



**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN  
MENCION CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN BASADO EN  
COMPETENCIAS**

**TRABAJO DE GRADO II**

**ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN  
DIAGNÓSTICA, PARA MEDIR LOS APRENDIZAJES DE LOS (LAS)  
ESTUDIANTES DE CUARTO Y OCTAVO DE ENSEÑANZA BÁSICA,  
EN LAS ASIGNATURAS DE MATEMÁTICA  
Y  
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

**Alumno:**

Carlos Alberto Briones Olmos

**18 de Mayo del 2016**

## INDICE

Introducción.....	4
Marco teórico .....	6
Marco contextual.....	10
• Indicadores.....	11
• Equipo directivo.....	12
• Equipo docente.....	12
• Infraestructura.....	12
• Área curricular.....	13
• Sellos institucionales.....	14
Mediciones.....	15
Realidad academica del establecimiento.....	17
Diseño y aplicación del instrumento.....	19
Lenguaje y comunicación cuarto básico.....	19
• Tabla de especificaciones.....	29
• Indicadores.....	30
• Resultados por Item.....	31
Lenguaje y comunicación octavo básico.....	32
• Tabla de especificaciones.....	48
• Indicadores.....	49
• Resultados por ítem.....	50
Matemática cuarto básico.....	51
• Tabla de especificaciones.....	61
• Indicadores.....	62
Matemática octavo básico.....	65
• Table de especificaciones.....	75
• Indicadores.....	76
Resultados finales por curso.....	77
Cuarto básico Lenguaje y comunicación.....	77

Octavo básico lenguaje y comunicación.....	85
Cuarto básico matemáticas.....	92
Octavo básico matemáticas.....	99
Resumen informes de resultados.....	107
Análisis cualitativos de datos.....	108
Análisis cualitativos por nivel.....	109
Acciones remediales.....	111
Bibliografía.....	112

## INTRODUCCION

La elaboración y aplicación de instrumentos de evaluación diagnóstica es de vital importancia ya que esta evaluación servirá para conocer a los alumnos y poder adaptar al máximo, desde el primer momento, la actuación del profesor y del centro a sus peculiaridades, también tendrá como propósito que el alumno aporte su expediente escolar, de manera que la evaluación inicial estaría en función de los datos ya poseídos y de los que falten para completar los necesarios en el nuevo centro. Bajo esta premisa la evaluación diagnóstica resulta útil para poder detectar las ideas previas que el alumnado posee en relación con el tema que se va a tratar.

Es por lo mencionado anteriormente que la evaluación de logros de aprendizaje es un instrumento clave para orientar el trabajo del docente en el aula, todo esto porque nos permite una visualización de los aprendizajes alcanzados por nuestros alumnos(as) en una etapa inicial del año escolar lo cual nos facilita comprender y asumir que la evaluación es una parte esencial del proceso de enseñanza que permite el control de los conocimientos, habilidades y hábitos que los estudiantes adquieren como resultado del proceso enseñanza aprendizaje, así como el proceso mismo de su adquisición.

La importancia del presente trabajo es que logra graficar y explicar las fortalezas y falencias de nuestros estudiantes para así con una idea más clara y respaldada, poder intervenir de manera acertada y generar situaciones remediales en los tiempos adecuados a lo largo del año escolar. Nuestro trabajo comenzó con la elaboración y aplicación de evaluaciones diagnósticas a alumnos de cuarto y octavo básico, dichas evaluaciones fueron aplicadas en un periodo de dos días, en los cuales fueron evaluados un total de..... Alumnos. Al obtener los resultados obtenidos por los alumnos se realizó un análisis exhaustivo, entre profesores jefes, de asignatura y la unidad técnica pedagógica, con el fin de identificar las falencias y poder plantear un plan de trabajo enfocado en buscarlas estrategias más adecuadas para que los alumnos logren desarrollar las habilidades carentes y

puedan reforzar aquellas que si lograron incorporar, para lograr esto no solo se analizaron los resultados si no que también la realidad de los alumnos y las herramientas con las que cuenta el establecimiento.

Finalmente también nos enfocamos en la labor docente, ya que son ellos los encargados de poner en práctica las estrategias dentro del aula con el fin de brindar mejores oportunidades de aprendizajes a los estudiantes, pero trabajando con toda la comunidad educativa, los cuales estaban al tanto del proceso a seguir siguiendo todos una meta en común, en pos de los estudiantes.

## **Marco teórico**

### 1.1 Introducción.

Entendiendo que el concepto de pedagogía a lo largo de la historia ha ido variando dependiendo de las características sociales y las necesidades de la comunidad es que tenemos que centrarnos en la realidad actual, sin desconocer los cambios por los que hemos travesado. La sociedad moderna (romero, 1987, pp. 88-96) se hizo una imagen del hombre como individuo dotado de razón y autonomía; y, por esto, no hay modelo pedagógico, en la sociedad contemporánea que no pretenda la realización del valor de la autonomía. Es por esto que la labor del docente es guiar y entregar las herramientas necesarias para que el estudiante desarrolle las habilidades necesarias para enfrentarse al mundo actual. Para lograr dicho objetivo es necesario analizar todas las variantes que pueden afectar o potenciar el proceso educativo.

La educación, se define como el proceso interior de formación del hombre, realizado por la acción consciente y creadora del sujeto que se educa y bajo la influencia exterior o el estímulo del medio sociocultural con el que se relaciona (Manganiello: 1984), basado en esto es que la labor pedagógica planteada en el presente trabajo conjuga al mayor número de variantes las cuales pueden influir en la adquisición de habilidades por parte del estudiante. Desde la mirada a nivel nacional a nivel de establecimiento el cual tiene que facilitar el camino que tendrá que recorrer el alumno, incluyendo el trabajo mancomunado de todo el personal.

### 1.2 La evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje

La evaluación aplicada a la enseñanza y el aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de obtención de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad

educativa mejorándola progresivamente, basado en esto es que la evaluación tiene que ser vista como un instrumento que nos entrega datos, pero no queda solo en eso, es labor del establecimiento elaborar estrategias para mejorar dichos datos basados en las características de nuestros estudiantes y su entorno. Recordemos que “el propósito más importante de la evaluación no es demostrar, sino perfeccionar” (Stufflebeam, D.L. y Shinkfield, A.J.: 1987 y 175), basándonos en esto queda claro que todo proceso evaluador debe seguir unas frases que lo caracterizan y, sin las cuales, no se puede hablar de evaluación en sentido estricto. Estas frases se concretan en:

- a) Recopilación de datos con rigor y sistematicidad
- b) Análisis de la información obtenida
- c) Formulación de las conclusiones
- d) Establecimiento de un juicio de valor acerca del objeto estudiado
- e) Adopción de medidas para continuar la actuación correctamente

Por todo lo mencionados el tipo de evaluación necesaria en estos casos es una evaluación procesual ya que necesitamos una valoración continua del aprendizaje del alumnado y de la enseñanza del profesor, mediante la obtención sistemática de datos, análisis de los mismos y toma de decisiones oportunas mientras tiene lugar el propio proceso.

Para lograr todo lo mencionado tenemos que partir por cambiar el concepto de evaluación que poseen los alumnos e inclusive algunos docentes, donde la evaluación entrega un resultado el cual significa el fin de un proceso de enseñanza de cierta cantidad de aprendizajes esperados, y una vez terminada se pasa a la siguiente unidad, como vemos es un proceso complejo donde toda la unidad educativa tiene que estar involucrada. Tenemos que tener claro cuál es el objetivo de la evaluación ya que descalificar o reprobar a alguien es fácil, en cambio reorientar, reenseñar para que alguien aprenda lo que antes no aprendió exige ser flexible e innovador.

### 1.3 Social y cultural

A través de la educación cada sociedad transmite a sus individuos el conjunto de normas sociales y culturales que aseguran la solidaridad entre todos los miembros de esta sociedad y que ellos deben, con mayor o menos obligación, hacer suyas Durkheim (Cucho, 1999). En este proceso de socialización la familia es el primer agente socializador, pero el rol de la escuela y del grupo de pares (compañeros de clase y de juego) no es desdeñable. Es por esto que al plantear cualquier mecanismo o estrategia dirigida a mejorar el proceso de desarrollo de habilidades de los estudiantes es que tenemos que tener claro todos los factores que giran a su alrededor.

Para lograr acercarnos lo más posible a los reales motivos por el cual el estudiante no está comprometido con su proceso de aprendizaje es que tenemos que generar una teoría que englobe todos los aspectos influyentes en el desarrollo de habilidades por parte del alumno. Una teoría es un conjunto de constructos (conceptos) interrelacionados, definiciones y proposiciones que presentan un punto de vista sistemático de los fenómenos mediante la especificación de relaciones entre variables, con el propósito de explicar y predecir los fenómenos (Kerlinger 1988: 10). Es por eso que al momento de tratar de generar un cambio en el proceso de aprendizaje la unidad educativa tiene que hacer converger no solo los aspectos pedagógicos sino que también los culturales y sociales.

Tal vez lo planteado pueda sonar muy lejano o utópico para muchos integrantes que suelen pensar en la educación como una mera transferencia de conocimientos, pero la educación chilena apunta cada vez con mayor fuerza a la inclusión y a la heterogeneidad de nuestros estudiantes. Ya lo plantea así la ley n° 20.609 contra la discriminación la cual busca resguardar el derecho a no sufrir ningún tipo de exclusión. Y esto sumado a la ley n° 20.845 de inclusión escolar que regula la admisión de los y las estudiantes, prohibiendo toda forma de discriminación arbitraria. Es por eso que al generar una estrategia de mejora en la

educación de cualquier establecimiento es necesario conocer las realidades sociales y culturales de nuestros educandos para generar la teoría correcta y en base a esta establecer los lineamientos a seguir.

## **Marco contextual**

Fue creado en virtud del Decreto N° 545 del 06 de diciembre de 1888, en calidad de Establecimiento de Segunda Clase. El 12 de diciembre aparece el decreto publicado en el Diario Oficial. Las actividades se inician el 1º de mayo de 1889 con una matrícula de 65 alumnos en el terreno que hoy ocupa la Intendencia Regional. Su Primer Rector fue Don Jacinto Ugarte, quien inicia las actividades en un bodegón que había servido de depósito de mercaderías, ubicado donde hoy se encuentra la Intendencia Regional.

En 1897 amplía su matrícula creando un curso comercial y otro industrial, debido a los requerimientos de la época. En 1902, éstos se separan del Liceo, dando origen al Instituto Superior de Comercio y a la Escuela de Salitre y Minas de Antofagasta. En 1907 comienza a funcionar en los terrenos que hoy ocupa la Iglesia Presbiteriana de Av. Argentina. En 1913 pasa a ser según decreto un Liceo de primera clase.

En 1981 el Liceo es municipalizado, llamado primero Liceo de Hombres N°1 y luego Liceo de Hombres de Antofagasta, paso a ser denominado Liceo A-15 y se fusionó a él el Liceo Nocturno que ocupaba sus dependencias. En 1981 un grupo de primeros medios del A-15 más otros del A-17 pasaron a formar parte del Liceo A-22. En 1994, ingresa el ciclo básico, al integrarse al Liceo la Escuela E-62. En 1996, el liceo se transforma en co-educacional con el ingreso de las primeras alumnas. Este mismo año el Liceo se integra a la Jornada Escolar Completa.

En 2003, se transforma en Polivalente al impartir la especialidad de Dibujo Técnico. A partir del 2004 imparte la especialidad de Gráfica y Secretariado. A principio del 2004 el Liceo se hace merecedor por su trayectoria del Ancla de Oro.

Desde el 2005 se imparte la especialidad de Administración. Es así como el Liceo "Mario Bahamonde Silva", se posesiona a nivel Regional como un

establecimiento que imparte educación desde Transición Menor hasta Cuarto año Medio, abarcando la enseñanza Científica-Humanística y la Técnico Profesional, además de la educación para adultos.

A partir del año 2013 nuestro liceo dejó la modalidad técnico profesional para centrarse en la enseñanza Científica-Humanista .....

### Indicadores

Actualmente en nuestro establecimiento contamos con una matrícula de ..... alumnos los que van desde transición menor hasta cuarto medio. Los cuales poseen variadas nacionalidades ubicándonos en uno de los establecimiento con mayor número de extranjeros en la región, sumando alumnos de 11 nacionalidades diferentes, lo que nos proporciona características únicas como unidad educativa, entregándonos una gama enorme de razas, culturas y realidades de alumnos, las cuales no se pueden obviar al momento de plantear cualquier estrategia para implementar en nuestro establecimiento.

Además nuestro establecimiento posee una vulnerabilidad de un ...%, lo cual sumado a lo anterior proporciona a nuestros alumnos características únicas al momento de desarrollar una clase.

### Equipo directivo

La dirección del establecimiento está a cargo del director, cuenta con un encargado de convivencia, un equipo de inspectores generales los cuales se encargan de la subvención y supervisan el cumplimiento del manual de convivencia y reglamento interno del establecimiento. La unidad técnica posee un curricularista un encargado de evaluación y encargado del programa de integración escolar. Además contamos con el departamento sicosocial y de orientador que cuenta con orientadores, una asistente social y una psicóloga. Es importante

señalar que los cargos directivos y técnicos forman el equipo de gestión los cuales se encargan de la toma de decisiones.

#### Equipo docente

Nuestro establecimiento cuenta con un total de .... Docentes los cuales se distribuyen entre primero básico y cuarto medio, además de dos educadoras de párvulos, las cuales se encargan de transición menor y mayor, del total del profesorado solo dos calificaron como básicos en su última evaluación docente, dos resultaron destacados, y el resto está en el nivel de competentes, lo que nos indica que el nivel de profesionalismo de estos está muy bien evaluado.

Además contamos con dos asistentes de aulas para los niveles de transición, y dos más para los niveles de primero y segundo básico. También existe un equipo de sicopedagogas encargadas del programa de integración escolar PIE, las cuales son las encargadas de detectar a aquellos alumnos que puedan presentar algún problema de aprendizaje para entregar el apoyo necesario e impedir que esto sea un impedimento en su desarrollo escolar, finalmente nuestro establecimiento posee un equipo de 7 paradocentes, los cuales prestan un importante apoyo a la labor de inspectoría general.

#### Infraestructura

Nuestro colegio cuenta con 6 pabellones entre los cuales se distribuyen los 31 cursos existente desde transición menor a cuarto medio, las dependencias son antiguas y no cubren las necesidades de todos los estudiantes y trabajadores del establecimiento, desde hace mucho tiempo que no se realizan grandes cambios en infraestructura debido a la reconstrucción del establecimiento, proyecto que por diversas razones se viene postergando desde hace varios años atrás. Pese a la infraestructura deteriorada por el pasar de los años, el establecimiento cuenta además con tres laboratorios de computación, un comedor, camarines y oficinas

para cada uno de los integrantes del equipo directivo. Lamentablemente los docentes no cuentan con una sala de profesores acorde al número de profesionales que ahí se desempeñan, ni tampoco con lugares adecuados para almorzar durante las jornadas laborales.

Desde hace dos años aproximadamente que el liceo cuenta con implementos para bastecer las diferentes academias extraescolares procurando reforzar de esta forma la identidad de los alumnos con el establecimiento y motivándolos a mejorar continuamente.

Los recursos recibidos por la ley SEP han permitido a nuestro establecimiento tener la oportunidad de adquirir y disponer de una importante cantidad de equipos necesarios para la buena enseñanza y otras actividades. Ejemplo de ello ha sido la adquisición de aparatos reproductores de señal de internet, la llegada de datos, computadores, PC y notebooks, por otro lado equipamiento para bibliotecas, libros, juegos didácticos, que han sido destinados para los quehaceres educativos escolares, incluso contamos con un vehículo destinado al traslado de alumnos y la realización de visitas a domicilios de alumnos más vulnerables por parte del equipo sicosocial.

### Área curricular

El establecimiento se adscribe a los planes y programas del ministerio de educación, desde la educación parvularia hasta la enseñanza media. Cada docente planifica ajustándose al marco curricular nacional vigente, para esto los docentes presentan la modalidad de planificaciones anuales, usando como herramienta de apoyo la plataforma de planifica fácil la cual presenta planificaciones anuales con la panorámica de cobertura curricular que el docente y el equipo técnico deben tener presente y que se requiere lograr durante todo el periodo lectivo. Ellas se enfocan en presentar los objetivos de aprendizaje, asociados a los ejes curriculares, convirtiéndose esta en una herramienta que

permite la descarga de planificaciones anuales, de unidad y clase a clase elaborada por Santillana, siendo un gran apoyo en la labor docente.

La labor docente juega un rol importantísimo en el establecimiento generando cada vez más espacios de retroalimentación entre profesores y directivos, permitiendo un intercambio de experiencias pedagógicas de enriquecimiento de los docentes, a esto se suma la colaboración del equipo del programa PASE de la universidad de Antofagasta los cuales apoyan en la orientación de los intereses de nuestros alumnos.

Nuestra Visión: ser el primer Liceo humanista científico de Antofagasta con énfasis en el desarrollo de habilidades intelectuales, emocionales, deportivas y culturales.

Nuestra Mision: Somos un liceo humanista científico laico, comprometido a desarrollar habilidades intelectuales, emocionales, deportivas y culturales desde pre-basica a cuarto año medio.

Nuestra Identidad: liceo tradicional y emblemático, científico-humanista, inclusivo, deportivo y cultural.

Sellos institucionales:

- 1.- ser un liceo patrimonial e inclusivo que integra a estudiantes y padres pertenecientes a diversos estratos sociales y culturales, tanto nacionales como extranjeros y de niveles cognitivos.
- 2.- ser un liceo humanista científico que se orienta a la formación integral de los estudiantes, donde las actividades artísticas y deportivas son consideradas fundamentales para el desarrollo de las capacidades cognitivas de los estudiantes.
- 3.- ser un liceo que promueve la calidad educativa y la evaluación para el aprendizaje.

## Mediciones

### Mediciones internas

Durante el año 2015 contamos con el apoyo de CETEC (Consortio Educativo y Tecnológico), los cuales realizaron pruebas de medición de habilidades y conocimientos en nuestros alumnos, con el fin de obtener un pronóstico claro, acerca de la realidad de nuestros alumnos.

### Mediciones externas (SIMCE)

Nuestro Establecimiento se acogió el año 2015 al Proyecto promovido por el Gobierno de aportes estatales para mejorar los aprendizajes de los/as alumnos/as PME -Plan de Mejoramiento Escolar-, financiado con recursos SEP, la finalidad era ir mejorando en el plazo de cuatro años los puntajes obtenidos en el SIMCE. El registro de los puntajes obtenidos en los últimos 10 años por nuestros alumnos en cuarto y octavo básico se muestran en el siguiente cuadro resumen,(a excepción del año 2009 en cuarto básico y los años 2005, 2006, 2008. 2010 y 2012, en octavo básico ya que no existen registro en el establecimiento):

### CUARTOS BASICOS

AÑO	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	1013	2014
Lenguaje y comunicación	247	247	209	233		258	261	274	239	249
Matemática	238	245	226	216		248	248	252	235	244
Cs naturales			237				249		234	
H. G. y C. sociales				233		252		256		244

Se observa a lo largo de los años que los puntajes obtenidos son irregulares, obteniendo el año 2012 los puntajes más altos, los cuales no se mantuvieron en el tiempo, llegando a puntajes muy similares a los años anteriores.

#### OCTAVOS BASICOS

Año	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	1013	1014
Lenguaje y comunicación			234		220		222		224	218
Matemática			243		238		227		229	231
Cs naturales			253		226		229		246	
H. G. y Cs sociales			232		225		213			235

En el caso de los octavos básicos podemos observar que el año donde se obtuvieron los mejores puntajes fue el 2007, puntajes que en los años siguientes bajaron, aunque en comparación con los puntajes obtenidos en cuarto básico, son más bajos, pero un poco más parejos a lo largo del tiempo.

Los puntajes observados en ambos niveles no presentan una tendencia a mejorar salvo años puntuales, es por esto que es necesario presentar una estrategia de trabajo para lograr una mejora en el mediano o largo plazo, dicha estrategia tiene que ser constantemente supervisada por todos los integrantes del establecimiento, con el fin de tener la certeza de obtener resultados positivos al momento de realizar las diferentes modificaciones

## Realidad académica del establecimiento

Actualmente nuestro establecimiento está siendo monitoreado por la agencia de calidad, esto a raíz de los bajos puntajes obtenidos tanto en SIMCE, como en PSU, es por lo mismo que es de suma urgencia, plantear un plan de mejora educativa P.M.E. en la cual no solo los trabajadores son los responsables, sino que hay que trabajar en conjunto con el centro de padres y apoderados, además del centro de alumnos, los cuales creemos juegan un rol importantísimo en la formación y desarrollo de nuestros estudiantes.

## DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTO

### PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN CUARTO BASICO

Recomendaciones generales para las preguntas con alternativas

- 1.- Debes concentrarte totalmente en la prueba.
- 2.- Lee con mucha atención las instrucciones para asegurarte de que has comprendido muy bien lo que debes hacer.
- 3.- Lee atentamente cada enunciado y, antes de seleccionar la alternativa correcta, piensa en lo que responderías si no te dieran opciones de respuesta.
- 4.- Analiza cuidadosamente las alternativas y busca la opción correcta.
- 5.- Solo existe una alternativa correcta.
- 6.- Marca la alternativa correcta en la hoja de respuesta.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 8.

#### **EL PANADERO**



Al pan, pan, Panadero;  
amasando el pan amasando  
forma a la masa vas dando  
y un saborcito de cielo.

Al pan, pan, Panadero;  
que en el horno está la masa,  
su aroma llega a mi casa  
con su olorcito tan bueno.  
Al pan, pan, Panadero;  
huele rico a levadura  
cociéndose en sabrosura.  
Panadero, pan de cielo.  
Al pan, pan, Panadero;  
que amasan tus fuertes manos  
que el pan llegue a mis hermanos  
Panadero, Panadero.

1.- ¿Qué tipo de texto es?

- A. Cuento.
- B. Poema.
- C. Receta.
- D. Noticia.

2.-¿Cuál es el tema del texto leído?

- A. El panadero haciendo pan.
- B. La forma de amasar el pan.
- C. Las manos del panadero.
- D. El olor del pan.

3.-¿Cómo son las manos del panadero?

- A. Suaves.
- B. Ásperas.
- C. Fuertes.
- D. Buenas

4.-¿Dónde llega el aroma del pan?

- A. A la casa.
- B. Al cielo.
- C. Al horno.
- D. A la tierra.

5.-¿Cuál de estas palabras reemplaza a la subrayadaadaada?

*“cociéndose en sabrosura”*

- A. Friéndose.
- B. Ablandándose.
- C. Horneándose.
- D. Asándose.

6.-¿Qué te provoca el texto?

- A. Rabia.
- B. Agrado.
- C. Alegría.
- D. Pena.

7.-¿Cuál es el diminutivo de pan?

- A. Pansito.
- B. Pancito.
- C. Panzito.
- D. Panxito.

8.-¿Por cuál pronombre reemplazarías a las palabras subrayadas? “el pan llegue a “mis hermanos”

- A. Él.
- B. Ellas.
- C. Nosotros.
- D. Ellos.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 9 a 16.



### EL UNICORNIO

Hace muchísimo tiempo atrás, en otras épocas muy antiguas, salvajes y fantásticas criaturas vivían y andaban libres por ahí. La más hermosa de todas ellas era el Unicornio, una criatura de color blanco, con cuerpo de caballo, barba de chivo, patas de antílope y un cuerno en la frente, que era perseguido permanentemente debido a los mágicos poderes sanadores y de juventud eterna. Pero esta criatura no era fácil de atrapar, era muy rápida y ágil. La única forma de hacerlo, era recurriendo a los encantos de las inocentes muchachas, de corazón puro, a las que los unicornios se acercaban ingenuamente atraídos por su pureza y apoyaban la cabeza en sus faldas. De esta manera al estar distraídos eran atrapados por ambiciosos cazadores que les cortaban los cuernos, muriendo como consecuencia inmediatamente después. Así, progresivamente se fueron desapareciendo y **extinguendo** todos los unicornios, siendo hoy tan sólo una hermosa y recordada leyenda.

9.-¿Qué tipo de texto es?

- A. Poema.
- B. Receta.
- C. Cuento.
- D. Leyenda.

10.-¿Qué tipo de palabra está subrayada en la oración? “una criatura de color blanco”

- A. Sustantivo.
- B. Verbo.
- C. Adjetivo.
- D. Artículo.

11.-¿Cuál es la característica que hace al unicornio una criatura difícil de atrapar?

- A. Sus cuernos son muy peligrosos.
- B. Es muy feroz al momento de defenderse.
- C. Se esconde muy fácilmente de sus perseguidores.
- D. Es una criatura muy rápida y ágil.

12.-¿Por qué eran perseguidos los unicornios?

- A. Por la hermosura que tenía.
- B. Por su agilidad y rapidez al correr.
- C. Por sus mágicos poderes sanadores.
- A. D. Por el cuerno de su frente.

13.-¿Qué palabra reemplaza a la subrayada? “fueron desapareciendo y extinguiendo todos los unicornios”

- A. Arrancando.
- B. Enfermando.
- C. Huyendo.
- D. Acabando.

14.-¿Cómo eran las épocas antiguas cuando vivía el unicornio?

- A. Extrañas.
- B. Tranquilas.
- C. Salvajes.
- D. Ordenadas.

15.-¿Cuál es el tema central del texto?

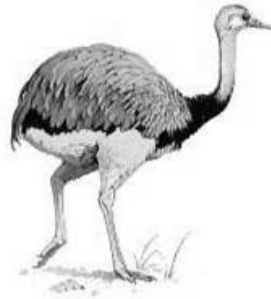
- A. Las formas de vida que tienen los unicornios.
- B. Las diferentes formas de atrapar a un unicornio.
- C. Las características especiales de los unicornios.
- D. Las pruebas de la existencia de los unicornios.

16.-¿Qué alternativa ordena las palabras alfabéticamente?

- A. Hermosas - fantásticas - unicornios.
- B. Mágicos - barba - cuerno.
- C. Antílope - cuerno - frente.
- D. Atrapar - pureza - juventud.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 17 a 24.

### ÑANDÚ



El ñandú es un ave que vive en las pampas patagónicas entre Aysén y Magallanes. Este animal mide cerca de 93 a 95 centímetros de largo. Es un ave no apta para el vuelo debido a que posee alas muy pequeñas, sin embargo, son excelentes corredoras llegando a los 70 kilómetros por hora.

En la parte visual la gente suele relacionarlas con las avestruces, pero la diferencia que existe entre ambas especies es que los ñandúes son de menor tamaño y de color grisáceo, tienen el cuello cubierto de plumas y tres dedos en cada pata en vez de dos. Son animales muy sociables y polígamas, se pueden llegar a ver bandadas de hasta 40 integrantes. Cuando están en época de apareamiento el macho tiene muchas hembras, las cuales pueden llegar a colocar cerca de 50 huevos en un mismo nido. El nido de estas aves es compuesto por hierbas y ramas secas. Los huevos los incuba el macho por 40 días, quién comparte el rol de crianza con la hembra, ya que debe hacerse cargo de la formación de sus polluelos, los que llegan a la madurez a los tres años. Existe el ñandú nortino, que habita entre Tarapacá y Atacama. Se parece bastante a la especie típica (ñandú sureño), pero se diferencian porque la terminación de sus plumas no es tan blanquecina como la de la especie del sur.

#### NIVEL DE RIESGO

ZONA NORTE	En peligro de extinción
ZONA CENTRAL	No existe
ZONA SUR	No existe
ZONA AUSTRAL	En peligro de extincion

17.-¿Qué tipo de texto es?

- A. Narrativo.
- B. Lírico.
- C. Informativo.
- D. Instructivo.

18.-¿Por qué el ñandú es un ave que **NO** puede volar?

- A. Porque corren muy rápido.
- B. Porque sus alas son muy pequeñas.
- C. Porque son muy grandes.
- D. Porque tienen tres dedos.

19.-¿Cuál es una característica diferenciadora del ñandú con la avestruz?

- A. Son grises.
- B. Tienen 2 dedos.
- C. Son pequeñas.
- D. Tienen el cuerpo con plumas.

20.-¿Dónde habita el ñandú típico?

- A. Zona norte.
- B. Zona central.
- C. Zona Sur.
- D. Zona austral.

21.-¿En qué situación se encuentra el ñandú en la zona central?

- A. El ñandú no vive en esta zona.
- B. En peligro de extinción.
- C. En peligro de desaparecer.
- D. Fuera de peligro de extinción.

22.- ¿Qué quiere decir que el macho ñandú comparte el rol de crianza con la hembra?

- A. Que el macho puede ayudar a la hembra a poner huevos.
- B. Que el macho puede criar a la hembra ñandú.
- C. Que ambos pueden poner huevos en el nido.
- D. Que el macho ayuda a criar a los polluelos.

23.-¿Por cuál palabra reemplazarías la subrayada?“Son animales muy sociables”

- A. Agradables.
- B. Agresivos.
- C. Tímidos.
- D. Atractivos.

24.-¿Cuál es el plural de la palabra “avestruz”?

- A. Avestruces.
- B. Avestruzes.
- C. Avestruses.
- D. Avestruzez.

**Lee el siguiente texto y responde las preguntas 25 a 30.**

### **El TuéTué**



En las oscuras noches de invierno, cuando en el cielo no se ve la luna, aparece en pleno campo sureño un misterioso hombre al que nunca se le ve la cara. Dicen que para asustar a los caminantes que se atraviesan por su ruta, se convierte en un

enorme pájaro diabólico. Éste canta una aterradora canción, de la cual adopta su nombre: “Tué-tué, tué-tué” entona sin cesar el maléfico espíritu. Algunos entendidos en la materia aseguran que, con su canción, este pájaro anuncia la muerte del caminante perdido. Para evitar la maldición, el malogrado errante debe invitar al Tué-Tué a tomar desayuno a su casa a las 10 de la mañana del día próximo. Así, a las 10 am. en punto, aparecerá un hombre extraño en la casa del caminante nocturno exigiendo que se cumpla la invitación. Como ha sido una promesa con el diablo, quien ha invitado al TuéTué debe ofrecerle el mejor de los desayunos. Solo así podrá librarse de la maldición del espíritu maligno. En los campos de Chile hay algunos peregrinos que aseguran haber escuchado cantar al Tué-Tué, desde muy lejos, pero no lo han visto. Para echarlo del lugar, dice la gente, hay que repetir tres veces la frase “Martes hoy día, martes mañana, martes toda la semana”. De esta manera el pájaro maldito se irá a anunciar la muerte a otro lugar.

25.-¿Cuándo aparece el Tué-Tué?

- A. En las frías tardes de invierno.
- B. Cuando hay Luna llena en el campo.
- C. En las oscuras noches de invierno.
- D. Cuando hace mucho frío.

26.-¿Qué anuncia el Tué-Tué según los entendidos?

- A. La muerte del caminante.
- B. Un misterio para el caminante.
- C. El desayuno para el caminante.
- D. La invitación del caminante.

27.-¿Por cuál conector reemplazarías al subrayado? “Así, a las 10 am. en

punto, aparecerá un hombre extraño en la casa del caminante”

- A. De esta forma.
- B. Es más.
- C. Porque.
- D. Por eso.

28.-¿Cuál pronombre utilizarías para reemplazar las palabras subrayadas?

”De esta manera el pájaro maldito se irá a anunciar la muerte a otro lugar.”

- A. Ella.
- B. Él.
- C. Yo.
- D. Nosotros.

29.-¿Cómo se libera del hechizo el caminante?

- A. Dándole de comer.
- B. Invitándolo a almorzar.
- C. Invitándolo a su casa.
- D. Dándole un abundante desayuno.

30.-¿Cuál **NO** es una característica del TuéTué?

- A. Aparece en noches oscuras.
- B. Adopta forma humana.
- C. Esconde su rostro.
- D. Pide alimentos.

## TABLE DE ESPECIFICACIONES

ITEM	TIPO	EJES TEMÁTICOS			CONTENIDOS	N°
N°		N°		N°		OA - AE
1	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	1	Lírica	6
2	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	1	Lírica	6
3	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	1	Lírica	6
4	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	1	Lírica	6
5	CO	3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint, Ort. Mor.)	1	Lírica	6
6	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	1	Lírica	6
7	CO	3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint, Ort. Mor.)	1	Lírica	6
8	CO	3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint, Ort. Mor.)	1	Lírica	6
9	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	2	Textos Narrativos	5
10	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	2	Textos Narrativos	5
11	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	2	Textos Narrativos	5
12	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	2	Textos Narrativos	5
13	CO	3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint, Ort. Mor.)	2	Textos Narrativos	5
14	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	2	Textos Narrativos	5
15	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	2	Textos Narrativos	5
16	CO	3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint, Ort. Mor.)	2	Textos Narrativos	5
17	CO	2	Comprensión Lectora: Textos NO Literarios.	3	Textos Informativos	7
18	CO	2	Comprensión Lectora: Textos NO Literarios.	3	Textos Informativos	7
19	CO	2	Comprensión Lectora: Textos NO Literarios.	3	Textos Informativos	7
20	CO	2	Comprensión Lectora: Textos NO Literarios.	3	Textos Informativos	7
21	CO	2	Comprensión Lectora: Textos NO Literarios.	3	Textos Informativos	7
22	CO	2	Comprensión Lectora: Textos NO Literarios.	3	Textos Informativos	7
23	CO	3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint, Ort. Mor.)	3	Textos Informativos	7
24	CO	3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint, Ort. Mor.)	3	Textos Informativos	7
25	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	2	Textos Narrativos	5
26	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	2	Textos Narrativos	5
27	CO	3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint, Ort. Mor.)	2	Textos Narrativos	5
28	CO	3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint, Ort. Mor.)	2	Textos Narrativos	5
29	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	2	Textos Narrativos	5
30	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	2	Textos Narrativos	5

<b>ITEM</b>	<b>INDICADORES</b>
<b>N°</b>	
1	Reconoce tipologías de textos
2	Extrae la idea o tema principal
3	Identifica elementos presentes en el texto
4	Localiza información en el texto
5	Selecciona sinónimo o antónimo más adecuado según contexto
6	Infiere valores o sentimientos
7	Aplica reglas sintáctica o gramaticales
8	Utiliza concordancia gramatical
9	Reconoce tipologías de textos
10	Aplica conocimientos de estructuras gramaticales
11	Identifica elementos presentes en el texto
12	Identifica elementos presentes en el texto
13	Selecciona sinónimo o antónimo más adecuado según contexto
14	Identifica elementos presentes en el texto
15	Extrae la idea o tema principal
16	Ordena Alfabéticamente
17	Reconoce tipologías de textos
18	Identifica elementos presentes en el texto

19	Identifica elementos presentes en el texto
20	Localiza información en el texto
21	Identifica elementos presentes en el texto
22	Infiere intenciones, motivaciones o propósitos
23	Selecciona sinónimo o antónimo más adecuado según contexto
24	Utiliza reglas ortográficas según contexto
25	Identifica elementos presentes en el texto
26	Identifica elementos presentes en el texto
27	Reconoce función de los conectores
28	Utiliza concordancia gramatical
29	Identifica elementos presentes en el texto
30	Identifica elementos presentes en el texto

### RESULTADOS POR ITEM

Resultados items Cobertura	PjeEv.	30	57%
Resultados items aprendizajes SEP	PjeEv.		
Resultado Evaluación	PjeEv.	30	57%

#### RESULTADOS

#### RESPUESTAS

N°	Buenas			Puntajes		1	2	3	4	5	OMITIDAS	MÚLTIPLES
	ITEM	TIPO	TIPO (%)	OK	Pts	A	B	C	D	E		
1	CO	O	97%	B	1		29	1				
2	CO	O	77%	A	1	23	3		4			
3	CO	O	97%	C	1		1	29				
4	CO	O	90%	A	1	27	3					
5	CO	O	67%	C	1	3	2	20	5			
6	CO	O	37%	B	1		11	19				
7	CO	O	47%	B	1	16	14					

8	CO	O	73%	D	1	4		4	22		
9	CO	O	90%	D	1			2	27		
10	CO	O	23%	C	1	7	11	7	3	2	
11	CO	O	67%	D	1	5	1	3	20	1	
12	CO	O	53%	C	1	4	3	16	6		1
13	CO	O	67%	D	1	1	3	5	20	1	
14	CO	O	83%	C	1	3	2	25			
15	CO	O	37%	C	1	9	5	11	4	1	
16	CO	O	13%	C	1	10	7	4	7	2	
17	CO	O	87%	C	1	1		26	3		
18	CO	O	73%	B	1	4	22	3	1		
19	CO	O	13%	B	1	6	4	9	11		
20	CO	O	27%	D	1	4	8	10	8		
21	CO	O	40%	A	1	12	10	4	4		
22	CO	O	37%	D	1	12	2	4	11		1
23	CO	O	50%	A	1	15	4	10	1		
24	CO	O	30%	A	1	9	16	2	2	1	
25	CO	O	57%	C	1	6	5	17		1	1
26	CO	O	60%	A	1	18	2	2	7	1	
27	CO	O	40%	A	1	12	6	3	9		
28	CO	O	67%	B	1	4	20	2	2	1	
29	CO	O	70%	D	1	4	1	4	21		
30	CO	O	30%	D	1	5	12	4	9		

## DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTO

### PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN OCTAVO BASICO

#### Recomendaciones generales para las preguntas con alternativas

**1.- Debes concentrarte totalmente en la prueba.**

**2.-Lee con mucha atención las instrucciones para asegurarte de que has comprendido muy bien lo que debes hacer.**

3.-Lee atentamente cada enunciado y, antes de seleccionar la alternativa correcta, piensa en lo que responderías si no te dieran opciones de respuesta.

4.- Analiza cuidadosamente las alternativas y busca la opción correcta.

5.- Solo existe una alternativa correcta.

6.- Marca la alternativa correcta en la hoja de respuesta.

**Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 9.**

### FRANCINA

Hija de una madre enfermiza, el padre siempre ausente en largos viajes de negocio, Francina, en la enorme casona, vivía a su antojo, malamente vigilada por una institutriz.

Alta, fuerte, con largos brazos de mono, la cara de manzana, los pelos engrifados y los ojos demasiados claros, demasiado extáticos, la chiquilla tenía una sola preocupación: leer.

Devoraba todo lo que no fuera texto de enseñanza. Diarios, revistas, cuentos, novelas eran su anhelo. Lo otro, aquello que Mademoiselle quería obligarla a leer --¿eso?--, no le interesaba. Que la tierra fuera redonda, que en el año tal los Godos asolaran Europa, que el agua se llamara H<sub>2</sub>O en la fórmula química, que el rastro que deja el punto al ponerse en movimiento fuera la raya, ¿para qué saberlo?

A ella le gustaba lo maravilloso, lo que no tenía explicación posible sino en el poder de seres, de fuerzas ocultas. Y como no encontrara lo maravilloso en su vida de muchachita burguesa, se hurtaba a ella para vivir las aventuras de cuántos libros podía leer.

Tendida de bruces en el suelo, sobre una alfombra, cuando el frío la retenía en el interior, en el pasto de los prados cuando el calor la echaba al parque de la casona, contraída por la atención, con la sensibilidad alerta, **hiperestesiada**, Francina leía, encarnándose en cada personaje, con el músculo de acero, el ceño

duro y el alma de valor cuando un héroe la entusiasmaba de batallas; llena de amarguras por la tristeza de un enamorado en desgracia; sintiendo el corazón lleno de odio y gesto salobre de un ruin envidioso; todas las vidas que encierran todos los libros que un niño puede leer las vivía Francina alucinada.

Así era la vida de Francina.

A veces la **institutriz** protestaba y llegaba quejosa hasta la señora enferma o hasta el señor en sus cortas estadas en la casa. La madre sólo sabía disculpar a la niña, buscando motivos de perdón y tolerancia en su propia gran ternura. El padre --con su voz de imperio-- tronaba amenazas y represiones sobre la chiquilla, que lo oía muy seria, muy abiertos los ojos, muy distante el pensamiento. Se decía "Parece Barba Azul. Pero no, ahora, con los bigotes erizados, es igual al rey Almaviva, el de los elefantes de oro"

Y no demostraba arrepentimiento ni prometía enmienda. Las caricias de la madre y las represiones del padre no le dejaban huella alguna. La institutriz acabó por aburrirse y abandonarla a su placer.

A los catorce años, descompaginada por el crecimiento, fea y sin gracia, Francina tenía un alma de niña en un cuerpo de mujer. Seguía siendo una desarraigada de la vida, una ensoñadora aferrada a lo maravilloso **ahincadamente**.

Pasó la gran crisis de la pubertad sin ninguna inquietud: no sentía la obscura atracción del hombre que sólo existía para ella en la quimera. No se ocupaba de adornarse. Le gustaba vestir un mameluco que le dejara libre los movimientos, y en las noches, para las comidas familiares que se celebraban de tarde en tarde --la madre seguía enferma y el padre viajando--, como único signo de coquetería mostraba una cinta atada al cuello, un lazo que ella le parecía de gato regalón, tal vez de "Micifuz" el de las botas.

Una vez la llevaron al cine y tuvo tal impresión, que cayó enferma con fiebre nerviosa, y la madre, asustada, nunca más la dejó ir al teatro. La música era su encanto, dándole arrobos que eran casi éxtasis. Pero la total dicha seguía encontrándola en los libros.

Hasta que un día Francina dio con Marcial Luco y su vida cambió.

Estaba en el parque, tirándoles piedras a unos micos imaginarios que molestaban al bueno de Robinson en su isla. Robinson era ella. De pronto, a su espalda, una voz llamó:

--Francina...

Se volvió admirada.

Cerca, vistiendo traje de montar, alto, moreno, con los dientes deslumbradores en la boca fresca de juventud, con los ojos atentos y bondadosos, un hombre la miraba. Era el príncipe Floridor... ¡El príncipe Floridor! ¡El príncipe Floridor! ¡Qué gentil venía! Y batió palmas y le sonrió y le hizo un saludo de corte, igual a los que hacía la princesa Corysanda.

--Señor --dijo--, sed bien venido en mi isla. Habláis con Robinson. El joven la miraba atónito.

--Pequeña, ¿no me recuerdas? Soy tu tío Marcial, el primo de tu padre. No me mires con ese aire de espanto.

Francina recordaba... y despavorida trató de huir, que era mucha vergüenza haber hablado como lo había hecho. Pero el joven previó el movimiento y la inmovilizó apoyando una mano sobre su hombro.

--¿Estabas jugando? -- preguntó.

--Sí... No... Es que... -- y no pudo decir más, sofocada de miedo y pena.

Y como no hallara otra forma para hurtarse a ese examen, se tapó la cara con las manos y rompió a llorar desconsolada.

--No llores, pequeña... ¿Te he causado miedo?

Tenía una voz grave que hacía vibrar los nervios. ¿Entonces alguien, algún humano, podía poseer esa voz que ella creía privilegio de sus personajes legendarios? ¿Podía un hombre acercarse a ella y darle esa onda de calor que la anegaba en una dicha desconocida?

--¿Te he causado mucho miedo? -- insistía el joven.

--No... No... --Lloraba siempre, a pesar de la dicha que sentía, porque era otra nueva dulzura entreverlo a través de las lágrimas, inquieto y consolándola.

--¿Qué niegas? ¿El miedo? ¿O es que no quieres que te vea la cara llorosa? ¿Es eso? Vamos, escápate a lavarte los ojos y a empolvarte. Almuerzo con ustedes. Mientras te arreglas me quedo aquí, fumando. No te demores. Hasta luego.

Retiró la mano que apoyaba en el hombro, retiró la mano que acariciaba la cabeza. Se alejó porque adentro. La chiquilla lo miraba irse. No era el príncipe Floridor de sus sueños: era su tío Marcial en carne y hueso. No era quimera: era la realidad.

Se miró las manos llenas de arañazos. Se miró las piernas flacuchentas y los pies enormes en los zapatos de tenis. Se miró el mameluco de brin deslavado. Y se avergonzó de sí misma. Un impulso que la hizo correr a la casa, con el corazón aún aturdiéndola por el golpeteo sordo de la emoción.

Llegó a la pieza anhelante, tembloroso el cuerpo, ardiendo las mejillas, deslumbrados los ojos. Buscó en el ropero, volvió al tocador, abrió cajones, volcó cajas, trajinó febrilmente hasta juntar un vestido, unos zapatos, unas medias, un gran lazo que ponerse. Entonces, con ansia angustiosa, se asomó al espejo a mirarse.

Francina niña había encontrado a Francina mujer.

Marta Brunet, chilena

1.-¿Qué tipo de texto es?

- A. Cuento
- B. Obra dramática
- C. Obra de teatro
- D. Mito

2.-¿Qué tipo de narrador tiene este texto?

- A. Protagonista.
- B. Testigo.
- C. Omnisciente.
- D. Objetivo.

3.-¿Cómo es Francina?

- A. Atrevida.
- B. Soñadora.
- C. Comprensiva.
- D. Paciente.

4.-¿Cómo es la madre de Francina?

- A. Trabajadora y estricta.
- B. Ausente y enérgica.
- C. Enfermiza y comprensiva.
- D. Preocupada, comprometida.

5.-¿Cómo es la vida de Francina en su casa?

- A. De total libertad.
- B. De castigo constante.
- C. De vida reprimida.
- D. De profunda reflexión.

6.-¿Qué significa esta oración?

**“Seguía siendo una desarraigada de la vida.”**

- A. Francina vivía en la realidad.
- B. Francina estaba atada a la vida.
- C. Francina poseía un mundo concreto.
- D. Francina estaba fuera de la realidad.

7.-¿Por cuál palabra reemplazarías a la ennegrecida en la siguiente oración?

“una ensoñadora aferrada a lo maravilloso **ahincadamente.**”

- A. Animadamente.
- B. Felizmente.
- C. Firmemente.
- D. Valientemente.

8.-¿Qué es lo que le gustaba leer a Francina?

- A. Ciencia y cuentos.
- B. Revistas y novelas.
- C. Historia y geografía.
- D. Química y geometría.

9.-¿De qué trata el texto?

- A. Del gusto por la lectura de Francina.
- B. De la visita del tío Marcial.
- C. De la imaginación de Francina.
- D. Del paso de la niñez a la adolescencia.

## EL CAMINO NO ELEGIDO

Dos caminos se bifurcaban en un bosque amarillo, y apenado por no poder tomar los dos siendo un viajero solo, largo tiempo estuve de pie. Mirando uno de ellos tan lejos como pude, hasta donde se perdía en la espesura; entonces tomé el otro, imparcialmente, y habiendo tenido quizás la elección acertada, pues era tupido y requería uso; Aunque en cuanto a lo que vi allí hubiera elegido cualquiera de los dos.

Y ambos esa mañana yacían igualmente, ¡Oh, había guardado aquel primero para otro día! aun sabiendo el modo en que las cosas siguen adelante, dudé si debía haber regresado sobre mis pasos.

Debo estar diciendo esto con un suspiro de aquí a la eternidad: dos caminos se bifurcaban en un bosque y yo, yo tomé el menos transitado, y eso hizo toda la diferencia.

10.-¿A qué tipo de género literario pertenece este texto?

- A. Narrativo.      B. Dramático.      C. Lírico.      D. Poético.

11.-¿Cuál es la idea central de este texto?

- A. Los momentos de elección en la vida.  
B. El problema de los caminos bifurcados.  
C. Las carreteras que se dividen en el centro.  
D. La elección de los caminos cuando uno avanza.

12.-¿Cómo eran los caminos?

- A. Uno estaba lleno de gente y el otro vacío.
- B. Uno recién comenzaba y el otro estaba terminando.
- C. Los dos caminos eran bastante diferentes en su recorrido.
- D. Uno estaba ya muy transitado y el otro había que despejarlo.

13.-¿Qué quiere decir este verso?

**“Siendo un viajero solo, largo tiempo estuve de pie.”**

- A. Él viaja solo en la vida y se detuvo a descansar.
- B. Él camina solo y observó por un largo tiempo los caminos.
- C. Siempre viaja solo y siempre se detiene a observar.
- D. Él es solitario en la vida y se demoró en tomar la decisión.

14.-¿Qué figura literaria predomina en el poema?

- A. Hipérbole.
- B. Metáfora.
- C. Comparación.
- D. Aliteración.

15.-¿En qué tiempo del modo Indicativo están los siguientes verbos subrayados?

“Él debía escoger entre los caminos que se bifurcaban y yacían a los dos costados del camino”

- A. Futuro.
- B. Presente.

- C. Pretérito perfecto simple.
- D. Pretérito imperfecto.



16.-¿Qué tipo de texto es este?

A. Informativo.    B. Publicitario.    C. Narrativo.    D. Propaganda.

17.-¿Qué función del lenguaje predomina en este tipo de textos?

A. Referencial.    B. Metalingüística.    C. Apelativa.    D. Expresiva.

18.-¿Qué quiere decir el slogan del texto?

- A. Los límites están en tu capacidad de comprar.
- B. Las zapatillas están a tu disposición de practicar.
- C. Los límites están en los pies de quien sueña.
- D. Las zapatillas no tienen límites tampoco tus objetivos.

19.-¿Qué estereotipo está presente en la imagen?

- A. El hombre exitoso.
- B. El deportista.
- C. El hombre de negocios.
- D. El intelectual.

**Lee el siguiente texto y responde las preguntas 20 a 30**

**EI AVARO, Moliere**

ACTO PRIMERO.

ESCENA PRIMERA

VALERIO y ELISA

**VALERIO.** ¡Cómo, encantadora Elisa, os sentís melancólica después de las amables seguridades que habéis tenido la bondad de darme sobre vuestra felicidad! Os veo suspirar, ¡ay!, en medio de mi alegría. ¿Es que acaso lamentáis haberme hecho dichoso? ¿Y os arrepentís de esta promesa, a la que mi pasión ha podido obligaros?

**ELISA.** No, Valerio; no puedo arrepentirme de todo cuanto hago por vos. Me siento movida a ello por un poder demasiado dulce, y no tengo siquiera fuerza para desear que las cosas no sucedieran así. Mas, a deciros verdad, el buen fin me causa inquietud, y temo grandemente amaros algo más de lo que debiera.

**VALERIO.** ¡Eh! ¿Qué podéis temer, Elisa, de las bondades que habéis tenido conmigo?

**ELISA.** ¡Ah! Cien cosas a la vez; el arrebató de un padre, los reproches de una familia, las censuras del mundo; pero más que nada, Valerio, la mudanza de vuestro corazón y esa frialdad criminal con la que los de vuestro sexo pagan las más de las veces los testimonios demasiado ardientes de un amor inocente.

**VALERIO.** ¡Ah, no me hagáis el agravio de juzgarme por los demás! Creedme capaz de todo, Elisa, menos de faltar a lo que debo. Os amo en demasía para eso, y mi amor por vos durará tanto como mi vida.

**ELISA.** ¡AH, Valerio! ¡Todos dicen lo mismo! Todos los hombres son semejantes por sus palabras; y son tan sólo sus acciones las que los muestran diferentes.

**VALERIO.** Puesto que únicamente las acciones revelan lo que somos, esperad entonces por ellas, al menos, a juzgar de mi corazón, y no queráis buscar

crímenes en los injustos temores de una enojosa previsión. No me asesinéis, os lo ruego, con las sensibles acometidas de una sospecha, y dadme tiempo para convenceros, con mil y mil pruebas, de la honradez de mi pasión.

**ELISA.** ¡Ay! ¡Con qué facilidad se deja una persuadir por las personas a quienes ama! Sí, Valerio; juzgo a vuestro corazón incapaz de engañarme. Creo que me amáis con verdadero amor y que me seréis fiel; no quiero dudar de ello en modo alguno, y limito mi pesar al temor de las censuras que puedan hacerme.

**VALERIO.** Mas ¿por qué esa inquietud?

**ELISA.** No tendría nada que temer si todo el mundo os viera con los ojos con que os miro; y encuentro en vuestra persona motivos para hacer las cosas que por vos hago. Mi corazón tiene en su defensa todo vuestro mérito, fortalecido por la gratitud a que el Cielo me empeña con vos. Me represento en todo momento ese peligro extraño que comenzó por enfrentarnos a nuestras mutuas miradas; esa generosidad sorprendente que os hizo arriesgar la vida para salvar la mía del furor de las ondas; esos tiernos cuidados que me prodigasteis después de haberme sacado del agua, y los homenajes asiduos de este ardiente amor que ni el tiempo ni las dificultades han entibiado y que, haciéndoos olvidar padres y patria, detiene vuestros pasos en estos lugares, mantiene aquí, en favor mío, vuestra fortuna encubierta, y os obliga, para verme, a ocupar el puesto de criado de mi padre. Todo esto produce en mí, sin duda, un efecto maravilloso, y ello basta a mis ojos para justificar la promesa a que he consentido; mas no es suficiente, tal vez, para justificarla ante los demás, y no estoy segura de que no intervengan en mis sentimientos. **VALERIO.** De todo cuanto habéis dicho, tan sólo por mi amor pretendo, con vos, merecer algo; y en cuanto a los escrúpulos que sentís, vuestro propio padre os justifica sobradamente ante todo el mundo; su excesiva avaricia y el modo austero de vivir con sus hijos podrían autorizar cosas más extrañas. Perdonadme, encantadora Elisa, si hablo así ante vos. Ya sabéis que a ese respecto no se puede decir nada bueno. Mas, en fin, si

puedo, como espero, encontrar a mis padres, no nos costará mucho trabajo hacérselos propicio. Espero noticias de ellos con impaciencia, y yo mismo iré a buscarlas si tardan en llegar.

**ELISA.** ¡Ah, Valerio! No os mováis de aquí, os lo ruego, y pensad tan sólo en situaros favorablemente en el ánimo de mi padre.

**VALERIO.** Ya veis cómo me las compongo y las hábiles complacencias que he debido emplear para introducirme en su servidumbre; bajo qué máscara de simpatía y de sentimientos adecuados me disfrazo para agradarle, y qué personaje represento a diario con él a fin de lograr su afecto. Hago en ello progresos admirables, y veo que, para conquistar a los hombres, no hay mejor camino que adornarse, a sus ojos, con sus **inclinaciones**, convenir en sus máximas, ensalzar sus defectos y aplaudir cuanto hacen. Por mucho que se exagere la complacencia y por visible que sea la manera de engañarlos, los más astutos son grandes incautos ante el halago, y no hay nada tan impertinente y tan ridículo que no se haga tragar cuando se lo sazona con alabanzas. La sinceridad padece un poco con el oficio que realizo; mas cuando necesita uno a los hombres, hay que adaptarse a ellos, y ya que no puede conquistárselos más que por ese medio, no es culpa de los que adulan, sino de los que quieren ser adulados.

**ELISA.** Mas ¿por qué intentáis conseguir también el apoyo de mi hermano, en caso de que a la sirvienta se le ocurriera revelar nuestro secreto?

**VALERIO.** No se puede contentar a uno y a otro; y el espíritu del padre y del hijo son tan opuestos, que es difícil concertar esas dos confianzas. Mas vos, por vuestra parte, influid sobre vuestro hermano y servíos de la amistad que hay entre vosotros dos para ponerle de nuestra parte. Aquí viene. Me retiro. Emplead este tiempo en hablarle, y no le reveléis nuestro negocio sino lo que os parezca oportuno.

**ELISA.** No sé si tendré fuerzas para hacerle esa confesión.

20.-¿A qué género pertenece este texto?

- A. Narrativo.      B. Dramático.      C. Lírico.      D. Informativo.

21.-¿Qué se puede inferir sobre lo que les sucede a los personajes?

- A. Están comprometidos en matrimonio y aún no lo sabe nadie.  
B. Están planificando un negocio y quieren invitar al hermano.  
C. Pretenden huir de la casa del padre y contarle al hermano de ella. D.  
Quieren casarse y pretenden invitar a todos los familiares.

22.-¿A qué hecho le teme mucho Elisa?

- A. A los arrebatos de ira de su familia.  
B. A las oposiciones que puedan encontrar.  
C. A las críticas de la gente de su pueblo.  
D. A que las promesas de Valerio se olviden.

23.-¿Cuándo Elisa se convence de las palabras de Valerio?

- A. Cuando demuestra con acciones lo que dice.  
B. Cuando Valerio convence a su padre.  
C. Cuando su hermano se entera de la unión.  
D. Cuando cree a ciegas en Valerio.

24.-¿Qué es lo que está haciendo Valerio con el padre de Elisa?

- A. Halagarlo para tener su simpatía.  
B. Trabajar para él como criado.  
C. Actuar como si fuera un hombre exitoso.  
D. Responder a todas sus preguntas.

25.-Cuando Valerio señala: “hasta los más astutos son grandes incautos ante el halago” ¿Qué es lo quiere decir?

- A. Que la ambición es más fuerte que la verdad.
- B. Que todos siempre se rinden a un buen halago.
- C. Que todos se rinden a un mentiroso.
- D. Que las mentiras seducen más que la verdad.

26.-¿Cómo está escrito este texto?

- A. En prosa.
- B. En versos.
- C. En diálogos.
- D. En estrofas.

27.-¿Por cuál palabra reemplazarías la ennegrecida en el siguiente texto?

“no hay mejor camino que adornarse, a sus ojos, con sus **inclinaciones**, convenir en sus máximas, ensalzar sus defectos y aplaudir cuanto hacen.”

- A. Ideas.
- B. Movimientos.
- C. Grupos.
- D. Escuelas.

28.-¿Cuál conector reemplaza al subrayado? “en fin, si puedo, como espero, encontrar a mis padres, no nos costará mucho trabajo hacérsenosle propicio.”

- A. Después de.
- B. Es decir.
- C. En resumen.
- D. Antes bien.

29.-¿Qué tipo de palabras son las que están ennegrecidas?

“bajo qué máscara de simpatía y de sentimientos **adecuados** me disfrazo para agradecerle, y qué personaje represento a diario con él a fin de lograr su afecto. Hago en ello progresos **admirables**”

- A. sustantivos.
- B. verbos.
- C. adjetivos.
- D. adverbios.

30.-¿En qué tiempo está el verbo subrayado?

“yo mismo iré a buscarlas si tardan en llegar”

A. Futuro.

B. Presente.

C. Pretérito imperfecto.

D. Pretérito perfecto simple.

## TABLA DE ESPECIFICACIONES

ITEM	TIPO	EJES TEMÁTICOS		CONTENIDOS	N°	
N°		N°		N°	OA - AE	
1	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	1	Textos Narrativos	4
2	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	1	Textos Narrativos	4
3	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	1	Textos Narrativos	4
4	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	1	Textos Narrativos	4
5	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	1	Textos Narrativos	4
6	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	1	Textos Narrativos	4
7	CO	3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint. Ort. Mor.)	1	Textos Narrativos	4
8	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	1	Textos Narrativos	4
9	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	1	Textos Narrativos	4
10	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	2	Lírica	3
11	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	2	Lírica	3
12	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	2	Lírica	2
13	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	2	Lírica	2
14	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	2	Lírica	2
15	CO	3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint. Ort. Mor.)	2	Lírica	2
16	CO	2	Comprensión Lectora: Textos NO Literarios.	3	Publicidad	2
17	CO	2	Comprensión Lectora: Textos NO Literarios.	3	Publicidad	2
18	CO	2	Comprensión Lectora: Textos NO Literarios.	3	Publicidad	2
19	CO	2	Comprensión Lectora: Textos NO Literarios.	3	Publicidad	2
20	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	4	Texto Dramático	4
21	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	4	Texto Dramático	4
22	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	4	Texto Dramático	4
23	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	4	Texto Dramático	4
24	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	4	Texto Dramático	4
25	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	4	Texto Dramático	4
26	CO	1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.	4	Texto Dramático	4
27	CO	3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint. Ort. Mor.)	4	Texto Dramático	4
28	CO	3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint. Ort. Mor.)	4	Texto Dramático	4

29	CO	3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint. Ort. Mor.)	4	Texto Dramático	4
30	CO	3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint. Ort. Mor.)	4	Texto Dramático	4

ITEM	INDICADORES
N°	
1	Reconoce tipologías de textos
2	Reconoce Tipo de Narrador
3	Infiere características psicológicas de los personajes del texto.
4	Infiere características psicológicas de los personajes del texto.
5	Infiere características psicológicas de los personajes del texto.
6	Extrae la idea o tema principal
7	Selecciona sinónimo o antónimo más adecuado según contexto
8	Identifica elementos presentes en el texto
9	Localiza información en el texto
10	Diferencia géneros literarios
11	Extrae la idea o tema principal
12	Identifica elementos presentes en el texto
13	Extrae el significado de los versos de un poema
14	Reconoce recursos literarios o poéticos
15	Conjuga correctamente verbos regulares e irregulares
16	Reconoce tipologías de textos
17	Reconoce funciones del lenguaje
18	Infiere significados
19	Extrae la función de elementos paraverbales
20	Diferencia géneros literarios
21	Infiere conclusiones
22	Identifica elementos presentes en el texto
23	Infiere características psicológicas de los personajes del texto.
24	Infiere conclusiones
25	Infiere significados
26	Reconoce las partes de la estructura un texto
27	Selecciona sinónimo o antónimo más adecuado según contexto

28	Reconoce función de los conectores
29	Reconoce estructuras gramaticales
30	Conjuga correctamente verbos regulares e irregulares

## RESULTADOS POR ITEM

Resultados items Cobertura Pje Ev. 30 44%

Resultados items aprendizajes SEP Pje Ev.

Resultado Evaluación Pje Ev. 30 44%

### RESULTADOS

### RESPUESTAS

N° ITEM	Buenas			Puntajes		1	2	3	4	5	6	7	8	OMITIDAS	MÚLTIPLE
	TIPO	TIPO	(%)	OK	Pts	A	B	C	D	E					
1	CO	O	45%	A	1	10	9	1	1					1	
2	CO	O	41%	C	1	5	6	9						2	
3	CO	O	73%	B	1	4	16	2							
4	CO	O	77%	C	1	1	3	17						1	
5	CO	O	45%	A	1	10	1	4	7						
6	CO	O	27%	D	1	2	9	2	6					2	1
7	CO	O	18%	C	1	11	1	4	5					1	
8	CO	O	68%	B	1	3	15	2	1					1	
9	CO	O	41%	D	1	3	4	5	9					1	
10	CO	O	14%	C	1	5	3	3	10					1	
11	CO	O	55%	A	1	12	8	1	1						
12	CO	O	36%	D	1	3	4	7	8						
13	CO	O	41%	D	1	3	7	2	9					1	
14	CO	O	36%	B	1	2	8	6	2					4	
15	CO	O	14%	D	1	8	5	6	3						
16	CO	O	55%	B	1	6	12	1	2					1	
17	CO	O	9%	C	1	4	2	2	13					1	
18	CO	O	27%	D	1	3	1	12	6						
19	CO	O	73%	B	1	2	16	3	1						
20	CO	O	59%	B	1		13	3	5					1	
21	CO	O	64%	A	1	14	4	4							
22	CO	O	41%	D	1	7	2	4	9						
23	CO	O	32%	D	1	6	7	2	7						

24	CO	O	45%	A	1	10	4	3	5
25	CO	O	36%	B	1	8	8	4	2
26	CO	O	55%	C	1	1	4	12	5
27	CO	O	50%	A	1	11	5	3	3
28	CO	O	45%	C	1	2	9	10	1
29	CO	O	36%	C	1	5	5	8	4
30	CO	O	59%	A	1	13	5	2	2

## DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTO

### PRUEBA DE MATEMATICA CUARTO BASICO

#### Recomendaciones generales para las preguntas con alternativas

- 1.- Debes concentrarte totalmente en la prueba.
- 2.- Lee con mucha atención las instrucciones para asegurarte de que has comprendido muy bien lo que debes hacer.
- 3.- Lee atentamente cada enunciado y, antes de seleccionar la alternativa correcta, piensa en lo que responderías si no te dieran opciones de respuesta.
- 4.- Analiza cuidadosamente las alternativas y busca la opción correcta.
- 5.- Solo existe una alternativa correcta.
- 6.- Marca la alternativa correcta en la hoja de respuesta.

1.- Gerardo encontró **seiscientos setenta y cinco pesos** en una chaqueta.

¿Qué cantidad de dinero encontró Gerardo?

- A. \$765                      B. \$675                      C. \$657                      D. \$756

2.- ¿Cuánto dinero hay en la imagen?

- A. \$384                      B. \$834                      C. \$483                      D. 438

3.- Tres niños reúnen dinero: Alejandro reúne \$503, Felipe \$299 y José \$4/6 ¿Qué alternativa ordena de menor a mayor a los niños de acuerdo

a la cantidad de dinero que reunieron?

A.	Alejandro \$503	José \$476	Felipe \$299
B.	Felipe \$299	José \$476	Alejandro \$503
C.	Felipe \$299	Alejandro \$503	José \$476
D.	Alejandro \$503	Felipe \$299	Jose \$476

4.-En la tabla faltan números, ¿cuál de los siguientes números no está en la tabla?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28		30
31	32	33		35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56		58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73		75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85		87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

- A. 24
- B. 67
- C. 74
- D. 85

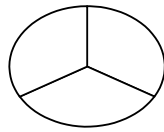
5.-¿Cuál es el resultado que se obtiene al restar  $66 - 42$ ?

- A. 35
- B. 34
- C. 25
- D. 24

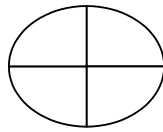
6.-¿Qué fracción tiene mayor **denominador**?

- A.  $\frac{6}{2}$
- B.  $\frac{5}{3}$
- C.  $\frac{3}{5}$
- D.  $\frac{2}{6}$

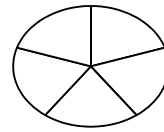
7.-¿Qué figura está dividida en tercios?



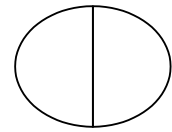
A



B



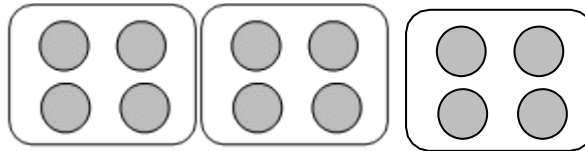
C



D

8.-¿Qué operación permite determinar la cantidad de círculos grises de la siguiente imagen?

- A.  $4 - 3$
- B.  $4 : 3$
- C.  $3 + 4$
- D.  $3 \times 4$



9.-Sebastián tiene 3 cajas con 6 chocolates cada uno, ¿cuántos chocolates tiene?

- A. 3 chocolates
- B. 9 chocolates
- C. 12 chocolates
- D. 18 chocolates

10.-¿Qué número debe ir en el recuadro gris?

$$36 - \square = 17$$

- A. 53
- B. 43
- C. 21
- D. 19

11.-¿Cuál de las siguientes restas es correcta?

$$\begin{array}{r} 754 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 75 \\ 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 75 \\ 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 75 \\ 4 \\ \hline \end{array}$$

A.  $\begin{array}{r} \phantom{0} - \phantom{0} \mathbf{54} \\ \hline 1 \phantom{00} \end{array}$

B.  $\begin{array}{r} \phantom{0} - \phantom{0} \mathbf{64} \\ \hline 1 \phantom{00} \end{array}$

C.  $\begin{array}{r} \phantom{0} - \phantom{0} \mathbf{53} \\ \hline 1 \phantom{00} \end{array}$

D.  $\begin{array}{r} \phantom{0} \mathbf{1} - \phantom{0} \mathbf{6} \\ \hline \mathbf{3} \phantom{00} \end{array}$

$$\begin{array}{r} 213 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 21 \\ 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 21 \\ 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 21 \\ 3 \\ \hline \end{array}$$

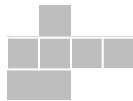
12.-A partir de la balanza, ¿qué igualdad es correcta?



A.

B.

=



C.

=

D.

=



13.-¿Cómo se forma la secuencia?

6	9	12	15	→	18	→	21
---	---	----	----	---	----	---	----











- A. Sumando 3    B. Sumando 4    C. Restando 3    D. Restando 4

14.-¿Qué número falta en la secuencia? ➤

20	→	25		30		35		¿?		45
----	---	----	--	----	--	----	--	----	--	----

- A. 36                      B. 38                      C. 40                      D. 44

A partir del plano responde las preguntas 15 y 16.

4					
3					
2					
1					
	A	B	C	D	E

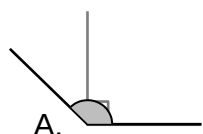
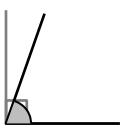
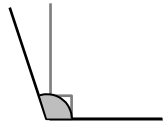
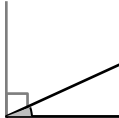
15.-¿Qué figura se ubica en las coordenadas (B, 3)?

- A.  B.  C.  D. 

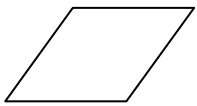
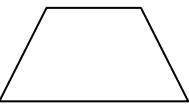

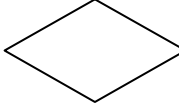
16.-¿En qué coordenada se ubica el **corazon**?

- A. (C, 1) B. (C, 3) C. (D, 3) D. (D, 1)

17.-¿Qué ángulo se encuentra entre  $90^\circ$  y  $45^\circ$ ?

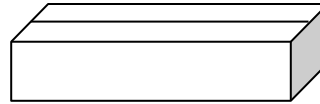
- A.  B.  C.  D. 

18.-¿Qué cuadrilátero tiene ángulos rectos?

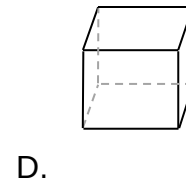
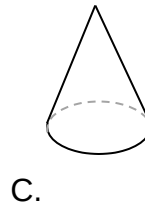
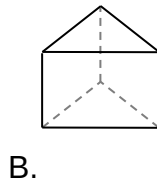
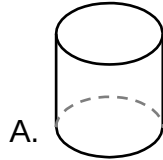
- A.  B.  C.  D. 

19.-¿Qué forma tienen las caras de la caja de la imagen?

- A. Cuadrada.
- B. Rectangular.
- C. Triangular.
- D. Círcular.



20.-¿Cuál de los siguientes cuerpos tiene dos caras con forma circular?



1. **A partir del siguiente calendario de 2016 responde las preguntas 21 y 22.**

DICIEMBRE						
L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

21.-¿Qué día viene después del 31 de Diciembre de 2016?

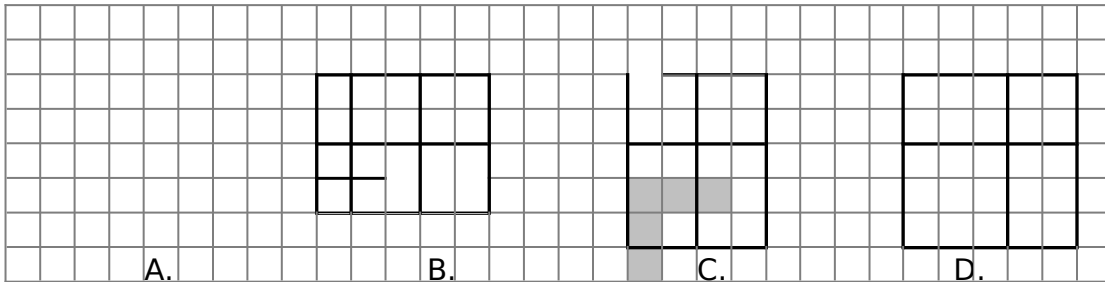
- A. 1 de enero del 2016.
- B. 1 de enero del 2017.
- C. 1 de diciembre del 2017.
- D. 32 de diciembre del 2016.

22.-Hoy fuese 1 de diciembre, ¿qué día sería en 4 días más?

- A. Sábado

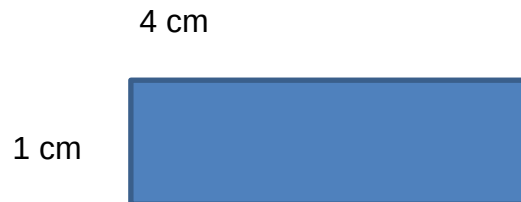
- B. Domingo
- C. Lunes
- D. Martes

23.-¿Qué figura tiene mayor perímetro?



24.-¿Cuánto mide el perímetro del rectángulo?

- A. 5 cm.
- B. 6 cm.
- C. 7 cm.
- D. 10 cm.



A partir de la siguiente tabla responde las preguntas 25 a 27.

En una ciudad se registra el tiempo durante un mes.

TIEMPO	NUMERO DE DIAS
SOLEADO	12
NUBES Y SOL	9
NUBLADO	5
LLUVIA	4

25.-¿Cuál fue el estado del tiempo más frecuente durante el mes?

- A. Soleado.
- B. Nubes y sol.
- C. Nublado.
- D. Lluvia.

26.-Solo cuatro días se encontraron con un tiempo:






- A. Soleado.      B. Nubes y sol.      C. Nublado.      D. Lluvia.

27.-¿Cuántos días se registró el estado del tiempo?

- A. 9 días.      B. 12 días.      C. 28 días.      D. 30 días.

**A partir de la siguiente situación responde las preguntas 28 a 30.**

El pictograma muestra el tiempo que han trotado 5 personas.

Alejandra	
Soledad	
Martina	
Francisca	
Romina	

Cada  representa 10 minutos y cada  representa 5 minutos

28.-¿Quién trotó menos tiempo?

- A. Alejandra      B. Soledad      C. Francisca      D. Romina

29.-¿Cuánto tiempo más trotó Soledad que Romina?

- A. 45 min.      B. 20 min.      C. 15 min.      D. 5 min.

30.-¿Quién trotó 50 minutos?

- A. Alejandra      B. Soledad      C. Martina      D. Romina

**Table de especificaciones**

<b>Table de especificaciones</b>	<b>TIPO</b>	<b>EJES TEMÁTICOS</b>		<b>N°</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<b>S</b>		<b>N°</b>		<b>N°</b>	
1	CO	1	Números y operaciones	1	Lectura y escritura de números
2	CO	1	Números y operaciones	1	Lectura y escritura de números
3	CO	1	Números y operaciones	2	Orden en los Naturales
4	CO	1	Números y operaciones	2	Orden en los Naturales
5	CO	1	Números y operaciones	3	Operatoria
6	CO	1	Números y operaciones	4	Fracciones
7	CO	1	Números y operaciones	4	Fracciones
8	CO	1	Números y operaciones	3	Operatoria
9	CO	1	Números y operaciones	5	Resolución de Problemas
10	CO	2	Patrones y Álgebra	6	Ecuaciones
11	CO	2	Patrones y Álgebra	5	Resolución de Problemas
12	CO	2	Patrones y Álgebra	6	Ecuaciones
13	CO	2	Patrones y Álgebra	7	Patrones
14	CO	2	Patrones y Álgebra	7	Patrones
15	CO	3	Geometría	8	Ubicación en el plano
16	CO	3	Geometría	8	Ubicación en el plano
17	CO	3	Geometría	9	Ángulos
18	CO	3	Geometría	9	Ángulos
19	CO	3	Geometría	10	Cuerpos y vistas
20	CO	3	Geometría	10	Cuerpos y vistas
21	CO	4	Medición	11	Medición del tiempo
22	CO	4	Medición	11	Medición del tiempo
23	CO	4	Medición	12	Medición de Longitud
24	CO	4	Medición	12	Medición de Longitud
25	CO	5	Datos y probabilidades	13	Datos y gráficos
26	CO	5	Datos y probabilidades	13	Datos y gráficos
27	CO	5	Datos y probabilidades	13	Datos y gráficos
28	CO	5	Datos y probabilidades	13	Datos y gráficos

29	CO	5	Datos y probabilidades	13	Datos y gráficos
30	CO	5	Datos y probabilidades	13	Datos y gráficos

ITEM	INDICADORES
N°	
1	Leen números del 0 al 1 000 dados en cifras o en palabras.
2	Interpretan números dados en forma concreta.
3	Ordenan una secuencia de números en forma ascendente.
4	Nombran números faltantes en partes de tablas de 100.
5	Resuelven la sustracción de dos números.
6	Identifican el numerador y el denominador de una fracción.
7	Indican características comunes de diferentes fracciones, utilizando material concreto y/o representaciones pictóricas.
8	Identifican situaciones de su entorno que describen la agrupación de elementos iguales.
9	Resuelven problemas de la vida cotidiana, usando la multiplicación para su solución.
10	Resuelven una ecuación, aplicando estrategias como : ensayo y error.
11	Resuelven una ecuación, aplicando estrategias como : ensayo y error
12	Resuelven una ecuación, aplicando estrategias como : ensayo y error
13	Identifican la regla de un patrón de crecimiento ascendente
14	Identifican la regla de un patrón de crecimiento ascendente y extienden el patrón.
15	Adivinan figuras elaboradas por otra persona en una cuadrícula, a partir de referencias expresadas, como B3.
16	Indican referencias expresadas con letras y números
17	Reconocen ángulos en figuras 2D del entorno, mayores y menores de 90° y ángulos en figuras 2D del entorno, mayores y menores de 45°.

18	Identifican ángulos en figuras 2D del entorno.
19	Identifican y denominan figuras 2D como parte de figuras 3D concretos del entorno.
20	Identifican y denominan figuras 2D como parte de figuras 3D concretos del entorno.
21	Leen e interpretan líneas de tiempo y calendarios.
22	Leen e interpretan líneas de tiempo y calendarios.
23	Miden el perímetro de figuras planas.
24	Hallan el perímetro de rectángulos y cuadrados a partir de las propiedades de sus lados.
25	Responden preguntas de acuerdo a un gráfico, una tabla o una lista de datos dados.
26	Responden preguntas de acuerdo a un gráfico, una tabla o una lista de datos dados.
27	Responden preguntas de acuerdo a un gráfico, una tabla o una lista de datos dados.
28	Responden preguntas de acuerdo a un gráfico, una tabla o una lista de datos dados.
29	Responden preguntas de acuerdo a un gráfico, una tabla o una lista de datos dados.
30	Responden preguntas de acuerdo a un gráfico, una tabla o una lista de datos dados.

Resultados items Cobertura Pje Ev. 30 66%

Resultados items aprendizajes SEP Pje Ev.

Resultado Evaluación Pje Ev. 30 66%

RESULTADOS				RESPUESTAS											
N°		Buenas		Puntajes		1	2	3	4	5	6	7	8	OMITIDAS	MÚLTIPLES
ITEM	TIPO	TIPO	(%)	OK	Pts	A	B	C	D	E					
1	CO	O	100%	B	1		25								
2	CO	O	88%	C	1	2		22	1						
3	CO	O	56%	B	1	4	14	1	5					1	
4	CO	O	100%	C	1			25							

5	CO	O	84%		D	1		2	2	21						
6	CO	O	16%		D	1	12	6	2	4					1	
7	CO	O	88%		A	1	22	2	1							
8	CO	O	44%		D	1		11	2	11					1	
9	CO	O	64%		D	1	2	3	4	16						
10	CO	O	52%		D	1		3	8	13					1	
11	CO	O	84%		A	1	21		4							
12	CO	O	8%		B	1	8	2	1	14						
13	CO	O	80%		A	1	20	1	3	1						
14	CO	O	96%		C	1	1		24							
15	CO	O	92%		A	1	23	1	1							
16	CO	O	96%		A	1	24		1							
17	CO	O	40%		B	1	2	10	9	4						
18	CO	O	12%		C	1	1	8	3	12					1	
19	CO	O	80%		B	1	3	20	2							
20	CO	O	76%		A	1	19	2	2	2						
21	CO	O	56%		B	1	4	14	4	3						
22	CO	O	64%		C	1	1	7	16	1						
23	CO	O	68%		A	1	17	2		5					1	
24	CO	O	28%		D	1	14	3	1	7						
25	CO	O	76%		A	1	19	3		2					1	
26	CO	O	76%		D	1	1	2	2	19					1	
27	CO	O	80%		D	1	2		2	20					1	
28	CO	O	84%		D	1		1	1	21					2	
29	CO	O	20%		B	1	12	5	3	3					2	
30	CO	O	80%		C	1		2	20	1					2	
31																

## DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTO

### PRUEBA DE MATEMATICA CUARTO BASICO

#### **Recomendaciones generales para las preguntas con alternativas**

- 1.- Debes concentrarte totalmente en la prueba.**
- 2.-Lee con mucha atención las instrucciones para asegurarte de que has comprendido muy bien lo que debes hacer.**
- 3.-Lee atentamente cada enunciado y, antes de seleccionar la alternativa correcta, piensa en lo que responderías si no te dieran opciones de respuesta.**
- 4.- Analiza cuidadosamente las alternativas y busca la opción correcta.**
- 5.- Solo existe una alternativa correcta.**
- 6.- Marca la alternativa correcta en la hoja de respuesta.**

1.-En la madrugada de un día de invierno en la Zona Austral de Chile se registra una temperatura de - **10 °C** y en la tarde una temperatura de **5 °C**, ¿cuál es la diferencia entre las temperaturas?

- A.  $-15\text{ }^{\circ}\text{C}$       B.  $-5\text{ }^{\circ}\text{C}$       C.  $5\text{ }^{\circ}\text{C}$       D.  $15\text{ }^{\circ}\text{C}$

2.-Cuál es el resultado de:  $-(5 - 2) - 1 =$

- A.  $-4$       B.  $-3$       C.  $3$       D.  $4$

En la siguiente recta numérica se han reemplazado algunos números por letras.



3.-¿A cuánto es igual  $T - Q$ ?

- A.  $-2$       B.  $2$       C.  $8$       D.  $-8$

4.-¿Qué alternativa ordena los números de **menor a mayor**?

- A.  $-23, -19, 13, 20$ .  
 B.  $-23, 20, -19, 13$ . C.  
 $20, 13, -19, -23$ . D.  
 $13, -19, 20, -23$ .

5.-La expresión  $3 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3$ , ¿a cuál de las siguientes alternativas es equivalente?

- A.  $3^6$       B.  $3^3$       C.  $3 \times 6$       D.  $3^3$

6.-¿Cuál es el valor de  $5^3 \cdot 5 = ?$   $4$

- $7$   $12$   $7$   $12$
- A. 3                      B. 5                      C. 10                      D. 10

7.-¿Cuál es el valor de  $\sqrt{64}$  ?

- A. 6                      B. 7                      C. 8                      D. 9

8.- si el area de un terreno cuadrado es 100m ¿cuanto mide su lado

- A. 1 m                      B. 10 m                      C. 100 m                      D. 10.000 m

9.-Un condominio tiene 10 edificios de 10 pisos con 10 departamentos por piso. Si cada departamento consume aproximadamente 10 metros cúbicos de agua mensualmente, ¿qué expresión permite calcular aproximadamente el número de metros cúbicos que gastan en total el condominio?

- A.  $10 \cdot 10 \cdot 10 \cdot 10 \cdot 10 \cdot 10 \cdot 10$   
B.  $10 \cdot 10 \cdot 10 \cdot 10 \cdot 10 \cdot 10$   
C.  $10 \cdot 10 \cdot 10 \cdot 10 \cdot 10$   
D.  $10 \cdot 10 \cdot 10 \cdot 10$

10.-Si Matías tiene 10 manzanas y 15 peras. ¿Cuál es la razón entre manzanas y peras?

A. 2 : 5

B. 2 : 3

C. 3 : 2

D. 3 : 5

11.-¿Qué alternativa muestra una igualdad correcta entre las razones?

A.  $1/2 = 3/4$

B.  $1/2 = 3/6$

C.  $1/2 = 4/6$

D.  $1/2 = 5/8$

12.-¿Cuál de las siguientes tablas representa una relación de proporcionalidad directa?

A.

A	B
1	1
2	1
3	1
4	1
5	1

B.

A	B
1	
2	4
3	3
4	2
5	1

C.

A	B
1	2
2	4
3	6
4	8
5	10

D.

A	B
1	
2	15
3	10
4	7,5
5	6

13.-¿Cuál de los siguientes gráficos representa una relación de proporcionalidad inversa?

14.-“El doble de un número, aumentado en la mitad del mismo número”.

¿Cuál de las siguientes expresiones interpreta a la expresión anterior?

A.  $2X + X/2$

B.  $2X - X/2$

C.  $2x(X + X/2)$

D.  $2x(X - X/2)$

15.-La suma de tres números consecutivos es 9. ¿Qué ecuación permite conocer los números?

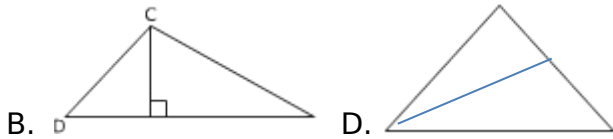
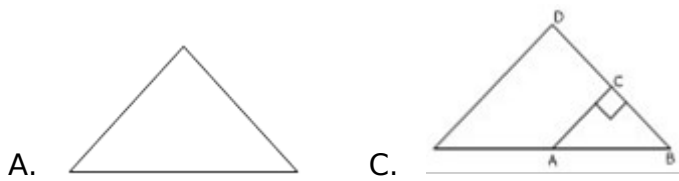
A.  $x + x + x = 9$

B.  $x + 1 + 2 + 3 = 9$

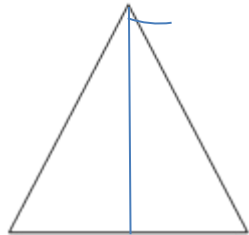
C.  $1x + 2x + 3x = 9$

D.  $x + (x + 1) + (x + 2) = 9$

16.-¿En qué triángulo el trazo AC en bisectriz?



17.-En el triángulo equilátero, CD es altura. ¿Cuánto mide ?



- A.  $180^\circ$
- B.  $90^\circ$
- C.  $60^\circ$
- D.  $30^\circ$

18.-¿Con cuál de las siguientes longitudes de segmentos se puede construir un triángulo?

- A. 1 cm, 2 cm, 2cm.

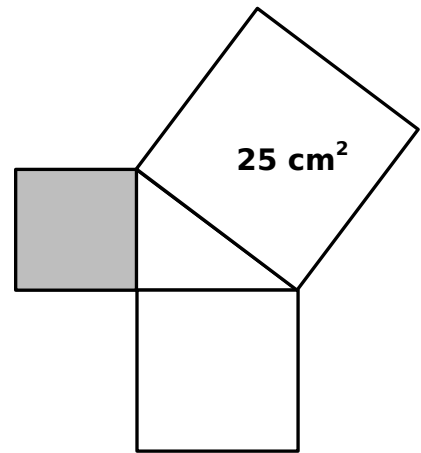
- B. 1 cm, 2 cm, 4 cm.
- C. 1 cm, 3 cm, 4 cm.
- D. 1 cm, 4 cm, 6 cm.

19.-Si el perímetro de un triángulo isósceles es 21 centímetros y la base mide 5 centímetros, ¿cuál es la medida de cada uno de sus otros dos lados?

- A. 4 cm.            B. 8 cm.            C. 16 cm.            D. 26 cm

20.-En la imagen se muestran tres cuadrados tornados por los lados de un triángulo rectángulo, ¿Cuánto mide el área del cuadrado gris?

- A.  $81 \text{ cm}^2$
- B.  $41 \text{ cm}^2$
- C.  $9 \text{ cm}^2$
- D.  $3 \text{ cm}^2$

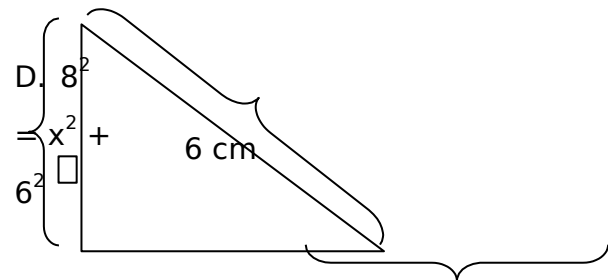



---

**16 cm<sup>2</sup>**

21.-En la imagen, ¿cuál de las siguientes expresiones comprueba el teorema de Pitágoras?

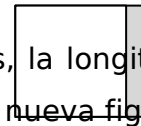
- A.  $6^2 = x^2 + 8^2$
- B.  $8^2 = 6^2 - x^2$
- C.  $x^2 = 6^2 + 8^2$



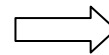
x

8 cm

22.-Si en un cuadrado cuyos lados miden 10 centímetros, la longitud de su ancho aumenta en un 20%, ¿cuál es el perímetro de la nueva figura?



- A. 12 cm.
- B. 40 cm.
- C. 42 cm.
- D. 44 cm.



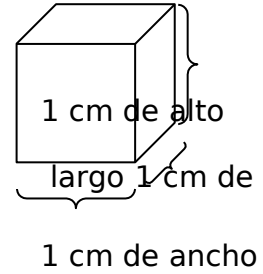
Nueva figura

23.-Se tiene un rectángulo de 1 cm. de ancho y de 2 cm. de largo. Al variar el largo de un par de lados opuestos, su perímetro quedó en 8 cm, ¿cuál de las siguientes situaciones ocurrió?

- A. Su largo se duplicó.
- B. Su ancho se duplicó.
- C. Su largo se redujo a la mitad.
- D. Su ancho se redujo a la mitad

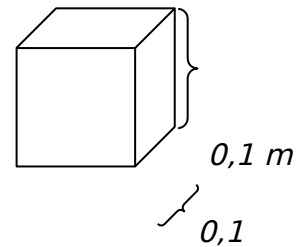
24.-Al duplicar el ancho y el alto del cubo de la figura, ¿cuál es el volumen del cuerpo que se obtendrá?

- A.  $1 \text{ cm}^3$
- B.  $2 \text{ cm}^3$
- C.  $4 \text{ cm}^3$
- D.  $8 \text{ cm}^3$



25.-cubo de la imagen tiene un volumen de  $0,001 \text{ m}^3$ , ¿cuánto mide el volumen del cubo en centímetros cúbicos?

- A.  $10 \text{ cm}^3$
- B.  $100 \text{ cm}^3$
- C.  $111 \text{ cm}^3$
- D.  $1.000 \text{ cm}^3$  0,1 m



**A partir de la siguiente situación responde las preguntas 26 a 28.**

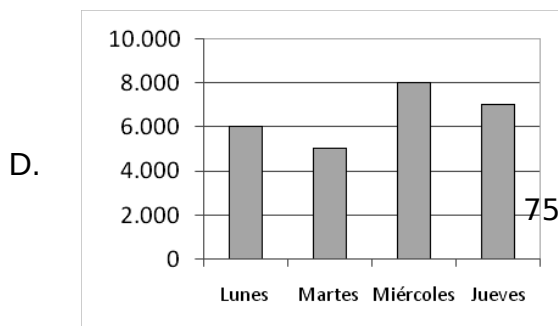
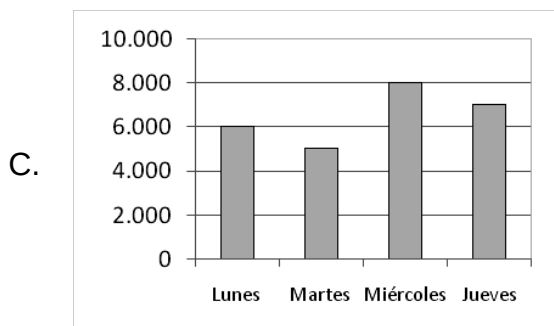
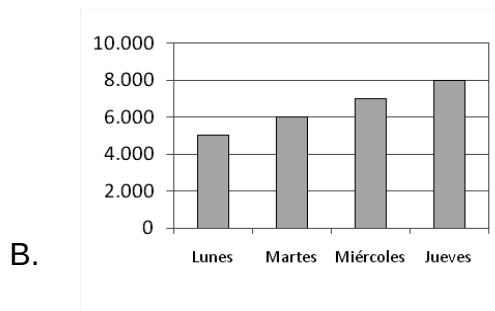
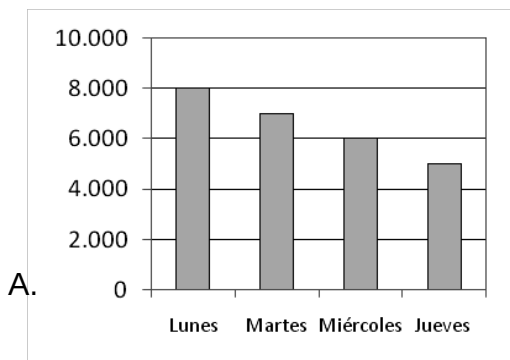
La siguiente tabla muestra el dinero recaudado por un negocio por la venta de azúcar. En donde el total recaudado de lunes a viernes es de \$30.000.

Día	Venta de azúcar
Lunes	8.000
Martes	7.000
Miércoles	6.000
Jueves	5.000
Viernes	0

26.-¿Cuánto se recaudó por la venta de azúcar el día viernes?

- A. \$4.000
- B. \$5.000
- C. \$25.000
- D. \$26.000

27.-Cuál de los siguientes gráficos representa las ventas de lunes a jueves?



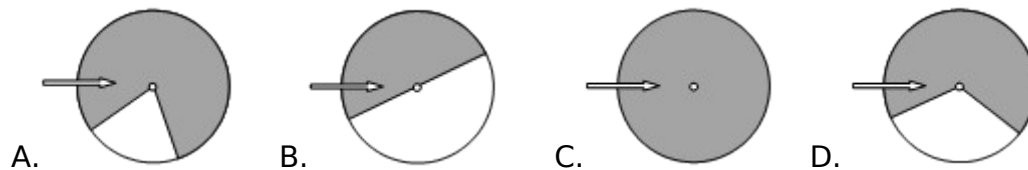
28.-¿En cuál de los siguientes pares de días la diferencia de las ventas es diferente a \$1.000?

- A. Lunes y martes.
- B. Martes y miércoles.
- C. Miércoles y jueves.
- D. Jueves y lunes.

29.-Al lanzar una moneda podemos afirmar que:

- A. Es imposible obtener cara.
- B. Es seguro obtener sello.
- C. Es posible obtener sello.
- D. Es seguro obtener cara.

30.-¿En cuál de las ruletas al girarla es más probable obtener blanco?



<b>ITEM</b>	<b>TIPO</b>	<b>EJES TEMÁTICOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>		<b>N°</b>
<b>N°</b>		<b>N°</b>		<b>N°</b>		<b>OA - AE</b>
1	CO	1	Números y operaciones	1	Adición y sustracción en Z	3
2	CO	1	Números y operaciones	1	Adición y sustracción en Z	3
3	CO	1	Números y operaciones	2	Números Enteros	2
4	CO	1	Números y operaciones	2	Números Enteros	2
5	CO	1	Números y operaciones	3	Potencias	3
6	CO	1	Números y operaciones	3	Potencias	3
7	CO	1	Números y operaciones	4	Resolución de problemas	12
8	CO	1	Números y operaciones	4	Resolución de problemas	12
9	CO	1	Números y operaciones	4	Resolución de problemas	12
10	CO	2	Patrones y Álgebra	5	Proporciones	5
11	CO	2	Patrones y Álgebra	5	Proporciones	5
12	CO	2	Patrones y Álgebra	5	Proporciones	5
13	CO	2	Patrones y Álgebra	5	Proporciones	5
14	CO	2	Patrones y Álgebra	6	Ecuaciones	8
15	CO	2	Patrones y Álgebra	6	Ecuaciones	8
16	CO	3	Geometría	7	Elementos secundarios del triángulo	2
17	CO	3	Geometría	7	Elementos secundarios del triángulo	2
18	CO	3	Geometría	8	Construcción de triángulos	3
19	CO	3	Geometría	8	Construcción de triángulos	3
20	CO	3	Geometría	9	Teorema de Pitágoras	8
21	CO	3	Geometría	9	Teorema de Pitágoras	8
22	CO	1	Números y operaciones	10	Medición	10
23	CO	4	Medición	10	Medición	10
24	CO	4	Medición	10	Medición	11
25	CO	4	Medición	10	Medición	11
26	CO	5	Datos y probabilidades	11	Tablas y gráficos	1
27	CO	5	Datos y probabilidades	11	Tablas y gráficos	1
28	CO	5	Datos y probabilidades	11	Tablas y gráficos	1
29	CO	5	Datos y probabilidades	12	Probabilidades	4

**ITEM****INDICADORES****N°**

- 1 Identifican sumas y restas de números enteros en diversos contextos e interpretan estas operaciones en función del contexto.
- 2 Utilizan y elaboran estrategias para sumar y restar números enteros.
- 3 Intercalan números enteros entre dos enteros.
- 4 Ordenan de mayor a menor y viceversa números enteros.
- 5 Descubren regularidades relativas a propiedades de las potencias de base y exponente natural.
- 6 Descubren regularidades relativas a propiedades de las potencias de base y exponente natural.
- 7 Resuelven problemas que involucren raíces cuadradas de números enteros positivos
- 8 Resuelven problemas que involucren raíces cuadradas de números enteros positivos
- 9 Utilizan las propiedades de las potencias de base 10 y exponente entero para resolver problemas que involucren este tipo de potencias.
- 10 Comparan los cuocientes entre dos razones para plantear una proporción.
- 11 Argumentan si dos razones forman una proporción utilizando el teorema fundamental de las proporciones.
- 12 Discriminan en el entorno entre las relaciones proporcionales y las no proporcionales.
- 13 Discriminan en el entorno entre las relaciones proporcionales y las no proporcionales.
- 14 Identifican situaciones que se pueden abordar mediante el planteamiento de ecuaciones de primer grado
- 15 Identifican situaciones que se pueden abordar mediante el planteamiento de ecuaciones de primer grado
- 16 Reconocen elementos secundarios de un triángulo.
- 17 Reconocen elementos secundarios de un triángulo.
- 18 Determinan si un conjunto de datos son suficientes para construir un triángulo.
- 19 Determinan si un conjunto de datos son suficientes para construir un triángulo.
- 20 Verifican en casos particulares el teorema de Pitágoras, de manera manual
- 21 Verifican en casos particulares el teorema de Pitágoras, de manera manual
- 22 Verifican en casos particulares las conjeturas formuladas acerca de los cambios que se producen en el perímetro de rectángulos cuando varían sus lados.
- 23 Verifican en casos particulares las conjeturas formuladas acerca de los cambios que se producen en el perímetro de rectángulos cuando varían sus lados.
- 24 Conjeturan acerca de los cambios que se producen en el volumen de prismas rectos, la

variación de las medidas de los lados de su base y su altura.

- 25 Calculan el volumen de un cubo.
- 26 Leen e interpretan información a partir de datos organizados en diversos tipos de tablas.
- 27 Leen e interpretan información a partir de datos organizados en diversos tipos de tablas.
- 28 Leen e interpretan información a partir de datos organizados en diversos tipos de tablas.
- 29 Señalan si un suceso es más o menos probable.
- 30 Señalan si un suceso es más o menos probable

## RESULTADOS FINALES POR CURSO

**4A-LECO-01**

### RESULTADOS POR ITEMS

COLEGIO	<b>Liceo Mario Bahamondes</b>	N° ALS	<b>35</b>
EVALUACIÓN	<b>P. DE DIAGNÓSTICO</b>	EVALUADOS	<b>30</b>
ASIGNATURA	<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	N° EV	<b>1</b>
CURSO	<b>Cuarto año de Enseñanza Básica</b>	AÑO	<b>2016</b>

Preg. alternativas

30

Resultados items Cobertura	Pje	30	57%
	Ev.		
Resultados items aprendizajes SEP	Pje		
	Ev.		
Resultado Evaluación	Pje	30	57%
	Ev.		

RESULTADOS				RESPUESTAS											
N°	Buenas			Puntajes		1	2	3	4	5	6	7	8	OMITIDAS	MÚLTIPLES
ITEM	TIPO	TIPO	(%)	OK	Pts	A	B	C	D	E					S
1	CO	O	97%	B	1		29	1							
2	CO	O	77%	A	1	23	3		4						
3	CO	O	97%	C	1		1	29							
4	CO	O	90%	A	1	27	3								
5	CO	O	67%	C	1	3	2	20	5						
6	CO	O	37%	B	1		11	19							
7	CO	O	47%	B	1	16	14								
8	CO	O	73%	D	1	4		4	22						
9	CO	O	90%	D	1			2	27						
10	CO	O	23%	C	1	7	11	7	3				2		
11	CO	O	67%	D	1	5	1	3	20				1		

12	CO	O	53%	C	1	4	3	16	6		
13	CO	O	67%	D	1	1	3	5	20	1	1
14	CO	O	83%	C	1	3	2	25			
15	CO	O	37%	C	1	9	5	11	4	1	
16	CO	O	13%	C	1	10	7	4	7	2	
17	CO	O	87%	C	1	1		26	3		
18	CO	O	73%	B	1	4	22	3	1		
19	CO	O	13%	B	1	6	4	9	11		
20	CO	O	27%	D	1	4	8	10	8		
21	CO	O	40%	A	1	12	10	4	4		
22	CO	O	37%	D	1	12	2	4	11		1
23	CO	O	50%	A	1	15	4	10	1		
24	CO	O	30%	A	1	9	16	2	2	1	
25	CO	O	57%	C	1	6	5	17		1	1
26	CO	O	60%	A	1	18	2	2	7	1	
27	CO	O	40%	A	1	12	6	3	9		
28	CO	O	67%	B	1	4	20	2	2	1	
29	CO	O	70%	D	1	4	1	4	21		
30	CO	O	30%	D	1	5	12	4	9		

#### 4A-LECO-01

#### RESULTADOS POR INDICADORES

COLEGIO **Liceo Mario Bahamondes**

N° **35**

EVALUACIÓN **P. DE DIAGNÓSTICO**

ALS **30**

ASIGNATURA **LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

N° EV **1**

CURSO **Cuarto año de Enseñanza Básica**

AÑO **2016**

Preg. alternativas

30

Resultados items Cobertura	Pje	30	57%
Resultados items aprendizajes SEP	Ev.		
Resultado Evaluación	Pje	30	57%
	Ev.		

#### RESULTADOS SEGÚN INDICADORES

N° ITEM	INDICADORES	N° ITEM	Buenas TIPO	(%)
1	Reconoce tipologías de textos	1	O	97%
2	Extrae la idea o tema principal	2	O	77%
3	Identifica elementos presentes en el texto	3	O	97%
4	Localiza información en el texto	4	O	90%
5	Selecciona sinónimo o antónimo más adecuado según contexto	5	O	67%
6	Infiere valores o sentimientos	6	O	37%
7	Aplica reglas sintáctica o gramaticales	7	O	47%
8	Utiliza concordancia gramatical	8	O	73%
9	Reconoce tipologías de textos	9	O	90%

10	Aplica conocimientos de estructuras gramaticales	10	O	<b>23%</b>
11	Identifica elementos presentes en el texto	11	O	<b>67%</b>
12	Identifica elementos presentes en el texto	12	O	<b>53%</b>
13	Selecciona sinónimo o antónimo más adecuado según contexto	13	O	<b>67%</b>
14	Identifica elementos presentes en el texto	14	O	<b>83%</b>
15	Extrae la idea o tema principal	15	O	<b>37%</b>
16	Ordena Alfabéticamente	16	O	<b>13%</b>
17	Reconoce tipologías de textos	17	O	<b>87%</b>
18	Identifica elementos presentes en el texto	18	O	<b>73%</b>
19	Identifica elementos presentes en el texto	19	O	<b>13%</b>
20	Localiza información en el texto	20	O	<b>27%</b>
21	Identifica elementos presentes en el texto	21	O	<b>40%</b>
22	Infiere intenciones, motivaciones o propósitos	22	O	<b>37%</b>
23	Selecciona sinónimo o antónimo más adecuado según contexto	23	O	<b>50%</b>
24	Utiliza reglas ortográficas según contexto	24	O	<b>30%</b>
25	Identifica elementos presentes en el texto	25	O	<b>57%</b>
26	Identifica elementos presentes en el texto	26	O	<b>60%</b>
27	Reconoce función de los conectores	27	O	<b>40%</b>
28	Utiliza concordancia gramatical	28	O	<b>67%</b>
29	Identifica elementos presentes en el texto	29	O	<b>70%</b>
30	Identifica elementos presentes en el texto	30	O	<b>30%</b>

**DISTRIBUCIÓN DE ALUMNOS SEGÚN RESULTADOS**

COLEGIO

Liceo Mario Bahamondes

EVALUACIÓN

P. DE DIAGNÓSTICO

ASIGNATURA

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

N° ALS

35

EVALUADOS

30

N° EV

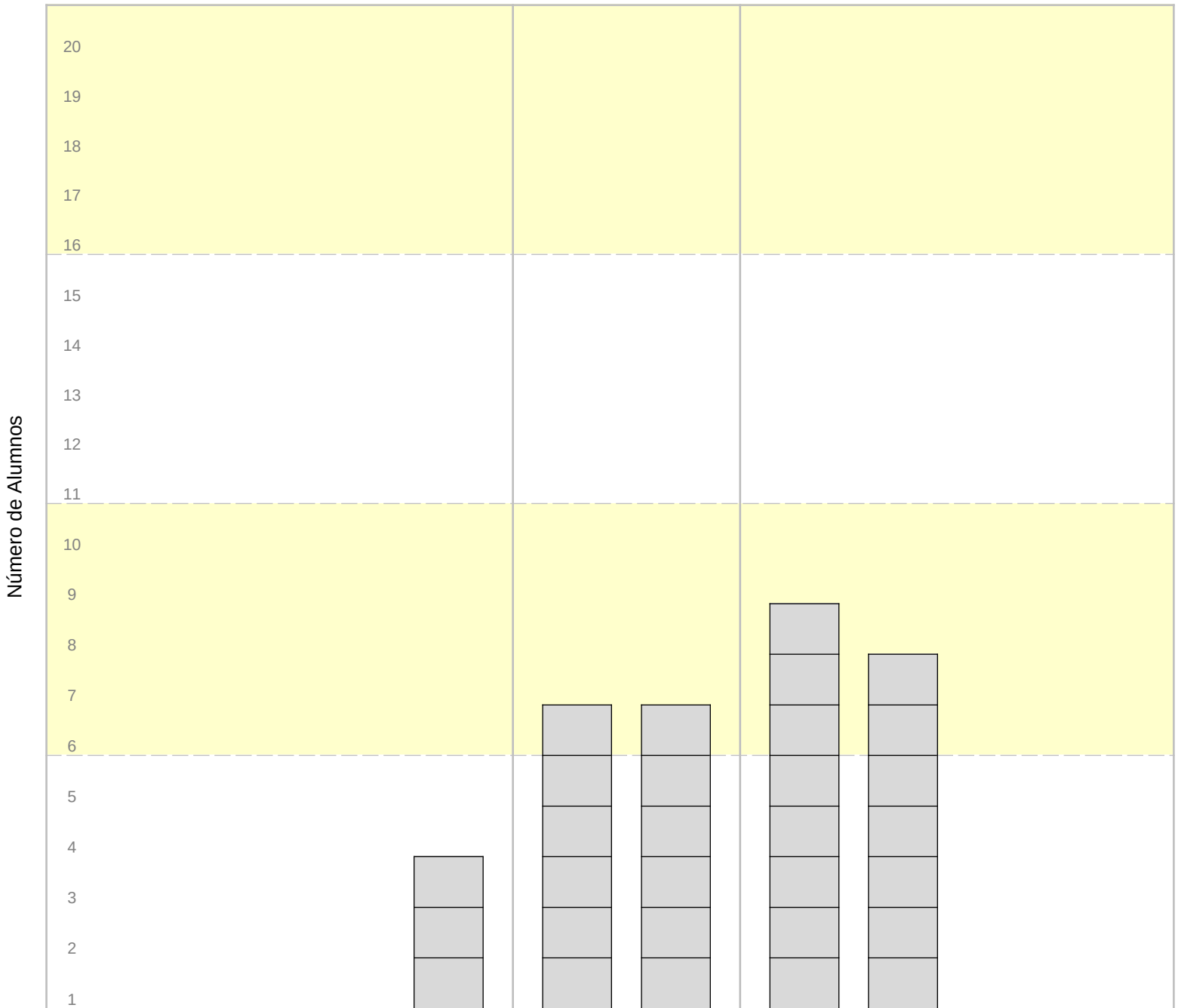
1

CURSO

Cuarto año de Enseñanza Básica

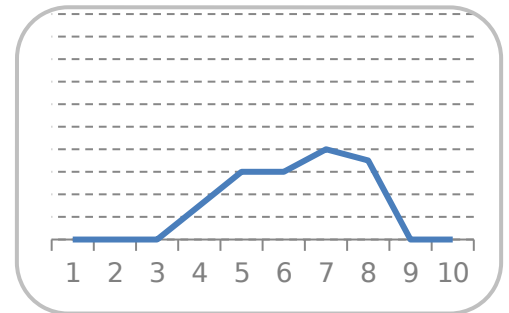
AÑO

2016



			<b>3</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>7</b>		
[ 0 , 10 )	[ 10 , 20 )	[ 20 , 30 )	[ 30 , 40 )	[ 40 , 50 )	[ 50 , 60 )	[ 60 , 70 )	[ 70 , 80 )	[ 80 , 90 )	[ 90 , 100 ]

	RANGO	N	(%)
	[ 0 , 10 )		
	[ 10 , 20 )		
	[ 20 , 30 )		
	[ 30 , 40 )	3	10%
	[ 40 , 50 )	6	20%
	[ 50 , 60 )	6	20%
	[ 60 , 70 )	8	27%
	[ 70 , 80 )	7	23%
	[ 80 , 90 )		
	[ 90 , 100 ]		
		<b>30</b>	<b>100%</b>



#### 4A-LECO-01

#### RESULTADOS POR EJES TEMÁTICOS

COLEGIO	<b>Liceo Mario Bahamondes</b>	N° ALS	<b>35</b>
EVALUACIÓN	<b>P. DE DIAGNÓSTICO</b>	EVALUADOS	<b>30</b>
ASIGNATURA	<b>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	N° EV	<b>1</b>
	<b>Cuarto año de Enseñanza Básica</b>	AÑO	<b>2016</b>

RESULTADO EN	NOTAS	Nota Mínima (%) para 4.0	2 50
--------------	-------	--------------------------	---------

#### EJES TEMÁTICOS

1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.
2	Comprensión Lectora: Textos NO Literarios.
3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint, Ort. Mor.)
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

PROMEDIO

PONDERADO

	<b>4,9</b>	<b>4,0</b>	<b>4,2</b>									<b>4</b>
<b>Puntajes</b>	15	6	9									30

N°	Nombre de los alumnos(as)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	SOLEDAD MENDOZA GARCIA	4,2	3,3	2,9								3,6
2	VICENTE TOMAS ACEVEDO WALLIS	3,9	3,3	3,3								3,6
3	CRISTIAN FABIAN ARANCIBIA SAN MARTÍN	4,6	5,0	5,7								5,0
4	JEAN ENRIQUE CORDERO SARABIA	5,4	5,0	5,0								5,2
5	ALEXIA ESTELA CORTEZ SAN FRANCISCO	5,0	4,0	3,8								4,4
6	ANDRIE PHYLLIPS CUELLAR HURTADO	4,2	3,3	3,8								3,9
7	MIGUEL ANGEL CUERO ROMERO	5,8	5,0	3,8								5,0
8	SHEILA AYELEN ESCALANTE NEGRETE	5,0	5,0	4,3								4,8
9	ALISSON SAMIRA ESTEBA TICONA	5,4	6,0	5,0								5,4
10	LEONARDO ANDRÉS GUERRERO NARRIA	3,9	2,7	2,4								3,2
11	MARIBEL JUDITH SARAVIA PEREIRA	4,2	3,3	2,9								3,6
12												
13	ALBERSON JIMENEZ MAMANILLO	4,2	2,0	3,8								3,6
14	HUGO ALEXANDER LAMA SANCHEZ	5,4	5,0	4,3								5,0
15	JONATHAN ADRIAN MINA QUIÑONEZ	4,6	3,3	5,7								4,7
16	ANYELINA EDIT MARIA PEÑA ROJAS	5,0	4,0	3,8								4,4
17	ESTEBAN ALBERTO PÉREZ RIQUELME	4,6	4,0	5,7								4,8
18	SARHA MADELEYN POMA	5,8	5,0	5,0								5,4
19	DUSTINN AARÓN RAMÍREZ LEYTON	5,4	3,3	6,3								5,3
20	ALEJANDRO IGNACIO ROJAS CASTRO	5,4	3,3	4,3								4,7
21	LUIS MATEO JUSTINIANO SALGUEIRO	3,9	3,3	2,9								3,5
22	JHOEL SPENSER PALENQUE LIMPIAS	4,6	5,0	3,3								4,3
23	JUAN PABLO BURGOS ARCE	6,2	4,0	4,3								5,2
24	FABRICIO JAVIER TERCEROS LAIME	4,2	5,0	4,3								4,4
25												
26	VALENTINA QUIÑONEZ DUEÑAS	3,6	4,0	2,9								3,5
27	JHOAN SEBASTIAN GIRALDO ESCOBAR	4,2	3,3	3,3								3,8
28												
29	JUAN PABLO OSORIO CIFUENTES	6,2	4,0	4,3								5,2
30	CONSTANZA BELÉN PÉREZ MIRANDA	5,8	3,3	6,3								5,5
31												
32	GABRIEL ALEXANDER AGUILAR GONZALES	5,0	4,0	3,8								4,4
33												
34	CRISTHIAN JAVIER MORALES CAPOTE	5,8	3,3	3,8								4,7
35	CARLA STEPHANIE MORALES CALIZAYA	5,0	3,3	4,3								4,5

4A-LECO-01

**RESULTADOS POR EJE TEMÁTICOS SEGÚN NIVELES DE APRENDIZAJE**

COLEGIO	<b>Liceo Mario Bahamondes</b>	N° ALS	<b>35</b>
EVALUACIÓN ASIGNATURA	<b>P. DE DIAGNÓSTICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</b>	EVALUADOS	<b>30</b>
	<b>Cuarto año de Enseñanza Básica</b>	N° EV	<b>1</b>
		AÑO	<b>2016</b>

**EJES TEMÁTICOS**

1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.
2	Comprensión Lectora: Textos NO Literarios.
3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint, Ort. Mor.)
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

NIVELES DE APRENDIZAJE

BAJO			25 %
M. BAJO	25 %	50 %	
M. ALTO	50 %	75 %	
ALTO	75 %	100 %	

N°	Nombre de los alumnos(as)										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	SOLEDAD MENDOZA GARCIA	M. ALTO	M. BAJO	BAJO							
2	VICENTE TOMÁS ACEVEDO WALLIS	M. BAJO	M. BAJO	M. BAJO							
3	CRISTIAN FABIAN ARANCIBIA SAN MARTÍN	M. ALTO	M. ALTO	ALTO							
4	JEAN ENRIQUE CORDERO SARABIA	M. ALTO	M. ALTO	M. ALTO							
5	ALEXIA ESTELA CORTEZ SAN FRANCISCO	M. ALTO	M. ALTO	M. BAJO							
6	ANDRIE PHYLLIPS CUELLAR HURTADO	M. ALTO	M. BAJO	M. BAJO							



8B-LECO-01

**RESULTADOS POR ITEMS**

COLEGIO **Liceo Mario Bahamondes**  
 EVALUACIÓN **P. DE DIAGNÓSTICO**  
 ASIGNATURA **LENGUA Y LITERATURA**  
 CURSO **Octavo año de Enseñanza Básica**

N° ALS **31**  
 EVALUADOS **22**  
 N° EV **1**  
 AÑO **2016**

Preg. alternativas

30

Resultados items Cobertura	Pje	30	44%
Resultados items aprendizajes SEP	Ev.		
Resultado Evaluación	Pje	30	44%
	Ev.		

RESULTADOS				RESPUESTAS											
N°	Buenas			Puntajes		1	2	3	4	5	6	7	8	OMITIDAS	MÚLTIPLE S
ITEM	TIPO	TIPO	(%)	OK	Pts	A	B	C	D	E					
1	CO	O	45%	A	1	10	9	1	1				1		
2	CO	O	41%	C	1	5	6	9					2		
3	CO	O	73%	B	1	4	16	2							
4	CO	O	77%	C	1	1	3	17					1		
5	CO	O	45%	A	1	10	1	4	7						
6	CO	O	27%	D	1	2	9	2	6				2	1	
7	CO	O	18%	C	1	11	1	4	5				1		
8	CO	O	68%	B	1	3	15	2	1				1		
9	CO	O	41%	D	1	3	4	5	9				1		
10	CO	O	14%	C	1	5	3	3	10				1		
11	CO	O	55%	A	1	12	8	1	1						
12	CO	O	36%	D	1	3	4	7	8						
13	CO	O	41%	D	1	3	7	2	9				1		
14	CO	O	36%	B	1	2	8	6	2				4		
15	CO	O	14%	D	1	8	5	6	3						
16	CO	O	55%	B	1	6	12	1	2				1		
17	CO	O	9%	C	1	4	2	2	13				1		
18	CO	O	27%	D	1	3	1	12	6						
19	CO	O	73%	B	1	2	16	3	1						
20	CO	O	59%	B	1		13	3	5				1		
21	CO	O	64%	A	1	14	4	4							
22	CO	O	41%	D	1	7	2	4	9						

23	CO	O	32%	D	1	6	7	2	7
24	CO	O	45%	A	1	10	4	3	5
25	CO	O	36%	B	1	8	8	4	2
26	CO	O	55%	C	1	1	4	12	5
27	CO	O	50%	A	1	11	5	3	3
28	CO	O	45%	C	1	2	9	10	1
29	CO	O	36%	C	1	5	5	8	4
30	CO	O	59%	A	1	13	5	2	2

**8B-LECO-01**

**RESULTADOS POR INDICADORES**

COLEGIO	<b>Liceo Mario Bahamondes</b>	N° ALS	<b>31</b>
EVALUACIÓN	<b>P. DE DIAGNÓSTICO</b>	EVALUADOS	<b>22</b>
ASIGNATURA	<b>LENGUA Y LITERATURA</b>	N° EV	<b>1</b>
CURSO	<b>Octavo año de Enseñanza Básica</b>	AÑO	<b>2016</b>

Preg. alternativas

30

Resultados items Cobertura	Pje	30	44%
	Ev.		
Resultados items aprendizajes SEP	Pje		
	Ev.		
Resultado Evaluación	Pje	30	44%
	Ev.		

**RESULTADOS SEGÚN INDICADORES**

N° ITEM	INDICADORES	N° Buenas		
		ITEM	TIPO	(%)
1	Reconoce tipologías de textos	1	O	45%
2	Reconoce Tipo de Narrador	2	O	41%
3	Infiere características psicológicas de los personajes del texto.	3	O	73%
4	Infiere características psicológicas de los personajes del texto.	4	O	77%
5	Infiere características psicológicas de los personajes del texto.	5	O	45%
6	Extrae la idea o tema principal	6	O	27%

7	Selecciona sinónimo o antónimo más adecuado según contexto	7	O	<b>18%</b>
8	Identifica elementos presentes en el texto	8	O	<b>68%</b>
9	Localiza información en el texto	9	O	<b>41%</b>
10	Diferencia géneros literarios	10	O	<b>14%</b>
11	Extrae la idea o tema principal	11	O	<b>55%</b>
12	Identifica elementos presentes en el texto	12	O	<b>36%</b>
13	Extrae el significado de los versos de un poema	13	O	<b>41%</b>
14	Reconoce recursos literarios o poéticos	14	O	<b>36%</b>
15	Conjuga correctamente verbos regulares e irregulares	15	O	<b>14%</b>
16	Reconoce tipologías de textos	16	O	<b>55%</b>
17	Reconoce funciones del lenguaje	17	O	<b>9%</b>
18	Infiere significados	18	O	<b>27%</b>
19	Extrae la función de elementos paraverbales	19	O	<b>73%</b>
20	Diferencia géneros literarios	20	O	<b>59%</b>
21	Infiere conclusiones	21	O	<b>64%</b>
22	Identifica elementos presentes en el texto	22	O	<b>41%</b>
23	Infiere características psicológicas de los personajes del texto.	23	O	<b>32%</b>
24	Infiere conclusiones	24	O	<b>45%</b>
25	Infiere significados	25	O	<b>36%</b>
26	Reconoce las partes de la estructura un texto	26	O	<b>55%</b>
27	Selecciona sinónimo o antónimo más adecuado según contexto	27	O	<b>50%</b>
28	Reconoce función de los conectores	28	O	<b>45%</b>
29	Reconoce estructuras gramaticales	29	O	<b>36%</b>
30	Conjuga correctamente verbos regulares e irregulares	30	O	<b>59%</b>

**DISTRIBUCIÓN DE ALUMNOS SEGÚN RESULTADOS**

COLEGIO

**Liceo Mario Bahamondes**

N° ALS

EVALUACIÓN

**P. DE DIAGNÓSTICO**

EVALUADO

ASIGNATURA

**LENGUA Y LITERATURA**

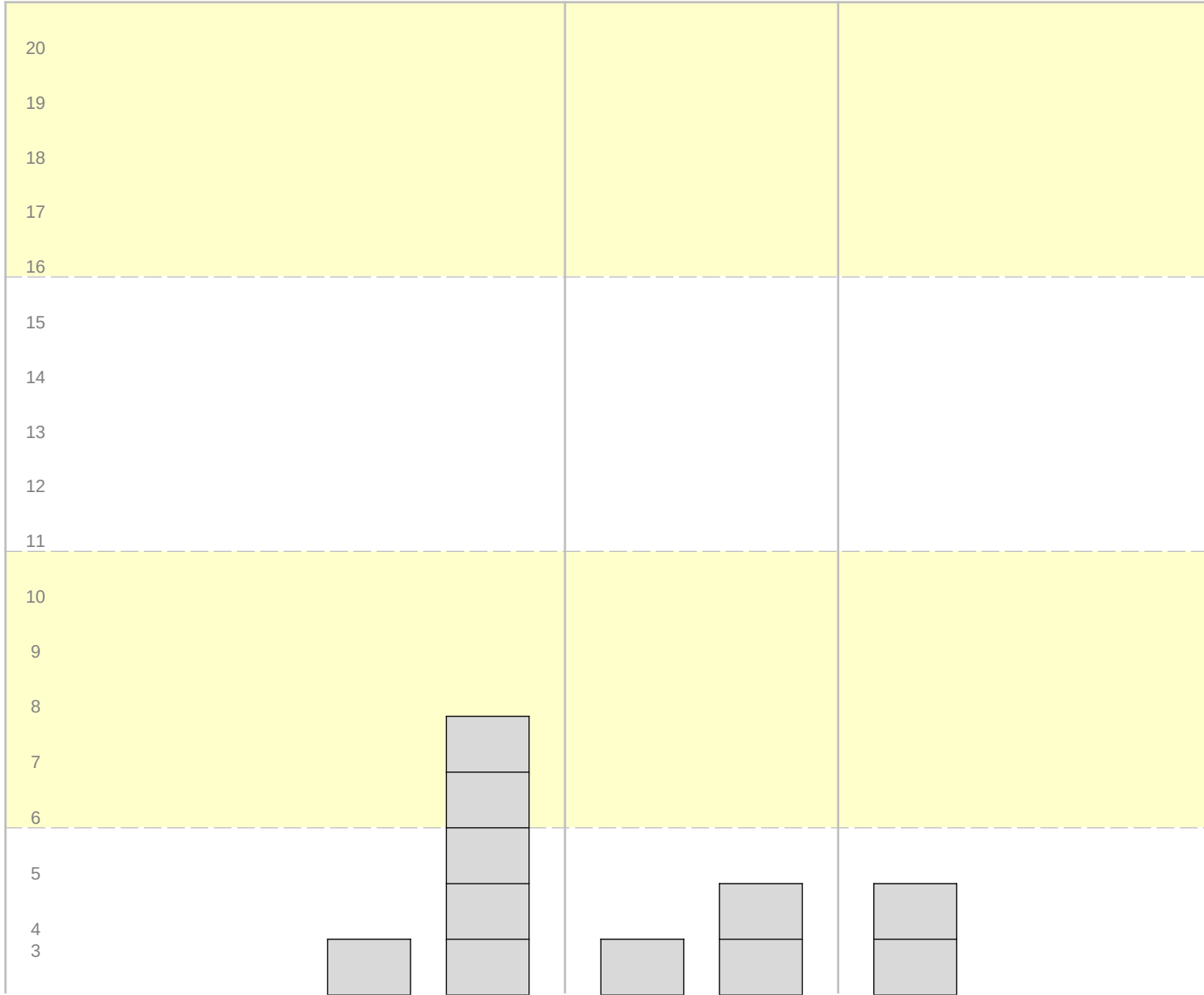
N° EV

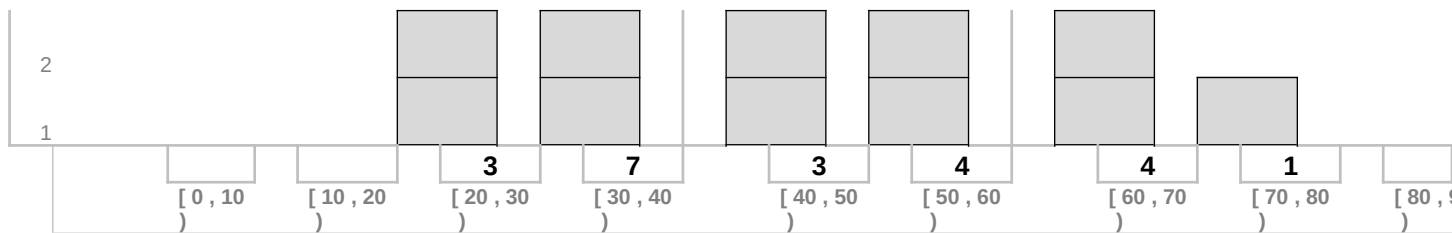
CURSO

**Octavo año de Enseñanza Básica**

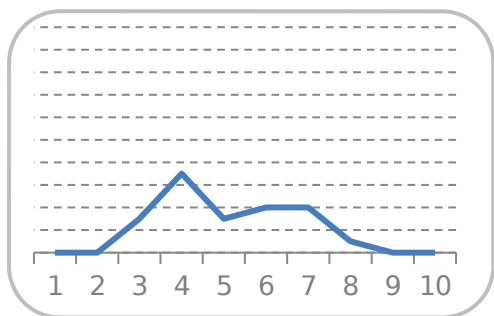
AÑO

Número de Alumnos





RANGO	n	(%)
[ 0 , 10 )		
[ 10 , 20 )		
[ 20 , 30 )	3	14%
[ 30 , 40 )	7	32%
[ 40 , 50 )	3	14%
[ 50 , 60 )	4	18%
[ 60 , 70 )	4	18%
[ 70 , 80 )	1	5%
[ 80 , 90 )		
[ 90 , 100 ]		
<b>22</b>		<b>100%</b>



### 8B-LECO-01

#### RESULTADOS POR EJES TEMÁTICOS

COLEGIO	<b>Liceo Mario Bahamondes</b>	N°	<b>31</b>
EVALUACIÓN	<b>P. DE DIAGNÓSTICO</b>	ALS	<b>22</b>
ASIGNATURA	<b>LENGUA Y LITERATURA</b>	EVALUADOS	<b>1</b>
	<b>Octavo año de Enseñanza Básica</b>	EV	<b>201</b>
		AÑO	<b>6</b>
RESULTADO EN	NOTAS	Nota Mínima (%) para	2
			50

#### EJES TEMÁTICOS

- 1 Comprensión Lectora: Textos Literarios.
- 2 Comprensión Lectora: Textos NO Literarios.
- 3 Uso del Lenguaje (Gram. Sint. Ort. Mor.)
- 4
- 5
- 6
- 7

4.0

8  
9  
10PROME  
DIOPONDE  
RADO

N°	Nombre de los alumnos(as)	Puntajes										PROME DIO
		4,0 20	3,7 4	3,5 6								
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	RENE EDUARDO MEJIA LIENDO	5,5	3,0	3,3								4,7
2	JOSÉ FRANCISCO VÁSQUEZ BARRANZUELA	4,3	3,0	3,3								3,9
3	JHON MARLON HIDALGO ESTRADA	3,2	4,0	3,3								3,3
4	JUAN MANUEL JIMENEZ MAMANILLO	4,9	4,0	3,3								4,5
5												
6	ALBERT MONGOMERITH SALCEDO SANCHEZ	3,0	2,0	3,3								2,9
7	MANUEL SANTIAGO SANCHEZ TORRES	3,2	3,0	2,7								3,1
8	MOISES ENRIQUE SOTO CCAPA	5,2	4,0	4,0								4,8
9	JONATHAN VALENCIA VALENCIA	2,8	3,0	2,7								2,8
10	JUAN JOSE VELEZ MONTOYA	4,0	5,5	3,3								4,1
11	VIVIAN FERNANDA VICTORIA VERGARA	4,3	3,0	3,3								3,9
12												
13	MIGUEL AARON JESÚS AVELLO TORRES	5,2	4,0	4,0								4,8
14	EMILY ALEJANDRA CAMACHO POMA	3,6	4,0	2,7								3,5
15	JUAN FELIPE GOMEZ GUEVERA	3,4	5,5	2,7								3,5
16												
17												
18	YESENIA CRUZ JORA	3,0	3,0	4,0								3,2
19	NICOLAS GALLEGU ESPINOSA	3,4	3,0	2,7								3,2
20	TONY FARID MAMANI CRUZ	4,3	5,5	5,0								4,6
21												
22	MAYERLI TERCEROS LAIME	3,4	4,0	3,3								3,5
23												
24	GONZALO JOSUÉ AGUILAR GONZÁLEZ	4,6	3,0	4,0								4,3
25	EIMMY FERNANDA REY CASTILLO	3,6	5,5	3,3								3,8
26	MAIRA ALEJANDRA RIASCOS MONTAÑO	5,2	4,0	6,0								5,2
27	JOHAN ANDRÉS GOMEZ IDARRAGA	4,6	3,0	3,3								4,1
28												

29	YAMILETT KAINA KURIJARA ROBLES	3,0	3,0	4,0						3,2
----	--------------------------------	-----	-----	-----	--	--	--	--	--	-----

**8B-LECO-01**

**RESULTADOS POR EJE TEMÁTICOS SEGÚN NIVELES DE APRENDIZAJE**

COLEGI	<b>Liceo Mario Bahamondes</b>	N° ALS	<b>31</b>
EVALUACIÓN	<b>P. DE DIAGNÓSTICO</b>	EVALUADOS	<b>22</b>
ASIGNATURA	<b>LENGUA Y LITERATURA</b>	N° EV	<b>1</b>
CETEC	<b>Octavo año de Enseñanza Básica</b>	AÑO	<b>2016</b>

**EJES TEMÁTICOS**

1	Comprensión Lectora: Textos Literarios.
2	Comprensión Lectora: Textos NO Literarios.
3	Uso del Lenguaje (Gram. Sint. Ort. Mor.)
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

NIVELES DE APRENDIZAJE

BAJO			25 %
M. BAJO	25 %	50 %	
M. ALTO	50 %	75 %	
ALTO	75 %	100 %	

N°	Nombre de los alumnos(as)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	RENE EDUARDO MEJIA LIENDO	ALTO	M. BAJO	M. BAJO							
2	JOSÉ FRANCISCO VÁSQUEZ BARRANZUELA	M. ALTO	M. BAJO	M. BAJO							
3	IHON MARLON HIDALGO ESTRADA	M. BAJO	M. ALTO	M. BAJO							
4	JUAN MANUEL JIMENEZ MAMANILLO	M. ALTO	M. ALTO	M. BAJO							
5											
6	ALBERT MONGOMERITH SALCEDO SANCHEZ	M. BAJO	BAJO	M. BAJO							
7	MANUEL SANTIAGO SANCHEZ TORRES	M. BAJO	M. BAJO	BAJO							
8	MOISES ENRIQUE SOTO CCAPA	M. ALTO	M. ALTO	M. ALTO							
9	JONATHAN VALENCIA VALENCIA	BAJO	M. BAJO	BAJO							
10	JUAN JOSE VELEZ	M.	ALTO	M.							

	MONTOYA	ALTO		BAJO															
11	VIVIAN FERNANDA VICTORIA VERGARA	M. ALTO	M. BAJO	M. BAJO															
12																			
13	MIGUEL AARON JESÚS AVELLO TORRES	M. ALTO	M. ALTO	M. ALTO															
14	EMILY ALEJANDRA CAMACHO POMA	M. BAJO	M. ALTO	BAJO															
15	JUAN FELIPE GOMEZ GUEVERA	M. BAJO	ALTO	BAJO															
16																			
17																			
18	YESENIA CRUZ JORA	M. BAJO	M. BAJO	M. ALTO															
19	NICOLAS GALLEGO ESPINOSA	M. BAJO	M. BAJO	BAJO															
20	TONY FARID MAMANI CRUZ	M. ALTO	ALTO	M. ALTO															
21																			
22	MAYERLI TERCEROS LAIME	M. BAJO	M. ALTO	M. BAJO															
23																			
24	GONZALO JOSUÉ AGUILAR GONZÁLEZ	M. ALTO	M. BAJO	M. ALTO															
25	EIMMY FERNANDA REY CASTILLO	M. BAJO	ALTO	M. BAJO															
26	MAIRA ALEJANDRA RIASCOS MONTAÑO	M. ALTO	M. ALTO	ALTO															
27	JOHAN ANDRÉS GÓMEZ IDARRAGA	M. ALTO	M. BAJO	M. BAJO															
28																			
29	YAMILETT KAINA KURIJARA ROBLES	M. BAJO	M. BAJO	M. ALTO															



## RESULTADOS POR ITEMS

Preg.  
alternativas

30

COLEGIO	Liceo Mario Bahamondes	N° ALS	25
EVALUACIÓN	P. DE DIAGNÓSTICO	EVALUADOS	25
ASIGNATURA	MATEMÁTICAS	N° EV	1
CURSO	Cuarto año de Enseñanza Básica	AÑO	2016

Resultados items Cobertura	Pje	30	66%
Resultados items aprendizajes SEP	Ev.		
Resultado Evaluación	Pje	30	66%
	Ev.		

RESULTADOS				RESPUESTAS											
N°	Buenas			Puntajes		1	2	3	4	5	6	7	8	OMITIDAS	MÚLTIPLES
ITEM	TIPO	TIPO	(%)	OK	Pts	A	B	C	D	E					
1	CO	O	100%	B	1		25								
2	CO	O	88%	C	1	2		22	1						
3	CO	O	56%	B	1	4	14	1	5				1		
4	CO	O	100%	C	1			25							
5	CO	O	84%	D	1		2	2	21						
6	CO	O	16%	D	1	12	6	2	4				1		
7	CO	O	88%	A	1	22	2	1							
8	CO	O	44%	D	1		11	2	11				1		
9	CO	O	64%	D	1	2	3	4	16						
10	CO	O	52%	D	1		3	8	13				1		
11	CO	O	84%	A	1	21		4							
12	CO	O	8%	B	1	8	2	1	14						
13	CO	O	80%	A	1	20	1	3	1						
14	CO	O	96%	C	1	1		24							
15	CO	O	92%	A	1	23	1	1							
16	CO	O	96%	A	1	24		1							
17	CO	O	40%	B	1	2	10	9	4						
18	CO	O	12%	C	1	1	8	3	12				1		
19	CO	O	80%	B	1	3	20	2							
20	CO	O	76%	A	1	19	2	2	2						
21	CO	O	56%	B	1	4	14	4	3						
22	CO	O	64%	C	1	1	7	16	1						
23	CO	O	68%	A	1	17	2		5				1		
24	CO	O	28%	D	1	14	3	1	7						
25	CO	O	76%	A	1	19	3		2				1		
26	CO	O	76%	D	1	1	2	2	19				1		
27	CO	O	80%	D	1	2		2	20				1		
28	CO	O	84%	D	1		1	1	21				2		
29	CO	O	20%	B	1	12	5	3	3				2		
30	CO	O	80%	C	1		2	20	1				2		

RESULTADOS POR  
INDICADORESPreg.  
alternativas

30

COLEGIO	<b>Liceo Mario Bahamondes</b>	N° ALS	<b>25</b>
EVALUACIÓN	<b>P. DE DIAGNÓSTICO</b>	EVALUADOS	<b>25</b>
ASIGNATURA	<b>MATEMÁTICAS</b>	N° EV	<b>1</b>
CURSO	<b>Cuarto año de Enseñanza Básica</b>	AÑO	<b>2016</b>

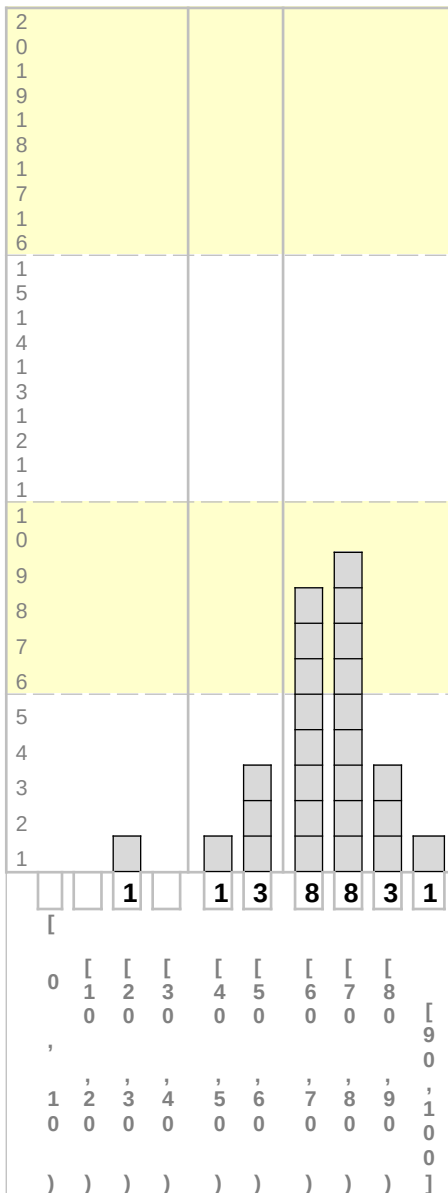
Resultados items Cobertura	Pje 30	66%
Resultados items aprendizajes SEP	Ev. Pje	
Resultado Evaluación	Ev. Pje 30	66%

RESULTADOS SEGÚN INDICADORES			
N° ITEM	INDICADORES	N° ITEM	Buenas TIPO (%)
1	Leen números del 0 al 1 000 dados en cifras o en palabras.	1	O 100%
2	Interpretan números dados en forma concreta.	2	O 88%
3	Ordenan una secuencia de números en forma ascendente.	3	O 56%
4	Nombran números faltantes en partes de tablas de 100.	4	O 100%
5	Resuelven la sustracción de dos números.	5	O 84%
6	Identifican el numerador y el denominador de una fracción.	6	O 16%
7	Indican características comunes de diferentes fracciones, utilizando material concreto y/o representaciones pictóricas.	7	O 88%
8	Identifican situaciones de su entorno que describen la agrupación de elementos iguales.	8	O 44%
9	Resuelven problemas de la vida cotidiana, usando la multiplicación para su solución.	9	O 64%
10	Resuelven una ecuación, aplicando estrategias como : ensayo y error.	10	O 52%
11	Resuelven una ecuación, aplicando estrategias como : ensayo y error	11	O 84%
12	Resuelven una ecuación, aplicando estrategias como : ensayo y error	12	O 8%
13	Identifican la regla de un patrón de crecimiento ascendente	13	O 80%
14	Identifican la regla de un patrón de crecimiento ascendente y extienden el patrón.	14	O 96%
15	Adivinan figuras elaboradas por otra persona en una cuadrícula, a partir de referencias expresadas, como B3.	15	O 92%
16	Indican referencias expresadas con letras y números	16	O 96%
17	Reconocen ángulos en figuras 2D del entorno, mayores y menores de 90° y ángulos en figuras 2D del entorno, mayores y menores de 45°.	17	O 40%
18	Identifican ángulos en figuras 2D del entorno.	18	O 12%
19	Identifican y denominan figuras 2D como parte de figuras 3D concretos del entorno.	19	O 80%
20	Identifican y denominan figuras 2D como parte de figuras 3D concretos del entorno.	20	O 76%
21	Leen e interpretan líneas de tiempo y calendarios.	21	O 56%
22	Leen e interpretan líneas de tiempo y calendarios.	22	O 64%
23	Miden el perímetro de figuras planas.	23	O 68%
24	Hallan el perímetro de rectángulos y cuadrados a partir de las propiedades de sus lados.	24	O 28%
25	Responden preguntas de acuerdo a un gráfico, una tabla o una lista de datos dados.	25	O 76%
26	Responden preguntas de acuerdo a un gráfico, una tabla o una lista de datos	26	O 76%

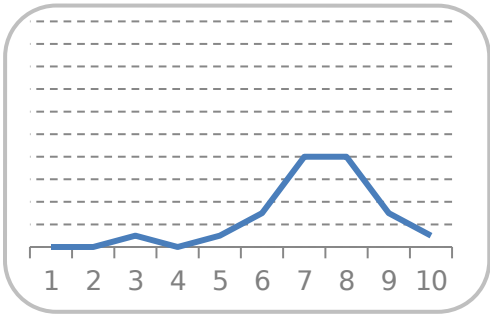
**DISTRIBUCIÓN DE ALUMNOS SEGÚN RESULTADOS**

27	COLEGIO	Liceo Mario Bahamondes	N.º ALUMNOS	25	
28	EV ALUACIÓN	P. DE DIAGNÓSTICO	EV ALUACIÓN	25	20, una tabla o una lista de datos
29	ASIGNATURA	MATEMÁTICAS	N.º EVALUACIONES	1	20, una tabla o una lista de datos
30	CURSO	Cuarto año de Enseñanza Básica	AÑO	2016	20, una tabla o una lista de datos

27	O	80%
28	O	84%
29	O	20%
30	O	80%



RANGO	n	(%)
[ 0 , 10 )		
[ 10 , 20 )		
[ 20 , 30 )	1	4%
[ 30 , 40 )		



**4A-MATE-01**

**RESULTADOS POR EJES TEMÁTICOS**

COLEGIO	Liceo Mario Bahamondes	N° ALS	25
EVALUACIÓN	P. DE DIAGNÓSTICO	EVALUACIONES	25
ASIGNATURA	MATEMÁTICAS	N° EV	1
	Cuarto año de Enseñanza Básica	AÑO	2016

RESULTADO EN	NOTAS	Nota Mínima (%) para 4.0	2 50
--------------	-------	--------------------------	---------

**EJES TEMÁTICOS**

1	Números y operaciones
2	Patrones y Álgebra
3	Geometría
4	Medición
5	Datos y probabilidades
6	
7	
8	
9	
10	

PROMEDIO

PONDERADO

<b>Puntajes</b>	5,3	4,9	5,0	4,4	5,3							5
	9	5	6	4	6							30

N°	Nombre de los alumnos(as)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Promedio Ponderado
1	SOLEDAD MENDOZA GARCIA	5,7	5,8	6,0	3,0	5,0						5,3
2	ALEXIA ESTELA CORTEZ SAN FRANCISCO	5,0	5,8	6,0	5,5	6,0						5,6
3	ANDRIE PHYLLIPS CUELLAR HURTADO	5,0	4,6	6,0	4,0	6,0						5,2
4	MIGUEL ANGEL CUERO ROMERO	5,7	4,6	5,0	5,5	6,0						5,4
5	SHEILA AYELEN ESCALANTE NEGRETE	6,3	4,6	5,0	4,0	7,0						5,6
6	ALISSON SAMIRA ESTEBA TICONA	5,7	5,8	5,0	5,5	2,0						4,8
7	MARIBEL JUDITH SARAVIA PEREIRA	3,8	4,6	5,0	5,5	7,0						5,0
8	HUGO ALEXANDER LAMA SANCHEZ	5,7	4,6	5,0	3,0	6,0						5,1
9	JONATHAN ADRIAN MINA QUIÑONEZ	5,7	4,6	5,0	3,0	6,0						5,1
10	ESTEBAN ALBERTO PÉREZ RIQUELME	5,7	4,6	5,0	3,0	6,0						5,1
11	SARHA MADELEYN POMA	5,7	4,6	6,0	7,0	6,0						5,8
12	DUSTINN AARÓN RAMÍREZ LEYTON	5,0	5,8	6,0	4,0	5,0						5,2

13	ALEJANDRO IGNACIO ROJAS CASTRO	5,0	4,6	7,0	4,0	3,3							4,9
14	LUIS MATEO JUSTINIANO SALGUEIRO	6,3	4,6	5,0	4,0	6,0							5,4
15	JHOEL SPENSER PALENQUE LIMPIAS	4,3	4,6	3,3	4,0	2,7							3,8
16	JUAN PABLO BURGOS ARCE	6,3	5,8	5,0	4,0	7,0							5,8
17	FABRICIO JAVIER TERCEROS LAIME	6,3	5,8	6,0	5,5	6,0							6,0
18	EMILY NICOLE VARGAS CHACÓN	4,3	2,8	2,7	2,0	2,7							3,1
19	VALENTINA QUINONEZ DUENAS	4,3	3,6	5,0	4,0	6,0							4,6
20	JHOAN SEBASTIAN GIRALDO ESCOBAR	4,3	3,6	4,0	5,5	6,0							4,6
21	JUAN PABLO OSORIO CIFUENTES	5,0	5,8	4,0	3,0	3,3							4,3
22	CONSTANZA BELÉN PÉREZ MIRANDA	5,7	4,6	6,0	4,0	6,0							5,4
23	GABRIEL ALEXANDER AGUILAR GONZALES	6,3	7,0	5,0	7,0	7,0							6,4
24	CRISTHIAN JAVIER MORALES CAPOTE	4,3	3,6	4,0	4,0	5,0							4,2
25	CARLA STEPHANIE MORALES CALIZAYA	4,3	5,8	3,3	5,5	3,3							4,3

#### 4A-MATE-01

### RESULTADOS POR EJE TEMÁTICOS SEGÚN NIVELES DE APRENDIZAJE

COLEGI O	<b>Liceo Mario Bahamondes</b>	N° ALS	<b>25</b>
EVALUA CIÓN	<b>P. DE DIAGNÓSTICO</b>	EVALU ADOS	<b>25</b>
ASIGNA TURA	<b>MATEMÁTICAS</b>	N° EV	<b>1</b>
	<b>Cuarto año de Enseñanza Básica</b>	AÑO	<b>2016</b>

#### NIVELES DE APRENDIZAJE

BAJ O			25 %
M. BAJO	25 %	50 %	

### EJES TEMÁTICOS

- 1 Números y operaciones
- 2 Patrones y Álgebra
- 3 Geometría
- 4 Medición
- 5 Datos y probabilidades
- 6
- 7
- 8
- 9

	M. ALTO	50 %	75 %
	ALTO	75 %	100 %

10

N°	Nombre de los alumnos(as)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	SOLEDAD MENDOZA GARCIA	ALTO	ALTO	ALTO	M. BAJO	M. ALTO					
2	ALEXIA ESTELA CORTEZ SAN FRANCISCO	M. ALTO	ALTO	ALTO	ALTO	ALTO					
3	ANDRIE PHYLLIPS CUELLAR HURTADO	M. ALTO	M. ALTO	ALTO	M. ALTO	ALTO					
4	MIGUEL ANGEL CUERO ROMERO	ALTO	M. ALTO	M. ALTO	ALTO	ALTO					
5	SHEILA AYELEN ESCALANTE NEGRETE	ALTO	M. ALTO	M. ALTO	M. ALTO	ALTO					
6	ALISSON SAMIRA ESTEBA TICONA	ALTO	ALTO	M. ALTO	ALTO	BAJO					
7	MARIBEL JUDITH SARAVIA PEREIRA	M. BAJO	M. ALTO	M. ALTO	ALTO	ALTO					
8	HUGO ALEXANDER LAMA SANCHEZ	ALTO	M. ALTO	M. ALTO	M. BAJO	ALTO					
9	JONATHAN ADRIAN MINA QUIÑONEZ	ALTO	M. ALTO	M. ALTO	M. BAJO	ALTO					
10	ESTEBAN ALBERTO PÉREZ RIQUELME	ALTO	M. ALTO	M. ALTO	M. BAJO	ALTO					
11	SARHA MADELEYN POMA	ALTO	M. ALTO	ALTO	ALTO	ALTO					
12	DUSTINN AARÓN RAMÍREZ LEYTON	M. ALTO	ALTO	ALTO	M. ALTO	M. ALTO					
13	ALEJANDRO IGNACIO ROJAS CASTRO	M. ALTO	M. ALTO	ALTO	M. ALTO	M. BAJO					
14	LUIS MATEO JUSTINIANO SALGUEIRO	ALTO	M. ALTO	M. ALTO	M. ALTO	ALTO					
15	JHOEL SPENSER PALENQUE LIMPIAS	M. ALTO	M. ALTO	M. BAJO	M. ALTO	BAJO					
16	JUAN PABLO BURGOS ARCE	ALTO	ALTO	M. ALTO	M. ALTO	ALTO					
17	FABRICIO JAVIER TERCEROS LAIME	ALTO	ALTO	ALTO	ALTO	ALTO					
18	EMILY NICOLE VARGAS CHACÓN	M. ALTO	BAJO	BAJO	BAJO	BAJO					
19	VALENTINA QUINONEZ DUENAS	M. ALTO	M. BAJO	M. ALTO	M. ALTO	ALTO					
20	JHOAN SEBASTIAN GIRALDO ESCOBAR	M. ALTO	M. BAJO	M. ALTO	ALTO	ALTO					
21	JUAN PABLO OSORIO CIFUENTES	M. ALTO	ALTO	M. ALTO	M. BAJO	M. BAJO					
22	CONSTANZA BELÉN PÉREZ MIRANDA	ALTO	M. ALTO	ALTO	M. ALTO	ALTO					
23	GABRIEL ALEXANDER AGUILAR GONZALES	ALTO	ALTO	M. ALTO	ALTO	ALTO					

24	CRISTHIAN JAVIER MORALES CAPOTE	M. ALTO	M. BAJO	M. ALTO	M. ALTO	M. ALTO				
25	CARLA STEPHANIE MORALES CALIZAYA	M. ALTO	ALTO	M. BAJO	ALTO	M. BAJO				

### RESULTADOS POR ITEMS

COLEGIO **Liceo Mario Bahamondes**  
 EVALUACIÓN **P. DE DIAGNÓSTICO**  
 ASIGNATURA **MATEMÁTICAS**  
 CURSO **Octavo año de Enseñanza Básica**

N° ALS EVALUADOS **23**  
 N° EV AÑO **1**  
**2016**

Preg.  
alternativas

30

Resultados items Cobertura	Pje	30	32%
Resultados items aprendizajes SEP	Ev.		
Resultado Evaluación	Pje	30	32%
	Ev.		

RESULTADOS				RESPUESTAS										OMITIDAS	MÚLTIPLES
N°	Buenas			Puntajes		1	2	3	4	5	6	7	8		
ITEM	TIPO	TIPO	(%)	OK	Pts	A	B	C	D	E					
1	CO	O	17%	D	1	5	9	4	4					1	
2	CO	O	39%	A	1	9	6	3	4					1	
3	CO	O	22%	C	1	4	4	5	8					2	
4	CO	O	26%	A	1	6			16					1	
5	CO	O	43%	A	1	10	4	8						1	
6	CO	O	43%	A	1	10	5	6	1					1	
7	CO	O	35%	C	1	5	7	8	1					2	
8	CO	O	26%	B	1	2	6	9	5					1	
9	CO	O	57%	D	1	1	4	4	13					1	
10	CO	O	35%	B	1	7	8	3	4					1	
11	CO	O	35%	B	1	7	8	5	1					2	
12	CO	O	26%	C	1	3	8	6	4					2	
13	CO	O	43%	A	1	10	2	2	8					1	
14	CO	O	22%	A	1	5	10	4	3					1	
15	CO	O	17%	D	1	9		8	4					1	1
16	CO	O	17%	B	1	5	4	4	8					2	
17	CO	O	35%	D	1	2	7	5	8					1	
18	CO	O	43%	A	1	10	4	4	3					1	1
19	CO	O	22%	B	1	3	5	10	4					1	
20	CO	O	39%	C	1	2	5	9	4					3	
21	CO	O	30%	C	1	9	3	7	2					2	
22	CO	O	4%	D	1	9	9	3	1					1	
23	CO	O	30%	B	1	4	7	6	5					1	

24	CO	O	43%	C	1	6	4	10	2	1
25	CO	O	13%	D	1	5	10	4	3	1
26	CO	O	43%	A	1	10	2	5	5	1
27	CO	O	61%	A	1	14	3	1	4	1
28	CO	O	35%	D	1	2	3	9	8	1
29	CO	O	17%	C	1	9	3	4	6	1
30	CO	O	52%	B	1	4	12	3	2	2

### 8B-MATE-01

### RESULTADOS POR INDICADORES

Preg. alternativas

30

COLEGIO	Liceo Mario Bahamondes	N° ALS EVALUADOS	23
EVALUACIÓN	P. DE DIAGNÓSTICO	N° EV	1
ASIGNATURA	MATEMÁTICAS	AÑO	2016
CURSO	Octavo año de Enseñanza Básica		

Resultados items Cobertura	Pje	30	32%
	Ev.		
Resultados items aprendizajes SEP	Pje		
	Ev.		
Resultado Evaluación	Pje	30	32%
	Ev.		

### RESULTADOS SEGÚN INDICADORES

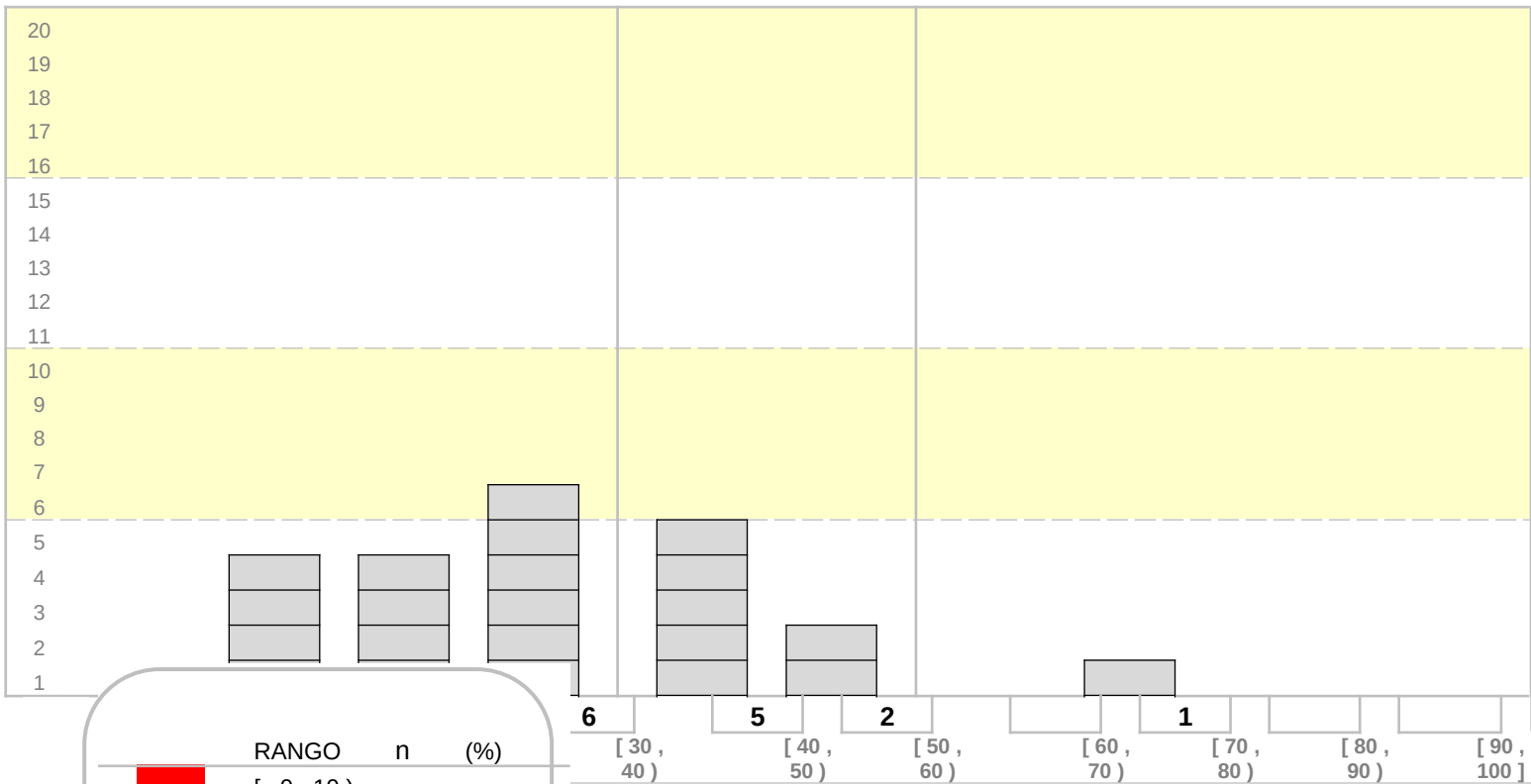
N° ITEM	INDICADORES	N° ITEM	Buenas TIPO	(%)
1	Identifican sumas y restas de números enteros en diversos contextos e interpretan estas operaciones en función del contexto.	1	O	17%
2	Utilizan y elaboran estrategias para sumar y restar números enteros.	2	O	39%
3	Intercalan números enteros entre dos enteros.	3	O	22%
4	Ordenan de mayor a menor y viceversa números enteros.	4	O	26%
5	Descubren regularidades relativas a propiedades de las potencias de base y exponente natural.	5	O	43%
6	Descubren regularidades relativas a propiedades de las potencias de base y exponente natural.	6	O	43%
7	Resuelven problemas que involucren raíces cuadradas de números enteros positivos	7	O	35%
8	Resuelven problemas que involucren raíces cuadradas de números enteros positivos	8	O	26%
9	Utilizan las propiedades de las potencias de base 10 y exponente entero para resolver problemas que involucren este tipo de potencias.	9	O	57%
10	Comparan los cuocientes entre dos razones para plantear una proporción.	10	O	35%
11	Argumentan si dos razones forman una proporción utilizando el teorema fundamental de las proporciones.	11	O	35%
12	Discriminan en el entorno entre las relaciones proporcionales y las no	12	O	26%

	proporcionales.			
13	Discriminan en el entorno entre las relaciones proporcionales y las no proporcionales.	13	O	43%
14	Identifican situaciones que se pueden abordar mediante el planteamiento de ecuaciones de primer grado	14	O	22%
15	Identifican situaciones que se pueden abordar mediante el planteamiento de ecuaciones de primer grado	15	O	17%
16	Reconocen elementos secundarios de un triángulo.	16	O	17%
17	Reconocen elementos secundarios de un triángulo.	17	O	35%
18	Determinan si un conjunto de datos son suficientes para construir un triángulo.	18	O	43%
19	Determinan si un conjunto de datos son suficientes para construir un triángulo.	19	O	22%
20	Verifican en casos particulares el teorema de Pitágoras, de manera manual	20	O	39%
21	Verifican en casos particulares el teorema de Pitágoras, de manera manual	21	O	30%
22	Verifican en casos particulares las conjeturas formuladas acerca de los cambios que se producen en el perímetro de rectángulos cuando varían sus lados.	22	O	4%
23	Verifican en casos particulares las conjeturas formuladas acerca de los cambios que se producen en el perímetro de rectángulos cuando varían sus lados.	23	O	30%
24	Conjeturan acerca de los cambios que se producen en el volumen de prismas rectos, la variación de las medidas de los lados de su base y su altura.	24	O	43%
25	Calculan el volumen de un cubo.	25	O	13%
26	Leen e interpretan información a partir de datos organizados en diversos tipos de tablas.	26	O	43%
27	Leen e interpretan información a partir de datos organizados en diversos tipos de tablas.	27	O	61%
28	Leen e interpretan información a partir de datos organizados en diversos tipos de tablas.	28	O	35%
29	Señalan si un suceso es más o menos probable.	29	O	17%
30	Señalan si un suceso es más o menos probable	30	O	52%

**DISTRIBUCIÓN DE ALUMNOS SEGÚN RESULTADOS**

COLEGIO	<b>Liceo Mario Bahamondes</b>	N° ALS	<b>23</b>
EVALUACIÓN	<b>P. DE DIAGNÓSTICO</b>	EVALUADOS	<b>22</b>
ASIGNATURA	<b>MATEMÁTICAS</b>	N° EV	<b>1</b>
CURSO	<b>Octavo año de Enseñanza Básica</b>	AÑO	<b>2016</b>

Número de Alumnos



RANGO	n	(%)
[ 0 , 10 )		
[ 10 , 20 )	4	18%
[ 20 , 30 )	4	18%
[ 30 , 40 )	6	27%
[ 40 , 50 )	5	23%
[ 50 , 60 )	2	9%
[ 60 , 70 )		
[ 70 , 80 )	1	5%
[ 80 , 90 )		
[ 90 , 100 ]		
<b>22</b>		<b>100%</b>

**8B-MATE-01**

**RESULTADOS POR EJES TEMÁTICOS**

COLEGIO **Liceo Mario Bahamondes**

Nº  
ALS

**23**

**EJES TEMÁTICOS**

1 Números y operaciones



	GONZALEZ										
20	EIMMY FERNANDA REY CASTILLO	3,2	2,7	3,3	3,3	3,6					3,2
21	MAIRA ALEJANDRA RIASCOS MONTAÑO	3,6	3,3	2,0	5,0	5,8					3,7
22	SEBASTIAN ZAPATA RAMIREZ	3,2	3,3	4,0	3,3	4,6					3,6
23	YAMILETT KAINA KURIJARA ROBLES	2,8	3,3	4,0	2,0	2,8					3,1

### 8B-MATE-01

## RESULTADOS POR EJE TEMÁTICOS SEGÚN NIVELES DE APRENDIZAJE

COLEGI O	<b>Liceo Mario Bahamondes</b>	N° ALS	<b>23</b>
EVALUA CIÓN	<b>P. DE DIAGNÓSTICO</b>	EVALU ADOS	<b>22</b>
ASIGNA TURA	<b>MATEMÁTICAS</b>	N° EV	<b>1</b>
	<b>Octavo año de Enseñanza Básica</b>	AÑO	<b>2016</b>

## EJES TEMÁTICOS

- 1 Números y operaciones
- 2 Patrones y Álgebra
- 3 Geometría
- 4 Medición
- 5 Datos y probabilidades
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

### NIVELES DE APRENDIZAJE

BAJO			25%
M. BAJO	25%	50%	
M. ALTO	50%	75%	
ALTO	75%	100%	

N°	Nombre de los alumnos(as)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	RENE EDUARDO MEJIA LIENDO	M. BAJO	M. BAJO	M. ALTO	BAJO	M. ALTO					
2	JOSÉ FRANCISCO VÁSQUEZ BARRANZUELA	M. ALTO	M. ALTO	ALTO	M. BAJO	M. ALTO					
3	JHON MARLON HIDALGO ESTRADA	M. BAJO	BAJO	M. ALTO	M. BAJO	M. ALTO					
4	JUAN MANUEL JIMENEZ MAMANILLO	M. ALTO	BAJO	M. BAJO	M. BAJO	M. ALTO					
5	ALBERT MONGOMERITH SALCEDO SANCHEZ	BAJO	M. BAJO	BAJO	BAJO	BAJO					
6	MANUEL SANTIAGO SANCHEZ TORRES	M. BAJO	M. ALTO	BAJO	M. BAJO	BAJO					

7	MOISES ENRIQUE SOTO CCAPA	M. ALTO	M. ALTO	ALTO	M. BAJO	ALTO				
8	JONATHAN VALENCIA VALENCIA	BAJO	BAJO	BAJO	M. BAJO	BAJO				
9	JUAN JOSE VELEZ MONTROYA	M. BAJO	BAJO	M. BAJO	BAJO	M. ALTO				
10	VIVIAN FERNANDA VICTORIA VERGARA	M. BAJO	M. BAJO	M. BAJO	M. ALTO	M. BAJO				
11	EMILY ALEJANDRA CAMACHO POMA	BAJO	M. BAJO	BAJO	M. BAJO	M. BAJO				
12	GEOVANNY ALEJANDRO MORALES CALVIMONTES	M. BAJO	BAJO	BAJO	M. ALTO	BAJO				
13	YESENIA CRUZ JORA	BAJO	BAJO	BAJO	BAJO	BAJO				
14	NICOLAS GALLEGO ESPINOSA	BAJO	BAJO	BAJO	M. BAJO	BAJO				
15	TONY FARID MAMANI CRUZ	M. ALTO	M. BAJO	M. ALTO	M. ALTO	ALTO				
16	IVONNE VERÓNICA MIER OLIVARES	BAJO	M. ALTO	BAJO	M. BAJO	M. BAJO				
17	MAYERLI TERCEROS LAIME	BAJO	M. ALTO	BAJO	M. BAJO	BAJO				
18	DIANA ISABELLA URQUIJO QUINTERO	BAJO	BAJO	BAJO	BAJO	BAJO				
19	GONZALO JOSUÉ AGUILAR GONZÁLEZ	M. ALTO	M. BAJO	M. ALTO	BAJO	M. ALTO				
20	EIMMY FERNANDA REY CASTILLO	M. BAJO	BAJO	M. BAJO	M. BAJO	M. BAJO				
21	MAIRA ALEJANDRA RIASCOS MONTAÑO	M. BAJO	M. BAJO	BAJO	M. ALTO	ALTO				
22	SEBASTIAN ZAPATA RAMIREZ	M. BAJO	M. BAJO	M. ALTO	M. BAJO	M. ALTO				
23	YAMILETT KAINA KURIJARA ROBLES	BAJO	M. BAJO	M. ALTO	BAJO	BAJO				

## RESUMEN INFORME DE RESULTADOS

64	<b>Cuarto Básico</b>	<b>Ev. 01</b>	<b>Ev. 02</b>	<b>Ev. 03</b>	<b>EV. 04</b>
65	LECO 4 A	57%			
70	MATE 4 A	66%			
153	<b>Octavo Básico</b>	<b>Ev. 01</b>	<b>Ev. 02</b>	<b>Ev. 03</b>	<b>EV. 04</b>
154	LECO 8 A	46%			
155	LECO 8 B	44%			
156	LECO 8 C	38%			
159	MATE 8 A	46%			
160	MATE 8 B	32%			
161	MATE 8 C	36%			

## **ANALISIS CUALITATIVO DE DATOS**

### **Lenguaje:**

al momento de elaborar nuestro instrumento de evaluación, consideramos principalmente fomentar el ejercicio de comprensión lectora, para así desarrollar todas las habilidades que pueden desprenderse de este tipo de ejercicios. Fue así que se plantearon diferentes tipos de lectura, como informativos de afiche, narrativos, dramáticos y líricos, los cuales se ordenan en creciente complejidad.

Mediante esto pretendemos que los alumnos sean capaces de identificar ideas principales, discriminar información relevante, seleccionando los conceptos claves.

Objetivos:

- Analizar textos escritos extrayendo la idea principal y secundarias de cada párrafo.
- Enriquecer su vocabulario, favoreciendo la expresión, la comprensión oral y la expresión escrita.
- Descubrir la lectura como fuente de información del mundo que rodea al alumno
- Desarrollar la capacidad de atención-concentración a través de los diferentes textos incluidos.

Los ejes temáticos evaluados fueron:

- Comprensión lectora: textos literarios
- Comprensión lectora: textos NO literarios
- Uso del lenguaje (gram, sint, ort, mor.)

Con los resultados obtenidos solo confirmamos una teoría existente con anterioridad y es que uno de los grandes problemas de nuestros alumnos es la falta de lectura e interacción con los textos, es por eso que las remediales tienen que apuntar directamente a mejorar la cultura lectora existente entre el estudiantado.

### **Matemáticas:**

La elaboración de los instrumentos de matemáticas tuvo como objetivo principal incluir los contenidos mínimos obligatorios de cada nivel y mediante estos medir las habilidades que han logrado los estudiantes a lo largo de sus años de estudios.

Ejes temáticos:

- Número y operaciones
- Patrones y álgebra
- Geometría
- Medición
- Datos y probabilidades

Los resultados en general obtenidos en las evoluciones de matemáticas es más positivo en cuarto año básico que en octavo, este fenómeno se repite generalmente en todos los subsectores, dejando entrever que hay errores motivacionales y formativos por parte del establecimiento.

### **Análisis cualitativo por nivel**

#### **lenguaje**

**Cuarto básico:** De los niveles de logro por eje las conclusiones que se pueden obtener son que el más elevado con un 64% es la comprensión lectora de textos literarios, seguidos por el uso del lenguaje el cual resultó con un 50% de aprobación, y finalmente la comprensión lectora de textos NO literarios alcanzó solo un 46% de logro.

Al comparar los resultados con años anteriores se observa cierta homogeneidad, estos resultados se atribuyen principalmente al poco contacto que poseen los alumnos y su entorno familiar con la lectura y la extracción de información de textos.

**Octavo básico:** teniendo presente los mismos ejes que en cuarto básico, los resultados en octavo básico, es necesario un trabajo mucho más metódico, para lograr generar cambios positivos a las futuras evaluaciones.

El mayor porcentaje de logro se obtuvo en el segundo eje de comprensión lectora de textos NO literarios alcanzando un 46% de logros, seguidos por comprensión lectora de textos literarios con una pequeña diferencia, alcanzando un 44%, y

finalmente el eje del uso del lenguaje obtuvo apenas un 35%, resultado el cual consideramos hay que subir con urgencia.

### **Matemáticas**

**Cuarto básico:** los resultados de las pruebas de diagnóstico de matemáticas en cuarto básico, los consideramos positivos, lo que nos indica claramente que el potencial de los alumnos está presente y el desafío principal, es mantenerlo y potenciarlo a medida que comienzan a escalar en los niveles siguientes.

Según los ejes temáticos, los resultados obtenidos son: el primer eje de números y operaciones fue el que obtuvo el porcentaje de logro más alto con un 71%, seguido por datos y probabilidades alcanzando un 69%, los ejes de geometría, patrones y algebra, obtuvieron un 66% y un 64% respectivamente, para finalizar con el eje de medición con menor logro, obteniendo solamente un 54%.

**Octavo básico:** los datos más preocupantes de las evaluaciones realizadas son los de matemáticas, los cuales se contraponen completamente con los de matemáticas obtenidas en cuarto básico.

Los resultados obtenidos son: El eje que obtuvo un mayor porcentaje de logro fue el de razonamiento matemático con un 50%, seguido por geometría el que alcanzó un 41%, los ejes que lo siguen poseen apenas un 38 y 33 por ciento, en los ejes de números operacionales y patrones y algebra respectivamente, para finalizar los porcentajes de logro con tan solo un 26% en datos y probabilidades.

Basándonos en que el eje con mayor logro fue el de razonamiento matemáticos podemos concluir que los alumnos pueden inferir ciertas cosas, por ende la gran labor es reforzar la capacidad de inferencia de los alumnos y replantearnos las estrategias que estamos utilizando en las clases de matemáticas, las cuales según los resultados no está dando los frutos esperados.

## **REMEDIALES**

### Área de gestión:

- Generar instancias donde los docentes puedan compartir experiencias y metodologías utilizadas en el aula para obtener mejores resultados en sus clases
- Capacitar a los docentes con el fin de entregarles una gama mayor de herramientas para utilizar en el aula
- Generar instancias y planes de apoyo hacia los docentes por parte de la unidad técnica pedagógica
- Planificar consejos de profesores y trabajo de GPT, enfocados en buscar estrategias para mejorar los resultados
- Crear redes internas entre los diferentes departamentos y estamentos internos con el fin de generar un plan de trabajo de interdisciplinaridad, con el fin de que todos los integrantes del establecimiento se comprometan con las metas trazadas
- Fijar como prioridad aumentar el porcentaje de los estudiantes ubicados en nivel de logro medio alto y alto, así como también reducir los niveles de logros bajo y medio bajo.

### Área curricular

- Crear planes de reforzamiento en las áreas cuyos resultados fueron los más bajos
- Realizar pruebas estandarizadas con el fin de monitorear constantemente los avances obtenidos por los alumnos
- Confeccionar y aplicar planes de lectura durante cada clase

- Aplicación de un plan lector y matemático con el fin de reforzar las habilidades más débiles
- Orientar y motivar a los estudiantes a desarrollar sus capacidades
- Realizar talleres de reforzamiento orientada a alumnos con necesidades educativas especiales en las áreas de lenguaje y matemáticas
- Realizar talleres de nivelación y orientación a alumnos extranjeros con el fin de permitir una adaptación mas placentera

#### Padres y apoderados

- Habilitar los espacios para la nivelación de estudios de la familia de los alumnos
- Informar a los padres y apoderados los resultados obtenidos por sus pupilos
- Generar estrategias para acercar a los padres y apoderados al establecimiento
- Informar y orientar a los padres y apoderados a ser un agente activo del proceso educativo de los alumnos

#### Metas

- Generar una cultura de estudio de los estudiantes.
- Aplicar metodologías de enseñanza aprendizaje enfocadas a desarrollar las habilidades del alumnado
- Instalar como política de establecimiento metodologías que refuercen el trabajo de preparación de evaluaciones
- Aumentar el porcentaje de logro de los estudiantes, sobre todo en los niveles bajo y medio bajo.

### **Bibliografía**

4BASICO-GUIA\_DIDACTICA\_LENGUAJE\_Y\_COMUNICACION ministerio de educación

GIROUX, H.(1990). Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Barcelona: Paidós/MEC

PISA 2000: «La medida de los conocimientos y destrezas de los alumnos. Un nuevo marco de evaluación». (OCDE): MECD-INCE, 2000.

“Metodología didáctica para la enseñanza de la matemática: variables facilitadoras del aprendizaje” José Antonio Fernández Bravo

Otras fuentes:

<http://educrea.cl/tecnicas-de-ensenanza-para-mejorar-la-motivacion-de-los-estudiantes/>

[http://www.academia.edu/7672025/Libro\\_Evaluaci%C3%B3n\\_Educativa\\_en\\_la\\_Mejora\\_de\\_la\\_Educaci%C3%B3n](http://www.academia.edu/7672025/Libro_Evaluaci%C3%B3n_Educativa_en_la_Mejora_de_la_Educaci%C3%B3n)

[http://www.ub.edu/obipd/docs/asesoramiento\\_en\\_aula\\_hacia\\_un\\_modelo\\_de\\_mejora\\_profesional\\_de\\_docentes.pdf](http://www.ub.edu/obipd/docs/asesoramiento_en_aula_hacia_un_modelo_de_mejora_profesional_de_docentes.pdf)

<http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/bitstream/handle/123456789/109700/DIAGNOSTICAS%20MATEMATICA%202010-secundaria.pdf?sequence=1>