



**Magíster En Educación Mención Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica,
Para Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De
Cuarto Y Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las
Asignaturas de Matemática Y Lenguaje Y Comunicación**

Profesor guía:
Pedro Enrique Rosales Villarroel

Alumno (s):
**Isabel Eufemia Díaz Sepúlveda
Alejandra Lisette Fredes Belmar
Rubén Alejandro Morales González**

Arica - Chile, 2017

2.-Introducción

La evaluación inicial es la que se realiza antes de empezar el proceso de enseñanza aprendizaje, con el propósito de verificar el nivel de preparación de los alumnos para enfrentarse a los objetivos que se espera que logren. La verdadera evaluación exige el conocimiento en detalle del alumno, protagonista principal del proceso, con el propósito de adecuar la actividad del docente (métodos, técnicas, motivación), el diseño pedagógico (objetivos, actividades, sistema de enseñanza), el nivel de exigencia e incluso el proyecto educativo a cada persona como consecuencia de su individualidad. El proceso de Enseñanza Aprendizaje requiere de la evaluación diagnóstica para la realización de pronósticos que permitan una actuación preventiva y que faciliten los juicios de valor de referencia personalizada. La actuación preventiva está ligada a los pronósticos sobre la actuación futura de los alumnos.

3.-Marco Teórico

Las etapas de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria son las únicas básicas y obligatorias de nuestro sistema educativo, y por ello tienen el compromiso y la responsabilidad de intentar garantizar a todo el alumnado una serie de competencias y aprendizajes que se han definido como básicos e imprescindibles para desenvolverse como ciudadanos activos, participativos y críticos en nuestra sociedad. En este contexto de educación obligatoria, cada vez es más evidente, la necesidad de conocer tanto los niveles competenciales del alumnado como la situación de los centros y del sistema educativo en su

globalidad de una manera suficientemente objetiva. Sin embargo, hasta ahora, los centros han carecido de un referente externo claro que les permitiera valorar adecuadamente su situación y percibir su evolución a medio plazo. La rendición de cuentas por parte de los centros se ha centrado exclusivamente en los porcentajes de aprobados y de titulados, pero hay que ser conscientes de que, en la mayor parte de los casos, los procesos de evaluación que conducen a tales resultados se realizan a partir de criterios educativos internos y procedimientos particulares, lo que conduce a que los resultados obtenidos por esa vía sean difícilmente comparables. Las instituciones escolares, a la hora de asignar calificaciones, no valoran del mismo modo los logros de su alumnado, lo que provoca que según los contextos una misma calificación refleje un nivel de aprendizaje distinto. Frente a la diversidad de criterios que se utilizan en la recogida de resultados internos en los centros escolares, hoy en día la calidad de un proceso educativo también debe medirse tomando como medida procedimientos homologados y transparentes y referentes comunes, previamente validados, y esto se lleva a cabo básicamente a través de procesos de evaluación.

4.-Marco Contextual

La evaluación tiene como finalidad verificar la adecuación del proceso de enseñanza a las características y necesidades educativas del alumnado y realizar las mejoras pertinentes en la actuación docente con un carácter continuo y formativo. Por ello debe pasar de ser algo intuitivo y no planificado a una evaluación reflexiva y sistemática que permita tomar decisiones para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y verificar su adecuación a las necesidades educativas del alumnado.

La intención del documento que ahora se os presenta, Protocolo de Evaluación Inicial, es proporcionar a los centros un instrumento de evaluación de las capacidades y conocimientos con que cuentan los alumnos y alumnas que se incorporan en cuarto Básico, a fin de abordar el proceso educativo con garantías, prever y anticipar ajustes individuales y subsanar retrasos escolares.

Este instrumento debe ser modificado de acuerdo con las necesidades y posibilidades de cada centro. Los indicadores de competencias, al igual que los ítems de la Prueba de Evaluación Inicial, pueden reducirse o ampliarse según el contexto de cada centro y, en todo caso, abordarse gradualmente.

5.-Diseño y Aplicación de Instrumentos

5.1 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN CUARTO AÑO EDUCACIÓN BÁSICA

Diseño de Evaluación Diagnosticas

4º Básico.

Las pruebas de Evaluación Diagnostica parten de los objetivos y contenidos mínimos que el alumno debió adquirir al finalizar el curso anterior. Respeta la estructura disciplinar de la materia, determinada de contenidos del currículo oficial y concretada en los ítems que la conforman. Cada ítem tiene en cuenta los contenidos concretos que pretende medir, sus operaciones cognitivas y las competencias curriculares del alumno, recogidas en un registro adjunto, que su adquisición exige.

En el enunciado descriptor de cada ítem se relacionan los contenidos disciplinares y, al mismo tiempo, la acción que permite alcanzarlos. Se añaden así mismo unos criterios de evaluación que concretan, en la medida de lo posible, la consecución del objetivo planteado.

El registro de competencias intenta recoger las operaciones cognitivas que se ponen en acción con los contenidos. Aunque la relación entre unas y otros es obvia, conviene manifestar la dificultad de concretarlas en una prueba escrita. Capacidades relacionadas con la participación, interacción y actitud del alumno, se observan, registran y miden mejor en la práctica cotidiana del aula.

La valoración de los indicadores de competencias propuestos se matizan con una escala de SI, A Veces, Con Frecuencia, y NO a fin de concretar en qué medida

cada uno de estos aspectos ha contribuido a que los alumnos progresen en sus conocimientos y alcancen el máximo desarrollo de sus competencias. Cada indicador deberá ir acompañado de una valoración matizada y explicativa de las observaciones y de las actuaciones de cambio o mejora en las ayudas al alumnado en cada uno de los aspectos evaluados.

ESTRUCTURA.

Para su construcción se considerarán los objetivos de aprendizajes y los indicadores de desempeño de los tres ejes:

- 1. Comunicación oral.**
- 2. Lectura.**
- 3. Escritura.**

Contenidos

EJE I.- Comunicación oral

1. Situaciones de interacción en la comunicación espontánea o dirigida, con distinta intención, respetando un orden espacial, cronológico o lógico en el discurso. 2. Estrategias, habilidades y normas para la comunicación: participación. Exposición clara. Escucha. Compresión y expresión de mensajes verbales y no verbales. Respeto al turno de palabra. Papel de moderador en actividades de grupo. Entonación adecuada. Respeto por las experiencias, opiniones y conocimientos de los demás. 3. Producción de textos orales. Textos narrativos: narración de situaciones o experiencias personales, cuentos populares, noticias,

diálogos, etc. Textos descriptivos: descripciones de personas, animales, objetos y lugares. Textos argumentativos: debates, diálogos, discusiones, etc. Textos expositivos: peticiones, informaciones, introducción a la definición de conceptos, enumeraciones, entrevistas, encuestas, solicitar y dar información, elaboración de preguntas claras, exposición de conocimientos, conferencia, fórmulas de cortesía y relación social, etc. Textos instructivos: avisos, notas, reglas de juego, reglas para realizar trabajos manuales, recetas, etc. 4. Creación de textos literarios en prosa o en verso valorando el sentido estético y la creatividad. 5. Comprensión de textos orales narrativos, informativos, persuasivos y argumentativos (sentido global del texto). Ideas principales y secundarias. Ampliación del vocabulario. Análisis de los mensajes y valores transmitidos por el texto. Deducción de las palabras por el contexto. Reconocimiento de ideas no explícitas. Resumen oral. 6. Audición, reproducción y creación de textos breves y sencillos que estimulen la curiosidad, el interés y la imaginación del alumno. 7. Memorización de textos orales bien seleccionados. 8. Dramatización de textos adaptados a la edad y de producciones propias. 9. Estrategias para utilizar el lenguaje oral como instrumento de comunicación y aprendizaje: escuchar, recoger datos, preguntar. Participación en encuestas y entrevistas. Comentario oral y juicio personal.

EJE II.- Lectura: Comprensión lectora

1. Correspondencia entre fonemas y grafías. 2. Correspondencia entre fonemas y grafías, en contextos de lecturas significativas. 3. Lectura en voz alta de diferentes tipos de textos con fluidez y entonación adecuada. 4. Comprensión lectora en silencio de diferentes tipos de textos. Textos descriptivos: descripciones incluidas en cuentos y textos explicativos, gráficos, anuncios, mapas, planos, etc. Textos narrativos: cuentos, fábulas, biografías, leyendas, chistes, películas, noticias,

cómics, anuncios, postales, cartas, diálogos, diarios, invitaciones y problemas, etc.). Textos argumentativos: anuncios, refranes, diálogos incluidos en textos argumentativos, refranes, comentarios orales, etc. Textos expositivos: definición, explicación, listas, conferencia, libros de consulta, catálogos, carteles, murales, eslóganes, peticiones, encuestas, impresos, diccionarios, etc. Textos instructivos: normas de juego, recetas, notas, avisos, fábulas, agenda, reglamentos, folletos explicativos, etc. Textos literarios: cuentos canciones, poemas, trabalenguas, adivinanzas, cómics, romances, teatro, etc. 5. Audición de diferentes tipos de textos. 6. Memorización de textos breves. 7. Estrategias para la comprensión de textos: título. Ilustraciones. Palabras clave. Capítulos. Relectura. Anticipación de hipótesis y comprobación. Síntesis. Contexto. Diccionario. Sentido global del texto. Ideas principales y secundarias. Resumen. 8. Gusto por la lectura. Hábito lector. 9. Análisis y crítica de los mensajes y valores transmitidos por el texto.

EJE III.- Escritura

1. Uso del sistema de lecto-escritura. 2. Producción de textos para comunicar conocimientos, sentimientos, experiencias o necesidades. Textos descriptivos: descripciones incluidas en cuentos y textos explicativos , gráficos, anuncios, mapas, planos, etc. Textos narrativos: cuentos, fábulas, biografías, leyendas, chistes, películas, noticias, cómics , anuncios, postales, cartas, diálogos, diarios, invitaciones y problemas, etc. Textos argumentativos: anuncios, refranes, diálogos incluidos en textos argumentativos, refranes, comentarios orales, etc. Textos Expositivos: definición, explicación, listas, conferencias, libros de consulta, catálogos, carteles, murales, eslóganes, peticiones, encuestas, impresos, diccionarios, etc. Textos instructivos: normas de juego, recetas, notas, avisos, fábulas, agenda, reglamentos, folletos explicativos, etc. Textos literarios: cuentos

canciones, poemas, trabalenguas, adivinanzas, cómics, romances, teatro, etc. 3. Normas y estrategias para la producción de textos: Planificación (función,destinatario, estructura). Revisión y mejora del texto. 4. Valoración y uso de las normas ortográficas básicas. Uso básico de los signos de puntuación. Acentuación de las palabras de uso más frecuente (palabras agudas, llanas y esdrújulas). Caligrafía. Orden y limpieza. Dictados.

EVALUACIÓN DIAGNOSTICA
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
4º BÁSICO

NOMBRE

CURSO

ESTABLECIMIENTO

FECHA

PUNTAJE

NOTA

- I. Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 1 a la 6.

La cabra

La cabra suelta en el huerto
andaba comiendo albahaca.

Toronjil comió después
y después tallos de malva.

Era blanca como un queso
como la Luna era blanca.
Cansada de comer hierbas,
se puso a comer retamas.

Nadie la vio sino Dios.
Mi corazón la miraba.
Ella seguía comiendo
flores y ramas de salvia.

Se puso a balar después,
bajo la clara mañana.
Su balido era en el aire
un agua que no mojaba.

Se fue por el campo fresco,
camino de la montaña.
Se perfumaba de malvas
el viento, cuando balaba.

Oscar Castro

1. ¿Qué texto leíste?

- A. Un cuento.
- B. Un poema.
- C. Una receta.
- D. Una fábula.

2. De la cabra se dice que: *"Era blanca como un queso / como la Luna era blanca"*. ¿A qué se refiere?

- A. A su suavidad.
- B. A su tamaño.
- C. A su color.
- D. A su olor.

3. Lee el siguiente fragmento:

Se perfumaba de malvas
el viento, cuando **balaba**.

En el texto, la palabra **balaba** significa:

- A. comía.
- B. caminaba.
- C. emitía sonidos.
- D. estaba cansada.

4. Según el texto, ¿qué olor perfumaba el aire cuando la cabra balaba?

- A. De albahaca.
- B. De retamas.
- C. De toronjil.
- D. De malvas.

5. Lee el siguiente fragmento:

Cansada de comer hierbas,
se puso a comer retamas.

En el texto, la palabra **cansada** significa:


- A. suelta.
- B. fresca.
- C. aburrida.
- D. mojada.

6. En el texto, ¿con qué se compara el balido de la cabra?

- A. Con la montaña.
- B. Con el campo.
- C. Con el agua.
- D. Con el aire.

II. Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 7 a la 15.

FICHA

Nombre científico	Ánade	
Nombre común	Pato	
Características	Su cuerpo es redondeado y cubierto de plumas. Tiene el cuello corto y su pico es largo y aplanado.	
	Sus pies son palmeados, es decir, tiene dedos unidos por una membrana que les permite nadar. Por eso, el pato es un ave palmípeda.	
	Mide aproximadamente 24 centímetros de largo y 15 centímetros de alto.	
	Su cuerpo mantiene una temperatura constante y posee un aparato respiratorio que le permite adaptarse al vuelo.	
	Su canto es muy característico. Emite un sonido nasal formado por varios gritos secos y de corta duración. El macho puede emitir un sonido a modo de silbido cuando quiere ahuyentar a los enemigos.	
Hábitat	Es un ave acuática, nada de forma muy elegante, pero por tierra firme es torpe y camina con cierta dificultad.	
	Es posible encontrarlo en lagos, ríos o aguas costeras próximas a las orillas.	
Beneficios para el ser humano	Los patos domésticos son criados en granjas con fines alimenticios. También pueden ser buenas mascotas para niños y niñas.	

<http://fichasparaninos.blogspot.com> (Adaptación)

7. Según el texto, ¿qué significa la palabra **palmipeda**?
- A. Que tiene dedos cubiertos por una membrana.
 - B. Que tiene un aparato respiratorio adaptado.
 - C. Que tiene un cuerpo redondeado.
 - D. Que tiene un canto característico.
8. ¿Qué hace el macho para ahuyentar a los enemigos?
- A. Mantiene la temperatura constante.
 - B. Adapta su aparato respiratorio.
 - C. Camina con dificultad.
 - D. Emite un silbido.
9. Según el texto, ¿por qué los patos domésticos son criados en granjas?
- A. Porque no pueden caminar muy bien.
 - B. Porque ahuyentan a los enemigos.
 - C. Porque nadan de manera elegante.
 - D. Porque se utilizan como alimento.

10. En el texto, ¿qué significa **ánade**?

- A. Nombre común del pato.
- B. Nombre científico del pato.
- C. Nombre elegante del pato.
- D. Nombre característico del pato.

11. ¿Cuál de estas características facilita el nado de los patos?

- A. Sus pies palmeados.
- B. Su tamaño pequeño.
- C. Su aparato respiratorio.
- D. Sus plumas redondeadas.

12. ¿Cuál de estas características **no** corresponde al pato?

- A. Da largos saltos.
- B. Es un ave acuática.
- C. Nada elegantemente.
- D. Su cuerpo tiene plumas.

13. Lee el fragmento:

El pato **emite** un sonido nasal formado por varios gritos secos y de corta duración.

En el texto, la palabra **emite** significa:

- A. caracteriza.
- B. ahuyenta.
- C. mantiene.
- D. produce.

14. En el texto, las palabras **pato** y **ánade** son:

- A. verbos.
- B. adjetivos.
- C. sinónimos.
- D. antónimos.

15. ¿Cuál es la finalidad de este texto?

- A. Dar instrucciones para visitar sitios con ánades.
- B. Invitar a conocer el hábitat de los ánades.
- C. Narrar historias de los ánades.
- D. Informar sobre los ánades.

III. Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 16 a la 30.

La pareja de enamorados



Un trompo y una pelota estaban juntos en una caja, entre otros juguetes, y el trompo dijo a la pelota:

—¿Por qué no nos hacemos novios, si vivimos juntos en la caja?

Pero la pelota, que era muy presumida, ni se dignó contestarle.

Al día siguiente vino el niño propietario de los juguetes, y se le ocurrió pintar el trompo de rojo y amarillo y clavar un clavo de latón en su centro. Gracias a este, el trompo resultaba verdaderamente espléndido cuando giraba.

—¡Míreme! —dijo a la pelota—. ¿Qué me dice ahora? ¿Quiere que seamos novios? Somos el uno para el otro.

—¿Usted cree? —dijo la pelota con ironía—. Seguramente ignora que mi padre y mi madre fueron zapatillas de fino cuero, y que mi cuerpo es de corcho español.

—Sí, pero yo soy de madera de caoba —respondió el trompo— y el propio alcalde fue quien me construyó con su torno.

—¿Es cierto lo que dice? —preguntó la pelota.

—¡Que me azoten si miento! —respondió el trompo.

—Estoy comprometida con una golondrina —dijo la pelota—. Cada vez que salto en el aire, asoma la cabeza por el nido y pregunta: “¿Quiere? ¿Quiere?”. Yo, interiormente, le he dado ya el sí, y esto vale tanto como un compromiso. Sin embargo, aprecio sus sentimientos y le prometo que no lo olvidaré.

—¡Vaya consuelo! —exclamó el trompo, y dejaron de hablarse.

Al día siguiente, el niño jugó con la pelota. El trompo la vio saltar por los aires, igual que un pájaro, tan alta, que la perdía de vista. A la novena vez desapareció y ya no volvió; por mucho que el niño estuvo buscándola, no pudo dar con ella.

—¡Yo sé dónde está! —suspiró el trompo—. ¡Está en el nido de la golondrina y se ha casado con ella!

Cuanto más pensaba el trompo en ello, tanto más enamorado se sentía de la pelota y en su imaginación la veía cada vez más hermosa. Así pasaron algunos años y aquello se convirtió en un viejo amor.

El trompo ya no era joven. Pero un buen día le pusieron pintura dorada. ¡Nunca había sido tan hermoso! En adelante sería un trompo de oro, y saltaba de contento. Pero de pronto pegó un salto excesivo y... ¡adiós!

Lo buscaron por todas partes, incluso en la bodega, pero no hubo modo de encontrarlo. ¿Dónde estaría?

Había saltado al depósito de la basura, donde se mezclaban toda clase de cachivaches y escombros caídos del canal.

—¡A buen sitio he ido a parar! Aquí se me despintará todo el dorado.

Y dirigió una mirada de reojo a un extraño objeto esférico que parecía una manzana vieja. Pero no era una manzana, sino una vieja pelota, que se había pasado varios años en el canal y estaba medio consumida por la humedad.

—¡Gracias a Dios que ha venido uno de los nuestros, con quien podré hablar! —dijo la pelota considerando al dorado trompo—. Tal y como me ve, soy de fino cuero y tengo el cuerpo de corcho español, pero nadie sabe apreciarme. Estuve a punto de casarme con una golondrina, pero caí en el canal, y en él me he pasado seguramente cinco años. ¡Ay, cómo me ha hinchado la lluvia! Créame, ¡es mucho tiempo para una señorita como yo!

Pero el trompo no respondió; pensaba en su viejo amor, y, cuanto más oía a la pelota, tanto más se convencía de que era ella...

Hans Christian Andersen
(Adaptación)

16. Al inicio del cuento, ¿dónde vivía el trompo?

- A. En una bodega.
- B. En un canal.
- C. En una caja.
- D. En un nido.

17. Lee el siguiente fragmento:

... se le ocurrió pintar el trompo de rojo y amarillo y clavar un clavo de latón en su centro.
Gracias a **este**, el trompo resultaba verdaderamente espléndido cuando giraba.

En el fragmento, la palabra **este** se refiere al:

- A. trompo.
- B. centro.
- C. latón.
- D. clavo.

18. ¿Qué acción semejante realizaron el trompo y la pelota?

- A. Se pintaron de dorado.
- B. Visitaron a la golondrina.
- C. Se escondieron en la bodega.
- D. Saltaron muy alto y se perdieron.

19. En el texto, ¿quién dijo "¿Que me azoten si miento!"?

- A. El trompo.
- B. La pelota.
- C. El alcalde.
- D. El niño.

20. Lee el siguiente fragmento:

—¡Yo sé dónde está!— suspiró el trompo—. ¡Está en el nido de la golondrina y se ha casado con **ella**!

En el fragmento, la palabra **ella** se refiere a:

- A. la caja.
- B. la pelota.
- C. la manzana.
- D. la golondrina.

21. ¿Qué le propuso el trompo a la pelota?

- A. Ser novios.
- B. Vivir juntos en un nido.
- C. Esconderse en la basura.
- D. Ser amigos de la golondrina.

22. ¿De qué presumía la pelota?

- A. De estar comprometida con una golondrina.
- B. De estar hecha de cuero y corcho español.
- C. De ser hija de padres españoles.
- D. De ser redonda.

23. ¿Con quién tenía un compromiso la pelota?

- A. Con un trompo.
- B. Con una golondrina.
- C. Con un antiguo amor.
- D. Con un juguete español.

24. ¿Por qué el trompo giraba espléndidamente?

- A. Porque le pusieron un clavo en su centro.
- B. Porque lo hicieron de madera de caoba.
- C. Porque lo pintaron de rojo y amarillo.
- D. Porque lo hicieron con un tomo.

25. ¿De qué estaba hecho el trompo?

- A. De oro.
- B. De cuero.
- C. De corcho español.
- D. De madera de caoba.

26. ¿Cómo se perdió la pelota?

- A. Saltando muy alto.
- B. Buscando al trompo.
- C. Siguiendo a los pájaros.
- D. Jugando con los cachivaches.

27. El texto se trata principalmente de:

- A. La vida dentro de una caja.
- B. El canto de la golondrina.
- C. Un niño que pierde sus juguetes.
- D. Un trompo enamorado de una pelota.

28. Lee el siguiente fragmento:

Al día siguiente vino el niño **propietario** de los juguetes.

La palabra **propietario** significa:

- A. cuidador.
- B. aseoador.
- C. dueño.
- D. pintor.

29. ¿Cuál es el propósito del texto?

- A. Explicar cómo se fabrican los juguetes.
- B. Dar instrucciones para elaborar juguetes.
- C. Contar una historia protagonizada por juguetes.
- D. Convencer a niños y niñas de cuidar sus juguetes.

30. Al cuento "La pareja de enamorados" le faltó el final, imaginalo y escríbelo con letra clara en las siguientes 10 líneas. Recuerda que los personajes deben resolver un problema o conflicto.

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Pauta de corrección Prueba de Diagnóstico

Ítem	Habilidad	Indicador	Respuesta
Texto "La cabra"			
1	Reflexión sobre el texto.	Identifican texto leído (inferencial global).	B
2	Extracción de información implícita.	Reconocen características implícitas de personas o personajes (inferencial local).	C
3	Extracción de información implícita.	Reconocen significado de palabra en contexto (inferencial local).	C
4	Extracción de información explícita.	Reconocen información explícita distinguiéndola de otras próximas y semejantes (literal compleja).	D
5	Extracción de información implícita.	Reconocen significado de palabra en contexto (inferencial local).	C
6	Extracción de información explícita.	Reconocen información explícita distinguiéndola de otras próximas y semejantes (literal compleja).	C
Texto "Ficha"			
7	Extracción de información implícita.	Reconocen significado de palabra en contexto (inferencial local).	A
8	Extracción de información explícita.	Reconocen información explícita de acción (literal simple).	D
9	Extracción de información implícita.	Reconocen información implícita de causalidad (inferencial local).	D
10	Extracción de información explícita.	Reconocen significado explícito en tabla (literal simple).	B
11	Extracción de información explícita.	Reconocen función de elementos específicos (literal simple).	A
12	Extracción de información implícita.	Reconocen características implícitas de personas o personajes (inferencial global).	A
13	Extracción de información implícita.	Reconocen significado de palabra en contexto (inferencial local).	D
14	Extracción de información implícita.	Reconocen relación de sinonimia de palabras del texto (inferencial local).	C
15	Reflexión sobre el texto.	Reconocen propósito del texto (inferencial global).	D
Texto "La pareja de enamorados"			
16	Extracción de información explícita.	Reconocen información explícita de lugar (literal simple).	C
17	Extracción de información implícita.	Reconocen correferencia (inferencial local).	D
18	Extracción de información implícita.	Comparan y reconocen acciones semejantes realizadas por los personajes (inferencial global).	D

Ítem	Habilidad	Indicador	Respuesta
19	Extracción de información explícita.	Reconocen intervención de personaje (literal simple).	A
20	Extracción de información implícita.	Reconocen correferencia (inferencial local).	D
21	Extracción de información explícita.	Reconocen acciones de personaje (literal simple).	A
22	Extracción de información implícita.	Reconocen acción de personaje (inferencial local).	B
23	Extracción de información explícita.	Reconocen relación entre personajes (literal simple).	B
24	Extracción de información implícita.	Reconocen información implícita de causalidad (inferencial local).	A
25	Extracción de información explícita.	Reconocen característica explícita de personaje (literal simple).	D
26	Extracción de información implícita.	Reconocen información implícita de causalidad (inferencial local).	A
27	Extracción de información implícita.	Reconocen tema del texto (inferencial global).	D
28	Extracción de información implícita.	Reconocen significado de palabra en contexto (inferencial local).	C
29	Reflexión sobre el texto.	Reconocen propósito del texto (inferencial global).	C
30	Producción de texto.	Escriben un desenlace para el cuento leído, adecuado al tema y al propósito comunicativo.	Ver rúbrica

Rúbrica de evaluación del ítem 30

Respuesta completa	Respuesta incompleta	Otras respuestas	Respuesta omitida
<p>El niño o niña escribe un desenlace para "La pareja de enamorados", cumpliendo con los siguientes indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El texto tiene un propósito narrativo, es decir, relata acciones realizadas por los personajes. • El texto creado está en coherencia con la historia relatada, es decir, se refiere a los personajes principales, el trompo y la pelota. • El texto presenta continuidad temática con la historia leída. • El texto refiere un desenlace, es decir, una resolución del conflicto de los personajes. Por ejemplo: Los personajes se encuentran y se casan. • El texto está escrito con letra clara. • Utiliza mayúsculas cuando corresponde. • Utiliza puntos cuando es pertinente. • Tilda correctamente la gran mayoría de las palabras. 	<p>El niño o niña escribe un texto narrativo y coherente, pero que responde solo parcialmente a lo solicitado. Por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribe un texto narrativo adecuado y en coherencia con lo solicitado, pero este no contiene un desenlace, sino una continuación de la historia. • Escribe un texto narrativo adecuado y coherente, pero olvida incluir a alguno de los personajes (el trompo y la pelota). • Escribe un texto narrativo adecuado y coherente, pero el uso de mayúsculas es inconsistente y/o la letra es poco legible. 	<p>El niño o niña escribe un texto que no responde a los indicadores solicitados. Por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copia el final que aparece en el texto. • Escribe un texto sin relación con el original; por ejemplo, crea un texto que alude a otros personajes y otras acciones. • Escribe textos sin intención narrativa; por ejemplo, escribe un texto informativo sobre el trompo o sobre la pelota. • Escribe incoherencias o textos sin ningún vínculo con lo solicitado, por ejemplo, escribe su nombre. 	<p>El niño o niña no responde.</p>

Criterio de Evaluación y Tabulación.

Simbología	Especificación	Criterio
L	Logrado	Responde correctamente la totalidad de preguntas.
PL	Por Lograr	Responde correctamente la mitad o la mitad +1 de preguntas
BL	Básicamente logrado	Responde correctamente la mitad -1 preguntas
NL	No Logrado	Sin respuestas correctas o sin desarrollo

5.1 EDUCACIÓN MATEMÁTICAS CUARTO AÑO EDUCACIÓN BÁSICA

Diseño de Evaluación Diagnosticas

4º Básico.

EVALUACIÓN DIAGNOSTICA
MATEMÁTICAS
4º BÁSICO

NOMBRE

CURSO

ESTABLECIMIENTO

FECHA

PUNTAJE

NOTA

2. ESCRITURA DE NÚMEROS

1.000.000	
678.148	
365.124	
963.214	
789.125	
658	
452.133	
559.014	

3. VERDADERO O FALSO

Coloca una V si la afirmación es verdadera o una F si esta es Falsa

- 1 ____ La multiplicación es una suma abreviada
- 2 ____ En matemáticas son sinónimos de sumar: agregar y juntar
- 3 ____ 184 es mayor que 12, menor que 681 y mayor que (112+854)
- 4 ____ La división tiene tres elementos básicos: dividendo, divisor y cuociente
- 5 ____ La resta y la división no se rigen por la regla de asociatividad

4. UBICACIÓN DE NÚMEROS EN LA RECTA NUMÉRICA

Posiciona los siguientes números en la recta numérica, que sigue a continuación:

157

512

346

72

254



Posiciona las letras de los siguientes números en la recta numérica, que sigue a continuación:

A	B	C	D	E	F
954.145	789.2544	684.114	584.547	897.144	111.004

5. DESCOMPOSICIÓN ADITIVA Y COMPARACION DE NÚMEROS

NÚMERO	CM	DM	UM	C	D	U
698741						
348						
4769						
689789						
7982						
559147						
70						

Coloque el signo > (mayor), < (menor) o = (igual), según corresponda

Número	Signo	Número
458		479
456879		521587
879421		236479
254		236

9658		10001
Número	Signo	Número
955		955
69584		5874
6325		456874
2658		7894
1254		2355

6. COMPARACION DE NÚMEROS

Ordena de mayor a menor los siguientes números en el cuadro posterior

302987		668957		2458
	6219			
		115001		724654
520897			217878	
		1000		743854

Ordena de menor a mayor los siguientes números en el cuadro posterior

115897	8687	198542	
21554	630698		
	767884		
852965	780547	629878	990854

7. ARITMÉTICA

$$4767 + 3238 =$$

$$843265 + 212834 =$$

$$6587 + 58746 =$$

$$879445 + 1254 =$$

$$9487 - 6985 =$$

$$10014 - 9587 =$$

$632511 - 321879 =$

$7879 - 6587 =$

243×7

232×52

658×32

$5450 / 5 =$

$6270 / 2 =$

$4587 / 3 =$

8. PROBLEMAS DE PLANTEO

Hay 3 amigos Hugo, Paco y Luis y quisieron sumar sus edades: Hugo tiene 68 años, Luis tiene 78 años y los tres juntos suman 200 años ¿Cuántos años tiene Paco?

Datos	Pregunta	Operación aritmética	operatoria

La respuesta es:			

Lo primero que debo hacer para resolver este problema es:

- a) Sumar las edades de Hugo y Luis y sumarle a paco
- b) Tomar la edad de Hugo y restarla a la cantidad total
- c) Sumar las edades de Hugo y Paco y restarla a la cantidad total
- d) Restar del total las edades de Hugo y Luis

¿Cuántas monedas de \$500 caen en un billete de 20000?

Lo primero que debo hacer es: _____

Qué pasa si divido 500 en 20000:

Antes de contestar este problema:

Si cada día Rodolfo gana \$10000 ¿Cuánto gana Rodolfo en una semana?

¿Qué es lo primero que preguntaría?

¿Qué operación te conviene usar si estas atrasado?

Si una mama tiene 25 dulces y tiene 2 hijos, 2 sobrinos y 1 vecino y reparte de forma igualitaria los dulces.

¿Cuántos dulces comió cada niño? _____

¿Cuántos dulces comieron los vecinos? _____

¿Cuántos dulces comieron los hijos y los sobrinos menos el vecino?

Josefa va al supermercado con \$1000, compró un kilo de pan a \$500 y compró 2 jugos de naranja. Si a Josefa le entregaron \$50 de vuelto

¿Cuánto costo cada jugo?

Datos	Pregunta	Operación aritmética	operatoria
La respuesta es :			

9. GEOMETRÍA

Términos pareados

Colocar el número de la fila de la izquierda en el concepto de la fila derecha cuando corresponda

- | | | |
|---|---------------|----------------------------------------------|
| 1 | ángulo recto | ___ menos de 90° y más de 0° |
| 2 | ángulo agudo | ___ 180° |
| 3 | ángulo obtuso | ___ más de 90° y menos de 180° |

- 4 ángulo completo 360°
 5 ángulo extendido 90°





Verdadero o falso


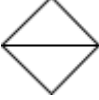
Coloca una V si la afirmación es verdadera o una F si esta es Falsa

- Todos los cuadriláteros tienen 4 lados
 La suma de los ángulos internos de un triángulo son 180°
 Existen 4 tipos de triángulos
 El romboide es un tipo de cuadriláteros
 La suma de los ángulos internos un cuadrado suma 360°
 Un rombo es un cuadrado en otra posición
 Todos los ángulos de un cuadrilátero miden 90°

FIGURAS GEOMETRICAS

Complete el siguiente cuadro:

FIGURA	NOMBRE	CANTIDAD DE LADOS	NÚMERO DE ÁNGULOS	CUÁNTO MIDE CADA ÁNGULO
				
				
				
				

10. HABILIDADES SIMCE

1. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de monedas vale lo mismo que un billete de \$2.000?

- A) 20 monedas de \$100
- B) 2 monedas de \$100 y 4 monedas de \$50
- C) 20 monedas de \$50 y 10 monedas de \$10
- D) 4 monedas de \$50

2. Casimiro es más mayor que Josefa, eso significa que:

- A) Que son distintos
- B) Que Josefa es menor a Casimiro
- C) Que Casimiro es mayor que Josefa
- D) No hay claridad
- E) Solo A, B y C

3. Miguel reunió \$ 82.188 en una colecta del Cuerpo de bomberos. Indica el desarrollo que representa la cantidad de dinero reunida por Miguel.

- A) $8 \text{ DM} + 2 \text{ UM} + 1 \text{ D} + 8 \text{ U}$
- B) $8 \text{ UM} + 2 \text{ C} + 8 \text{ D} + \text{ U}$
- C) $8 \text{ DM} + 2 \text{ UM} + 1 \text{ C} + 8 \text{ D}$
- D) $8 \text{ DM} + 2 \text{ UM} + 8 \text{ C} + 1 \text{ D} + 8 \text{ U}$

4. ¿Cuál es el número que completa la siguiente serie?

5.800, 5.400, 5.000, _____

cantidad de billetes y monedas:

6 billete de \$ 10.000

3 billetes de \$ 1.000

4 monedas de \$ 100

8 monedas de \$ 10

¿Cuánto dinero se reunió en la colecta?

A) \$ 64.380

B) \$ 63.480

C) \$ 63.408

D) \$ 64.308

EDUCACIÓN MATEMÁTICAS

Pauta de corrección Prueba de Diagnóstico

Aprendizajes Esperados	Indicadores
Interpretan, comunican y registran información expresada con números del ámbito del cero a un millón en forma oral, escrita y a través de tablas.	Leen y escriben números del ámbito del cero a un millón.

	<p>Señalan regularidades en los nombres, escritura y secuencia de los números del cero a un millón.</p> <p>Entregan información empleando números del cero a un millón.</p>
<p>Utilizan los números entre cero y un millón para contar empleando agrupaciones y representar Cantidades y medidas. Componen y descomponen estos números como la suma de productos de un dígito por una potencia de 10.</p>	<p>Dado un número entre cero y un millón, lo representan empleando monedas y billetes.</p> <p>Dada una cantidad de dinero de hasta un millón, escriben el número que la representa.</p> <p>Dado un número, lo escriben como la suma de productos de un dígito por 10, 100, 1 000, 10 000, 100 000, según corresponda.</p>
<p>Ordenan y comparan números en el ámbito del cero a un millón y los emplean para efectuar comparaciones de cantidades y medidas expresadas con números de dicho ámbito.</p>	<p>Dados dos números entre cero y un millón, determinan cuál es mayor o cuál es menor.</p> <p>Dado un conjunto de números, los ordenan de menor a mayor y viceversa.</p> <p>Comparan cantidades expresadas con números de cero a un millón.</p>
<p>Determinan información no conocida a partir de información disponible, empleando operaciones de adición, sustracción y combinaciones de ellas y que contienen la incógnita en distintos lugares.</p>	<p>Escriben adiciones o sustracciones o combinaciones de ambas operaciones que representan las relaciones entre los datos y la incógnita en un problema dado, las utilizan para encontrar el resultado y analizan su pertinencia.</p>
<p>Asocian la operación de multiplicación</p>	

<p>y de división a situaciones comunes que permiten determinar información no conocida a partir de información disponible y establecer relaciones de reversibilidad entre ellas. Y amplían el significado de la operación de división a situaciones de agrupamiento.</p>	<p>En una situación dada, asociada a una relación proporcional entre dos variables, determinan información no conocida a partir del planteamiento de una multiplicación o división.</p> <p>En una situación de agrupamiento de elementos de un conjunto, de acuerdo con una medida dada, determinan información no conocida a partir de información conocida empleando un cuociente. (Ej. Determinan cuántas cajas se requieren para empaquetar una cantidad de bombones si en cada caja sólo deben colocarse 6).</p> <p>Escriben una multiplicación o división que represente las relaciones entre los datos y la incógnita en un problema dado, verbalizan las acciones realizadas e identifican el significado de cada uno de los términos involucrados.</p>
<p>Manejan estrategias de cálculo escrito de productos y cuocientes.</p>	<p>Encuentran el resultado de la multiplicación en que uno de los factores es un dígito:</p> <p>- Efectuando una descomposición aditiva del factor de más de una cifra y aplicando la propiedad distributiva de la multiplicación sobre la adición.</p> <p>Encuentran el resultado de la división en que el divisor es un dígito:</p>

	<p>- Basándose en la determinación del factor por el cual hay que multiplicar el divisor para acercarse al dividendo; - efectuando sustracciones sucesivas.</p>
<p>Describen prismas rectos y pirámides, identifican y realizan representaciones de ellos en un plano y los forman a partir de redes.</p>	<p>Señalan características de prismas rectos y pirámides, en función del número y forma de sus caras y número de aristas y vértices.</p> <p>Mencionan diferencias y semejanzas entre prismas rectos y pirámides.</p> <p>Identifican representaciones de prismas rectos y pirámides destacando la posición desde la cual se realizó la representación.</p> <p>Dibujan prismas rectos y pirámides vistos desde distintas posiciones.</p>
<p>En la resolución de problemas que ponen en juego los contenidos de la unidad, profundizan aspectos relacionados con la toma de decisiones respecto de un camino para encontrar la solución, su realización y modificación, si muestra no ser adecuado.</p>	<p>Identifican la pregunta y los datos necesarios para responderla.</p> <p>Buscan caminos para encontrar la solución al problema planteado a partir de la información y los conocimientos que cada uno dispone.</p> <p>Ponen en práctica un procedimiento para encontrar la información requerida, evalúan su eficacia y deciden si es necesario o no introducir modificaciones.</p>

	Interpretan y comunican el resultado encontrado en el contexto del problema.
--	------------------------------------------------------------------------------

Tabla de puntuación:

Ítem	Número preguntas	Asignación puntos c/u	Puntaje total
Dictado	7	1	7
escritura	8	1	8
Conocimiento general números	5	1	5
Ubicación en recta	2	2	4
Descomposición	7	1	7
Comparación	10	1	10
Orden	20	0.5	10
Aritmética	14		
Adición	4	2	8
Sustracción	4	2	8
Multiplicación	3	3	9
División	3	3	9
Problema de planteo	5	6	30
Conocimiento general ángulos	5	1	5
Conocimiento general Fig. geométrica	7	1	7
Figuras geométricas	24	0.5	12
Habilidades SIMCE	8	8	64

Criterio de Evaluación y Tabulación.

Simbología	Especificación	Criterio
L	Logrado	Responde correctamente la totalidad de preguntas.
PL	Por Lograr	Responde correctamente la mitad o la mitad +1 de preguntas
BL	Básicamente logrado	Responde correctamente la mitad –1 preguntas
NL	No Logrado	Sin respuestas correctas o sin desarrollo

5.3 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN OCTAVO AÑO EDUCACIÓN BÁSICA.

Diagnóstico inicial

5.4 EDUCACIÓN MATEMÁTICA OCTAVO AÑO EDUCACIÓN BÁSICA.

Diagnóstico inicial

Este instrumento tiene como propósito identificar el nivel de desempeño que presentan los alumnos y alumnas en el sector Educación Matemática al inicio de Octavo año básico. Para esto se consideran los aprendizajes esperados de los años anteriores que resultan claves para el buen desarrollo de este curso.

La prueba consta de 17 ítems, en su mayoría de desarrollo, lo que promueve la expresión escrita de los distintos caminos de resolución y permite recoger información de la variedad de procedimientos empleados por los niños y niñas para resolver las problemáticas presentadas.

Se estima un tiempo de 2 horas de clase (90 minutos). Se sugiere que en los casos en que la prueba no se logre responder completamente, se retome la aplicación en la hora siguiente de clase o en otro momento, según se estime conveniente. En estos casos hay que registrar quiénes necesitaron más tiempo y considerar este dato en el posterior análisis de los resultados.

Como el propósito es conocer el nivel inicial de los niños y niñas es pertinente supervisar que contesten la mayor cantidad de ítems registrando sus procedimientos en la misma prueba y que no borren sus cálculos.

Siempre debe tenerse en cuenta a los alumnos y alumnas que presenten NEE y considerar la posibilidad de aplicar el instrumento de manera diferenciada,

dependiendo de la necesidad de cada estudiante. Lo importante es recoger información de sus habilidades matemáticas.

PROTOCOLO DE APLICACIÓN

Al momento de la aplicación conviene leer colectivamente la portada de la prueba antes de comenzar, recalcando la importancia de que dejen evidencia escrita de sus procedimientos.

Tras esta lectura, invitar a los estudiantes a leer de forma individual la prueba en su totalidad, ya que dispondrán sólo de 10 minutos para hacer las preguntas que estimen necesarias. Especial cuidado en no dar orientaciones de lo que tienen que hacer cuando se explica alguna pregunta. Es importante tener en consideración este punto ya que muchas veces, sin darnos cuenta, entregamos en las explicaciones de las instrucciones lo que queremos que niños y niñas hagan por sí solos.

Materiales necesarios: lápiz grafito, goma, sacapuntas.

ÍTEM DE CÁLCULO MENTAL

La prueba comienza con el ítem de cálculo mental. Cada ejercicio se presenta uno a uno dando el tiempo “justo” para responder y repitiéndolos como máximo una vez. Una vez finalizado el ítem, se puede repetir completamente, aunque mucho más rápido.

Preguntas:

a) $45 + -12 =$

b) $0,85 + 0,25 =$

c) $2 - \frac{3}{4} =$

d) $14 - 16 =$

e) $\frac{1}{3} \cdot 3 =$

f) $17 \div 100 =$

g) $1 \div 0,5 =$

h) $13 \cdot 1,5 =$

EDUCACIÓN MATEMÁTICA
OCTAVO AÑO EDUCACIÓN BÁSICA
Diagnóstico inicial

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: _____

NOMBRE: _____

CURSO: _____ FECHA: _____

INSTRUCCIONES

1. Completa esta página con los datos que se piden.
2. Contesta la prueba con lápiz grafito. Cuida tu letra y ortografía.
3. Si tienes dudas o consultas levanta la mano y espera a que tu profesor o profesora se acerque a ti y te las aclare.
4. No borres tus cálculos o procedimientos porque estos también son parte de la respuesta.

Es muy importante para nosotros conocer qué piensas cuando resuelves los problemas y ejercicios; por lo tanto, te pedimos que escribas todos los cálculos y procedimientos que utilices para obtener tus respuestas.

1

Respuestas de cálculo mental.

Anota sólo el resultado del cálculo que dirá tu profesor o profesora.

A) _____

B) _____

C) _____

D) _____

E) _____

F) _____

G) _____

H) _____

2

En la clase de matemática el profesor les ha pedido a sus alumnos que se reúnan en parejas y les ha planteado el siguiente desafío: "Sólo un integrante de cada pareja recibirá una información. Su misión es comunicársela a su compañero o compañera mediante un mail usando números y sólo una palabra. Por ejemplo, si la información dice **tres horas y media** una forma de transmitir esa cantidad es diciendo **3,5 horas**"

Roberto, uno de los niños de la clase, está en problemas. Debe enviar los mensajes a su compañera, pero el teclado del computador que le tocó no tiene la tecla "coma", que le permite escribir decimales ni tampoco "slash /", que sirve para escribir fracciones. Piensa y piensa qué hacer...



Los datos que debe transmitir Roberto son los que están en la tabla. Indica una forma en que Roberto podría comunicar la información con el teclado que tiene.

Debe comunicar	Puede escribir
3 años y medio	
6,2 horas	
2 $\frac{3}{4}$ kilogramos	
0,5 millones de pesos	
2,05 metros	
$\frac{1}{2}$ década	

(anota aquí tus procedimientos)

Lorena estaba repasando algunos conceptos y definiciones de geometría. Dejó sobre la mesa el resumen que hizo y fue a la cocina a buscar un vaso con leche.

Ese momento fue el que aprovechó su hermano Julián para hacerle una travesura: borró algunas palabras del trabajo de Lorena.

Cuando ella regresó se encontró con la bromita y se enfadó mucho con su hermano.

Completa el texto con las palabras que borró Julián. Quizás así Lorena le perdona.

- ♥ Los triángulos son figuras geométricas que tienen 3 _____, tres ángulos y _____ vértices.
- ♥ Según el tamaño de sus _____ pueden clasificarse en obtusángulo, _____ y _____.
- ♥ Si nos fijamos en los _____ podemos clasificar los triángulos en _____, isósceles y _____.
- ♥ Cuando un triángulo tiene todos sus _____ se llama equilátero y cuando tiene todos sus ángulos agudos se llama _____.
- ♥ Un triángulo escaleno es el que tiene _____ y un triángulo _____ tiene sólo 2 lados iguales.
- ♥ Cuando un triángulo tiene _____ se llama "triángulo rectángulo."
- ♥ La suma de los ángulos interiores del triángulo es siempre _____ grados.
- ♥ La suma de dos de los lados del triángulo es siempre _____ que el tercer lado.



4

Julián, el travieso hermano de Lorena, terminó por entusiasmarse con los triángulos y decidió construir algunos usando varillas de madera.

Pese a ser travieso es muy ordenado y escribió en una tabla la medida de los palitos que usará.

- a) Completa en la tabla los valores que faltan para que se puedan construir los triángulos indicados.

Tipo de triángulo	Varilla a	Varilla b	Varilla c
equilátero	7 cm		
isósceles	5 cm		10 cm
escaleno		13,5 cm	9,2 cm
equilátero		6,3 cm	
isósceles			8,3 cm
escaleno	10 cm		



Julián también anotó algunas medidas de ángulos, pero está seguro que equivocó algunas y que no en todos los casos es posible construir el triángulo.

- b) Indica si es posible o no construir un triángulo con las medidas de los ángulos interiores que se indican o completa la medida que falta.

Ángulo a	Ángulo b	Ángulo c	Sí o No
60°	80°	40°	
110°	15°	70°	
63°		41°	sí
46°	89°	45°	
25°	130°		no

(si necesitas hacer algún cálculo, hazlo aquí)

5

Como están estudiando los números romanos, Francisca y Elizabeth han decidido "traducir" los números que ven o usan cotidianamente.

a) Completa las oraciones con las equivalencias correspondientes entre los números romanos y nuestros números.

- ✓ Francisca nació el año MMV → Francisca nació el año _____.
- ✓ Elizabeth tiene XIII años → Elizabeth tiene _____ años.
- ✓ Francisca mide _____ cm → Francisca mide 132 cm.
- ✓ Un cuaderno vale _____ pesos → Un cuaderno vale 550 pesos.
- ✓ Hoy vinieron MCCXXIV alumnos → Hoy vinieron _____ alumnos.

(si necesitas hacer algún cálculo, hazlo aquí)

Además de los números romanos, las niñas han conocido los números egipcios, cuya principal característica es que se trata de un sistema de numeración **aditivo**.

Francisca no entiende qué significa eso y le ha preguntado a Elizabeth.

b) ¿Qué podría responder Elizabeth para que Francisca entienda bien? Da ejemplos

6

Francisca se ha tomado en serio el estudio de los sistemas de numeración. Lo último que ha aprendido es que el sistema de numeración que usamos tiene varias reglas que permiten escribir infinitos números usando sólo diez dígitos (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9)



El sistema de numeración decimal se caracteriza por ser **posicional**, tener **base diez** y **utilizar el cero**.

1. ¿Qué significa el *principio de posición*?
 - a) El valor de los dígitos no cambia según la posición que ocupa en el número.
 - b) La posición que ocupa un dígito en el número modifica su valor.
 - c) El dígito 8 tiene igual valor si está en la posición de las decenas que si está en la posición de las unidades.

2. La *base 10* significa:
 - a) Hay sólo 10 dígitos.
 - b) Los números son múltiplos de 10.
 - c) Las posiciones se construyen en base a sucesivas agrupaciones de 10.

3. La importancia del *cero* es:
 - a) Que no tiene valor al estar a la izquierda de un dígito.
 - b) Permitir representar ausencia de unidades en alguna de las posiciones, ocupando ese espacio.
 - c) Que sólo sirve para escribir múltiplos de 10.

7

Daniela es la tesorera del curso y está ordenando el dinero que han reunido hasta ahora por el pago de las cuotas de curso y el dinero que han reunido por los aportes voluntarios de algunos apoderados.

Estudiantes que han pagado	Dinero reunido
2	\$ 400
4	\$ 800
5	\$ 1000
7	\$ 1400
10	\$ 2000
13	\$ 2600

Apoderados que han colaborado	Dinero reunido
1	\$ 400
3	\$ 1800
6	\$ 2570
7	\$ 3400
12	\$ 6000
13	\$ 7600

En ambos casos, mientras más personas, más es el dinero recaudado, es decir, hay una relación directa entre la cantidad de personas y la cantidad de dinero. Sin embargo, sólo uno de los casos corresponde a una relación proporcional.

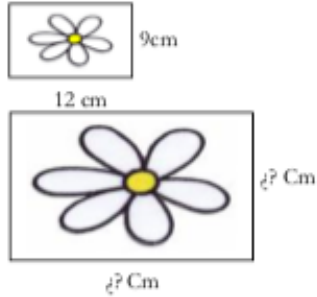
Señala cuál es y da al menos dos argumentos matemáticos para justificar tu respuesta.



8

Resuelve los siguientes problemas:

a) Una fotografía mide 9 x 12 cm y desea ampliarse al triple. ¿Cuál será la medida de la fotografía ampliada?



Respuesta: _____

b) Javier prepara una fiesta de cumpleaños para su hijo y ha calculado que si vienen 12 invitados y reparten todos los globos, cada uno recibirá 3. Finalmente a la fiesta vinieron sólo 9 invitados ¿Cuántos globos recibió cada uno?

Respuesta: _____

c) Si para preparar dos queques se utilizan 7 tazas de harina ¿Cuántas se ocuparán para hacer 11 queques?

Respuesta: _____

9

En un huerto se han sembrado distintas verduras. El terreno se ha dividido para cada siembra de la siguiente manera:

- El 30% para tomates.
- El 25% para papas.
- El 10% para zanahorias.
- El 35% para lechugas.

La superficie total del terreno es de 13250 m^2

Calcula la cantidad de m^2 que corresponde a cada verdura y luego completa la tabla.

Tomates

Papas

Zanahorias

Lechugas

Verdura	Terreno (en m^2)
Tomate	
Papas	
Zanahorias	
Lechugas	

10

Para comprar un libro que cuesta \$ 4 000, Paula y Luis decidieron aportar una cantidad proporcional de sus ahorros. Si Paula tiene \$ 6 000 y Luis \$ 10 000, ¿cuánto debe aportar cada uno para comprar el libro? Marca la alternativa correcta.

(si necesitas hacer algún cálculo, hazlo aquí)

Paula: \$ 2.000
v Luis: \$ 2.000

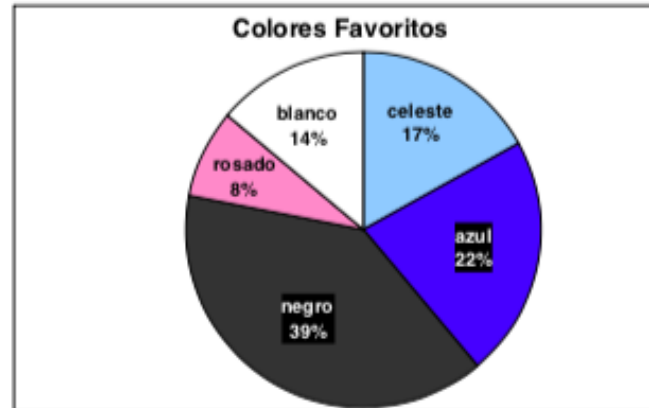
Paula: \$ 1.500
v Luis: \$ 2.500

Paula: \$ 1.600
v Luis: \$ 2.400

Paula: \$ 1.000
v Luis: \$ 3.000

11

Un grupo de 100 personas fue encuestado para saber cuál es su color favorito. El resultado de la encuesta arrojó los resultados que están en el siguiente gráfico.



Con los datos del gráfico completa la tabla de frecuencias.

Colores	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa
Negro		
Azul		
Blanco		
Celeste		
Rosado		

(anota aquí tus procedimientos)

12

a) Una potencia es una forma "resumida" de escribir una multiplicación iterada. Se distinguen dos partes en una potencia, cada cual con un significado. Nómbralas y señala qué representa cada una de ellas.

$$3^5$$

El tres es _____ y corresponde a _____

El cinco es _____ e indica _____

Es decir, $3^5 =$ _____ $=$ _____

b) Mario debe cubrir una hoja cuadrada de cartulina de 1 m por lado con papel lustre de colores. Para ello usará papeles que miden 20 cm por lado ¿Cuántos papeles se necesitan para cubrir completamente la hoja de cartulina?

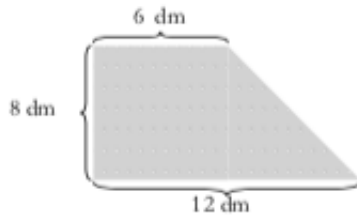
Indica la potencia que representa la situación y luego resuelve.

(anota aquí tus procedimientos)

Respuesta: _____

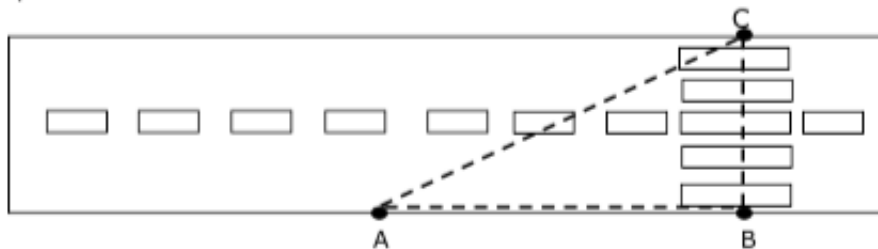
Resuelve los siguientes problemas

- a) Graciela quiere pegar una cinta de color a un banderín que es como el que aparece en la imagen. ¿Cuántos decímetros se necesitan para decorar todo el borde del banderín?



Respuesta: _____

- b) Blanca, que está en el punto A, quiere cruzar la calle hasta el punto C. Si cruza la calle en diagonal caminaría 5 m y si camina hasta el paso de cebra (punto B), recorrería 4 m. ¿Cuánto mide el paso de cebra?



Respuesta: _____

14

En la pantalla del computador podemos ver el pronóstico del las temperaturas para la Base Bernardo O'higgins, de la Antártica.



Fuente: <http://mx.weather.yahoo.com> A 3pteción.

De acuerdo con la información, ¿Qué día se registrará la temperatura más alta? Marca la alternativa.

Jueves

Viernes

Sábado

Domingo

Marca la alternativa correcta para cada pregunta

1. Al lanzar un dado ¿Qué probabilidad hay de sacar 2?
 - a) 16,7 % (1 de 6)
 - b) 33,3% (2 de 6)
 - c) 20% (1 de 5)
 - d) 40% (2 de 5)

2. Si se lanza al aire una moneda la probabilidad de que caiga con el sello hacia arriba es:
 - a) 80%
 - b) 75%
 - c) 50%
 - d) 25%

3. En una bolsa hay bolitas de colores. La probabilidad de sacar una bolita de color azul es 0,2. ¿Qué afirmación es verdadera?
 - a) Hay sólo 2 bolitas azules del total de bolitas.
 - b) Si fueran 10 bolitas en total y sólo 2 serían azules.
 - c) De todas las bolitas 0,2 son azules.
 - d) El 2% de las bolitas en total son azules.

4. Si hoy es jueves, ¿cuál es la probabilidad de que mañana sea viernes?
 - a) 0,5
 - b) 1
 - c) 1,5
 - d) No se puede saber

Lee cuidadosamente cada una de las situaciones que están a continuación y marca, en cada caso, la alternativa que muestra la relación aritmética entre los datos.

- a) Una compañía ha decidido donar el doble de dinero que logren reunir sus empleados en una campaña solidaria.

E: dinero reunido por los empleados

C: dinero que aportará la compañía.

$$C = E + 2$$

$$C = 2 \cdot E$$

$$E = 2 + C$$

$$E = C + C$$

- b) Fernanda tenía 4 años cuando nació su hermana Antonia.

F: Edad de Fernanda

A: edad de Antonia.

$$A = F + 4$$

$$F = A - 4$$

$$4 = A + F$$

$$A = F - 4$$

- c) ¡Super oferta! En todos los productos lácteos "Pague 1 lleve 3."

P: productos pagados

L: productos llevados

$$L = P \cdot 3$$

$$P = L \cdot 3$$

$$L = P + 2$$

$$L = P - 2$$

- d) Para preparar el jugo, mezcle 1 litro de agua con $\frac{1}{2}$ litro de pulpa.

J: litros de jugo

A: litros de agua

P: litros de pulpa

$$A = J + P$$

$$P = J + A$$

$$J = A + \frac{1}{2}P$$

$$J = P + A$$

Resuelve los siguientes ejercicios anotando todos los cálculos que realices.

a) $|-12| + 12 =$

b) $\square : 0,5 = 4$

c) $0,625 \cdot 2,4 =$

d) $0,18 : 0,3 =$

e) $4,857 \cdot \square = 485,7$

f) $(14 + -6 + 8) - (-2) =$

EDUCACIÓN MATEMÁTICA
OCTAVO AÑO EDUCACIÓN BÁSICA
Diagnóstico inicial

Tabla de Especificación

y

Pauta de Corrección

EDUCACIÓN MATEMÁTICA
OCTAVO AÑO EDUCACIÓN BÁSICA
 Diagnóstico inicial

Tabla de especificación

Pregunta	Eje temático	Aprendizaje esperado
1	Operatoria A – D campo aditivo E – H campo multiplicativo	<ul style="list-style-type: none"> - Manejan estrategias de <i>cálculo mental</i>, escrito y con calculadora, y estimaciones y redondeos, para calcular <i>sumas, restas</i> y combinaciones de ambas. - Manejan el <i>cálculo mental</i> de <i>productos y cocientes</i> incorporando nuevas estrategias. - Comprenden e interpretan el significado de cifras decimales en función de las unidades de medida utilizadas. - Utilizan cambios de unidades para evitar el uso de números con cifras decimales, cuando lo estimen conveniente en función de la comunicación de informaciones. Fundamentan sus decisiones.
2	Números	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocen diversos elementos de los triángulos, los relacionan con las características de éstos y los utilizan adecuadamente para clasificarlos y para la reproducción y/o creación de triángulos.
3	Geometría	<ul style="list-style-type: none"> - Construyen triángulos con regla y compás, y describen verbalmente el procedimiento realizado, considerando los elementos que aseguran el cumplimiento de las condiciones que hacen posible su construcción.
4	Geometría	<ul style="list-style-type: none"> - Conocen otros sistemas de numeración, sus usos en otras culturas, sus usos actuales.
5	Números	<ul style="list-style-type: none"> - Caracterizan el sistema de numeración decimal en función del principio de posición, la base diez y la existencia del cero.
6	Números	<ul style="list-style-type: none"> - Establecen relaciones entre magnitudes involucradas en problemas diversos y discriminan entre las relaciones proporcionales y las no proporcionales; y entre proporcionales directas e inversas.
7	Números	<ul style="list-style-type: none"> - En contextos diversos resuelven situaciones problema que implican un razonamiento proporcional.
8	Operatoria	<ul style="list-style-type: none"> - Resuelven problemas de porcentaje e interpretan resultados de situaciones diversas expresados en porcentajes.
9	Operatoria	<ul style="list-style-type: none"> - En contextos diversos resuelven situaciones problema que implican un razonamiento proporcional.
10	Operatoria	<ul style="list-style-type: none"> - En contextos diversos resuelven situaciones problema que implican un razonamiento proporcional.

11	Tratamiento de la información	<ul style="list-style-type: none"> - Leen, interpretan y construyen gráficos de frecuencias relativas (circulares)
12	Operatoria	<ul style="list-style-type: none"> - Entienden las potencias como una forma de expresar cantidad y que implican una multiplicación iterada.
13	Operatoria	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizan de manera pertinente el Teorema de Pitágoras para la resolución de problemas cotidianos, del ámbito de otras disciplinas y de oficios.
14	Números	<ul style="list-style-type: none"> - Manejan relación de orden en los números enteros.
15	Datos y azar (ajuste curricular)	<ul style="list-style-type: none"> - Predicen la probabilidad de ocurrencia de un evento aleatorio simple y contrastación de ellas mediante el cálculo de frecuencia relativa asociada a dicho evento e interpretación de dicha frecuencia a partir de sus formatos decimal, como fracción y porcentual.
16	Álgebra (ajuste curricular)	<ul style="list-style-type: none"> - Traducen expresiones en lenguaje natural a lenguaje simbólico y vice versa
17	Operatoria	<ul style="list-style-type: none"> - Resuelven adiciones y sustracciones en el conjunto de los naturales y racionales positivos. - Resuelven multiplicaciones y divisiones con números fraccionarios positivos.

EDUCACIÓN MATEMÁTICA
OCTAVO AÑO EDUCACIÓN BÁSICA
Diagnóstico inicial

PAUTA DE CORRECCIÓN

Pregunta	Respuesta	Puntos															
1	<p>a) $45 + -12 = 33$ b) $0,85 + 0,25 = 1,1$ c) $2 - \frac{3}{4} = 1 \frac{1}{4}$ d) $14 - 16 = -2$ e) $\frac{1}{3} \cdot 3 = 1$ f) $17 : 100 = 0,17$ g) $1 : 0,5 = 2$ h) $13 \cdot 1,5 = 19,5$</p>	<p>4 puntos (0,5 punto cada uno)</p>	<p>4 puntos</p>														
2	<p>Completa la tabla con algunas equivalencias como las que siguen:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Debe comunicar</td> <td style="width: 50%;">Puede escribir</td> </tr> <tr> <td>3 años y medio</td> <td>42 meses</td> </tr> <tr> <td>6,2 horas</td> <td>372 minutos</td> </tr> <tr> <td>$2 \frac{3}{4}$ kilogramos</td> <td>2.750 gramos</td> </tr> <tr> <td>0,5 millones de pesos</td> <td>500.000 pesos</td> </tr> <tr> <td>2,05 metros</td> <td>205 centímetros</td> </tr> <tr> <td>$\frac{1}{2}$ década</td> <td>5 años</td> </tr> </table> <p>* Existen otras equivalencias que cumplen la condición pedida. Éstas corresponden a las respuestas más probables.</p>	Debe comunicar	Puede escribir	3 años y medio	42 meses	6,2 horas	372 minutos	$2 \frac{3}{4}$ kilogramos	2.750 gramos	0,5 millones de pesos	500.000 pesos	2,05 metros	205 centímetros	$\frac{1}{2}$ década	5 años	<p>6 puntos (1 punto cada uno)</p>	<p>6 puntos</p>
Debe comunicar	Puede escribir																
3 años y medio	42 meses																
6,2 horas	372 minutos																
$2 \frac{3}{4}$ kilogramos	2.750 gramos																
0,5 millones de pesos	500.000 pesos																
2,05 metros	205 centímetros																
$\frac{1}{2}$ década	5 años																
3	<p>Completa con:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▼ Lados – tres. ▼ Ángulos – acutángulo – rectángulo. ▼ Lados – equilátero – escaleno. ▼ Lados iguales – acutángulo. ▼ Todos los lados distintos – isósceles. ▼ Un ángulo recto. ▼ 180 ▼ mayor 	<p>7,5 puntos (0,5 punto cada uno)</p>	<p>7,5 puntos</p>														

4	<p>a) Completa con: (un lado debe ser menor que la suma de los otros dos y mayor que su diferencia)</p> <table border="1" data-bbox="324 777 552 1596"> <thead> <tr> <th>Tipo de triángulo</th> <th>Varilla a</th> <th>Varilla b</th> <th>Varilla c</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>equilátero</td> <td>7 cm</td> <td>7 cm</td> <td>7 cm</td> </tr> <tr> <td>isósceles</td> <td>5 cm</td> <td>10 cm</td> <td>10 cm</td> </tr> <tr> <td>escaleno</td> <td>Menor que 22,7 cm</td> <td>13,5 cm</td> <td>9,2 cm</td> </tr> <tr> <td>equilátero</td> <td>6,3 cm</td> <td>6,3 cm</td> <td>6,3 cm</td> </tr> <tr> <td>isósceles*</td> <td>a</td> <td>b</td> <td>8,3 cm</td> </tr> <tr> <td>escaleno**</td> <td>10 cm</td> <td>b</td> <td>c</td> </tr> </tbody> </table> <p>* lado a o b 8,3 y el otro menor que 16,6 ó lados a y b de igual medida y cuya suma sea menor que 8,3. ** dos medidas distintas siempre que se cumpla que: $b + c > 10$; $10 + b > c$; $10 + c > b$</p> <p>b) Completa con: (suma de ángulos debe ser =180°)</p> <table border="1" data-bbox="730 756 876 1575"> <thead> <tr> <th>Ángulo a</th> <th>Ángulo b</th> <th>Ángulo c</th> <th>Sí o No</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>60°</td> <td>80°</td> <td>40°</td> <td>Sí</td> </tr> <tr> <td>110°</td> <td>15°</td> <td>70°</td> <td>No</td> </tr> <tr> <td>63°</td> <td>76°</td> <td>41°</td> <td>Sí</td> </tr> <tr> <td>46°</td> <td>89°</td> <td>45°</td> <td>Sí</td> </tr> <tr> <td>25°</td> <td>130°</td> <td>≠ 25°</td> <td>no</td> </tr> </tbody> </table>	Tipo de triángulo	Varilla a	Varilla b	Varilla c	equilátero	7 cm	7 cm	7 cm	isósceles	5 cm	10 cm	10 cm	escaleno	Menor que 22,7 cm	13,5 cm	9,2 cm	equilátero	6,3 cm	6,3 cm	6,3 cm	isósceles*	a	b	8,3 cm	escaleno**	10 cm	b	c	Ángulo a	Ángulo b	Ángulo c	Sí o No	60°	80°	40°	Sí	110°	15°	70°	No	63°	76°	41°	Sí	46°	89°	45°	Sí	25°	130°	≠ 25°	no	<p>6 puntos (1 punto por cada triángulo)</p> <p>11 puntos</p> <p>5 puntos (1 punto cada uno)</p> <p>2,5 puntos (0,5 cada uno)</p> <p>2 puntos (1 punto cada idea)</p> <p>-0,5 punto</p> <p>1 punto</p> <p>3 puntos (1 punto cada una)</p>
Tipo de triángulo	Varilla a	Varilla b	Varilla c																																																			
equilátero	7 cm	7 cm	7 cm																																																			
isósceles	5 cm	10 cm	10 cm																																																			
escaleno	Menor que 22,7 cm	13,5 cm	9,2 cm																																																			
equilátero	6,3 cm	6,3 cm	6,3 cm																																																			
isósceles*	a	b	8,3 cm																																																			
escaleno**	10 cm	b	c																																																			
Ángulo a	Ángulo b	Ángulo c	Sí o No																																																			
60°	80°	40°	Sí																																																			
110°	15°	70°	No																																																			
63°	76°	41°	Sí																																																			
46°	89°	45°	Sí																																																			
25°	130°	≠ 25°	no																																																			
5	<p>a) Completa con:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ 2005 ✓ 13 ✓ CXXXII ✓ DL ✓ 1.224 <p>b) Explica diciendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Es aditivo porque para representar una cantidad el valor de los símbolos se acumula. - No importa el orden en que se pongan los símbolos. - Por cada argumento incorrecto. <p>b) Ejemplifica correctamente. Ejemplo: 6 = IIIII</p> <p>Marca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. b 2. c 3. b 	<p>5,5 puntos</p> <p>3 puntos (1 punto cada una)</p>																																																				
6		<p>3 puntos (1 punto cada una)</p>																																																				

7	<p>Señala que la tabla de las cuotas es la proporcional y justifica con al menos dos de estas razones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las cantidades aumentan a una misma razón. Si los alumnos se duplican, el dinero también se duplica (o triplica, quintuplica, etc.) - El valor de las razones cantidad de alumnos es a dinero recaudado es siempre el mismo. $2 : 400$, valor de la razón = 200; $6 : 1.200$, valor de la razón = 200 - En cualquier par de razones se cumple que el producto cruzado es el mismo. $2/400$ y $5/1.000 \rightarrow 2 \cdot 1.000 = 2.000$ y $400 \cdot 5 = 2.000$ 	<p>4 puntos (2 por cada justificación)</p> <p>1 punto si la justificación es parcial o poco clara.</p>	4 puntos
	<p>a) Procedimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amplifica correctamente las medidas de la fotografía al triple: $9 \cdot 3 = 27$ y $12 \cdot 3 = 36$ - Plantea las multiplicaciones y equivoca uno o ambos resultados. <p>a) Respuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contesta Medirá 27×36 cm - Da otra respuesta acorde a sus cálculos 	<p>1 punto 0,5 punto</p> <p>1 punto 0,5 punto</p>	
8	<p>b) Procedimiento:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Plantea la proporción "12 es a 3 como 9 es a x" y calcula el valor de x asumiendo la proporcionalidad <u>inversa</u>: $3 \cdot 12 : 9 = 36 : 9 = 4$ 2. Calcula el total de globos ($3 \cdot 12 = 36$) y lo divide por el total de invitados ($36 : 9 = 4$) <ul style="list-style-type: none"> - Calcula el valor de x como proporción inversa y equivoca el resultado. - Sigue el procedimiento 2, pero equivoca algún cálculo <p>b) Respuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responde Cada invitado recibirá 4 globos. - Responde otra cantidad acorde a sus cálculos (de <u>proporción inversa</u>) <p>c) Procedimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Plantea la proporción $2 : 7$ como $11 : x$ y la resuelve como proporción <u>directa</u>: $7 \cdot 11 : 2 = 77 : 2 = 38,5$; ó - No plantea la proporción, pero sí el cálculo $7 \cdot 11 = 77 \rightarrow 77 : 2 = 38,5$ - Comete un error de cálculo al resolver la proporción <u>directa</u>. <p>c) Respuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contesta Se usarán 38,5 tazas de harina - Responde otra cantidad acorde a sus cálculos (de <u>proporción directa</u>) 	<p>1 punto 1 punto 0,5 punto 0,5 punto</p> <p>1 punto 0,5 punto</p> <p>1 punto 0,5 punto</p> <p>1 punto 1 punto 0,5 punto</p> <p>1 punto 0,5 punto</p>	6 puntos

	<p>Procedimientos: - Resuelve correctamente planteando proporciones. Ejemplo: $13.250/100 = x/30$ - Expresa el porcentaje como fracción y multiplica correctamente. Ejemplo: $13.250 \bullet 30/100$ - Expresa el porcentaje como decimal y multiplica correctamente. Ejemplo: $13.250 \bullet 0,3$</p> <p>- Resuelve con cualquiera de los procedimientos anteriores equivocando el cálculo.</p> <p>Respuestas:</p> <table border="1" data-bbox="609 934 763 1386"> <thead> <tr> <th>Verdura</th> <th>Terreno (en m2)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Tomate</td> <td>3.950</td> </tr> <tr> <td>Papas</td> <td>3.312,5</td> </tr> <tr> <td>Zanahorias</td> <td>1.325</td> </tr> <tr> <td>Lechugas</td> <td>4.637,5</td> </tr> </tbody> </table>	Verdura	Terreno (en m2)	Tomate	3.950	Papas	3.312,5	Zanahorias	1.325	Lechugas	4.637,5	<p>4 puntos (1 punto por cada verdura)</p> <p>0,5 cada verdura</p>	<p>4 puntos</p>								
Verdura	Terreno (en m2)																				
Tomate	3.950																				
Papas	3.312,5																				
Zanahorias	1.325																				
Lechugas	4.637,5																				
<p>10</p>	<p>Marca Paula \$1.500 y Luis \$2.500 Cualquier procedimiento que sea coherente con la situación. Completa</p>	<p>1 punto</p>	<p>1 punto</p>																		
<p>11</p>	<table border="1" data-bbox="909 808 1096 1554"> <thead> <tr> <th>Colores</th> <th>Frecuencia absoluta</th> <th>Frecuencia relativa</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Negro</td> <td>39</td> <td>$39/100$ ó $0,39$</td> </tr> <tr> <td>Azul</td> <td>22</td> <td>$22/100$ ó $0,22$</td> </tr> <tr> <td>Blanco</td> <td>14</td> <td>$14/100$ ó $0,14$</td> </tr> <tr> <td>Celeste</td> <td>17</td> <td>$17/100$ ó $0,17$</td> </tr> <tr> <td>Rosado</td> <td>8</td> <td>$8/100$ ó $0,08$</td> </tr> </tbody> </table>	Colores	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa	Negro	39	$39/100$ ó $0,39$	Azul	22	$22/100$ ó $0,22$	Blanco	14	$14/100$ ó $0,14$	Celeste	17	$17/100$ ó $0,17$	Rosado	8	$8/100$ ó $0,08$	<p>5 puntos (0,5 cada casillero)</p>	<p>5 puntos</p>
Colores	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa																			
Negro	39	$39/100$ ó $0,39$																			
Azul	22	$22/100$ ó $0,22$																			
Blanco	14	$14/100$ ó $0,14$																			
Celeste	17	$17/100$ ó $0,17$																			
Rosado	8	$8/100$ ó $0,08$																			
<p>12</p>	<p>a) Completa con: ✓ la base - el factor que se repite ✓ el exponente - cuántas veces se repite el factor. ✓ $3 \bullet 3 \bullet 3 \bullet 3 = 243$</p> <p>b) Responde - Potencia: 5^2 - Se necesitan 25 papeles.</p> <p>Cualquier procedimiento que sea coherente con la situación.</p>	<p>2,5 puntos (0,5 por cada respuesta)</p> <p>0,5 punto 0,5 punto</p>	<p>3,5 puntos</p>																		

13	<p>a) Procedimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Separa la figura en un rectángulo de 8 x 6 dm y un triángulo rectángulo de catetos 6 dc y 8 dm. - Calcula la hipotenusa del triángulo mediante Teorema de Pitágoras: $6^2 + 8^2 = 36 + 64 = 100$, hipotenusa = 10; ó - No calcula e indica inmediatamente el valor de la hipotenusa (se asume manejo de los tríos pitagóricos) - Equivoca algún cálculo al aplicar el teorema. - Calcula correctamente la medida del perímetro: $6 + 8 + 12 + 10 = 36$. - Equivoca sólo el cálculo al del perímetro. <p>a) Respuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responde Se necesitan 36 dm de cinta ó sólo 36. - Responde x dm, si sólo equivocó el cálculo del perímetro. <p>b) Procedimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - No hay procedimiento y responde correctamente. (se asume manejo de los tríos pitagóricos) - Plantea una ecuación como la siguiente: $4^2 + x^2 = 5^2$ y la desarrolla correctamente llegando a determinar $x = 3$ - Plantea la ecuación y equivoca el desarrollo. <p>b) Respuesta:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responde El paso de cebra mide 3 metros ó solo 3. - Responde x metros, acorde a sus cálculos 	<p>1 punto</p> <p>1 punto</p> <p>1 punto</p> <p>0,5 punto</p> <p>1 punto</p> <p>0,5 punto</p> <p>1 punto</p> <p>0,5 punto</p>	6 puntos
14	Marca Sábado	1 punto	1 punto
15	<p>Marca:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. a 2. c 3. b 4. b 	4 puntos (1 punto cada uno)	4 puntos

16	<p>Marca:</p> <p>a) C = 2 • E b) A = F - 4 c) L = P • 3 d) J = P + A</p>	<p>4 puntos (1 punto cada uno)</p>	<p>4 puntos</p>
17	<p>Responde:</p> <p>a) $-12 + 12 = 24$ b) $2 : 0,5 = 4$ c) $0,625 \cdot 2,4 = 1,5$ d) $0,18 : 0,3 = 0,6$ e) $4,857 \cdot 100 = 485,7$ f) $(14 + -6 + 8) - -2 = 18$</p>	<p>6 puntos (1 punto cada uno)</p>	<p>6 puntos</p>
		<p>TOTAL</p>	<p>81,5</p>

6.-Análisis de los Resultados

Para todas las evaluaciones me he basado de la siguiente tabla para el análisis y tabulación de los resultados.

Una vez aplicado el instrumento a los estudiantes se realizará el análisis de los resultados que mostrará los logros alcanzados, así como también las deficiencias y errores que el desempeño de los alumnos presenta en función de los objetivos de la unidad. El registro de la información debe aclarar los logros en cada uno de los objetivos evaluados para decidir sobre los aprendizajes que ameritan ser reforzados, así como la detección de posibles causas de errores esto tanto por grupo como por alumno.

Criterio de Evaluación y Tabulación.

Simbología	Especificación	Criterio
L	Logrado	Responde correctamente la totalidad de preguntas.
PL	Por Lograr	Responde correctamente la mitad o la mitad +1 de preguntas
BL	Básicamente logrado	Responde correctamente la mitad –1 preguntas
NL	No Logrado	Sin respuestas correctas o sin desarrollo

Evaluación Lenguaje y comunicación cuarto básico

Esta evaluación fue realizada a un universo de 34 alumnos, en una escuela municipal de la región de Arica. Porcentajes arrojados a continuación de la corrección y puntuación de la evaluación.

Analisis cuantitativo

CRITERIO	COMUNICACIÓN ORAL	LECTURA	ESCRITURA
L	30%	20%	60%
P/L	55%	50%	30%
B/L	15%	20%	10%
N/L	0%	10%	0%
TOTAL	100%	100%	100%

En base a los resultados obtenidos podemos decir que: sobre el 50% de los alumnos, es decir 17 alumnos logra parcialmente los objetivos planteados para los ejes de comunicación oral y Lectura. *Y por contrario a esto más de la mitad de los alumnos evaluados logra los ítemes referidos a las conductas psicomotricies de la Escritura.*

Evaluacion de matematicas cuarto básico

Al igual que en lenguaje y comunicación, esta evaluación fue realizada a un universo de 34 alumnos, en una escuela municipal de la región de Arica. Porcentajes arrojados a continuación de la corrección y puntuacion de la evaluación.

CRITERIO	Números y operaciones	Patrones y álgebra	Geometría	Datos y probabilidad
L	10%	0%	50%	40%
P/L	30%	50%	40%	40%
B/L	40%	30%	10%	15%
N/L	20%	20%	0%	5%
TOTAL	100%	100%	100%	100%

Análisis de resultados:

Consiste en formular juicios, tomar decisiones, resumir y dar a conocer la evaluación. También se debe hacer un establecimiento de estrategias para la superación de fallas y errores y su correspondiente refuerzo.

Lenguaje y comunicación:

- Dar énfasis en la fluidez y velocidad lectora una vez afianzado esto podemos generar estrategias para mejorar la comprensión lectora; estableciendo tiempo de lectura silenciosa diaria, lecturas breves con preguntas tanto explícitas como implícitas.
- Involucrar a las familias en el proceso solicitando poder establecer hábitos lectores en el hogar. Lecturas no más de 10 minutos diarios.

Educación matemáticas:

- Se observa gran dificultad de números y operaciones, en el cual debemos retroceder y tomar un período, con el fin de lograr la adquisición de dichos contenidos que no lograron ser instaurados en nivel anterior.