



**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación
Diagnóstica, Para Medir Los Aprendizajes De Los
(Las) Estudiantes De Cuarto Y Octavo Básico De
Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de
Matemática Y Lenguaje Y Comunicación.
Colegio De Santa María**

Profesor guía:
Paola Andrea Flores Ramos
Alumno (s):
Viviana Leonor Urbina Salinas

Santiago - Chile, Mayo de 2015

Índice

- 1.-Introducción
- 2.-Marco Teórico
- 3.-Marco Contextual
- 4.-Diseño y Aplicación de Instrumentos
- 5.-Análisis de los Resultados
- 6.- Remediales
- 7.- Anexos

Introducción

El presente trabajo se realiza bajo la metodología de investigación científica en donde parte de la obtención de datos es cuantitativa y cualitativa a través de la evaluación de diagnóstico, cuestionarios, entrevistas y observación directa. Esta información debe contribuir a la mejora de la calidad de la Educación a partir del conocimiento de los aprendizajes fundamentales que dominan los alumnos/as y ofrecer información sobre el grado de adquisición de las competencias básicas que debieran manejar alumnos de 4° y 8° básico de la Escuela De Santa María de la Comuna El Monte .

El Objetivo general que se plantea en este trabajo es :

- Construir instrumentos de diagnóstico y valorar, a través de la evaluación de Diagnóstico las competencias fundamentales y el grado de logro de los objetivos educativos del alumno/a de 4° y 8° básico

Los Objetivos específicos que se plantean son :

- ✓ Construir instrumentos válidos para la medición de competencias fundamentales en 4° y 8° básico.
- ✓ Analizar los factores y variables relacionándolos con los procesos educativos y los factores de contexto que inciden en la adquisición y el desarrollo de las competencias fundamentales en 4° y 8° básico.
- ✓ Facilitar a los docentes una información suficiente y relevante que les sirva para organizar las medidas remediales necesarios dirigidos a mejorar del alumnado y a garantizar que alcance las correspondientes competencias fundamentales en lenguaje y matemática.

Para ello se establecieron fases de trabajo las cuales fueron:

1° fase : se crean los puntos de partida en Lenguaje y Matemática que debían dominar cada curso de acuerdo a cada eje y nivel .

2° fase : se crearon instrumentos de diagnóstico los cuales se abordaron primero en una fase inicial para validar preguntas.

Las preguntas de las pruebas fueron elaborados de acuerdo a objetivos y contenidos mínimos de los programas del MINEDUC .

Estas preguntas se probaron de forma experimental con una muestra de alumnos de 4° básico y 8° básico que se consideró suficientemente representativa. El pilotaje de las preguntas fue durante diciembre del 2014 y Marzo 2015 .

En esta prueba piloto se comprobó la calidad de las preguntas para medir correctamente los distintos niveles de desempeño del alumnado; es decir; se verificó tanto el nivel de dificultad de las preguntas , como la consistencia de los criterios de corrección en los ítems abiertos. Los resultados del pilotaje permitieron seleccionar las preguntas que se incluirían en la prueba definitiva

3° fase : se modificaron preguntas que tuvieron problemas de redacción o no fueron coherentes con el plan de trabajo establecido por la institución y que carecían de pertinencia para estos alumnos en su medición y se termino con instrumentos finales a los cuales se le crearon su pauta de revisión.

4° fase : se aplicaron evaluaciones finales en 4° y 8° básico , las cuales se realizaron entre los días 9 y 10 de marzo del 2015. Tanto la aplicación de las pruebas como la del cuestionario se llevó a cabo por personal del colegio y no por el profesor de la asignatura y la supervisión de las misma estuvo en manos de la Unidad Técnico Pedagógica.

La aplicación de las pruebas se realizó durante dos días consecutivos, con una duración total de, aproximadamente, 90 minutos . Las dos pruebas correspondientes a la Competencia en Lenguaje y comunicación y Matemática.

En las pruebas se propusieron tres tipos de respuesta:

- Ítem de respuesta cerrada bajo el formato de elección múltiple. Se ofrecen varias opciones para elegir una. .
- Ítem de construcción corta. Se pide una respuesta breve, una operación matemática, etc.
- Ítem abierto. Admiten una amplia gama de respuestas, para evitar la subjetividad en la corrección se elaboran criterios claros para la misma y se establecen diversos niveles en la ejecución de la tarea.

La mayor parte de los ítems en todas las competencias eran de respuesta de opción múltiple, en menor proporción de construcción corta y sólo en competencia lingüística había un ítem abierto que requería una respuesta de expresión escrita amplia.

5.- Fase : se crean Cuestionarios para alumnos

El alumnado respondió un cuestionario con información referente al ámbito familiar, estas preguntas permitían conocer los gustos , la forma de estudiar , sobre aspectos extraescolares y cuestiones relacionadas con el colegio , su actitud hacia el estudio o el gusto por determinadas materias.

Muchos estudios e investigaciones han demostrado que algunas de estas variables tienen incidencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado por ello se incluyo.

6° fase : Se establecieron niveles de logro con sus respectivos indicadores para poder tener una visión clara de los resultados al momento de tabular.

7° fase : se crea pauta de observación de clase de acuerdo a indicadores que deben estar presentes en una clase .

8° fase : se observa durante cuatro semanas clases de matemática y lenguaje en los diferentes niveles para apreciar metodologías aplicadas y formas de trabajo de alumnos y se retroalimenta trabajo de docente a través del análisis en conjunto de esta pauta .

9° fase : se tabulan datos y analizan cualitativamente y cuantitativamente

10° fase : se crea informe de resultados final y Posibles remediales .

Al término de estas fases se pretende tener una visión real del trabajo para poder llevar a cabo su tabulación cuantitativa y cualitativa y así proyectar sus remediales de mejora en cada uno de los cursos , donde el foco está centrado en evidenciar el grado de dominio de habilidades fundamentales en Lenguaje y Matemática en 4° básico y 8° básico .

.

MARCO TEORICO

Para poder desarrollar este trabajo creo que es conveniente tener conciencia de que es evaluar y que es una Evaluación de Competencias, por ello definí y analice los concepto de evaluación y evaluación de competencias para poder contextualizar el trabajo a realizar .

La evaluación en si es una de las tareas más importantes del proceso educativo, es necesario conocer las funciones, características y tipos de evaluación para posteriormente poder proponer un modelo para mejorar el proceso de enseñanza/aprendizaje. No es lo mismo calificar que evaluar por ello aclare primero las diferencias entre estos dos conceptos.

El problema que detecte en mi unidad educativa es que para una buena evaluación debemos saber evaluar el conocimiento, habilidades, actitudes, es decir, hemos de saber que esfuerzos ha realizado el alumno, como medirlo, como evaluar el avance del conocimiento y meta conocimiento.

Lo primero es que para una buena evaluación debemos saber ser tutores de nuestros alumnos donde desarrollemos autonomía de trabajo y estrategias de cómo aprender correctamente y desde esta mirada debemos evaluar el conocimiento (cognición), habilidades (meta cognición) y actitudes (trabajo en grupos cooperativos,...). El docente tutor debe de saber: ¿Cómo evaluar los esfuerzos por relacionarse que ha hecho un alumno en concreto?, ¿Cómo medir la expectativa que tiene con el curso general y con algunos alumnos en concreto?, ¿A quién le corresponde solucionar el o los problemas del grupo en cuestión y de cada alumno en particular?. Cómo evaluar el avance de los alumnos, los conocimientos y cómo evaluar la meta y el conocimiento y no solo evaluar un resultado al finalizar una unidad .

La investigación de la Psicología y de la Didáctica de las Ciencias, en los últimos tiempos ha llegado a la definición de marcos prácticos y teóricos de cómo los alumnos construyen sus conocimientos y sobre los factores que influyen y cómo afectan a su aprendizaje. También se ha producido un cambio de paradigma que nos lleva al cambio de la metodología, el abandono progresivo de la enseñanza por transmisión-recepción y el cambio del rol del profesor, de simple transmisor a tutor de actividades. Pero “no se puede aceptar que el cambio de paradigma se ha consolidado, mientras no se vea acompañado de un cambio profundo en la concepción de la evaluación y en el modo en que se lleva a cabo” (Linn 1987). Esto nos lleva a que debe haber un cambio en el proceso de evaluación (Perrenoud 1993).

Tradicionalmente la finalidad de la evaluación ha sido la de estimar el rendimiento de un alumno en su período de enseñanza y esto ha llevado a la valoración del algo y de que haya de emitir un juicio final de un proceso, que a menudo tiene consecuencias sociales o académicas, esto induce a confundir la calificación con la evaluación. Me interesa resaltar la diferencia entre estos dos conceptos porque persiste la idea tradicional de la evaluación ligada a medición cuantitativa de ‘lo que el alumno sabe’. La concepción actual de evaluación

está sujeta a la propia concepción de aprendizaje, como construcción de conocimientos y habilidades, y a la de currículum, bajo perspectiva constructivista. De hecho se afirma que “enseñar, aprender y evaluar son, en realidad, tres procesos inseparables” (Jorba y Sanmartí 1996,2008). La evaluación es parte de todo proceso educativo y cada tipo de proceso debe buscar las formas de evaluación más apropiadas a sus principios. La reflexión que nos hace Marta Alicia Tenutto (abril 2000) en sus artículos ayuda a reflexionar sobre la Evaluación:

Evaluar es el proceso de identificar, obtener y proporcionar información válida y confiable acerca del valor o mérito de las metas, la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para tomar decisiones, solucionar problemas y promover la comprensión de los fenómenos implicados. Es un proceso sistemático de recogida de datos, incorporado al sistema general de actuación educativa, que permite obtener información válida y fiable para formar juicios de valor acerca de una situación. Estos juicios, a su vez, se utilizan en la toma de decisiones que permita mejorar la actividad educativa valorada. Algunos autores nos definen el término evaluación como: Yanina Lema (2000), psicóloga educacional : “La evaluación educativa es un proceso de obtención de información pertinente, válida y confiable sobre el valor cuantitativo y cualitativo de los procesos y resultados de la educación, para orientar la toma de decisiones y así mejorarla”.

Thomas Ángelo (1995), define: “Es un proceso orientado a comprender y mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Ello implica: hacer explícitas y públicas las expectativas educativas; establecer estándares y criterios apropiados; obtener, analizar e interpretar sistemáticamente evidencias que permitan establecer la relación entre el desempeño y los estándares y criterios establecidos; y utilizar la información resultante para documentar, explicar y mejorar el proceso educativo. La evaluación ha de permitir a los miembros de una comunidad académica, examinar sus propias premisas y crear una cultura dedicada al aseguramiento y la mejora de la educación superior.”

La evaluación debe considerar no sólo el resultado final sino también los procesos realizados en el aprendizaje. En este sentido se le da amplio valor a las tareas de aprendizaje realizadas por los alumnos y la evaluación no es una mera forma de acreditación sino que implica una valoración, en donde se reúnen aspectos cuantitativos y cualitativos. (Vélez, 1996).

Creemos que es importante despejar sin dudas el sentido que le damos a la evaluación en este punto, ya que si nuestra intención es utilizar herramientas para evaluar la metacognición, este es un aspecto de base.

Una de las preocupaciones centrales es que mediante la enseñanza se apoye a los alumnos para que realicen un aprendizaje reflexivo, de modo que puedan utilizar los conocimientos en contextos que se presentan cada vez más cambiantes. Desde este punto de vista la evaluación no se suma a los procesos de enseñanza y aprendizaje sino que se integra a los mismos, los informa y orienta. La evaluación es una instancia de enseñanza y aprendizaje (Vélez, 1997). De este modo, para evaluar los conocimientos de los alumnos el

docente deberá tener en cuenta en los procesos de enseñanza y aprendizaje instrumentos y criterios que vayan informando y orientando su accionar.

Reconozco la necesidad de considerar la evaluación, no sólo la evaluación de aprendizajes, sino las otras dimensiones y aspectos del proceso educativo; empezare Entiendo por evaluación de los aprendizajes el proceso de obtención de información relevante, válida y confiable sobre una muestra de procesos y resultados del aprendizaje de los alumnos, a partir del cual se emite un juicio de valor sobre su calidad (y cantidad) cuya finalidad principal es ayudar a mejorar los procesos de aprendizaje. Por eso considero que la enseñanza, la evaluación y el aprendizaje son tres procesos distintos pero íntimamente relacionados, en el que los dos primeros están orientados a potenciar el último. Considero que la evaluación de los aprendizajes debe cumplir una función.

Calificar, no es lo mismo que evaluar. Los docentes suelen estar consientes de que evaluar es más que asignar notas, para ellos y para los alumnos, calificar suele ser la parte más evidente y más conflictiva de la evaluación. Un factor que ayuda enormemente a reducir ese potencial conflictivo de la evaluación sumativa es el uso de criterios e instrumentos basados en objetivos de aprendizaje, expresivos éstos, a su vez, de habilidades, contenidos y procesos valorativos susceptibles de observación. Esto favorece una evaluación objetiva y justa.

Cuando se habla de evaluación se entiende que es una tarea destinada a comprobar lo que 'sabe' el alumno a través de exámenes o pruebas, en los que se proponen preguntas o ejercicios y problemas; se decide si lo que sabe es 'suficiente' o aceptable, si se compara con ciertos patrones o niveles que designa el docente a partir de la programación, basándose en la tradición o apoyándose en pruebas de valoraciones externas. En último término quien decide finalmente es el profesor cuáles son los niveles insuficientes , Elementales o Adecuados con los que clasificará a los alumnos. El propósito de la evaluación condiciona el proceso de evaluación y el proceso de enseñanza/aprendizaje, dado que no es lo mismo evaluar para clasificar o calificar que evaluar para determinar el tipo de ayuda que precisa el alumno.

Por lo tanto, calificar significa clasificar, mediante una expresión cualitativa o cuantitativa, el estado cognitivo, las habilidades procedimentales y las actitudes del alumno y Evaluar consiste en recoger información sobre el proceso de enseñanza/aprendizaje, analizarla y emitir un juicio, destinado a la toma de decisiones (Jorba y Sanmartí 1996). Dicho de otra forma, se trata de establecer un diagnóstico con la finalidad de tomar decisiones sobre la situación. (Goded 1996). Se supone que la evaluación no influye en el comportamiento de los alumnos y profesores. En efecto, se piensa que lo ideal es adquirir datos acerca del estado cognitivo de los alumnos, de la manera más objetiva posible, sin que influya el proceso de evaluación, en el mejor de los casos para que sirva al alumno para constatar si ha tenido éxito o fracaso. Sin embargo, no es así, la evaluación influye tanto en el comportamiento de los alumnos como de los profesores.

Novak (1991,2004) dice que uno de los principales obstáculos que se encuentran en la tarea de 'aprender a aprender' es la preocupación de los alumnos por los exámenes, dado que eligen el aprendizaje mecánico en lugar del significativo, creyendo que es un camino más corto para obtener buenos resultados. Esto nos lleva a que el alumno no busca estrategias de aprendizaje sino estrategias de estudio con la finalidad de reproducir respuestas en lugar de elaborarlas. En definitiva, si evaluar consiste sólo en calificar, el alumno persigue aprender a responder cuestiones análogas a las de las pruebas que proponemos, sin importarle si se trata de un aprendizaje de memoria o de un aprendizaje significativo. Los resultados de los exámenes también influyen al profesor en su comportamiento (Alonso et al 1995). Limitar la evaluación a la recogida de datos a través de pruebas escritas, y la preocupación por la 'objetividad', reduce la evaluación a los aspectos más medibles. La evaluación plantea a los profesores varios interrogantes (Alonso Tapia 1997): - ¿Qué significa 'saber'? , ¿Cuáles son los objetivos que se intenta que alcancen los alumnos? - ¿Hasta qué punto la información obtenida en el proceso de evaluación es un indicador de lo que sabe el alumno? - ¿Qué criterios nos permiten identificar si el alumno evoluciona o no? - ¿Qué características tiene que tener la evaluación para que se decida si un alumno evoluciona o no? - ¿Se deduce que la información obtenida en la evaluación el tipo de ayuda que precisa un alumno? Podemos decir finalmente, que la evaluación consiste en obtener datos de un proceso o de una situación, sobre la base de criterios previamente establecidos, destinados a emitir un juicio y tomar decisiones. Y es mucho más, dado que es también una reflexión crítica sobre los factores que intervienen en el proceso de enseñanza/aprendizaje y sobre los momentos en que debe intervenir (Alonso Tapia 1997,2009).

Por eso, tanto el papel de la evaluación, como el proceso de evaluación, ha debido variar y ampliarse de modo que no significar 'calificar' o 'medir' el grado de cumplimiento de los objetivos. Entre las finalidades de la evaluación, que la diferencian de la calificación cabe señalar (Castillo 1998):

- Ayudar a los alumnos a avanzar en su aprendizaje, mediante la adaptación de las actividades de enseñanza/aprendizaje al alumno.
- Favorecer o propiciar la retroalimentación.
- Comprobar el grado de aprendizaje
- Informar a los alumnos de los resultados alcanzados al final de un periodo de aprendizaje.
- Estimar la validez de los procesos de enseñanza y aprendizaje que han tenido lugar.
- Obtener información sobre diversos elementos del sistema educativo.

Finalmente sobre este punto he de decir que mientras la calificación es un acto discontinuo y puntual que se produce después de un ciclo de aprendizaje, la evaluación es una valoración que debe realizarse antes del comienzo y a lo largo de todo el proceso de enseñanza/aprendizaje.

Es necesario comprender en primer lugar para qué se debe evaluar a sus alumnos. Sainz, L.(2002) se asumen dos posiciones en este sentido:

1. "Evaluar para comprobar el aprendizaje logrado por el estudiante u otorgarle una nota por ello que será informado al alumno."

2. “Evaluar para educar al estudiante sobre su aprendizaje, retroalimentándolo sobre sus principales logros y dificultades cualitativamente para que el mismo pueda corregir, con su ayuda, su desempeño.” Sin dudas, la evaluación cumplirá su función educativa si se asume la segunda posición según la cual lo más importante será que el alumno conozca su propio proceso de aprendizaje para superarlo. Es imprescindible comprender que lo más importante en este tipo de evaluación es la emisión de juicios cualitativos que expliquen al alumno sus principales aciertos y errores respecto a los criterios establecidos. No se trata de emitir “notas”, “números” que nada digan al alumno de su aprendizaje real. Se trata de evaluar para enseñar y no de enseñar para evaluar.

Desde este punto de vista creemos que es necesario evaluar estos tres conceptos:

- Cognición
- Meta cognición
- Actitudes

La cognición nos remite a los conocimientos del alumno, evaluamos mediante los tipos de evaluación de los conocimientos adquiridos de una materia, la información que ha adquirido el alumno de acuerdo con los objetivos marcados. Uno de los objetivos de la enseñanza consiste en lograr que el alumno consiga, a la vez, un conocimiento sobre las estrategias pertinentes para la resolución de una tarea y al mismo tiempo consiga aplicar dicha estrategia de forma adecuada, lo que exige un proceso de regulación (autorregulación). Es preciso que las regulaciones que se despliega en forma de ayudas e indicaciones puedan ser progresivamente asumidas por el alumno en un proceso constructivo que puede ser laborioso y que no se reduce sin más a seguir las instrucciones verbales del profesor. Es un proceso que se construye en la dinámica interactiva profesor-alumno-tarea y que no puede reducirse a un simple explicitación verbal de las estrategias más adecuadas. Estas han de ser construidas por los alumnos. Los procedimientos de evaluación e instrumentos de evaluación son variados y prácticamente todos pueden ser utilizados; aunque algunos resultan más propicios que otros para cada tipo de evaluación. Por ejemplo, las pruebas de lápiz y papel y las pruebas de ejecución resultan más propicias para evaluaciones sumativas, y la observación y entrevistas / discusión, para la formativa. El análisis de trabajos es recomendable para ambos tipos de evaluación (formativa y sumativa) y la autoevaluación y la coevaluación puede darse igualmente en ambos casos pero, preferentemente en la evaluación formativa y para los aspectos actitudinales de ambas evaluaciones. Según Litwin (1998,2005) definimos autoevaluación y coevaluación: Autoevaluación: “Es una forma de entender la evaluación a partir de la cual se busca incrementar el rol del estudiante como participante activo en su propio proceso de aprendizaje; es un enfoque congruente con un tipo de evaluación formativa que promueve la reflexión del estudiante acerca de su proceso de aprendizaje y de los resultados logrados. Es más bien de carácter formativa”. Co-evaluación: “Es un enfoque de la evaluación a partir del cual es alumnado tiene la oportunidad de observar el desempeño de sus compañeros en situaciones de aprendizaje a las cuales el profesorado no puede acceder. Si bien, los estudiantes tienen una injerencia en la evaluación de sus compañeros,

el profesorado conserva el control sobre la evaluación final. Es más bien de carácter sumativa". La flexibilidad en el uso de los procedimientos de evaluación mencionados es un criterio fundamental, ya que en teoría podemos evaluar casi todo con casi todo tipo de procedimiento e instrumento; por ejemplo, podemos evaluar actitudes con una escala para marcar el grado de acuerdo / desacuerdo, como una prueba objetiva. Lo importante, en todo caso, es evaluar considerando la pertinencia, validez y confiabilidad. Por los procedimientos usados, por la naturaleza de lo que se evalúa, por el tipo de valoración que se hace de la información obtenida, asumimos que la evaluación formativa es fundamentalmente cualitativa y la sumativa es tanto. Creemos que es importante despejar sin dudas el sentido que le damos a la evaluación en este punto, ya que si nuestra intención es utilizar herramientas para evaluar la meta cognición, este es un aspecto de base. Una de las preocupaciones centrales es que mediante la enseñanza se apoye a los alumnos para que realicen un aprendizaje reflexivo, de modo que puedan utilizar los conocimientos en contextos que se presentan cada vez más cambiantes. Desde este punto de vista la evaluación no se suma a los procesos de enseñanza y aprendizaje sino que se integra a los mismos, los informa y orienta. La evaluación es una instancia de enseñanza y aprendizaje (Vélez, 1997). De este modo, para evaluar los conocimientos de los alumnos el docente deberá tener en cuenta en los procesos de enseñanza y aprendizaje instrumentos y criterios que vayan informando y orientando su accionar. La investigación actual caracteriza al estudiante universitario con éxito como un «estudiante autorregulado» (Allgood et al, 2000; Williams y Hellman, 1998, 2004; Garavalia y Gredler, 2002; Pintrich y DeGroot, 1990,2004; Zimmerman, 1998,2002; Zimmerman y Bandura, 1994; Nota, Soresi y Zimmerman, 2005).

Los estudiantes autorregulados dirigen su aprendizaje a través de la puesta en práctica de una serie de estrategias cognitivas, metacognitivas, motivacionales y de apoyo que les permiten construir sus conocimientos de forma significativa, siendo capaces de regular y controlar de forma intencional todo el proceso — conocen sus habilidades, los conocimientos que poseen, saben qué deben hacer para aprender, han aprendido a monitorizar sus conductas de estudio, ajustan sus conductas y actividades a las demandas de estudio, están motivados para aprender y son capaces de regular su motivación, etc. (Pintrich, 2000, 2004).

Se entiende por competencia al conjunto de "atributos personales y (la) aptitud demostrada para aplicar conocimientos y habilidades". Se señala de modo expreso que es sinónimo de la "capacidad de resolver problemas en un determinado contexto". El análisis de esta normativa nos permite señalar las siguientes dimensiones que integran el concepto de competencia:

- Los atributos personales o cualquier actitud que pertenezca al ámbito del sujeto, esto es, aquellos rasgos que posee una persona bien de nacimiento o adquiridos por formación y que definen lo que la persona es (frente a lo que hace) tales como: talento, motivación, comunicación, capacidades cognitivas, valores, inteligencia emocional u otros como

conocimientos (saber) y habilidades (saber hacer), que aún no siendo típicamente rasgos son incluidos por la mayoría de los autores bajo esta categoría.

- Las aptitudes demostradas (hacer) conforman las conductas observables como respuesta a los estímulos en un entorno real. Se trata de primar aquello que hace una persona (frente a lo que es). Se trata de destrezas y habilidades aplicadas.
- La capacidad demostrada para resolver problemas en cualquier contexto; esa capacidad para asumir presciencias e incertidumbres derivadas de cualquier entorno en el tiempo (competencias requeridas, disponibles y potenciales). Aspecto que a nuestro entender parece difícil de adquirir, gestionar y de aplicar.

De igual modo, dichas dimensiones son expresadas por Rué (2007, p. 72) bajo los epígrafes de *ser* (actitudes), *saber* (conocimientos, enfoques, teorías) y *saber hacer* (habilidades).

Con este objetivo, el docente desarrolla su empeño formativo asumiendo que la competencia sobre la que debe formar ha de ser planificada y desarrollada coordinando los objetivos de aprendizaje que se pretenden alcanzar; los contenidos que se van a impartir; los métodos y técnicas que se deben utilizar; los recursos que se necesitan emplear; las evidencias que se van a recopilar; y los métodos e instrumentos de evaluación del logro que se van a aplicar.

Además, debe situar todos estos elementos en una coordenada espacio temporal suficiente para que el estudiante pueda adquirir la capacidad de resolver problemas y vea potenciada su aptitud para aplicar conocimientos y habilidades.

Esta identificación de la evaluación como la valoración del logro de la competencia adquirido por el estudiante implica, en la práctica, una reorientación del concepto y del proceso de evaluación tradicionalmente utilizado en la educación, desde el momento en que su objetivo principal no puede limitarse a determinar lo que un individuo sabe sobre una determinada materia, sino que debe valorar en qué grado el estudiante posee y domina una determinada competencia.

La evaluación se halla, por tanto, en lo que Cano denomina (2008, p. 9) encrucijada didáctica, en cuanto que es efecto, pero a la vez causa de los aprendizajes: si la adquisición de competencias se ha convertido en el objetivo principal de la formación superior, la evaluación debe reorientarse para controlar que los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje aseguren la consecución de este objetivo; pero también constituye una oportunidad de generar y desarrollar nuevos contenidos formativos.

En este contexto, el cometido del docente como evaluador también se ve revolucionado. Ya no es suficiente con emitir una calificación final que refleje el nivel de conocimientos adquirido por el estudiante. Es necesario que se plantee

la evaluación como un proceso que requiere conocer en qué grado el estudiante posee la competencia antes de iniciarse el proceso formativo (evaluación inicial o de diagnóstico); cómo avanza en la adquisición o en la mejora de esa competencia (evaluación de proceso o formativa); y, finalmente, en qué grado posee la competencia al final del proceso (evaluación final o de promoción), es decir, valorar cuál ha sido su logro.

La valoración del logro de la competencia por el estudiante aparece así como el eje cardinal que vertebra todo el proceso de evaluación, que debe ser replanteado desde esta nueva perspectiva. La esencia de este cambio no radica tanto en introducir nuevos elementos, aplicar metodologías diferentes, o utilizar instrumentos innovadores, sino en reorientar las herramientas, métodos y criterios de evaluación que tradicionalmente hemos venido utilizando, de tal modo que nos permitan alcanzar este objetivo: poder establecer en qué grado el estudiante posee la competencia o competencias que le habilitan para su ejercicio profesional.

En este contexto, el proceso de evaluación por competencias se plantearía de la siguiente forma:

- En primer lugar, y una vez definidas detalladamente las competencias, deberíamos establecer los criterios de evaluación que nos van a permitir definir el logro de cada competencia. Algunos autores como Rué (2007, p. 173) o el propio Tobón (2006b, p. 150-151) denominan estos criterios como indicadores del logro o indicadores del desempeño.
- A continuación, habría que seleccionar y elaborar las estrategias de evaluación necesarias para obtener evidencias objetivas del logro. Es decir, se tendría que elegir el tipo de evaluación que se va a aplicar (autoevaluación, coevaluación o heteroevaluación), así como las técnicas e instrumentos de evaluación que se utilizarán para obtener información objetiva sobre el desarrollo y adquisición de la competencia por el estudiante (observación directa, simulación, estudios de caso, resolución de problemas, tests, etc.).
- Seleccionada la estrategia y elegidas las técnicas e instrumentos de evaluación, se procedería a su aplicación para la recogida de evidencias, tanto del conocimiento —saber— como del desempeño —saber hacer— y del comportamiento —saber ser— demostrados por el estudiante en relación con la competencia de que se trate (resultados de pruebas escritas, ejercicios realizados, presentaciones orales, grado de participación en el grupo, etc.).
- El siguiente paso sería analizar la información proporcionada por las evidencias con el fin de poder establecer el nivel de logro alcanzado por el estudiante en la competencia para, a continuación, compararlo con los estándares de rendimiento previamente establecidos por los criterios de evaluación.
- A raíz del resultado de esta comparación, se procedería a valorar el logro del estudiante, es decir, a elaborar un juicio sobre el grado de competencia que ha alcanzado. Obviamente, no todos los individuos

implicados van a conseguir el mismo grado de dominio o logro de la competencia. Por lo tanto, este ejercicio de valoración exige la elaboración previa de un instrumento de medida que permita establecer de un modo escalonado y jerárquico diferentes niveles en el logro de la competencia, desde la ausencia de la competencia (aún no competente), hasta el desarrollo máximo previsto de la misma (competente). Este instrumento sería lo que Tobón (2006b, p. 148-149) denomina rúbrica o matriz de valoración; en la norma UNE 66173 (2003, p. 15)

- Establecido el nivel de logro, se procedería a la calificación de la competencia, aplicando una escala discreta de calidad con opciones o una escala numérica.
- Llegado este punto, se procedería a la retroalimentación, comunicando al alumno el resultado de su proceso de aprendizaje (el grado de dominio alcanzado en la competencia) e identificando, con su colaboración, los puntos fuertes demostrados, los puntos débiles detectados y las propuestas de mejora que se deben adoptar si no se ha conseguido el nivel suficiente de competencia.

Así podemos concluir que el proceso de evaluación por competencias aparece, esencialmente, como un proceso de recogida, procesamiento y valoración de información orientado a determinar en qué medida el estudiante ha adquirido el conocimiento y dominio de una determinada competencia o conjunto de competencias y de cómo el docente debe afianzar este concepto no como un trámite sino más bien como un proceso de recogida de información que le sirva para potenciar y apoyar el desarrollo y aprendizaje del alumno/a.

MARCO CONTEXTUAL

El Colegio De Santa María ubicado en la comuna de El Monte, Postula su proyecto educativo bajo La formación de nuestros alumnos, basada en los OA y OFT, los Contenidos Mínimos Obligatorios, explicitados en los Planes y Programas, propuestos por el MINEDUC, además de las propuestas pedagógicas explicitadas en nuestro PEI, que en líneas generales, se basa en los postulados y valores , los que vienen a complementar los OFT y llevar a cabo de esa manera una educación integral a cada alumna/o.

Nuestro Colegio, busca desarrollar en plenitud las capacidades cognitivas y afectivas de todos nuestros alumnos y alumnas, pero además les ofrece un ambiente que privilegia, la acogida y el cobijamiento para buscar la transformación interior de niñas y niños, producto de una convicción de vida ya que posee un 86% de vulnerabilidad.

Nuestro Colegio, desde su creación, ha ofrecido a sus alumnos, actividades de libre elección tales como: Taller de matemática entretenida, Taller de ciencias, Taller de coro, Taller de fútbol, Taller de folclor, Taller de Atletismo, Taller de Patinaje y Taller de Danza . En estos talleres se aplican metodologías activas en base al desarrollo de proyectos a cargo de los propios alumnos y alumnas.

Esperamos seguir mejorando, los niveles de rendimiento en las evaluaciones externas tales como SIMCE, evaluaciones estandarizadas, tales como la PSU, y nuestros controles de avances aplicados trimestralmente en cada año lectivo, en los sub sectores de Lenguaje y Comunicación , Educación Matemática, Historia y Ciencias .

Los aprendizajes, habilidades o actitudes que consideramos necesario que nuestros estudiantes desarrollen, desde el preescolar hasta la educación media son:

Habilidades sociales, de tal manera que nuestras niñas y niños sean capaces de tener comportamientos eficaces en sus relaciones interpersonales y en cada una de las actividades que realicen descubran los componentes que le permitan relacionarse con las demás personas; lo que determina en gran medida la búsqueda de la felicidad. El poseer estas capacidades evitará la ansiedad en situaciones difíciles o novedosas. Además les facilitará la comunicación emocional y la resolución de problemas

Habilidades cognitivas: llevar a niños y niñas, mediante un aprendizaje activo y significativo a desarrollar las habilidades de observar, analizar, ordenar, clasificar, representar, interpretar y evaluar, como algo propio de su rutina de aprendizaje.

Habilidades motoras: con el desarrollo del deporte , la gimnasia y los Talleres deportivos , pretendemos tener personas capaces de correr, saltar, escalar, participar en juegos colectivos, coordinar adecuadamente ojo, mano, pie, desarrollar trabajo en equipo y autonomía de trabajo .

Habilidades en el manejo de las Tics: mediante el perfeccionamiento de los docentes en la utilización en las tics y la adquisición de medios tecnológicos para el trabajo en aula deseamos mejorar los aprendizajes de nuestros alumnos donde ellos podrán aplicar el uso de las tecnologías en el desarrollo de sus aprendizajes.

Las actitudes deseadas en todos y cada uno de nuestros educandos son:
La creatividad, espontaneidad, curiosidad, responsabilidad, participación, autonomía, limpieza, orden, respeto, tolerancia, entre otras más.

Los cursos utilizados para el trabajo de Magister han sido seleccionados dentro de la unidad educativa los cuales son :

- 4°A básico, con una matrícula de 43 alumnos quienes en su mayoría (90%) son alumnos del establecimiento desde kínder, este curso se encuentra dirigido por la profesora María José Pinto quien posee un pos titulo en Lenguaje y Comunicación , ella tomo el curso en 2° básico, con un 40% de alumnos no lectores , realiza las asignaturas de Lenguaje y Comunicación, Matemática, Ciencias Naturales, Historia, geografía y ciencias sociales .
Son un grupo heterogéneo con un 26% de niños con NEE y solo el 10% se encuentra en Programa de Integración (PIE).

- 8° A con una matrícula de 36 alumnos quienes el 95% de los alumnos esta desde kínder , este curso se encuentra dirigido por la profesora Sandra Montero Pos titulo en Arte , este nivel posee profesores para cada asignatura .
Son un grupo heterogéneo con un 30% de niños con NEE y NEP de los cuales solo el 10% se encuentra en Proyecto de Integración (PIE).
Son alumnos que en su mayoría (65%) no poseen apoyo de la familia en sus estudios , siendo el colegio quien a asumido este trabajo solucionando muchas veces problemas emocionales de los alumnos y apoyando el trabajo pedagógico dentro del tiempo de trabajo escolar diario.

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

Los instrumentos utilizados han sido creados utilizando dos habilidades fundamentales para ello:

1.-La competencia en comunicación lingüística

Comprensión escrita

A partir de textos de diferentes características se realizan preguntas para valorar si es capaz de reconocer las ideas principales y secundarias, si relaciona las diversas informaciones que aparecen en el mismo para darle coherencia y, al fin, si identifica la finalidad del texto y la intención del emisor.

Comprensión oral

Se ha evaluado a través de textos orales sobre los que se plantean preguntas que miden la capacidad de identificar el sentido global del texto, si reconoce su propósito, si identifica y selecciona la información adecuada o la capacidad para interpretar el texto de manera crítica.

Expresión escrita

Mediante la redacción de un texto escrito se valora la adecuación y desarrollo del tema propuesto, la coherencia y cohesión del mismo, así como el léxico, la gramática, y la ortografía utilizada.

- Si se respeta la estructura del texto solicitado y sus partes aparecen claramente diferenciadas.
- Si utiliza recursos lingüísticos y no lingüísticos propios del texto solicitado. Léxico, gramática y ortografía:
- Léxico empleado (repeticiones, utilización de sinónimos).
- Tipo de oraciones usadas.
- Faltas graves de ortografía y errores de puntuación

2.- La Competencia matemática se ha estructurado en 4 grandes bloques o dimensiones:

Cantidad (Números y Algebra) Se centra en los aspectos relativos al concepto de número, su representación, el significado de las operaciones, las magnitudes numéricas y los cálculos y estimaciones matemáticas. Incluye además, elementos básicos de lenguaje algebraico, la comprensión del tamaño relativo, el reconocimiento de pautas numéricas y la medida de los objetos de la realidad, así como las tareas de cuantificar y representar numéricamente los atributos de estos objetos.

Espacio y forma (Geometría) Incluye los aspectos relativos al campo geométrico, pero entendidos de forma integradora y aplicada, esto es: entender la posición relativa de los objetos; aprender a moverse a través del espacio y a través de las construcciones y las formas; comprender las relaciones entre las formas y las imágenes o representaciones visuales, etc.

Cambios, relaciones e incertidumbre. (Datos y Azar) Abarca los elementos que pueden describirse mediante relaciones sencillas y que, en algún caso, pueden formularse por medio de funciones matemáticas elementales. La componente relativa a la incertidumbre está ligada a los datos y al azar, dos elementos objeto de estudio matemático, a los que se responde desde la estadística y la probabilidad, respectivamente.

Resolución de problemas. Se centra en los aspectos relacionados directamente con la resolución de problemas, esto es: traducir las situaciones reales a esquemas o modelos matemáticos; plantear, formular y definir diferentes tipos de problemas (matemáticos, aplicados, de respuesta abierta, cerrados, etc.); resolver diferentes tipos de problemas seleccionando las estrategias adecuadas y comprobando las soluciones obtenidas.

El trabajo de campo se realizó primero observando clases de 4° y 8° básico con docente durante cuatro semanas para así observar trabajo de alumnos y metodologías de enseñanza en las asignaturas de matemática y lenguaje .

Para ello se creó una pauta de observación la cual sirvió para focalizar la mirada de lo observado y para apoyar además a docente conversando y retroalimentado trabajo realizado.

También se realizó un análisis de resultados evaluaciones finales del 2014 y evolución de aprendizajes del curso a lo largo del año 2013-2014.

Se conversó con docentes de estrategias utilizadas para enseñar dentro del aula y formas de evaluar e instrumentos utilizados para medir aprendizajes de alumnos.

Se habló con algunos apoderados para saber que metodologías de estudio poseen sus hijos y cuál es el apoyo brindado por ellos.

Además se ha utilizado un cuestionario el cual no va evaluado pero sirve para recoger datos cuantitativos y cualitativos de los alumnos y es un apoyo para la tabulación de la evaluación.



Colegio De Santa María

Evaluación de Diagnostico
Lenguaje y Comunicación 4º Básico

Nombre: _____ Curso: 4ºA
Fecha: _____ Puntaje ____/ Nota: _____

INSTRUCCIONES

- ✓ Usa sólo lápiz grafito para contestar y si te equivocas usa goma de borrar.
- ✓ Tienes 70 minutos para responder la evaluación .
- ✓ Antes de comenzar a responder la evaluación debes escribir tu nombre y tu curso usando los espacios indicados para hacerlo.
- ✓ Las preguntas de alternativas se contestan encerrando con un círculo la letra seleccionada.

Comprensión de Lectura:

- I. Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas de manera completa:

La bolsa repleta de cuentos

(Cuentos populares del mundo. Usborne Publishing, Estados Unidos ,2002.)

“Cuéntame otro cuento, por favor”, suplicó Lom.

“No, ya es hora de dormir”, contestó su anciano empleado .

Desde que Lom era muy niño, el viejo empleado le contaba cada noche historias maravillosas: cuentos sobre enormes gigantes y poderosos magos, tigres feroces y sabios elefantes, emperadores opulentos y hermosas princesas.

Cada noche tocaba una historia nueva. El empleado había oído los cuentos de labios de su madre, su abuela, su bisabuela, por lo que eran historias muy antiguas.

Lom solía alardear delante de sus amigos de saberse muchos cuentos. “¿Por qué no nos cuenta uno?”, le pedían una y otra vez. “No –gritaba Lom-, son míos, y no se los contaré a nadie”.

Todo el mundo sabe que los cuentos están para ser contados, pero como Lom no los compartía con nadie, se iban quedando aprisionados en una vieja bolsa, colgada en su habitación.

Lom siguió creciendo, acompañado por los cuentos que el viejo empleado le contaba cada noche. Un día, decidió casarse con una bonita joven de un

pueblo vecino. La noche antes de la boda, el viejo empleado oyó unos extraños murmullos en la habitación de Lom. ¿Qué será eso?”, refunfuñó, y se puso a escuchar atentamente. Los murmullos venían de la vieja bolsa. Eran los cuentos, que charlaban entre sí lamentándose: “Mañana se casa y por su culpa nos quedamos aquí apretujados”. “Debió dejarnos salir”, se quejó otro cuento. “Le haremos pagarlo caro”, gritó un tercero. “Tengo un plan”, dijo el primer cuento.

“Cuando vaya mañana al pueblo para la boda le dará sed. Me convertiré en pozo y, cuando beba agua, le entrará un dolor de estómago terrible”.

“Por si el plan no funciona, yo me transformaré en sandía. Cuando se la coma, sufrirá un dolor de cabeza espantoso”, dijo el segundo cuento.

“Yo me convertiré en serpiente y le morderé”, dijo el tercero. “Sentirá un dolor insoportable en la pierna.”

El viejo empleado se quedó horrorizado. “¿Qué hago?”, se preguntó. “Tengo que evitarlo”. El empleado pasó la noche entera pensando como salvar al joven. Por la mañana, cuando Lom se disponía a partir en su caballo al pueblo vecino, el empleado salió apresuradamente y agarró las riendas del animal. Guió al animal por las colinas hasta llegar a un pozo.

“¡Alto! – gritó Lom-, tengo sed”, pero el anciano hizo seguir al caballo sin detenerse en el pozo. Al poco andar llegaron a un sembrado repleto de sandías. “¡Para!, gritó Lom. “Estoy muerto de sed. Quiero una sandía”. El empleado no quiso detenerse y siguieron adelante. Llegaron al pueblo y durante la boda el empleado se pasó todo el tiempo mirando por todas partes, pero no vio ninguna serpiente.

Al anochecer, los novios se dirigieron a su casa. Los vecinos habían cubierto todo el suelo de la casa de alfombras.

De repente, el viejo empleado entró corriendo en los aposentos de los novios. “¿Cómo te atreves a entrar aquí de ese modo?” El viejo empleado levantó la alfombra y dejó al descubierto una serpiente venenosa. La cogió por la cabeza y la tiró por la ventana. “¿Cómo sabías que estaba ahí?”, preguntó Lom asustado. El empleado le habló de los cuentos apretujados en la bolsa y de sus planes de venganza por haberlos olvidado y no compartirlos con nadie. Desde aquel día Lom empezó a contarle los cuentos a su mujer. Uno por uno, fueron saliendo todos los cuentos de la bolsa con gran alegría.

Años más tardes, Lom se los contó a sus hijos, y a su vez, ellos se los contaron a los suyos. Hoy en día se siguen contando. Lo sé muy bien, porque yo también los he escuchado y porque yo soy uno de esos cuentos apretujados en la bolsa.

1. ¿De qué trata el texto leído?

2. ¿Cuál es la idea principal del primer párrafo?

3. ¿Qué otro título le pondrías a este cuento?

II. Marca con una "X" la alternativa correcta:

4. ¿De qué se trataban los cuentos que le contaba el empleado a Lom?

- a. Se trataban de pozos de agua y campos sembrado de sandías.
- b. De una bolsa de cuentos.
- c. Eran historias antiguas de su abuela y bisabuela.
- d. Trataban de enormes gigantes y poderosos magos.

5. ¿Qué hacía Lom con los cuentos?

- a. No los compartía con nadie.
- b. Los guardaba en una bolsa.
- c. Alardeaba con ellos.
- d. Refunfuñaba y los oía atentamente.

6. ¿Qué plan ideó el primer cuento?

- a. Convertirse en un pozo.
- b. Salvar al joven.
- c. Convertirse en una sandía.
- d. Morder a Lom en la pierna.

7. ¿Por qué razón los cuentos estaban molestos con Lom?

- a. Porque todos estaban muy cansados dentro de la bolsa.
- b. Ya que los olvidó y ellos querían seguir contando historias.
- c. Porque Lom los convertiría en diferentes cosas.
- d. Dado que Lom le robó los cuentos al criado.

8. ¿Qué decidió hacer Lom con los cuentos al enterarse de su plan de venganza?

- a. Guardárselos para él.
- b. Olvidarlos
- c. Apretujarlos en la bolsa
- d. Contárselos a su mujer.

9. ¿Qué quiere decir la palabra **destacada** en la siguiente oración?

Desde que Lom era muy niño, el viejo **empleado** le contaba cada noche historias maravillosas.

- a. Cocinero
- b. Sirviente
- c. Mozo
- d. Ayudante

10. ¿Cuál es el significado de la palabra **destacada** en la oración?

El viejo se quedó **horrorizado**.

- a. Espantado
- b. Hipnotizado
- c. Paralizado
- d. Preocupado

11. ¿Qué significa la palabra **destacada** en la siguiente oración?

De repente, el viejo empleado entró corriendo en los **aposentos** de los novios.

- a. Comedores
- b. Departamentos
- c. Salones
- d. Dormitorios

II.- Lee atentamente y responde preguntas

PLANELLA.
Juegos infantiles

Casita de muñecas
Modulares de Fierro y Madera
Toboganes y Columpios
Más de 300 modelos

Fono: 415 866 – 435 668

planellajuegosinfantiles.cl

12. El aviso anterior pretende principalmente:

- a. Promover una idea a favor de los niños.
- b. Promover la venta de unos juegos para niños.
- c. Informarnos sobre páginas web para niños.
- d. Instruirnos acerca de algo.

13. De los datos del aviso anterior sacamos la conclusión que son productos para:

- a. Juegos para niños y niñas.
- b. Juegos solo para adultos.
- c. Juegos solo para tienda.
- d. Juegos para adolescentes.

14. La información que aparece en letra minúscula y negrilla corresponde:

- a. A los teléfonos de la tienda.
- b. Al detalle de las cosas que vende la tienda.
- c. Al nombre de la tienda y la página web.
- d. El nombre de la tienda y su dirección.

15. Este tipo de texto es:

- a. Carta
- b. Poesía
- c. Biografía
- d. No literario.

16. Podemos afirmar que uno de los objetivos que el texto pretende alcanzar es:

- a. Que el lector aprenda a leer
- b. Que el lector pueda encontrar juegos de entretenimiento
- c. Que el lector aprenda nuevas palabras relacionadas con los juegos.
- d. Que el lector aprenda a reconocer los adjetivos calificativos.

17. Observa la imagen:



El tener una casa de muñecas tiene como finalidad que:

- a. Las niñas aprendan a cuidar las cosas de un hogar
- b. Las niñas se diviertan durante su infancia
- c. Las niñas valoren lo que existe en una hogar
- d. Las niñas aprendan a ser futuras dueñas de casas

A) Lee el siguiente texto y responde las preguntas

LA TAREA

A Natalia, en la escuela le habían dado una tarea sobre los derechos de los niños.

-¡Mamá ya terminé! ¡Me voy a jugar con Pati!

-¡Momento, momento! ¿A ver qué escribiste?

-Ya está mamá. ¿No te digo que terminé?

-¿A ver el cuaderno?

-Uf ... aquí está.

La mamá leyó en voz alta:

-“Yo conozco a un niño con mucho derecho a la educación”.

Dio vuelta la página buscando si seguía del otro lado, pero no.

-... Natalia, ¿toda la tarde para escribir esto?

-¡Pues, bueno, mamá! Lo que pasa es que no me salía hasta que se me

ocurrió. Me salió eso y listo. ¡Me voy a jugar!

-Te pidieron media página, no un reglón... además, ¿qué quiere decir "el derecho a la educación?"

-¡Ay mami!, pues es así cuando te encuentras con alguien que se porta bien, y sabe los modales de la mesa, y dice que sí, y está siempre limpio.

-No, Natalia, eso es ser educado.

-¡Para nada mamá! Educado es cuando terminas la escuela y no vas más.

Luis María Pescetti
En: Bituín bituín Natacha
(Adaptación)

18. El texto leído es un:

- a. Poema
- b. Diálogo
- c. Texto instructivo
- d. Texto informativo.

19. En el texto, ¿cómo se indican los diálogos?

- a. Con signos de interrogación.
- b. Con signos de exclamación.
- c. Con tres puntos al inicio.
- d. Con un guión al inicio.

20. ¿Por qué la mamá de Natalia está esta preocupada

- a. Porque cree que Natalia esta agripada.
- b. Por que no quiere ir a la escuela.
- c. Por que Natalia no hizo su tarea bien.
- d. Por que no quería que jugará con Pati.

21. ¿Por qué Natalia quiere terminar rápido su tarea?

- a. Porque está aburrida en la casa.
- b. Porque Pati y un niño la esperan.
- c. Porque quiere salir a jugar con Pati.
- d. Porque quiere salir a jugar con un niño.

22. ¿Por qué Natalia escribe sobre el derecho a la educación?

- a. Porque es la tarea dada en la escuela.
- b. Porque es un tema que le interesa.
- c. Porque la mamá se lo pidió.
- d. Porque su amiga se lo pidió.

23. Para Natalia, “un niño con mucho derecho a la educación” es:

- a. Un niño que se porta bien y siempre está limpio.
- b. Un niño que puede jugar en la escuela.
- c. Un niño que ha terminado la escuela.
- d. Un niño que hace sus tareas.

24. Según Natalia, “niños con derechos a la educación” y “niños educados”.

- a. Tienen igual significado.
- b. Significa que saben jugar.
- c. Tienen distinto significado.
- d. Significa que se portan bien.

25. ¿cuál es el propósito de este texto?

- a. Contar como se deben hacer las tareas
- b. Enseñar los derechos de la educación
- c. Contar la opinión de una niña y su madre con respecto a una definición
- d. Informar sobre la importancia de realizar las tareas

Lee la siguiente poesía y responde las preguntas

El caracol, la luciérnaga y el grillo
¡Qué dichoso el caracol
que tiene un casco de vidrio
y duerme bajo la col!

¡Más dichosa es la luciérnaga,
que por las noches se alumbra
con una verde linterna!

¡Pero más dichoso es el grillo
porque sabe una canción
para dormir a mi niño!

26. Según el texto, ¿por qué es dichoso el caracol?

- a. Porque por las noches se alumbra.
- b. Porque sabe una canción.
- c. Porque tiene casco de vidrio.
- d. Porque hace dormir a mi niño.

27. Según lo expresado en el texto ¿Cuál es la diferencia entre el caracol y la luciérnaga?

- a. El caracol duerme y la luciérnaga alumbra.
- b. El caracol canta y la luciérnaga duerme.
- c. El caracol canta y la luciérnaga alumbra.
- d. El caracol alumbra y la luciérnaga duerme.

28. Según el texto ¿por qué es dichosa la luciérnaga?

- a. Porque por las noches se alumbra.
- b. Porque sabe una canción.
- c. Porque tiene casco de vidrio.
- d. Porque hace dormir a mi niño.

29. Según el texto ¿cuál de los personajes es el más feliz?

- a. El caracol
- b. La luciérnaga
- c. El grillo
- d. El niño

30. ¿Qué sentimiento expresa principalmente la poesía leída?

31. ¿Cuántos versos tiene cada estrofa?



Colegio De Santa María

**EVALUACIÓN DIAGNOSTICO
MATEMÁTICA
4º BÁSICO**

Alumno(a) _____ Curso. 4º A
Fecha _____ Puntaje ____ /

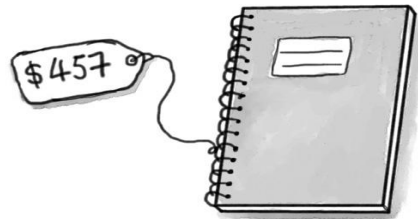
INSTRUCCIONES

- ✓ Usa sólo lápiz grafito para contestar y si te equivocas usa goma de borrar.
- ✓ Tienes 70 minutos para responder la evaluación .
- ✓ Antes de comenzar a responder la evaluación debes escribir tu nombre y tu curso usando los espacios indicados para hacerlo.
- ✓ Las preguntas de alternativas se contestan encerrando con un círculo la letra seleccionada.

1. Luisa paga el valor de este cuaderno con la menor cantidad de monedas de \$100, \$10 y \$1.

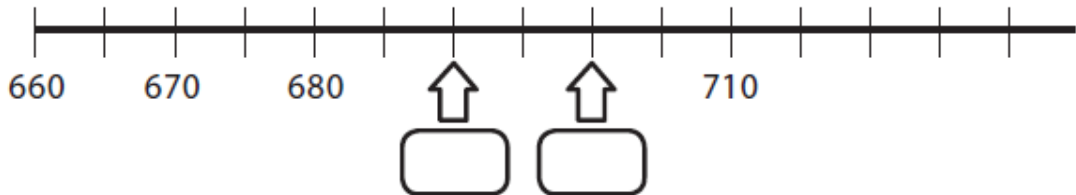
Marca la alternativa que corresponde a la cantidad de monedas que usó Luisa.

- A. 4 de \$100, 4 de \$10 y 17 de \$1
- B. 4 de \$100, 5 de \$10 y 7 de \$1
- C. 5 de \$100, 5 de \$10 y 7 de \$1
- D. 4 de \$100, 6 de \$10 y 7 de \$1



Observa esta recta numérica:

2. Los números que deben ir en las posiciones marcadas por las flechas son:

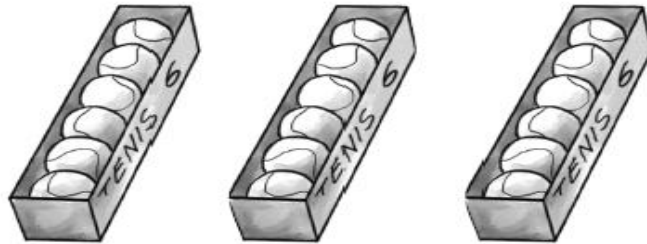


- A. 682 y 684
- B. 681 y 682
- C. 690 y 6901
- D. 690 y 700

3. Luis tiene 42 lápices para repartir en cantidades iguales en 6 estuches. La pregunta que se puede plantear a la situación anterior es:

- A. ¿Cuántos lápices tiene en total Luis?
- B. ¿En cuántos estuches Luis repartirá los lápices?
- C. ¿De qué color son los lápices de Luis?
- D. ¿Cuántos lápices pone Luis en cada estuche?

4. Observa las cajas con pelotas de tenis:



Para saber la cantidad total de pelotas de tenis, se debe calcular:

- A. 3 veces 6. Es decir, $3 \cdot 6$
- B. 3 veces 12. Es decir, $3 \cdot 12$
- C. 6 veces 6. Es decir, $6 \cdot 6$
- D. 6 veces 9. Es decir, $6 \cdot 9$

5. El resultado de $8 \cdot 9$ es:

- A. 17
- B. 63
- C. 72
- D. 81









6. La hora que representa el siguiente reloj es:


- A. 4 horas y 11 minutos
- B. 4 horas y 56 minutos
- C. 11 horas y 4 minutos
- D. 11 horas y 20 minutos







7. El siguiente pictograma muestra las crías que han nacido de estos animales. ¿Qué animal tuvo 12 crías?

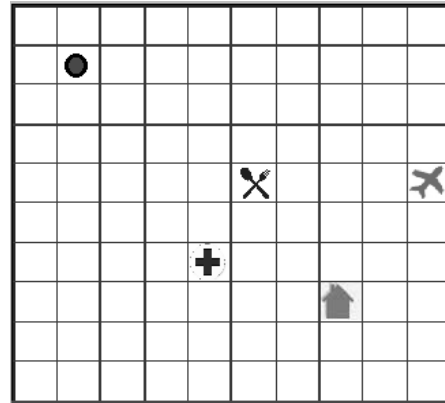
- A. Gato
- B. Perro
- C. Hámster
- D. Conejo

Animal	Camada
	
	
	
	

 = 2 crías

8.-Si partes desde el punto y sigues el siguiente trayecto: 3 cuadros al sur y 8 cuadros al este ¿a qué lugar llegarás?

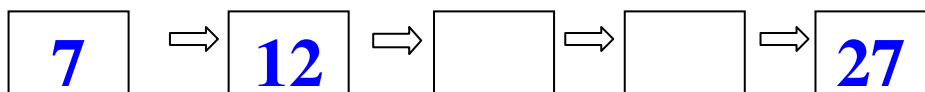
- A. Al restaurante 
- B. Al aeropuerto 
- C. A la casa 
- D. Al hospital 



9. ¿Cuál es el valor del dígito 5 en el número 35 092?

- A. 5
- B. 50
- C. 500
- D. 5 000

10. En la siguiente secuencia numérica, para pasar de un número a otro, se suma siempre la misma cantidad. ¿Qué números deben ir en los espacios en blanco?



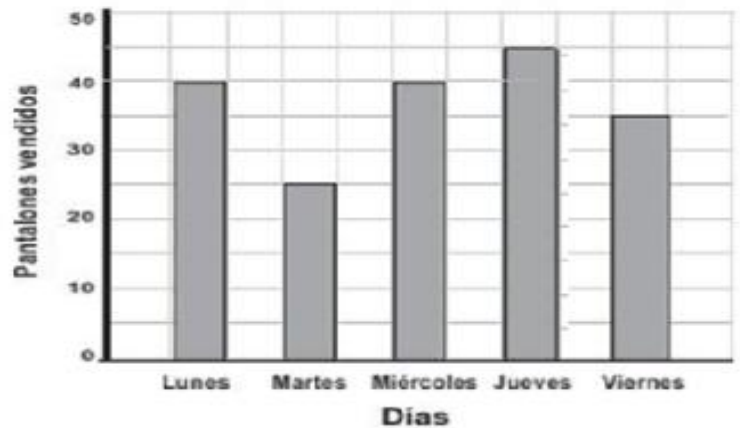
- A. 14 y 16
- B. 15 y 16
- C. 16 y 22
- D. 17 y 22

11. ¿Cuál es la cantidad de segundos que hay en 3 minutos?

- A. 18 segundos.
- B. 60 segundos.
- C. 180 segundos.
- D. 1 800 segundos.

12. En el gráfico se muestra la cantidad de pantalones vendidos en una tienda durante 5 días de una semana. ¿En qué días se vendieron exactamente 40 pantalones?

Cantidad de pantalones vendidos



- A. El jueves y el viernes
- B. El lunes y el miércoles
- C. El lunes y el viernes
- D. El miércoles y el jueves

13. ¿Qué figura verías si observas desde abajo el cuerpo mostrado, apoyado en una de sus bases?

- A. Un rombo.
- B. Un cuadrado.
- C. Un rectángulo.
- D. Un círculo.



14. Patricio tiene el doble de años de Roberto y Roberto tiene 2 años menos que Milene. Si Milene tiene 10 años. ¿qué edad tiene Patricio?

- A. 8 años
- B. 12 años
- C. 16 años
- D. 18 años

15. Los números de la cinta forman una secuencia.

521	531	541	551	561	571	581
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Encuentra la regla que se utilizó, entre un número y el siguiente.

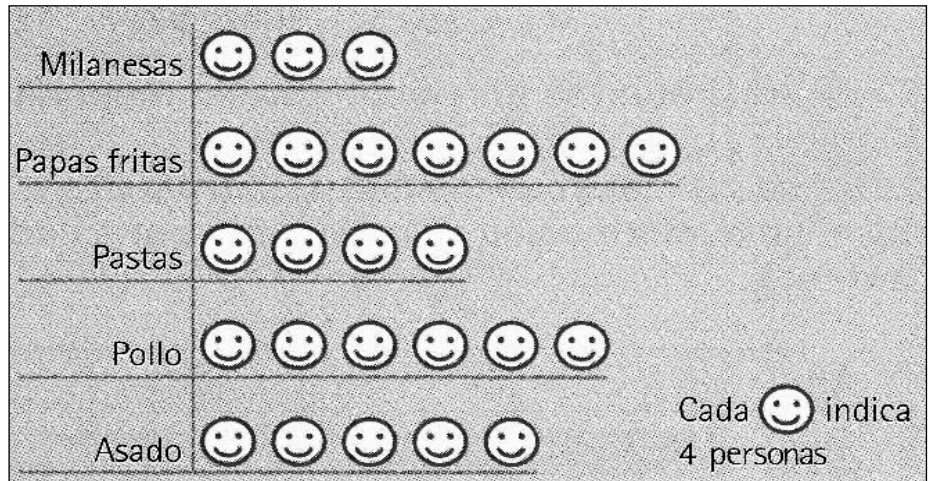
- A. Sumar 10
- B. Sumar 11
- C. Sumar 100
- D. Sumar 110

16. En un circo, un elefante mide 3m de altura y un perro mide 37 cm de alto.

¿Cuántos centímetros más alto es el elefante que el perro?

- A. 237 cm
- B. 263 cm
- C. 273 cm
- D. 373 cm

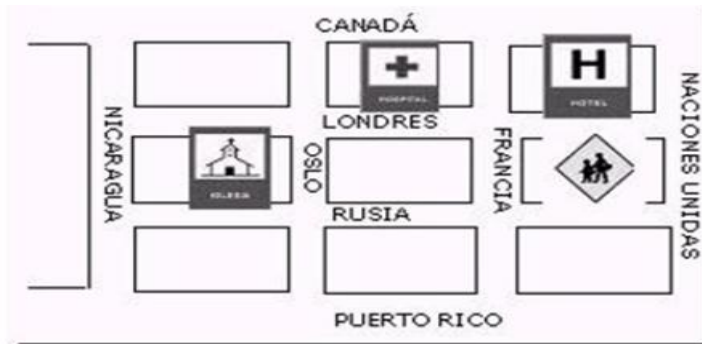
17. De acuerdo al pictograma siguiente, ¿cuántas personas prefieren comer pollo y papas fritas?



- A. 13 personas
- B. 24 personas
- C. 28 personas
- D. 52 personas

18. Según el plano de calles de la figura, ¿qué se ubica en una calle paralela a Puerto Rico y está entre las calles Francia y Oslo?

- A. El hospital.
- B. El hotel.
- C. La iglesia.
- D. El colegio.

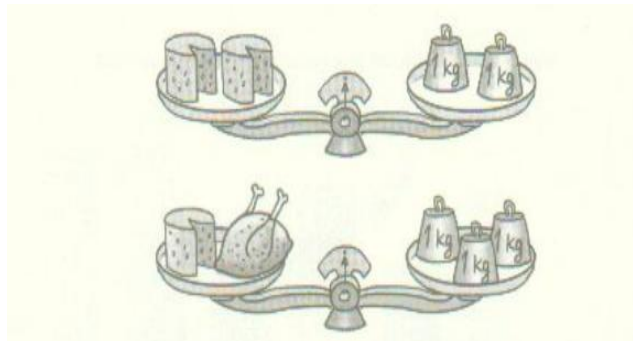


19. El número de estudiantes que practican tenis en la escuela es igual a la mitad de 300 menos 50, ¿cuál es la expresión matemática que permitirá llegar al resultado?

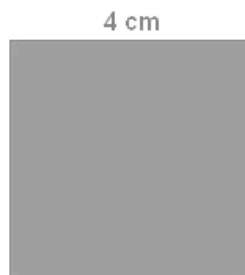
- A. $50 + 300 \times 2$
- B. $2 \times 300 + 50$
- C. $300 \div 2 - 50$
- D. $300 \div 2 - 50$

20. ¿Cuánto pesa el pollo, si ambos quesos pesan la misma cantidad?

- A. 1 Kilo.
- B. 2 Kilos.
- C. 3 Kilos.
- D. 5 Kilos.



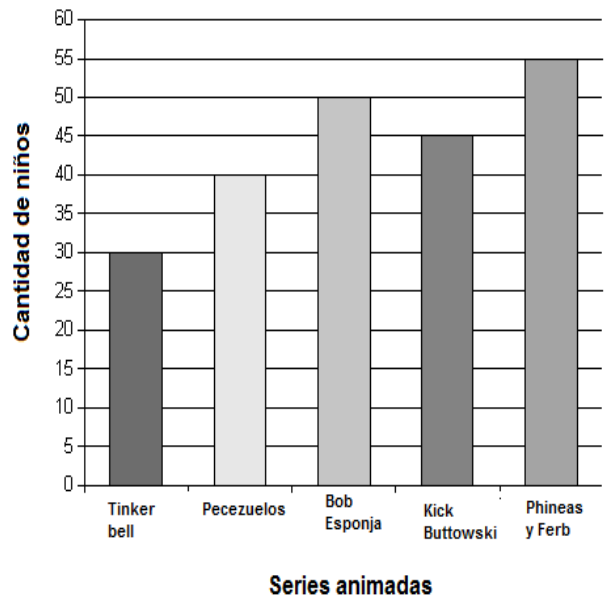
21. ¿Cuál es el perímetro del siguiente cuadrado?



- A. 6 cm
- B. 12 cm
- C. 16 cm
- D. 24 cm

22. En la siguiente encuesta de preferencias de series animadas, ¿cuáles son los programas más vistos?

- A. Kick Buttowski y Phineas y Ferb
- B. Bob Esponja y Phineas y Ferb
- C. Pecezuelos y Bob Esponja
- D. Tinker Bell y Bob Esponja



23. Según el sistema de coordenadas dado, ¿cuáles son las coordenadas de ubicación de la estrella?

- A. B-2
- B. B-3
- C. B-4
- D. B-5



24. Un carpintero está construyendo el piso de una cabaña. Si ocupará 156 tablones y en cada tablón utilizará 6 clavos, ¿cuántos clavos necesita?

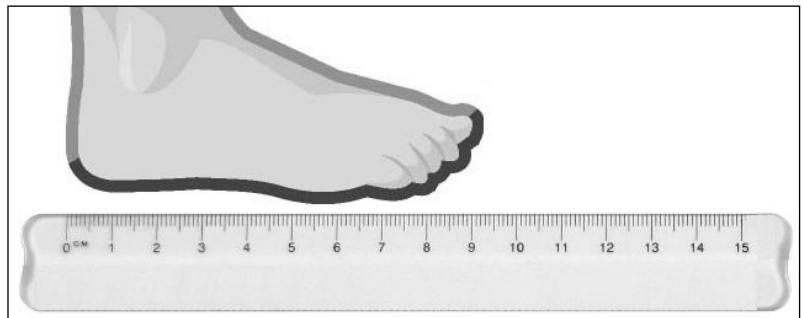
- A. 936 clavos
- B. 156 clavos
- C. 1 036 clavos
- D. 26 clavos

25. En el juego de los gatos porfiados hay 6 niños, en el tiro de argolla 12 niños y en la pesca milagrosa hay 18 niños. Siguiendo esta secuencia, ¿cuántos niños hay en la montaña rusa?

- A. En la montaña rusa hay 35 niños.
- B. En la montaña rusa hay 27 niños.
- C. En la montaña rusa hay 24 niños.
- D. No se puede saber cuántos niños hay en la montaña rusa.

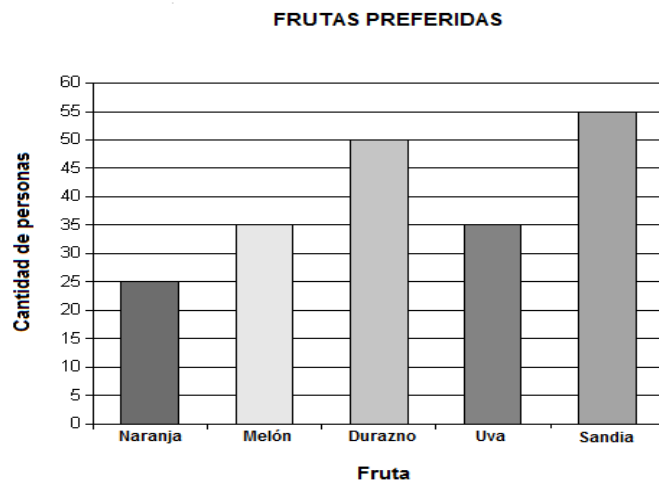
26. ¿Cuánto mide el pie de la imagen?

- A. 9 cm
- B. 9 cm y 3 mm
- C. 9 cm y 7 mm
- D. 10 cm

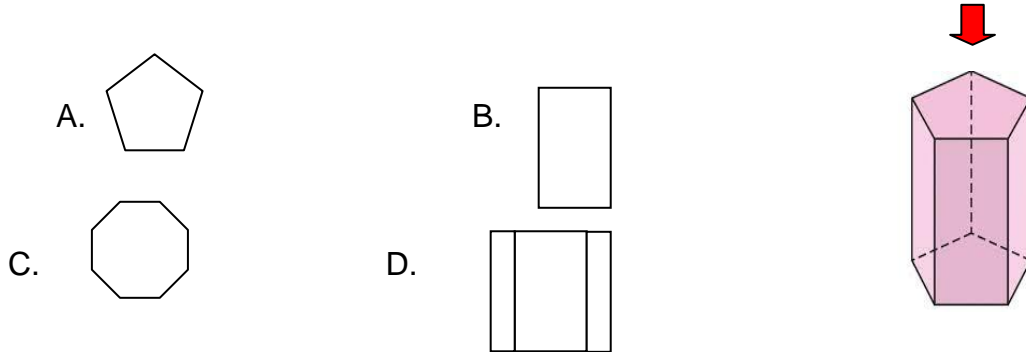


27. En la siguiente encuesta de preferencias de frutas, ¿cuántas personas fueron encuestadas?

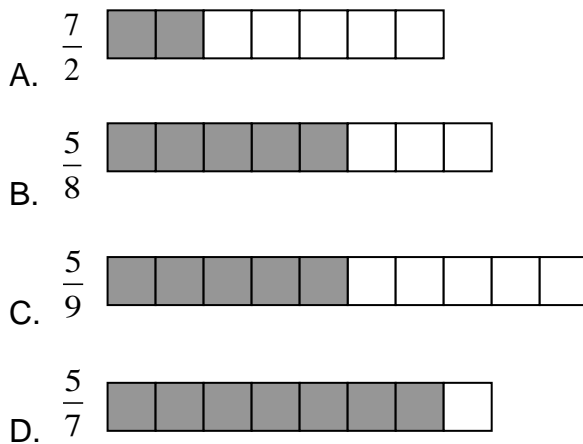
- A. 200 personas
- B. 195 personas
- C. 180 personas
- D. 165 personas



28. Observa el siguiente prisma desde arriba. La representación en el plano de la vista señalada es:



29. ¿Cuál de las fracciones representadas en los diagramas es la correcta?



30. El número que falta para que se cumpla la igualdad es: $327 + \square = 730$

- A. 417
- B. 413
- C. 403
- D. 303

31. Un ciclista da la vuelta a Chile. Tarda 4 horas y 50 minutos en la primera etapa. En la segunda etapa tarda 3 horas y 48 minutos y en la tercera etapa, 5 horas 40 minutos. ¿Cuánto tiempo (en minutos) empleó en las tres etapas?

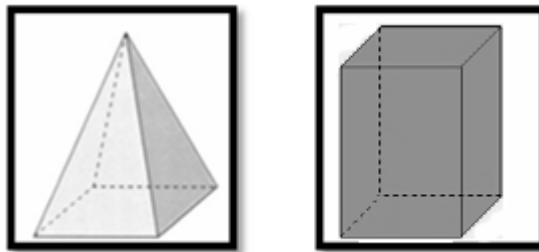
- A. 854 minutos
- B. 858 minutos
- C. 862 minutos
- D. 866 minutos

32. ¿Cuántos estudiantes más visitaron el museo el día domingo que el miércoles?

- A. 300
- B. 200
- C. 150
- D. 100



33. ¿Qué tienen en común estos dos cuerpos geométricos?



- A. Los dos tienen sus caras laterales rectangulares y una cúspide
- B. Los dos tienen sus caras laterales triangulares
- C. Tienen la misma cantidad de caras
- D. Tienen la misma cara basal

34. Si se parte un chocolate en 3 partes iguales y me como dos de ellas, ¿Qué parte del chocolate me he comido?

- A. $\frac{1}{3}$
- B. $\frac{2}{3}$
- C. $\frac{1}{4}$
- D. $\frac{3}{4}$

35. Observa la secuencia numérica. ¿Qué número viene a continuación?

120, 116, 112, 108, 104,

- A. 100
- B. 102
- C. 104
- D. 106

36. ¿Qué movimiento, en el plano, se aplicó a la figura 1 para obtener la figura 2?

Figura 1



Figura 2



- A. Rotación.
- B. Traslación.
- C. Reflexión.
- D. Ningún movimiento.

37. ¿Qué movimiento, en el plano, se aplicó a la figura 1 para obtener la figura 2?

Figura 1



Figura 2



- A. Traslación y reflexión.
- B. Traslación y rotación.
- C. Reflexión y rotación.
- D. Ningún movimiento



Colegio De Santa María

Evaluación de Diagnostico Lenguaje y Comunicación Octavo Básico

NOMBRE : _____
CURSO: _____ **FECHA:** _____

INSTRUCCIONES

- ✓ Usa sólo lápiz grafito para contestar y si te equivocas usa goma de borrar.
- ✓ Tienes 70 minutos para responder la evaluación .
- ✓ Antes de comenzar a responder la evaluación debes escribir tu nombre y tu curso usando los espacios indicados para hacerlo.
- ✓ Las preguntas de alternativas se contestan encerrando con un círculo la letra seleccionada.

Lee el siguiente fragmento y responde

LA CAZA DEL PIRATA (Capítulo X)

En otros tiempos Sandokán, aun cuando se viera casi desarmado frente a un enemigo cincuenta veces más poderoso, no habría dudado un instante en arrojarse sobre las puntas de las bayonetas para abrirse paso. Pero ahora que amaba, que sabía que era correspondido y que quizás lo seguía ella con la vista y llena de ansiedad, no quiso cometer una locura que pudiera costarle la piel a él, y a ella, sabe Dios cuántas lágrimas. Sin embargo, era preciso abrirse paso para llegar al bosque y luego al mar, su único asilo seguro. Volvió a subir la escalera sin que los soldados lo hubieran visto y entró de nuevo al saloncito con el kriss en la mano. Todavía estaba allí el lord; la joven había desaparecido.

—Señor —dijo Sandokán acercándosele—, si yo le hubiese dado hospitalidad, si le hubiera llamado mi amigo y hubiera descubierto después que era un enemigo, le habría indicado la puerta, pero no le hubiera tendido una cobarde emboscada. Ahí abajo, en el camino que debo recorrer, hay cincuenta o cien hombres dispuestos a fusilarme. Mande que se retiren y que me dejen el paso libre.

—¿Es decir que el invencible Tigre tiene miedo? —preguntó el lord con fría ironía.

—¡Miedo yo! Por supuesto que no, milord. Pero aquí no se trata de combatir, sino de asesinar a un hombre.

—¡No me importa! ¡Salga de mi casa, o si no...

—Milord, no me amenace, porque el Tigre sería capaz de morder la mano que lo curó.

1. ¿Qué tipo de texto es el anterior?
 - A. Una novela
 - B. Un cuento
 - C. Una leyenda
 - D. Una noticia

2. ¿Cuál es el propósito del texto?
 - A. Es informar
 - B. Narrar para entretener
 - C. Expresar sentimientos
 - D. Representar en escenario

3. ¿Qué personajes se presenta en este fragmento?
 - A. El Tigre de Malasia
 - B. Lord
 - C. Sandokán
 - D. Todas las anteriores

4. Lord en primera instancia había demostrado al Tigre que era un :
 - A. Enemigo
 - B. Un amigo
 - C. Un adversario
 - D. Ninguna de las anteriores

5. ¿Cómo se dio cuenta Sandokán que Lord era su enemigo?
 - A. Porque no le curó la mano
 - B. Porque le quito la mujer que le correspondía
 - C. Porque le tendió una emboscada después de curarlo.
 - D. Ninguna de las anteriores

6. ¿Por qué El Tigre no se quiso enfrentar al enemigo?
 - A. Porque se encontraba herido
 - B. Porque se había dado cuenta que lo amaban
 - C. Porque no valía la pena enfrentarse.
 - D. Ninguna de las anteriores.

7. ¿Qué hubiese sucedido si Sandokán no se da cuenta que era correspondido por su amada?
 - A. Se habría expuesto a la lucha con el enemigo.
 - B. No se habría enfrentado al enemigo
 - C. Habría pedido que retiraran al enemigo
 - D. No habría hecho nada.

8. ¿Cómo encontró Lord al Tigre, cuando éste le pidió que retirara a los hombres armados?
- A. Valiente
 - B. Enamorado
 - C. Cobarde
 - D. Sincero
9. Sandokán no quería:
- A. Matar hombres
 - B. Tener heridas en su cuerpo
 - C. Hacer sufrir a su amada
 - D. Todas las anteriores
10. ¿Qué le había hecho Lord al Tigre?
- A. Le había salvado de sus enemigos
 - B. Le había curado su mano
 - C. Se compadeció de su novia.
 - D. Todas las anteriores.
11. ¿Cómo se caracteriza Sandokán en el texto?
- A. Cobarde
 - B. Miedoso
 - C. Vengativo, valiente y enamorado
 - D. Temeroso , solitario
12. ¿Dónde se sentía seguro Sandokán?
- A. En el mar
 - B. En la casa de lord
 - C. En la casa de su amada
 - D. En ninguna parte.
13. Grito el lord y **desenvainó** el sable.....la palabra destacad se puede reemplazar por:
- A. Guardo
 - B. Sacó
 - C. Empuñó
 - D. Miro

Leer toda la Wikipedia llevaría 14 años

Unos 14 años son los que harían falta si alguien quisiera leer todos los artículos que contiene la versión inglesa de la Wikipedia, eso sí, siempre que no parara ni para comer o dormir y sin tener en cuenta que se trata de una enciclopedia viva cuyo tamaño aumenta de forma permanente.

5 Octubre 10 - Madrid - Portaltic/EP

El cálculo lo han hecho en la web 'Sharenator' a partir de los datos que ofrece la propia enciclopedia online sobre su tamaño (disponibles en 'http://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Size_of_Wikipedia').

Según informa la Wikipedia, en la actualidad contiene más de 3,4 millones de artículos, los cuales, si se imprimieran en formato libro llenarían cerca de 1.450 volúmenes de unos 1,6 millones de palabras cada uno, o lo que es lo mismo, unos ocho millones de caracteres.

En base a estas cifras (actualizadas a 2 de octubre de 2010), 'Sharenator' ha hecho una infografía que recoge 'Portaltic' y en la que muestran cómo, a una velocidad media de lectura de 300 palabras por minuto --una velocidad normal-- se tardarían en total 14 años en leer toda la Wikipedia.

Eso sí, quien lo hiciera, moriría en el intento, porque en sus cálculos no han tenido en cuenta que el lector en cuestión tendría que parar para dormir y comer para subsistir. Así, si se introducen estas pausas necesarias, el tiempo podría duplicarse.

Además, a esto hay que añadir que, pese al esfuerzo invertido, la ardua tarea de leer toda la Wikipedia no serviría de nada al que lo lograra porque, al tratarse de una enciclopedia viva, ésta habría cambiado y crecido durante el tiempo empleado.

14. ¿Quién hizo el cálculo del tiempo de lectura de la Wikipedia?

- A. Madrid - Portaltic/EP
- B. La web 'Sharenator'
- C. 'http://en.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Size_of_Wikipedia').
- D. Infografía que recoge 'Portaltic'

15. ¿De qué se habla fundamentalmente en el texto:

- A. De la necesidad de leer las wikipedias.
- B. Del tipo de información que tiene la Wikipedia.
- C. Que la Wikipedia es una enciclopedia que subsiste.
- D. Del tiempo que se emplearía en leer la Wikipedia.

16. Quien leyera la Wikipedia en 14 años, necesitaría:

- A. No comer.
- B. No dormir.
- C. Leer 300 palabras por minutos.
- D. Todas las alternativas son correctas.

17. En la parte subrayada del texto se está:

- A. Criticando
- B. Suponiendo
- C. Describiendo
- D. Sintetizando

18. ¿Cuál es la finalidad principal de este texto?

- A. Informar del cálculo del tiempo que tomaría leer la Wikipedia.
- B. Convencer al lector de que lea las wikipedias
- C. Informar al lector sobre la cantidad de información de un libro digital.
- D. Describir la cantidad de artículos que posee la Wikipedia.

19. ¿En cuál de los siguientes fragmentos se expresa una opinión del autor?

- A. En base a estas cifras (actualizadas a 2 de octubre de 2010)
- B. Eso sí, quien lo hiciera, moriría en el intento.
- C. A una velocidad media de lectura de 300 palabras por minuto.
- D. Si alguien quisiera leer todos los artículos que contiene la versión inglesa de la Wikipedia se demoraría 14 años.

20. Cuando el autor escribe: “se trata de una enciclopedia viva cuyo tamaño aumenta de forma permanente”, se refiere a que Wikipedia:

- A. Es un ser vivo.
- B. Cambia de forma.
- C. Se lee diariamente por eso cambia siempre.
- D. Permanentemente se coloca nueva información.

21. ¿Qué se infiere de esta imagen?

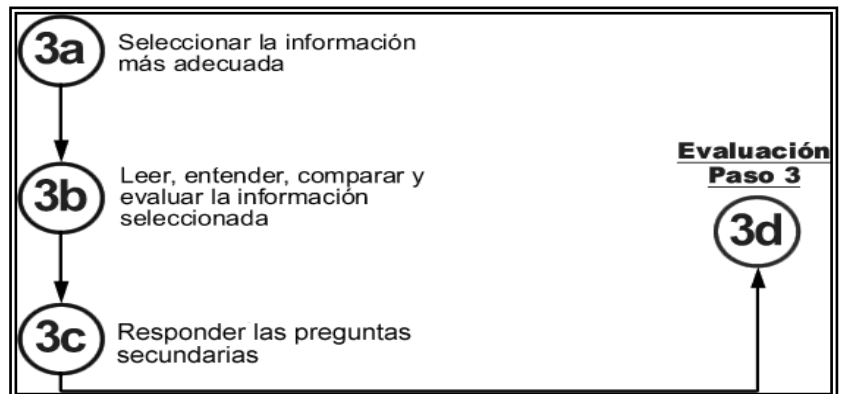
- A. Se construyó a la orilla del río.
- B. El río se salió del cauce y arrasó con la casa.
- C. Al militar no le interesa lo ocurrido.
- D. La casa está deteriorada por el paso del tiempo.



Observa el siguiente diagrama.

22. ¿Cuál es su objetivo?:

- A. Definir preguntas.
- B. Describir un hecho.
- C. Instruir
- D. Narrar



Lee el texto y responde.

“Existe un mito popular en la que un cadáver sale de la tumba durante la noche, en forma de murciélago, y succiona la sangre de las personas dormidas para alimentarse.

La creencia en los vampiros se remonta a la antigüedad y estuvo muy extendida entre los eslavos. Esta creencia se popularizó aun más hacia el año 1897 cuando el escritor irlandés Bram Stoker escribe la historia de “Drácula”, un poderoso vampiro de Transilvania, y uno de los personajes más famosos de las películas de terror.

En esta oportunidad, la novela “Crepúsculo” recrea el mito de los vampiros en su trama que comienza en Forks, un pueblo gris; que es el marco ideal en el que se desarrolla la historia, un lugar donde pocas veces se ve el sol y la lluvia constante es el ingrediente fundamental para dar al relato, un entorno de misterio. Allí llega a vivir, junto a su padre, una adolescente de 17 años, Isabella Swan.

En el instituto, ella conocerá a Edward, y pronto se sumergirán peligrosamente en una relación de amor. ¿Podrá Isabella, salir ilesa de esa relación? Sin duda es una novela maravillosa y el lector juvenil quedará atrapado desde las primeras páginas, pues está narrada en primera persona, contiene geniales descripciones, metáforas y comparaciones; que hacen que el relato cobre dinamismo e invita al lector a continuar leyendo, para descubrir a medida que avanzan los capítulos, una trama inquietante, ancestral y única.”

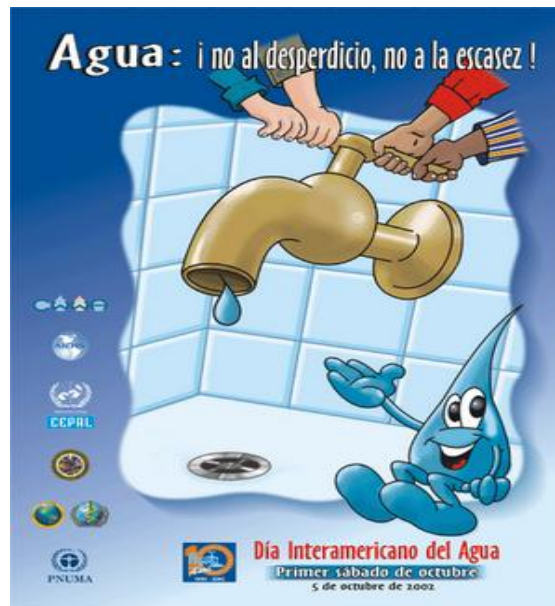
23. En el texto anterior, ¿qué alternativa presenta una opinión?

- A. Existe un mito popular en la que un cadáver sale de la tumba durante la noche, en forma de murciélago
- B. En esta oportunidad, la novela “Crepúsculo” recrea el mito de los vampiros en su trama que comienza en Forks.
- C. Sin duda es una novela maravillosa y el lector juvenil quedará atrapado desde las primeras páginas.
- D. La creencia en los vampiros se remonta a la antigüedad y estuvo muy extendida entre los eslavos.

24. En el texto anterior, el autor califica a “Drácula” como:

- I. Un poderoso vampiro de Transilvania.
- II. Uno de los más famosos personajes de las películas de terror.
- III. Una antigua creencia que estuvo muy extendida entre los eslavos.

- A. Sólo I
- B. Sólo I y II
- C. Sólo II y III
- D. Sólo III



25. El texto anterior es de tipo:

- A. normativo
- B. instructivo
- C. propagandístico
- D. publicitario

26. El propósito comunicativo del texto es:

- A. informar sobre el día internacional del agua.
- B. crear conciencia acerca del cuidado del agua.
- C. promocionar un modelo de llave para evitar el gasto de agua.
- D. Ninguna de las anteriores.

27. Al observar la imagen, podemos inferir que:

- A. Que todas las personas deben cerrar bien las llaves para no desperdiciar el agua.
- B. Que los niños no saben cerrar las llaves del agua
- C. Que la gota de agua se siente feliz al quedar la llave semi abierta
- D. Que se deben dejar las llaves goteando para tener agua fresca al beber.

28. El receptor del texto puede ser:

- A. Un joven
- B. Un anciano
- C. Un adulto joven
- D. Todas las anteriores.

29. ¿Por qué el afiche se presenta en la fecha que indica?

- A. Por ser el día de la institución que elaboró el afiche.
- B. Por ser el día interamericano del agua
- C. Porque todos los sábados se recuerda la escasez del agua
- D. Ninguna de las anteriores.

30. No a la escasez.....La palabra subrayada se puede reemplazar por:

- A. Insuficiencia
- B. Abundancia
- C. Exuberancia
- D. Exceso

31. No al desperdicio....La palabra subrayada se puede reemplazar por:

- A. Malgasto
- B. Desperdicio
- C. Aprovechamiento
- D. A y B

32. ¿Quién puede ser el emisor del texto?

- A. Instituciones que protegen el agua
- B. Personas que promocionan llaves para el agua
- C. Bebes que desean tener agua a futuro
- D. Ninguna de las anteriores.

33. ¿Cuál es el eslogan del texto?

- A. Agua
- B. ¡No al desperdicio, no a la escasez!
- C. Día interamericano del agua
- D. Primer sábado de octubre.

34. ¿Qué muestra la imagen?

- A. Como todos pueden colaborar cerrando la llave, para cuidar el agua.
- B. Como todos abren la llave para sacar más agua
- C. Como todos desaprovechan el agua
- D. Como se siente una gota de agua al salir de la llave.

35. La palabra que no cumple la función de sustantivo es:

- A. Agua
- B. Día
- C. Sábado
- D. De

Lee el siguiente texto y responde las preguntas

*No importa el lugar, el sol es siempre igual.
No importa si es recuerdo, o es algo que vendrá.
No importa cuánto hay, en tus bolsillos hoy.
Sin nada hemos venido, nos iremos igual.
Pero siempre estarán en mí,
esos buenos momentos que pasamos sin saber.*

*No importa dónde estás, si vienes o si vas.
La vida es un camino, un camino para andar.
Si hay algo que escondes, o hay algo que decís.
Siempre será un amigo, el primero en saber...*

*Porque siempre estarán en mí,
esos buenos momentos que pasamos sin saber...
Que un amigo es una luz, brillando en la oscuridad.
Siempre serás mi amigo, no importa nada más.
Que un amigo es una luz, brillando en la oscuridad,
siempre serás mi amigo, no importa nada más.*

36. El texto anterior tiene como propósito:

- A. Informar
- B. Expresar sentimientos
- C. Entretener
- D. Instruir

37. El texto anterior podemos clasificarlo como un(a):

- A. oda
- B. poema
- C. soneto
- D. caligrama

38. El objeto lírico del texto es:

- A. una mujer
- B. el amor
- C. la vida
- D. un amigo

39. Los sentimientos que predominan en el texto son:

- A. el olvido e indiferencia.
- B. el amor y tristeza.
- C. la nostalgia y la amistad.
- D. no se pueden determinar.

40. Un buen título para el texto leído sería:

- A. "Un amigo es una luz"
- B. "Buenos momentos"
- C. "Mi amigo brilla en la oscuridad"
- D. "El amigo"

II.- Escriba un texto de 20 líneas con su opinión acerca de **"La responsabilidad con el cuidado del Medio Ambiente"**



Colegio De Santa María

EVALUACIÓN DE DIAGNOSTICO
MATEMÁTICA OCTAVO AÑO BÁSICO

NOMBRE: _____
CURSO: _____ FECHA: _____

INSTRUCCIONES

- ✓ Usa sólo lápiz grafito para contestar y si te equivocas usa goma de borrar.
- ✓ Tienes 70 minutos para responder la evaluación.
- ✓ Antes de comenzar a responder la evaluación debes escribir tu nombre y tu curso usando los espacios indicados para hacerlo.
- ✓ Las preguntas de alternativas se contestan encerrando con un círculo la letra seleccionada .

1. ¿Cuál de las siguientes frases no se relaciona con el número -32?

- a) Ese matemático nació el año 32 antes de Cristo.
- b) La temperatura es 32°C bajo cero.
- c) El termómetro marca 32°C .
- d) Un submarino está 32 metros bajo el nivel del mar

2. ¿Cuál de los siguientes pares presenta la menor y la mayor temperatura respectivamente entre 0°C , -3°C , 10°C , -12°C , -5°C , 9°C ?

- a) 0°C y 9°C .
- b) -5°C y 10°C .
- c) -12°C y 10°C .
- d) 10°C y -12°C .

3. Un día determinado, la temperatura fue de -2°C a las 7 de la mañana y la máxima fue de 15°C a las tres de la tarde. ¿Cuál fue la variación de temperatura ese día?

- a) 13°C
- b) 17°C
- c) 23°C
- d) 27°C

4. Un hombre nació el año 22 a. C y murió en el año 20 d. C. ¿Cuántos años vivió?

- a) 8 años
- b) 10 años
- c) 42 años
- d) 52 años

5. ¿Cuál es la expresión verdadera?

- a) $2^2 + 2^2 = 4^2$
- b) $3^2 \times 3^3 = 9^5$
- c) $2^2 : 2^2 = 1^0$
- d) $2^2 - 2^2 = 0$

6. Si 3 litros de aceite valen 7^4 y 2 kilos de carne cuestan 5^5 . ¿Qué producto tiene mayor valor?

- a) Valen lo mismo.
- b) La carne vale más.
- c) No se puede determinar.
- d) El aceite tiene mayor valor.

7. En una bolsa hay 5 cajas de chocolate y en cada caja hay 5 barras de chocolate. ¿Cuántas barras de chocolates tendré si compré 5 bolsas similares a las anteriores?

- a) 5^3
- b) 2^5
- c) 3^5
- d) 5^4

8. En Internet, las cadenas de e-mails consisten en que un usuario recibe un e-mail y debe reproducirlo a 10 nuevas personas al cabo de una semana (sin repetir personas).

¿Cuánto e-mail serán enviados al cabo de 4 semanas?

- a) 1000
- b) 10000
- c) 100000
- d) 1000000

9. Una fruta está infectada con una peste que posee 243 microorganismos. Si se aplica una insecticida que elimina un tercio de los microorganismos diariamente. ¿Cuántos microorganismos habrá al cabo de 3 días?

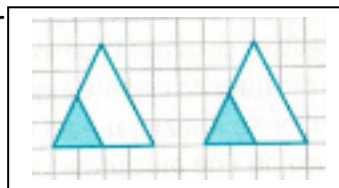
- a) 3 microorganismos.
- b) 9 microorganismos.
- c) 27 microorganismos.
- d) 81 microorganismos.

10. Los únicos polígonos que permiten construir una teselación regular son:

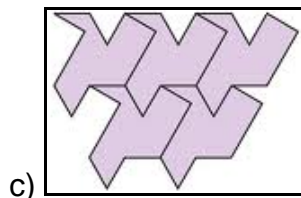
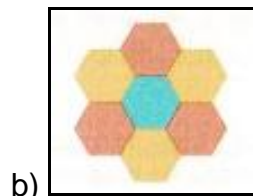
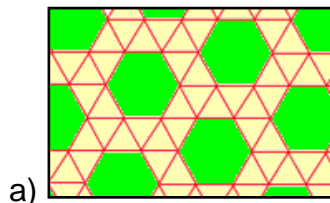
- a) Octágono, dodecágono y cuadrado
- b) Hexágono, triángulo rectángulo y octágono
- c) Hexágono, triángulo equilátero y cuadrado
- d) Dodecágono, hexágono y octágono

11. La siguiente imagen corresponde a:

- a) Teselación regular
- b) Traslación
- c) Rotación
- d) Reflexión axial

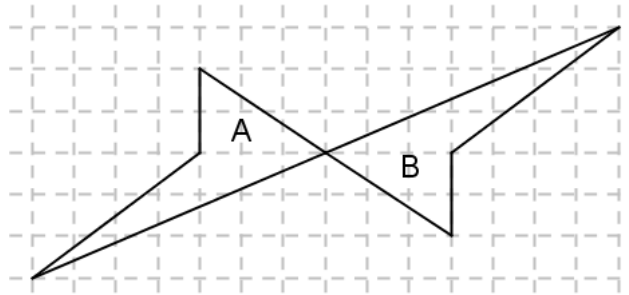


12. ¿Cuál de estas imágenes representa una teselación semirregular?

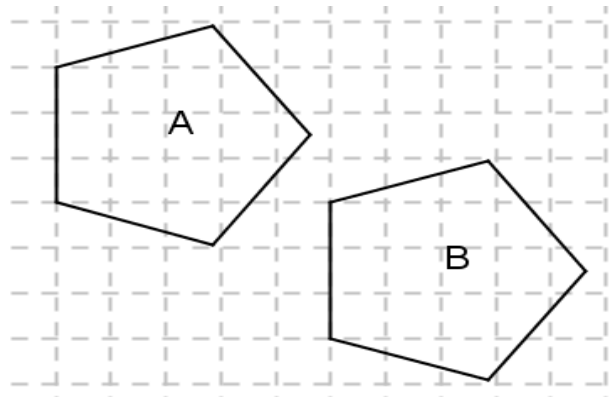
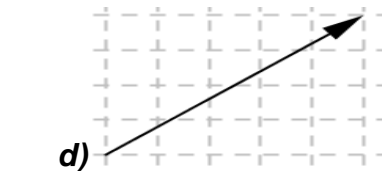
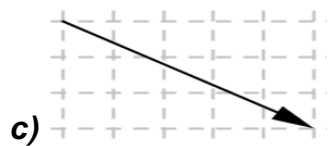
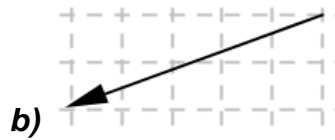
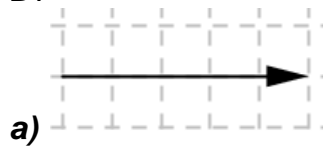


13. ¿Qué transformación isométrica se aplicó a la figura A para obtener la figura B?

- a) Rotación en 90°
- b) Rotación en 45°
- c) Simetría central
- d) Simetría axial

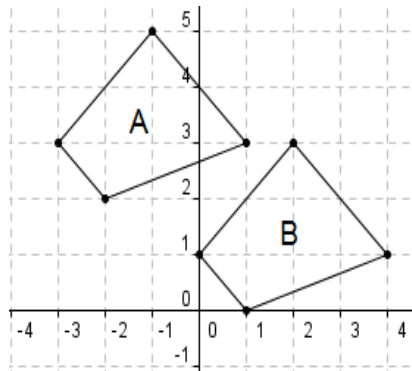


14. ¿Cuál es el vector de traslación que se utilizó para llegar de la figura A a la B?



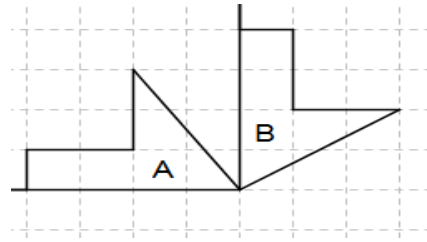
15. ¿Qué isometría se aplicó a la figura A para obtener la figura B?

- A) Traslación
- B) Rotación
- C) Simetría axial
- D) Simetría central



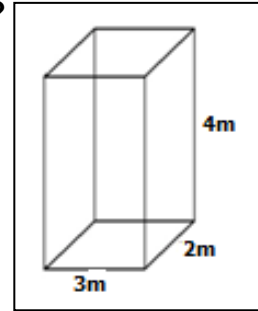
16. ¿Cuántos grados se giró la figura A para obtener la figura B?

- A) 45°
- B) 90°
- C) 180°
- D) 360°



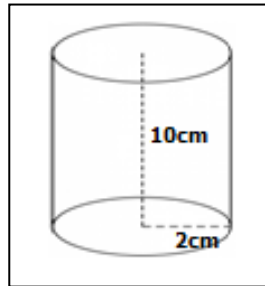
17. Observa este paralelepípedo. ¿Cuál es su volumen?

- a) 18 m^3
- b) 24 m^3
- c) 26 m^3
- d) 56 m^3



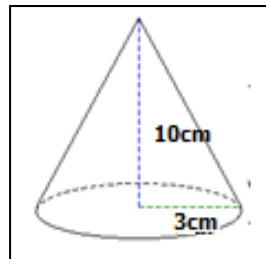
18. Observa el cilindro. ¿Cuál es su volumen?

- a) $40\pi \text{ m}^3$
- b) $20\pi \text{ m}^3$
- c) $26\pi \text{ m}^3$
- d) $56\pi \text{ m}^3$



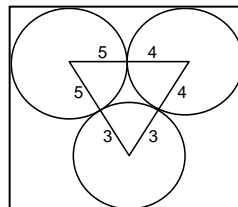
19. Observa el cono. ¿Cuál es su volumen?

- a) $18\pi \text{ m}^3$
- b) $24\pi \text{ m}^3$
- c) $30\pi \text{ m}^3$
- d) $56\pi \text{ m}^3$



20. Sean tres circunferencias tangentes exteriormente de radios 3, 4 y 5 cm, respectivamente. Determine el perímetro del triángulo que se forma al unir sus centros.

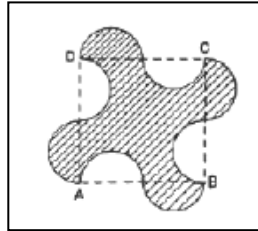
- a) 12 cm^2
- b) 24 cm^2
- c) 12 cm
- d) 24 cm



21. En la figura, ABCD cuadrado de lado 6m. Si todas las semicircunferencias son iguales, el área sombreada mide:

- a) 36 cm^2
- b) 12 cm^2
- c) 18 cm^2
- d) 24 cm^2

III. Álgebra:



22. Hugo tiene 7 años más que su hermana Angélica. Si sus edades suman 31. Entonces:

- a) Hugo tiene 24 años y Angélica 7 años.
- b) Hugo tiene 20 años y Angélica 11 años.
- c) Hugo tiene 19 años y Angélica 12 años.
- d) Hugo tiene 17 años y Angélica 14 años.

23. Si el valor de la expresión $a + 2b - 12$ es igual a 8 cuando $a = 4$, entonces el valor de b es:

- a) 4
- b) 8
- c) 12
- d) 24

24. Un cuaderno cuesta \$690 y una caja de lápices \$1100. ¿Cuánto cuestan 8 cuadernos y 2 cajas de lápices?

- a) \$ 5 520
- b) \$ 8 800
- c) \$ 7 720
- d) \$ 10 180

25. En la ecuación $4x + 20 - 2y = 5 - 3y$, el valor de y es:

- a) 75
- b) 15
- c) -15
- d) -75

26. El doble de la suma de un número más 5, es igual a 24. ¿Cuál es el número?

- a) 7
- b) 5
- c) 9
- d) 12

27. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones relacionadas con el concepto de función son verdaderas?

- I. El dominio es el conjunto de valores que puede tomar la variable independiente.
- II. El recorrido es el conjunto de valores que toma la variable dependiente.
- III. Función es una relación entre dos variables en la que a cada valor de la primera le corresponde un único valor de la segunda.

a) Sólo I b) Sólo II c) Sólo III d) I, II y III

28. ¿Cuál de las siguientes variables no es cuantitativa?

- a) Sexo
- b) Edad
- c) Estatura
- d) N° de Hermanos

29.Cuál de las siguientes afirmaciones es falsa

- a) La población es un conjunto de objetos o de individuos que presentan determinadas características.
- b) Una muestra es un subconjunto representativo de la población.
- c) El tamaño de la población se denota con la letra **N** y de la muestra con la letra **n**.
- d) Las variables corresponden al número de individuos a estudiar.

30. El evento “Sacar una bolita amarilla de una bolsa oscura que contiene bolitas azules y rojas” es:

- a) Seguro
- b) Posible
- c) Imposible
- d) Mutuamente excluyentes

31. En un experimento determinístico se conoce de antemano el resultado y en un experimento aleatorio:

- a) También se conoce de antemano el resultado.
- b) No se conocen los resultados de antemano.
- c) Se conocen algunos resultados de antemano.
- d) No se conocen algunos resultados de antemano

32. “lanzar dos monedas”, el espacio muestral de este experimento aleatorio es:

- a) {cara, sello}
- b) {cara - sello, sello – cara}
- c) {cara – cara, sello - sello}
- d) {cara – cara, sello – sello, cara - sello, sello – cara}

Observa la siguiente tabla y luego responde las preguntas de la 33 a la 36.

Intervalo	N° de primos	Frecuencia Absoluta	Frecuencia Acumulada	Frecuencia relativa	Frecuencia relativa acumulada
1	1 - 4	4			
2	5 - 8	6			
3	9 - 12	18			
4	13 – 16	20			

33. La frecuencia acumulada en el intervalo 3 es:

- a) 4
- b) 10
- c) 28
- d) 38

34. La frecuencia relativa en el intervalo 2 es:

- a) 6/48
- b) 10/48
- c) 6
- d) 5 – 8

35. La frecuencia relativa acumulada en el intervalo 3 es:

- a) 18/48
- b) 28/48
- c) 38/48
- d) 48/48



Colegio De Santa María

Texto comprensión oral 4° Básico

LAS PLANTAS TIENEN VIDA

Además de los animales, existen otros seres con vida que viven fijados a la tierra, de la que se alimentan.

Son las hierbas, arbustos y árboles, que reciben el nombre de plantas o vegetales. Sin las plantas, no tendríamos alimentos vegetales, no vivirían los animales, no habrían casas, ni barcos, ni aire puro. Sin las plantas no podríamos vivir.

Existen muchas clases de plantas. Unas se distinguen por su gran tamaño, como el roble, el álamo y el pino. Otras son medianas, como el rosal y el limonero. Algunas son pequeñas, como el musgo de los prados.

A las plantas les ocurre lo mismo que a los animales, pues como tienen vida, nacen, crecen, se alimentan, respiran, tienen hijos, envejecen y mueren. A diferencia de los animales, que se trasladan de un lugar a otro y tienen órganos de los sentidos, las plantas viven fijadas y no tienen sentidos.

Algunas plantas sólo duran un año o menos, y otras pasan de cien años de vida.

- 1.- ¿Cuál es la idea principal del texto?
- 2.- ¿Qué sucedería si no existieran las plantas?
- 3.- ¿Qué etapas de vida poseen las plantas?
- 4.- ¿Qué diferencias poseen las plantas de los animales?



Colegio De Santa María

Texto comprensión oral 8° Básico

LOS REYES DEL PAÍS BLANCO

El pingüino se ha ganado el derecho de ser el símbolo vivo del continente blanco. Por encima de los hielos, los témpanos, los glaciares y la nieve, este pájaro, vestido eternamente de frac, de andar gracioso y mirada perdida, es la más acabada representación de la Antártica. En definitiva, desde hace milenios la convirtió en su hogar: de las dieciocho especies que existen en la Tierra, siete viven exclusivamente en ese paraje de hielos eternos.

El origen del pingüino aún es objeto de una ardua discusión científica: por restos fósiles recientemente encontrados, se estima que habría evolucionado a partir de unas aves, similares gaviotas o petreles, que existieron hace cuarenta o cincuenta millones de años. Se supone que en aquella época tenía tanta habilidad en la natación como en el vuelo. A lo largo de su etapa evolutiva, tuvo que haber ocupado zonas cálidas y fue capaz de sobrevivir a la larga congelación del océano austral. Ese fenómeno geológico significó la muerte o emigración de diferentes especies. El pingüino decidió quedarse. Se adaptó al nuevo modo de vida y desde entonces habita cómodamente la zona más inhóspita y desolada del planeta.

- 1.- ¿ Qué tipo de texto es?
- 2.- ¿Cuál es la idea principal del texto?
- 3.- ¿ Qué características poseen los pingüinos?
- 4.-¿ Qué evolución tuvieron?
- 5.-¿ Qué características físicas tuvo y perdió?



Colegio De Santa María

CUESTIONARIO PARA ALUMNOS

INSTRUCCIONES

- Por favor, contesta con tranquilidad todas las preguntas de este cuestionario.
- Recuerda que este cuestionario NO es una prueba, y que no hay respuestas correctas ni incorrectas. Debes responder siempre de acuerdo a tu experiencia o manera de pensar.
- Tus respuestas serán secretas; no las conocerán ni tus papás ni personas de tu establecimiento (compañeros y compañeras, profesores y profesoras, director o directora).
- Lee atentamente cada pregunta y marca con una equis (X) en el cuadrado que corresponda a tu respuesta.
- Usa solo lápiz grafito para contestar y si te equivocas usa goma de borrar.

1.-¿Eres hombre o mujer? (Marca con una equis (X) una sola alternativa).

Hombre _____

Mujer _____

2.-¿Cuántos años tienes? (Escribe el número de años).

Años _____

3.-¿Cuántos días a la semana, de lunes a viernes, haces las siguientes actividades fuera del horario escolar?

(Marca con una equis (X) una sola alternativa para cada actividad).

	Nunca	1 o 2 días a la semana	3 o 4 días a la semana	Todos los días
1. Estudiar, hacer tareas o trabajos escolares				
2. Usar el computador para estudiar, hacer tareas o trabajos escolares.				
3. Asistir a clases de reforzamiento.				
4. Leer por entretenimiento				

4.- En los últimos seis meses, ¿cuántos libros has leído por iniciativa propia, y que no te hayan pedido leer en el establecimiento? (Marca con una equis (X) una sola alternativa).

- _____ Ninguno
- _____ 1 libro
- _____ 2 libros
- _____ 3 libros
- _____ 4 libros
- _____ 5 libros o más

5.-Alguno de tus padres o personas que se hacen cargo de ti, ¿hace las siguientes actividades para ayudarte?

(Marca con una equis (X) una sola alternativa para cada actividad).

	Nunca	Algunas veces	La mayoría de las veces	Siempre
1.Me explica la materia que no entiendo.				
2. Me ayuda a estudiar.				
3. Me ayuda a hacer las tareas o trabajos (pero sin hacérmela completamente).				
4. Sabe las notas que tengo.				
5.Me felicita cuando tengo buenas notas.				
6.Me reta cuando tengo malas notas.				
7.Me exige buenas notas.				
8.Está dispuesto a ayudarme cuando tengo problemas con una materia o cuando necesito resolver una tarea.				

6.-Pensando en tu experiencia en el establecimiento, ¿qué tan de acuerdo o en desacuerdo estás con cada una de las siguientes afirmaciones?

(Marca con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación).

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
1.Siento que soy tan capaz de aprender como el resto de mis compañeros y compañeras de curso.				
2.Aunque sea difícil una materia, con esfuerzo y estudio creo que puedo entenderla.				
3.En general, entiendo muy poco de lo que me pasan en clases.				
4.Me cuesta concentrarme y poner atención en clases.				
5.Hago las tareas aunque me resulten difíciles.				

7.-Pensando ahora en cómo te va en Matemática, ¿qué tan de acuerdo o en desacuerdo estás con cada una de las siguientes afirmaciones? Marca con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación).

(Marca con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación).

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
1.En general me va bien en matemática.				
2.Me gustaría tener más clases de matemática en el establecimiento.				
3.Cuando me va mal en matemática, me doy por vencido rápidamente				
4.Matemática me cuesta más que al resto de mis compañeros y compañeras.				
5.Aprendo matemática con facilidad y rapidez.				
6.Me cuesta aprender matemática, y creo que siempre será difícil para mí.				
7.Me entretiene estudiar matemática				
8.Me saco buenas notas en matemática sin necesidad de estudiar.				
9.Las clases de matemática son fáciles y con poco esfuerzo me va bien.				
10.Si estudio, me va bien en matemática				

8.-¿Con qué frecuencia tu profesor o profesora de Matemática hace las siguientes actividades de evaluación? (Marca con una equis (X) una sola alternativa para cada actividad).

	Varias veces al mes	Cada dos o tres meses	Un par de veces al año	Nunca
1.Nos hace pruebas con alternativas.				
2.Nos hace pruebas escritas donde tenemos que desarrollar una respuesta, por ejemplo, escribir una definición o resolver un ejercicio				
3.Nos pide hacer trabajos o proyectos de investigación				

9.-¿Con qué frecuencia tu profesor o profesora de Matemática da tareas para la casa? (Marca con una equis (X) una sola alternativa).

- Todas las clases.
 La mayoría de las clases.
 Algunas clases.
 Nunca da tareas

10.-Pensando en las actividades que realiza tu profesor o profesora de Matemática en tu curso, ¿qué tan de acuerdo o en desacuerdo estás con cada una de las siguientes afirmaciones? (Marca con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación).

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
1,El profesor revisa las tareas a todo el curso.				
2.El profesor resuelve en clases las tareas que envía para la casa				
3.El profesor vuelve a explicar cuando alguien se lo pide.				
4.El profesor explica hasta que todos los estudiantes entienden.				
5.El profesor explica en clases la corrección de las pruebas.				
6.El profesor corrige en clases las guías y ejercicios del libro				

11.-¿Con qué frecuencia tu profesor o profesora de Matemática hace lo siguiente en tu curso? (Marca con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación).

	En todas las clases	En la mayoría de las clases	En pocas clases	Nunca
1.Felicita a los estudiantes que se portan bien o tienen buena conducta.				
2.Se preocupa por los alumnos y alumnas que tienen malas notas.				
3.Felicita a los estudiantes que mejoran sus notas durante el año				
4.Motiva a todos los estudiantes para que se esfuercen más en los estudios				

12.-Pensando ahora en cómo te va en Lenguaje , ¿qué tan de acuerdo o en desacuerdo estás con cada una de las siguientes afirmaciones? Marca con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación).

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
1.En general me va bien en Lenguaje .				
2.Me gustaría tener más clases de Lenguaje en el establecimiento.				
3.Cuando me va mal en Lenguaje , me doy por vencido rápidamente				
4.Lenguaje me cuesta más que al resto de mis compañeros y compañeras.				
5.Aprendo con facilidad y rapidez.				
6.Me cuesta aprender y creo que siempre será difícil para mí.				
7.Me entretiene Leer				
8.Me saco buenas notas en Lenguaje sin necesidad de estudiar.				
9.Las clases son fáciles y con poco esfuerzo me va bien.				
10.Si estudio, me va bien				

13.-¿Con qué frecuencia tu profesor o profesora de Lenguaje hace las siguientes actividades de evaluación? (Marca con una equis (X) una sola alternativa para cada actividad).

	Varias veces al mes	Cada dos o tres meses	Un par de veces al año	Nunca
1,Nos hace pruebas con alternativas.				
2.Nos hace pruebas escritas donde tenemos que leer , escribir y redactar según lo solicitado				
3.Nos pide hacer trabajos o proyectos de investigación				

14.-¿Con qué frecuencia tu profesor o profesora de Lenguaje da tareas para la casa? (Marca con una equis (X) una sola alternativa).

- Todas las clases.
 La mayoría de las clases.
 Algunas clases.
 Nunca da tareas

15.-Pensando en las actividades que realiza tu profesor o profesora de Lenguaje en tu curso, ¿qué tan de acuerdo o en desacuerdo estás con cada una de las siguientes afirmaciones? (Marca con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación).

	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
1,El profesor revisa las tareas a todo el curso.				
2.El profesor resuelve en clases las tareas que envía para la casa				
3.El profesor vuelve a explicar cuando alguien se lo pide.				
4.El profesor explica hasta que todos los estudiantes entienden.				
5.El profesor explica en clases la corrección de las pruebas.				
6.El profesor corrige en clases las guías y ejercicios del libro				

16.-¿Con qué frecuencia tu profesor o profesora de Lenguaje hace lo siguiente en tu curso? (Marca con una equis (X) una sola alternativa para cada afirmación).

	En todas las clases	En la mayoría de las clases	En pocas clases	Nunca
1.Felicita a los estudiantes que se portan bien o tienen buena conducta.				
2.Se preocupa por los alumnos y alumnas que tienen malas notas.				
3.Felicita a los estudiantes que mejoran sus notas durante el año				
4.Motiva a todos los estudiantes para que se esfuercen más en los estudios				

¡Muchas gracias por tu ayuda al contestar este cuestionario!



Colegio De Santa María

PAUTA DE ACOMPAÑAMIENTO 2015

Nombre profesor:				
Subsector observado:				
Curso observado:				
Tiempo de duración de la clase:				
Cantidad de alumnos en la sala de clases:				
Hora pedagógica	1° bloq	2° bloq	3° bloq	4 bloq.
FECHA:				

A) Preparación de la enseñanza.

Nº	DOMINIO	FRECUENCIA
1	Cuenta con una programación anual	
2	Posee una planificación previa de lo que enseñará en su escritorio.	
3	Domina los contenidos de las disciplinas que enseña.	
4	Aplica un programa diferenciado para los niños y niñas que lo requieren, tanto para los niños del PIE como para niños con otras NEE	
5	La clase presenta un inicio, en el cuál los alumnos comentan sobre lo que ya saben del tema.	
6	La clase presenta un desarrollo en el cual se presentan actividades adecuadas para cada alumno que siguen un hilo conductor.	
7	La clase presenta un cierre hecho por los comentarios de los niños y una síntesis realizada por usted.	
8	La evaluación está orientada al grado de progreso del objetivo de la clase y a la formación ética del niño o niña.	
9	Durante el desarrollo de su clase se observa el trabajo de habilidades fundamentales .	
10	Realiza una retroalimentación de aprendizajes tratados dentro de la clase.	
TOTAL		

B) Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje.

Nº	DOMINIO	Frecuencia
11	Establece un clima de aceptación, confianza y respeto.	
12	Proporciona a todos los alumnos oportunidades de participación.	
13	Genera situaciones de aprendizaje motivadoras y apropiadas para los alumnos.	
14	Promueve un clima de esfuerzo y perseverancia para realizar la obra bien hecha.	
15	Utiliza recursos coherentes con las actividades de aprendizaje y facilita que los alumnos dispongan de ellos en forma oportuna, incluyendo a los niños del Proyecto de Integración.	
16	Utiliza los recursos TIC	
17	Utiliza un vocabulario y tono de voz adecuado para tratar a los alumnos	
TOTAL		

C) Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes.

Nº	DOMINIO	Frecuencia
18	Comunica a los estudiantes el propósito de la clase y los aprendizajes a lograr en el pizarrón.	
19	Utiliza lenguaje y conceptos simples, de manera precisa y comprensible para los alumnos.	
20	Utiliza material seleccionado previamente para realizar la evaluación del aprendizaje.	
21	Entrega material creado a niños con NEE, para ser evaluado el aprendizaje trabajado	
22	Evalúa el grado en que los alumnos alcanzaron los aprendizajes esperados de acuerdo a sus propias necesidades y ritmos de aprendizaje.	
TOTAL		

D) Responsabilidades profesionales.

Nº	DOMINIO	Frecuencia
23	Posee con anterioridad recursos digitales e impresos a utilizar.	
24	Detecta las fortalezas de sus estudiantes y procura potenciarlas	
25	Pasa asistencia del curso, firma sus horas y llena contenidos	
26	Llega a la hora a iniciar la clase	
27	Utiliza el tiempo de forma eficiente durante la clase	
TOTAL		

Observaciones :

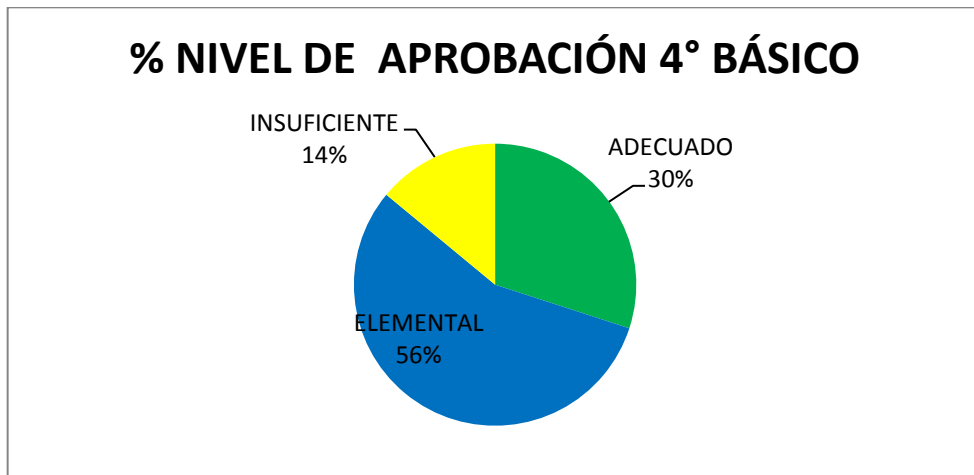
Inicio :

Desarrollo :

Cierre :

SUGERENCIAS:

Análisis de resultados 4° básico Lenguaje y Comunicación



Al realizar un análisis cuantitativo se puede establecer que solo el 30% de los estudiantes se encuentra en el Nivel de Aprendizaje Adecuado al comenzar el año escolar y de acuerdo al curso en que están.

Los alumnos/as que se encuentran en este nivel han adquirido las habilidades fundamentales de comprensión lectora y redacción definidas en la evaluación de diagnóstico según el currículum vigente para niños de su edad y curso en el que se encuentran.

Estos estudiantes muestran evidencia de que al leer diversos tipos de textos apropiados para cuarto básico y redactar son capaces de:

- Alcanzar una comprensión global de lo leído en textos .
- Reconocer causas o consecuencias de los hechos, tanto explícitas como implícitas.
- Localizar información explícita.
- Realizar inferencias directas a partir de conexiones tanto evidentes como Sugeridas.
- Interpretar el lenguaje figurado a partir de claves sugeridas.
- Reflexionar sobre la lectura para emitir opiniones fundamentadas en lo leído.
- Redactar textos coherentemente y de manera adecuada
- Interpreta e integra la información del texto.
- Integra el significado de los elementos lingüísticos y no lingüísticos.

El 56% de Los estudiantes de cuarto básico que alcanzan el Nivel de Aprendizaje Elemental, ellos han adquirido de manera parcial las habilidades básicas de comprensión lectora y redacción definidas en la evaluación diagnóstico y según el currículum vigente.

En la evaluación Diagnóstico, estos estudiantes muestran evidencia de que al leer Diversos tipos de textos apropiados para cuarto básico y redactar son capaces de:

- Alcanzar una comprensión global de lo leído en textos
- reconocer causas o consecuencias explícitas de los hechos.
- localizar información explícita que aparece destacada o que aparece en el cuerpo de un texto breve de sintaxis simple.
- Realizar inferencias directas a partir de conexiones evidentes.
- Interpretar una expresión familiar de lenguaje figurado y reflexionar sobre la lectura para emitir impresiones personales sobre diversos aspectos del texto.
- Estructura un texto de manera coherente con algunas faltas ortográficas al redactar.
- Estructura ideas con coherencia y cohesión.

El 14% de los estudiantes se encuentran en el Nivel de Aprendizaje Insuficiente.

Los estudiantes de cuarto básico que se ubican en el Nivel de Aprendizaje Insuficiente no logran los aprendizajes requeridos para alcanzar el Nivel de Aprendizaje Elemental.

En la evaluación Diagnóstico, estos estudiantes muestran escasa evidencia de que al leer diversos tipos de textos apropiados para cuarto básico y redactar sean capaces de:

- Alcanzar una comprensión global de lo leído.
- Realizar inferencias directas.
- Localizar información explícita que aparece en el cuerpo de un texto
- Reflexionar sobre la lectura para emitir impresiones personales sobre diversos aspectos del texto.
- Redactar con coherencia textos simples.

Si bien es cierto la mayor concentración de los alumnos se encuentra en un nivel elemental, su desempeño es adecuado siendo posible que en el transcurso del primer semestre logren alcanzar un nivel adecuado si el foco del trabajo se centra en la comprensión lectora y todos logran una calidad lectora acorde al curso en que se encuentran ya que varios de estos alumnos aun no logran una lectura fluida, solo el 57% de los alumnos posee esta calidad lectora .

Además se puede apreciar que al interpretar el gráfico de habilidades los alumnos no logran un avance significativo en habilidades fundamentales como .

- Reflexionar sobre el texto con un 37% de aprobación
- Extracción implícita con un 30% de aprobación
- Redacción con un 33% de aprobación

Estas habilidades son fundamentales para poder lograr una comprensión de cualquier tipo de textos leído y redactado .

Los alumnos que se encuentran en un nivel insuficiente son aquellos que pertenecen al proyecto de integración PIE, los cuales ya vienen con un desfase de un año y el trabajo realizado con ellos es adecuado a sus necesidades (Lectura de textos simples y redacción de frases cortas) en cuanto a su fluidez estos alumnos leen palabra a palabra y frases cortas sin aun lograr una comprensión de lo leído.

Al tabular cuestionario se puede inferir que a los alumnos en un 69% les agrada la asignatura y demuestran interés al momento de realizar la clase, siendo participativos y en todo momento encontrándose atentos.

Utilizan texto del Plan de Apoyo Compartido (PAC) el cual es motivante y desafiante en las actividades , lo que potencia aun más el trabajo.

El curso posee un 90% de asistencia promedio lo que hace que en las clases participe la gran mayoría del curso .

Al entrevistarme con la docente pude apreciar que al poseer un pos título en esta asignatura y cursos de metodología en ella , se le hace fácil realizar clases y crear actividades motivadoras.

Desde este año la docente realizo su programación la focalizándola en la comprensión lectora ya que los resultados arrojados en la evaluación Final del 2014 esta habilidad no fue lograda por sus alumnos , encontrándose un 55% de ellos en nivel Insuficiente .

Al realizar la docente una reflexión del trabajo realizado durante el 2014 reconoce no ser sistemática en el trabajo y haber utilizado pocas estrategias lectoras durante el año , centro su trabajo más en el contenido que en desarrollar una habilidad en comprensión lectora. Este 2015 ha centrado el plan anual en potenciar la lectura en los alumnos y en base a ello ir adquiriendo la comprensión lectora a nivel inferencial y la reflexión de textos.

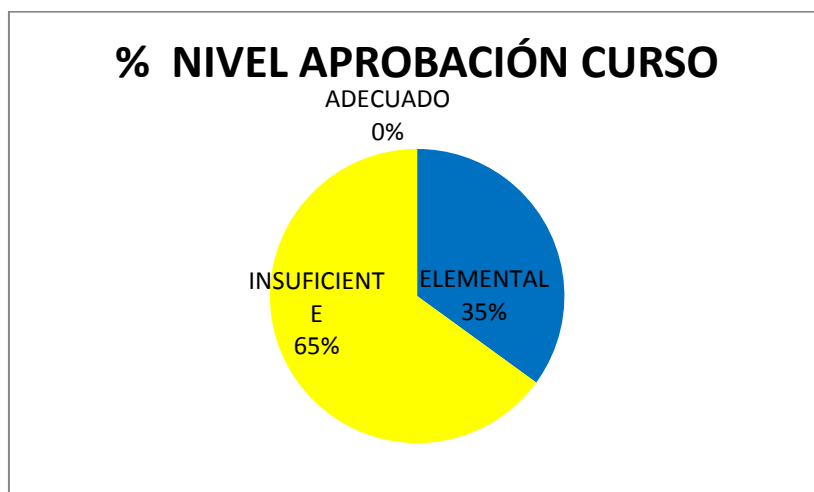
La auto estima de los alumnos en esta asignatura es alta ya que el 98% de los alumnos declara ser capaz de realizar las actividades dadas con ganas.

Al observar clases se puede apreciar una clase en todo momento frontal donde los alumnos poseen poca autonomía , más bien el docente dirige en todo momento la clase lo que limita la espontaneidad dentro de la clase , la cual está estructurada de inicio a fin.

Los instrumentos utilizados para evaluar el fin de la unidad son dados por UTP de acuerdo al Programa de Apoyo compartido que entrega el Ministerio de educación , la docente no evalúa durante el proceso con otros instrumentos.

Solo califica las actividades programadas para la clase sin darse cuenta de que habilidades van dominando sus alumnos , más bien la evaluación es utilizada para calificar a quien trabaja.

ANÁLISIS DE MATEMÁTICA 4° BÁSICO



El 35% de los estudiantes de cuarto básico alcanzan el Nivel de Aprendizaje Elemental, ellos han adquirido de manera parcial los conocimientos y habilidades Matemáticas definidas en la evaluación diagnóstica y de acuerdo al currículum vigente.

En la Evaluación de Diagnóstico, estos estudiantes muestran evidencias de que comprenden los conceptos y procedimientos más elementales de números y operaciones, patrones y álgebra, geometría, medición, y datos y probabilidades propios del curso. Asimismo, muestran generalmente que son capaces de :

- Aplicar dichos conocimientos y las habilidades matemáticas de resolver problemas, representar, modelar y argumentar en situaciones directas, y en problemas de un paso en que los datos y operación a utilizar resultan evidentes, o que dependen de rutinas aprendidas que se han practicado extensivamente.

El 65% de los estudiantes de cuarto básico se ubican en el Nivel de Aprendizaje Insuficiente no logran los aprendizajes requeridos para alcanzar el Nivel de Aprendizaje Elemental.

En la Evaluación de Diagnóstico, estos estudiantes muestran escasa evidencia de que comprenden los conceptos y procedimientos más elementales de números y operaciones, patrones y álgebra, geometría, medición, y datos y probabilidades propios del curso ; así como un escaso dominio de las habilidades matemáticas de:

- ✓ Resolver problemas,
- ✓ Representar
- ✓ modelar y argumentar.

Por lo general, solo logran aplicar algunos conocimientos y habilidades en situaciones directas y concretas.

Estos estudiantes muestran evidencia de que no comprenden los conceptos y procedimientos básicos de la asignatura y que las habilidades fundamentales no han logrado adquirirlas .

Encontrándose un bajo nivel de aprobación de los ejes

- En Números el 14% de aprobación de los alumnos
- En álgebra el 21 % de aprobación de los alumnos
- En geometría el 26 % de aprobación de los alumnos
- En medición el 23 % , de aprobación de los alumnos
- Datos y Azar el 30 % de aprobación de los alumnos

Asimismo, muestran que no son capaces de aplicar dichos conocimientos y habilidades matemáticas.

Estos resultados son preocupantes ya que la mayor parte del curso se encuentra en este nivel producto de aprendizajes fundamentales no adquiridos a lo largo de su proceso escolar y a un desfase en aprendizajes de acuerdo al nivel en que se encuentran.

Al realizar un acompañamiento en sala se puede observar el bajo dominio de la docente en los contenidos y metodologías para realizar la asignatura , encontrándose muchos errores en su trabajo lo que no logra potenciar los aprendizajes de los alumnos, además se observa que la evaluación del trabajo diario suele ser una herramienta de castigo para quien no realiza la actividad y no para recoger información de lo que realmente sabe el alumno o aprendió en clase .

La clase en todo momento es expositiva siendo el docente protagonista sin intervención en ningún momento del alumno quien solo resulta ser receptor y no participe de la clase.

Al conversar con alumnos y tabular el cuestionario cuantitativamente se ve que al 79% del curso no le gusta la asignatura ya que la encuentra difícil y aburrida lo que incide notoriamente en los resultados de aprendizaje.

Además se logra apreciar que su autoestima baja al frustrarse en resolver los ejercicios y no lograr llegar al resultado lo que impide que vuelvan a intentarlo.

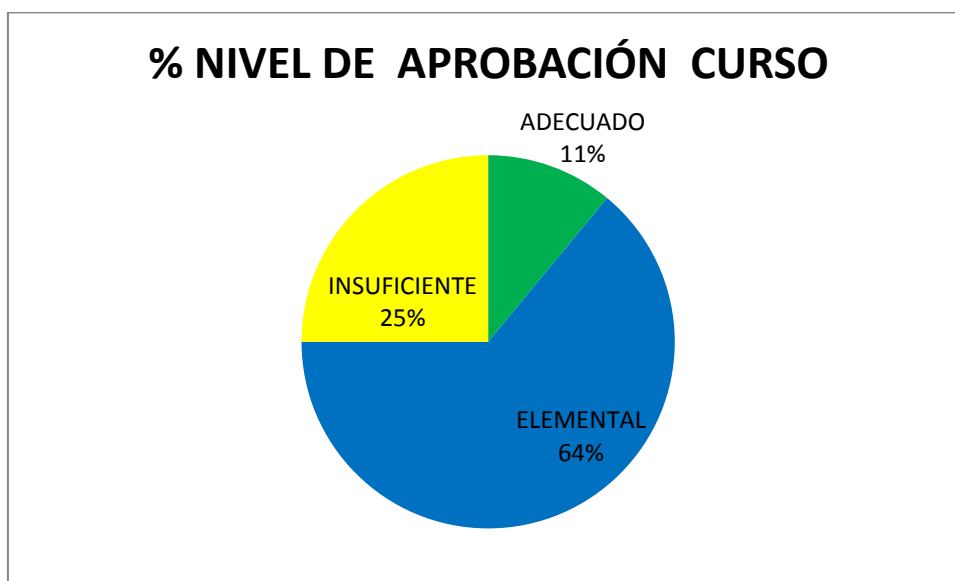
Este curso trabaja con Material de Apoyo Compartido (PAC) entregado por el ministerio , sin adecuar actividades de clases, ya que los alumnos poseen aprendizajes claves no aprendidos, lo que hace aun mas difícil el avance y entendimiento de aprendizajes planteados en PAC.

Los especialistas Diferencial que trabajan la co-enseñanza en sala con la docente solo se preocupan de desarrollar las habilidades de resolución en base a operatoria y no de trabajar junto con la docente en habilidades fundamentales en matemáticas.

Al conversar con la docente reconoce que la asignatura no le gusta ya que muchos aprendizajes que tiene que pasar como geometría y algebra ella no los maneja y le cuesta encontrar , seleccionar y crear actividades acorde al aprendizaje, asume que esta situación la ha conversado con UTP y dirección.

Para concluir con el análisis quiero destacar que al observar clases y analizar resultados se logra ver que el foco en matemáticas está centrado en operatoria básica que aun no logran adquirir alumnos donde las metodologías no son variadas y adecuadas quizás para el nivel , esto hace que los alumnos sientan desagrado en su mayoría por la asignatura y no les interese avanzar . Además la falta de perfeccionamiento y motivación de la docente por buscar y aprender estrategias y metodologías es nula , por lo cual el aporte que pueda brindar a la asignatura en estas condiciones no se logra visualizar.

ANALISIS RESULTADOS 8° BÁSICO LENGUAJE



El 11% de los estudiantes de octavo básico alcanzan el Nivel de Aprendizaje Adecuado, ellos han adquirido las habilidades básicas de comprensión lectora y redacción definidas en la evaluación diagnóstica según el currículum vigente. En la evaluación diagnóstica, estos estudiantes muestran evidencia de que al leer diversos tipos de textos apropiados para octavo básico y redactar son capaces de:

- Alcanzar una comprensión global de lo leído en un texto completo o en una sección de él, en que aparecen varias ideas importantes que compiten entre sí.
- Secuenciar cronológicamente los eventos expuestos en un texto de sintaxis compleja.
- Reconocer causas o consecuencias insinuadas en la lectura.
- Localizar información explícita en cualquier parte del texto.
- Realizar inferencias directas.
- Interpretar lenguaje figurado a partir de claves sugeridas.
- Reflexionar sobre la lectura para realizar evaluaciones fundamentadas en lo leído.
- Redactar con coherencia textos siguiendo un hilo conductor.

El 64% de los estudiantes de octavo básico que alcanzan el Nivel de Aprendizaje Elemental han adquirido de manera parcial las habilidades básicas de comprensión lectora y redacción definidas en la evaluación diagnóstica y según el currículum vigente.

En la evaluación diagnóstica estos estudiantes muestran evidencia de que al leer diversos tipos de textos apropiados para octavo básico y redactar son capaces de:

- Demostrar una comprensión global de lo leído en un texto completo o en una sección de él, cuando esto es relativamente evidente.
- Secuenciar cronológicamente los eventos expuestos en un texto de sintaxis de complejidad básica .
- Reconocer causas o consecuencias evidentes.
- localizar información explícita en el cuerpo del texto.
- Realizar inferencias directas claramente sugeridas en el texto.
- Reflexionar sobre la lectura de textos simples .
- Redactar con mediana coherencia textos de estructura simple y sin cohesión.

El 25% de los estudiantes de octavo básico que se ubican en el Nivel de Aprendizaje Insuficiente no logran los aprendizajes requeridos para alcanzar el Nivel de Aprendizaje Elemental.

En la evaluación de diagnóstico , estos estudiantes muestran escasa evidencia de que al leer diversos tipos de textos apropiados para octavo básico y redactar sean capaces de:

- Alcanzar una comprensión global de lo leído en un texto completo o una sección de él.
- Localizar información explícita que aparece en el cuerpo de un Texto.
- Realizar inferencias directas claramente sugeridas.
- reflexionar sobre la lectura para realizar evaluaciones fundamentadas en impresiones personales.
- Solo logran leer textos simples y de mediana complejidad entendiendo preguntas explícitas con un lenguaje y vocabulario simple.
- Redactan sin coherencia y cohesión.

Si bien es cierto el 64% de los alumnos se encuentra en un nivel elemental, su desempeño es básico ya que al analizar las habilidades logradas solo se puede apreciar que en :

- Reflexión 16% logra la aprobación
- Comprensión lectora implícita 2% logra la aprobación
- Comprensión lectora textual 16% logra la aprobación
- Redacción 9% logra la aprobación
- Vocabulario 34% logra la aprobación

Solo un 57% de los alumnos posee una lectura fluida lo que les dificulta la adquisición de habilidades fundamentales .

Al entrevistarme con la docente que realizó la asignatura el 2014 , reconoce que ella no basaba su metodología y análisis de resultados en habilidades sino que más bien en los contenidos del nivel , lo que hace ver desde otra mirada el aprendizaje basado más bien en calificar un tramo y no en evaluar avances de acuerdo a habilidades .

El 25% de los alumnos que se encuentra en un nivel insuficiente son aquellos que pertenecen al proyecto de integración PIE, los cuales ya vienen con un desfase de dos o tres años y el trabajo realizado con ellos es adecuado a sus necesidades (Lectura de textos simples a nivel textual y redacción de textos simples) en cuanto a su fluidez estos alumnos leen frases cortas sin aun lograr una comprensión de lo leído y 3 alumnos aun no logran leer con grupos consonánticos lo que les dificulta aún más el avanzar en comprender textos .

Al tabular cuestionario se puede apreciar que a los alumnos en un 69 % les agrada la asignatura y demuestran interés al momento de realizar la clase, siendo participativos , el resto evidencia en el cuestionario que les desagrada leer y que las clases para ellos son fomes y aburridas , distrayéndose con facilidad y dedicando muchas veces parte del tiempo en realizar otras actividades dentro del aula.

También se considera los problemas conductuales que demuestran variados alumnos dentro del aula y las faltas continuas de asistencia de estos alumnos lo que dificulta aún más el avance de los aprendizajes fundamentales.

El docente utiliza texto de estudio entregado por el ministerio y guías preparadas por la docente para el trabajo en clases , pero asume que muchos textos extensos del texto debe leerlos ella y preparar preguntas anexas para ir de apoco trabajando con el ya que no poseen una concentración para texto de más de una página de extensión.

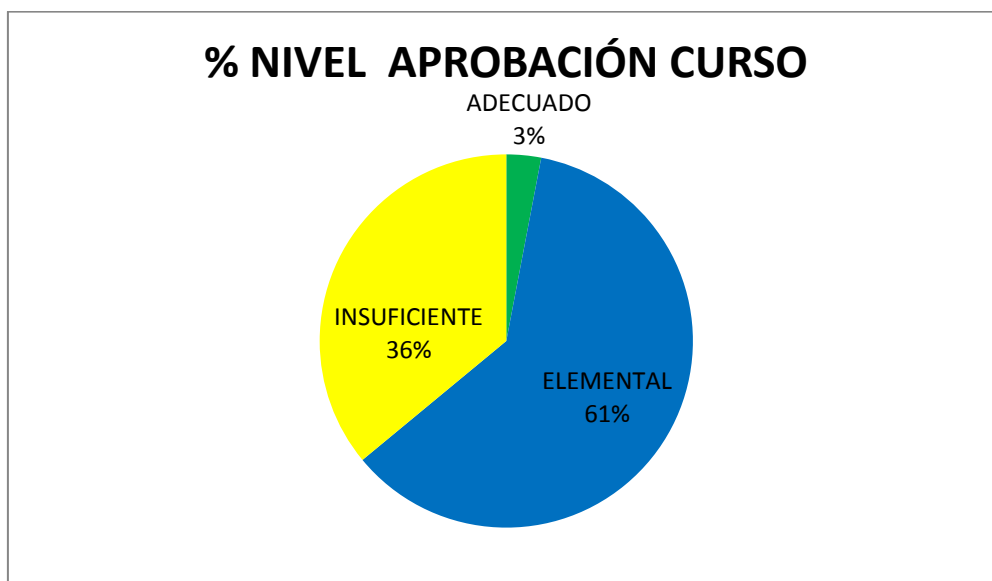
Al entrevistarme con la docente que hace la asignatura este 2015 , pude apreciar que posee toda la disposición e interés por revertir aprendizajes deficientes de los alumnos a través de la motivación de la asignatura empleando estrategias y metodologías motivadoras durante la clase , es docente nueva de educación media y ha programado su trabajo en potenciar la comprensión lectora para ir de apoco avanzando en los aprendizajes .

Por primer año poseen apoyo de especialistas diferencial en Co- enseñanza el cual reconoce la docentes es un apoyo para ella en trabajo con alumnos con NEE –NEP en aula , potenciando el trabajo de ellos e incentivándolos en todo momento a avanzar.

El trabajo se ha proyectado en equipo de trabajo , realizando en conjunto la clase y buscando actividades en que todos se potencien y no se realice la diferencia entre alumnos con NEE , esto con la finalidad de subir autoestima de alumnos y lograr así potenciar aprendizajes.

Al observar clases se puede apreciar que son participativas en donde el foco está centrado en el trabajo del alumno y el docente pasa a ser guía, esto logra potenciar a gran parte del curso , faltando sumar a aquellos que aun no poseen autonomía de trabajo y les cuesta entender esta forma de trabajo.

ANÁLISIS DE RESULTADOS MATEMÁTICA 8° BÁSICO



El 3% de los estudiantes de octavo básico que alcanzan el Nivel de Aprendizaje Adecuado han adquirido de manera satisfactoria los conocimientos y habilidades matemáticas.

En la evaluación diagnóstica, estos estudiantes muestran evidencia de que comprenden y aplican los conceptos y procedimientos básicos de números, álgebra, geometría, y datos y azar . Asimismo, muestran generalmente que son capaces de aplicar dichos conocimientos y las habilidades de razonamiento matemático en situaciones directas y en problemas de varios pasos en los que se requiere seleccionar datos, organizar la información o establecer un procedimiento apropiado.

EL 61% de los estudiantes de octavo básico que alcanzan el Nivel de Aprendizaje Elemental han adquirido de manera parcial los conocimientos y habilidades matemáticas.

En la evaluación diagnóstica, estos estudiantes muestran evidencia de que comprenden y aplican los conceptos y procedimientos más elementales de números, álgebra, geometría, y datos y azar . Asimismo, muestran generalmente que son capaces de aplicar dichos conocimientos y las habilidades de razonamiento matemático en situaciones directas y en problemas de uno o dos pasos en que los datos y conceptos a utilizar resultan evidentes, o que dependen de rutinas aprendidas que se han practicado extensivamente.

El 36%de los estudiantes de octavo básico que se ubican en el Nivel de Aprendizaje Insuficiente no logran los aprendizajes requeridos para alcanzar el Nivel de Aprendizaje Elemental.

Estos estudiantes muestran escasa evidencia de que comprenden y aplican los conceptos y procedimientos más elementales de números, álgebra, geometría, y datos y azar; así como un escaso dominio de las habilidades de razonamiento matemático.

Por lo general, solo logran aplicar algunos conocimientos y habilidades en situaciones directas y en problemas que se han practicado extensivamente y que presentan algún tipo de mediación y apoyo.

Por lo general, solo logran aplicar algunos conocimientos y habilidades en situaciones directas y concretas.

Estos estudiantes muestran evidencia de que no comprenden los conceptos y procedimientos básicos de la asignatura .

En cuanto a cada eje el nivel de aprobación que presenta es .

- En Números el 11% de aprobación
- En álgebra el 8% de aprobación
- En geometría el 28% de aprobación
- Datos y Azar el 31% de aprobación

Asimismo, muestran que no son capaces de aplicar dichos conocimientos y habilidades matemáticas.

Estos resultados muestran que la mayor parte del curso se encuentra en un nivel elemental , pero al analizar las habilidades se puede apreciar que en realidad no se logra un aprendizaje significativo en la asignatura , encontrándose muy por debajo los resultados de aprendizaje de lo esperado .

Al realizar el acompañamiento en sala se puede observar un dominio de metodologías y estrategias en la asignatura del docente de media que asumió la asignatura este 2015 , lo que potencia a los alumnos y logra crear el interés por trabajar y esforzarse por lograr realizar los ejercicios una y otra vez hasta que esté bien.

La clase es dinámica y se usa un trabajo de tutoría dentro del aula donde el protagonista en todo momento es el alumno lo que ha potenciado el trabajo y ha hecho que se trabaje la autonomía .

La docente asumió esta asignatura este año ya que años anteriores docentes de básica sin especialización realizaban la clase de matemática lo que ha provocado este desfase de aprendizaje de alumnos.

Al conversar con alumnos y tabular el cuestionario cuantitativamente se ve que al 49% del curso le es indiferente la asignatura ya que a veces le gusta y otras no, en cambio el 51% le encanta y considera que es entretenida .

Los especialistas Diferencial que trabajan la co-enseñanza en sala con la docente potencian a los alumnos con NEE a través del trabajo en habilidades lo que se ha conseguido en este inicio de año lograr avanzar con aprendizajes planteados.

Al conversar con la docente reconoce que no ha sido fácil estructurar aprendizajes en alumnos ya que la motivación hacia la asignatura era baja, por ello partió el año buscando encantar a los alumnos con la asignatura y desde ahí lograr aprendizajes planteados.

Estructuro junto a especialista aprendizajes a través de potenciar habilidades en todos, así los alumnos con NEE no se sienten dejados de lado y se logra el trabajo con todos, potenciando a través de guías a aquellos que son aventajados en la asignatura.

Creó la planificación potenciando el trabajo clase a clase ya que los alumnos declaran no hacer tareas y no contar con apoderados presentes en el proceso educativo.

La evaluación esta creada en rescatar información para poder ir retroalimentando aprendizajes y no solo en calificar.

Si se hace un análisis cuantitativo de resultados años anteriores se puede apreciar que siempre han sido bajos en habilidades fundamentales en matemática y que han arrastrado esto desde hace 3 años .

Para concluir los resultados de aprendizaje de esta unidad educativa son bajos considerando el curso en que se encuentran ya que al estar tan bajos en habilidades matemáticas resultara difícil lograr al finalizar el año que logren habilidades fundamentales para egresar de la enseñanza básica , lo que quizás dificultara el logro en la educación media.

En cuanto a lenguaje si bien es cierto el nivel en que se encuentra la mayor cantidad de los alumnos es elemental , las habilidades fundamentales aun no logran estar en un nivel adecuado apto para dar finalización a la educación media , es por ello que se hace necesario enfocar los aprendizajes en habilidades y no en contenidos.

Propuestas Remediales

Aspectos pedagógicos que requieren ser mejorados en 4° básico

La principal preocupación y el más grande de los desafíos, es mejorar el aspecto **metodológico en Matemática**, el cual debe ser diversificado, acorde a cada subsector y a cada género, con actividades donde el protagonista sea el estudiante, para quienes les deben resultar relevantes y pertinentes, permitiéndoles alcanzar aprendizajes realmente significativos. En definitiva se propone buscar que los alumnos y alumnas:

- a) Trabajen por su propia iniciativa de manera autónoma ,
- b) Realicen problemas motivados por el deseo de conocer y aprender ,
- c) integren en síntesis más amplia los resultados de sus aprendizajes y
- d) plantee nuevas interrogantes.

Romper definitivamente las **clases frontales y expositivas**, basadas en gran porcentaje en la actuación del profesor y pasar a una clase donde el debate, la conversación, la exposición de temas, sea de gran parte responsabilidad de los alumnos. (Esto debe ser adecuado al nivel en que se encuentren los alumnos y al género de los mismos). Se debe busca el aprendizaje por descubrimiento, donde:

- a) la acción sea realizada fundamentalmente por los alumnos o las alumnas,
- b) la intervención del profesor debe ser mínima,
- c) las actividades propuestas al alumnado deben hacer hincapié en la producción de algo que no está en los datos o en la información que se le entrega y
- d) finalmente el error debe llevar de manera natural al análisis de los datos y el replanteamiento de nuevos desafíos.

Las **Evaluaciones**, que se apliquen en su integridad deben ser de procesos, y por competencias y que la evaluación tienda a medir realmente los aprendizajes de los alumnos y no sea utilizada como castigo o nota .

Buscar que los instrumentos que ponemos en manos de los alumnos y alumnas:

- Les orienten en sus tareas, para que sean de descubrimiento y de aprendizaje,
- Que se genere una relación de actividades a desarrollar por el estudiante, en la búsqueda de conocimientos, resolución de problemas o adquisición de destrezas.
- Que se le entregue a niños y niñas esquemas de trabajo que les ayuden a organizar las tareas en algún modo secuencial y autónomo.
- Que se logre un compromiso de trabajo para una unidad de tiempo y del que se responsabiliza realizar de forma independiente cada alumno o el grupo que forme
- Que se les dé una cuidadosa selección de sugerencias para motivar intrínsecamente el aprendizaje y suscitar la iniciativa y la creatividad.

PROPUESTAS REMEDIALES PARA LA ASIGNATURA DE LENGUAJE

Estas remediales son pensadas según los resultados obtenidos en la evaluación de diagnóstico en 4° y 8° básico, donde las propuestas están pensadas en el avance de nivel del alumno y el logro de aprendizajes esperados para todos los alumnos .

- Crear la implementación del Programa “Lectura en Nuestra Escuela, a través del cual todos los niños leen al menos 15 minutos diarios” y creen así un hábito lector .
- Incorporar en todas las asignaturas textos de lectura para desarrollar la habilidad y lograr que todos lean fluidamente.
- Definir instrumentos para evaluar calidad lectora y calendarizar su evaluación una vez al mes .
- Analizar periódicamente los resultados obtenidos en calidad lectora, adoptar medidas para apoyar a alumnos y alumnas que no hayan logrado mejorar su dominio lector y comunicar a estudiantes y apoderados los avances y estrategias de mejoramiento que se utilizarán para este fin.
- Diseñar y aplicar instrumentos de evaluación apropiados para evaluar las habilidades de Comprensión de lectura: extraer información explícita, reflexionar sobre el texto y extraer información implícita.
- Revisar y comentar sistemáticamente las evaluaciones realizadas con los y las alumnas, analizando sus aciertos y errores, de modo de utilizar la evaluación como un instrumento eficaz para lograr el aprendizaje.
- Diseñar y aplicar instrumentos de evaluación apropiados para evaluar los niveles de Producción de Texto: redacción escrita que tienen todos los estudiantes
- Elaborar instrumentos de recolección de información sobre estado de avances, en cada uno de los niveles en los aprendizajes de Calidad y Comprensión Lectora, para su análisis y toma de decisiones.

- Capacitar a docentes en aquellas condiciones dentro del aula que aseguran una mayor efectividad en la enseñanza, tales como el buen clima dentro del aula, la intencionalidad educativa, la estructura de una buena clase y la rigurosidad y sistematicidad del trabajo.
- Capacitar y exigir a docentes una adecuada gestión del tiempo de clases para el logro de los aprendizajes: puntualidad en el inicio y término de la hora y buen uso del tiempo en las distintas etapas de la clase.
- Trabajar en forma sistemática la estrategia definida para mejorar la fluidez lectora de las y los alumnos que presentan dificultades.
- Implementar un plan de lectura domiciliaria que favorezca el interés por la lectura.
- Implementar una biblioteca de aula que contenga los distintos tipos de textos que deben conocer los y las estudiantes durante el año.
- Implementar una hora de biblioteca semanal con el fin de familiarizar y estimular a niños y niñas en la lectura. Los alumnos y las alumnas asisten una hora a la biblioteca de la escuela, escogen libremente un libro de su nivel e interés, lo leen en silencio y lo llevan a su hogar para luego devolverlo la semana siguiente.
- Trabajar con la estrategia de lectura compartida . Utilizar textos de gran formato, siguiendo una secuencia de actividades de al menos cinco días durante los cuales se lee en voz alta y se realizan acciones relacionadas con las destrezas y la interrogación de textos.
- Destinar un período de trabajo diario y sistemático con los niños y niñas para promover la iniciación a la lectura, poniendo especial énfasis en las estrategias de decodificación, el desarrollo de la conciencia fonológica y la construcción de significado.
- Desarrollar un plan intencionado de incremento del vocabulario de los alumnos y alumnas que comprenda audiciones diarias de cuentos, poemas, canciones, juegos de palabras, listados temáticos de palabras y otros.

- Desarrollar acción permanente en el aula que denote que los alumnos son valorados y respetados.
- Lograr, que los docentes establezcan y mantengan normas consistentes de convivencia en el aula y manifiestan altas expectativas de aprendizaje y desarrollo de sus alumnos y alumnas.
- Utilizar en forma adecuada el tiempo de clases en el trabajo de aprendizaje de los estudiantes, especialmente con los tres momentos que se deben aplicar: inicio, desarrollo, final
- Lograr, crear con el equipo directivo, un programa de acompañamiento docente para apoyarlos en su labor en el aula. Que comprenda; la observación , grabaciones y retroalimentación de clase.
- Realizar una observación mutua entre profesores para generar grupos de aprendizaje profesional de modo de fortalecer estrategias de enseñanza.
- Generar un trabajo multidisciplinario para abordar a niños con problemas emocional - sociales, y fortalecer en trabajo en el aula.
- Establecer metas de involucramiento de los apoderados en el desarrollo y el aprendizaje de sus hijos e hijas:
 - 80% de asistencia a reuniones de apoderados.
 - Dos entrevistas individuales al año, como mínimo, entre la o el profesor jefe y la o el apoderado de cada estudiante.
- Definir un plan de reuniones de apoderados orientado a entregar información sobre lo que aprenderán sus hijos e hijas y compartir herramientas de apoyo para propiciar el aprendizaje.

PROPUESTAS REMEDIALES PARA LA ASIGNATURA DE MATEMÁTICA

Estas remediales son pensadas según los resultados obtenidos en la evaluación de diagnóstico en 4° y 8° básico, donde las propuestas están pensadas en el avance de nivel del alumno y el logro de aprendizajes esperados para todos los alumnos, considerando que es la asignatura con un alto grado de niños en un nivel insuficiente en 4° básico y elemental en 8° básico.

- Trabajar textos y cuadernillos de Resolución de Problemas.

A través de Textos de Matemática y con el apoyo de Cuadernillos los alumnos y alumnas de 4° y 8° básico resolverán durante situaciones problemáticas contextualizadas de acuerdo al nivel, dando lugar a la creación, por los propios alumnos, a otras situaciones problemáticas donde se permita la autonomía .

- Leer comprensivamente situaciones problemáticas para resolverlas mentalmente.

Los alumnos de 4° y 8° básico durante el año escolar, leerán al inicio de la clase situaciones problemáticas que deberán resolverlas mentalmente o por escrito a través del uso de las operaciones aritméticas y luego dar a conocer resultados a sus compañeros para ver formas de resolución e ir potenciando habilidades .

- Desarrollar actividades que potencien en forma articulada los cinco ejes de Matemáticas.

Mensualmente los alumnos trabajarán guías de aprendizajes, donde se expresan situaciones y/o actividades que dan lugar a la aplicación de situaciones aritméticas, números, forma y espacio y resolución de problemas.

- Construir figuras y cuerpos geométricos.

Los alumnos de 4° y 8° básico montarán una exposición con figuras y cuerpos geométricos representando diferentes objetos, hechos y /o situaciones de nuestra realidad y lo expondrán al colegio potenciando así un trabajo autónomo y grupal .

- Aplicando el uso de calculadora.

Todos los estudiantes de 4° y 8° año resolverán al menos una vez al mes problemas de cálculo escrito, aplicando el uso de la calculadora en sus cuatro operaciones aritméticas.

- Trabajado en cálculo mental los primeros diez minutos de cada clase.

Al menos una vez a la semana, los alumnos de 4° y 8° básico en la asignatura de Matemática, mediante juegos, realizarán cálculo mental en forma libre y dirigida.

- Aplicando la tecnología para la adquisición de habilidades matemáticas Resolución de Problemas a través del uso de Fichas de Ejercicios

Los alumnos y alumnas realizarán actividades en la sala de computación, al menos una vez a la semana, utilizando dicha tecnología en la resolución de problemas aritméticos de manera didáctica y autónoma

- Resolución de Problemas a través del uso de Fichas de Ejercicios

Los alumnos ejercitarán semanalmente a través del uso de Fichas de Ejercicios, numeración y resolución de problemas con todos los alumnos, donde el docente y especialista atenderán en forma personalizada a los estudiantes con problemas de aprendizajes.

- Compromisos de los apoderados

El Profesor Jefe de cada curso establecerá, mediante entrevistas al inicio de cada trimestre, metas de participación e involucramiento de los padres y apoderados en el desarrollo y el mejoramiento de los aprendizajes de matemática de sus hijos e hijas.

- Definir plan anual de trabajo.

El docente definirá y difundirá un plan de trabajo en las reuniones de apoderados orientado a entregar información sobre lo que aprenderán sus hijos e hijas y compartir herramientas de apoyo para propiciar mejoramiento de los aprendizajes en el sector de Matemática

- Toma de conocimiento de las competencias pertinente al nivel y edad que se encuentren

El docente dará a conocer, a través de reuniones mensuales a los padres y apoderados, las competencias que deben alcanzar sus hijos de acuerdo al nivel y la edad en que se encuentran y co-responsabilizarse de lo que se puede lograr con sus hijos e hijas.

- Crear Desafíos Semanales en la asignatura para potenciar el trabajo en Razonamiento Matemático.

- Apoyar por UTP a docente en aula para potenciar trabajo.

- Realizar co-enseñanza con especialistas para potenciar y apoyar a alumnos con problemas de aprendizaje .
- Crear junto a orientador estrategias para mejorar autoestima en alumno y así potenciar asignatura.
- Estimular logros de cada alumno para subir autoestima y lograr motivar en la asignatura.
- Crear evaluaciones en donde se evalúe habilidades matemáticas y no contenidos.
- Realizar análisis de evaluaciones con alumnos para aclarar errores y retroalimentar .
- Potenciar la clase una vez a la semana en realizar trabajos en grupo para que entre pares se potencien y apliquen lo aprendido.

BIBLIOGRAFIA

ALONSO TAPIA, J. (1995) Evaluación del conocimiento y orientación educativa. En Alonso Tapia (1995), Orientación educativa. Teoría, evaluación e intervención (pp.57- 109). Madrid

ALONSO TAPIA, J. (2009) Motivación y aprendizaje en el aula : cómo enseñar a pensar – Ed. Universidad (328 p.).

CALATAYUD SALOM. A. (2007): “La evaluación como instrumento de aprendizaje y mejora. Una luz al fondo”. En: A. CALATAYUD (Coord). *La evaluación como instrumento de aprendizaje*.

CONDEMARIN, MABEL Y MEDINA , ALEJANDRA (2000), “ La evaluación autentica” . Santiago , Andrés Bello.

CONDEMARIN MABEL Y MEDINA ALEJANDRA “ Evaluación de los Aprendizajes” un medio para mejorar las competencias lingüísticas y comunicativas

ALFARO , GILBERTO. (1996). Evaluación cualitativa: técnicas y estrategias. San José, Costa Rica: UNA.

BOGOYA, DANIEL. (2000). Evaluación de competencias. En Revista Javeriana. Abril.

ELLIOT, J. (1982) Enseñanza para la comprensión y enseñanza para la evaluación. La investigación acción en educación. Madrid: Moreto

ANEXOS

EVALUACIONES PILOTOS



Evaluación de Diagnostico Lenguaje y Comunicación Octavo Básico

NOMBRE : _____
CURSO: _____ FECHA: _____

INSTRUCCIONES

- ✓ La prueba consta de 35 preguntas.
- ✓ Usa sólo lápiz grafito para contestar y si te equivocas usa goma de borrar.
- ✓ Tienes 70 minutos para responder la prueba .
- ✓ Antes de comenzar a responder la prueba debes escribir tu nombre y tu curso usando los espacios indicados para hacerlo.
- ✓ Las preguntas de alternativas se contestan encerrando con un círculo la letra seleccionada .

Lee el siguiente fragmento y responde

LA CAZA DEL PIRATA (Capítulo X)

En otros tiempos Sandokán, aun cuando se viera casi desarmado frente a un enemigo cincuenta veces más poderoso, no habría dudado un instante en arrojarse sobre las puntas de las bayonetas para abrirse paso. Pero ahora que amaba, que sabía que era correspondido y que quizás lo seguía ella con la vista y llena de ansiedad, no quiso cometer una locura que pudiera costarle la piel a él, y a ella, sabe Dios cuántas lágrimas. Sin embargo, era preciso abrirse paso para llegar al bosque y luego al mar, su único asilo seguro. Volvió a subir la escalera sin que los soldados lo hubieran visto y entró de nuevo al saloncito con el kriss en la mano. Todavía estaba allí el lord; la joven había desaparecido.

—Señor —dijo Sandokán acercándosele—, si yo le hubiese dado hospitalidad, si le hubiera llamado mi amigo y hubiera descubierto después que era un enemigo, le habría indicado la puerta, pero no le hubiera tendido una cobarde emboscada. Ahí abajo, en el camino que debo recorrer, hay cincuenta o cien hombres dispuestos a fusilarme. Mande que se retiren y que me dejen el paso libre.

—¿Es decir que el invencible Tigre tiene miedo? —preguntó el lord con fría ironía.

—¡Miedo yo! Por supuesto que no, milord. Pero aquí no se trata de combatir, sino de asesinar a un hombre.

—¡No me importa! ¡Salga de mi casa, o si no...

—Milord, no me amenace, porque el Tigre sería capaz de morder la mano que lo curó.

—¡Entonces nos veremos los dos, Tigre de la Malasia! —gritó el lord y desenvainó el sable.

1. ¿Qué tipo de texto es el anterior?
 - A. Una novela
 - B. Un cuento
 - C. Una leyenda
 - D. Una noticia

2. ¿Cuál es el propósito del texto?
 - A. Es informar
 - B. Narrar para entretener
 - C. Expresar sentimientos
 - D. Representar en escenario

3. ¿Qué personajes se presenta en este fragmento?
 - A. El Tigre de Malasia
 - B. Lord
 - C. Sandokán
 - D. Todas las anteriores

4. Lord en primera instancia había demostrado al Tigre que era un :
 - A. Enemigo
 - B. Un amigo
 - C. Un adversario
 - D. Ninguna de las anteriores

5. ¿Cómo se dio cuenta Sandokán que Lord era su enemigo?
 - A. Porque no le curó la mano
 - B. Porque le quito la mujer que le correspondía
 - C. Porque le tendió una emboscada después de curarlo.
 - D. Ninguna de las anteriores

6. ¿Por qué El Tigre no se quiso enfrentar al enemigo?
 - A. Porque se encontraba herido
 - B. Porque se había dado cuenta que lo amaban
 - C. Porque no valía la pena enfrentarse.
 - D. Ninguna de las anteriores.

7. ¿Qué hubiese sucedido si Sandokán no se da cuenta que era correspondido por su amada?
 - A. Se habría expuesto a la lucha con el enemigo.
 - B. No se habría enfrentado al enemigo
 - C. Habría pedido que retiraran al enemigo
 - D. No habría hecho nada.

8. ¿Cómo encontró Lord al Tigre, cuando éste le pidió que retirara a los hombres armados?

- A. Valiente
- B. Enamorado
- C. Cobarde
- D. Sincero

9. Sandokán no quería:

- A. Matar hombres
- B. Tener heridas en su cuerpo
- C. Hacer sufrir a su amada
- D. Todas las anteriores

10. ¿Qué le había hecho Lord al Tigre?

- A. Le había salvado de sus enemigos
- B. Le había curado su mano
- C. Se compadeció de su novia.
- D. Todas las anteriores.

11. ¿Cómo se caracteriza Sandokán en el texto?

- A. Cobarde
- B. Miedoso
- C. Vengativo, valiente y enamorado
- D. Temeroso , solitario

12. ¿Dónde se sentía seguro Sandokán?

- A. En el mar
- B. En la casa de lord
- C. En la casa de su amada
- D. En ninguna parte.

13. Grito el lord y **desenvainó** el sable.....la palabra destacad se puede reemplazar por:

- A. Guardo
- B. Sacó
- C. Empuñó
- D. Miro

Texto N° 2

Santiago, 23 de marzo de 2004
Señor Luis Fernández G.
Jefe de Personal FACASA
Avda. Diego Portales 34
Santiago

Estimado Señor:

Por un anuncio en la prensa de hoy, he tenido noticia de que necesitan un electricista. Como creo reunir las condiciones que ustedes exigen, les escribo para ponerme a su disposición, aceptando realizar las pruebas que consideren oportunas.

Soy soltero, tengo 24 años y llevo tres meses sin trabajo, desde que me radiqué en Santiago. Hice los estudios de Educación Básica y Media y luego entré a trabajar en un taller de automóviles, donde me inicié en la electricidad. Por la noche asistía a cursos de Aprendizaje profesional en el Politécnico de Valparaíso, hasta que terminé los estudios, por lo que poseo el título de Técnico Especialista en Electricidad Industrial.

Noto que la retribución que en principio ofrecen no es muy interesante, pero como se trata de una empresa importante en el ramo y yo tengo grandes aspiraciones, creo que podrán facilitarme una futura promoción personal.

En espera de sus noticias, dando favorable acogida a mi solicitud, le saluda respetuosamente

José Pérez Fontán

Rut. 18.234.451- 0

Fono: 0244153

Dirección: Putre 789
Santiago

14. La carta corresponde a:

- A. Una carta de solicitud de información
- B. Una carta de reclamación salarial
- C. Una carta de presentación
- D. Una carta de solicitud de empleo

15. Podemos inferir de la carta que:

- I. La empresa pudo un aviso en el diario requiriendo un electricista
- II. El postulante cumple con los requisitos requeridos
- III. La empresa ofrece siempre muy bajos sueldos

- A. Sólo I.
- B. II y III.
- C. I y II.
- D. Sólo III.

16. Podemos deducir de la carta que la empresa:

- A. Se relaciona con el campo de la electricidad.
- B. Tiene alta deficiencia en el personal eléctrico.
- C. Sólo quiere de una persona soltera, joven y de sexo masculino.
- D. Ninguna de las anteriores

Texto N°3

“El viejo mendigo recorre en los calurosos días de verano los campos y villorrios implorando la caridad pública. Su popularidad es inmensa entre los labriegos quienes no se hartan jamás de oírle redactar la historia de la mano pegada, de aquella mano siniestra, que el vagabundo lleva adherida a la carne debajo de la tetilla derecha y que según es fama, no puede desprenderse de allí porque a la menor tentativa en ese sentido, salta la sangre como si se le rasgara la piel de una cuchillada.

Por eso, cuando en medio de la paz de los campos bajo el sol que encendía las tomas y agota la hierba en los prados amarillentos, se ve de improviso en un recodo del camino la encorvada silueta del viejo, los chicos abandonan sus juegos y corren a su encuentro gritando: ¡Don Pedro, ahí viene don Pedro el de la mano pegada!”

17. El género literario que corresponde el texto anterior corresponde al :

- A. Lírico
- B. Dramático
- C. Narrativo
- D. Todas las anteriores

18. La palabra labriegos presenta un:

- A. Diptongo
- B. Hiato
- C. Acento diéresis
- D. Acento diacrítico

19. La palabra según tiene tilde porque:

- A. Es una palabra aguda
- B. Es una palabra grave
- C. Es una palabra esdrújula
- D. Es una palabra sobreesdrújula

20. ¿Quién es el protagonista?

- A. Los labriegos.
- B. Los niños.
- C. El mendigo.
- D. Ninguno de los anteriores.

Lee el texto y responde.

“Existe un mito popular en el que un cadáver sale de la tumba durante la noche, en forma de murciélago, y succiona la sangre de las personas dormidas para alimentarse. La creencia en los vampiros se remonta a la antigüedad y estuvo muy extendida entre los eslavos. Esta creencia se popularizó aun más hacia el año 1897 cuando el escritor irlandés Bram Stoker escribe la historia de “Drácula”, un poderoso vampiro de Transilvania, y uno de los personajes más famosos de las películas de terror.

En esta oportunidad, la novela “Crepúsculo” recrea el mito de los vampiros en su trama que comienza en Forks, un pueblo gris; que es el marco ideal en el que se desarrolla la historia, un lugar donde pocas veces se ve el sol y la lluvia constante es el ingrediente fundamental para dar al relato, un entorno de misterio. Allí llega a vivir, junto a su padre, una adolescente de 17 años, Isabella Swan.

En el instituto, ella conocerá a Edward, y pronto se sumergirán peligrosamente en una relación de amor. ¿Podrá Isabella, salir ilesa de esa relación? Sin duda es una novela maravillosa y el lector juvenil quedará atrapado desde las primeras páginas, pues está narrada en primera persona, contiene geniales descripciones, metáforas y comparaciones; que hacen que el relato cobre dinamismo e invita al lector a continuar leyendo, para descubrir a medida que avanzan los capítulos, una trama inquietante, ancestral y única.”

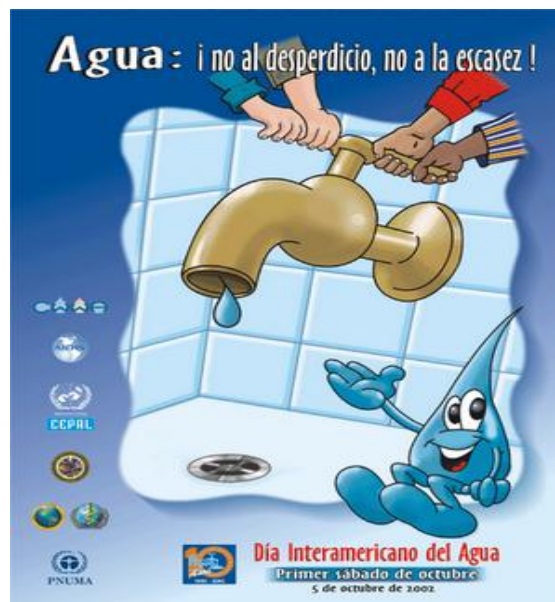
21. En el texto anterior, ¿qué alternativa presenta una opinión?

- A. Existe un mito popular en la que un cadáver sale de la tumba durante la noche, en forma de murciélago
- B. En esta oportunidad, la novela “Crepúsculo” recrea el mito de los vampiros en su trama que comienza en Forks.
- C. Sin duda es una novela maravillosa y el lector juvenil quedará atrapado desde las primeras páginas.
- D. La creencia en los vampiros se remonta a la antigüedad y estuvo muy extendida entre los eslavos.

22. En el texto anterior, el autor califica a “Drácula” como:

- IV. Un poderoso vampiro de Transilvania.
- V. Uno de los más famosos personajes de las películas de terror.
- VI. Una antigua creencia que estuvo muy extendida entre los eslavos.

- A. Sólo I
- B. Sólo I y II
- C. Sólo II y III
- D. Sólo III



23. El texto anterior es de tipo:

- A. normativo
- B. instructivo
- C. propagandístico
- D. publicitario

24. El propósito comunicativo del texto es:

- A. informar sobre el día internacional del agua.
- B. crear conciencia acerca del cuidado del agua.
- C. promocionar un modelo de llave para evitar el gasto de agua.
- D. Ninguna de las anteriores.

31. Al observar la imagen, podemos inferir que:

- A. Que todas las personas deben cerrar bien las llaves para no desperdiciar el agua.
- B. Que los niños no saben cerrar las llaves del agua
- C. Que la gota de agua se siente feliz al quedar la llave semi abierta
- D. Que se deben dejar las llaves goteando para tener agua fresca al beber.

32. El receptor del texto puede ser:

- A. Un joven
- B. Un anciano
- C. Un adulto joven
- D. Todas las anteriores.

33. ¿Por qué el afiche se presenta en la fecha que indica?

- A. Por ser el día de la institución que elaboró el afiche.
- B. Por ser el día interamericano del agua
- C. Porque todos los sábados se recuerda la escasez del agua
- D. Ninguna de las anteriores.

II.- - Escriba un texto de 20 líneas con su opinión acerca de **“La responsabilidad con el cuidado del Medio Ambiente”**



Evaluación de Diagnóstico Lenguaje y Comunicación 4º Básico

Nombre: _____ Curso: _____
4º _____
Fecha: _____ Puntaje ____/____ Nota: _____

Comprensión de Lectura:

- III. Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas de manera completa:

La bolsa repleta de cuentos

(Cuentos populares del mundo. Usborne Publishing, Estados Unidos ,2002.)

“Cuéntame otro cuento, por favor”, suplicó Lom.

“No, ya es hora de dormir”, contestó su anciano criado.

Desde que Lom era muy niño, el viejo criado le contaba cada noche historias maravillosas: cuentos sobre enormes gigantes y poderosos magos, tigres feroces y sabios elefantes, emperadores opulentos y hermosas princesas. Cada noche tocaba una historia nueva. El criado había oído los cuentos de labios de su madre, su abuela, su bisabuela, por lo que eran historias muy antiguas.

Lom solía alardear delante de sus amigos de saberse muchos cuentos. “¿Por qué no nos cuenta uno?”, le pedían una y otra vez. “No –gritaba Lom-, son míos, y no se los contaré a nadie”.

Todo el mundo sabe que los cuentos están para ser contados, pero como Lom no los compartía con nadie, se iban quedando aprisionados en una vieja bolsa, colgada en su habitación.

Lom siguió creciendo, acompañado por los cuentos que el viejo criado le contaba cada noche. Un día, decidió casarse con una bonita joven de un pueblo vecino. La noche antes de la boda, el viejo criado oyó unos extraños murmullos en la habitación de Lom. ¿Qué será eso?”, refunfuñó, y se puso a escuchar atentamente. Los murmullos venían de la vieja bolsa. Eran los cuentos, que charlaban entre sí lamentándose: “Mañana se casa y por su culpa nos quedamos aquí apretujados”. “Debió dejarnos salir”, se quejó otro cuento. “Le haremos pagarlo caro”, gritó un tercero. “Tengo un plan”, dijo el primer cuento.

“Cuando vaya mañana al pueblo para la boda le dará sed. Me convertiré en pozo y, cuando beba agua, le entrará un dolor de estómago terrible”.

“Por si el plan no funciona, yo me transformaré en sandía. Cuando se la coma, sufrirá un dolor de cabeza espantoso”, dijo el segundo cuento.

“Yo me convertiré en serpiente y le morderé”, dijo el tercero. “Sentirá un dolor insoportable en la pierna.”

El viejo sirviente se quedó horrorizado. “¿Qué hago?”, se preguntó. “Tengo que evitarlo”. El criado pasó la noche entera pensando como salvar al joven. Por la mañana, cuando Lom se disponía a partir en su caballo al pueblo vecino, el criado salió apresuradamente y agarró las riendas del animal. Guió al animal por las colinas hasta llegar a un pozo.

“¡Alto! – gritó Lom-, tengo sed”, pero el anciano hizo seguir al caballo sin detenerse en el pozo. Al poco llegaron a sembrado repleto de sandías. “¡Para!, gritó Lom. “Estoy muerto de sed. Quiero una sandía”. El criado no quiso detenerse y siguieron adelante. Llegaron al pueblo y durante la boda el criado se pasó todo el tiempo mirando por todas partes, pero no vio ninguna serpiente.

Al anochecer, los novios se dirigieron a su casa. Los vecinos habían cubierto todo el suelo de la casa de alfombras.

De repente, el viejo criado entró corriendo en los aposentos de los novios.

“¿Cómo te atreves a entrar aquí de ese modo?” El viejo criado levantó la alfombra y dejó al descubierto una serpiente venenosa. La cogió por la cabeza y la tiró por la ventana. “¿Cómo sabías que estaba ahí?”, preguntó Lom asustado. El criado le habló de los cuentos apretujados en la bolsa y de sus planes de venganza por haberlos olvidado y no compartirlos con nadie.

Desde aquel día Lom empezó a contarle los cuentos a su mujer. Uno por uno, fueron saliendo todos los cuentos de la bolsa con gran alegría.

Años más tardes, Lom se los contó a sus hijos, y a su vez, ellos se los contaron a los suyos. Hoy en día se siguen contando. Lo sé muy bien, porque yo también los he escuchado y porque yo soy uno de esos cuentos apretujados en la bolsa.

IV. Marca con una “X” la alternativa correcta:

1. ¿De qué se trataban los cuentos que le contaba el criado a Lom?

- A. Se trataban de pozos de agua y campos sembrado de sandías.
- B. De una bolsa de cuentos.
- C. Eran historias antiguas de su abuela y bisabuela.
- D. Trataban de enormes gigantes y poderosos magos.

2. ¿Qué hacía Lom con los cuentos?

- A. No los compartía con nadie.
- B. Los guardaba en una bolsa.
- C. Alardeaba con ellos.
- D. Refunfuñaba y los oía atentamente.

3. ¿Qué plan ideó el primer cuento?
- A. Convertirse en un pozo.
 - B. Salvar al joven.
 - C. Convertirse en una sandía.
 - D. Morder a Lom en la pierna.
4. ¿Por qué razón los cuentos estaban molestos con Lom?
- A. Porque todos estaban muy cansados dentro de la bolsa.
 - B. Ya que los olvidó y ellos querían seguir contando historias.
 - C. Porque Lom los convertiría en diferentes cosas.
 - D. Dado que Lom le robó los cuentos al criado.
5. ¿Qué decidió hacer Lom con los cuentos al enterarse de su plan de venganza?
- A. Guardárselos para él.
 - B. Olvidarlos
 - C. Apretujarlos en la bolsa
 - D. Contárselos a su mujer.
6. ¿Qué quiere decir la palabra **destacada** en la siguiente oración?

Desde que Lom era muy niño, el viejo **criado** le contaba cada noche historias maravillosas.

- A. Cocinero
- B. Sirviente
- C. Mozo
- D. Ayudante

7. ¿Cuál es el significado de la palabra **destacada** en la oración?

El viejo se quedó **horrorizado**.

- A. Espantado
- B. Hipnotizado
- C. Paralizado
- D. Preocupado

8. ¿Qué significa la palabra **destacada** en la siguiente oración?

De repente, el viejo criado entró corriendo en los **apuestos** de los novios.

- A. Comedores
- B. Departamentos
- C. Salones
- D. Dormitorios

II.- Lee atentamente y responde preguntas

Texto 2



Una super atleta austral

Algunas veces la naturaleza es mentirosa y nos hace creer cosas que no son. La mara es conocida por todo el mundo como la liebre patagónica, si un forastero de las pampas australes la ve correr, observará que se desplaza y que salta igual que una liebre, se alimenta de hierbas, raíces y pastos de la misma forma que una liebre, tiene unos

dientes filudos para roer y unas orejas no tan largas, pero puntiagudas y elevadas como las de la liebre. Su cuerpo y sus dimensiones y tamaño son similares al de la liebre, con excepción de sus patas delanteras que más bien son como las de un pequeño cachorro. Sin embargo, no es una liebre. Es un roedor, tal vez el roedor más atlético de los parajes australes, pues puede correr a una velocidad de 70 km por hora.

9. ¿Cuál de estos enunciados es una personificación?

- A. La mara es conocida por todo el mundo
- B. Sin embargo, no es un liebre
- C. Observará que se desplaza y que salta igual que una liebre
- D. Algunas veces la naturaleza es mentirosa

10. El sinónimo de la palabra "**parajes**" es:

- A. Paisajes
- B. Momentos
- C. Paracaídas
- D. soledad

11. Según su número de sílabas la palabra **australes** se clasifica como:

- A. Monosílaba
- B. Disílaba
- C. Trisílaba
- D. Polisílaba

12. El término “**forastero**” que aparece en el texto, significa

- A. Extranjero
- B. Amigo
- C. Conocido
- D. Vecino

13. . Según el texto “observará que se **desplaza** y que salta igual que una liebre”, la palabra subrayada significa:

- A. Come
- B. Ingiere
- C. Traslada
- D. Muere

14. ¿Qué expresión es un símil?

- A. Nos hace creer cosas que no son
- B. De sus patas delanteras que más bien son como las de un pequeño cachorro
- C. Se alimenta de hierbas, raíces y pastos
- D. Es un roedor

Lee atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas

Texto 3

LAS TRES REJAS

El joven discípulo de un filósofo sabio llega a su casa y le dice:

-Maestro, un amigo estuvo hablando de ti con malevolencia.

-¡Espera! –lo interrumpe el filósofo-. ¿Hiciste pasar por las tres rejas lo que vas a contarme?

-¿Las tres rejas? –preguntó su discípulo.

-Sí. La primera es la verdad. ¿estás seguro de que lo que quieres contarme es absolutamente cierto?

-No. Lo oí comentar a unos vecinos.

-Al menos lo habrás hecho pasar por la segunda reja, que es la bondad. Eso que deseas decirme, ¿es bueno para alguien?

-No, en realidad, no. Al contrario...

-¡Ah, vaya! La última reja es la necesidad. ¿Es necesario hacerme saber eso que tanto te inquieta?

-A decir verdad, no.

-Entonces... -dijo el sabio sonriendo- si no es verdad, ni bueno ni necesario, sepultémoslo en el olvido.

15. ¿Qué significado tiene en el texto la palabra **malevolencia**?

- a) Antipatía
- b) Simpatía
- c) Amistad
- d) Gratiitud

16. Según su acentuación ¿Qué tipo de palabra es **sepultémoslo**?

- a. Aguda
- b. Grave
- c. Esdrújula
- d. Sobresdrújula

B) Lee el siguiente texto y responde las preguntas

LA TAREA

A Natalia, en la escuela le habían dado una tareas sobre los derechos de los niños.

-¡Mamá ya terminé! ¡Me voy a jugar con Pati!

-¡Momento, momento! ¿A ver qué escribiste?

-Ya está mamá. ¿No te digo que terminé?

-¿A ver el cuaderno?

-Uf ... aquí está.

La mamá leyó en voz alta:

-“Yo conozco a un niño con mucho derecho a la educación”.

Dio vuelta la página buscando si seguía del otro lado, pero no.

-... Natalia, ¿toda la tarde para escribir esto?

-¡Pues, bueno, mamá! Lo que pasa es que no me salía hasta que se me ocurrió. Me salió eso y listo. ¡Me voy a jugar!

-Te pidieron media página, no un reglón... además, ¿qué quiere decir “el derecho a la educación”?

-¡Ay mami!, pues es así cuando te encuentras con alguien que se porta bien, y sabe los modales de la mesa, y dice que sí, y está siempre limpio.

-No, Natalia, eso es ser educado.

-¡Para nada mamá! Educado es cuando terminas la escuela y no vas más.

Luis María Pescetti
En: Bituín bituín Natacha
(Adaptación)

17. El texto leído es un:

- A. Poema
- B. Diálogo
- C. Texto instructivo
- D. Texto informativo.

18. En el texto, ¿cómo se indican los diálogos?

- A. Con signos de interrogación.
- B. Con signos de exclamación.
- C. Con tres puntos al inicio.
- D. Con un guión al inicio.

19. ¿Por qué la mamá de Natalia está esta preocupada?

- A. Porque cree que Natalia esta agripada.
- B. Por que no quiere ir a la escuela.
- C. Por que Natalia no hizo su tarea bien.
- D. Por que no quería que jugará con Pati.

20. ¿Por qué Natalia quiere terminar rápido su tarea?

- A. Porque está aburrida en la casa.
- B. Porque Pati y un niño la esperan.
- C. Porque quiere salir a jugar con Pati.
- D. Porque quiere salir a jugar con un niño.

21. ¿Por qué Natalia escribe sobre el derecho a la educación?

- A. Porque es la tarea dada en la escuela.
- B. Porque es un tema que le interesa.
- C. Porque la mamá se lo pidió.
- D. Porque su amiga se lo pidió.

22. Para Natalia, “un niño con mucho derecho a la educación” es:

- A. Un niño que se porta bien y siempre está limpio.
- B. Un niño que puede jugar en la escuela.
- C. Un niño que ha terminado la escuela.
- D. Un niño que hace sus tareas.

23. Según Natalia, “niños con derechos a la educación” y “niños educados”.

- A. Tienen igual significado.
- B. Significa que saben jugar.
- C. Tienen distinto significado.
- D. Significa que se portan bien.

24. ¿cuál es el propósito de este texto?

- A. Contar como se deben hacer las tareas
- B. Enseñar los derechos de la educación
- C. Contar la opinión de una niña y su madre con respecto a una definición
- D. Informar sobre la importancia de realizar las tareas

Lee la siguiente poesía y responde las preguntas

El caracol, la luciérnaga y el grillo
¡Qué dichoso el caracol
que tiene un casco de vidrio
y duerme bajo la col!

¡Más dichosa es la luciérnaga,
que por las noches se alumbra
con una verde linterna!

¡Pero más dichoso es el grillo
porque sabe una canción
para dormir a mi niño!

25. Según el texto, ¿por qué es dichoso el caracol?

- A. Porque por las noches se alumbra.
- B. Porque sabe una canción.
- C. Porque tiene casco de vidrio.
- D. Porque hace dormir a mi niño.

26. Según lo expresado en el texto ¿Cuál es la diferencia entre el caracol y la luciérnaga?

- A. El caracol duerme y la luciérnaga alumbra.
- B. El caracol canta y la luciérnaga duerme.
- C. El caracol canta y la luciérnaga alumbra.
- D. El caracol alumbra y la luciérnaga duerme.

27. Según el texto ¿por qué es dichosa la luciérnaga?

- A. Porque por las noches se alumbra.
- B. Porque sabe una canción.
- C. Porque tiene casco de vidrio.
- D. Porque hace dormir a mi niño.

28. Según el texto ¿cuál de los personajes es el más feliz?

- A. El caracol
- B. La luciérnaga
- C. El grillo
- D. El niño

PRODUCCION DE TEXTO:

Piensa en el cuento LAS TRES REJAS ¿Qué opinas respecto de las personas que hablan sin preocuparse de las consecuencias de lo que dicen? Escribe tu opinión y justifícala con dos argumentos distintos. Escribe tu texto en tres párrafos.



EVALUACIÓN DIAGNOSTICO MATEMÁTICA 4° BÁSICO

Alumno(a) _____

____ Curso _____ Fecha _____ Puntaje _____

1.- En el estadio hay 985.734 espectadores. Si 264.567 son niños ¿Cuántos son adultos?

- A. 721.168
- B. 721.167
- C. 720.167
- D. 719.167

2.- Felipe compra chicles para vender en el curso. Si una caja trae 24 chicles ¿Cuántos chicles tendrán cinco cajas?

- A. 60 chicles
- B. 120 chicles
- C. 100 chicles
- D. 90 chicles

3.- ¿a cuántas decenas equivalen 3 centenas?

- A. 3
- B. 30
- C. 300
- D. 3.000

4.- ¿Qué posición ocupa el número 3 en la siguiente cifra?
135.857

- A. Decena
- B. Centena de mil
- C. Unidad de mil
- D. Decena de mil

5. El resultado de $8 \cdot 9$ es:

- A. 17
- B. 63
- C. 72
- D. 81

6. La hora que representa el siguiente reloj es:

- A. 4 horas y 11 minutos
- B. 4 horas y 56 minutos
- C. 11 horas y 4 minutos
- D. 11 horas y 20 minutos



7. El siguiente pictograma muestra las crías que han nacido de estos animales. ¿Qué animal tuvo 12 crías?

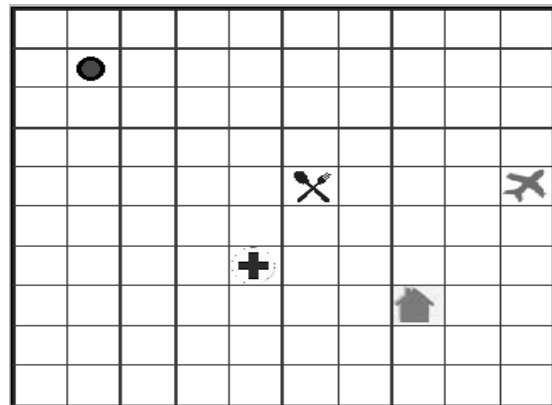
- A. Gato
- B. Perro
- C. Hámster
- D. Conejo

Animal	Camada
	● ● ●
	● ● ● ●
	● ● ● ● ● ●
	● ● ● ● ● ● ●

● = 2 crías

8. Si partes desde el punto y sigues el siguiente trayecto: 3 cuadros al sur y 8 cuadros al este ¿a qué lugar llegarás?

- A. Al restaurante
- B. Al aeropuerto
- C. A la casa
- D. Al hospital



9. ¿Qué figura verías si mostrado, apoyado en una de sus bases?

- A. Un rombo.
- B. Un cuadrado.
- C. Un rectángulo.
- D. Un círculo.



10. Patricio tiene el doble de años de Roberto y Roberto tiene 2 años menos que Milene. Si Milene tiene 10 años. ¿qué edad tiene Patricio?

- A. 8 años
- B. 12 años
- C. 16 años
- D. 18 años

11. Los números de la cinta forman una secuencia.

521	531	541	551	561	571	581
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Encuentra la regla que se utilizó, entre un número y el siguiente.

- A. Sumar 10
 - B. Sumar 11
 - C. Sumar 100
 - D. Sumar 110
12. El número de estudiantes que practican tenis en la escuela es igual a la mitad de 300 menos 50, ¿cuál es la expresión matemática que permitirá llegar al resultado?

- A. $50 + 300 \times 2$
- B. $2 \times 300 + 50$
- C. $300 \div 2 - 50$
- D. $300 \div 2 - 50$

13. ¿Cuál es el perímetro del siguiente cuadrado?

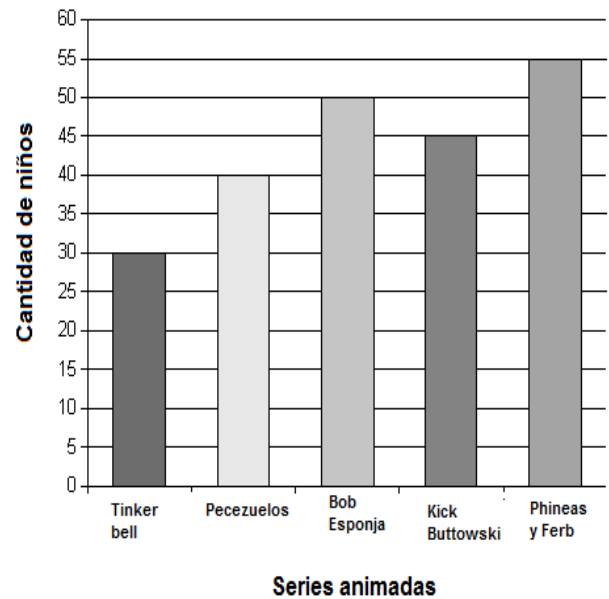
4 cm



- A. 6 cm
- B. 12 cm
- C. 16 cm
- D. 24 cm

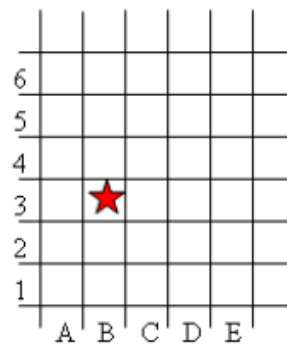
14. En la siguiente encuesta de preferencias de series animadas, ¿cuáles son los programas más vistos?

- A. Kick Buttowski y Phineas y Ferb
- B. Bob Esponja y Phineas y Ferb
- C. Pecezuelos y Bob Esponja
- D. Tinker Bell y Bob Esponja



15. Según el sistema de coordenadas dado, ¿cuáles son las coordenadas de ubicación de la estrella?

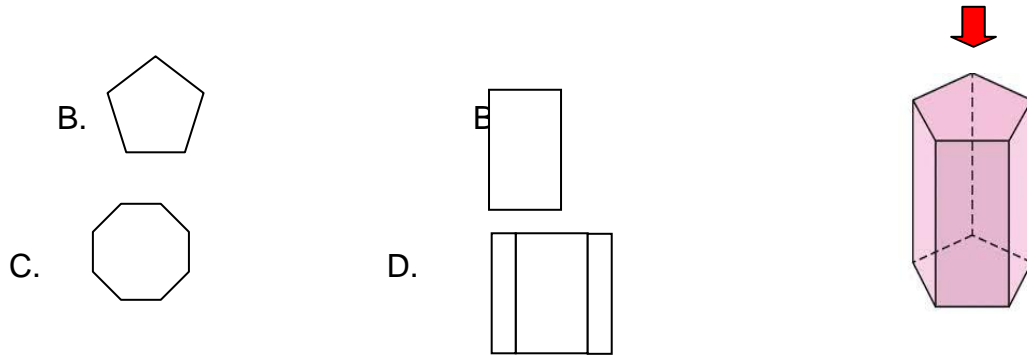
- A. B-2
- B. B-3
- C. B-4
- D. B-5



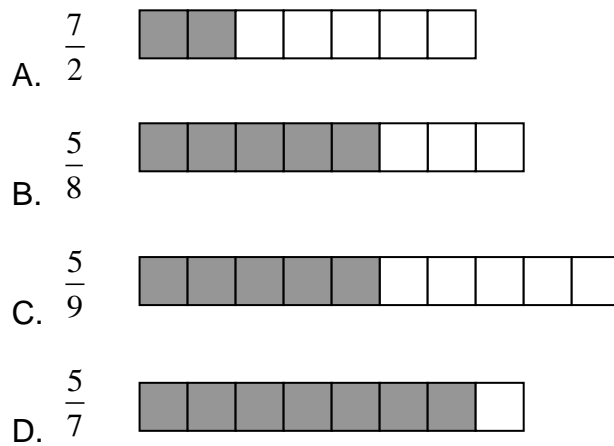
16. Un carpintero está construyendo el piso de una cabaña. Si ocupará 156 tablones y en cada tablón utilizará 6 clavos, ¿cuántos clavos necesita?

- A. 936 clavos
- B. 156 clavos
- C. 1 036 clavos
- D. 26 clavos

17. Observa el siguiente prisma desde arriba. La representación en el plano de la vista señalada es:



18. ¿Cuál de las fracciones representadas en los diagramas es la correcta?



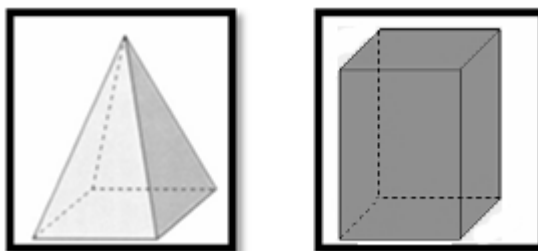
19. El número que falta para que se cumpla la igualdad es: $327 + \boxed{} = 730$

- A. 417
- B. 413
- C. 403
- D. 303

20. Un ciclista da la vuelta a Chile. Tarda 4 horas y 50 minutos en la primera etapa. En la segunda etapa tarda 3 horas y 48 minutos y en la tercera etapa, 5 horas 40 minutos. ¿Cuánto tiempo (en minutos) empleó en las tres etapas?

- A. 854 minutos
- B. 858 minutos
- C. 862 minutos
- D. 866 minutos

21. ¿Qué tienen en común estos dos cuerpos geométricos?



- A. Los dos tienen sus caras laterales rectangulares y una cúspide
- B. Los dos tienen sus caras laterales triangulares
- C. Tienen la misma cantidad de caras
- D. Tienen la misma cara basal

22. Observa la secuencia numérica. ¿Qué número viene a continuación?

120, 116, 112, 108, 104,

- A. 100
- B. 102
- C. 104
- D. 106

23. ¿Qué movimiento, en el plano, se aplicó a la figura 1 para obtener la figura 2?

Figura 1



Figura 2

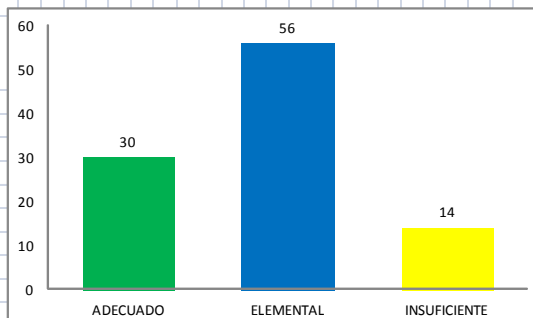


- A. Rotación.
- B. Traslación.
- C. Reflexión.
- D. Ningún movimiento.

Resultados de Diagnostico 4° básico Lenguaje

NOMBRE	REFLEXION TEXTO																																EXTRAE IMPLI	GRAMATICA	REDACCION	BUENAS	% APROBACION			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32								
Joel Alvarez	2	2	2	2	2	0	1	2	1	2	0	2	0	2	0	2	1	2	0	2	1	1	1	2	1	2	0	1	1	2	2	0	20	14	9	16	2	20	61	87
Álvarez Belén	0	2	2	0	2	0	1	2	0	2	2	2	1	0	2	1	0	2	2	1	1	1	2	0	2	0	1	1	0	2	1	20	12	9	10	4	20	55	79	
Antinao Marco	2	0	2	0	2	2	1	0	1	0	2	2	0	0	2	1	2	2	2	1	1	0	2	0	2	1	1	0	2	0	1	20	10	8	12	4	20	54	77	
Arce Natalia	2	2	2	2	0	2	1	0	1	0	2	2	1	0	2	1	2	2	0	1	1	1	2	1	0	1	1	0	2	0	1	20	14	11	8	2	20	55	79	
Carrasco Carolina	2	2	2	0	2	2	1	2	1	0	2	0	0	0	2	1	0	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	0	1	20	12	10	10	4	0	36	51	
Celedón Alexander	2	0	0	2	2	0	1	0	0	0	2	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	2	0	1	0	0	0	20	4	6	0	20	36	51		
Correa María	2	2	0	0	0	0	1	2	1	0	0	2	0	0	2	1	0	2	2	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	2	0	0	10	8	6	6	2	10	32	46
Escárate Antonella	2	0	2	2	0	0	0	2	0	0	2	2	0	0	0	1	2	2	2	1	0	0	2	1	0	0	2	1	0	0	1	10	8	5	8	4	10	35	50	
Fariás Ruby	2	2	2	0	2	2	0	2	1	0	2	0	0	0	2	1	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	0	1	2	0	1	10	12	8	12	4	0	36	51	
Flores Laura	2	2	0	2	0	2	1	2	1	2	2	1	0	0	1	3	2	2	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	2	2	1	10	14	12	9	4	10	49	70
González Guillermo	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	0	2	1	0	0	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	4	3	2	2	10	21	30	
González Catalina	2	0	0	0	2	1	2	0	0	2	0	0	2	1	2	2	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	10	8	7	6	2	0	23	33	
González Jhochua	2	0	2	0	0	2	1	0	1	0	0	2	0	0	2	2	1	2	2	2	1	1	0	2	0	0	1	1	0	2	0	0	10	7	8	2	10	37	53	
González Alexis	2	0	2	0	2	2	1	2	1	0	2	2	1	0	0	1	2	2	2	1	0	0	2	0	2	1	1	1	2	0	1	10	8	9	14	4	10	45	64	
González Valentina	2	0	2	0	0	2	1	0	0	0	0	0	1	0	2	1	0	2	1	0	0	2	0	0	1	1	0	0	0	0	0	10	10	6	2	2	0	20	29	
Gutiérrez Jose	2	0	0	0	0	1	0	0	0	0	2	0	0	2	1	0	0	2	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	10	4	4	2	2	10	22	31	
Infante Estefanía	2	2	2	0	2	0	2	0	2	0	2	2	0	2	1	2	2	2	1	0	1	2	1	0	1	0	1	0	1	0	2	1	10	18	7	10	4	20	59	84
Lecaros Ingrid	2	2	0	0	0	2	1	2	1	0	2	2	0	0	0	1	0	2	2	1	1	1	0	0	0	1	1	1	2	0	1	10	8	10	6	4	10	38	54	
López Aracelly	2	2	2	0	2	2	0	2	1	2	2	2	0	0	2	1	2	2	2	1	0	1	2	0	2	1	0	1	2	2	1	20	16	7	14	4	20	61	87	
Madrid Maximiliano	2	0	0	2	0	2	1	2	1	2	2	2	0	0	2	1	2	2	2	1	0	0	0	1	0	1	1	1	2	2	1	15	14	9	8	4	15	50	71	
Mancilla Valentina	2	0	0	0	2	0	0	1	0	0	0	0	0	2	1	2	2	2	1	0	0	0	0	2	0	0	0	2	0	0	0	10	6	3	8	2	0	19	27	
Márquez Daniel	2	2	2	2	2	1	2	0	2	2	2	1	0	2	1	0	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	0	2	1	15	18	11	10	4	15	58	83	
Moya Maura	2	2	2	2	0	0	0	2	1	0	2	0	1	2	2	1	2	2	2	0	0	1	2	1	0	0	0	1	2	0	1	0	12	7	10	4	0	33	47	
Navarro Fabian	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	0	2	1	0	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	20	18	11	14	4	20	67	96	
Núñez Camilo	2	2	2	0	2	2	1	0	1	0	2	2	0	0	2	1	2	2	2	1	0	1	2	0	2	1	1	0	2	0	1	20	12	8	12	4	20	56	80	
Pérez Matias	2	0	2	0	0	2	1	2	0	0	2	2	0	2	2	1	2	2	2	1	1	0	2	0	0	1	1	1	0	0	1	20	10	8	10	4	20	52	74	
Pino Caroline	0	0	0	2	2	1	2	0	2	2	2	1	0	2	1	2	2	2	1	0	0	0	0	2	1	1	1	0	2	1	20	10	8	10	4	20	52	74		
Ponce Yudsara	2	0	0	0	2	0	1	2	0	0	0	0	0	2	0	1	2	0	0	1	0	0	0	0	2	0	1	1	0	0	0	10	2	5	10	0	0	17	24	
Ramírez Jeremy	2	2	0	0	0	0	0	0	2	0	2	1	0	0	1	2	2	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	2	0	20	10	5	4	0	20	39	56			
Ramírez Kevin	2	2	2	2	2	1	0	0	2	2	2	0	0	0	1	0	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	0	0	2	1	10	16	9	8	4	10	47	67		
Riveros Celeste	2	2	0	0	0	1	0	1	0	1	0	2	1	0	0	1	0	2	1	0	1	0	0	0	0	1	0	2	0	1	10	6	8	4	4	10	32	46		
Rodríguez Camila	2	2	2	2	0	1	2	0	0	2	2	0	0	0	1	2	2	2	1	0	1	2	1	0	1	2	0	1	1	0	0	1	10	10	8	12	4	10	44	63
Rojas Matías	2	2	2	0	2	2	1	2	1	2	2	2	0	0	2	1	2	0	2	1	1	1	2	0	2	1	1	1	2	2	1	5	14	10	14	4	5	47	67	
Romero Mayling	2	0	2	0	2	2	1	2	0	2	0	2	0	2	2	1	2	2	2	1	1	0	2	0	2	1	1	1	0	2	0	5	14	7	14	2	5	42	60	
Romero Bryan	2	2	2	2	2	1	2	0	2	0	2	0	0	2	1	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	1	1	0	2	0	5	18	9	12	2	5	46	66		
Salas Pablo	2	2	2	2	2	1	2	0	2	2	2	0	2	1	0	2	2	2	1	0	1	2	1	1	1	1	1	0	2	1	5	18	9	11	4	5	47	67		
Salfate Clara	0	0	0	0	0	0	1	2	1	0	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	1	0	0	0	0	0	1	1	2	0	1	10	4	9	10	4	10	37	53	
Sepúlveda Franchesca	2	0	2	0	0	2	1	0	0	0	2	2	0	0	1	2	2	2	1	1	0	2	0	0	1	1	0	0	1	10	8	7	6	4	10	35	50			
Uribe Matias	2	0	2	0	2	0	1	2	1	0	2	2	1	0	2	1	2	2	2	1	1	0	2	0	1	1	2	0	1	5	8	9	14	4	5	40	57			
Valenzuela Maximiliano	2	2	0	2	2	1	2	0	2	2	0	1	2	0	2	1	0	2	2	1	1	0	1	2	1	1	0	2	1	0	16	11	8	4	0	39	56			
Videla Julián	2	2	2	2	2	0	0	1	2	2	0	0	0	2	0	2	2	2	3	1	1	2	1	2	1	0	0	2	2	3	0	18	11	10	4	0	43	61		
Toro Catalina	2	0	0	0	0	2	0	2	0	2	2	0	0	2	0	2	2	2	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	2	3	5	12	6	6	4	5	33	47		
Toro Fernando	2	2	2	2	0	2	1	0	0	2	2	0	0	0	2	1	2	2	2	0	1	1	2	1	0	1	1	0	0	2	3	0	18	10	4	4	0	36	51	
Promedio curso																																						42	59	

NIVEL	N° ALUMNOS	% APROBACION
ADECUADO	2	30
ELEMENTAL	25	56
INSUFICIENTE	6	14
TOTAL	43	100



PUNTAJE DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA POR EJE DE APRENDIZAJE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4° BASICO

Habilidad Evaluada	N° Pregunta	Clave	Puntos
Reflexión sobre el Texto	1	Escrita	2
	2	Escrito	2
	3	Escrita	2
	4	D	2
	6	B	2
	10	D	2
	15	D	2
	18	D	2
	30	Escrita	2
Extraer Información Explícita	7	B	1
	9	C	1
	13	C	1
	16	A	1
	20	C	1
	21	C	1
	22	A	1
	24	C	1
	26	C	1
	27	A	1
	28	A	1
	31	Escrita	1
Extraer Información Implícita	5	A	2
	8	B	2
	12	C	2
	14	A	2
	17	C	2
	23	A	2
	25	C	2
	29	C	2
Funciones gramaticales y uso de ortografía	11	D	2
	19	D	2

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA POR HABILIDAD			
HABILIDAD	N° preguntas	Valor Pregunta	Puntaje
Reflexión sobre el texto	9	2 punto	18 puntos
Extraer información explícita	12	1 punto	12 puntos
Extraer información Implícita	8	2 punto	16 puntos
Funciones gramaticales y uso de ortografía	2	2 punto	4 puntos

Eje de Aprendizaje	Indicador	Ptos.	Nivel		
			Insuficiente	Elemental	Adecuado
Escritura Producción de texto	El texto se enmarca en el tema dado, con título y usando al menos 15 líneas	2	6-10 puntos	11-15 puntos	16-20 puntos
	Comunica alguna información, opinión o sentimiento	2			
	En el texto describe situaciones	2			
	Organiza varias ideas o informaciones sobre un tema central	2			
	Utiliza un vocabulario variado y de uso frecuente	2			
	Utiliza oraciones simples y compuestas de uso habitual	2			
	Respeto ortografía literal	2			
	Respeto la ortografía acentual	2			
	Utiliza al menos dos conectores	2			
	Escritura legible para él y para otros	2			
	TOTAL PUNTOS	20			

PUNTAJE DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA POR EJE DE APRENDIZAJE MATEMÁTICA 4° BÁSICO

Eje evaluado	N° de pregunta	Clave	Puntos
Números y Operaciones	4	D	1
	9	C	1
	14	D	1
	19	A	1
	24	B	1
	29	B	1
Patrones y Álgebra	5	D	1
	10	A	1
	15	B	1
	20	C	1
	25	C	1
	30	A	1
Geometría	3	B	1
	8	D	1
	13	A	1
	18	B	1
	23	A	1
	28	D	1
Medición	1	D	1
	6	C	1
	11	B	1
	16	C	1
	21	B	1
	26	B	1
Datos y Probabilidades	2	C	1
	7	B	1
	12	D	1
	17	B	1
	22	A	1
	27	C	1

EVALUACIÓN POR EJE			
EJE	N° preguntas	Valor Pregunta	Puntaje
Números y Operaciones	6	1	6
Patrones y Álgebra	6	1	6
Geometría	6	1	6
Medición	6	1	6
Datos y Probabilidades	6	1	6

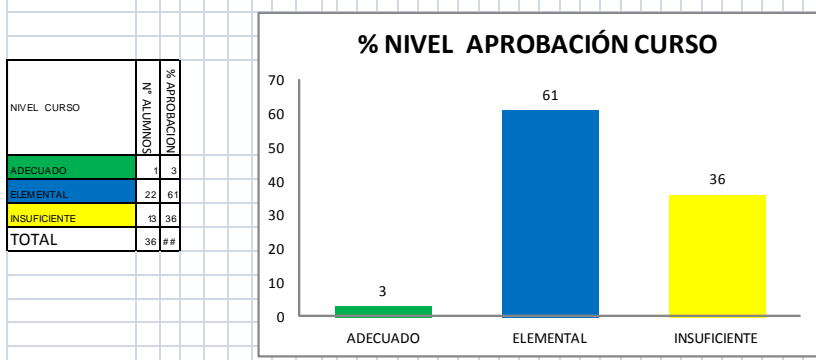
PUNTAJE DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA POR EJE DE APRENDIZAJE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 8° BASICO

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA POR EJE			
HABILIDAD	N° preguntas	Valor Pregunta	Puntaje
Reflexión sobre el texto	6	2 puntos	12 puntos
Extraer información explícita	6	1 punto	6 puntos
Extraer información Implícita	6	2 puntos	12 puntos
Funciones gramaticales y uso de ortografía	3	2 puntos	6 puntos
Total puntos			36

Eje de Aprendizaje	Indicador	Ptos.	Nivel		
			Insuficiente	Elemental	Adecuado
Escritura Producción de texto	El texto se ajusta a lo solicitado (tema, N° párrafos...)	2	0-10 puntos	11-15 puntos	16-20 puntos
	Cumple con la estructura (Título, inicio, desarrollo, cierre)	4			
	Hace uso de conectores como: pero, si, después, entonces, , luego etc.	3			
	Acentúa las palabras agudas graves, esdrújulas	3			
	Utiliza el punto seguido, aparte, y final	3			
	Utiliza comas para separar frase y oraciones cuando corresponde.	2			
	Utiliza adecuadamente las mayúsculas.	3			
	TOTAL PUNTOS	20			

Resultado Diagnostico 8° básico Matemática

NOMBRE ALUMNOS																																				BUENAS	% APROBACION					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35							
AGUILERA CRISHNA	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	2	0	0	1	1	0	0	0	2	0	2	0	0	0	0	0	4	3	6	4	17	39
BARRERA DANIELA	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	2	1	0	0	0	0	2	0	0	1	0	1	2	2	0	5	2	8	6	21	48	
BARRERA FRANCISCA	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	0	0	1	1	0	1	0	2	2	0	2	1	0	0	2	6	7	6	9	28	64
BARRUETO CAROLINE	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	2	0	1	1	1	0	1	2	2	1	0	1	2	2	0	5	7	8	10	30	68	
BRAVO FRANCISCO	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	2	0	1	0	1	0	1	0	0	2	1	0	0	0	0	5	4	5	3	17	39	
BUSTAMANTE MICHELLE	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	2	0	0	1	0	1	1	2	0	2	0	0	1	0	2	5	5	7	7	24	55	
BUSTOS CRISTOPHER	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	1	2	0	1	1	1	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	2	5	5	2	14	32	
CARANCIO ANTONIA	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	2	2	0	0	1	0	1	2	2	2	0	2	0	0	2	4	6	8	8	25	57	
CASTILLO KARINA	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	2	2	0	1	0	0	0	0	2	0	0	0	0	2	2	2	4	4	6	8	22	50		
CURIHUINCA CLAUDIA	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	2	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	3	7	5	4	19	43	
DÍAZ MIGUEL	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	2	0	0	0	1	1	1	0	0	2	1	0	0	0	0	5	5	5	3	18	41		
DÍAZ YOINO	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	0	1	2	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	2	0	0	2	0	4	6	6	4	19	43	
ESCARATE MARIO	0	1	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	0	2	2	0	0	0	2	0	5	4	2	8	19	43	
ESQUIVEL ANDREA	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	2	1	0	1	0	0	0	0	2	1	2	1	2	1	2	0	5	3	4	10	22	50
FERNÁNDEZ JAVIER	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	2	0	0	0	1	1	1	2	2	2	0	0	0	0	0	4	5	7	4	20	45	
FUENZALDA MARÍA	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	0	0	2	0	0	2	0	0	2	0	0	4	2	3	6	15	34	
GARCÍA SCARLETT	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	2	0	0	0	0	0	7	3	2	4	16	36		
GÓMEZ SILVIA	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	2	0	0	0	0	1	0	0	2	2	0	0	0	0	0	2	5	4	4	4	15	34	
IBARRA DAMARIS	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	2	0	1	1	1	1	0	0	2	2	1	2	0	2	2	2	7	5	7	13	32	73		
LATORRE TABATA	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	1	2	0	1	0	1	1	1	2	0	2	0	0	0	0	0	0	6	5	6	2	22	50		
LÓPEZ MAXIMILIANO	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	2	0	0	1	1	1	1	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	4	1	7	2	14	32		
MANOSALVA PRISCILA	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	2	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	4	0	12	27		
MAYEA ROBERTO	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	2	0	1	1	1	0	0	2	0	1	2	0	2	2	5	6	6	9	25	57		
MEZA JAVIER	1	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	2	0	1	0	1	0	0	2	2	0	0	0	0	0	7	4	5	4	20	45		
MIRANDA CAMILA	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	2	0	1	0	0	1	0	2	2	1	0	0	0	0	0	6	6	6	5	23	52		
MIRANDA SERGIO	1	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	2	0	0	1	0	1	0	2	2	2	0	0	1	0	0	5	5	7	5	22	50			
MORALES FRANCISCO	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2	2	0	0	0	2	0	2	7	2	4	6	19	43		
MORENO VÍCTOR	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	2	0	1	0	0	1	1	0	0	2	0	0	1	2	2	5	3	5	9	22	50	
ORTIZ HUGO	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	2	1	3	2	8	18		
PAVEZ ESTRELLA	1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1	0	2	1	1	1	0	1	0	2	2	1	0	1	2	2	3	5	7	10	25	57			
PEÑA DIEGO	1	0	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	0	2	1	0	1	0	1	0	2	0	1	0	0	2	0	0	6	5	6	5	22	50			
RIVERA FRANCISCA	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	2	1	0	1	1	1	0	0	2	0	2	1	0	0	3	1	6	5	15	34			
ROMERO BERNARDITA	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	1	0	2	2	2	0	0	0	0	0	4	1	5	4	14	32			
ROSSEL ANABEL	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	2	0	2	0	2	0	2	5	3	2	8	18	41		
SÁNCHEZ MELISSA	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	1	0	1	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	4	3	4	4	15	34			
SOLAR MATÍAS	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	2	1	4	11	25			
Promedio curso																																							19	44		



PUNTAJE DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA POR EJE DE APRENDIZAJE MATEMATICA 8° BASICO

EJE	Habilidad	Pregunta	Clave	Puntaje
NUMEROS	ARGUMENTACION	1	C	1
NUMEROS	EXTRACCION INFERENCIAL	2	D	1
NUMEROS	ARGUMENTACION	3	B	1
NUMEROS	ARGUMENTACION	4	C	1
NUMEROS	ARGUMENTACION	5	D	1
NUMEROS	EXTRACCION INFERENCIAL	6	B	1
NUMEROS	PRODUCCION DE INFERENCIAS	7	A	1
NUMEROS	PRODUCCION DE INFERENCIAS	8	B	1
NUMEROS	PRODUCCION DE INFERENCIAS	9	B	1
GEOMETRIA	ARGUMENTACION	10	C	1
GEOMETRIA	EXTRACCION INFERENCIAL	11	B	1
GEOMETRIA	ARGUMENTACION	12	A	1
GEOMETRIA	ARGUMENTACION	13	C	1
GEOMETRIA	EXTRACCION INFERENCIAL	14	C	1
GEOMETRIA	EXTRACCION INFERENCIAL	15	A	1
GEOMETRIA	EXTRACCION INFERENCIAL	16	B	1
GEOMETRIA	PRODUCCION DE INFERENCIAS	17	B	1
GEOMETRIA	EXTRACCION INFERENCIAL	18	A	1
GEOMETRIA	EXTRACCION INFERENCIAL	19	C	1
GEOMETRIA	EXTRACCION INFERENCIAL	20	D	1
GEOMETRIA	EXTRACCION INFERENCIAL	21	A	1
ALGEBRA	ARGUMENTACION	22	C	1
ALGEBRA	EXTRACCION INFERENCIAL	23	B	1
ALGEBRA	EXTRACCION INFERENCIAL	24	C	1
ALGEBRA	PRODUCCION DE INFERENCIAS	25	D	1
ALGEBRA	PRODUCCION DE INFERENCIAS	26	A	1
ALGEBRA	ARGUMENTACION	27	D	1
DATOS Y AZAR	ARGUMENTACION	28	A	1
DATOS Y AZAR	ARGUMENTACION	29	A	1
DATOS Y AZAR	ARGUMENTACION	30	C	1
DATOS Y AZAR	ARGUMENTACION	31	C	1
DATOS Y AZAR	PRODUCCION DE INFERENCIAS	32	D	1
DATOS Y AZAR	PRODUCCION DE INFERENCIAS	33	C	2
DATOS Y AZAR	PRODUCCION DE INFERENCIAS	34	A	2
DATOS Y AZAR	PRODUCCION DE INFERENCIAS	35	B	2

