



**Magíster en Educación Mención Currículum y Evaluación
Basado en Competencias**

TRABAJO DE GRADO

Elaboración de instrumentos de Evaluación para un nivel medio mayor.

Profesora: Rocío Riffo San Martín

Alumna: Maribel Elsa Calfil Neira

Castro-Chile, Agosto de 2021

Indice.

- Portada Página 1.
- Indice.....Página 2.
- Resumen.....Página 3.
- Introducción.....Página 4.
- Marco teórico.....Páginas 5-6-7-8.
- Marco contextual.....Páginas 9-10-11.
- Diseño y aplicación de instrumentos.....Páginas 12-13-14-15-16-
- Análisis de los resultados.....Páginas 17-18.
- Propuestas remediales.....Páginas 19-20-21-22.
- Bibliografía.....Página 23.
- Anexos.....Página 24.

Resumen.

En el presente informe se abordará la evaluación, de la mano de algunos textos, específicamente en nivel pre-escolar, ¿cómo y cuándo evaluar?, sus distintas maneras de abordarla, qué considerar a la hora de evaluar a los niños/as, de cierta forma reivindicar la evaluación sin olvidar el propósito de ésta, más que medir resultados, siendo la evaluación una herramienta para la reflexión entre educadores/as, y equipo educativo técnico profesional, lo cual tendrá como resultado nuevas metodologías de trabajo con los niños/as, nuevas formas de entregar contenidos lúdicos y generar aprendizajes significativos en cada experiencia, planificaciones de actividades pensadas y trabajadas especialmente para y por el interés de sus protagonistas.

La investigación nos indica que la evaluación se puede aplicar en diversos procesos de enseñanza, comenzando al principio con una evaluación diagnóstica, la cual entregará importante información para conocer en qué etapa se encuentra cada pre-escolar, lo cual se traducirá en el punto de partida con el nivel. Siguiendo con la evaluación formativa, la cual ocurre durante el proceso de aprendizaje y entregará valiosa información de logros y/o dificultades que pudiesen estar teniendo los párvulos durante el proceso. Luego la evaluación final o sumativa la cual lleva al educador/a a la toma de decisiones referente a la transición del niño/a entre niveles y entregar información del aprendizaje de los niños/as a las familias.

Pudiendo desplegarse diversas formas más de evaluación tal como: La auto-evaluación.

Introducción.

En este informe se da a conocer la importancia de la evaluación en educación, específicamente en nivel pre-escolar, se abordarán los diversos tipos de evaluación según el proceso de enseñanza aprendizaje en que se encuentren los actores involucrados y, se crearán dos instrumentos de evaluación llamados rúbricas, diseñados para un nivel medio mayor (niños/as entre 4 y 5 años), uno se aplicará durante el proceso de desarrollo del aprendizaje, este instrumento entregará información referente a cuales están siendo los principales logros y/o dificultades del párvulo, y el segundo instrumento se aplicará finalizando el o los procesos de enseñanza, lo cual permitirá a el/la educador (a) verificar el logro de los diversos objetivos de aprendizajes propuestos cuidadosamente en las planificaciones, éstas evaluaciones podrán indicar a los profesionales y familias cuanto saben, conocen y hacen los niños/as. Ambas se traducirán en la toma de importantes y fundamentales decisiones para el desarrollo y avance de los párvulos según las necesidades y requerimientos de cada niño/a.

Uno de los objetivos de este trabajo, sitúa a la evaluación como una herramienta formadora, sin emisión de juicios concluyentes, permitiendo reflexiones potentes entre los profesionales de la educación, preparando el camino del aprendizaje, tomando nuevas acciones o fortaleciendo aquéllas que han dado resultados positivos en las diversas prácticas educativas con los niños y niñas.

La información es recogida gracias al trabajo de Educadora de sala de dos años anteriores in-situ y a través de la tele-educación (debido a la pandemia que afecta al mundo), a través de diversas actividades aprendizaje planificadas especialmente de acuerdo a los intereses y necesidades de cada párvulo.

Estar a cargo del nivel como Educadora de sala, se conoce el desarrollo psicosocial-biológico de los niños/as y a sus respectivas familias, se suman los 9 años de trabajo en el establecimiento de educación pre-escolar en el jardín Infantil, lo que conlleva a la realización de este informe y la creación de diversas actividades e instrumentos evaluativos.

Marco Teórico.

La evaluación es un importante y necesario proceso que se tiene que dar en la educación, el cual entrega un tremendo y fundamental aporte a las/os educadoras/es, quienes al utilizar de manera óptima los resultados, pueden ir guiando de mejor manera los contenidos a abordar con los niños/as, siendo para ellos/as una gran oportunidad de aprendizaje.

A la hora de evaluar, se deben tomar en consideración variados y relevantes puntos para apoyar el desarrollo y aprendizaje integral de los párvulos. Los equipos deben elegir cuidadosamente los objetivos de aprendizajes propuestos en las BCEP (bases curriculares para la educación parvularia) su alcance y profundidad. Evaluar en conjunto con los niños/as, a través de evidencias de sus procesos de aprendizajes (las formas de recogida de las evidencias pueden ser: fotos, dibujos, videos, observación de actividades).

Se debe evaluar situaciones cotidianas como la realización de una actividad planificada por el equipo técnico profesional (repetirla mañana y pasado), la ida al baño (realización de hábitos higiénicos), no es necesario crear y planear escenarios para evaluar, sino más bien sacar el máximo provecho a las situaciones reales en las cuales los niños/as se expresan con toda naturalidad. Es a lo que se llama una evaluación auténtica.

No olvidar que el foco acá es el párvulo, al igual que en el enseñanza, y como educadoras/es se debe dar siempre al niño/a la oportunidad de expresarse: avanzar, superarse y desafiarse.

Por otra parte se tiene la autoevaluación; la cual es muy utilizada en educación parvularia, acá se requiere planificar muy bien las experiencias que vamos a entregar a los niños/as, en donde ellos/as puedan junto a sus compañeros/as y adultos "analizar" la situación a través de conversaciones guiadas por la educadora, analizar aspectos tales como: preferencias, dificultades, impedimentos, abordado de esta forma, no solo se puede comprobar qué aprendió o qué no en cada niño/a, sino que se puede trabajar variados e importantes procesos como por ejemplo: autorregulación y metacognición del párvulo.

Cabe destacar que los instrumentos evaluativos y recogida de evidencias se debe realizar en coherencia con los objetivos de aprendizajes que se eligieron desde las BCEP. Importante es tener sumo cuidado a la hora de manipular las evidencias recogidas para no alterar la autenticidad de éstas. En educación inicial, los medios habituales de recolección de datos son: Informes al hogar, portafolios y documentación pedagógica, registros de observación, registros audiovisuales, escalas de apreciación, listas de cotejo, ente otras.

La documentación pedagógica tiene una especial utilidad, como un importante instrumento referido al acompañamiento del proceso integral que vivencian los niños/as. El cual se lleva a cabo a través de un proceso riguroso de observación, documentos e interpretaciones de las distintas experiencias de aprendizajes en las que los párvulos son partícipes. En las experiencias con los niños/as se recogen todas las ideas, anécdotas, conflictos que puedan tener cada uno de los niños/as, en diversos momentos, todo lo mencionado se convierte en una tremenda herramienta a la hora de tomar decisiones pedagógicas.

Una vez que el o la educadora reúne todas las evidencias, puede tomar decisiones en conjunto al equipo técnico profesional. “Es importante que la evidencia se vincule al propósito de tomar decisiones pedagógicas respecto de cómo apoyar mejor los aprendizajes de las niñas y los niños, de lo contrario, pierde su sentido” (Bases Curriculares Educación Parvularia, 2018).

El proceso de evaluación, algo que quizá parece sencillo requiere de un enorme trabajo colaborativo junto al equipo técnico profesional, y una comprensión profunda de la sucesión, contenidos y habilidades que completa cada uno de los OA (Objetivos de Aprendizaje), y también de la información derivada de la documentación técnica del proceso.

Que los niños y niñas comprendan el error en el hermoso proceso del aprender, es lo que los llevará a adquirir aprendizajes significativos, ya que a pesar de que algunos adultos/educadores piensen que los párvulos no están preparados para conocer sus errores y hacerle frente a sus dificultades, en la práctica se evidencia que si pueden. A través de la retroalimentación guiada por la educadora/or, conjuntamente con el equipo técnico. Es acá donde el adulto deberá

desplegar todas sus habilidades y ajustar la retroalimentación de manera tal, que el niño/a la acoja y la entienda. “Tampoco se trata de sobredimensionar su importancia: La retroalimentación ajustada es una competencia del o la educadora - más bien del equipo – y conlleva a considerarla como fuente de aprendizaje.

Debe realizarse retroalimentación contingente al momento del desempeño, en formas sencillas tales que el párvulo progresivamente las entienda. Se trata de generar un contexto (espacio, tiempo y apoyo) para la mejora. Esta debe ser una postura colectiva de la comunidad educativa” (Bases Curriculares Educación Parvularia, 2018).

Es así como la retroalimentación, entrega un aporte a la calidad y a trabajar en la adecuación de las experiencias para el aprendizaje, alimentando la reflexión del equipo profesional y técnico sobre sus prácticas pedagógicas.

Está claro que la evaluación es una tremenda herramienta para la planificación, y la información que entreguen estas evaluaciones pueden provenir de: Evaluación inicial, formativa, final o sumativa. Las cuales se convertirán en un insumo importante y guía para el o la educadora.

La evaluación inicial es aquella que como su palabra lo dice, se realiza al inicio, entrega información diagnóstica la cual brindará la base desde donde partir con los niños y niñas, la evaluación formativa se realiza mientras se desarrolla el proceso de aprendizaje, el foco de esta evaluación en conocer sus principales logros y dificultades, para con él párvulo, trabajar en estrategias y que el niño/a avance, la evaluación formativa genera reflexión pedagógica en el o la educadora.

Y la evaluación final o sumativa, es la que le muestra al o la educadora verificar el logro de los objetivos de aprendizajes (OA), la información que entrega esta evaluación permite que el o la educadora pueda elaborar informes a las familias de los párvulos, ayuda a los profesionales a tomar de decisiones de la transición del niño/a entre niveles. Aporta información valiosa referente a lo que conocen, saben y hacen los niños y niñas. “Es importante que el proceso de evaluación se desarrolle siempre desde una perspectiva de evaluación auténtica y formadora, sin juicios perentorios, preparando el camino para seguir avanzando en el aprendizaje. Del mismo modo, permite una evaluación de las acciones docentes

emprendidas, para identificar en qué medida es necesario cambiar o afirmar esas prácticas educativas” (Bases Curriculares Educación Parvularia, 2018).

A la hora de evaluar a los niños y niñas se debe observar con sensibilidad, dedicación y con una mirada integral, con la claridad de saber que cada párvulo es diferente en todo aspecto emocional y biológico. En el proceso, procurar no hacer juicios de valor, mucho menos poner etiquetas a los niños y niñas.

Evaluar tomando en consideración la mayor evidencia que se pueda obtener de diversos actores cercanos al niño/a, partiendo por la familia, ojalá en entrevista previa al inicio del año pre-escolar del niño/a, luego ir conversando con las personas significativas para el párvulo, ayudará tremendamente al proceso de evaluación, lo cual dará como resultado una mirada más holística del niño/a en sí para que la o él educador realice su tarea de la forma más inclusiva y profesional frente a las evidencias recabadas. Para realizar una evaluación, la o él educador debe estar atento a cada detalle en niños/as, cada gesto, cada avance, cada caída, observar con atención, en resumen el maestro/a debe entrenar la mirada, para poder tener la capacidad de distinguir lo relevante de lo que no en cada observación, para evaluar.

Necesitamos implementar un modelo sistemático, que recoja todas las dimensiones del desarrollo infantil, a la vez que se pueda aplicar en una amplia variedad de situaciones que ayuden a que el niño o la niña muestre con confianza cómo es en realidad. Esta implementación debe tener continuidad en el tiempo, para crear una verdadera cultura de aula que permita conocer el progreso real de cada alumno o alumna. Por eso, se habla hoy de «evaluación auténtica»: necesitamos observar a los niños y las niñas en su entorno habitual, que les resulte familiar y les permita ser espontáneos. Este ámbito debe reflejar sus reacciones normales en las experiencias cotidianas y ha de ofrecer tantas oportunidades como sea posible para mostrar cómo evoluciona en todos los aspectos (La evaluación del aprendizaje en educación infantil, Carmen Pellicer Iborra, 2017, p. 6).

Marco Contextual.

El establecimiento educativo en cuestión, forma parte de la red de jardines infantiles pertenecientes a la Fundación Integra, subvencionado por el estado.

Los inicios del Jardín Infantil Gotitas de Lluvia, se remontan al año 1980, a través del comité coordinador de ayuda a la comunidad. Así se da inicio al Centro Abierto Juan Soler Manfredini, en la población del mismo nombre de la ciudad de Castro.

En este establecimiento de FUNACO fueron capacitadas en el desarrollo de competencias técnicas con los niños y niñas, dando inicio a lo que sería un desafío permanente en la institución: la capacitación de las trabajadoras.

Entre los años 1990 y 1994, se incorporó una de las primeras profesionales en la dirección del establecimiento, la Educadora de Párvulos Andrea Soto Sandoval, dando inicio al largo camino a la implementación de un currículum educativo integral de calidad. Junto a ello, las trabajadoras de la institución se unen al Programa de Técnico de Nivel Superior, para validar sus estudios.

En el año 1998, nace a través del esfuerzo en conjunto de la Fundación y la comunidad, la sala cuna del Centro Abierto Juan Soler Manfredini, que tres años mas tarde daría origen al actual Jardín Infantil y Salas Cuna Gotitas de Lluvia.

La Reforma de la Educación Parvularia se instala en el establecimiento a partir del año 2002, estableciendo nuevos énfasis educativos: Promoción de Derechos Infantiles, relación con el medio natural y cultural, vida saludable, énfasis en lenguaje y relaciones lógico-matemáticas. Por consiguiente, se incorporan nuevas profesionales para llevar a cabo los grandes desafíos y compromisos que tiene la institución con la educación inicial de nuestro país, y en particular con nuestra comunidad.

Cabe mencionar el trabajo sostenido que ha ido desarrollando el Jardín Infantil con las familias del establecimiento, en sus distintos niveles de participación, comunicación y fortalecimiento del rol parental, a través de la conformación legal del CEPAS (centro de padres) como así mismo, con las distintas redes de la ciudad y la junta de vecinos del sector, quienes el año 2016,

se adjudicaron el proyecto de cámaras de tele vigilancia a través del fondo del 2% de seguridad ciudadana del Gobierno Regional, y lo instalaron en las dependencias de la sede social y del Jardín Infantil.

Durante el año 2015, el Jardín Infantil cuenta con tres grandes hitos: Aumento de cobertura en el nivel sala cuna, por Meta Presidencial: Remodelación total de las dependencias y la construcción del Proyecto Educativo Institucional, instancia en que los sueños empiezan a hacerse realidad a través de iniciativas PEI contextualizadas y pertinentes.

Del entorno (descripción general):

El Jardín Infantil Gotitas de Lluvia, se encuentra inserto en la población Juan Soler de la Comuna de Castro en Chiloé, situada a la entrada norte de la ciudad. Forma parte de una comunidad organizada, proactiva, que acoge familias pescadoras, recolectoras de orilla, comerciantes, diversas en sus oficios y profesiones, desde donde contribuyen al bienestar de la comunidad.

Cuenta con una Junta de Vecinos, conformada el año 2015, que trabaja coordinadamente con el establecimiento, en diversas instancias de participación, como así mismo cuenta con una Compañía de Bomberos, una Iglesia Católica, una Iglesia Evangélica, un Sede del Adulto Mayor y dos multicanchas. Una de las cuales es la zona segura del Jardín Infantil. Cada una de estas redes se caracterizan por su alto compromiso con la comunidad y su disposición para desarrollar iniciativas en conjunto que beneficien a las familias del sector, a los vecinos y por consiguiente, a los niños y niñas que son parte de nuestro establecimiento.

De la planta física:

El Jardín Infantil Gotitas de Lluvia, cuenta con una infraestructura sólida, con espacios amplios y variados, iluminados, con ventilación apropiada, según los estándares y normas vigentes de seguridad y vías de evacuación. Posee además un antejardín, un amplio patio lateral exterior con áreas verdes y juegos al aire libre, un huerto urbano y en su interior, un sector de cultivo de yerbas medicinales.

Del funcionamiento: El Jardín Infantil Gotitas de Lluvia, inicia su jornada habitual desde las 8.30 a las 16.30 horas. Cuenta con una matrícula de 213 niños

y niñas, distribuidos en niveles educativos: Sala cuna menor, sala cuna mayor, sala cuna heterogénea, 3 niveles medio menor (I, II, III) y 3 niveles medio mayor (I, II, III). El Establecimiento, ofrece a la comunidad el programa habitual de atención y el programa de jornada extendida, con atención a 88 niños y niñas del Jardín Infantil, que prolongan su jornada habitual desde las 16.30 a las 20.00 horas.

Visión del Jardín Infantil:

Una Fundación educativa en la que niños y niñas aprenden jugando felices y transforma el mundo, contribuyendo a un Chile más inclusivo, solidario, justo y democrático.

Misión del Jardín Infantil:

Entregar una educación inclusiva de calidad a niños y niñas de 84 días a 4 años de edad, a través de un proyecto educativo que provea a los niños y niñas de experiencias educativas significativas, que favorezcan conocimientos, habilidades y actitudes, que le permitan establecer relaciones armoniosas consigo mismo, sus pares y el entorno natural, promoviendo el cuidado del medio ambiente y el respeto por la naturaleza, mediando la participación activa de las familias y la comunidad.

Diseño y Aplicación de Instrumentos.

Justificación de la elección del nivel (es) y asignatura (s):

El nivel a elección para este Informe es un nivel medio mayor del Jardín Infantil "Gotitas de Lluvia" mencionado anteriormente, en otro aspecto es el nivel asignado. Conozco bien a los niños, niñas y apoderados del nivel, ya que he sido su Educadora desde sala cuna. En otro aspecto, creo que trabajar en un nivel mayor entrega ilimitadas posibilidades de trabajo con los niños/as.

Referente a la asignatura, en pre-escolar no opera así, la Educadora/or trabaja variadas y distintas dimensiones tales como: Desarrollo personal y social (identidad y autonomía, convivencia y ciudadanía, corporalidad y movimiento), comunicación integral (lenguaje verbal, lenguaje artístico), interacción y comprensión del entorno (exploración del entorno natural, comprensión del entorno sociocultural, pensamiento matemático).

Descripción del tipo de instrumento:

El instrumento evaluativo creado y utilizado en sala, en las experiencias de aprendizajes es una rúbrica.

La rúbrica es un instrumento evaluativo bastante completo, dinámico y de mucha ayuda en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas, y un tremendo insumo para que los profesionales de la educación puedan guiarse, reflexionar, autoevaluarse y poder generar actividades de calidad y lograr esos aprendizajes esperados en los párvulos. La rúbrica es una excelente herramienta pedagógica, ya que permite evaluar diferentes dominios y dimensiones (asignaturas en pre-escolar) y no solo una de ellas, la rúbrica se puede utilizar y adecuar a cualquier niño o niña (dependiendo de sus necesidades).

La rúbrica:

Las rúbricas están hoy ya muy extendidas y pueden ser útiles para lograr diversas finalidades:

- Nos ayudan a afinar, a concretar los diferentes aspectos de la evolución del alumnado, y a fijarnos con más detalle en las diferencias entre los alumnos y alumnas y en si progresan de forma equilibrada.

- Nos permiten diseñar actividades «sustanciosas», que sirvan para que observemos todos esos aspectos en acción.
- Evitan que nos obsesionemos solo con la lectoescritura o con algunos hábitos concretos y fomentan otros aprendizajes también muy importantes de forma rigurosa.
- Nos facilitan la definición de criterios y de niveles de calidad de un objetivo o de una tarea.
- Ofrecen en cada momento de la actividad una evaluación al detalle de qué criterio ha superado cada estudiante y en qué grado.
- Son herramientas objetivas y permiten al alumnado conocer lo que se espera de él en cada actividad y en qué grado.
- Sirven como herramientas de autoevaluación, de coevaluación y de heteroevaluación.
- Las que evalúan los proyectos y los rasgos de las inteligencias nos ayudan a ser más creativos en el uso de recursos y de actividades (La evaluación del aprendizaje en educación infantil, Carmen Pellicer Iborra, 2017, p. 74).

Cómo se validaron los instrumentos:

Los instrumentos evaluativos creados, serán validados por una Educadora de párvulos del Jardín Infantil mencionado, su nombre es: Viviana Ruiz Ruiz. La cual certificó la validación a través de una carta, el documento se adjuntará a los anexos del informe.

Descripción de la aplicación de los instrumentos:

El instrumento utilizado, en este caso la rúbrica, se aplicó a un nivel medio mayor (niños y niñas entre 4 a 5 años de edad). La rúbrica, se utilizó para evaluar un proyecto de aula, el cual tuvo una duración de 4 semanas, el aprendizaje fue evaluado 2 días a la semana en diferentes actividades de aprendizaje (evaluación formativa). El segundo instrumento utilizado (otro tipo de rúbrica) es para evaluar una evaluación final o sumativa a los niños/as nivel.

Al analizar las evaluaciones, éstas arrojaron interesantes resultados e invitó a la reflexión de los profesionales de la educación.

Formatos de Evaluación I (Evaluación formativa):

Nivel: Medio mayor 3.	Sub-Grupo N:	No aplica (19 niños/as).
Dominio: Interacción y comprensión del entorno.	Dimensión:	Comprensión del entorno sociocultural
Aprendizaje Esperado: N(2).	Apreciar diversas formas de vida de comunidades, del país y del mundo, en el pasado y en el presente, tales como: Viviendas, paisajes, alimentación, costumbres, identificando mediante diversas fuentes de documentación gráfica y audiovisual, sus características relevantes.	
Aprendizaje Esperado Específico	Apreciar diversas formas de vida de comunidades del Archipiélago de Chiloé (huilliches), en el pasado y el presente, tales como: Alimentación. Mediante diversas fuentes de información teórica/práctica.	
Habilidad a trabajar:	- Comprensión y seguimiento de instrucciones.	
Indicador a evaluar:	- Reconoce (señala o nombra) algunas comidas típicas de su cultura Chilota.	

Niños y Niñas	Nivel de Aprendizaje								
	1			2			3		
1.									
2.									
3.									
4.									
5.									
6.									
7.									
8.									
9.									
10.									
11.									
12.									
13.									
14.									
15.									

Nivel inicial	Nivel intermedio	Nivel Final
El niño/a no presenta la habilidad o ésta se presenta solo cuando el adulto la incentiva.	El niño/a presenta la habilidad, no obstante la realiza con inseguridad o con ayuda del adulto.	El niño/a presenta la habilidad consolidada y segura, sin ayuda del adulto.

Niños/as Evaluados	19		
Logro de Aprendizajes			

Formatos de Evaluación II (Evaluación final o sumativa)

Nombre del niño/a:		Nivel:	Fecha:	Evaluación		
Dominio	Dimensión	Aprendizaje Esperado Específico				
Comunicación integral	Lenguaje verbal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ejecuta instrucciones sencillas 2. describe una persona, animal u objeto, mencionando a lo menos una característica. 3. Utiliza oraciones simples en las que incluye sujeto, verbo (sujeto predicado) con cinco palabras. 4. Realiza preguntas sobre situaciones u objetos nuevas para él/ella. 5. Muestra interés al escuchar textos breves. (ejemplo: se mantiene atento, sonríe,). 	Inicial	Intermedio	Final	
	Lenguaje artístico	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se expresa corporalmente mediante bailes sencillos, juegos... 2. Canta canciones sencillas. 3. Se expresa mediante materiales y recursos de expresión plático-visual. 4. Realiza trazos intencionados, otorgándoles nombres a sus dibujos. 5. Manifiesta preferencias por algunos recursos expresivos: ejemplo: bailes, canciones, dramatizaciones. 	Inicial	Intermedio	Final	
Interacción y comprensión del entorno	Exploración del entorno natural	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manifiesta curiosidad por elementos que percibe en seres vivos. 2. Manifiesta curiosidad por fenómenos atmosféricos (luvia, nieve,) 3. Busca diferentes tipos de bichitos, insectos, reptiles, plantas, tocándolos u observando con detención. 4. Nombra animales y sus características. 5. Manifiesta interés por el cuidado del medio ambiente. 	Inicial	Intermedio	Final	
	Comprensión del entorno sociocultural	<ol style="list-style-type: none"> 1. Señala o nombra eventos familiares como por ejemplo: cumpleaños. 2. Señala o nombra lugares de su entorno (canchas, negocios). 3. Señala o nombra instituciones de su entorno (carabineros, bomberos). 4. Juega a cambiar de rol, por ejemplo: ser mamá, doctor, vender. 5. señala/nombra/manipula algunos objetos tecnológicos. 	Inicial	Intermedio	Final	
	Pensamiento Matemático	<ol style="list-style-type: none"> 1. Compara entre dos elementos, según su tamaño. 2. Clasifica elementos similares utilizando un atributo. 3. Utiliza secuencias temporales (si un adulto le pregunta). 4. Utiliza conceptos espaciales básicos de ubicación como: arriba-abajo. 5. Cuenta hasta 10. 	Inicial	Intermedio	Final	

Desarrollo Personal y social	Identidad y autonomía	<ol style="list-style-type: none"> 1. Expresa sus preferencias. 2. Utiliza expresiones positivas de sí mismo. 3. Expresa sus emociones. 4. Realiza prácticas sencillas de vestimenta. 5. Realiza prácticas sencillas de alimentación. 6. Realiza prácticas sencillas de higiene. 	Inicial	Intermedio	Final
	Convivencia y ciudadanía	<ol style="list-style-type: none"> 1. Muestra curiosidad por personas distintas a su círculo familiar. 2. Respeta turnos en juegos, al hablar. 3. Ayuda a sus compañeros/as en algunas situaciones. 4. Participa en actividades y juegos colaborativos. 5. Aprecia la diversidad de las personas (singularidades físicas, de género, religiosas). 	Inicial	Intermedio	Final
	Corporalidad y movimiento	<ol style="list-style-type: none"> 1. Manifiesta iniciativa para resguardar el autocuidado de su cuerpo. 2. Toma conciencia de su cuerpo, de algunas características internas (ritmo cardíaco, respiración). 3. Comunica el bienestar que le produce el movimiento. 4. Coordina sus habilidades psicomotoras practicando posturas y movimientos. 5. Resuelve desafíos prácticos, manteniendo control, equilibrio, coordinación, como por ejemplo: Tirar la cuerda, trasladar objetos. 	Inicial	Intermedio	Final

Niveles de logro alcanzado:

Nivel I (Iniciando)	Nivel II (Adquiriendo)	Nivel III (Adquirido)
El niño/a no presenta la habilidad o ésta se presenta solo cuando el adulto la incentiva.	El niño/a presenta la habilidad, no obstante la realiza con inseguridad o con ayuda del adulto.	El niño/a presenta la habilidad consolidada y segura, sin ayuda del adulto.

Análisis de los Resultados (Evaluación sumativa o final).

DOMINIO	DIMENSION	/	I REGISTRO (19 NIÑOS/AS)	II REGISTRO (19 NIÑOS/AS)	III REGISTRO (19 NIÑOS/AS)
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	IDENTIDAD Y AUTONOMIA	INICIAL	14	3	0
		INTERMEDIO	5	15	9
		FINAL	0	1	10
	CONVIVENCIA Y CIUDADANIA	INICIAL	18	8	0
		INTERMEDIO	1	11	8
		FINAL	0	0	11
	CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO	INICIAL	14	0	0
		INTERMEDIO	5	10	1
		FINAL	0	9	18
COMUNICACIÓN INTEGRAL	LENGUAJE VERBAL	INICIAL	19	14	0
		INTERMEDIO	0	5	6
		FINAL	0	0	13
	LENGUAJE ARTISTICO	INICIAL	3	3	0
		INTERMEDIO	16	10	5
		FINAL	0	6	14
INTERACCION Y COMPRENSION DEL ENTORNO	EXPLORACION DEL ENTORNO NATURAL	INICIAL	3	3	0
		INTERMEDIO	7	5	4
		FINAL	9	11	15
	COMPRENSION DEL ENTORNO SOCIOCULTURAL	INICIAL	19	14	7
		INTERMEDIO	0	5	7
		FINAL	0	0	5
	PENSAMIENTO MATEMATICO	INICIAL	19	15	0
		INTERMEDIO	0	4	10
		FINAL	0	0	9

Análisis Cualitativo:

En la tabla se puede apreciar en números, aquéllos aprendizajes que aún no se encuentran adquiridos, otros en proceso y los que están consolidados. También los resultados en números en cada uno de los tres registros en que se aplicó la rúbrica. Según las distintas Dimensiones y núcleos, se puede concluir:

En la dimensión desarrollo personal y social, núcleos: Identidad y autonomía convivencia y ciudadanía. Dimensión interacción y comprensión del entorno, núcleos: Exploración del entorno social y pensamiento matemático se necesita trabajar experiencias para la adquisición de los aprendizajes, lo cual nos indica que los niños y niñas aún no presentan la habilidad o que ésta se presenta solo cuando el adulto lo incentiva.

Respecto la dimensión comunicación integral, núcleos: Lenguaje verbal y Lenguaje artístico, los números nos indican que los niños y niñas se encuentran en proceso de adquisición del aprendizaje, podemos decir que el párvulo presenta la habilidad, pero aún no se muestra segura o bien afianzada en el niño/a, requiriendo de la ayuda del adulto u otro, o puede presentarse como una conducta poco fluida/no se realiza de manera constante.

En la dimensión desarrollo personal y social, núcleo: Corporalidad y movimiento y dimensión interacción y comprensión del entorno, núcleo: Exploración del entorno social, se aprecia que los aprendizajes se encuentran mayormente adquiridos, lo cual se entiende que los niños/as presentan la habilidad de manera sólida, la efectúa de forma segura, constante y natural, sin requerir apoyo del adulto.

Propuestas Remediales.

Según los resultados de la evaluación sumativa o final realizada a niños y niñas de un nivel medio mayor (4 a 5 años) de educación pre-escolar, se presentarán acciones de mejora para aquéllos núcleos que se encuentran en proceso de adquisición del aprendizaje y, de fortalecimiento a aquéllos núcleos donde el aprendizaje ya está consolidado.

Las acciones que se mencionan a continuación, serán la propuesta de trabajo que la/el educador y su equipo técnico abordará en las planificaciones educativas del nivel, que a través de actividades lúdicas fortalecerán y/o potenciarán aquéllos aprendizajes que requieren intervención para que los párvulos adquieran y construyan aprendizajes que le permitan vincularse con ellos mismos y con los otros, respondiendo a su cultura de pertenencia y creando autoestima, identidad y sentido como personas. Pensando y reflexionando constantemente en los intereses, desarrollo y características de cada niño y niña.

Acciones de Mejora.

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	IDENTIDAD Y AUTONOMIA (Débil/Mejorar).	1. Nombrar y elegir juguetes, libros, música o juegos (entre otros).	
		2. Jugar utilizando expresiones positivas de su propio cuerpo. Ejemplo: soy lindo/a, me veo bien.	
		3. Jugar a expresar sus/las emociones: Ejemplo: estoy feliz, tengo pena, s enojó, tiene pena.	
		4. Relatar cuentos referente a: Dejar de realizar acciones cuando el adulto le explica, manifestando una actitud positiva.	
		5. Jugar a correr cambiando de direcciones, esquivando obstáculos, saltar en el lugar con ambos pies, mantener equilibrio, afirmar un objeto con una mano y con la otra manipular otro objeto, rasga/dobla papel, ensartar objetos, realizar columnas y filas con bloques/cubos.	
		6. Vestirse solo (guiado por el adulto).	
		7. Alimentarse solo (guiado por el adulto).	
		8. Juega y explora su medio, separándose del adulto significativo. Ejemplo: En el recreo se aleja de las tías para jugar con otros/as.	
		CONVIVENCIA Y CIUDADANIA (Débil/Mejorar).	1. Interactúa con otros niños y niñas de su edad, respetando normas y acuerdos creados colaborativamente.
			2. Cooperar con adultos y compañeros/as en tareas sencillas, manifestando empatía y solidaridad.
3. Jugar a representar en sus juegos actividades sociales. Ejemplo: alimentar a la guagua, jugar al cumpleaños.			
4. Reconocer acciones correctas e incorrectas, que pueden atender a su bienestar/seguridad y el de los demás.			
5. Respetar turnos, el respeto por los demás, escuchar opiniones divergentes.			
6. Apreciar en los otros la diversidad y sus estilos de vida, tales como singularidades fisiológicas, de género, entre otras.			
7. Apreciar diversas estrategias pacíficas frente a la resolución de conflictos.			
CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO (Mantener).	1. Manifestar iniciativa para cuidar y resguardar su cuerpo y su confortabilidad.		
	2. Valorar y tomar conciencia de sus características corporales e internas.		
	3. Indicar nuevas posibilidades de acción logradas con su propio cuerpo en situaciones de juego.		
	4. Coordinar sus habilidades picomotoras en función de sus juegos de interés.		

		5. Indicar el bienestar que le provoca el movimiento, ejercitar y recrear su cuerpo con y sin implemento.
COMUNICACIÓN INTEGRAL	LENGUAJE VERBAL (Fortalecido).	1. Sigue instrucciones sencillas. Ejemplo: Trae el cuento.
		2. Describe un animal, objetos o persona mencionando a lo menos una característica.
		3. Hace preguntas sobre situaciones nuevas para él y/o objetos.
		4. Muestra interés al oír cuentos/historias breves y de su preferencia. Ejemplo: Contesta las preguntas que se le realizan durante el relato, se mantiene atento.
		5. Comunica oralmente algunos temas de su interés, utilizando un variado vocabulario e incorporando nuevas palabras.
		6. Representar de manera gráfica letras, signos, palabras significativas y mensajes simples.
		7. Manifestar interés por descubrir contenido en textos o con el uso de tics.
	LENGUAJE ARTISTICO (Fortalecido/Mantener).	1. Se expresa corporalmente a través de bailes simples. Juego de mímicas, apreciando producciones artísticas.
		2. Comunicar sus ideas, emociones e impresiones a través de diversas obras artísticas utilizando su cuerpo, voz, música, objetos, instrumentos.
		3. Representar sus ideas, intereses y experiencias a través del dibujo.
INTERACCION Y COMPRENSION DEL ENTORNO	EXPLORACION DEL ENTORNO NATURAL (Mantener).	1. Mostrar interés y curiosidad referente a cambios que ocurren en su entorno natural: Personas, animales, lugares.
		2. Reconocer la importancia de los recursos naturales para la vida diaria de los seres vivos.
		3. Formular hipótesis sobre algunos fenómenos naturales.
		4. Explorar e investigar cambios que se generan en materiales al aplicarles frío, calor, fuerza, agua.
		5. Establecer diferencias y similitudes entre seres vivos, a partir de alguna característica.
		6. Practicar actividades que enriquezcan el cuidado del medio ambiente, tales como: Separación de residuos, entre otros.
	COMPRENSION DEL ENTORNO SOCIOCULTURAL (Débil/Mejorar).	1. Comprender los roles que desempeñan los miembros de su familia y de su comunidad y el aporte que entregan.
		2. Apreciar las diversas formas de vida de comunidades, de su país y del mundo en el pasado y el presente.

		3. Conocer grandes inventores y la importancia y funcionalidad de su inventos tales como: Refrigerador, avión, cámara de fotos, naves espaciales.
		4. . Conocer y reconocer diferentes acciones para el cuidado del patrimonio cultural que los rodea.
		5. Reconocer la importancia y beneficio social que prestan instituciones, organizaciones y lugares de su comunidad.
		6. Comprender normas de seguridad y protección, en lo que se refiere a: Tránsito, incendios, sismos, tsunamis y otras pertinentes a su contexto geográfico.
	PENSAMIENTO MATEMATICO (Débil/Mejorar).	1. Crear patrones gestuales, corporales, sonoros u otros de dos o tres elementos.
		2. Experimentar y clasificar diversos objetos por dos o tres atributos.
		3. Comunicar posiciones de personas y objetos referente a un punto de referencia, empleando conceptos de ubicación.
		4. Utilizar cuantificadores como: más qué, menos qué, al comparar cantidades de objetos.
		5. Orientarse en situaciones del diario vivir, utilizando nociones y relaciones de secuencia.
		6. Emplear y representar números y cantidades hasta el 10.
	7. Identificar atributos de diferentes figuras en 2D Y 3D: Vértices, caras, cantidad de lados.	
	8. Identificar y comunicar el desarrollo del proceso en la resolución de problema concretos.	

Bibliografía.

- Carmen Pellicer Iborra, (2017). La evaluación del aprendizaje en Educación Infantil. España: Editorial Anaya Educación.
- Bases Curriculares Para la Educación Parvularia, (2018). Ministerio de Educación Chile.

Anexos.

Validación de los instrumentos evaluativos:

Carta Constancia

Yo: Viviana Ruiz Ruiz, RUT: 13.825.703-7, en mi calidad de Educadora de Párvulos del Jardín Infantil "Gotitas de Lluvia", ubicado en Castro, y mediante la presente, certifico que la Señorita: Maribel Elsa Calfil Neira, RUN: 15.071.285-8 Educadora de párvulos del establecimiento educativo mencionado, ha elaborado dos instrumentos evaluativos para el nivel a su cargo (medio mayor), los instrumentos han sido creados y revisados según las orientaciones de las Bases curriculares para la educación parvularia (2018) y las necesidades y particularidades del nivel educativo.

Se extiende la presente carta para que Maribel pueda presentar en la asignatura del Magíster en curso.



Viviana Ruiz Ruiz
Educadora de Párvulos

