



**Magister en Educación**

**Mención**

**Curriculum y evaluación**

**Basado en Competencias**

**Trabajo de Grado II**

**Tesina: "Articulación entre Diseño Universal de Aprendizaje, Criterios de Mediación Universal y Ambiente Educativo como Tercer Educador, en la Planificación Educativa de las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen, de la comuna de Colina".**

**Estudiante:**

**Nayadeth Balboa**

**Profesor Guía:**

**Luis Venegas**

**Santiago de Chile-Enero - 2021**



## INDICE

### Contenido

Introducción.....	1
Capítulo 1 Marco Justificativo. ....	3
Problematización. ....	3
Justificación.....	7
Pregunta de investigación .....	8
Sub pregunta.....	8
Objetivo General de la investigación.....	8
Objetivos Específicos.....	8
Marco Teórico.....	10
Planificación Educativa. ....	10
Factores importantes a considerar antes de integrar las siguientes estrategias: Diseño universal de Aprendizaje, los Criterios de Mediación Universal y el Ambiente Educativo como tercer educador. A las diferentes dimensiones del quehacer pedagógico.....	17
Diseño Universal de Aprendizaje. ....	20
Desde la perspectiva de INTEGRA; menciona desde el Referente Curricular.....	25
Criterio de Mediación Universal. ....	29
Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva (M.C.E) de Rubeen Feuerstein. ....	29
Desde la perspectiva de INTEGRA; menciona el Referente Curricular. ....	31
Ambiente Educativo como Tercer Educador. ....	33
La importancia del Ambiente Educativo, desde el método Montessori. ....	37



Documentación Institucional de INTEGRA. ....	38
Capítulo .....	45
3. ....	45
Marco Metodológico.....	45
Enfoque de la investigación:.....	45
Diseño de la Investigación. ....	45
Unidad De Análisis y Participantes. ....	46
Instrumentos y/o Procedimientos de recolección de datos.....	48
Criterios de Calidad de la Investigación.....	55
Capítulo .....	57
4. ....	57
Análisis de Resultados.....	57
Diseño Universal de Aprendizaje .....	59
Análisis de Criterios de Mediación Universales .....	70
Ambiente Educativo Como Tercer Educador .....	80
Planificación Educativa. ....	88
Capítulo .....	96
5 .....	96
Marco Conclusivo.....	96
5.1. Primera Conclusión.....	96
5.3. Segunda Conclusión.....	100
5.4. Tercera Conclusión. ....	102
5.5. Conclusión Final.....	103
Principales dificultades para la realización del estudio.....	104
Propuesta de mejora .....	105



futura línea de investigación. ....	105
Bibliografía.....	106
Anexos... ..	109

## **Introducción.**

Esta investigación es Cualitativa, de diseño fenomenográfico, un estudio de caso único. que indaga sobre la articulación de estrategias en las planificaciones pedagógicas y tiene como objetivo general: Analizar los elementos que permiten u obstaculizan la articulación entre el Diseño Universal de Aprendizaje, Criterios de Mediación Universal y el Ambiente Educativo como Tercer Educador, en la planificación pedagógica de las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina. Para esto se indaga en la teoría sobre dichas estrategias desde autores, modelos pedagógicos y desde lo que plantean documentos públicos, como las Bases Curriculares de educación Parvularia, el Marco para la Buena enseñanza de educación Parvularia y documentos institucionales de INTEGRA, pertinente a indagar, ya que el estudio se aplicara en una jardín infantil perteneciente a esta red de salas cunas y jardines infantiles.

Se pretende dilucidar a través de sus objetivos específicos.

1. Identificar barreras que presenten las educadoras de párvulos del Jardín Infantil Rayen de la comuna de Colina; al momento de articular el Diseño Universal de Aprendizaje con la planificación educativa.
2. Reconocer si en la planificación educativa de las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina, se incorporan los Criterios de Mediación Universal.
3. Determinar factores que facilitan o dificultan la incorporación del Ambiente Educativo como Tercer Educador en la planificación educativa, de las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina.

Específicamente desde la planificación pedagógica, para esto se recoge información desde la realidad de las informantes, a través de una entrevista grupal, que muestre la realidad de las educadoras, se pretende abordar todas las situaciones posible que puedan presentar al articular estas estrategias en sus planificaciones pedagógicas, para luego realizar un análisis crítico sobre esta problemática de investigación.

# Capítulo.

## 1.

# Marco Justificativo

### **Introducción:**

*En Este Capítulo, se abordará la dificultad identificada en el establecimiento de educación Parvularia, {Jardín Infantil Rayen, perteneciente a la Red de Salas Cunas y Jardines Infantiles de INTEGRRA, ubicado en la comuna de Colina}, a demás se abordara la problemática de investigación junto a su justificación, y sus preguntas y objetivos de trabajo.*

## Capítulo 1 Marco Justificativo.

### Problematización.

#### A. Contextualización de la problematización.

INTEGRA red de salas cunas y jardines infantiles, ofrece una educación Parvularia en base a una política de calidad; la cual responde a los lineamientos planteados por las Bases Curriculares de Educación Parvularia (B.C.E.P) y el Curriculum Nacional, “Dentro de la política de calidad de INTEGRA se habla de garantizar el derecho a una educación Parvularia de calidad a los niños y niñas de Chile” (Integra, política de calidad educativa, 2015), Con el fin de brindar una educación más inclusiva, mediadora y enriquecida en sus prácticas.

Para realizar un trabajo pedagógico que responda a lo que plantea su política de calidad, INTEGRA establece que las planificaciones pedagógicas deben incorporar las siguientes estrategias educativas “Diseño universal de Aprendizaje, Criterios de Mediación universal y el Ambiente Educativo como Tercer Educador” articuladas a los objetivos de aprendizaje que se abordan desde las B.C.E.P.

Los asesores pedagógicos de los diferentes jardines infantiles de INTEGRA, son los encargados de orientar a las educadoras de párvulos, sobre cómo plasmar dichas estrategias en sus planificación educativa.

Se ha observado al equipo de profesionales del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina, solicitando apoyo de manera constante, para articular en la planificación pedagógica dichas estrategias.

---

La incorporación de estrategias se ha planificado, los últimos dos años (2019-2020), desde el área de la Gestión Pedagógica, del establecimiento. Esta se evalúa de manera anual, según las observaciones trimestrales que realizan los Asesores pedagógicos.

## B. Descripción de la problemática.

Se requiere Investigar sobre los obstáculos y facilitadores para una articulación entre planificación pedagógica con el Diseño Universal de Aprendizaje, los Criterios de Mediación Universal y el Ambiente Educativo como tercer educador; estudios sustentan que se requiere de un proceso minucioso para lograr incorporar estas estrategias en las planificaciones educativas.

## C. Componentes de la problemática.

Se determina este orden de elementos de la problemática, para darle un orden, a la línea de investigación; según la importancia de cada elemento para la coherencia de los aportes teóricos.

### 1. Planificación Educativa:

Es preciso indagar en barreras y facilitadores que se presenten al momento de incorporar estrategias en las planificaciones Educativas.

### 2. Diseño Universal de Aprendizaje D.U.A:

Es una estrategia inclusiva que permite planificar experiencias de aprendizajes considerando la diversidad existente en el aula. Para aplicarla es fundamental conocer los tres principios que el modelo plantea, ¿el, qué?, ¿el, por qué? y ¿el, cómo? de el aprendizaje, enfocado a sus medios de representación, ejecución y compromisos para aprender.. “En concreto, la propuesta implica utilizar el marco conceptual de principios y pautas como referencia” (Lopez, 2020, pág. 150). Se podrían presentar algunos obstáculos para los docentes al incorporar el D.U.A en sus planificaciones pedagógicas, ya que “Implica una articulación planificada e integrada de estrategias y recursos” (Lopez, 2020, pág. 148), más allá del conocimiento técnico pedagógico de la estrategia misma.

### **3. Criterios de Mediación Universal C.M.U.**

Estrategia que se basa en la experiencia de aprendizaje mediado y en la importancia de la mediación por parte del educador y los estímulos que perciba él educando, como medio para lograr aprendizajes significativos [considerando el conocimiento previo, las emociones y el contextos de los niños y niñas]; enfatiza en la importancia de una mediación positiva y en la exploración con el ambiente, para generar cambios cognitivos importantes y trascendentes en los aprendizajes, para la vida de los párvulos.

Para incorporar los Criterios de Mediación Universal a la planificación educativa es necesario conocer sobre la teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva, de Reuven Feuerstein; además de manejar profundamente los tres Criterios de Mediación Universal.

- **Interacción de la Intencionalidad y Reciprocidad: (Intencionalidad Pedagógica).**
- **Mediación del Significado.**
- **Mediación de la trascendencia.**

Investigaciones al respecto de la implementación de los C.M.U. verifican que existen algunos obstáculos al implementar estos Criterios, ya que en ocasiones, los docentes planifican las experiencias pedagógicas, enfocado a la mediación únicamente del objetivo de aprendizaje O/A, en consecuencia “Los contenidos se transforman en el fin de la mediación en vez de ser un medio para el desarrollo de procesos cognitivos y afectivos que efectivamente posibiliten el desarrollo de la capacidad de aprender ” (Escobar, 2011, pág. 68), es decir, que la finalidad de la actividad pasa a ser más importante que ejecutarla como una experiencia de aprendizaje mediado, como lo plantean los C.M.U, puesto que al implementar esta estrategia, la mediación debe ir enfocada a: el O/A, a la Intencionalidad y reciprocidad, además del significado y la trascendencia que conlleva a los niños y niñas a aprender tal cosa.

Es posible que las docentes presentan algunos obstáculos, al plasmar sus estrategias de mediación en la planificación educativa,

#### **4. Ambiente Educativo Como Tercer Educador.**

Es una estrategia que brinda posibilidades a los niños y niñas de aprender mediante el ambiente, “Se considera que el aula debe ser un ambiente de aprendizaje que posibilite el desarrollo afectivo e intelectual utilizando el juego como base” (Garcia, 2014, pág. 67). Siempre es necesario estipular el ambiente y los recursos en las planificaciones pedagógicas pero que este sea considerado como un Tercer Educador requiere de un listado de características por cumplir para lograr incorporarlo como estrategia, es esencial tener una mirada de manera integral de los niños y niñas, se deben considerar los: contextos culturales, familiares y religiosos; ambientes lúdicos, seguros y confortables con mobiliario adecuados; espacio físico idóneo para la cantidad de niños por aula, con materiales desafiantes y pertinentes a sus avances cognitivos y al desarrollo madurativo; y que además respondan a los intereses de los párvulos. Es necesario que estos elementos estén dispuestos en el aula, para incorporar el ambiente como un tercer educador, si este no cuenta los aspectos ya mencionados, se generaría un obstáculo integral como estrategia a las planificaciones pedagógicas.

##### **1. Argumentación de la problemática.**

Desde lo anteriormente expuesto es que se propicia la oportunidad de analizar los elementos que permiten u obstaculizan la articulación entre el Diseño Universal de Aprendizaje, Criterios de Mediación Universal y el Ambiente Educativo como Tercer Educador, en las planificaciones pedagógicas.

## Justificación.

La integración de estrategias en las prácticas pedagógicas brinda una mejora en la educación, sobre todo si estas son enfocadas a la integración escolar, basadas en teorías del aprendizaje y potenciadas a través del ambiente educativo. Antes de llevarse al aula deben ser primero pensadas, ordenadas y plasmadas de manera coherente en las planificaciones pedagógicas. “El/la educador/a planifica estrategias de enseñanza y aprendizaje a largo, mediano y corto plazo, coherentes con el currículum vigente” (Marco Para La Buena Enseñanza Educación Parvula, 2019)

Realizar un estudio sobre esta problemática es relevante, ya que identificará cuales son los elementos que obstaculizan y posibilitan una articulación entre estrategias actualizadas y a favor de la mejora de la educación Parvularia, como lo son: el diseño Universal de Aprendizaje, los Criterios de Mediación Universal y el Ambiente Educativo como Tercer Educador, desde la perspectiva de la integración de estas estrategias a la planificación educativa.

Este estudio brinda la posibilidad de ser utilizado en diferentes contextos:

5. Sería una herramienta útil para el equipo de educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina, ya que este estudio podría utilizarse como un insumo para la reflexión sobre sus planificaciones pedagógicas y cómo ellas articulan las estrategias ya mencionadas.
6. Pudiese servir a los asesores pedagógicos de INTEGRA, para conocer cuáles son las barreras y facilitadores que pueden presentar las educadoras de párvulos al integrar diferentes estrategias en sus planificaciones pedagógicas.
7. Serviría también, en otros jardines de INTEGRA, que requieran visualizar los elementos que obstaculizan o favorecen una articulación entre la planificación educativa y la incorporación de las estrategias que la institución solicita.

8. Incluso sería un elemento útil, para cualquier docente que se interese por conocer sobre esta problemática de investigación.

### **Pregunta de investigación**

- ¿Cuáles son los elementos que permiten u obstaculizan una articulación entre Diseño Universal de aprendizaje, Criterios de Mediación Universal y el ambiente educativo como tercer educador; al articularlo con la planificación educativa?

### **Sub pregunta.**

- ¿Qué tipo de barrera o facilitadores presentan las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina, al momento de incluir las estrategias solicitadas por Integra en sus planificaciones educativas?

### **Objetivo General de la investigación.**

- Analizar los elementos que permiten u obstaculizan la articulación entre el Diseño Universal de Aprendizaje, Criterios de Mediación Universal y el ambiente educativo como tercer educador, en la planificación pedagógica de las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina.

### **Objetivos Específicos.**

4. Identificar barreras que presenten las educadoras de párvulos del Jardín Infantil Rayen de la comuna de Colina; al momento de articular el Diseño Universal de Aprendizaje con la planificación educativa.
5. Reconocer si en la planificación educativa de las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina, se incorporan los Criterios de Mediación Universal.

6. Determinar factores que facilitan o dificultan la incorporación del Ambiente Educativo como Tercer Educador en la planificación educativa, de las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina.

# Capítulo

## 2.

# Marco Teórico.

### ***Introducción.***

*En este capítulo se analizarán documentos pertinentes al estudio de investigación, desde la política de Educación Chilena, teoría y el ideal de la aplicación sobre Diseño Universal de Aprendizaje, Criterios de Mediación y el Ambiente Educativo como Tercer Educador.*

*Será preciso investigar en documentación institucional de INTEGRA.*

## Marco Teórico

### Planificación Educativa.

Cuando se habla de planificación educativa, se refiere a una organización escrita y detallada de lo que se realizará en la práctica pedagógica, es necesaria no solo en la organización de experiencias diarias de aprendizaje, sino que también, desde la elaboración de proyectos, en el trabajo pedagógico anual, en sus diferentes estamentos, en el trabajo con familia e incluso en los ambientes educativos, ya que, el proceso de planificación es lo que le da el sentido pedagógico a esta organización de acciones. “La planificación se ubica en el conjunto de procedimientos que van desde la definición de metas y medios, hasta la ejecución o realización” (Fuentes, pág. 93)

#### **2.1.2 Desde la perspectiva de la Bases Curriculares de Educación Parvularia.**

Cuando se habla de planificación educativa, se refiere a una organización escrita y detallada de lo que se realizará en la práctica pedagógica, es necesaria no solo en la organización de experiencias de aprendizaje, si no también en el trabajo pedagógico anual, en sus diferentes estamentos, en el trabajo con familia e incluso en los ambientes educativos, ya que, el proceso de planificación es lo que le da el sentido pedagógico a esta organización de acciones.

Existen dos tipos de planificación educativa, la planificación a largo y mediano plazo y la planificación a corto plazo.

#### A. Planificación a largo y mediano plazo.

La planificación educativa es uno de los pasos para decidir ¿qué enseñar a los párvulos?; una oportuna jerarquización y priorización de manera armonica con los ocho núcelos y sus Objetivo de aprendizaje (OA), designan una calendarización pertinente al trabajo pedagógico, distingando un tiempo según la complejidad y determinando las cantidad de experiencias necesarias que se requieren para entregar aprendizajes significativos a los niños y niñas, considerando que se pueden presentar adapataciones, es necesario establecer recursos, resposables a cargo, procesos evaluativos y tiempos de desarrollo, se debe, “Seleccionar o proponer experiencias para el aprendizaje bajo criterios que consideren el protagonismo de niñas y niños, sus intereses y el juego como herramienta esencial del aprendizaje” (Bases Curriculares Educación Parvularia, 2018) pág 105.

#### B. Planificación a corto plazo.

En respuesta a la organización curricular ya brindada en la planificación a largo plazo, es que, se presenta la planificación a corto plazo, con el fin de guiar la práctica pedagógica de las experiencias de aprendizaje de manera puntual, esta seran diarias o semanales (se prepran siempre con anterioridad), aquí es ecsencial los ambientes de aprendizaje, ya que, el lugar y los recursos que decidamos para ejecutar la exploración al conocimiento, serán de suma importancia, para acompañar la mediación hacia el aprendizaje y responder a lo planteado en los (OA y OT); está sujeta a cambios eventuales, si asi se requiere. Existen diferentes metodos para presentar la planificación diaria de aprendizaje, estas pueden ser como: metodo proyectos, cuentos eje, entre otros.

Las B.C.E.P, mencionan orientaciones claves a considerar en planificación a corto plazo, como lo son: conocer el desarrollo integral de los niños niñas, saber que tipos de juegos les corresponde por etapa, tomar en consideración los tiempos de concentración según rango etario, y mediante esto mismo hacer el

proceso aún más personalidazo en el caso de los lactantes, potenciar zonas de juego, ofrecer variedades de oportunidades al aprendizajes entre de pares, adulto-niño(a), en pequeños y grandes grupos de trabajo, selección y confección de recursos pertinentes a los O/A.

### **2.1.3 Desde la perspertiva de INTEGRA; menciona desde Referente Curricular.**

Proceso permanente sistematico y dinámico para organizar el trabajo curricular en tiempos determinados, giados por objetivos de trabajos claros y pertinentes, se lleva a cabo considerando la retroalimentación y reflexión de las prácticas desde sus evaluaciones, este trabajo pedagógico se lleva a cabo desde un trabajo colaborativo del equipo pedagógico.

*[INTEGRA destina un día del mes, para realizar la jornada de planificación pedagógica; Cuando se hace mención, “desde un trabajo colaborativo del euipo pedagógico” se refiere a que las planificaciones se realizan guiadas por la educadora de párvulos de cada nivel educativo y redactadas en conjunto con el equipo técnicocnico de sala, {Técnicos en Párvulos} a las que en INTEGRA las denomina “Agentes Educativas”].*

La planificación educativa [ a mediano y largo plazo], se lleva a cabo durante todo el trabajo pedagógico; desde la construcción de sus Proyectos Educativos Institucional P.E.I, en la elaboración del trabajo que se realiza en las diferentes Gestiones de cada Jardin infantil: Gestión Pedagógica, Gestión Familia y comunidad, Gestión Cobertura y Gestión Personas [equipo educativo].

Se considera tremendamente importante el liderazgo para la realización de las planificaciones educativas, desde el rol de la directora quien guia de manera estructural las jornadas pedagógicas y aun más desde el rol de la educadora de párvulos quien debe liderar el proceso de elaboración y creación de las planificaciones pedagógicas. “Conforme a lo anterior, la elaboración de la

planificación educativa, es un proceso que requiere ser orientado en virtud de los tres tipos de liderazgos para la calidad educativa, impulsados institucionalmente: liderazgo pedagógico, apreciativo y distribuido” (INTEGRA, 2020, pág. 148).

Las planificaciones [a corto plazo como las menciona las B.C.E.P], se dividen en dos períodos; las planificaciones de intencionalidad Variable y de intencionalidad Permanente

#### A. Planificaciones de Intencionalidad Variable.

Se refiere a las planificaciones que son guiadas por los O/A ya que su intencionalidad pedagógica varía según el aprendizaje seleccionado, como se menciono anteriormente, las planificaciones de intencionalidad variable deben considerar [Reflexión crítica sobre el quehacer pedagógico, liderazgo por parte de las profesionales, trabajo colaborativo], además de los siguientes aspectos y estrategias:

- ✓ Resultados evaluativos
- ✓ Selección y graduación de los O/A presentados como habilidades
- ✓ Coherencia con el P.E.I
- ✓ Intencionalidad pedagógica
- ✓ Planificar considerando los principios pedagógicos [B.C.E.P]
- ✓ Diseño Universal de Aprendizaje
- ✓ Criterios de Mediación Universal
- ✓ Ambiente Educativo como Tercer Educador

En resumen las planificaciones de intencionalidad variable “Se caracterizan por cambiar su intencionalidad pedagógica, en función de los Objetivos de Aprendizaje seleccionados a partir de los antecedentes evaluativos y de contexto de los niños y niñas. Esta intencionalidad varía en la medida que se trabajan nuevos Objetivos de Aprendizaje” (Integra, Referente Curricular, 2020, pág. 142),

-----  
A Continuación se abordaran en los Principios Pedagógicos de la B.C.E.P, no como un tema fundamental de la investigación, sino desde la importancia que le brinda el Referente Curricular de INTEGRAL ya que lo destaca en la elaboración de las planificaciones educativas.

✓ Principios pedagógicos B.C.E.P.

Las B.C.E.P establece ocho principios los cuales deben ser considerados en la práctica pedagógica y sobre todo al momento de la planificación educativa, considerando esto es que INTEGRAL, lo toma como punto importante a tener en cuenta al momento de planificar, si bien los principios pedagógicos no deben destacarse o visualizarse a simple vista como son las B.C.E.P, si deberían darse en las planificaciones pedagógicas, ya que es quien guía las experiencias de aprendizaje.

- 1) Principio de Bienestar: Garantizar un ambiente bientratante, cómodo, seguro y respetuoso, con experiencias de aprendizajes que permitan conocer los intereses de los niños y niñas y la manifestación del goce del aprendizaje.
- 2) Principio de unidad: El niño y niña es un ser indivisible y requiere utilizar sus sentidos, vivencias anteriores, emociones, espiritualidad, la incorporación de todos sus sentidos para el proceso de aprendizaje, por ello, se contempla como un ser integral.
- 3) Principio de Singularidad: Los niños y niñas son únicos en todos sus aspectos, con diferentes, características, necesidades, estilos y ritmos de aprendizajes, tienen diferentes maneras de procesar el conocimiento, producto de esta diversidad, es que, se debe ofrecer una educación inclusiva
- 4) Principio de Actividad: el niño y la niña son protagonistas activos de sus aprendizajes, el equipo docente debe velar porque así sea el trabajo pedagógico, potenciando comunicación, creatividad a través de ambientes que propicien eso.

- 5) Principio del Juego: Actividad innata en los niños y niñas, “El juego cumple un rol impulsor del desarrollo de las funciones cognitivas” (Bases Curriculares Educación Parvularia, 2018). Estrategia clave para este nivel de la educación, a través del juego se pueden conocer los avances cognitivos en los niños y niñas, diferenciando los diferentes estilos de juego.
- 6) Principio de Relación: Considera la importancia de las interacciones positivas afectivas entre pares adulto/niño y niña como elemento fundamental en el aprendizaje
- 7) Principio de Significado: El niño y niña apropian el significado de lo aprendido, cuando este es vinculado a sus experiencias, contempla sus intereses y es lúdico al momento de la exploración. El equipo docente debe identificar oportunidades de aprendizaje para que el sentido de la experiencia les sirva para la vida.
- 8) Principio de Potenciación: El niño y la niña genera confianza en sus talentos y habilidades, el adulto transmite confianza para afrontar sus errores y asumir nuevos desafíos.

#### B. Planificaciones de Intencionalidad Permanente.

Se refiere a la planificación de períodos constantes de la jornada diaria, estos deben tener una intencionalidad pedagógica [en que favorece a los niños y niñas, que se espera que aprendan en este período], debe especificar las actitudes y el quehacer del equipo educativo.

INTEGRA designa los siguientes períodos con intencionalidad permanente: acogida, encuentro, alimentación, higiene [incluso muda], sueño o descanso, recordando lo vivido [proceso vinculado al recuerdo de la jornada diaria] y la despedida. Que la institución determine estos períodos de intencionalidad permanente, no significa, que no puedan haber otros, Las educadoras de parvulos de cada nivel pueden destinar otros

momentos con intencionalidad pedagógica permanente, siempre y cuando estas perduren una cantidad de tiempo, cumplan con la intencionalidad designada, estipulen rol del adulto, y habilidades a trabajar por parte de los niños y niñas, ejemplo de esto sería, un un jardín infantil con sello pedagógico artístico declarado en su P.E.I, luego de una toma de desiciones por parte de la educadora de párvulos del nivel y estipulado en su planificación a largo plazo, podría destinar un momento del día para realizar experiencias o actividades relacionadas al sello pedagógico.

---

A continuación se presentará insumos elaborados por la Investigadora, con los cuales se presenta a la jornada de planificación educativa. Para facilitar la participación del equipo técnico durante este período.

[antes de profundizar en el del Diseño Universal de Aprendizaje, los Criterio de Mediacion Universal y en el Ambiente Educativo como Tercer Educador, es preciso mencionar algunos elementos y aportes de la Neurociencia y la biología que son necesarios de conocer, para poder incorporar estas estrategias a la planificación educativa].

---

**Factores importantes a considerar antes de integrar las siguientes estrategias: Diseño universal de Aprendizaje, los Criterios de Mediacion Universal y el Ambiente Educativo como tercer educador. A las diferentes dimensiones del quehacer pedagógico.**

La importancia de los estímulos en el aprendizaje es fundamental, así lo menciona Jean Piaget en su teoría del aprendizaje. El conocimiento por parte de los y las Educadores (as), de como estos logran convertirse en aprendizajes; deberían ser una herramienta básica, para generar instancias pedagógicas, y más aún al querer implementar estrategias como el D.U.A los C.M.U, e incluso para pensar en, ¿Qué importancia tiene un Ambiente Educativo Como Tercer Educador? En la adquisición del conocimiento para los niños y las niñas.

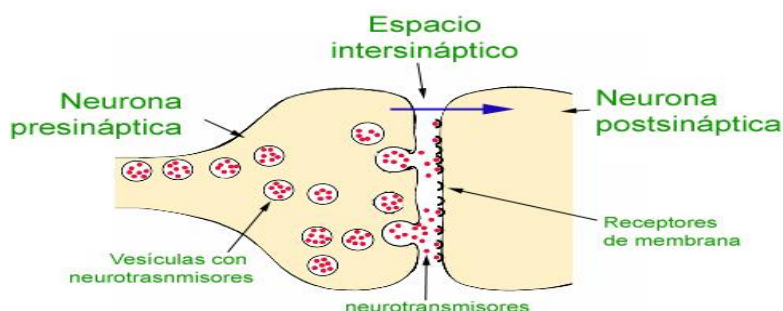
- El cerebro humano se distingue por su eficacia al pensar, ordenando, dando sentido e interpretando la información recibida, el pensamiento permite modificar y adaptar constantemente los nuevos conocimientos, formando conceptos más sólidos y complejos según avanza el aprendizaje. A través de los sentidos se perciben diferentes estímulos los cuales viajan por el sistema nervioso periférico, suben por los nervios, a través de la médula espinal para llegar hasta el cerebro, este los recibe como estímulos aferentes “hacia el

cerebro” para que estos impulsos nerviosos, se traspasan información entre neuronas, [sinapsis], ¿Qué significa que hagan sinapsis?, hay una unión funcional intercelular entre neuronas, pasando la información, que en este momento toma el nombre de neurotransmisor [impulso nervioso] esto puede ser entre dos o incluso más neuronas. El mensaje llega al cerebro y este responde enviando un estímulo eferente [desde el cerebro], generando respuesta ante los estímulos recibidos, y creando neuronas con el aprendizaje ya adquirido, concretando nuevos aprendizajes.

### Imagen N°1

Ciclo de la Sinapsis acceso al aprendizaje.

[Imagen tomada de la internet]



(imagen

tomada desde la internet)

Los sentidos en el aprendizaje del ser humano se vuelven fundamental ya que a través de ellos es que logran interiorizar los aprendizajes a nivel cognitivo.

Por otra parte, los estilos de aprendizajes también son elementos importantes para considerar al momento de incluir las estrategias ya mencionadas en las planificaciones pedagógicas.

- Los estilos o ritmos de aprendizaje son formas individuales que cada persona tiene y utiliza de manera inconsciente para aprender; también puede ser de manera consciente, cuando se adquiere una tendencia y se tiene noción de ella. Cabe señalar que no todas las personas aprenden de la misma manera,

por ende, presentar oportunidades de aprendizajes a través de experiencias enriquecidas, variadas en recursos de presentación, utilizando estrategias para la mediación, y que además que estimulen los sentidos, brinda la posibilidad, para que estas puedan ser percibidas desde la particularidad del estilo o ritmo de cada niño o niña del nivel educativo.

Existen variados autores y modelos sobre estilos y ritmos de aprendizaje donde se comparten las tres maneras de aprender (visual- auditiva y kinestésica).

### **Figura N°1**

#### **Estilos de Aprendizajes**

[Elaboración de la Investigadora]



- Aprendizaje Visual: prefiere el uso de imágenes, lectura, fotografía, colores mapas y videos, gráficos u otros medios visuales
- Auditivo: aprende a través de la escucha, tienden a tener buen sentido del ritmo
- Kinestésico: tienen a utilizar el cuerpo, el movimiento, las manos, casi siempre necesita utilizar objetos concretos.

Que existan estos diferentes estilos y ritmos de aprendizaje no significa que cada niño posea solo uno de ellos y a través de ese único estilo aprenda, estos estilos pueden mezclarse entre si unos con otros; y ninguno de ellos es mejor o

mas efectivo para lograr aprendizajes, son solo los medios por los que cada niño o niña va ha aprender.

## **Diseño Universal de Aprendizaje.**

### Desde la Historia.

Ronald L Mace En la decada de los 70 [Estados Unidos], crea del centro para Diseño Universal [D.U], con el fin de utilizarlo en el área de la arquitectura para facilitar el desplazamiento de todo tipo de personas sin exclusión y sobre todo aquellas con movilidad reducida, para lograr acceder a los edificios, comienza enfocado en la adaptación e incorporación de rampas, para luego avanzar en la planificación de nuevos proyectos, con incluyan este tipo de accesibilidad ya listas (ascensores), por el costo econimo que generaba la adaptación de estos edificios; para que todos quienes quisieran entrar y salir de los edificios, pudieran hacerlos sin problemas “Entendiendo que si un individuo, no tiene posibilidad de acceder por sí mismo a un edificio, no es porque esté discapacitado, sino que es el propio edificio el que lo está” (Edcucadua, pág. 7), llevando ésta lógica al prendizaje es que Nace eL D.U.A Diseño universal de Aprendizaje, tomando en cuenta, el Diseño para todas las personas, [ley Española] que hace referencia a lugares, herramientas, instrumentos o cualquier elemento que tenga la opción de ser utilizado o disfrutado, por una gran cantidad de gente sin inportar condiciones físicas u otras, no es cuestión de adaptabilidad de dichos lugares o cosa, sino que, se fabrique pensando en el acceso para todos todos.

En 1984 en el Centro de Tecnologia Especial Aplicada CAST, se elabora el D.U.A basandose en los principios D.U, David H Rose Neuro psicólogo del desarrollo, Anne Mayer experta en educación, psicología clínica y diseño gráfico, junto a otro grupo de expertos en el área, dan vida a esta estrategia de aprendizaje inclusiva.

### **2.1.1. CAST.**

El Diseño Universal de Aprendizaje es un marco que derriba las barreras para lograr promover {Aprendizajes Expertos}, desde el ámbito del aprendizaje, existen currículos inflexibles que obstaculizan el el proceso de enseñanza aprendizaje casi sin darse cuenta, imponiendo una “talla-única-para-todos” (CAST, 2011), este modelo busca brindar oportunidad de aprendizaje a todos los niños y niñas por igual sin excepciones, como en los currículos inflexibles como se refiere CAST, dejando fuera a “Los estudiantes que están en {los extremos}, como los superdotados y con altas capacidades o los alumnos con discapacidades, son particularmente vulnerables” (CAST, 2011), cuando un currículo no atiende las necesidades de la diversidad de niños y niñas, incluso un “niño promedio” podría quedarse sin aprender, lo que busca el D.U.A, es que todos los niños y niñas tengan la misma posibilidad de acceder al conocimiento, es importante que el educador brinde posibilidades para que esto ocurra.

Este modelo se sustenta en investigaciones Neurocientíficas y declara tres principios fundamentales para “un currículo para todos”

- I. **Proporcionar Múltiples Formas de Representación (el, qué del aprendizaje)**
- II. **Proporcionar Múltiples Formas de Acción y Expresión (el, Cómo del aprendizaje)**
- III. **Proporcionar Múltiples Formas de Implicación (el, por qué del aprendizaje)**

*[Cada uno de estos principios se profundizaran en el punto 2.2.2 ].*

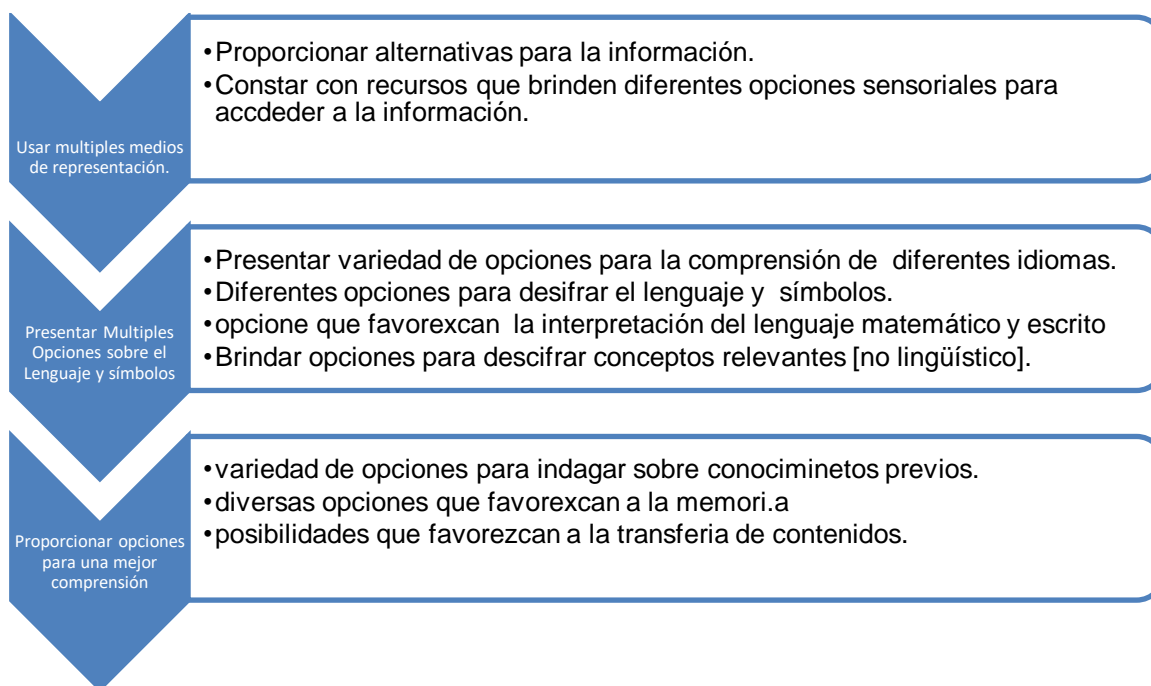
CAST elabora pautas para cada uno de sus principios; para entregar ideas más claras sobre cada uno de ellos y para una exitosa implementación de estos “Las Pautas deben ser cuidadosamente seleccionadas y aplicadas al currículum según corresponda. Las Pautas del DUA no son una “receta”, sino más bien un conjunto de estrategias que pueden ser empleadas para superar las barreras inherentes a la mayoría de los currículos existentes” (CAST, 2011)

*[A continuación se presenta una tabla por cada uno de los principios D.U.A, a modo de resumen de el contenido en sus Pautas de Aplicación].*

### Tabla N°1 D.U.A.

#### Proporcionar Múltiples Formas de Representación

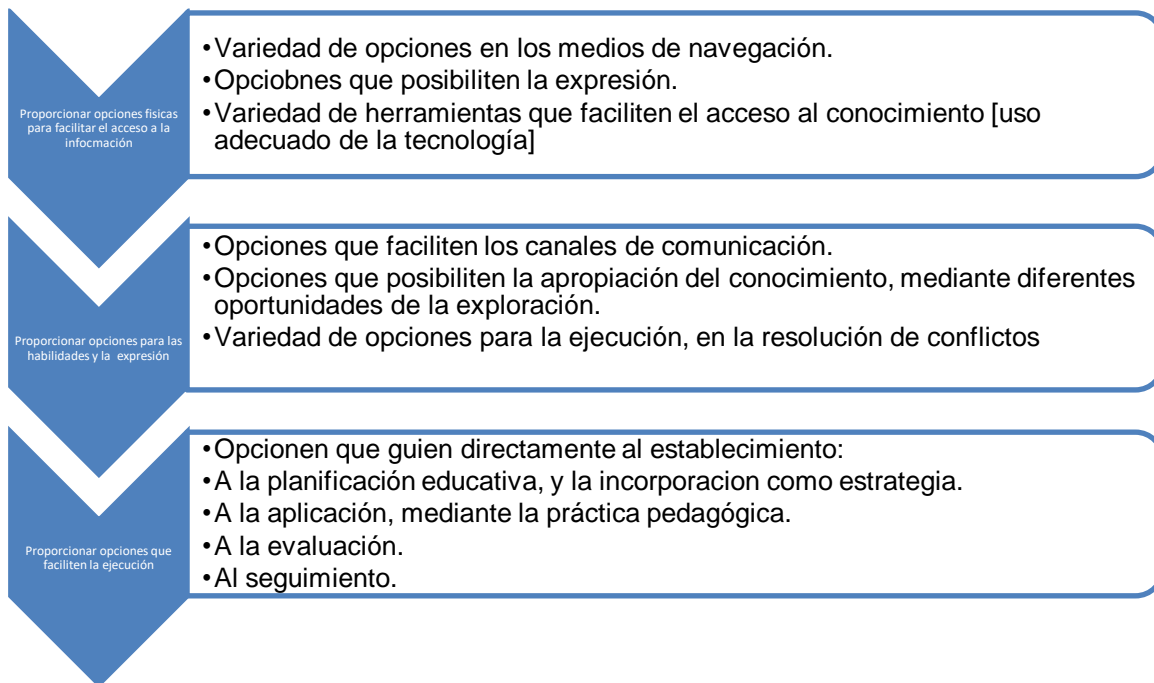
*[Elaboración de la investigadora]*



## Tabla N°2 D.U.A.

### Proporcionar Múltiples Formas de Acción y Expresión

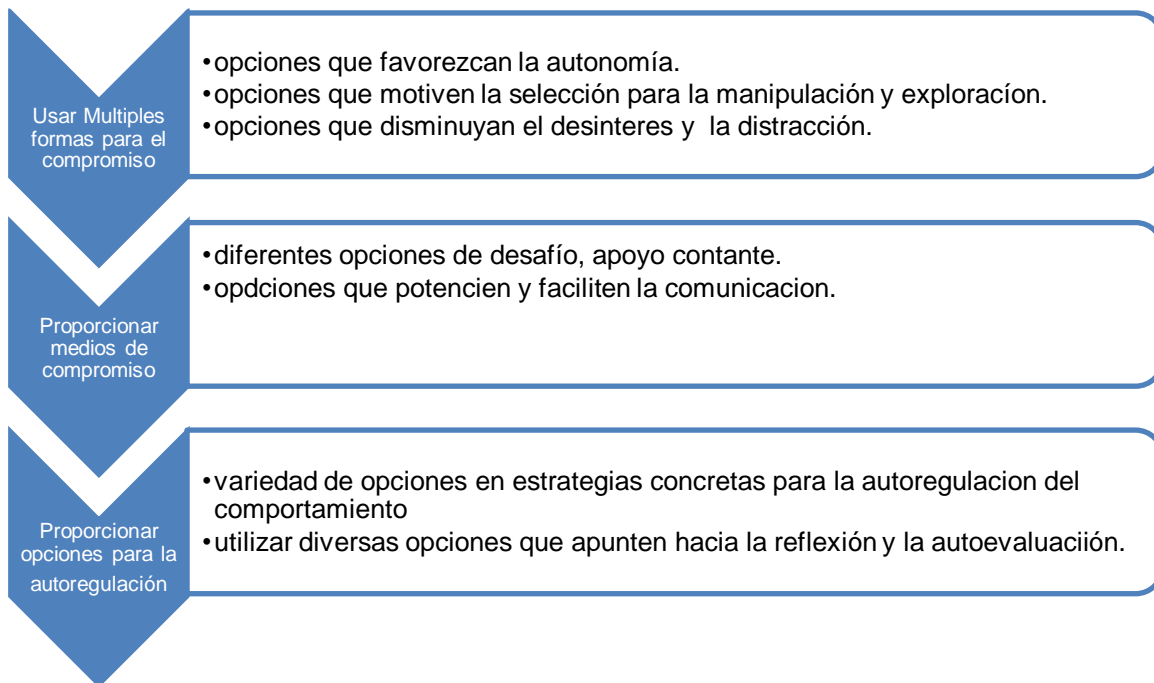
*[Elaboración de la investigadora]*



## Tabla N°3 D.U.A

### Proporcionar Múltiples Formas de Implicación.

*[Elaboración de la investigadora]*



---

Es preciso resumir el contenido de las Pautas de Aplicación por principio D.U.A, ya que son muy extensas en su explicación, y la relevancia para este estudio está en la idea central de cada una de ellas.

## Desde la perspectiva de INTEGRA; menciona desde el Referente Curricular.

Por su parte el Referente Curricular de INTEGRA menciona que el Diseño Universal de Aprendizaje es un enfoque de enseñanza flexible y didáctico, que se focaliza en derribar barreras del curriculum en cuanto al contexto educativo, promueve la inclusión en el aula, a través de múltiples estrategias que responden a la diversidad, facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje, a través de variadas opciones para acceder al conocimiento invitando a todos los niños y niñas a aprender. Requiere de una planificación rigurosa por parte del equipo educativo; el D.U.A se divide en tres principios.

*[Se respeta el orden y el nombre a como se refiere INTEGRA a los principios D.U.A, pero el análisis de este, está argumentado desde aportes de la literatura y lo que señalan en el Referente Curricular.]*

### **1. Principio I, Proveer múltiples medios de representación (el qué, del aprendizaje).**

El equipo docente selecciona y expone más de un formato para presentar la información, [es el acceso para incorporar aprendizajes], ej: se trabajara un O/A relacionado a: “Comprender la idea central de un cuento”, se les puede presentar el cuento narrado, o un audio libro (audición), un cuento pictográfico (abrace audio y visión), un video (audio y visión), ¿El qué, del aprendizaje?, se refiere a la variedad de recursos y estrategias, que el docente ofrezca a los niños y niñas, para presentar una experiencia de aprendizaje, [la motivación juega un papel importante en este principio].

### **2. Principio II, Proveer Múltiples medios de ejecución (el cómo, del aprendizaje).**

Este principio se enfoca, a las posibilidades que presenta el docente para manipular, explorar, e interactuar con la experiencia educativa, ¿el cómo, del aprendizaje? Son las diferentes formas que se le brindan a los niños y niñas para participar mediante su rol activo de una experiencia de

aprendizaje;ej: si seguimos con el O/A relacionado a “Comprender la idea central de un cuento” proveer multiples medios de ejecución sería, que los párvulos conocieran el texto y entregarles las opciones de construir su su propia experiencia a través de la representación, entregar material relacionado con el temática y que ellos puedan representarlo, dar la oportunidad de dramatizarlo, hacer en una obra de títeres, que utilicen su fantasia para moldearlo con plasticina u otro materiales, mientras van comenta la temática, entregar imágenes relacionadas y que ellos puedan verbalizar lo sucedido, incluso comentarlo en plenario ante sus pares,

*[en este ejemplo la estrategia de cuento eje sería un buen aporte].*

¿el cómo, del aprendizaje?, es de qué manera el parvulo, ejecuta su conocimiento, [como lo integra] y tiene que ver también de que manera comunica lo aprendido.

### **3. Principio III, Proveer multiples formas de compromiso (el por qué. Del aprendizaje.**

¿El por qué, del aprendizaje?, se debe motivar a los niños y niñas a que se comprometan con su proceso de enseñanza-aprendizaje, conociendo las característica del nivel educativo, tomando en cuenta sus intereses y expectativas dentro de un ambiente seguro, cómodo , enriquecido, pertinente y desafiante, siguiendo con el Ejemplo del O/A “Comprensión de un cuento” este se debería escoger dependiendo de los interés para que despierte la atención, también será pertinente, si en el aula existe diversidad cultural, se podría abordar un texto relacionado a esto, o en un proceso de adaptación un cuento vinculado con emociones, o simplemente saber ¿Qué les gustaria trabajar?, ¿el, por qué, del aprendizaje?, tiene relación con las estrategias que el docente eborde en base al compromiso que los niños adquieren ate su proceso de aprendizaje, en educación parvularia es preciso abordarlo desde el interés, la pertinencia en su entorno más cercano.

El D.U.A ayuda a que el curriculum sea de una manera más inclusiva (una estrategia facilitadora), que trae consigo modificación en los ambientes, recursos educativos e incluso en la planificación, brindando oportunidades de aprendizaje a todos los niños por igual, proporcionando integración escolar sobre todo a los párvulos con Necesidades Educativas Especiales (N.E.E); pero también a los niños que solo les cuesta más integrarse a una actividad, o incluso a los estudiantes más bentajados en el aprendizaje. Toma en consideración la integralidad de los párvulos, es decir sus experiencias previas, emociones, necesidades, intereces y da respuesta a los diversos canales de percepción de cada estudiante. Las Tecnologías de la Información y Comunicación [T.I.C], pueden ser un gran complemento en la implementación del D.U.A, ya que, favorecen el aprendizaje mediante la utilización de diversas posibilidades digitales en el aula incorporando sus sentidos a la exploración, manipulación, y apropiación de los aprendizajes; no necesariamente debe ser una regla incluir T.I.C, para lograr aplicar el D.U.A, como estrategia.

### **2.1.2. Desde la perspectiva de Ministerio de Educación; menciona el Marco Para la Buena Enseñanza de Educación Parvularia.**

El Marco pa la Buena Enseñanza de Educación Parvularia, en su Dominio A Preparación del proceso de enseñanza aprendizaje, destaca la importancia de implementar estrategias difersificadas en las prácticas pedagógicas, si bien no menciona el D.U.A propiamente tal, se toma del fundamento de sus principios, para presentar lo ideal, desde la preparación del proceso pedagógico; de la educadoras de párvulos con el fin de dar posibilidades de una educación cada día más inclusiva “Además, el/la educador/a conoce y domina los fundamentos y estrategias para la diversificación de la enseñanza (múltiples medios de presentación y representación de las nuevas informaciones y contenidos; múltiples medios de ejecución de las actividades propuestas y de expresión de los productos de sus aprendizajes; y múltiples medios de participación en las



situaciones de aprendizaje y de nivel de compromiso con ellas” (Marco Para La Buena Enseñanza de Educación Parvularia, 2019),

### **2.1.3. Posibles barreras para la incorporación del D.U.A en la planificaciones pedagógicas.**

- ❖ Se debe considerar un tiempo adecuado y pertinente en la planificación educativa al incorporar D.U.A, ya que es importante considerar cada uno de sus principios, y observar las ípautas de aplicación en relación con las características del nivel educativo, para determinar como se articulara la estrategia al quehacer pedagógico.
- ❖ INTEGRA no proporciona una tabla de aplicación por principios D.U.A, en su Referente Curricular, ni en otro documento institucional.

*[A Continuación se presentara un análisis de puntos claves y conceptos básicos de la teoría  
M.C.E].*

---

## **Criterio de Mediación Universal.**

### **Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva (M.C.E) de Reuven Feuerstein.**

Reuven Feuerstein Psicólogo de nacionalidad Rumano, Conocido por ser el creador de la teoría de la **modificabilidad cognitiva {M.C.E}**, destaca por sus diferentes estudios en el ámbito de la psicología, psicología clínica y psicología del desarrollo.

Feuerstein, hace mención a que el cerebro humano evoluciona modificando su estructura, esto será posible siempre que exista una mediación, “La teoría de la MEC está inscrita en las ciencias del comportamiento y en el ámbito cognitivo, y cuyo objetivo es propiciar nuevos estados en las personas de tipo comportamental, emocional y cognoscitivo” (Trujillo, abad E.: Abeldaño C.,william R, 2013). Esta teoria se plantea desde la necesidades conceptuales y el contexto de los educando, para favorecer el potencial cognitivo de los niños y niñas facilitando las habilidades o destresas en el procesamiento de la información y su adaptación en los diferentes contextos, plantea dos medios para adquirir el conopcimiento:

#### **1) Aprendizaje directo desde el entorno:**

Es adquirido desde la exploración del medio donde esta inserto el niño o niña, [este no esta preparado con anterioridad], y produce aprendizajes desde la participación del educando.

#### **2) Aprendizaje Mediado:**

El ambiente cuenta con un mediador que prepara experiencias con un objetivo específico, el papel del mediador en el ámbito escolar es favorecer el desarrollo de los procesos y estrategias del pensamiento que se da en cada experiencia de aprendizaje, valorando y consideranso la sociabilización y los contextos de los educandos.

La modificabilidad cerebral se define cómo la capacidad de modificar las estructuras mentales de los niños y niñas, para fortalecer sus habilidades cognitivas y procesos de adaptación y adquisición del conocimiento.

Se plantean diez Criterios de Mediación, relacionados a la adaptación y modificación de los aprendizajes a nivel cerebral [Cognitivos]

- 1- **Criterio de Intencionalidad y Reciprocidad:** Se plantea un objetivo desde el educador al educando, considera sus intereses y necesidades, abordando el aprendizaje desde las interacciones positivas.
- 2- **Criterio de Significado:** Los aprendizajes abordados deben tener una razón y un significado para los educando.
- 3- **Criterio de Trascendencia:** Importancia que el aprendizaje perdure, y pueda ser utilizado en otros contextos.
- 4- **Criterio de Competencia:** El mediador logra una automotivación del parte del educando para la solución de problemas
- 5- **Criterio de Autoregulación y Control del Comportamiento:** Comprometer al educando sobre su proceso enseñanza-aprendizaje, y su comportamiento en interacciones diarias [el educador propone estrategias, desde la planificación]
- 6- **Criterio de Participación:** Es la autonomía en sus relaciones sociales, y que los educando se sientan importantes en sus contextos.
- 7- **Criterio de Individualización:** Se valoran las características individuales de cada niño y niña
- 8- **Criterio de Planificación de Objetivos:** Por parte del planteamiento de los docentes al momento de planificar objetivos, para luego mediarlos
- 9- **Criterio de Desafío:** Es el avance mirado desde lo cognitivo en el avance de los aprendizajes
- 10- **Criterio de Automodificación:** Planificar para la integración de los sujetos a una sociedad.

De estos diez Criterios de Mediación, solo tres son considerados como Criterios de Mediación Universal, [Criterio de Intencionalidad y Reciprocidad, Criterio de Significado y Criterio de Trascendencia], los demás se consideran como Criterios de Mediación Diferenciadora.

*[A continuación se profundizará en los C.M.U, desde la mirada de INTEGRAL y los aportes de la teoría investigada].*

### **Desde la perspectiva de INTEGRAL; menciona el Referente Curricular.**

Según Feuerstein existen dos modalidades del desarrollo cognitivo.

- A. **Exposición directa del organismo a la estimulación:** Los estímulos son percibidos de forma cognitiva, afectiva y emocional, estos generan cambios importantes a niveles cerebrales para generar bases sólidas en los futuros aprendizajes que adquieran los niños y niñas.
- B. **Experiencia del aprendizaje mediado:** Existe la capacidad de adaptarse a los cambios, hay un mediador entre el estímulo y el cerebro que recibe dicha información.

A partir de lo investigado, es necesario que el ambiente cuente con un mediador para preparar con anterioridad experiencias enriquecidas, con el fin de generar nuevos aprendizajes, mediante interacciones positivas y de calidad “Causa de la modificación de los sujetos y la cual está definida por la interacción entre los organismos humanos con su medio ambiente” (ámbitos de aplicación de la teoría de la modificabilidad estructural cognitiva de Reuven Feuerstein, 2013)

Esta teoría plantea la importancia de las experiencias de aprendizaje mediado, por parte del educador, valorando los estímulos que percibe el educando, como medio relevante, para lograr aprendizajes significativos [considerando el conocimiento previo, las emociones y el contexto de los niños y

niñas]; para generar cambios cognitivos importantes y trascendentes en los aprendizajes, para la vida de los párvulos.

- 1) **Interacción de la Intencionalidad y Reciprocidad: (Intencionalidad pedagógica):** Durante la mediación se debe estar consciente en todo momento de su foco pedagógico, los párvulos adquieren conocimiento, habilidades y actitudes, a través de experiencias de aprendizaje mediado (El adulto media el conocimiento).
- 2) **Mediación del Significado:** Las oportunidades de aprendizaje deben ser significativas, pertinentes y agradables en todo contexto (personal, cultural o familiar), el objetivo de este criterio es entregar significado social, cultural o comportamientos emocionales, dentro de experiencias de aprendizajes.
- 3) **Mediación de la Trascendencia:** El aprendizaje debe perdurar en los niños y niñas, y debe ser trascendental para que los párvulos puedan replicarlos en otros contextos de la vida, ej...resolución de problemas.

### **3.4.3. Posibles barreras en la implementación y articulación de los Criterios de Mediación Universal en la planificación Educativa.**

La implementación de los C.M.U. en ocasiones se pueden presentar algunos obstáculos desde el mediador, específicamente cuando se planifican las experiencias pedagógicas, enfocado a la mediación únicamente del objetivo de aprendizaje O/A, en consecuencia “Los contenidos se transforman en el fin de la mediación en vez de ser un medio para el desarrollo de procesos cognitivos y afectivos que efectivamente posibiliten el desarrollo de la capacidad de aprender ” (Escobar, 2011, pág. 68), es decir, que la finalidad de la actividad pasa a ser más importante que ejecutarla como una experiencia de aprendizaje mediado, como lo plantean los C.M.U, puesto que al implementar esta estrategia, la mediación debe ir enfocada a: el O/A, a la Intencionalidad y reciprocidad, además del significado y la trascendencia que conlleva a los párvulos a aprender tal cosa.

## **Ambiente Educativo como Tercer Educador.**

### **2.1.4. Analisis del Ambiente Educativo, desde Documentos públicos del Ministerio de Educación e INTEGRA.**

#### **A. Desde la perspectiva de las B.C.E.P**

##### Descripción de los Ambientes Para el aprendizaje:

Son factores externos que potencian la práctica pedagógica, por lo tanto, no puede ser excluidos de la planificación educativa; son Variables ya que se considera como ambiente físico dentro de la planificación pedagógica el lugar específico, donde se llevará a cabo la experiencia de aprendizaje, esta puede darse en el aula, en los patios o incluso fuera del establecimiento.

Considerada las B.C.E.P como un tercer Educador, los ambientes que son previamente planificados en base a los O/A y O/T, estos deben ser modificados, según el resultado de una evaluación, que consideredonde:

- Ambientes desafiantes y pertinentes a su etapa de desarrollo
- Ambientes Seguros
- Ambientes inclusivos que respete los diferentes contextos de los párvulos, (religiosos, culturales, familiares y cual otro que se pueda presentar de esta índole )
- Selección de materiales con fines pegagógicos
- Ambientes lúdicos, que inviten a los niños y niñas por si mismos a la exploración a través del juego.
- Ambientes armonicos entre los materiales, la distribución y su disposición
- Ambientes Preparados y organizados

No se pueden determinar estos ambientes educativos al azar, ya que, al hablar del Ambiente Educativo como Tercer Educador, inmediatamente se asume que este cumple con los aspectos ya mencionados, de no ser así, solo seria un

ambiente enriquecido, ya que se espera que al menos est organizado de manera Pedagógica.

B. Desde la perspectiva de INTEGRA; menciona el Referente Curricular.

El Refrerente Curricular de INTEGRA, menciona que el ambiente debe ser enriquecido y confortable desde una estrategia potenciadora, y enriquecedora, para incorporarla en su prácticas pedagogica en su totalidad; no solo establece que las planificaciones educativas deben responder a el ambiente educativo como como tercer Educador, sino que, mas allá de mencionar un espacio físico para la ejecución de experiencias medidas desde el ambiente educativo.

Este considera tres aristas fundamentales para que funcione como un tercer educador estas son:

1. El Ambiente Físico: Debe ser un espacio armónico, lúdico organizado y preparado, de manera totalmente pedagógica, que reúna las condiciones necesarias, para favorecer interacciones cognitivas.
2. Ambiente Humano: desde el lo que ofrece el rol del docente, interacciones afectivas positivas, accede a la interacción libre permitiendo la creatividad y el desarrollo del juego en sus diferentes etapas de desarrollo, prepara ambientes cognitivamente desafiantes, según la etapa de desarrollo de los niños y niñas, modifica el ambiente según avances cognitivos, media este ambiente según lo plantean los Criterios de Mediación [intencionalidad y reciprocidad, significado trascendencia e incluso desde alguno de los Criterios Diferenciados la Regulación del comportamiento], potenciando que esto se de durante toda la jornada
3. Desde la importancia del Juego: Este debe estar presente en todas la práctica pedagógica, y la jornada diaria, ya que es una etapa innata y necesaria del desarrollo humano, los niños y niñas a través del juego aprenden, observan, sociabilizan, imaginan, crean, disfrutan, eligen, comparten, deciden entre otras habilidades que logran desarrollar, a través

de un ambiente de aprendizaje enriquecido confortable y considerado como un tercer educador; también menciona un listado de acciones, elementos materiales, mobiliario con las que debe cumplir esta estrategia:

- Espacio seguro y adecuado para la cantidad de niños
- Limpio
- Con buena ventilación
- Planificado y evaluado
- Considerar el interés y características según desarrollo
- Con material confeccionados por los niños y en colaboración con sus familias
- Que propicie experiencias lúdicas
- Que promueva el protagonismo de los niños y niñas en su aprendizaje
- Un ambiente que valore y promueva las diferencias respetándolas.
- Ambiente inclusivo
- Que responda al Sello pedagógico de la realidad de su jardín infantil

En consecuencia con lo ya indagado el ambiente educativo como tercer educador, requiere de una visión integral del niño o niña.

C. Desde la perspectiva de MINEDUC; menciona desde el Marco Para La Buena Enseñanza De Educación Parvularia.

Dominio B: Creación para un Ambiente Propicio para el Aprendizaje.

Desde el Marco Para La Buena Enseñanza de Educación Parvularia, [desde lo ideal], destacan a tal nivel la importancia del ambiente para el aprendizaje en los niños y niñas, “promueve el desarrollo de habilidades, conocimientos y actitudes, independientemente de la etapa de vida y nivel de desarrollo en que se encuentren” (Marco Para la Buena Enseñanza De Educación Parvularia, 2019), en el segundo {Dominio B}, está destinado para, recalcar lo que ya se ha venido

abordado desde otros documentos del MINEDUC, que el ambiente como un tercer educador “revela su rol impulsor tanto del desarrollo de las funciones cognitivas superiores como de la afectividad, la socialización y la adaptación creativa a la realidad” (Marco Para La Buena Enseñanza Educación Parvula, 2019)

Es importante que se considere los intereses de los niños y niñas en todo momento, organización de los materiales, de sus rutinas, de sus espacios, entre otros, considerando sus características y necesidades, potenciados siempre desde una actitud mediadora desde el adulto y con interacciones positivas; un ambiente preparado y pensado de manera pedagógica, debe invitar por sí solo para ser explorado por los niños y niñas, como se ha mencionado anteriormente estos ambientes deben cumplir con ciertas características:

- Potenciador de aprendizajes
- Ambiente seguro, que promueva confianza y el bienestar
- Que promueva autonomía
- Ambientes implementados con diferentes estrategias, desde teorías del aprendizaje, según corresponda la edad de los niños y niñas
- Que posibilite la oportunidad de ensayo-error
- Que se base en el juego como estrategia
- Ambientes inclusivos.

Estos entre otros puntos que destaca dentro del Dominio B. “Es decir, afirma que el/la educador/a debe promover ambientes de aprendizaje que incentiven a los niños y niñas a aprender activamente, a colaborar con sus pares y a realizar actividades significativas con materiales auténticos” (Marco Para la Buena Enseñanza De Educación Parvularia, 2019)

El Marco Para la Buena Enseñanza abarca lo ideal del trabajo curricular desde lo que el docente debe hacer, generar, trabajar, proponer o disponer para brindar una educación de calidad.

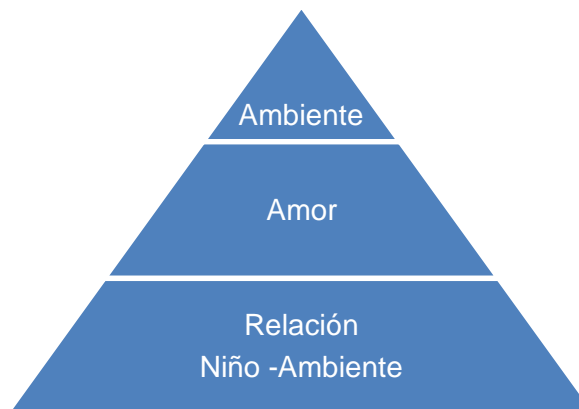
## La importancia del Ambiente Educativo, desde el método Montessori.

María Montessori crea la metodología Montessori, diferente al sistema educativo tradicional, donde se respeta el desarrollo de los niños y niñas, mejorando las condiciones de aprendizaje, potencia la didáctica a través de los cinco sentidos se basa su pedagogía en un triángulo desde donde se destaca la importancia de tres puntos claves, para su exitosa implementación:

### Figuras N°2

#### Ejes Centrales de la Metodología Montessori

*[Creación de la Investigadora].*



Ambientes que crean disciplina, confianza y autonomía, existe la necesidad de adaptarse al entorno, el aula se divide en áreas temáticas, creando ambientes individualizado [que respeta los ritmos de aprendizaje de los niños y niñas], permite la libertad, el movimiento, la libre elección y promueve la concentración desde un ambiente preparado, los muebles y materiales están adaptados para facilitar aprendizajes significativos.

## Documentación Institucional de INTEGRA.

### A. Grandes avances en la historia de INTEGRA, antes de la elaboración de su política de calidad.

A continuación se mencionan documentos Institucionales que orientaban el quehacer pedagógico, antes de la política de calidad, es relvante mencionar que cuando aparece el Referente Curricular ya se comineza ha hablar del concepto de Calidad Educativa.

**Tabla N°4**

### Documentación institucional hacia una calidad Educativa

[Tabla creada por la investigadora].

Propuesta	Año
Convenio de logros	1994
Creacion de modalidades no convencionales	1994
Creacion de Sistema de Aseguramiento de la Calidad Asociada a incentivos (SACI)	2007
Política de Participacion de la Familia y la Comunidad	2011
Propuesta de Gestión / Proyecto Educativo Institucional Implementación de P.E.I	2013
Política de Bienestar y Protagonismo Infantil	2013
Referente Curricular	2014
Calidad Educativa	2015
Sistema de Formacion Continua (para tecnicos en párvulos nivel superior)	2015
Proyecto sumate	2015

## B. Política de Calidad

Es el compromiso que Integra adquiere respecto a la calidad de Educación Párvularia que brinda en su Red de Salas cunas y jardines infantiles, en sus diferentes modalidades [convencionales y no convencionales], pioneros en proponer una política pública en función al mejoramiento de la calidad educativa en el nivel de educación párvularia.

### Declaraciones Estratégicas.

## Nuestras Declaraciones Estratégicas

a. Lo que queremos SER  
**NUESTRA VISIÓN:**  
Una Fundación educativa en la que niños y niñas **aprenden jugando felices y transforman** el mundo, contribuyendo a un **Chile más inclusivo, solidario, justo y democrático.**

b. Lo que HACEMOS  
**NUESTRA MISIÓN:**  
Lograr **desarrollo pleno y aprendizajes significativos** de niños y niñas entre tres meses y cuatro años de edad a través de un **proyecto educativo de calidad** con la participación activa de los equipos de trabajo, familias y comunidad.

c. Lo que más APRECIAMOS  
**NUESTROS VALORES:**  
Valoramos la **Calidad, la Inclusión, la Participación, el Respeto, la Confianza, la Transparencia** y la **Apreciación** de los talentos.



(Integra, política de calidad educativa, 2015)

Al hablar de calidad educativa se habla de un conjunto de acciones hacia el crecimiento en base a buenas prácticas pedagógicas que dan vida a la política de calidad. Esta se construye incorporando la voz de las salas cunas y jardines

infantiles a través del trabajo mancomunado de todos los estamentos [familia, comunidad, niño/niña, personal técnico], e incluso incorporando a los sindicatos, y se trabaja en compromiso con un mismo fin, responder a los ejes centrales de INTEGRA y a los que establece el curriculum nacional.

- ✓ El Juego como estrategia
- ✓ Bienestar del niño o niña
- ✓ Protagonismo infantil
- ✓ Conocer y respetar las etapas de desarrollo de los niños y niñas

### **¿Para qué, contar con una política de calidad en INTEGRA?**

Actualmente se sabe sobre el impacto que logra una educación parvularia de calidad, las neurociencias y los países avanzados en esta materia así lo confirman.

Con el fin de guiar el camino de la educación que se quiere brindar a los niños y niñas, esta política de calidad destaca como primer elemento básico en el enfoque de derecho de los niños [declarado por Unesco], al igual como lo hacen las B.C.E.P. P. Ser sujeto de derecho implica ser ciudadano, estar inserto en una sociedad, desde y que desde ahí, comienza el derecho de ser niño o niña, se les reconoce con el derecho inherente de su condición humana, la convicción de derechos de los niños, establece que los niños son objeto de protección por los adultos, donde valoran los derechos como: no ser discriminados, ser protegidos, recibir un trato digno y el derecho a recibir educación de calidad, y que su voz sea escuchada.

### **Conceptos claves de la declaración Política de calidad Educativa:**

- Educación parvularia de calidad
- Explorar para conocer a través del juego como estrategia
- Convivencia bientratante

- Interacciones positivas
- Respeto por los derechos de los niños
- Comunidad educativas inclusivas, colaborativas y comprometida en las gestiones y P.E.I
- Promover aprendizaje significativo y oportuno, donde el protagonismo de los niños y niñas sea ascencial
- Fortalecer, talentos, habilidades y aprendizajes
- Quienes lideran deben hacerlo desde la apreciación de sus talentos (liderazgo apreciativo)
- Liderar de manera equitativa, confiando en las capacidades del equipo (liderazgo distribuido)
- Ambientes laborales y pedagógicos enriquecidos y comfortable

Contemplando estos puntos es que iINTEGRA arma una política de calidad de Educación parvularia, para entregar a los niños y niñas que asiten a sus salas cuna y jardines infantiles a lo largo de Chile, brindando atención, mediadora, enriquecida, pertinente y sobre todos atendiendo a párvulos en su mayoría de los lugares más vulnerables.

### C. Referente Curricular de INTEGRA.

Es el Marco referente al trabajo curricular de INTEGRA, Orienta el trabajo pedagógico de la red de Salas Cunas y Jardines Infantiles, esta directamente relacionado con lo que plantean las B.C.E.P, entrega orientaciones para la propuesta educativa y hacia las prácticas pedagógicas. Este instrumento deja ver cual es la visión de la educación párvularia para INTEGRA, respetando lo que plantea la convección de derechos de los niños y niñas como estado garante, entregando una pedagogía respetuosa, en base al lenguaje prepositivo, y buenas prácticas vinculares y desde la mediación potenciando una educación inclusiva, valorando la diversidad, [enfoque de interculturalidad y de género],

destacando al niño y niña como miembro de una familia y una sociedad, respetando sus etapas de desarrollo, potenciando el juego como herramienta fundamental, Permitiendo la participación activa de los párvulos, potenciando sus intereses y respetando su identidad, este instrumento pretende entregar orientaciones curriculares en busca de una educación pertinente, oportuna. Significativa y de calidad.

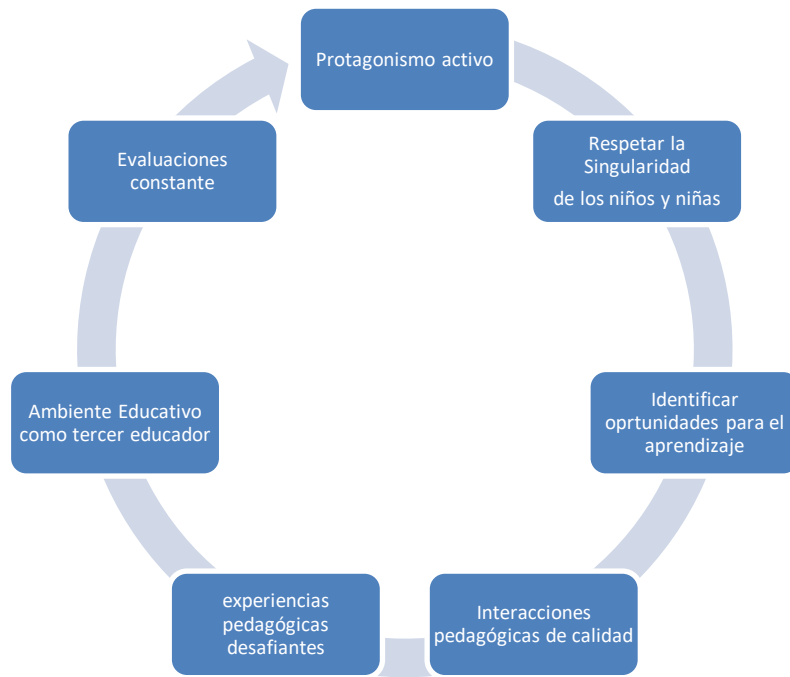
#### D. Enfoque Globalizador del Aprendizaje.

Reafirmando la política de calidad de INTEGRAL es que se trabaja la pedagogía con un enfoque globalizador, ¿qué quiere decir esto?, que se necesita ocupar la mayor cantidad de estrategias posibles en la práctica pedagógica, para brindar una educación oportuna, pertinente, significativa, inclusiva, que responda a la singularidad de los niños y niñas como lo señalan las B.C.E.P en sus principios pedagógicos, de manera afectiva, contemplando sus intereses y necesidades, el protagonismo activo, respetando y conociendo sus etapas de desarrollo cognitivo y madurativo, considerando sus conocimientos previos, valorando su entorno más cercano, tomando en cuenta su opinión, considerando el Ambiente Educativo como Tercer Educador, incorporando estrategias que potencien la mediación y la inclusión [D.UA- C.M.U] destacando la importancia de la evaluación en el proceso pedagógico.

❖ Elementos Primordiales del enfoque globalizador del aprendizaje.

**Figura N°3.**

[Circuito Elaborado por la Investigadora]



Considerando estos elementos como fundamentales para el enfoque globalizador del aprendizaje integrado “La acción pedagógica debe potenciar el desarrollo pleno y aprendizajes oportunos y pertinentes para todos y todas sin exclusion alguna” (Integra, Referente Curricular, 2020)

# Capítulo.

## 3.

# Marco Justificativo

**Introducción.**

**A continuación se mencionaran los lineamientos metodológicos de la investigación.**

## Capítulo

### 3.

#### Marco Metodológico.

##### Enfoque de la investigación:

Esta investigación es de enfoque Cualitativo, ya que indaga la realidad desde la problemática investigada para “comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (Hernández-Fernández-Baptista, 2014, pág. 191)

El enfoque metodológico cualitativo es el más idóneo para este tipo de estudio, ya que permite conocer desde {adentro}, la problemática de investigación, que es como articular en la planificación pedagógica el Diseño Universal de Aprendizajes, los Criterios de Mediación Universal y el Ambiente Educativo como Tercer Educador, identificando barreras y facilitadores en esta práctica.

##### Diseño de la Investigación.

Pertenece al diseño Fenomenográfico, “El foco de la investigación fenomenográfica está constituido por las formas cualitativamente de experimentar un fenómeno” (González.Ugalde Carlos, 2014) ya que permite indagar una realidad particular desde el contexto natural de los participantes.

Se escoge el Estudio de Caso, porque representa la realidad de esta investigación, si bien hay autores que no definen el estudio de caso como diseño, también hay otros como, hernandez sanpieri, Fernandez y Baptista en su anexo N°4, del libro Metodología de la investigación, que si lo reconocen como un

diseño de investigación. “cabe señalar que las “fronteras” o límites entre diseños son relativos, realmente no existen, y la mayoría de los estudios toma elementos de más de uno” (Hernández-Fernández-Baptista, 2014)B

En los estudios de caso es necesario que el investigador tenga relación con el lugar donde se produce el fenómeno, factor que es clave para esta pesquisa, ya que la investigadora, se desempeña como educadora de párvulos del mismo establecimiento. Este estudio de caso es intrínseco, ya que su finalidad, no es elaborar una teoría sobre lo la problemática, si no que, el caso sea el estudio. “Frecuentemente son de naturaleza exploratoria y el investigador es guiado por el deseo de de analizar el caso en sí más que producir teoría, pretender alguna clase de generalización o representar otros casos” (Sanpieri, anexo N°4 estudio de caso, pág. 7), Corresponde a la categoría de diseño, de un solo caso, donde la interrogante se da en una sola persona o un grupo pequeño de participantes, dándole énfasis de estudio de caso institucional.

## **Unidad De Análisis y Participantes.**

### **3.1.1. Unidad de Análisis**

En toda investigación es necesario identificar ¿qué es lo verdaderamente importante, para indagar en profundidad?, siempre existiran factores que generen interrogantes, reconocerlos es fundamental, ya que, estos permiten el lineamiento y la coherencia desde el marco teórico y metodológico de cada investigación . Los factores donde se genera la problemática a investigar se convierten en unidades de análisis. Esta investigación está enfocada a una realidad bastante acotada, ya que solo será un establecimiento, el jardín infantil Rayen perteneciente a INTEGRA ubicado en la comuna de Colina, por lo tanto su unidad de análisis es el mismo establecimiento.

### **3.1.2. Participantes**

Es relevante para este estudio contemplar solo a las educadoras de Párvulos, ya que son ellas, quienes lideran los procesos pedagógicos.

Los participantes en este estudio son: el equipo de profesionales del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina; a las cuales se entrevistaron, por la investigadora para conocer su desde su realidad la problemática de investigación. Identificar si ¿presentan obstaculos? Y ¿qué tipo de obstaculos?, desde la elaboración de la planificación educativa para articularla con Diseño Universal de Aprendizaje, Criterios de Mediación Universal y el Ambiente Educativo como tercer Educador, conocer además los facilitadores que se presentan en este tipo de planificación pedagógica.

La población del Jardín infantil Rayen, se compone por siete educadoras de párvulos, cuatro de ellas serán las informantes [a quienes se investiga], Excluyendo a la directora, una de ellas, que presenta problemas de salud, y quien realiza el estudio.

Tabla N°5

[Creación de la Investigadora]

**Informantes.**

Educadora 1
Educadora 2
Educadora 3
Educadora 4

➤ **Datos del centro educativo.**

**Tabla N°6**

[Elaboración de la investigadora]

**Jardín infantil Rayen.**

<b>Niños y niñas que atiende.</b>	<b>Jornadas.</b>	<b>Niveles Educativos.</b>	<b>Funcionarias</b>
160	2	10	44 funcionarias.
84 lactantes menores de 2 años.	Jornada normal 08:30 a 16:30	<u>Jornada normal:</u> 2. Salas cunas menores 2. Salas Cunas mayores	1.Directora (Educatora de párvulos) 1- Asistente administrativa
	Extensión Horaria 16:30 a 17:30	<u>Extensión Horaria:</u> 1. Sala cuna heterogénea	6- Educadoras de párvulos 26- Técnicos en párvulos
76 párvulos De 2 a 3 años 11 meses.		<u>Jornada normal:</u> 1. Medio menor, 1.Medio heterogéneo 1.Medio Mayor	5- auxiliares de Servicio
		<u>Extensión Horaria:</u> 2.Medios heterogéneas:	5-Manipuladoras de alimentos

**Instrumentos y/o Procedimientos de recolección de datos.**

**3.1.3. Entrevista Grupal.**

Se escoge la metodología de entrevista grupal, como técnica de recolección de datos para esta investigación; ya que ayuda a identificar aspectos claves de la realidad de los actores, tomando en consideración algunos elementos del Focus groups como procedimiento de recolección de datos. Él investigador es quien dirige esta entrevista grupal, previamente organizada, flexible a la naturaleza de la conversación [similar al Focus Group]. Es necesario mantener el foco investigativo, ya que puede ocurrir que a medida que se plantean las preguntas,

se presenten otros temas de intereses de los participantes; para que situaciones como esta u otras, no desvien la recolección de datos importante para la indagación de la pesquisa, se elabora una pauta de preguntas enfocada a los objetivos de trabajo de la investigación. A través de estas preguntas se organizan los lineamientos de la entrevista grupal, básicamente es como se toman los antecedentes necesarios, para indagar en la problemática “No se obtiene cifras ni datos que nos permita medir aspecto alguno. Se trabaja con la información que nos expresa el grupo” (Cerdeña, 2002, pág. 366)

Las preguntas de esta entrevista grupal fueron elaboradas en base a los componentes de la problemática, [planteados en el capítulo N°1 y desde los cuales se define el Marco Teórico de la investigación], se presentaron diferentes situaciones que permitieron recabar antecedentes importantes mediante preguntas que busca responder a los objetivos del estudio.

Entrevista grupal que se lleva a cabo mediante una reunión por Google Meet, [considerando la situación actual de salud mundial], tuvo una duración de una hora y treinta y tres minutos, al terminar la entrevista la investigadora transcribió las respuestas en concordancia con las preguntas planteadas presentadas por cada uno de los participantes; con el fin de guardar concordancia que los datos recogidos y para ordenar el trabajo de recolección de datos y el próximo levantamiento de categorías de análisis

- **Modificaciones del instrumento de recolección de datos mediante la validación de expertos.**

#### Instrumento para validación de jueces.

Se elabora una escala de apreciación con una serie de indicadores enfocados a la problemática de estudio, para ser analizados por jueces expertos en el área. Este instrumento fue enviado a dos jueces para que validaran su

univocidad, relevancia y comprensión de los indicadores que guiarán la entrevista Grupal, para la recolección de datos de este estudio.

**Escala de Apreciación:** Los indicadores que la componen describen aspectos que se van a abordar, {preguntas para recoger antecedentes pertinentes al estudio}, además contiene de una clasificación de dichos aspectos en distintas categorías; que posibilitan los jueces a acotar desde el análisis de la pertinencia, univocidad, o simplemente desde presentar observaciones a la mejora del instrumento.

- ❖ Es preciso recordar que en el capítulo N°1 se presentan los componentes de la problemática de investigación en el siguiente orden
  1. Planificación Educativa.
  2. Diseño Universal de Aprendizaje
  3. Criterios de Mediación Universal.
  4. Ambiente Educativo como Tercer Educador.

Orden que se determinó según la importancia de cada elemento para la coherencia del Marco teórico, desde ahora en adelante se modifica el orden de este, de modo que dé congruencia a la entrevista grupal, ya que aborda desde un inicio las barreras y facilitadores de las diferentes estrategias, que se quieren abordar en la recopilación de información, y por último la planificación educativa que es donde finalmente articulan cada estrategia, quedando de la siguiente manera.

1. Diseño Universal de Aprendizaje.
2. Criterios de Mediación Universal.
3. Ambiente Educativo como Tercer Educador.
4. Planificación Educativa.

### Escala de Apreciación que se presenta a la validación de expertos.

Componentes de la problemática de investigación	Indicadores	Regla de Medición (marque con una X)		
		No es pertinente	Es medianamente pertinente	Es pertinente
<b>1</b> <b>Diseño Universal De Aprendizaje</b>	1. ¿Qué entienden por D.U.A?			
	2. ¿Identifican sus tres Principios con claridad? Sub Preguntas N°2: a. ¿Alguno de los Principios se les hace más fácil de identificar? b. ¿Cuál o Cuáles? c. ¿Por qué?			
	3. Al momento de plasmarlo en la planificación educativa, ¿Detectan barreras o facilitadores en ello? Sub Preguntas N°3 a. ¿Qué facilitadores, identifican? b. ¿Cuáles son las barreras, que se les presentan? c. ¿Por qué, creen ustedes que se presentan estas barreras?			
<b>2</b> <b>Criterios de Mediación Universal</b>	4. ¿Conocen los Criterios de Mediación Universal?			
	5. ¿Identifica los tres Criterios fundamentales, con claridad? Sub preguntas (N°5) a. ¿Alguno de los Criterios se les hace más fácil de identificar? b. ¿Cuál o Cuáles? c. ¿Por qué?			
	6. ¿Consideran que estos tres Criterios se reflejan de manera permanente en sus planificaciones educativas?			
	7. Al momento de incluir los Criterios de Mediación Universal a la planificación educativa, ¿detectan barreras o facilitadores? Su Preguntas N°7: a. ¿Qué facilitadores identifican? b. ¿Qué barreras se les presenta? c. ¿Por qué creen ustedes que se presentan estas barreras?			

<b>3</b> <b>Ambiente Educativo Como Tercer Educador</b>	8. ¿Qué entienden ustedes por Ambiente Educativo como Tercer Educador?			
	9. ¿Consideran que en sus planificaciones se incluye el Ambiente Educativo como Tercer Educador?			
	10. ¿Presenta dificultades o facilidades para incluir el Ambiente Educativo como Tercer Educador en la planificación pedagógica? Sub Preguntas (N°10) a. ¿Qué facilitadores identifica? b. ¿Qué dificultades se les presentan? ¿Por qué, creen ustedes que se presentan estas dificultades?			
<b>4</b> <b>Planificación Educativa</b>	11. Si tuvieran que categorizar según sus experiencias personales, desde lo más complejo a lo más fácil. ¿Qué estrategia les presenta más barreras, al momento de articularla con la planificación educativa, D.U.A, C.M.U o el Ambiente Educativo como Tercer Educador? Sub Pregunta (N°11) a. ¿Cómo lo categorizarían? b. ¿Por qué?			
	12. ¿Consideran importante, incluir D.U.A, C.M.U y Ambiente Educativo como Tercer Educador, en las planificaciones educativas? Sub Pregunta (N°12) ¿Por qué?			

A raíz de este proceso de validación, se generan cambios, ya que se deja ver en las acotaciones de los expertos; que con los indicadores anteriores, más que indagar sobre los obstáculos y facilitadores que presentan las educadoras de párvulos en cuanto a la articulación de estrategias en la planificación educativa; estaría indagando sobre el conocimiento técnico de estas estas estrategias, por parte del equipo de profesionales del jardín infantil Rayen.

Es preciso señalar que las preguntas se organizaron con la finalidad de que estas mismas respondieran los Objetivos de trabajo presentados en este estudio.

- Escala de apreciación modificada para aplicar al grupo de educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina.

Componentes de la problemática de investigación	Indicadores	Regla de Medición (marque con una X)		
		No es pertinente	Es Medianamente Pertinente	Es Pertinente
<b>Diseño Universal de Aprendizaje</b>	1. ¿Cómo incorpora el principio I, (Proveer Múltiples medios de representación); en la planificación educativa?			
	2. ¿Cómo incorpora el principio II, (Proveer Múltiples medios de ejecución); en la planificación educativa?			
	3. ¿Cómo incorpora el principio III, (Proveer Múltiples medios de compromiso); en la planificación educativa?			
	4. Al momento de plasmar los tres principios del Diseño universal de Aprendizaje en la planificación educativa, ¿Detectan barreras o facilitadores? Sub Preguntas N°4: a. ¿Qué facilitadores, identifican? b. ¿Cuáles son las barreras, que se les presentan? c. ¿Por qué, creen ustedes que se presentan estas barreras?			
<b>Criterios de mediación Universal</b>	5. ¿Cómo incorpora el Criterio de Intencionalidad y Reciprocidad, en la planificación educativa?			
	6. ¿Cómo incorpora el Criterio de Mediación del Significado, en la planificación educativa?			
	7. ¿Cómo incorpora el Criterio de Mediación de la Trascendencia, en la planificación educativa?			
	8. Al momento de incluir los Criterios de Mediación Universal a la planificación educativa, ¿detectan barreras o facilitadores? Sub Preguntas (N°8) a. ¿Qué facilitadores identifican? b. ¿Qué barreras se les presenta? c. ¿Por qué creen ustedes que se presentan estas barreras?			
<b>Ambiente Educativo como Tercer Educador</b>	9. ¿Qué entienden ustedes por Ambiente Educativo como Tercer Educador?			
	10. ¿Consideran que en sus planificaciones se incluye el Ambiente Educativo como Tercer Educador?			
	11. ¿Presenta dificultades o facilidades para incluir el Ambiente Educativo como Tercer Educador en la planificación pedagógica? Sub Preguntas (N°11) a. ¿Qué facilitadores identifica?			

	<p>b. ¿Qué dificultades se les presentan?</p> <p>c. ¿Por qué, creen ustedes que se presentan estas dificultades?</p>			
<b>Planificación Educativa</b>	12. ¿Por qué considera importante incluir, D.U.A, C.M.U y Ambiente Educativo como Tercer Educador, en las planificaciones educativas?			
	13. Si tuvieran que categorizar según sus experiencias personales; desde lo más fácil a lo más complejo. ¿Qué estrategia les presenta mayores barreras, al momento de articularla con la planificación educativa, D.U.A, C.M.U o el Ambiente Educativo como Tercer Educador?			

### Tabla N°7

[Creación del investigador]

#### Resumen de Cambio:

Con un total de trece indicadores, se modifica la Escala de Apreciación.

Indicadores		
Se mantienen	Se modifican	Se eliminan
7, 8, 9 y 10	Se cambia el orden del 11 por la 12 y a demás se modifica su redacción	1, 2, 3, 4, 5 y 6 y se sustituyen por siete nuevos indicadores.

Será quien guie, el foco central de la discusión para la entrevista grupal.

## Criterios de Calidad de la Investigación.

Desde la investigación cualitativa y la particularidad de la problemática de investigación, surgen ciertos criterios de calidad.

- Credibilidad: Sucede mediante la aproximación que tiene el investigador con los participantes para conocer sus perspectivas del planteamiento. [recogida de datos]
- Relevancia: Concuera lo indagado desde la teoría con los objetivos de trabajo, [proceso de trabajo del estudio]
- Validez: Proceso de validación, mediante expertos en la materia del planteamiento. [validación de jueces]
- Concordancia Teórica Epistemológica: La investigación guarda concordancia con el método y diseño de investigación.

# Capítulo.

## 4.

# Análisis de Resultados

### Introducción.

A continuación se presentara el análisis sobre la recolección de datos enfocados a la problemática de investigación.

## Capítulo

### 4.

#### Analisis de Resultados.

- ❖ A partir de los datos proporcionados por la entrevista grupal, se realiza un análisis por cada uno de los componentes de esta investigación.
  - ❖ Tabla de Identificación

#### Tabla N°8

#### Abreviatura de las Entrevistadas.

[Elaboración del investigador]

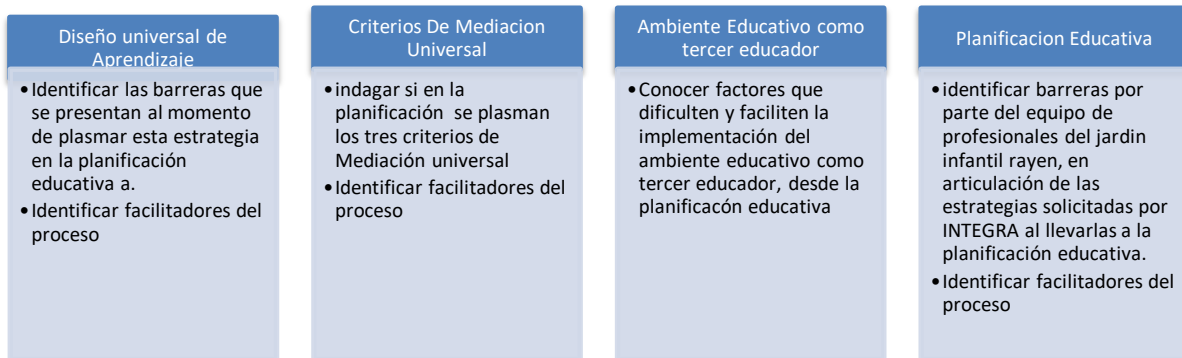
Definición de abreviatura para la identificación de las entrevistadas en la recolección de datos

Informantes	Abreviacion	Entrevistadas	Abrebacion
Educadora N°1	Ed N°1	Entrevistada N°1	E N°1
Educadora N°2	Ed N°2	Entrevistada N°2	E N°2
Educadora N°3	Ed N°3	Entrevistada N°3	E N°3
Educadora N°4	Ed N°4	Entrevistada N°4	E N°4

A continuación se realizará un cuadro con los componentes de la investigación los cuales serán los que guíen el levantamiento de categorías.

### Figura N°4

**Orden de como se presentará el análisis de resultados y como se realizará el levantamiento de categorías de análisis.**



## Diseño Universal de Aprendizaje

- ❖ Preguntas que guiaron este Levantamiento de Categorías.

Corresponde a la pregunta N°1,2,3 y 4. de la entrevista grupal.

1. ¿Cómo incorpora el principio I, (Proveer Múltiples medios de representación); en la planificación educativa?
2. ¿Cómo incorpora el principio II, (Proveer Múltiples medios de ejecución); en la planificación educativa?
3. ¿Cómo incorpora el principio III, (Proveer múltiples medios de compromiso); en la planificación educativa?
4. Al momento de plasmar los tres principios del Diseño universal de Aprendizaje en la planificación educativa, ¿Detectan barreras o facilitadores?

En función a las respuestas que entregaron las entrevistadas desde su realidad, en cunato a la incorporación del D.U.A. en la planificación educativa, se presenta una tabla de análisis, desde el discurso que dio cada una de ellas [unidad de significado], las que dio vida a cada una de las categorías de análisis arrojadas desde la recolección de datos.

- **FORMULA PARA CITAR A LAS ENTREVISTADAS**

[Elaboración de la investigadora]

**Abreviación de la entrevistada- Abreviación de la Categoría-Numero de Página del discurso**

EJ: EN°1 (entrevistada n°1) - J.E (Juego como estrategia) – 3 número de página = (EN°1-J.E-3)

## Tabla N°9

[Elaboración de la investigadora]

Categoría de Análisis: Diseño Universal de Aprendizaje

Abreviación de la categoría: D.U.A

Entrevistado	Unidad de significado	Pág
EDN°2	“ no me puedo enfocar solamente en que la experiencia de aprendizaje tenga un solo método para lo que quiero lograr con los niños”	1
EDN°4	el primer principio apunta a brindar diferentes opciones de representación del aprendizaje que quiero modelar o guiar a los niños	1
EDN°2	“brindando variedad de oportunidades, para que ellos exploren y aprendan, podrían representar dramatizar o crear”	2
EDN°3	“Presentando diferentes alternativas para que los niños desarrollen las experiencias”	2
EN°4	“la experiencia de aprendizaje debe brindar variedad de oportunidades para que ellos puedan explorar de la experiencia”	2
EN°3	“Designando roles para que ellos se comprometan”	2
EN°4	“la motivación será importante para una experiencia exitosa”	3
EN°3	"Identifico más barreras que facilitadores a pesar del conocimiento técnico que se tiene, sino por otras situaciones eventuales"	3

❖ Síntesis del discurso de la categoría, por unidad de significado [D.U.A]

- EN°2:- menciona que lo aplica en sus planificaciones, “no enfocarse solo en un método para llegar a la aprendizaje” (EN°2-D.U.A-1) ,[tal como lo señala el D.U.A a modo general]
- EN°2 ejemplifica una manera de planificar [el principio II , múltiples formas de ejecución; acorde como lo plantea la estrategia]

- EN°3: Explica de manera clara como aplicar en la planificación [el principio II múltiples medios de representación], se nota confunza al intentar explicar [como incluye el prncipio III ], aunque su respuerta es acertada, Manifiesta presentar obstaculos en Incorporación del D.U.A en sus planificaciones pedagógica, no por falta de conocicmiento, sino, otros factores.
- EN°4: Explica con claridad como aborda [el principio numero I, múltiples medios de representación y el principio II múltiples medios de ejecución para llevarlo a la planificación pedagógica. “el primer principio apunta a brindar diferentes opciones de representación del aprendizaje que quiero modelar o guiar a los niños” (EN°4.D.UA-1) Al mencionar sobre el principio III múltiples medios de compromiso, aborda solo en una idea, que si bien esta correcta, podria haber sido más clara como en los demás principios. Asegura no tener problemas para implementarlos en la planificación educativa. Considera también otros factores como la motivacion para una exeriencia de aprendizaje exitosa. [concuenda la forma de aplicación de la estrategia]

### Tabla N°10

[Elaboracion de la investigadora]

Categoria de Análisis: Estilos de Aprendizaje

Abreviación de la categoría: E.A

Entrevistado	Unidad de significado	Pág
EN°1	“incorporando diferente material según la forma de aprender que tienen los niños, ya sea mirando, tocando o desarrollando, Así integro yo el primer princio, porque uno tiene que adecuarse a la forma de aprender de cada niño, para poder generar aprendizajes, el D.U.A son los estilos de aprendizaje”	1
En°2	“el D.U.A es responder a los estilos de aprendiza para poder captar el interés de los niños y que puedan desempeñar lo que quiero lograr con ellos”	1

EN°4	"para mí el D.U.A no son los estilos o ritmos de aprendizaje, es verdad que se deben considerar para utilizar la estrategia, pero también para aplicar los Criterios o cualquier otra estrategia que apunte a enseñar, si bien, se relaciona el D.U.A con los estilos de aprendizaje, pero no es lo mismo"	2
EN°3	"es verdad que debemos considerar que todos aprendemos de distinta manera, ya que todo entra por los sentidos, por la vista el tacto y por lo auditivo". "Como dice la EN°4 en todo lo relacionado con educación parvularia debemos coinsiderar los estilos de aprendizaje"	2

❖ Síntsis del discurso de la categoría de análisis por unidad de significado, [E.A]

- Dos de las entrevistadas, diferencian la importancia de conocer los estilos de aprendizajes, para la incorporación de cualquier estrategia en educación parvularia. "para mí el D.U.A no son los estilos o ritmos de aprendizaje, es verdad que se deben considerar para utilizar la estrategia, pero también para aplicar los Criterios o cualquier otra estrategia que apunte a enseñar, si bien, se relaciona el D.U.A con los estilos de aprendizaje, pero no es lo mismo" (EN°4- E.A-2), también lo aclara "es verdad que debemos considerar que todos aprendemos de distinta manera, ya que todo entra por los sentidos, por la vista el tacto y por lo auditivo, Como dice la EN°4 en todo lo relacionado con educación parvularia debemos coinsiderar los estilos de aprendizaje"(EN°3-E.A-2)
- Una de las entrevistas señalan que "el D.U.A son los estilos de aprendizaje"(EN°1-E.A-1)
- La frecuencia de esta categoría fue: Se repite en cuatro oportunidades la vinculación de los estilos de aprendizaje con el D.UA. en todas las entrevistadas EN°1, EN°2, EN°3 y EN°4"

## Tabla N°11

[Elaboración de la investigadora]

Categoría de análisis: Falta de Material

Abreviación de la categoría: F.M

Entrevistado	Unidad de significado	Pág
EN°1	es complicado responder a cada estilo de aprendizaje, si no hay mucho material"	1
EN°2	"tengo que tener diversos recursos (eso cuesta porque en mi caso en las salas cunas casi nunca hay material, y cuando llega es muy poco, ademas no se les puede pedir a las familias y uno termina sacando de su bolsillo para tener recursos"	1
EN°4	"por ejemplo promoviendo material que brinde la misma oportunidad de aprendizaje y al planificar deberiamos variedad de material para un mismo objetivo de aprendizaje" "Se hace un poco difícil considerando que nunca hay mucho material"	1
EN°3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Concuerdo con lo dificl que pensar en variedad de material"</li> <li>• "si utilizamos todo el material solo en una experiencia enriquecida, seria gran éxito,¡claro! Pero,</li> <li>• ¿Qué mas presento en los proximos dias, sabiendo lo importante que es el factor sorpresa en los niños"</li> </ul>	2
EN°4	"se debe presentar variedad de material, para la ejecucion"	2
EN°1	"si existieran los recursos se podría planificar excelentes experiencias de aprendizaje"	3
EN°2	"fa falta de material es una barrera importante°"	3
EN°4	" el quipo colabora en la elaboración de material didáctico, para mitigar un poco la abarrera de la material"	4

❖ Analisis del la categoría de análisis, por unidad de significado, Falta de Material.

- EN°4 señala la importancia de presentar diferentes opciones de materiales para el Principio de múltiples medios de representación y ejecución, cosa que concuerda con lo ideal de la estrategia de D.U.A.
- EN°1: Se enfoca en la falta de recursos para abordar los estilos de aprendizajes, [debería enfocarse en la falta de recursos para la implementación del D.U.A en la planificación]
- EN°2 menciona lo enriquecidas que sería sus experiencias de aprendizaje si hubiera más material. [no lo aborda desde el D.U.A], tampoco lo aborda desde integración de los principios D.U.A
- EN°3: Se enfoca en la falta de material para abordar las experiencias de aprendizaje más que para lograr articular el D.U.A en las planificaciones
- Se menciona ocho veces esta categoría y por todas las entrevistadas.  
EN°1, EN°2, EN°3 y EN°4

### Tabla N°12

[Elaboración de la investigadora]

Nombre de la Categoría de Análisis: Tiempo destinado

Abreviación de la categoría: T.D

Entrevistado	Unidad de significado	Pág
EN°1	"falta de tiempo para planificar, producto de diferentes eventualidades"	3
EN°2	"falta de tiempo para planificar"	3

- ❖ Análisis de la categoría de análisis, por unidad de significado Tiempo destina.
  - EN°1 y EN°2 Se refieren a la falta de tiempo para planificar.

### Tabla N°13

[Elaboración de la investigadora]

Categoría de Análisis: Considerar los intereses de los niños y niñas

Abreviación de la categoría: C.I.N

Entrevistado	Unidad de significado	Pág
EN°3	" es muy importante planificar en base a los intereses de los niños"	2
EN°4	"planificar considerando siempre el interés de los niños"	3

❖ Análisis por categoría de análisis, de la unidad de significado, Considerar los intereses de los niños y niñas

- EN°4: Considera el interés de los niños para planificar el Principio II del D.U.A múltiples medios de ejecución
- EN°3: Considera los intereses de los niños para generar compromisos, Principio III del D.U.A
- Su frecuencia es dos oportunidades en esta categoría

### Tabla N°14

[Elaboración de la investigadora]

Nombre de la Categoría de análisis: Participación del Equipo Técnico

Abreviación de la categoría: P.E.T

Entrevistado	Unidad de significado	Pág
EN°2	"Planificar las experiencias con las agentes educativas, más que un apoyo hacia la mejora pasa a ser una demora"	3

EN°3	“ NTEGRA podría entregar una planificación modelo {ideal} para presentarle al equipo técnico de como quieren que se redacte una planificación” ya que esto le quita tiempo.	3
------	---	---

- ❖ Análisis por la categoría de análisis, según unidad de significado Participación del equipo Técnico
  - EN°2: Identifica como una barrera planificar con el equipo técnico, por el desconocimiento del D.U.A
  - EN°3: Sugiere que INTEGRA elabore una planificación modelo, para mostrarle al equipo técnico durante la jornada de planificación y así la participación de ellas en la jornada no sea una barrera.

### Tabla N°15

[Elaboración de la investigadora]

Nombre de la Categoría de Análisis: Juego como Estrategia

Abreviación de la categoría: J.E

Entrevistado	Unidad de significado	Pág
EN°3	"puedo planificar experiencias pedagógicas utilizando el juego"	2
EN°4	" se estaría respetando el principio de juego como lo señalan las B.C.E.P"	2
EN°3	"Es importante planificar experiencias de juego, que los niños jueguen a aprenden"	2

- ❖ Análisis de la categoría de análisis, por unidad de significado, Juego como Estrategia
  - EN°3: Vincula la estrategia de Juego para aplicar el principio de Múltiples medios para la Ejecución.

- EN°3: Vincula la estrategia de Juego para aplicar el principio de Múltiples medios para el compromiso.
- EN°4: Propone utilizar el juego para incluir el D.U.A en sus tres principios [tal como lo plantea la estrategia]

**Tabla 16**

[Elaboración de la investigadora]

Nombre de la Categoría de Análisis: Objetivo de Aprendizaje Claro

Abreviación de la categoría: O.A.C

Entrevistada	Unidad de significado	Pág
EN°3	“Dejar el objetivo claro desde un inicio y explicar bien lo que se va a trabajar, una buena motivación, hará que los niños quieran participar de las experiencias”	2

❖ Análisis de la categoría según unidad de significado, Objetivo de aprendizaje claro.

- EN°3, menciona trabajar [el principio III del D.U.A, Múltiples medios de compromiso en su planificación pedagógica], a través de objetivos claro. Si bien este, es una opción para trabajar el principio III, esta debe completarse con otras acciones que vincule más a los niños y niñas; para que ellos se sientan comprometidos con la experiencia de aprendizaje.

## Tabla 17

[Elaboración de la investigadora]

Nombre de la Categoría de Análisis: Rol Activo de los niños en su aprendizaje

Abreviación de la categoría: R.A.N

Entrevistada	Unidad de significado	Pág
EN°4	“se debe considerar el rol activo de los niños en su aprendizaje”	2

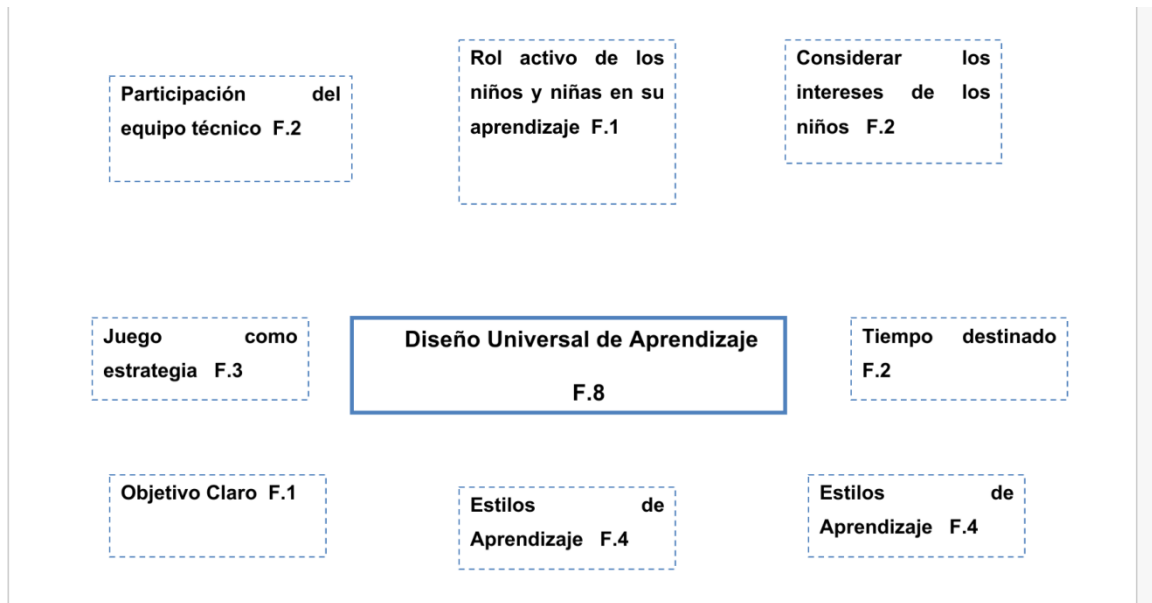
- ❖ Análisis del la categorá por unidad de significado, Rol Activo de los niños en su aprendizaje.
  - EN°4: Menciona la importancia del abordar en el principio II presentar múltiples medios de ejecución considerando el rol activo de los niños y niñas, tal cual como debería hacerse desde lo ideal en este principio D.U.A
  - Esta categoría se menciona solo una vez durante toda la entrevista, siendo uno de los puntos importantes en las tres estrategias que se investigan en este estudio, también para la política de calidad, de INTEGRRA, e incluso para la finalidad de la educación parvularia y sobre todo en etapa de jardín infantil.

## Mapa N°1

[Elaboración de la investigadora]

### Resumen de categoría de análisis levantada del discurso de las entrevistadas

•



### Síntesis.

Este mapa muestra las ocho categorías de análisis que se levantaron, y la frecuencia con la que las entrevistadas las mencionaron en sus discursos, correspondiente al primer componente de la investigación Diseño Universal de Aprendizaje, [algunas de las categorías, se comparten con los otros dos componentes de la investigación].

## **Análisis de Criterios de Mediación Universales**

Análisis del discurso de las entrevistadas por unidad de significado.

Preguntas que guían esta recolección de datos.

5. ¿Cómo incorpora el Criterio de Intencionalidad y Reciprocidad, en la planificación educativa?
6. ¿Cómo incorpora el Criterio de Mediación del Significado, en la planificación educativa?
7. ¿Cómo incorpora el Criterio de Mediación de la Trascendencia, en la planificación educativa?
8. Al momento de incluir los Criterios de Mediación Universal a la planificación educativa, ¿detectan barreras o facilitadores?

Sub Preguntas (N°8)

- a. ¿Qué facilitadores identifican?
- b. ¿Qué barreras se les presenta?
- c. ¿Por qué creen ustedes que se presentan estas barreras?

## Tabla N°18

[Elaboración de la investigadora]

Nombre de la categoría: Objetivos de Aprendizaje claro

Abreviatura de la Categoría: O.A.C

Entrevistado	Unidad de significado	Pág
EN°2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “El desglose de las habilidades es fundamental, ya que eso guiara la intención y la reciprocidad se dará según la calidad de preguntas que establezca en la planificación pedagógica sobre estas deben ir en función al objetivo pedagógico que se esta trabajando”</li> <li>• relaciono las preguntas de la planificación hacia los objetivos de aprendizaje</li> </ul>	4
EN°3	“tener un objetivo claro guia el aprendizaje”	4
EN°1	“relaciono las preguntas de la planificación hacia los objetivos de aprendizaje”	4
EN°4	<p>la intencionalidad siempre será lo que quiero trabajar, no me es complejo llevarlo a la planificación”</p> <p>“es lo básico de una experiencia de aprendizaje”</p> <p>“una buena mediación generará una reciprocidad entre nosotros como mediadores y el aprendizaje del niño”</p>	4

❖ Análisis de la categoría por unidad de significado C.M.U/ Objrtivo de aprendizaje claro

- EN°2 incorpora el Criterio de Intencionalidad, mediante el objetivo claro de aprendizaje, y la Reciprocidad a través de preguntas estratgicas en la planificación también en función a la intencionalidad pedagógica. Es una de las maneras como deberían darse los Criterios de Mediación Universal en la planificación educativa, pero olvida que la finalidad de una experiencia mediada no es solo la mediación del O/A
- EN°3: “es necesario tener un objetivo claro que guie el aprendizaje” [lo complementa con otras categorías de análisis, a través de de las preguntas enfocas a Reciprocidad], lo redacta como debería darse en la planificación pedagógica para implementar los C.M.U

- EN°1: Media el significado a través de las preguntas relacionadas al objetivo de aprendizaje, olvida la intención misma de la mediación como [EN°2], no menciona nada sobre la reciprocidad, por ende no estaría dándose el Criterio a Cabalidad
- EN°4: “ La intencionalidad siempre será lo que quiero trabajar, es lo básico de una experiencia de aprendizaje, una mediación de calidad entre el educador con el aprendizaje y el niño, sera el éxito para una reciprocidad” cumple en su totalidad como lo señala el principio de Intencionalidad y Reciprocidad. Planifica el criterio sin olvidar la intencion mediadora, más allá del objetivo de aprendizaje

### Tabla N°19

[Elaboración de la investigadora]

Nombre de la Categoría de Análisis: Considerar los Intereses de los niños.

Abreviación de la Categoría: C.I.N

Entrevistadas	Unidad de Significado	Pág
EN°2	" considero sus intereses para mediar el significado"	5

❖ Análisis por la categoría desde la unidad de significado Intereses de los niños.

- EN°2, menciona que planifica incluyendo el interés de los niños y niñas para incorporar criterios de Mediación. Si bien siempre debiese considerarse los intereses de los niños y niñas este por sí, solo no basta para que se incorpore el significado, como se establece en el Criterio de significado.

## Tabla N°20

[Elaboración de la investigadora]

Nombre de la Categoría de Análisis: Juego como Estrategia

Abreviatura de la categoría: J.E

Entrevistadas	Unidad de Significado	Pág
EN°3	“es importante el juego y la experiencia lúdica para mediar el significado CMU”	4
EN°4	“al planificar mi mente se vuelve un niño, busco juegos relacionados a los aprendizajes que quiero trabajar, los planifico como juegos, con las etapas de desarrollo de los juego, planificando en base a un juego divertido, desde el juego medio el significado”	4
EN°2	“se debe mediar el significado a través del juego”	5

❖ Análisis por categoría , desde la unidad de significado, Juego como Estrategia.

- EN°3: menciona que planifica juego para mediar en base a los criterios de mediación, [complementa con otras acciones [otras categorías de análisis], tal como lo señala la teoría.
- EN°4: plantea entre otras estrategias planificar siempre sus experiencias lúdicas, basadas en el juego como estrategia, tal como lo señala el referente curricular y lo ideal de esta estrategia
- EN°2: comenta mediar el significado utilizando el juego, estrategia pertinente a la teoría.

## Tabla N°21

[Elaboración de la investigadora]

Nombre de la Categoría de Análisis:

Preguntas estratégicas en la planificación Educativa.

Abreviación de la Categoría: P.E.P

Entrevistadas	Unidad de Significado	Pág
EN°2	“la reciprocidad se dará según la calidad de preguntas que establezca en la planificación pedagógica sobre estas deben ir en función al objetivo pedagógico que se está trabajando”	4
EN°3	“la reciprocidad se va a dar según las preguntas de mediación que se establezcan”	4
EN°1	“esta ligado a la calidad de preguntas que se establezcan en la planificación educativa educativa”	4
EN°1	“incorporo el criterio de trascendencia a la planificación educativa mediante preguntas estratégicas en la planificación”	5

❖ Análisis de la categoría según unidad de significado, Preguntas estratégicas en la planificación educativa

- EN°2, EN°3 y EN°1: Mencionan que planifican la estrategia para la mediación de la reciprocidad a través de preguntas en la planificación educativa, pero solo la EN°3 señala que es a través de la mediación, evidenciándose nuevamente que el O/A va más allá de la experiencia mediada.

## Tabla N°22

[Elaboración de la investigadora]

Nombre de la Categoría: Relación de la teoría con lo que plantean las B.C.EP y el R.C.I

Abreviación de la Categoría: R.T.D.P. [relación de la teoría con documentos públicos]

Entrevistada	Unidad de significado	pág
En°1	"no se me dificulta incorporar los criterios de mediación universal ya que la planificación educativa, solicita lo mismo que ya mencionan las las B.C.E.P y el R.C.I	5
En°3	"desde mi rol como educadora de párvulos, no identifico barreras para planificar con los criterios de mediación universal"	6
EN°2	"no se me generan dificultades ya que no es nada que no planteen las B.C.E.P"	6
EN°4	"no se me presentan barreras en la incorporación de los criterios de Mediación universal" si bien, es una estrategia diferenciadora, también cumple con lo ideal de una planificacin educativa. Como se redacta de las bases	5

❖ Análisis de la categoría por unidad de significado, Preguntas estrategicas en la planificacion educartiva.

- EN°1, EN°2, EN°3 Y EN°4: señalan que las ideas centrales de los criterios de Mediación Universa estan directamente ligado con lo que plantean la B.C.E.P y el R.C.I, por ende´, no les presenta mayor conpejidad articularlos a la planificación educativa, ya que no es algo mas allá de lo ideal, que debeiese tener cualquier planificación educativa, solo hay que resaltar cada uno de estos procesos mediante la diferenciación de los Criterios de Mediación Universal.

## TABLA 23

[Elaboración de la investigador]

Nombre de la Categoría de Análisis: Selección de aprendizajes trascendente

Abreviación de la Categoría: S.A.T

Entrevistadas	Unidad de significado	pág
3	"los aprendizajes se seleccionan para ser trascendentes en la vida de los niños"	4
1	"tiene que ver con lo importante que es aprender algo para la vida"	4
2	"pensando desde el momento en que planifico una experiencia de aprendizaje, ¿como aportará para su vida?"	5
4	"Siempre antes de planificar pienso ¿ este aprendizaje será útil en la vida de los niños?, pensar si ¿podrán utilizar estos aprendizaje en otros contextos de su vida?"	5
3	"siempre considero antes de planificar la importancia que tendran los aprendizajes seleccionados para la vida d elos niños"	5
3	"la trascendencia es fundamental no solo en este criterio si no que en todas las experiencias de aprendizaje"	5
1	"visualizo si el aprendizaje es importante para la vida y luego lo planifico"	5

❖ Análisis de la categoría según unidad de significado,, Selecccion de Aprendizajes Trascendente.

- EN°1, EN°2, EN°3 Y EN°4: señalan que desde la selección de aprendizajes y la elaboración de la planificación educativa ya se visualizan que los aprendizajes sean trascendentes, para potenciar este Criterio de Mediación y que finalmente al llevarlo a la planificación sea un aprendizaje para la vida. Tal como es lo ideal del Criterio de Mediación Universal de la Trscendencia.

## Síntesis:

1. En función al objetivo n°2 de este estudio *“Reconocer si en la planificación educativa de las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina, se incorporan los Criterios de Mediación Universal”*. Estos si se incorporan, casi como lo establece el referente Curricular de INTEGRA, ya que no mencionan los conocimientos previos, pero no, se puede dar por hecho, que solo por no mencionarlo, estos no los consideran, ya que, hacen mención que la articulación de esta estrategia con la planificación educativa está estrechamente ligada a lo que plantean las Bases Curriculares de Educación Parvularia y al Referente Curricular de INTEGRA, entonces se puede especular que efectivamente lo consideran.
2. No responde a cabalidad con lo que Reuven Feurstein en su teoría de Modificabilidad Estructural Cognitiva; ya que se visualiza que muchas veces el objetivo de la mediación es enfocada solo al objetivo de aprendizaje, y no a la acción misma de una experiencia mediada.

- **Barreras y facilitadores desde la perspectiva de las Entrevistadas C.M.U.**

**Tabla 24**

[Elaboración de la investigadora]

Entrevistado	Obstaculizadores	Facilitadores
EN°1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No presenta obstaculos para aplicar esta estrategia en sus planificaciones pedagogicas</li> </ul>	Lo relaciona desde la selección de aprendizajes pertinente y trasendentes para llevarlo a la planificación pedagógica
EN°2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No presenta obstaculos para aplicar esta estrategia en sus planificaciones pedagogicas desde su rol como educadora de párvulos</li> <li>• El poco destinado a la planificación se les es una barrera</li> <li>•</li> </ul>	Es lo ideal, de una planificacion educativa elaborada como lo señalan las B.C.E.P y el R.C.I
EN°3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No presenta obstaculos desde su rol como educadora de párvulos para aplicar esta estrategia en sus planificaciones pedagogicas</li> <li>• Si visualiza como un obstacullo planificar con las agentes educativas, ya que para ellas si es dificil aplicar esta estrategia.</li> </ul>	Es lo ideal, de una planificacion educativa elaborada como lo señalan las B.C.E.P y el R.C.I
EN°4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No presenta obstaculos para aplicar esta estrategia en sus planificaciones pedagogicas</li> </ul>	Es lo ideal, de una planificacion educativa elaborada como lo señalan las B.C.E.P y el R.C.I

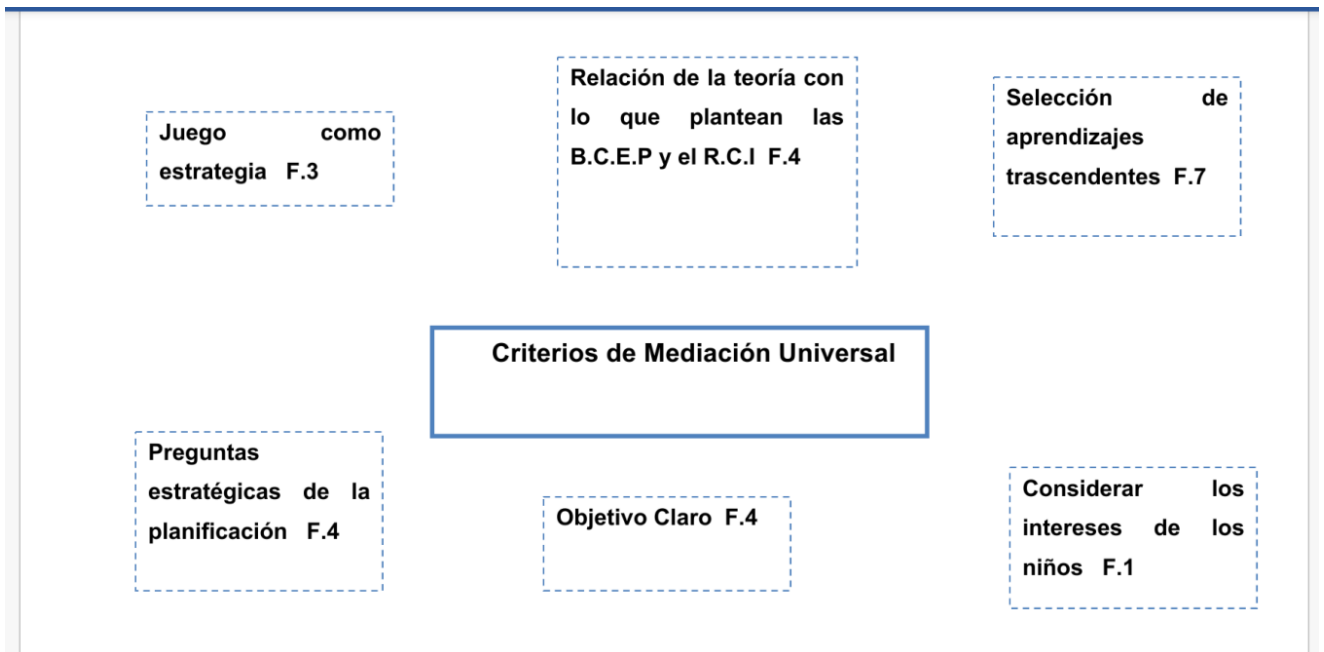
Resumen:

- Las cuatro entrevistadas concuerdan en no presentar obstaculos para aplicar esta estrategia en sus planificaciones educativas.
- Tres de ellas coinciden en que este modelo se ajusta a los ideal de una planificación pedagógica tal como lo señalan las Baese Curriculares de Educación Parvularia y el Referente Curricular de INTEGRA

## Mapa N°2

[Elaboración de la investigadora]

### Resumen de categoría de análisis levantada del discurso de las entrevistadas



#### Síntesis.

Este mapa muestra las seis categorías de análisis que se levantaron, y la frecuencia con la que las entrevistadas las mencionaron en sus discursos, correspondiente al segundo componente de la investigación, Criterios de Mediación universal

## Ambiente Educativo Como Tercer Educador

Selección de preguntas que guían el análisis de resultados

9. ¿Qué entienden ustedes por Ambiente Educativo como Tercer Educador?
10. ¿Consideran que en sus planificaciones se incluye el Ambiente Educativo como Tercer Educador?
11. ¿Presenta dificultades o facilidades para incluir el Ambiente Educativo como Tercer Educador en la planificación pedagógica?

Sub Preguntas (N°11)

- a. ¿Qué facilitadores identifica?
- b. ¿Qué dificultades se les presentan?
- c. ¿Por qué, creen ustedes que se presentan estas dificultades?

### Tabla 25

[Elaboración de la investigadora]

Nombre de la Categoría de Análisis: Ambiente Educativo como Tercer Educador.

Abreviación de la Categoría: A.E.T.E

Entrevistadas	Unidad de significado	Pág
EN°2	“si el niño no quiere participar de la experiencia, el material debe estar disponible para ser explorado y en optimas condiciones”.	6
EN°4	el ambiente debe estar dispuesto y ordenado para ser explorado	6

❖ Análisis de la categoría unidad de significado, Falta de Material.

- EN°2 y EN°4, mencionan que el material debe estar dispuesto, ordenado y en optimas condiciones para ser explorado, “si el niño no quiere participar de la experiencia, el material”(EN°2) debe aportar aprendizajes.
- Ambas entrevistadas señalan una característica importante para que el Ambiente Educativo sea considerado como un Tercer Educador, esto debe

reflejarse en la planificaciones pedagógicas [se menciona mas adelante en otras categorías].

### Tabla N°30

[elaboración de la investigadora]

Nombre de la Categoría: Falta de Material.

Abreviación de la Categoría: F.M

Entrevistadas	Unidad de Significado	Pág
EN°3	"Se hace lo que se puede, con la poca cantidad de material que hay"	7
EN°4	"se utiliza el ambiente dentro de las posibilidades existentes, por los pocos recursos"	7
EN°1	"falta de espacios y recursos para la utilizarlo como un tercer educador"	7
EN°2	"yo considero que es por falta de recursos, no de espacios"	7
EN°2	"desde integra se exige utilizar el ambiente educativo como tercer educador y ellos no nos proporcionan el material para adecuar los espacios"	7
EN°2	"falta excesiva de material, de acuerdo al desarrollo de los niños"	8
EN°1	la escases de material existe para una experiencia de aprendizaje, es peor aun intetar utilizarlo como tercer educador"	8
EN°3	mi barrera personal es la poca cantidad de material que INTEGRA proporciona y claramente la poca variedad	8
EN°4	falta de insumos y materiales fungibles, me obstaculiza un poco!	8

❖ Análisis de la categoría, según unidad de significado, Falta de Material.

- "falta excesiva de material, de acuerdo al desarrollo de los niños" (EN°2-F.M.8)
- "desde INTEGRA se exige utilizar el ambiente educativo como tercer educador y ellos no nos proporcionan el material para adecuar los espacios"(EN°2-FM-7), básicamente las cuatro entrevistadas manifiestan como tremenda barrera la falta de material que INTEGRA proporciona. "la escases de material existe para una experiencia de aprendizaje, es peor aun intetar utilizarlo como tercer educador" (EN°1-F.M-8), aunque "se utiliza el ambiente dentro de las posibilidades existentes, por los pocos

recursos” (EN°4-F.M-8). Lo que imposibilita la idea de utilizar el ambiente como un tercer educador, ya que se menciona en en Referente Curricular, que si no se cumple con una serie de factores este no podria ser tercer educador y claramente la falta de material es una de ellas.

• **Tabla N°26**

• [Elaboración del investigador]

- Nombre de la Categoría de Análisis: Participación del equipo técnico
- Abreviación de la Categoría: P.E.T

Entrevistadas	Unidad de Significado	Pág
EN°1	El equipo técnico aporta mucho desde la confeccion de material para que pueda darse el tercer educador	8
EN°4	el equipo tecnico aporta en la creacion de material y este rota tambien por los niveles educativos, esto hace que sea un poco mas factible contar con recuros	8

❖ Análisis de la categoría, según unidad de significado.

- Se visualiza como un facilitador para considerar el Ambiente Educativo como un Tercer Educador en la planificación educativa la participación del equipo técnico en la confección de material.

**Tabla N°27**

[Elaboración de la investigadora]

Nombre de la Categoría de Análisis: Considerar los interesés de los niños

Abreviación de la categoría: (C.I.N).

Entrevistadas	Unidad de significado	pág
EN°4	“para preparar el ambiente educativo como un tercer educador debe considerar los intereses de los niños”	6
EN°3	“el ambiente debe ofrecer material de acuerdo a las características necesidades de aprendizaje y gustos de los niños y niñas”	6
EN°3	“el espacio cambia segun el interés del nivel educativo por este, para que este responda a sus características y necesidades”	6
EN°4	“el material está dispuesto y orientado según los	6

	interese de los niños”	
--	------------------------	--

❖ Análisis del la categoría por unidad de significado

- Educadoras (EN°3-C.I.N-6) Y (EN°-C.I.N-6) mencionan la importancia de considerar los intereses de los niños en la preparación y selección de los ambientes educativos, el ambiente debe estar dispuesto y ser modificado. Cumpliendo con algunas de las características de un ambiente educativo como tercer educador [las demás características se mencionan en las otras categorías de análisis]

**Tabla 28**

[Elaboración de la investigadora]

Nombre de la Categoría; Juego como Estrategia

Abreviación de la categoría: J.E

Entrevistada	Unidad de significado	Pág
EN°4	"el ambiente debe invitar por si solo al niño a jugar y a explorar"	6

❖ Análisis de la categoría, por unidad de significado

- Es un factor muy importante utilizar el juego como estrategia, para planificar el ambiente educativo, ya que la función principal del Ambiente Educativo como tercer Educador además de proporcionar aprendizajes por medio de la exploración ya sea libre o mediada es que el niño o niña juegue.

**Tabla 29**

[Elaboración de la investigadora]

Nombre de la Categoría de Análisis: Planificar el Ambiente Educativo

Abreviación de la Categoría: P.A.E

Entrevistadas	Unidad de significado	Pág
EN°2	“el ambientes se planifica desde un objetivo de trabajo para que sea pedagógico”	6
EN°3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• “el ambiente siempre debe estar previamente planificado, esto se realiza desde el trabajo de plan anual y es base a objetivos”</li> <li>• “por mi parte siento que este no se considera mucho en las planificaciones variable”</li> <li>• “no puedo suponer que, por que, ya dispuse el ambiente educativo como un tercer educador dentro del trabajo anual, y este cumple con la organizacion de manera correcta, este vaya a darse solo, si yo no oriento las planificaciones variables también a esta estrategia”</li> </ul>	7
EN°4	“El ambiente educativo se planifica en cada experiencia educativa, utilizando las áreas de interes y considerando amteriles de acuerd a los O/A”	7
EN°4	"el ambiente educativo se selecciona según O/A"	7
EN°1	siempre se planifica el el ambiente educativo en las planificaciones variables"	7
EN°2	"el ambiente educativo se integra en las planificaciones"	7

❖ Análisis de la categoria por unidad de significado

- Exponen las entrevistadas “siempre se planifica el el ambiente educativo en las planificaciones variables”(EN°1-P.A.E-7), “el ambiente educativo se integra en las planificaciones”(EN°2-P.A.E-7), mientras que otra entrevistada plantea “no puedo suponer que, por que, ya dispuse el ambiente educativo como un tercer educador dentro del trabajo anual, y este cumple con la organizacion de manera correcta, este vaya a darse solo, si yo no oriento las planificaciones variables también a esta estrategia”(EN°3-P.A.E-7), menciona que “el ambiente siempre debe estar previamente planificado, esto se realiza desde el trabajo de plan anual y es base a objetivos” (EN°3-P.A.E-7), pero ““por mi parte siento que este no se considera mucho en las planificaciones variable” (EN°3-P.A.E-7). “El ambiente educativo se planifica en cada experiencia educativa, utilizando las áreas de interes y considerando materiales de acuerd a los O/A”.(EN°4-P.A.E-7), reafirma “el ambiente se planifica desde un objetivo de trabajo para que sea pedagógico”.
- En estriscto rigor todas tienen razón en sus discursos, pues efectivamente el ambiente educativo se planifica desde el portafolio de plan anual, y claramente se seleccionan O/A [también con O/T], para darle el sentido pedagógico,

Considerada las B.C.E.P como un tercer Educador, los ambientes que son previamente planificados en base a los O/A y O/T (Bases Curriculares Educación Parvularia, 2018), además desde el R.C.I, se consideran las áreas de interés, como componente del Ambiente Educativo Enriquecido y Confortable y efectivamente no se puede dar por hecho que el ambiente solo por estar dispuesto, y planificar considerando materiales pertinentes a los O/A de una experiencia, [esto se debe hacer siempre], se estaría utilizado como un tercer educador, este debe cumplir también con otros elementos ya mencionados en las categorías anteriores como "el ambiente debe invitar por si solo al niño a jugar y a explorar" (EN°4-J.E-6) este también debe responder antes situaciones como "si el niño no quiere participar de la experiencia, el material debe estar disponible para ser explorado y en optimas condiciones"(EN°2-A.E.T.T-6).

**Tabla N° 30**  
[Elaboración de la investigadora]

Nombre de la categoría de análisis: Aprender a través del ambiente  
Abreviación de la categoría:A.A.A

Entrevistadas	Unidad de análisis	Pág
EN°1	"invita a los niños ha aprender de manera libre y espontánea"	6
EN°4	"que promueva desafíos y aprendizajes"	6
EN°3	" se organiza de tal manera que este promueva por si solo el aprendizaje"	7
EN°4	"el ambiente es el tercer mediador del aprendizaje"	7

Análisis de la categoría por unidad de significado

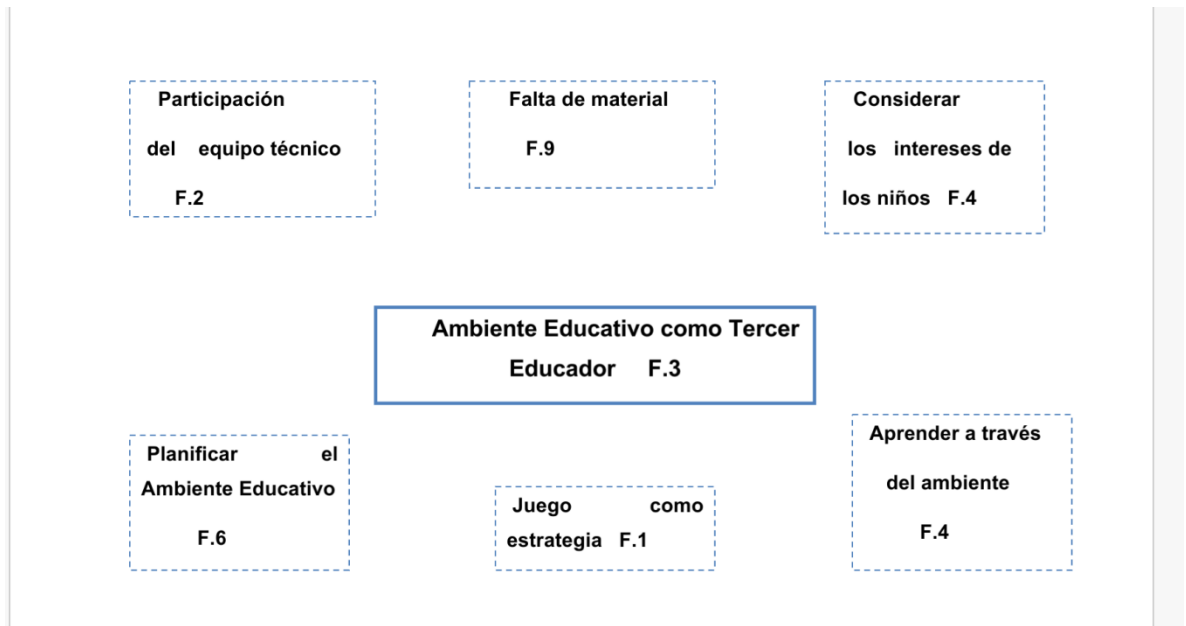
- Efectivamente como lo plantean las entrevistadas para que el ambiente genere opciones de aprendizaje y así cumple como un tercer educador deben darse todas las situaciones que se mencionan en los discursos.
  - ✓ "invita a los niños ha aprender de manera libre y espontánea" (EN°1-A.A.A-6)
  - ✓ "que promueva desafíos y aprendizajes" (EN°4-A.A.A-6)
  - ✓ se organiza de tal manera que este promueva por si solo el aprendizaje" (EN°3-A.A.-7).

Una vez cumpliendo con estos puntos ya se puede decir que "el ambiente es el tercer mediador del aprendizaje" (EN°4-A.A.A-7).

### Mapa N°3

[Elaboración de la investigadora]

Resumen de las categorías de análisis



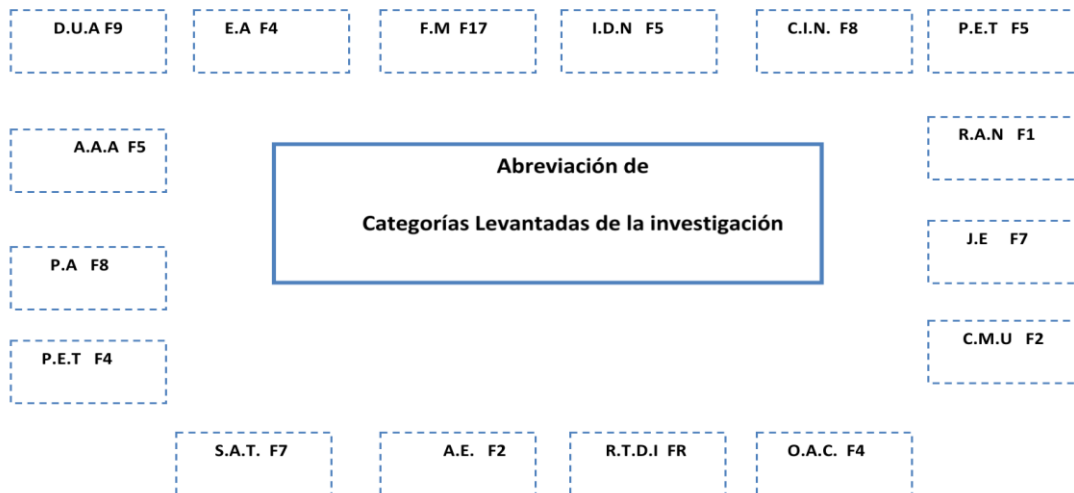
#### Síntesis.

Este mapa muestra las seis categorías de análisis que se levantaron, y la frecuencia con la que las entrevistadas las mencionaron en sus discursos, correspondiente al tercer componente de la investigación, Ambiente Educativo como Tercer Educador.

## Mapa N°4

[Elaboracion de la investigadora]

**Resumen de todas categoria de análisis levantada del discurso de las entrevistadas.**



### **Síntesis.**

Este mapa muestra las dieciséis categorías de análisis que se levantaron durante todo el proceso de análisis de resultados, desde el discurso de las entrevistadas.,

## Planificación Educativa.

Este componente de la problemática se analizará de manera diferente, ya que las preguntas orientadas a esta área no están enfocadas de manera directa con lo que plantean los objetivos de este estudio. Vasado en la articulación de diferentes estrategias en la planificación educativa..

Preguntas que orientan este análisis. [12 y 13 se presentarán en las dos tablas siguientes

**Tabla N°31**

[Elaboración de la investigadora]

12. ¿Por qué considera importante incluir, D.U.A, C.M.U y Ambiente Educativo como Tercer Educador, en las planificaciones educativas?			
EN°1	EN°2	EN°3	EN°4
Porque enriquece el trabajo pedagógico, y es en beneficio a todos los niños y niñas para los que trabajamos	Siempre es bueno incluir estrategias en una planificación, ya que entregan más herramientas para el proceso de aprendizaje de los niños y niñas, en particular el D.U.A quiere incluir a todos los niños, no importa su estilo de aprendizaje o si presentan NEE, eso es bastante beneficioso, ya que en la educación Parvularia no se cuenta, o no al alcance de todos y menos de los niños en riesgo social o vulnerabilidad, una educación con estrategias inclusivas, los criterios guiarán tu práctica pedagógica hacia lo ideal y el ambiente es un factor muy importante, no solo lo menciona el referente curricular como un tercer educador, también las	Sí, porque sin un ambiente propicio, buenos recursos en cantidad y calidad, no se podría llevar a cabo ciertos aprendizajes, por otro lado están los criterios de mediación que nos ayudan y es un foco para determinar que como vamos a enseñar, lo que queremos que aprendan los niños y niñas, ¿Qué intencionalidad tiene lo que estamos enseñando? Y para finalizar el DUA es una estrategia clave para poder responder a las necesidades de los niños poder darle oportunidad a todos de aprender, y así generar un aprendizaje más	Por supuesto que sí. Si no, las planificaciones educativas serían más bien conductistas apuntando a lo que queremos lograr, sin importar el trasfondo de cómo llegar a los niños, y que existen diversos ritmos y estilos de aprendizaje, los niños son diferentes unos de otros, se debe pensar en la diversidad existente para entregar aprendizajes. Trabajando y enseñando en conjunto, se puede promover y fomentar a un aprendizaje más completo, enriquecido, desafiante y trascendental para cada niño

BCEP.	globalizador.
-------	---------------

**Tabla 32**

[Creación de la investigadora]

<p>13. Si tuvieran que categorizar según sus experiencias personales; desde lo más fácil a lo más complejo. ¿Qué estrategia les presenta mayores barreras, al momento de articularla con la planificación educativa, D.U.A, C.M.U o el Ambiente Educativo como Tercer Educador?</p>			
EN°1	EN°2	EN3	EN°4
<p>1. No me cuesta incluir los Criterios de Mediación Universal</p> <p>2. D.U. A, ya que no tener variedades de material, para que respondan a los estilos de aprendizaje se me hace difícil de plasmarlo en la planificación, piensa que ni siquiera tenemos un libro por niño cuando planificamos exploración libre de textos, entonces ¿de qué estamos hablando?</p> <p>3. El ambiente educativo como tercer educador, se me pasa porque, tengo tan interiorizado casi los materiales que hay, que finalmente termino buscándole diferentes utilidades a estos mismos.</p>	<p>1. Considero que no me cuesta incorporar los criterios de mediación universal.</p> <p>2. El ambiente educativo, desde mi realidad puntual del año pasado fue horrible entrar a la sala y darme cuenta que nunca había nada, que no llego material, que planificaba talleres con las familias para la confección de ellos y se presentaban siempre las 3 mismas mamás, que pedías que desde la casa confeccionaran y llegaban los mismos tres. Entonces claro para mí personalmente se genera una barrera solo al llegar al punto de recursos en la redacción de la planificación., ya voy con mala predisposición.</p>	<p>1. Desde mi que rol de educadora al planificar no me cuesta considerar el ambiente educativo como tercer educador, que la realidad de integra sea la falta de recursos es otra cosa. Pero desde mi gestión esta estrategia se me hace fácil de incluir en la planificación educativa.</p> <p>2. Criterios de mediación, si bien como dicen las colegas es el deber ser de toda planificación, siento que por tiempo o por cumplir en ocasiones hay cosas que se pasan, o simplemente se obvian dentro de una experiencia pero por eso faltan en la redacción de la planificación.</p> <p>3. En lo personal me cuesta incluir el DUA, ya que normalmente me enfoco más en los medios de representación, me cuesta un poco tener claro al momento de planificar el, por qué y el para qué y el cómo del aprendizaje del aprendizaje, mirado desde el DUA</p>	<p>1. los criterios de mediación no me generan problemas ya que solo se basan en realizar un trabajo pedagógico apegado a la norma de educación Parvularia.</p> <p>2. luego el DUA, tampoco me genera problemas al llevarlo a la planificación educativa, considero que sé muy bien de trata esta estrategia.</p> <p>3. Me genera un poco de dificultad el Ambiente educativo, como tercer educador (porque no depende directamente de como nosotras podamos utilizarlo o plasmarlo como estrategia), si no que, pasa por lo que tenemos o podemos hacer para poder utilizar esta estrategia</p>

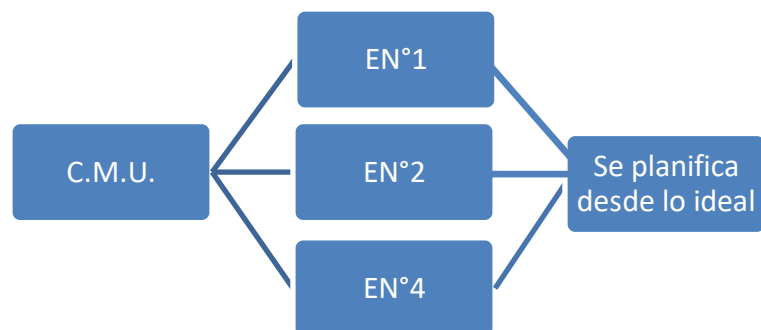
	<p>3. siento que me cuesta el principio III del DUA, no siempre tengo claro cómo articularlo en la planificación</p>		
--	--	--	--

- **Síntesis.**

Las cuatros educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de colina, consideran de gran importancia incluir estrategias integradoras, mediadoras y trasendentes en las planificaciones educativas, haciendo referencia también a lo significativo que es el ambiente como tercer educador en el proceso enseñanza-aprendizaje de los niños y niñas.

- Al categorizar la complejidad de la incorporacion de estas estrategias a la planificacion educativa, se repite lo ya mencionado en las categorias de análisis mediante sus discursos en las unidades de significados.
- A continuacion se presentarán diferentes figuras en base a la pregunta 13 [elaboradas por la investigadora

**Figura N° 6**

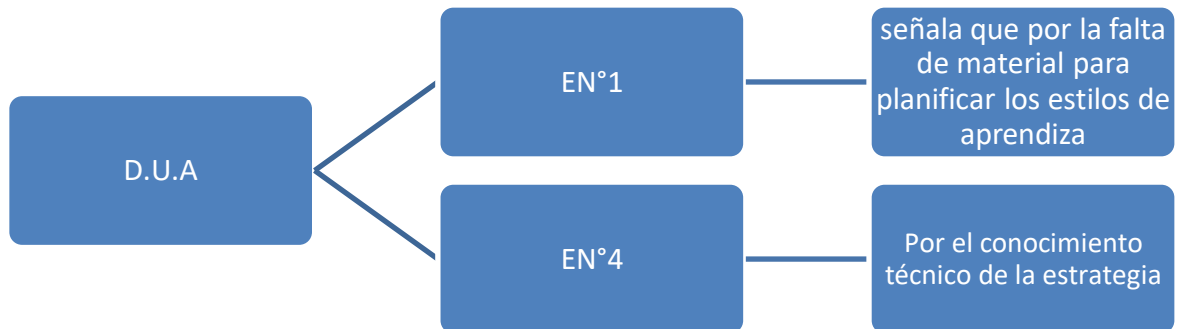


**Figura 7**



- Figuras relacionadas a una mediana o baja complejidad al integrar la estrategia a la planificación educativa [figuras elaboradas por la investigadora]

**Figura N°8**



**Figura 9**

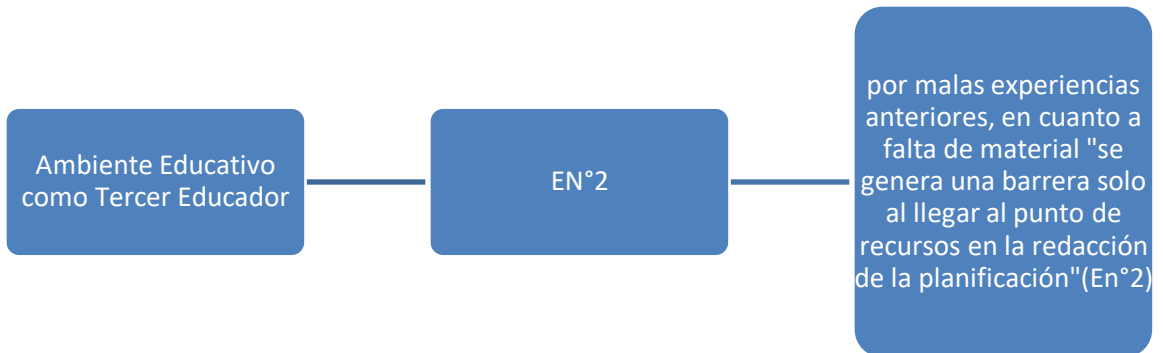
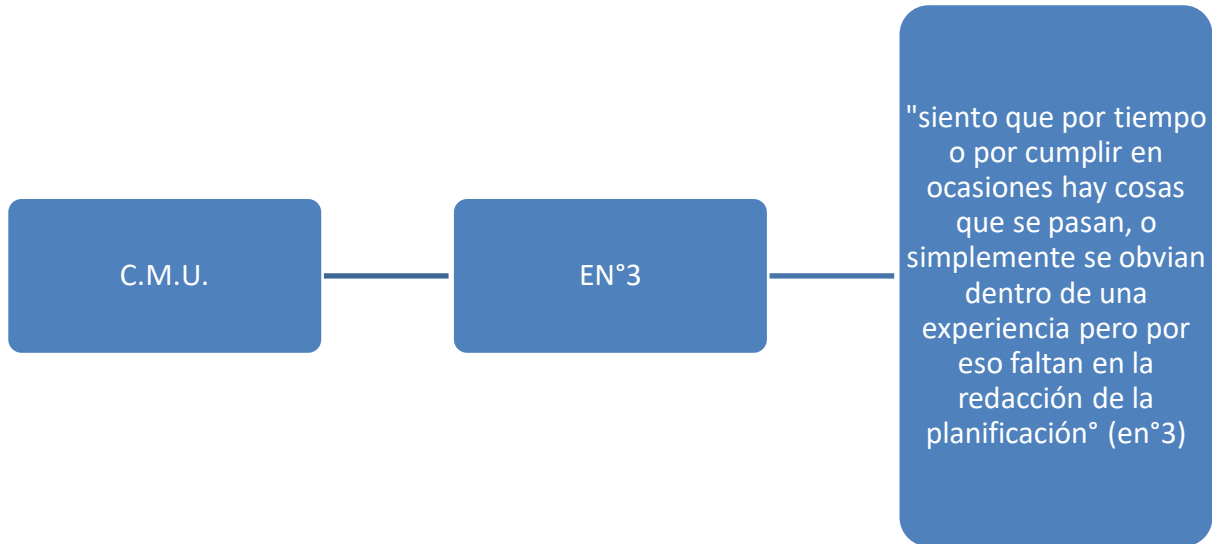
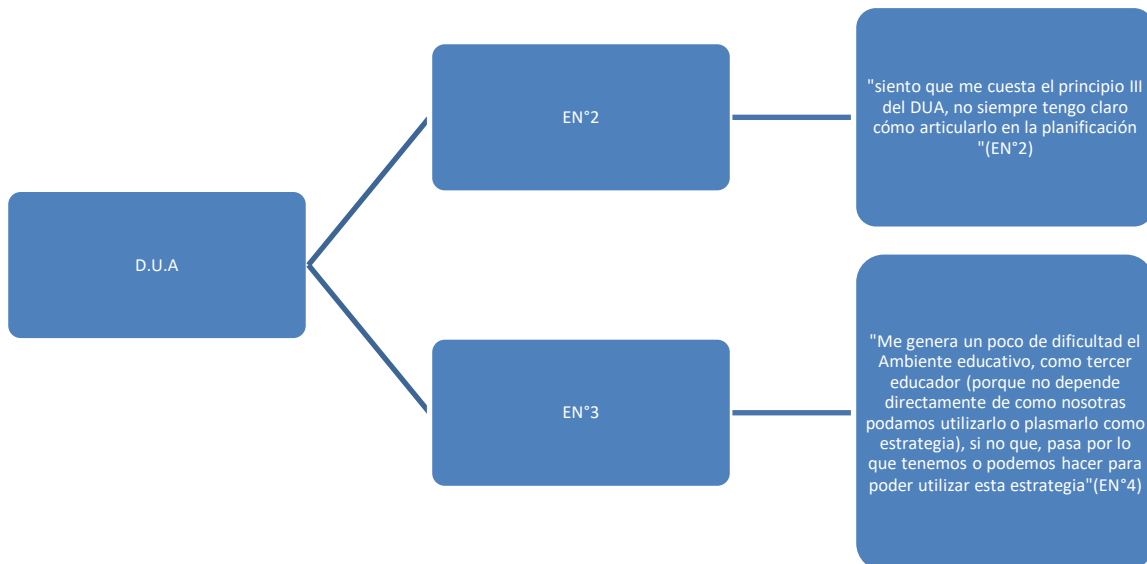


Figura N°10

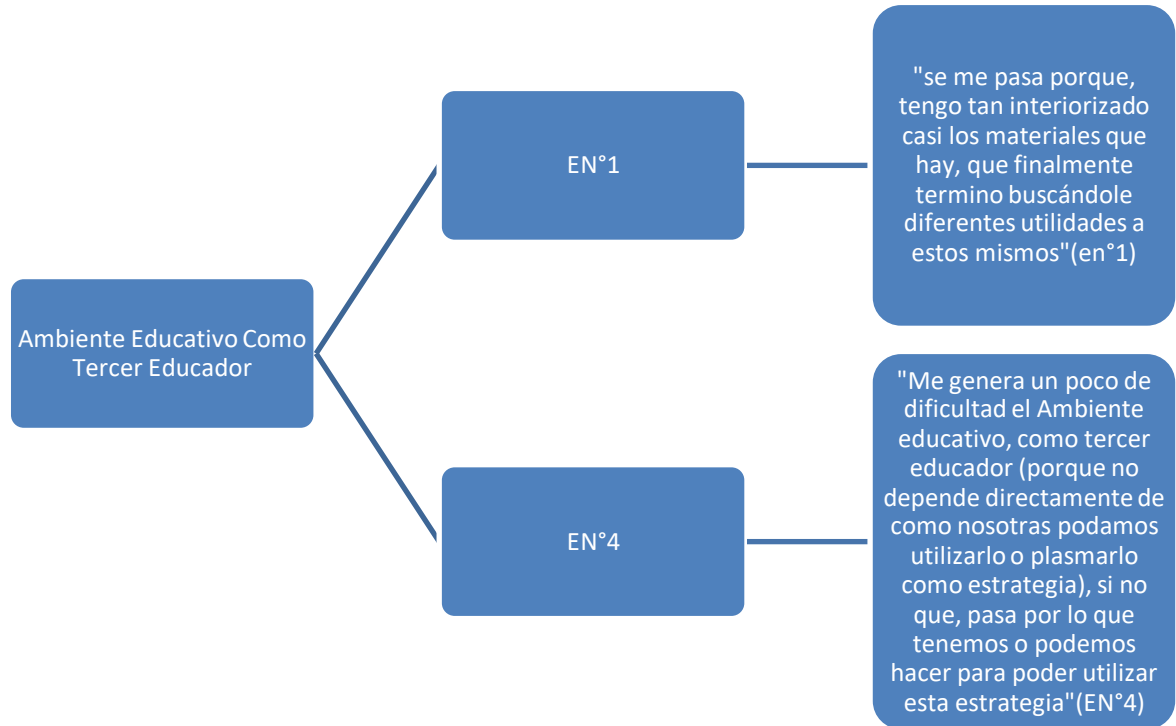


- Figuras relacionadas a una mayor complejidad al integrar la estrategia a la planificación educativa [figuras elaboradas por la investigadora]

Figura N°11



**Figura N°12**



### **Sintesis.**

Se observan patrones ya repetidos en las categorías de análisis ya abordadas, como que EN°1 sigue señalando el D.U.A desde el mismo paradigma que los estilos de aprendizajes, las barreras del ambiente educativo, producto de la falta de material desde INTEGRA, que los Criterios de Mediación universal se relacionan de manera directa, por las entrevistas con {lo ideal] planteado en las B,C,E,P y el R.C.I.

# **CAPÍTULO**

## **5 .**

# **MARCO CONCLUSIVO**

### **Introducción:**

**A continuación se abordaran las conclusiones a las que se pudo llegar mediante el análisis de resultado en busca de la resolución, de los objetivos de investigación de este estudio.**

## Capitulo

### 5

#### Marco Conclusivo

A partir de cada una de las unidades de análisis y unidades de significados expresados en los discursos de los participantes, se puede obtener los siguientes hallazgos.

##### 5.1. Primera Conclusión.

**5.2. Importancia del manejo del concepto técnico del Diseño Universal de Aprendizaje, para articularlo en las planificaciones educativas.**

Es de suma importancia manejar el conocimiento a cabalidad del D.U.A para poder articularlo con las planificaciones educativas como estrategias, para esto se debe tener claro como se compone [de tres principios], a que apunta cada uno de sus principios:

- I. **Múltiples medios de representación**
- II. **Múltiples medios de ejecución**
- III. **Múltiples medios de compromiso.**

Conocer las pautas guías, de cada uno de estos principio será útil para obtener ejemplos de como articular el D.U.A a las planificaciones educativas.

Se logra observar mediante la recolección de datos de las informantes, que hay dos educadoras que confunden el D.U.A, con los estilos de aprendizajes, es efectivo que para aplicar esta estrategia se deben considerar las diferentes formas de aprender de los niños y niñas del nivel educativo, ya que es una estrategia integradora que posibilita la oportunidad de aprender a todos los párvulos sin excepción.

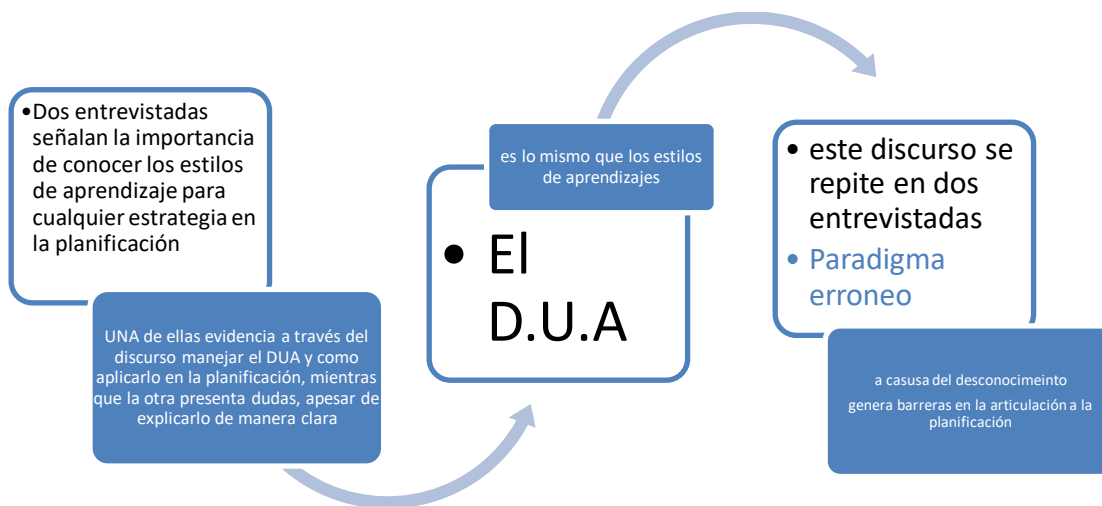
También se puede concluir que una de las educadoras de párvulos conoce muy bien la estrategia, y como articularla en la planificación, en comparación de la ultima informante

que si bien logra explicar y aplicar los principios D.U.A en la planificación pedagógica, menciona dificultad en el principio III múltiples medios de compromiso; lo que no debería ser una gran dificultad para aplicarlo en la planificación, porque evidencia que a pesar de complicarla un poco, logra articularlo de todas maneras.

A continuación se ejemplifica con una figura lo recién descrito.

**Figura N°13**

[Elaboración de la investigadora]



A continuación se presentará una tabla desde obstáculos y facilitadores que identifican las informantes en cuanto a la articulación del D.U.A en sus planificaciones educativas.

**Tabla N°33**

**Obstáculos y facilitadores desde la perspectiva de cada Entrevistada**

**D.U.A**

[Elaboración de la investigadora]

Entrevistado	Obstaculizadores	Facilitadores
EN°1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La falta de tiempo para elaborar una planificación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• No menciona facilitadores</li> </ul>

	pedagógica tan detallada	
EN°2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planificar con el equipo técnico</li> <li>La falta de material, que se requiere para luego implementarla, la planificación elaborada</li> <li>El poco tiempo destinado para la planificación educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>No menciona facilitadores</li> </ul>
EN°3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planificar con el equipo técnico</li> </ul>	
EN°4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menciona no presentar obstáculos al incluirlo en la planificación pedagógica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Manejo Técnico de la estrategia</li> </ul>

- Tres de Cuatro Educadoras de párvulos manifiestan presentar obstáculos para incorporar el D.U.A en sus planificaciones pedagógicas por los siguientes factores:
  - Falta de tiempo para una planificación tan detallada
  - Planificar con el equipo técnico [pérdida de tiempo valioso en la jornada de planificación explicando una y otra vez como abordar el D.U.A en las planificaciones pedagógicas]
  - Falta de material para presentar múltiples medios de representación, y ejecución [Los dos primeros principios del D.U.A]
- ✓ A continuación se presentará una tabla elaborada por la investigadora, desde la teoría del D.U.A, evidenciando cuales deberían ser los obtaculizadores y los facilitadores de la implementación del D.U.A, en la planificación pedagógica [desde lo ideal].

### Tabla N°34

[Elaboración de la investigadora]

### D.U.A

A parti de lo investigado, al pranificar con D.U.A esto debería darse según CAST (donde se crea la estrategia).

Obstaculizadores	Facilitadores
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planificación minuciosa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer a cabalidad la estrategia</li> <li>• Utilizar las Pautas en la planificación, para implementarla sin problemas</li> </ul>

- **Análisis desde la teoría del D.U.A y los anteceden recogidos a través de las entrevistadas.**

En respuesta al objetivo N°1, de este estudio: “*Identificar barreras que presenten las educadoras de párvulos del Jardín Infantil Rayen de la comuna de Colina; al momento de articular el Diseño Universal de Aprendizaje con la planificación educativa*” Es posible evidenciar que dos educadoras de párvulos abordan desde un paradigma equivocado el D.U.A, a pesar de conocer sus tres principios.

En resumen se puede concluir que la gran barrera es no tener clara la diferencia entre D.U.A y estilos de aprendizaje, por parte de dos de las informantes, si bien lo diferencian es acotada la forma en que lo planifica y eso no responde a las {múltiples formas de ejecución manipulación y compromiso, planteado en los tres principios del D.U.A}. A diferencia de la informante n°4 que si maniesta y se evidencia en sus respuesta técnicas sobre la aplicación del D.U.A en la planificaciones pedagógicas. Se considera también como barrera planificar con el equipo técnico, puesto que no todo el equipo de profesionales maneja a la perfección la estrategia, ¿Cómo puede explicar a su equipo pedagógico una estrategia que no se maneja a cabalidad?, ahí esta la resuesta de porque prsentan obstaculos para articular el D.U.A en las planificaciones educativas; calramente la falta de tiempo para la gran cantidad de planificaciones que se realizan en la jornada de planificación tambien obstaculiza el proceso.

Es preciso mencionar que de no conocer a profundidad el D.U.A, identificar sus principios, saber explicarlos y finalmente llevarlo a la planificación, sería poco probable lograr articularlo; esto conllevaría a frustraciones de parte de las profesionales, a un modelo educativo mal aplicado e incluso a confusiones para los niños y niñas

Se puede concluir, que las barreras que presenta el quipo de profesionales para articular el D.U.A en como estrategia, es por parte de la algunas educadoras de párvulos, por su desconocimiento técnico de la estrategia misma y por la falta de tiempo para elaborar una planificación tan detallada.

### 5.3. Segunda Conclusión

#### Objetivo específico N°2

*Reconocer si en la planificación educativa de las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina, se incorporan los Criterios de Mediación Universal.*

Efectivamente la recolección de datos evidencia que los Criterios de Mediación Universal, se incorporan en las planificaciones educativas de las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina. Se puede observar también que no presentan mayores obstáculos para articularlos con la planificación educativa, ya que lo relacionan con lo que se espera de una planificación ideal, tal como se debería aplicar.

- Se logra observar solo un detalle en esta articulación y es que en ocasiones se pierde el foco de la experiencia de aprendizaje mediado, [como lo plantea la estrategia desde la teoría de aprendizaje mediado de Feuerstein,] puesto que, en ocasiones “Los contenidos se transforman en el fin de la mediación en vez de ser un medio para el desarrollo de procesos cognitivos y afectivos que efectivamente posibiliten el desarrollo de la capacidad de aprender” (Escobar, 2011, pág. 68),

A partir de lo expuesto es que se puede concluir, en base al objetivo de estudio n°2, es que si se incorpora los Criterios de Mediación Universal en la planificación pedagógica de las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen, de la comuna de Colina, pero no siempre se da desde el aprendizaje mediado como se plantea en los tres Criterios de Mediación universal, mediando desde lo emocional más que del objetivo de aprendizaje, esto puede repercutir, en que los niños y niñas no sientan deseo de participar en las experiencias de aprendizaje, al verse presionados por llegar a un fin sin una mediación adecuada.

**Tabla N°35**

**Análisis de la investigadora, desde la perspectiva de la Teoría.**

A parti de lo investigado, al pranificar con C.M.U esto debería darse.

**Barreras y facilitadores**

<b>Barreras</b>	<b>Facilitadores</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Desde la teoría se menciona que una barrera en los docentes para la aplicación de esta estrategia, podría ser que en ocasiones la mediación de los aprendizajes sea vinculada, solamente con el objetivo de aprendizaje O/A y se pierda la intención mediadora de los tres Criterios de Mediación Universal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se basa en una teoría cognitiva del aprendizaje</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Propicia en la elaboración de experiencias de aprendizajes valorando la intencionalidad y el significado</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el aprendizaje mediado como herramienta fundamental</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Considera importantes los conocimientos previos las emociones y los contextos de los párvulos</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Guía a planificar experiencias de aprendizaje trascendentes</li> </ul>

#### 5.4. Tercera Conclusión.

##### **Objetivo Especifico n° 3 de la investigación.**

*Determinar factores que facilitan o dificultan la incorporación del Ambiente Educativo como Tercer Educador, en la planificación educativa de las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina.*

A partir de lo investigado desde la realidad de las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de Colina, es posible evidenciar una gran cantidad de barreras para implementar el Ambiente Educativo como Tercer Educador, desde integra son escasos los recursos que llegan y cuando llegan son en poca cantidad en comparación de los niños y niñas que atiende el establecimiento, como menciona una de sus participantes, en ocasiones ellas deben gestionar la compra de materiales didácticos y pedagógicos, para lograr tener un Ambiente que cumpla con las características de Tercer Educador.

La barrera no proviene desde el conocimiento técnico de las profesionales para la articulación de esta estrategia en la planificación educativa, ya que desde su gestión como educadoras de párvulos ellas cumplen con lo que establece el Referente Curricular y las Bases Curriculares de Educación Parvularia, planifican, modifican según edad, desafíos, intereses y pertinencia, están constantemente en apoyo con el equipo técnico en confección de material; y aun así lo incorporan en sus planificaciones educativas como Tercer Educador, adecuándolo a sus posibilidades de utilización y ejecución.

**Tabla 36**

[Elaboración de la investigada]

- Obstaculos y facilitadores desde la perspectiva de las Entrevistadas para considerar el Ambiente Educativo como Tercer Educador en las planificaciones.

<b>Obstaculos</b>	<b>Facilitadores</b>
Falta excesiva de Material desde INTEGRA {es un gran obstaculo}	Rotación de material entre niveles educativos, permite tener mas opciones.
Cuando llega es poca cantidad en relacion con los niños que se atienden	Confección de material de parte del equipo tecnico.

### **5.5. Conclusión Final.**

1. En respuesta al primer objetivo de la instigación, la barrera principal de la articulacion entre Diseño Universa de Aprendizaje y la planificacion educativa, es la falata de conocimineto técnico de la estareegia misma por parte de alguna de las educadoras de parvulos del jardin infantil Rayen de la comuna de Colina.
2. En respuesta al segundo objetivo de estudio, si se aplican los Criterios de Mediacion Universal en las planificaciones pedagógicas de las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de la comuna de colina, pero no estrictamente desde la importancia de la experiencia de aprendizaje mediado, ya que se considera fundamental por parte del equipo de educadoras de parvulos, mediar los objetivos de aprendizaje, la trascendencia el significado y la reciprocidad desde los contenidos mismos.

## **Principales dificultades para la realización del estudio.**

### Factores que dificultaron la investigación:

- ❖ Se buscó investigación sobre articulación de Diseño universal de Aprendizaje, Criterios de Mediación universal y Ambiente Educativo como Tercer Educador y no se encontró información al respecto, por consecuencia se trabajó con estas estrategias por separadas.
- ❖ Tampoco se encontro estudios directos en relación a barreras en la implementación estas estrategias en la planificación educativa
- ❖ Lo que dificulto el desarrollo de campo del estudio, fue la situación mundial de salud [Covid-19], ya que no permitió recoger mayor antecedentes desde las informantes.

### **Propuesta de mejora**

- ✓ Se Propone a la mejora de la articulación del D.U.A. en las planificaciones pedagógicas, capacitar al equipo de educadoras de parvulos del jardin infantil Rayen, mas alla de la teoria de la estrategia, de la implementacion.
- ✓ Hacer talleres sobre experiencias de aprendizajes mediado, desde la importancia de la mediación
- ✓ Elaborar un plan de accion para gestionar material, entre la comunidad, para lograr implementar el ambiente educativo como tercer educador.

### **futura llinea de investiinvestigación.**

- ✓ A partir de este estudio sería interesante abordar una investigación enfocada a la realidad de los jardines INTEGRA en cuanto a su propuesta de Ambientes Educativos con Tercer Educador

## Bibliografía

DUA pautas para la su introduccion en el curriculum.

Adlerstein G, M. G. (2016). *El Ambiente fisico como de Aprendizaje como tercer Educador*.

ambitos de aplicación de la teoía de la modificabilidad estructural cognitiva de Reuven Feuestein. (2013). *Open Access Repository* .

ambitos de aplicación de la teoría de la modificabilidad estructural cognitiva de Reuven Feuestein. (2013). *Open Access Repository* .

Bases Curriculares Educacion Parvularia. (2018). Ministerio de Educaión . Chile.

Bases Curriculares Educación Parvularia. (2018). Ministerio de Educaión. Chile.

Carmen Alba Pastor, J. M. *DUA Pauta para su implementación en el curriculo*.  
[https://www.educadua.es/doc/dua/dua\\_pautas\\_intro\\_cv.pdf](https://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf).

CAST. (2011). *Pautas sobre el Diseño Universal Para el Aprendizaje D.U.A.*

Cerda, M. P. (Abril de 2002). Paso a paso en el diseño de un estudio mediante grupos focales. *ELSEVIER* , 1.

Chile, biblioteca del congreso nacional de. (2010,02 de julio). Ley General de Educacion. En a. 18, *ley 20370* (pág. 8).

cultura, O. d. (2019). UNESCO.

Educadua. *DUA Pauta para su implementación en el curriculo*.  
[https://www.educadua.es/doc/dua/dua\\_pautas\\_intro\\_cv.pdf](https://www.educadua.es/doc/dua/dua_pautas_intro_cv.pdf).

Educacion, i. d.

Escobar, N. (2011). *La Mediacion del Aprendizaje en la Escuela*. dialnet.

Fuentes, P. *Hacia un concepto de planificación en la educación*.

Garcia, G. (2014). Ambiente de Aprendizaje: su significado en educación preescolar. 67.

González.Ugalde Carlos. (2014). *Investigación Fenomenográfica*.

Hernández-Fernández-Baptista. (2014). *Metodología de la investigación* (sexta edición ed.).  
*imagen tomada desde la internet.*

Integra. (2015). política de calidad educativa.

Integra. (2020). Referente Curricular. 50.

INTEGRA. (2020). Referente Curricular.

Lizana,JoseLuis. (2013). el juego es un derecho y necesidad de la infancia. *bordon Revista de Pedagogía* , 2.

Lopez, V. S. (2020). Comprendiendo el Diseño Universal desde el Paradigma de Apoyos: D.U.A como un Sistema de Apoyo para el Aprendizaje. *Revista Latinoamerica de Educacion Inclusiva* , 148.

*Marco Para La Buena Enseñanza de Educación Parvularia*. (2019). MINEDUC, Sub Secretaria de Educación Parvularia.

*Marco Para la BUena Enseñanza De Educación Parvularia*. (2019). MINEDUC, subsecretaria de educación parvularia.

*Marco Para La Buena Enseñanza Educación Parvula*. (2019). MINEDUC, Sub Secretaria de Educación Parvularia.

Mella, O. (2000). *Grupos focales técnica de investigación cualitativa*. Santiago.

MINEDUC. *Marco ara la Buena Enseñanza de Educación Parvularia*.

Nancy, E. (2011). *La Mediación del Aprendizaje En la Escuela*. Dialnet.

P.



Palacios, S. P. (2014). En *manual de investigacion cualitativa*. fontamara.

Parvularia, B. C. (2018). Ministerio de Educación. En *Gobierno de Chile*.

Sanpieri. *anexo N°4 estudio de caso*.

Sanpieri. *hacia una definicion del estudio de caso*.

Trujillo, abad E.: Abeldaño C.,william R. (2013). *Ambitos de Aplicacion de la teoría de la modificabilidad estructural cognitiva de Reuven Feuerstein*.

web, d. l.

**Anexos...**



**Validacion de Expertos.**

**Carta de presentación.**



### **VALIDACIÓN POR JUICIO DE EXPERTO**

Santiago, 11 de Diciembre de 2020.

**Sr:  
Presente**

Junto con saludar, me presento como estudiantes del Programa de Magister en Educación mención Currículum y Evaluación Basado en Competencias de la Universidad Miguel de Cervantes. Actualmente, me encuentro realizando el trabajo de grado vinculado al ámbito de Currículum, el cual pretende investigar sobre “Articulación de la planificación educativa entre el Diseño Universal de Aprendizaje, Criterios de Mediación Universal y el Ambiente Educativo como Tercer Educador”. Un estudio es de carácter Cualitativo, con diseño fenomenográfico, de Estudio de Caso único. Su recolección de datos se llevará a cabo mediante la realización de Entrevista Grupal, al grupo de educadoras de párvulos del jardín infantil, con el fin de **OG:** Analizar los elementos que permiten u obstaculizan una articulación entre Diseño universal de Aprendizaje, Criterios de Mediación Universal y el Ambiente Educativo como tercer Educador, en la planificación pedagógica de las educadoras de párvulos del jardín infantil Rayen de colina”.

Se presenta una escala de apreciación, la cual está estructurada con indicadores organizados de acuerdo a los componentes de la problemática.

- 1) Diseño Universal de Aprendizaje
- 2) Criterios de Mediación Universal
- 3) Ambiente educativo como tercer Educador
- 4) Planificación educativa

Cabe destacar que la aplicación del procedimiento a los informantes estará bajo condiciones de consentimiento informado.

La participación de un grupo de expertos es clave para validar esta escala de apreciación, propuesta a: Recoger toda la información posible, desde la realidad de las educadoras de párvulos al momento de realizar la planificación educativa, respecto a los factores que permiten u obstaculizan una articulación para la incorporación de estrategias desde la planificación. Le pedimos, dado su conocimiento técnico y profesional sobre el ámbito de estudio y/o de los procesos de investigación en educación, participar como juez.

Concretamente, solicitamos analice cada una de los indicadores que constituyen esta Escala de Apreciación, según los criterios de **univocidad, relevancia y comprensión**, que se evaluarán mediante la regla de medición del instrumento ( No es pertinente- Es medianamente pertinente, es pertinente), según la **Univocidad**: que la pregunta y cada una de las respuestas asociadas tengan una única interpretación.

- **Relevancia**: que el contenido de las preguntas y las respuestas se relacione con los principales aspectos de los objetivos del estudio.
- **Comprensión**: que las preguntas y las respuestas puedan ser entendidas claramente por los participantes.

De antemano, muchas gracias por su colaboración.

Atentamente Nayadeth Balboa.

## 1. DATOS PERSONALES DEL JUEZ

<b>Nombre</b>	Rodrigo Enero Segovia
<b>Profesión/es</b>	Educador de Párvulos y Auditor de Sistemas de gestión de calidad IRCA ISO 9001
<b>Grados Académicos</b>	Magister en Educación Infantil
<b>Años de experiencia laboral o investigación en el área de estudio.</b>	20
<b>Correo Electrónico</b>	Renoro79@hotmail.com

### Consentimiento Informado:

Por medio de la presente, declaro conocer el objetivo de investigación al cual está asociado el procedimiento de juicio experto y que, en concordancia a ello, he decidido participar libremente como juez en el proceso de validación. Asimismo, estoy de acuerdo con que mi nombre aparezca en los anexos vinculados a la caracterización de jueces expertos consultados.

---

Nombre y Firma

**Profesional a Cargo de la entrevista grupal:** Nayadeth Balboa Castro

**Profesión:** Educadora de Párvulos, Licenciado en Ciencias de la Educación.

**Para aplicar a:** Educadoras de párvulos

**Establecimiento:** Jardín Infantil Rayen

Componentes de la problemática de investigación	Indicadores	Regla de Medición (marque con una X)		
		No es pertinente	Es medianamente pertinente	Es pertinente
<b>1</b> <b>Diseño Universal De Aprendizaje</b>	1. ¿Qué entienden por D.U.A?	<b>X</b>		
	2. ¿Identifican sus tres Principios con claridad? Sub Preguntas N°2: d. ¿Alguno de los Principios se les hace más fácil de identificar? e. ¿Cuál o Cuáles? f. ¿Por qué?	<b>X</b>		<b>Solo sub preguntas</b>
	3. Al momento de plasmarlo en la planificación educativa, ¿Detectan barreras o facilitadores en ello? Sub Preguntas N°3			<b>X</b>

	<p>d. ¿Qué facilitadores, identifican?</p> <p>e. ¿Cuáles son las barreras, que se les presentan?</p> <p>f. ¿Por qué, creen ustedes que se presentan estas barreras?</p>			
<p><b>2</b> <b>Criterios de Mediación Universal</b></p>	<p>4. ¿Conocen los Criterios de Mediación Universal?</p>		<b>X</b>	
	<p>5. ¿Identifica los tres Criterios fundamentales, con claridad?</p> <p>Sub preguntas (N°5)</p> <p>d. ¿Alguno de los Criterios se les hace más fácil de identificar?</p> <p>e. ¿Cuál o Cuáles?</p> <p>f. ¿Por qué?</p>		<b>X</b>	
	<p>6. ¿Consideran que estos tres Criterios se reflejan de manera permanente en sus Planificaciones Educativas?</p>		<b>X</b>	
	<p>7. Al momento de incluir los Criterios de mediación universal a la planificación educativa, ¿detectan barreras o facilitadores?</p> <p>Su Preguntas N°7:</p> <p>d. ¿Qué facilitadores identifican?</p> <p>e. ¿Qué barreras se les presenta?</p> <p>f. ¿Por qué creen ustedes que se presentan estas barreras?</p>			<b>X</b>
<p><b>3</b> <b>Ambiente Educativo Como Tercer Educador</b></p>	<p>8. ¿Qué entienden ustedes por Ambiente Educativo como Tercer Educador?</p>			<b>X</b>
	<p>9. ¿Consideran que en sus planificaciones se incluye el Ambiente Educativo como tercer educador?</p>			<b>X</b>
	<p>10. ¿Presenta dificultades o facilidades para incluir el Ambiente Educativo como Tercer Educador en la planificación pedagógica?</p> <p>Sub Preguntas (N°10)</p> <p>c. ¿Qué facilitadores identifica?</p> <p>d. ¿Qué dificultades se les presentan?</p> <p>¿Por qué, creen ustedes que se presentan estas dificultades?</p>			<b>X</b>
<p><b>4</b> <b>Planificación Educativa</b></p>	<p>11. Si tuvieran que categorizar según sus experiencias personales, desde lo más complejo a lo más fácil. ¿Qué estrategia les presenta más barreras, al momento de articularla con la planificación educativa, D.U.A, C.M.U o el ambiente educativo como tercer educador?</p> <p>Sub Pregunta (N°11)</p> <p>a. ¿Cómo lo categorizarían?</p>			

	b. ¿Por qué?			
	12. ¿Consideran importante, incluir D.U.A, C.M.U y Ambiente Educativo como Tercer Educador, en las planificaciones educativas? Sub Pregunta (N°12) ¿Por qué?		X	

### Observación del Experto.

Componente de la problemática de Investigación 1.	Diseño Universal de Aprendizaje.
<b>Observaciones y recomendaciones en relación a la pregunta n:</b>	
Motivos por los que <b>NO</b> , se considera pertinente el indicador	Para que el instrumento sea un aporte a la gestión educativa y el Sello pedagógico plasmado en los correspondientes PEI , las preguntas deben dirigirse a integrar los principios del DUA
Propuestas de mejora (modificación, sustitución o supresión)	Realizar preguntas focalizadas por cada uno de los principios del DUA y criterios de mediación , evidenciando donde se integran en el sello pedagógico, planificación de aula, ambiente educativo e interacciones cognitivas .
Motivos por los que <b>SI</b> se considera pertinente	Se Consulta de manera general sobre barreras para el aprendizaje y facilitadores,

<b>Otras Observaciones</b>	
----------------------------	--

Componentes de la Problemática de investigación N°3	Criterios de Mediación Universal
<b>Observaciones y recomendaciones en relación al indicador N°:</b>	
Motivos por los que	Las preguntas sobre criterios de mediación a la planificación y

<b>NO</b> , se considera pertinente el indicador	práctica educativa son muy generales , No considero que sea un aporte el conocer las definiciones teóricas, ya que es exigencia propia del cargo del educador la comprensión de estas, independiente la institución donde se desempeñe.
Propuestas de mejora (modificación, sustitución o supresión)	Consultar de forma específica por cada criterio de mediación , donde para efecto de este instrumento de pueden hacer preguntas a lo menos por cada uno de los 3 criterios universales y aleatoriamente con alguno de los criterios diferenciadores.
Motivos por los que <b>SI</b> se considera pertinente	Se logra avanzar a una especificación de la temática, logrando avanzar a la concreción.

<b>Otras Observaciones</b>	
----------------------------	--

<b>Componentes de la Problemática de investigación N°3</b>	<b>Ambiente Educativo como Tercer Educador</b>
<b>Observaciones y recomendaciones en relación a la indicador N°:</b>	
Motivos por los que <b>NO</b> , se considera pertinente el indicador	Se debe dar mayor cuenta de la concreción, permitiendo evidenciar sello pedagógico y los desafíos extraídos por los diagnósticos de cada nivel educativo.
Propuestas de mejora (modificación, sustitución o supresión)	Elaborar lista de chequeo específica para facilitar el análisis de los educadores y su equipo de aula, en relación con el ambiente educativo, donde algunas categorías relevantes son: sello pedagógico, integración en caso del empleo de algún método globalizador, el lenguaje y desarrollo de hábitos pro sociales . Integrar la implementación de mejoras, desde los elementos definidos en cada diagnostico de aula.
Motivos por los que <b>SI</b> se considera pertinente	Análisis de facilitadores y obstaculizadores.

<b>Otras Observaciones</b>	
----------------------------	--

Componentes de la Problemática de investigación N°4	Planificación Educativa
<b>Observaciones y recomendaciones en relación a la indicador N°:</b>	
Motivos por los que <b>NO</b> , se considera pertinente el indicador	Si bien se avanza en la integración del DUA, criterios de mediación y ambiente educativo, no se logra concretar en los factores curriculares.
Propuestas de mejora (modificación, sustitución o supresión)	Se intenta avanzar a la articulación entre el DUA ,los criterios de mediación y ambiente educativo . Sugiero avanzar consultando sobre la organización del grupo de niños, los recursos, el tiempo , trabajo con familia, también la planificación debe dar cuenta de la retroalimentación y participación de los niños.
Motivos por los que <b>SI</b> se considera pertinente	Se consulta sobre la categorización, solicitando que se argumente.

<b>Otras Observaciones</b>	
----------------------------	--

### 3. DATOS PERSONALES DEL JUEZ.

<b>Nombre</b>	Guillermina Macpherson Haupt
<b>Profesión/es</b>	Educadora de Párvulos, Licenciada en ciencias de la educación, Magister en Curriculum y Evaluación.
<b>Grados Académicos</b>	Magister
<b>Años de experiencia laboral o investigación en el área de estudio.</b>	19 años experiencia laboral.
<b>Correo Electrónico</b>	guille.macphersonh@gmail.com

**Profesional a Cargo de la entrevista grupal:** Nayadeth Balboa Castro

**Profesión:** Educadora de Párvulos, Licenciado en Ciencias de la Educación.

**Para aplicar a:** Educadoras de párvulos

**Establecimiento:** Jardín Infantil Rayen

Componentes de la problemática de investigación	Indicadores	Regla de Medición (marque con una X)		
		No es pertinente	Es medianamente pertinente	Es pertinente
1	1. ¿Qué entienden por D.U.A?			X

<b>Diseño Universal De Aprendizaje</b>	2. ¿Identifican sus tres Principios con claridad? Sub Preguntas N°2: a. ¿Alguno de los Principios se les hace más fácil de identificar? b. ¿Cuál o Cuáles? c. ¿Por qué?			<b>X</b>
	3. Al momento de plasmarlo en la planificación educativa, ¿Detectan barreras o facilitadores en ello? Sub Preguntas N°3 a. ¿Qué facilitadores, identifican? b. ¿Cuáles son las barreras, que se les presentan? c. ¿Por qué, creen ustedes que se presentan estas barreras?			<b>X</b>
<b>2 Criterios de Mediación Universal</b>	4. ¿Conocen los Criterios de Mediación Universal?			<b>X</b>
	5. ¿Identifica los tres Criterios fundamentales, con claridad? Sub preguntas (N°5) a. ¿Alguno de los Criterios se les hace más fácil de identificar? b. ¿Cuál o Cuáles? c. ¿Por qué?			<b>X</b>
	6. ¿Consideran que estos tres Criterios se reflejan de manera permanente en sus planificaciones educativas?			<b>X</b>
	7. Al momento de incluir los Criterios de Mediación Universal a la planificación educativa, ¿detectan barreras o facilitadores? Su Preguntas N°7: a. ¿Qué facilitadores identifican? b. ¿Qué barreras se les presenta? c. ¿Por qué creen ustedes que se presentan estas barreras?			<b>X</b>
<b>3 Ambiente Educativo Como Tercer Educador</b>	8. ¿Qué entienden ustedes por Ambiente Educativo como Tercer Educador?			<b>X</b>
	9. ¿Consideran que en sus planificaciones se incluye el Ambiente Educativo como Tercer educador?			<b>X</b>
	10. ¿Presenta dificultades o facilidades para incluir el Ambiente Educativo como Tercer Educador en la planificación pedagógica? Sub Preguntas (N°10) e. ¿Qué facilitadores identifica? f. ¿Qué dificultades se les presentan? ¿Por qué, creen ustedes que se presentan estas dificultades?			<b>X</b>
<b>4</b>	11. Si tuvieran que categorizar según sus experiencias personales, desde lo más complejo a lo más fácil. ¿Qué estrategia les		<b>X</b> Aquí Te sugiero de	

<b>Planificación Educativa</b>	presenta más barreras, al momento de articularla con la planificación educativa, D.U.A, C.M.U o el Ambiente Educativo como Tercer educador? Sub Pregunta (N°11) a. ¿Cómo lo categorizarían? b. ¿Por qué?		los más facil a lo mas complejo	
	12. ¿Consideran importante, incluir D.U.A, C.M.U y Ambiente Educativo como tercer educador, en las planificaciones educativas? Sub Pregunta (N°12) ¿Por qué?			<b>X</b>

### Observación del Experto

Componentes de la problemática de investigación	Diseño Universal de Aprendizaje
<b>Observaciones y recomendaciones en relación a la pregunta N°:</b>	
Motivos por los que <b>NO</b> , se considera pertinente el indicador	
Propuestas de mejora (modificación, sustitución o supresión)	
Motivos por los que <b>SI</b> se considera pertinente	Los indicadores mencionados están relacionados al conocimiento que deben tener las profesionales del jardín infantil, antes de incorporar este enfoque pedagógico en sus prácticas educativas. Donde unen a sus panificaciones de las clases respondiendo a la diversidad del aula. Teniendo en cuenta el o los objetivos, lo que los estudiantes deben conocer qué es lo que van a aprender y por qué y el material que quieran utilizar y así puedan demostrar sus aprendizajes articulándolos con los estilos de aprendizajes múltiples como auditivo, visual y quínestésico así ofreciéndoles las mismas oportunidades para ser exitosos en sus experiencias y aprendizajes.

<b>Otras Observaciones</b>	
----------------------------	--

<p><b>Componentes de la problemática de investigación</b> <b>3</b></p>	<p><b>Ambiente Educativo como Tercer Educador</b></p>
<p><b>Observaciones y recomendaciones en relación a la indicador N°:</b></p>	
<p>Motivos por los que <b>NO</b>, se considera pertinente el indicador</p>	
<p>Propuestas de mejora (modificación, sustitución o supresión)</p>	
<p>Motivos por los que <b>SI</b> se considera pertinente</p>	<p>Los indicadores mencionados sobre los ambientes educativos son pertinentes considerando siempre como el tercer educador dentro de la enseñanza y exploración de los estudiantes siendo este un complemento. Por eso las profesionales deben siempre incorporar este factor como un elemento de enseñanza aprendizaje en sus planificaciones pedagógicas.</p> <p>De igual forma es considerado en las Bases Curriculares de la Educación Parvularia como un sistema integrado de elementos consistentes que generan condiciones que potencian los aprendizajes, transformando con la acción de los estudiantes interacciones que les produce este. Considerando siempre los diversos espacios del entorno potenciando el contexto sociocultural, intercultural y lingüístico al que pertenecen.</p>

<p><b>Otras Observaciones</b></p>	
-----------------------------------	--

<p><b>Componente de la problematización</b> <b>4</b></p>	<p><b>Planificación Educativa</b></p>
--	---------------------------------------

<b>Observaciones y recomendaciones en relación a la indicador N°:</b>	
Motivos por los que <b>NO</b> , se considera pertinente el indicador	
Propuestas de mejora (modificación, sustitución o supresión)	
Motivos por los que <b>SI</b> se considera pertinente	<p>En este indicador muestra un gran desafío personal a las profesionales, al enfocar y articular estas nuevas prácticas educativas, con el propósito de generar nuevas maneras de enseñar, donde la meta es usar variedad de métodos de enseñanza y aprendizaje que tenga los estudiantes y las mismas oportunidades. Es de gran relevancia que primero se interioricen bien en el tema, encuentren el objetivo y en este se plasme todo en el momento indicado donde el niño será el protagonista y el exitoso.</p> <p>Es importante considerar todos los indicadores anteriormente mencionados para que el sean más facilitadores los aprendizajes.</p>

<b>Otras Observaciones</b>	
----------------------------	--



Recopilación de entrevista Grupal.

Se toma lo importante de cada respuesta.

Entrevista Grupal.

1. ¿Cómo incorpora el principio I, (Proveer Múltiples medios de representación); en la planificación educativa?

Respuestas.

**Educadora N°1:** incorporando diferente material según las diferentes formas de aprender que tienen los niños, ya sea, mirando tocando o desarrollando, así integro yo, el primer principio por que uno tiene que adecuarse a la forma de aprender de cada niño, para poder generar aprendizaje. Esque el DUA son los estilos de aprendizajes, igual es complicado responder a cada uno de ellos si no hay mucho material

**Educadora N°2:** No me puedo enfocar solamente en que la experiencia de aprendizaje tenga un solo método para lo que quiero lograr con los niños, tengo que tener diversos recursos, como dice la educadora uno el dua es responder a los diferentes estilos de aprendizajes (y es lo que cuesta, porque en mi caso en salas cunas casi nunca hay material, y cuando llega es muy poco, además no se les puede pedir a las familias y uno termina sacando de su bolsillo, para tener recursos), para poder captar el interés de los niños y que puedan desempeñar lo que quiero lograr con ellos.

**Educadora N°4:** Bueno para mi al menos el D.U.A no son los estilos o ritmos de aprendizajes, es verdad que se deben considerar para utilizar la estrategia, pero también para aplicar los criterios, o cualquier otra estrategia que apunte a enseñar; al primer principio apunta a brindar diferentes opciones de representación de el aprendizaje que quiero modelar o guiar a los niños, si bien si relaciona que debo atender a los estilos de aprendizaje, no considero que sea lo mismo UNO QUE EL OTRO, por ejemplo, promoviendo material que brinde la misma oportunidad de aprendizaje, al planificar deberíamos contemplar variedad de material para un mismo objetivo de aprendizaje, cosa que se hace un poco difícil considerando nunca hay mucho material.

**Educadora N°3:** Respondiendo a cada una de las características de los niños, es verdad que debemos considerar que todos aprendemos de diferente manera, ya que todo entra por los sentidos, por la vista por el tacto y por lo auditivo. Pero como lo dice la educadora N°4, en todo lo relacionado con educación debemos visualizar los estilos de aprendizaje, sobre todo en educación parvularia. Aplico el primer criterio pensando en material que responda a diversas maneras de presentar un mismo objetivo, (y concuerdo con mis colegas lo difícil que es pensar en variedad de materiales, si es así utilizaríamos el recurso de una semana en una sola experiencia de aprendizaje, enriquecedora, ¡claro! Pero más presento dentro de los próximos días sobre todo sabiendo lo importante del factor sorpresa en los niños.

2. ¿Cómo incorpora el principio II, (Proveer múltiples medios de ejecución); en la planificación educativa?

**Educadora N°2:** Brindando variedades de oportunidades, para que ellos exploren y aprendan, podrían representar, dramatizar o crear.

**Educadora N°1:** presentando diferentes alternativas, para que los niños desarrollen las experiencias.

**Educadora N°3:** Ofreciendo diferentes formas para que los niños “jueguen ha aprender”, por ejemplo si quiero trabajar un Objetivo de aprendizaje relacionado a la clasificación en un medio menor, puedo ofrecer clasificar elementos de su interés, (eso es muy importante) pueden clasificar, desde material pedagógico hasta juguetes.

**Educadora N°4:** considerando que el niño debería ser activo en su rol de aprendizaje, la experiencia debe brindarle variedad de oportunidades para que ellos puedan explorar una experiencia, si tomamos el ejemplo de clasificación, podríamos clasificar con legos, elementos naturales, lápices de colores, y se estaría cumpliendo el aprendizaje seleccionado y además se estarían respetando los principios pedagógicos de las B CEP, el de juego y de potenciación

3. ¿Cómo incorpora el principio III, (Proveer Múltiples medios de compromiso); en la planificación educativa?

**Educadora N°1:** Designando roles, para que ellos se comprometan.

**Educadora N°2:** Yo siento que dejar el objetivo claro desde un inicio, y explicar bien lo que se va a trabajar, además de una buena motivación, los niños querrán participar de las experiencias.

**Educadora N°3:** Desde mi parecer yo siento que este es un trabajo más allá, que solo de los niños, ya que el compromiso, pasa muchas veces por parte de familias poco comprometidas, por ejemplo cuando se planifica una actividad buena, y requiere de la colaboración de la familia, son tan pocos los trabajos que llegan, bueno, al momento de planificar yo siento que para promover compromiso en los niños es super importante considerar sus intereses, por que se estaría trabajando algo de su total agrado.

**Educadora N°4:** Considero siempre el interés de nivel, uno ya conoce a sus niños, y claro la motivación va a dar el pie de una experiencia exitosa, sino enganchaste ahí, se va a las pailas todo.

4. Al momento de plasmar los tres Principios del Diseño Universal de Aprendizaje en la planificación educativa, ¿Detectan barreras o facilitadores?

Sub Preguntas N°4:

- a. ¿Qué facilitadores, identifican?
- b. ¿Cuáles son las barreras, que se les presentan?
- c. ¿Por qué, creen ustedes que se presentan estas barreras?

**Educadora N°1:** yo veo más barreras que facilitadores, la verdad

- 1- La falta de tiempo por a, b o c motivo
- 2- Querer implementar una planificación la cual no dudo que sería exitosa llevarla a la práctica, pero sin una realidad que responda a eso.
- 3- Planificar las experiencias variables con el equipo técnico, más que una ayuda, pasa a ser, una demora.

**EDUCADORA n°2:** barreras la falta de material el poco tiempo para hacer planificaciones tan específicas, sobre todo considerando que no solo planificamos nostras.

**Educadora N°3:** Quizás si INTEGRA nos presentara un modelo de planificación ideal, como ellos quieren que se desataquen el D.U.A o los Criterios, sería un poco más fácil, para mostrarle a las chiquillas en la jornada de planificación, y así no perder valioso tiempo en retomar una y otra vez los mismos contenidos, sería buscar las ideas y casi como una pauta para ese día. Veo más barreras que facilitadores, a pesar de tener el conocimiento técnico ¿de lo que se requiere.

**Educadora N°4:** Se me hace fácil como estrategia el incorporar los tres principios en general, lo difícil y no encuentro tan difícil llevarlo a la realidad de una experiencia, ¡el equipo técnico apoya bastante en elaboración de materias. Yo de hecho las pongo a ellas a confeccionar y a mí a planificar y cada una destaca su habilidad, liderazgo distribuido

5. ¿Cómo incorpora el Criterio de Intencionalidad y Reciprocidad, en la planificación educativa?

**Educadora N°2:** el desgoce de las habilidades es fundamental, ya que eso me dará lo que quiero trabajar y hacia donde dirijo la intención, ahora la reciprocidad se va a ser según la calidad de preguntas que yo elabore en la planificación, estas siempre deben ir en función a la intención pedagógica y a mi objetivo a trabajar

**Educadora N°3:** A través del objetivo claro que estoy trabajando, se para donde quiero ir, ahora de que manera quiero ir eso sería a través de la reciprocidad, que como dijo (educadora N!2) va a depender de las preguntas de mediación y de metacognición que yo elabore.

**Educadora N°4:** me tomo de los que dicen las chiquillas, y bueno la intencionalidad, siempre será lo que quiero trabajar, entonces no se me hace difícil llevarlo a la planificación, finalmente es lo básico de la experiencia, y una buena mediación hará una reciprocidad, entre nosotros como mediadores el aprendizaje y lo perciben los niños

**EDUCADORA N°1:** Relaciono las preguntas de la planificación hacia los objetivos de aprendizajes

6. ¿Cómo incorpora el Criterio de Mediación del Significado, en la planificación educativa?

**Educadora N°3:** planificando experiencias pertinentes, lúdicas siempre utilizando el juego como estrategia y mediando de manera positiva a través de estos juegos, los aprendizajes abordados deben ser seleccionados de manera cuidadosa para que guarden significado con la vida de los niños

**Educadora N°1:** Si está enfocado a la mediación también está ligado a la calidad de preguntas que yo establezca en la planificación educativa estas tienen que responder a la importancia que tiene aprender tan cosa

**Educadora N°4:** cuando planifico, mi mente se vuelve un niño trato de mirar el mundo como ellos, unos los conoce si lleva tantos años en el rubro, pienso en qué sería entretenido hacer, lo vinculo con el aprendizaje que seleccioné para planificar, y creo una planificación en base un juego divertido, el cual tenga etapas de juego y calzo las etapas de la planificación en esas etapas del juego, o sea

desde lo lúdico siempre, recordando que son niños y eso fundamental para ellos jugar, así medio yo el significado.

**Educadora N°2:** Haciendo experiencias de aprendizaje considerando sus intereses, que sean llamativos para ellos y claro considerando el juego como estrategia

7. ¿Cómo incorpora el Criterio de Mediación de la Trascendencia, en la planificación educativa?

**Educadora N°1:** Yo lo incorporo a través de las preguntas que redacto en la planificación, estas deben ser enfocadas a la importancia para la vida de tan aprendizaje.

**Educadora N°2:** pensando en como le aporta este aprendizaje que planifico en otros momentos de de su vida.

**Educadora N°4:** siempre pienso si el aprendizaje sera útil en la vida de los niños y niñas, si ellos podrán utilizarlos en otros contextos de su vida, si este perdurara con el tiempo, si este finalmente se transformara en una habilidad para ellos, antes de planificarlo

**Educadora N°3:** Este para mi es el mas fácil porque siempre pienso antes de elaborar la planificación, incluso en la selección de objetivos de aprendizajes, en... ¿para qué le servira en la vida, saber tal cosa?, la trascendencia es fundamental en cualquier experiencia de aprendizaje.

8. Al momento de incluir los Criterios de Mediación Universal a la planificación educativa, ¿detectan barreras o facilitadores?

Sub Preguntas (N°8)

- d. ¿Qué facilitadores identifican?
- e. ¿Qué barreras se les presenta?
- f. ¿Por qué creen ustedes que se presentan estas barreras?

**Educadora N°4:** La verdad yo no observo mayor dificultad, ya que la incorporación de estos, son bases de una buena planificación como corresponde, con aspectos que debería sí o sí tener, pero si claramente el visualizarlos te deja ver la importancia de que se incorporen los criterios en la planificación

**Educadora N°1:** siempre se piensa, bueno al menos yo, en este aprendizaje será trascendente en la vida de este niño o niña, busco de que maera sea pertinente a las realidades de mis niños y lo calzo desde ahí. Y no se me dificulta incorporarlos en la planificacion ya que esta estrategia no se escapa de los que solicitan las B.C.E.P y el R.C.I

**Educadora N°3:** a mí sí me pasa que en las jornadas de planificación, noto a mi equipo complicado con la incorporación de otros elementos diferenciadores en la planificación educativa, aunque les diga que es exactamente los mismo, la poca disponibilidad por parte de ellas, me genera retraso importante y muchas veces es culpable de que las planificaciones se realicen a la rápida para los próximos días. Desde mi gestión como educadora, no me complica llevar a la planificación los criterios de mediación

**Educadora N°2:** en cualquier cosa que se relacione a planificaciones ductiva mi barrera en el jardín siempre será poco tiempo que tenemos para esta gestión, y aquí no tanto el equipo educativo ya que como menciona (educadora N°1), finalmente incluir los criterios, no conlleva nada que no establezcan las BCEP o el RCI.

9. ¿Qué entienden ustedes por Ambiente Educativo como Tercer Educador?

**Educadora N°1:** invita a que el niño autónomamente desarrolle un aprendizaje, ya que los aprendizajes no solo deben estar orientados a la planificación, sino también al ambiente educativo.

**Educadora N°2:** para ser el tercer educador, Obviamente como lo dice su nombre, este debe estar en perfectas condiciones. Si el niño no encaja o no se entusiasma con la experiencia que yo estoy realizando, el pueda potenciar diferentes habilidades de acuerdo al ambiente que tengo dispuesto en sala.

**Educadora N°4:** Un ambiente acogedor, y que a través de los materiales y recursos dispuesto invite a crear, jugar y aprender. Un ambiente, adecuado y acorde a las necesidades e intereses de los niños/as., Estéticamente, ordenado y que nos promueva desafíos y aprendizajes.

**Educadora N°3:** buscar la manera de que el ambiente por si solo otorgue aprendizaje significativo para los niños y niñas. Es proporcionar un espacio en que los niños puedan tener acceso a esos aprendizajes de acuerdo a sus características y a las necesidades de aprendizaje que también los niños tienen de acuerdo a su edad, y a sus gustos

10. ¿Consideran que en sus planificaciones se incluye el Ambiente Educativo como Tercer Educador?

**Educadora N°3:** Nosotras constantemente estamos haciendo modificaciones en el espacio, planificando, organizando, viendo que efectivamente el ambiente educativo responda a las características, es más, este se planifica en el portafolio de trabajo anual y es base a los objetivos de aprendizaje de las BCEP y las características del nivel educativo, también dentro de las alternativas que tenemos, con la cantidad de material, hacemos casi que lo que podemos, por decirlo de alguna manera. Entonces si se considera el ambiente educativo como tercer educador.

Ahora especifico en la planificación variable encuentro que no siempre se da, en ese sentido, siento que al menos yo no incluyo mucho el ambiente educativo como tercer educador, ya que no puedo suponer que esta estrategia se da, sola y únicamente por seleccionar materiales a carde con lo que voy a trabajar.

**Educadora N°4:** Si, por supuesto. En cada planificación educativa se incorpora las áreas de la sala, (que son parte de nuestro ambiente educativo) y los distintos recursos que están dentro de la sala siempre están dispuestos y orientados a los intereses de los niños, Fomentando el aprendizaje por sí solo, cuando se redacta la planificación se establecen materiales de acuerdo a los objetivos de aprendizaje, para que estos medien con un tercer educador., todo esto dentro de las posibilidades de material que tenemos. Y claro se planifica constantemente a largo y corto plazo

**Educadora N°1:** en la planificación si se propone, en el momento de redactar la planificación se contempla como un tercer educador, pero siempre hay falta de recurso y espacios.

**Educadora N°2:** Yo creo que es más falta de recursos que de espacio. Pero considero que como equipo de profesionales siempre estamos integrando el ambiente educativo en nuestras planificaciones

11. ¿Presenta dificultades o facilidades para incluir el Ambiente Educativo como Tercer Educador en la planificación pedagógica?

Sub Preguntas (N°11)

- d. ¿Qué facilitadores identifica?
- e. ¿Qué dificultades se les presentan?
- f. ¿Por qué, creen ustedes que se presentan estas dificultades?

**Educadora N°2:** Yo pienso que integra te exige algo y no proporciona lo que quiere lograr. Entonces claramente me encuentro con algunas barreras al momento de querer utilizarlo como un

tercer educador. La falta excesiva de material que estén a corde de los intereses y al desarrollo cognitivo de los niños y niñas, lo hace muy difícil.

Pero también con facilitadores desde el quipo técnico ya que siempre se arma un buen equipo de sala al momento de planificar y visualizar este problema que se presenta, ellas dan ideas para luego confeccionar el material y de una u otra manera lograr incluirlo como tercer educador.

**Educadora N°1:** barreras, el material es escaso incluso para una experiencia de aprendizaje más aun, sin quiero utilizarlo como un tercer educador.

**Educadora N°3:** Más barreras, la verdad, por todo lo que ya se ha mencionado en cuanto a la cantidad y variedad.

**Educadora N°4:** No, se me han presentado mayores dificultades. Bueno, quizá una de esas podría ser la falta de insumos o materiales fungibles que podamos NO tener en su momento. Pero, ante esas situaciones, existen salvedades de creación de material o rotación de este por niveles educativos, entonces siempre se está considerando

12. ¿Por qué considera importante incluir, D.U.A, C.M.U y Ambiente Educativo como Tercer Educador, en las planificaciones educativas?

**Educadora N°2:** Siempre es bueno incluir estrategias en una planificación, ya que entregan mas herramientas para el proceso de aprendizaje de los niños y niñas, en particular el D.U.A quiere incluir a todos los niños, no importa su estilo de aprendizaje o si precentan NEE, eso es bastante beneficioso, ya que en la educación Parvularia no se cuenta o no al alcance de todos y menos de los niños en riesgo social o vulnerabilidad, una educación con estrategias inclusivas, los criterios guiaran tú la práctica pedagógica hacia lo ideal y el ambiente es un factor muy importante, no solo lo menciona el referente curricular como un tercer educador, también las B CEP.

**Educadora N°3:** si porque sin un ambiente propicio, buenos recursos en cantidad y calidad, no se podría llevar a cabo ciertos aprendizajes, por otro lado están los criterios de mediación que nos ayudan y es un foco para determinar que como vamos a enseñar, lo que queremos que aprendan los niños y niñas, ¿Qué intencionalidad tiene lo que estamos enseñando? Y para finaliza el DUA es una estrategia clave para poder responder a las necesidades de los niños poder darle oportunidad a todos de aprender, y así generar un aprendizaje mas globalizador.

Educadora N°4: Por supuesto que sí. Si no, las planificaciones educativas serían más bien conductista apuntando a lo que queremos lograr, sin importar el trasfondo de cómo llegar a los niños, y que existen diversos ritmos y estilos de aprendizaje, los niños son diferentes unos de

otros, se debe pensar en la diversidad existente para entregar aprendizajes. Trabajando y enseñando en conjunto, se puede promover y fomentar a un aprendizaje más completo, enriquecido, desafiante y trascendental para cada niño

**Educadora N°1:** Si, claro porque enriquece el trabajo pedagógico, y es en beneficio a todos los niños y niñas para los que trabajamos

13. Si tuvieran que categorizar según sus experiencias personales; desde lo más fácil a lo más complejo. ¿Qué estrategia les presenta mayores barreras, al momento de articularla con la planificación educativa, D.U.A, C.M.U o el Ambiente Educativo como Tercer Educador?

**Educadora N°1:**

4. Ne me cuesta un poco incluir los Criterios de Mediación Universal
5. D.U. A, ya que no tener variedades de material, para que respondan a los estilos de aprendizaje se me hace difícil de plasmarlo en la planificon, piensa que ni siquiera tenemos un libro por niño cuando planificamos exploración libre de textos, entonces ¿de que estamos hablando?
6. El ambiente educativo como tercer educador, se me pasa porque, tengo tan interiorizado casi los materiales que hay, que finalmente termino buscándole diferentes utilidades a estos mismo.

**Educadora N°4:**

4. los criterios de mediación no me generan problemas ya que solo se basan en realizar un trabajo pedagógico apegado a la norma de educación Parvularia.
5. luego el DUA, tampoco me genera problemas al llevarlo a la planificación educativa, considero que sé muy bien de trata esta estrategia.
6. Me genera un poco de dificultad el Ambiente educativo, como tercer educador (porque no depende directamente de como nosotras podamos utilizarlo o plasmarlo como estrategia), si no que, pasa por lo que tenemos o podemos hacer para poder utilizar esta estrategia

**Educadora N°3:**

4. Desde mi que practica pedagógica al planificar no me cuesta considerar el ambiente educativo como tercer educador, que la realidad de integra sea la falta de recursos es otra cosa. Pero desde mi gestión esta estrategia se me hace fácil de incluir en la planificación educativa.

5. Criterios de mediación, si bien como dicen las colegas es el deber ser de toda planificación, siento que por tiempo o por cumplir en ocasiones hay cosas que se pasan, o simplemente se obvian dentro de una experiencia pero por eso faltan en la redacción de la planificación.
6. En lo personal me cuesta incluir el DUA, ya que normalmente me enfoco más en los medios de representación, me cuesta un poco tener claro al momento de planificar el, por qué y el para qué y el cómo del aprendizaje del aprendizaje, mirado desde el DUA

**Educadora N°2:**

4. Considero que no me cuesta incorporar los criterios de mediación universal.
5. El ambiente educativo, desde mi realidad puntual del año pasado fue horrible entrar a la sala y darme cuenta que nunca había nada, que no llego material, que planificaba talleres con las familias para la confección de ellos y se presentaban siempre las 3 mismas mamas, que pedias que desde la casa confeccionaran y llegaban los mismos tres. Entonces claro para mi personalmente se genera una barrera solo al llegar al punto de recursos en la redacción de la planificación., ya voy con mala predisposición.
6. siento que me cuesta el principio 3 del DUA, no siempre tengo claro cómo articularlo en la planificación