



**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para Medir Los
Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y Octavo Básico De
Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de Matemática Y Lenguaje Y
Comunicación, Colegio Mirador Del Lago**

Profesor guía:

Víctor Veloso.

Alumno (s):

Millaray Loreto Pacheco Gonzalez.

Puerto Montt - Chile, Marzo de 2019

ÍNDICE

TEMAS	PÁGINA
1. Portada.	1
2. Índice.	2
3. Abstract.	3
4. Introducción.	4
5. Marco Teórico.	6
6. Marco Contextual.	11
7. Diseño Y Aplicación De Instrumentos.	14
8. Análisis de resultados.	72
- Análisis De Resultados De Matemática, Cuarto Año Básico.	73
- Análisis De Resultados Por Calificaciones De Matemática Por Curso.	73
- Resultado Comparativo De Análisis De Calificaciones De Los Cuartos Básicos En La Asignatura De Matemática.	76
- Análisis De Resultados De Lenguaje y Comunicación, Cuarto Año Básico.	77
- Análisis De Resultados Por Calificaciones De Lenguaje y Comunicación Por Curso.	78
- Resultado Comparativo De Análisis De Calificaciones De Los Cuartos Básicos En La Asignatura Lenguaje y Comunicación.	81
- Análisis De Resultados Según Ejes Temáticos De Matemática, Cuarto Año Básico.	81
- Análisis De Resultados De Matemática, Octavo Año Básico.	96
- Análisis De Resultados Por Calificaciones De Matemática Por Curso.	97
- Resultado Comparativo De Análisis De Calificaciones De Los Octavos Básicos En La Asignatura De Matemática.	99
- Análisis De Resultados De Lengua y Literatura, Octavo Año Básico.	100
- Análisis De Resultados Por Calificaciones De Lengua y Literatura Por Curso.	100
- Resultado Comparativo De Análisis De Calificaciones De Los Octavos Básicos En La Asignatura Lengua y Literatura.	102
- Análisis De Resultados Según Ejes Temáticos De Matemática, Octavo Año Básico.	104
- Análisis De Resultados Según Ejes Temáticos De Lengua y Literatura, Octavo Año Básico.	110
- Propuestas Remediales	114
- Bibliografía.	120
- Anexos.	121

ABSTRACT

El presente trabajo se enmarca en la elaboración, aplicación y análisis de instrumentos de evaluación diagnóstica, para los estudiantes de Cuarto y Octavo año Básico, en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación, aplicados en el Colegio Mirador del Lago, Puerto Varas.

A través del diseño, aplicación y análisis de instrumentos evaluativos diagnósticos, se tomarán decisiones que fortalezcan las prácticas pedagógicas, desarrollándose estrategias remediales que contribuyan a mejorar los resultados. Este estudio se sustenta sobre la base de un marco teórico que contiene conceptos u otros aspectos textuales de apoyo, con instrumentos de evaluación diagnóstica, validados por la jefe técnico de la unidad educativa, según los lineamientos que el Colegio establece. Una vez aplicados dichos instrumentos, se realiza un análisis de los resultados cualitativos y cuantitativos, para posteriormente plantear las remediales pertinentes, en cada uno de los niveles de educación básica mencionados.

INTRODUCCIÓN.

El presente trabajo de grado tiene como Objetivo General elaborar, aplicar y analizar instrumentos de evaluación diagnóstica, para los estudiantes de Cuarto y Octavo año básico, en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación, aplicado en el Colegio Mirador del Lago, Puerto Varas.

Para la consecución del Objetivo General antes enunciado, se plantean los Objetivos Específicos que a continuación se explicitan:

1. Diseñar evaluaciones para la medición de los aprendizajes de los estudiantes de Cuarto y Octavo año básico, en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación.
2. Analizar los resultados obtenidos por los estudiantes en las evaluaciones aplicadas, considerando en qué porcentaje se logran los aprendizajes, estableciendo una reflexión que aborde los resultados cuantitativos obtenidos, como también considerando los datos cualitativos como el contexto de enseñanza/aprendizaje, la metodología y diseño tanto de la evaluación diagnóstica como las aplicadas por los docente durante el semestre, para establecer una concordancia o discordancia entre ellas y la repercusión de estos factores en los resultados obtenidos.
3. Presentar propuestas remediales o nuevas metodologías o diseños evaluativos de acuerdo con los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos.

A través del diseño, aplicación y análisis de instrumentos evaluativos diagnósticos, específicamente pruebas de selección múltiple, se tomarán decisiones que fortalecerán las prácticas pedagógicas, desarrollándose estrategias remediales que contribuyan a mejorar los resultados. Todo este estudio, se sustenta sobre la base de un marco teórico que contiene conceptos u otros aspectos textuales de apoyo (Tyler, 1933 – 1941, López Bautista, 2010,

Condemarin Mabel, Medina Alejandra, 2000, Recommendation Of The European Parliament And Of The Council, 2006, otros).

Luego, se presentan los instrumentos de evaluación diagnóstica, validados de modo correcto por la jefe técnico de la unidad educativa, según los lineamientos que el Colegio establece en los que se acuerda que en las pruebas finales se abordarán los distintos ejes y habilidades mayormente trabajados durante el segundo semestre y que responden a la cobertura curricular de Objetivos de Aprendizaje que guían la ruta de enseñanza del docente. Una vez aplicados dichos instrumentos, se realiza un análisis de los resultados cualitativos y cuantitativos, para posteriormente plantear las remediales pertinentes, en cada uno de los niveles de educación básica.

MARCO TEÓRICO

Desde sus inicios la evaluación ha sido un tema de análisis e interés en el área educacional. Durante mucho tiempo, fue considerada un fin en sí misma, la medida de todo logro, y la muestra y/o comprobación de lo aprendido.

Se desprende de lo anterior, la implícita aceptación de que todo instrumento evaluativo creado por el o la docente era objetivo, y media aquello que se requería medir, no había lugar a la duda. Por otra parte, también podría plantearse, que la evaluación contribuía en buena medida a “clasificar” al alumnado, entre aquellos que se consideraban aptos para proseguir su camino en el proceso de aprendizaje y enseñanza, ya sea universitaria o derechamente laboral, y aquellos que, según los parámetros dados, carecían de lo necesario para proseguir. Quienes, y como se fijaban estos parámetros, no estaban mayormente dentro de los elementos a analizar en el quehacer educacional diario, lo que no quiere decir, que no se haya hecho un estudio y análisis progresivamente reflexivo e integral de este proceso, solo que, como todo emprendimiento humano, ocurrió y sigue ocurriendo de modo lento, con ensayos, errores y correcciones, pero con un entramado cada vez más enriquecido.

En el ámbito educativo, y en específico, el de la evaluación, se ha visto influenciada por la mirada empresarial. Cabe recordar que parte del modelo educativo se basó en lineamientos y requerimientos de la era de la Revolución Industrial (siglo XVIII – mediados del siglo XX). De los liceos y escuelas salían los futuros trabajadores, ya fuesen universitarios o técnicos, que abastecerían la inmensa maquinaria de producción y consumo masivo, en diversos roles.

En este contexto, las cabezas bien llenas a las que aludía Montaigne (Montaigne:, Siglo XVI), era el principal objetivo de la evaluación, esto sin un afán negativo hacia él o la estudiante, pero estableciendo una idea de la evaluación como un ente aparte del proceso educativo.

El estudio de la evaluación ha abarcado diferentes etapas de la historia humana, variando su intencionalidad u objetivo en cada una de ellas. Ya en el siglo XX, pudo apreciarse una fuerte reflexión. Se avanzó desde el concepto de evaluación como medida en los años 20, hacia la evaluación como grado de consecución de objetivos en la década de los 30 y 40, pasando por una concepción de la evaluación como una medida de la totalidad del sistema educativo a fines de la década de los 60, la valoración del cambio ocurrido en el alumno en los 70, el análisis de los tipos de evaluación (cuantitativo - cualitativo) de los 80, hasta llegar a una mirada de la evaluación de tipo formativa, diferenciada e integradora, en la década de los 90 (Universidad Miguel De Cervantes, 2018).

El estudio y avance hacia una comprensión más integral de la evaluación ha sido obra de autores tales como Tayler R.W, quien enfocó la evaluación hacia objetivos educativos, desarrollando el primer método sistemático de evaluación educacional (Tyler, 1933 - 1941), a través de programas de estudio y el currículo (como evaluar, que evaluar y con qué evaluar). Este autor también propone la idea de la evaluación como un proceso perfectible, como lo señala la autora Dolores López (López Bautista, 2010), pero enfocado no en los estudiantes, como es en la actualidad, sino en los sistemas instruccionales.

Con el tiempo, autores como Lee Cronbach ampliarían el concepto de evaluación como una herramienta para obtener información y tomar decisiones acerca del programa educativo, así como para la verificación en qué medida se han alcanzado los resultados de los objetivos, por ejemplo, Pedro Lafourcade (Lafourcade, 1972). Otros autores como Elliot plantearon el término “auto evaluación”, que apunta a la interpretación de los integrantes de la evaluación, implicando un compromiso de los profesores en el ámbito de desarrollo profesional, que invite a la auto reflexión responsable de todas las áreas del quehacer pedagógico, incluyendo por supuesto, el de la evaluación, profundizando en preguntas esenciales tales como: ¿que se evalúa?, ¿cómo se evalúa?, ¿con que se evalúa?, ¿para que se evalúa?, ¿quién evalúa? y en ¿qué tiempos se realiza dicha evaluación?. situando el protagonismo en el estudiante, eje central del proceso de enseñanza y aprendizaje (Universidad Miguel De Cervantes, 2018).

Progresivamente, se ha ido despejando el camino hacia una evaluación centrada en ver el nivel o grado de desarrollo de capacidades, procedimientos y actividades, de acuerdo con un diseño y planificación anticipada, utilizando diversas técnicas como una prueba objetiva, rúbricas, entrevistas, entre otros.

Además, tal como lo especifica María Antonia Casanova, la evaluación aplicada a la enseñanza y aprendizaje, se ha transformado en un *“proceso sistemático y riguroso, de obtención de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa, para conocer la situación, formar juicios de valor respecto de ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa, mejorándola progresivamente”* (Universidad Miguel De Cervantes, 2018).

Este enfoque sistemático e integrado, parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, plantea desafíos acerca de la elaboración, aplicación y análisis de los tipos de instrumentos de evaluación, invitando al continuo cuestionamiento y perfeccionamiento de estos.

En este sentido, y siguiendo la línea de autoras como Mabel Condemarín y Alejandra Medina, se propone el trabajo de la evaluación desde la perspectiva de la Evaluación Auténtica que *“conceptualiza la evaluación como parte integral y natural del aprendizaje. Esta perspectiva utiliza múltiples procedimientos y técnicas para evaluar las competencias de los estudiantes en su globalidad y complejidad, otorgándole especial relevancia a las actividades cotidianas y significativas que ocurren dentro de la sala de clases”* (Condemarin Mabel, Medina Alejandra, 2000). Se ha de tener en cuenta lógicamente, que el aprendizaje no solo ocurre dentro del aula, sino que más bien la sala de clases se amplía al contexto de vida “del ser” de los estudiantes, los aprendizajes se acercan a los/as alumnos/as situándolos a sus intereses, motivaciones y prácticas diarias.

Según esto, la evaluación posibilita normar y validar el proceso de aprendizaje, ayudando a comprender en que consiste, retroalimentando cuando se requiera y, en definitiva, mejorándolo en sus diversos niveles.

Los resultados de la evaluación de aprendizajes son necesarios porque van indicando el camino, pero cuando se habla de resultados, no se hace referencia a la calificación, entendida como la expresión de la valoración del rendimiento, sino que a la medida y obtención de datos de la forma más objetiva posible. Se debe aspirar a los resultados de evaluación de aprendizajes confiables, porque eso es lo que, valida el quehacer docente, si no se logra que los estudiantes aprendan, se encanten, se transformen, entonces hay una falla en la docencia.

Esto implica entonces, el reto de reflexionar sobre los diseños de enseñanza y metodologías de evaluación, los cuales deben ser coherentes, desafiantes, pero sobre todo motivantes. La enseñanza debe cautivar a los estudiantes, por lo que sus intereses deben estar en el centro de la planificación de clases, como también de los instrumentos de evaluación, que es una parte más del proceso de enseñanza.

Al trabajar la evaluación de este modo, se invita al profesor y profesora, a reflexionar y perfeccionar sus prácticas pedagógicas, lo cual, a su vez, generara aprendizajes de calidad en sus estudiantes, fin último de la educación, en tanto que permita la formación integral del alumnado.

Por otra parte, el establecer y seguir lineamientos precisos entre objetivos de aprendizaje, contenidos, competencias, estrategias y actividades, basados en el alumno, con sus diferentes ritmos y estilos de aprendizaje, y bagaje sociocultural y económico, permite reencauzar el trabajo pedagógico hacía, por y para los niños y niñas, diseñando y aplicando instrumentos que responden a sus necesidades e intereses, y no viceversa, lo cual otorga confiabilidad a los instrumentos, y permite un análisis de resultados para mejorar la educación in situ, retroalimentando y/o perfeccionando, así como destacando siempre, los

logros y avances del estudiantado, teniendo en cuenta de que en esta perspectiva de Evaluación Auténtica, se considera que es el estudiante el sujeto de su propia educación, y por lo tanto, se le debe brindar los espacios para indagar, para cometer errores, para trabajar en equipo y desarrollar habilidades y competencias para la vida, donde el docente es un guía y aprenden con ellos. Él o la alumna debe tener la libertad de pensar, analizar, reflexionar, crear y emitir opiniones, progresando en su proceso de aprendizaje, mientras que él o la profesora entrega las herramientas para producir un cambio en ellos, logrando el tan anhelado “aprender a aprender” (Recommendation Of The European Parliament And Of The Council, 2006), de modo autónomo, abierto e integrador. El estudiante “aprende a aprender” cuando ha logrado la autonomía, cuando ha alcanzado habilidades y destrezas a través del “hacer” y del “ser”, cuando cuenta con la confianza de conocerse y experimentarse así mismo en el acto de aprender.

MARCO CONTEXTUAL

El estudio y aplicación de los instrumentos evaluativos con su consiguiente análisis y propuestas para la mejora, se realiza en el colegio Mirador Del Lago, de dependencia municipal, que imparte enseñanza en los niveles de Pre – Básica y Básica General, con una matrícula de 818 estudiantes.

Esta unidad educativa fue creada mediante la resolución exenta N° 39 del 06 de Enero del 2005 y abrió sus puertas a la comunidad el 1° de marzo del mismo año, cuando se separa de la escuela municipal Grupo Escolar, y se instala en el sector de Puerto Chico, de la ciudad de Puerto Varas.

El colegio nace por la necesidad de albergar a los alumnos y alumnas de la Escuela Grupo Escolar de Puerto Varas, la cual iba a ingresar a la Jornada Escolar Completa y que por espacio físico no podía dar cobertura a toda su población escolar, además, de ofrecerle una alternativa distinta a los niños y niñas del sector de Puerto Chico.

Este establecimiento se enraíza en una comunidad educativa con un 72% (2018) de vulnerabilidad, con familias centradas en el trabajo y esfuerzo para sacar adelante a sus educandos, de nivel medio, medio bajo y bajo.

Varias de estas familias corresponden al tipo uniparental, en donde el rol protagónico lo desarrolla la madre y/o los abuelos/as.

Un dato de importancia acerca de algunos de los padres de esta unidad educativa es que varios de estos poseen escolaridad incompleta, 19% de los estudiantes pertenecen a diversas etnias, y 494 son prioritarios. Todas estas cifras corresponden al año 2018.

La unidad educativa ofrece, aparte de la malla curricular establecida por el Ministerio de Educación, una variedad de talleres enfocados a atender la diversidad de habilidades, capacidades y/o intereses de los niños y niñas. Entre estos talleres, financiados por SEP, se cuentan: deporte (fútbol para hombres y mujeres, gimnasia rítmica), música (violonchelo, violín, guitarra, flauta, contrabajo, entre otros) y de educación ambiental.

El colegio se encuentra en un buen sitio a nivel comunitario, debido a sus positivos resultados en el SIMCE (casi siempre sobre la media de 250), y una reconocida disciplina de trabajo e inclusión a la diversidad, atendiendo a estudiantes con diferentes necesidades educativas a través del Proyecto de Integración Educativa, que cuenta con un protocolo de evaluación diferenciada enmarcado en la Ley General de Educación N°20.370/20-09-11, implementándose criterios y orientaciones de adecuación curricular contenidas en el Decreto 83.

El Proyecto de Integración antes mencionado, se contabilizan 135 niños y niñas, de los cuales, 70 son categorizados como permanentes, y 65 como transitorios.

Por otra parte, el establecimiento cuenta con 44 profesores, y un equipo multidisciplinario conformado por dos psicólogas, dos psicopedagogas, una fonoaudióloga, una trabajadora social, y un equipo de educadores diferenciales que atienden a la diversidad educativa.

Frente a los nuevos desafíos educativos, el Colegio Mirador Del Lago ha reformulado su Proyecto Educativo Institucional, teniendo como base la siguiente Visión y Misión:

VISIÓN

Trabajamos para posicionarnos como un Colegio de excelencia y de calidad educativa, reconocido por sus logros académicos, y que se encuentra al servicio de la formación de niños y niñas de la comuna de Puerto Varas. Un colegio donde se estimule la autonomía, el aprender a aprender, la creatividad, la adquisición de estrategias innovadoras para explorar, descubrir y resolver problemas, especialmente a través de equipos de trabajo. Un colegio

donde el respeto y el amor a las personas y al medio ambiente se expresen en un eje transversal.

MISIÓN

El Colegio Mirador del Lago es una escuela pública, inclusiva y abierta a la diversidad, con una atención centrada, preferentemente, hacia los grupos más vulnerables de nuestro entorno. Procuramos generar en nuestros niños y niñas aprendizajes de calidad y excelencia, asegurando un desarrollo pleno de sus capacidades en un ambiente acogedor y de respeto.

En base a lo anteriormente explicitado, se menciona que los **Sellos Educativos** trabajados son los siguientes:

1. Excelencia y calidad académica.
2. Atención a la diversidad.
3. Respeto hacia las personas y su entorno.
4. Sentido de pertenencia.

La evaluación, según el reglamento interno del establecimiento, es concebida como *“un proceso sistemático, mediante el cual se obtiene y analiza información relevante sobre todo el proceso de enseñanza / aprendizaje, para formular un juicio valórico que permita tomar decisiones adecuadas a través de la práctica de la retroalimentación de los resultados, mediante la cual observamos y desarrollamos acciones sobre el proceso educativo para favorecer la calidad de la enseñanza. (Departamento De Educacion Municipal De Puerto Varas, 2018 - 2019)”*

En base a este concepto de evaluación, en el artículo 13 del reglamento interno, se explicitan diversos instrumentos de evaluación educativa validados por el establecimiento, entre ellos, se especifican las pruebas objetivas, instrumento elegido para la realización de este trabajo.

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS EVALUATIVOS

A continuación, se presentan los formatos de instrumentos de evaluación aplicados, así como la descripción de trabajo de campo realizado en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación, en Cuarto y Octavo básico (NB2 y NB6).

Es necesario aquí, reafirmar que la evaluación educativa posee tres funciones básicas a distinguir:

1. La de diagnosticar los niveles de logro de los aprendizajes del objeto de estudio, siempre entendiendo de que el centro de dicho diagnóstico y subsecuente análisis es el estudiantado.
2. La de analizar y reflexionar acerca de los resultados con su consiguiente valoración, con énfasis en conocer el nivel de logro y contrastarlo con el esperado en las diferentes asignaturas, en este caso Matemática y lenguaje y Comunicación.
3. La de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, realizando los ajustes atingentes (Torres, 2007), lo que implica el tomar decisiones que apunten a la perfectibilidad y por ende confiabilidad del instrumento evaluativo.

Para esto, primeramente, se dará paso a la presentación de las asignaturas a evaluar, por niveles (Cuarto y Octavo básico), a modo de hacer énfasis en la objetividad que enmarca los instrumentos evaluativos utilizados para este estudio.

NOTA:

1. Por problemas de tiempo, Dirección del establecimiento y profesores de asignaturas decidieron no incluir ítems relacionados con Comunicación Oral, propiamente tal, en las pruebas de Lenguaje y Comunicación (Lengua y Literatura desde 7° año) debido a la necesidad de obtener rápidamente los resultados de la medición de aprendizajes, por este motivo, el instrumento evaluativo está adaptado al contexto escolar antes señalado. Esta decisión se aplicó tanto en Cuarto como Octavo Básico.

2. En cuanto a los resultados de la medición de aprendizaje realizados en Octavo Año Básico, en la asignatura de Matemática, se trabajaron los OA11, OA12, OA13, OA14, OA15, OA16 y OA17, esto también en base a la decisión de Dirección y docentes de asignaturas (correspondientes a los Ejes Temáticos de Geometría y Probabilidad y Estadística). Dicha decisión se basó en los ritmos y estilos de aprendizajes de los estudiantes, debido a que estos poseen un ritmo/estilo de aprendizaje más lento en la asignatura. Entonces, a modo de motivarlos a desarrollar una evaluación con contenidos más recientes, se determinó la elaboración de un instrumento de evaluación adecuado al contexto educacional del momento.
3. Cabe destacar finalmente que hay que recordar que en la asignatura de Lengua y Comunicación (de 1 a 6 básico) o Lengua y Literatura (de Séptimo en adelante), los Ejes Temáticos se trabajan integradamente, ejemplificado esto en las actividades propuestas en los Planes y programas del Ministerio de Educación. Por lo tanto las interrogantes planteadas en el instrumento evaluativo se adecuan a esta realidad curricular.

Medición De Los Aprendizajes En Matemática, Cuarto Básico

A nivel general, el propósito formativo fundamental de la asignatura de Matemática es enriquecer la comprensión que tiene el estudiante, de la realidad, facilitar que él o ella tenga las estrategias necesarias para resolver los problemas que surgiesen en su camino, contribuyendo de este modo, al desarrollo del pensamiento crítico y autónomo del alumnado, sea cual sea el camino de vida que este tome (Ministerio de Educación, 2018).

En cuanto a Cuarto Año Básico, el programa de Matemática se divide en 4 grandes unidades, cada una de ellas destacando diferentes temas, pero siempre manteniendo como la línea central, el propósito fundamental definido según el Ministerio de Educación, ya explicitado.

En el programa de Cuarto Básico de Matemática, se contienen los Objetivos de Aprendizajes e indicadores de evaluación por cada uno de estos, por semestre, así como las actividades genéricas que posibilitan su logro, todo bajo el marco de los siguientes 5 Ejes Temáticos que se presentan, en conjunto con los objetivos de aprendizajes a trabajar:

1. NÚMEROS Y OPERACIONES.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

4. **OA1.** Representar y describir números del 0 al 10 000: › contándolos de 10 en 10, de 100 en 100, de 1 000 en 1 000 › leyéndolos y escribiéndolos › representándolos en forma concreta, pictórica y simbólica › comparándolos y ordenándolos en la recta numérica o la tabla posicional › identificando el valor posicional de los dígitos hasta la decena de mil › componiendo y descomponiendo números naturales hasta 10 000 en forma aditiva, de acuerdo a su valor posicional.
- **OA2.** Describir y aplicar estrategias 1 de cálculo mental: › conteo hacia delante y atrás › doblar y dividir por 2 › por descomposición › usar el doble del doble para determinar las multiplicaciones hasta 10×10 y sus divisiones correspondientes.
- **OA3.** Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1 000: › usando estrategias personales para realizar estas operaciones › descomponiendo los números involucrados › estimando sumas y diferencias › resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que incluyan adiciones y sustracciones › aplicando los algoritmos en la adición de hasta cuatro sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo.
- **OA4.** Fundamentar y aplicar las propiedades del 0 y del 1 para la multiplicación y la propiedad del 1 para la división.
- **OA5.** Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: › usando estrategias con o sin material concreto › utilizando las tablas de multiplicación › estimando productos › usando la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la suma › aplicando el algoritmo de la multiplicación › resolviendo problemas rutinarios.

- **OA6.** Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito: › usando estrategias para dividir, con o sin material concreto › utilizando la relación que existe entre la división y la multiplicación › estimando el cociente › aplicando la estrategia por descomposición del dividendo › aplicando el algoritmo de la división.
- **OA7.** Resolver problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos que incluyen dinero, seleccionando y utilizando la operación apropiada.
- **OA8.** Demostrar que comprende las fracciones con denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2: › explicando que una fracción representa la parte de un todo o de un grupo de elementos y un lugar en la recta numérica › describiendo situaciones en las cuales se puede usar fracciones › mostrando que una fracción puede tener representaciones diferentes › comparando y ordenando fracciones (por ejemplo: $1/100$, $1/8$, $1/5$, $1/4$, $1/2$) con material concreto y pictórico.
- **OA9.** Resolver adiciones y sustracciones de fracciones con igual denominador (denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2) de manera concreta y pictórica en el contexto de la resolución de problemas.
- **OA10.** Identificar, escribir y representar fracciones propias y los números mixtos hasta el 5 de manera concreta, pictórica y simbólica, en el contexto de la resolución de problemas.
- **OA11.** Describir y representar decimales (décimos y centésimos): › representándolos en forma concreta, pictórica y simbólica, de manera manual y/o con software educativo › comparándolos y ordenándolos hasta la centésima.
- **OA12.** Resolver adiciones y sustracciones de decimales, empleando el valor posicional hasta la centésima en el contexto de la resolución de problemas.

2. PATRONES Y ALGEBRA.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **OA13.** Identificar y describir patrones numéricos en tablas que involucren una operación, de manera manual y/o usando software educativo.
- **OA14.** Resolver ecuaciones e inecuaciones de un paso que involucren adiciones y sustracciones, comprobando los resultados en forma pictórica y simbólica del 0 al 100 y aplicando las relaciones inversas entre la adición y la sustracción.

3. GEOMETRÍA.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **OA15.** Describir la localización absoluta de un objeto en un mapa simple con coordenadas informales (por ejemplo: con letras y números) y la localización relativa con relación a otros objetos.
- **OA16.** Determinar las vistas de figuras 3D, desde el frente, desde el lado y desde arriba.
- **OA17.** Demostrar que comprenden una línea de simetría: › identificando figuras simétricas 2D › creando figuras simétricas 2D › dibujando una o más líneas de simetría en figuras 2D › usando software geométrico.
- **OA18.** Trasladar, rotar y reflejar figuras 2D.
- **OA19.** Construir ángulos con el transportador y compararlos.

4. MEDICIÓN.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **OA20.** Leer y registrar diversas mediciones del tiempo en relojes análogos y digitales, usando los conceptos A.M., P.M. y 24 horas.
- **OA21.** Realizar conversiones entre unidades de tiempo en el contexto de la resolución de problemas: el número de segundos en un minuto, el número de minutos en una hora, el número de días en un mes y el número de meses en un año.
- **OA22.** Medir longitudes con unidades estandarizadas (m, cm) y realizar transformaciones entre estas unidades (m a cm y viceversa) en el contexto de la resolución de problemas.
- **OA23.** Demostrar que comprenden el concepto de área de un rectángulo y de un cuadrado: › reconociendo que el área de una superficie se mide en unidades cuadradas › seleccionando y justificando la elección de la unidad estandarizada (cm² y m²) › determinando y registrando el área en cm² y m² en contextos cercanos › construyendo diferentes rectángulos para un área dada (cm² y m²) para mostrar que distintos rectángulos pueden tener la misma área › usando software geométrico.
- **OA24.** Demostrar que comprenden el concepto de volumen de un cuerpo: › seleccionando una unidad no estandarizada para medir el volumen de un cuerpo › reconociendo que el volumen se mide en unidades de cubo › midiendo y registrando el volumen en unidades de cubo › usando software geométrico.

5. DATOS Y PROBABILIDADES.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **OA25.** Realizar encuestas, analizar los datos y comparar con los resultados de muestras aleatorias, usando tablas y gráficos.
- **OA26.** Realizar experimentos aleatorios lúdicos y cotidianos, y tabular y representar mediante gráficos de manera manual y/o con software educativo.
- **OA27.** Leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple con escala, y comunicar sus conclusiones (Ministerio De Educación, 2013).

Los Objetivos de Aprendizaje antes explicitados, enraizados en los diversos Ejes Temáticos, fueron la base para la elaboración el instrumento de evaluación que a continuación, considerando el contexto y realidad curricular del Colegio Mirador Del Lago:



PRUEBA FINAL DE MATEMÁTICA 4° BÁSICO 2018

Nombre y Apellido:		Curso: 4 _____	Fecha: __ / __ / 2018.
Pje. Ideal: 30 puntos	Pje. Obtenido:	60% exigencia	Tiempo: 70 minutos.
INSTRUCCIONES GENERALES			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Lee detenidamente cada enunciado de la prueba, dispones de tiempo y tranquilidad para trabajar. 2. La prueba consta de 30 preguntas. 3. Contesta la prueba con lápiz grafito. Luego pasa tus respuestas a lápiz pasta (LAPICERA). 4. No se permitirá el uso del corrector. 5. Debes responder TODAS las interrogantes, no hay descuentos, tampoco omisiones. 6. Marca solo una alternativa correcta. 7. Revisa tu prueba antes de entregarla. Cualquier situación fuera de la norma que afecta al/la alumno/a debe ser avisada al o la profesora en el momento. 			

1. **Observa la secuencia que a continuación se presenta y recuerda que “Entre un número y el siguiente se aplica la misma regla aditiva”:**

3690	3790	3890	3990	
------	------	------	------	--

De este modo, el número que falta en el recuadro ennegrecido es:

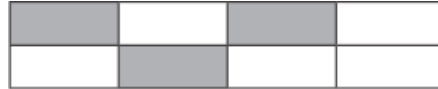
- A) 3.090
- B) 4.000
- C) 4.090
- D) 31.090

2. Amalia tiene seis billetes de \$10.000, cinco billetes de \$1.000 y una moneda de \$10. ¿Cuánto dinero tiene Marcela?

- A) \$65.100

- B) \$65.010
- C) \$11.010
- D) \$6.510

3. La figura que se presenta, está dividida en partes iguales. La fracción que representa la parte pintada es:



- A)
- B)
- C)
- D)

$$\frac{1}{3}, \frac{1}{8} \text{ y } \frac{1}{2}$$

4. Observa las siguientes fracciones.

El orden de menor a mayor de las fracciones que a continuación se presentan, está dado por:

- A) $\frac{1}{2}, \frac{1}{3} \text{ y } \frac{1}{8}$
- B) $\frac{1}{3}, \frac{1}{8} \text{ y } \frac{1}{2}$
- C) $\frac{1}{2}, \frac{1}{8} \text{ y } \frac{1}{3}$
- D) $\frac{1}{8}, \frac{1}{3} \text{ y } \frac{1}{2}$

5. Eduardo viaja en su auto desde Puerto Varas hasta Concepción. En el primer día de su viaje recorre

$\frac{1}{4}$ del trayecto por la mañana, y $\frac{2}{4}$ durante la tarde. ¿Qué fracción del trayecto ha recorrido Eduardo?

- A) $\frac{3}{4}$ del trayecto.
- B) $\frac{3}{8}$ del trayecto.
- C) $\frac{1}{4}$ del trayecto.
- D) $\frac{2}{4}$ del trayecto.

6. ¿Cuál de los siguientes números es el mayor?

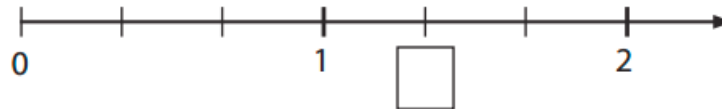
A) $2\frac{1}{25}$

B) $2\frac{24}{25}$

C) $3\frac{1}{3}$

D) $3\frac{1}{24}$

7. Observa la siguiente recta numérica:



¿Qué número va en el recuadro?

A) $1\frac{2}{3}$

B) $1\frac{1}{3}$

C) $2\frac{2}{3}$

D) $\frac{4}{6}$

8. ¿Cuál de los siguientes números es menor que 0,8?

A) 0,75

B) 0,85

C) 0,9

D) 1,08

9. El resultado de 96: 6 es:

A) 6

B) 11

C) 16

D) 96

10. Observa con atención la siguiente expresión:

$$\underline{\quad} \cdot 3 = 48$$

Marca el número que falta en la expresión anterior:

- A) 144
- B) 51
- C) 45
- D) 16

11. Para el día de la madre, Mariana decidió regalarle un ramo de rosas a cada una de sus 14 compañeras de trabajo. ¿Cuál de las operaciones que a continuación se muestran, permite determinar la cantidad de rosas que Mariana necesitará para sus regalos, considerando que cada ramo tendrá 8 rosas?

- A) $14 \cdot 8$
- B) $14 + 8$
- C) $14 : 8$
- D) $14 - 8$

12. Observa la resta de fracciones que a continuación se presenta:

$$\frac{7}{14} - \frac{5}{\square} = \frac{2}{14}$$

Marca la alternativa que representa al número que falta en el recuadro.

- A) 14
- B) 2
- C) 1
- D) 0

13. Observa el siguiente letrero, que indica el precio de un producto:



¿Qué valor tiene el dígito señalado con la flecha?

- A) Nueve.
- B) Noventa.
- C) Novecientos.
- D) Nueve mil.

14. Alejandra salió a vender 250 kilos de plátanos que ella misma cosecho. Al terminar el día vendió plátanos en 4 verdulerías de su barrio, regreso a su casa con 75 kilos. ¿Cuántos kilos de plátano vendió Alejandra durante el día?

- A) 1000 kilos.
- B) 345 kilos.
- C) 300 kilos.
- D) 175 kilos.

15. Entre un número y el siguiente, se aplica la misma regla aditiva:

74 200	64 200		44 200	
--------	--------	--	--------	--

¿Qué número va en la casilla ennegrecida?

- A) 55 200
- B) 54 200
- C) 44 200
- D) 34 200

16. Observa atentamente el recorrido trazado con una flecha en la tabla:

35	36	37	38	39
40	41	42		44
45	46		48	49
50		52	53	54

La regla aditiva que permite obtener la secuencia del recorrido es:

- A) A partir de 39 restar 1 para encontrar el siguiente número.
- B) A partir de 39 restar 4 para encontrar el siguiente número.
- C) A partir de 39 sumar 4 para encontrar el siguiente número.
- D) A partir de 39 sumar 10 para encontrar el siguiente número.

17. Encuentra el valor desconocido: _____ + 53 = 71

- A) 124
- B) 24
- C) 22

D) 18

18. Lee atentamente el siguiente problema: "Rafael tenía \$500. Le pasó dinero a su tía y ahora tiene \$200. ¿Cuál es la ecuación que representa el problema?"

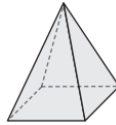
A) $500 - \underline{\hspace{2cm}} = 200$

B) $\underline{\hspace{2cm}} = 200 + 500$

C) $\underline{\hspace{2cm}} - 200 = 500$

D) $\underline{\hspace{2cm}} - 500 = 200$

19. Observa el cuerpo geométrico que a continuación se presenta y luego resuelve:



El número aristas y vértices del cuerpo es:

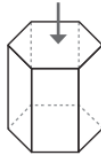
A) 4 aristas y 4 vértices.

B) 4 aristas y 5 vértices.

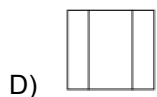
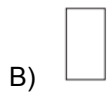
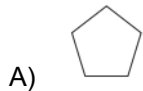
C) 8 aristas y 4 vértices.

D) 8 aristas y 5 vértices.

20. Observa este prisma:



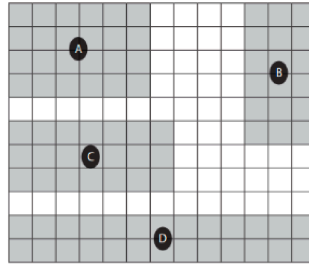
La representación en el plano de la vista desde arriba es:



21. ¿Cuántos ejes de simetría tiene un rectángulo?

- A) Ninguno.
- B) Uno.
- C) Dos.
- D) Cuatro.

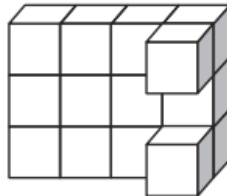
22. Observa las siguientes regiones:



¿Cuál de estas regiones es la que tiene menor área?

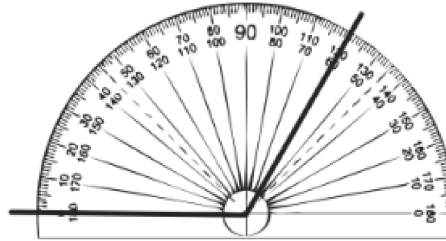
- A) Región A.
- B) Región B.
- C) Región C.
- D) Región D.

23. ¿Cuántas unidades cúbicas hay en la imagen?



- A) 11 unidades cúbicas.
- B) 12 unidades cúbicas.
- C) 14 unidades cúbicas.
- D) 15 unidades cúbicas.

24. ¿Cuál es la medida del ángulo que ves en la imagen?



- A) 60°
- B) 90°
- C) 100°
- D) 120°

25. Marca la alternativa que representa en centímetros, una longitud de 3 metros y 56 centímetros.

- A) 356 centímetros.
- B) 300 centímetros.
- C) 59 centímetros.
- D) 56 centímetros.

26. Marca la alternativa que representa la cantidad de segundos que hay en 5 minutos:

- A) 360 segundos.
- B) 300 segundos.
- C) 60 segundos.
- D) 5 segundos.

27. Un viaje en bus desde Concepción hasta Chillán dura 1 hora y 15 minutos. Si un bus parte a las 17:55 horas desde Concepción, ¿a qué hora llega a Chillán?

- A) A las 18:16 horas.
- B) A las 18:55 horas.
- C) A las 18:70 horas.
- D) A las 19:10 horas.

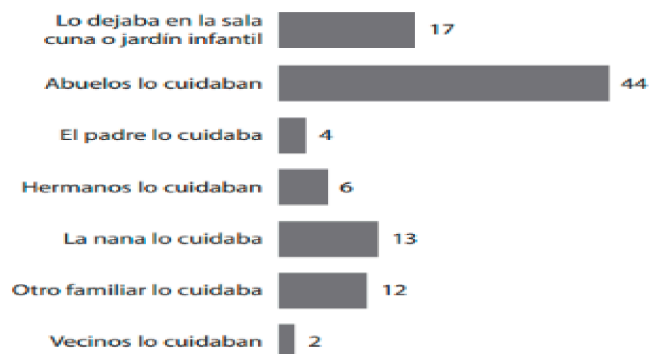
28. Observa atentamente el siguiente pictograma:



De la lectura del pictograma, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es VERDADERA?

- A) En Chile los hombres tienen un ingreso promedio mayor que las mujeres.
- B) Los hombres ganan casi \$400 000 más que las mujeres.
- C) Las mujeres trabajan menos que los hombres.
- D) Los hombres son más altos.

29. El año 2011 se hizo una encuesta para saber quién cuidaba a los bebés recién nacidos cuando las madres volvían a trabajar. Los resultados de la encuesta se muestran en el siguiente gráfico de barras*.



* Gráfico extraído desde <http://estudios.sernam.cl>

¿Cuántas mujeres dejaron al padre al cuidado de sus bebés recién nacidos?

- A) 4 mujeres.
- B) 12 mujeres.
- C) 17 mujeres.
- D) 44 mujeres.

30. Ricardo está lanzando un dado de 6 caras, y va registrando los resultados en la siguiente tabla:

Lanzamientos	Resultado del lanzamiento
Lanzamiento 1	1
Lanzamiento 2	2
Lanzamiento 3	¿?

Ricardo va a lanzar el dado por tercera vez. Marca la alternativa que contiene la afirmación verdadera.

- A) Ahora va a salir un 3.
- B) Va a salir un número entre 3 y 6.
- C) No se puede saber qué va a salir.
- D) Es imposible que salga un número mayor que 3.

SOLUCIONARIO DE PRUEBA FINAL DE MATEMÁTICA, CUARTO BÁSICO

Nº DE PREGUNTA	ALTERNATIVA CORRECTA	PUNTAJE	EJES TEMÁTICOS
1	C	1	Números y Operaciones
2	B	1	Números y Operaciones
3	B	1	Números y Operaciones
4	D	1	Números y Operaciones
5	A	1	Números y Operaciones
6	C	1	Números y Operaciones
7	B	1	Números y Operaciones
8	A	1	Números y Operaciones
9	C	1	Números y Operaciones
10	D	1	Números y Operaciones
11	A	1	Números y Operaciones
12	A	1	Números y Operaciones
13	C	1	Números y Operaciones
14	A	1	Números y Operaciones
15	D	1	Patrones y Álgebra
16	C	1	Patrones y Álgebra
17	D	1	Patrones y Álgebra
18	A	1	Patrones y Álgebra
19	D	1	Geometría
20	C	1	Geometría
21	C	1	Geometría
22	B	1	Medición
23	C	1	Medición
24	D	1	Medición
25	A	1	Medición
26	B	1	Medición
27	D	1	Medición
28	A	1	Datos y Probabilidades
29	A	1	Datos y Probabilidades
30	C	1	Datos y Probabilidades
PUNTAJE TOTAL		30	

Medición De Los Aprendizajes En Lenguaje y Comunicación, Cuarto Básico

Uno de los propósitos fundamentales de la educación es el desarrollo del lenguaje, puesto que es la herramienta que utiliza el ser humano, para conocer, construir y comprender el mundo que le rodea, dialogando consigo mismo y con otros (Ministerio De Educación, 2013).

Los programas de Lenguaje y Comunicación, al igual que los otros programas, posee una estructura en la cual se cuentan 4 unidades, con Objetivos de Aprendizaje, indicadores de evaluación y ejemplos de actividades genéricas. La diferencia radica en que se trabaja con 3 Ejes Temáticos, que a continuación se presentan, en conjunto con los objetivos de aprendizajes a trabajar:

1. LECTURA.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **OA1.** Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: ›pronunciando las palabras con precisión › respetando los signos de puntuación › leyendo con entonación adecuada › leyendo con velocidad adecuada para el nivel.
- **OA2.** Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: › relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos › releer lo que no fue comprendido › visualizar lo que describe el texto › recapitular › formular preguntas sobre lo leído y responderlas › subrayar información relevante en un texto.
- **OA3.** Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: ›poemas › cuentos folclóricos y de autor › fábulas › leyendas ›mitos ›novelas ›historietas ›otros.
- **OA4.** Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: › extrayendo información explícita e implícita ›determinando las consecuencias de hechos o acciones ›describiendo y comparando a los personajes ›describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto › reconociendo el problema y la solución en una narración › expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes › comparando diferentes textos escritos por un mismo autor.

- **OA5.** Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.
- **OA6.** Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: › extrayendo información explícita e implícita › utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica › comprendiendo la información entregada por textos discontinuos, como imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas › interpretando expresiones en lenguaje figurado › comparando información › respondiendo preguntas como ¿por qué sucede...?, ¿cuál es la consecuencia de...?, ¿qué sucedería si...? › formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura › fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.
- **OA7.** Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.
- **OA8.** Asistir habitualmente a la biblioteca para satisfacer diversos propósitos (encontrar información, elegir libros, estudiar, trabajar o investigar), cuidando el material en favor del uso común.
- **OA9.** Buscar y clasificar información sobre un tema en internet, libros, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, etc., para llevar a cabo una investigación.
- **OA10.** Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: › claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto) › raíces y afijos › preguntar a otro › diccionarios, enciclopedias e internet.

2. ESCRITURA.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **OA11.** Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.
- **OA12.** Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que incluyan: › una secuencia lógica de eventos › inicio, desarrollo y desenlace › conectores adecuados › descripciones › un lenguaje expresivo para desarrollar la acción.
- **OA13.** Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema: › presentando el tema en una oración › desarrollando una idea central por párrafo › utilizando sus propias palabras.
- **OA14.** Escribir cartas, instrucciones, afiches, reportes de una experiencia o noticias, entre otros, para lograr diferentes propósitos: › usando un formato adecuado › transmitiendo el mensaje con claridad.
- **OA15.** Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.
- **OA16.** Planificar la escritura: › estableciendo propósito y destinatario › generando ideas a partir de conversaciones, investigaciones, lluvia de ideas u otra estrategia.
- **OA17.** Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: › organizan las ideas en párrafos separados con punto aparte › utilizan conectores apropiados › emplean un vocabulario preciso y variado › adecuan el registro al propósito del texto y al destinatario › mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente › corrigen la ortografía y la presentación.
- **OA18.** Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.
- **OA19.** Comprender la función de los adverbios en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos para enriquecer o precisar sus producciones.
- **OA20.** Comprender la función de los verbos en textos orales y escritos, y usarlos manteniendo la concordancia con el sujeto.

- **OA21.** Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores, además de: › palabras con b-v › palabras con h de uso frecuente › escritura de ay, hay, ahí › acentuación de palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas.

3. COMUNICACIÓN ORAL.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **OA22.** Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: › cuentos folclóricos y de autor › poemas › mitos y leyendas › capítulos de novelas.
- **OA23.** Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, testimonios, relatos, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: › estableciendo conexiones con sus propias experiencias › identificando el propósito › formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión › estableciendo relaciones entre distintos textos › respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita › formulando una opinión sobre lo escuchado.
- **OA24.** Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.
- **OA25.** Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: › manteniendo el foco de la conversación › expresando sus ideas u opiniones y fundamentándolas › formulando preguntas para aclarar dudas y verificar la comprensión › demostrando interés ante lo escuchado › mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros › respetando turnos.
- **OA26.** Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: › presentarse a sí mismo y a otros › saludar › preguntar › expresar

opiniones, sentimientos e ideas › situaciones que requieren el uso de fórmulas de cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.

- **OA27.** Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: › organizando las ideas en introducción, desarrollo y cierre › incorporando descripciones y ejemplos que ilustren las ideas › utilizando un vocabulario variado › reemplazando los pronombres y algunos adverbios por construcciones sintácticas que expliciten o describan al referente › usando gestos y posturas acordes a la situación › usando material de apoyo (power point, papelógrafo, objetos, etc.) si es pertinente.
- **OA28.** Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.
- **OA29.** Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.
- **OA30.** Recitar poemas con entonación y expresión para fortalecer la confianza en sí mismos, aumentar el vocabulario y desarrollar su capacidad expresiva (Ministerio De Educación, 2013).

Los Objetivos de Aprendizaje antes explicitados, y que responden a los diversos Ejes Temáticos, trabajados de manera integrada, fueron la base para la elaboración del siguiente instrumento de evaluación, considerando el contexto y realidad curricular del Colegio Mirador Del Lago:



PRUEBA FINAL DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4° BÁSICO 2018

Nombre y Apellido:		Curso: 4 _____	Fecha: __ / __ / 2018.
Pje. Ideal: 34 puntos	Pje. Obtenido:	60% exigencia	Tiempo: 70 minutos.
INSTRUCCIONES GENERALES			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Lee detenidamente cada enunciado de la prueba, dispones de tiempo y tranquilidad para trabajar. 2. La prueba consta de 34 preguntas. 3. Contesta la prueba con lápiz grafito. Luego pasa tus respuestas a lápiz pasta (LAPICERA). 4. No se permitirá el uso del corrector. 5. Debes responder TODAS las interrogantes, no hay descuentos, tampoco omisiones. 6. Marca solo una alternativa correcta. 7. Revisa tu prueba antes de entregarla. Cualquier situación fuera de la norma que afecta al/la alumno/a debe ser avisada al o la profesora en el momento. 			

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas de la 1 a la 9, marcando la alternativa correcta:

Puerto varas, 30 de septiembre de 2018
<p>Querida mamá:</p> <p>Espero que, al recibo de la presente, te encuentres bien junto al resto de la familia. Espere tu llamada antes de venirme a la clínica, pero no te comunicaste conmigo.</p> <p>Te cuento que hoy a las 08:55 hrs, nació tu nieto. Lo llamamos Gonzalo, igual que su papá. Es gordito hermoso que pesó 4 kilos 150 gramos y midió 51 cms. Es colorín y muy blanquito. Estoy feliz amamantándolo por primera vez. Nunca me había sentido tan contenta y bendecida. Ahora, sólo me falta tu compañía. Espero puedas venir pronto.</p> <p>Dile al papá que es grande como él.</p> <p>Te quiere mucho,</p>
Soledad

1. **El texto leído puede ser clasificado como:**

A) Instructivo

- B) Narrativo
- C) Descriptivo
- D) Informativo.

2. **¿Cuál es el propósito principal del texto anterior expuesto?**

- A) Informar los sentimientos de Soledad.
- B) Informar acerca del nacimiento del Gonzalo.
- C) Comunicarse con los padres.
- D) Dar a conocer que alguien espera un llamado.

3. **El emisor del mensaje del texto anteriormente presentado es:**

- A) Gonzalo.
- B) La mamá.
- C) Soledad.
- D) El papá.

4. **Principalmente, lo que se cuenta en el texto del bebé es:**

- A) Su descripción. Física.
- B) La hora de su nacimiento.
- C) Su parecido al papá.
- D) Su nombre.

5. **Del mensaje contenido en el texto, podemos inferir que Soledad:**

- A) Está triste porque está sola.
- B) Se siente desilusionada por la ausencia de la madre.
- C) Está feliz de estar lejos de su familia.
- D) Siente nostalgia ante la ausencia de su madre.

6. **Para Soledad, los sentimientos que resumen la llegada de Gonzalo a su vida son:**

- A) Desgano e indiferencia.
- B) Alegría y emoción.
- C) Tristeza y nostalgia.
- D) Desilusión y felicidad.

7. **¿Qué significa la frase “es colorín y muy blanquito”?:**

- A) Que es calvo y pálido.



- B) Que es vergonzoso y pálido.
- C) Tiene su cuerpo rojo y el pelo blanco.
- D) Que tiene el pelo rojo y su piel es clarita.

8. **En el texto la expresión “amamantándolo” significa:**

- A) Que lo ama demasiado.
- B) Que le da de mamar.
- C) Que lo acurruca en los brazos.
- D) Que lo mece cariñosamente.

9. **Según el texto leído, en que oración de las que se presenta a continuación, se utiliza un CONECTOR:**

- A) te encuentres bien junto al resto de la familia.
- B) antes de venirme a la clínica, pero no te comunicaste conmigo
- C) sólo me falta tu compañía.
- D) lo llamamos Gonzalo, igual que su papá.

10. **¿En cuál de las siguientes oraciones observamos que NO se usa un verbo?**

- A) Te cuento que hoy a las 08:55
- B) Colorín y muy blanquito.
- C) Nunca me había sentido
- D) Dile al papá que es grande

11. **¿En cuál de las oraciones que se exponen a continuación, podemos observar que se usan tres verbos?**

- A) Espero que al recibo de la presente
- B) Te encuentres bien junto al resto de la familia.
- C) Ahora, sólo me falta tu compañía.
- D) Espero puedas venir pronto.

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas de la 12 a la 19, marcando la alternativa correcta:

EL VIEJO CABALLO

Pimen Timofeich era un anciano que vivía en nuestra granja acompañado de su nieto. Había cumplido noventa años. Caminaba muy encorvado, apoyándose en un rústico bastón, arrastrando los pies lentamente. Su rostro estaba cubierto de profundas arrugas y su boca, desdentada. Le temblaba el labio inferior y cuando hablaba era imposible entender lo que decía.

A mis tres hermanos y a mí nos encantaba andar a caballo, pero sólo nos permitían montar a Voronok, el único caballo manso que tenían en la hacienda, el que ya estaba muy viejo.

Aquel día mi mamá nos dio permiso para cabalgar. Nos fuimos a las caballerizas en compañía del sirviente que nos cuidaba. Ensillaron a Voronok, y primero montó mi hermano mayor. Recuerdo que cabalgó largamente. Cuando volvía, le grité:

-¡Da una vuelta al galope!

Mi hermano golpeó a Voronok con los pies y con la huasca, y pasó junto a nosotros a galope tendido.

Luego, fue el segundo de mis hermanos el que montó, también por mucho rato. Incitando con latigazos al manso caballo, lo hizo subir el cerro galopando, y hubiera continuado si mi tercer hermano no reclama su turno. Éste dio la vuelta por la huerta y por el extenso parque, luego cruzó el cerro, siempre cabalgando. Cuando regresó a la caballeriza, escuchamos jadear a Voronok y vimos su cuello ennegrecido por el sudor.

Sin embargo, había llegado mi oportunidad y quise demostrarles a todos lo viene que yo montaba. Fue entonces cuando Voronok se negó a andar. Esto me llenó de furia y le di fuertes latigazos, a la vez que lo galopaba con los talones. Tanto lo azoté que la fusta se me rompió y, con el pedazo de varilla que aún sostenía. Lo golpeé en la cabeza. Fue en vano: Voronok no se movió. Indignado, me aproximé a nuestro cuidador y le pedí otro látigo.

-Bájate. Ya has cabalgado bastante –me dijo él.

-¡Qué dices? ¡Si yo aún no he montado! ¡Pero si me dan otra fusta, verán cómo lo haré galopar! –contesté ofendido.

-¿Para qué vas a atormentar más a ese animal? ¿Es que no tienes corazón? ¿No ves que está agotado? –El hombre me observó con severidad y tristeza: Apenas puede respirar. Es muy viejo; tiene más de veinte años, y eso es demasiado para un caballo. Es como si montaras sobre Pimen Timofeich y lo obligarás a correr, dándole golpes y latigazos. ¿No sentirías lástima?

Evoqué a Pimen Timofeich y me bajé de inmediato del caballo. Bruscamente, al ver a Voronok cubierto de sudor, jadeante, entendí los esfuerzos que debía hacer para llevar a un jinete. Siempre me había imaginado que se divertía tanto como yo y mis hermanos. Sentí que me inundaba una gran pena y lo besé en el cuello sudoroso, pidiéndole perdón. Desde ese día no he dejado de recordar al anciano Pimen Timofeich y al viejo Voronok, y me causa una enorme tristeza que maltraten a los caballos.

León Tolstoi

12. En el texto que acabas de leer, se habla principalmente de:

- A) La edad de un caballo
- B) Un anciano abandonado

- C) Un viejo caballo que se cansaba al cabalgar.
- D) De la vida de tres hermanos.

13. **El primer párrafo del texto habla de:**

- A) La descripción de un anciano.
- B) La descripción del caballo.
- C) Las actividades de tres hermanos.
- D) Un paseo a caballo.

14. **“Esto me llenó de furia y le di fuertes latigazos, a la vez que lo galopaba con los talones. Tanto lo azoté que la fusta se me rompió y, con el pedazo de varilla que aún sostenía. Lo golpeé en la cabeza...” de este trozo de texto podemos inferir que:**

- A) Los niños tenían razones suficientes para maltratar al caballo.
- B) Cegado por la rabia el niño castigó cruelmente al caballo.
- C) Al caballo no le importaba ser castigado.
- D) El niño sabía que esa era la mejor forma de hacer andar un caballo.

15. **¿Por qué el caballo se negó a cabalgar?**

- A) Porque no conocía al niño.
- B) Porque no le gustaban los niños.
- C) Simplemente no deseaba galopar.
- D) Porque su cuerpo estaba viejo y desgastado.

16. **¿Cuál es el propósito comunicativo del texto antes leído?**

- A) Expresar los sentimientos del niño.
- B) Narrar la historia de un viejo caballo.
- C) Informar al lector sobre lo que ocurre si se castiga un caballo.
- D) Describir a un viejo caballo.

17. **En la oración: “el hombre me observó con severidad y tristeza”, las palabras que están subrayadas son:**

- A) Verbos
- B) Adverbios.
- C) Modos verbales.
- D) Adjetivos.

18. **¿Cuál de las oraciones que se dan a conocer a continuación, esta correctamente escrita?**

- A) Ay que tener cuidado al montar un caballo
- B) Ahí que tener cuidado al montar un caballo

- C) Hay que tener cuidado al montar un caballo
- D) Ai que tener cuidado al montar un caballo

19. **Había cumplido noventa años. En la palabra destacada observamos que tiene acento:**

- A) Grave
- B) Aguda
- C) Esdrújula
- D) Sobre esdrújula

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas de la 20 a la 26, marcando la alternativa correcta:

LOS OBJETOS PERDIDOS

Un día en la escuela, Wendell y Floyd esperaban afuera de la oficina del director. Se habían metido en problemas porque faltaron a una prueba de matemática. Ellos dijeron que un calamar gigante los había acorralado en el baño. Ellos pensaban que no tenían suerte.

Mona Tudburn llegó a la oficina en busca del cajón de objetos perdidos. Había perdido su sombrero de la suerte. Mona entró en el baúl y desapareció. Los niños decidieron ir tras ella.

Wendell y Floyd pasaron ropa arrugada y juguetes perdidos. Mona estaba en el fondo. Había un letrero que apuntaba en dirección a la sala de los sombreros. Floyd estaba preocupado porque pensaba que se podían perder.

En la sala de los sombreros, Wendell y Floyd buscaron sombreros de la suerte. Mona encontró su sombrero que había estado en su cartera todo el tiempo.

Ninguno de los niños sabía cómo regresar. ¡Estaban perdidos en el cajón de objetos perdidos! Había muchas puertas que se dirigían en todas direcciones. Mona cerró los ojos y señaló en una dirección. Todos fueron en esa dirección.

Después de un largo viaje, los niños llegaron a la oficina. Mona esperó por sus nuevos amigos mientras ellos hablaban con el director. Luego, todos se pusieron sus sombreros de la suerte. Ellos sentían que tenían suerte al estar juntos.

Mark Teague.

20. **El texto que recién leíste habla principalmente de:**

- A) La búsqueda de materiales de matemática.
- B) La búsqueda de un sombrero.
- C) La búsqueda de la oficina del director.
- D) La búsqueda de un cometa.

21. **El cajón de los objetos perdidos estaba lleno de ropa “arrugada” ¿Qué palabra significa casi lo mismo que *arrugada*?**

- A) Situaciones

- B) Rugosa
- C) Preocupada
- D) Limpia

22. **¿Por qué en la historia, Wendell y Floyd tuvieron que ir a conversar con el Director?**

- A) Porque querían acompañar a Mona.
- B) Porque deseaban felicitar al Director.
- C) No tenían ninguna razón que justificara esa conversación.
- D) Porque faltaron a la prueba de matemática.

23. **¿Cuál de estos sucesos te dice que el cuento es de fantasía?**

- A) Mona pierde su sombrero.
- B) Los niños encuentran varias puertas en el cajón de los objetos perdidos.
- C) Los niños tomaron un atajo para ir a casa.
- D) La maestra se molesta.

24. **¿Por qué siguen los niños a Mona cuando ella se mete en el cajón de objetos perdidos?**

- A) Porque no querían conversar con el Director.
- B) Escapaban del calamar.
- C) Querían encontrar una gorra de béisbol.
- D) Por curiosidad.

25. ***Mona buscó y buscó en las profundidades del cajón. En poco tiempo, solamente sus pies eran visibles. Con que palabras puedes reemplazar la palabra ha sido subrayada.***

- A) cubiertos.
- B) tocando.
- C) a la vista.
- D) escondidos.

26. **Del texto que acabas de leer, podemos inferir que el director:**

- A) Se molestó con los alumnos.
- B) Se alegró de verlos, después de la aventura.
- C) Los comprometió a no faltar más a una prueba.
- D) Estaba feliz por la ausencia a la prueba.

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas de la 27 a la 34, marcando la alternativa correcta:

A orilla norte del lago Calafquén, vivía un cacique que tenía una hija llamada Lican Ray, orgullo de la comunidad por su belleza. Había llegado a los quince años y ya tenía muchos pretendientes a los cuales su padre rechazaba ya que encontraba pobres los precios que ofrecían por ella.

En esa época, bajaban los españoles por el río en busca de plata y oro, construían fuertes cerca de las minas para defenderse si venían los indios a maloquear. Lican Ray, acostumbraba a bañarse todas las mañanas en el lago.

Un día, la sorprendió un capitán español cuando salía de las aguas, semejaba una aparición brillante y coloreada con los primeros rayos del sol. El español se acercó y la muchacha, asustada, quiso huir, pero él le hizo comprender, con las pocas palabras mapuches que sabía, que no intentaba hacerle daño alguno, sino que había llegado ahí atraído por la belleza del pasaje.

Para entenderse mejor, trataron mutuamente de enseñarse sus respectivos idiomas y siguieron viéndose todas las mañanas hasta que se dieron cuenta que estaban enamorados. Mientras tanto, el padre de la joven, ignorante de este idilio, había recibido de un cacique, la promesa de una gran dote por su hija y decidió casarla.

Un día, le comunico que su boda se efectuaría en la próxima luna llena. La muchacha fue a reunirse con su enamorado y éste le prometió que esa noche huirían. Lican Ray, le advirtió que, si eran descubiertos, les esperaba una muerte horrible a los dos. Pero, el amor de los enamorados era más fuerte que el temor a la muerte y decidieron escapar juntos. A orillas del lago se juntaron al anochecer y en una canoa llegaron muy silenciosamente, a una de las islas que parecía engalanada, especialmente para su primera noche de amor. Los canelos brillaban como la plata a la luz de la luna y sus flores blancas, se balanceaban tenuemente; al fondo el volcán lanzaba fognazos, que iluminaban por segundos todo el contorno.

Los enamorados estuvieron dos días sin encender fuego, hasta que por el intenso frío, al tercer día, prendieron una fogata. Los mapuches los habían buscado por los bosques vecinos, pero al ver el humo en la isla decidieron ir allá.

La pareja, temiendo ser descubierta, se había ido a otra de las islas y así recorrieron las siete islas de Calafquén. La leyenda dice, que desaparecieron por el río y, posiblemente llegaron al mar. En las noches de luna llena, los indígenas, dicen ver una pareja de enamorados que huyen en una canoa.

27. El texto anteriormente expuesto, podemos clasificarlo como:

- A) Informativo.
- B) Narrativo
- C) Expositivo
- D) Poético.

28. ¿De qué se trata principalmente el texto que acabas de leer?

- A) Del amor prohibido de Lican Ray y un capitán español.
- B) Del origen del lago Calafquén.



- C) Del matrimonio secreto de Lican Ray.
D) De las costumbres del pueblo mapuche.
29. **Del fragmento que a continuación se presenta: “Había llegado a los quince años, y ya tenía muchos pretendientes a los cuales su padre rechazaba, ya que encontraba pobres los precios ofrecidos por ella”, podemos inferir que:**
- A) En los tiempos pasados, un matrimonio funcionaba cuando la esposa era de muy poca edad y el marido bastante mayor.
B) La joven contaba con una gran belleza, lo que la había convertido en una joven vanidosa y consentida.
C) El padre de la niña consideraba que era muy pequeña para iniciar una relación amorosa con algún hombre.
D) Antiguamente, los matrimonios eran arreglados por los padres y dependían del acuerdo económico al que llegaban con sus pretendientes.
30. **¿Dónde se conoció la hija del Cacique Lican Ray y el capitán español?**
- A) Cerca de las minas de plata y oro.
B) En el fuerte que habían construido los españoles.
C) En el río, cuando ella salía de las aguas después de bañarse.
D) En el lago Calafquén.
31. **Como no hablaban el mismo idioma, ¿Qué hicieron Lican Ray y el capitán, para poder entenderse?**
- A) Decidieron reunirse diariamente en el río, en donde se habían conocido.
B) Comenzaron a verse más seguido para aprender sus respectivos idiomas.
C) Pidieron ayuda a los padres de la joven.
D) Pidieron a un cacique que los ayudara a comunicarse.
32. **En la historia, los enamorados decidieron no encender una fogata para:**
- A) Que las personas que los seguían no pudieran encontrarlos.
B) No contaminar la isla con el humo de la fogata.
C) Que sus ropas no se impregnaran del olor a humo del fuego.
D) Que no se opacara el reflejo de la luna que los iluminaba.
33. **“los indígenas, dicen ver una pareja de enamorados”. Podemos señalar que la palabra subrayada es:**
- A) Un artículo

- B) Un sustantivo
- C) Un adjetivo
- D) Un pronombre

34. La definición que a continuación se presenta: **“narración de hechos naturales o sobrenaturales que se transmiten de generación en generación”**, corresponde a:

- A) Cuento
- B) Novela
- C) Leyenda
- D) Fábula

SOLUCIONARIO DE PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, 4 BÁSICO

N° DE PREGUNTA	ALTERNATIVA CORRECTA	PUNTAJE	EJES TEMÁTICOS
1	D	1	Lectura
2	B	1	Lectura
3	C	1	Lectura
4	A	1	Lectura
5	D	1	Lectura
6	B	1	Lectura
7	D	1	Lectura
8	B	1	Lectura
9	B	1	Escritura
10	B	1	Escritura
11	D	1	Escritura
12	C	1	Lectura
13	A	1	Lectura
14	B	1	Lectura
15	D	1	Lectura
16	B	1	Lectura
17	D	1	Escritura
18	C	1	Escritura
19	A	1	Escritura
20	B	1	Lectura
21	B	1	Lectura
22	D	1	Lectura
23	B	1	Lectura
24	D	1	Lectura
25	C	1	Lectura
26	C	1	Lectura
27	B	1	Lectura
28	A	1	Lectura
29	D	1	Lectura
30	C	1	Lectura
31	B	1	Lectura
32	A	1	Lectura
33	B	1	Escritura

34	C	1	Escritura
PUNTAJE TOTAL		34	

Medición De Los Aprendizajes En Matemática, Octavo Básico

La formación y la alfabetización Matemática son aspectos esenciales para el desarrollo de todos los ciudadanos y ciudadanas. El entender en que consiste esta disciplina y la importancia que esta tiene en el planeta, posibilita elegir y tomar decisiones de modo adecuado para ir resolviendo los problemas que puedan presentárseles a lo largo de su existencia (Ministerio de Educación, 2016).

En cuanto a Octavo Año Básico, al igual que en Cuarto Básico, el programa de Matemática se divide en 4 grandes unidades, cada una de ellas enfocada a distintos temas, teniendo como base, los Objetivos de Aprendizajes e indicadores de evaluación por cada uno de estas, por semestre, así como las actividades genéricas que posibilitan su logro, según marco de los siguientes 4 Ejes Temáticos que se presentan:

1. NÚMEROS.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **OA1.** Mostrar que comprenden la multiplicación y la división de números enteros: > Representándolos de manera concreta, pictórica y simbólica. > Aplicando procedimientos usados en la multiplicación y la división de números naturales. > Aplicando la regla de los signos de la operación. > Resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios.
- **OA2.** Utilizar las operaciones de multiplicación y división con los números racionales en el contexto de la resolución de problemas: > Representándolos en la recta numérica. > Involucrando diferentes conjuntos numéricos (fracciones, decimales y números enteros).

- **OA3.** Explicar la multiplicación, la división y el proceso de formar potencias de potencias de base natural y exponente natural hasta 3, de manera concreta, pictórica y simbólica.
- **OA4.** Mostrar que comprenden las raíces cuadradas de números naturales: > Estimándolas de manera intuitiva. > Representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica. > Aplicándolas en situaciones geométricas y en la vida diaria.
- **OA5.** Resolver problemas que involucran variaciones porcentuales en contextos diversos, usando representaciones pictóricas y registrando el proceso de manera simbólica; por ejemplo: el interés anual del ahorro.

2. ALGEBRA Y FUNCIONES.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **OA6.** Mostrar que comprenden las operaciones de expresiones algebraicas: > Representándolas de manera pictórica y simbólica. > Relacionándolas con el área de cuadrados, rectángulos y volúmenes de paralelepípedos. > Determinando formas factorizadas.
- **OA7.** Mostrar que comprenden la noción de función por medio de un cambio lineal: > Utilizando tablas. > Usando metáforas de máquinas. > Estableciendo reglas entre x e y . > Representando de manera gráfica (plano cartesiano, diagramas de venn), de manera manual y/o con software educativo.
- **OA8.** Modelar situaciones de la vida diaria y de otras asignaturas, usando ecuaciones lineales de la forma: $ax = b$; $x a = b$, $a \neq 0$; $ax + b = c$; $x a + b = c$; $ax = b + cx$; $a(x + b) = c$; $ax + b = cx + d$ ($a, b, c, d, e \in \mathbb{P}, \mathbb{Q}$).
- **OA9.** Resolver inecuaciones lineales con coeficientes racionales en el contexto de la resolución de problemas, por medio de representaciones gráficas, simbólicas, de manera manual y/o con software educativo.
- **OA10.** Mostrar que comprenden la función afín: > Generalizándola como la suma de una constante con una función lineal. > Trasladando funciones lineales en el plano cartesiano. > Determinando el cambio constante de un intervalo a otro, de manera

gráfica y simbólica, de manera manual y/o con software educativo. > Relacionándola con el interés simple. > Utilizándola para resolver problemas de la vida diaria y de otras asignaturas.

3. GEOMETRÍA.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **OA11.** Desarrollar las fórmulas para encontrar el área de superficies y el volumen de prismas rectos con diferentes bases y cilindros: > Estimando de manera intuitiva área de superficie y volumen. > Desplegando la red de prismas rectos para encontrar la fórmula del área de superficie aplicando las aproximaciones del perímetro y del área en la resolución de problemas. > Aplicando las aproximaciones del perímetro y del área en la resolución de problemas. > Aplicando las fórmulas a la resolución de problemas geométricos y de la vida diaria.
- **OA12.** Explicar, de manera concreta, pictórica y simbólica, la validez del teorema de Pitágoras y aplicar a la resolución de problemas geométricos y de la vida cotidiana, de manera manual y/o con software educativo.
- **OA13.** Describir la posición y el movimiento (traslaciones, rotaciones y reflexiones) de figuras 2D, de manera manual y/o con software educativo, utilizando: > Los vectores para la traslación. > Los ejes del plano cartesiano como ejes de reflexión. > Los puntos del plano para las rotaciones.
- **OA14.** Componer rotaciones, traslaciones y reflexiones en el plano cartesiano y en el espacio, de manera manual y/o con software educativo, y aplicar a las simetrías de polígonos y poliedros, y a la resolución de problemas geométricos relacionados con el arte.

4. PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **OA15.** Mostrar que comprenden las medidas de posición, percentiles y cuartiles: > Identificando la población que está sobre o bajo el percentil. > Representándolas con diagramas, incluyendo el diagrama de cajón, de manera manual y/o con software educativo. > Utilizándolas para comparar poblaciones.
- **OA16.** Evaluar la forma en que los datos están presentados: > Comparando la información de los mismos datos representada en distintos tipos de gráficos para determinar fortalezas y debilidades de cada uno. > Representándolas con diagramas, incluyendo el diagrama de cajón, de manera manual y/o con software educativo. > Detectando manipulaciones de gráficos para representar datos.
- **OA17.** Explicar el principio combinatorio multiplicativo: > A partir de situaciones concretas. > Representándolo con tablas y árboles regulares, de manera manual y/o con software educativo. > Utilizándolo para calcular la probabilidad de un evento compuesto (Ministerio de Educación, 2016).

Los Objetivos de Aprendizaje antes explicitados, se enmarcan en los Ejes Temáticos de modo integrado, fueron la base para la elaboración del instrumento de evaluación que a continuación se presenta, según el contexto y realidad curricular del Colegio Mirador Del Lago:





Nombre y Apellido:		Curso: 8 _____	Fecha: __ / __ / 2018.
Pje. Ideal: 35 puntos	Pje. Obtenido:	60% exigencia	Tiempo: 70 minutos.
INSTRUCCIONES GENERALES			
<ol style="list-style-type: none">1. Lee detenidamente cada enunciado de la prueba, dispones de tiempo y tranquilidad para trabajar.2. La prueba consta de 35 preguntas.3. Contesta la prueba con lápiz grafito. Luego pasa tus respuestas a lápiz pasta (LAPICERA).4. No se permitirá el uso del corrector.5. Debes responder TODAS las interrogantes, no hay descuentos, tampoco omisiones.6. Marca solo una alternativa correcta.7. Revisa tu prueba antes de entregarla. Cualquier situación fuera de la norma que afecta al/la alumno/a debe ser avisada al o la profesora en el momento.			

1. **A continuación, se presentan las medidas de los lados de tres triángulos. ¿Cuál(es) corresponde(n) a un triángulo rectángulo?**

- I. 3cm, 4cm, 5cm
- II. 7cm, 8cm, 15cm
- III. 5cm, 12cm, 13cm

- A) Solo I
- B) Solo II
- C) Solo I y III
- D) I, II y III.

2. **¿Cuál es la medida, en metros, del cateto desconocido de un triángulo rectángulo, cuya hipotenusa mide 17 metros y el cateto conocido mide 15 metros?**

- A) 2.
- B) 4.
- C) 8.
- D) 16.

3. **El valor del segmento X en la figura es:**

- A) 10.



- B) 12.
C) 15.
D) 18.
4. **Una pieza rectangular, cuyos lados miden 6 y 8 metros, se ha decidido dividirla en dos partes triangulares con una cortina que une dos vértices opuestos. ¿Cuántos metros de ancho deberá medir la cortina?**
- A) 7.
B) 9.
C) 10.
D) 14.
5. **Si la capacidad de un cubo es 8 m^3 , entonces la suma de las medidas de todas las aristas del cubo es:**
- A) 12 m.
B) 24 m.
C) 48 m.
D) 96 m.
6. **Si el área de un cubo es igual a 216 cm^2 , entonces su volumen es:**
- A) 36 cm^3
B) 72 cm^3
C) 216 cm^3
D) 432 cm^3
7. **Alejandro quiere construir un nuevo acuario de vidrio con tapa, en forma de prisma recto, para sus tortugas marinas. Las medidas son 60 cm de ancho, 70 cm de largo y 50 cm de alto. ¿Cuántos m^2 de vidrio usará Alejandro para su acuario?**
- A) $0,214 \text{ m}^2$
B) $2,14 \text{ m}^2$
C) $21,4 \text{ m}^2$
D) 214 m^2
8. **Un granero de 3 m de largo y 2,5 m de ancho debe contener 45 m^3 de trigo. ¿Cuál debe ser su altura?**
- A) 6 m
B) 7,5 m
C) 39,5 m

D) 337,5 m

9. El volumen de un cilindro cuya base es un círculo de 4 cm de radio y su altura mide 10 cm es:

(Considera $\pi = 3,14$)

A) 100,48 cm³

B) 125,6 cm³

C) 251,2 cm³

D) 502,4 cm³

10. Noelia necesita forrar un envase cilíndrico recto cuyo radio mide 6 cm y su altura mide 21 cm. Si solo forrará su cara lateral, ¿cuánto papel necesitará?

(Considera $\pi = 3,14$)

A) 126 cm²

B) 395,64 cm²

C) 791,28 cm²

D) 2 373,84 cm²

11. ¿Qué vector traslación desplaza al punto (3, 2), quedando en el punto (-2, 5) en el plano cartesiano?

A) (-5, 3)

B) (5, -3)

C) (3, -5)

D) (-3, 5)

12. Si al punto A(3,4), ubicado en un plano cartesiano, se le aplica una rotación positiva de 90° con centro en el origen, y luego una traslación T(5, -2), el nuevo punto A" sería:

A) (1, 1)

B) (8, 2)

C) (-2, 6)

D) (2, -6)

13. ¿Con qué polígono regular es posible construir teselaciones?

- I. Rombo
- II. Trapecio isósceles
- III. Hexágono

A) Solo I

B) Solo II

C) Solo I y III

D) I, II y III

14. Si reemplazamos cada uno de los números por los elementos que se identifican en las transformaciones isométricas realizadas a la figura, se obtiene:

- A) 1: Vector de Traslación
2: Eje de Simetría
3: Centro de rotación
4: Ángulo de rotación
- B) 1: Centro de rotación
2: Vector de Traslación
3: Ángulo de rotación
4: Eje de Simetría

- C) 1: Vector de Traslación
2: Ángulo de rotación
3: Eje de Simetría
4: Centro de rotación

- D) 1: Eje de Simetría
2: Vector de Traslación
3: Ángulo de rotación
4: Centro de rotación

15. Dado el eje R y el punto M de la figura, ¿qué transformación isométrica hay que aplicar en la mitad izquierda para obtener la mitad derecha del dibujo?

- A) Una rotación en 90° y centro M.
B) Una reflexión con respecto al eje R.
C) Una reflexión con respecto al eje R.
D) Una traslación.

16. Si cada cubo del siguiente cuerpo geométrico tiene una arista de 2 cm, ¿cuál es el volumen del cuerpo?

- A) 78 cm^3
B) 80 cm^3
C) 104 cm^3



D) 144 cm^3

17. ¿Cuáles son las coordenadas del punto simétrico de P (-2,3) respecto al eje Y?

A) (-2 , -3)

B) (2 , 3)

C) (2 , -3)

D) (-3,-2)

18. ¿Cuántos centímetros de cuerda se necesitan para formar la letra N de la imagen?

A) 52,5 cm

B) 60 cm

C) 65 cm

D) 80 cm

19. Se tienen 21 cubitos de 3 cm de arista. ¿Cuántos cubitos más se necesitan para formar un cubo de 729 cm^3 de volumen?

A) 3

B) 6

C) 9

D) 12

20. Una pediatra registró en la siguiente tabla la edad en meses, en que 50 niños de su consulta caminaron por primera vez. ¿Cuál es el percentil 70?

A) 11 meses.

B) 12 meses.

C) 13 meses.

D) 14 meses.

21. ¿Cuál es el primer cuartil en la siguiente serie de datos estadísticos?

1. 10, 13, 4, 7, 8, 11 10, 16, 18, 12, 3, 6, 9, 9, 4, 13, 20, 7, 5, 10, 17, 10, 16, 14, 8, 18

- A) 3
- B) 5
- C) 7
- D) 10

22. El histograma de la distribución correspondiente al peso de 100 alumnos de un colegio es el siguiente.

¿A partir de qué valores en kilogramos se encuentra el 25% de los estudiantes más pesados?

- A) Entre 66 kg y 69 kg.
- B) Entre 69 kg y 72 kg.
- C) Entre 72 kg y 75 kg.
- D) Entre 66 kg y 72 kg.

23. Según la información del gráfico que a continuación se expone:

¿Qué porcentaje de los estudiantes obtuvo nota superior a 6,3?

- A) 13%
- B) 13,5%
- C) 18%
- D) 29,5%

24. A continuación, se presenta un gráfico conteniendo la distribución de los estudiantes según su peso en kilogramos.

Si el peso ideal para los estudiantes de la muestra es 55 kg, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera?

- A) La mayoría de los estudiantes está con bajo peso.
- B) La mayoría de los estudiantes está con sobrepeso.
- C) La mayoría de los estudiantes tienen el peso ideal.
- D) Ninguna de las anteriores.

25. Se han registrado las temperaturas máxima y mínima todos los días de lunes a viernes. Con los datos han confeccionado el siguiente gráfico de líneas.



El día que tuvo mayor variación térmica, ¿qué variación de temperatura hubo?

- A) 12°
- B) 16°
- C) 18°
- D) 24°

26. Amelia debe determinar las remuneraciones de una empresa. Para esto utiliza el diagrama de caja que aparece a continuación.

Si el número de trabajadores de la empresa es de 2000, ¿cuántos de ellos reciben un sueldo igual o inferior a \$600 000?

- A) 1000
- B) 1200
- C) 1300
- D) 1500

27. José debe determinar las remuneraciones de una empresa. Para esto utiliza el diagrama de caja que aparece a continuación.

¿Cuál es el sueldo máximo que paga la empresa?

- A) \$700.000
- B) \$750.000
- C) \$800.000
- D) \$1.000.000

28. En el experimento aleatorio “Lanzar un dado de 6 caras”, ¿cuál(es) de los siguientes sucesos son equiprobables?

- I. Que salga un número par o impar.
- II. Que salga un número mayor que 3 o menor o igual a 3.
- III. Que salga un divisor de 6 o un número que no es divisor de 6.

- A) Solo I



- B) Solo I y II
- C) Solo II y III
- D) I, II y III

29. **¿Cuál de los siguientes experimentos tiene el espacio muestral de mayor cardinalidad?**

- A) Lanzar dos dados y una moneda.
- B) Lanzar 6 monedas.
- C) Lanzar 3 dados.
- D) Lanzar un dado y tres monedas.

30. **Escarlet es invitada a un recital de su grupo favorito, por lo que debe seleccionar la ropa que vestirá entre: cinco chalecos, tres jeans y dos chaquetas, el calzado lo elegirá entre un par de zapatillas o un par de botines. ¿De cuántas formas puede seleccionar las prendas que usará?**

- A) 12
- B) 30
- C) 60
- D) 120

31. **En el casino de una universidad a la hora de almuerzo se ofrece un menú con plato de fondo, bebida o jugo y postre. Las opciones del plato de fondo son: arroz con carne, puré con pollo o legumbre. De postre puede ser: helado, jalea, flan o fruta.**

¿Cuántas opciones de menú se pueden escoger?

- A) 9
- B) 12
- C) 14
- D) 24

32. **Para enviar un artículo al mercado pasa por tres controles de calidad, en cada uno se inspecciona una cierta particularidad y se anota su conformidad; en el primer control hay 4 exámenes, en el segundo control hay 3 exámenes, y en el tercer control hay 2 exámenes.**

¿Cuál es la probabilidad que un producto califique bien en todos los exámenes de los tres controles?

- A) $1/9$
- B) $1/12$

C) $1/24$

D) $1/48$

33. ¿Cuál es la probabilidad de que al lanzar tres dados en los tres salga el mismo número?

A) $1/10$

B) $1/6$

C) $1/36$

D) $3/216$

34. Si en un país, los automóviles utilizan como patente dos letras elegidas entre 25 caracteres junto con cuatro cifras de entre 0 y 9, ¿cuál es la probabilidad de que si se elige un auto al azar su patente termine en número cero?

A) $1/10$

B) $1/625$

C) $10/625.000$

D) $10/6.250.000$

35. El siguiente gráfico circular representa la cantidad de horas semanales que los 40 estudiantes del 8ºA de un colegio de Puerto Varas destinan a hacer deportes.

¿Cuántos estudiantes dedican 4 horas semanales a hacer deportes?

A) 5

B) 8

C) 10

D) 20

SOLUCIONARIO DE PRUEBA FINAL DE MATEMÁTICA, OCTAVO BÁSICO.

Nº DE PREGUNTA	ALTERNATIVA CORRECTA	PUNTAJE	EJES TEMÁTICOS
1	C	1	Geometría
2	C	1	Geometría
3	D	1	Geometría
4	C	1	Geometría
5	B	1	Geometría
6	C	1	Geometría
7	B	1	Geometría



8	A	1	Geometría
9	D	1	Geometría
10	C	1	Geometría
11	A	1	Geometría
12	A	1	Geometría
13	D	1	Geometría
14	D	1	Geometría
15	D	1	Geometría
16	C	1	Geometría
17	B	1	Geometría
18	C	1	Geometría
19	B	1	Geometría
20	C	1	Probabilidad y Estadística
21	C	1	Probabilidad y Estadística
22	B	1	Probabilidad y Estadística
23	D	1	Probabilidad y Estadística
24	B	1	Probabilidad y Estadística
25	A	1	Probabilidad y Estadística
26	A	1	Probabilidad y Estadística
27	C	1	Probabilidad y Estadística
28	A	1	Probabilidad y Estadística
29	C	1	Probabilidad y Estadística
30	C	1	Probabilidad y Estadística
31	D	1	Probabilidad y Estadística
32	C	1	Probabilidad y Estadística
33	C	1	Probabilidad y Estadística
34	A	1	Probabilidad y Estadística
35	B	1	Probabilidad y Estadística
PUNTAJE TOTAL		35	

Medición De Los Aprendizajes En Lengua y Literatura, Octavo Básico

Desde Séptimo Básico en adelante, la asignatura de Lenguaje y Comunicación pasa a denominarse Lengua y Literatura.

El lenguaje para el ser humano es trascendental, puesto que a través de este se comunica, establece relaciones sociales, le permite reflexionar, analizar e interpretar el mundo que le rodea, así como expresarse y crear a nivel intelectual y/o artístico.

El lenguaje construye y transmite culturas, permite crear y mantener relaciones sociales y con las diversas instituciones creadas por el hombre, y ayuda indeleblemente a formar la identidad humana (Ministerio de Educación, 2016).

El programa de Lengua y Literatura al igual que los otros programas, posee una estructura en la cual se cuentan unidades (en este caso 7), con Objetivos de Aprendizaje, indicadores de evaluación y ejemplos de actividades genéricas. Todos estos aspectos del programa tienen como sustento los 3 Ejes Temáticos, que, en el caso de Octavo Básico, son:

1. LECTURA.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **OA1.** Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos.
- **OA2.** Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.
- **OA3.** Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: - El o los conflictos de la historia. - Los personajes, su evolución en el relato y su relación con otros personajes. - La relación de un fragmento de la obra con el total. - El narrador, distinguiéndolo del autor. - Personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto. - Los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual. - La disposición temporal de los hechos, con atención a los recursos léxicos y gramaticales empleados para expresarla. - Elementos en común con otros textos leídos en el año.
- **OA4.** Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: - Cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes. - El significado o el efecto que

- produce el uso de lenguaje figurado en el poema. - El efecto que tiene el uso de repeticiones (de estructuras, sonidos, palabras o ideas) en el poema. - Elementos en común con otros textos leídos en el año.
- **OA5.** Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: - El conflicto y sus semejanzas con situaciones cotidianas. - Los personajes principales y cómo sus acciones y dichos conducen al desenlace o afectan a otros personajes. - Personajes tipo, símbolos y tópicos literarios. - Los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual. - Las características del género dramático. - La diferencia entre obra dramática y obra teatral. - Elementos en común con otros textos leídos en el año.
 - **OA6.** Leer y comprender fragmentos de epopeya, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.
 - **OA7.** Leer y comprender comedias teatrales, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.
 - **OA8.** Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando: - Su experiencia personal y sus conocimientos. - Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. - La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.
 - **OA9.** Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas y discursos, considerando: - La postura del autor y los argumentos e información que la sostienen. - La diferencia entre hecho y opinión. - Con qué intención el autor usa diversos modos verbales. - Su postura personal frente a lo leído y argumentos que la sustentan.
 - **OA10.** Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando: - Los propósitos explícitos e implícitos del texto. - Una distinción entre los hechos y las opiniones expresados. - Presencia de estereotipos y prejuicios. - La suficiencia de información entregada. - El análisis e interpretación de imágenes, gráficos, tablas,

mapas o diagramas, y su relación con el texto en el que están insertos. - Similitudes y diferencias en la forma en que distintas fuentes presentan un mismo hecho.

- **OA11.** Leer y comprender textos no literarios para contextualizar y complementar las lecturas literarias realizadas en clases.
- **OA12.** Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: - Resumir. - Formular preguntas. - Analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito (en textos multimodales). - Identificar los elementos del texto que dificultan la comprensión (pérdida de los referentes, vocabulario desconocido, inconsistencias entre la información del texto y los propios conocimientos) y buscar soluciones.

2. ESCRITURA.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **OA13.** Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros (por ejemplo, cuentos, crónicas, diarios de vida, cartas, poemas, etc.), escogiendo libremente: - El tema. - El género. - El destinatario.
- **OA14.** . Escribir, con el propósito de explicar un tema, textos de diversos géneros (por ejemplo, artículos, informes, reportajes, etc.) caracterizados por: - Una presentación clara del tema en que se esbozan los aspectos que se abordarán. - La presencia de información de distintas fuentes. - La inclusión de hechos, descripciones, ejemplos o explicaciones que desarrollen el tema. - Una progresión temática clara, con especial atención al empleo de recursos anafóricos. - El uso de imágenes u otros recursos gráficos pertinentes. - Un cierre coherente con las características del género. - El uso de referencias según un formato previamente acordado.
- **OA15.** Escribir, con el propósito de persuadir, textos breves de diversos géneros (por ejemplo, cartas al director, editoriales, críticas literarias, etc.), caracterizados por: - La presentación de una afirmación referida a temas contingentes o literarios. - La presencia de evidencias e información pertinente. - La mantención de la coherencia temática.

- **OA16.** Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito: - Recopilando información e ideas y organizándolas antes de escribir. - Adecuando el registro, específicamente, el vocabulario (uso de términos técnicos, frases hechas, palabras propias de las redes sociales, términos y expresiones propios del lenguaje hablado), el uso de la persona gramatical, y la estructura del texto al género discursivo, contexto y destinatario. - Incorporando información pertinente. - Asegurando la coherencia y la cohesión del texto. - Cuidando la organización a nivel oracional y textual. - Usando conectores adecuados para unir las secciones que componen el texto y relacionando las ideas dentro de cada párrafo. - Usando un vocabulario variado y preciso. - Reconociendo y corrigiendo usos inadecuados, especialmente de pronombres personales y reflejos, conjugaciones verbales, participios irregulares, y concordancia sujeto–verbo, artículo–sustantivo y sustantivo–adjetivo. - Corrigiendo la ortografía y mejorando la presentación. - Usando eficazmente las herramientas del procesador de textos.
- **OA17.** Usar adecuadamente oraciones complejas: - Manteniendo un referente claro. - Conservando la coherencia temporal. - Ubicando el sujeto, para determinar de qué o quién se habla.
- **OA18.** Construir textos con referencias claras: - Usando recursos de correferencia como deícticos –en particular, pronombres personales tónicos y átonos– y nominalización, sustitución pronominal y elipsis, entre otros. - Analizando si los recursos de correferencia utilizados evitan o contribuyen a la pérdida del referente, cambios de sentido o problemas de estilo.
- **OA19.** Conocer los modos verbales, analizar sus usos y seleccionar el más apropiado para lograr un efecto en el lector, especialmente al escribir textos con finalidad persuasiva.
- **OA20.** . Escribir correctamente para facilitar la comprensión al lector: - Aplicando todas las reglas de ortografía literal y acentual. - Verificando la escritura de las palabras cuya ortografía no está sujeta a reglas. - Usando correctamente punto, coma, raya y dos puntos.

3. COMUNICACIÓN ORAL.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- **OA21.** Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc., considerando: - Su postura personal frente a lo escuchado y argumentos que la sustenten. - Los temas, conceptos o hechos principales. - El contexto en el que se enmarcan los textos. - Prejuicios expresados en los textos. - Una distinción entre los hechos y las opiniones expresados. - Diferentes puntos de vista expresados en los textos. - Las relaciones que se establecen entre imágenes, texto y sonido. - Relaciones entre lo escuchado y los temas y obras estudiados durante el curso.
- **OA22.** Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas: - Manteniendo el foco. - Demostrando comprensión de lo dicho por el interlocutor. - Fundamentando su postura de manera pertinente. - Formulando preguntas o comentarios que estimulen o hagan avanzar la discusión o profundicen un aspecto del tema. - Negociando acuerdos con los interlocutores. - Reformulando sus comentarios para desarrollarlos mejor. - Considerando al interlocutor para la toma de turnos.
- **OA23.** Expresarse frente a una audiencia de manera clara y adecuada a la situación para comunicar temas de su interés: - Presentando información fidedigna y que denota una investigación previa. - Siguiendo una progresión temática clara. - Recapitulando la información más relevante o más compleja para asegurarse de que la audiencia comprenda. - Usando un vocabulario variado y preciso y evitando el uso de muletillas. - Usando conectores adecuados para hilar la presentación. - Usando material visual que apoye lo dicho y se relacione directamente con lo que se explica.
- **OA24.** Usar conscientemente los elementos que influyen y configuran los textos orales: - Comparando textos orales y escritos para establecer las diferencias, considerando el contexto y el destinatario. - Demostrando dominio de los distintos registros y empleándolos adecuadamente según la situación. - Utilizando estrategias que permiten cuidar la relación con el otro, especialmente al mostrar desacuerdo. -

Utilizando un volumen, una velocidad y una dicción adecuados al propósito y a la situación.

- **OA25.** Realizar investigaciones sobre diversos temas para complementar sus lecturas o responder interrogantes relacionadas con el lenguaje y la literatura: - Delimitando el tema de investigación. - Aplicando criterios para determinar la confiabilidad de las fuentes consultadas. - Usando los organizadores y la estructura textual para encontrar información de manera eficiente. - Evaluando si los textos entregan suficiente información para responder una determinada pregunta o cumplir un propósito. - Descartando fuentes que no aportan a la investigación porque se alejan del tema. - Organizando en categorías la información encontrada en las fuentes investigadas. - Registrando la información bibliográfica de las fuentes consultadas. - Elaborando un texto oral o escrito bien estructurado que comunique sus hallazgos.
- **OA26.** Sintetizar, registrar y ordenar las ideas principales de textos escuchados o leídos para satisfacer propósitos como estudiar, hacer una investigación, recordar detalles, etc.

Los Ejes Temáticos que se trabajan de modo integrado con los Objetivos de Aprendizajes anteriormente explicitados, fueron la base para la elaboración del instrumento de evaluación que a continuación se presenta, según el contexto y realidad curricular del Colegio Mirador Del Lago:



PRUEBA FINAL DE LENGUA Y LITERATURA 8° BÁSICO 2018

Nombre y Apellido:		Curso: 8 _____	Fecha: __ / __ / 2018.
Pje. Ideal: 31 puntos	Pje. Obtenido:	60% exigencia	Tiempo: 70 minutos.

INSTRUCCIONES GENERALES

1. **Lee detenidamente** cada enunciado de la prueba, dispones de **tiempo y tranquilidad** para trabajar.
2. La prueba consta de **31 preguntas**.
3. **Contesta la prueba con lápiz grafito. Luego pasa tus respuestas a lápiz pasta (LAPICERA).**
4. **No se permitirá el uso del corrector.**
5. Debes **responder TODAS las interrogantes**, no hay descuentos, tampoco omisiones.
6. **Marca solo una alternativa correcta.**
7. Revisa tu prueba antes de entregarla. **Cualquier situación fuera de la norma que afecta al/la alumno/a debe ser avisada al o la profesora en el momento.**

I. Selección múltiple y desarrollo:

—...En un lugar de la mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo vivía un hidalgo de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor. Una olla de algo más vaca que carnero, salpicón las más noches, duelos y quebrantos los sábados, lentejas los viernes, algún palomino de añadidura los domingos, consumían las tres cuartas partes de su hacienda. (...) Frisaba la edad de nuestro hidalgo los cincuenta años. Era de complexión recia, seco de carnes, enjuto de rostro, gran madrugador y amigo de la caza...

Miguel de Cervantes: Don Quijote de la Mancha

1. ¿Qué podemos afirmar con respecto al narrador?

- I. Se restringe solo a describir el ambiente y los elementos externos.
- II. Intenta mostrar características Psicológicas por medio de la descripción física.
- III. Describe el contexto en que se presentan los acontecimientos.

- A) Sólo I
- B) Sólo III
- C) I y II
- D) I, II y III

2. **¿Cuál es el tema central del fragmento? (2 pts)**

3. **¿Se puede identificar el conflicto en el fragmento leído? Fundamente (3 pts)**

—.. Al parecer Augusto a la puerta de su casa extendió el brazo derecho, con la mano palma abajo y abierta, y dirigiendo los ojos al cielo quedóse un momento parado en esta actitud estatutaria y augusta. No era que tomaba posesión del mundo exterior, sino que observaba si llovía...

Miguel de Unamuno: Niebla

4. **El narrador del texto anterior es:**

- A) Omnisciente
- B) Testigo
- C) Conocimiento Relativo
- D) Protagonista

5. **¿Cuál es el tema central del fragmento? (2 pts)**

6. **¿Se puede identificar el conflicto en el fragmento leído? Fundamente (3 pts)**

—... ¿Cómo y por qué motivo llegué hasta aquí? Por los mismos motivos por los que he llegado a tantas partes. Es una historia larga y lo que es peor, confusa. La culpa es mía: nunca he podido pensar como pudiera hacerlo un metro, línea tras línea, centímetro tras centímetro, hasta llegar a ciento o a mil; y mi memoria no es mucho mejor: salta de un hecho a otro y toma a veces los que aparecen primero, volviendo sobre sus pasos sólo cuando los otros, más perezosos o más densos, empiezan a subir a su vez desde el fondo de la vida pasada...ll

Manuel Rojas: Hijo de Ladrón

7. **¿Qué tipo de narrador se presenta en el fragmento anterior?**

- A) Testigo
- B) Personaje
- C) Protagonista
- D) Omnisciente

8. **¿Cuál es el tema central del fragmento? (2 pts)**

9. **¿Se puede identificar el conflicto en el fragmento leído? Fundamente (3 pts)**

—Se había apartado de sus compañeros y extraviado su caballo, por eso caminaba solo aquella tarde un joven soldado español perdido en medio de una tierra extraña. Sabía que era una tierra hostil, pero no sentía temor, sino asombro y contemplaba sin recelo, maravillado, el imponente paisaje.

10. **El tipo de narrador presente en el fragmento anterior es**

- A) Protagonista
- B) Omnisciente
- C) Objetivo
- D) Testigo

11. **¿Cuál es el tema central del fragmento? (2 pts)**

12. **¿Se puede identificar el conflicto en el fragmento leído? Fundamente (3 pts)**

—En la época en que principiaba la historia, la familia acababa de celebrar con un magnífico baile la llegada de Europa de la del joven Agustín, que había traído del viejo mundo gran acopio de ropa y alhajas, en cambio de los conocimientos que no se había cuidado de adquirir en su viajell.

Alberto Blest Gana: Martín Rivas

13. **El narrador del fragmento es:**

- A) Testigo
- B) Personaje
- C) De conocimiento relativo
- D) Omnisciente

14. **¿Cuál es el tema central del fragmento? (2 pts)**

15. **¿Se puede identificar el conflicto en el fragmento leído? Fundamente (3 pts)**



SOLUCIONARIO DE PRUEBA FINAL DE LENGUA Y LITERATURA, OCTAVO BÁSICO.

N° DE PREGUNTA	ALTERNATIVA CORRECTA	PUNTAJE	EJES TEMÁTICOS
1	C	1 pts	Lectura
2	El tema central es la presentación y descripción del hidalgo que vivía en un lugar de la mancha.	2 pts	Escritura
3	No es posible determinar el conflicto a partir del trozo de texto presentado.	3pts	Escritura
4	B	1 pts	Lectura
5	El tema central es la historia del personaje	2 pts	Escritura
6	No es posible determinar el conflicto a partir del trozo de texto presentado.	3pts	Escritura
7	C	1 pts	Lectura
8	El tema central es la historia de vida del personaje.	2 pts	Escritura
9	Es la historia de un protagonista que ha pasado por muchos lugares y vivencias, tantas, que se tornan confusas, pero que él igualmente quiere recordar y aprender.	3pts	Escritura
10	B	1 pts	Lectura
11	La historia de un joven soldado español perdido.	2 pts	Escritura
12	El soldado joven buscaba su caballo.	3pts	Escritura
13	D	1 pts	Lectura
14	Un baile de celebración de la llegada de Europa del joven Agustín.	2 pts	Escritura
15	No es posible determinar el conflicto a partir del trozo de texto presentado.	3pts	Escritura
PUNTAJE TOTAL		31	

ANÁLISIS DE RESULTADOS

A continuación, se exponen los resultados de la aplicación de los instrumentos de evaluación elaborados para este fin, para así determinar en qué medida se han logrado los objetivos de aprendizajes propuestos, según los Ejes Temáticos trabajados para cada asignatura.

En cuanto a los resultados de las mediciones de los aprendizajes realizadas en los niveles NB2 y NB6, en el Colegio Mirador Del Lago, de dependencia municipal, que alberga estudiantes con alta vulnerabilidad socioeconómica y social (72%), en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación (Lengua y Literatura desde 7 Año en adelante), teniendo como lineamientos centrales los Objetivos de Aprendizajes que se enmarcan en los Ejes Temáticos definidos para cada una de ellas, a través del instrumento de evaluación diseñado y aplicado para tal efecto, se dividirá el análisis de los resultados en:

- **Resultados según calificación obtenida a modo de contexto general, por nivel y curso.**
- **Resultados según los niveles de logro de aprendizaje, de acuerdo con las preguntas correctas e incorrectas de los ejes temáticos trabajados, por nivel y curso.**

Todo esto con el propósito de llevar a cabo una presentación y análisis de resultados lo más completo posible, tanto para lograr una mayor objetividad, como para ver el nivel de progreso de los alumnos y alumnas, y tomar las decisiones pedagógicas adecuadas que permitan subsanar las falencias del proceso de enseñanza y aprendizaje desarrollado en el Colegio.

Cabe destacar la siguiente información en relación con la cantidad de estudiantes que rindieron los instrumentos evaluativos en los diferentes niveles y asignaturas, a modo de una mayor precisión en cuanto al análisis:

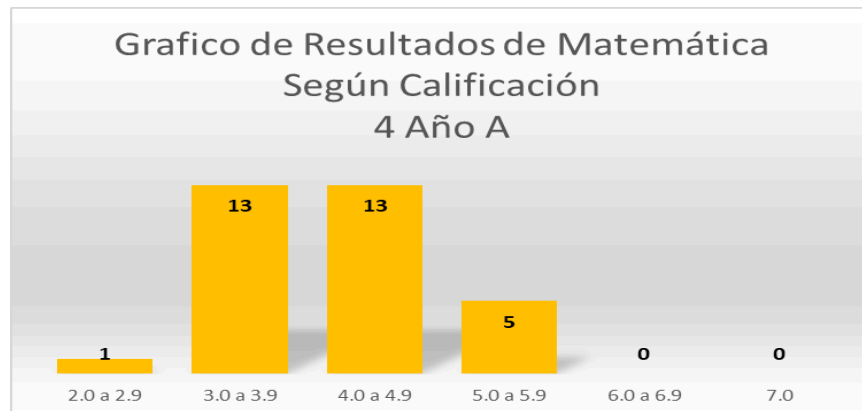
Asignatura	Nivel/Curso	N° Total Estudiantes	N° De Estudiantes Que Rindieron Evaluación.
Matemática	NB2 – 4 Año A	45	32
Lenguaje Y Comunicación	NB2 – 4 Año A	45	32
Matemática	NB2 – 4 Año B	45	37
Lenguaje Y Comunicación	NB2 – 4 Año B	45	35
Matemática	NB6 – 8 Año A	41	35
Lengua Y Literatura	NB6 – 8 Año A	41	32
Matemática	NB6 – 8 Año B	41	29
Lengua Y Literatura	NB6 – 8 Año B	41	26

ANÁLISIS DE RESULTADOS DE MATEMÁTICA EN CUARTO BÁSICO

En cuanto a los resultados de la medición de aprendizajes realizados en Cuarto Año Básico, en la asignatura de Matemática, teniendo como lineamientos los Ejes Temáticos (Números y Operaciones, Patrones y Álgebra, Geometría, Medición y Datos y Probabilidades) con sus subsecuentes objetivos de aprendizajes, a través del instrumento de evaluación diseñado y aplicado para tal efecto, se tiene:

ANÁLISIS DE RESULTADOS SEGÚN CALIFICACIONES.

RESULTADOS DE ANÁLISIS DE CALIFICACIONES DEL CURSO CUARTO AÑO A: En un universo de 32 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según calificaciones, son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras:



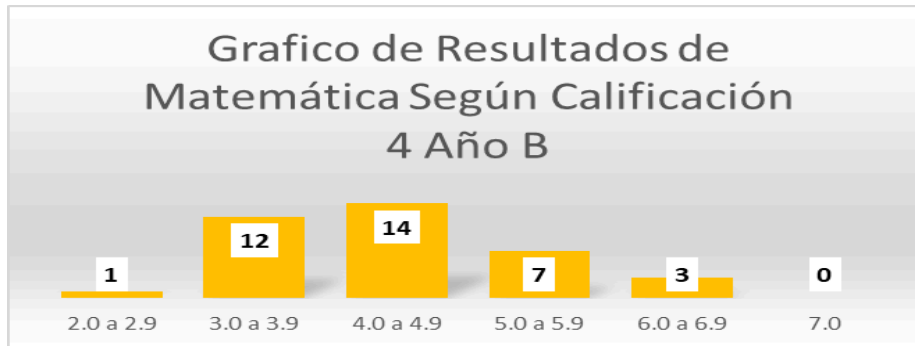
Según el gráfico, pueden apreciarse los siguientes resultados:

- Dentro de las calificaciones insuficientes (3,9 hacia abajo), solamente 1 estudiante obtuvo una calificación que va dentro del rango 2,0 a 2,9, representando el 3,1%.
- En cuanto a las calificaciones insuficientes, en el rango de 3,0 a 3,9, se contabilizan 13 estudiantes, de un universo de 32 alumnos/as que rindieron la evaluación, representando el 40,6%.
- En relación con las calificaciones cuyo rango va de 4,0 a 4,9, se cuentan 13 estudiantes, de un universo de 32 alumnos/as que desarrollaron el instrumento evaluativo, representando el 40,6%.
- En el rango de 5,0 a 5,9, hay 5 estudiantes de un universo de 32 alumnos/as que llevaron a cabo la evaluación, representando el 15,7%.
- Por último, no hay estudiantes que hayan obtenido una calificación dentro de los rangos 6,0 a 6,9 y/o 7,0.

Se concluye que en los resultados por calificación del curso Cuarto Año A, de un universo de 32 estudiantes que rindieron el instrumento evaluativo, hubo 13 alumnos/as cuyo rango de desempeño fueron del 3,0 a 3,9 y 13 estudiantes cuyo rango de desempeño va del 4,0 a 4,9, teniéndose entonces 26 alumnos/as concentrados en dichos rangos, representando el 81,25% del total.

No hay estudiantes que obtengan calificaciones en los rangos de 6,0 a 6,9 y/o 7,0.

RESULTADOS DE ANÁLISIS DE CALIFICACIONES DEL CURSO CUARTO AÑO B: En un universo de 37 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según calificaciones, son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras:

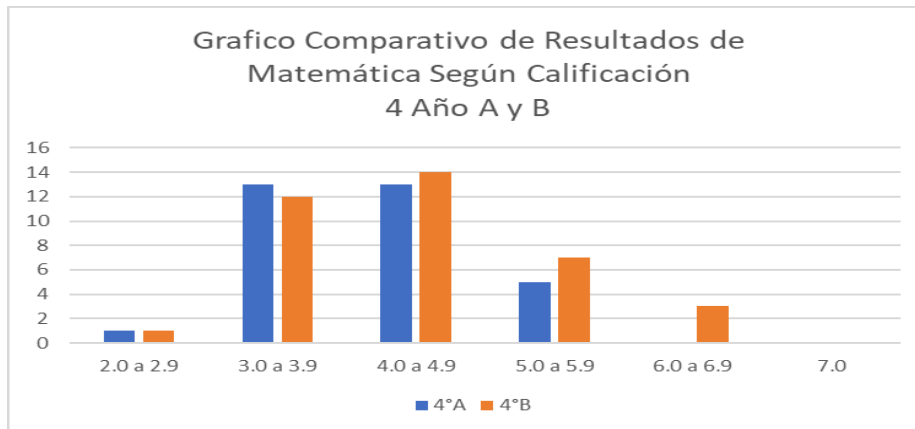


Según el gráfico, pueden apreciarse los siguientes resultados:

- Dentro de las calificaciones insuficientes (3,9 hacia abajo), solamente 1 estudiante obtuvo una calificación que va dentro del rango 2,0 a 2,9, representando el 2,7%.
- En cuanto a las calificaciones insuficientes, en el rango de 3,0 a 3,9, se contabilizan 12 estudiantes, de un universo de 37 alumnos/as que rindieron la evaluación representando el 33%.
- En relación con las calificaciones cuyo rango va de 4,0 a 4,9, se cuentan 14 estudiantes, de un universo de 37 alumnos/as que desarrollaron el instrumento evaluativo, representando el 38%.
- En el rango de 5,0 a 5,9, hay 7 estudiantes de un universo de 37 alumnos/as que llevaron a cabo la evaluación, representando el 18,2%.
- En el rango de 6,0 a 6,9, se cuentan 3 estudiantes de un universo de 37 que desarrollaron el instrumento evaluativo, representando el 8,1%.
- No se obtuvieron resultados referidos al rango 7,0.

Se concluye que en los resultados por calificación del curso Cuarto Año B, de un universo de 37 estudiantes que rindieron el instrumento evaluativo, hubo 12 alumnos/as cuyo rango de desempeño fueron del 3,0 a 3,9 y 14 estudiantes cuyo rango de desempeño va del 4,0 a 4,9, teniéndose 26 alumnos/as concentrados en dichos rangos, representando el 70,2% del total. Hay 3 estudiantes que obtuvieron calificaciones en los rangos de 6,0 a 6,9. No se presenta estudiantes que hayan logrado la calificación 7,0.

RESULTADO COMPARATIVO DE ANÁLISIS DE CALIFICACIONES DE LOS CUARTOS AÑOS BÁSICOS EN LA ASIGNATURA DE MATEMÁTICA: En universo de 69 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según calificaciones, son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras:



Según el gráfico, pueden apreciarse los siguientes resultados:

- Dentro de las calificaciones insuficientes (3,9 hacia abajo), solamente 1 estudiante obtuvo una calificación que va dentro del rango 2,0 a 2,9, representando el 1,5%.
- En cuanto a las calificaciones insuficientes, en el rango de 3,0 a 3,9, se contabilizan 25 estudiantes, de un universo de 69 alumnos/as que rindieron la evaluación, representando el 37%.
- En relación con las calificaciones cuyo rango va de 4,0 a 4,9, se cuentan 27 estudiantes, de un universo de 69 alumnos/as que desarrollaron el instrumento evaluativo, representando el 40%.
- En el rango de 5,0 a 5,9, hay 12 estudiantes de un universo de 69 alumnos/as que llevaron a cabo la evaluación, representando el 17,2%.
- En el rango de 6,0 a 6,9, se cuentan 3 estudiantes de un universo de 69 que desarrollaron el instrumento evaluativo, representando el 4,3%.
- No se obtuvieron resultados referidos al rango 7,0.

Se concluye que en los resultados por calificación del curso Cuarto Año A y B, de un universo de 69 estudiantes que rindieron el instrumento evaluativo, se aprecia un desempeño

parecido comparativamente hablando, tal como se especifica en el cuadro resumen que a continuación se presenta:

CURSO	2,0 a 2,9	3,0 a 3,9	4,0 a 4,9	5,0 a 5,9	6,0 a 6,9	7,0
4A	1	13	13	5	0	0
4B	1	12	14	7	3	0
Total	2	25	27	12	3	0

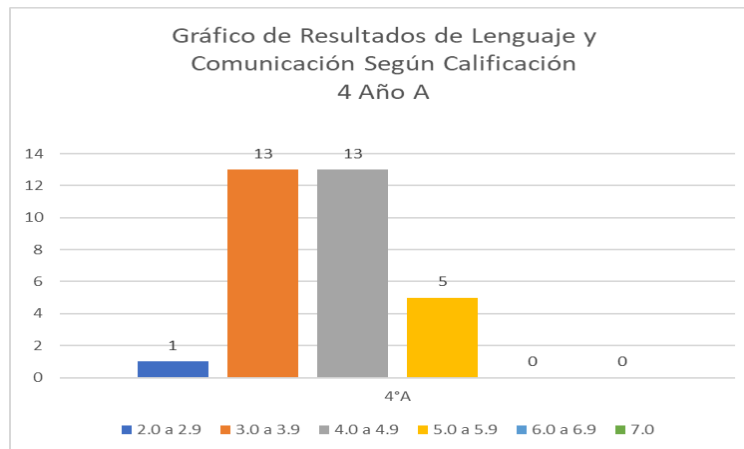
Además, puede observarse que los/as alumnos/as obtuvieron calificaciones que se concentraron mayormente en los rangos **3,0 a 3,9** y **4,0 a 4,9** (25 y 27 respectivamente), considerados como rangos insuficientes y/o satisfactorio, representando el 75,3 del total. Destaca que la tercera concentración de estudiantes, en cuanto a sus calificaciones, fueron en el rango **5,0 a 5,9** (12 alumnos/as), considerado como bueno. Por otra parte, solamente 3 niños/as obtuvieron calificaciones en el rango **6,0 a 6,9**, y ningún estudiante del nivel obtuvo una calificación de 7,0.

ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN CUARTO BÁSICO

En cuanto a los resultados de la medición de aprendizaje llevada a cabo en Cuarto Año Básico, en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, teniendo como lineamientos los Ejes Temáticos (Lectura y Escritura) con sus consiguientes Objetivos de Aprendizajes, a través del instrumento de evaluación diseñado y aplicado para tal efecto, se tiene:

ANÁLISIS DE RESULTADOS POR CALIFICACIONES DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN POR CURSO.

RESULTADOS DE ANÁLISIS CALIFICACIONES DEL CURSO CUARTO AÑO A: En un universo de 32 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según calificaciones, son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras:



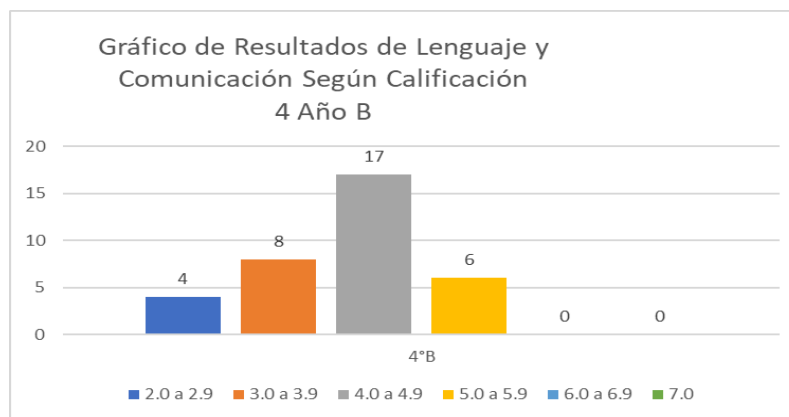
Según el gráfico, pueden apreciarse los siguientes resultados:

- Dentro de las calificaciones insuficientes (3,9 hacia abajo), solamente 1 estudiante obtuvo una calificación que va dentro del rango 2,0 a 2,9, representando el 3%.
- En cuanto a las calificaciones insuficientes, en el rango de 3,0 a 3,9, se contabilizan 13 estudiantes, de un universo de 32 alumnos/as que rindieron la evaluación, representando el 41%.
- En relación con las calificaciones cuyo rango va de 4,0 a 4,9, se cuentan 13 estudiantes, de un universo de 32 alumnos/as que desarrollaron el instrumento evaluativo, representando el 41%.
- En el rango de 5,0 a 5,9, hay 5 estudiantes de un universo de 32 alumnos/as que llevaron a cabo la evaluación, representando el 15%.
- Por último, no hay estudiantes que hayan obtenido una calificación dentro de los rangos 6,0 a 6,9 y/o 7,0.

Se concluye que en los resultados por calificación del curso Cuarto Año A, de un universo de 32 estudiantes que rindieron el instrumento evaluativo, hubo 13 alumnos/as cuyo rango de

desempeño fueron del 3,0 a 3,9 y 13 estudiantes cuyo rango de desempeño va del 4,0 a 4,9, dándose un total de 26 alumnos/as concentrados en dichos rangos, representando el 81,1%. No hay estudiantes que obtengan calificaciones en los rangos de 6,0 a 6,9 y/o 7,0.

RESULTADOS DE ANÁLISIS CALIFICACIONES DEL CURSO CUARTO AÑO B: En un universo de 35 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según calificaciones, son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras:

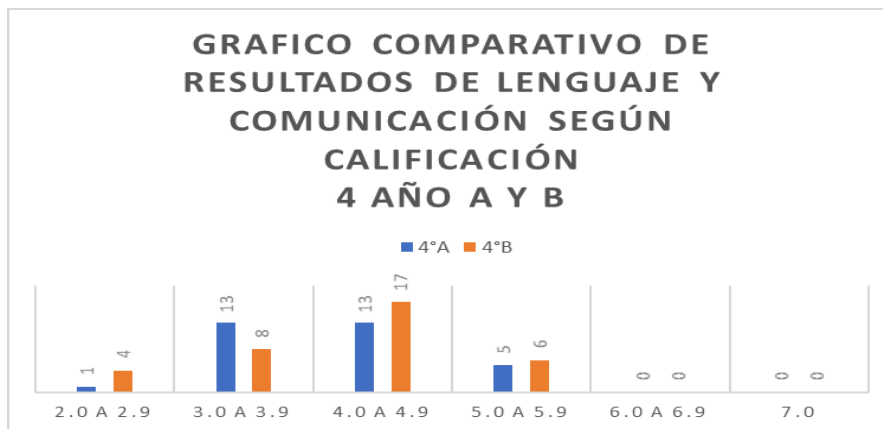


Según el gráfico, pueden apreciarse los siguientes resultados:

- Dentro de las calificaciones insuficientes (3,9 hacia abajo), 4 estudiantes obtuvieron una calificación que va dentro del rango 2,0 a 2,9, representando el 11,4%.
- En cuanto a las calificaciones insuficientes, en el rango de 3,0 a 3,9, se contabilizan 8 estudiantes, de un universo de 35 alumnos/as que rindieron la evaluación, representando el 23%.
- En relación con las calificaciones cuyo rango va de 4,0 a 4,9, se cuentan 17 estudiantes, de un universo de 35 alumnos/as que desarrollaron el instrumento evaluativo, representando el 48,5%.
- En el rango de 5,0 a 5,9, hay 6 estudiantes de un universo de 35 alumnos/as que llevaron a cabo la evaluación, representando el 17,1%.
- Por último, no hay estudiantes que hayan obtenido una calificación dentro de los rangos 6,0 a 6,9 y/o 7,0.

Se concluye que en los resultados por calificación del curso Cuarto Año B, de un universo de 35 estudiantes que rindieron el instrumento evaluativo, hubo 8 alumnos/as cuyo rango de desempeño fueron del 3,0 a 3,9 y 17 estudiantes cuyo rango de desempeño va del 4,0 a 4,9, dándose un total de 26 alumnos/as concentrados en dichos rangos, representando el 74,2%. No hay estudiantes que obtengan calificaciones en los rangos de 6,0 a 6,9 y/o 7,0.

RESULTADO COMPARATIVO DE ANÁLISIS DE CALIFICACIONES DE LOS CUARTOS AÑOS BÁSICOS EN LA ASIGNATURA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN: En universo de 67 estudiantes, quienes llevaron a cabo la evaluación escrita antes expuesta, los resultados según las calificaciones obtenidas son:



Según el gráfico, pueden apreciarse los siguientes resultados:

- Dentro de las calificaciones insuficientes (3,9 hacia abajo), 3 estudiantes obtuvieron una calificación que va dentro del rango 2,0 a 2,9, representando el 4%.
- En cuanto a las calificaciones insuficientes, en el rango de 3,0 a 3,9, se contabilizan 21 estudiantes, de un universo de 67 alumnos/as que rindieron la evaluación, representando el 31%.
- En relación con las calificaciones cuyo rango va de 4,0 a 4,9, se cuentan 30 estudiantes, de un universo de 67 alumnos/as que desarrollaron el instrumento evaluativo, representando el 44%.
- En el rango de 5,0 a 5,9, hay 11 estudiantes de un universo de 67 alumnos/as que llevaron a cabo la evaluación, representando el 16%.

- En el rango de 6,0 a 6,9, se cuentan 3 estudiantes de un universo de 67 que desarrollaron el instrumento evaluativo, representando el 4%.
- No hay estudiantes que hayan obtenido una calificación dentro de los rangos 6,0 a 6,9 y/o 7,0.

Se concluye que en los resultados por calificación del curso Cuarto Año A y B, de un universo de 67 estudiantes que rindieron el instrumento evaluativo, se aprecia un desempeño parecido comparativamente hablando, tal como se especifica en el cuadro resumen que a continuación se presenta:

CURSO	2,0 a 2,9	3,0 a 3,9	4,0 a 4,9	5,0 a 5,9	6,0 a 6,9	7,0
4A	1	13	13	5	0	0
4B	4	8	17	6	0	0
Total	5	21	30	11	0	0

Además, puede observarse que los/as alumnos/as obtuvieron calificaciones que se concentraron mayormente en los rangos **3,0 a 3,9** y **4,0 a 4,9** (21 y 30 respectivamente = 51 en total), representando el 76,1%, considerados como rangos insuficientes y/o satisfactorio (aunque bajo). Destaca que la tercera concentración de estudiantes, en cuanto a sus calificaciones, fueron en el rango **5,0 a 5,9** (11 alumnos/as), considerado como bueno, representando el 16,4%. Por otra parte, no hay estudiantes que hayan obtenido una calificación dentro de los rangos 6,0 a 6,9 y/o 7,0.

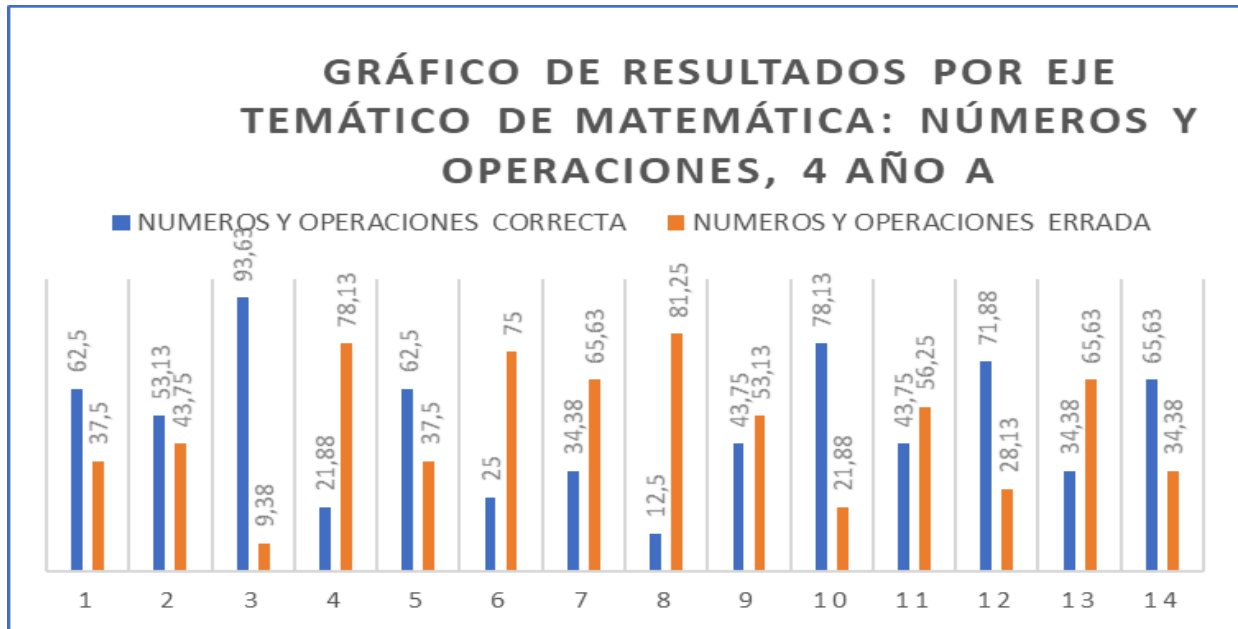
ANÁLISIS DE RESULTADOS SEGÚN EJES TEMÁTICOS DE MATEMÁTICA, CUARTOS BÁSICOS.

RESULTADOS SEGÚN EJES TEMÁTICOS DE MATEMÁTICA, 4 AÑO BÁSICO A.

En universo de 32 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según preguntas correctas e incorrectas asociadas a los **Ejes Temáticos** trabajados

(Números y Operaciones, Patrones y Algebra, Geometría, Medición y Datos y Probabilidad), son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras, con el subsecuente análisis.

- EJE DE NÚMEROS Y OPERACIONES.



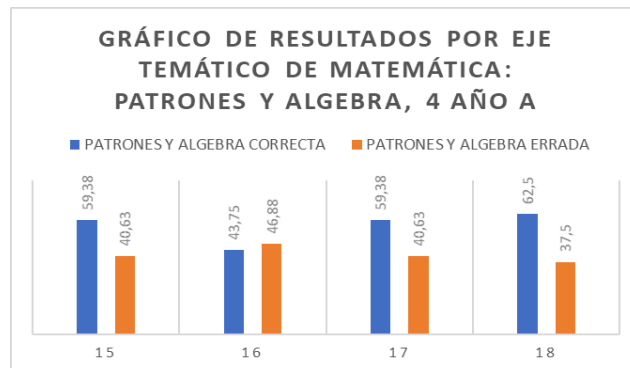
De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Números y Operaciones, en las 14 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- La media de preguntas respondidas correctamente corresponde al 50% (7 de 14 interrogantes).
- En cuanto a la pregunta número 1, los/as estudiantes pudieron aplicar una regla aditiva en un 62,5%, es decir, fueron capaces de representar y describir números del 0 al 10.000 (OA1) y de aplicar estrategias de cálculo mental, en este caso, conteo hacia adelante (OA2).
- En la pregunta número 2, hubo un 53,13% de nivel logro en cuanto poder resolver problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos, que incluyan dinero, seleccionando y utilizando la operación apropiada (OA7).
- Se observa que las preguntas 3 y 5, referentes a fracciones, tuvieron un positivo nivel de logro (93,63% y 62,5% respectivamente), es decir, él o la alumna puede identificar

fracciones (pregunta 3, correspondiente al OA10), así como también pueden resolver adiciones de fracciones de igual denominador (OA9).

- Se aprecia que en las preguntas 4, 6 y 7, referidas a fracciones hubo en general un bajo porcentaje de logro (78,13%, 75% y 65,63% de interrogantes erradas), lo que significa que aún se debe trabajar en que él o la estudiante pueda demostrar que comprenden las fracciones con denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, específicamente ordenando fracciones/manejo de recta numérica (pregunta 4, 6 y 7) aprendizaje que corresponde al OA8.
- La pregunta 8 posee un 81,25% de error frente a un 12,5% de interrogantes correctamente contestadas, lo cual significa que aún no se ha afianzado el aprendizaje OA11 de describir y representar decimales, sobre todo en su aspecto de comparación y ordenación.
- La pregunta número 9 tuvo 53, 13% de logro, lo cual permite concluir que si bien más de la mitad de los/as estudiantes lograron demostrar dicho aprendizaje, aun se debe trabajar en fortalecer la comprensión de la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito (OA6).
- La pregunta 10 se refiere a la resolución de un problema del día a día (OA7). El nivel de logro de este aprendizaje es alto (78,13%), en cuanto a que él niño o niña es capaz de demostrar que puede resolver adiciones de números hasta el 1000 (OA3)
- En relación con la pregunta 11, solamente un 43,75% pudo determinar el dígito faltante de la multiplicación (OA5), frente a un 56,25% que aún debe afianzar las habilidades requeridas para la resolución de este tipo de ejercicio.
- En cuanto a la pregunta 12, hay un 71,88% de estudiantes que respondieron correctamente la interrogante, frente a un 28,13% (bajo porcentaje) que aún debe trabajar en reconocer el número faltante en cuanto a las adiciones y sustracciones de fracciones con igual denominador (OA9).
- Se observa en el gráfico, que en la pregunta 13, el 65,63% aún debe reforzar el reconocimiento de dígitos (OA1), en relación con el 34,38% que logro responder correctamente.

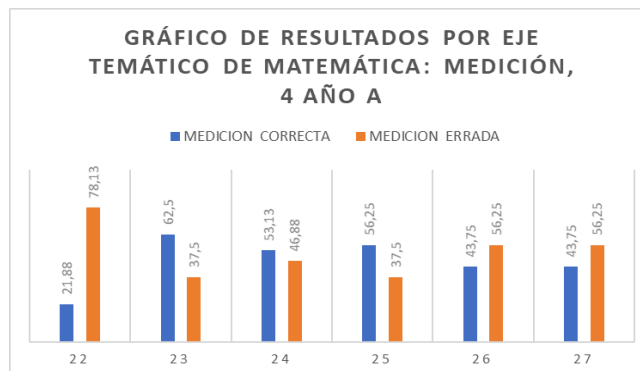
- Por último, en lo que respecta a la pregunta 14, el 65,63% de los/as estudiantes es capaz de resolver problemas rutinarios, utilizando la adición (OA3 y OA7).
- **EJE DE PATRONES Y ALGEBRA.**



Según el gráfico presentado, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Patrones y Algebra, en las 4 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- En las preguntas 15, 17 y 18, sobre el 50% del alumnado es capaz de identificar y resolver patrones numéricos (OA13).
- Pese a que no hay una mayor diferencia, según el resultado de la pregunta 16 (43,75% correctas y 46,88% erradas), aún falta trabajar en tablas que involucren operaciones, en este caso de adición (OA13).

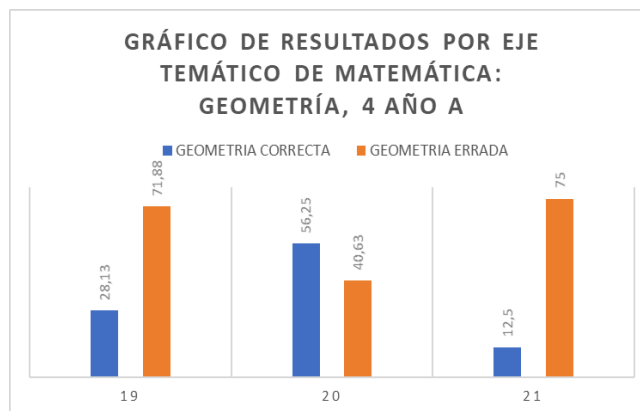
- **EJE DE MEDICIÓN.**



De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Medición, en las 6 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- En la pregunta 22, hay un alto alumnos/as de estudiantes (78,13%) con quienes hace falta desarrollar el trabajo de medición de áreas (OA23).
- En referencia a la pregunta 23, el 62,5% de los niños y niñas son capaces de reconocer el volumen de unidades en cubo, midiendo y registrando el volumen en unidades de cubo (OA24).
- En cuanto a la pregunta 24, el 53,13% de los/as estudiantes fueron capaces de cumplir la instrucción y resolver la interrogante que se centraba específicamente medir el ángulo presentado (OA22).
- En la pregunta 25, el 56,25% de los estudiantes son capaces de medir longitudes con unidades estandarizadas (OA22).
- En las preguntas 26 y 27, el 56,25% los niños y niñas en ambas preguntas, aún deben trabajar en realizar conversiones entre unidades de tiempo en el contexto de resolución de problemas (OA21).

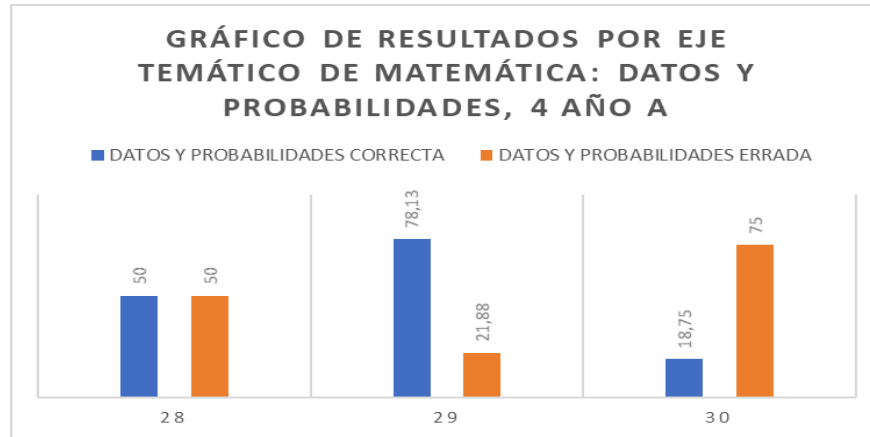
- **EJE DE GEOMETRÍA.**



De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Geometría, en las 3 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- El bajo nivel de logro de los/as estudiantes, en las preguntas 19, 20 y 21, indica que deben afianzarse los aprendizajes de determinar las vistas de figuras de 3D, desde el frente, desde el lado y desde arriba (OA16), así como de demostrar que comprenden las líneas de simetría (OA17) y trasladar y rotar figuras 2D (OA19).

- **EJE DE DATOS Y PROBABILIDADES.**



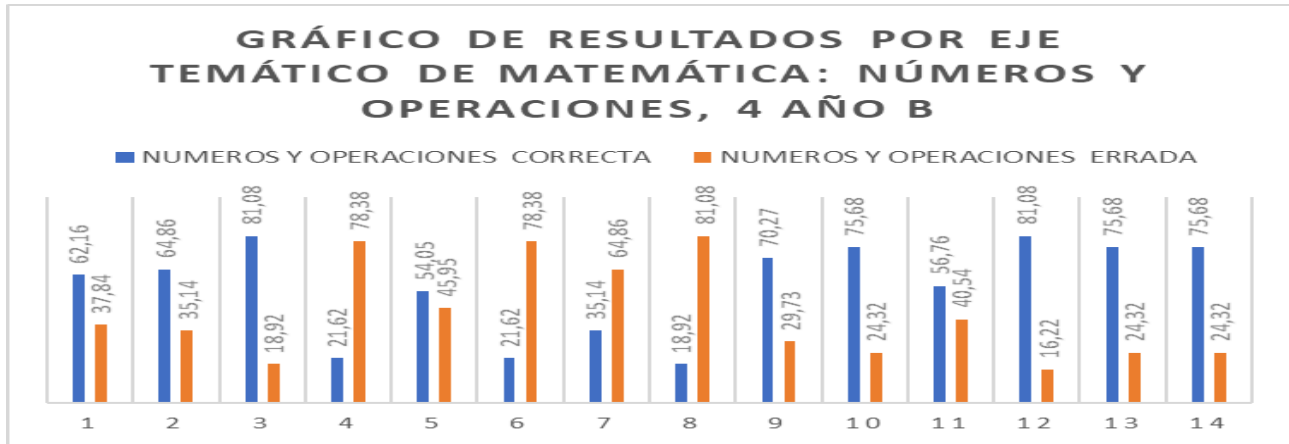
De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Datos y Probabilidades, en las 3 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- En lo que concierne a las preguntas 28 y 29, los resultados son en general positivos. Cabe destacar que en la pregunta 28 hay un 50% de interrogantes correctas y un 50% incorrectas. Esto significa que, si bien hay una base teórica, falta aún trabajar en la lectura e interpretación de pictogramas y gráficos (OA27).
- En cuanto a la pregunta 30, cuyo porcentaje de error es de 75%, aún falta el desarrollo de las habilidades de analizar datos y comparar con los resultados de muestras aleatorias, usando tablas y gráficos (OA25).

RESULTADOS SEGÚN EJES TEMÁTICOS DE MATEMÁTICA, 4 AÑO BÁSICO B.

En universo de 37 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según preguntas correctas e incorrectas asociadas a los **Ejes Temáticos** trabajados (**Números y Operaciones, Patrones y Algebra, Geometría, Medición y Datos y Probabilidad**), son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras, con el consiguiente análisis.

- **EJE DE NÚMEROS Y OPERACIONES.**



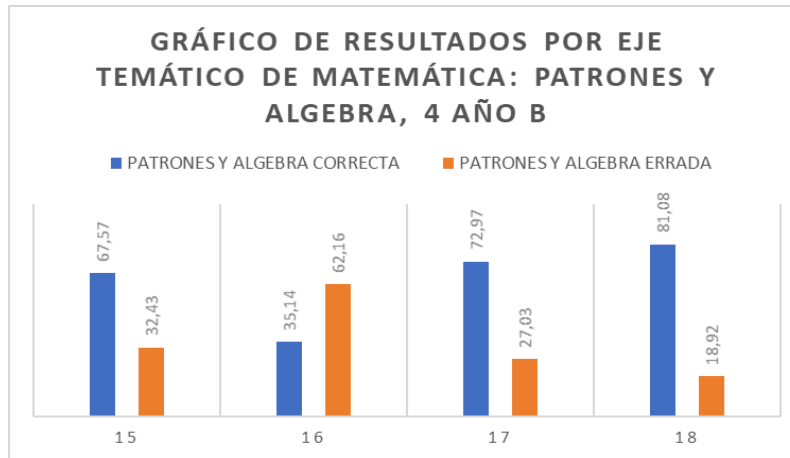
De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Números y Operaciones, en las 14 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- La media de preguntas respondidas correctamente corresponde al 71,4%.
- En cuanto a la pregunta número 1, los/as estudiantes pudieron aplicar una regla aditiva en un 62,16%, es decir, fueron capaces de representar y describir números del 0 al 10.000 (OA1) y de aplicar estrategias de cálculo mental, en este caso, conteo hacia adelante (OA2).
- En la pregunta número 2, hubo un 64,86% de nivel logro en cuanto poder demostrar la resolución de problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos, que incluyan dinero, seleccionando y utilizando la operación apropiada (OA7).
- Se observa que las preguntas 3 y 5, referentes a fracciones, tuvieron un positivo nivel de logro (81,08% y 54,05% respectivamente), es decir, él o la alumna puede identificar fracciones (pregunta 3, correspondiente al OA10), así como también pueden resolver adiciones de fracciones de igual denominador (OA9).
- Se aprecia que en las preguntas 4, 6 y 7, referidas a fracciones hubo en general un bajo porcentaje de logro (78,38%, 78,38% y 64,86% de interrogantes erradas), lo que significa que aún se debe trabajar en que él o la estudiante pueda demostrar que comprenden las fracciones con denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3,

específicamente ordenando fracciones/manejo de recta numérica (pregunta 4, 6 y 7) aprendizaje que corresponde al OA8.

- La pregunta 8 posee un 81,08% de error frente a un 18,92% de interrogantes correctamente contestadas, lo cual significa que aún no se ha afianzado el aprendizaje OA11 de describir y representar decimales, sobre todo en su aspecto de comparación y ordenación.
- La pregunta número 9 tuvo 70,27% de logro de preguntas contestadas correctamente, lo cual permite concluir que más de la mitad de los/as estudiantes logró demostrar dicho aprendizaje, aun así, se debe trabajar en fortalecer la comprensión de la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito (OA6).
- La pregunta 10 se refiere a la resolución de un problema del día a día (OA7). El nivel de logro de este aprendizaje es alto (75,68%), en cuanto a que el niño o niña es capaz de demostrar que puede resolver adiciones de números hasta el 1000 (OA3)
- En relación con la pregunta 11, el 57,76% de los alumnos y alumnas pudo determinar el dígito faltante de la multiplicación (OA5), frente a un 40,54% que aún debe afianzar las habilidades requeridas para la resolución de este tipo de ejercicio.
- En cuanto a la pregunta 12, hay un 81,08% de estudiantes que respondieron correctamente la interrogante, frente a un 16,22% (bajo porcentaje) que aún debe trabajar en reconocer el número faltante en cuanto a las adiciones y sustracciones de fracciones con igual denominador (OA9).
- Se observa en el gráfico, que en la pregunta 13, el 75,68% aún debe reforzar el reconocimiento de dígitos (OA1), en relación con el 24,32% que logró responder correctamente.
- Por último, en lo que respecta a la pregunta 14, el 75,68% de los/as estudiantes es capaz de resolver problemas rutinarios, utilizando la adición (OA3 y OA7).

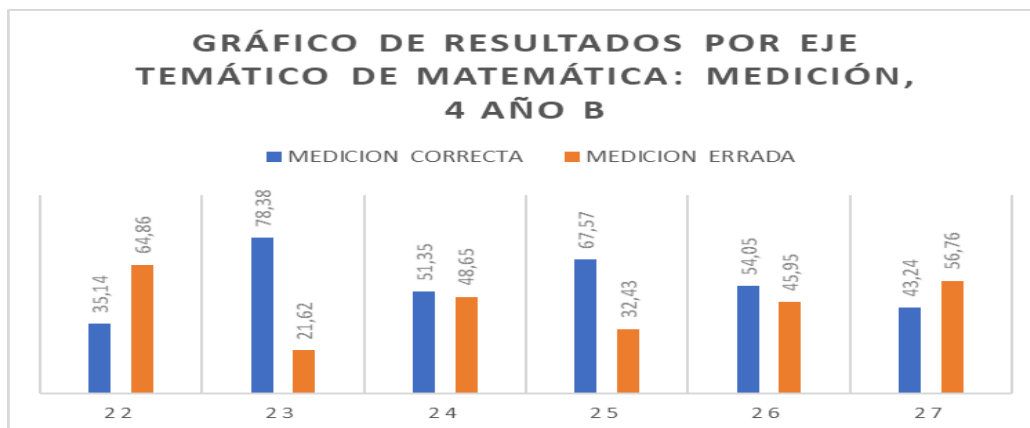
- **EJE DE PATRONES Y ALGEBRA.**



Según el gráfico presentado, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Patrones y Algebra, en las 4 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- En las preguntas 15 (67,57%), 17 (72,97%) y 18 (81,08%), sobre el 50% del alumnado es capaz de identificar y resolver patrones numéricos (OA13).
- Según el resultado de la pregunta 16 (35,14% correctas y 62,16% erradas), aún falta trabajar en tablas que involucren operaciones, en este caso de adición (OA13).

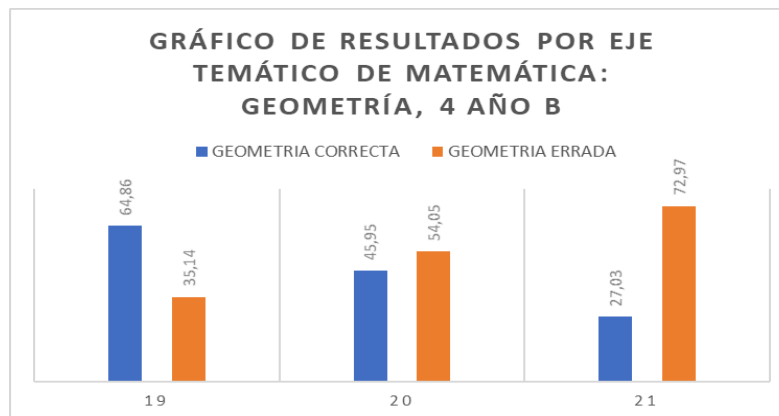
- **EJE DE MEDICIÓN.**



De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Medición, en las 6 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- En la pregunta 22, hay un alto alumnos/as de estudiantes (64,86%) con quienes hace falta desarrollar el trabajo de medición de áreas (OA23).
- En referencia a la pregunta 23, el 78,38% de los niños y niñas son capaces de reconocer el volumen de unidades en cubo, midiendo y registrando el volumen en unidades de cubo (OA24).
- En cuanto a la pregunta 24, el 51,35% de los/as estudiantes fueron capaces de cumplir la instrucción y resolver la interrogante que se centraba específicamente medir el ángulo presentado (OA22).
- En la pregunta 25, el 67,57% de los estudiantes son capaces de medir longitudes con unidades estandarizadas (OA22).
- En las preguntas 26 y 27, el (54,05% y 43,24% de nivel de logro respectivamente) los niños y niñas, aún deben trabajar en realizar conversiones entre unidades de tiempo en el contexto de resolución de problemas (OA21).

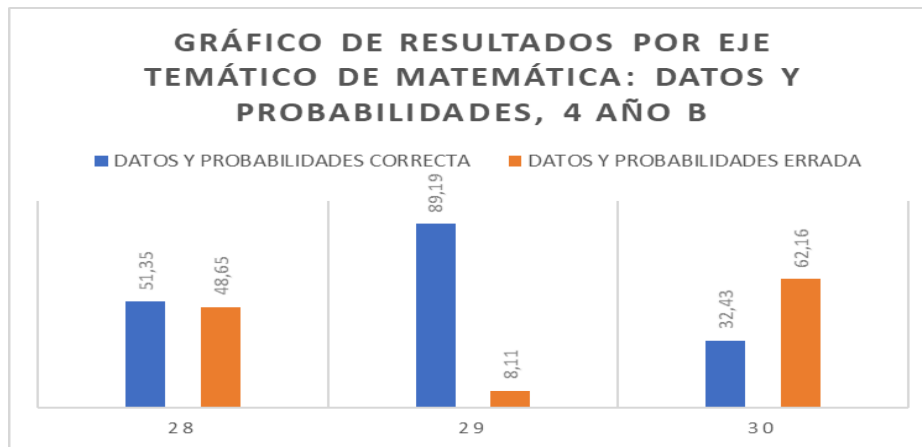
- **EJE DE GEOMETRÍA.**



De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Geometría, en las 3 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- En cuanto a la pregunta 19, el 64,86% de los/as estudiantes pudo determinar la vista de figura 3D (OA16).

- Sin embargo, en las preguntas 20 y 21, es posible apreciar que aún falta trabajar los aprendizajes que le permitan demostrar que comprenden las líneas de simetría (OA17) y trasladar y rotar figuras 2D (OA19).
- **IEJE DE DATOS Y PROBABILIDADES.**



De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Datos y Probabilidades, en las 3 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- En lo que concierne a las preguntas 28 y 29 (89,19% de respuestas correctas), los resultados son en general positivos. Cabe destacar que en la pregunta 28 hay un 51,35% de interrogantes correctas y un 48,65% incorrectas. Esto significa que, si bien hay una base teórica, falta aún trabajar en la lectura e interpretación de pictogramas y gráficos (OA27).
- En cuanto a la pregunta 30, cuyo porcentaje de error es de 62,16%, aún falta el desarrollo de las habilidades de analizar datos y comparar con los resultados de muestras aleatorias, usando tablas y gráficos (OA25).

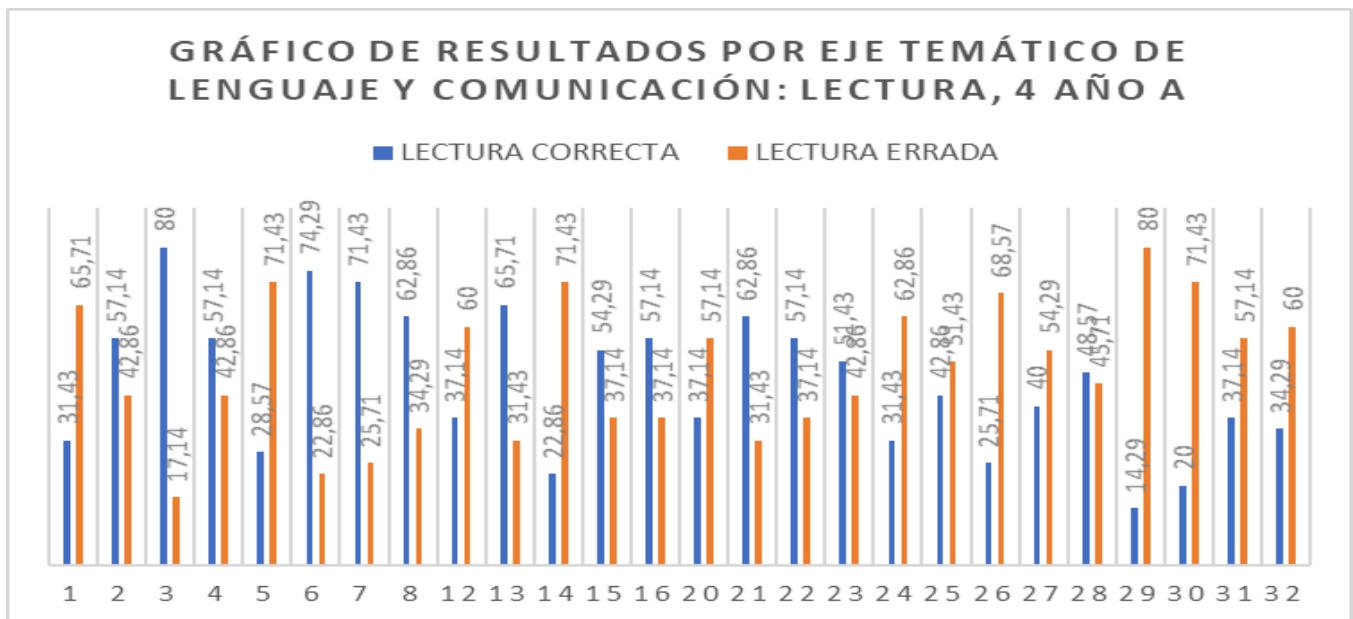
ANÁLISIS DE RESULTADOS SEGÚN EJES TEMÁTICOS DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, CUARTOS BÁSICOS.

RESULTADOS SEGÚN EJES TEMÁTICOS DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, 4 AÑO BÁSICO A.

En universo de 32 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según preguntas correctas e incorrectas asociadas a los **Ejes Temáticos** trabajados (Lectura y Escritura), son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras, con su consiguiente análisis:

- **EJE DE LECTURA.**

De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Lectura, en las 26 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

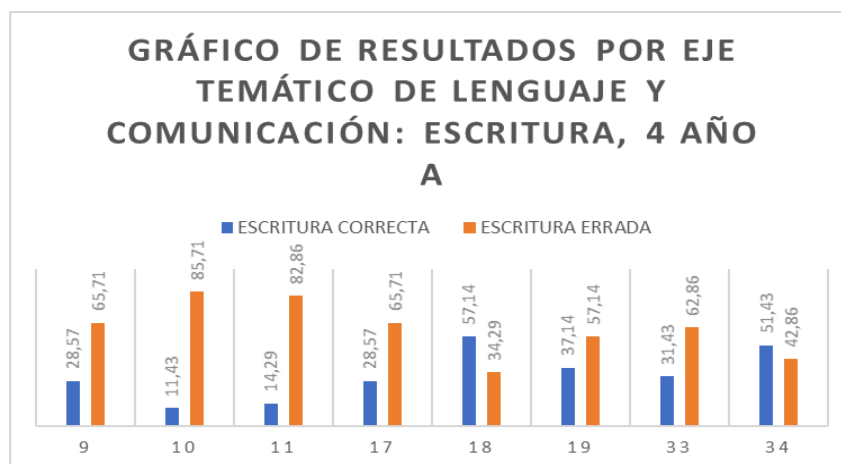


- En cuanto a las interrogantes que desarrollan la habilidad de reflexionar sobre el texto leído referidas preguntas 1, 2, 7, 8, 16 y 21, en general se obtuvo un buen nivel de desempeño, específicamente en identificar el propósito general del texto de la pregunta 2 y 16 (OA6), reconocer el significado de frases y palabras en las preguntas 7, 8 y 21, sobre todo utilizando el contexto en las cuales se enmarcan (OA10). Sin embargo, aún se debe trabajar en identificar textos no literarios (pregunta 1 y 27) y aumentar el vocabulario del estudiantado (pregunta 25, OA10).
- En referencia a las interrogantes que trabajan la habilidad de extraer información explícita, específicamente las preguntas 3, 6, 12, 13, 15, 20, 23, 30 y 31, los

resultados fueron variados, pero mayormente positivos. En las preguntas 3, 6, 13 y 15, los/as estudiantes fueron capaces de reconocer el emisor del mensaje (pregunta 3, 80% de nivel de logro), identificar información explícita (pregunta 6, 74,29% de nivel de logro, pregunta 13, 65,71% de logro y pregunta 15 con 54,29%) y reconocer de que trata el texto y su clasificación (OA3 y OA4). Por otra parte, en las preguntas 12 y 20 (con solo un 37,14% de logro en ambas interrogantes) aún les cuesta comprender la idea central del texto (OA3). En cuanto a las preguntas 30 y 31 (con solamente un 20% y 37,1% de logro, respectivamente), falta desarrollar el leer y familiarizarse con un amplio repertorio de la literatura (OA3 y OA4).

- Ya en el marco del desarrollo de la habilidad de extracción implícita, desarrolladas en las interrogantes 4, 5, 14, 22, 24, 26, 28, 29 y 32, los resultados fueron mayormente negativos (más del 60% de preguntas erradas). En las preguntas 4 y 22, él o la estudiante puede determinar las acciones concretas de los personajes (OA4), pero cuando en las preguntas 5, 14, 24, 26, 28, 29 y 32 deben inferir acerca de lo que piensa o desea hacer un personaje o que quiere decir específicamente una frase del texto, hay un nivel de logro descendido en la comprensión más profunda de las narraciones leídas.

- EJE DE ESCRITURA.



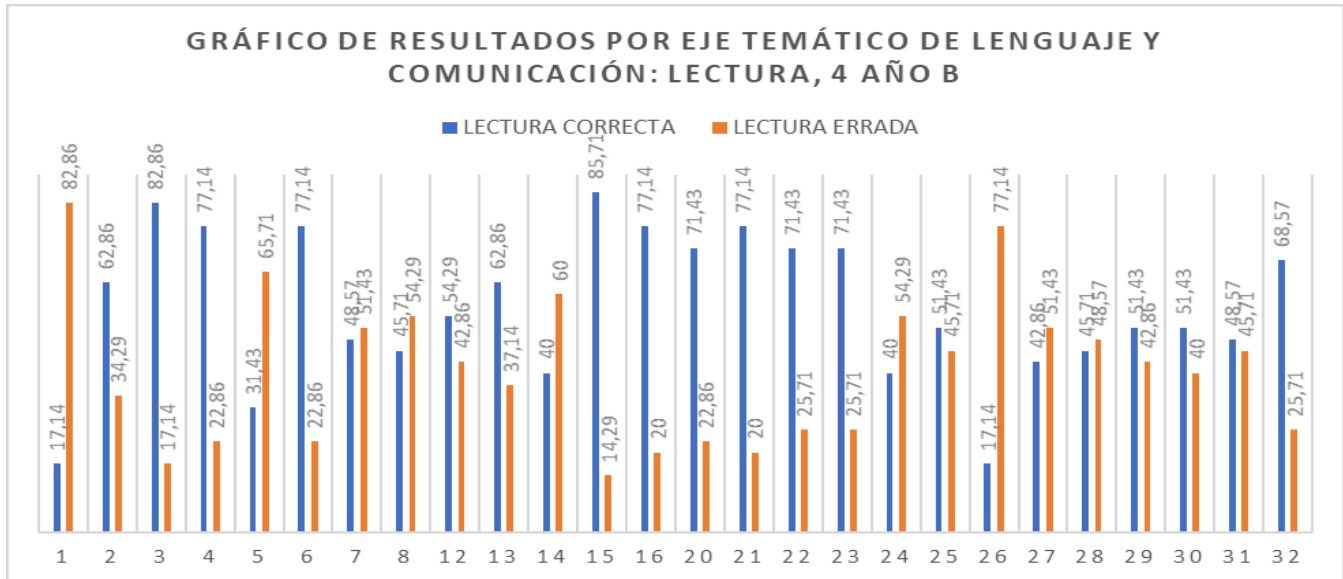
De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Escritura, en las 8 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- En este Eje Temático, él o la estudiante es capaz de entender definiciones asociadas a la asignatura (pregunta 34 con 51,43% de logro) y de reconocer una oración escrita correctamente (pregunta 18 con 57,14%), correspondiente al OA21, del Eje temático de Escritura.
- Sin embargo, en las preguntas 9, 10 y 11, no pudieron identificar un conector y verbos, lo cual se ve graficado en un bajo nivel de logro va entre el 31,43 % y el 20% (OA17 y OA20).
- Tampoco hubo un buen nivel de desempeño en reconocer acentos (pregunta 19 con solo un 37,14% de logro) y sustantivos (pregunta 33 con un porcentaje de preguntas correctamente respondidas de 31,43%), correspondiente al OA21.

RESULTADOS SEGÚN EJES TEMÁTICOS DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, 4 AÑO BÁSICO B.

En universo de 35 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según preguntas correctas e incorrectas asociadas a los **Ejes Temáticos** trabajados (Lectura y Escritura), son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras, con su consiguiente análisis.

- **EJE DE LECTURA.**



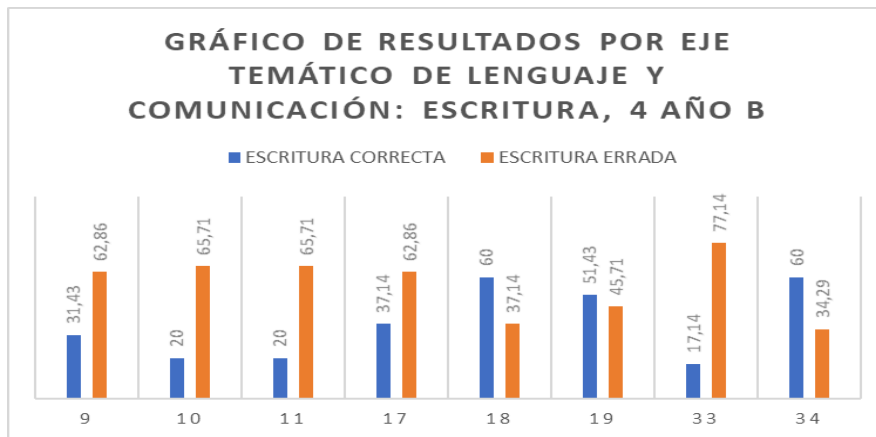
De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Lectura, en las 26 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- En cuanto a las interrogantes que desarrollan la habilidad de reflexionar sobre el texto leído referidas preguntas 1, 2, 7, 8, 16 y 21, en general se obtuvo un buen nivel de desempeño, específicamente en identificar el propósito general del texto de la pregunta 2 y 16 (OA6), hubo un promedio bajo en reconocer el significado de frases y palabras en las preguntas 7 y 8, sobre todo utilizando el contexto en las cuales se enmarcan (OA10). Sin embargo, aún se debe trabajar en identificar textos no literarios (pregunta 1 y 27) y aumentar el vocabulario del estudiantado (pregunta 25, OA10), aunque en este caso hubo un 51,43% de nivel de logro, se considera aun la necesidad de afianzar dichos aprendizajes.
- En referencia a las interrogantes que trabajan la habilidad de extraer información explícita, específicamente las preguntas 3, 6, 12, 13, 15, 20, 23, 30 y 31, los resultados fueron 100% positivos con un 82,86%, 77,14%, 54,29%, 62,86%, 85,71%, 71,43%, 71,43%, 51,43% y 48,57% respectivamente. Los/as estudiantes fueron capaces de reconocer el emisor del mensaje, identificar información explícita del texto reconocer de que trata el texto y su clasificación (OA3 y OA4), así como comprender la idea central de este.

- Ya en el marco del desarrollo de la habilidad de extracción implícita, desarrolladas en las interrogantes 4, 5, 14, 22, 24, 26, 28, 29 y 32, los resultados fueron medianamente negativos (4 preguntas respondidas correctamente y 5 preguntas respondidas erróneamente). En las preguntas 4, 22, 29 y 30 él o la estudiante puede determinar las acciones concretas de los personajes (OA4), con excepción de la 29 que se trata de inferencia acerca de un fragmento. Con relación a las preguntas 5, 14, 24, 26, 28 y 32 sen donde se trabajan directamente la habilidad de inferencia en cuanto a lo que piensa o desea hacer un personaje, hay un nivel de logro descendido en la comprensión más profunda de las narraciones leídas.

- EJE DE ESCRITURA.

De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Escritura, en las 8 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:



- En este Eje Temático, él o la estudiante es capaz de entender definiciones asociadas a la asignatura (pregunta 34 con 60% de logro) y de reconocer una oración escrita correctamente (pregunta 18 con 60%), correspondiente al OA21.
- Sin embargo, en las preguntas 9, 10 y 11, no pudieron identificar un conector y verbos, lo cual se ve graficado en un bajo nivel de logro va entre el 31,43 % y el 20% (OA17 y OA20)
- Tampoco hubo un buen nivel de desempeño en reconocer acentos (pregunta 19 con solo un 37,14% de logro) y sustantivos (pregunta 33 con un porcentaje de preguntas

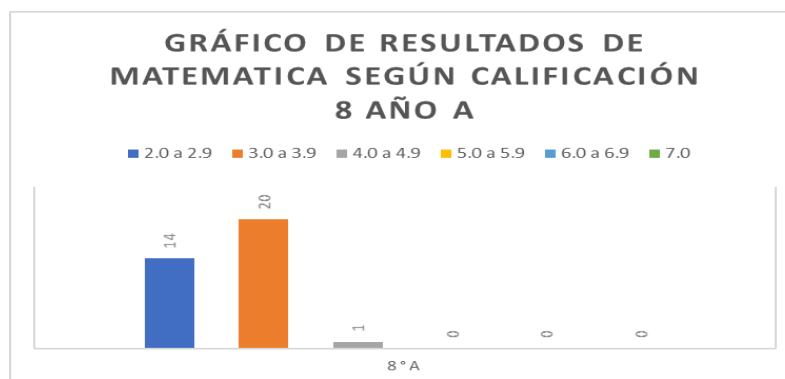
correctamente respondidas de 31,43%), que también son parte del OA21, del Eje temático de Escritura.

ANÁLISIS DE RESULTADOS DE MATEMÁTICA EN OCTAVO BÁSICO

En cuanto a los resultados de la medición de aprendizaje realizados en Octavo Año Básico, en la asignatura de Matemática, se trabajaron los OA11, OA12, OA13, OA14, OA15, OA16 y OA17, correspondientes a los Ejes Temáticos de **Geometría y Probabilidad y Estadística**. A continuación, se presentan los resultados de la medición de aprendizaje:

ANÁLISIS DE RESULTADOS SEGÚN CALIFICACIONES DE OCTAVOS BÁSICOS.

RESULTADOS DE ANÁLISIS CALIFICACIONES DEL CURSO OCTAVO AÑO A: En un universo de 35 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según calificaciones, son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras:



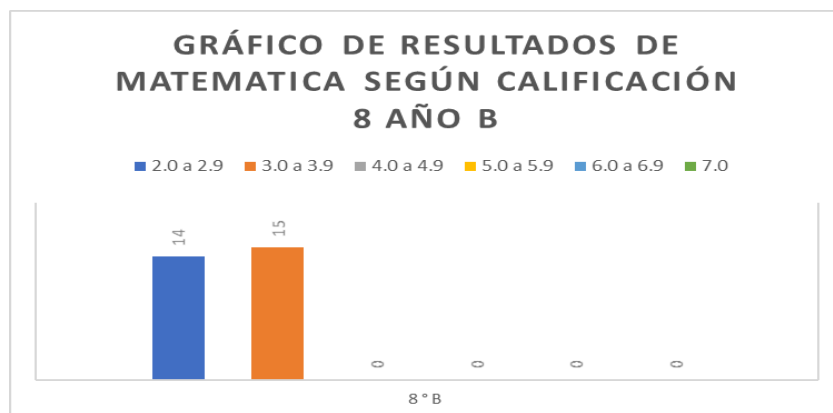
Según el gráfico, pueden apreciarse los siguientes resultados:

- Dentro de las calificaciones insuficientes (3,9 hacia abajo), se encuentran 14 estudiantes con calificaciones que van dentro del rango 2,0 a 2,9, representando el 40%.

- En cuanto a las calificaciones insuficientes, en el rango de 3,0 a 3,9, se contabilizan 20 estudiantes, de un universo de 35 alumnos/as que rindieron la evaluación, representando el 57%.
- En relación con las calificaciones cuyo rango va de 4,0 a 4,9, se cuenta solamente 1 estudiante, de un universo de 35 alumnos/as que desarrollaron el instrumento evaluativo, representando el 3%.
- Por último, no hay estudiantes que hayan obtenido una calificación dentro de los rangos 5,0 a 5,9 - 6,0 a 6,9 y/o 7,0.

Se concluye que en los resultados por calificación del curso Octavo Año A, de un universo de 35 estudiantes que rindieron el instrumento evaluativo, hubo 14 alumnos/as cuyo rango de desempeño fueron del 2,0 a 2,9, y 20 estudiantes cuyo rango de desempeño va del 3,0 a 3,9 dándose un total de 34 alumnos/as concentrados en dichos rangos, representando el 97,2%. No hay estudiantes que obtengan calificaciones en los rangos de 5,0 a 5,9 - 6,0 a 6,9 y/o 7,0, pero si hay un estudiante que logro una calificación dentro del rango de 4,0 a 4,9, representando el 2,8%.

RESULTADOS DE ANÁLISIS CALIFICACIONES DEL CURSO OCTAVO AÑO B: En un universo de 29 estudiantes, los resultados según calificaciones son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras:



Según el gráfico, pueden apreciarse los siguientes resultados:

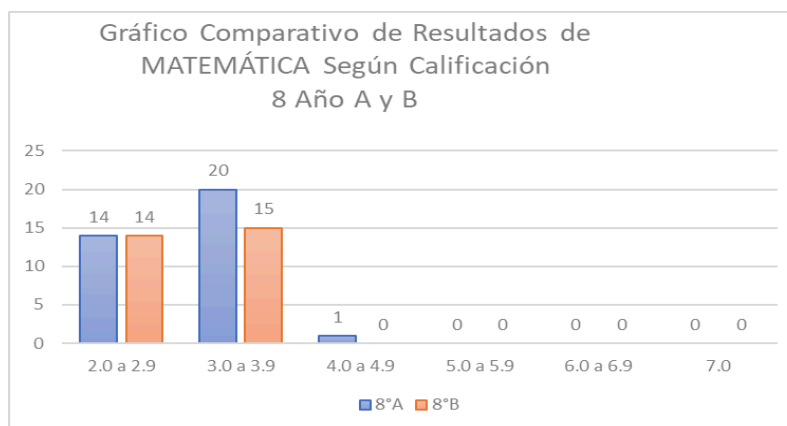
- Dentro de las calificaciones insuficientes (3,9 hacia abajo), 14 estudiantes cuyas calificaciones están dentro del rango 2,0 a 2,9, representando el 48%.

- En cuanto a las calificaciones insuficientes, en el rango de 3,0 a 3,9, se contabilizan 15 estudiantes, de un universo de 29 alumnos/as que rindieron la evaluación, representando el 52%.
- Por último, no hay estudiantes que hayan obtenido una calificación dentro de los rangos 4,0 a 4,9 - 5,0 a 5,9 - 6,0 a 6,9 y/o 7,0.

Se concluye que en los resultados por calificación del curso Octavo Año B, de un universo de 29 estudiantes que rindieron el instrumento evaluativo, hubo 14 alumnos/as cuyo rango de desempeño fueron del 2,0 a 2,9 y 15 estudiantes cuyo rango de desempeño va del 3,0 a 3,9, dándose un total de 29 alumnos/as concentrados en dichos rangos.

No se presenta estudiantes que hayan logrado una calificación dentro de los rangos 4,0 a 4,9 - 5,0 a 5,9 - 6,0 a 6,9 y/o 7,0.

RESULTADO COMPARATIVO DE ANÁLISIS DE CALIFICACIONES DE LOS OCTAVOS AÑOS BÁSICOS EN LA ASIGNATURA DE MATEMÁTICA: En universo de 64 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según calificaciones, son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras:



Según el gráfico, pueden apreciarse los siguientes resultados:

- Dentro de las calificaciones insuficientes (3,9 hacia abajo), se presentan 28 estudiantes que obtuvieron una calificación que va dentro del rango 2,0 a 2,9, representando el 44%.

- En cuanto a las calificaciones insuficientes, en el rango de 3,0 a 3,9, se contabilizan 35 estudiantes, de un universo de 64 alumnos/as que rindieron la evaluación, representando el 55%.
- En relación con las calificaciones cuyo rango va de 4,0 a 4,9, se cuenta con solamente 1 estudiante, de un universo de 64 alumnos/as que desarrollaron el instrumento evaluativo, representando el 1%.
- En los rangos de 5,0 a 5,9 - 6,0 a 6,9 y 7,0, no hay estudiantes que presenten las calificaciones que les corresponden.

Se concluye que en los resultados por calificación del curso Octavo Año A y B, de un universo de 64 estudiantes que rindieron el instrumento evaluativo, se aprecia un desempeño parecido comparativamente hablando, tal como se especifica en el cuadro resumen que a continuación se presenta:

CURSO	2,0 a 2,9	3,0 a 3,9	4,0 a 4,9	5,0 a 5,9	6,0 a 6,9	7,0
8A	14	20	1	0	0	0
8B	14	15	0	0	0	0
Total	28	35	1	0	0	0

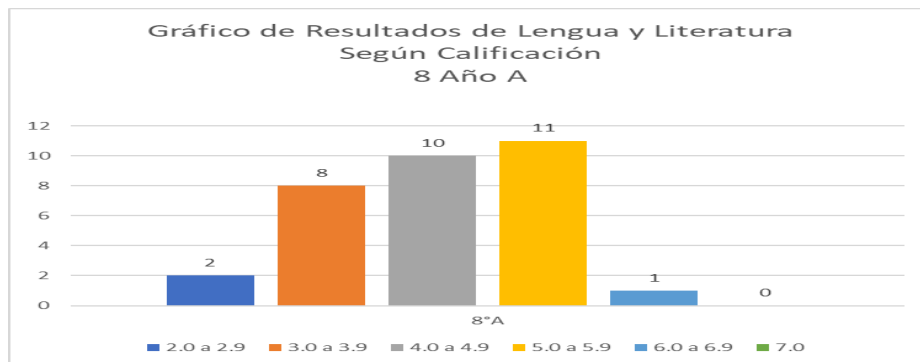
Puede apreciarse que los/as alumnos/as obtuvieron calificaciones que se concentraron mayormente en los rangos **2,0 a 2,9 - 3,0 a 3,9 y 4,0 a 4,9** (14, 20 y 1 respectivamente = 35 en total), representando el 55%, considerados como rangos insuficientes y/o satisfactorio (aunque bajo). Destaca el hecho de que no hubo estudiantes que hayan obtenido una calificación dentro de los rangos **5,0 a 5,9- 6,0 a 6,9 y/o 7,0**.

ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LENGUA Y LITERATURA EN OCTAVO BÁSICO

En cuanto a los resultados de la medición de aprendizaje llevada a cabo en Octavo Año Básico, en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, teniendo como lineamientos los Ejes Temáticos (Lectura y Escritura) con sus consiguientes objetivos de aprendizajes, a través del instrumento de evaluación diseñado y aplicado para tal efecto, se tiene:

ANÁLISIS DE RESULTADOS SEGÚN CALIFICACIONES DE OCTAVOS BÁSICOS.

RESULTADOS DE ANÁLISIS CALIFICACIONES DEL CURSO OCTAVO AÑO A: En un universo de 32 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según calificaciones, son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras:

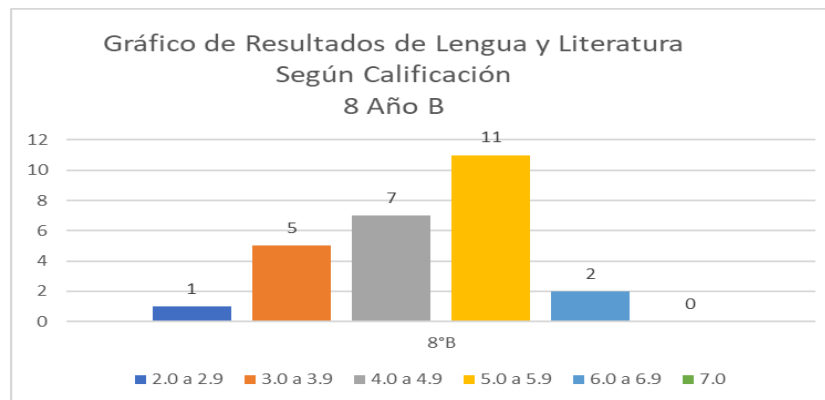


Según el gráfico, pueden apreciarse los siguientes resultados:

- Dentro de las calificaciones insuficientes (3,9 hacia abajo), 2 estudiantes obtuvieron una calificación que va dentro del rango 2,0 a 2,9, representando el 6%.
- En cuanto a las calificaciones insuficientes, en el rango de 3,0 a 3,9, se contabilizan 8 estudiantes, de un universo de 32 alumnos/as que rindieron la evaluación, representando el 25%.
- En relación con las calificaciones cuyo rango va de 4,0 a 4,9, se cuentan 10 estudiantes, de un universo de 32 alumnos/as que desarrollaron el instrumento evaluativo, representando el 31%.
- En el rango de 5,0 a 5,9, hay 11 estudiantes de un universo de 32 alumnos/as que llevaron a cabo la evaluación, representando el 35%.

- Respecto del rango de 6,0 a 6,9, hay 1 estudiante con una calificación asociada a dicho rango, representando el 3%.
- No se obtuvieron resultados referidos al rango 7,0.

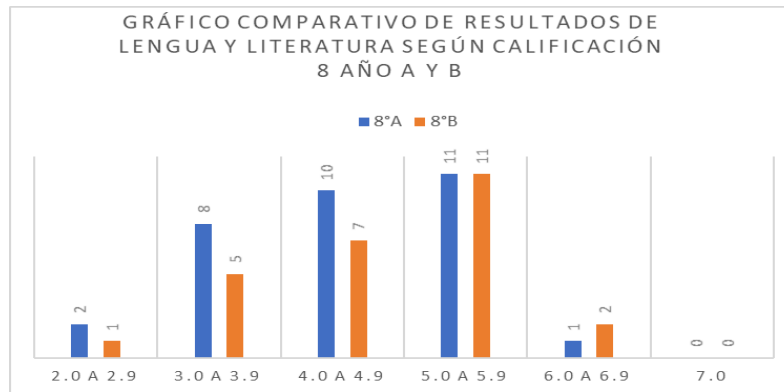
RESULTADOS DE ANÁLISIS CALIFICACIONES DEL CURSO OCTAVO AÑO B: En universo de 26 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según calificaciones, son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras:



Según el gráfico, pueden apreciarse los siguientes resultados:

- Dentro de las calificaciones insuficientes (3,9 hacia abajo), 2 estudiantes obtuvieron una calificación que va dentro del rango 2,0 a 2,9, representando el 7%.
- En cuanto a las calificaciones insuficientes, en el rango de 3,0 a 3,9, se contabilizan 5 estudiantes, de un universo de 26 alumnos/as que rindieron la evaluación, representando el 18%.
- En relación con las calificaciones cuyo rango va de 4,0 a 4,9, se cuentan 7 estudiantes, de un universo de 26 alumnos/as que desarrollaron el instrumento evaluativo, representando el 26%.
- En el rango de 5,0 a 5,9, hay 11 estudiantes de un universo de 26 alumnos/as que llevaron a cabo la evaluación, representando el 42%.
- Respecto del rango de 6,0 a 6,9, hay 2 estudiantes con una calificación asociada a dicho rango, representando el 7%.
- No se obtuvieron resultados referidos al rango 7,0.

RESULTADO COMPARATIVO DE ANÁLISIS DE CALIFICACIONES DE LOS OCTAVOS AÑOS BÁSICOS EN LA ASIGNATURA DE LENGUA Y LITERATURA: En universo de 58 estudiantes, quienes llevaron a cabo la evaluación escrita antes expuesta, los resultados según las calificaciones obtenidas son:



Según el gráfico, pueden apreciarse los siguientes resultados:

- Dentro de las calificaciones insuficientes (3,9 hacia abajo), 3 estudiantes obtuvieron una calificación que va dentro del rango 2,0 a 2,9, de un universo de 58 alumnos/as que llevaron a cabo la evaluación, representando el 5%.
- En cuanto a las calificaciones insuficientes, en el rango de 3,0 a 3,9, se contabilizan 13 estudiantes, de un universo de 58 alumnos/as que rindieron la evaluación, representando el 22%.
- En relación con las calificaciones cuyo rango va de 4,0 a 4,9, se cuentan 17 estudiantes, de un universo de 58 alumnos/as que desarrollaron el instrumento evaluativo, representando el 30%.
- En el rango de 5,0 a 5,9, hay 22 estudiantes de un universo de 58 alumnos/as que llevaron a cabo la evaluación, representando el 38%.
- En el rango de 6,0 a 6,9, se cuentan 3 estudiantes de un universo de 58 que desarrollaron el instrumento evaluativo, representando el 5%.
- No hay estudiantes que hayan obtenido una calificación dentro de los rangos 6,0 a 6,9 y/o 7,0.

Se concluye que en los resultados por calificación del curso Octavo Año A y B, de un universo de 58 estudiantes que rindieron el instrumento evaluativo, se aprecia un desempeño parecido comparativamente hablando, tal como se especifica en el cuadro resumen que a continuación se presenta:

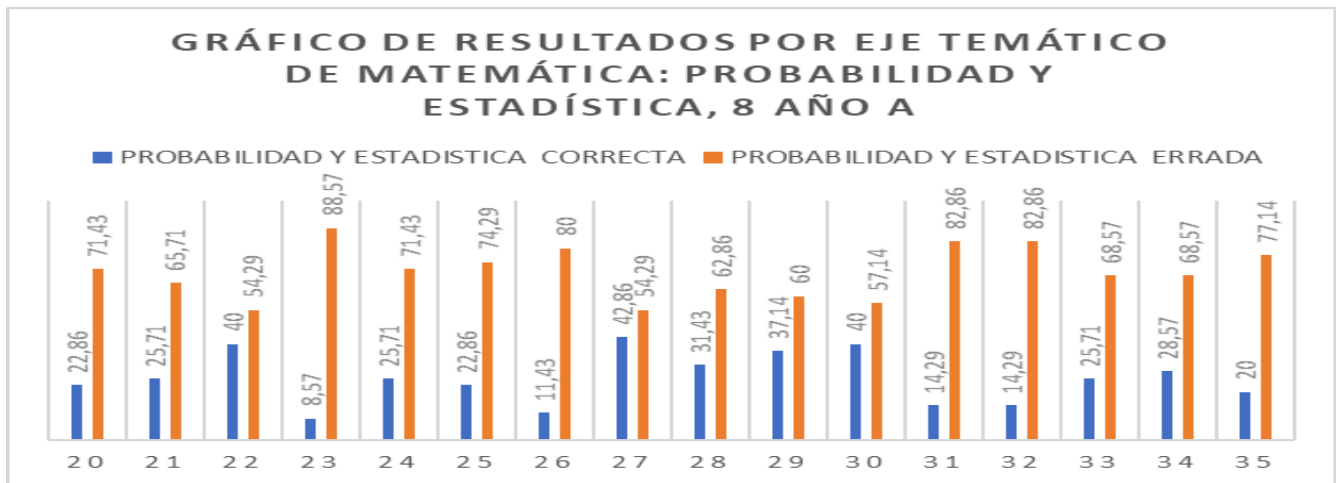
CURSO	2,0 a 2,9	3,0 a 3,9	4,0 a 4,9	5,0 a 5,9	6,0 a 6,9	7,0
8A	2	8	10	11	1	0
8B	1	5	7	11	2	0
Total	3	13	17	22	3	0

ANÁLISIS DE RESULTADOS SEGÚN EJES TEMÁTICOS DE MATEMÁTICA, OCTAVOS BÁSICOS.

RESULTADOS SEGÚN EJES TEMÁTICOS, OCTAVO AÑO BÁSICO A.

En un universo de 35 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según preguntas correctas e incorrectas asociadas a los Ejes Temáticos trabajados (Probabilidad y Estadística), son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras, con el consiguiente análisis.

- EJE DE PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA.

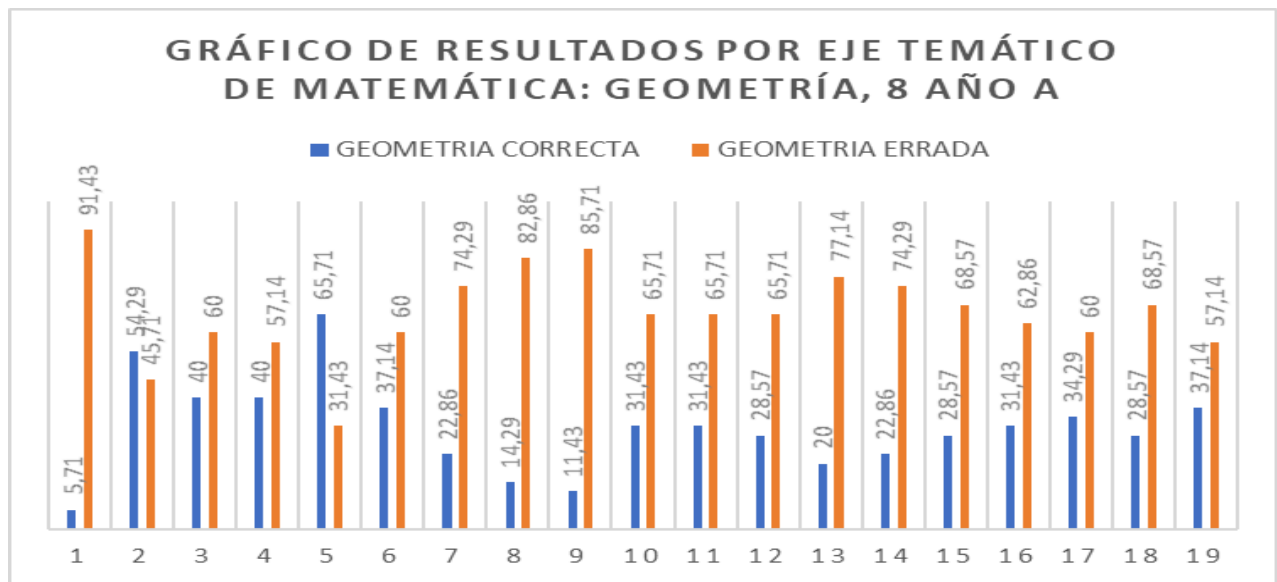


De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Probabilidad y Estadística, en las 16 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- El 100% de los/as estudiantes presentaron resultados bajo la media esperada (mínimo 50% nivel de logro).
- Las interrogantes 20, 21, 26 y 27 no fueron respondidas correctamente, lo cual indica que no se logró el afianzamiento del OA15, referido mostrar que comprenden las medidas de posición, percentiles y cuartiles, identificando la población que esta sobre o bajo el percentil, representándolas en diagramas, incluyendo el diagrama de cajón u utilizándolas para comparar poblaciones.
- El OA 16 tampoco fue logrado por el alumnado. Este OA fue integrado a las preguntas 22, 23 y 35, enfocadas en evaluar la forma en que los datos están presentados, comparando la información de estos en distintos tipos de gráficos para determinar fortalezas y debilidades, representándolas con diagramas de cajón.
- Por último, tampoco hubo un nivel de logro aceptable para el OA17 (desarrollado en las preguntas 28, 29, 30, 31, 32, 33 y 34), en donde se debe trabajar con la explicación del principio combinatorio multiplicativo en situaciones concretas de la vida diaria, representándolas con tablas y árboles regulares y calcular la probabilidad de un evento compuesto.

Se concluye la importancia de re trabajar este Eje Temático, para la adquisición significativa de habilidades que son tanto para la asignatura, como para la vida, relacionadas en este caso con:

- Elegir y utilizar representaciones concretas, pictóricas y simbólicas para enunciados situaciones en contextos diversos (tablas, gráficos, recta numérica, entre otros).
- Resolver problemas utilizando estrategias tales como: destacar la información dada, usar proceso de ensayo y error sistemático, aplicar procesos reversibles, descartar información irrelevante y usar problemas similares.
- Representar y ejemplificar utilizando analogías, metáforas y situaciones familiares para resolver problemas.
- Relacionar y contrastar información entre distintos niveles de representación.
- Explicar y fundamentar: soluciones propias y de los procedimientos utilizados, resultados mediante definiciones y axiomas, propiedades y teoremas.
- **EJE DE GEOMETRÍA.**



De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Geometría, en las 19 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- De 19 preguntas, se aprecia que una de las interrogantes se alcanzó un nivel de logro aceptable de 65,71%, representando solamente el 5,2% del universo de preguntas asociadas al eje de geometría.
- La pregunta contestada correctamente (número 5) hace referencia a la adquisición del aprendizaje relacionado con la suma de las medidas de las aristas de un cubo (OA11).
- Excepto por la pregunta 5, no se evidencia la demostración de aprendizajes relacionados con el OA11, en el cual deben desarrollar fórmulas para encontrar áreas de superficies y volumen de prismas rectos con distintas bases y cilindros, estimando área de superficie, desplegando red de prismas rectos para encontrar la fórmula del área de superficie con aproximaciones del perímetro y área en la resolución de problemas, aplicar aproximaciones de perímetro y área en resolución de problemas, así como la aplicación de fórmulas a la resolución de problemas geométricos y de la vida diaria (preguntas 6, 7, 8, 9, 10, 16 y 19).
- En referencia a las preguntas 1, 2, 3, 4 y 18, los/as alumnos/as no demuestran la adquisición del OA12 referido a la explicación concreta, pictórica y simbólica de la validez del teorema de Pitágoras y/o aplicar la resolución de problemas geométricos y de la vida diaria.
- En cuanto a las preguntas 11 y 15, tampoco se evidencia la apropiación del OA13, que trata de la descripción de posición (traslación, rotación y reflexiones) de 2D, utilizando vectores para traslación, ejes de plano cartesiano como ejes de reflexión y puntos del plano para las rotaciones.
- En referencia a las preguntas 12, 13 y 14, igualmente no se demuestra el aprendizaje relacionado con el OA14, relacionado con la composición de rotaciones, traslaciones y reflexiones en el plano cartesiano y en el espacio, aplicando simetrías de polígonos y poliedros y a la resolución de problemas geométricos.

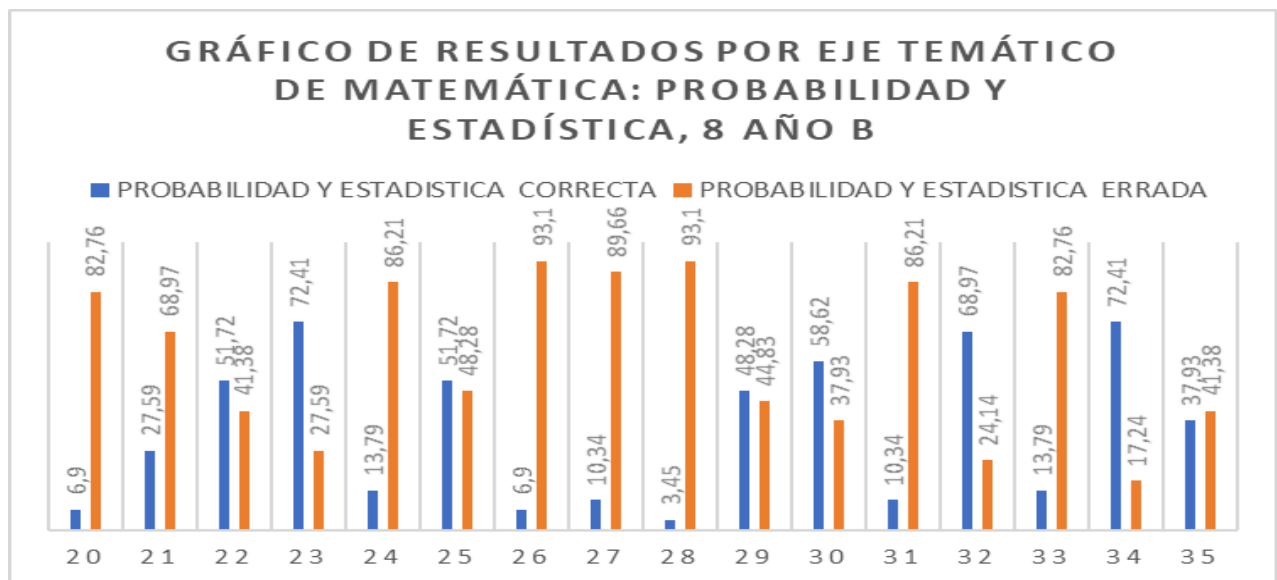
En conclusión, se aprecia la necesidad urgente de re trabajar este Eje Temático, sobre todo teniendo en cuenta de que él o la estudiante deben adquirir habilidades que son tanto para la asignatura, como para la vida, relacionadas con:

- Resolver problemas utilizando estrategias tales como: destacar la información dada, usar proceso de ensayo y error sistemático, aplicar procesos reversibles, descartar información irrelevante y usar problemas similares.
- Explicar y fundamentar: soluciones propias y de los procedimientos utilizados, resultados mediante definiciones y axiomas, propiedades y teoremas.
- Describir relaciones y situaciones matemática de modo verbal y usando símbolos.

RESULTADOS SEGÚN EJES TEMÁTICOS, OCTAVO AÑO BÁSICO B.

En universo de 29 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según preguntas correctas e incorrectas asociadas a los Ejes Temáticos trabajados, son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras, sujeto a análisis.

- EJE DE PROBABILIDAD Y ESTADÍSTICA.

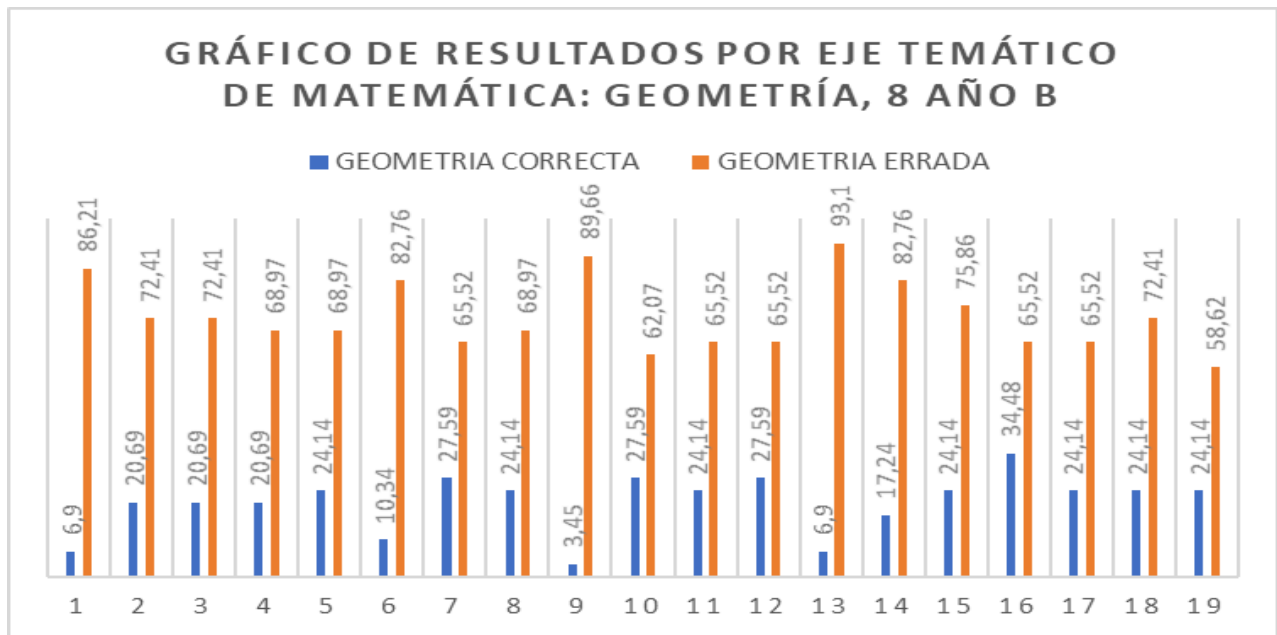


De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Probabilidad y Estadística, en las 16 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- A comparación del curso anterior, este eje presenta un mayor nivel de logro, expresado en las interrogantes 22, 23 y 25 (OA16), y 29, 30, 32 y 34 (OA17).
- Las interrogantes 20, 21, 26 y 27 no fueron respondidas correctamente, lo cual indica que no se logró plenamente el afianzamiento del OA15, en cuanto a mostrar que comprenden las medidas de posición, percentiles y cuartiles, identificando la población que esta sobre o bajo el percentil, representándolas en diagramas, incluyendo el diagrama de cajón u utilizándolas para comparar poblaciones.
- En cuanto a la pregunta 35, enfocada en el OA16, aún falta reforzar la capacidad evaluar la forma en que los datos están presentados, en este caso, a través de un gráfico circular, conteniendo la cantidad de horas semanales en que estudiantes destinan a hacer deporte, en donde deben hacer una comparación de la información.
- No hubo un nivel de logro aceptable para el OA17 (desarrollado en las preguntas 28, 31 y 33), en donde se debe trabajar con la explicación del principio combinatorio multiplicativo de la vida diaria, representándolas con tablas y árboles regulares y calcular la probabilidad de un evento compuesto. Aquí se pedía el desarrollo de actividades relacionadas con experimentos aleatorios y opciones en situaciones concretas.

Se concluye la importancia de re trabajar este Eje Temático al igual que en el curso anterior (8°A), ya que si bien, los resultados académicos fueron superiores a los del otro curso, debe continuarse con el proceso de afianzamiento de las habilidades para la asignatura y para la vida, ya enunciadas en el análisis antes referido.

- **EJE DE GEOMETRÍA.**



De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que,

- El 100% de los/as estudiantes respondió las interrogantes de manera errada.
- Los/as alumnos/as no lograron demostrar aprendizajes relacionados con el OA11, en el que trabajan fórmulas para encontrar áreas de superficies y volumen de prismas rectos con distintas bases y cilindros, estimando área de superficie, desplegando red de prismas rectos para encontrar la fórmula del área de superficie con aproximaciones del perímetro y área en la resolución de problemas, aplicar aproximaciones de perímetro y área en resolución de problemas, entre otros (preguntas 5, 6, 7, 8, 9, 10, 16 y 19).
- Tampoco se demuestra la apropiación del OA12, desarrolladas en las interrogantes 1, 2, 3, 4 y 18, relacionado con la explicación concreta, pictórica y simbólica de la validez del teorema de Pitágoras y su aplicación en la cotidianidad.
- En cuanto a las preguntas 11 y 15, no evidencian la adquisición del OA13, enfocado en la descripción de posición (traslación, rotación y reflexiones) de 2D, utilizando vectores para traslación, etc.
- En cuanto a las interrogantes 12, 13 y 14, igualmente no se demuestra el aprendizaje relacionado con el OA14, que trata de la composición de rotaciones, traslaciones y

reflexiones en el plano cartesiano y en el espacio, aplicando simetrías de polígonos y poliedros y a la resolución de problemas geométricos.

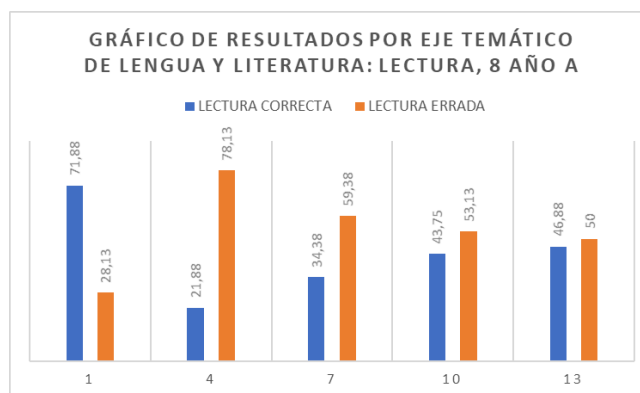
Igualmente, que en el Eje Temático analizado en el Octavo año A, no se lograron resultados que evidencien la correcta adquisición de los Objetivos de Aprendizaje con sus habilidades asociadas, ya enunciadas con anterioridad.

ANÁLISIS DE RESULTADOS SEGÚN EJES TEMÁTICOS DE LENGUA Y LITERATURA, OCTAVOS BÁSICOS.

RESULTADOS SEGÚN EJES TEMÁTICOS DE LENGUA Y LITERATURA, 8 AÑO BÁSICO A.

En universo de 32 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según preguntas correctas e incorrectas asociadas a los Ejes Temáticos trabajados (**Lectura y Escritura**), son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras.

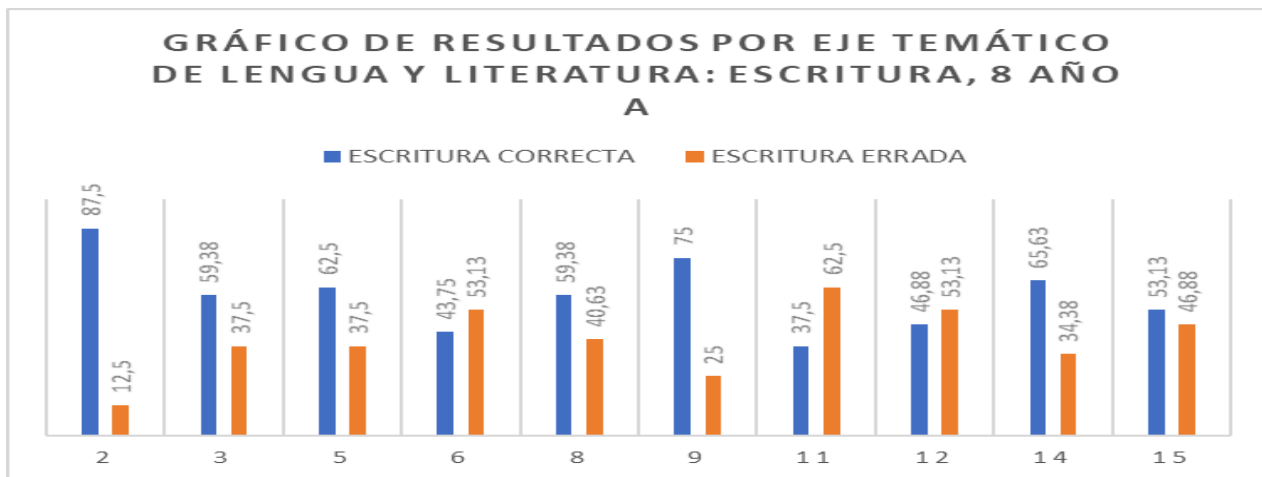
- EJE DE LECTURA.



De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Lectura, en las 5 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- En la pregunta 1 los/as estudiantes han de analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, en este caso, enfocado a características del narrador presentes en el trozo de texto. En este tipo de pregunta se trabaja con extracción de información explícita (OA03).
- En las interrogantes 4, 7, 10 y 13 sin embargo, hay un resultado negativo, los/as alumnos/as en la pregunta 7 no pueden distinguir claramente los tipos de narradores (omnisciente, protagonista, testigo, otros), lo que requieren mayor grado comprensión lectora que no se ve evidenciado (OA13), y por lo tanto no están aplicando estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura (OA12).

- EJE DE ESCRITURA.



De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Escritura, en las 10 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

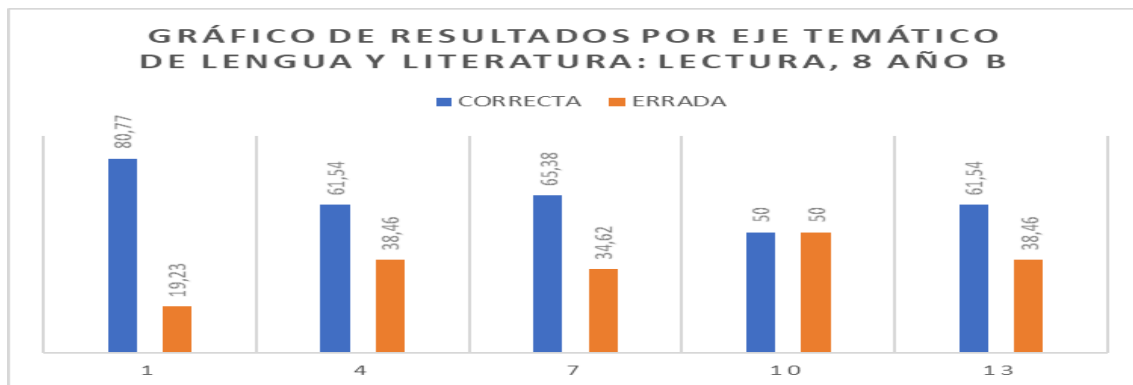
- En cuanto a las interrogantes 2, 5, 8, 11 y 14, los/as estudiantes a través de la lectura (OA03), fueron capaces de comprender y escribir claramente, cuales fueron los temas centrales de las diferentes lecturas, es decir, fueron capaces de escribir el propósito de explicar un tema (OA14).
- Con relación a las preguntas de 3, 9 y 15, los niños y niñas demostraron la capacidad de identificar el tipo de conflicto de los textos presentados. Sin embargo, en las

preguntas 6 y 12, no obtuvieron buenos resultados, lo cual indica la necesidad de abrir el abanico de textos a los cuales se exponen a los/as estudiantes a modo de enriquecer su aprendizaje. De todos modos, en la aplicación de la comprensión lectora realizada, la respuesta escrita por los/as alumnos/as fue clara en la explicación del conflicto, facilitando la comprensión al lector (OA20).

RESULTADOS SEGÚN EJES TEMÁTICOS DE LENGUA Y LITERATURA, 8 AÑO BÁSICO B.

En universo de 26 estudiantes, quienes realizaron la evaluación aplicada, los resultados según preguntas correctas e incorrectas asociadas a los Ejes Temáticos trabajados (**Lectura y Escritura**), son los que a continuación se presentan mediante gráfico de barras.

- EJE DE LECTURA.

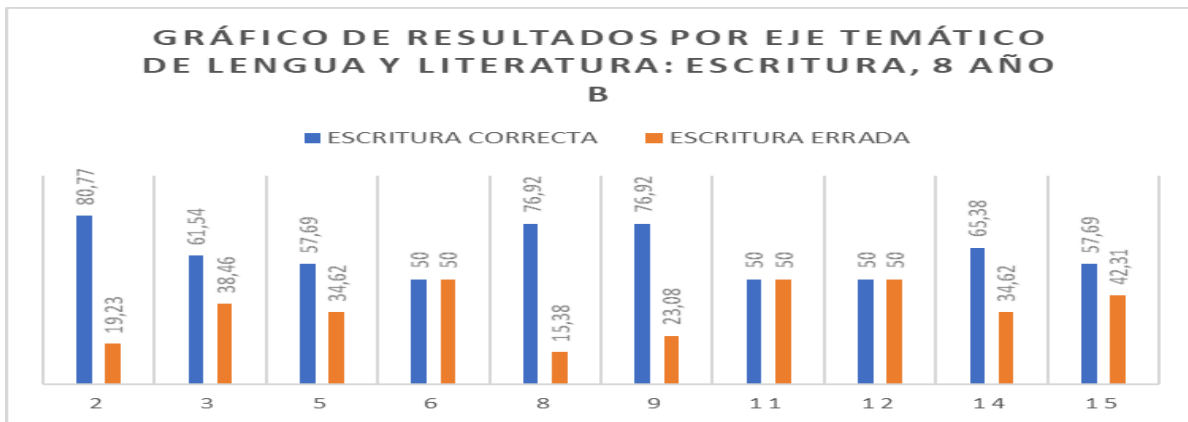


De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Lectura, en las 5 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- A diferencia de los resultados de la medición realizada en el curso anterior, estos/as estudiantes lograron un 100% de respuestas correctas, con lo cual puede evidenciarse que fueron capaces han de analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, enfocado en la identificación y/o características de los narradores presentes en el trozo de texto (OA03). Los resultados igualmente señalan de que aquí

se ha trabajado la aplicación de estrategias de comprensión según el propósito de lectura (OA12).

- **EJE DE ESCRITURA.**



De acuerdo con este gráfico, es posible apreciar que, en cuanto al Eje Temático de Escritura, en las 10 preguntas planteadas, los/as estudiantes obtuvieron los siguientes resultados:

- En cuanto a las interrogantes 2, 5, 8, 11 y 14, los/as estudiantes a través de la lectura (OA03), evidenciaron la capacidad de escribir claramente acerca de cuáles fueron los temas centrales de las diferentes lecturas, es decir, fueron capaces de escribir con el propósito de explicar un tema (OA14).
- A diferencia de los resultados del curso anterior, en cuanto a las preguntas de 3, 6, 9, 12 y 15, los niños y niñas demostraron la capacidad de identificar el tipo de conflicto de los textos presentados. En la aplicación de la comprensión lectora realizada, la respuesta escrita por los/as alumnos/as fue clara en la explicación del conflicto, facilitando la comprensión al lector (OA20).

PROPUESTAS REMEDIALES.

De acuerdo con la aplicación de los instrumentos evaluativos diseñados para medir el logro de los aprendizajes en los Cuartos y Octavos Básicos, en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación (Lengua y Literatura desde 7° básico), se proponen diversos remediales para la mejora de los aprendizajes, teniendo como base, el análisis de los resultados desarrollado en el ítem anterior, sobre el cual puede concluirse:

- En el ámbito de calificaciones, hay un nivel parecido tanto en los resultados de primer ciclo (Cuartos Básicos), como en el de segundo ciclo (Octavos Básicos), tanto en Matemática como en Lenguaje y Comunicación. Los Cuartos Básicos obtuvieron calificaciones que variaron entre el rango **2,0 a 2,9** hasta el **6,0 a 6,9**. En el caso de los Octavos Básicos, el rango de calificaciones en ambas asignaturas fue desde **2,0 a 2,9** hasta **5,0 a 5,9**.
- En cuanto a los Ejes Temáticos trabajados por medio de los instrumentos de evaluación diseñados de acuerdo al contexto, ritmo y niveles de aprendizaje de los/as estudiantes, se aprecia la necesidad de refuerzo a nivel general de estos, sobre todo en los Octavos Básicos, cuyos resultados fueron los mas descendidos.

Es por esto, que se proponen los siguientes remediales, los cuales involucran diferentes áreas del Colegio, como Comunidad Educativa, lo cual invita a la utilización del PME (Proyecto De Mejoramiento Escolar) como herramienta de trascendental para la gestión de la unidad educativa, enraizado en el Proyecto Educativo Institucional (PEI), cuyos sellos, cabe recordar, son:

1. Excelencia y calidad académica.
2. Atención a la diversidad.
3. Respeto hacia las personas y su entorno.
4. Sentido de pertenencia.

REMEDIALES EN EL ÁREA DE LIDERAZGO.

A nivel de liderazgo directivo, llevar a cabo tareas que ayuden al compromiso de la Comunidad Educativa en el proceso de formación integral que vivencia el alumnado, tales como:

- Actividades a nivel colegio que fomenten el sentido de pertenencia, inclusión y respeto en los/as estudiantes y apoderados, tales como: día del alumno, día del libro,

expo-libro, jornadas para padres, aniversario del colegio, talleres extra-escolares, salidas pedagógicas, entre otras. El aprendizaje no se da en un vacío, pueden crearse los mejores instrumentos evaluativos, estrategias, actividades o diseños de clase, pero si estos no se enmarcan en una Comunidad Educativa reconocida, estimulada y abierta hacia nuevas experiencias que creen lazos de sana y buena convivencia, no pueden esperarse aprendizajes de gran significancia.

- Establecimiento, ejecución, monitoreo, y uso de datos y evidencias para la toma de decisiones que mejoren el proceso educativo, durante todo el año escolar, en Coordinación con las otras áreas del PME.
- Gestión de recursos financieros y humanos en aspectos tales como: planificación de horarios de clases en el cual se maximice el potencial y habilidades de los profesores (diferenciales, especialistas en Matemática y/o Lenguaje y Comunicación, entre otros) sin dejar de lado elementos como el horario de planificación y preparación de la enseñanza y/o corrección de actividades o evaluaciones para la retroalimentación respectiva, contar con un plantel de docentes/equipo multidisciplinario/asistentes de la educación idóneos para el trabajo con la diversidad de estudiantes, así como de espacios y recursos (disposición de salas, textos de refuerzo, papel, etc.) para el desarrollo de talleres de refuerzo para estudiantes u otras actividades de apoyo que pudiesen surgir de acuerdo al contexto socioeconómico y cultural de la Comunidad Educativa.
- Realizar y/o gestionar talleres para padres y apoderados, ya sea en reuniones o instancias especiales, en los cuales se les involucre en el proceso de enseñanza y aprendizaje, por ejemplo, talleres de técnicas de estudio, manejo de conflictos, etc.
- Realizar y/o gestionar talleres para los profesores y asistentes de la educación que tengan por objetivo compartir técnicas de convivencia escolar y manejo de situaciones de conflicto o de estudiantes con necesidades especiales, en el marco de la diversidad e inclusión.

REMEDIALES EN EL ÁREA DE GESTIÓN PEDAGÓGICA.

En cuanto al área de gestión pedagógica, la idea es implementar prácticas, procedimientos y políticas institucionales, validadas tanto por el director o directora, como por el equipo técnico – pedagógico y los profesores del Colegio, no solo para revertir un aprendizaje deficiente en específico, sino que, para asegurar en términos generales, la efectividad del trabajo educativo y el aseguramiento de la cobertura curricular del establecimiento. Las medidas propuestas son:

- UTP entrega cronograma con los indicadores de evaluación para todos los OA, unidades y asignaturas, con la finalidad de contribuir en el trabajo de las distintas habilidades y el logro de los aprendizajes.
- Elaboración como unidad educativa, de formato de planificación basado en DUA y Evaluación Auténtica, que contemplen aspectos como el nombre de la unidad, OA a trabajar, actitudes que se abordarán en la unidad para su consecución, habilidades cognitivas a desarrollar, palabras claves asociadas, estrategias didácticas en las diferentes etapas de la clase (inicio, desarrollo y termino), recursos y tipos o instrumentos de evaluación.
- Compromiso del Consejo de Profesores de establecer instancias de Evaluación Auténtica, es decir, instancias en que él o la estudiante pueda demostrar lo que sabe. Para esto, se considera la necesidad de ofrecer y trabajar con diversos tipos de instrumentos evaluativos que lejos de restringir los resultados o de enfocarlos hacia algunos Ejes Temáticos por sobre otros (por dar un ejemplo), inviten a demostrar y desarrollar las diferentes habilidades y potencialidades del alumnado, otorgándoles un espacio dialógico que invite a la reflexión de su aprendizaje, al error, al descubrimiento y ejercer espacios de libertad en confianza, siempre manteniendo y reafirmando las altas expectativas que se tienen de ellos/as, por ejemplo, generar una Expo Libro con dramatizaciones, decoración de salas temáticas, elaboración de materiales de síntesis para el público, abierto a la comunidad, evaluados mediante rúbricas que consideren tanto aspectos de contenido, como del trabajo en equipo para la consecución del objetivo central del proyecto de aula llevado a cabo.

- Los/as profesores de todas las asignaturas trabajan en el desarrollo de habilidades de orden superior en sus estudiantes, e integran el ítem de comprensión lectora en las actividades de clases semanales como en las evaluaciones.
- Realización de instrumentos de evaluación diagnóstica con su consiguiente análisis cualitativo y cuantitativo, tanto para determinar cómo “ingresan” los/as estudiantes a este nuevo año escolar en términos de aprendizajes, como para determinar grupos de trabajo y refuerzo a través de sus resultados, enfocados en los distintos niveles de aprendizaje según los estándares establecidos (Insuficiente, Elemental y Adecuado). La idea es reforzar tanto a los/as niños/as que tengan deficiencias como a aquellos estudiantes considerados como avanzados o talentosos, a modo de no dejar de lado a ningún niño o niña, en su proceso de formación integral.
- Profesores/as con especialidad en Matemática y Lenguaje y Comunicación, realizan talleres de reforzamiento en horarios de 15:30 a 16:30 pm, es decir, luego de la jornada. En total, se realizan semanalmente 3 talleres para cada asignatura, durante la semana, según los grupos de trabajo de estudiantes ya estructurados. Dentro de los cuales se posibilite la movilidad de los/as estudiantes, según sus logros de aprendizaje.
- Las/os docentes diferenciales reforzarán a los niños transitorios y la psicóloga PIE trabajará habilidades como la atención, concentración y memoria.
- Profesores de las asignaturas y docentes diferenciales, proponen como equipos de aula, trabajo de habilidades de comprensión lectora los viernes en horario de Lenguaje y Comunicación.
- Fuerte refuerzo en Matemática: tres profesores/as trabajan en aula durante las horas de clases en 8vos, y en 4tos básicos durante los talleres de Matemática.
- Profesores/as de especialidades y docentes diferenciales, colaboran con profesores/as de cuartos y octavos básicos en la planificación e implementación tanto de los talleres de refuerzo, como de las asignaturas propiamente tal.
- Profesores/as comprometidas que optimizan los tiempos de sus clases evitando tiempos muertos; generan guías de refuerzo y motivan a sus estudiantes y comprometen a sus apoderados.

- En las evaluaciones (pruebas) de todas las asignaturas se incluye un ítem de comprensión lectora.
- Generar instancias de evaluaciones adecuadas a los diversos tipos de niños y niñas con los cuales se trabaja, tanto para aquellos que están dentro del Proyecto de Integración Escolar, como para la diversidad general.
- Talleres para padres e hijos del Programa de Integración, 4° y 8° básico, sobre hábitos de estudios.
- Formación Ciudadana: clases de formación ciudadana de 3° a 8vo básico; para el desarrollo de una ciudadanía democrática y republicana, que reconoce sus derechos y actúa con propiedad y consecuencia frente a una sociedad en constante cambio.

REMEDIALES EN EL ÁREA DE CONVIVENCIA ESCOLAR.

En el área de Convivencia Escolar, se proponen las siguientes medidas:

- Actividades que promuevan el buen clima escolar y la construcción de una identidad positiva, y así fortalecer el sentido de pertenencia y compromiso, por ejemplo, el trabajo mensual en torno a un valor, promoción y trabajo en torno al reglamento de convivencia, celebración del día de la convivencia escolar, talleres de normas y límites dirigidos a los padres.
- Talleres direccionados para los Cuartos y Octavos Básicos con enfoque en temas específicos a las necesidades de estos, con desarrollo de redes según se requieran (CESFAM, Carabineros, otros colegios, etc.).

REMEDIALES EN EL ÁREA DE GESTIÓN DE RECURSOS.

En el área de gestión de Recursos, se propone:

- Contar con un plantel completo e idóneo para ejercer la docencia, respondiendo al contexto y tipo de alumno con el cual se trabaja y la Comunidad Educativa en la cual se desarrollan.

- Gestión ordenada, actualizada y eficiente de recursos.
- Gestión de recursos educativos, que en conjunto con el Consejo de profesores y/o especialistas de las asignaturas, respondan a las necesidades de los/as estudiantes, y cuya ejecución sea monitoreada, evaluada y mejorada por, para y con los niños y niñas (encuestas de satisfacción, revisión y análisis de resultados de aprendizajes, otros).

BIBLIOGRAFÍA

Condemarin Mabel, Medina Alejandra. (Junio de 2000). *Evaluación De Los aprendizajes: Un Medio Para Mejorar Las Competencias Lingüísticas y Comunicativas* (Primera Edición ed.). (V. C. Alvarez, Ed.) Santiago, Región Metropolitana, Chile: Coordinacion Editorial, Alvarez, Viera Carlos. Obtenido de http://www.rmm.cl/sites/default/files/usuarios/mcocha/doc/201011141500430.libro_mabel_condemarin_evaluacion_aprendizajes.pdf

- Departamento De Educacion Municipal De Puerto Varas. (2018 - 2019). *MINEDUC*. Obtenido de <http://wwwfs.mineduc.cl/Archivos/infoescuelas/documentos/22519/ReglamentoDeEvaluacion22519.pdf>
- Lafourcade, P. (1969). *Scribd*. Recuperado el 22 de Enero de 2019, de La Evaluación De Los Aprendizajes Versión Reducida: <https://es.scribd.com/doc/250567069/La-Evaluacion-de-Los-Aprendizajes-Pedro-Lafourcade-Reduced-Version>
- López Bautista, D. (2010). *La Hermandad de Eva*. Wordpress. Obtenido de <https://lahermandaddeeva.files.wordpress.com/2010/03/evolucion-historica-de-la-evaluacion-educativa.pdf>
- Ministerio De Educación. (2013). *Programa de Estudio De Lenguaje y Comunicación, Cuarto Básico*. Santiago: Mineduc.
- Ministerio De Educación. (2013). *Programa de Estudio De Matematica, Cuarto Básico*. Santiago: Mineduc.
- Ministerio De Educación. (2016). *Programa de Estudio de Lengua y Literatura, Octavo Básico*. Santiago: Mineduc.
- Ministerio De Educación. (2016). *Programa de Estudio De Matematica, Octavo Básico*. Santiago: Mineduc.
- Ministerio de Educación, R. d. (2018). *Bases Curriculares Primero a Sexto Básico*. Santiago, Chile: Mineduc.
- Montaigne:, M. d. (Siglo XVI). *El contenido de esta expresión de Montaigne: Ensayos, o. c., L. I, cap. XXVI, p. 185, es asumido por Juana de Lestonnac*. Périgord, Francia.: Acantilado.
- Recommendation Of The European Parliament And Of The Council. (18 de Diciembre de 2006). *European Union Law*. Obtenido de http://infofpe.cea.es/fpe/norm/Rec%2018_2006.pdf
- Torres, F. P. (2007). *Evaluación De La Calidad De La Educación En Cuba. Fundamentos, Estructura Y Resultados*. Ministerio de Educación. Ciudad de La Habana: Sello Editor EDUCACIÓN CUBANA .
- Tyler, R. (1933 - 1941). *Eight-Year Study*. Obtenido de Wikipedia: https://en.wikipedia.org/wiki/Eight-Year_Study
- Universidad Miguel De Cervantes. (2018). *Enfoques Evaluativos*. Obtenido de <http://umcervantesecontinua.cl/mag1.html>
- Universidad Miguel De Cervantes. (Pag. 150. de 2018). *Lectura Base, Evaluacion: Concepto, Tipología y Objetivos*. Obtenido de <http://www.umcervantes.cl/>

ANEXOS

SOLUCIONARIO DE MATEMÁTICA, CUARTO BÁSICO A, CON PORCENTAJES DE PREGUNTAS
CORRECTAS E INCORRECTAS.

Nº DE PREGUNTA	EJES TEMÁTICOS	% DE PREGUNTAS CORRECTAS	% DE PREGUNTAS INCORRECTAS
1	Números y Operaciones	62,50	37,50
2	Números y Operaciones	53,13	43,75
3	Números y Operaciones	93,63	9,38
4	Números y Operaciones	21,88	78,13
5	Números y Operaciones	62,50	37,50
6	Números y Operaciones	25,00	75,00
7	Números y Operaciones	34,38	65,63
8	Números y Operaciones	12,50	81,25
9	Números y Operaciones	43,75	53,13
10	Números y Operaciones	78,13	21,88
11	Números y Operaciones	43,75	56,25
12	Números y Operaciones	71,88	28,13
13	Números y Operaciones	34,38	65,63
14	Números y Operaciones	65,63	34,38
15	Patrones y Álgebra	59,38	40,63
16	Patrones y Álgebra	43,75	46,88
17	Patrones y Álgebra	59,38	40,63
18	Patrones y Álgebra	62,50	37,50
19	Geometría	28,13	71,88
20	Geometría	56,25	40,63
21	Geometría	12,50	75,00
22	Medición	21,88	78,13
23	Medición	62,50	37,50
24	Medición	53,13	46,88
25	Medición	37,50	37,50
26	Medición	56,25	56,25
27	Medición	56,25	56,25
28	Datos y Probabilidades	50,00	50,00
29	Datos y Probabilidades	78,13	21,88
30	Datos y Probabilidades	18,75	75,00

SOLUCIONARIO DE MATEMÁTICA, CUARTO BÁSICO B, CON PORCENTAJES DE PREGUNTAS CORRECTAS E INCORRECTAS.

Nº DE PREGUNTA	EJES TEMÁTICOS	% DE PREGUNTAS CORRECTAS	% DE PREGUNTAS INCORRECTAS
1	Números y Operaciones	62,16	37,84
2	Números y Operaciones	64,86	35,14

3	Números y Operaciones	81,08	18,92
4	Números y Operaciones	21,62	78,38
5	Números y Operaciones	54,05	45,95
6	Números y Operaciones	21,62	78,38
7	Números y Operaciones	35,14	64,86
8	Números y Operaciones	18,92	81,08
9	Números y Operaciones	70,27	29,73
10	Números y Operaciones	75,68	24,32
11	Números y Operaciones	56,76	40,54
12	Números y Operaciones	81,08	16,22
13	Números y Operaciones	75,68	24,32
14	Números y Operaciones	75,68	24,32
15	Patrones y Álgebra	67,57	32,43
16	Patrones y Álgebra	35,14	62,16
17	Patrones y Álgebra	72,97	27,03
18	Patrones y Álgebra	81,08	18,92
19	Geometría	64,86	35,14
20	Geometría	45,95	54,05
21	Geometría	27,03	72,97
22	Medición	35,14	64,86
23	Medición	78,38	21,62
24	Medición	51,35	48,65
25	Medición	67,57	32,43
26	Medición	54,05	45,95
27	Medición	43,24	56,76
28	Datos y Probabilidades	51,35	48,65
29	Datos y Probabilidades	89,19	8,11
30	Datos y Probabilidades	32,43	62,16

SOLUCIONARIO DE PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, 4 BÁSICO A, CON PORCENTAJES DE PREGUNTAS CORRECTAS E INCORRECTAS.

N° DE PREGUNTA	ALTERNATIVA CORRECTA	EJES TEMÁTICOS	% DE PREGUNTAS CORRECTAS	% DE PREGUNTAS INCORRECTAS
1	D	Lectura	31,43	65,71
2	B	Lectura	57,14	42,86
3	C	Lectura	80,00	17,14

4	A	Lectura	57,14	42,86
5	D	Lectura	28,57	71,43
6	B	Lectura	74,29	22,86
7	D	Lectura	71,43	25,71
8	B	Lectura	62,86	34,29
9	B	Escritura	28,57	65,71
10	B	Escritura	11,43	85,71
11	D	Escritura	14,29	82,86
12	C	Lectura	37,14	60,00
13	A	Lectura	65,71	31,43
14	B	Lectura	22,86	71,43
15	D	Lectura	54,29	37,14
16	B	Lectura	57,14	37,14
17	D	Escritura	28,57	65,71
18	C	Escritura	57,14	34,29
19	A	Escritura	37,14	57,14
20	B	Lectura	37,14	57,14
21	B	Lectura	62,86	31,43
22	D	Lectura	57,14	37,14
23	B	Lectura	51,43	42,86
24	D	Lectura	31,43	62,86
25	C	Lectura	42,86	51,43
26	C	Lectura	25,71	68,57
27	B	Lectura	40,00	54,29
28	A	Lectura	48,57	45,71
29	D	Lectura	14,29	80,00
30	C	Lectura	20,00	71,43
31	B	Lectura	37,14	57,14
32	A	Lectura	34,29	60,00
33	B	Escritura	31,43	62,86
34	C	Escritura	51,43	42,86

SOLUCIONARIO DE PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, 4 BÁSICO B, CON PORCENTAJES DE PREGUNTAS CORRECTAS E INCORRECTAS.

Nº DE PREGUNTA	ALTERNATIVA CORRECTA	EJES TEMÁTICOS	% DE PREGUNTAS CORRECTAS	% DE PREGUNTAS INCORRECTAS
1	D	Lectura	17,14	82,86
2	B	Lectura	62,86	34,29
3	C	Lectura	82,86	17,14
4	A	Lectura	77,14	22,86

5	D	Lectura	31,43	65,71
6	B	Lectura	77,14	22,86
7	D	Lectura	48,57	51,43
8	B	Lectura	45,71	54,29
9	B	Escritura	31,43	62,86
10	B	Escritura	20,00	65,71
11	D	Escritura	20,00	65,71
12	C	Lectura	54,29	42,86
13	A	Lectura	62,86	37,14
14	B	Lectura	40,00	60,00
15	D	Lectura	85,71	14,29
16	B	Lectura	77,14	20,00
17	D	Escritura	37,14	62,86
18	C	Escritura	60,00	37,14
19	A	Escritura	51,43	45,71
20	B	Lectura	71,43	22,86
21	B	Lectura	77,14	20,00
22	D	Lectura	71,43	25,71
23	B	Lectura	71,43	25,71
24	D	Lectura	40,00	54,29
25	C	Lectura	51,43	45,71
26	C	Lectura	17,14	77,14
27	B	Lectura	42,86	51,43
28	A	Lectura	45,71	48,57
29	D	Lectura	51,43	42,86
30	C	Lectura	51,43	40,00
31	B	Lectura	48,57	45,71
32	A	Lectura	68,57	25,71
33	B	Escritura	17,14	77,14
34	C	Escritura	60,00	34,29

SOLUCIONARIO DE MATEMÁTICA, OCTAVO BÁSICO A, CON PORCENTAJES DE PREGUNTAS CORRECTAS E INCORRECTAS.

Nº DE PREGUNTA	ALTERNATIVA CORRECTA	EJES TEMÁTICOS	% DE PREGUNTAS CORRECTAS	% DE PREGUNTAS INCORRECTAS
1	C	Geometría	5,71	91,43
2	C	Geometría	54,29	45,71
3	D	Geometría	40,00	60,00
4	C	Geometría	40,00	57,14
5	B	Geometría	65,71	31,43
6	C	Geometría	37,14	60,00

7	B	Geometría	22,86	74,29
8	A	Geometría	14,29	82,86
9	D	Geometría	11,43	85,71
10	C	Geometría	31,43	65,71
11	A	Geometría	31,43	65,71
12	A	Geometría	28,57	65,71
13	D	Geometría	20,00	77,14
14	D	Geometría	22,86	74,29
15	D	Geometría	28,57	68,57
16	C	Geometría	31,43	62,86
17	B	Geometría	34,29	60,00
18	C	Geometría	28,57	68,57
19	B	Geometría	37,14	57,14
20	C	Probabilidad y Estadística	22,86	71,43
21	C	Probabilidad y Estadística	25,71	65,71
22	B	Probabilidad y Estadística	40,00	54,29
23	D	Probabilidad y Estadística	8,57	88,57
24	B	Probabilidad y Estadística	25,71	71,43
25	A	Probabilidad y Estadística	22,86	74,29
26	A	Probabilidad y Estadística	11,43	80,00
27	C	Probabilidad y Estadística	42,86	54,29
28	A	Probabilidad y Estadística	31,43	62,86
29	C	Probabilidad y Estadística	37,14	60,00
30	C	Probabilidad y Estadística	40,00	57,14
31	D	Probabilidad y Estadística	14,29	82,86
32	C	Probabilidad y Estadística	14,29	82,86
33	C	Probabilidad y Estadística	25,71	68,57
34	A	Probabilidad y Estadística	28,57	68,57
35	B	Probabilidad y Estadística	20,00	77,14

SOLUCIONARIO DE MATEMÁTICA, OCTAVO BÁSICO B, CON PORCENTAJES DE PREGUNTAS CORRECTAS E INCORRECTAS.

Nº DE PREGUNTA	ALTERNATIVA CORRECTA	EJES TEMÁTICOS	% DE PREGUNTAS CORRECTAS	% DE PREGUNTAS INCORRECTAS
1	C	Geometría	6,90	86,21
2	C	Geometría	20,69	72,41
3	D	Geometría	20,69	72,41
4	C	Geometría	20,69	68,97
5	B	Geometría	24,14	68,97
6	C	Geometría	10,34	82,76
7	B	Geometría	27,59	65,52
8	A	Geometría	24,14	68,97
9	D	Geometría	3,45	89,66

10	C	Geometría	27,59	62,07
11	A	Geometría	24,14	65,52
12	A	Geometría	27,59	65,52
13	D	Geometría	6,90	93,10
14	D	Geometría	17,24	82,76
15	D	Geometría	24,14	75,86
16	C	Geometría	34,48	65,52
17	B	Geometría	24,14	65,52
18	C	Geometría	24,14	72,41
19	B	Geometría	24,14	58,62
20	C	Probabilidad y Estadística	6,90	82,76
21	C	Probabilidad y Estadística	27,59	68,97
22	B	Probabilidad y Estadística	51,72	41,38
23	D	Probabilidad y Estadística	72,41	27,59
24	B	Probabilidad y Estadística	13,79	86,21
25	A	Probabilidad y Estadística	51,72	48,28
26	A	Probabilidad y Estadística	6,90	93,10
27	C	Probabilidad y Estadística	10,34	89,66
28	A	Probabilidad y Estadística	3,45	93,10
29	C	Probabilidad y Estadística	48,28	44,83
30	C	Probabilidad y Estadística	58,62	37,93
31	D	Probabilidad y Estadística	10,34	86,21
32	C	Probabilidad y Estadística	68,97	24,14
33	C	Probabilidad y Estadística	13,79	82,76
34	A	Probabilidad y Estadística	72,41	17,24
35	B	Probabilidad y Estadística	37,93	41,38

SOLUCIONARIO DE LENGUA Y LITERATURA, OCTAVO BÁSICO A, CON PORCENTAJES DE PREGUNTAS CORRECTAS E INCORRECTAS.

Nº DE PREGUNTA	ALTERNATIVA CORRECTA	EJES TEMÁTICOS	% DE PREGUNTAS CORRECTAS	% DE PREGUNTAS INCORRECTAS
1	C	Lectura	71,88	28,13
2	El tema central es la presentación y descripción del hidalgo que vivía en un lugar de la mancha.	Escritura	87,50	12,50
3	No es posible determinar el conflicto a partir del trozo de texto presentado.	Escritura	59,38	37,50
4	B	Lectura	21,88	78,13

5	El tema central es la historia del personaje	Escritura	62,50	37,50
6	No es posible determinar el conflicto a partir del trozo de texto presentado.	Escritura	43,75	53,13
7	C	Lectura	34,38	59,38
8	El tema central es la historia de vida del personaje.	Escritura	59,38	40,63
9	Es la historia de un protagonista que ha pasado por muchos lugares y vivencias, tantas, que se tornan confusas, pero que él igualmente quiere rememorar y aprender.	Escritura	75,00	25,00
10	B	Lectura	43,75	53,13
11	La historia de un joven soldado español perdido.	Escritura	37,50	62,50
12	El soldado joven buscaba su caballo.	Escritura	46,88	53,13
13	D	Lectura	46,88	50,00
14	Un baile de celebración de la llegada de Europa del joven Agustín.	Escritura	65,63	34,38
15	No es posible determinar el conflicto a partir del trozo de texto presentado.	Escritura	53,13	46,88

SOLUCIONARIO DE LENGUA Y LITERATURA, OCTAVO BÁSICO B, CON PORCENTAJES DE PREGUNTAS CORRECTAS E INCORRECTAS.

Nº DE PREGUNTA	ALTERNATIVA CORRECTA	EJES TEMÁTICOS	% DE PREGUNTAS CORRECTAS	% DE PREGUNTAS INCORRECTAS
1	C	Lectura	80,77	19,23
2	El tema central es la presentación y descripción del hidalgo que vivía en un lugar de la mancha.	Escritura	80,77	19,23
3	No es posible determinar el conflicto a partir del trozo de texto presentado.	Escritura	61,54	38,46
4	B	Lectura	61,54	38,46
5	El tema central es la historia del personaje	Escritura	57,69	34,62



6	No es posible determinar el conflicto a partir del trozo de texto presentado.	Escritura	50,00	50,00
7	C	Lectura	34,62	65,38
8	El tema central es la historia de vida del personaje.	Escritura	76,92	15,38
9	Es la historia de un protagonista que ha pasado por muchos lugares y vivencias, tantas, que se tornan confusas, pero que él igualmente quiere recordar y aprender.	Escritura	76,92	23,08
10	B	Lectura	50,00	50,00
11	La historia de un joven soldado español perdido.	Escritura	50,00	50,00
12	El soldado joven buscaba su caballo.	Escritura	50,00	50,00
13	D	Lectura	61,54	38,46
14	Un baile de celebración de la llegada de Europa del joven Agustín.	Escritura	65,38	34,62
15	No es posible determinar el conflicto a partir del trozo de texto presentado.	Escritura	57,69	42,31