



**Magíster en Educación mención Currículum y Evaluación
Basado en Competencias**

Trabajo de Grado II

**Elaboración de Instrumentos de Evaluación para
medir los aprendizajes de los estudiantes de Quinto
Año de Enseñanza Básica, en los sectores de
Lenguaje y Comunicación y Ciencias Naturales**

Profesora guía:

Rocío Riffo San Martín

Estudiante:

Héctor Eduardo Soto Rivera

San Pedro de la Paz - Chile, diciembre de 2020



ÍNDICE

Resumen	3
Introducción	4
Marco Teórico.....	6
Marco Contextual	17
Diseño y aplicación de instrumentos	24
Justificación de la elección del nivel y asignaturas	24
Descripción del tipo de instrumento	24
Validación de los instrumentos de evaluación.....	25
Descripción de la aplicación de los instrumentos.....	26
Análisis de resultados.....	27
Evaluación de Lenguaje y Comunicación	27
Evaluación de Ciencias Naturales.....	31
Propuestas remediales	36
Asignatura de Lenguaje y Comunicación.....	36
Asignatura de Ciencias Naturales	38
Propuestas remediales transversales	40
Bibliografía.....	44
Anexos.....	47
Evaluación de Lenguaje y Comunicación	47
Evaluación de Ciencias Naturales.....	56



RESUMEN

El presente documento tiene como finalidad describir el proceso de elaboración, aplicación y análisis de instrumentos de evaluación para determinar el nivel de logros alcanzados por estudiantes que cursan Quinto año de educación General Básica, en los subsectores de Ciencias Naturales y Lenguaje y Comunicación. Los instrumentos de evaluación fueron aplicados a un total de 26 estudiantes del Centro de Capacitación Laboral “Mirando al Futuro” de la comuna de San Pedro de la Paz, Provincia de Concepción, Región del Biobío.

El estudio se sustentó en un diagnóstico institucional previo, como también en fundamentos y consideraciones de diversas fuentes bibliográficas especializadas y actualizadas que fueron incorporadas en el marco teórico.

Los instrumentos de evaluación una vez elaborados y validados fueron aplicados, revisados y analizados cualitativa y cuantitativamente, por asignatura, con el propósito de conocer los logros y avances de cada uno de los estudiantes en relación con los objetivos planteados. Lo anterior permitió tomar las decisiones pertinentes y orientarlas a fortalecer la práctica docente, plantear las propuestas necesarias para ejecutar las acciones remediales y definir el grado de adecuación de las estrategias pedagógicas a emplear en aula para, así, mejorar la calidad de los aprendizajes de los estudiantes.



INTRODUCCIÓN

El contenido del presente Trabajo de Grado II tiene como objetivo describir el proceso de elaboración y aplicación de instrumentos de evaluación originales para medir los aprendizajes en estudiantes de Quinto año Básico en las asignaturas de Ciencias Naturales y Lenguaje y Comunicación.

La evaluación como proceso personalizado y continuo que proporciona información objetiva acerca de propósitos definidos es una herramienta primordial para el proceso de enseñanza aprendizaje. Nos permite conocer la evolución de cada estudiante para, si es necesario, adoptar medidas de refuerzo o de compensación para garantizar que se alcancen los objetivos educativos definidos para cada nivel. Es, por tanto, la evaluación de gran utilidad para tomar decisiones pedagógicas, para mejorar el desempeño de un estudiante y para mejorar las prácticas docentes.

En la actualidad se pretende otorgar una visión más amplia a la evaluación, transformarla en un sistema de interrelaciones entre los que evalúan, los que son evaluados y la estrategia empleada, dejando de lado el propósito administrativo para centrarse en lo pedagógico y didáctico (Moreno, 2009).

La evaluación es un recurso para asegurar niveles de formación común y garantizar que se reúnen una serie de capacidades, competencias y conocimientos concretos para avanzar dentro de los niveles del sistema educativo.

En general, la función de la evaluación es servir de base para la toma de decisiones dentro del proceso educativo, ya sea acerca de los contenidos y el procedimiento de enseñanza, el conocimiento de los estudiantes y los apoyos que éstos requieren para mejorar el aprendizaje (Casanova, 1998).



Para la finalidad de este estudio, el tipo de instrumento de evaluación seleccionado para elaborar y aplicar fue la prueba objetiva ya que al ser pruebas de respuesta breve elimina, en cierto grado, la subjetividad y la variabilidad al calificarla. Cumple, además, con el propósito buscado de evaluar conocimientos disciplinarios y el desarrollo de una destreza o habilidad, aplicables a contenidos variados, comprensiones integradoras y/o su aplicación a ejemplos de la vida diaria.

La metodología empleada en la construcción de los instrumentos de evaluación contempló los siguientes pasos:

- a) Selección de los contenidos a evaluar.
- b) Determinación del nivel en que se evaluarían los contenidos, de acuerdo con la taxonomía de Bloom.
- c) Selección del tipo de ítems posibles a incluir y que sean los más apropiados para el objetivo de aprendizaje a evaluar.
- d) Elaboración de un enunciado explicativo para cada ítem de la prueba.
- e) Determinación del número de ítems.
- f) Seleccionar el tipo de pregunta y asignar el puntaje respectivo.
- g) Aplicación de la evaluación.
- h) Revisión y análisis de la evaluación.

Para la recogida de información de los respectivos instrumentos de evaluación, con posterioridad a su revisión, se utilizó la técnica de tabulación de las respuestas. Lo anterior porque permite interpretar la información obtenida con mucha facilidad y rapidez sin necesidad de realizar análisis estadísticos. La tabulación de las respuestas es un análisis útil para el docente, ya que le permite comentar los resultados en clase con los estudiantes y/o para ir mejorando la redacción de los diversos ítems (Morales, 2007).



MARCO TEÓRICO

Una definición de Currículum

El término *currículum* posee una etimología latina que puede traducirse en nuestros días como: “el camino a recorrer” o sencillamente como “el camino recorrido” atribuido a un sujeto dada su terminación “um” que indica la declinación correspondiente.

Utilizado en el contexto de la enseñanza, la propia historia de la educación ha ido despejando la nebulosa primordial que rodea la conformación de una nueva acepción para este término cuya diversidad de significados ha sido explicitada por la mayoría de los investigadores que han abordado su estudio:

la palabra currículum tiene muy diversos significados por lo que se considera un término polisémico, su acepción dependerá de la concepción, teoría y modelo que lo sustente así como del enfoque pedagógico que lo circunscriba, en relación a las condiciones, políticas y económicas en las cuales se desarrollan los sistemas educativos los que reflejan las relaciones de poder político y de control de los sistemas hegemónicos que históricamente han generado las tensiones y problemáticas que la educación debe atender. (Toro, S. 2017; 463).

Las teorías políticas, las concepciones del hombre y de la sociedad, las teorías filosóficas y educativas siempre tienen algo que decir y definir o redefinir en términos educativos, dado el devenir de la historia humana, por lo cual el término *currículum* no solo es polisémico, sino una palabra en permanente reconstrucción y redefinición.

La percolación permanente en la que se encuentra este término no impide que a lo largo de la historia la palabra haya tenido sus hitos importantes y sus acepciones específicas atendiendo a la coyuntura histórica correspondiente:

el currículum no es un concepto sino una construcción cultural. Esto es, no se trata de un concepto abstracto que tenga algún tipo de existencia



humana, más bien es un modo de organizar una serie de prácticas educativas. (Grundy, 1987; 151).

Precisamente, una de las primeras acepciones de la palabra currículum entronca los dos significados que en nuestros días aparecen separados; el que dice relación con el recorrido o trayectoria y el que se refiere a los contenidos que evoca una práctica educativa:

desde el diminutivo *curris*, se lo puede relacionar con el camino por donde se corre hacia una dirección y hacia una meta. Por lo que desde esta acepción etimológica el currículum en el campo educativo es considerado como la trayectoria que realiza el estudiante en la escuela para lograr su formación, es decir, el recorrido que hace que el aprendiz desde que inicia sus estudios hasta la educación superior, o el nivel escolar que transcurra adquiriendo una serie de aprendizajes. (Toro, S. 2017; 464).

Esta aclaración puede tomarse como la afirmación taxativa de que ha existido educación solo a partir de la existencia de un currículum escrito. En realidad, este malentendido no considera la existencia de prácticas educativas concretas que preexisten a la explicitación del currículum como *delimitación de una trayectoria de aprendizajes*. Todas esas prácticas, en su mayoría pertenecientes a la época antigua y a la Edad Media dan cuenta de la existencia de lo que se conoce como el *currículum explícito*. Es decir, el camino de aprendizaje que no se traza en términos escritos, pero que sí se lleva a cabo y está en las mentes de educadores y estudiantes protagonistas de un proceso de enseñanza aprendizaje:

es a partir del siglo XVI, con la aparición de las universidades y sobre todo en aquellas cuya organización de la enseñanza y aprendizaje lo realizaron conforme a los aportes del *movimiento calvinista*, en que aparece “explícitamente” el término “currículo” acuñado en la edad media



por las instituciones de educación superior para organizar sus cursos de estudio. (Toro, S. 2017; 465).

Debemos pues, a la irrupción en Europa de los modelos de enseñanza protestante la adquisición de este término para designar el plan de trabajo y contenidos que el maestro o profesor debía enseñar a sus estudiantes. El currículum nace así, en la Historia de la Educación europea, fusionando la enseñanza del claustro y del taller artesanal, combinando ambos modelos educativos y conformando a su vez el germen del planeamiento educativo:

la clase constituía la clasificación de los alumnos en grupos divididos por categorías, dando lugar a una organización de la práctica de la enseñanza sustentada en especializaciones, clasificaciones y subdivisiones en las instituciones educativas (Hamilton, 1993 ; 6), en tanto que el grupo correspondía a la organización de los alumnos por la edad, para estructurar su transición en los distintos cursos de escolaridad, ello implicó la gradación de los contenidos en función de criterios de complejidad.(Toro, S. 2017; 466).

Tuvieron que pasar cinco siglos para que el currículum se transformara en una disciplina. Esta situación que hoy día asimilamos como un hecho natural se explica a partir de los requerimientos educativos concretos de una sociedad abierta a la producción industrial que requiere de manera imperiosa una mano de obra calificada y un público consumidor capaz de decodificar los mensajes de la publicidad que invade la totalidad del universo cultural de la nueva época:

la disciplina del currículum surgió a principios del siglo XX, instalándose y desarrollándose con énfasis en Norte América, como resultado de nuevos aspectos en la dinámica social que tiene su impacto en la dinámica educativa, como por ejemplo el auge de la sociedad industrializada, la misma que buscaba que desde la educación se generen procesos eficientistas y tecnocráticos coherentes a los



requerimientos económicos, políticos y sociales de estos contextos; el establecimiento de la legislación educativa para regular el sistema educativo, como señala (Luzuriaga, 1964; 7) (...) las leyes transformaron la estructura de la enseñanza (...) y el desarrollo de la psicología experimental, entre otros , (Toro, S. 2017; 467).

Como nunca antes, la educación formal se masifica y la escuela que es su expresión más institucional se transforma en un mecanismo manejado en base a urgencias sociales. Si antaño la urgencia en la educación la dictaba el tener que reproducir la clase dominante con todos sus atributos, cuando la educación formal era para unos pocos, ahora que la educación es para muchos, esa misma urgencia se deposita en la necesidad de cumplir con estándares, parámetros y prerrogativas que demanda una sociedad basada en la producción masiva de bienes económicos y su complemento de consumo permanente.

Ante este escenario de nuevas complejidades no es extraño que el currículum haya comenzado también a desarrollarse como un área específica de teorización:

los historiadores del currículum sitúan el nacimiento del currículo como área específica de teorización e investigación en 1918 con la publicación del libro "The Curriculum" de Franklin Bobbit de profesión ingeniero, profesor de la Universidad de Wiscosin en Estados Unidos (Sanz, 2004), quien es el primer teórico que escribe sobre este tema. Como otros antecedentes de la disciplina curricular, es significativo también rescatar el aporte a este campo que en esta línea positivista hacen las propuestas pedagógicas de Ovide Decroly (1910), en la que se asume el currículo unido a la experiencia y a la de John Dewey (1944) con una posición instrumentalista y pragmatista del currículo (aprender haciendo) (Toro, S. 2017; 467).

Una vez que el planeamiento educativo comenzó a asentarse en la escuela siguiendo en gran medida las propias estrategias de la producción económica en busca



de “un producto” que en el caso de las instituciones educativas sería “el aprendizaje”, parece casi un hecho natural que en los establecimientos educacionales comenzaran a tensionarse las prácticas y las distintas visiones del quehacer educativo.

Toda forma de currículum implica una manera de entender la educación, pues detrás de la elección de ciertos contenidos y de las metodologías diseñadas para convertirlos en aprendizajes concretos susceptibles de ser evaluados, descansa una concepción de la vida, la existencia del hombre, de la sociedad humana y de la educación. De allí que a partir del momento en que una institución educativa respondiendo a una jerarquía social o política, asume un modelo curricular, implícitamente, está desechando otros que también son susceptibles de ser asumidos e incorporados como la gran guía o el faro que conduce los aprendizajes.

Por otra parte, no es de extrañar que, como en todos los quehaceres humanos, las tensiones, crisis, y rupturas producidas en el seno de la sociedad, hayan llegado indefectiblemente al plano del diseño curricular como germen del quehacer educativo. Por lo tanto, desde que el currículo se acepta como una disciplina que puede discutir la mejor forma de llevar a cabo la práctica de la educación o la manera más efectiva de hacerlo, las numerosas teorías educativas del siglo XX, tendrán algo que decir a partir del momento en que el propio Franklin Bobbit definiera el currículo como: “un conjunto de cosas que los niños y jóvenes deben hacer y experimentar, a fin de desarrollar habilidades para enfrentar los problemas de la vida adulta.” (Bobbit, F. 1918, citado por Vila, 2011; 5).

El propio pragmatismo, la filosofía que encarna el perfil de la sociedad norteamericana del siglo XX se hace presente en el currículo con su visión de lo que en términos educativos debiese contener el currículo:

Tyler (1973) plantea el currículum como un documento que fija por anticipado los resultados de aprendizaje de los alumnos y prescribe la práctica pedagógica más adecuada para alcanzarlos, propuesta más compleja que la de Bobbit, ya que correspondía operativizar los objetivos



expresados en términos de conductas del estudiante, en cuyo logro la enseñanza es determinante. Su modelo se refiere al proceso de planificación instruccional el mismo que permanece vigente en los programas de enseñanza de la educación formal, constituye una línea del hacer racional del currículo en la que también encontramos a otros autores como Mac Donald (1971), Beauchamp (1975), quienes, desde su definición de currículo como documento de planificación del aprendizaje enfatizan en el empleo y relación de elementos discretos como: objetivos, contenidos, estrategias metodológicas y evaluación para establecer el carácter prescriptivo del currículum. (Toro, S. 2017; 468).

De esta forma el currículum se incorpora en las instituciones educativas no solo como el compendio de contenidos y propósitos, sino también como el conjunto de estrategias para lograr y medir el nivel de los aprendizajes, al tiempo que se transforma en un instrumento que va más allá de la simple propuesta hasta alcanzar la prescripción.

Esta es la época en que comienzan a aparecer en el mundo diversos modelos de diseño curricular amparados en las visiones filosóficas más importantes de la segunda mitad del siglo XX. Aparecen el Modelo con enfoque Socio Crítico con la influencia de la Escuela de Frankfurt, el Modelo Técnico Empirista o Tecnológico, etc.

Gestión Curricular

En materia educativa es posible afirmar que: “la gestión propiamente tal (...) es el proceso de articulación de un conjunto de acciones que intencionan una organización para cumplir con su propósito, gestionar un establecimiento educativo es articular todo lo que ocurre diariamente en él para lograr que los alumnos aprendan lo que necesitan aprender” (Castro; 2005; 5). En tanto que, en lo que se refiere a gestión curricular, podemos entenderla como: “el conjunto de decisiones y prácticas que tienen por objetivo asegurar la consistencia entre los planes y programas de estudio, la implementación de



los mismos en la sala de clases y la adquisición de los aprendizajes por parte de los estudiantes.” (Volante, Bogolasky, Derby & Gutiérrez, 2005; 2).

Teniendo en cuenta que la gestión curricular se circunscribe fundamentalmente a la ejecución de tareas que tienen que ver con los fundamentos de la escuela y su quehacer, se debe considerar “la necesidad de espacios de discusión sobre el fondo y la forma del currículum prescrito, el intercambio de decisiones de planificación y de experiencias de enseñanza, como también la supervisión y acompañamiento del trabajo de profesores y estudiantes.” (Glattorn, Boschee, Whitehead & Boschee, 2013).

En toda gestión curricular son esenciales la prevalencia de factores tales como el liderazgo educativo, la existencia de una estructura de responsabilidades muy bien definidas y la facilitación de los canales de información institucional.

En Chile, el Ministerio de Educación (MINEDUC, 2005) define la gestión curricular como “aquellas prácticas en los establecimientos educacionales que buscan asegurar la sustentabilidad del diseño, implementación y evaluación de la propuesta curricular.” De esta manera. “el área de gestión curricular agrupa el conjunto de acciones y procesos que lleva a cabo el equipo directivo y los docentes para sustentar su propuesta curricular y pedagógica.” (Volante, P. et al 2015; 4).

Sin embargo, el que exista gestión curricular y un diseño en marcha de currículum en un establecimiento no implica de por sí un trabajo exitoso en términos de planeamiento, revisión, control y evaluación de las tareas, se trata de una dimensión más compleja, puesto que en el sentido estricto del término:

la gestión curricular se comprende como parte del marco de la gestión educativa, implica construir saberes teóricos y prácticos en relación con la organización del establecimiento escolar, con los aspectos administrativos, con los actores que forman parte de la institución y por supuesto con el currículum escolar. En consecuencia, focaliza algunos de los aspectos incluidos en la gestión educativa en vistas a profundizarlos, complejizarlos, complementarlos, pero, sobre todo, trata



de abordar centralmente los saberes vinculados en forma directa con la dimensión pedagógico – didáctica. (Castro, F. 2005; 3).

Esto quiere decir que antes de la gestión curricular está la gestión escolar como un conjunto de decisiones, tareas y prácticas que atañen a la vida orgánica de la totalidad de la institución educativa, de tal manera que todo lo relacionado con el currículo es necesariamente parte de lo específico que atañe al rol social de la institución, pero ambas prácticas se alimentan y refuerzan en la medida que los gestores impriman el dinamismo que corresponda a lo que esperan lograr. Por esa razón “la inclusión de la gestión curricular como un nuevo constructo permite situar el quehacer de la escuela en su esencia, en su objetivo. Implica, también, identificar la estructura como las relaciones institucionales, ofreciendo una lectura dinámica de la realidad social de la escuela.” (Castro, F. 2005;6).

La evaluación y sus instrumentos.

En el sentido general del término toda evaluación nace de la capacidad de comparar el valor de dos objetos, contrastándolos en sus atributos y ventajas. Lo elemental de toda valoración es la medición que se efectúa y la posición jerárquica en la que inevitablemente colocamos el objeto comparado. Por esta razón se dice que los seres humanos, dada su capacidad de raciocinio, siempre están evaluando todo aquello que los rodea.

En materia educativa la evaluación ha sido materia de estudio de todas las corrientes filosóficas y psicológicas preocupadas de profundizar en la pregunta: “¿cómo aprendemos los seres humanos?” No es extraño entonces que tanto conductismo como constructivismo hayan establecido sus puntos de vista respecto de lo que debe ser la valoración de los aprendizajes, puesto que significan a su vez distintas formas de preparar las condiciones para que el aprendizaje se produzca.

En la actualidad, la investigación educativa da cuenta de la existencia de dos tipos de evaluación, la formativa y la sumativa. ¿Por qué existe esta diferencia?



no es lo mismo “evaluación” que “calificación”, a pesar de que constantemente se confunden y se utilizan como sinónimos por gran parte tanto del profesorado como del alumnado (Álvarez, 2005; López; 2004) ; es por ello que consideramos importante matizar las diferencias entre una y otra. Siguiendo a Sanmartí (2007), consideraremos la evaluación como un proceso basado en recoger información sea por medio de instrumentos escritos o no escritos; analizar esa información y emitir un juicio sobre ella, tomando decisiones de acuerdo con el juicio emitido. (Hamodi y López Pastor, 2015; 4).

La educación es una práctica social concreta que se debe a los estados y a las sociedades, por lo tanto, sus resultados poseen una gravitación al largo plazo en el desarrollo de éstas. Se hace necesario, entonces, la existencia de documentos escritos que constaten que sus propósitos institucionales se han cumplido a cabalidad, dentro de lo que se ha establecido en el planeamiento que precede hoy en día a toda gestión y práctica educativa. De allí que la visualización de los resultados de aprendizaje que se traduce en la implementación de estrategias evaluativas tiendan a suplir las necesidades que imponen los marcos regulatorios por los cuales se rigen las instituciones educativas. De la necesidad de separar lo que es demostrable en cuanto a los resultados nace la evaluación sumativa que es de naturaleza estadística y cuantificable proclive a la clasificación y a la determinación de mecanismos de promoción.

En tanto que de la necesidad de mantener un estado de alerta permanente sobre la generalidad del proceso que se administra, nace la evaluación formativa, que a diferencia de la evaluación sumativa se produce y ejecuta durante el proceso de enseñanza aprendizaje y no al final de cada ciclo o unidad:

en una práctica docente podríamos decir que cuando un profesor o profesora valora el trabajo que ha hecho un alumno o alumna, así como las mejoras que se han ido realizando en una determinada producción o medio (cuaderno, portafolios, práctica, recensión, etc.) y emite un juicio de valor sobre ello, estaríamos hablando de evaluación. Cuando ese



mismo profesor tiene que traducir esas valoraciones acerca del aprendizaje de su alumnado a términos cuantitativos (un 8 sobre 10, un notable, etc. estaremos hablando de calificación. (Hamodi, C. et al 2015; 5).

El hecho de que exista muchas veces una clara prevalencia de la calificación por sobre la evaluación formativa, dada las exigencias administrativas a la que se encuentra expuesta toda institución educativa, no quita el valor de esta última, ya que de alguna forma implica el proceso de retroalimentación permanente que necesita todo educador para darse cuenta del terreno que pisa en términos de la recepción efectiva de los contenidos y de los aprendizajes que transmite, entendiendo que:

todo proceso de constatación, valoración y toma de decisiones cuya finalidad es optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje que tiene lugar, desde una perspectiva humanizadora y no como un mero fin calificador (Pérez et al 2009; 35). En la misma línea, autores como Brown y Pickford la definen como el procedimiento utilizado para reconocer y responder al aprendizaje del estudiante con el fin de reforzarlo durante el propio proceso (2013) (Hamodi, C. et al 2015;7).

Cualquiera sea la naturaleza de la evaluación, necesita ser explicitada a través de soportes que muestren evidencias de los logros obtenidos, de allí surgen los medios, que en materia educativa se traducen en la existencia de las técnicas e instrumentos de evaluación:

las técnicas de evaluación son las estrategias que el profesorado utiliza para recoger información acerca de las producciones creadas por el alumnado (de los medios). Las técnicas a utilizar son diferentes en función de si el alumnado participa o no en el proceso de evaluación. (Hamodi, C. et al 2015; 10).

Esto implica que la técnica de evaluación va a depender de la naturaleza de la evaluación, así si un profesor implementa un sistema de evaluación formativa podrá



diseñar gráficos de progresión, Carta Gantt o informes de avance, en tanto que si se trata de evaluación sumativa deberá utilizar las escalas de calificación relacionada a las notas correspondientes.

En lo que respecta a los instrumentos evaluativos considerados como medios es posible definirlos como: “todas y cada una de las producciones del alumnado que el profesorado puede recoger, ver y/o escuchar, y que sirven para demostrar lo que los discentes han aprendido a lo largo de un proceso determinado. Pueden adoptar tres formas diferentes: escritos, orales y prácticos.” (Hamodi, C et al 2015; 10).

En otras palabras, los instrumentos evaluativos son construcciones lingüísticas que poseen una estructura y que están diseñadas para sondear aprendizajes a través de métodos específicos y que necesitan de una retroalimentación para que el sondeo se transforme en constatación empírica de los logros obtenidos. Esa retroalimentación, cualquiera sea su naturaleza implica el proceso evaluativo.



MARCO CONTEXTUAL

DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL DEL ESTABLECIMIENTO

El Centro de Capacitación Laboral “Mirando al Futuro” está orientado a estudiantes con Necesidades Educativas Especiales Permanentes. Se encuentra inserto en la localidad de Loma Colorada, comuna de San Pedro de la Paz. Esta localidad se sitúa a un costado de la Ruta 160 camino a la comuna de Coronel, estando emplazada justo frente al barrio Portal San Pedro, estando ambos separados únicamente por dicha Ruta 160.

La desigualdad económica, es una de las principales particularidades de San Pedro de la Paz, donde se observan exclusivos barrios residenciales como Idahue, Andalué y El Venado, que se contraponen a los sectores populares tales como Michaihue, Boca Sur, San Pedro de la Costa y Candelaria, sectores donde residen la mayoría de los estudiantes del Centro de Capacitación Laboral.

El nivel sociocultural que presenta el establecimiento es clasificado como medio-bajo, ya que, si bien se encuentra en un sector medio de la comuna, los estudiantes del Centro Laboral provienen de sectores populares y vulnerables. Los padres de los estudiantes en su gran mayoría no tienen aprobada la enseñanza básica. Sólo un mínimo porcentaje tiene aprobada la enseñanza media y son menos aún los padres que tienen estudios superiores completos.

Esta información es avalada por la estadística de familias atendidas por el Sistema de Protección Social Chile Solidario-Programa Puente. De un total de 3.135 familias incorporadas al programa, 1.479 (47%) viven en Boca Sur y Michaihue. En ambos sectores se ubican proyectos masivos de erradicación de familias de campamentos de la provincia de Concepción, concentrando además un 34,4% de la población de la comuna.



Actualmente, esta tendencia se mantiene, ya que la comuna de San Pedro de la Paz, es la que tiene mayor cantidad de familias a nivel provincial a través del Programa Puente. Los sectores de Candelaria, Boca Sur y Michaihue concentran la mayor cantidad de familias atendidas por los diversos programas asistenciales (Biblioteca del Congreso Nacional, 2017).

Todos los estudiantes viven en poblaciones vulnerables, donde la delincuencia, ajustes de cuentas y el tráfico de drogas son parte de su vida cotidiana. La principal amenaza para nuestros jóvenes es que muchos son tentados y reclutados para iniciarse en el mundo de las drogas como una forma fácil y rápida de obtener dinero.

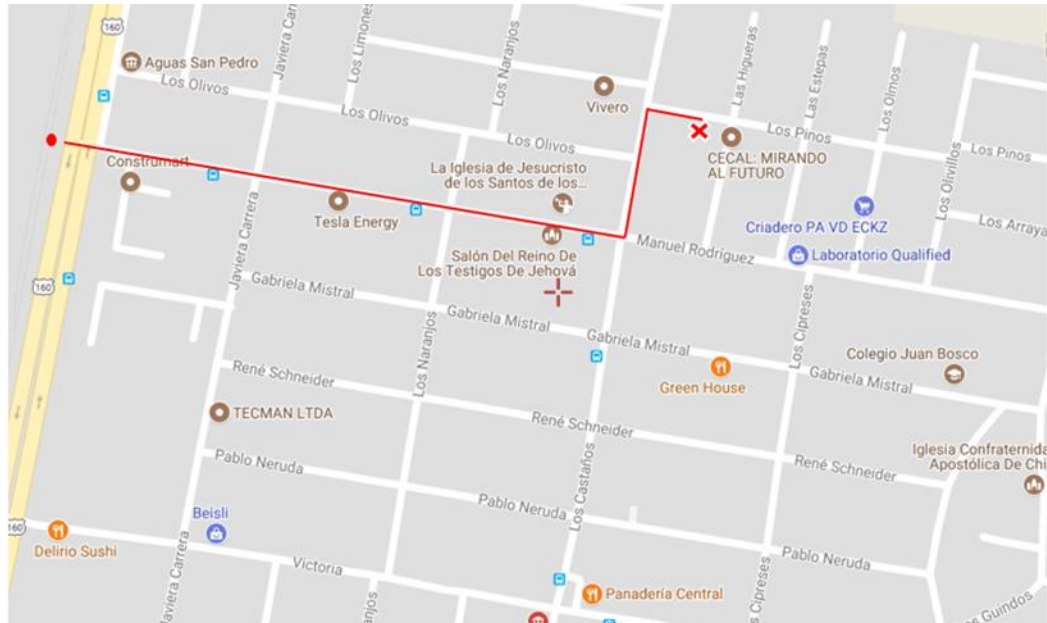
CARACTERÍSTICAS DEL ENTORNO

El Centro de Capacitación Laboral “Mirando al Futuro” geográficamente se ubica en Las Higueras N° 6418, Loma Colorada, San Pedro de la Paz. En los alrededores del establecimiento se encuentran: Consultorio de Salud (CESFAM), Bomberos, Iglesias (Católicas y Protestantes), Sedes Sociales, Plaza de Juegos, Áreas Verdes, Biblioteca, Colegios, Liceos, Radio Comunitaria, Jardín Integra, Líneas de Buses, Biotrén, Gimnasio, Supermercados, Empresas colaboradoras (Centros de Práctica), Centros Comerciales, Supermercados, Escuelas de Lenguaje, Clubes Deportivos, Clubes de Adulto Mayor, Feria Libre, multicanchas, mar y cerro.

Se han establecido Redes de Apoyo con la mayoría de las instituciones comunales, destacándose entre ellas, CESFAM, Bomberos, Carabineros, PDI, Empresas colaboradoras, Municipalidad, Universidades, Colegios y Liceos.



UBICACIÓN GEOGRÁFICA CENTRO DE CAPACITACIÓN LABORAL



INFRAESTRUCTURA

El Centro Laboral cuenta con seis aulas Talleres, las cuales tienen una dimensión de treinta metros cuadrados cada una. Además, este Centro Laboral posee un aula para desarrollar el Área Cognitiva Funcional equipada con quince mesas individuales con sus respectivas sillas, un pizarrón, un data show fijo. Existe un Laboratorio de Computación habilitado con quince computadores, diez de los cuales son all in one, todos con conexión a internet banda ancha. También posee baños adecuados, considerando la diversidad. Cocina y comedor para la alimentación escolar, áreas verdes y dos patios, uno de ellos techado, donde se desarrollan actividades deportivo - recreativas, sociales y culturales.

El área de Administración funciona con: Recepción, cinco oficinas para: Dirección, Jefe de Gabinete Técnico, Administradora, Terapeuta Ocupacional y Atención de Padres y/o Apoderados.



Cuenta además con una sala para Profesores, un comedor y tres baños para el personal Docente y Asistentes de la Educación.

MATERIALES

Cada Taller está implementado con insumos, herramientas y maquinarias, de acuerdo con la especialidad respectiva, por ejemplo, en Estructuras Metálicas se cuenta con máquinas soldadoras electrónicas, esmeriles angulares, caretas fotosensibles, taladros de mano y de pedestal, entre otros.

De uso general cuenta con un notebook, dos televisores LCD, dos proyectores (uno fijo y otro portátil), pizarrones en cada Taller, Sala Cognitiva y Sala de Computación.

RECURSOS HUMANOS

El Centro de Capacitación Laboral “Mirando al Futuro” cuenta con la siguiente dotación de personal profesional calificado:

Personal	Cantidad
Docentes Directivos	2
Docentes	5
Otros Profesionales	2
	(Terapeuta Ocupacional, Psicóloga (por horas))
Administradora	1
	(Ingeniero Comercial)
Asistentes de la Educación (Monitores)	4
Manipuladora de Alimentos	2
Auxiliar de Servicios	1
Celador	2



NÚMERO DE ESTUDIANTES ATENDIDOS EN LOS DIFERENTES NIVELES

El Centro Laboral ofrece a los estudiantes, considerando sus intereses, experiencias, habilidades y competencias, las siguientes especialidades de Talleres Laborales, y sus respectivas matrículas actualizadas son:

Taller	Estudiantes		
	Hombres	Mujeres	Total
Artesanía en Madera	14	0	14
Artesanías Variadas y Tareas Menores	9	4	13
Belleza Integral	0	12	12
Gastronomía	8	19	27
Estructuras Metálicas	25	1	26
Decreto 300	10	4	14
TOTAL	66	40	106

PLANES Y PROGRAMAS

El plan curricular que rige al Centro de Capacitación Laboral “Mirando al Futuro” son el *Decreto Supremo Exento N°87/90* que aprueba Planes y Programas de estudio para estudiantes con Discapacidad Intelectual, *Decreto 300/94* que Autoriza la Organización y Funcionamiento de Cursos Talleres Básicos para Mayores de 26 años con Discapacidad y *Decreto 83/2015* que Aprueba Criterios y Orientaciones de Adecuación Curricular para Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales de Educación Parvularia y Educación Básica.

La enseñanza es acorde al plan educativo individual de cada estudiante, utilizando para el curso metodologías y estrategias de trabajo basado en experiencias concretas y en situaciones de la vida diaria.



RESULTADOS ACADÉMICOS

Durante el mes de diciembre del año 2019, se tituló la novena generación de estudiantes del Centro de Capacitación Laboral “Mirando al Futuro”, llegando a la suma de ciento diez alumnos titulados de las distintas especialidades durante los doce años de funcionamiento del Centro de Capacitación Laboral.

El seguimiento a nuestros estudiantes titulados nos ha permitido elaborar la siguiente Tabla resumen con relación a la inserción laboral de aquéllos.

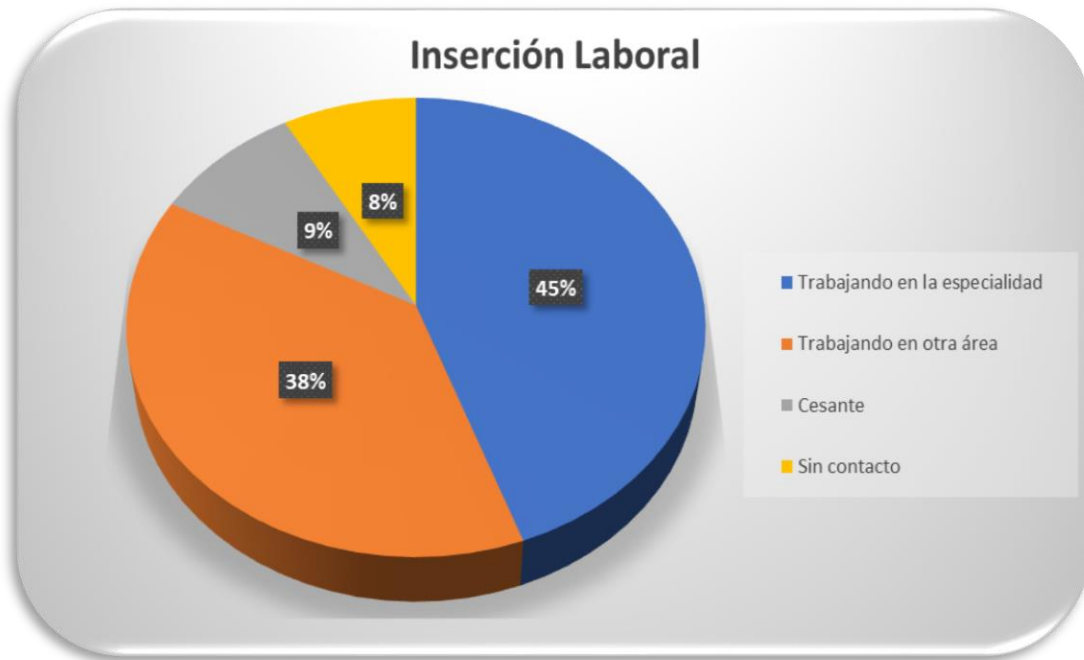
Tabla N° 1

Titulados	N° de Estudiantes
Trabajando en la especialidad	49
Trabajando en otra área	42
Cesante	10
Sin contacto	9

El Gráfico N° 1 presenta en porcentajes la información de la inserción laboral de los estudiantes egresados y titulados del Centro Laboral.



Gráfico N° 1



Se destaca, a su vez, que los estudiantes para ser titulados deben acreditar las competencias mínimas establecidas en el reglamento de titulación del establecimiento y haber aprobado la práctica dual respectiva a su especialidad.



DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

Justificación de la elección del nivel y asignaturas

La elección, tanto del curso en el cual se aplicaron los instrumentos de evaluación como de las asignaturas en que se elaboraron dichos instrumentos evaluativos, se realizó de acuerdo con el nivel y subsectores en los cuales se desempeña el estudiante del programa de Magíster, previa conversación y autorización de parte de Dirección y Jefatura Técnica del establecimiento educacional.

Los instrumentos de evaluación fueron elaborados de acuerdo con las bases curriculares nacionales para el nivel y subsectores respectivos.

Descripción del tipo de instrumento

En el ámbito educativo los instrumentos de evaluación se consideran una parte o herramienta elemental que los docentes utilizan para obtener información del proceso enseñanza aprendizaje de todos los y las estudiantes. Por tal razón es que cada profesor al utilizar un determinado instrumento evaluativo debe poner el énfasis en aquéllos que le aseguren obtener datos e información veraz del proceso educativo.

El tipo de instrumento de evaluación seleccionado para ambas asignaturas a evaluar, Ciencias Naturales y Lenguaje y Comunicación, fue la prueba objetiva.

Las pruebas objetivas son instrumentos evaluativos que permiten evaluar conocimientos, capacidades, habilidades, actitudes, etc. y que se estructuran con diversos ítems en que los estudiantes deben seleccionar la respuesta que considere correcta o completar un ítem con una respuesta breve.



Si bien las pruebas objetivas tienen muchos detractores, se optó por este tipo de instrumento evaluativo, principalmente porque es de muy fácil aplicación, no requiere de mucho tiempo para su corrección, facilita la determinación del nivel de cumplimiento de los objetivos evaluados, la corrección está menos influenciada por aspectos subjetivos por parte del docente que corrige. Por último, se puede afirmar que es “uno de los instrumentos más adecuados que los maestros/as deben manejar en educación es la prueba objetiva, porque se considera confiable (cualquiera que lo corrija obtiene los mismos resultados), de fácil calificación y puede muestrear adecuadamente contenido temático (variedad de ítems)” (Rodríguez, H. 2001).

Validación de los instrumentos de evaluación

Todo docente al momento de elaborar un instrumento de evaluación debe cuestionarse si reúne las propiedades técnicas de la evaluación como medición de los aprendizajes, es decir, si la prueba o examen cuenta con las características de Pertinencia, Confiabilidad y Validez (Ruay-Garcés, R. 2015).

Con respecto a la validación de los instrumentos de evaluación elaborados, fue efectuada por la Jefatura Técnica junto con el Equipo de Gestión del establecimiento, para lo cual en una reunión técnica se discutió y analizó, de cada instrumento evaluativo, el nivel de dificultad, la redacción, la claridad, si las preguntas podían ser contestadas por sentido común, y, por último, si las evaluaciones medían el objetivo que se pretendía medir. Las evidencias relacionadas con la validez de contenido se garantizan en la medida que la prueba se construya con una muestra representativa de los objetivos y contenidos desarrollados por el docente durante el proceso de aprendizaje (Rojas Vargas, A. 2008).

De acuerdo con Ruay-Garcés una evaluación es eficaz cuando, entre otros aspectos, permite:



- a) A los estudiantes, conocer y comprender de antemano los criterios por los que serán evaluados.
- b) Analizar el aprendizaje de los estudiantes y comprender lo que necesitan mejorar.
- c) Demostrar plenamente la capacidad de comprensión conceptual y las habilidades de todos los estudiantes.
- d) Tener en cuenta los diferentes contextos culturales, experiencias y formas de aprender de cada estudiante.

Descripción de la aplicación de los instrumentos

Las evaluaciones fueron aplicadas una por semana y en el horario correspondiente a cada subsector.

La dinámica seguida para ambas evaluaciones fue la que se detalla a continuación:

Antes de la evaluación

- a) Se informó a todos los estudiantes y a sus respectivos apoderados, con quince días de anticipación la fecha y hora de la aplicación de cada evaluación.

Durante la evaluación

- a) Se verificó que existiera una prueba por estudiante.
- b) Se revisó la calidad de impresión y compaginación de cada instrumento evaluativo.
- c) Se estableció un orden de ubicación de los estudiantes en la sala de clases.
- d) Se comprobó que no existiera material distractor sobre las mesas de los estudiantes.
- e) Se entregó a cada estudiante una prueba impresa.
- f) El docente entregó las instrucciones generales para el normal desarrollo de la evaluación.
- g) El profesor leyó en voz alta cada pregunta para comprobar que no existieran dudas sobre lo que se les solicitaba a los estudiantes contestar.



ANÁLISIS DE RESULTADOS

Evaluación de Lenguaje y Comunicación

Los resultados obtenidos por los estudiantes en la aplicación del instrumento de evaluación en Lenguaje y Comunicación se detallan en la Tabla N° 2.

Tabla N° 2

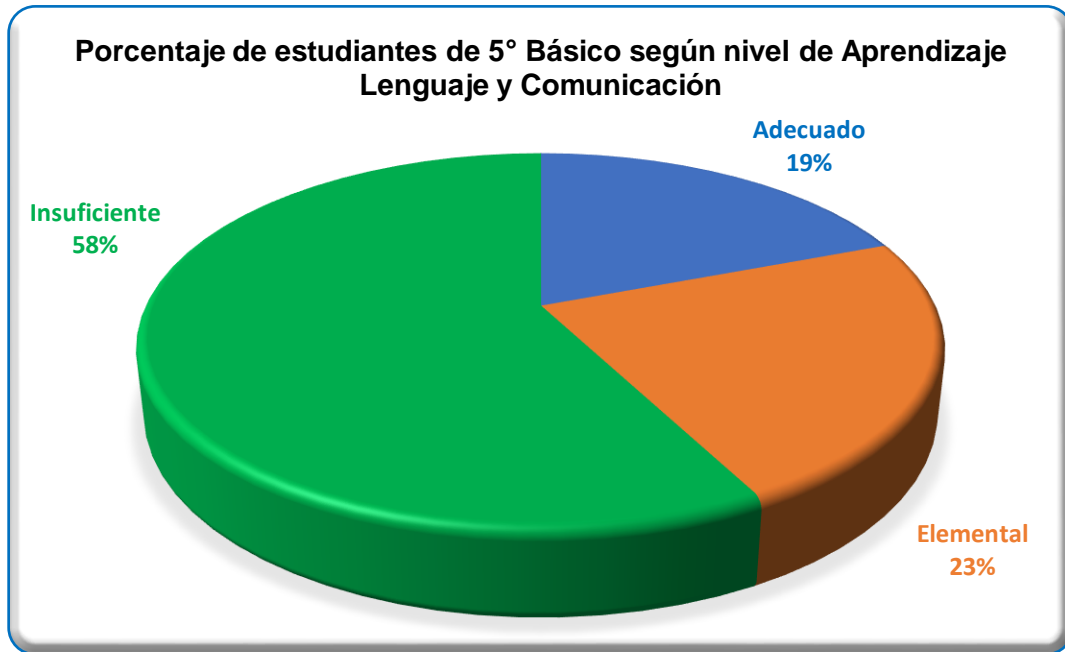
ESTUDIANTE	PUNTAJE OBTENIDO	PORCENTAJE DE LOGRO	NOTA
Estudiante 1	25	52,1	3,6
Estudiante 2	20	41,7	3,1
Estudiante 3	28	58,3	3,9
Estudiante 4	33	68,8	4,7
Estudiante 5	26	54,2	3,7
Estudiante 6	24	50,0	3,5
Estudiante 7	23	47,9	3,4
Estudiante 8	43	89,6	6,2
Estudiante 9	34	70,8	4,8
Estudiante 10	26	54,2	3,7
Estudiante 11	28	58,3	3,9
Estudiante 12	25	52,1	3,6
Estudiante 13	24	50,0	3,5



Estudiante 14	38	79,2	5,4
Estudiante 15	37	77,1	5,3
Estudiante 16	32	66,7	4,5
Estudiante 17	27	56,3	3,8
Estudiante 18	23	47,9	3,4
Estudiante 19	42	87,5	6,1
Estudiante 20	34	70,8	4,8
Estudiante 21	25	52,1	3,6
Estudiante 22	33	68,8	4,7
Estudiante 23	40	83,3	5,8
Estudiante 24	23	47,9	3,4
Estudiante 25	22	45,8	3,3
Estudiante 26	33	68,8	4,7

Del análisis de los resultados obtenidos puede determinarse que la nota mínima obtenida correspondió a un 3,1, la nota máxima a un 6,2 y el promedio del curso fue de 4,2. Estos resultados fueron resumidos en el Gráfico N° 2 referidos al nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes en la evaluación, expresado en porcentajes. A partir del Gráfico N° 2, se puede inferir que el 42% logró aprobar la evaluación.

Gráfico N° 2



Para obtener un panorama general del curso con respecto a los niveles de aprendizaje logrados en la evaluación aplicada en la asignatura de Lenguaje y Comunicación y determinar así la cantidad de estudiantes que están más distantes de alcanzar las metas y objetivos propuestos, se elaboró el Gráfico N° 3, el cual nos permite identificar en qué nivel de los estándares de aprendizaje se encuentra cada estudiante luego de la rendición del instrumento evaluativo.

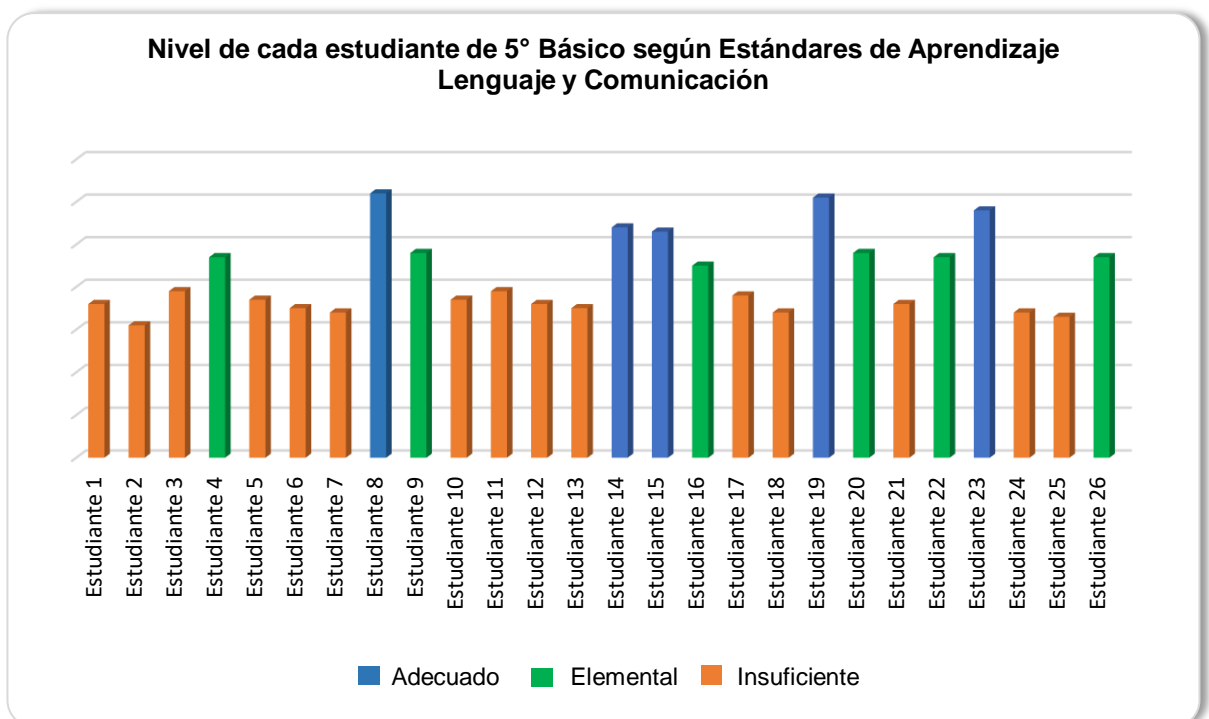
Los niveles de estándares de aprendizaje corresponden a “Nivel de Aprendizaje Adecuado, donde podrá identificar a los estudiantes que han logrado lo exigido por el currículo, es decir, que han adquirido los conocimientos y habilidades básicas señalados para el período evaluado... Nivel de Aprendizaje Elemental, donde podrá identificar a los estudiantes que han logrado, de una manera parcial lo exigido por el currículo, es decir,



han demostrado que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales señalados para el periodo evaluado... Nivel de Aprendizaje Insuficiente, donde podrá identificar a los estudiantes que no logran demostrar consistentemente que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipulados en el currículo” (Agencia de Calidad de la Educación, 2016)

En el curso de 5° Básico, se puede determinar, a partir de los resultados de la evaluación de Lenguaje y Comunicación que en el nivel Adecuado hay cinco estudiantes, en el nivel Elemental seis estudiantes y en el nivel Insuficiente quince estudiantes. El análisis de esta información facilita la toma de decisiones con respecto a la definición de nuevas estrategias a utilizar con la finalidad de efectuar las mejoras necesarias para que todos los estudiantes puedan alcanzar un nivel adecuado en el logro de los objetivos y metas de aprendizaje propuestas.

Gráfico N° 3





Evaluación de Ciencias Naturales

Los resultados de la aplicación del instrumento de evaluación en Ciencias Naturales se resumen en la Tabla N° 3, que se presenta a continuación.

Tabla N° 3

ESTUDIANTE	PUNTAJE OBTENIDO	PORCENTAJE DE LOGRO	NOTA
Estudiante 1	46	82,1	5,7
Estudiante 2	26	46,4	3,3
Estudiante 3	31	55,4	3,8
Estudiante 4	47	83,9	5,8
Estudiante 5	45	80,4	5,5
Estudiante 6	32	57,1	3,9
Estudiante 7	27	48,2	3,4
Estudiante 8	38	67,9	4,6
Estudiante 9	28	50,0	3,5
Estudiante 10	40	71,4	4,9
Estudiante 11	30	53,6	3,7
Estudiante 12	31	55,4	3,8
Estudiante 13	37	66,1	4,5
Estudiante 14	50	89,3	6,2
Estudiante 15	44	78,6	5,4

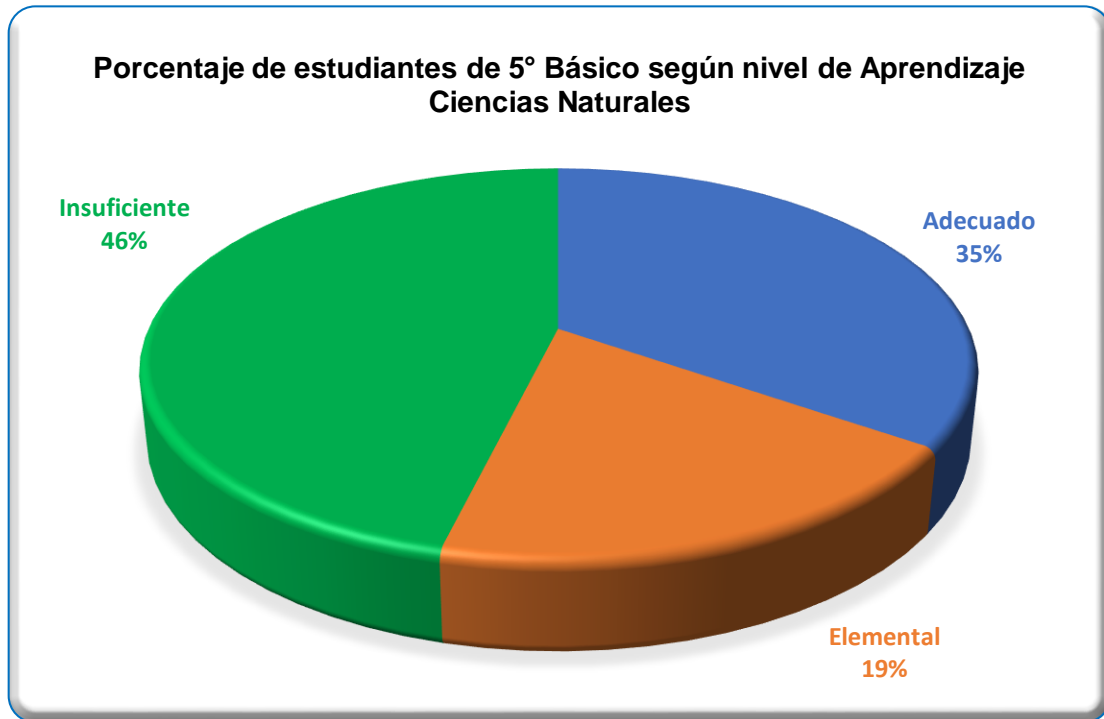


Estudiante 16	47	83,9	5,8
Estudiante 17	32	57,1	3,9
Estudiante 18	37	66,1	4,5
Estudiante 19	49	87,5	6,3
Estudiante 20	39	69,6	4,7
Estudiante 21	33	58,9	3,9
Estudiante 22	43	76,8	5,3
Estudiante 23	48	85,7	5,9
Estudiante 24	32	57,1	3,9
Estudiante 25	30	53,6	3,7
Estudiante 26	31	55,4	3,8

Una vez concluida la revisión y tabulación de los datos obtenidos en la aplicación del instrumento de evaluación al 5° Básico del Centro de Capacitación Laboral Mirando al Futuro, en la asignatura de Ciencias Naturales, se determinó que la nota mínima obtenida fue un 3,3 la nota máxima un 6,3 y el promedio general del curso fue de 4,6.

El nivel de aprendizaje logrado por los estudiantes en el instrumento de evaluación, expresado en porcentajes, se resume en el Gráfico N° 4, en donde se observa que el 54% de los estudiantes pudo responder satisfactoriamente el instrumento evaluativo.

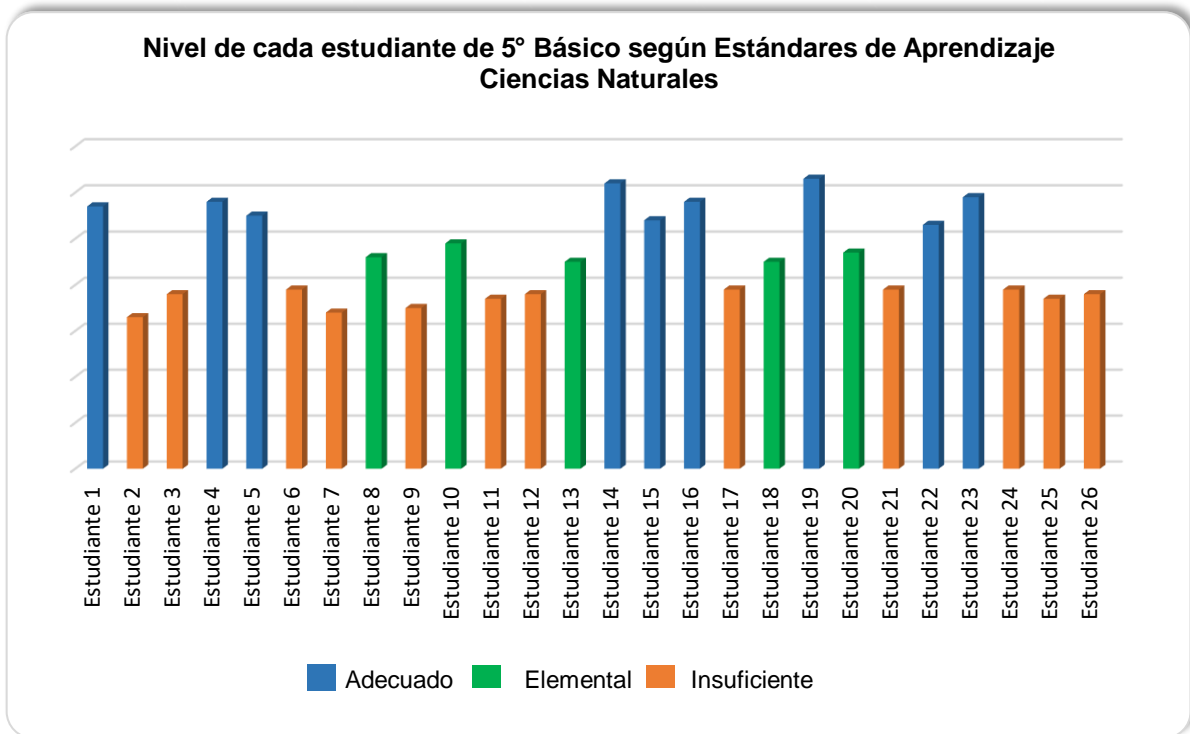
Gráfico N° 4



El Gráfico N° 5 muestra una visión general de los resultados de los estudiantes de 5° Básico en la evaluación de Ciencias Naturales de acuerdo con los niveles de estándares de aprendizaje. Esta información facilitará la reflexión pedagógica con la finalidad de realizar los ajustes necesarios y establecer estrategias de mejoras efectivas tanto en la planificación de clases como en la metodología de la enseñanza de la asignatura para que los estudiantes en su totalidad mejoren y avancen en su proceso de enseñanza aprendizaje logrando la consecución de las metas propuestas.

Los niveles de estándares de aprendizaje alcanzados por los estudiantes de 5° Básico en Ciencias Naturales fueron los siguientes: en el nivel Adecuado nueve estudiantes, en el nivel Elemental cinco estudiantes y en el nivel Insuficiente doce estudiantes.

Gráfico N° 5



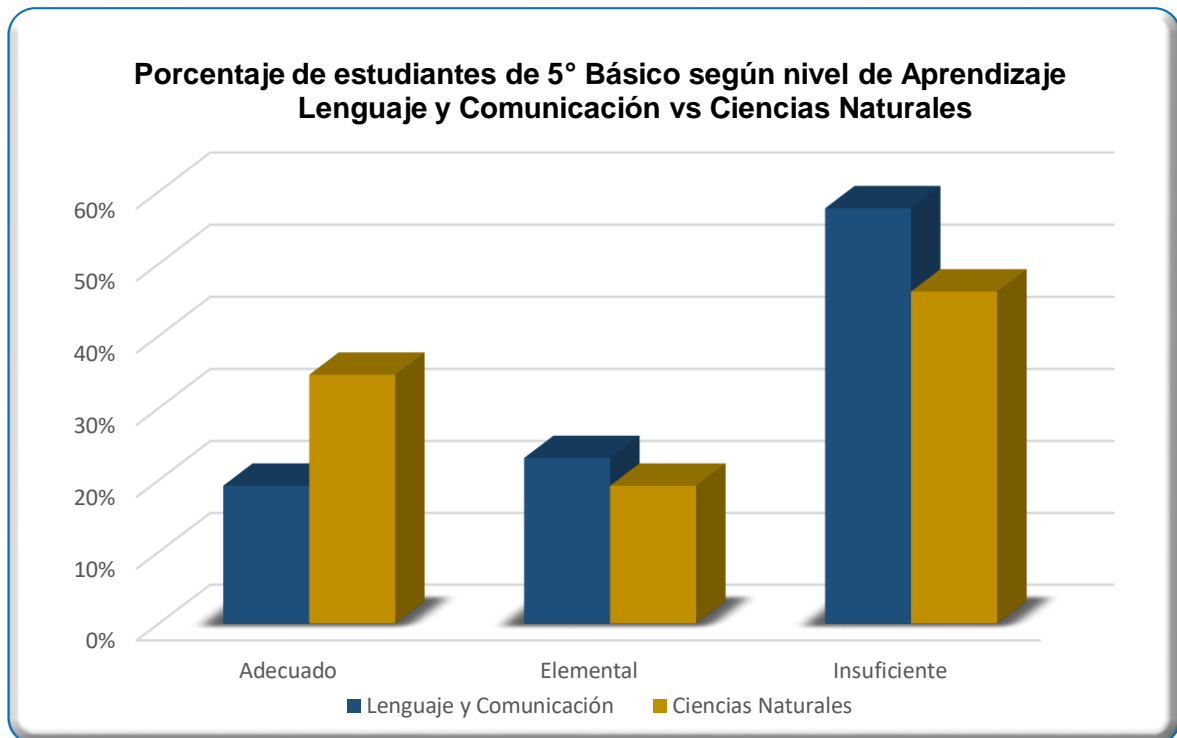
Una comparación del nivel de aprendizajes logrados por los estudiantes de 5° Básico en ambos instrumentos de evaluación se registra en el Gráfico N° 6. Se observa que el nivel de logros de aprendizaje en el subsector de Ciencias Naturales es levemente mejor que los alcanzados en Lenguaje y Comunicación. Una razón para ello es que los contenidos vistos y evaluados son más cercanos a la experiencia, conocimientos previos intereses y contexto de los estudiantes.

Para ambas asignaturas los resultados esperados en las evaluaciones eran más optimistas de los que efectivamente se dieron. Por lo que dichos resultados llaman a la reflexión de la práctica docente empleada en aula, con la finalidad de tomar decisiones en forma inmediata para reorientar el proceso de enseñanza aprendizaje modificando tanto la planificación como empleando nuevas y diferentes metodologías de enseñanza, variar la



didáctica y las estrategias con el propósito de obtener mejores resultados y que los estudiantes efectivamente logren los objetivos de aprendizaje propuestos.

Gráfico N° 6





PROPUESTAS REMEDIALES

Asignatura de Lenguaje y Comunicación

El eje más descendido en los estudiantes luego de analizar los resultados del instrumento de evaluación aplicado es el eje de lectura relacionado con a) la interpretación de textos literarios, b) análisis de textos de medios de comunicación y c) aplicación de estrategias de lectura. Esos aspectos descendidos influyen en que los estudiantes no logren una buena comprensión lectora lo cual, en la práctica, muchas veces les dificulta entender las preguntas de los instrumentos evaluativos por lo que no son contestadas con la asertividad requerida y esperada para el logro de los objetivos de aprendizaje.

En relación a lo anterior, las propuestas remediales se presentan a continuación:

1. Fomentar en los estudiantes el gusto por la lectura, empleando textos motivadores para ellos. Deben ser textos breves que tengan temáticas relacionadas con sus intereses, experiencias de vida y que sean recreativos, de carácter social, de una lectura amena y ágil. Tienen que ser textos de una diversidad de géneros literarios para que así los estudiantes los conozcan, exploren y puedan expresar libremente sus preferencias por un tipo en particular de texto.

2. Desarrollar y potenciar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes por medio de actividades que generen espacios de diálogo acerca de las lecturas, intercambio de ideas, animando a los estudiantes a lecturas en voz alta para favorecer la comprensión de los contenidos. Como también compartir con los estudiantes diversas estrategias que les permitan desarrollar o afianzar la comprensión lectora y que ellos utilicen la estrategia que mejor se adapte a sus habilidades y destrezas.



3. Desarrollar el hábito lector desde una perspectiva transversal, es decir, incluir la lectura en todos los subsectores del currículo, promoviendo la lectura como un trabajo colaborativo entre docentes disponiendo de textos breves que respondan tanto a la asignatura como a las capacidades, intereses y gustos de los estudiantes. Promover la lectura es una necesidad de todos los docentes, independientemente de la asignatura que impartan.

4. La familia juega un rol fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes por lo que también con su colaboración se favorece el progreso de los estudiantes en su aprendizaje y “es el entorno familiar donde se sientan las bases para la formación de los gustos y aficiones” (Meyer, L. 1994). Por lo anterior se requiere que en el entorno familiar se generen instancias para la actividad lectora y así los padres puedan promover en sus hijos actividades lúdicas para estimular la afición por la lectura.

5. Emplear la dramatización y el juego de roles como métodos y premisas para motivar el interés por la lectura en los estudiantes, donde éstos tengan la posibilidad de representar a los personajes de las obras literarias leídas.

6. Considerar la heterogeneidad de aula, referido a la diversidad de estudiantes, sus estilos y ritmos de aprendizaje, necesidades educativas especiales, diversas situaciones personales y familiares que deben ser atendidas para brindar una igualdad de oportunidades, acceso y progreso en el aprendizaje.

7. Implementar un taller de Lenguaje y Comunicación como una forma de mejorar la enseñanza y aprendizaje en la comprensión lectora al desarrollar habilidades y competencias que guíen al estudiante a comprender y a aplicar lo aprendido para resolver diversas situaciones educativas.



Asignatura de Ciencias Naturales

Para favorecer el aprendizaje significativo, el desarrollo del pensamiento científico y los resultados de los estudiantes de 5° año Básico del Centro de Capacitación Laboral Mirando al Futuro en el subsector de Ciencias Naturales, se proponen las siguientes propuestas de mejoras:

1. Otorgar mayores posibilidades a los estudiantes para la investigación, orientando las clases en la práctica y en la experimentación. Ello posibilitará y mejorará la adquisición de nuevos conocimientos y que los estudiantes puedan relacionar la teoría con la práctica favoreciendo la metacognición. Hacer de las ciencias naturales una asignatura más práctica y menos teórica, favoreciendo el aprender haciendo.
2. Contextualizar las Ciencias Naturales con ejemplos reales en que se vinculen los contenidos con aspectos o experiencias diarias de los estudiantes para así fortalecer el interés por la asignatura al hacer más cercana la disciplina al relacionarla en sus contextos cotidianos y prácticos de su vida.
3. Promover el trabajo en equipo entre los estudiantes ya que, al tener un objetivo común, genera en los alumnos una actitud de compromiso con las actividades propuestas y por lo tanto, el trabajo en equipo, se transforma en un facilitador del aprendizaje porque “el trabajo grupal propicia en los niños (estudiantes) la confrontación de diferentes puntos de vistas, esto les exigirá enfrentarse a un conflicto cognitivo que les llevará finalmente a reorganizar sus esquemas de pensamientos a fin de encontrar posturas comunes que favorezcan el resultado final del grupo y satisfaga a todos sus integrantes” (Perret-Clermont, 1979: 45). Un aspecto a considerar, y que no es menos importante, es que los integrantes de los equipos de trabajo deben ser escogidos por los propios estudiantes y por afinidad entre ellos.



4. Favorecer el aprendizaje colaborativo, fundamentado en que cuando existen tareas o actividades que se pueden realizar en parejas o grupos pequeños, el aprendizaje entre pares facilita el aprender y representa una ventaja con respecto al aprendizaje en forma individual. Sin embargo, hay que tener presente que “cuando se programa una tarea para que se aprenda cooperativamente, debemos estar totalmente convencidos de la pertinencia para hacerla en grupo, de que es una tarea especialmente relevante para cooperar y, en consecuencia, se puedan identificar claramente aquellos momentos en los que se da la cooperación” (Úriz, B. L. 1999:24)

5. Desarrollar en los estudiantes las habilidades del pensamiento científico para potenciar en ellos el razonamiento y procedimientos en la búsqueda de una respuesta a un fenómeno o suceso determinado y a la reflexión sobre los mismos. Promoviendo actividades como la observación, indagación, formulación de hipótesis, identificación de variables, experimentación, construcción de modelos, etc.

6. Cambiar la disposición de mesas y sillas de los estudiantes en el aula de modo que facilite la realización de actividades prácticas, experimentos y el desplazamiento al interior del espacio de la sala de clases. También sirve como elemento motivador para los estudiantes, ya que un cambio al interior del espacio físico de la sala despierta y mejora el interés por realizar las actividades planificadas.

7. Fomentar las salidas pedagógicas. El contacto con la naturaleza misma favorece el aprendizaje porque permite a los estudiantes conocer y comprobar ciertos fenómenos que se dan en la naturaleza y que son vitales para los procesos biológicos del planeta. También es una oportunidad para que puedan valorar el cuidado y protección de nuestro entorno natural.

8. Implementar la enseñanza por proyectos, ya que de acuerdo a la literatura especializada permite una mayor flexibilidad para el aprendizaje de cada estudiante facilitando la comprensión de problemas y tareas de interés de los alumnos. Además “da



la posibilidad de diversificar tanto la tarea como los modos de participación de los estudiantes". (Cols, E. 2008)

Propuestas remediales transversales

Para mejorar los resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes es imprescindible cuestionar y reflexionar continuamente acerca de la función y rol docente, ya que en muchos establecimientos educacionales se continúa con una enseñanza tradicional en la cual el estudiante tiene muy poca participación en su proceso de aprendizaje. El docente del siglo XXI tiene que asumir un gran desafío educativo que es educar a la diversidad de estudiantes presentes en el aula sin desmedro de la calidad y generando prácticas educativas innovadoras con las que el estudiantado se sienta identificado, interesado y motivado para culminar con éxito su proceso educativo. Para mejorar las prácticas docentes y que mejoren los resultados obtenidos en los diversos instrumentos de evaluación aplicados a los estudiantes de 5° año Básico del Centro de Capacitación Laboral Mirando al Futuro, se proponen las siguientes propuestas remediales transversales:

1. Generar un clima y una dinámica de trabajo adecuados en el aula. El clima y dinámica de trabajo en aula son aspectos de mejora trascendentales que se deben adoptar para lograr una mayor y activa participación del alumnado. Ello facilita la implementación de estrategias de aprendizaje cooperativo y colaborativo, promoviendo situaciones de aprendizaje que conecten a los estudiantes con su entorno cercano, experiencias y realidad cotidiana. Todo ello permitiría a los estudiantes mejorar su rendimiento académico logrando los objetivos de aprendizaje esperados.
2. Usar nuevos recursos didácticos. En la actualidad existe un numeroso conjunto de recursos que facilitan el aprendizaje de los estudiantes y que los docentes pueden utilizar en la planificación de sus clases. Estos recursos pueden ser físicos (material concreto) como virtuales (software educativo). Estos últimos captan fácilmente el interés de los



estudiantes, y, además, tienen la ventaja que se adaptan a los distintos niveles educativos del alumnado, como también a sus intereses, características personales, ritmos y estilos de aprendizaje.

3. Incorporar en el desarrollo de las clases los juegos interactivos (gamificación educativa). Cada vez está ganando más adeptos entre los docentes este tipo de recurso. Lo anterior debido a que generan y potencian aprendizajes significativos principalmente por su gran capacidad para motivar a todos los estudiantes y captar su interés por el aprendizaje a través de un componente lúdico. Otra ventaja de la gamificación o juegos interactivos educativos es su utilización tanto en el aula como en el hogar de los estudiantes para afianzar diferentes áreas del currículo. Los juegos interactivos o gamificación educativa “trata de potenciar procesos de aprendizaje basados en el empleo del juego, en este caso de los videojuegos para el desarrollo de procesos de enseñanza-aprendizaje efectivos, los cuales faciliten la cohesión, integración, la motivación por el contenido, potenciar la creatividad de los individuos”. (Marín, V. 2015).

4. Promover una cultura innovadora en el centro educativo. Se requieren establecimientos educacionales flexibles a los cambios que experimenta una sociedad globalizada. Ello se logra generando una cultura innovadora que permita a las instituciones la mejora continua de sus procesos y que se oriente a enriquecer el trabajo educativo, principalmente, el trabajo en aula de los docentes y así lograr que todos los estudiantes puedan mejorar y avanzar en su proceso formativo. Por lo expuesto, los centros educativos deben procurar que “las mejoras que se emprenden en la educación, deben ser promovidas en las aulas de las instituciones y, se debe reconocer si son simples mejoras efímeras las cuales se olvidan rápido o cambios en los que se adquiere experiencia, desarrollando efectivas transformaciones que dejan a la vista una innovación educativa” (Martínez D. Y. -Ibarra A. R., 2017).

5. Incorporación de las TIC y recursos multimedia. El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) junto a otros recursos multimedia, son una buena



alternativa para generar ambientes propicios para la enseñanza por cuanto son recursos motivadores para los estudiantes porque les permiten facilitar la adquisición de nuevos conocimientos. De esta forma las nuevas tecnologías se han transformado en medios eficientes para la mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje, para la mejora de la gestión de los entornos educativos y para que los estudiantes puedan adquirir y desarrollar competencias específicas en TIC que les permita mejorar en su proceso de enseñanza aprendizaje. Entonces la premisa es que “el docente requiere mejorar y enriquecer las oportunidades de aprender a enseñar significativamente a sus estudiantes con apoyo en dichas tecnologías, lo que implica su participación activa en proyectos colectivos de diseño y uso de ambientes de aprendizaje enriquecidos con las TIC, ya que la constante es el cambio” (Rodríguez V., H. 2017).

6. Liderazgo educativo. Se requiere de un liderazgo activo, efectivo, con visión y comprometido de los docentes directivos con la mejora de los procesos de aprendizaje de todos los estudiantes, y así garantizarles una enseñanza de calidad. Una forma de conseguir lo anterior es que los líderes educativos generen y fomenten al interior de las unidades escolares espacios tanto para la planificación, el análisis, interpretación, discusión y reflexión colaborativa de los resultados de los diversos instrumentos evaluativos aplicados, con la finalidad de tomar decisiones asertivas y que impacten positivamente en la mejora de los aprendizajes de todos los estudiantes. Por ello es que el liderazgo escolar “desempeña una función decisiva en la mejora de los resultados escolares al influir en las motivaciones y capacidades de los maestros, así como en el entorno y ambiente escolares”. (Pont, Nusche y Moorman, 2008, pp. 9-19).

7. Capacitación docente. El proceso educativo por su dinamismo requiere de una formación y capacitación permanente de los docentes, principalmente en nuevas e innovadoras estrategias de enseñanza como en didáctica de la especialidad o subsector que imparten en los centros educativos. Ello servirá, indudablemente, para mejorar las prácticas docentes, mejorar la calidad de la enseñanza y a beneficiar a los estudiantes para progresar y mejorar en su proceso educativo. A su vez permite a los docentes “la



transformación del trabajo en aula, implementando técnicas de trabajo innovadoras, propiciando ambientes de aprendizaje y materiales acordes a las exigencias del mundo en que vivimos” (Espinosa, J. 2012).

8. Evaluación diversificada. Una estrategia para la mejora y avance en el logro de los objetivos de aprendizaje es evaluar de forma diversificada, es decir, de distintas formas considerando las diferencias, preferencias, individualidades, estilos de aprendizaje, ritmos de aprendizaje, intereses y experiencias de todos los estudiantes y así dar respuesta a las necesidades educativas de cada uno de ellos. De esta forma se brindan oportunidades de aprendizaje a todos los estudiantes incluyendo a los estudiantes con necesidades educativas especiales que requieren de apoyos específicos. Por lo anterior “debemos diversificar la evaluación y esto requiere de múltiples fuentes de evidencia, recolectadas en el tiempo”. (Gárate, F. 2018).



BIBLIOGRAFÍA

Agencia de Calidad de la Educación (2016) Guía para el uso de los resultados de Evaluación Progresiva.

Casanova, María Antonia. La evaluación educativa, Editorial SEP-Muralla. 1998

Castro Rubilar, Fancy (2005) Gestión Curricular: una nueva mirada sobre el currículum y la institución educativa. Horizontes Educativos N° 10, 2005, pp 13-25. Universidad del Bío-Bío. Chillán. Chile.

Cols, E. (2008). El trabajo con proyectos como estrategia didáctica. Experiencias y Relatos de escuelas. Editorial 12ntes, 28(3).

Espinosa, J. (2012). Organización de la Capacitación. En J. Espinosa, *Capacitación y Desarrollo de Personal* (pág. 40). México: Trillas.

Gárate, F. (2018). Evaluación Diversificada: Una práctica Pedagógica Olvidada. Revista Psicopedagogía de REPSI N° 157. (9-13)

Grundy, S. (1987) (Citado por Toro, S. 2017; 464).

Hamodi, Carolina; López Pastor, Víctor y López Pastor, Ana (2015) Medios, técnicas e instrumentos de evaluación formativa y compartida del aprendizaje en educación superior. Perfiles Educativos. Vol.37. N° 147. México, 2015



Jarero Kumul, Martha, Aparicio Landa, Eddie, & Sosa Moguel, Landy. (2013). Pruebas escritas como estrategia de evaluación de aprendizajes matemáticos: Un estudio de caso a nivel superior. *Revista latinoamericana de investigación en matemática educativa*, 16(2), 213-243. <https://doi.org/10.12802/relime.13.1623>

Marín, V. (2015). La Gamificación educativa. Una alternativa para la enseñanza creativa In: *Digital Education Review*, 27 [Accessed: dd/mm/yyyy] <http://greav.ub.edu/der>

Martínez Dorado, Y., & Ibarra Aguilar, R. (18 de junio de 2017). *La importancia de la innovación en la formación pedagógica*. Obtenido de La importancia de la innovación en la formación pedagógica: <http://www.revistacoepesgto.mx/revistacoepes18/la-importancia-de-la-innovacion-en-la-formacion-pedagogica>

Matas Terrón, Antonio, Tójar Hurtado, Juan Carlos, & Serrano Angulo, José. (2004). Innovación educativa: un estudio de los cambios diferenciales entre el profesorado de la Universidad de Málaga. *Revista electrónica de investigación educativa*, 6(1), 01-21.

Meyer, L. (1994) "Home and School Influences on Learning to Read in Kindergarten Through Second Grade" in Fran Lehr and Jean Osborn (ed), *Reading Language and Uterac*'. New Jersey, Lawrence Erlbaum Associates, pp. 167-184.

Morales Vallejo, Pedro La fiabilidad de los tests y escalas. Madrid: Universidad Pontificia Comillas <http://www.upco.es/personal/peter/estadisticabasica/Fiabilidad.pdf> (última revisión, 1 de Mayo de 2007).

Moreno, T. (2009). La evaluación del aprendizaje en la universidad. Tensiones, contradicciones y desafíos. *Revista Mexicana de Investigación Educativa* 14(41), 563-591

Perret, C.A. (1979). *La Construcción de la inteligencia en la Interacción Social*. Paris. Francia.



Pont, B., D. Nusche y Moorman, H. (2008). Improving school leadership. Paris, OCDE.
Disponible en: <http://www.oecd.org/edu/schoolleadership>

Rodríguez, H. (2001) Evaluación en el aula. Trillas. México.

Rodríguez Vite, H. (2017). Importancia de la formación de los docentes en las instituciones educativas. *Ciencia Huasteca Boletín Científico De La Escuela Superior De Huejutla*, 5(9).

Rojas Vargas, Andrea. La prueba escrita. Ministerio de Educación Pública. Costa Rica. 2008.

Ruay Garcés, Rodrigo- Garcés, José Luis (2015) Diseño y Construcción de Instrumentos de Evaluación de Aprendizajes y Competencias. Editorial Redipe. Colombia.

Toro, Soraya (2017) Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y enfoques curriculares en la dinámica educativa. *Revista Publicando*, 4 N°11. (1) 2017, pp 457 – 488, ISSN 1390-9304.

Úriz, B.L. (1999). El aprendizaje Cooperativo (5° ED), Navarra: Editorial Unidad Técnica de Diseño y Desarrollo Curricular.

Volante, P; Bogolasky, F; Derby, F y Gutiérrez, G. (2015) Hacia una teoría de acción en gestión curricular: Estudio de caso de enseñanza secundaria en matemática. *Psicoperspectiva* vol.14 N°2 Valparaíso, mayo, 2015.



ANEXOS

EVALUACIÓN DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

NOMBRE:		FECHA:	
CURSO: 5° Año Básico			
PUNTAJE IDEAL: 48	PUNTAJE OBTENIDO:	NOTA:	
Puntos	Puntos		

Objetivo de Aprendizaje: OA6 Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: extrayendo información explícita e implícita; haciendo inferencias a partir de la información del texto y de sus experiencias y conocimientos; relacionando la información de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, con el texto en el cual están insertos; interpretando expresiones en lenguaje figurado; comparando información; formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura; fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.

Instrucciones:

La prueba es de forma individual.

Lee con detención cada ítem y responde como se solicita.

Usa lápiz pasta azul.

Tienes 80 minutos para contestar la prueba.

Si requieres realizar una consulta, levanta una mano y espera a tu profesor en tu puesto

No hagas borrones.



ÍTEM I: Lectura comprensiva

A) Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 1 a 5, encerrando en un círculo la opción que corresponda a la respuesta correcta

El gran toqui defensor del pueblo mapuche



Lautaro, en lengua mapudungun Leftraru, fue un gran toqui que defendió su territorio y su pueblo mapuche ante los conquistadores españoles. Cuentan los cronistas que nació en el año 1534 y murió en 1557. Fue hijo del lonco Curiñancu, y nació en la zona de la cordillera de Nahuelbuta, en las cercanías de Tirúa, Región del Biobío de nuestro país.

Siendo un niño de 11 años fue capturado y llevado a Santiago por el ejército español. Durante seis años fue sirviente de Pedro de Valdivia. Todo este tiempo trabajó cuidando a los caballos, así perdió el miedo que les tenía a estos animales que los mapuches no conocían, y se convirtió en un buen jinete. Aprendió a hablar castellano y también se instruyó sobre las estrategias militares de los españoles y sus principales debilidades.

En el año 1550 luego de las batallas de Andalién y Penco, Leftraru fue testigo de las torturas que los españoles aplicaban a los prisioneros mapuches para amedrentarlos y así evitar futuros levantamientos y batallas. Este hecho le causó tal impacto que decidió fugarse y retornar a su territorio.

Al regresar se reunió con el lonco Colo Colo y con otros jefes mapuche y, a partir de su experiencia con los españoles, les demostró que estos no eran seres divinos ni invencibles. De esta manera, enseñó a sus tropas el uso de los caballos, de nuevas armas y organizadas estrategias de combate: emboscadas, uso de escuadrones, oleadas sucesivas, transporte de otro guerrero al anca del caballo, etcétera.

Cuando, en 1553, Pedro de Valdivia salió de Concepción en busca de tropas aliadas, jamás se imaginó que su fin estaría tan cerca. Un caluroso día de sol, el español



decidió acampar. Sorpresivamente él y sus hombres fueron atacados por Leftraru y sus guerreros, quienes, después de dar una batalla, abandonaron el lugar perdiéndose entre los bosques. Cuando los españoles creyeron que el combate había finalizado, el toqui irrumpió nuevamente con más fuerza, logrando vencer. Gracias a esta estrategia de oleadas sucesivas, Leftraru logró aprisionar a Pedro de Valdivia. Este fue acusado de ser responsable del asesinato de centenares de mapuches, y se dictaminó su muerte.

Cuatro años más tarde Leftraru fue traicionado por uno de sus guerreros y muerto a manos de los españoles. Actualmente su valentía e inteligencia, así como su indomable espíritu a favor de la libertad de su pueblo, es admirada por mapuches, españoles y chilenos.



1. El tipo de texto que acabas de leer, es:

(3 puntos)

- a) Instructivo
- b) Normativo
- c) Informativo
- d) Ninguna anterior

2. La idea principal del texto, es:

(3 puntos)

- a) Dar a conocer estrategias de combate del ejército español
- b) Entregar antecedentes de Lautaro
- c) Captura y muerte de Pedro de Valdivia
- d) Ninguna anterior



3. El relato señala que Lautaro enseñó a su pueblo (3 puntos)

- a) Nuevas estrategias de combate
- b) Cómo acampar en un día caluroso
- c) Qué sería traicionado por un guerrero aliado
- d) Ninguna anterior

4. De la lectura del relato se puede establecer que, al regresar Lautaro con su pueblo (3 puntos)

- a) Enseñó a los mapuches a cabalgar
- b) Fue sirviente del Lonco Colo Colo
- c) Fue designado Toqui siendo adolescente
- d) Ninguna anterior

5. Del texto leído se infiere que el mapudungún, es: (3 puntos)

- a) Una estrategia militar
- b) El idioma usado por los mapuches
- c) Una organización indígena
- d) a y b

B. Lee la siguiente noticia y responde las preguntas 6 a 10, encerrando en un círculo la opción que corresponda a la respuesta correcta:

NACIONAL

Lunes 25 marzo 2019 | 20:47

Campaña ecológica enseñará hábitos a niños de 11 ciudades de Chile

La campaña “Salva la Tierra”, fue lanzada este lunes en la escuela República de México y recorrerá 40 colegios de la región Metropolitana y 10 ciudades más durante el 2013, con la idea de enseñar hábitos ecológicos y materia ambiental a los alumnos.

Una de las iniciativas de este proyecto de “Neurona Grupo”, es una feria con stand de productos sustentables, charlas con animales exóticos, talleres de reciclaje y



exposición de gigantografías, para que los niños y jóvenes aprendan a cuidar el planeta de manera didáctica.

El equipo visitará 40 colegios municipales, particulares y subvencionados en la región Metropolitana, durante las dos primeras semanas de abril recorrerá 10 ciudades del país con un bus que visitará las Plazas de Armas de Concepción, Chillán, Talca, Peumo, Rancagua, La Serena, Ovalle, Illapel, Viña del Mar y Los Andes. El calendario se puede ver en www.salvalatierra.cl.

La alcaldesa de Santiago valoró la iniciativa e indicó: “esta es una buena oportunidad para que los niños y niñas de 10 de nuestros colegios municipales, que serán parte de esta campaña, puedan aprender de manera práctica cómo cuidar su entorno y el medio ambiente”.

Mientras que la ministra del Medioambiente afirmó que “valoramos este tipo de iniciativas, que apuntan precisamente a incentivar el cuidado del medio ambiente en todos colegios de Santiago y del país. A través de Salva La Tierra estamos inculcando la cultura medioambiental en los más pequeños, quienes son los verdaderos motores y promotores de estas iniciativas”.

Los fondos provienen del auspicio de Aguas Andinas, Transelec, Sodimac y VTR, el financiamiento del Fondo Nacional de Desarrollo Regional del Gobierno de Santiago y el patrocinio del Ministerio del Medioambiente.

6. La campaña “Salva la Tierra” se desarrollará en:

(3 puntos)

- a) La región Metropolitana.
- b) En la República de México.
- c) Once ciudades chilenas.
- d) Diez ciudades chilenas.



7. Según el texto: ¿Por qué la ministra del Medioambiente valora la campaña “Salva la Tierra”: (3 puntos)

- a) Porque la tierra cada día está más contaminada.
- b) Porque se inculca la cultura medioambiental en los más pequeños.
- c) Porque se enseña hábitos ecológicos y materia ambiental a los alumnos.
- d) Porque abarca todos los colegios de Santiago y el resto del país.

8. En la oración, “La campaña “Salva la Tierra”, fue lanzada este lunes en la escuela República de México” ¿Qué significa la palabra subrayada? (3 puntos)

- a) Tirada
- b) Arrojada
- c) Acabada
- d) Iniciada

9. Después de leer este texto, podemos decir que su propósito es: (3 puntos)

- a) Solicitar fondos para la campaña “Salva la Tierra”.
- b) Describir los lugares donde se desarrollará esta campaña.
- c) Informar acerca de la campaña “Salva la Tierra”.
- d) Evaluar los resultados de dicha campaña ecológica.

10. ¿Qué oración está correctamente escrita? (3 puntos)

- a) La campaña “Salva la Tierra” recorrerá 40 colegios de la región Metropolitana y 10 ciudades.
- b) La campaña “Salva la Tierra” recorrerán 40 colegios de la región Metropolitana y 10 ciudades.
- c) Las campañas “Salva la Tierra” recorrerá 40 colegios de la región Metropolitana y 10 ciudades.
- d) La campaña “Salva la Tierra” recorrerá 40 colegio de la región Metropolitana y 10 ciudades.



ÍTEM II: Verdadero o Falso. En la línea que acompaña a cada opción coloca una V si la afirmación es verdadera o una F si es falsa. (1 punto c/u)

1. ____ Los textos no literarios pueden ser normativos o informativos.
2. ____ Una biografía es un ejemplo de texto no literario normativo.
3. ____ La noticia tiene por función informar al público sobre un hecho relevante.
4. ____ Las cartas se usan para comunicar o solicitar algo.
5. ____ Las leyes son textos informativos.
6. ____ El propósito comunicativo de las historietas es entretener.
7. ____ Las recetas son textos informativos que explican los pasos para hacer algo.
8. ____ Texto no literario cuya función es informar corresponde a columna de opinión.
9. ____ Una invitación de cumpleaños es un ejemplo de texto no literario.
10. ____ El slogan forma parte de un afiche.

ÍTEM III: Respuesta breve. (8 puntos)

1. Menciona tres cualidades de Lautaro que se describen en la lectura “El gran toqui defensor del pueblo mapuche”.

1.
2.
3.

2. Según el texto *Campaña ecológica enseñará hábitos a niños de 11 ciudades de Chile* ¿Cuál es el propósito del proyecto “Neurona Grupo”?



CLAVES DE RESPUESTAS

ÍTEM I

Pregunta	Alternativas			
	a	b	c	d
1			X	
2		X		
3	X			
4			X	
5		X		
6			X	
7		X		
8				X
9			X	
10	X			

ÍTEM II

Pregunta	Verdadero o Falso	
1	V	
2		F
3	V	
4	V	
5		F
6	V	
7		F
8		F
9	V	
10	V	



ÍTEM III

Pregunta	Respuesta Breve		
1	Valiente	Inteligente	Indomable
2	Para que los niños y jóvenes aprendan a cuidar el planeta de manera didáctica.		

INDICADORES DE EVALUACIÓN

ASPECTOS PARA EVALUAR	PUNTAJE REAL	PUNTAJE OBTENIDO
Ítem I: Comprensión lectora	30	
Ítem II: Verdadero o Falso	10	
Ítem III: Respuesta breve	8	
Puntaje obtenido		
Puntaje total	48	
Nota final		



EVALUACIÓN DE CIENCIAS NATURALES

NOMBRE:		FECHA:
CURSO: 5° Año Básico		
PUNTAJE IDEAL: 56 Puntos	PUNTAJE OBTENIDO: Puntos	NOTA:

Objetivo de Aprendizaje: OA 1 Reconocer y explicar que los seres vivos están formados por una o más células y que estas se organizan en tejidos, órganos y sistemas.

Instrucciones:

La prueba es de forma individual.

Lee con detención cada ítem y responde como se solicita.

Usa lápiz pasta azul.

Tienes 80 minutos para contestar la prueba.

Si requieres realizar una consulta, levanta una mano y espera a tu profesor en tu puesto

No hagas borrones.



ITEM I. Verdadero o Falso. En la línea que acompaña a cada opción coloca una V si la afirmación es verdadera o una F si es falsa. (10 puntos)

- 1___ Todas las cosas que existen están formadas por células
- 2___ La teoría celular dice que todos los seres vivos están formados por células.
- 3___ La célula es la unidad básica funcional y estructural de los seres vivos
- 4___ Hay organismos formados por una célula llamados pluricelulares
- 5___ Las células más sencillas son las procariontes
- 6___ Todas las células poseen núcleo
- 7___ Los glóbulos rojos son células de la sangre
- 8___ Las células nerviosas se llaman espermios
- 9___ Los organismos pluricelulares están formados por muchas células
- 10___ El instrumento que sirve para observar y estudiar las células se llama lupa

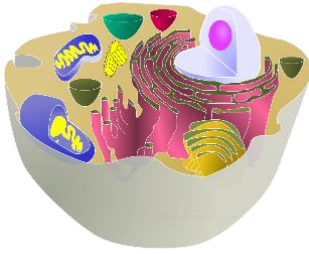
ÍTEM II. Términos pareados: coloca el número de la columna A en la columna B según corresponda (8 puntos)

N°	COLUMNA A	N°	COLUMNA B
1	Célula		Material genético
2	Pluricelular		Célula eucarionte vegetal
3	Microscopio		Organismos formados por una célula
4	Procarionte		Unidad básica de todos los seres vivos
5	Pared celular		Organismos formados por muchas células
6	ADN		Presente en células eucariontes y almacena el ADN
7	Núcleo		Instrumento que se utiliza para estudiar las células
8	Unicelulares		Célula muy sencilla que no posee núcleo

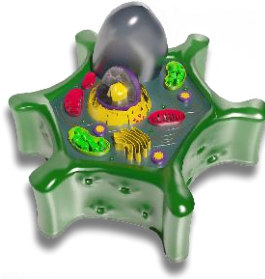
ÍTEM III. Desarrollo

1) Nombra cada una de las siguientes células.

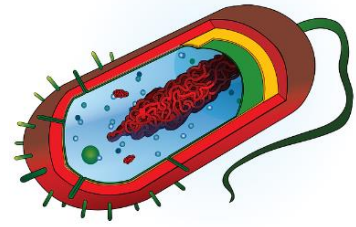
(6 puntos)



1



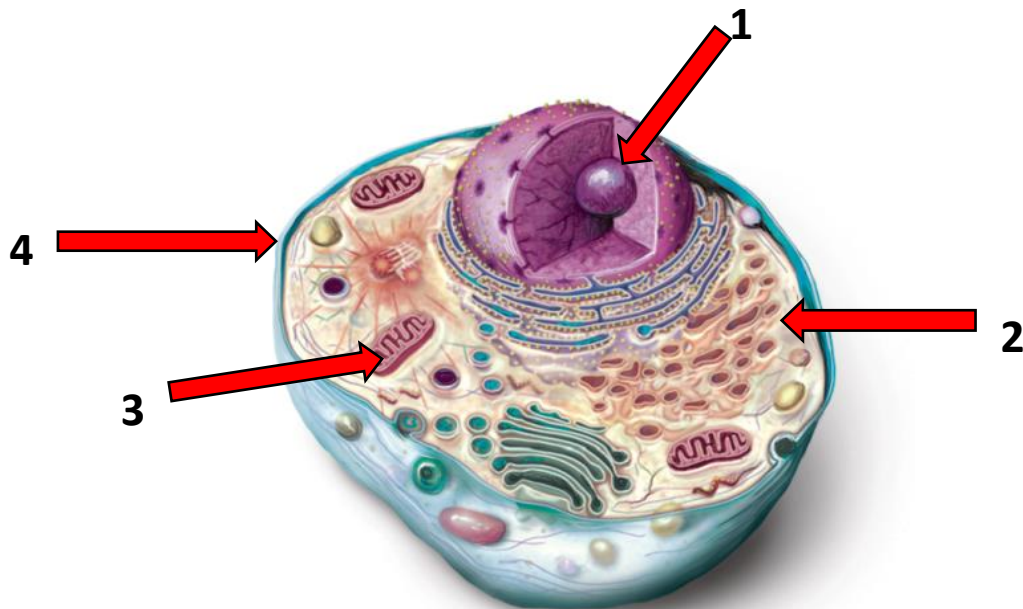
2



3

1.
2.
3.

2) Coloca el nombre de las estructuras según indica cada flecha. (8 puntos)





3) Marca una X según si el organismo se clasifica como unicelular o pluricelular

(8 puntos)

Organismos	Unicelulares	Pluricelulares
Bacterias		
Elefante		
Levaduras		
Perro		
Gato		
Protozoos		
Ameba		
Peces		

4) Indica con una X si la estructura se encuentra presente en las células de la siguiente tabla.

(11 puntos)

Estructura	Célula procarionte	Célula eucarionte animal	Célula eucarionte vegetal
Núcleo			
Membrana plasmática			
Citoplasma			
Pared celular			
Vacuolas			

5) Ordena secuencialmente las siguientes imágenes de acuerdo con el nivel estructural de los organismos

(5 puntos)



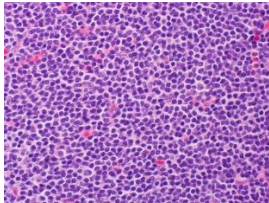
5



2



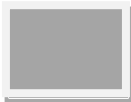
3



1



4





CLAVES DE RESPUESTAS

ÍTEM I

Pregunta	Verdadero o Falso	
1		F
2	V	
3	V	
4		F
5	V	
6		F
7	V	
8		F
9	V	
10		F

ÍTEM II

N°	COLUMNA A
1	Célula
2	Pluricelular
3	Microscopio
4	Procarionte
5	Pared celular
6	ADN
7	Núcleo
8	Unicelulares

N°	COLUMNA B
6	Material genético
5	Célula eucarionte vegetal
8	Organismos formados por una célula
1	Unidad básica de todos los seres vivos
2	Organismos formados por muchas células
7	Presente en células eucariontes y almacena el ADN
3	Instrumento que se utiliza para estudiar las células
4	Célula muy sencilla que no posee núcleo



ÍTEM III

1)

1. Célula eucarionte animal
2. Célula eucarionte vegetal
3. Célula procarionte

2)

1. Núcleo
2. Citoplasma
3. Organelos
4. Membrana plasmática

3)

Organismos	Unicelulares	Pluricelulares
Bacterias	X	
Elefante		X
Levaduras	X	
Perro		X
Gato		X
Protozoos	X	
Ameba	X	
Peces		X



4)

Estructura	Célula procarionte	Célula eucarionte animal	Célula eucarionte vegetal
Núcleo		X	X
Membrana plasmática	X	X	X
Citoplasma	X	X	X
Pared celular	X		X
Vacuolas			X

5)

3	1	5	4	2
---	---	---	---	---

INDICADORES DE EVALUACIÓN

ASPECTOS PARA EVALUAR	PUNTAJE REAL	PUNTAJE OBTENIDO
Cumplen con cada ítem de la evaluación	3	
Realiza las actividades señaladas	4	
Aplica los contenidos trabajados	3	
Reconoce las funciones de los elementos del cuerpo	4	
Desarrolla el trabajo de manera ordenada y creativa	4	
Puntaje obtenido		
Puntaje total	56	
Porcentaje de logro		
Nota final		