



**UNIVERSIDAD MIGUEL DE CERVANTES**

**Magíster En Educación Mención**

**Currículum y Evaluación**

**Basado en Competencias**

**Trabajo De Grado II**

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para  
Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y  
Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas De  
Matemática Y Lenguaje Y Comunicación**

**Colegio Nirvana- Alto Hospicio**

**Profesor guía: Victor Veloso**

**Alumno (a): Katherine Villanueva Bugueño**

**Iquique – Chile Abril de 2019**

## **Titulo**

Elaboración y aplicación de Instrumentos de Evaluación Diagnóstica, para medir los aprendizajes de los (las) estudiantes de 4° y 8° básico de Enseñanza Básica, en las asignaturas de: Matemática y Lenguaje y Comunicación.

## Índice

Abstrac	.4
Introducción	.5
Marco Teórico	.7
Marco Contextual	.12
Diseño y aplicación de los instrumentos	.16
Diseño evaluación matemática 4° básico	.16
Diseño evaluación lenguaje y comunicación 4° básico	.17
Diseño evaluación matemática 8° básico	.18
Diseño evaluación lenguaje 8° básico	.19
Análisis de los resultados	.20
Análisis matemática 4° básico A	.21
Análisis matemática 4° básicos	.25
Análisis general de matemática 4° básicos	.30
Análisis de lenguaje 4° A	.32
Análisis de lenguaje 4° B	.35
Análisis general de lenguaje 4° básicos	.38
Análisis matemática 8°A	.39
Análisis matemática 8°B	.42
Análisis general de matemática 8° básicos	.46
Análisis lenguaje 8°A	.48
Análisis lenguaje 8°B	.51
Análisis General lenguaje y Comunicación 8°básicos	.54
Propuestas y remediales	.56
Bibliografía	.59
Anexos	.60

## **Abstrac**

Esta tesis está elaborada en el proceso y sus instrumentos de evaluación de evaluación de diagnóstico, junto a su análisis, para los estudiantes de 4° y 8° año básico en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación y fue aplicado en el Colegio Nirvana de la comuna de Alto hospicio. Esta pesquisa, primeramente: rastrea el diseño de evaluaciones para medir los aprendizajes de los estudiantes de 4° y 8° básico y luego fundar análisis sobre las debilidades que evidencien en algunas áreas específicas. Este análisis detallado permite, tomar decisiones que apunten a fortalecer las prácticas pedagógicas y desarrollar estrategias remediales que contribuyan a mejorar los resultados. Posteriormente, se presentan los instrumentos de evaluación diagnóstica, que han sido correctamente aprobadas por la UTP del establecimiento, corroborando que son instrumentos que cumplen con las normas y condiciones que en él se establecen.

Estas evaluaciones diagnósticas complementan y refuerzan las evaluaciones continuas que día a día hacen los profesores y profesoras en la realidad del aula. Constituyen dos fuentes de información complementarias que deben confluir en un mejor conocimiento del alumnado. También suponen una oportunidad excepcional para la reflexión de los docentes sobre sus programaciones y actividades de aula, una oportunidad de mejorar la práctica propiciando aprendizajes más significativos y mejor asimilados.

Una vez aplicados los instrumentos de evaluación, se efectúa un análisis preciso de los resultados obtenidos, abarcando aspectos cualitativos y cuantitativos, los cuales permiten plantear mejoras en las falencias observadas en cada uno de los niveles de educación básica.

## **Introducción**

Este trabajo busca enmarcar la importancia del efecto que tiene la evaluación sobre la metodología y la programación para que los estudiantes logren alcanzar los estándares de aprendizaje dispuestos por el gobierno de Chile y lograr una educación de calidad equitativa e igualitaria para todos, por tanto, es evidentemente necesaria. Este es uno de los objetivos fundamentales de un marco para la evaluación diagnóstica.

Orientar a los centros y al profesorado para que la evaluación esté también en consonancia con el trabajo diario en las aulas evitando un desencuentro entre ambos. Por ello, Ahora bien, dicho lo anterior, también es verdad que el currículo es mucho más que lo que abarca una evaluación puntual e incluso más rica y motivadora que el enfoque de las pruebas. Para orientar esta investigación se ha clasificado la evaluación en 6 caracteres fundamentales:

1).- Carácter diagnóstico de la evaluación: Se introduce, además el término de “diagnóstico” aplicado a la evaluación. Este término tiene muchos matices que pueden ayudar a entender el sentido de esta evaluación, que se introduce de forma novedosa en esta Ley Orgánica de la Educación.

2).- La evaluación en cuanto procedimiento: La evaluación diagnóstica es, por lo tanto, un procedimiento para recoger y tratar información sobre el grado de desarrollo de las competencias básicas del alumnado con el fin de conocer, pronosticar y tomar decisiones que favorezcan el pleno desarrollo educativo de los alumnos

3) Carácter preventivo: Esta evaluación tiene un claro carácter preventivo, ya que permite conocer las posibles dificultades que presentan los alumnos cuando todavía queda un ciclo completo hasta finalizar la etapa.

4).- Carácter interno de la evaluación diagnóstica: Se trata de una evaluación interna, realizada por el centro, corregida y analizada por el profesorado del mismo. No obstante, se desarrollará de acuerdo a ciertos procedimientos que garanticen la objetividad y el rigor técnico de la misma. Varias son las condiciones que garantizarán este nivel de objetividad:

- ✓ La existencia de pruebas y cuestionarios externos y desconocidos por el profesorado y el alumnado.
- ✓ La aplicación en condiciones idénticas y controladas.
- ✓ Una corrección homologada mediante unos criterios de corrección claros y explícitos.
- ✓ Un tratamiento riguroso de los datos mediante técnicas estadísticas.

5).- Una evaluación de las competencias básicas: Se evaluarán las competencias básicas alcanzadas por los alumnos a su paso por la etapa, no aspectos concretos del currículo. Esta evaluación no recoge el conjunto de aprendizajes específicos que ha hecho el alumno a lo largo de su escolaridad, ni siquiera durante el curso que termina; por el contrario, se fija únicamente en el grado en que ha desarrollado las competencias básicas a las que contribuyen.

6).- Carácter complementario de esta evaluación: Debe entenderse que tanto la evaluación continua, que realiza el profesorado, como la evaluación diagnóstica tienen un enfoque formativo y, por lo tanto, están pensadas como un medio para conocer mejor al alumno con el fin de poder ayudarle. Por lo tanto, debe buscarse su complementariedad, evitando dos posturas inadecuadas. De una parte, pensar que la única válida es la evaluación continua realizada día a día y que la evaluación diagnóstica no tiene ningún valor o, por el contrario, otorgar a la evolución diagnóstica un valor y una importancia desmesurados.

## **Marco Teórico**

### **Evaluación diagnóstica**

Según, Pérez & García (1997), la evaluación precisará del diagnóstico para la realización de pronósticos que permitan una actuación preventiva y que faciliten los juicios de valor de referencia personalizada, además, para personalizar el proceso educativo con objetivos adecuados de nivel y de campo, las técnicas de motivación, las actividades o la metodología. El diagnóstico será, así mismo, un momento clave en todas las situaciones de recuperación, e imprescindible en las de fracaso reiterado que exige un estudio de casos (Pérez & García, 1997).

Siguiendo a Brenes (2006), la evaluación diagnóstica presenta las siguientes etapas: Determinación de objetivos, planeamiento y diseño de instrumentos, administrar los instrumentos de medición, obtención de puntuaciones, análisis de los resultados e interpretación de la información, toma de decisiones (Brenes, 2006).

Los conocimientos juegan un papel muy importante a la hora de garantizar un desempeño correcto en cada una de las competencias básicas. No se pretende evaluar una muestra de conocimientos relevantes desde el punto de vista disciplinar, ni tampoco se pretende contabilizar todo el conocimiento que puede acumular el alumnado a su paso por la etapa obligatoria. Más bien se trata de constatar la capacidad del alumnado de:

- ✓ Identificar los conocimientos adquiridos que son relevantes para solventar una situación problemática o desconocida.

- ✓ Hacer uso de los mismos mediante la aplicación y transferencia a la situación en concreto.
- ✓ Valorar si estos conocimientos le permiten resolver la cuestión. No se trata de reproducir en cada una de las competencias la estructura de los contenidos de las áreas del currículo; se pretende, más bien, señalar las “ideas clave” de las áreas o los “grandes dominios” en los que se vertebran los conocimientos en las distintas disciplinas científicas atendiendo a su capacidad de explicar las realidades y problemáticas, presentes y futuras, más cercanas al alumnado.

Criterios para seleccionar contenidos en las diferentes competencias A la hora de seleccionar estas ideas clave o grandes dominios, se tendrán en cuenta los siguientes criterios:

Su importancia para desenvolverse en las situaciones cotidianas de la vida de los alumnos (a nivel personal, familiar, comunitario, social, escolar, etc.).

La vigencia social de los conocimientos seleccionados. No sólo en el momento presente, sino también atendiendo a un futuro próximo (la próxima década, por ejemplo).

La implicación en algunos de los procesos científicos más relevantes para la vida cotidiana (de las Ciencias de la Naturaleza, Ciencias sociales y humanas, etc.)

La implicación en los procesos que contemplan cada una de las competencias básicas.

Los Aspectos básicos de la evaluación: Aplicación de conocimientos previos La capacidad de aplicar los conocimientos previos es otro de los aspectos incluidos en el buen desempeño competencial. La forma en la que tenemos organizados los conocimientos, la relación entre los mismos y con la realidad a la que se refieren, son de suma importancia en todas las áreas del currículo.

- ✓ Razonamiento lingüístico La capacidad de razonar con palabras, de argumentar, de referirse a diferentes situaciones de la vida real de

los alumnos, son aspectos que deben incluirse en esta evaluación diagnóstica.

- ✓ Razonamiento matemático El razonamiento matemático tiene unas peculiaridades respecto al anterior modo de razonar. El rigor, la exactitud, la precisión, el proceder con un orden de acuerdo a un plan, etc., son algunos de los valores que aporta al alumno esta forma de pensar.
- ✓ Aprender a aprender a aprender es la competencia que vertebra prácticamente todas las pruebas e instrumentos de evaluación que se usan. Se podría decir que se trata de una competencia de las competencias, o competencia de segundo orden respecto a las demás. La lectura, la escritura, la capacidad de resolver situaciones problemáticas concretan esta competencia. Este es el gran objetivo de la etapa de Primaria que tiene múltiples concreciones y especificaciones como las que siguen a continuación.
- ✓ Orden, sistema, organización del pensamiento Este es un aspecto fundamental de “aprender a aprender”. Es básico y constituye el fundamento de esta competencia. Hábitos de proceder siguiendo un orden determinado, de actuar de forma sistemática de acuerdo a criterios previos, organizar el pensamiento de forma significativa y eficiente, están en la base del trabajo de todas las áreas. Diferentes criterios de evaluación inciden en estos aspectos.
- ✓ Capacidad de expresar el propio pensamiento El uso del lenguaje para expresar con corrección y eficacia el propio pensamiento, tanto en contextos formales como no formales, tanto oralmente como por escrito, constituye una buena herramienta que debe ser trabajada a lo largo de toda la etapa.

## Los Pilares Fundamentales Para El Éxito

<u>Clima del Aula</u>	<u>Trabajo Colaborativo</u>	<u>Familia</u>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Es fundamental la comodidad del estudiante: Física, emocional y psicológica.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Profesor</li><li>• Profesor especialista.</li><li>• Profesionales asistentes de la educación (psicólogo; fonoaudiólogo; psicopedagogo).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La familia como agente sostenedor y parte del equipo junto a los especialistas.</li></ul>

### Propósitos de la evaluación diagnóstica

Es establecer el nivel real del alumno antes de iniciar una etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje dependiendo de su historia académica;

- ❖ Identificar aprendizajes previos que marcan el punto de partida para el nuevo aprendizaje.
- ❖ Detectar carencias, lagunas o errores que puedan dificultar el logro de los objetivos planteados.
- ❖ Diseñar actividades remediales orientadas a la nivelación de los aprendizajes.

- ❖ Detectar objetivos que ya han sido dominados, a fin de evitar su repetición.
- ❖ Otorgar elementos que permitan plantear objetivamente ajustes o modificaciones en el programa.
- ❖ Establecer metas razonables a fin de emitir juicios de valor sobre los logros escolares y con todo ello adecuar el tratamiento pedagógico a las características y peculiaridades de los alumnos. La evaluación educacional bajo esta mirada es entendida como una instancia dentro y confundida con el proceso curricular, que permite obtener información sobre los aprendizajes logrados y tomar decisiones para continuar. La finalidad de la evaluación es, por lo tanto, el mejoramiento de los resultados educativo.

### **DIEZ PRINCIPIOS DE LA EVALUACION PARA EL APRENDIAJE SEGÚN:**

**(Neus Sanmarti, 2005:419)**

1. Es parte de una planificación efectiva.
2. Se centra en como aprenden los estudiantes.
3. Es central a la actividad en aula.
4. Es una destreza profesional docente clave.
5. Genera impacto emocional.
6. Incide en la motivación del aprendiz.
7. Promueve un compromiso con metas de aprendizaje y con criterios de evaluación.
8. Ayuda a los aprendices a saber cómo mejorar.
9. Estimula la autoevaluación.
10. Reconoce todos los logros.

Una condición de base para que hoy los y las estudiantes puedan involucrarse activamente, y aprender con y de sus pares, es que se sientan seguro en el ambiente de aprendizaje. Para ello, la estrategia de evaluación diagnostica deben ser llevadas a cabo de un ambiente de confianza, respeto y colaboración.

Esto significa que el aula debe ser un lugar donde todos y todas las estudiantes sientan que son respetados y valorados por su profesora o profesor y por sus pares, y que tienen un rol crucial que desempeñar en su propio proceso de aprendizaje y en el de sus compañeros. Él implica convertir el aula en una comunidad de aprendizaje donde, es un espacio seguro, los y las estudiantes con sus diferencias individuales aprendan de y con el otro, pudiendo mostrar y explicar lo que entienden y hacen, y hablar de esto en forma constructiva, sin miedo a equivocarse.

### **Marco contextual**

Las evaluaciones diagnosticas se desarrollarán en el Colegio Nirvana de la comuna de Alto Hospicio en la región de Tarapacá con un aproximado de 1100 alumnos distribuidos en la Enseñanza Pre – Básica, Niveles de Lenguaje, Enseñanza Básica y Enseñanza Técnico Profesional con 03 especialidades: Gastronomía, Mecánica Automotriz y Construcciones Metálicas. Además, contamos con el Proyecto de Integración Escolar (PIE) y estamos inmersos en el plan de mejoramiento educativo con la ley SEP.

### **MISION Y VISION DEL COLEGIO NIRVANA**

#### **MISIÓN**

Contribuir en el proceso de “aprendizaje” de todos nuestros estudiantes, para formar seres humanos críticos, reflexivos, en armonía consigo mismo y el mundo que los rodea. Todo esto, a través de una propuesta formativa con énfasis en las actividades deportivas, artísticas y culturales. El sello que nos distingue de otras instituciones es el respeto por la diversidad y la inclusión.

#### **VISIÓN**

A mediano plazo, el colegio Nirvana aspira a convertirse en una institución educativa ampliamente reconocida en la Primera Región de Tarapacá por su propuesta pedagógico-formativa de profesionales técnicos que respondan a los requerimientos de un contexto que demanda altos estándares de desempeño

laboral, además el establecimiento se destacará por su alto compromiso social con la comuna de Alto Hospicio.

## **PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL ENFOQUE PEDAGÓGICO DEL PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL**

El Colegio Nirvana se basa en una concepción curricular que tiene como pilar fundamental el modelo pedagógico de tipo constructivista, el principio teórico que sustenta lo anterior es el desarrollo de habilidades y la metacognición. El aprendizaje es efectivo cuando se genera a partir de las experiencias propias de los alumnos, y se transforma en significativo, cuando logra relacionarlo y aplicarlo en el medio en que se desenvuelve (Ausubel), apoyados a su vez en la teoría del condicionamiento operante (Skinner), a través del refuerzo positivo, todo esto considerando la realidad socio- cultural en el que está inmerso nuestro Liceo, estos enfoques nos permiten entregar a nuestros alumnos las herramientas para que sean actores de su propio aprendizaje y las normas necesarias para alcanzarlos.

### **FODA DEL COLEGIO NIRVANA**

#### **FORTALEZAS:**

- Docentes Titulados con experiencia.
- Ayuda recíproca entre Docentes y Directivos.
- Contar con Unidad de Orientación. o Contar con redes sociales de ayuda en las instancias requeridas. o Buen ambiente de convivencia y relación dentro y fuera del Establecimiento.
- Docentes comprometidos con la unidad educativa.
- Infraestructura amplia y Ubicación geográfica adecuada, de fácil acceso.
- Material concreto disponible para todos los niveles.
- Asegurar la mejora continua del docente a través de cursos de perfeccionamiento.

- Sistematización de prácticas pedagógicas.
- Correcta aplicación de protocolos de acción y manual de convivencia escolar.
- Contar un equipo multidisciplinario, que atiende en forma pertinente las necesidades de la comunidad educativa.
- Equipo PIE que abarca la diversidad.
- Ingreso al área Técnico Profesional.
- Convenios con instituciones y empresas para prácticas profesionales.

### **OPORTUNIDADES:**

- Capacitación por parte del Ministerio a los temas de Orientación Vocacional y laboral, evaluación, proyectos, etc.
- Crear instancias para un trabajo en equipo.
- Consideración de las Instituciones superiores para entregar información respecto a las carreras. o Formar parte del proyecto de mejoramiento como SEP o Participar en actividades a nivel local e intercomunal.

### **DEBILIDADES:**

- Falta de tiempo para poder acceder a un trabajo tutorial de cada estudiante.
- Falta compromiso de los apoderados por el aprendizaje y sus resultados.

### **AMENAZAS:**

- Consumo de alcohol y drogas de alumnos, padres y apoderados.
- Estigmatización social del alumno de Alto Hospicio o Desmotivación del alumno por continuar estudios debido a su condición familiar y social.
- Bajo nivel Educativo de los padres y apoderados.

- Familias disfuncionales. o Inestabilidad laboral de los padres.
- Cercanía de establecimientos de similares características.
- Alta movilidad de domicilios de los padres y apoderados.

La comuna de Alto Hospicio cuenta con un alto índice de pobreza a pesar de ser una comuna muy joven según las estadísticas que nos señalan que entre 1992 y 2002, la localidad de Alto Hospicio experimentó un fuerte y sostenido crecimiento demográfico que significó pasar en números gruesos de 5.000 a 50.000 habitantes, con una variación intercensal (1992-2002) cercana al 80%

**Segun Censo 2012 Alto Hospicio fue una de las comunas que más habitantes aumentó: 44.818 nuevos.**



Junto con destacar la pobreza de la comuna de Alto hospicio igualmente es importante señalar el alto riesgo del consumo de drogas y alcohol en nuestros estudiantes ya que no cuentan mucho de ellos con familias constituidas sino con

familias monoparentales o al cuidado de abuelos o algún otro familiar además donde existen grandes problemas socioeconómicos, por lo tanto, esto justifica los bajos rendimientos o resultados en las evaluaciones ya que existe el escaso o cero apoyo de parte de las familias en el proceso educativo de los alumnos.

### **Diseño y aplicación de instrumentos**

#### **Medición de los aprendizajes en matemática de los 4° básicos A y B.**

El programa de estudios de matemática para este nivel está dividido en 4 unidades, además incluye los objetivos de aprendizajes e indicadores de los semestres correspondientes, así como las actividades genéricas que permiten su logro. Estas actividades contemplan cuatro ejes temáticos las cuales se agrupan los principales contenidos y habilidades propias de estas asignaturas.

A continuación se describen los objetivos de aprendizajes de cada eje para la elaboración del instrumento evaluativo apropiados al contexto y realidad curricular del Colegio Nirvana de la comuna de Alto Hospicio.

- ❖ Número y operaciones.
- ❖ Patrones y álgebra.
- ❖ Geometría.
- ❖ Medición.
- ❖ Datos y probabilidades.

### **Medición de los aprendizajes de Lenguaje y Comunicación de los 4° básicos A y B.**

Los programas de lenguaje y comunicación tienen una estructura semejante a la de los otros programas del nivel en cuanto presentan objetivos de aprendizajes, actividades genéricas e incluso ejemplos para desarrollarlas.

Sin embargo, se diferencian de los otros programas ya que abordan los 3 ejes del subsector a través de ejemplos de actividades genéricas integrados en unidades de lenguaje, en proceso secuenciado. Estas responden a las principales tendencias de la pedagogía actual, al promover fundamentalmente aprendizajes activos, significativos, contextualizados e interactivos de los planes y programas del mineduc.

Para su construcción se considerarán los objetivos de aprendizajes y los indicadores de desempeño de los ejes: Comunicación oral, lectura, escritura.

Estos ejes se trabajan de modo integrado, por ese motivo las actividades que se dan como ejemplos en las unidades, están presentes los tres ejes. Así cada vez que se crea una actividad de escritura, se proponen actividades relacionadas con la comunicación oral y con la lectura.

### **Medición de los aprendizajes de matemática de 8° básico A y B.**

En la formulación de los Objetivos de Aprendizaje se relacionan habilidades, conocimientos y actitudes. Por medio de ellos, se pretende plasmar, de manera clara y precisa, cuáles son los aprendizajes que el estudiante debe lograr. Se conforma, así, un currículum centrado en el aprendizaje, que declara explícitamente cuál es el foco del quehacer educativo. Se busca que los alumnos pongan en juego estos conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar diversos desafíos, tanto en el contexto de la asignatura como al desenvolverse en su vida cotidiana.

En esta unidad, los estudiantes continúan profundizando en las operaciones con números enteros; se pone énfasis en que comprendan tanto las operaciones como el significado de número entero, por medio de representaciones y de la resolución de problemas contextualizados. Asimismo, completan el trabajo con números racionales, ejercitando especialmente el proceso de representar números y operaciones, que ha comenzado en la básica y culmina aquí, de manera internalizada. Profundizan el trabajo con potencias, ampliando el ámbito numérico de la base y trabajando con conceptos de área y volumen. Continúan utilizando las representaciones concretas, pictóricas y simbólicas del concepto potencia,

trabajadas en el curso anterior, para resolver problemas en contexto. Se empieza el trabajo con raíces cuadradas para que las usen para calcular alturas de triángulos y para ampliar el registro simbólico; esto se empezó con medición concreta, en la básica. También se vuelve al concepto de porcentaje para profundizar su comprensión y tratar las variaciones porcentuales en la resolución de problemas contextualizados.

Los aprendizajes esperados son los siguientes:

- ❖ Números y álgebra
- ❖ Geometría
- ❖ Datos y azar
- ❖ Álgebra.

Por lo tanto, se elaboró un instrumento que proporcionó datos acerca de los aprendizajes en matemática.

### **Medición de los aprendizajes en Lenguaje y Comunicación de octavo básico A y B.**

En el subsector de lenguaje y comunicación, las habilidades se promueven a través de los aprendizajes esperados, que se han distribuido en tres ejes, esta distribución permite desarrollar los aspectos específicos de cada dimensión, pero, al mismo tiempo, es necesario considerar, para consolidarlas, por esto es fundamental trabajar los aprendizajes de manera integrada. Las habilidades que se pretenden desarrollar en el subsector de lenguaje y comunicación son las siguientes:

- ❖ Lectura.
- ❖ Escritura.
- ❖ Comunicación oral.

### **Análisis de los resultados**

A continuación, se presentan los resultados obtenidos en las evaluaciones diagnósticas de 4° y 8° básico del Colegio Nirvana de la comuna de Alto Hospicio en los subsectores de Lenguaje y Comunicación y Matemática.

Para llevar a cabo un análisis de forma más clara se trabajó en un archivo de Excel en donde se realizó el vaciado de todos los datos obtenidos en cada una de las evaluaciones y en cada uno de los cursos de este Liceo.

Fueron analizados por medio de una tabla y gráficos.

En estos análisis se trabajó con los siguientes niveles:

- ❖ Bajo
- ❖ Medio bajo
- ❖ Medio alto
- ❖ Alto

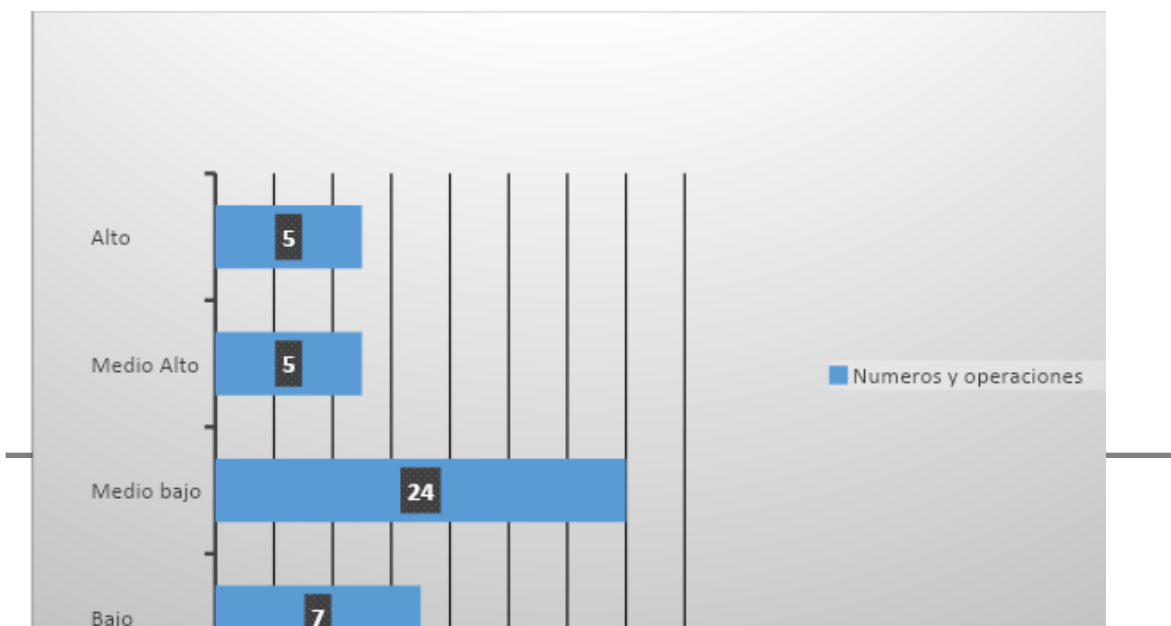
### Análisis de matemática 4° básico A (41 alumnos)

**Tabla:**

Eje Números y operaciones

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
7	24	5	5

**Gráfico:**

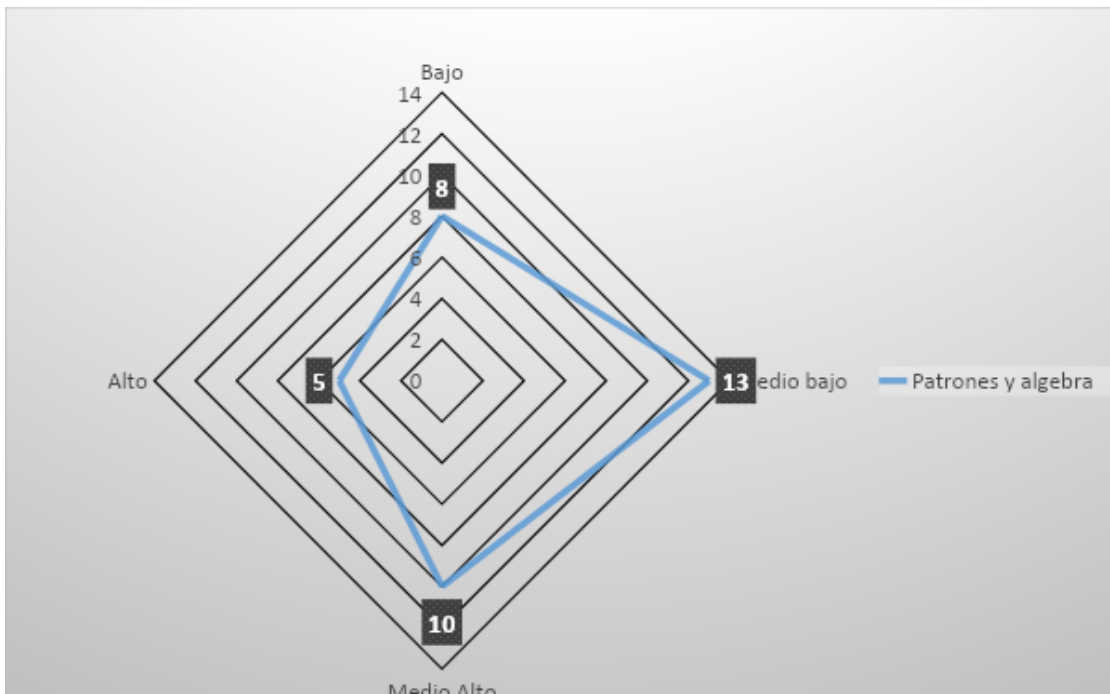


**Tabla:**

Eje Patrones y algebra.

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
8	13	11	0

**Gráfico:**



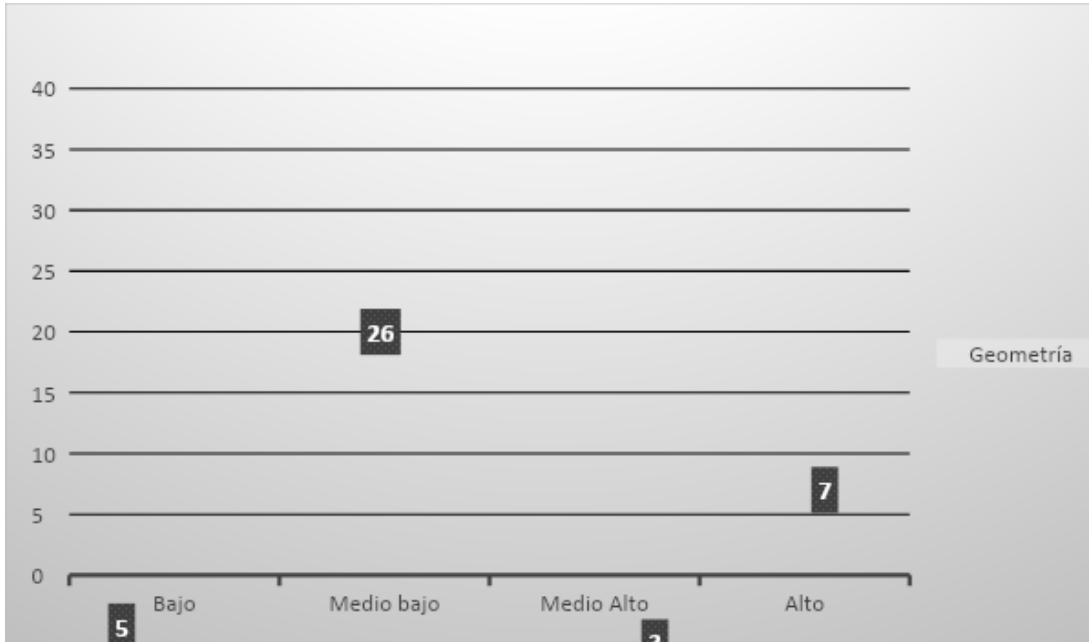
**Tabla:**

Eje Geometría

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
-------------	-------------------	-------------------	-------------

5	26	3	7
---	----	---	---

**Gráfico:**

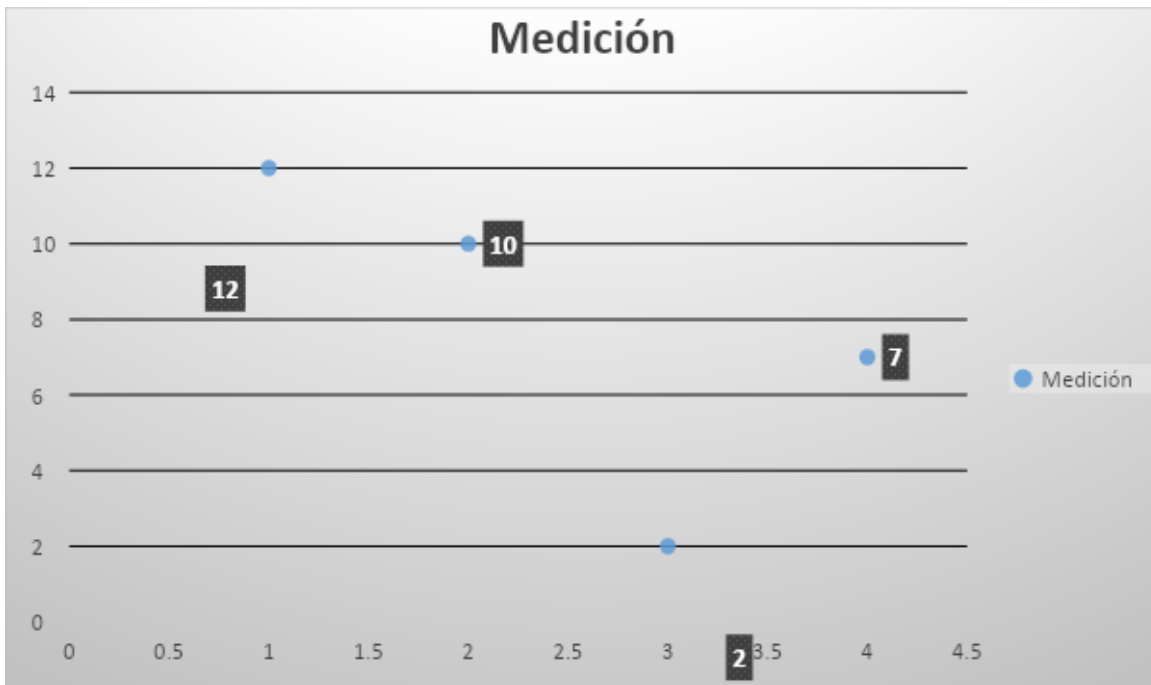


**Tabla:**

Eje Medición

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
12	20	7	2

**Gráfico:**

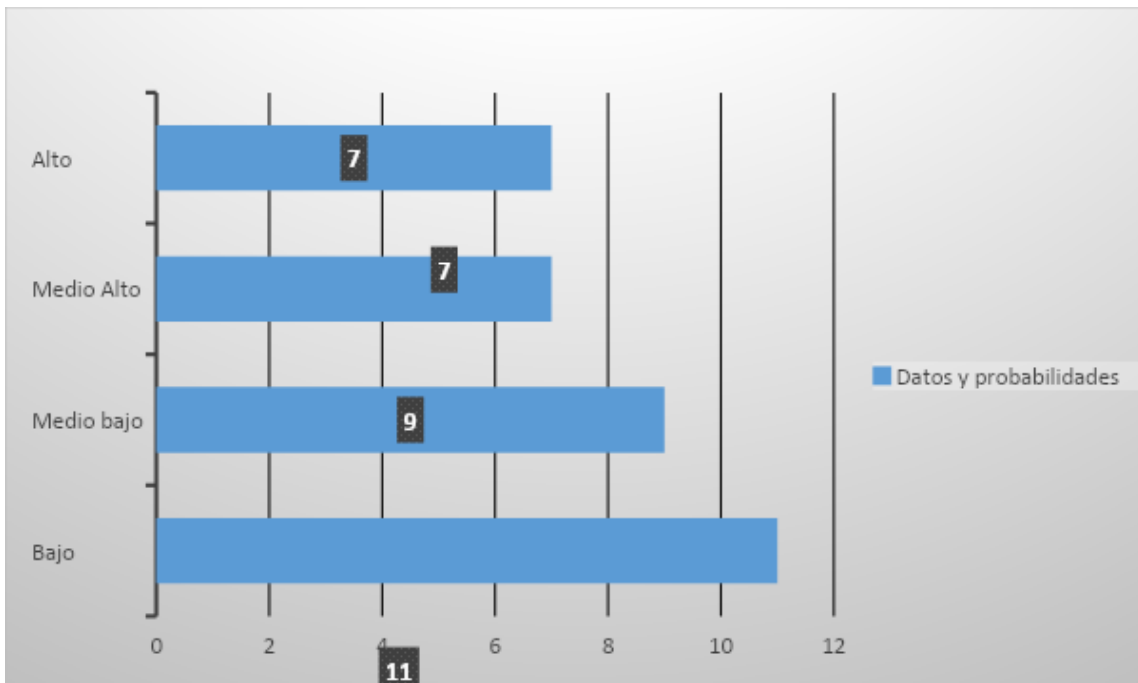


**Tabla:**

Eje Datos y probabilidades

BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
11	9	7	4

**Gráfico:**



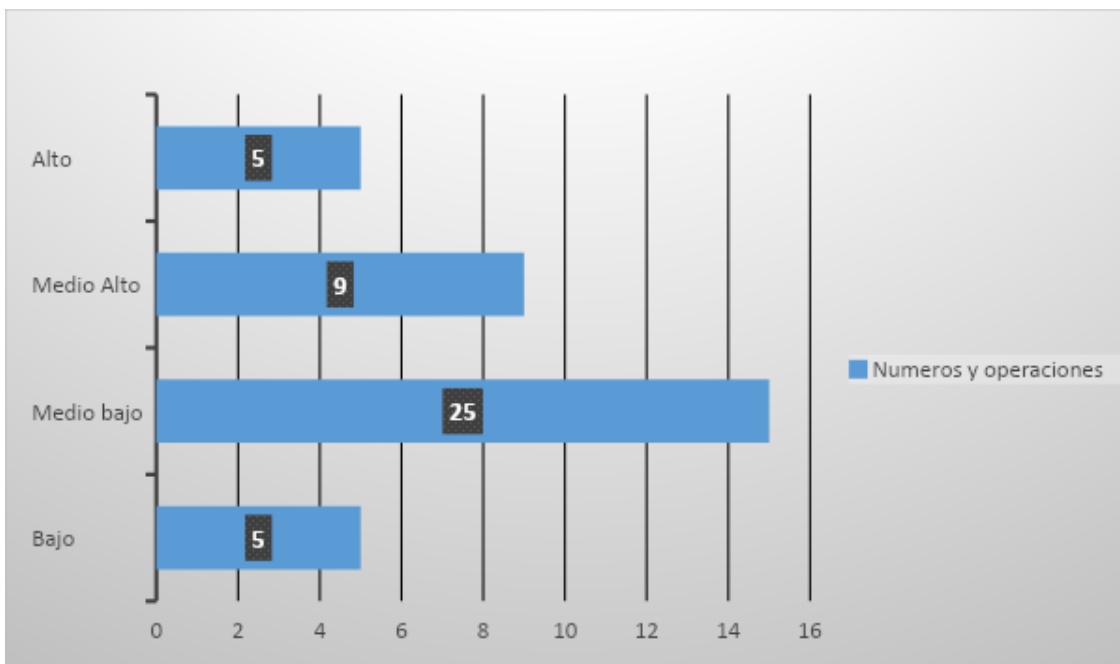
### Análisis de matemática 4° básico B (42 alumnos)

Tabla:

Eje Números y operaciones

BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
5	25	9	3

Gráfico:

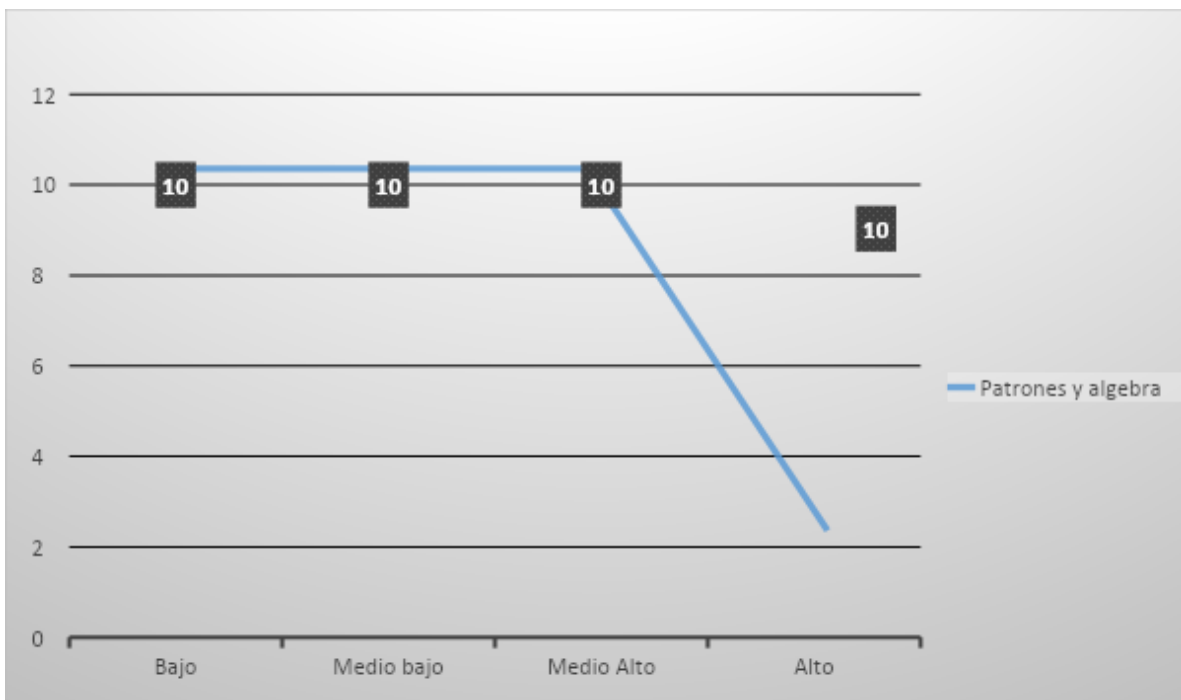


**Tabla:**

Eje Patrones y algebra.

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
10	10	10	10

**Gráfico:**

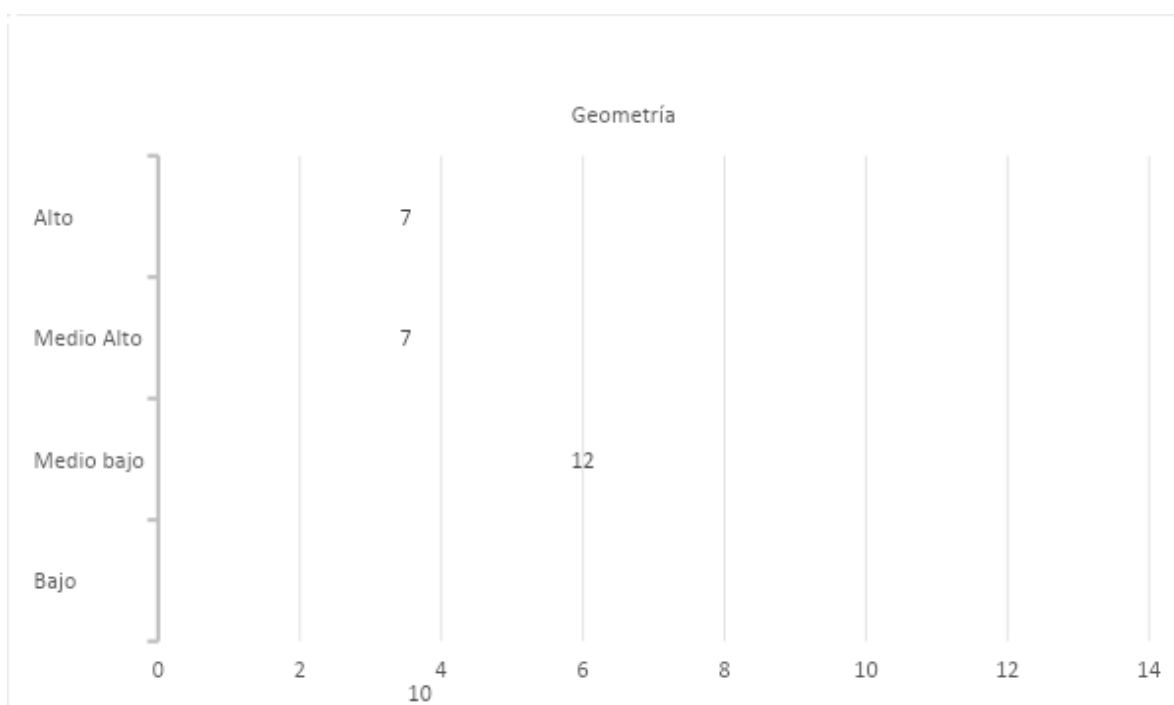


**Tabla:**

Eje Geometría

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
10	22	7	3

**Gráfico:**

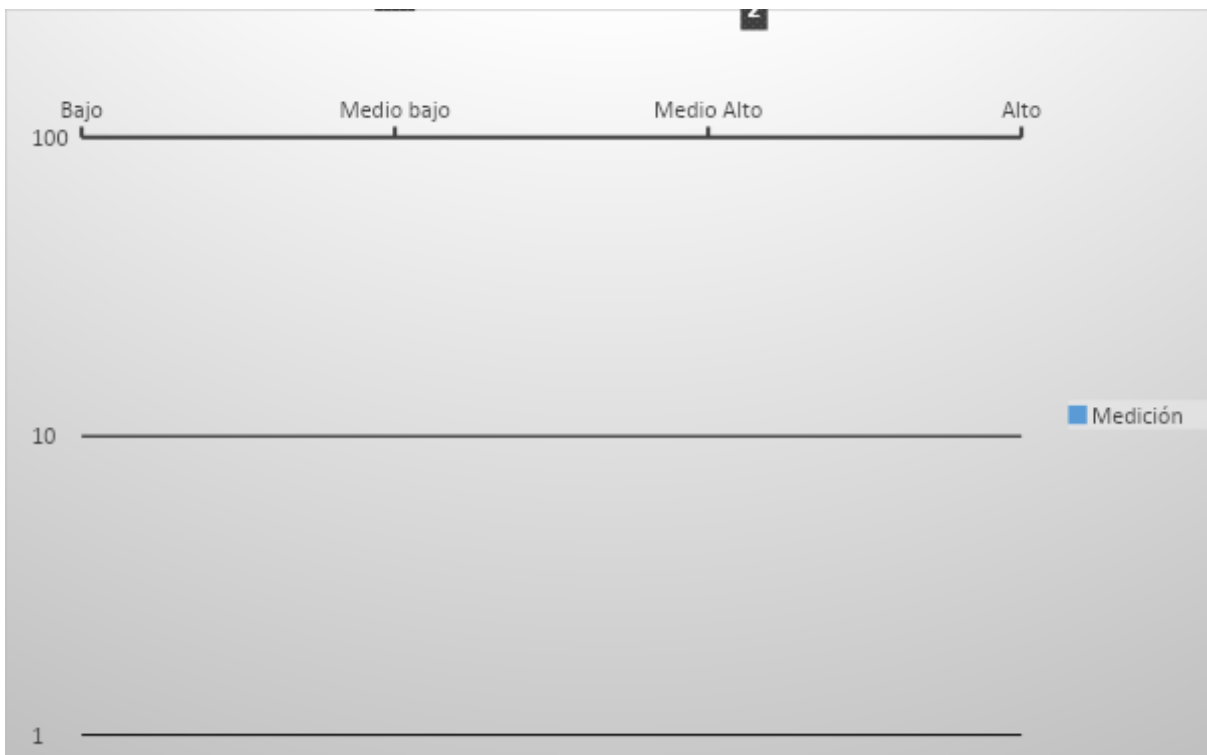


**Tabla:**

Eje Medición

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
25	10	2	0

**Gráfico:**

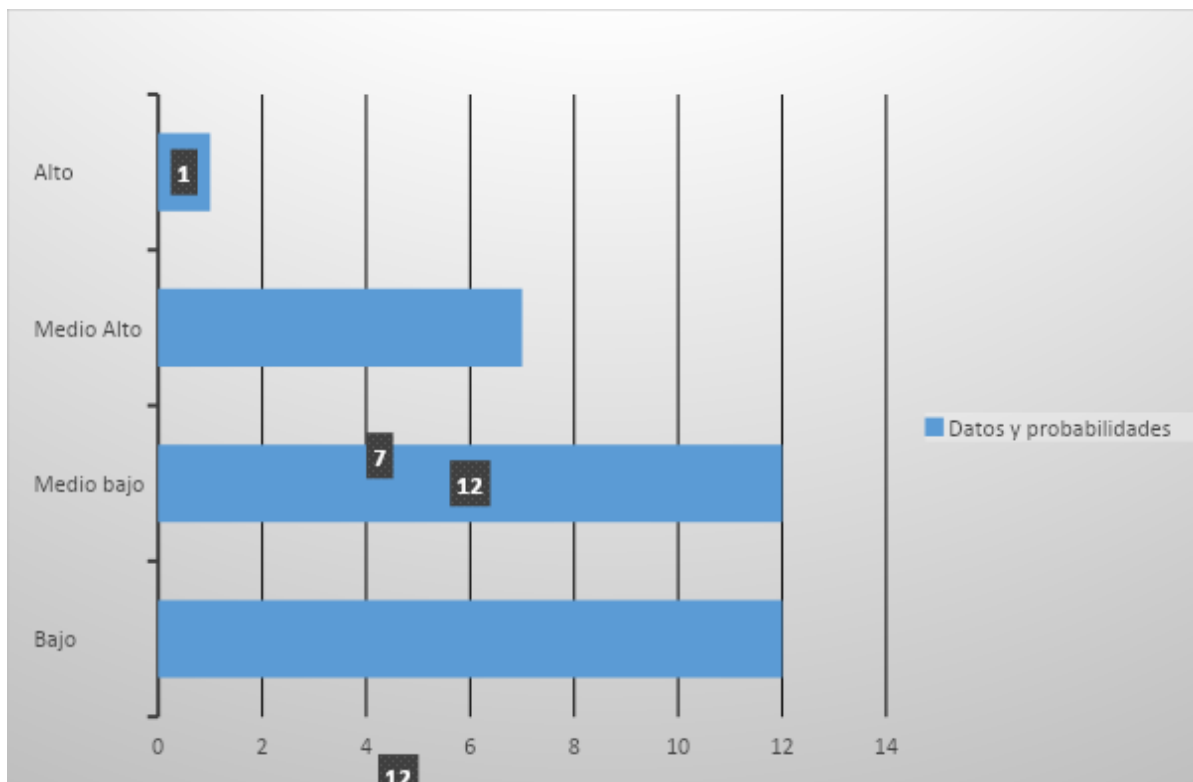


**Tabla:**

Eje Datos y probabilidades

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
12	12	7	1

**Gráfico:**



**Análisis general 4° básicos en el subsector de matemática.**

**83 alumnos**

**Tabla:**

	Bajo	Medio bajo	Medio alto	alto
Números y operaciones	24	39	18	13
Patrones y algebra	24	38	29	3
Geometría	25	36	20	14
Medición	36	32	14	7
Datos y probabilidades	33	31	22	8

Según lo analizado en esta evaluación nos podemos dar cuenta que existe una brecha muy importante entre el niveles bajo y alto dando mayor porcentaje al nivel bajo.

**En el eje de números y operaciones de 83 alumnos:**

- ❖ 24 alumnos obtuvieron el nivel bajo
- ❖ 29 alumnos obtuvieron el nivel medio bajo.
- ❖ 18 alumnos obtuvieron el nivel medio alto.
- ❖ 13 alumnos obtuvieron el nivel alto

**En el eje de Patrones y algebra de 83 alumnos:**

- ❖ 24 alumnos obtuvieron el nivel bajo
- ❖ 28 alumnos obtuvieron el nivel medio bajo.

- ❖ 29 alumnos obtuvieron el nivel medio alto.
- ❖ 3 alumnos obtuvieron el nivel alto.

**En el eje de geometría de 83 alumnos:**

- ❖ 25 alumnos obtuvieron el nivel bajo
- ❖ 26 alumnos obtuvieron el nivel medio bajo.
- ❖ 20 alumnos obtuvieron el nivel medio alto.
- ❖ 14 alumnos obtuvieron el nivel alto

**En el eje de Datos y Probabilidades de 83 alumnos:**

- ❖ 23 alumnos obtuvieron el nivel bajo
- ❖ 31 alumnos obtuvieron el nivel medio bajo.
- ❖ 22 alumnos obtuvieron el nivel medio alto.
- ❖ 8 alumnos obtuvieron el nivel alto

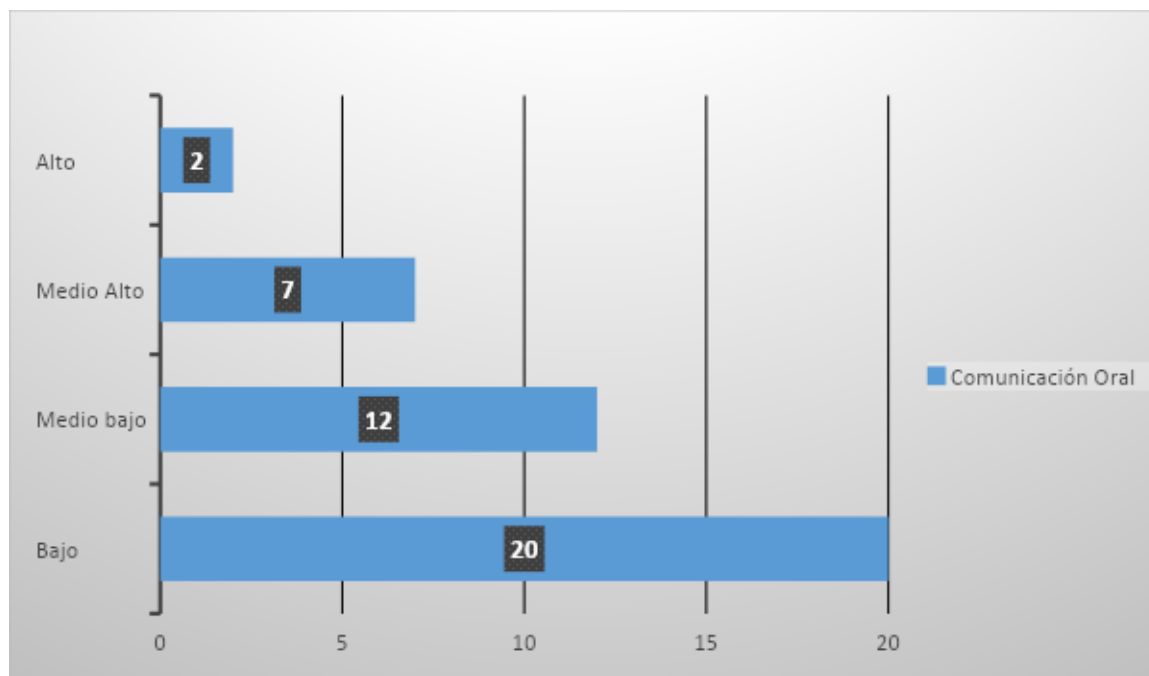
### Análisis de Lenguaje y Comunicación 4° básico A (41 alumnos)

**Tabla:**

Eje Comunicación oral

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
20	12	7	2

**Gráfico:**

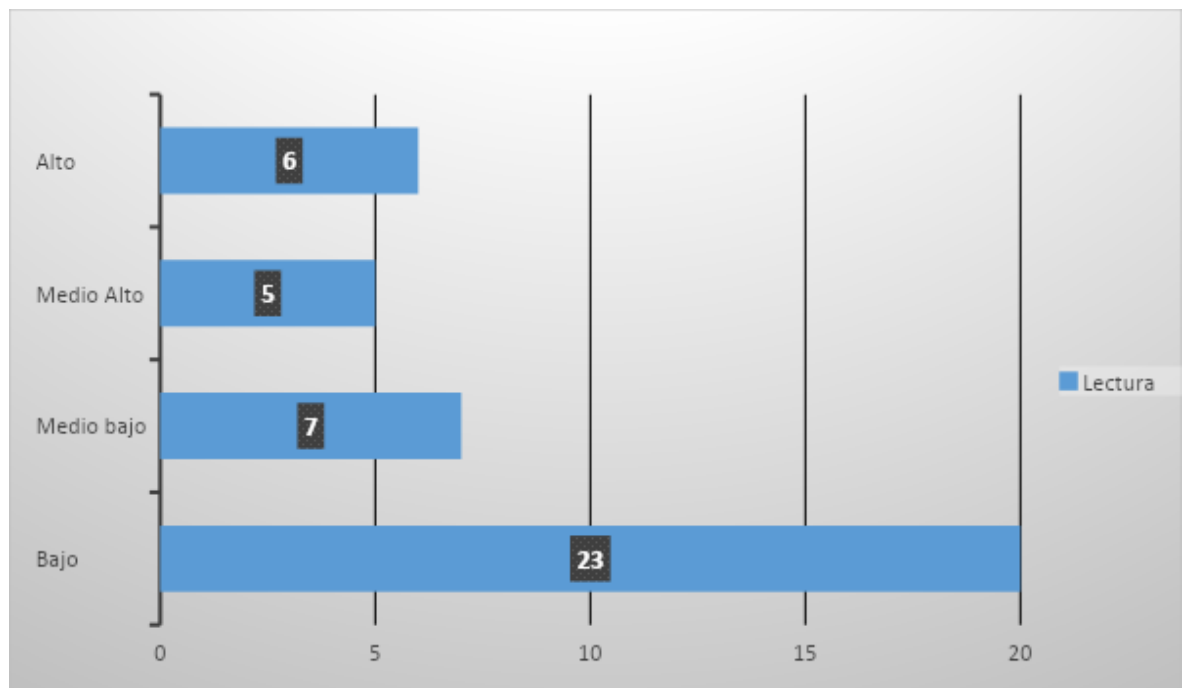


**Tabla:**

Eje Lectura

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
23	7	5	6

**Gráfico:**

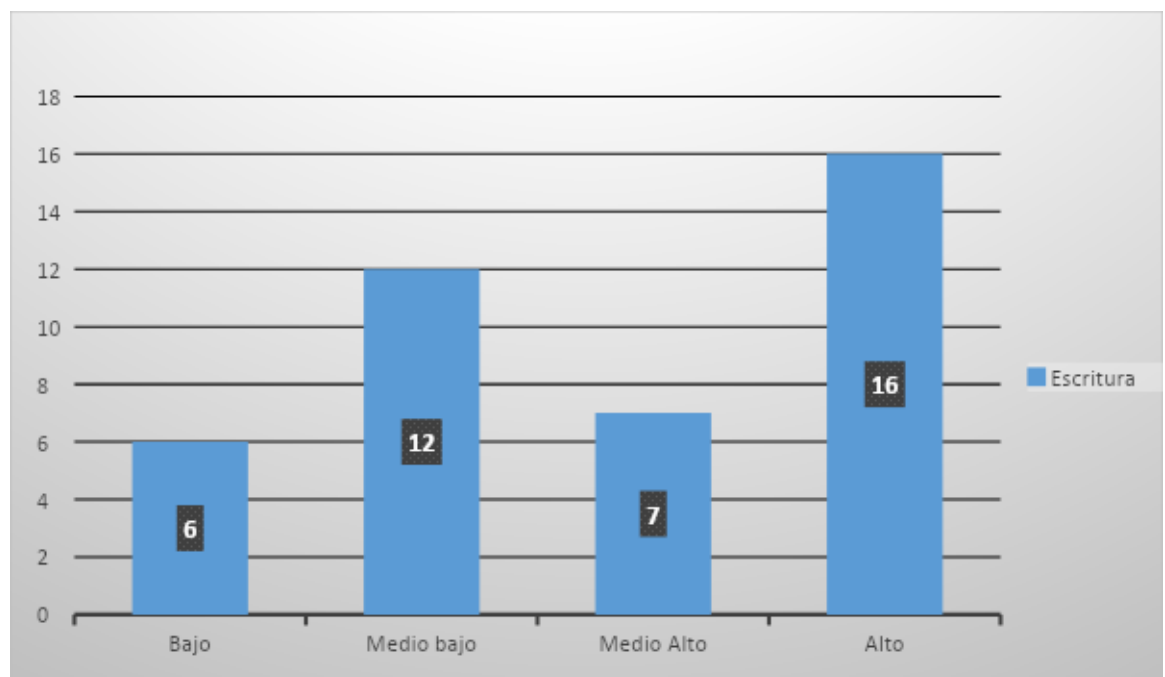


**Tabla:**

Eje Escritura

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
16	12	7	6

**Gráfico:**



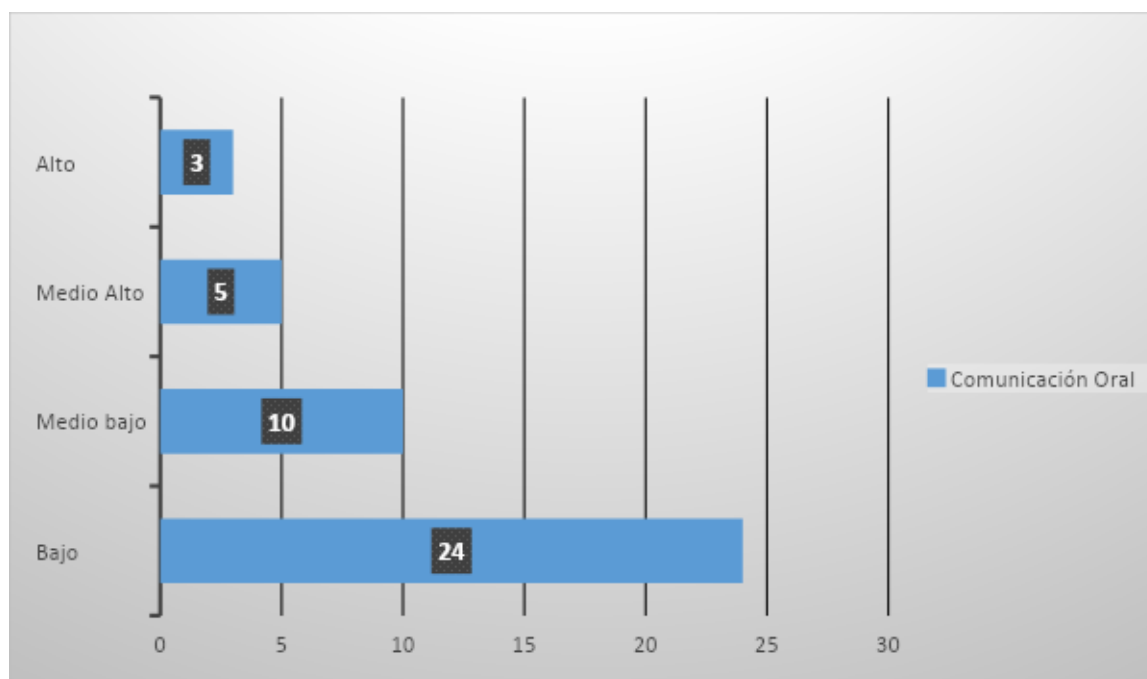
### Análisis de Lenguaje y Comunicación 4° básico B (32 alumnos)

**Tabla:**

Eje Comunicación oral

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
24	10	5	3

**Gráfico:**

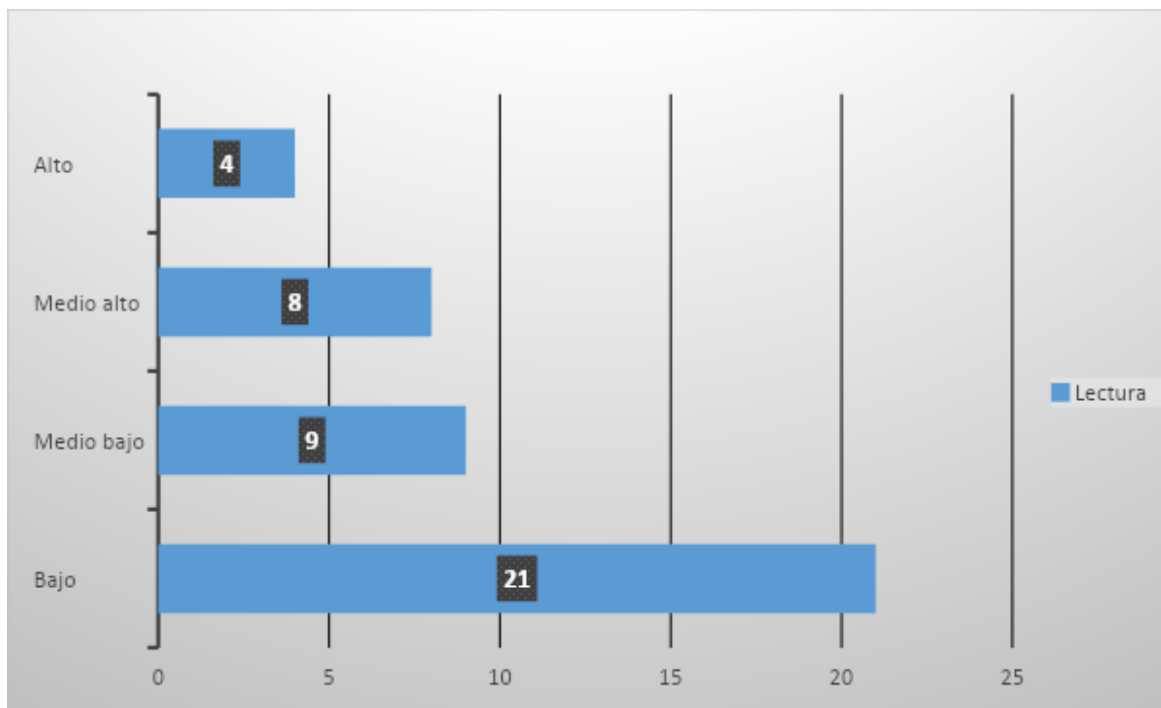


**Tabla:**

Eje Lectura

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
21	9	8	4

**Gráfico:**



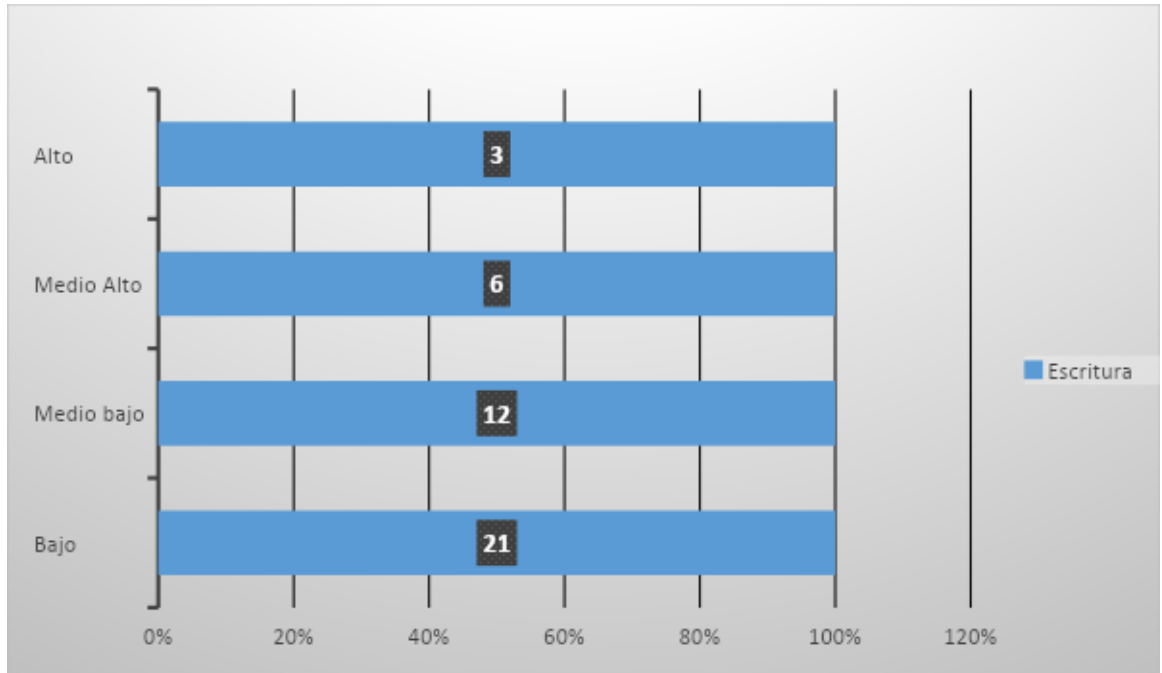
**Tabla:**

Eje Escritura

BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
------	------------	------------	------

21	12	6	3
----	----	---	---

**Gráfico:**



**Análisis general 4° básicos en el subsector de Lenguaje y Comunicación.**

**83 alumnos**

**Tabla:**

	Bajo	Medio bajo	Medio alto	alto
Comunicación oral	35	33	16	10
Lectura	34	28	18	14
Escritura	30	24	17	13

Según lo analizado en esta evaluación nos podemos dar cuenta que existe una brecha muy importante entre el niveles bajo y alto dando mayor porcentaje al nivel bajo.

**En el eje de Comunicación Oral de 83 alumnos:**

- ❖ 35 alumnos obtuvieron el nivel bajo
- ❖ 33 alumnos obtuvieron el nivel medio bajo.
- ❖ 16 alumnos obtuvieron el nivel medio alto.
- ❖ 10 alumnos obtuvieron el nivel alto

**En el eje de Lectura de 83 alumnos:**

- ❖ 34 alumnos obtuvieron el nivel bajo
- ❖ 28 alumnos obtuvieron el nivel medio bajo.
- ❖ 18 alumnos obtuvieron el nivel medio alto.
- ❖ 14 alumnos obtuvieron el nivel alto.

**En el eje de Escritura de 83 alumnos:**

- ❖ 30 alumnos obtuvieron el nivel bajo
- ❖ 34 alumnos obtuvieron el nivel medio bajo.
- ❖ 17 alumnos obtuvieron el nivel medio alto.
- ❖ 13 alumnos obtuvieron el nivel.

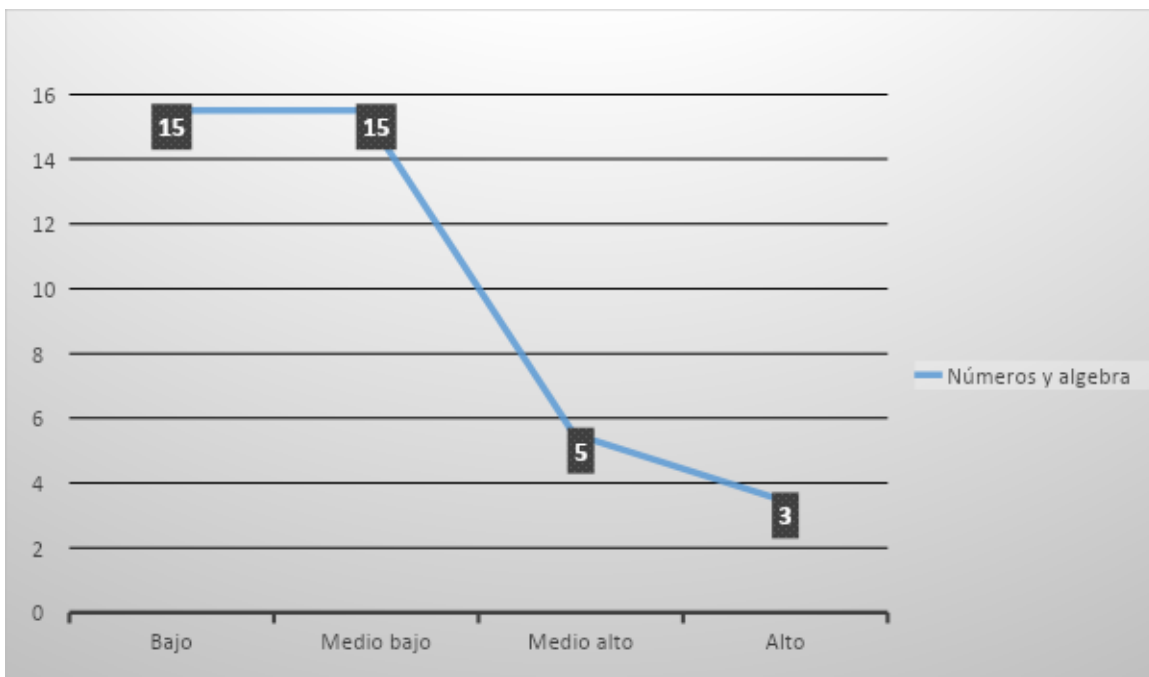
**Análisis de Matemática 8° básico A (38 alumnos)**

**Tabla:**

Eje Numero y algebra

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
15	15	5	3

**Gráfico:**

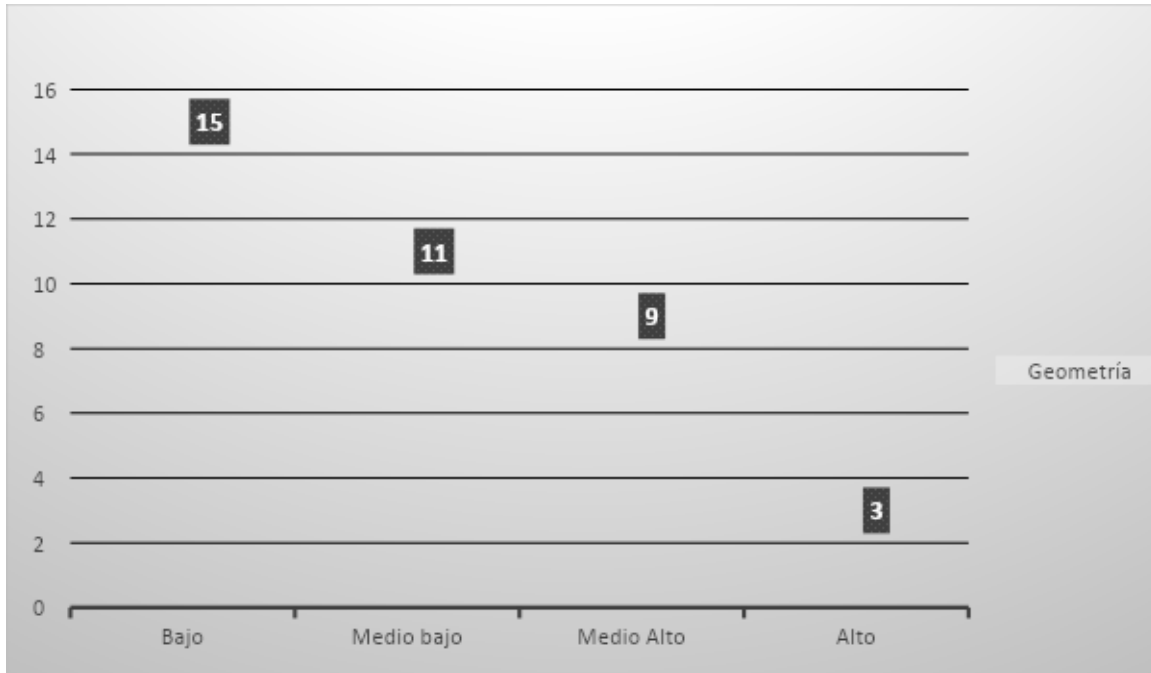


**Tabla:**

Eje Geometría

BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
15	11	9	3

**Gráfico**



**Tabla:**

Eje Datos y azar

BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
15	10	8	5

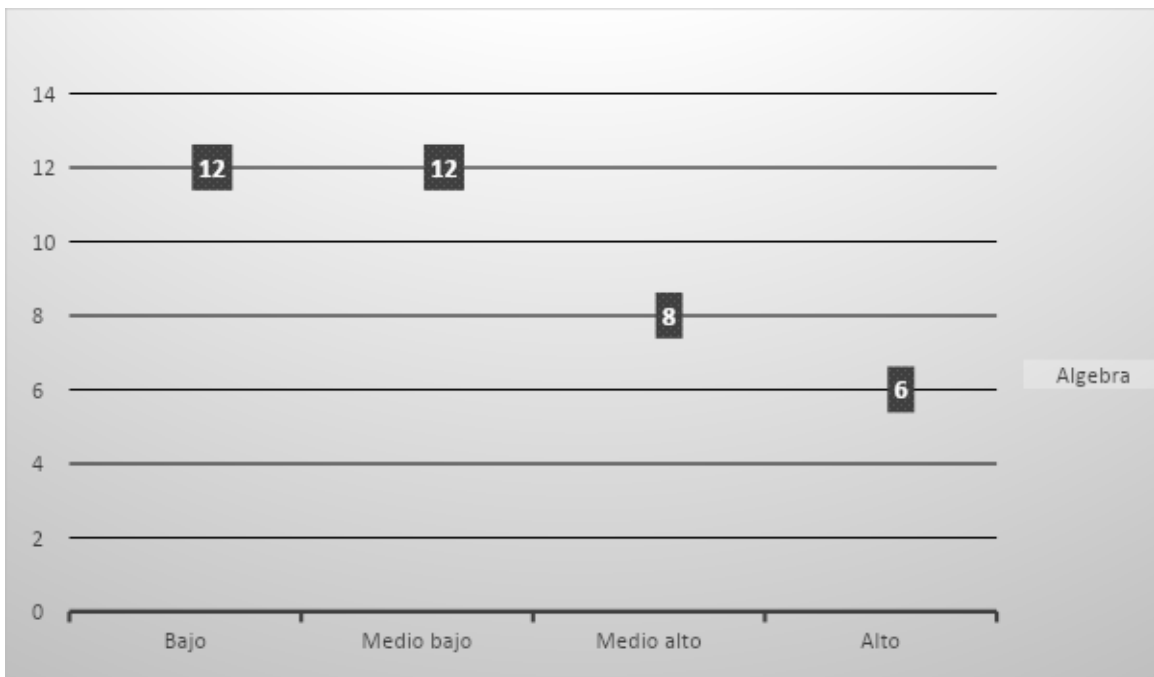
**Gráfico:**

**Tabla:**

Eje Algebra

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
12	12	8	6

**Gráfico:**



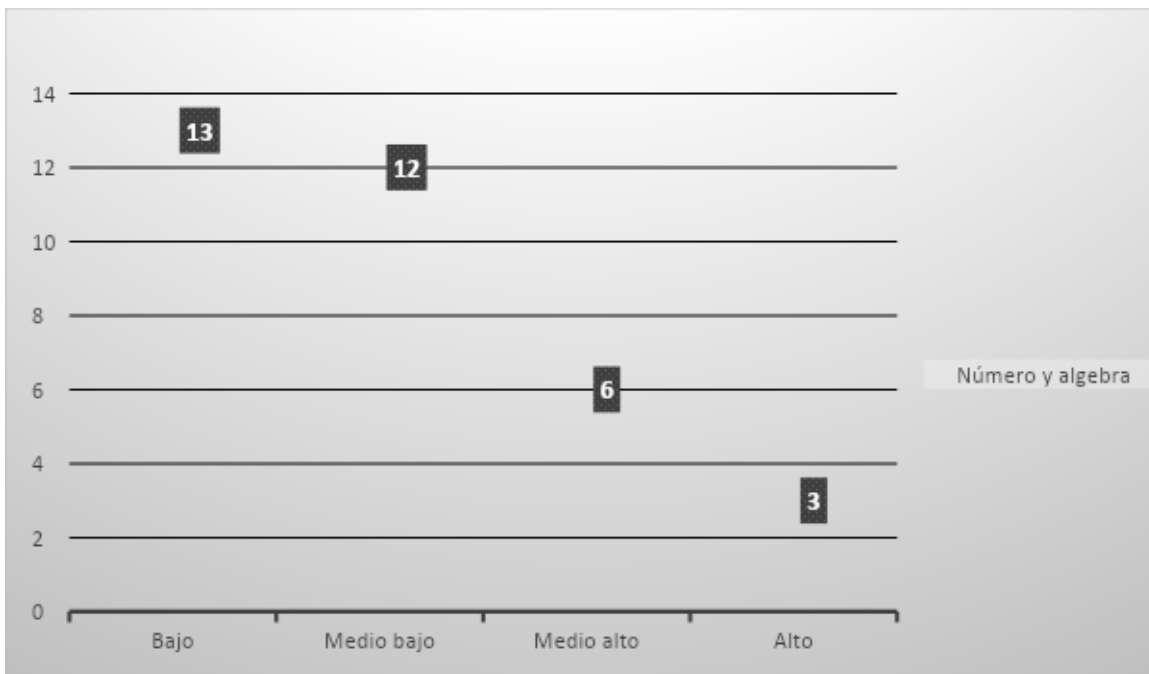
**Análisis de Matemática 8° básico B (34 alumnos)**

**Tabla:**

Eje Número y algebra

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
-------------	-------------------	-------------------	-------------

**Gráfico:**

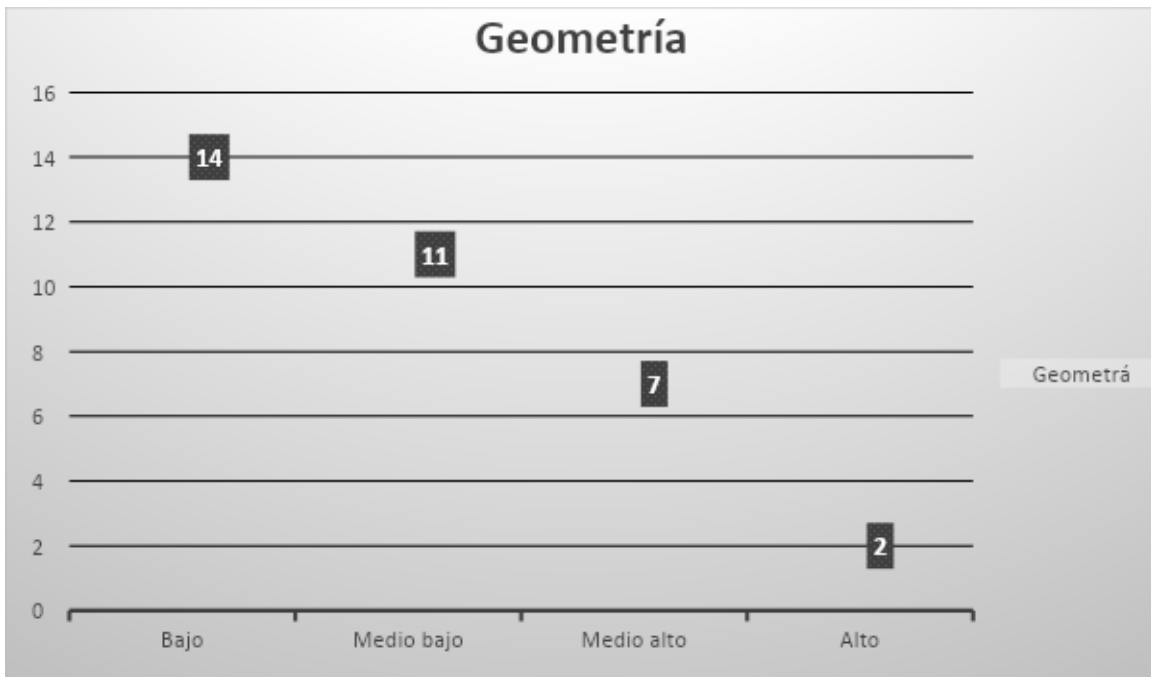


**Tabla:**

Eje Geometría

BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
14	11	7	2

**Gráfico:**

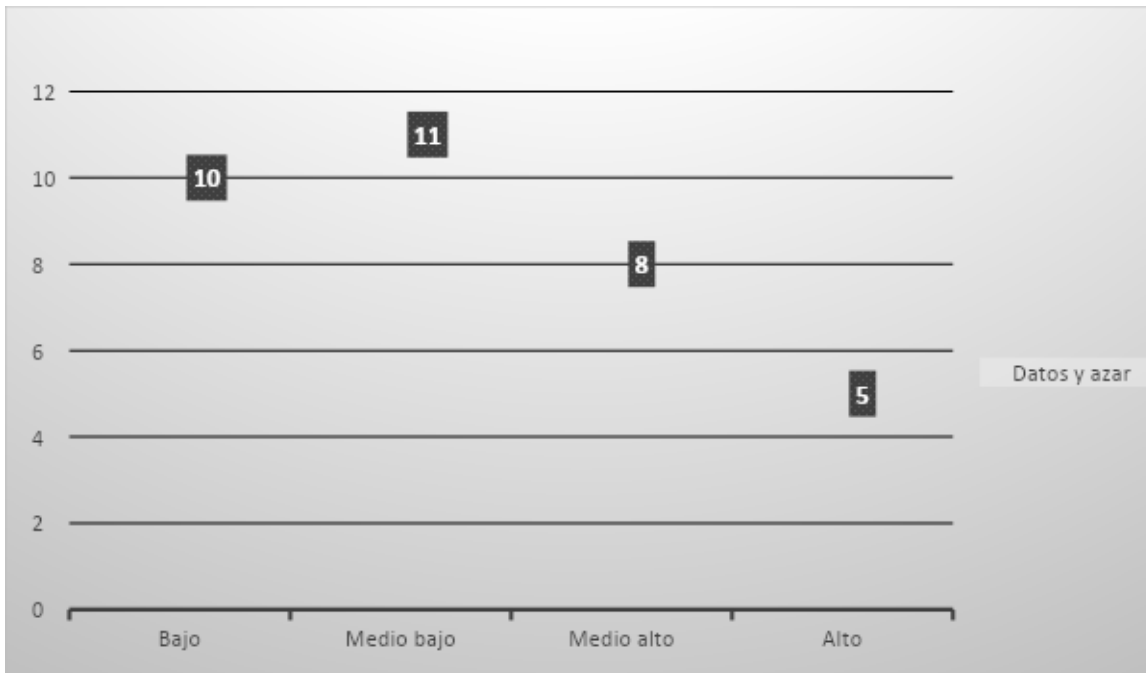


**Tabla:**

Eje Datos y azar

BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
10	11	8	5

**Gráfico:**

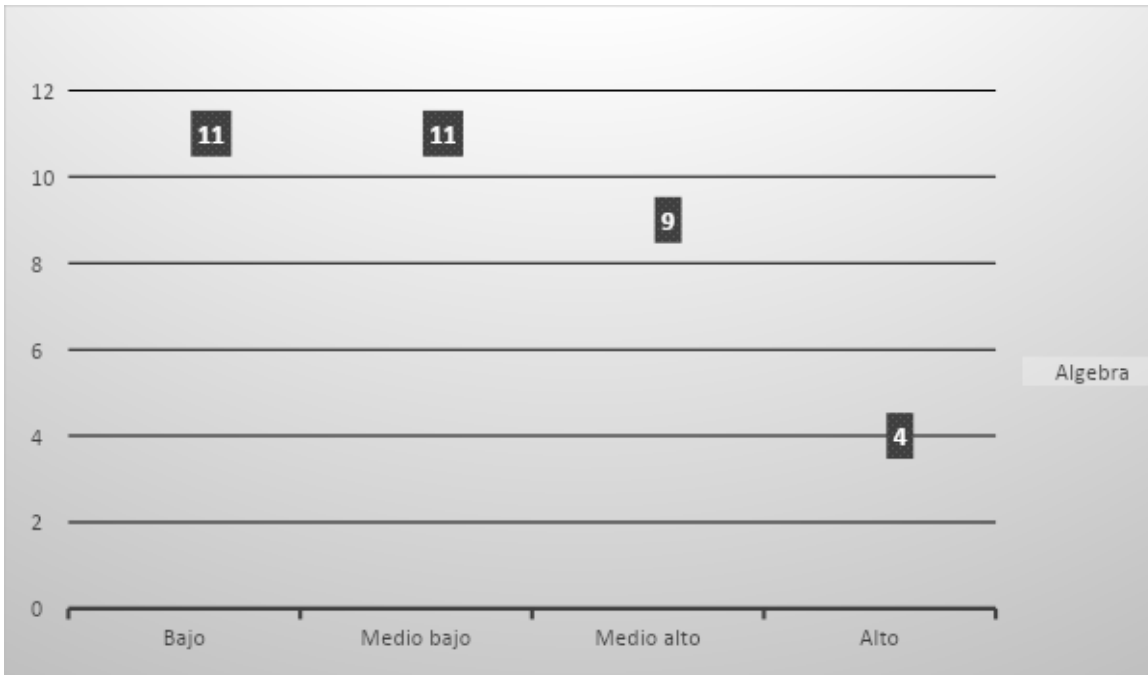


**Tabla:**

Eje Algebra

BAJO	MEDIO BAJO	MEDIO ALTO	ALTO
11	11	9	4

**Gráfico:**



**Análisis general 8° básicos en el subsector de Matemática.**

**72 alumnos**

**Tabla:**

	Bajo	Medio bajo	Medio alto	alto
Números y algebra	28	27	11	6
Geometría	29	22	16	5
Datos y azar	25	21	16	10
Algebra	23	23	17	10

Según lo analizado en esta evaluación nos podemos dar cuenta que existe la misma situación que los otros niveles y subsectores que el nivel alto es el más descendidos.

**En el eje de Número y operaciones de 72 alumnos:**

- ❖ 28 alumnos obtuvieron el nivel bajo
- ❖ 27 alumnos obtuvieron el nivel medio bajo.
- ❖ 11 alumnos obtuvieron el nivel medio alto.
- ❖ 6 alumnos obtuvieron el nivel alto

**En el eje de Geometría de 72 alumnos:**

- ❖ 29 alumnos obtuvieron el nivel bajo
- ❖ 22 alumnos obtuvieron el nivel medio bajo.
- ❖ 16 alumnos obtuvieron el nivel medio alto.
- ❖ 5 alumnos obtuvieron el nivel alto.

**En el eje de Datos y azar de 72 alumnos:**

- ❖ 25 alumnos obtuvieron el nivel bajo
- ❖ 21 alumnos obtuvieron el nivel medio bajo.
- ❖ 10 alumnos obtuvieron el nivel medio alto.
- ❖ 10 alumnos obtuvieron el nivel alto

**En el eje de Algebra de 72 alumnos:**

- ❖ 23 alumnos obtuvieron el nivel bajo
- ❖ 23 alumnos obtuvieron el nivel medio bajo.
- ❖ 17 alumnos obtuvieron el nivel medio alto.
- ❖ 10 alumnos obtuvieron el nivel alto

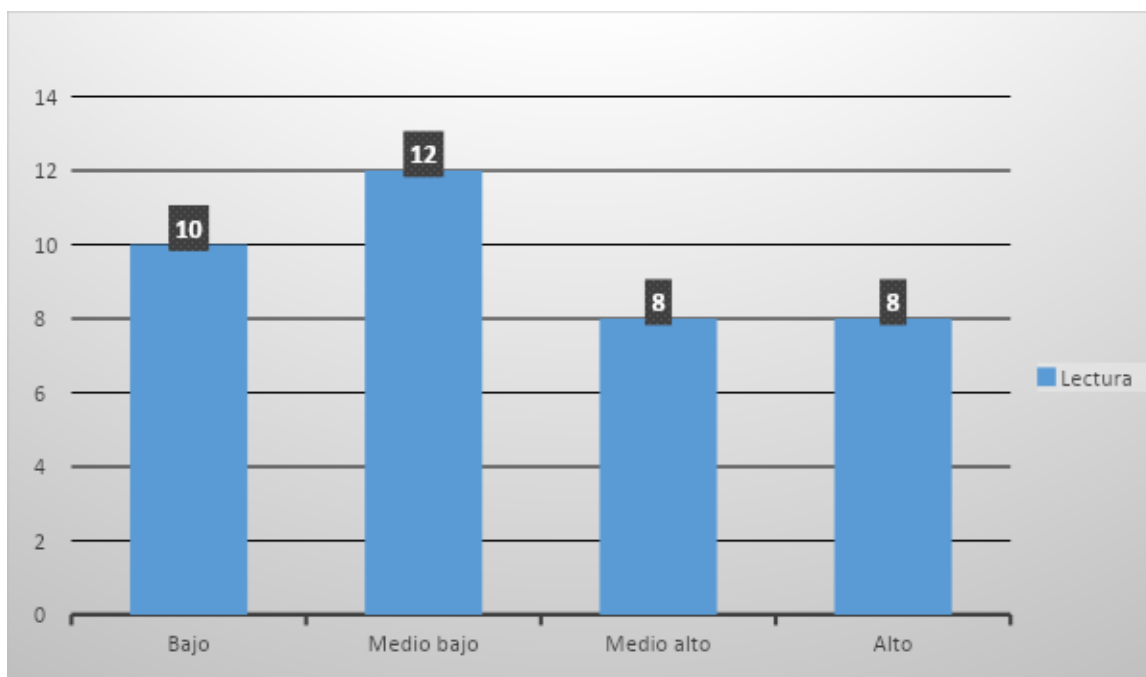
## Análisis de Lenguaje y Comunicación 8° básico A (38 alumnos)

Tabla:

Eje Lectura

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
10	12	8	8

Gráfico:

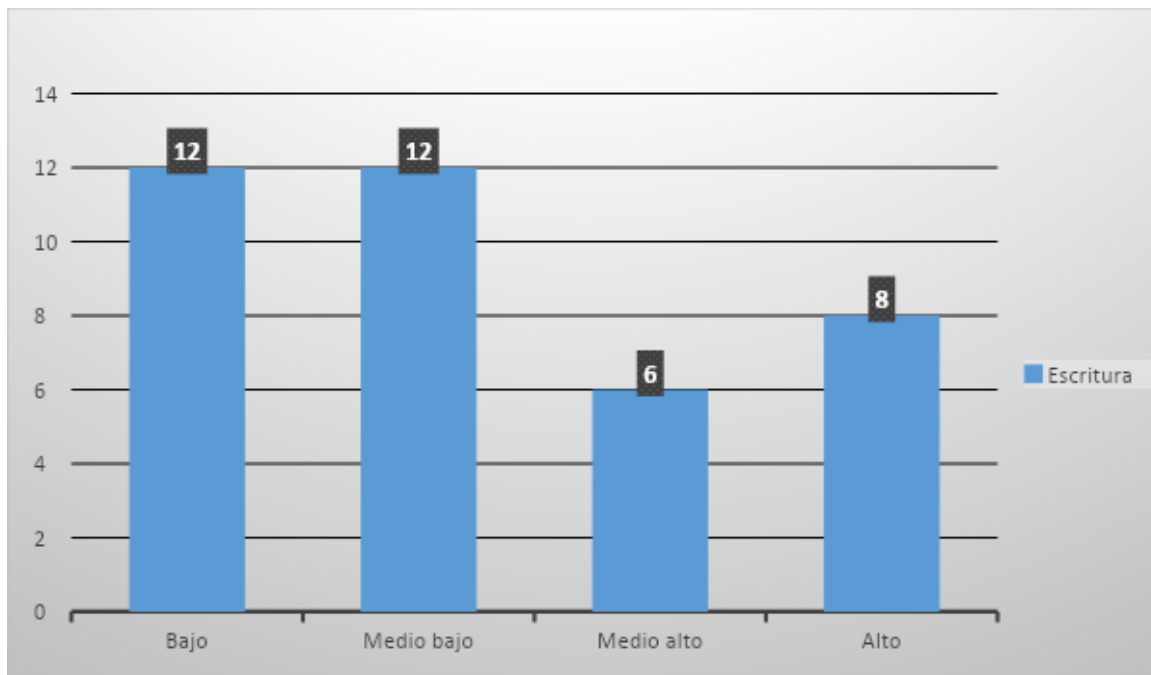


**Tabla:**

Eje Escritura

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
12	12	6	8

**Gráfico:**

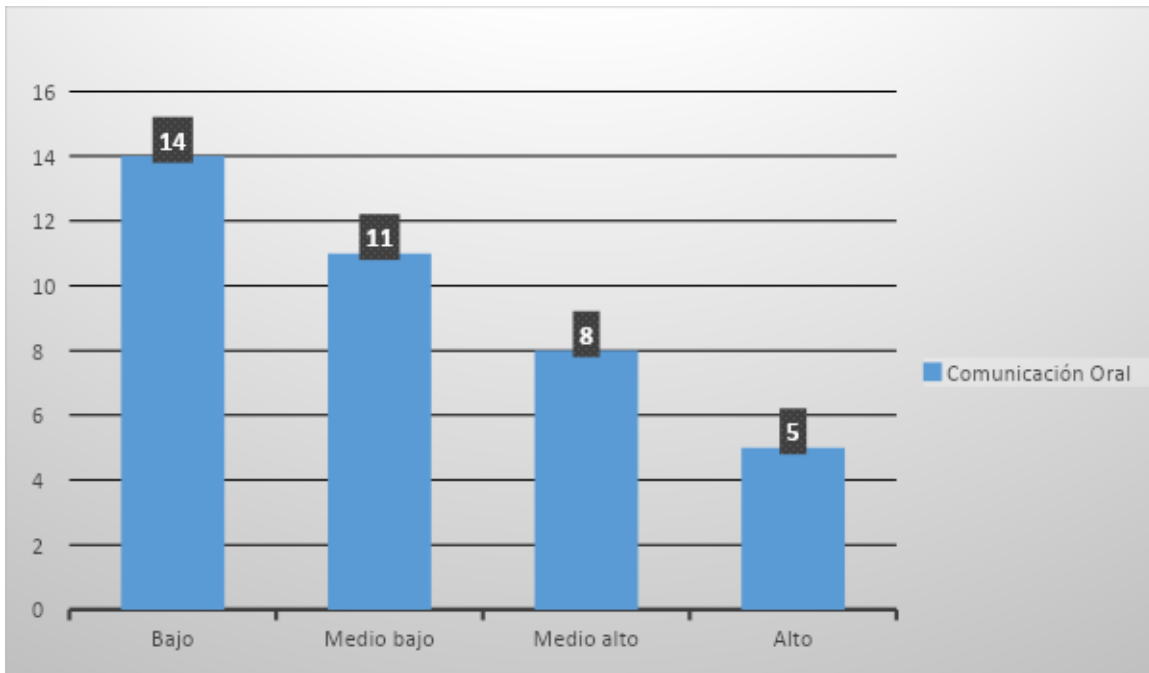


**Tabla:**

Eje Comunicación oral

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
14	11	8	5

**Gráfico:**



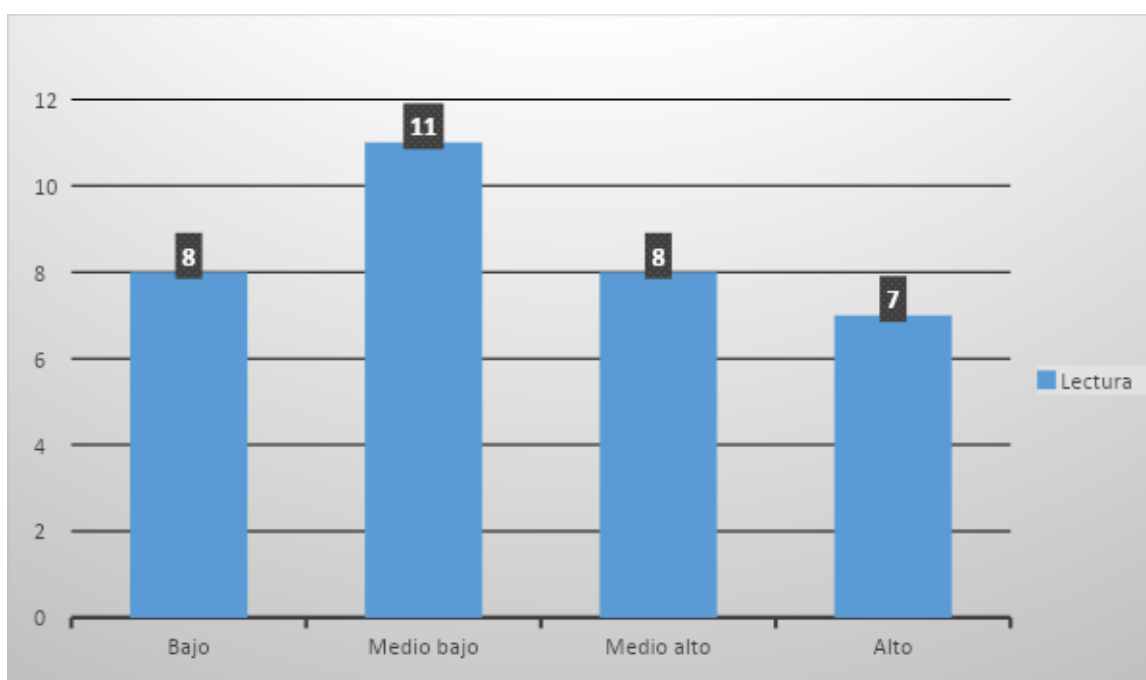
## Análisis de Lenguaje y Comunicación 8° básico B (34 alumnos)

Tabla:

Eje Lectura

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
8	11	8	7

Gráfico:

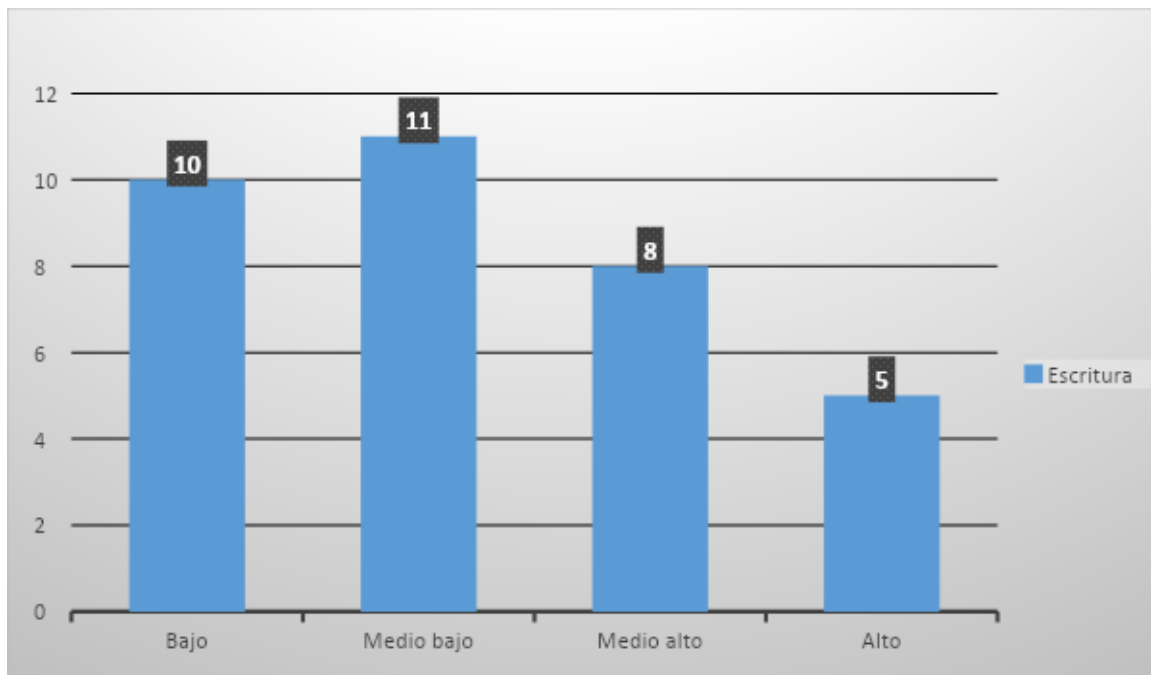


**Tabla:**

Eje Escritura

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
10	11	8	5

**Gráfico:**

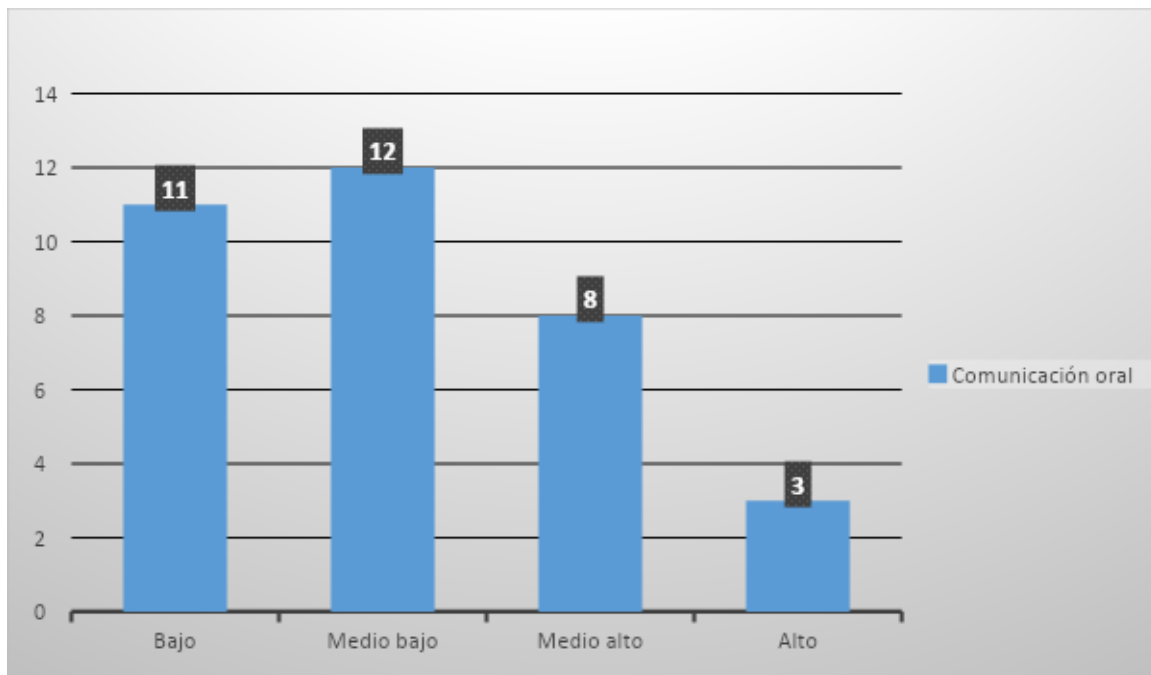


**Tabla:**

Eje Comunicación oral

<b>BAJO</b>	<b>MEDIO BAJO</b>	<b>MEDIO ALTO</b>	<b>ALTO</b>
11	12	8	3

**Gráfico:**



## Análisis general 8° básicos en el subsector de Lenguaje y Comunicación.

### 72 alumnos

**Tabla:**

	Bajo	Medio bajo	Medio alto	alto
Lectura	18	23	16	15
Escritura	22	23	14	13
Comunicación oral	25	23	16	8

Según lo analizado en esta evaluación nos podemos ver que se repite la misma situación que los otros niveles y subsectores que el nivel alto y medio alto son los más descendidos.

#### **En el eje Lectura de 72 alumnos:**

- ❖ 18 alumnos obtuvieron el nivel bajo
- ❖ 23 alumnos obtuvieron el nivel medio bajo.
- ❖ 16 alumnos obtuvieron el nivel medio alto.
- ❖ 15 alumnos obtuvieron el nivel alto

#### **En el eje de Escritura de 72 alumnos:**

- ❖ 22 alumnos obtuvieron el nivel bajo
- ❖ 23 alumnos obtuvieron el nivel medio bajo.
- ❖ 14 alumnos obtuvieron el nivel medio alto.
- ❖ 13 alumnos obtuvieron el nivel alto.

#### **En el eje Comunicación oral de 72 alumnos:**

- ❖ 25 alumnos obtuvieron el nivel bajo
- ❖ 23 alumnos obtuvieron el nivel medio bajo.
- ❖ 16 alumnos obtuvieron el nivel medio alto.

❖ 8 alumnos obtuvieron el nivel alto

Estas evaluaciones fueron aprobadas por área de UTP del Colegio Nirvana. La evaluación se realizó durante la primera semana del mes de abril. En esta evaluación se pudo medir correctamente los distintos niveles de desempeño del alumnado; es decir; se verificó tanto el nivel de dificultad de los ítems. Los resultados de las evaluaciones nos permitieron darnos cuenta que generalmente en los dos niveles 4° y 8° básico en nivel medio alto y alto fueron los más descendidos en ambas evaluaciones; Matemática y Lenguaje y Comunicación. En esta evaluación diagnóstica se evaluaron a los estudiantes de 4° básico A, B y de 8° básico A y B.

Las evaluaciones fueron aplicadas por las docentes de dichos subsectores cediendo unas de sus horas para esta aplicación.

Cabe señalar la importancia del Lenguaje en nuestros alumnos ya que Es la habilidad que nos sirve para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones a través de discursos orales y escritos y para interactuar lingüísticamente en todos los posibles contextos sociales y culturales.

Y la matemática son fundamentales para el desarrollo intelectual de los niños, les ayuda a ser lógicos, a razonar ordenadamente y a tener una mente preparada para el pensamiento, la crítica y la abstracción.

Los bajos resultados nos obligan a crear remediales para mejorar los aprendizajes de nuestros estudiantes de 4° y 8° básico del Colegio Nirvana de Alto Hospicio.

Es importante señalar el poco apoyo que tienen nuestros estudiantes en el hogar, en este liceo tenemos muchos apoderados ausentes en el proceso de enseñanza- aprendizaje, por lo tanto, es posible realizar una remedial para aquello. Tal vez no logremos el 100% del compromiso de los apoderados, pero si tuviéramos, aunque sea un 30% lograríamos alzas significativas en los resultados de las evaluaciones de nuestros estudiantes.

A continuación, se detallan dichas remediales.

## **Propuestas y remediales**

Primer Paso es la reflexión pedagógica honda, recopilando información clave como lo son las fortalezas y debilidades de un curso en este caso en los niveles de 4° y 8° básico y el nivel de aprendizaje en el que se encuentra cada uno de los estudiantes, información primordial para una comunidad educativa, ya que de esta manera, tenemos una base para retroalimentar la enseñanza, potenciar los logros esperados y focalizar las actividades para nivelar los aprendizajes de los estudiantes, ya que no se puede iniciar una unidad de aprendizaje sin el manejo de los conocimientos y experiencias previas necesarias para un nuevo aprendizaje.

Remediales que se podrían aplicar luego de una evaluación.

- ❖ **Ajustar el diseño y estrategias de las clases:** La evaluación diagnóstica te permitirá identificar los distintos niveles de aprendizaje con que cuenta tu curso, una vez que se tiene la información, se debe intencionar la planificación, poniendo énfasis en los objetivos más disminuidos del curso, (nivel bajo) sin tener que repasar todos los contenidos vistos anteriormente. Este procedimiento puede ser clave para el éxito de un curso al término del año, ya que, si no se realiza la planificación midiendo el estado de logro, seremos solamente ejecutores de un currículum sin profundidad ni adaptado a la realidad de nuestros estudiantes.
  
- ❖ **Analizar los resultados en un tiempo oportuno:** Es importante obtener información clave luego de la evaluación diagnóstica sobretodo en el menor tiempo posible, esto es primordial para poder diseñar acciones remediales y corregir el rumbo de la enseñanza. Un tiempo oportuno se estipula en

menos de una semana luego de aplicada una evaluación diagnóstica. La información que te permite tomar mejores decisiones corresponde a porcentaje de logro por objetivo evaluado, habilidad y eje. Agrupar a los estudiantes por niveles de logro, (sin que ellos sepan) para así tratar en lo posible de personalizar la enseñanza.

- ❖ **Orientar a los docentes:** El equipo directivo, hará orientaciones pedagógicas y análisis del tipo de estrategias que den resultados eficaces, proponer nuevas estrategias innovadoras y dar el espacio y libertad a los docentes que se atrevan a proponer y ejecutar.
  
- ❖ **La construcción del material de apoyo:** Más allá de la base que debe estar correctamente construido. Se Sugerirá al docente que sea contextualizado y atractivo para los niños de 4° básico y jóvenes de 8° básico.
  
- ❖ **Incentivo Paulatino:** para los estudiantes que suben o superan sus categorías iniciales.
  
- ❖ Esta es una estrategia garantizada, propone enseñar a los estudiantes a auto dirigir su aprendizaje, **Impulsar actividades de Metacognición:** identificando sus errores y en el proceso, cambiar sus acciones hasta llegar a la respuesta correcta. Una buena práctica es entregarles una vez terminada la evaluación, actividades o preguntas muy similares a las aplicadas en la evaluación diagnóstica, pero enfocada en aquellos objetivos de aprendizaje donde tuvo mayor debilidad, de este modo, el estudiante identificará claramente las preguntas en las que falló, pero sobretodo, entenderá el procedimiento correcto para llegar al resultado esperado. O simplemente realizar una retroalimentación de la misma evaluación proyectada y que ellos vallan saliendo a responder a la pizarra los posibles

resultados y dirigir dicha actividad con la finalidad de que ellos se den cuenta de sus propios errores.

- ❖ **Involucrar a los apoderados en el proceso de enseñanza – aprendizaje y formativo del estudiante:** Formar un equipo Apoderado-Estudiantes- mejorar el aprendizaje debe ser el principal foco y compromiso de todos. En este sentido, sería ideal entregarle información fácil de digerir a los apoderados, que entiendan principalmente que es lo que sabe y lo que aún no logra comprender su hijo, de esta forma se pueden definir metas en conjunto con el estudiante, que sean alcanzables para él y así aumentar su autoestima, mejorar su nivel de aprendizaje y rendimiento en clases.
  
- ❖ **Reforzamiento como actividad: Extra-Escolar:** Aprovechar los espacios del horario del almuerzo, o diversificar un horario fuera de la jornada, sólo para aquellos estudiantes descendidos.
  
- ❖ **Pausas activas:** Al subir el nivel de exigencia, es probable que los estudiantes se estresen un poco, por lo tanto, será necesario contar con estrategias de pausas activas, ayudando a disminuir su fatiga escolar y fortalecer su concentración y participación activa de las clases.

## **Bibliografía**

----Díaz Barriga, A. (1987). "Problemas y retos del campo de la evaluación educativa." Perfiles educativos. Nº 37,3-15. Extraído el 7 de agosto de 2013.

---Santos Guerra, M.; "Evaluación Educativa 2. Un enfoque práctico de la evaluación de alumnos, profesores, centros educativos y materiales didácticos" Editorial Magisterio del Río de la Plata. Buenos Aires. R.A.

---Celman, S.; (1998) "¿Es posible mejorar la evaluación y transformarla en herramienta de conocimiento? En "La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo" Autores varios. Editorial Paidós. Buenos Aires.

---Sanmartí, N.; (2010) "10 ideas claves. Evaluar para aprender". Editorial Graó. 3ª.reimpresión. Barcelona. --Elías, L. (2000); "La evaluación auténtica de los aprendizajes". En "Área de Formación inicial docente". Biblioteca Digital.

---Alonso, J., & Román, J. (2005). Prácticas educativas familiares y autoestima. *Psicothema*, 17(1), 76-82.

---Brenes, F. (2006). Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa de los aprendizajes. Costa Rica: Editorial EUNED.

---García, V. (1995). Diagnóstico, evaluación y toma de decisiones. España: Rialp S.A.

---Mir, M., Batle, M., & Hernández, M. (2009). Contexto de colaboración familia-escuela durante la primera infancia. *Revista electrónica de Investigación e Innovación Educativa y Socioeducativa*, 44-68.

---Pérez, R., & García, J. (1997). Diagnóstico, evaluación y toma de decisiones. España: Rialp S.A.

----Santos, M. (1995). La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora. España: Aljibe.

**Anexos**



**COLEGIO NIRVANA**

**Matemática**

<b>Nombre:</b>		<b>Calificación:</b>	
<b>Curso:</b>	<b>N° de lista:</b>		<b>Rut:</b>
<b>Fecha:</b>	<b>Puntaje Total: pts</b>		<b>Puntaje Obtenido ____ pts</b>

● **DICTADO DE NÚMEROS**


● **ESCRITURA DE NÚMEROS**

<b>1.000.000</b>	
<b>678.148</b>	
<b>365.124</b>	

<b>963.214</b>	
<b>789.125</b>	
<b>658</b>	
<b>452.133</b>	
<b>559.014</b>	

- **VERDADERO O FALSO**

Coloca una V si la afirmación es verdadera o una F si esta es Falsa

- 1 \_\_\_ La multiplicación es una suma abreviada
- 2 \_\_\_ En matemáticas son sinónimos de sumar: agregar y juntar
- 3 \_\_\_ 184 es mayor que 12, menor que 681 y mayor que (112+854)
- 4 \_\_\_ La división tiene tres elementos básicos: dividendo, divisor y cuociente
- 5 \_\_\_ La resta y la división no se rigen por la regla de asociatividad

- **UBICACIÓN DE NÚMEROS EN LA RECTA NUMÉRICA**

Posiciona los siguientes números en la recta numérica, que sigue a continuación:

157                  512                  346                  72                  254



Posiciona las letras de los siguientes números en la recta numérica, que sigue a continuación:

A	B	C	D	E	F
954.145	789.2544	684.114	584.547	897.144	111.004

• **DESCOMPOSICIÓN ADITIVA Y COMPARACION DE NÚMEROS**

NÚMERO	CM	DM	UM	C	D	U
698741						
348						
4769						
689789						
7982						
559147						
70						

Coloque el signo > (mayor), < (menor) o = (igual), según corresponda

Número	Signo	Número
<b>458</b>		<b>479</b>
<b>456879</b>		<b>521587</b>
<b>879421</b>		<b>236479</b>
<b>254</b>		<b>236</b>
<b>9658</b>		<b>10001</b>
Número	Signo	Número
<b>955</b>		<b>955</b>
<b>69584</b>		<b>5874</b>
<b>6325</b>		<b>456874</b>
<b>2658</b>		<b>7894</b>
<b>1254</b>		<b>2355</b>

• **COMPARACION DE NÚMEROS**

Ordena de mayor a menor los siguientes números en el cuadro posterior

<b>302987</b>		<b>668957</b>		<b>2458</b>
	<b>6219</b>			
		<b>115001</b>		<b>724654</b>
	<b>520897</b>		<b>217878</b>	


Ordena de menor a mayor los siguientes números en el cuadro posterior

<b>115897</b>		<b>8687</b>		<b>198542</b>
	<b>21554</b>		<b>630698</b>	
		<b>767884</b>		

**852965      780547      629878      990854**


- **ARITMÉTICA**

$$4767 + 3238 =$$

$$843265 + 212834 =$$

$$6587 + 58746 =$$

$$879445 + 1254 =$$

$9487 - 6985 =$

$10014 - 9587 =$

$632511 - 321879 =$

$7879 - 6587 =$

$243 \times 7$

$232 \times 52$

$658 \times 32$

$5450 / 5 =$

$6270 / 2 =$

$4587 / 3 =$

- **PROBLEMAS DE PLANTEO**

Hay 3 amigos Hugo, Paco y Luis y quisieron sumar sus edades:

Hugo tiene 68 años, Luis tiene 78 años y los tres juntos suman 200 años  
¿Cuántos años tiene Paco?

Datos	Pregunta	Operación aritmética	operatoria
La respuesta es :			

Lo primero que debo hacer para resolver este problema es:

- a) Sumar las edades de Hugo y Luis y sumarle a paco
- b) Tomar la edad de Hugo y restarla a la cantidad total
- c) Sumar las edades de Hugo y Paco y restarla a la cantidad total
- d) Restar del total las edades de Hugo y Luis

¿Cuántas monedas de \$500 caen en un billete de 20000?

\_\_\_\_\_

Lo primero que debo hacer es: \_\_\_\_\_

Qué pasa si divido 500 en 20000:

\_\_\_\_\_

Antes de contestar este problema:

Si cada día Rodolfo gana \$10000 ¿Cuánto gana Rodolfo en una semana?

¿Qué es lo primero que preguntarías? \_\_\_\_\_

¿Qué operación te conviene usar si estas atrasado? \_\_\_\_\_

Si una mama tiene 25 dulces y tiene 2 hijos, 2 sobrinos y 1 vecino y reparte de forma igualitaria los dulces.

¿Cuántos dulces comió cada niño? \_\_\_\_\_

¿Cuántos dulces comieron los vecinos?

---

¿Cuántos dulces comieron los hijos y los sobrinos menos el vecino?

---

Josefa va al supermercado con \$1000, compró un kilo de pan a \$500 y compró 2 jugos de naranja. Si a Josefa le entregaron \$50 de vuelto ¿Cuánto costo cada jugo?

Datos	Pregunta	Operación aritmética	operatoria
La respuesta es :			

- **GEOMETRÍA**

### Términos pareados

Colocar el número de la fila de la izquierda en el concepto de la fila derecha cuando corresponda

- |   |               |  |
|---|---------------|--|
| 1 | ángulo recto  | ___ menos de $90^\circ$ y más de $0^\circ$   |
| 2 | ángulo agudo  | ___ $180^\circ$                              |
| 3 | ángulo obtuso | ___ más de $90^\circ$ y menos de $180^\circ$ |

- 4 ángulo completo      \_\_\_ 360°  
 5 ángulo extendido      \_\_\_ 90°



**Verdadero o falso**





Coloca una V si la afirmación es verdadera o una F si esta es Falsa

- \_\_\_ Todos los cuadriláteros tiene 4 lados  
 \_\_\_ La suma de los ángulos internos de un triangulo son 180°  
 \_\_\_ Existen 4 tipos de triángulos  
 \_\_\_ El romboide es un tipo de cuadriláteros  
 \_\_\_ La suma de los ángulos internos un cuadrado suman 360°  
 \_\_\_ Un rombo es un cuadrado en otra posición  
 \_\_\_ Todos los ángulos de un cuadrilátero miden 90°

**FIGURAS GEOMETRICAS**

Complete el siguiente cuadro:

FIGURA	NOMBRE	CANTIDAD DE LADOS	NÚMERO DE ÁNGULOS	CUÁNTO MIDE CADA ÁNGULO
				
				

• **HABILIDADES**

1. ¿Cuál de los siguientes conjuntos de monedas vale lo mismo que un billete de \$2.000?

- A) 20 monedas de \$100
- B) 2 monedas de \$100 y 4 monedas de \$50
- C) 20 monedas de \$50 y 10 monedas de \$10
- D) 4 monedas de \$50

2. Casimiro es más mayor que Josefa, eso significa que:

- A) Que son distintos
- B) Que Josefa es menor a Casimiro
- C) Que Casimiro es mayor que Josefa
- D) No hay claridad
- E) Solo A, B y C

3. Miguel reunió \$ 82.188 en una colecta del Cuerpo de bomberos.

Indica el desarrollo que representa la cantidad de dinero reunida por Miguel.

- A)  $8 \text{ DM} + 2 \text{ UM} + 1 \text{ D} + 8 \text{ U}$
- B)  $8 \text{ UM} + 2 \text{ C} + 8 \text{ D} + \text{ U}$
- C)  $8 \text{ DM} + 2 \text{ UM} + 1 \text{ C} + 8 \text{ D}$
- D)  $8 \text{ DM} + 2 \text{ UM} + 8 \text{ C} + 1 \text{ D} + 8 \text{ U}$

4. ¿Cuál es el número que completa la siguiente serie?



3 billetes de \$ 1.000

4 monedas de \$ 100

8 monedas de \$ 10

¿Cuánto dinero se reunió en la colecta?

A) \$ 64.380

B) \$ 63.480

C) \$ 63.408

D) \$ 64.308

### **Evaluación Diagnóstica**

#### **Nivel NB2, Cuarto Básico.**

Aprendizajes Esperados	Indicadores
Interpretan, comunican y registran información expresada con números del ámbito del cero a un millón en forma oral, escrita y a través de tablas.	Leen y escriben números del ámbito del cero a un millón.  Señalan regularidades en los nombres, escritura y secuencia de los números del cero a un millón.  Entregan información empleando números del cero a un millón.
Utilizan los números entre cero y un millón para contar empleando agrupaciones y representar Cantidades y medidas. Componen y descomponen estos números como la suma de productos de un dígito por una potencia de 10.	Dado un número entre cero y un millón, lo representan empleando monedas y billetes.  Dada una cantidad de dinero de hasta un millón, escriben el número que la representa.  Dado un número, lo escriben como la suma de productos de un dígito por 10, 100, 1 000, 10 000, 100 000, según corresponda.

<p>Ordenan y comparan números en el ámbito del cero a un millón y los emplean para efectuar comparaciones de cantidades y medidas expresadas con números de dicho ámbito.</p>	<p>Dados dos números entre cero y un millón, determinan cuál es mayor o cuál es menor. Dado un conjunto de números, los ordenan de menor a mayor y viceversa. Comparan cantidades expresadas con números de cero a un millón.</p>
<p>Determinan información no conocida a partir de información disponible, empleando operaciones de adición, sustracción y combinaciones de ellas y que contienen la incógnita en distintos lugares.</p>	<p>Escriben adiciones o sustracciones o combinaciones de ambas operaciones que representan las relaciones entre los datos y la incógnita en un problema dado, las utilizan para encontrar el resultado y analizan su pertinencia.</p>
<p>Asocian la operación de multiplicación y de división a situaciones comunes que permiten determinar información no conocida a partir de información disponible y establecer relaciones de reversibilidad entre ellas. Y amplían el significado de la operación de división a situaciones de agrupamiento.</p>	<p>En una situación dada, asociada a una relación proporcional entre dos variables, determinan información no conocida a partir del planteamiento de una multiplicación o división.</p> <p>En una situación de agrupamiento de elementos de un conjunto, de acuerdo a una medida dada, determinan información no conocida a partir de información conocida empleando un cociente. (Ej. Determinan cuántas cajas se requieren para empaquetar una cantidad de bombones si en cada caja sólo deben colocarse 6).</p> <p>Escriben una multiplicación o división que represente las relaciones entre los datos y la incógnita en un problema dado, verbalizan las acciones realizadas e identifican el significado de cada uno de los términos involucrados.</p>
<p>Manejan estrategias de cálculo escrito de productos y cocientes.</p>	<p>Encuentran el resultado de la multiplicación en que uno de los factores es un dígito:</p>

	<p>- Efectuando una descomposición aditiva del factor de más de una cifra y aplicando la propiedad distributiva de la multiplicación sobre la adición.</p> <p>Encuentran el resultado de la división en que el divisor es un dígito:</p> <p>- Basándose en la determinación del factor por el cual hay que multiplicar el divisor para acercarse al dividendo; - efectuando sustracciones sucesivas.</p>
<p>Describen prismas rectos y pirámides, identifican y realizan representaciones de ellos en un plano y los forman a partir de redes.</p>	<p>Señalan características de prismas rectos y pirámides, en función del número y forma de sus caras y número de aristas y vértices.</p> <p>Mencionan diferencias y semejanzas entre prismas rectos y pirámides.</p> <p>Identifican representaciones de prismas rectos y pirámides destacando la posición desde la cual se realizó la representación.</p> <p>Dibujan prismas rectos y pirámides vistos desde distintas posiciones.</p>
<p>En la resolución de problemas que ponen en juego los contenidos de la unidad, profundizan aspectos relacionados con la toma de decisiones respecto de un camino para encontrar la solución, su realización y modificación, si muestra no ser adecuado.</p>	<p>Identifican la pregunta y los datos necesarios para responderla.</p> <p>Buscan caminos para encontrar la solución al problema planteado a partir de la información y los conocimientos que cada uno dispone.</p> <p>Ponen en práctica un procedimiento para encontrar la información requerida, evalúan su eficacia y deciden si es necesario o no introducir modificaciones.</p> <p>Interpretan y comunican el resultado encontrado en el contexto del problema.</p>

**Tabla de puntuación:**

<b>Ítem</b>	<b>Número preguntas</b>	<b>Asignación puntos c/u</b>	<b>Puntaje total</b>
Dictado	7	1	7
escritura	8	1	8
Conocimiento general números	5	1	5
Ubicación en recta	2	2	4
Descomposición	7	1	7
Comparación	10	1	10
Orden	20	0.5	10
Aritmética	14		
Adición	4	2	8
Sustracción	4	2	8
Multiplicación	3	3	9
División	3	3	9
Problema de planteo	5	6	30
Conocimiento general ángulos	5	1	5
Conocimiento general Fig. geométrica	7	1	7
Figuras geométricas	24	0.5	12
Habilidades	8	8	64



**COLEGIO NIRVANA**  
Lenguaje y Comunicación

<b>Nombre:</b>		<b>Calificación:</b>
<b>Curso:</b>	<b>N° de lista:</b>	<b>Rut:</b>
<b>Fecha:</b>	<b>Puntaje</b> <b>Total: pts</b>	<b>Puntaje</b> <b>Obtenido ____ pts</b>
<b>Objetivo:</b> Leer comprensivamente diversos tipos de textos, respondiendo a preguntas explícitas, inferenciales y personales.		

I.- Comprensión Lectora: Lee atentamente cada texto y responde las preguntas en tu prueba y en la hoja de respuestas.

**Lee atentamente el siguiente texto:**

## La Serpiente

Un campesino muy caritativo y confiado, paseaba un día de Invierno por su campo. De pronto encontró una serpiente tendida en la nieve, helada e inmóvil y con tan poca vida que no le podía durar ni un cuarto de hora.

El campesino la cogió, la llevó a su casa y sin pensar siquiera en una recompensa, le dio calor junto a la chimenea hasta que la víbora volvió en sí. Apenas sintió el agradable calorcillo, el veneno circuló por su interior con el mismo poder de siempre. Alzó la cabeza, lanzó un silbido, se replegó entera y trató de saltar sobre su salvador.

- ¡Ingrata! – exclamó el campesino, furioso - ¿Este es el pago que me das?

**De acuerdo a lo leído, lee atentamente las preguntas desde la N°1 a N°8 y respóndelas.**

**1.- ¿Cuál de estas afirmaciones es falsa?**

- A) La serpiente estaba helada.
- B) La serpiente trató de saltar sobre el campesino.
- C) El campesino puso a la serpiente junto a la fogata.
- D) La serpiente fue mal agradecida.

**2.-El campesino era un hombre:**

- A) Bueno y servicial.
- B) Tranquilo y alegre.
- C) Bueno y desconfiado.
- D) Malvado.

**3.-¿ En qué época del año transcurre el cuento?**

- A) En Otoño.
- B) En Invierno.

- C) En Primavera.
- D) En Verano.

**4.-Según la lectura, la serpiente era un animal:**

- A) Inquieto.
- B) Inmenso.
- C) Mal agradecido.
- D) Agradecido.

**5.-Cuál de estas oraciones nos muestra mejor de qué se trata esta lectura:**

- A) Una serpiente que se abalanza sobre un campesino.
- B) Un campesino que salva de morir a una serpiente y que después ella trata de matarlo.
- C) Un campesino que se enojó porque una serpiente lo trata de matar.
- D) La historia de una serpiente y un hombre.

**6.-El campesino le dice a la serpiente: “¡ingrata ¡ ¿Este es el pago que me das?”. Se lo dice porque:**

- A) La serpiente no siguió durmiendo al lado del fuego.
- B) La serpiente trata de morderlo.
- C) El campesino estaba de mal genio.
- D) Le entregó poco dinero.

**7.- Esta historia nos habla de un hombre que:**

- A) Paseaba por sus tierras una tarde fría.
- B) Tiene una casa con chimenea en el campo.
- C) Hace el bien sin esperar recompensa.
- D) Trabaja sin parar.

**8.- Marca la alternativa que , en el relato, se narra primero.**

- A) Alzó la cabeza, lanzó un silbido.
- B) Un campesino paseaba un día de Invierno.
- C) El campesino la cogió , la llevó a su casa.
- D) El veneno circuló por su interior.

**Lee atentamente el siguiente texto:**

## CHILENAS TOCARON EL CIELO

Ante el asombro de todos los chilenos, el 22 de Mayo del 2.001 tres mujeres llegaron a la cima más alta del mundo. El monte Everest. Todas salvo Andrea Muñoz que sufría una infección en la garganta, alcanzaron los 8.848 metros de altura, donde colocaron la bandera chilena.

Ellas no solo fueron las primeras chilenas en realizar esta hazaña , sino también las primeras sudamericanas.

En Chile, nadie pudo creerlo.

En las ciudades, toda la gente gritaba y saltaba en las calles.

Mientras, allá lejos, las tres chilenas muy emocionadas se abrazaban diciendo:

“- Llegamos , estamos en la cumbre, lo logramos, es increíble!”

**Diario La Primera  
Miércoles 23 de Mayo del 2.001**

**De acuerdo a lo leído, lee atentamente las preguntas desde la N°9 a N°13 y respóndelas.**

**9.- ¿Qué tipo de texto es “CHILENAS TOCARON EL CIELO”?**

- A) Un cuento.
- B) Una noticia.
- C) Un poema.
- D) Una carta.

**10.-Las tres deportistas colocaron la bandera en la cima del monte para:**

- A) Bajar de la montaña con menos peso.
- B) Saludar ala chilena que estaba enferma.
- C) Mostrar que la hazaña fue hecha por chilenas.
- D) Avisar que se aproximaba una gran tormenta.

**11.-Según el texto, la hazaña realizada es importante porque quienes la realizaron fueron:**

- A) Las primeras chilenas que llegaron a la cima del Everest.

- B) Las primeras deportistas que alcanzaron los 8.848 metros de altura.
- C) Las primeras mujeres que llegaron a la cima más alta del mundo.
- D) Las primeras personas que lograron subir a la cima del monte Everest.

**12.-En Chile la gente gritaba y saltaba en las calles porque:**

- A) Se interesó en practicar deportes.
- B) Salió a protestar debido a que Andrea Muñoz no llegó a la cima.
- C) Quería celebrar la hazaña de las deportistas.
- D) Pedían a las autoridades que ayudaran a las deportistas a volver a Chile.

**13.- El propósito de este texto es:**

- A) Entretener
- B) Invitar.
- C) Convencer.
- D) Informar.

**LEE EL TEXTO “HAGAMOS CERAMICA DIAGUITA “ Y CONTESTA LAS PREGUNTAS 14-15-16-17.**

**Hagamos Cerámica Diaguita**

**Materiales:**

Un paquete de greda.

Témpera.

Pinceles.

Vaso o tiesto para el agua.

Diarios.

**Instrucciones:**

1.,.Observen imágenes de diferentes utensilios diaguitas y elijan el que mas les guste.

2.-Coloquen un mantel en el lugar de trabajo para evitar ensuciar.

3.-Amasen la greda hasta que su consistencia les permita modelar la figura elegida. Recuerden que el jarro debe ser hueco para contener agua.

4.,. Dejen secar durante unas horas antes de decorar.

5.-Decoren sus cerámicas siguiendo el modelo elegido.

6.-limpien y ordenen su sala de clases o lugar de trabajo.

7.-Realicen una exposición de sus trabajos.

**14.-El propósito de este texto es:**

- A) Aprender a trabajar con greda.
- B) Realizar una actividad entretenida.
- C) Aprender más sobre cultura diaguita.
- D) Seguir instrucciones para elaborar un objeto diaguita.

**15.-Según el texto, el orden de las instrucciones es:**

- A) Amasar, limpiar, dejar secar.
- B) Decorar, amasar, dejar secar.
- C) Amasar, dejar secar, decorar.
- D) Decorar, dejar secar, amasar.

**16.-El material más importante para realizar esta actividad es:**

- A) Agua.
- B) Greda.
- C) Diario.
- D) Pincel.

**17.- Según el texto, la actividad que permite que todos vean los productos realizados es:**

- A) La decoración de las figuras.
- B) La observación de imágenes.
- C) La exposición de trabajos.
- D) La limpieza del lugar de trabajo.

**Lee atentamente el siguiente texto. Luego responde las preguntas N°20**

N°18 a 20

### MUSEO NACIONAL DE CERA

Está ubicado en la intersección de las calles Zegers y Baquedano. Tenemos a su disposición una gran y variada muestra de figuras de cera, tamaño natural, de grandes estrellas de música mundial. Nuestro propósito es que usted y su familia se acerquen más al mundo de la música y pasen una agradable tarde, recorriendo el museo con ayuda de nuestro personal que lo guiará y luego podrá deleitarse con la presentación de algunos artistas en nuestros jardines centrales.

El horario de atención es: Martes a Domingos de 12: 00 a 18:30 hrs. El valor de la entrada es: \$1.500, niños y adultos mayores; \$3.000 para los adultos.

**18.-El día que no atiende el Museo es el:**

- A) Miércoles.
- B) Jueves.
- C) Sábado.
- D) Lunes.

**19.-La muestra de cera que tiene el museo es de:**

- A) Los artistas que se presentarán en los jardines de cera.
- B) Grandes estrellas de la música mundial.
- C) Grandes estrellas del cine mundial.
- D) Grandes artistas chilenos.

**20.-El propósito del texto que leíste es:**

- A) Entretener.

- B) Dar instrucciones.
- C) Dar información.
- D) Entregar una enseñanza.

Lee atentamente el siguiente texto. Luego responde las preguntas 21 a 25:

## **UNA ENTRETENIDA FORMA DE PINTAR**

No solo los lápices de colores nos permiten realizar hermosas creaciones. A continuación te presentamos una entretenida y fácil forma de decorar tarjetas, sin lápices.

Necesitarás:

- 1 ó 2 cucharadas soperas de témpera de cualquier color.
- 1 cucharada sopera de lavalozas.
- 1 hoja de block de dibujo.
- 1 pajita o bombilla plástica.
- Un recipiente no muy profundo.
- 1/2 taza de agua.

Una vez que re nas estos materiales, haz lo siguiente:

**21.- Este texto se trata principalmente de:**

- A) cómo desarrollar la imaginación, pintando tarjetas.
- B) las distintas formas de pintar una tarjeta.
- C) las distintas formas de hacer burbujas.
- D) cómo decorar tarjetas sin usar lápices.

**22.- ¿Para qué sirve la pajita que se pide?**

- A) Para mezclar los colores.
- B) Para formar las burbujas.
- C) Para disolver el lavalozas.
- D) Para reventar las burbujas.

**23. ¿Qué pasaría si para hacer esta actividad se usara un recipiente muy profundo?**

- A) Los colores no se mezclarían.
- B) La tarjeta se hundiría demasiado.
- C) Las burbujas reventarían muy rápidamente.
- D) Las burbujas no alcanzarían a pintar la tarjeta.

**24. ¿Qué se debe hacer, inmediatamente después de mezclar los materiales en el recipiente?**

- A) Introducir la pajita en la mezcla.
- B) Retirar la tarjeta y esperar que se seque.
- C) Poner el agua, la témpera y el lavalozas en el recipiente.

D) Doblar la hoja de block por la mitad, formando una tarjeta.

**25. Según el texto, ¿para qué se ocupa la hoja de block?**

- A) Para tapar el recipiente.
- B) Para armar la tarjeta.
- C) Para impedir que las burbujas se revienten.
- D) Para limpiar las manchas que deje la mezcla.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 26 a 30.

## La abuela loca

Mi abuela está loca. Tiene el pelo largo y se lo tiñe de color rosado como un chicle. Siempre está inventando canciones y bailando. Le encantan los computadores y los maneja a la perfección. Ella piensa que el progreso nos llevará por el camino de la paz. Dice que nosotros, los niños, tenemos en nuestras manos el planeta.

Mi abuela cree que los animales piensan más que los hombres y por eso quiere que miremos al mundo animal y lo imitemos en sus comportamientos, que nos metamos en el mar y nademos como los delfines, que seamos tan leales como los perros, tan independientes como los

gatos, que cantemos como los pájaros y que trabajemos en grupo como las hormigas.

Mi abuela está chiflada, se viste con bototos, y su ropa tiene los colores del arco iris. No usa cartera, prefiere las mochilas, porque le permiten moverse con libertad mientras pasea por las calles, cantando alguna canción inventada por ella.

Mi querida abuela me anima para que estudie y para que aprenda todo lo que puedan enseñarme. Dice que la sabiduría se gana con el paso de los años, y que por eso tenemos que aprender de los ancianos.

Ojalá algún día llegue a ser como mi abuela.



# La abuela loca

Mi abuela está loca. Tiene el pelo largo y se lo tiñe de color rosado como un chicle. Siempre está inventando canciones y bailando. Le encantan los computadores y los maneja a la perfección. Ella piensa que el progreso nos llevará por el camino de la paz. Dice que nosotros, los niños, tenemos en nuestras manos el planeta.

Mi abuela cree que los animales piensan más que los hombres y por eso quiere que miremos al mundo animal y lo imitemos en sus comportamientos, que nos metamos en el mar y nademos como los delfines, que seamos tan leales como los perros, tan independientes como los

gatos, que cantemos como los pájaros y que trabajemos en grupo como las hormigas.

Mi abuela está chiflada, se viste con bototos, y su ropa tiene los colores del arco iris. No usa cartera, prefiere las mochilas, porque le permiten moverse con libertad mientras pasea por las calles, cantando alguna canción inventada por ella.

Mi querida abuela me anima para que estudie y para que aprenda todo lo que puedan enseñarme. Dice que la sabiduría se gana con el paso de los años, y que por eso tenemos que aprender de los ancianos.

Ojalá algún día llegue a ser como mi abuela.

Fuente: García Borrego, M., "La abuela loca", [www.elhuevodechocolate.com/cuentos3.htm](http://www.elhuevodechocolate.com/cuentos3.htm), 6 de febrero de 2004. Adaptación.

**26. En este texto, se cuenta la historia de una abuela que:**

- A) es diferente al resto.
- B) se fue volviendo loca.
- C) lleva una vida muy difícil.
- D) hacía travesuras en su juventud.

**27. ¿Qué siente el personaje por su abuela?**

- A) Pena.
- B) Envidia.
- C) Vergüenza.
- D) Admiración.

**28. La abuela piensa que, en el futuro, el mundo será un lugar:**

- A) más pacífico.
- B) más colorido.
- C) lleno de personas locas.
- D) lleno de personas sabias.

**29. En el texto, se nombran algunos animales para señalar:**

- A) aquellos que le gustan a la abuela.
- B) la diferencia que tienen entre ellos.
- C) aquellos que son los más trabajadores.
- D) los comportamientos que deberíamos imitar.

**30. Según el texto, se puede afirmar que la abuela:**

- A) tiene una enfermedad mental.
- B) disfruta de la vida.
- C) es cantante.
- D) es viuda.



Recuerda: Revisar antes de entregar, revisar es leer todo de nuevo y PENSAR si realmente está correcto.  
¡¡¡Tú Puedes!!! Lo Lograremos...

**COLEGIO NIRVANA**

Matemática

Nombre:		Calificación:
Curso:	N° de lista:	
	Rut:	

<b>Fecha:</b>	<b>Puntaje</b> <b>Total: pts</b>	<b>Puntaje</b> <b>Obtenido ____ pts</b>

### INSTRUCCIONES:

- Escucha las indicaciones del profesor.
- Lee atentamente cada ítem de la prueba.
- Piensa y analiza antes de contestar.
- El tiempo máximo para desarrollar la prueba es : 60 minutos.
- El puntaje máximo de esta prueba es de : 15 puntos.

### Tema:

- Números enteros, operatoria y aplicaciones.

#### A) ÍTEM DE SELECCIÓN MÚLTIPLE:

Responde marcando la letra de la alternativa que consideres correcta y realiza los cálculos pertinentes que permitan determinar la respuesta.

01.- ¿Cuál es la cantidad que no puede expresarse con un número negativo?

- a) un año antes de la era de Cristo
- b) un desplazamiento hacia abajo
- c) un depósito en un banco
- d) un giro de una cuenta bancaria.

02.- ¿Cuál de las siguientes sucesiones está ordenada correctamente de mayor a menor?

- a) 7, 6, -5, -4
- b) 10, 0, -1, -2
- c) -3, -2, 1, 2
- d) -4, -5, 2, 1

03.- Si un termómetro marca en la mañana una temperatura de  $-3^{\circ}\text{C}$  y en la tarde marca 5

Grados más, ¿qué temperatura indica?

- a) -8
- b) 8
- c) 5
- d) 2

04.- Una sustancia que está a  $8^{\circ}\text{C}$  bajo cero se calienta hasta llegar a una temperatura de

$15^{\circ}\text{C}$ . ¿Cuál es la variación de su temperatura?

- a)  $7^{\circ}\text{C}$
- b)  $23^{\circ}\text{C}$
- c)  $15^{\circ}\text{C}$
- d)  $8^{\circ}\text{C}$

05.- El resultado de  $-4 - (-7) + (-8) + (-11)$  es:

- a) -16
- b) 7
- c) -30
- d) -8

06.- Al resolver  $(-18 - 2) \cdot (-7 + 8) + (-12 : 3)$  se obtiene:

- a) -16
- b) 24
- c) 16
- d) -24

07.- El valor que adquiere la expresión  $(d : e) + (a - b + c) + e$ , si se considera que

$a = -3$ ,  $b = -5$ ,  $c = 6$ ,  $d = 8$ ,  $e = -4$ , es:

- a) 2
- b) 8
- c) 6
- d) 10

08.- Un ascensor que se encontraba en el piso 7, subió 3 pisos, luego bajó 6 y por último

bajó 2. ¿En qué piso quedó finalmente el ascensor?

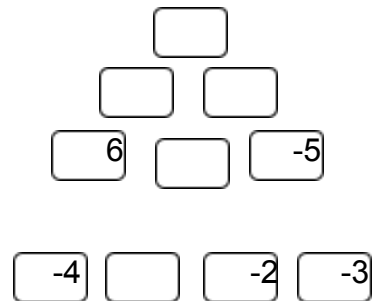
- a) en el piso 4
- b) en el piso 2
- c) en el piso 5
- d) en el piso 3

09.- De acuerdo al problema anterior, ¿cuántos pisos se desplaza el ascensor?

- a) 4
- b) 18
- c) 16
- d) 11

10.- Al completar la pirámide, el valor que se obtiene en el casillero superior es:

- a) 21
- b) 5
- c) 17
- d) 27



El valor de un casillero es la

Suma de los dos inferiores.

11.- Un submarino se demoró 5 horas en llegar a -250 m con respecto al nivel del mar.

Si cada hora bajó la misma cantidad de metros, ¿cuántos metros se sumerge en 3 horas?

- a) 150
- b) -150
- c) 50
- d) -50

12.- Un termómetro marca  $-18^{\circ}\text{C}$  a las 6 de la mañana. Si la temperatura aumenta  $3^{\circ}\text{C}$  cada

Una hora, ¿cuánto marcará el termómetro al cabo de 9 horas?

- a) -9
- b) -45
- c) 45
- d) 9

13.- Si se multiplican cincuenta números negativos, siempre se obtiene un número:

- a) par
- b) impar
- c) positivo
- d) negativo

14.- Si  $n$  es un número negativo, entonces  $n \cdot n \cdot n$  es:

- a) par
- b) impar
- c) positivo
- d) negativo

15.- Si  $n$  y  $m$  son positivos con  $m$  mayor que  $n$ , entonces  $(n - m)$  es:

- a) par
- b) impar
- c) positivo
- d) negativo



## COLEGIO NIRVANA

### Lenguaje

<b>Nombre:</b>		<b>Calificación:</b>	
<b>Curso:</b>	<b>N° de lista:</b>		<b>Rut:</b>
<b>Fecha:</b>	<b>Puntaje</b> Total: pts		<b>Puntaje</b> Obtenido ____ pts

#### I.- Aprendizaje Clave: Extraer Información:

**Texto 1:** Lee atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas n° 1, 2, 3, 4, 5,6 y 7

#### Jacobo no puede volar

\_ Como hemos visto, habéis aparecido aquí vosotros. Tom y Elda, con vuestro pequeño Jacobo, a la hora convenida. ¡Hoy es el día de la prueba de vuelo! Hace un año se decidió en este lugar. ¡Jacobo tiene que volar! Desde el comienzo de los tiempos los albatros vuelan. Un animal que no vuela no puede

llamarse albatros. ¡La esencia de un albatros está en volar y bucear! (...) Bajo la mirada reprobadora de los ancianos, una de las crías avanzó torpemente hacia adelante. Acababa de perder el plumón y dijo: ¡Nosotros los jóvenes no queremos que empujen desde el acantilado a nuestro Jacobo! Cuando yo era, todavía, pequeño \_aquí se rieron algunos de los oyentes\_ me asusté, una vez, de la tormenta. Mis padres estaban de viaje. Entonces vino Jacobo, puso su ala sobre mí y me consoló. Además, una vez me guardo una concha. Me la querían quitar los otros. (...) Pero en ese momento se levantó un fuerte griterío. Algunos de los animales de los más fuertes se acercaron amenazadores hacia los seis ancianos. Estos se plegaron asustados y, poco, casi se despeñan del acantilado hacia abajo. Desde la multitud se oyó decir a alguien

-Ya no os necesitamos para nada más, pues sois injustos y testarudos. ¡Aquí hay animales que pueden representarnos mejor! Jacobo estaba a salvo. Cuando el tumulto se había disuelto, Tom, Elda y Balten se fueron con Jacobo a casa. Estaban contentos de Jacobo tuviera tantos amigos.

**1. Jacobo según el texto es un:**

- a. Mamífero
- b. Pez
- c. Ave
- d. Reptil

**2. Los animales se reunieron en un acantilado para que:**

- a. Jacobo demostrara todo lo que sabía hacer en el vuelo
- b. Aprendiera a bucear en el mar
- c. Los ancianos dieran a conocer las nuevas reglas del vuelo
- d. Jacobo aprendiera a volar

**3. Los ancianos mencionados en el texto eran los:**

- a. Que tomaban las decisiones en el mundo de los albatros
- b. Encargados de enseñarles a volar a los albatros
- c. Abuelos de Jacobo
- d. Mejores voladores del lugar

**4. ¿Qué crees tú qué sucedería con Jacobo si se lanzaba desde el precipicio?**

- a. Volaría inmediatamente
- b. Se mataría
- c. Demostraría lo que sabe hacer
- d. Se escaparía del lugar

**5. Podemos decir que los amigos albatros de Jacobo le:**

- a. Enseñaron a volar
- b. Salvaron la vida
- c. Dieron vuelta la espalda
- d. Ayudaron a saltar desde el precipicio

**6. Según los demás albatros Jacobo era:**

- a. Atrevido
- b. Asustadizo
- c. Engreído
- d. Buen amigo

**7. Elda, Tom y Balten eran:**

- a. Familiares de Jacobo
- b. Amigos de Jacobo
- c. Ancianos
- d. Vecinos de Jacobo

**8. El texto leído corresponde a un o una:**

- a. Poema
- b. Cuento
- c. Leyenda
- d. Noticia

**II.- Aprendizaje Clave: Argumentación**

**Texto 3:** Lee atentamente y luego responde a las preguntas.

**Mensaje ambiental**

Necesito que me hagas un favor: ayúdame a cuidar los caminos, los lugares de picnic, las playas y todos aquellos sitios en que no debe haber basura. Sí, la ciudad puede ser mejor si nos preocupamos de buscar un basurero y dejar allí los desechos de nuestro consumo de productos.

No es difícil cumplir con este favor, ¿No te parece? Es muy sencillo por ejemplo: si vas en un vehículo por la carretera, evita lanzar envoltorios o restos de comida a la orilla del camino.

**1. ¿Es necesario seguir estas indicaciones y cumplir con este favor? ¿Por qué? (2 puntos)**


**2. ¿Crees tú que el planeta se está viendo afectado por la contaminación y el uso indiscriminado de los recursos naturales? Argumenta tu respuesta. (2 puntos)**


**3. ¿Qué opinas de aquellas personas que ensucian nuestra ciudad? (2 puntos)**


### **III. Incremento del Vocabulario**

1. **Primer texto:** “Aquí se rieron irónicamente” la palabra subrayada la podemos remplazar por:

- a) Sutilmente
- b) Suavemente
- c) Burlonamente
- d) Pacientemente

2. **“Desde la multitud se oyó decir a alguien”** La palabra subrayada significa:

- a) Número grande de personas o cosas
- b) Ruido espantoso
- c) Desorden de animales
- d) Reunión de animales

3. **Segundo texto:** “Los costos de su extracción aumentan y son motivos de graves impactos ambientales” La palabra subrayada no la podemos reemplazar por:

- a. sacar
- b. retirar
- c. quitar
- d. incluir

4. El significado más adecuado para la palabra reciclar es:

- a. Transformar algo para un nuevo uso o destino
- b. Dividir un cuerpo en partes menudas
- c. Substitución de una cosa por otra
- d. Recobrar en una cosa cualidades o características

5. “Contaminación atmosférica” se refiere a:

- a. Contaminación del agua
- b. Contaminación de suelos
- c. Extinción de flora y fauna
- d. Contaminación del aire

### PROCESO DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

#### COMPRENSIÓN DE LECTURA

##### A) PUNTAJE

Extraer Información	Argumentación	Incremento del Vocabulario	Total puntos
<b>14 puntos</b>	<b>6 puntos</b>	<b>5 puntos</b>	<b>25</b>

##### B) NIVELES DE LOGRO

Aprendizaje Clave	Logrado
Extraer Información	9/14
Argumentación	4/6
Incremento del Vocabulario	3/5

**C) CORRECTORA**

EXTRAER INFORMACIÓN				INCREMENTO DEL VOCABULARIO			
N° Preg.	Clave	N° Preg.	Clave	N° Preg.	Clave	N° Preg.	Clave
1	<b>C</b>	8	<b>B</b>	1	<b>C</b>	4	<b>A</b>
2	<b>D</b>	9	<b>A</b>	2	<b>A</b>	5	<b>D</b>
3	<b>A</b>	10	<b>D</b>	3	<b>D</b>		
4	<b>B</b>	11	<b>B</b>				
5	<b>B</b>	12	<b>D</b>				
6	<b>D</b>	13	<b>A</b>				
7	<b>A</b>	14	<b>C</b>				

**D) PUNTAJE A NOTA**

COMPRESIÓN DE LECTURA
PUNTAJE MÁXIMO: <b>25 pts.</b>
Fórmula = $\frac{\text{Pje. Obt.} \times 7}{\text{Pje. Max.}}$

