Las situaciones evaluativas contenidas en los instrumentos de diagnóstica para los núcleos **LEGUAJE VERBAL Y PENSAMIENTO MATEMÁTICO**, para segundo nivel de transición se sustentan en las orientaciones contenidas en las Bases Curriculares de Educación Parvularia¹² (Capítulo 3, Contextos para el Aprendizaje, Consideraciones para la planificación), en ese escenario son situaciones evaluativas que invitan a las niñas y niños a interactuar con materiales concretos, en situaciones auténticas y funcionales para recoger elementos relevantes mediante la observación directa, a partir de la cual el adulto asigna un puntaje de acuerdo al desempeño global observado.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJES INDICADORES DE EVALUACIÓN

Los Objetivos de Aprendizajes seleccionados corresponden a aprendizaje que las niñas y niños han de alcanzar al egresar de Educación Parvularia, pero cuya consolidación de ha iniciado en los años anteriores.

Los Indicadores de Evaluación consignados corresponden a logros que las niñas y niños debieron haber alcanzado al terminar el Primer Nivel de Transición o Pre Kínder, y que por tanto constituyen aprendizajes previos necesarios para favorecer la trayectoria de los aprendizajes.

¹² Subsecretaría de Educación Parvularia, 2018, BASES CURRICULARES EDUCACIÓN PARVULARIA, Santiago, Chile, ISBN 978-956-292-706-2, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación



NÚCLEO DE LEGUAJE VERBAL		
ITEM	INDICADORES DE EVALUACIÓN	OBJETIVO DE APRENDIZAJE
1	Narra un cuento que se le lee, señalando personajes, situaciones, escenarios centrales del relato.	OA 1. Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.
2	Se expresa oralmente en narraciones usando estructuras oracionales correctas.	
3	Reconoce la cantidad de palabras que componen las oraciones y reconoce la oración más larga y la más corta.	OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.
4	Reconoce la cantidad de sílabas que componen palabras familiares y reconoce la palabra más larga y la más corta.	
5	Dice los fonemas y la cantidad total de ellos que componen palabras familiares, y dice la palabra que corresponde a los fonemas que escucha.	
6	Distingue diferentes tipos de textos escritos e identifica su propósito.	
7	Interpreta la información de distintos textos, considerando algunos aspectos claves como formato, diagramación, tipografía, ilustraciones y palabras	



	conocidas.	
8	Escribe con intención comunicativa, utilizando letras que conoce y signos inventados.	OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.
9	Escribe su nombre.	

NÚCLEO DE PENSAMIENTO MATEMÁTICO		
ITEM	INDICADORES DE EVALUACIÓN	OBJETIVO DE APRENDIZAJE
1	Clasifica por dos atributos en función de la clase de objeto y color.	OA 2. Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.
2	Establece relaciones de orientación espacial de ubicación (encima/debajo/entre) y distancia (cerca/lejos) respecto a objetos.	
3	Establecer relaciones de orientación espacial de ubicación, dirección, distancia y posición respecto a objetos, nominándolas adecuadamente.	OA 3. Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación (dentro/fuera; encima/debajo/entre; al frente de/detrás de); distancia (cerca/lejos) y dirección (adelante/atrás/hacia el lado), en situaciones lúdicas.
4	Establece relaciones de orientación espacial de ubicación (encima/debajo/entre) y distancia (cerca/lejos)	

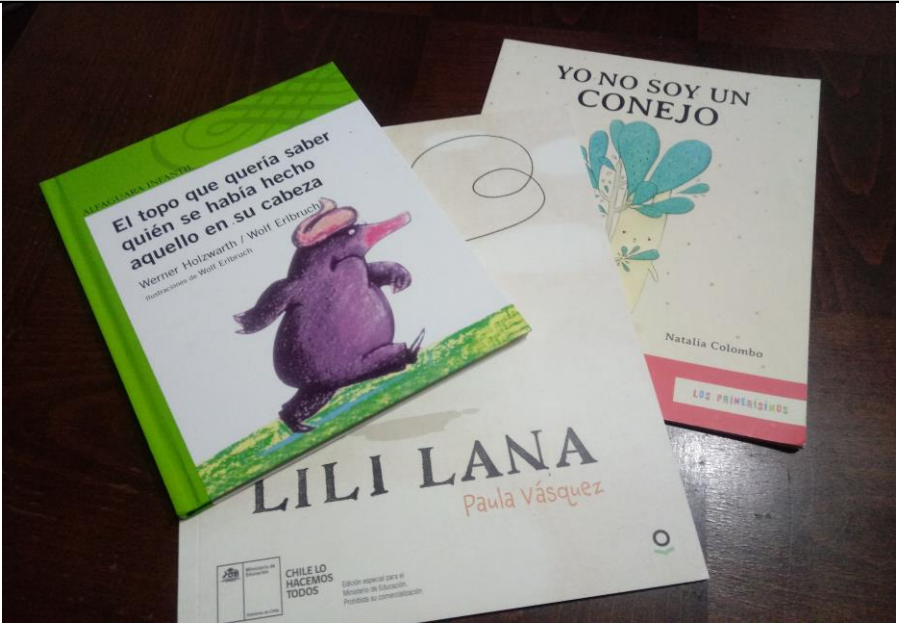

	respecto a objetos.	
5	Cuenta hasta 20 elementos estableciendo correspondencia uno a uno.	OA 6. Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.
6	Nomina y ordena números del 1 al 20 del estableciendo relación de orden ascendente entre ellos.	
7	Representa cantidades de forma concreta y establece relación con su representación simbólica.	OA 7. Representar números y cantidades hasta el 10, en forma concreta, pictórica y simbólica.
8	Establece relación entre colecciones de objetos y el número que corresponde.	

La aplicación de las actividades de evaluación de los logros de aprendizaje se hizo desde el 29 de Julio al 09 de Agosto, en el periodo diario de juego de rincones, momento en que se invitó a las niñas y niños del rincón de Matemáticas y Lenguaje a desarrollar las actividades que forman parte de la batería de evaluación y que estaban dispuestos en los rincones de juego como un material más.

Durante el desarrollo de las actividades de evaluación los desempeños evidenciados por las niñas y niños son registrados en pauta de evaluación.

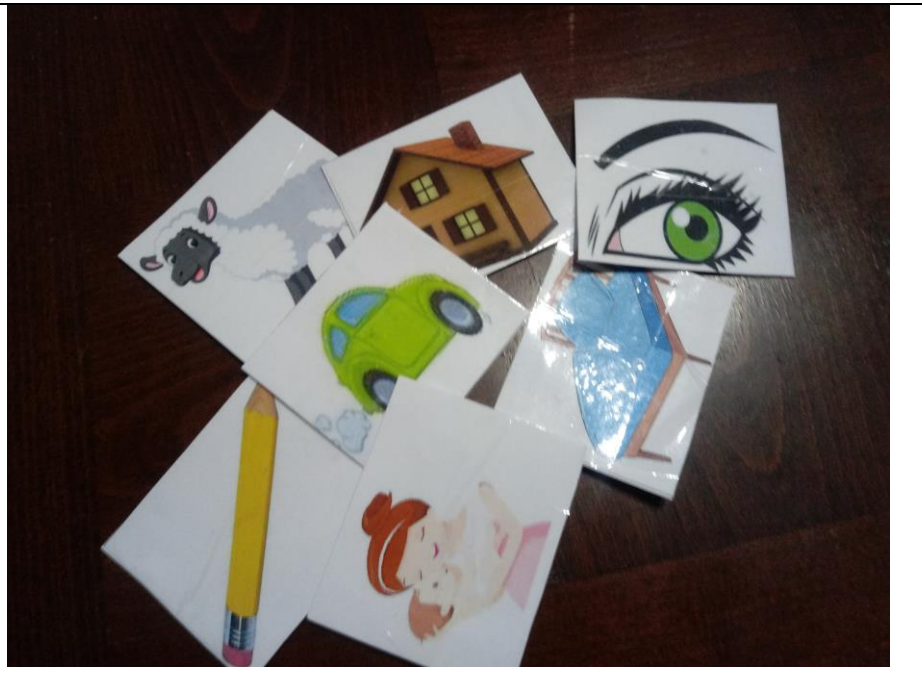

La batería de evaluación aplicada consideró nueve actividades para cuatro Objetivos de Aprendizaje del Núcleo de Lenguaje Verbal, y ocho actividades para cuatro Objetivos de Aprendizaje del Núcleo Pensamiento Matemático.

BATERÍA DE MATERIALES POR ÍTEM

NÚCLEO DE LEGUAJE VERBAL		
ITEM	INDICADORES DE EVALUACIÓN	MATERIALES
1	Narra un cuento que se le lee, señalando personajes, situaciones, escenarios centrales del relato.	
2	Se expresa oralmente en narraciones usando estructuras oracionales correctas.	



<p>3</p>	<p>Reconoce la cantidad de palabras que componen las oraciones y reconoce la oración más larga y la más corta.</p>	
<p>4</p>	<p>Reconoce la cantidad de sílabas que componen palabras familiares y reconoce la palabra más larga y la más corta.</p>	

<p>5</p>	<p>Dice los fonemas y la cantidad total de ellos que componen palabras familiares, y dice la palabra que corresponde a los fonemas que escucha.</p>	
<p>6</p>	<p>Distingue diferentes tipos de textos escritos e identifica su propósito.</p>	



7 Interpreta la información de distintos textos, considerando algunos aspectos claves como formato, diagramación, tipografía, ilustraciones y palabras conocidas.



8 Escribe con intención comunicativa, utilizando letras que conoce y signos inventados.







9

Escribe su nombre.



NÚCLEO DE PENSAMIENTO MATEMÁTICO

ITEM	INDICADORES DE EVALUACIÓN	MATERIALES
1	Clasifica por dos atributos en función de la clase de objeto y color.	
2	Clasifica por dos atributos en función de la clase de objeto y color.	



3 Establecer relaciones de orientación espacial de ubicación, dirección, distancia y posición respecto a objetos, nominándolas adecuadamente.





4 Establece relaciones de orientación espacial de ubicación (encima/debajo/entre) y distancia (cerca/lejos) respecto a objetos.





<p>5</p>	<p>Cuenta hasta 20 elementos estableciendo correspondencia uno a uno.</p>	
<p>6</p>	<p>Nomina y ordena números del 1 al 20 del estableciendo relación de orden ascendente entre ellos.</p>	



<p>7</p>	<p>Representa cantidades de forma concreta y establece relación con su representación simbólica.</p>	
<p>8</p>	<p>Establece relación entre colecciones de objetos y el número que corresponde.</p>	

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
NÚCLEO DE LEGUAJE VERBAL
SEGUNDO NIVEL DE TRANSICIÓN.

OA 1. Expresarse oralmente en forma clara y comprensible, empleando estructuras oracionales completas, conjugaciones verbales adecuadas y precisas con los tiempos, personas e intenciones comunicativas.

Ítem 1.- Narra un cuento que se le lee, señalando personajes, situaciones, escenarios centrales del relato.			
MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
Cuentos: <ul style="list-style-type: none"> • El topo que quería saber quién se había hecho aquello sobre su cabeza. • Yo no soy un conejo. • Lili lana 	Se muestra al niño/a tres cuentos, se le lee el título de cada uno y se le pide que diga cual quiere que se le cuenten. Se lee el cuento al niño/a mostrándole las imágenes. Una vez que se termina de leer, se le pide que él narre el cuento. “Ahora tú cuéntame el cuento”.	<ul style="list-style-type: none"> • Relata el cuento identificando al personaje y reconociendo al menos tres situaciones o ambientes. 	3 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Relata el cuento identificando al personaje y reconociendo dos situaciones o ambientes. 	2 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Relata el cuento identificando al personaje y reconociendo una situación o ambiente. 	1 punto
		<ul style="list-style-type: none"> • No lo relata el cuento. 	0 punto

Ítem 2.- Se expresa oralmente en narraciones usando estructuras oracionales correctas.			
MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> • Perro de peluche. • Pelota de plástico. • Muñeca de trapo. 	<p>Se muestra al niño/a los objetos, nombrando cada uno.</p> <p>Se invita al niño/a a inventar una historia en el que los personajes sean la muñeca y el perro.</p> <p>Primero se pide al niño/a poner un nombre a la muñeca y al perro.</p> <p>Si el niño/a no inicia el cuento, el evaluador lo hace y le pide que lo continúe y termine.</p> <p>El evaluador o evaluadora deberá anotar TODO lo que la niña/o relata.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Relata una historia a través de tres o más oraciones secuenciadas. 	3 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Relata una historia a través de dos oraciones secuenciadas. 	2 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Relata una historia sólo con frases o palabras aisladas. 	1 punto
		<ul style="list-style-type: none"> • No relata historia, aun cuando se le ayuda con el inicio. 	0 punto

OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.

Ítem 3.- Reconoce la cantidad de palabras que componen las oraciones y reconoce la oración más larga y la más corta.			
MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
Cintas con oraciones: <ul style="list-style-type: none"> Ana es buena bailarina. Mamá preparó un rico queque de chocolate . Felipe juega con su auto rojo. 	Se presenta al niño/a tres cintas con oraciones (con pictogramas para facilitar la lectura emergente). Se lee al niño/a la oración nº 1 y se le pide que señale la cantidad de palabras que la componen usando como apoyo la cinta. Se desarrolla mismo procedimiento con cintas 2 y 3 Se pide al niño/a que señale la oración más larga y la más corta.	<ul style="list-style-type: none"> Dice la cantidad de palabras de las tres oraciones y dice cuál es la oración más larga y más corta. 	3 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> Dice la cantidad de palabras de dos oraciones y dice cuál es la oración más larga o más corta. 	2 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> Dice la cantidad de palabras de una oración y dice cuál es la oración más larga o más corta. 	1 punto
		<ul style="list-style-type: none"> No dice la cantidad de palabras de ninguna oración y NO dice cuál es la oración más larga o más corta. 	0 punto

Ítem 4.- Reconoce la cantidad de sílabas que componen palabras familiares y reconoce la palabra más larga y la más corta.

MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas con imágenes de pelota, mariposa, rinoceronte). • Hoja en blanco y lápiz. 	<p>Se presenta al niño/a imágenes de objetos familiares (pelota, mariposa, rinoceronte).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dice la cantidad de sílabas de las tres palabras y dice cuál es la más larga y más corta. 	3 puntos
	<p>Se le pide que nombre cada una. Si no recuerda algún nombre se le señala para que lo repita.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dice la cantidad de sílabas de dos palabras y dice cuál es la más larga y más corta. 	2 puntos
	<p>Se pide al niño/a diga la cantidad de sílabas de cada una. Puede hacerlo usando palmadas por sílaba o dibujando signos para representarlas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dice la cantidad de sílabas una palabra y dice cuál es la más larga o la más corta. 	1 punto
	<p>Se pide al niño/a que señale la tres palabra es la más larga y cuál es la más corta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • No dice la cantidad de sílabas de ninguna palabra y No dice cuál es la más larga o la más corta. 	0 punto



Ítem 5.- Dice los fonemas y la cantidad total de ellos que componen palabras familiares, y dice la palabra que corresponde a los fonemas que escucha.			
MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
Tarjetas con imágenes de • lápiz • casa • auto • mamá • cama • Mano • Ojo • oveja	Se presenta al niño/a imágenes de objetos familiares (lápiz, casa, auto, mamá). Se le pide que nombre cada una. Si no recuerda algún nombre se le señala para que lo repita. Se pide al niño/a diga los sonidos (fonemas) del nombre de cada una y la cantidad sonidos (fonemas) total. Se modela el ejercicio con la imagen de lápiz (l- a- p- i- z). Luego se presenta al niño/a nuevas imágenes de objetos familiares (cama, mano, ojo, oveja). Se le pide que nombre cada una. Si no recuerda algún nombre se le señala para que lo repita. Se pide al niño/a diga sonidos (fonemas) de cada una de las imágenes (mano, ojo, oveja).	• Dice los fonemas y la cantidad total de ellos, en palabras familiares (casa, auto, mamá); y dice la palabra que corresponde a los fonemas que escucha (o-j-o; m-a-n-o, , o-v-e-j-a).	3 puntos
		• Dice los fonemas y la cantidad total de ellos, en dos palabras familiares; y dice dos palabras que corresponde a los fonemas que escucha.	2 puntos
		• Dice los fonemas y la cantidad total de ellos, en una palabra familiar; y dice una palabra que corresponde a los fonemas que escucha.	1 punto
		• No dice los fonemas y la cantidad total de ellos, en palabras familiares; y NO dice	0 punto



		una ninguna palabra que corresponde a los fonemas que escucha.	
--	--	--	--

0A 5. Manifestar interés por descubrir el contenido y algunos propósitos de diferentes textos escritos (manipulando, explorando, realizando descripciones y conjeturas) a través del contacto cotidiano con algunos de ellos, o del uso de TICs.

Ítem 6.- Distingue diferentes tipos de textos escritos e identifica su propósito.			
MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> • 1 boleta de compras. • 1 diario tamaño mercurio. • Cuento Ardilla tiene hambre. 	<p>Se presenta al niño/a, uno a uno los materiales y frente a cada uno se pide al niño/a que diga qué es y para qué sirve cada uno.</p> <p>Ejemplos de respuesta</p> <p>Boleta: tiene el precio de la compra; es el papel de la compra.</p> <p>Diario: el diario informa; trae noticias; muestra cosas que pasan.</p> <p>Libro: tiene cuentos o historias; entretiene.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los tres textos y señala el propósito de cada uno de ellos. 	3 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los tres textos, pero sólo señala el propósito de dos. • Identifica correctamente dos textos y señala el propósito de ambos. 	2 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los tres textos, pero sólo señala el propósito de uno. • Identifica correctamente dos textos, pero sólo señala el propósito de uno. • Identifica correctamente un texto y señala su propósito. • Identifica correctamente uno o más textos, pero no señala su propósito. 	1 punto
		<ul style="list-style-type: none"> • No identifica los textos 	0 punto

		mostrados, ni su propósito.	
--	--	-----------------------------	--

Ítem 7.- Interpreta la información de distintos textos, considerando algunos aspectos claves como formato, diagramación, tipografía, ilustraciones y palabras conocidas.

MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> • 1 boleta de compras. • 1 diario tamaño mercurio. • Cuento Ardilla tiene hambre. 	<p>Se presenta uno a uno los materiales al niño/a y se recuerda que eran y para qué servían cada uno.</p> <p>Luego pregunta al niño/a en ¿qué te fijas para decir que es un libro; un diario; una boleta?.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Señala al menos una característica para los tres textos presentados. 	3 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Señala una característica para dos de los textos presentados. 	2 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Señala una característica para uno de los textos presentados 	1 punto
		<ul style="list-style-type: none"> • No señala característica para ninguno los textos presentados. 	0 punto

OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.

Ítem 8.- Escribe con intención comunicativa, utilizado letras que conoce y signos inventados.			
MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> • Hoja para escribir • Lápices 	<p>Se invita a la niña/o a escribir una carta para alguna persona a quien quiera mucho. Luego se le pide que cuente lo que escribió.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dice para quién es la carta y narra el contenido de la carta. 	3 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Dice para quién es la carta y No narra el contenido de la carta. 	2 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • No dice para quién es la carta y No narra el contenido de la carta. 	1 punto
		<ul style="list-style-type: none"> • No dice para quién es la carta y no narra escribe o no escribe. 	0 punto

Ítem 9.- Escribe su nombre.			
MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas • Lápices 	Se invita a la niña/o a escribir su nombre sobre tarjeta que será empleada para marcar su casillero..	Escribe su nombre completo (un nombre con apellido); sin omisiones o sustituciones de letras, de manera legible, sin importar la alternancia entre caligrafía imprenta o cursiva, o entre mayúsculas y minúsculas, respetando la direccionalidad de la escritura (de izquierda a derecha).	3 puntos
		Escribe su nombre con omisiones o Sustituciones de letras, sin importar direccionalidad.	2 puntos
		Escribe signos que no corresponden a los de su nombre, en cualquier dirección.	1 punto
		No escribe.	0 punto

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA
PENSAMIENTO MATEMÁTICO
SEGUNDO NIVEL DE TRANSICIÓN.

OA 2.- Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.

Ítem 1.- Clasifica por dos atributos en función de la clase de objeto y color			
MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> • Juguetes (autos, trenes, sonajeros y pelotas). • Bandejas plásticas. 	<p>Se ofrece al niño/a un colección de juguetes (autos, trenes, sonajeros y pelotas) de diferentes colores y se le pide que ordene los juguetes según se le indicará:</p> <ul style="list-style-type: none"> • en una bandeja los autos rosados y la otra los trenes amarillos. • en una bandeja los juguetes amarillos con ruedas y en otra los juguetes amarillos sin ruedas. • en una bandeja los autos y trenes rosados y en 	• Ordena los juguetes en los tres casos presentados.	3 puntos
		• Ordena los juguetes en los dos casos presentados.	2 puntos
		• Ordena los juguetes en uno de los casos presentados	1 punto
		• No ordena los juguetes en ninguno de los casos presentados.	0 punto



	otra los autos amarillos y morados.		
--	-------------------------------------	--	--

Ítem 2.-. Clasifica por dos atributos en función de la clase de objeto y color			
MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none">• Tabla doble entrada.• Juguetes (autos, trenes, silbatos y pelotas).	Se presenta al niño/a el tablero de doble entrada (ilustraciones de juguetes y colores y se le pide que orden los juguetes en los casillero siguiendo las pistas. Si el niño/a no sabe como hacerlo se le modela con una de los juguetes.	<ul style="list-style-type: none">• Ubica en el tablero los entre dieciséis y trece juguetes.	3 puntos
		<ul style="list-style-type: none">• Ubica en el tablero los doce y nueve juguetes.	2 puntos
		<ul style="list-style-type: none">• Ubica en el tablero los entre ocho y cinco juguetes.	1 punto
		<ul style="list-style-type: none">• Ubica en el tablero los cuatro o menos juguetes.	0 punto

OA 3.- Comunicar la posición de objetos y personas respecto de un punto u objeto de referencia, empleando conceptos de ubicación (dentro/fuera; encima/debajo/entre; al frente de/detrás de); distancia (cerca/lejos) y dirección (adelante/atrás/hacia el lado), en situaciones lúdicas.

Ítem 3.- Establece relaciones de orientación espacial de ubicación (entre, delante de, detrás de) y distancia (cerca/lejos) respecto a objetos familiares.			
MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> • Perro de peluche. • Muñeco. • Pelota. 	<p>Se presenta al niño/a una pelota, un muñeco y un perro de peluche.</p> <p>Se pide al niño que observe atentamente la ubicación de cada uno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El perro al centro de la mesa. • La pelota a 10 cm. por detrás y ligeramente a la derecha del perro. • El muñeco a 5 cm. más atrás de la pelota y ligeramente a la derecha de ésta. <p>Luego se formula al niño/a las siguientes preguntas, en orden y esperando que responda antes de formular la siguiente:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Responde correctamente las cinco preguntas 	3 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Responde correctamente tres o cuatro preguntas. 	2 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Responde correctamente una o dos de las preguntas. 	1 punto
		<ul style="list-style-type: none"> • Responde en forma incorrecta todas las preguntas o no responde. 	0 punto



	<p>1.- ¿Dónde está ubicado el perro respecto de la pelota? (delante).</p> <p>2.- ¿Dónde está ubicado el muñeco con respecto a la pelota? (detrás).</p> <p>3.- ¿Qué está más cerca de la pelota? (el muñeco).</p> <p>4.- ¿Qué está más lejos del perro? (el muñeco).</p> <p>5.- ¿Qué cosa está entre el perro y el muñeco? (la pelota? .</p>		
--	---	--	--

Ítem 4.- Establece relaciones de orientación espacial de ubicación (encima/debajo/entre) y distancia (cerca/lejos) respecto a objetos.				
MATERIALES		SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> • Mesita de juguete. • Perro de peluche • Pelota pequeña. • Dado. • Auto. • Camión. • Tren. 	<p>Se presenta al niño/a una mesita pequeño y un perro de peluche. Ambos se ponen sobre la mesa de frente al niño/a, separados por 10 cm el uno del otro.</p> <p>Se da al niño/a los juguetes (pelota pequeña, dado, auto, camión, tren) y se les permite explorar por un momento.</p> <p>Luego se le invita a ubicar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ubica correctamente los cinco juguetes. 	<p>3 puntos</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> • Ubica correctamente tres o cuatro juguetes. 	<p>2 puntos</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> • Ubica correctamente uno o dos juguetes. 	<p>1 punto</p>	
		<ul style="list-style-type: none"> • Ubica correctamente uno o ninguno de los juguetes. 	<p>0 punto</p>	



	<p>cada uno según se indique:</p> <p>El dado encima la mesa.</p> <p>El auto debajo de la mesa.</p> <p>La pelota entre la mesa y el perro.</p> <p>El camión lejos del auto.</p> <p>El tren cerca del perro.</p>		
--	--	--	--

OA 6.- Emplear los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.

tem 5.- Cuenta hasta 20 elementos estableciendo correspondencia uno a uno.			
MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> • 20 juguetes pequeños. • 1 canasto o caja. 	Se da al niño/a un canasto o caja con 20 juguetes pequeños y se permite explorar libremente. Luego se le pide que cuente los juguetes poniéndolos en el canasto/caja	<ul style="list-style-type: none"> • Cuenta hasta 20 elementos estableciendo correspondencia uno a uno. 	3 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Cuenta hasta 20 elementos con un error en la correspondencia uno a uno. 	2 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Cuenta hasta 20 elementos con dos errores en la correspondencia uno a uno. 	1 punto
		<ul style="list-style-type: none"> • Cuenta hasta 20 elementos con tres o más errores en la correspondencia uno a uno. 	0 punto



Ítem 6.- Nomina y ordena números del 1 al 20 del estableciendo relación de orden ascendente entre ellos.			
MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
• Set de tarjetas con cantidades y números del 1 al 20	Se presenta al niño/a tarjetas con números sin seguir el orden correcto y se le pide que los vaya nombrando. Con los números que reconoció se le pide que los ordene desde el más chico al más grande. Si el niño/a NO los ordena por iniciativa propia se le presta apoyo mostrándole en número menor y preguntándole qué número sigue después y desde ahí en adelante debe continuar sin apoyo el orden.	• Nomina y ordena correctamente al menos 10 números	3 puntos
		• Nomina correctamente al menos 10 números y los ordena con mediación del adulto.	2 puntos
		• Nomina correctamente entre cinco y siete números, y los ordena con o sin mediación del adulto.	1 punto
		• Nomina correctamente menos de 5 números, y los ordena con o sin mediación del adulto.	0 punto

OA 7. Representar números y cantidades hasta el 9, en forma concreta, pictórica y simbólica.

Ítem 7.- Representa cantidades de forma concreta y establece relación con su representación simbólica.			
MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> • 1 muñeco. • 1 muñeca. • 1 perro de peluche. • 25 caramelos. • tarjetas con números de 1 al 9. 	<p>Se muestra al niño/a el muñeco, la muñeca y el perro de peluche.</p> <p>Se le solicita que ponga caramelos frente a cada uno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 5 caramelos frente a la muñeca. • 7 caramelos frente al perro. • 9 caramelos frente al muñeco. <p>Luego se ofrece al niño/a tarjetas con números de 1 al 9 para que ponga frente a cada colección el que corresponde a la cantidad de caramelos asignados a la muñeca, al muñeco y al perro. Si no recuerda la cantidad se le invita a contarlos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Da la cantidad de caramelos indicada en los tres casos y asocia cada uno con la tarjeta que corresponden. 	3 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Da la cantidad de caramelos indicada en dos casos y asocia cada uno con la tarjeta que corresponden. 	2 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Da la cantidad de caramelos indicada en un caso y asocia con la tarjeta que corresponde. 	1 punto
		<ul style="list-style-type: none"> • No da la cantidad de caramelos indicada en ningún caso y no asocia con la tarjeta que corresponde. 	0 punto

Ítem 8.- Establece relación entre colecciones de objetos y el número que corresponde.			
MATERIALES	SITUACIÓN EVALUATIVA	RÚBRICA DE EVALUACIÓN	
<ul style="list-style-type: none"> • Platos plásticos. • Juguetes pequeños (trenes, pelotas, cubos). • 25 caramelos. • Tarjetas con números de 1 al 9. 	<p>Se presentan al niño/a tres colecciones de objetos (juguetes pequeños en platos o bandejas).</p> <ul style="list-style-type: none"> • 4 trenes. • 6 pelotas. • 9 cubos. <p>Luego se ofrece tarjetas con los números del 1 al 9 y se le solita que busque el corresponde a cada colección y lo ponga sobre la misma.</p> <p>En seguida se da al niño/a las tarjetas con los números 7, 5, 8, y se le pide que forme una colección de caramelos para cada tarjeta.</p> <p>Se pone a disposición una bolsa de caramelos y platos o bandejas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Asigna el número que corresponde en las tres colecciones y representa colecciones con las cantidades que indican las tres tarjetas. 	3 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Asigna el número que corresponde en dos de las tres colecciones y representa colecciones con las cantidades que indican dos de las tres tarjetas. 	2 puntos
		<ul style="list-style-type: none"> • Asigna el número que corresponde a una de las tres colecciones y representa colecciones con las cantidades que indica una las tres tarjetas. 	1 punto
		<ul style="list-style-type: none"> • NO asigna el número que corresponde a ninguna de las tres colecciones y NO representa colecciones con las cantidades que 	0 punto



		indican ninguna las tres tarjetas.	
--	--	---------------------------------------	--

HOJA DE REGISTRO

Nombre de estudiante:

NÚCLEO DE LEGUAJE VERBAL		
ITEM	INDICADORES DE EVALUACIÓN	PUNTAJE
1	Narra un cuento que se le lee, señalando personajes, situaciones, escenarios centrales del relato.	
2	Se expresa oralmente en narraciones usando estructuras oracionales correctas.	
3	Reconoce la cantidad de palabras que componen las oraciones y reconoce la oración más larga y la más corta.	
4	Reconoce la cantidad de sílabas que componen palabras familiares y reconoce la palabra más larga y la más corta.	
5	Dice los fonemas y la cantidad total de ellos que componen palabras familiares, y dice la palabra que corresponde a los fonemas que escucha.	
6	Distingue diferentes tipos de textos escritos e identifica su propósito.	
7	Interpreta la información de distintos textos, considerando algunos aspectos claves como formato, diagramación, tipografía, ilustraciones y palabras conocidas.	
8	Escribe con intención comunicativa, utilizando letras que conoce y signos inventados.	
9	Escribe su nombre.	



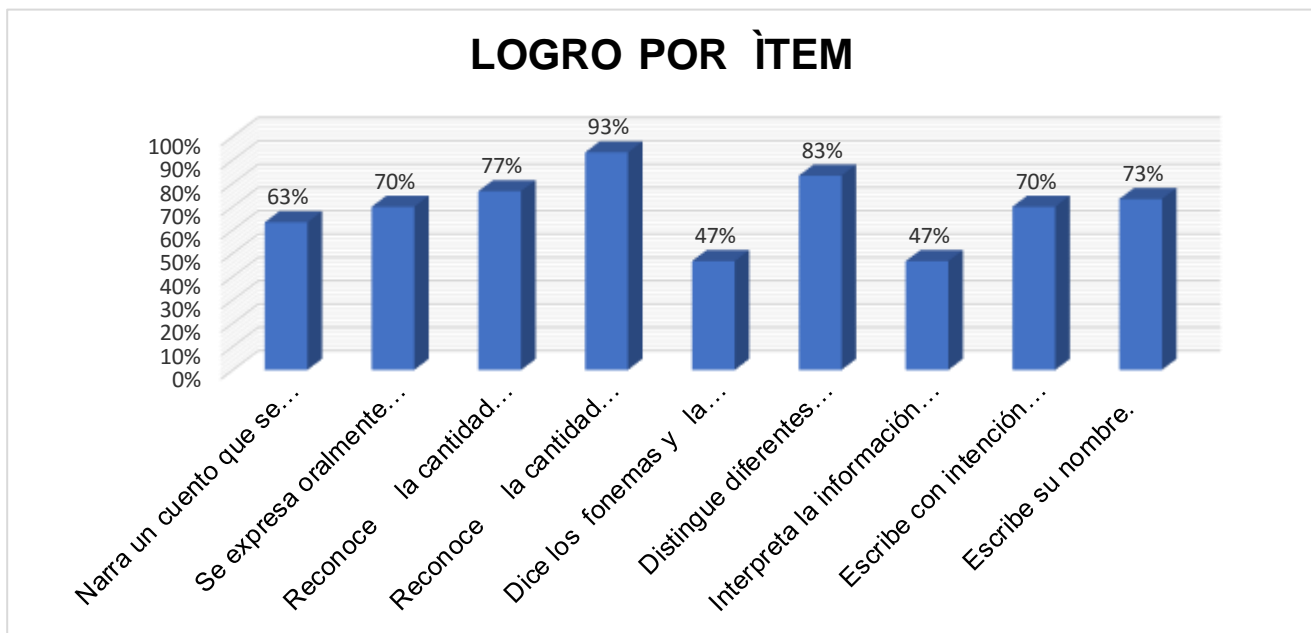
NÚCLEO DE PENSAMIENTO MATEMÁTICO		
ITEM	INDICADORES DE EVALUACIÓN	PUNTAJE
1	Clasifica por dos atributos en función de la clase de objeto y color.	
2	Clasifica por dos atributos en función de la clase de objeto y color.	
3	Establecer relaciones de orientación espacial de ubicación, dirección, distancia y posición respecto a objetos, nominándolas adecuadamente.	
4	Establece relaciones de orientación espacial de ubicación (encima/debajo/entre) y distancia (cerca/lejos) respecto a objetos.	
5	Cuenta hasta 20 elementos estableciendo correspondencia uno a uno.	
6	Nomina y ordena números del 1 al 20 del estableciendo relación de orden ascendente entre ellos.	
7	Representa cantidades de forma concreta y establece relación con su representación simbólica.	
8	Establece relación entre colecciones de objetos y el número que corresponde.	

Observaciones (consigne situaciones sobre la aplicación que considere relevantes)

6.-ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

La batería de evaluación diagnóstica de aplico a los diez estudiantes del segundo nivel de transición.

Gráfico de resultados por ítem evaluado en el Núcleo de Lenguaje Verbal.



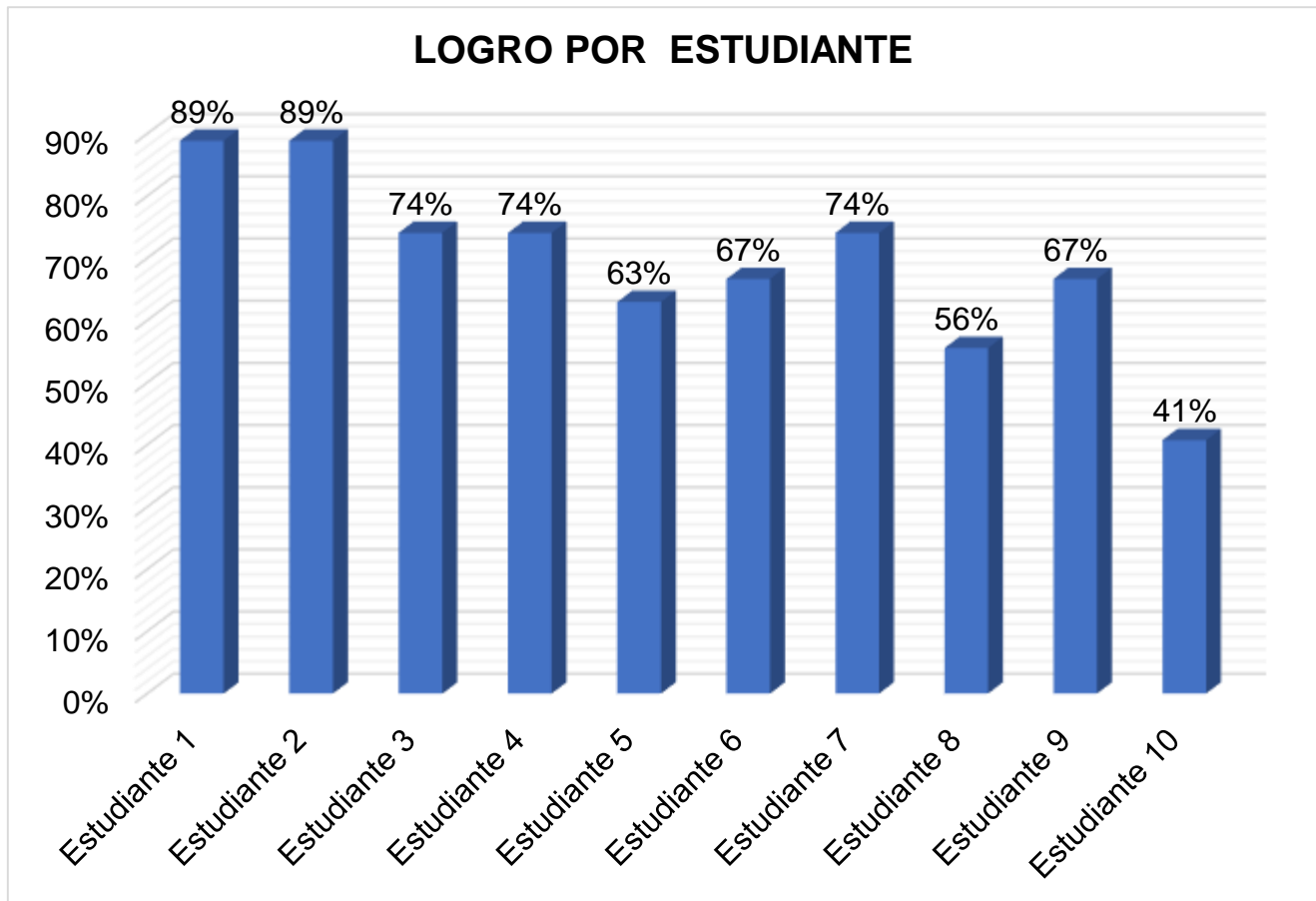
Los resultados por ítem evidencian debilidades respecto del logro de la conciencia fonológica, en concreto análisis fónico, y en la interpretación de información de diferentes tipos de textos.

Además se pesquisa necesidad de apoyo en la expresión oral al tener que narrar un cuento breve.

En la habilidad reconocer cantidad de sílabas se evidencia un alto logro.

Respecto de los ítem con logro inferior al 50% requiere atención prioritaria dado que están vinculadas a habilidades de base para el aprendizaje de lectura.

Gráfico de resultados por estudiante en el Núcleo de Lenguaje Verbal.



En el análisis de los resultados por estudiante es posible observar que el estudiante 10 no alcanza un logro de 50%. El estudiante presenta un trastorno del espectro autista, sin atención del Programa de Integración Escolar por falta de horas de especialistas.

Los estudiantes 5, 8 y 9 presentan bajos desempeños asociados a Trastorno Específico del Lenguaje sin atención del Programa de Integración Escolar por falta de horas de especialistas. El estudiante 6 que también presenta bajo desempeño, es un estudiante que presenta inasistencia crónica. Para los estudiantes que presentan

mayores necesidades de apoyo es necesario gestionar con rapidez atención de especialistas. Además se hace necesario elaborar un plan de apoyo específico de aula.

Gráfico de resultados por ítem evaluado en el Núcleo de Pensamiento Matemático.

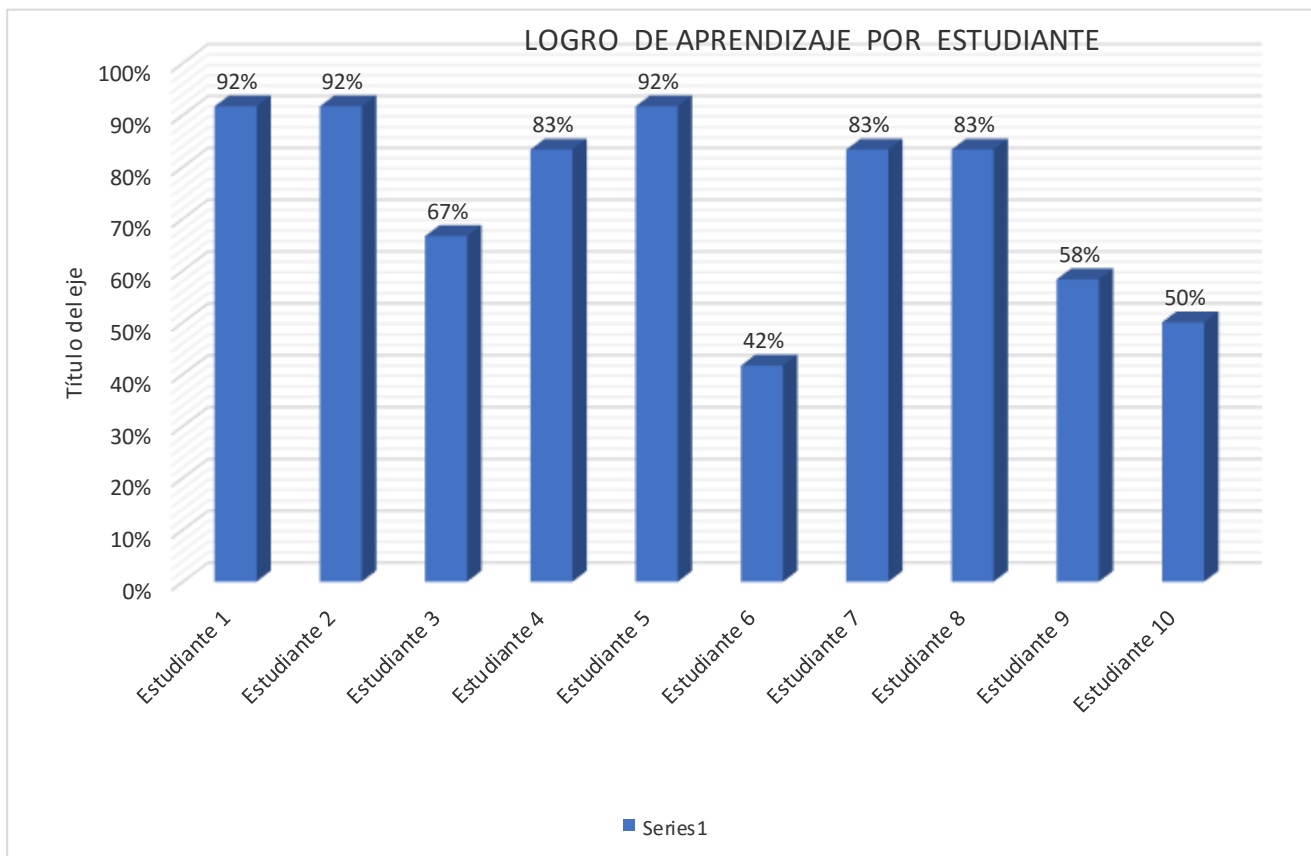


Los ítem que presentan menores niveles de logro dicen relación con nombrar y ordenar secuencia de números, la comparación de colecciones en virtud de la cardinalidad de estas.

Es necesario prestar atención y diseñar experiencias de aprendizaje con material concreto y en situaciones auténticas.

El núcleo de Pensamiento Matemático presenta mayor nivel de logro por ítem que el núcleo de Lenguaje Verbal

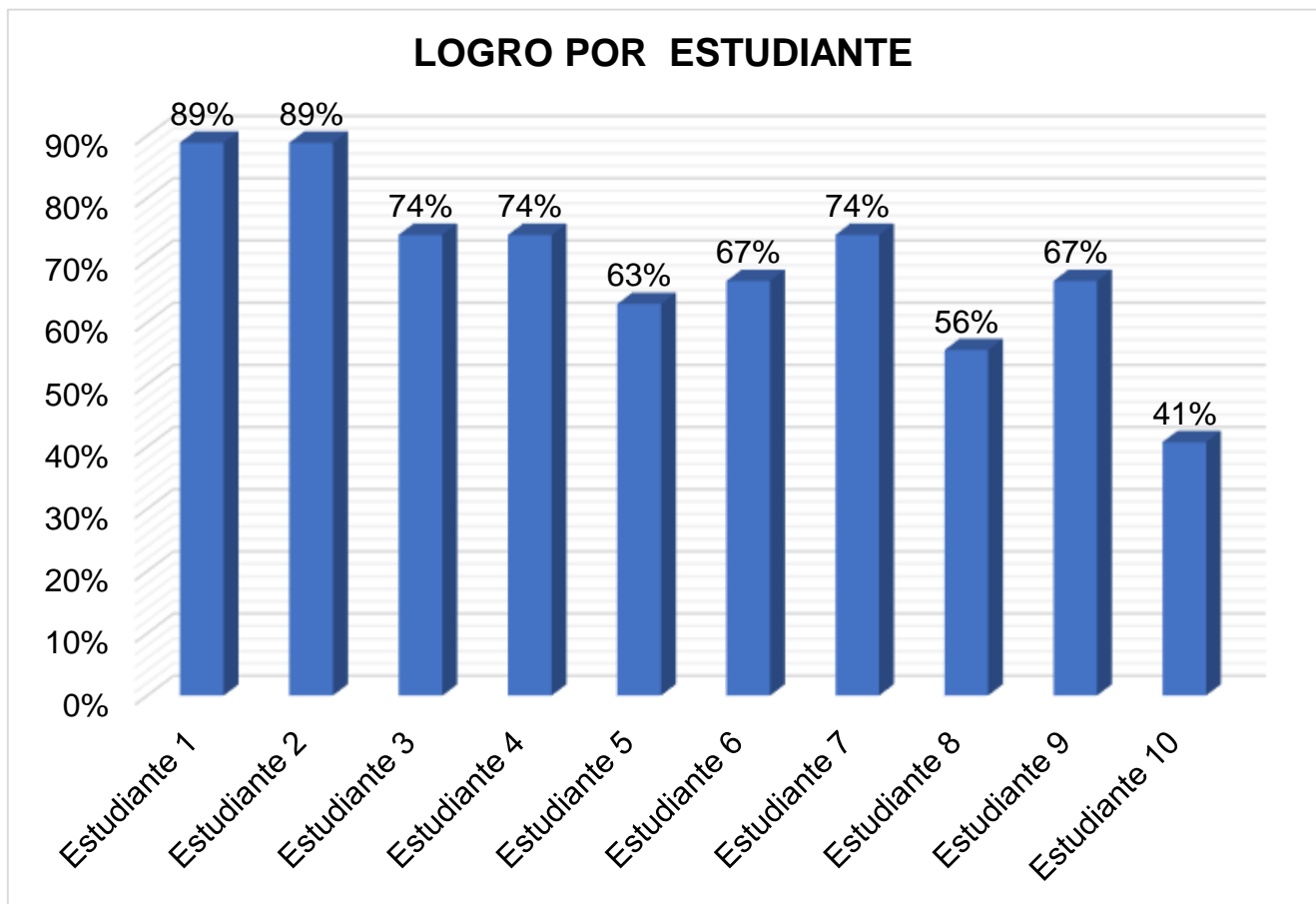
Gráfico de resultados por estudiante en el Núcleo de Lenguaje Verbal.



En el análisis de los resultados por estudiante es posible observar que los estudiantes 6, 9 y 10 presentan desempeños por sobre lo esperado, al igual que en el núcleo de Lenguaje Verbal. El Estudiante 10, como ya se señaló presenta un trastorno del espectro autista, sin atención del Programa de Integración Escolar por falta de horas de especialistas.

Los estudiantes 6 que presenta bajo desempeño asociado a inasistencia crónica.

Para los estudiantes que presentan mayores necesidades de apoyo es necesario gestionar con rapidez atención de especialistas. Además se hace necesario elaborar un plan de apoyo específico de aula.



Al revisar las variables que podrían explicar los bajos desempeños de algunos estudiantes se levantan las siguiente hipótesis:

- Los estudiantes que presentan necesidades educativas especiales no están recibiendo los apoyos especializados por falta de horas profesionales .
- La falta de apoyo especializado dificulta el progreso de los estudiantes que presentan mayores necesidades de apoyo.
- El implementación de las estrategias del plan de fomento lector no se están desarrollado de manera sistemática dado que se priorizan otras actividades.
- En pensamiento matemático se hace énfasis en el uso de material impreso y trabajo a nivel simbólica.
- Los objetivos de aprendizaje no se abordaron en profundidad dada la movilización docente.
- Las actividades que se ofrecen a las niñas y niños carecen de componente lúdico.

7.-PROPUESTAS REMEDIALES

NÚCLEO DE LENGUAJE VERBAL:

- Gestionar con DAEM contratación de profesionales especialistas para apoyar a estudiantes con necesidades educativas especiales . Resguardar además que la situación no se repita en año 2020.
- Mejorar la implementación de las estrategias del Plan de Fomento Lector, con especial énfasis en la lectura y narración diaria.
- Recuperar biblioteca de aula con materiales del Cra y apoyo de las familias.
- Implementa Programa integrado para el desarrollo de la conciencia fonológica y del vocabulario en la lectura inicial (Carmen coloma / Zulema de barbieri / Carmen Sotomayor).
- Intensionar carácter lúdico de las experiencias de aprendizajes que se ofrecen a las niñas y niños.
- Desarrollo de ejercicio de jerarquización de objetivos de aprendizaje del segundo semestre en virtud de lo hallazgos.

NÚCLEO DE PENSAMIENTO MATEMÁTICO:

- Gestionar con DAEM contratación de profesionales especialistas para apoyar a estudiantes con necesidades educativas especiales . Resguardar además que la situación no se repita en año 2020.
- Implementar experiencias de aprendizaje propuestas en el material Matemática, juego y movimiento.
- Mejorar el uso de material concreto.
- Desarrollo de ejercicio de jerarquización de objetivos de aprendizaje del segundo semestre en virtud de lo hallazgos.

8.-BIBLIOGRAFIA

Bambrick-Santoyo P, 2018, **Las Palancas del Liderazgo Escolar 2.0**, Santiago, Chile, Corporación de la Educación Aptus Chile.

Condemarín, M. & Medina, A. (2000). **Evaluación de los aprendizajes**. Un medio para mejorar las competencias lingüísticas y comunicativas, Santiago, Chile, Ministerio de Educación

Subsecretaría de Educación Parvularia, (2018), **Bases Curriculares Educación Parvularia**, Santiago, Chile, Ministerio de Educación.

Subsecretaría de Educación Parvularia, (2018), Planificación y Evaluación: Orientaciones para los niveles de transición, Santiago, Chile, Ministerio de Educación.

Subsecretaría de Educación Parvularia, (2019), Marco para la Buena Enseñanza de Educación Parvularia, Santiago, Chile, Ministerio de Educación.

Unidad de Currículum y Evaluación, (2019), **Orientaciones para la implementación del decreto 67/2018 de evaluación, calificación y promoción escolar**, Santiago, Chile, Ministerio de Educación.

Unidad de Currículum y Evaluación, Ministerio de Educación, República de Chile (2017)., **Evaluación formativa en el aula: Orientaciones para docentes**, Santiago, Chile, Ministerio de Educación.

9.- ANEXOS

Tablas de resultados.

NÚCLEO DE LEGUAJE VERBAL												
ÍTEM	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Pje	%
1 Narra un cuento que se le lee, señalando personajes, situaciones, escenarios centrales del relato.	3	3	2	2	2	3	2	1	1	19	19	63%
2 Se expresa oralmente en narraciones usando estructuras oracionales correctas.	3	2	2	3	3	1	2	2	3	21	21	70%
3 Reconoce la cantidad de palabras que componen las oraciones y reconoce la oración más larga y la más corta.	3	3	3	2	1	3	3	1	3	23	23	77%
4 Reconoce la cantidad de sílabas que componen	3	3	3	3	2	3	3	3	3	28	28	93%

	palabras familiares y reconoce la palabra más larga y la más corta.												
5	Dice los fonemas y la cantidad total de ellos que componen palabras familiares, y dice la palabra que corresponde a los fonemas que escucha.	2	2	2	1	2	2	1	1	1	14	14	47%
6	Distingue diferentes tipos de textos escritos e identifica su propósito.	3	3	2	3	3	1	3	3	2	25	25	83%
7	Interpreta la información de distintos textos, considerando algunos aspectos claves como formato, diagramación, tipografía, ilustraciones y palabras conocidas.	2	2	2	1	2	2	1	1	1	14	14	47%
8	Escribe con intención comunicativa,	2	3	2	3	1	2	3	1	1	3	21	70%

	utilizado letras que conoce y signos inventados.												
9	Escribe su nombre.	3	3	2	2	1	1	2	2	3	3	22	73%
	LOGRO POR ESTUDIANTE EN PUNTOS	24	24	20	20	17	18	20	15	18	11		
	LOGRO POR ESTUDIANTE EN %	89 %	89 %	74 %	74 %	63 %	67 %	74 %	56 %	67 %	41 %		

NÚCLEO DE PENSAMIENTO MATEMATICO

ÍTEM		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Pje	%
1	Clasifica por dos atributos en función de la clase de objeto y color.	3	3	2	3	3	1	3	3	2	2	25	83%
2	Clasifica por dos atributos en función de la clase de objeto y color.	3	3	2	3	3	1	3	3	2	2	25	83%
3	Establecer relaciones de orientación espacial de ubicación, dirección, distancia y posición respecto a objetos, nominándolas adecuadamente.	3	3	2	3	3	1	3	3	2	2	25	83%
4	Establece relaciones de orientación espacial de ubicación (encima/debajo/entre) y distancia (cerca/lejos)	3	3	2	3	3	1	3	3	2	2	22	73%

	respecto a objetos.												
5	Cuenta hasta 20 elementos estableciendo correspondencia uno a uno.	3	3	2	3	3	1	3	3	2	2	25	83%
6	Nomina y ordena números del 1 al 20 del estableciendo relación de orden ascendente entre ellos.	2	2	2	1	2	2	1	1	1	0	14	47%
7	Representa cantidades de forma concreta y establece relación con su representación simbólica.	3	3	2	3	3	1	3	3	2	2	25	83%
8	Establece relación entre colecciones de objetos y el número que corresponde.	2	2	2	1	2	2	1	1	1	0	14	47%
LOGRO POR ESTUDIANTE EN PUNTOS		22	22	16	20	22	10	20	20	14	12		
LOGRO POR ESTUDIANTE EN %		92%	92%	67%	83%	92%	42%	83%	83%	58%	50%		



UMC
UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES
AUTÓNOMA