



**MAGISTER PROFESIONAL EN EDUCACIÓN
MENCIÓN CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN
BASADA EN COMPETENCIAS**

TRABAJO DE GRADO II

PARTICIPANTE : LEONOR RODRÍGUEZ ÁVALOS
FECHA : 26 DE ABRIL DE 2020
DOCENTE : CARMEN BASTIDAS B

INDICE

➤ Portada	1
➤ Índice	2
➤ Introducción	3
➤ Resumen	4
➤ Marco teórico	5-16
➤ Marco contextual	17-19
➤ Diseño y aplicación Evaluación Diagnóstica Marzo 2019	20-25
➤ Análisis de resultado Diagnóstica Marzo 2019	26-28
➤ Propuestas remediales	29
➤ Evaluación Primer Semestre Agosto 2019	30-35
➤ Análisis de Evaluación Primer Semestre 2019	36-38
➤ Bibliografía	39

INTRODUCCION

La habilidad de Leer no se reduce tan sólo a decodificar las palabras sino mas bien es el comprender el mensaje escrito de un texto. Las investigaciones sobre las dificultades lectoras de los niños se han centrado en las dificultades de decodificación, como funcion principal del desarrollo de la habilidad de comprender textos, y no así en la habilidad misma.

Al momento de realizar la comprension lectora en alumnos de tercer año basico, hemos observado una serie de factores, todos ellos muy interrelacionados, la confusión sobre las demandas de la tarea, la posesión de insuficientes conocimientos previos y/o estratégicos, un insuficiente control de la comprensión o problemas en el ámbito de lo afectivo-emocional. En la actualidad se le atribuye los fracasos en el area de comprension de textos, principalmente a un déficit de las estrategias metacognitivas de control y guiado de la propia comprensión.

El desarrollo de la lectura comprensiva, acción que se encuentra ligada a cada una de las actividades de enseñanza aprendizaje, dispuesta transversalmente en todas las asignaturas impartidas en un establecimiento, lamentablemente se toma como un hecho que la adquisición de esta importante herramienta para el conocimiento se considera como terreno de una asignatura: Lenguaje y Comunicación, por lo tanto los docentes que imparten otros contenidos del currículum, suponen que la capacidad comprensiva de lo que se lee está adquirida, por lo cual la mayoría de las veces no incorporan el ejercicio de experiencias estimuladoras en este sentido.

En la actualidad el ministerio de Educacion , ha organizado programas que van enfocado directamente al mejoramiento de esta habilidad, consultado a traves de mapas de progreso que en forma graduada diseñan las herramientas para manejar esta habilidad.

Desde el año 2019 a la fecha existe el programa Leo Primero, donde se da énfasis al desarrollo de la comprension de textos según su nivel de desarrollo, pero no toman en cuenta el desarrollo neuro-cognitivo del alumno, sino mas bien en un conjunto de acciones que lo limitan solo a responder en forma explicita textos sin complejidad, y sobre todo en forma oral, dejando de lado la escritura para exponer su comprension.

En el desarrollo de este trabajo se mostrará instrumentos evaluativos originados para desarrollar el uso de variadas estrategias para la comprensión de un texto, ligado al constructivismo del desarrollo de habilidades cognitivas de éste, realizando un programa de desarrollo de la comprension lectora, primero que todo realizando un diagnóstico de la situación de los alumnos, detectando las fortalezas y debilidades, promoviendo la enseñanza mediante diferentes estrategias y actividades organizadas para aplicarlas en los alumnos, y por último una evaluación que mide las competencias alcanzadas mediante una costatación explícita y cuantitativa de los avances en el desarrollo de la integración de las estrategias de comprensión lectora.

RESUMEN

El desarrollo de la comprensión de textos en Educación básica, se ha hecho difícil por no realizar un estudio acabado del nivel de habilidades a desarrollar en los alumnos antes de completar la habilidad mayor de comprender, se insta a que el alumno lea, comprenda, analice y de respuestas, cuando no se ve el punto principal de su desarrollo neurocientífico, como base principal de estas habilidades, se presume que el niño o niña, después de decodificar los sonidos al aprender a leer, sea de forma inmediata su comprensión, y esto sucede sólo si la estimulación temprana del alumno es la adecuada, teniendo en cuenta que eso no ocurre en forma constante en las escuelas del Servicio Local de Educación pública de Huasco(ex municipal), es imprescindible realizarla desde la etapa temprana (pre-escolar) y se realice en forma constante según la edad del alumno a trabajar.

En esta oportunidad el trabajo realizado es en tercer año "B" de la Escuela Gualberto kong fernandez de Vallenar, se desarrollará estrategias para fortalecer la comprensión lectora , teniendo en cuenta para ello las fortalezas y debilidades de este curso en cuestión.

MARCO TEORICO

1.- DEFICION DE COMPRESION LECTORA

La comprensión lectora se define como el proceso por medio del cual un lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto. Esto es el fundamento de la comprensión: la interacción del lector con el texto.

Dicho proceso, se desarrolla de forma distinta en cada lector, ya que cada individuo desarrolla esquemas diferentes y utiliza distintas habilidades y destrezas al momento de enfrentarse a un texto.

En toda esta tarea es importante la experiencia previa, pues serán determinantes en la cantidad de esquemas que posea el individuo. Si la experiencia es limitada, también lo serán los esquemas. En el caso que el lector no posea un esquema en relación con algún tema o concepto, puede formarse uno nuevo de acuerdo a la información proporcionada. De esta manera, a medida que el lector elabora nuevos conocimientos y los relaciona con la información que ha almacenado, los esquemas se amplían.

Mientras más sea el conocimiento previo del lector, más probabilidades tiene de entender las palabras relevantes, realizar las inferencias correctas durante la lectura y elaborar correctamente los modelos de significado

Cuanto mayor sea el conocimiento previo del lector, más probable es que comprenda las palabras relevantes, haga las inferencias correctas durante la lectura y elabore correctamente los modelos de significado.

El texto se puede entender de varias maneras, literalmente, sólo entendiendo los datos que se establecen explícitamente; crítica, lo que implica la formulación de juicios sobre los valores presentados por el texto; e inferencial, comprensión que supone la lectura entre líneas de lo que se propone en el texto, es decir, se entiende lo que se quiere decir y aunque no se haga de manera explícita y explícita.

Dentro de la educación, la enseñanza de la lectura y la escritura es muy importante, porque gracias a ellos es que puedes adquirir todos los demás conocimientos. Al considerar los objetivos de la comprensión lectora en la educación, los estudiantes deben aprender a utilizar ciertas estrategias que podrían ayudarlos a discernir entre diferentes textos y lograr un aprendizaje eficiente.

Por lo tanto, entender un texto es mucho más que el acto de leerlo y descifrar el código escrito. **Es un proceso en el cual el lector se apropia del contenido y le da sentido**, pudiendo entender su propósito y las implicaciones de lo que está escrito. Es esta construcción de significados que, en última instancia, nos ayuda a comprender y nos brinda las herramientas para desarrollarse de manera efectiva en la sociedad de la información y el conocimiento.

Recordemos las palabras de Isabel Solé en *Estrategias de lectura*:

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura ...el significado del texto se construye por parte del lector. Esto no quiere decir que el texto en sí no tenga sentido o significado... Lo que intento explicar es que el significado que un escrito tiene para el lector no es una traducción o réplica del significado que el autor quiso imprimirle, sino una construcción que implica al texto, a los conocimientos previos del lector que lo aborda y a los objetivos con que se enfrenta a aquél."

Las habilidades que adquirirán tenderán al desarrollo de operaciones como el reconocimiento y jerarquización de ideas, la elaboración de resúmenes, el análisis de la información del texto y la relación y cotejo con sus conocimientos previos, la

formulación de hipótesis, la emisión de opiniones, la relación texto e imagen. Todas estas habilidades estarán ligadas con los niveles de comprensión lectora.

La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo. Es el proceso por el cual se elaboran significados y se relacionan con los conceptos que ya tiene un significado para el lector. De esta manera el lector "interactúa" con el texto. Sin embargo, no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto o inclusive puede que se comprenda de manera equivocada. Comprender es un proceso complejo que implica captar los significados que otros han transmitido mediante todo lo que lo rodea. La comprensión lectora no es tan sencilla, es un proceso donde el lector debe identificar palabras y significados.

1.a NIVELES DE COMPRENSION LECTORA

Lectura literal en un nivel primario (nivel 1)

-Secuencias: identifica el orden de las acciones;
-Por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos;
- De causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones. Donde también se basan en ciertos términos para la elaboración de un trabajo.

Lectura literal en profundidad (nivel 2)

Se efectúa una lectura más profunda, se ahonda en la comprensión del texto, se reconocen las ideas que se suceden y el tema principal, se realizan cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para literarios.

Nivel inferencial (nivel 3)

Se buscan relaciones que van más allá de lo leído, se explica el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

Nivel crítico (nivel 4)

Se emiten juicios sobre el texto leído, se aceptan o rechazan pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Los juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

1. De la realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean.
2. De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información.
3. De apropiación: requiere evaluación relativa en las diferentes partes para asimilarlo.
4. De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.



Nivel **apreciativo** **(nivel** **5)**
Comprende las dimensiones cognitivas anteriores. Incluye:

1. Respuesta emocional al contenido: el lector debe verbalizarla en términos de interés, excitación, aburrimiento, diversión, miedo, odio.
2. Identificación con los personajes e incidentes, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía.
3. Reacciones hacia el uso del lenguaje del autor.
4. Símbolos y metáforas: se evalúa la capacidad artística del escritor para pintar mediante palabras que el lector puede visualizar, gustar, oír y sentir.

Si el texto es literario, tendremos en este nivel que referirnos también a los valores estéticos, el estilo, los recursos de expresión, pero este es un aspecto que requiere lectores más avanzados, por lo que se aconseja practicarlo en cursos superiores.

Cada nivel de lectura depende del grado de comprensión de cada persona. Aunque no es una regla que todos los estudiantes deben alcanzar el mismo nivel, si pueden desarrollar la competencia y mejorar los resultados de la apropiación de la lectura. Invito a todos los seguidores del Observatorio de Innovación Educativa a practicar la lectura y dejarse llevar por el infinito mundo del conocimiento que nos brinda.

(Luisa Guillermina Ramírez Mazariegos imparte clases de Comunicación, Literatura, Lengua Española, Arte y Cultura, en el Departamento de Humanidades en el Tecnológico de Monterrey, Campus Hidalgo. Es Doctora en Educación. Ha escrito dos libros. Uno sobre La Comprensión Lectora y otro sobre Liderazgo. Actualmente trabaja en proyectos de Líderes Tec 21 y NOVUS.)

1.b TIPOS DE COMPRESION DE LECTURA.

La comprensión de lectura debe entenderse como procesos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales se van generando progresivamente en la medida que el lector pueda hacer uso de sus habilidades previas.

- **LITERAL O COMPRESIVO**
Reconocimiento de todo aquello que explícitamente figura en el texto (propia del ámbito escolar), implica distinguir entre información relevante y secundaria, encontrar la idea principal, causa y efecto, dominar el vocabulario básico correspondiente a su edad.
- **COMPRESION INFERENCIAL**
Se activa el conocimiento previo del lector y se formulan hipótesis sobre el contenido del texto a partir de indicios, estas se van verificando o reformulando mientras se va leyendo, se produce una interacción entre el lector y el texto, se manipula la información del texto y se combina con lo que el sabe para lograr sacar conclusiones.
- **COMPRESION CRITICA O METACOGNITIVA**
Es la manera de comprender un texto más profundamente e implica la formulación de juicios propios de carácter subjetivo, identificándose con los personajes y el autor.

2.- ENFOQUES DE COMPRESION LECTORA

ENFOQUE SOCIO-CULTURAL DE VIGOTSKY

Remarca en su perspectiva socio-historico, el origen social de los procesos superiores, destacandose el rol de lenguaje y su vinculacion con el pensamiento.

Desarrollando el concepto de zona de desarrollo próximo, se basa en que la interacción con otros , las personas pueden trabajar y resolver una tarea de una manera y con un nivel superior al que realizace la acción solo.

La comunicación y el diálogo entre el maestro y el niño son un medio para ayudar a que el niño construya sus conceptos para lograr una comprension lectora. Se debe comprender el proceso como una acción activa por quien lee e interactúa con él, es decir que lo que se escribe no siempre va ser analizado y comprendido como uno quisiera, sino más bien una construcción propia del individuo que lo lee, basado en sus conocimientos previos.

Las experiencias en este ámbito, han demostrado que la comprensión lectora es importante iniciar en la epoca pre-escolar pues allí se desarrolla un mayor nivel cognitivo del niño.

Reconocer que la lectura entendida como comprensión es un **proceso cognitivo socialmente mediado**, este hecho es el resultado de las interacciones culturales con su medio social (padres, familia, pares, etc.), las cuales han provisto – o desprovisto – al niño de las herramientas para la lectura. Cuando un niño ve que sus padres son lectores, es muy probable que exista una **tendencia** de este niño hacia la lectura, pero si las personas de su entorno inmediato no leen, es probable que el niño tampoco lo haga. El hecho de que la lectura sea considerada un aprendizaje mediado socialmente también implica que, al momento de enseñar este proceso, los docentes deben hacer uso de esta concepción. El docente es el que debe mediar entre el estudiante y la lectura, dando apoyos adecuados para cada estudiante-lector justo en su **zona de desarrollo próximo (ZDP)**. La lectura así entendida ya no puede ser entregar un texto a un niño con una guía de muchas preguntas de toda índole para que él las desarrolle por su cuenta con solo leer. El docente debe enseñar cómo se comprende, los pasos que hay que dar para llegar a comprender, las herramientas que se deben usar y los caminos por los que se debe transitar hacia la comprensión de un texto.

Pero esta ayuda no debe ser directa, sino que de un modo por el cual sea el propio estudiante quien vaya descubriendo lo que debe realizar para comprender y aprendiendo cómo hacerlo en cuanto a los pasos, estrategias, técnicas y conceptos involucrados en la comprensión de textos escritos.

En este proceso de comprensión se debe utilizar un **sistema de signos** – el **lenguaje**, desde una perspectiva obvia, es el mismo texto el que provee ese sistema de signos de manera escrita. Si hablamos de la enseñanza, un docente que enseña a comprender no puede ser un ente pasivo que mira cómo los estudiantes responden una guía para luego corregir si lo hicieron bien o mal. El docente debe utilizar el lenguaje, conversar con sus alumnos sobre el texto, expresar lo que la lectura le hace sentir, discutir con ellos sobre lo que se dice, se debe recoger el conocimiento previo sobre el tema del que se va a leer, otros, sin embargo, tendrán problemas para inferir, y otros, para descubrir la macro-estructura del texto porque se centran más en los detalles.

Hay que enseñarles diferentes tipos de estrategias de lectura y darles la gran herramienta de la metacognición, es un cambio porque implica realmente proveer andamiajes a cada alumno en sus necesidades lectoras específicas. **No basta con decirle a un niño que vuelva a leer el texto para encontrar la respuesta.**

Finalmente, como último punto, la teoría de Vygotsky implica para la lectura que se debe procurar que el alumno realmente haya logrado traspasar al **plano**

intrapersonal lo que ha aprendido socialmente (desde el **plano interpersonal**, culturalmente mediado) en clases, es decir, que su **constructo** de comprensión lectora sea el correcto, o que los constructos sobre cada concepto o sub-proceso de la lectura estén bien adquiridos. Esto implica que la lectura debe ser una actividad de enseñanza **continua**, que refuerce diferentes aspectos del proceso lector, que dé oportunidades de lectura de diferentes tipos de textos y géneros textuales; en suma, que sea un proceso de nunca acabar en la sala de clases.

III.- COMPRENSION LECTORA Y MINISTERIO DE EDUCACION

El Ministerio de Educación se ha esforzado por asumir un rol primordial en los desafíos de mejorar la comprensión lectora en alumnos de primer ciclo básico, es así como desde el año 2019, se implementó un programa que incluye a los alumnos de primer año básico, con LEE PRIMERO, que fomenta la comprensión de textos desde lo más básico, fomentando la lectura comprensiva.

En datos entregados en la evaluación SIMCE año 2016, seis de cada diez **niños y niñas de familias de nivel socioeconómico bajo no leen o no entienden lo que leen en 4° Básico**, por lo que la necesidad de programas de este tipo salta a la vista.

El programa tiene una duración de tres años, desde kinder hasta segundo básico, con una metodología innovadora y motivadora, éste instaura en el aula una biblioteca con textos escolares.

Dentro del proceso de la comprensión lectora en el Ministerio ha organizado el orden de los objetivos a tratar en esta área a través de mapas de progreso.

En tercer básico los niños leen textos para entretenerse, informarse, y seguir instrucciones, además de leer con fluidez, textos breves según su estructura.

<p>Nivel 7 Sobresaliente</p>	<p>Lee comprensivamente variados tipos de textos de carácter analítico y reflexivo. Interpreta y reinterpreta, a partir de énfasis y matices, sentidos globales del texto o de partes significativas del mismo, que expresen ambigüedades, contradicciones o posturas poco clara. Evalúa la calidad</p>
<p>Nivel 6</p>	<p>Lee comprensivamente variados tipos de textos que le permitan construir diferentes visiones de mundo. Interpreta y reinterpreta sentidos globales del texto a partir de inferencias complejas e información del contexto sociocultural de su producción. Identifica recursos expresivos que potencian el sentido general de la obra. Evalúa la validez de los argumentos o planteamientos presentes en los textos.</p>
<p>Nivel 5</p>	<p>Lee comprensivamente de textos con estructuras variadas, integrando variados elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos. Interpreta el sentido global del texto según las posibles perspectivas del emisor o del receptor. Evalúa lo leído, comparándolo con su postura o la</p>

<p>NIVEL 4</p>	<p>Lee comprensivamente textos con estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita de elementos complementarios que precisan o amplían la información central. Interpreta sentidos de detalles y de partes del texto y los relaciona con su sentido global. Opina sobre lo leído, comparando el contexto sociocultural presentado en el texto con el con el propio o con la actualidad.</p>
<p>Nivel 3</p>	<p>Lee comprensivamente textos de estructuras variadas, con algunos elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos. Extrae información explícita relevante distinguiéndola de la accesoria. Infiere relaciones de causa, efecto y secuencia, integrando detalles relevantes del texto. Comprende el sentido global del texto, integrando la información extraída. Opina sobre variados aspectos del texto, apoyándose en información explícita e implícita, e integrando sus conocimientos específicos sobre el tema.</p>
<p>Nivel 2</p>	<p>Lee comprensivamente textos de estructura simple que abordan contenidos reales o imaginarios, algunos de los cuales pueden ser pocos familiares. Extrae información explícita, distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Infiere relaciones de causa, efecto y secuencia referidas a información central del texto. Comprende el sentido global del texto integrando información explícita e implícita. Opina sobre contenido de lo leído, apoyándose en la información extraída.</p>
<p>Nivel 1</p>	<p>Lee comprensivamente textos breves y simples, que abordan contenidos reales o imaginarios que le son familiares. Extrae información explícita evidente. Realiza inferencias claramente sugeridas por el texto. Comprende el sentido global a partir de información destacada en el texto. Da sus opiniones sobre lo leído, apoyándose en información explícita e inferencias realizadas.</p>

El ministerio da por sentado que los alumnos al finalizar el tercer año básico, logren completar el mapa de progreso completo y llegar al nivel 7, pero la realidad es otra los alumnos no logran pasar del nivel 2, cuales son entonces los detalles que manifiestan que los alumnos no mejoren a pesar de tener , libros , bibliotecas de aulas, y un sinfín de otros elementos que se puede especular en la mejora en esta área, entonces ¿ por qué los alumnos no pueden mejorar su comprensión lectora?, ¿ cuáles son las principales dificultades que el alumno encuentra al analizar textos?

Puede ser entonces que la dificultad se encuentre simplemente en que los alumnos no logran terminar en forma completa su proceso lecto-escritor, se proyecta que este puede ser finalizado en el segundo año básico, pero en realidad eso no es factible el alumno debe terminar su proceso según la edad correspondiente para eso, el adelantar en etapa pre-escolar al alumno a que lea y comprenda textos es sin duda una situación que no siempre es concordante, pues si hablamos de la edad neuronal del alumno que impide que este proceso se lleve a cabo con determinación y sustento pedagógico.

Hoy en día esta idea tan mecanizada de lectura, se debe tomar como un proceso activo, en el que se busca construir el significado de lo leído, por lo que esta lectura pasa a ser un proceso integral, es por eso que se debe tomar en cuenta el contexto en el cual se desenvuelve el lector, nos acercamos en este contexto a la definición que nos entrega Ester Jacob donde dice” Leer es comunicarse con otro(el autor) y soñar , imaginar, aprender, conocer... “



La sola capacidad para leer(decodificar letras) no crea lectores y como no somos lectores natos es necesario conocer estrategias para acercar al libro, esta dinamica en donde debemos aprender a ser lectores....entonces....¿ para qué leemos?. “Leemos para desarrollar competencias lingüísticas, las que están relacionadas con acciones las que se realizan en un contexto determinado y con propósito definidos y es aquí en las que podemos mencionar las funciones del lenguaje oral que pueden aplicarse al lenguaje escrito, definidos por Halliday (1975).

FUNCIONES SEGÚN HALLIDAY

- **Función Normativa**: leer reglas, advertencias, leyes, reglamentos que normen sus actividades.
- **Función Relacional**: cartas, invitaciones, tarjetas de saludo, felicitaciones, telegramas, comunicaciones, avisos publicitarios.
- **Funcion Instrumental**: instrucciones que acompañan juegos, recetas para elaborar alimentos, manuales diversos.
- **Función Personal**: pensamientos e ideas registradas por escrito, diarios de vida, biografías, recuerdos y otros contenidos o emociones propias.
- **Funcion Imaginativa**: poesía, prosa poetica, cuentos, leyendas, novelas.
- **Funcion Informativa**: contenidos de areas de estudio, libros de referencias, periodicos, revistas, archivos.

La lectura como un proceso de comprension, ya no es necesario decodificar , sino que muy por el contrario descifrar, comprender, participar directamente del texto buscando informacion, identificando experiencias previas,, esquemas cognitivos, propósitos del lector, se inicia entonces la lectura como un proceso activo y complejo que necesita la estimulación , sino mas bien como un desarrollo de competencias.

Algunas citas:

- **Spencer y Spencer (1993)**, “consideran que es una característica subyacente de un individuo, que esta casualmente relacionada con un rendimiento efectivo, o superior en una situación o trabajo, definido de un criterio”
- **Rodríguez y Feliú;(1986)**, las definen como “conjunto de conocimientos, habilidades, disposiciones y conductas que posee una persona, que le permiten la realización exitosa de una actividad”
- **Ansorea Cao, (1996)**, plantea: “una habilidad o atributo personal de la conducta de un sujeto, que puede definirse como característica de su comportamiento, y bajo la cual, el comportamiento orientado a la tarea puede clasificars en forma logica y fiable”

“información extraída, de pagina web, www.Psicopedagia.com”

IV.- DIFICULTADES EN LA COMPRESION DE LECTURA

El fracaso en la comprensión de lectura, no puede atribuirse solo a problemas en la decodificación, esta idea era aceptada tácitamente por la mayoría de los profesionales e investigadores que estudiaban las dificultades de aprendizaje de la lectura hasta hace algunos años.

Recientes estudios han llegado a la conclusión que el fracaso en la lectura comprensiva puede estar causado por otra serie de factores, todos ellos muy interrelacionados, la confusión sobre las demandas de la tarea, la posesión de insuficientes conocimientos previos y/o estratégicos, un insuficiente control de la comprensión o problemas en el ámbito de lo afectivo-emocional. Sin embargo, la tendencia mayoritaria en la actualidad consiste en atribuir los fracasos principalmente a un déficit de las estrategias metacognitivas de control y guiado de la propia comprensión.

IV.A FACTORES QUE INFLUYEN EN LAS DIFICULTADES DE COMPRESIÓN LECTORA

La comprensión de un texto es un proceso regulado por el lector, en el que se produce una interacción entre la información almacenada en su memoria (Conocimientos previos) y la que le proporciona el texto.

Las dificultades en la comprensión lectora pueden producirse por un inadecuado funcionamiento de algunos de ellos pero, lo más frecuente es que sean causados por un conjunto de ellos, ya que están estrechamente relacionados. Algunas de las causas son:

1.- Deficiencias en la decodificación.

Cuando presentan dificultades en la decodificación, los lectores se dedican tan intensamente a la identificación de las letras y de las palabras que todos sus recursos atencionales se concentran en esta tarea, produciéndose una sobrecarga en la memoria operativa.

Al tener los recursos cognitivos limitados, se produce entonces la consecuencia de que los malos decodificadores olvidan el significado de las palabras que aparecieron al principio, pierden el hilo conductor y no pueden captar el significado global de las oraciones del texto.

2. Confusión con respecto a las demandas de la tarea.

Los niños muy pequeños creen que si decodifican con éxito también comprenderán con éxito, pues los tres niveles de procesamiento que los lectores pueden usar para comprender un texto (léxico, sintáctico y semántico), se apoyan predominantemente en el nivel léxico. Para que se produzca la comprensión, los lectores deben reconocer las palabras escritas y acceder al diccionario interno (léxico mental), atribuyendo un significado a cada una de ellas. En segundo lugar, interviene un analizador sintáctico que extrae las relaciones gramaticales entre las palabras y las oraciones que contiene el texto, detectando las anomalías. Finalmente, en el nivel semántico, el lector debe inferir las relaciones semánticas entre los componentes de cada oración y de unas oraciones con otras, la validez de la información y su constancia.

3. Pobreza de vocabulario.

La posesión de un vocabulario amplio, rico, bien interconectado, es una de las características de los lectores hábiles. Por el contrario, los malos lectores identifican un menor número de palabras y tienen dificultades en las palabras abstractas, largas o poco frecuentes.

se ha demostrado que aunque el vocabulario que posee el lector es un factor influyente, ya que si no posee un conocimiento del significado de las palabras de un texto difícilmente llegará a comprenderlo, tampoco este conocimiento léxico es una condición suficiente para asegurar la comprensión lectora ya que lectores con un mismo nivel de vocabulario alcanzan niveles de comprensión muy diferentes.

4. Escasez de conocimientos previos.

La neurociencia concibe que las personas tienen almacenado y organizado el conocimiento que adquieren a través de sus múltiples experiencias en forma de red asociativa o esquema de conocimientos, bajo ese concepto todo lo que conocemos y adquirimos se utiliza al leer un texto, se van encontrando palabras o grupo de palabras cuyos conceptos correspondientes se activan en la memoria siempre y cuando previamente estén almacenados en ella. Esta activación se extiende automáticamente desde ese concepto a los que están relacionados o asociados en la red de conocimiento y permite hacer inferencias.

5. Problemas de memoria.

La memoria permite mantener la información ya procesada durante un corto período de tiempo mientras se lleva a cabo el procesamiento de la nueva información que va llegando al sistema, al mismo tiempo se recupera información de la memoria a largo plazo. Cuando leemos, es necesario retener el sentido de las palabras y mantener el hilo temático para poder comprender las ideas; en caso contrario, el proceso de comprensión se interrumpe.

6. Falta de dominio de las estrategias de comprensión.

Los alumnos que fallan en la comprensión se caracterizan por tener una actitud pasiva cuando leen, lo que les lleva a una actitud rutinaria, carente de esfuerzo hacia la búsqueda y construcción del significado y, por lo tanto, a una falta de ajuste de las estrategias lectoras a la demanda de la tarea. Es decir, un déficit estratégico, sería una de las principales causas de los problemas de comprensión (Sánchez, 1993). Cuando el lector no conoce diferentes estrategias de comprensión de un texto, se produce en él un sentimiento de frustración por no lograr lo propuesto en la clase,

7. Escaso control y dirección del proceso lector.

El término metacognición alude al conocimiento y control de la propia actividad cognitiva por parte del sujeto que la realiza, implica dos aspectos: uno la conciencia de los procesos, habilidades y estrategias requeridas para llevar a cabo una actividad y, lo segundo, la capacidad para guiar, revisar, evaluar y controlar esa actividad, de manera que el sujeto puede realizar correcciones cuando detecta que sigue un proceso equivocado. Es lo que ocurre, por ejemplo, cuando se vuelve hacia atrás y se relee un párrafo, se descubren inconsistencias, se disminuye la velocidad ante un pasaje difícil o se adopta una actitud de espera antes de buscar por medios externos el significado de una palabra desconocida. Todas ellas serían manifestaciones de la regulación de la actividad lectora por parte del sujeto. Estos dos aspectos, conocimiento sobre la actividad cognitiva y su control, están íntimamente relacionados pero, tienen diferentes características ya que el primero se desarrolla más tardíamente mientras que las actividades de regulación empiezan desde muy temprano.

V.- LA ENSEÑANZA DE LA COMPRESIÓN LECTORA

¿Cuáles serían los aspectos a tener en cuenta en una adecuada enseñanza de la comprensión lectora y, por lo tanto, en el tratamiento educativo de las dificultades de comprensión? De acuerdo con la investigación actual, ésta debería comprender (Garner, 1991):

1. Evaluación de los conocimientos previos de los alumnos.
2. Tener en cuenta todos los factores implicados en la ejecución de la tarea.
3. Enseñar de manera directa, explícita, las estrategias.
4. Proporcionar práctica continuada en una variedad de contextos.

De manera semejante, Cooper (1990) sugiere un modelo de instrucción de la comprensión compuesto por una serie de pasos que se dirigen a modelar, practicar y aplicar las subhabilidades de comprensión. En concreto, para este autor, estos pasos son los siguientes:

- Evaluar lo que los niños conocen y no conocen.
- Conocen las estrategias de comprensión de textos y proporcionar una enseñanza directa, apropiada y explícita.
- Multiplicar las oportunidades de practicar estrategias.
- Aplicar las estrategias en diferentes dominios.

ESTRATEGIAS DE COMPRESION LECTORA

Dado que los estudios confirman que la activación del conocimiento previo y la definición de un propósito para leer mejoran la construcción del significado de los estudiantes, es importante para los educadores conocer y aplicar una serie de estrategias destinadas a ayudarlos a ser lectores cada vez más independientes (París et al., 1991). Una estrategia constituye un plan seleccionado deliberadamente para cumplir una meta específica.

Algunas estrategias de enseñanza para apoyar a los estudiantes a ser independientes en activar su conocimiento previo y en establecer sus propósitos para leer, son las siguientes (Cooper, 1997):

- Preguntas previas y formulación de propósitos.
- Mirada preliminar estructurada y predicción.
- Discusión.
- Lluvia de ideas.
- Mapa semántico.
- Guías de anticipación.
- Lectura en voz alta a los estudiantes.
- Escritura rápida.

ESTRATEGIAS BASADAS EN COMPETENCIAS

Preguntas previas y formulación de propósitos

Una estrategia efectiva para activar el conocimiento previo de los alumnos y mejorar su construcción del significado consiste en formularles una pregunta (o preguntas); o bien, darles un tema para pensar y focalizar su atención, a medida que ellos leen. Las preguntas previas y establecimiento de propósitos han demostrado ser una efectiva estrategia para proporcionar un “andamiaje” (Tierney y Cunninham, 1984)

Esta estrategia puede ser utilizada cuando los estudiantes están comenzando a aprender a construir significados, cuando no pueden formular sus propios propósitos o preguntas previas; o bien, cuando el texto es extremadamente difícil. La meta es producir un modelo para que los estudiantes lleguen a usar la estrategia en forma independiente. Generalmente, es recomendable combinar las preguntas previas y establecimiento de propósitos con otras estrategias.

Mirada preliminar estructurada y predicción

La mirada preliminar y la predicción han demostrado ser efectivas para apoyar a los estudiantes a construir el significado (Graves y Cooke, 1980; Anderson y Pearson, 1990). Con el fin de extraer el sentido del texto, los estudiantes hojean el material de lectura, observan el título y los subtítulos, miran las ilustraciones, los cuadros y las leyendas que los acompañan, leen las introducciones a los primeros párrafos, etc. Utilizando su conocimiento previo y la información obtenida de esta mirada preliminar, ellos deciden si el texto es narrativo o informativo y predicen lo que creen que sucederá (textos narrativos) o lo que aprenderán (textos expositivos)

Lluvia de ideas

La lluvia de ideas constituye una buena estrategia para activar el conocimiento previo de los estudiantes. Requiere que ellos expresen todo lo que saben acerca de un tema particular o de una idea, antes de iniciar una lectura o redactar un escrito. Los estudiantes pueden trabajar en forma individual o en pares, primero sacando a luz todas las ideas que ellos tienen sobre un tópico específico y luego compartiéndolas con el grupo. El educador lista las ideas en la pizarra y luego los invita a discutir las. En la medida que los estudiantes escuchan las ideas de los otros, ellos generalmente recuerdan información adicional o bien adquieren nuevos conocimientos.

Guías de anticipación

Esta estrategia desarrollada por Readence, Bean y Baldwin (1989) consiste en una serie de planteamientos sobre un texto particular destinado a ser leído. Los estudiantes indican, previamente, si ellos están de acuerdo o desacuerdo con los planteamientos y los releen al final texto para controlar sus respuestas. Esta estrategia está destinada a activar el conocimiento previo y dar a los alumnos un propósito para la lectura.

Lectura en voz alta

Los estudiantes Anderson (1985) considera que la lectura en voz alta a los estudiantes es una de las actividades más importantes para construir el conocimiento necesario para tener éxito en la construcción del significado del texto. La investigación también verifica el valor de leer en voz alta a los estudiantes no sólo para motivarlos para leer sino también para expandir su lenguaje oral y sus conocimientos previos.

MARCO CONTEXTUAL

La Escuela Básica Gualberto Kong Fernández, reconocida por el Ministerio de Educación, nace en el año 1996, en la calle Margarejo ubicada en el centro de Vallenar, desde entonces la Escuela conserva el espíritu original cual es desarrollar habilidades y destrezas deportivas en los educandos a fin de propender a una formación integral del ser humano.

Se gestiona con la municipalidad de Vallenar, el cambio físico de este establecimiento, ese año la Escuela Gualberto Kong Fernández, obtuvo el mejor puntaje comunal y sexto a nivel regional en la evaluación SIMCE, Este hecho permite que el ministerio de educación permitiera que esta se ampliase con el segundo ciclo educacional.

En un periodo de cinco años la Escuela de Deportes participa activamente en diversas iniciativas educacionales y deportivas, pasantías para docentes, campeonatos deportivos donde el máximo galardón lo constituye el ser campeones Nacionales de gimnasia Artística, torneo que da cuenta del sello característico de la institución.

La escuela está ubicada en el centro de la ciudad de Vallenar, cuenta con 680 alumnos desde pre kínder a octavo año básico, físicamente se ubica a la derecha del estadio nacional de la comuna, su entorno socio-cultural lo rige el estar ubicado en el barrio tradicional de la ciudad.

En cuenta los cambios que se están produciendo en la región, en el ámbito educativo, pues somos la provincia que tiene en forma piloto lo relacionado con una nueva administración como es Servicio Local de Educación de la provincia de Huasco. Es que el Proyecto Institucional Educativo toma como realce los siguientes principios:

“Comunidad abierta e inclusiva.”

La Escuela de Deportes se declara abierta a la comunidad y de manera inclusiva, ofreciendo oportunidades para aquello educando que presentan dificultades para la adquisición de aprendizajes y facilitar, de esta manera, su trayectoria educativa. Es así como se está potenciando un Programa de Integración Escolar con profesionales ad-hoc que permitan a estos estudiantes el logro de aprendizajes significativos

“Comunidad que promueve la Cultura Local y Nacional.”

Reconocemos que todo proceso pedagógico y educativo, se inicia desde lo más próximo al educando hasta llegar a lo más abstracto, de ahí que las prácticas pedagógicas en las salas de clase, se inician reconociendo la cultura local y nacional como conocimientos previo al aprendizaje formal; este reconocimiento es de manera transversal, de ahí entonces que hay actividades contempladas donde el educando se pone en contacto de manera directa con su entorno más próximo (talleres, caminatas, visitas a museo, visitas al entorno natural, etc.).



“Comunidad que promueve la Lectura Comprensiva y el Pensamiento Divergente.”

Es un hecho reconocido por todos que la lectura comprensiva es fundamental para el desarrollo armónico de la persona, de ahí que la Escuela de Deportes, pone énfasis en cada una de sus actividades la lectura comprensiva con el propósito de desarrollar el pensamiento divergente en los estudiantes desde su más temprana infancia (Educación Parvularia). Es por ello que constantemente se está evaluando el estado del arte de la lectura y su calidad, lo cual abarca también las reuniones de padres y apoderados donde se incluye una reflexión acerca de un tópico determinado. En definitiva, todas las asignaturas contemplan un Plan Lector para ser aplicados en sus clases.

“Comunidad que promueve la actividad física y el Deporte y la Vida Sana.”

El sello institucional es la actividad física y el deporte como fundamento para la vida sana y el desarrollo personal del educando y su ser persona. Es por ello que en la fase inicial de la educación (Parvularia) el énfasis está puesto en la educación del movimiento, para continuar con el potenciamiento de la actividad física, seguir con la actividad deportiva y culminar con la pertenencia a una actividad selectiva del deporte en alguna disciplina de interés del educando

Misión

“Ser reconocidos como una Escuela que imparte una educación de calidad en los educando, con el compromiso y participación de padres y docentes; una Escuela que pone énfasis en la actividad física y el deporte como un estilo de vida para integrarse a las exigencias del mundo actual”

Visión.

“ESCUELA PARA UNA FORMACION ACADEMICA Y DEPORTIVA

SELLO EDUCATIVO

“la actitud favorable por lo académico, el movimiento y la actividad física para el autocuidado y el desarrollo personal;”

ANALISIS GRUPO CURSO

El curso corresponde a un tercer año básico, que presenta lagunas pedagógicas, por no poseer una línea educativa clara, desde prekindergarten a segundo básico, han tenido ocho profesionales a su cargo, por lo tanto su línea de aprendizaje se ha perjudicado, de los treinta y cuatro alumnos, 5 alumnos no han terminado su proceso lecto-escritor, 7 alumnos pertenecen al programa PIE, el resto de los alumnos leen fluidamente.

Son un total de 34 alumnos, 16 varones y 18 damas, se han realizado ajustes curriculares para poder trabajar con ellos los niveles descendidos, que en total son tres: Primero básico, Segundo Básico, Tercer año básico.

Los instrumentos evaluativos seleccionados son los utilizados en el diagnóstico de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, y el segundo instrumento es el que se evaluó al término del primer semestre.

Las clases son divididas en secciones para poder completar los objetivos de las clases, se debe trabajar de esta forma para lograr que los alumnos que no han terminado su proceso lecto-escritor, para si fomentar en ellos el deseo de leer y comprender los textos que sean acorde a su edad y su nivel de aprendizaje.

INSTRUMENTOS A UTILIZAR

- Evaluación diagnóstica de procesos básicos de segundo básico, el instrumento fue extraído de diferentes textos para lograr unificar criterios, y así poder extraer la información con respecto al curso a trabajar.
- El segundo instrumento es utilizado al final del primer semestre, y es extraído de diferentes textos para obtener la información de los procesos de los alumnos en este primer semestre.
-

EVALUACION DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN TERCER AÑO "B"

NOMBRE: _____ FECHA: _____

PUNTAJE REAL: _____ PUNTAJE OBTENIDO: _____

Lee atentamente el texto que a continuación te presentamos.

El gusano y el pajarito

José Abelardo Núñez, chileno

Una mañana de verano, cuando el sol
Comenzaba a derramar sus rayos sobre los campos
Y los pájaros cantaban alegremente entre las ramas de los árboles iba un
verde gusanillo, arrastrándose por un sombrío sendero en busca de su
alimento.

Tenía este pequeño animal,
Fajas de brillantes colores sobre el lomo,
Y marchaba sobre muchas patas que movía lentamente.

Al mismo tiempo un pajarito salió de entre
la maleza, también en busca de alimento
Y al ver al gusanillo hubiera podido satisfacer
En un momento su apetito, pero como el gusano
no ignoraba que tenía a la vista a un enemigo,
No hizo movimiento que llamara la atención
Y se quedó inmóvil hasta que lo vio salir volando.

Después el gusanillo avanzó hasta el tronco de un
árbol viejo, y bajo sus hojas encontró rico
alimento.

1- Une las frases con lo que corresponde:

El título del cuento es	CHILE
El autor del cuento es	EL GUSANO Y EL PAJARITO
El país del autor es	JOSE ALBERTO NUÑEZ

2.-¿Cuál de las siguientes oraciones explica mejor el significado de la lectura?, marca la alternativa correcta.

Los pajaritos cantaban entre las ramas de los arboles	
El gusano y el pajarito buscaban su alimento	
El gusano sabía que tenía a la vista su enemigo	
El gusano vio salir volando al pajarito	

3.-Escribe una “V” si es verdadero o una “F” si es falso.

El gusano y el pajarito salieron una mañana de otoño.	
El gusano esperó sin moverse, hasta que el pajarito se fue volando.	
El gusano encontró su alimento bajo las hojas de un árbol viejo.	
El gusano se dio cuenta que el pájaro quería ser su amigo.	

4.-¿Por qué crees que el gusano pudo salvarse del pajarito?, marca la alternativa correcta:

Porque los pájaros no comen gusanos.	
Porque el gusano se metió debajo de un tronco.	
Porque el gusano se quedó inmóvil.	

5-Te gustó el texto que leíste, fundamenta tu respuesta.



6.-Escribe una oración con cada palabra

Un día
Luego
Finalmente



LEE ATENTAMENTE EL SIGUIENTE AFICHE Y RESPONDE CORRECTAMENTE LAS PREGUNTAS.

CENTRO CULTURAL GABRIELA MISTRAL
PRESENTA
Sexta Feria del Libro Infantil y Juvenil
7 al 15 de septiembre
Programa domingo 15 de Septiembre
Horario Público:
10:30
20:30

Hora	Actividad
10:00	Narraciones de Cuentos del Grupo
11:00	Tikitclip
11:30	Taller de cerámica
15:00	Obra de teatro "La Cenicienta"
17:00	Narraciones de cuentos de Hans Christian
18:00	Canciones "Grupo Zapallo"
19:00	Títeres "La casa embrujada"

7.- Encierra en un círculo la alternativa correcta:

¿Dónde se realiza la Feria del libro Infantil y Juvenil?

- a) En el colegio.
- b) En la Biblioteca Municipal
- c) En el Centro Cultural Gabriela Mistral

En qué mes se realiza la feria:

- a) Septiembre
- b) Agosto
- c) Diciembre

Para que día de la semana está programado el afiche:

- a) Sábado
- b) Domingo
- c) Martes



Lee con atención antes de responder las preguntas

El cóndor

El cóndor es un ave de gran tamaño,
Sus alas extendidas miden unos tres metros. Vive en las grandes alturas

De la cordillera de los Andes

Y su imagen está representada en el escudo de Chile.

El cóndor tiene un pico encorvado

y unas garras muy fuertes,

que le sirven para cazar animales.

Se alimenta de animales muertos

y de los que caza volando,

Por eso, el cóndor es un ave de rapiña

8.-MARCA LA ALTERNATIVA CORRECTA

El texto, El cóndor es:	
Un cuento	
Una noticia	
Un texto informativo	

9.-RESPONDE “V” SI ES VERDADERO, O “F” SI ES FALSO:

El cóndor vive a la orilla del mar.	
En Chile hay cóndores.	
El cóndor come animales muertos	
Sus alas extendidas miden unos tres metros.	

10.-PINTA LA CANTIDAD DE CIRCULOS, SEGÚN LAS SILABAS DE CADA PALABRA:

Mariposa	cóndor	cordillera
m m m m		

Ave	Escudo	orilla

11.-ESCRIBE LA PALABRA SEGÚN EL DIBUJO













12.-ESCRIBE UNA ORACION CON LA PALABRA RECREO

ANÁLISIS DE DATOS PRIMERA PARTE DIAGNÓSTICO MARZO DE 2019

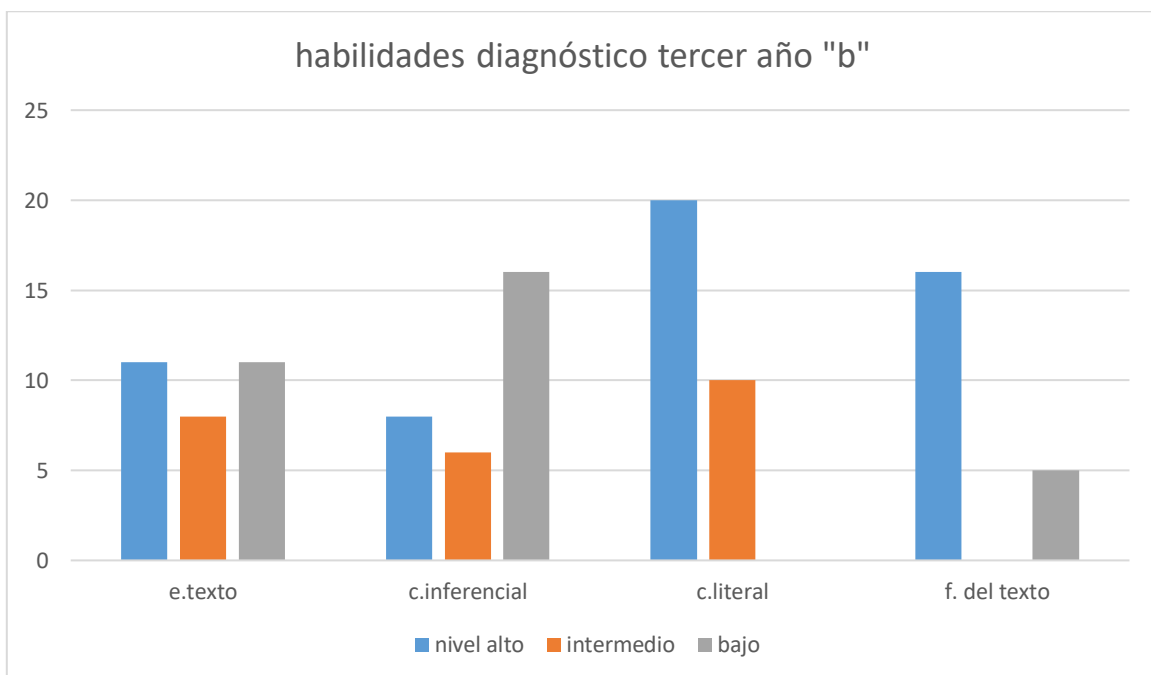
PAUTA DE CORRECCIN

Ítem	Dimensión	Criterios a evaluar.	puntaje	Puntaje obtenido
1	E	Escritura del nombre	2	
2	CL	Comprensión de estructuras textuales	3	
3	CL	Comprensión inferencial	2	
4-1	CL	Comprensión literal	1	
4-2	CL	Comprensión inferencial	1	
4-3	CL	Comprensión literal	1	
4-4	CL	Comprensión inferencial	1	
5	CL	Comprensión inferencial	2	
6	E	Adaptación a situación comunicativa: <i>El lenguaje del texto es apropiado a la situación comunicativa.</i>	1/2	
	E	Ideas y contenido: <i>El texto presenta ideas</i>	1	
	E	Voz o sello personal: <i>El texto muestra un sello Personal que despierta el interés del lector.</i>	1/2	
	E	Elección de palabras: <i>El texto presenta un Vocabulario preciso, adecuado y variado.</i>	1	
	E	Fluidez y cohesión: <i>El texto presenta conectores que</i>	1	
	E	Convenciones gramaticales: <i>Las oraciones tienen orden lógico. Hay concordancia de género y número. Ortografía literal y puntual.</i>	2	
7	CL	Comprensión literal	3	
8	CL	Reconocimiento de función del texto	1	
9.1	CL	Comprensión literal	1	
9.2	CL	Comprensión inferencial	1	
9.3	CL	Comprensión literal	1	
9.4	CL	Ideas y contenido	1	
10	ML	Conciencia fonológica	3	
11	PT	Escritura de palabras	6	
12	PT	Escritura de una oración.	9	
Puntaje total			36	

Esta evaluación fue realizada en el mes de marzo de 2019, cada pregunta está determinada por una habilidad extraída de los planes y programas de segundo año básico. Todo basado en un total de 30 alumnos.

habilidad	Nivel alto	%	Nivel intermedio	%	Nivel bajo	%
Comprensión de estructuras textuales	11	36,6	8	26,6	11	36,6
Comprensión inferencial	8	26,6	6	20	16	53,3
Comprensión literal	20	60,6	10	33,3	0	0
Reconocimiento de función del texto	16	53,3	0	0	14	46,6

Datos en gráfico.





Analizando los datos obtenidos se puede observar, que los alumnos tienen mayor dificultad en la habilidad de comprensión inferencial, pues 16 alumnos del total del curso están en el nivel bajo, la otra habilidad descendida es el reconocer la función del texto, en general los alumnos presentan dificultades en las habilidades que conllevan una comprensión de lectura

Los datos obtenidos en esta evaluación, fueron entregados a UTP, donde se solicitó un plan remedial para esta situación, y llegamos a un acuerdo entre UTP, PIE y docente de aula.

PLAN REMEDIAL PROPUESTA DE DESARROLLO DE HABILIDADES DE COMPRENSIÓN DE LECTURA 2019

El plan se realizó en los meses de abril hasta agosto de 2019, este consistió en separar el curso en niveles y a través del juego para que ellos no tuviesen noción de la dificultad que tenían, así de esta manera participarían todos.

JUEGO: LAS ESTACIONES

El grupo curso se separa en cuatro estaciones, donde tendrán que leer y comprender distintos tipos de textos de diferentes niveles de comprensión.

PRIMERA ESTACION

Se encuentran textos de baja complejidad, para alumnos de lectura silábica, donde solo deben extraer información explícita.

SEGUNDA ESTACION

Se utilizan textos de mediana complejidad donde los alumnos extraen ideas relacionadas con respuestas explícitas del texto, marcando con distintos colores los párrafos y de cada uno seleccionar la idea principal.

TERCERA ESTACION

Se designan textos de mediana complejidad donde deben extraer información de tipo implícita a través de respuestas claves para enseñar al alumno a realizar esta habilidad.

CUARTA ESTACION

Los alumnos de esta estación, reciben textos de alta complejidad donde deben demostrar lo aprendido en las otras estaciones.

OTRAS ADECUACIONES

- Cada grupo de alumnos debe pasar por cada estación, donde se le va reforzando lo aprendido.
- Cada clase de las asignaturas de tercer año básico se realiza una lectura comprensiva que debe ser adecuada según su nivel de aprendizaje, luego esto es analizado a través del estudio de procesos educativos.
- Se realizan evaluaciones cortas de comprensión de lectura, se extrae información de los ítems más complejos y luego estos son realizados hasta que sean contestados adecuadamente por los estudiantes.
- Al ingreso del horario de clases se toma velocidad lectora, la que ingresada en el portafolio de cada alumno.

SEGUNDA EVALUACION

- Se realiza una segunda evaluación donde se registra si el plan de trabajo efectuado es efectivo para el alumnado.
- La evaluación consta de preguntas que van enfocadas a las habilidades necesarias para comprender el texto.

EVALUACION DE LENGUAJE TERCER AÑO BASICO

Nombre: _____ fecha: _____

Puntaje real: _____ puntaje obtenido: _____

Lee atentamente, dos veces, antes de responder las preguntas.

El murciélago se ufanaba con plumas ajenas y de tanto orgullo ya no hablaba con ellos.

El rey águila ordenó entonces que el murciélago se presentara ante su trono y le hizo presente que todos los pájaros se quejaban de él.

-Aparentemente te ufanas con sus plumas y ya no hablas con ellos de puro orgullo. ¿Es cierto eso?

El murciélago le contestó:

- Eso es pura envidia, ellos no me quieren porque yo soy entre todos el más bello. Mírame y convéncete tú mismo.

Muy vanidoso extendió sus alas y realmente se veía muy bello.

Tú tienes razón - le dijo el rey águila- y porque ello es así, ordeno que cada

Pájaro tome nuevamente la pluma que te regaló. Si realmente eres tan bello, no necesitas plumas ajenas.

Todos los pájaros se abalanzaron sobre el murciélago y a éste le dio tal vergüenza, que a partir de ese día vuela solamente de noche, porque no quiere ser visto por nadie.

2. Responde

1. ¿Cuál es el título de la lectura?
2. ¿De qué país es la leyenda que leíste?
3. ¿Quién es el personaje principal de la leyenda?

3. Enumera las oraciones según la secuencia de la leyenda.

El murciélago vuela solamente de noche para no ser visto.	
El murciélago se sienta muy triste y desconforme.	
El murciélago estaba feliz con sus plumas coloridas.	
El rey águila mando a cada pájaro regalar una pluma.	
Los pájaros visitan al rey águila para quejarse del murciélago.	

4. Marca V si es verdadero y F si es falso.

El rey águila se compadeció, por el frío que sienta el murciélago.	
El murciélago le dio las gracias a los pájaros, por las plumas de le regalaron.	
El murciélago le pidió perdón al rey águila, por ser orgulloso.	
El murciélago se veía muy bello, con las plumas que le entregaron.	

5. Marca con una X la respuesta correcta.

¿Cuál de las siguientes oraciones describe mejor el orgullo del murciélago?

Cuando el murciélago se vistió con todas las plumas se veía muy bello.	
A partir de ese día, vuela solamente de noche, porque no Quiere ser visto por nadie.	
Eso es pura envidia, ellos no me quieren, porque yo soy entre todos el más bello.	



Lee con atención antes de responder las preguntas

Las ciudades

Las ciudades son lugares donde vive mucha gente. Tienen calles por las que circulan autos, buses, motos y bicicletas. Los peatones caminan por las aceras o veredas y para atravesar las calles existen los pasos de peatones.

En las esquinas hay semáforos para ordenar el tráfico y letreros que indican el nombre de las calles y el sentido en que pueden circular los vehículos.

En las ciudades hay oficinas de servicios públicos, como las de la municipalidad, comisarías de carabineros, hospital, bomberos, bancos, correos, centro de llamadas e Internet. También hay tiendas y negocios de todo tipo: supermercados, panaderías, carnicerías, quioscos que venden diarios, revistas y dulces. Además, hay casas y edificios de departamentos en donde viven los habitantes de la ciudad.

9. Marca con una X la respuesta correcta

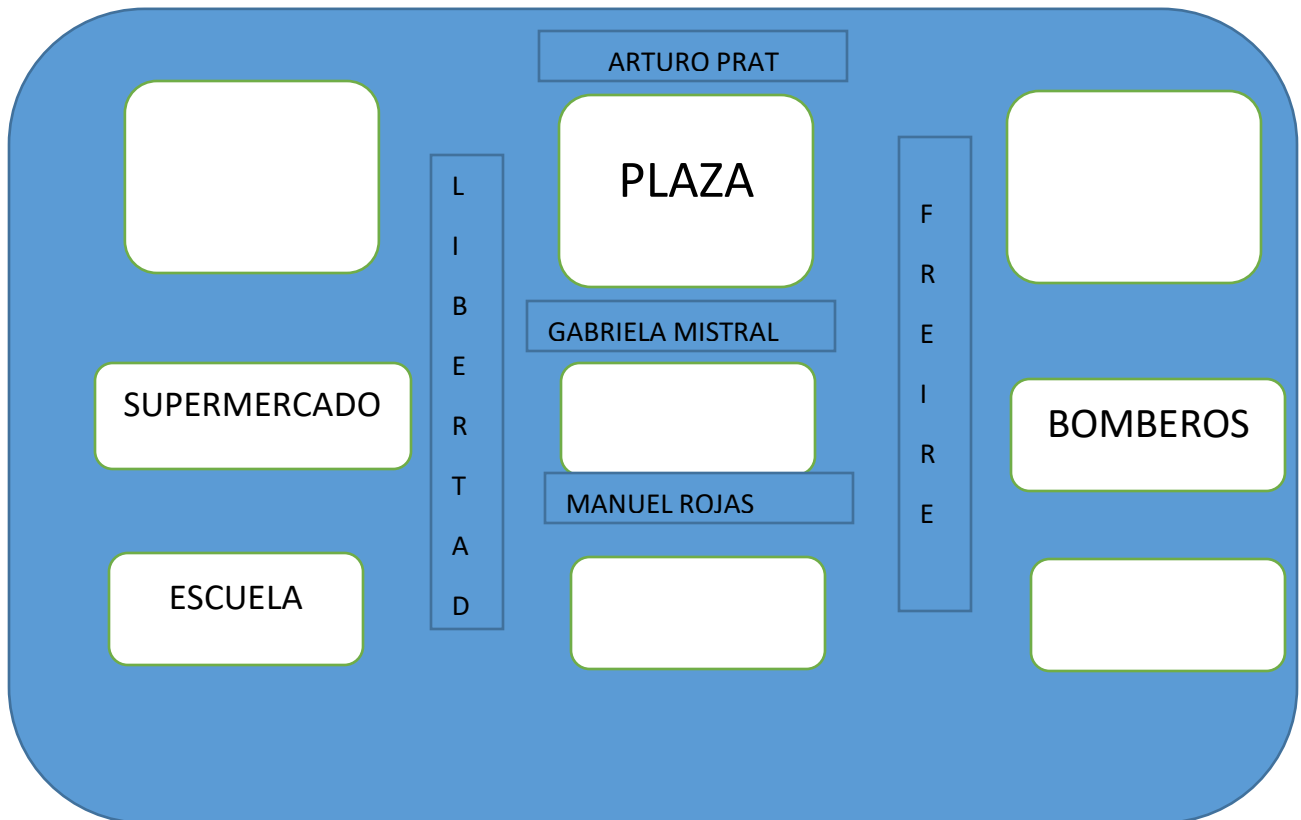
El texto *Las ciudades*, es:

a)	Un cuento	
b)	Una noticia	
c)	Un texto informativo	
d)	Una leyenda	

10. Marca V si es verdadero y F si es falso.

a)	Los semáforos indican el nombre de las calles.	
b)	Los peatones deben caminar por las calles.	
c)	En las esquinas hay letreros con el nombre de las calles.	
d)	Las bicicletas circulan por las calles de la ciudad.	

OBSERVA EL SIGUIENTE PLANO



11.- SIGUE LAS SIGUIENTES INSTRUCCIONES

a)	Dibuja la municipalidad en la calle Freire, frente a la
b)	Dibuja la iglesia en la esquina de Arturo Prat con
c)	Marca con una cruz la entrada al supermercado.

11a.- COMPLETA

Los bomberos están en la calle _____

La escuela está en la calle _____

La calle Manuel Rojas está entre las
calles: _____, _____



12.- COMO ES LA CALLE DONDE TU VIVES

13.- ORDENA LAS SIGUIENTES ORACIONES:

venden - el - verduras - supermercado – En

--

niños - pato - Los - están - en - jugando - el

--

hay - plaza - gente - Hoy - mucha - la - en

--



ANÁLISIS DE DATO MES DE AGOSTO

PAUTA DE CORRECCIÓN DEL INSTRUMENTO EVALUATIVO

Ítem	Dimensión	Rasgo que evalúa	puntaje	Puntaje obtenido
1	E	Escritura del nombre	2	
2	CL	Comprensión de estructuras textuales	3	
3	CL	Reorganización de la información	4	
4-1	CL	Comprensión inferencial	1	
4-2	CL	Comprensión inferencial	1	
4-3	CL	Comprensión literal	1	
4-4	CL	Comprensión inferencial	1	
5	CL	Comprensión inferencial	2	
6	ML	Vocabulario	2	
7	ML	Convenciones gramat cales	2	
8	E	Adaptación a situación comunicativa: <i>El lenguaje del texto es apropiado a la situación comunicativa. La presentación es limpia y legible.</i>	1	
	E	Ideas y contenido: <i>El texto presenta ideas</i>	2	
	E	Voz o sello personal: <i>El texto muestra un sello Personal que despierta el interés del lector.</i>	1	
	E	Organización: <i>El texto tiene un inicio desarrollo y final</i>	1	
	E	Elección de palabras: <i>El texto presenta un Vocabulario preciso, adecuado y variado.</i>	2	
	E	Fluidez y cohesión: <i>El texto presenta conectores</i>	1	
	E	Convenciones gramaticales: <i>Las oraciones tienen orden lógico. Hay concordancia de género y número. Ortografía literal y puntual.</i>	5	
9	CL	Comprensión de estructuras textuales	1	
10.1	CL	Comprensión literal	1	
10.2	CL	Comprensión literal	1	
10.3	CL	Comprensión literal	1	
10.4	CL	Comprensión literal	1	
11	CL	Comprensión literal. Seguimiento de instrucciones	5	
12	E	Ideas y contenido	1	
	E	Sintaxis (Oraciones con orden lógico)	1	
	E	Concordancia (Género y número)	1	
	E	Ortografía (Literal y puntual)	2	
13	ML	Ordenación de oraciones	6	
Puntaje total de comprensión de lectura			23	
Puntaje total de Puntaje total de escritura			20	
Puntaje total de manejo de la lengua			10	
PUNTAJE TOTAL DE LA PRUEBA			53	

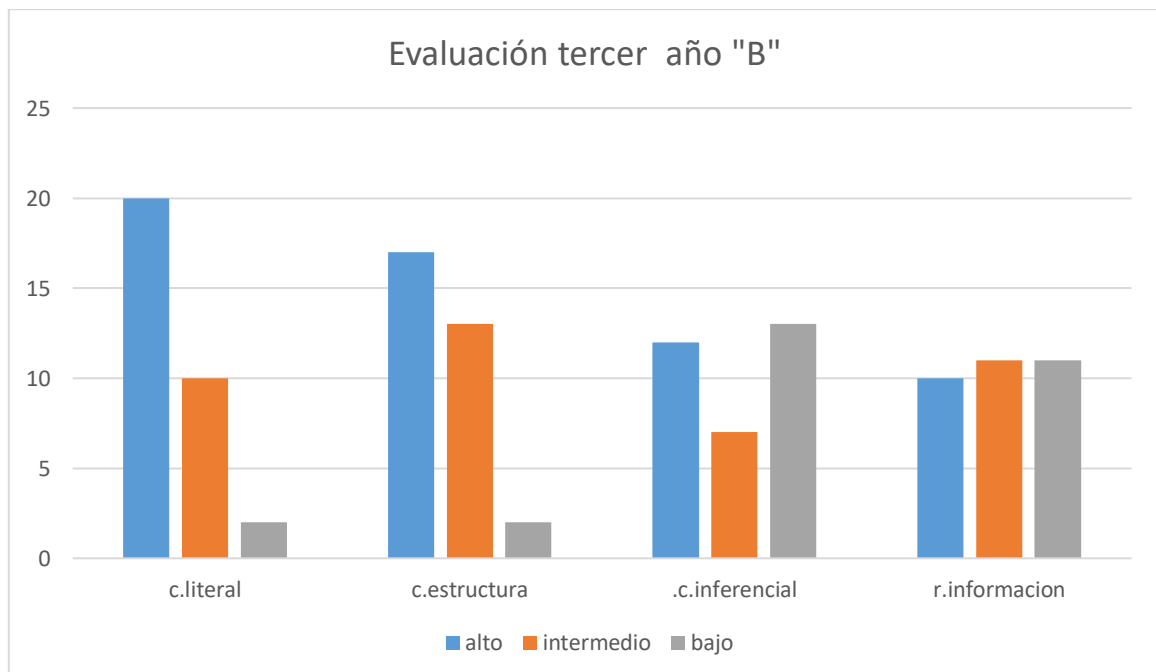
ANÁLISIS DE DATOS SEGUNDA EVALUACIÓN MES DE AGOSTO DE 2019

- La evaluación se realizó a finales del mes de agosto de 2019, la cantidad de alumnos presentes es de 32, de un total de 34.cantidad de alumnos PIE, es de siete, alumnos con retraso pedagógico, cinco.
- La evaluación no tuvo inconvenientes, pues en el aula se contó con la asistencia de psicopedagoga a cargo del curso, mas docente de aula.
- La ayuda otorgada a los alumnos PIE, fue el de leer en forma individual la evaluación.

TABLA DE DATOS

HABILIDADES	NIVEL ALTO	%	NIVEL INTERMEDIO	%	NIVEL BAJO	%
COMPRENSIÓN LITERAL	20	62,5	10	31,2	2	6,2
C.ESTRUCTURAS TEXTUALES	17	53.1	13	40,6	2	6,2
COMPRENSIÓN INFERENCIAL	12	37,5	7	21,6	13	40,6
REORGANIZACIÓN DE INFORMACIÓN	10	31,2	11	34,3	11	34,3

GRÁFICO



ANÁLISIS DE DATOS

- En la habilidad de comprensión literal, se mantiene el alza, considerando que es la más básica de todas.
- En la habilidad de comprender estructuras textuales, se observa un aumento de alumnos que logran realizarla en forma correcta.
- La habilidad de comprensión inferencial, se mantuvo los índices anteriores, no observando un cambio radical.
- En el área de análisis de estructuras los alumnos se mantienen con la evaluación anterior.
- En el aspecto de re-organizar la información es pareja, el curso en general sabe realizar la acción, pero con ayuda.
- Tomando en cuenta el trabajo de desarrollo de habilidades que ayuden a la comprensión lectora organizado por UTP, PIE, DOCENTE DE AULA, se concluye que no fue asertivo en su totalidad por los siguientes aspectos:
 - Manejo defectuoso de parte de UTP, sin objetivos claros, sin insumos necesarios, y directrices acorde de la contingencia, pues se cambió según la importancia del momento.
 - PIE, no cumpliendo a cabalidad su trabajo de ingreso a clases, por lo tanto dificultando la labor del docente de aula.
 - Estrategias poco asertivas para el grupo de su integración.
 - Docente con un grupo curso desnivelado, con diferencias graves de aprendizajes:
 - Siete alumnos PIE diagnosticados, cinco alumnos en su proceso lecto-escritor, siete alumnos en nivel de segundo grado en sus aprendizajes previos y a desarrollar, quince alumnos en el nivel adecuado a tercer año básico.
 - Dificultades en los insumos para trabajar en otras asignaturas.

BIBLIOGRAFIA

- Mabel Condemarín, comprensión de lectura.
- El error y su tratamiento en las actividades de comprensión de lectura, Marta A. Oliveira Balbinos dos Reis (Universidad de Londres).
- Taller de Estrategias de Comprensión Lectora.Ziemax
- La Comprensión Lectora desde el Constructivismo, Montero, Alicia
- Planes y programas de estudio de Lenguaje y Comunicación, nivel tercer año básico.
- Mapas de progreso de Ministerio de Educación.
- www.psicopedagogia.com