



UMC  
UNIVERSIDAD  
MIGUEL DE CERVANTES

Trabajo final para obtener el Grado de Magíster Profesional en Educación,  
mención Currículum y Evaluación Basado en Competencias

**PROPUESTA DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LOS  
ÁMBITOS DE COMUNICACIÓN INTEGRAL E INTERACCIÓN Y  
COMPRENSIÓN DEL ENTORNO DE LA ESCUELA DE LENGUAJE  
Y PÁRVULOS SAN ESTEBAN DE LINARES, DE LA COMUNA DE  
LINARES, REGIÓN DEL MAULE**

**Nombre del candidato/a magíster:** Natali Lobos Norambuena

**Nombre del Tutor guía:** Marlenis Martínez Fuentes

**Nombre del tutor metodológico:** Rocío Rizzo San Martín

Agosto de 2022

## Índice

1. Resumen	3
2. Introducción	4
3. Marco teórico	6
4. Marco contextual	15
5. Diseño y aplicación de instrumentos	20
6. Análisis de los resultados	26
7. Propuestas remediales	31
8. Bibliografía	34
9. Anexos	36

## 1. Resumen

Este estudio se enmarca en la elaboración, aplicación y análisis de instrumentos de evaluación, para estudiantes de educación parvulario de Primer nivel de Transición Especial de lenguaje (Pre kínder) en el ámbito de Comunicación Integral y el ámbito de Interacción y Comprensión del Entorno, aplicado en la Escuela Especial de Lenguaje y Párvulos San Esteban de Linares, séptima región.

Esta investigación, en primera instancia busca diseñar evaluaciones para medir los aprendizajes de los estudiantes y analizar las debilidades presentadas en algunas áreas específicas. El análisis detallado permite tomar decisiones que apunten a fortalecer las prácticas pedagógicas y desarrollar estrategias remediales que contribuyan a mejorar los resultados. El estudio se fija en conceptos y aspectos literarios detallados en el marco teórico. Posteriormente, se presentan los instrumentos de evaluación diagnóstica, que han sido correctamente variadas por el jefe técnico del establecimiento, corroborando que son instrumentos que cumplen con las normas y condiciones que la escuela establece. Una vez aplicados los instrumentos de evaluación, se efectúa un análisis preciso de los resultados obtenidos, abarcando aspectos cuantitativos, los cuales permiten plantear acciones de mejoras en las falencias observadas en cada una de las áreas en cuestión.

## 2. Introducción

En la actualidad el ministerio de educación y los centros educativos han impulsado una serie de estrategias a favor de la calidad de la educación, cuyo principal objetivo es contribuir a la mejora de los resultados de nuestro sistema educativo mediante el desarrollo de un conjunto de políticas centradas en la institución escolar como referente fundamental.

Las características del actual contexto social en el que se desenvuelven los centros educativos y sus docentes hacen que la obtención de buenos resultados constituya una prioridad para las instituciones escolares de calidad, donde el proceso de gestión involucre a las personas, recursos, procesos realizados y resultados. En consecuencia, esta gestión requiere de una metodología que se base en la mejora continua, el logro de objetivos y la toma de decisiones por parte del equipo docente y miembros de la comunidad educativa. Es por ello que se torna indispensable la realización del presente trabajo de aplicación con el fin de obtener y definir en el ámbito de lenguaje integral y en interacción y comprensión del entorno, apoyos y plantear propuestas de mejora.

La siguiente investigación realizada en primer nivel de transición en el ámbito de Comunicación Integral y en el ámbito de Interacción y Comprensión del Entorno, fue realizado por la docente Natali Lobos en conjunto con el equipo directivo de la Escuela de Lenguaje y Párvulos San Esteban de Linares con el propósito principal de realizar una indagación en la evaluación, proponiendo una serie de acciones de mejoras que estén directamente relacionadas con las principales debilidades tratando de optimarlas o con las fortalezas para mantenerlas. Para el diseño de dicho trabajo se llevó a cabo la aplicación de una prueba diagnóstica para el nivel de pre kínder. La investigación y análisis realizado es de tipo cuantitativo, el cual se orienta en conocer una determinada realidad, tomar decisiones y encontrar diversas acciones de mejora de la realidad en estudio.

Se estructura en primera instancia por el marco teórico del cual se realizará una revisión sistematizada y actualizada de la literatura en relación a los temas a abordar sobre evaluación, instrumentos de evaluación, tipos de instrumentos de evaluación y los elementos que se deben considerar al momento de diseñar un instrumento evaluativo. Luego en el marco contextual se explicitarán las características del contexto donde se realiza una investigación y descripción del entorno y realidad educativa de la Escuela de Lenguaje y Párvulos San Esteban.

A continuación, se encontrará el diseño y aplicación de instrumentos que se desarrollará en el trabajo de campo incluyendo la justificación de la elección del nivel y áreas, descripción del tipo de instrumento, cómo se validaron estos instrumentos, una descripción de la aplicación de los instrumentos y los formatos aplicados.

Posteriormente, se realiza un análisis de los resultados obtenidos y proponer acciones concretas que promuevan una mejora sustancial relacionadas con las principales debilidades tratando de mejorarlas o con las fortalezas para mantenerlas. Y finalmente, se explicita la bibliografía consultada para la elaboración de dicha investigación y los anexos.

### 3. Marco teórico

La Pedagogía nos presenta muchos retos tanto para los profesores como para los profesionales en formación. La evaluación educativa es uno de estos retos, pues es muy difícil para los profesores, de nuestro sistema educacional, ponerla en práctica. Hablar de evaluación es hablar de una herramienta de suma importancia dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos la que también implica el manejo de muchos conceptos y variables.

Al abordar la evaluación, muchos autores mencionan la palabra proceso, por lo que a simple vista representa un elemento que acompañará al docente y a los alumnos por un largo periodo, considerando su propósito como una herramienta, un procedimiento determinante en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

En todo proceso educativo se hace estrictamente necesaria la presencia de la evaluación. Y es que esta herramienta constituye un abanico abierto tanto para los alumnos como para los profesores, llevando a un desarrollo de las fortalezas y a cambio en las debilidades. Cuando buscamos definirla nos encontramos con un listado bastante amplio de información y autores. Buscando justamente una definición para la evaluación educativa es que se llega a un punto de coincidencia.

Evaluación, se define como el “acto de valorar una realidad, formando parte de un proceso cuyos momentos previos son los de fijación de las características de la realidad a valorar, y de recogida de información sobre las mismas, y cuyas etapas posteriores son la información y la toma de decisiones en función del juicio de valor emitido” (Pérez Juste, 1986).

Podemos definirla también como el “proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor y mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar los problemas de

responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicado” (Stufflebeam y Shinkfield, 1987:183).

Podemos decir, que la evaluación educativa es una herramienta de gran importancia para el proceso de aprendizaje. Debido a que la educación es un proceso largo y que la evaluación como herramienta forma parte de él, nace la necesidad de ser no solo sistemática, sino también permanente y objetiva en la información que recaba. Toda esa información que se pueda obtener a través de esta herramienta ayuda a orientar al alumno a partir de la exanimación de los resultados con respecto a los objetivos previamente planteados. Además de lo anterior entrega evidencia de los cambios en los alumnos y del grado que han logrado en éste. A partir de la valoración que el docente pueda dar a la realidad de sus alumnos, después de haber reunido información útil y descriptiva, es tiempo centrarse en un proceso de identificación, remodelación y tratamiento de datos que construirán el camino para llegar al conjunto de actividades que conducen a un juicio en función de criterios. Pero la genialidad de la evaluación va aún más allá debido a que permite criticar y revisar los planes, programas y métodos con el fin de mejorar el proceso educativo.

A continuación, se presentan los tipos de instrumentos de evaluación y ejemplos de cada uno de ellos.

Tipos de instrumentos de evaluación	Instrumentos para evaluar la enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cuestionarios</li> <li>- Fichas de indagación</li> <li>- Fichas gráficas</li> <li>- Reflexión personal</li> <li>- Observación externa</li> <li>- Contraste de experiencias con compañeros</li> </ul>
-------------------------------------	--	---

	Instrumentos para evaluar el aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observación directa y sistemática (escalas, listas de control, registro anecdótico, lista de cotejo)</li> <li>- Análisis de producción de los y las estudiantes (ficha de metacognición, resúmenes, trabajos, cuadernos de clase, resolución de ejercicios y problemas, pruebas orales, motrices, plásticas, musicales, etc.)</li> <li>- Intercambios orales con los y las estudiantes (entrevista, diálogo, puesta en común, grabaciones, observación externa, cuestionario)</li> </ul>
--	--	---

(Cuadro extraído de página web interactiva de Curso virtual Ecolegios, Perú:  
[https://www.minam.gob.pe/proyecolegios/Curso/curso-virtual/Modulos/modulo2/1Inicial/m2\\_inicial/los\\_instrumentos\\_de\\_evaluacin.html](https://www.minam.gob.pe/proyecolegios/Curso/curso-virtual/Modulos/modulo2/1Inicial/m2_inicial/los_instrumentos_de_evaluacin.html))

Es por ello, que como existen distintos tipos de instrumentos de evaluación, es necesario seleccionar el correcto según la competencia que sea necesario evaluar. Elegir el correcto para cada caso implica conocer sus características, así como sus ventajas y desventajas.

La observación de la persona es la fuente de evidencia directa más relevante en el proceso de evaluación. En la observación en terreno el evaluador examina directamente el desempeño durante la realización de las tareas y/o actividades en las que está siendo evaluado, con el objeto de recopilar evidencia de los criterios de desempeño en cada una de las actividades clave, competencias conductuales y/o conocimientos que se están evaluando.

Por otro lado, permite recolectar, en forma integrada, evidencias de distinto tipo que se presentan normalmente como resultados del trabajo. En esta modalidad,

los instrumentos diseñados suelen acompañar las etapas del proceso productivo, situación que facilita la recolección de evidencias.

Es necesario que el observador realice un registro de lo observado, que se corresponde con un aspecto del desempeño especificado en el perfil y previsto en la guía de evaluación. Así, el evaluador registra lo que observa en un formato previamente definido, que lo ayuda a focalizarse en los criterios previamente acordados. Este tipo de instrumentos ordena la observación y busca ser preciso y fiable.

Nosotros los docentes, evaluamos para la planeación, el logro de objetivos, de contenidos de las actividades, de los materiales didácticos de apoyo y de las intenciones educativas del proyecto curricular. Con todo ello se podrá intervenir de manera inmediata a lo largo del desarrollo del aprendizaje y después de haber concluido un ciclo.

Una de las clasificaciones tradicionales de la evaluación educativa, desde el punto de vista de su objetivo, la divide en diagnóstica, sumativa y formativa.

La evaluación diagnóstica se realiza al principio de un curso o actividad académica, con la finalidad de determinar el nivel de conocimientos, habilidades o actitudes del educando. Esta información puede ser de gran utilidad para el docente, ya que le permite hacer adecuaciones en el contenido y la implementación de las actividades académicas programadas, que correspondan a las características de los alumnos participantes.

La evaluación sumativa es aquella compuesta por la suma de valoraciones efectuadas durante un curso o unidad didáctica, a fin de determinar el grado con que los objetivos de la instrucción se alcanzaron y otorgar calificaciones.

La evaluación formativa es la que se utiliza para monitorizar el progreso del aprendizaje, con la finalidad de proporcionar realimentación al estudiante sobre sus logros, deficiencia y oportunidades de mejora. Esta evaluación debería ocurrir a lo largo del proceso educativo del estudiante. La evaluación formativa tiene un

poderoso efecto en el aprendizaje, ya que, durante las actividades cotidianas permite identificar aquellas que se llevan a cabo correctamente para continuar realizándolas así y aquellas que poseen alguna deficiencia a fin de detectarlas a tiempo y corregirlas. Este tipo de evaluación forma parte del concepto de evaluación para el aprendizaje.

La propuesta que en este trabajo se plantea desarrollar es la Evaluación Diagnóstica, la cual permite conocer en qué grado se domina un determinado aprendizaje antes de iniciar el trabajo con él. Se realiza de manera previa al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que sea, con la intención de explorar los conocimientos que ya poseen los alumnos, puede realizarse al inicio del año escolar.

Dicha evaluación, exige el conocimiento a detalle del alumno/a, protagonista principal, con el propósito de adecuar la actividad del docente (método, técnicas, motivación), su diseño pedagógico (objetivos, actividades, sistema de enseñanza), e incluso el nivel de exigencia, adaptar o adecuar el diseño, el proyecto educativo a cada persona como consecuencia de su individualidad.

El diagnóstico es una radiografía que facilitará el aprendizaje significativo y relevante, ya que parte del conocimiento de la situación previa y de las actitudes y expectativas de los alumnos. En este sentido, sabemos que los participantes de un curso tienen diferencias, que pueden ser muy significativas, en cuanto a motivaciones, expectativas, experiencias previas y antecedentes culturales y sociales.

La situación de diversidad inicial en los alumnos que conforman un grupo de aprendizaje, plantea la necesidad de realizar la evaluación diagnóstica y de organizar un proceso de enseñanza en el que no haya integrantes que queden al margen de la misma.

La evaluación requiere del diálogo para la realización de pronósticos que permitan una actuación preventiva y que faciliten los juicios de valor de referencia personalizada. Ante ello, el fin o propósito de esta evaluación diagnóstica es:

- Establecer el nivel real del alumno de iniciar una etapa del proceso enseñanza – aprendizaje dependiendo de su historia académica.
- Detectar carencias, lagunas o errores que puedan dificultar el logro de los objetivos planteados.
- Detectar objetivos que ya han sido dominados, a fin de evitar su repetición.
- Diseñar las actividades remediales.
- Dar elementos para plantear objetivamente ajustes o modificaciones en el programa.
- Y establecer metas razonables a fin de emitir juicios de valor sobre los logros escolares y con todo ello poder adecuar el tratamiento pedagógico a las características y peculiaridades de los alumnos.

(Extraído de página web: <https://educrea.cl/educacion-y-evaluacion/>)

La evaluación debe amparar un doble carácter, por un lado, este debe ser cuantitativo, donde lo que se destaca o cuenta es la medida de la adquisición de conocimientos, y, por otro lado, cualitativo, en el que subraya la valoración de la medida en relación a la situación personal de aprendizaje de cada alumno.

Para que exista ese equilibrio cuantitativo – cualitativo, se hace necesario que la evaluación contemple varias funciones, a saber: (Pérez y García, 1989).

1. Diagnóstica, a fin de conocer las posibilidades de cada alumno, así como el estado de aprendizaje de un programa;
2. Pronóstica, para adquirir u obtener una idea aproximada de lo que probablemente se puede esperar de cada alumno, esto puede ser útil para seleccionar los contenidos a impartir y concretar su extensión y profundidad en función de los saberes y capacidad previa;

3. Orientadora, cuya finalidad consiste básicamente en conocer las potencialidades y estado del aprendizaje del alumno, coadyuva a que los profesores y estudiantes tomen las decisiones más convenientes;
4. De Control, lo que permite ir comprobando la consecución de los objetivos de la programación, así como la calificación que el alumno merece.

Es importante mencionar o dilucidar que la enseñanza es una actividad socio comunicativa y de vinculación que construye las situaciones más favorables para que cada niño o grupo alcance su formación personal.

Por otro lado, debemos tener claro cuáles son las características técnicas de la evaluación como medición de los aprendizajes, estas son:

- **Pertinencia:** alude al concepto de atingencia o correspondencia que existe entre ciertos significados de la estructura de los datos observados o inferidos y la información que requieren quienes deben tomar las decisiones.
- **Confiabilidad:** consiste en que, si una técnica particular se aplica repetidamente al mismo objeto bajo las condiciones exactamente iguales a lo largo del tiempo, obteniéndose siempre el mismo resultado. En otras palabras, se relaciona con la estabilidad de los datos en el tiempo y con la consistencia interna de las distribuciones proporcionadas por las observaciones. En este marco, la confiabilidad de un instrumento es afectada por varios factores, los que deberían tenerse en cuenta durante su proceso de construcción. Ente estos se destacan:
  - Mientras menores sean los rangos de dificultad del instrumento, mayor es su confiabilidad.
  - El número de preguntas o ítems.
  - La interdependencia entre los ítems tiende a reducir la confiabilidad.
  - Mientras más objetiva sea la asignación de puntaje, mayor es su confiabilidad.

- La asignación de puntajes inexactos afecta la confiabilidad del instrumento.
  - Mientras más comunes sean las experiencias del test para el grupo de sujetos, más confiable es este.
  - El lenguaje contenido en la forma de medición, tal como en las instrucciones, estructuras gramaticales complejas, expresiones; pueden ser emocionalmente mal interpretadas.
  - Preguntas cerradas o de recuerdo generan mayor confiabilidad en la medición que preguntas de inferencias o procesos nuevos.
  - Las instrucciones para contestar el instrumento. Falta de explicitación de las instrucciones conduce a interpretaciones subjetivas que reducen la confiabilidad.
  - Incentivo al esfuerzo para responder bien el instrumento.
  - La exactitud del tiempo de aplicación del instrumento es un factor que tiende a estabilizar la confiabilidad de la medición.
  - Distractores de las condiciones de administración del test, tales como incidentes ocasionales o accidentes; también otros factores emocionales que afecten el clima de tranquilidad para contestar.
- Validez: se refiere, de acuerdo a su significado convencional, hasta donde una medida empírica refleja adecuadamente el significado real del concepto que se estudia. Es decir, se refiere a la interpretación o al significado de las observaciones, de modo que sus significados correspondan a lo se pretende medir. Por consiguiente, la validez de la medición se centra en la coherencia de la red de significados basados en la estructuración de un ordenamiento de datos.

En síntesis, se puede afirmar que una evaluación es eficaz cuando permite:

- Conocer y comprender de antemano los criterios por los que será evaluado.

- Analizar su aprendizaje y comprender lo que necesita mejorar. Demostrar plenamente su capacidad de comprensión conceptual y sus habilidades.
- Sintetizar y aplicar lo que ha aprendido, no simplemente recordar datos.
- Basar su aprendizaje en experiencias de la vida real que pueden conducirle a formularse otras preguntas o que lo enfrentarán a nuevos problemas para resolver.
- Centrar sus esfuerzos en lograr un rendimiento de calidad.
- Consolidar sus puntos fuertes y demostrar maestría y pericia.
- Expresar puntos de vista e interpretaciones diferentes.
- Reflexionar, autoevaluarse y participar en la evaluación de sus compañeros.

Cuando una evaluación es eficaz permite al maestro:

- Planificar tareas de evaluación que se integren a la enseñanza y no son meros añadidos al final de la misma.
- Identificar y evaluar lo que es importante conocer.
- Fomentar la colaboración entre el niño y el maestro o entre los niños.
- Tener en cuenta los diferentes contextos culturales y formas de aprender.
- Utilizar un sistema de calificación que sea a la vez analítico y holístico.
- Proporcionar información que pueda transmitirse y ser comprendida por los niños, los padres, los maestros, el personal directivo del colegio y los miembros del consejo escolar, y que venga apoyada por las pruebas necesarias.
- Utilizar sus resultados en cada etapa del proceso de enseñanza – aprendizaje o Planificar más actividades que aborden áreas de interés para el maestro y los niños.

#### 4. Marco contextual

La Escuela Especial de Lenguaje y Párvulos San Esteban, de acuerdo al Proyecto Educativo Institucional (2021):

“Nace a partir del año 2011 debido a la inquietud de un grupo de profesionales, los cuales ven la necesidad de satisfacer las necesidades de niños con trastornos específicos del lenguaje, donde comienza activamente su funcionamiento en marzo del año 2012”. (p.30).

La escuela de lenguaje y párvulos San Esteban se crea a partir de la premisa de un proyecto focalizado en la atención oportuna y de calidad a niños con dificultades en el lenguaje, a través de la aplicación de diversas técnicas pedagógicas, fonoaudiológicas, capacitación docente y gestión institucional, beneficiando a niños y niñas de la localidad del sector las Vegas de la ciudad de Linares, para proyectar y replicar el modelo educacional, con una base consolidada del trabajo ya reconocido.

En diciembre de 2012 la Escuela San Esteban, entregó su primera generación de alumnos/as los cuales lograron insertarse en la educación regular de manera favorable y así consecutivamente ha sucedido en los años venideros siendo reconocido por establecimientos de calidad en la formación académica de los estudiantes y el tratamiento fonoaudiológico recibido.

<b>Identificación del centro educativo</b>	
Nombre del centro Educativo	Escuela de Lenguaje y Párvulos San Esteban
RBD	16753-3
Dirección del Centro Educativo	Coronel de Artillería #741
Dependencia Jurídica	Establecimiento Particular Subvencionado
Comuna	Linares

Provincia	Linares
Región	Séptima
Área Geográfica	Urbana
Nivel/Modalidad	Pre-Básica
Matrícula	85
Jornada	Mañana y Tarde
Nº Docentes	08
Nº No Docente	07
Los niveles que atienden	<p>Educación Especial:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Nivel Medio Mayor</li> <li>– Primer Nivel de Transición</li> <li>– Segundo Nivel de Transición</li> </ul>

La escuela de lenguaje y párvulos San Esteban, está físicamente ubicada en el poniente de la ciudad de Linares, donde de acuerdo al radio de acción, la comunidad educativa proviene mayoritariamente de los sectores aledaños al establecimiento del sector poniente de la ciudad. Brinda una infraestructura moderna que acoge al alumnado, profesorado, profesionales, padres y apoderados, ofreciendo una construcción donde se privilegian los colores estimulantes, patios y áreas de juegos que contribuyan a un espacio acogedor. Se centra en entregar una formación que integre a todo alumno con capacidades de querer, saber y de poder comunicarse y así recibir las herramientas necesarias.

La infraestructura del establecimiento está edificada de material concreto, debidamente aislado para resistir las temperaturas, pintado interior y exterior con colores alegres para dar una mayor luminosidad, muy bien ventilado sin perder la armonía con el entorno natural, las salas cumplen con las exigencias de acuerdo a la capacidad exigida para el número de alumnos. La oficina de la fonoaudióloga cuenta con un lavamanos, espejo de las dimensiones exigidas y todo lo necesario para el normal funcionamiento. El establecimiento cuenta con una bodega para

mantener los elementos de ornato y aseo, además de archivos de años anteriores. A continuación, se describe de manera desglosada parte de la infraestructura:

La educación está orientada a los alumnos de edad preescolar, los cuales van desde los tres a los cinco años once meses de edad y que presenten TEL (Trastorno Específico del Lenguaje). Dichos menores son atendidos en los niveles de Medio Mayor, Primer Nivel Transición y Segundo Nivel de Transición, por educadoras diferenciales y el apoyo y colaboración de asistentes de la educación, así también la modalidad de párvulos NT1 Y NT2 los cuales son atendidos por educadoras de párvulos, aunque esta última modalidad no se encuentra activa debido a la baja considerable de matrícula que ha afectado a la escuela estos últimos tres años.

La escuela tiene como finalidad, ser una organización que potencie un trabajo en equipo junto a la familia, respetando las necesidades educativas de todos nuestros niños, fomentando la implementación de metodologías activo – participativas.

Además, es importante mencionar que se realiza una articulación tomando en cuenta los principios pedagógicos y enfoques curriculares provenientes de las Bases Curriculares de Educación Parvularia.

La escuela de Lenguaje San Esteban según su Proyecto Educativo Institucional (2021):

“Es una escuela abierta a la comunidad a través de diversas actividades educativas e incluyendo a la familia como pilar fundamental para que nuestros alumnos logren aprendizajes de calidad y se proyecten a una formación académica y valórica que le permita la continuidad exitosa en los estudios de Enseñanza General Básica. Enfatizando en los niños con T.E.L., la rehabilitación total del trastorno específico del lenguaje el cual adquiera conocimientos y habilidades que

le permita enfrentar la vida y continuidad segura y con éxito en los cursos futuros”.  
(p.13).

El establecimiento educacional es inclusivo, atendiendo al 100% de la demanda de la población en donde se encuentra inserto y así lograr el perfil valórico al finalizar su proceso pre escolar, necesitando desarrollar en padres y apoderados la responsabilidad compartida frente a este proceso educativo de su hijos/as, con una mínima rotación de docentes, asegurando la continuidad de estrategias implementadas, grupos de trabajo fortalecidos en el tiempo y comprometidos con el logro del Proyecto Educativo Institucional, esperando que la comunidad educativa sienta como propios los valores y principios de la escuela.

Durante estos años de funcionamiento el proyecto educativo institucional se ha ido consolidando y estableciendo bases firmes, cuyo principal objetivo es la entrega de una enseñanza de calidad y equidad para los estudiantes, el empleo de un tratamiento fonoaudiológico acorde a las necesidades propias de cada uno de los estudiantes del establecimiento, así como también formar estudiantes en valores sociales. Esto es un incentivo continuo y de mejorar cada día la propuesta de trabajo a la comunidad donde se ha propiciado que padres y apoderados se involucren con los aprendizajes y avances académicos de los estudiantes, con el objeto de ser todos pilares importantes en su desarrollo y logros a obtener.

Dato importante dentro de la reseña histórica del establecimiento es que cumplen con variados objetivos estratégicos, los cuales favorecen el desarrollo en la escuela, la participación activa de los padres, apoderados y comunidad, en los ámbitos culturales y sociales. Se asegura el crecimiento de la Escuela, utilizando eficazmente los recursos existentes: Humanos, materiales y financieros. Además, cuenta con una organización interna efectiva, la cual facilita los aspectos del quehacer educativo en beneficio de una educación pertinente y relevante.

En el área de acción gestión institucional, se organizan las actividades administrativas de manera de generar un ambiente organizacional adecuado para la consecución de los objetivos de las diferentes dimensiones del P.E.I. dentro de las prácticas pedagógicas, aplica una línea curricular pedagógica que permite aumentar la cantidad de alumnos que superen su Trastorno Específico del Lenguaje al término de cada año. Actualmente se planifica por medio del DUA para así lograr que los alumnos superen trastornos específicos del lenguaje utilizando todos sus canales sensoriales. Y dentro de la acción del trabajo técnico pedagógico en equipo, se elabora y gestiona en equipo, material técnico pedagógico que permita facilitar los aprendizajes de los alumnos y los métodos de enseñanza, al iniciar el año escolar, así como, la gestión de proyectos para la obtención de recursos financieros, materiales y humanos, para complementación del Proyecto educativo Institucional.

De acuerdo a información que se logra obtener del registro de matrícula año 2022, se puede describir que un 4% de los apoderados presentan un nivel educativo de enseñanza básica incompleto, un 6% hasta enseñanza básica completa, un 13% un nivel de enseñanza media incompleta, un 56% presenta un nivel educativo de educación media completa, y un 21% completa la enseñanza de nivel superior. La escuela no solicita información acerca de los ingresos percibidos de los apoderados, pero según la información que se obtiene desde lo declarado en certificación SET 12, el 34,52% de los alumnos pertenecen al porcentaje de alumnos en calidad de prioritarios.

## 5. Diseño y aplicación de instrumentos

El diseño y aplicación del instrumento es realizado para el primer nivel de transición, curso Pre Kínder B de Escuela de Lenguaje y Párvulos San Esteban de Linares, ya que, es el nivel en el cual me encuentro trabajando y el curso que tengo a cargo, con jefatura actualmente.

A continuación, se dará a conocer acerca de la elaboración de la evaluación diagnóstica para el nivel de pre kínder, la cual se fundamenta en la realización de una planificación, construcción de la evaluación, administración, análisis y su validación.

En primer lugar, se realizó una planificación a través de la cual se determinó el propósito de la evaluación diagnóstica, fijando las competencias a evaluar por las Bases Curriculares de Párvulos, como ámbitos de experiencias, núcleos de aprendizajes, nivel o tramo curricular y objetivos de aprendizaje donde se establecen los aprendizajes que se esperan de los párvulos en cada nivel educativo. En este caso los ámbitos, núcleos y objetivos trabajados son los siguientes:

- Comunicación Integral.
  - Núcleo de aprendizaje: Lenguaje Verbal.
    - Escucha atentamente mensajes verbales y comprende contenidos explícitos de textos.
    - Iniciar progresivamente la conciencia fonológica: realiza segmentación y conteo de sílabas.
    - Identifica vocales.
    - Lee vocales y dífonos consonánticos.
    - Identifica sonido en sílaba final.
    - Identifica grafema de consonante /m/, /p/.
    - Escribe su nombre de manera autónoma.

- Representa gráficamente vocales y consonantes M y P.
- Escribe las vocales que faltan en las palabras.
- Produce diferentes trazos, de distinto tamaños, extensión y dirección.
- Núcleo de aprendizaje: Lenguaje Artístico.
  - Aprecia producciones artísticas de diversos contextos describiendo, comparando características y expresándose a través del dibujo.
- Interacción y Comprensión del Entorno.
  - Núcleo de aprendizaje: Exploración del Entorno Natural.
    - Reconoce características básicas de los seres vivos y cambios que ocurren en el proceso de crecimiento.
  - Núcleo de aprendizaje: Comprensión del Entorno Sociocultural.
    - Formular interpretaciones respecto de las necesidades y situaciones que dieron origen a creaciones e inventos.
  - Núcleo de aprendizaje: Pensamiento Matemático.
    - Emplea conceptos de orientación espacial: arriba – abajo, dentro – fuera.
    - Identifica lateralidad derecha – izquierda.
    - Orientarse temporalmente a través de secuencias.
    - Emplear los números para completar secuencias numéricas.
    - Identifica números del 1 al 10.
    - Identifica antecesor y sucesor.
    - Resuelve operaciones simples de adición y sustracción.
    - Identifica figuras geométricas: círculo, triángulo, cuadrado y rectángulo.

Además, se complementa esta evaluación con información como habilidades y actitudes que presenten los alumnos/as, siendo éstas de acuerdo a la observación directa en aula. Como:

- Habilidades sociales:
  - Es sociable sin manifestar timidez.
  - Se expresa con seguridad y confianza.
  - Soluciona sus dificultades sin recurrir al llanto.
  - Se desenvuelve sin la necesidad de un adulto a su lado.
- Aproximaciones al aprendizaje:
  - Se muestra activo e interesado por su entorno.
  - Manifiesta disposición para trabajar.
  - A partir de las instrucciones desarrolla un trabajo autónomo.
  - Realiza lo que se solicita sin manifestar oposición.
- Habilidades cognitivas:
  - Memoriza la información requerida para realizar su trabajo.
  - Realiza una actividad que contiene diversos pasos.
  - Mantiene atención a diferentes estímulos.
  - Retiene y reproduce información solicitada.

El tipo de procedimiento evaluativo utilizado para recoger la información es a través de una prueba diagnóstica, con tipo de preguntas estándar, de una sola respuesta donde deben marcar, colorear dibujar, completar o unir.

En segunda instancia, corresponde la construcción de la evaluación, seleccionando el material para la obtención de las situaciones evaluadas, a través del Plan Anual de la Escuela (el cual está basado en las Bases curriculares de Párvulos) en cuanto a los aprendizajes esperados por objetivos. Se utilizan de preferencias imágenes claras y nítidas para no confundir a los alumnos, detallando instrucciones breves para que respondan de forma autónoma, debiendo colorear, marcar, unir, escribir o realizar trazos según corresponda, además de responder a

preguntas orales, las cuales son registradas por el mismo docente en la evaluación, tal cual comenta el alumno.

Por último, es importante destacar la administración de la evaluación, para ello, se puede señalar que se realiza de forma individual, de acuerdo a las condiciones ambientales en la cual se realizó fue en un espacio con el mínimo de ruido posible, de forma que las distracciones por el sonido ajeno de la sala no resulte perjudicial en la evaluación, la temperatura fue la adecuada para que los alumnos se sintieran cómodos, el lugar fue en una sala sin distractores, las instrucciones son claras y breves, entregando además, el tiempo necesario para responder, aclarando dudas en caso de ser necesario.

La evaluación es corregida por el docente, debiendo traspasar los datos a un informe llamado “Informe evaluación inicial pre kínder 2022” (anexo 2), que detalla los objetivos evaluados y los indicadores usados en la evaluación, como:

Para el apartado de la evaluación en los ámbitos:

- OL: objetivo logrado, cuyo indicador se considera como logrado entre el 80% a un 100%
- OD: objetivo en desarrollo, cuyo indicador se considera entre el 79% a un 50% logrado.
- NL: no logrado, cuyo indicador se considera menos de un 49% logrado.

Para el apartado de la observación directa en Habilidades y actitudes:

- Si. Cuando la conducta evaluada es siempre observada, o lograda.
- No. Cuando la conducta evaluada no se logra o no se consigue alcanzar.
- A veces. Cuando la conducta en ocasiones u ocasionalmente se logra alcanzar.

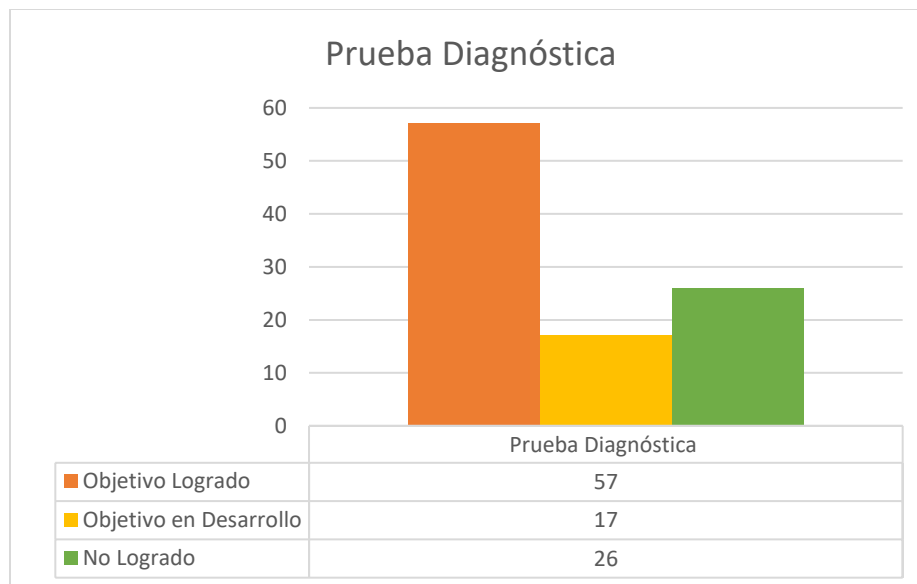
La validación del instrumento, se registra en este trabajo en el apartado de anexos, con el número de anexo 3. La evaluación diagnóstica se encuentra en el anexo 1 y el Informe de evaluación inicial Pre kínder, en el anexo 2.

## 6. Análisis de los resultados

A continuación, se realiza un análisis de los resultados obtenidos por el nivel de Pre Kínder B de la Escuela de Lenguaje y Párvulos San Esteban tras la aplicación de prueba diagnóstica tomada en marzo 2022 en el ámbito de Comunicación Integral y en el ámbito de Interacción y Comprensión del Entorno; donde según el formato del instrumento, su valoración es según indicadores de logro, como: objetivo logrado (OL, entre un 80% a 100%), objetivo en desarrollo (OD, entre un 79% a 50%) y no logrado (NL, menos de 49%). A través de estos niveles de logro, en la evaluación diagnóstica, se espera describir los conocimientos y habilidades que deben demostrar alumnos y alumnas al responder.

De acuerdo a la descripción de la evaluación y según los conocimientos y habilidades que demostraron los niños y niñas al responder, se destaca lo siguiente:

### Gráfico panorama completo de evaluación a pre kínder B:



De acuerdo a los datos obtenidos por un grupo de 7 alumnos, se destaca a modo general en la evaluación diagnóstica que un 57% de los alumnos obtuvo el indicador como logrado, un 17% en desarrollo y un 26% no logrado. El análisis está realizado por parte, es decir, se dividió por ámbito y por núcleo:

- **Ámbito de Comunicación Integral.**
  - Núcleo de Lenguaje Verbal.
  - Núcleo de Lenguaje Artístico.
- **Ámbito de Interacción y Comprensión del Entorno.**
  - Núcleo de Exploración del Entorno Natural.
  - Núcleo de Comprensión del Entorno Sociocultural.
  - Núcleo de Pensamiento Matemático.

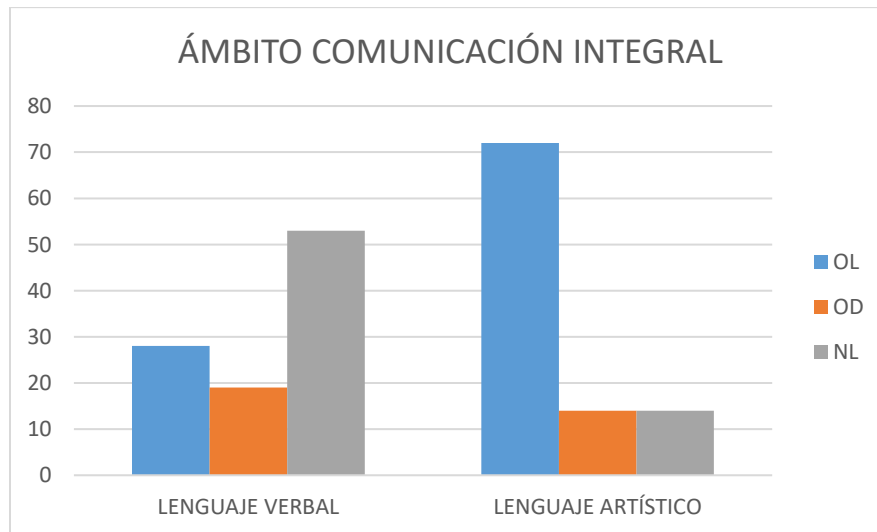
A continuación, se desplegará la información por ámbito y núcleo evaluado, a través de gráficos y destacando los objetivos según el logro de indicador.

**Gráfico: Ámbito de Comunicación Integral.**



Se detalla que, un 63% corresponde al indicador de logrado, un 17% en desarrollo y el 20% no logrado. De lo cual, se desprende la información más detallada a continuación del ámbito según el núcleo: lenguaje verbal y lenguaje artístico, en el siguiente gráfico.

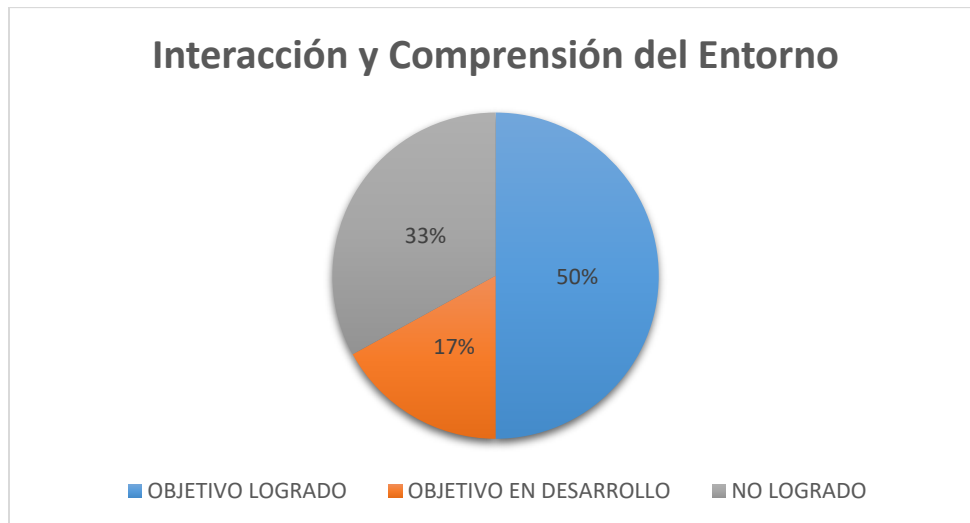
### Gráfico: **Ámbito de Comunicación Integral por núcleo.**



En lenguaje verbal el 28% se considera como logrado, un 19% en desarrollo y el 53% como no logrado. Destacando en el indicador como logrado el escuchar atenta y progresivamente mensajes verbales y comprende textos explícitos de textos, identificar sonido en sílaba final y producir diferentes trazos, de distinto tamaños, extensión y dirección. El indicador de en desarrollo, el identificar vocales y leer vocales y dífonos consonánticos. Finalmente, como no logrado, los indicadores como identifica grafema de consonante /M/, /P/, escribir su nombre de manera autónoma, representar gráficamente vocales y consonantes /M/ y /P/, escribe las vocales que faltan en las palabras y producir diferentes trazos de distinto tamaños, extensión y dirección.

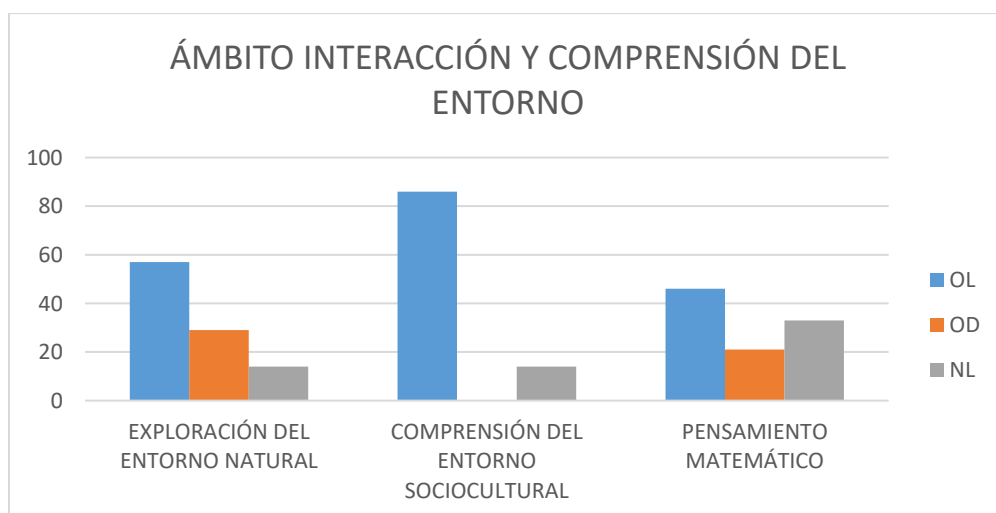
En lenguaje artístico el 72% se considera como logrado, un 14% en desarrollo y el 14% como no logrado. Destacando el indicador como logrado, el apreciar producciones artísticas de diversos contextos describiendo, comparando características y expresándose plásticamente a través del dibujo.

**Gráfico: Ámbito de Interacción y Comprensión del Entorno.**



Se detalla que, un 50% corresponde al indicador de logrado, un 17% en desarrollo y el 33% no logrado. De lo cual, se desprende la información más detallada a continuación del ámbito según el núcleo: exploración del entorno natural, comprensión del entorno sociocultural, y pensamiento matemático, en el siguiente gráfico.

**Gráfico: Ámbito de Interacción y Comprensión del Entorno por núcleo.**



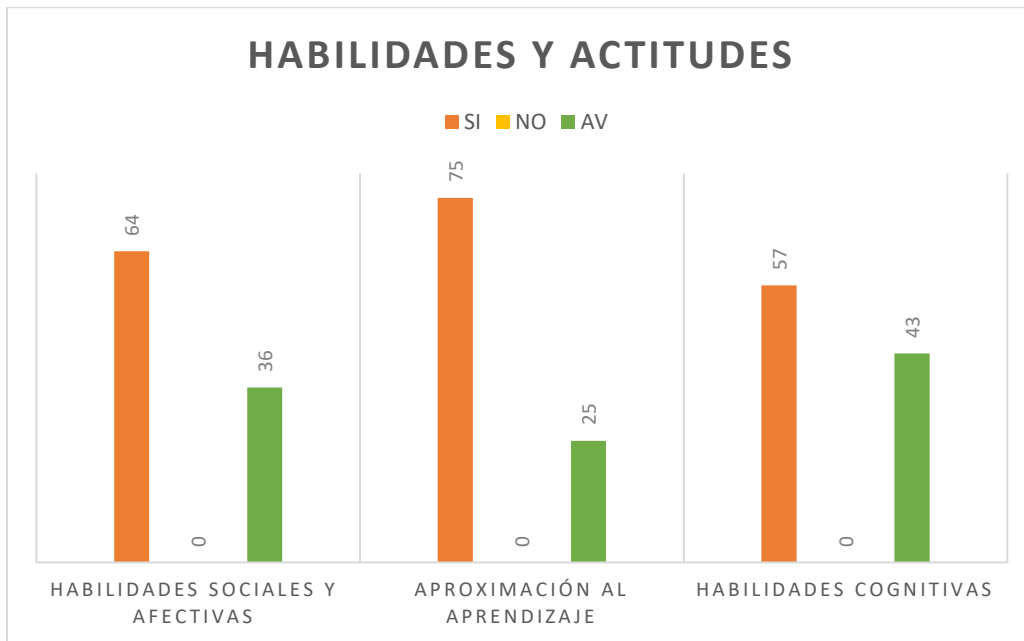
En exploración del entorno natural el 57% se considera como logrado, un 29% en desarrollo y el 14% como no logrado. Destacando aquellos indicadores como logrado el reconoce características básicas de los seres vivos y cambios que ocurren en el proceso de crecimiento.

En comprensión del entorno sociocultural el 86% se considera como logrado y un 14% no logrado. Destacando aquellos indicadores como logrados el formulan interpretaciones respecto de las necesidades y situaciones que dieron origen a creaciones e inventos.

En pensamiento matemático el 46% se considera como logrado, un 21% en desarrollo y el 33% como no logrado. Destacando aquellos indicadores como logrados el emplear conceptos de orientación espacial como arriba – abajo, dentro – fuera, identificar lateralidad derecha – izquierda, orientarse temporalmente a través de secuencias, además de identificar figuras geométricas como triángulo, cuadrado y rectángulo. En desarrollo indicadores como, identifica números del 1 al 10 e identifica figura geométrica el círculo. Y finalmente, indicadores como no logrado, emplear los números para completar secuencias numéricas, identificar antecesor y sucesor, resuelve operaciones simples de adición y de sustracción.

Por último, se entrega información adicional una lista de cotejo como instrumento de evaluación utilizado para verificar la presencia o ausencia de habilidades o actitudes, de este ítem es considerado lo siguiente: habilidades sociales – afectivas, aproximación al aprendizaje y habilidades cognitivas, las cuales son cotejadas con indicadores como si, no, av. (a veces).

A continuación, se presenta un gráfico con los resultados obtenidos:



En el ítem de habilidades sociales y afectivas, los indicadores son: es sociable sin manifestar timidez, se expresa con seguridad y confianza, soluciona sus dificultades sin recurrir al llanto, y se desenvuelve sin la necesidad de un adulto a su lado; donde, un 64% afirma que sí y un 36% no.

En el ítem de aproximación al aprendizaje, los indicadores son: se muestra activo e interesado por su entorno, manifiesta disposición para trabajar, a partir de las instrucciones desarrolla un trabajo autónomo, y realiza lo que se solicita sin manifestar oposición; donde, un 75% afirma que sí y un 25% no.

En el ítem de habilidades cognitivas, los indicadores son: memoriza la información requerida para realizar su trabajo, realiza una actividad que contiene diversos pasos, mantiene atención a diferentes estímulos, y retiene y reproduce información solicitada; donde, un 65% afirma que sí y un 35% no.

## 7. Propuestas remediales

A partir de los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica aplicada a 7 niños y niñas del Primer nivel de Transición, Prekínder B, se propone lo siguiente:

**Ámbito: Comunicación Integral.**

**Núcleo: Lenguaje Verbal.**

- Que identifiquen y encierren consonante /m/ y /p/ al interior de palabras en titulares de diarios, revistas, etc.
- Identificar y nombran elementos que comienzan con consonante /m/ y /p/.
- Identificar y recortar en diferentes textos consonante /m/ y /p/.
- Completar palabras con vocal inicial que le faltan
- Observar imágenes y escribir las vocales faltantes.
- Escribir vocales A – E – O – I - U al dictado en pizarra individual y en cuaderno.
- Realizar dictado de dífonos vocálicos (au, ua, ue, io, ia, ie, etc.).
- Trazar consonante /m/ y /p/ en mayúscula y minúscula por medio del apoyo de líneas punteadas y un modelo.
- Trazar consonante /m/ y /p/ sin apoyo.
- Escribir su nombre en ligada con apoyo.
- Jugar a completar láminas relacionando dibujos con la consonante inicial /m/ y /p/ correspondiente.
- Completar palabras con la consonante inicial /m/ y /p/ que le falta.
- Nombrar elementos y ellos identifican si su sonido inicial es con consonante /p/ y /m/, incluir distractores.
- Buscar elementos con sonido inicial /p/ y /m/ en diarios o revistas, recortan y pegan en sus cuadernos.

- Realizar actividad de grafomotricidad donde trazan líneas curvas y mixtas intentando respetar direccionalidad.
- Realizar fichas de trabajo grafomotor, con consonante /m/ y /p/ en mayúscula y minúscula imprenta y ligada, apoyado por líneas, modelo y sin apoyo.
- Completar palabras con consonante /m/ y /p/ que le falta
- Escribir consonantes /m/ y /p/ al dictado en pizarra individual y en cuaderno.

**Ámbito: Interacción y comprensión del entorno.**

**Núcleo: Pensamiento matemático.**

- Incorporar de forma lúdica procesos de enseñanza – aprendizaje que permitan a los niños y niñas emplear los números para completar secuencia numérica, en forma ascendente y descendente de manera concreta por medio de saltos, canciones, cuentas regresivas, etc.
- Copiar y escribir libremente números del 1 al 10 en grandes formatos de papel.
- Identificar antecesor y sucesor de un número determinado, escribiendo el número que va antes y después.
- Escribir números del 0 al 10 a través del dictado intentando respetar su forma.
- Realizar fichas de trabajo donde dibujan cantidades de elementos según el número (0 - 10), completan con los elementos que faltan en cada caso para asociar a su número correspondiente.
- Trabajar adición y sustracción a nivel concreto y luego gráfico, con números hasta el 10.
- Realizar fichas de trabajo que consideran ilustraciones y casilleros para completar los resultados en un ámbito numérico hasta el 10.

- Jugar a resolver problemas simples que involucran el agregar o quitar, fichas o monedas. Por ejemplo, para hacer llamadas telefónicas se requiere un número de monedas.
- Jugar a resolver problemas simples que involucran el agregar o quitar elementos, Por ejemplo, se les da 4 chocolates a los niños y se comen 4 ¿Cuántos quedan?, tengo 2 manzanas y mi compañero me regala otra, ¿Cuántas manzanas tengo ahora?
- Jugar al supermercado resolviendo problemas simples de adición y sustracción.
- Jugar a juntar, agregar o quitar elementos de una colección, por ejemplo: ramitas, piedras, hojas.
- Identificar la figura geométrica: círculo en elementos de su entorno, ej.: Ventanas, globos, etc.
- En una caja mágica sacan figuras geométricas al azar las cuales deberán identificar, describir y asociar a objetos.
- Crea figuras utilizando el círculo.

## 8. Bibliografía

“Acto de valorar una realidad, formando parte de un proceso cuyos momentos previos son los de fijación de las características de la realidad a valorar, y de recogida de información sobre las mismas, y cuyas etapas posteriores son la información y la toma de decisiones en función del juicio de valor emitido” (Pérez Juste, 1986).

Diseño y construcción de instrumentos de evaluación de aprendizaje y competencias, Dr. Rodrigo Ruay Garcés y Mg. José Luis Garcés (2015). Editorial Redipe Red de Pedagogía S.A.S., Santiago.

Educrea Capacitación, 1999 – 2022. Extraído de página web: <https://educrea.cl/educacion-y-evaluacion/>

Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y estrategias, Melchor Sánchez Mendiola, Adrián Martínez González (2020). Editorial UNAM, Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular, México.

Evaluación: pilar fundamental de la educación. Lisette Aliaga y Tania Figueroa (2022). Recuperado de <https://educrea.cl/evaluacion-pilar-fundamental-de-la-educacion/>

Metodología para validar un instrumento de evaluación por competencias en estudiantes de psicología. Revista publicada el 05 de noviembre 2015 por Ana Rosenbluth, Claudia Cruzat-Mandich, María Luisa Ugarte. Universidad Adolfo Ibáñez, Chile.

Ministerio de Educación - Unidad de Currículum y Evaluación. (2014). Actualización estándares indicativos de desempeño para los establecimientos educacionales y sus sostenedores. Recuperado de <https://hdl.handle.net/20.500.12365/587>

Proyecto Educativo Institucional Escuela Especial de lenguaje y párvulos San Esteban de Linares. (2021). Recuperado de <https://escuelasanestebandelinares.cl/>

“Proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva acerca del valor y mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones, solucionar los problemas de responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados” (Stufflebeam y Shinkfield, 1987: 183).

Web interactiva de Curso virtual Ecolegios, Perú. Recuperado de: [https://www.minam.gob.pe/proyecolegios/Curso/curso-virtual/Modulos/modulo2/1Inicial/m2\\_inicial/los\\_instrumentos\\_de\\_evaluacin.html](https://www.minam.gob.pe/proyecolegios/Curso/curso-virtual/Modulos/modulo2/1Inicial/m2_inicial/los_instrumentos_de_evaluacin.html)

# Anexo 1



ESCUELA DE LENGUAJE Y PARVULOS  
"SAN ESTEBAN DE LINARES"

**EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA 2022**  
**NIVELPRE KINDER**



Nombre:	RUN:	
Fecha de nacimiento:	Fecha Aplicación:	Edad al 31 de marzo:

**ÁMBITO: COMUNICACIÓN INTEGRAL**

**1.- NÚCLEO DE APRENDIZAJE: Lenguaje Verbal**

**1.1.- Escuchar atentamente mensajes verbales y comprende contenidos explícitos de texto.**

Escucha la historia y luego responde coloreando la respuesta correcta.

### Viaje a la playa

Muy temprano la familia se levantó para viajar por fin a la playa. Llevaban muchos bolsos y comida. La mamá preparó un rico pollito para el viaje.



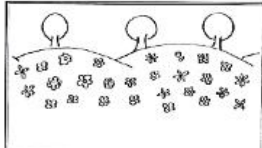



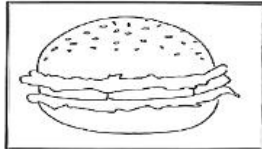
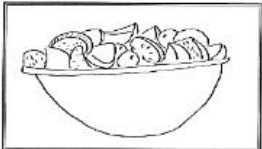

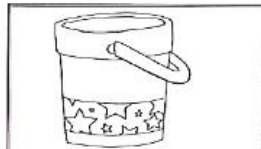
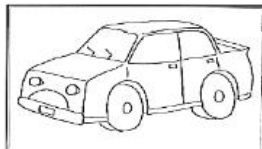
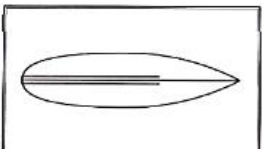



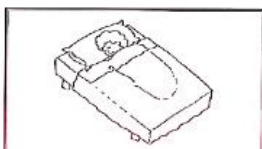
En la playa el papá les recordó ponerse bloqueador para el sol. El hijo mayor tomo su tabla y se metió al mar, mientras los pequeños hacían castillos de arena.

Fue un viaje muy lindo, se tomaron muchas fotos y por la noche se acostaron a dormir. Mientras dormían la mamá salió a mirar el cielo. Justo pasó una estrella fugaz y la mamá no pidió nada, sólo dio las gracias por lo que ya tenía.



**Escucha atentamente la historia: SI \_\_\_ NO \_\_\_ (marcar)**

**Instrucción:** Responde a las siguientes preguntas sobre el cuento escuchado coloreando la respuesta correcta.

	<p>¿A dónde viajó la familia?</p>		
			
	<p>¿Qué preparó la mamá para el viaje?</p>		
			
	<p>¿Qué usó el hermano mayor para meterse al mar?</p>		
			
	<p>¿Qué hacían los niños pequeños?</p>		
			



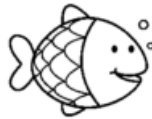
ESCUELA DE LENGUAJE Y PÁRVULOS "SAN ESTEBAN DE LINARES"



**1.2. Iniciar progresivamente la conciencia fonológica:**

**1.2.1. Realizar segmentación y conteo de sílabas.**

Observa los dibujos a continuación, separa el nombre de cada uno de ellos y pinta los círculos según la cantidad de sílabas que tenga cada palabra.



**2. Identifica vocales.** Encierra las vocales que conoces

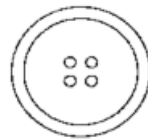
A T U H I F E J O

**3.- Lee vocales, y difonos consonánticos.** Lee las siguientes vocales. Vocal y consonante. Difonos y sílaba.

I U O A E AE UI OE

M P MA MU PI PE

**4. Identifican sonido de sílaba final.** Une los objetos que terminan con el mismo sonido final.





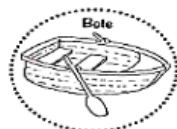
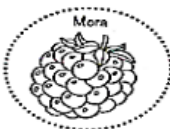
UMC  
UNIVERSIDAD  
MIGUEL DE CERVANTES



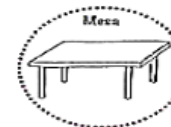
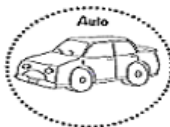
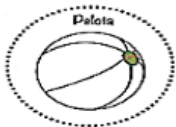
ESCUELA DE LENGUAJE Y PÁRVULOS "SAN ESTEBAN DE LINARES"



5. Identifica grafema de consonante /m/. Marca X a las imágenes que comienzan con sonido /m/



6. Identifica grafema de consonante /p/. Pinta las imágenes que comienzan con sonido /p/



7. Escribir nombre de manera autónoma.

Escribe tu nombre en letra impresa o manuscrita y sin apoyo dentro del recuadro.

8. Representa gráficamente vocales y consonantes M y P.

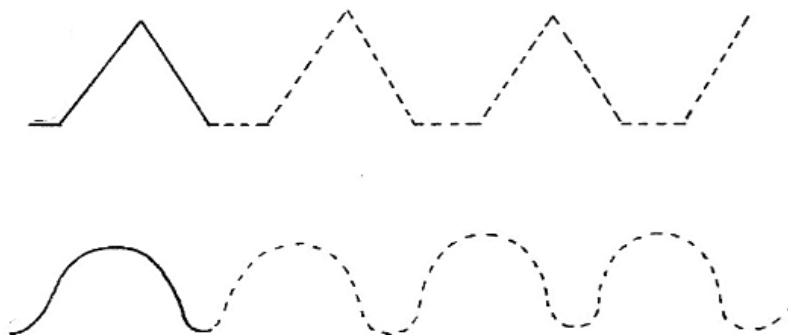
Escribe las vocales y consonantes que te indican

9. Escribe las vocales que faltan en la palabra.



— v — j —

10. Realiza los siguientes trazos rectos y curvos siguiendo las líneas.





## 2.- NÚCLEO DE APRENDIZAJE: Lenguaje Artístico

2.1.- **Apreciar producciones artísticas de diversos contextos describiendo, comparando características y expresándose plásticamente a través del dibujo.**

Dibuja a tu familia dentro del recuadro.



### ÁMBITO: INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO

#### 1.- NÚCLEO DE APRENDIZAJE: Exploración del Entorno Natural

1.1. **Reconoce características básicas de los seres vivos y cambios que ocurren en el proceso de crecimiento.**

Responde las siguientes preguntas

"Dime, ¿quién es él? ¿Qué va a pasar con él cuando pase el tiempo?"



---

---

"Dime, ¿Qué va a pasar con esta planta si la cuidamos?"



---

---



ESCUELA DE LENGUAJE Y PÁRVULOS "SAN ESTEBAN DE LINARES"

## 2.- NÚCLEO DE APRENDIZAJE: Comprensión del Entorno Sociocultural

**2.1.- Formular interpretaciones respecto de las necesidades y situaciones que dieron origen a creaciones e inventos.**

**Identificar objetos tecnológicos y su utilidad.**

Dime el nombre de estos objetos y para qué sirven



¿Qué es? \_\_\_\_\_  
 ¿Para qué sirve? \_\_\_\_\_



¿Qué es? \_\_\_\_\_  
 ¿Para qué sirve? \_\_\_\_\_



¿Qué es? \_\_\_\_\_  
 ¿Para qué sirve? \_\_\_\_\_  
 ¿Por qué crees que fue creado? \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

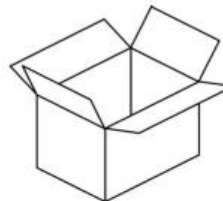
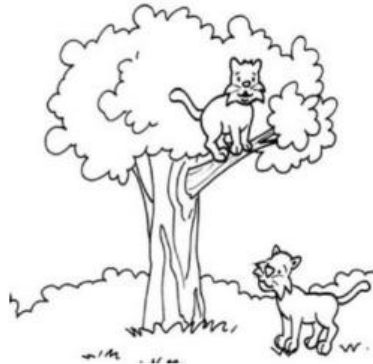
## 3.- NÚCLEO DE APRENDIZAJE: Pensamiento Matemático

**3.1.- Emplear conceptos de Orientación espacial.**

Sigue las instrucciones

3.1.1. Pinta al gato que está **arriba** del árbol, encierra al gato que esta **abajo** del árbol

3.1.2. Dibuja una pelota **dentro** de la caja y un sol **fuera** de esta.



**3.2.- Identificar lateralidad derecha – izquierda.**

Pinta al niño que está a la derecha del árbol y encierra al que está a la izquierda.





ESCUELA DE LENGUAJE Y PÁRVULOS "SAN ESTEBAN DE LINARES"

**3.3.- Orientarse temporalmente a través de secuencias.**

Recorta las imágenes y completa la secuencia desde lo que sucede primero a lo que pasa al final (anexo 1).



**3.4.- Emplear los números para completar secuencia numérica.**

Completa las cuncunas con los números que faltan.



**3.5 Asocia número a cantidad del 1 al 10.**

Cuenta la cantidad de elementos, une a su número correspondiente identificando el número.



• 3



• 8



• 5



• 9



• 4



• 7



• 1



• 6



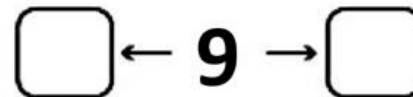
• 2



• 10

**3.6.- Identifica Antecesor y Sucesor.**

Observa el número y completa el recuadro con el número que va antes (antecesor) y el que va después (sucesor)

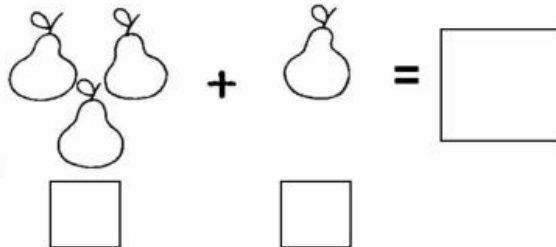




ESCUELA DE LENGUAJE Y PÁRVULOS "SAN ESTEBAN DE LINARES"

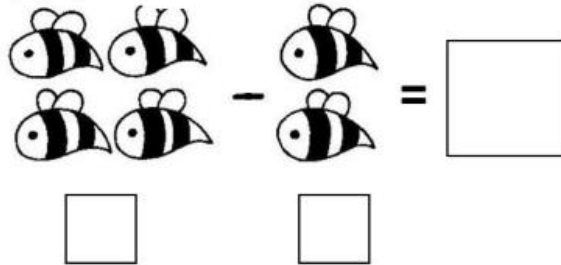
**3.7.- Resolver operaciones simples de adición.**

Cuenta la cantidad de elementos, escribe el número que corresponda y realiza la siguiente suma.



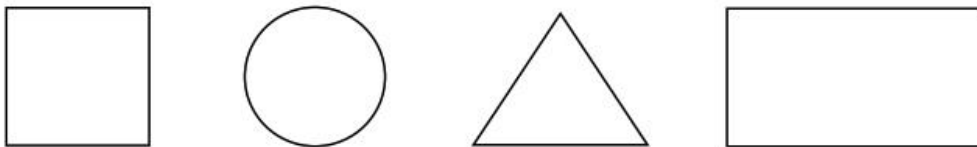
**3.8.- Resolver operaciones simples de sustracción.**

Cuenta la cantidad de elementos, escribe el número que corresponda y realiza la siguiente resta.

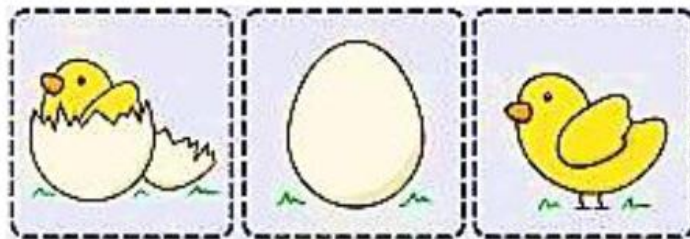


**3.9.- Identificar figuras geométricas.**

Pinta cada una de las figuras geométricas con el color que se te indique (círculo verde, triángulo azul, cuadrado rojo y rectángulo amarillo)



ANEXO 1



## ANEXO 2.



### INFORME EVALUACIÓN INICIAL PRE KINDER 2022

#### IDENTIFICACION:

Nombre		RUN	
F. Nac.		Fecha aplicación	Edad al 31 marzo

Indicador: OL: Objetivo Logrado (80% a 100%)  
OD: Objetivo en Desarrollo (79% a 50%)  
NL: No logrado (menos de 49%)

Ámbito: Comunicación Integral	
<b>1.- Núcleo: Lenguaje Verbal</b>	
<b>Objetivo a evaluar</b>	<b>Indicador</b>
1.1- Escucha atentamente mensajes verbales y comprende contenidos explícitos de textos.	
1.2.- Iniciar progresivamente la conciencia fonológica:	
1.2.1.- Realiza segmentación y conteo de sílabas.	
2.- Identifica vocales.	
3.- Lee vocales y dífonos consonánticos.	
4.- Identifica sonido en sílaba final.	
5.- Identifica grafema de consonante /m/.	
6.- Identifica grafema de consonante /p/.	
7.- Escribe su nombre de manera autónoma.	
8.- Representa gráficamente vocales y consonantes M y P	
9.- Escribe las vocales que faltan en las palabras.	
10.- Produce diferentes trazos, de distintos tamaños, extensión y dirección.	
<b>2.- Núcleo: Lenguaje Artístico</b>	
<b>Objetivo a evaluar</b>	<b>Indicador</b>
2.1.- Aprecia producciones artísticas de diversos contextos describiendo, comparando características y expresándose plásticamente a través del dibujo.	

Ámbito: Interacción y Comprensión del Entorno	
<b>1.- Núcleo: Exploración del Entorno Natural</b>	
<b>Objetivo a evaluar</b>	<b>Indicador</b>
1.1.- Reconoce características básicas de los seres vivos y cambios que ocurren en el proceso de crecimiento.	
<b>2.- Núcleo: Comprensión del Entorno Sociocultural</b>	
<b>Objetivo a evaluar</b>	<b>Indicador</b>
2.1.- Formular interpretaciones respecto de las necesidades y situaciones que dieron origen a creaciones e inventos.	
<b>3.- Núcleo: Pensamiento Matemático</b>	
<b>Objetivo a evaluar</b>	<b>Indicador</b>
3.1.- Emplea conceptos de orientación espacial:	
1. Emplea concepto arriba – abajo.	
2. Emplea concepto dentro – fuera.	
3.2.- Identifica Lateralidad derecha – izquierda.	
3.3.- Orientarse temporalmente a través de secuencias.	
3.4.- Emplear los números para completar secuencias numéricas.	
3.5.- Identifica números del 1 al 10.	
3.6.- Identifica Antecesor y Sucesor.	
3.7.- Resuelve operaciones simples de adición.	
3.8.- Resuelve operaciones simples de sustracción.	
3.9.- Identifica figuras geométricas:	
1. Identifica figura geométrica círculo.	
2. Identifica figura geométrica triángulo.	
3. Identifica figura geométrica cuadrado.	

4. Identifica figura geométrica rectángulo.

Habilidades Sociales y Afectivas	SI	NO	AV
Es sociable sin manifestar timidez			
Se expresa con seguridad y confianza			
Soluciona sus dificultades sin recurrir al llanto			
Se desenvuelve sin la necesidad de un adulto a su lado			
Aproximación al aprendizaje	SI	NO	AV
Se muestra activo e interesado por su entorno			
Manifiesta disposición para trabajar			
A partir de las instrucciones desarrolla un trabajo autónomo			
Realiza lo que se solicita sin manifestar oposición			
Habilidades cognitivas	SI	NO	AV
Memoriza la información requerida para realizar su trabajo			
Realiza una actividad que contiene diversos pasos			
Mantiene atención a diferentes estímulos			
Retiene y reproduce información solicitada			



Firma Dirección

*Natali Lobos Norambuena*  
Educatora Diferencial  
17.170.770-6  
N° Registro 97.456

Firma Educadora

Firma Apoderado

### ANEXO 3.

Validación de los instrumentos de evaluación:

#### CARTA CONSTANCIA

En mi calidad de Directora de Escuela de Lenguaje y Párvulos San Esteban de Linares y mediante la presente, certifico que la Sta. Natali Lobos Norambuena RUN 17.170.770-6, Educadora Diferencial de nuestro establecimiento educacional ha elaborado el instrumento de "Evaluación Diagnóstica 2022 de Pre Kínder", la cual ha sido desarrollada con las orientaciones de las Bases Curriculares de Educación Parvularia 2021 y Priorización Curricular de Educación Parvularia, y en el cual se observan en forma ordenada, explícita y clara los indicadores a medir, categorías de medición, progresión del proceso evaluativo y se complementa con observaciones individuales.

Se extiende la presente carta para validar la asignatura correspondiente al programa Magister en Educación mención Currículum y Evaluación Basado en Competencias que cursa la interesada.

Sin más que agregar, se despide atentamente,



Directora

Escuela de Lenguaje y Párvulos San Esteban

Linares, agosto 2022