



Magíster En Educación Mención

Currículum y Evaluación

Basado En Competencias

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y
Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de
Matemática Y Lenguaje Y Comunicación En El Colegio Cambridge
De La Comuna De Salamanca**

Profesor Guía:

Pedro Rosales

Alumno:

Manuel Alejandro Guerrero Castillo

Santiago – Chile, mayo del 2016

1.- Título

“Elaboración de instrumentos de evaluación diagnóstica, para medir los aprendizajes de los (las) estudiantes de cuarto y octavo básico de enseñanza básica, en las asignaturas de Educación Matemática y Lenguaje y Comunicación, en el Colegio Cambridge de la Comuna de Salamanca”

2. Índice

3. Introducción	5
4. Marco Teórico	7
4.1 La Evaluación	7
4.2 Principios básicos de la evaluación	8
4.3 Calificar, medir y evaluar	9
4.4 Instrumentos de evaluación	11
4.5 Momentos de la evaluación	12
4.6 Indicadores de evaluación	14
4.7 Evaluación y calificación	17
4.8 Tipos de Instrumentos y Técnicas	19
5. Marco Contextual	24
6. Diseño y aplicación de instrumentos	26
6.1 Evaluación diagnóstica cuarto básico lenguaje	26
6.1.1 Formato Aplicado	26
6.1.2 Descripción del trabajo de campo	29
6.2 Evaluación diagnóstica cuarto básico matemática	30
6.2.1 Formato Aplicado	30
6.2.2 Descripción del trabajo de campo	32
6.3 Evaluación diagnóstica octavo básico lenguaje	33
6.3.1 Formato Aplicado	33
6.3.2 Descripción del trabajo de campo	36
6.4 Evaluación diagnóstica octavo básico lenguaje	37

6.4.1 Formato Aplicado	37
6.4.2 Descripción del trabajo de campo	39
7. Análisis de los Resultados	41
7.1 Análisis de los resultados de cuarto básico lenguaje	41
7.2 Análisis de los resultados de cuarto básico matemática	44
7.3 Análisis de los resultados de octavo básico lenguaje	46
7.4 Análisis de los resultados de octavo básico matemática	48
8. Propuestas remediales	51
8.1 Propuestas remediales cuarto básico lenguaje	51
8.2 Propuestas remediales cuarto básico matemática	52
8.3 Propuestas remediales octavo básico lenguaje	53
8.4 Propuestas remediales octavo básico matemática	54
9. Conclusión	55
10. Bibliografía	56
11. Anexos (instrumentos de evaluación)	58

3. Introducción

La evaluación diagnóstica se define como una actividad sistemática y recurrente mediante la cual juzgamos que ocurrirá durante o después del hecho educativo. Esta actividad es vital para poder tener datos concretos sobre los aspectos que se encuentran más débiles y en dónde se deben establecer reforzamientos para obtener aprendizajes significativos.

En este contexto, el presente trabajo de tesis tiene el objetivo general de crear instrumentos de evaluación diagnóstica en las asignaturas de lenguaje y comunicación y matemáticas en los niveles de cuarto y octavo básico en el colegio Cambridge de la comuna de Salamanca.

La metodología utilizada para la recolección de los datos de los alumnos fue la confección de los instrumentos de evaluación escrita (conocidas como pruebas). Se decidió utilizar estos instrumentos, ya que las pruebas son usadas en la investigación para determinar la aptitud, habilidad, conocimiento del participante en comparación a la población en general. Se solicitó la ayuda y el trabajo en equipo con los departamentos de lenguaje y comunicación y de educación matemáticas, quienes colaboraron en la validación de los instrumentos de evaluación diagnóstica. Durante la confección de los instrumentos, análisis y socialización de medidas remediales se realizó un trabajo en equipo con los departamentos antes mencionados para que los resultados fueran confiables y se pudieran establecer mejoras posteriores.

Tomando esto en consideración, se establecieron objetivos específicos como establecer los ejes temáticos más débiles de los alumnos, coordinar las prácticas pedagógicas de los docentes que intervienen en el curso en esas asignaturas, diagnosticar el nivel de logros de los alumnos pertenecientes al proyecto de integración del colegio. Datos que serían de gran utilidad para las medidas que adopta el colegio en las asignaturas antes descritas.

Al diseñar los instrumentos de evaluación se decidió trabajar con evaluaciones escritas con formato Simce, en base al requerimiento de los departamentos de lenguaje y matemáticas. Las preguntas fueron creadas en base a pruebas estandarizadas y base de datos que posee el colegio. Esto aseguraba que las preguntas fueran coherentes y estuvieran validadas. Los instrumentos fueron validados y revisados por el jefe de U.T.P del establecimiento y dio el visto bueno para su aplicación en fechas determinadas de acuerdo a las necesidades del colegio.

Las evaluaciones se aplicarán en los horarios de talleres de lenguaje y matemáticas por el profesor titular de la asignatura por si existen dudas o consultas y que sean aclaradas por un profesional calificado.

El análisis se realizará desde un punto de vista cuantitativo – cualitativo. Se analizarán datos estadísticos en la tabulación, pero se interpretarán de acuerdo a las realidades de los cursos evaluados. Una vez tabuladas las evaluaciones se presentarán a los departamentos respectivos y se propondrán medidas remediales para que se puedan tomar directrices de acuerdo a la realidad analizada.

El itinerario temático comprende los siguientes puntos:

- Marco Teórico
- Marco contextual
- Diseño y aplicación de instrumentos

- Formatos aplicados
- Descripción del trabajo de Campo
- Análisis de los resultados de cada curso
- Propuestas remediales para cada curso
- Conclusión
- Anexos (evaluaciones aplicadas)

4. Marco Teórico

4.1.- La Evaluación

La evaluación se ha convertido, en el último tiempo, en un tema frecuente dentro del debate didáctico y de las preocupaciones de los distintos estamentos que integran la vida escolar.

Se entiende por evaluación la acción educativa que implica recoger información para juzgarla y en consecuencia tomar una decisión. No obstante, hay tantas definiciones de evaluación como concepciones de la misma. Las diferencias estriban en qué información se recoge y juzgue; quién, cómo, cuándo y para qué la recoge y juzga y, en consecuencia, qué tipo de decisión se toma.

La evaluación es considerada como un proceso que permite observar la planificación docente, el aprendizaje de los alumnos, la marcha del currículo y la adecuación de sus componentes, el proyecto institucional, entre otros aspectos que se consideren su objeto con vistas a tomar decisiones que permitan mejorar los distintos aspectos del proceso educativo en cuestión.

En este sentido se evalúa para apreciar; para darle un valor a una realidad determinada, buscando comprenderla; hallar los errores y superarlos, verificar los aciertos y tomar las decisiones más adecuadas. De este modo podemos enunciar

que: evaluar significa valorar, establecer un criterio de valor acerca de algo. Bertoni y otros (1977) refiriéndose a la polisemia del concepto de evaluación señala entre otros significados el de verificar, medir, valorar, comprender, aprehender, conocer, juzgar, comparar, constatar, apreciar, ayudar, cifrar, interpretar, estimar, experimentar, posicionar, expresar.

4.2. Principios básicos de la evaluación

Las definiciones anteriores parten de una serie de principios básicos, según los cuales **la evaluación**:

- Es un **proceso**, cuyas fases son las siguientes: **planificación**, obtención de la **información**, formulación de **juicios** de valor y toma de **decisiones**.
- Debe estar **integrada en el currículo**.
- Debe ser **continua**. Si la evaluación educativa no fuera continua no sería posible tomar decisiones de mejora en el momento adecuado.
- Debe ser **criteria**, es decir debe referirse a criterios establecidos previamente, para lo cual es imprescindible que los objetivos educativos estén claramente definidos.

- Deber ser **flexible**, vinculándose tanto a los referentes y criterios de evaluación como a las circunstancias propias de cada proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Debe ser **sistemática**, por lo que deberá atenerse a normas y procedimientos minuciosamente planificados y desarrollados.
- Debe ser **recurrente**, reincidiendo en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje para tratar de perfeccionarlo.
- Debe ser **decisoria**, en cuanto que la obtención y el tratamiento de la información se ha hecho con este fin.
- Debe ser **formativa**, ya que el objetivo principal de la evaluación educativa es mejorar tanto el proceso de enseñanza-aprendizaje como sus resultados.

4.3 Calificar, Medir y Evaluar

Muchas personas a menudo tienden a confundir la diferencia entre los términos medir, calificar y evaluar, por una lado, hay de los que creen que tienen el mismo significado, por el otro, están aquellos que dicen que dichos términos son completamente ajenos el uno del otro; a pesar de ello, la tarea docente se ayuda de estos elementos de alguna u otra manera en el Proceso Enseñanza-Aprendizaje.

Calificar

De acuerdo al diccionario de la Real Academia Española (RAE), calificar es:
 Juzgar el grado de suficiencia o la insuficiencia de los conocimientos demostrados por un alumno u opositor en un examen o ejercicio.

¿Medir o Evaluar?

Ahora bien, ya que se ha dado una definición para calificar, existe una diferencia estrecha entre lo que es medir y evaluar, antes de aclarar las definiciones, se presenta un cuadro donde se diferencian estos dos conceptos de manera general:

Evaluación	Medición
Procesual	Puntual
Amplia	Restringida
Interpretación de datos	Obtención de datos
Se refiere al Todo	Se refiere a una Parte

Medición

Medir es averiguar la cantidad de una cosa, de un fenómeno, de una característica o de un producto. Hay medición cuando se compara una cosa cualquiera con otra que se ha elegido como unidad de medida. Ejemplo: Determinar en metros el largo de un salón, el peso de una persona en kilogramos, el nivel de inteligencia de un alumno, los resultados del aprendizaje mediante un test.

Evaluar

La evaluación (educativa) es un proceso continuo que sirviéndose de la **medición**, permite formular juicios de valor, al comparar la realidad educativa con los objetivos propuestos en el Sistema Educativo, para llegar a decisiones en beneficio del alumno y la educación en general.

En pocas palabras, medir y calificar forman dentro de un solo proceso: **El proceso de Evaluación**

- Debe ser **cooperativa**, en cuanto afecta a un conjunto de personas (alumnos y profesores) cuya participación activa en las distintas fases del proceso mejoraría el desarrollo de éste y sus resultados.
- Debe ser **técnica**, pues los instrumentos y sistemas que se utilicen deben obedecer a criterios debidamente contrastados.

4.4 Instrumentos de Evaluación

Uno de los elementos centrales en la vinculación entre evaluación y calificación lo representan los **instrumentos de evaluación**. Constituyen, por una parte, la traducción del soporte teórico en el que se basa la evaluación, y, por otra, el soporte empírico mediante el cual se verifica una observación susceptible de ser cuantificada según un modelo conceptual, estadístico, psicológico, pedagógico, etc.

En términos globales, los instrumentos de evaluación se clasifican en instrumentos referidos a **criterios** y en instrumentos referidos a **norma**.

Los instrumentos referidos a **criterios** suponen una intermediación mucho más directa y subjetiva entre el evaluador y el evaluado, y corresponden,

habitualmente, a situaciones reales de aula, en las que el contexto de participación determina tanto los criterios (qué y cómo se evaluará) como la transformación de dichos criterios a una escala (cuánto y para qué se evaluará) de notas o puntajes, por ejemplo.

Los instrumentos referidos a norma, por su parte, obedecen a una estructura mucho más rígida, en tanto se suponen capaces de establecer observaciones objetivas de los fenómenos a evaluar. Dichas observaciones se expresan en escalas de puntajes o notas **con validación estadística**, es decir, se interpretan como el correlato objetivamente cuantificable de un contenido, conducta, habilidad, competencia o combinación de estos elementos.

En el trabajo habitual en sala de clases, se emplean mayoritariamente los instrumentos referidos a criterios, pues son mucho más adaptables al contexto o situación pedagógica. Como forman parte del proceso, corresponden al segundo momento de evaluación: **en** o **durante** el proceso.

Sin embargo, algunos instrumentos referidos a norma también se emplean en esta fase de la evaluación, como por ejemplo, las pruebas SIMCE que se aplican en 4° y 8° básico, y en II medio. De hecho sus resultados permiten reajustar contenidos, metodologías y estrategias, puesto que actúan como indicadores o señales de lectura del quehacer pedagógico y del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, también existen instrumentos referidos a norma que se aplican al término de un proceso y al comienzo de otro, como por ejemplo la PSU.

Es un error suponer que los instrumentos referidos a norma trabajan con un criterio eminentemente **cuantitativo**, ya que muchos de los instrumentos referidos a criterios también poseen esta cualidad, es decir, serán traducidos a notas, conceptos o puntajes. Pero, además, los instrumentos referidos a norma están elaborados sobre un marco teórico, que integra las variables del respectivo campo

disciplinario con los indicadores didácticos o pedagógicos, más los criterios provenientes del modelo de análisis matemático correspondiente. Por consiguiente, estos instrumentos también proporcionan una **interpretación** del fenómeno a evaluar, sólo que esta interpretación está convencionalizada institucionalmente, ya sea desde un paradigma científico (teoría cognitiva, por ejemplo) o desde un campo disciplinario específico (lenguaje, matemáticas, ciencias sociales, ciencias exactas, etc.).

La variedad y calidad de los instrumentos es tan amplia que abarca los límites del ingenio humano que intenta evaluarse objetiva o subjetivamente. Dentro de los instrumentos encontramos controles de lectura, inventarios, encuestas, pruebas escritas de materia, disertaciones, portafolios, experimentos, proyectos, pruebas de nivel, resolución de problemas, tests de inteligencia, estimación de inteligencia espacial o emocional, etc.

4.5 Momentos de la Evaluación

En términos globales es posible entender la evaluación como un conjunto de acciones tripartitas y repartidas durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Así, podemos identificar una evaluación que ocurre antes del inicio del proceso, otra que ocurre durante o en el transcurso del proceso, y, finalmente, otra evaluación que ocurre al final, al término o después del proceso.

El siguiente cuadro ilustra estos momentos, el tipo de evaluación recomendado para cada uno de ellos, su función y su centro o foco de atención:

	ANTES (PRE)	DURANTE (EN)	DESPUÉS (POST)
Tipo de evaluación	Diagnóstica. Pronóstica. Predictiva.	Formativa. Progresiva.	Sumativa. Terminal.
Función	Orientar. Adaptar.	Regular. Facilitar / mediar (el proceso de enseñanza-aprendizaje).	Verificar. Certificar. Acreditar
Focalizada en	El evaluado y sus características.	Los procesos. Las actividades (de producción).	Los productos.

Revisemos qué implica cada uno de estos momentos y cómo se inscriben en el proceso de enseñanza-aprendizaje:

- **Pre-evaluación (antes):** su función es orientar / adaptar / estimar algunas de las características más relevantes del estudiante con relación a sus conocimientos y habilidades. Su finalidad es **adaptar** el proceso de enseñanza-aprendizaje a las características detectadas, de acuerdo a las especificidades que de allí emerjan. Los instrumentos que la caracterizan se concentran en el evaluado, a fin de mostrar una *radiografía* o *mapa* de los rasgos distintivos de un individuo o de un grupo curso.
- **Evaluación en proceso (durante):** actúa como un mecanismo de interacción y diálogo docente-estudiante, ya que – idealmente – debería consistir en la gestión / administración de las acciones pedagógicas del docente y en la adaptación del aprendizaje por parte de los estudiantes. Su función, por tanto, es que docentes y estudiantes estén conscientes de sus logros y necesidades, aciertos y errores, pues estamos concibiendo esta instancia como el espacio dialógico en el que el proceso de enseñanza-aprendizaje recibe la retroalimentación necesaria para direccionar y/o corregir la obtención de los objetivos fijados previamente. Este tipo de evaluación (formativa) supone modificar la relación pasiva del alumno

con el conocimiento y sus competencias, otorgándole mayor espacio en la toma de decisiones acerca de su proceso de aprendizaje y, por ello, convirtiendo el proceso en una situación de mayor autonomía y compromiso. Los instrumentos que caracterizan este tipo de evaluación medirán tanto los procesos (en curso), como las actividades que los componen.

- **Post-evaluación (después):** constituye el cierre del proceso, ya sea en las etapas intermedias (trimestrales, semestrales, anuales) o de un ciclo (básica, media, etc.). Su función es verificar / certificar que los conocimientos y competencias correspondan a un modelo previamente acordado durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. También constituye una instancia de inserción social, laboral o profesional, ya que certifica la adquisición de determinados objetivos que ya han sido obtenidos.

4.6 Indicadores de Evaluación

Básicamente, los indicadores son los rasgos o caracterizadores cualitativos de una conducta, un producto, un proceso o de un instrumento de evaluación estandarizado, como las pruebas SIMCE o PSU, por ejemplo.

Los indicadores pueden enfocarse en distintos niveles del objeto que intentan cualificar, como por ejemplo, en sus rasgos formales, de contenido, de procedimientos, o en habilidades o competencias verificables mediante observación directa, muchas veces traducible en una **cuantificación** o conversión en una nota o en un puntaje, concepto o porcentaje de logro.

Los indicadores, en consecuencia, vinculan un **fenómeno material** (una prueba, una disertación, una conducta *–investigar–*, un contenido, una habilidad, etc.), con un marco de evaluación **abstracto**, previamente estipulado y sostenido en un marco teórico que integra – al menos – un paradigma pedagógico (como por

ejemplo, *constructivismo*) y un campo disciplinario (como por ejemplo, *ciencias sociales*).

En el siguiente ejemplo, la columna de la derecha representa los **indicadores** referidos a un conjunto de **competencias**:

Competencias	Indicadores
Reconoce la importancia de la familia partiendo de su propia realidad	<ul style="list-style-type: none">- Identifica y representa los miembros de la familia.- Describe las funciones de cada miembro de la familia- Narra experiencias de convivencia de la escuela, la familia y la comunidad- Recita poemas que reflejen situaciones de relaciones interpersonales
Muestra autonomía en el desarrollo de sus actividades como miembros del grupo	<ul style="list-style-type: none">- Muestra confianza y seguridad en sí mismo- Respeta y acepta normas para el desarrollo del trabajo igual.- Participa en actividades grupales de manera solidaria

Tal como observamos en el ejemplo anterior, los indicadores *desagregan analíticamente* el núcleo de contenido de la competencia, que a su vez, representa el conjunto mayor del cual los indicadores son referentes. Por lo tanto, se establece una relación de dependencia entre dos *objetos*: por un lado, el plano *material* y por otro, el plano *abstracto*. Este último es una **interpretación** del

plano material, guiada por las bases teóricas y disciplinarias que permitieron elaborar los indicadores como las *señales* que diagnostican, comprueban o acreditan el fenómeno que se está evaluando.

Como los indicadores *desagregan analíticamente* un fenómeno mayor, pueden, a su vez, ser desagregados, según la necesidad del grado de precisión de la observación que se registre. Así, por ejemplo, en el cuadro anterior vemos que para la última competencia se enuncia en segundo lugar el siguiente indicador:

Disfruta del paisaje geográfico.

Si desplazamos los procedimientos analíticos desde la competencia al indicador, podemos volver a *desagregar elementos*, esta vez referidos al indicador, como si éste fuera la competencia o el conjunto mayor del cual depende. Podríamos obtener mediante este procedimiento una relación como la siguiente:

Competencia	Indicadores
- Disfruta del paisaje geográfico	- Participa en juegos que le permiten reconocer algunos accidentes geográficos básicos, como: ríos, colinas, montañas o cordilleras, valles, mar, etc. - Integra estos accidentes geográficos en composiciones plásticas, tales como dibujos, mapas, relieves, etc. - Reconoce en un mapa de su región la ubicación de su domicilio y el de la escuela, por ejemplo, así como la ruta de acceso de uno y otra.

Uno de los elementos que debemos tener presentes todo el tiempo en la producción de indicadores es el **contexto** en el que éste se enuncia, ya que en el caso del ejemplo anterior, estamos trabajando con un nivel básico: Segundo Grado. Por lo tanto, los indicadores además, integran los elementos del contexto social, cognitivo, afectivo y creativo en el que está inscrito el proceso de enseñanza-aprendizaje. Ello exige que sean pertinentes en relación al conjunto mayor del que dependen (una competencia, un contenido, una habilidad, etc.), así como al contexto en el que se manifiestan (una escuela pública, un grupo de estudiantes provenientes de una etnia nativa, un curso que integra estudiantes con problemas de aprendizaje, un colegio de alta vulnerabilidad social, etc.).

4.7 Evaluación y Calificación

Evaluar, al contrario de lo que muchos creen, no siempre equivale a poner una nota. Calificar es una posibilidad de la evaluación, pero no la única.

La evaluación, tal como hemos visto, forma parte de un proceso continuo, que sólo es segregable desde una perspectiva metodológica. La evaluación, por lo tanto, es el conjunto mayor del que puede emerger la **calificación**. Ésta es la transformación de los *criterios cualitativos* en **criterios cuantitativos**. La cuantificación se puede expresar en notas (de 1 a 7, de 1 a 10, etc.), en conceptos (deficiente, regular, bueno, muy bueno, excelente, etc.), en escalas de puntajes (285 puntos SIMCE, 512 puntos PSU, 480 puntos PISA, etc.), en porcentajes (37%, $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{4}$, etc.), o en cualquier otra escala de medición que signifique **ordenación jerárquica** de los **resultados**, que pueden ser interpretados de modo ascendente o descendente, es decir, hacia arriba o hacia abajo en la escala de medición.

La tradición consigna el rango superior de la escala a la acreditación de la adquisición de un contenido, habilidad, competencia, u otra conducta susceptible

de ser **medida** y **calculada** mediante este procedimiento. Por el contrario, aquellos individuos que se concentran en el rango *inferior* no **acreditan** la adquisición del contenido, habilidad, competencia, etc.

Se trata, por lo tanto de dos espacios metodológicos firmemente interconectados: la **calificación** depende del **marco de evaluación** en el que esté inserta. Como el marco de evaluación es, por su parte, una **interpretación** (epistemológica y didáctica) de la realidad, la calificación es, por consiguiente, la *traducción* de esa interpretación a un *código de comunicación estandarizado, presuntamente objetivo, y convencionalizado institucionalmente*. Así por ejemplo, en Chile calificamos a nuestros estudiantes con una escala de notas de 1 a 7; en Estados Unidos, en cambio, los docentes usan una secuencia de letras: A, B, C, D, las cuales a su vez se pueden dividir en A + ó A-, o en A 1, A 2, etc.

La **calificación**, por lo tanto, puede ser vinculada con los distintos momentos de la evaluación. Si atraemos el cuadro resumen sobre evaluación e insertamos la calificación en él, obtendremos la siguiente tabla:

	ANTES (PRE)	DURANTE (EN)	DESPUÉS (POST)
Tipo de evaluación	Diagnóstica. Pronóstica. Predictiva.	Formativa. Progresiva.	Sumativa. Terminal.
Función	Orientar. Adaptar.	Regular. Facilitar / mediar (el proceso de enseñanza-aprendizaje).	Verificar. Certificar. Acreditar.
Focalizada en	El evaluado y sus características.	Los procesos. Las actividades (de producción).	Los productos.
Calificación	Sus resultados permiten organizar el proceso, tanto en lo metodológico disciplinario, como en lo didáctico y pedagógico.	Sus resultados permiten ir midiendo el nivel de logro alcanzado, así como las deficiencias del proceso, que pueden ser reajustadas y reorientadas para alcanzar los objetivos previamente establecidos.	Sus resultados permiten promover, mantener (o remover) a un individuo al siguiente ciclo, etapa o período del proceso, ya sea en fase intermedia o final.

4.8 Tipos de Instrumentos y Técnicas de Evaluación

4.8.1 Anecdótico: Es el registro acumulativo y permanente, que hace el docente, de los hechos relevantes realizados o en los cuales ha participado el estudiante. Permite valorar, en especial, la conducta individual y colectiva del estudiante, sus actitudes y comportamientos.

4.8.2 Debate: Permite una evaluación cualitativa, es posible observar las capacidades del alumno para argumentar así como ciertas actitudes.

4.8.3 Diarios o bitácoras: Es un registro escrito, de manera permanente, que realiza el profesor sobre el planeamiento, desarrollo y evaluación de las actividades docentes. Es una descripción del aula en acción que permite al docente hacer explícito el mundo de las relaciones e interacciones que se suceden cuando está animando los aprendizajes (se desarrolla más adelante).

4.8.4 Encuestas y cuestionarios: Son listados de preguntas, por escrito, que se entregan a diferentes personas que pueden suministrar una determinada información.

4.8.5 Entrevista: La entrevista es una técnica que busca la formación del alumno. La evaluación se lleva a cabo a través del diálogo. Mediante el diálogo se puede establecer la consistencia del razonamiento, de las adquisiciones y de las capacidades cognitivas del alumno.

4.8.6 Ensayos: Evalúa calidad de argumentación, manejo de la información, apropiación de conceptos y teorías.

4.8.7 Escalas de valoración de actitudes: Son instrumentos que aprecian y miden la disposición (a favor o en contra) del estudiante hacia un objeto, grupo o situación.

4.8.8 Exámenes de desarrollo: Es el examen tradicional de tres a cinco preguntas que el estudiante debe contestar de manera individual. Es una prueba muy fácil de elaborar pero difícil de evaluar porque se presta para sesgos por parte del profesor, cuando conoce a sus autores.

Se puede mejorar la calidad de esta forma de evaluación elaborando previamente los patrones de respuesta para las preguntas y capacitando monitores para que lean las respuestas de los estudiantes y las comparen con los patrones, con tres posibilidades de valoración: plena concordancia, mediana concordancia y ninguna concordancia.

4.8.9 Examen escrito: Es la técnica de evaluación utilizada tradicionalmente. El alumno en estas pruebas recibe una serie de peticiones que ha de contestar o resolver, según sean de carácter teórico o práctico, en un periodo de tiempo determinado, en ocasiones esta técnica varía y se realizan exámenes orales con el mismo procedimiento.

4.8.10 Examen con posibilidad de consultar bibliografía: Pruebas encaminadas a resolver aspectos o casos con la posibilidad de consultar libros y apuntes previamente preparados por el alumno. Se trata de evaluar la capacidad de obtener información, analizarla y resolver problemas prácticos, más que la memorización de unos conocimientos teóricos.

Un caso específico de prueba escrita dentro de las pruebas objetivas son los exámenes tipo test en los que se plantean preguntas cerradas con las respuestas predefinidas. Los alumnos deben seleccionar la o las respuestas correctas entre las opciones planteadas. Generalmente suelen ser enunciados breves y respuestas igualmente no muy extensas. La ventaja de este tipo de prueba es su carácter objetivo, puesto que la puntuación no depende del profesor que corrige,

siendo posible incluso utilizar un lector óptico. Por una parte, presenta para el docente la ventaja de la rapidez y facilidad de evaluación. Entre los inconvenientes, las pruebas de tipo test son de difícil elaboración por parte del profesor. La falta de concreción de las preguntas y la ambigüedad que pueden presentar las respuestas son otros problemas. Por otra parte y por lo general, las materias son ricas en matices y difíciles de encajar en una evaluación de preguntas cerradas con múltiples respuestas predeterminadas. Este sistema de evaluación fomenta en los docentes y en los alumnos un enfoque centrado en los aspectos que se preguntan, por ejemplo, definiciones y clasificaciones. No desarrollan en el alumno el proceso del pensamiento.

4.8.11 Grabaciones en audio o vídeo con guía de análisis: Cuando las grabaciones de audio o vídeo se utilizan en la enseñanza y el aprendizaje, los docentes pueden valorar el grado de apropiación de los contenidos de los mismos mediante guías de análisis que deben desarrollar los estudiantes.

4.8.12 Observación: La observación tiene un sentido de evaluación informal. Tanto el alumno que hace de observador como el observado, deben conocer previamente las reglas del juego. Unos para saber a que atenerse y otros para apreciar el valor de lo observado.

4.8.13 Portafolio: Es un registro acumulativo que sistematiza la experiencia obtenida en un tema o asignatura y que se puede presentar en un fólder o carpeta de argollas. En el mismo se incluyen materiales de búsqueda bibliográfica, representaciones gráficas del material estudiado (mapas conceptuales, aspectos conceptuales, cuadros sinópticos, resúmenes elaborados por el estudiante sobre textos asignados por el profesor) al igual que ensayos, informes, evaluaciones y las correcciones correspondientes o cualquiera otra producción intelectual.

4.8.14 Proyectos: Son aplicaciones de un tema o asignatura con los cuales se puede evaluar el grado de apropiación de los conocimientos, habilidades y destrezas intelectuales. Los proyectos permiten el ejercicio de la autonomía y la creatividad de los estudiantes. Los aprendizajes son lentos y exigen gran inversión de tiempo y trabajo, pero los aprendizajes son duraderos. Exigen mucha planeación de parte del docente para que el estudiante reciba todas las orientaciones necesarias antes de emprender el trabajo (más adelante se explica con mayor detalle).

4.8.15 Pruebas escritas: han sido el medio tradicional de evaluación del alumnado, sobre todo en la universidad. Esta técnica presenta diversas variantes.

4.8.16 Prueba teórica: El estudiante debe contestar una serie de temas de carácter teórico propuestos por el profesor. Estos temas pueden ser de carácter extenso, donde se evalúa el conocimiento sobre un tema o apartado que el alumno debe desarrollar o cuestiones más concretas y breves. Este tipo de evaluación puede plantear un aspecto determinado derivado del programa de la asignatura impartida o pedir que se relacionen conceptos y conocimientos a través de la relación de los conocimientos adquiridos.

4.8.17 Examen práctico: En este tipo de examen se deben resolver, unos supuestos o problemas planteados normalmente de carácter cuantitativo, en el que se aplican un determinado instrumento o modelo al fenómeno descrito.

4.8.18 Pruebas mixtas: Se utiliza de manera conjunta los dos tipos anteriores, se valora tanto el aprendizaje teórico como la capacidad de resolver cuestiones prácticas mediante la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos.

4.8.19 Pruebas objetivas: Se ocupan del conocimiento factual. La estructura de estas pruebas consiste en un enunciado que especifica en términos precisos los

logros previstos. La redacción es tan exacta que sólo admite una interpretación para una única respuesta. Se tiene en cuenta no sólo el número de respuestas correctas, en una relación de buenas sobre el total de preguntas, sino la posición de cada estudiante en relación con el grupo de referencia (posición en la curva de distribución normal de puntajes). Presenta diferentes formas tales como: verdadero-falso, completar frases, opción múltiple (simple o compuesta), etc.

4.8.20 Seminarios: El seminario, y en particular el seminario de investigación, es una práctica didáctica y evaluativa que fomenta la construcción social del conocimiento. Aunque los aprendizajes son procesos individuales, en el aula se realiza la validación social de los mismos mediante procesos de interacción comunicativa. Las discusiones y debates alrededor del objeto de aprendizaje permiten al docente valorar no sólo el grado de dominio del tema por parte de los estudiantes, sino apreciar la capacidad discursiva y argumentativa de los mismos.

4.8.21 Solución de problemas: Responde a los enfoques de evaluación actuales. Desarrolla capacidades y habilidades del pensamiento. Mide tanto el proceso de enseñanza-aprendizaje, como el producto (se detalla más adelante).

4.8.22 Talleres: Son experiencias docentes que permiten demostrar la capacidad de aplicar conocimientos y destrezas en una determinada área del saber.

4.8.23 Tareas, ejercicios y actividades dentro o fuera del aula: Es la forma tradicional de reforzar y valorar los aprendizajes de los estudiantes. Requieren planeamiento e instrucciones muy claras para que la ambigüedad no constituya motivo de desconcierto y desesperanza de parte de los estudiantes al tratar de resolver algo que se les asigna con un alto grado de generalidad.

4.8.24 Técnica de casos: Apoya a la técnica de solución de problemas (se detalla más adelante).

5. Marco Contextual

El presente estudio es llevado a cabo en el Colegio Cambridge School que es una entidad educativa particular subvencionada que se encuentra situado en la ciudad de Salamanca en la cuarta región. Este establecimiento existe desde el año 1995 y posee una matrícula de 508 alumnos distribuidos en pre básica, básica y media (diurna y vespertina)

El colegio Cambridge School se rige por las disposiciones establecidas por el Ministerio de Educación), el Consejo Nacional de Educación, la Agencia de Calidad , la Superintendencia de Educación en el ámbito de sus competencias, la administración del Sistema Nacional de Aseguramiento de la Calidad de la Educación, de conformidad a las normas establecidas en la ley y a través de sus Decretos y Resoluciones que norman el sistema educacional chileno y por las reglamentaciones de carácter regional establecidas por la Secretaría Ministerial de Educación de la 4ta Región de Coquimbo.

Con respecto a los alumnos y alumnas del colegio, provienen de familias de un nivel socioeconómico considerado como medio bajo y existe un alto porcentaje que provienen de pueblos rurales. El colegio posee una matrícula con un 50% de alumnos considerados prioritarios, por lo que se necesita una atención especial, ya que estos alumnos se encuentran en riesgo social.

El colegio, aparte de la subvención del estado, recibe fondos SEP (subvención especial preferencial) y tiene establecido un Proyecto de Integración en lenguaje y matemáticas.

Con respecto a la infraestructura, el colegio está construido de material liviano y en un piso; consta de 15 salas de clases, 1 sala de inglés, 1 sala de música, 1 laboratorio de ciencias, 1 sala para taller de matemática, biblioteca CRA, sala de computación habilitada con 25 computadores, 1 sala del proyecto de integración, 7 oficinas, 1 cancha techada y 1 comedor en dónde almuerzan todos los alumnos y alumnas mediante la Junaeb.

Con respecto a los cursos en dónde se aplicará la evaluación, el cuarto básico es un curso que tiene una matrícula de 22 alumnos y alumnas divididos en 11 mujeres y 11 hombres, destacan 12 alumnos (5 mujeres y 7 hombres) catalogados como prioritarios.

El octavo básico es un curso que tiene una matrícula de 20 alumnos y alumnas divididos en 9 hombres y 11 mujeres, destacan 10 alumnos (4 hombres y 6 mujeres) catalogados como prioritarios.

En su estructura, el colegio está dividido en dos departamentos: lenguaje y Comunicación y, Educación matemática. Estos departamentos entregan las directrices para las medidas y estrategias del colegio en los distintos subsectores.

6. Diseño y Aplicación de Instrumentos

6.1 Evaluación Diagnóstica Cuarto Básico Lenguaje

6.1.1 Formato Aplicado

Para evaluar el subsector de Lenguaje y Comunicación en cuarto básico se decidió crear una evaluación escrita en base a los contenidos y habilidades necesarios para abordar el plan y programa de estudios de este nivel. Para confeccionar la evaluación escrita se utilizarán materiales relacionados con evaluaciones diagnósticas entregadas por el ministerio de educación y material del proyecto PAC de apoyo compartido. Este trabajo fue supervisado por el Jefe de UTP del establecimiento y los profesores de lenguaje que conforman el departamento de lenguaje del establecimiento, quienes revisaron la evaluación para validarla conforme al tipo de preguntas, contenidos e indicadores de evaluación.

Esta evaluación consta de 27 preguntas que abarcan las que abordan los siguientes ejes:

- ✓ Comprensión Lectora (Pregunta 1 – 26)

✓ Producción de Textos (Pregunta 27)

En la siguiente tabla se muestran los ítemes de la evaluación con la habilidad abordada:

Pregunta	Habilidad
1	Identificar el texto leído
2	Extracción de información implícita
3	Reconocer significado en contexto
4	Reconocer significado en contexto
5	Reconocen información implícita
6	Reconocen información explícita
7	Reconocen significado en contexto
8	Reconocen información explícita
9	Reconocen información explícita
10	Reconocen información en tabla
11	Reconocen características implícitas
12	Reconocen características implícitas
13	Reconocen relación de sinonimia
14	Reconocen finalidad del texto
15	Reconocen información explícita de lugar
16	Reconocen información implícita
17	Comparan acciones semejantes
18	Reconocen intervención de personajes
19	Reconocen información implícita
20	Reconocen acción de personajes
21	Reconocen información explícita
22	Reconocen acción de personaje

23	Reconocen acción de personaje
24	Reconocen tema del texto
25	Reconocen el propósito del texto
26	Reconocen significado de palabra en contexto
27	Producción de Textos

Desde la pregunta 1 a la 26 se diseñaron del tipo respuestas cerradas de selección múltiple utilizando el formato de pruebas Simce (4 alternativas) a petición del departamento de lenguaje.

La pregunta número 27 es de producción de textos, en dónde los alumnos debían cambiar el final de una historia. Para evaluar esta pregunta se utilizó la siguiente rubrica.

Rúbrica de evaluación pregunta 27

Respuesta Completa	Respuesta Incompleta	Otras Respuestas	Respuesta Omitida
El niño o niña escribe un desenlace para “La pareja de enamorados”, cumpliendo con los siguientes indicadores: <ul style="list-style-type: none"> • El texto tiene un propósito narrativo • El texto creado está en coherencia con la historia relatada 	El niño o niña escribe un texto narrativo y coherente, pero que responde solo parcialmente a lo solicitado. Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Escribe un texto narrativo adecuado y en coherencia con lo solicitado. 	El niño o niña escribe un texto que no responde a los indicadores solicitados. Por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Copia el final que aparece en el texto. • Escribe un texto sin relación con el original; por ejemplo, crea un texto que alude a otros personajes y otras acciones. • Escribe 	El niño o niña no responde.

<ul style="list-style-type: none"> • El texto presenta continuidad temática con la historia leída. • El texto refiere un desenlace, es decir, una resolución del conflicto de los personajes. • El texto está escrito con letra clara. • Utiliza mayúsculas cuando corresponde. • Utiliza puntos cuando es pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Escribe un texto narrativo adecuado y coherente. • Escribe un texto narrativo adecuado y coherente, pero el uso de mayúsculas es inconstante y/o la letra es poco legible. 	<p>textos sin intención narrativa; por ejemplo, escribe un texto informativo sobre el trompo o sobre la pelota. • Escribe incoherencias o textos sin ningún vínculo con lo solicitado, por ejemplo, escribe su nombre</p>	
---	---	---	--

6.1.2 Descripción del Trabajo de Campo

La aplicación de la evaluación se llevó a cabo en la asignatura de Taller de lenguaje y fue tomada por la profesora titular de la asignatura. La evaluación fue validada por los profesores del departamento de lenguaje y el Jefe de UTP entregó la autorización para aplicar la evaluación.

La evaluación se llevó a cabo sin ninguna interrupción, los alumnos disponían de 90 minutos para rendir la evaluación y la realizaron dentro del tiempo estipulado. La profesora comenzó entregando las instrucciones generales, luego de esto los alumnos comenzaron con la evaluación y la profesora monitoreaba la realización de la evaluación y aclaraba las dudas que se podían presentar, prestando especial cuidado a los alumnos pertenecientes al proyecto de integración que necesitan de una atención más personalizada y una explicación extra en algunos ítems de la

evaluación. Cabe destacar que se sugirió que todos los niños respondieran la misma evaluación, sin realizar adecuación a los niños de integración para tener un panorama general y real con respecto a las conductas de entrada para cuarto básico y así utilizar esta información en el análisis que se realiza en el colegio tomando en cuenta las evaluaciones externas (Simce).

- Para observar la evaluación aplicada, ver anexo

6.2 Evaluación Diagnóstica Cuarto Básico Matemática

6.2.1 Formato Aplicado

Para determinar el formato a aplicar en el diagnóstico de los alumnos de cuarto básico en el subsector de matemática, se decidió confeccionar una evaluación escrita con un formato de respuestas cerradas utilizando cuatro alternativas, ya que se ajustan al formato Simce. Para la confección de la evaluación, se solicitó el apoyo del departamento de matemáticas del colegio para poder validar la evaluación y que esté acorde a las exigencias del establecimiento y la Unidad Técnica Pedagógica del establecimiento.

En la confección del instrumento, se utilizaron ejemplos de evaluación del ministerio de educación y del programa de Apoyo Compartido, como de ejemplos de evaluaciones del sitio Educar Chile.

Al realizar la evaluación se tomaron en cuenta los conocimientos previos para cada unidad de cuarto básico del Plan y Programa de estudio del nivel. Los ejes seleccionados en la evaluación son los siguientes:

- ✓ Números y Operaciones
- ✓ Geometría
- ✓ Patrones y Algebra
- ✓ Medición
- ✓ Datos y Probabilidades

Esta evaluación se diseñó en base a 27 preguntas. A continuación se muestra una tabla con los ejes e indicadores asociados a cada pregunta.

Pregunta	Eje
1	Números y Operaciones
2	Números y Operaciones
3	Números y Operaciones
4	Números y Operaciones
5	Números y Operaciones
6	Patrones y Algebra
7	Patrones y Algebra
8	Números y Operaciones

9	Números y Operaciones
10	Números y Operaciones
11	Geometría
12	Geometría
13	Medición
14	Medición
15	Patrones y Algebra
16	Geometría
17	Geometría
18	Patrones y Algebra
19	Números y Operaciones
20	Datos y Probabilidades
21	Datos y Probabilidades
22	Datos y Probabilidades
23	Números y Operaciones
24	Números y Operaciones
25	Números y Operaciones
26	Geometría
27	Medición

6.2.2 Descripción del Trabajo de Campo

La aplicación de la evaluación se llevó a cabo en la asignatura de Taller de Matemáticas y fue tomada por la profesora titular de la asignatura. La evaluación fue validada por los profesores del departamento de Matemática y el Jefe de UTP, quien lidera el departamento, entregó la autorización para aplicar la evaluación.

La evaluación se llevó a cabo sin ninguna interrupción, los alumnos se mostraron dispuestos a realizar la evaluación, el tiempo que disponían para rendir la prueba diagnóstica fue de 90 minutos y la realizaron dentro del tiempo estipulado. La profesora comenzó entregando las instrucciones generales, luego de esto los alumnos comenzaron con la evaluación y la profesora monitoreaba la realización de la evaluación y aclaraba las dudas que se podían presentar, el profesor del departamento de integración y que trabaja con este curso, apoyó la evaluación poniendo especial cuidado a los alumnos pertenecientes al proyecto de integración que necesitan de una atención más personalizada y una explicación extra en algunos ítems de la evaluación. Cabe destacar que el jefe de UTP solicitó que se aplicara la evaluación a todos los alumnos, sin realizar acomodaciones a los alumnos del proyecto de integración para tener una tabulación global de los alumnos del curso y poder utilizar estos resultados en la toma de decisiones con respecto a las evaluaciones externas (Simce) que este curso debe rendir el presente año.

- Para observar la evaluación aplicada, ver anexo

6.3 Evaluación Diagnóstica Octavo Básico Lenguaje

6.3.1 Formato Aplicado

Para determinar el formato a aplicar en el diagnóstico de los alumnos de Octavo básico en el subsector de Lenguaje y Comunicación, se decidió trabajó en conjunto con el departamento de lenguaje del colegio y se decidió confeccionar una evaluación escrita con un formato de respuestas cerradas y una pregunta abierta para evaluar la producción escrita. En la confección se determinó utilizar cuatro alternativas, ya que se necesitaba ajustar la evaluación al formato Simce como política del colegio. Para la confección de la evaluación, se trabajó a la par con el profesor titular del octavo básico poder validar la evaluación y que esté acorde a las exigencias del establecimiento y la Unidad Técnica Pedagógica del establecimiento.

En la confección del instrumento, se utilizaron ejemplos de evaluaciones estandarizadas del ministerio de educación y del sitio Educar Chile con el fin de tener una batería de preguntas validadas por entes oficiales.

Al realizar la evaluación se tomaron en cuenta los conocimientos previos para cada unidad de octavo básico del Plan y Programa de estudio del nivel. Los ejes seleccionados en la evaluación son los siguientes:

- ✓ Lectura Comprensiva
- ✓ Gramática
- ✓ Producción Escrita

Esta evaluación se diseñó en base a 25 preguntas. A continuación se muestra una tabla con las los ejes e indicadores asociados a cada pregunta.

Pregunta	Habilidad
1	Extraer información implícita
2	Reflexión sobre el texto
3	Reflexión sobre el texto
4	Reflexión sobre el texto
5	Reflexión sobre el texto
6	Extraer información explícita
7	Reflexión sobre el texto
8	Reflexión sobre el texto
9	Extraer información explícita
10	Extraer información explícita
11	Extraer información implícita
12	Extraer información implícita
13	Extraer información explícita
14	Extraer información implícita
15	Extraer información explícita
16	Extraer información explícita
17	Funciones gramaticales y uso de ortografía
18	Extraer información implícita
19	Funciones gramaticales y uso de ortografía
20	Extraer información implícita
21	Funciones gramaticales y uso de ortografía
22	Funciones gramaticales y uso de ortografía
23	Funciones gramaticales y uso de ortografía
24	Funciones gramaticales y uso de ortografía
25	Producción de textos

Rúbrica Pregunta 25 (Producción Escrita)

Eje de Aprendizaje	Indicador	Ptos.	Nivel de Desempeño			
			Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	Alto
Escritura Producción de texto	El texto se ajusta a lo solicitado (tema, N° párrafos...)	2	0-5 puntos	6-10 puntos	11-15 puntos	16-20 puntos
	Cumple con la estructura (Título, inicio, desarrollo, cierre)	4				
	Hace uso de conectores como: pero, si, después, entonces, , luego etc.	3				
	Acentúa las palabras agudas graves, esdrújulas	3				
	Utiliza el punto seguido, aparte, y final	3				
	Utiliza comas para separar frase y oraciones cuando corresponde.	2				
	Utiliza adecuadamente las mayúsculas.	3				
	TOTAL PUNTOS	20				

6.3.2 Descripción del Trabajo de Campo

La aplicación de la evaluación se llevó a cabo en la asignatura de Taller Simce de Lenguaje y fue tomada por el profesor titular de la asignatura. La evaluación fue validada por los profesores del departamento de Lenguaje y el Jefe de UTP de Enseñanza media quien entregó la autorización para aplicar la evaluación en el horario antes dicho.

La evaluación se llevó a cabo sin ninguna interrupción, los alumnos se mostraron dispuestos a realizar la evaluación, el tiempo que disponían para rendir la prueba diagnóstica fue de 90 minutos y la realizaron dentro del tiempo estipulado. El profesor postulante al magister comenzó entregando una explicación de la actividad y el motivo de la evaluación, motivándolos a contestar con seriedad la prueba para poder hacer un análisis del curso y la posterior toma de medidas remediales. Luego, el profesor entregó las instrucciones generales, luego de esto los alumnos comenzaron con la evaluación y el profesor monitoreaba la realización de la evaluación y aclaraba las dudas que se podían presentar, el profesor del departamento de integración y que trabaja con este curso, apoyó la evaluación poniendo especial cuidado a los alumnos pertenecientes al proyecto de integración que necesitan de una atención más personalizada y una explicación extra en algunos ítems de la evaluación. Cabe destacar que el jefe de UTP

solicitó que se aplicara la evaluación a todos los alumnos, sin realizar acomodaciones a los alumnos del proyecto de integración para tener una tabulación global de los alumnos del curso.

- Para revisar la evaluación, ver anexo

6.4 Evaluación Diagnóstica Octavo Básico Matemática

6.4.1 Formato Aplicado

Para determinar el formato a aplicar en el diagnóstico de los alumnos de Octavo básico en el subsector de matemática, se decidió confeccionar una evaluación escrita con un formato de respuestas cerradas utilizando cuatro alternativas, ya que se ajustan a las evaluaciones estandarizadas. Para la confección de la evaluación, se solicitó el apoyo del departamento de matemáticas del colegio para poder validar la evaluación y que esté acorde a las exigencias del establecimiento y la Unidad Técnica Pedagógica del establecimiento.

Para la confección del instrumento de evaluación diagnóstica, se me solicitó utilizar un banco de preguntas estandarizadas y validadas de diagnósticos utilizados por el colegio de páginas oficiales (educar chile y mineduc).

Al realizar la evaluación se tomaron en cuenta los conocimientos previos para cada unidad de cuarto básico del Plan y Programa de estudio del nivel. Los ejes seleccionados en la evaluación son los siguientes:

- ✓ Números
- ✓ Razones y Proporciones

- ✓ Álgebra y Funciones
- ✓ Geometría
- ✓ Datos y Azar

Esta evaluación se diseñó en base a 39 preguntas. A continuación se muestra una tabla con los ejes e indicadores asociados a cada pregunta.

Pregunta	Eje
1	Números
2	Números
3	Números
4	Números
5	Números
6	Números
7	Números
8	Números: Razones y Proporciones
9	Números: Razones y Proporciones
10	Números: Razones y Proporciones
11	Números: Razones y Proporciones
12	Números: Razones y Proporciones
13	Números: Razones y Proporciones
14	Geometría
15	Geometría

16	Geometría
17	Geometría
18	Geometría
19	Geometría
20	Geometría
21	Geometría
22	Geometría
23	Geometría
24	Geometría
25	Geometría
26	Geometría
27	Algebra
28	Algebra
29	Algebra
30	Algebra
31	Algebra
32	Algebra
33	Algebra
34	Datos y Azar
35	Datos y Azar
36	Datos y Azar
37	Datos y Azar
38	Datos y Azar
39	Datos y Azar

6.4.2. Descripción del Trabajo de Campo

La aplicación de la evaluación se llevó a cabo en la asignatura de Taller de Matemática y fue tomada por la profesora titular de la asignatura. Para dar una formalidad a la evaluación y explicar el motivo de esta. Me solicitaron entregar una breve explicación al comienzo de la evaluación sobre el trabajo de tesis y además, sobre la importancia de responder con seriedad ya que va en el beneficio de los alumnos en la posterior toma de medidas remediales. La evaluación fue validada por los profesores del departamento de matemática y el Jefe de UTP de Enseñanza media quien entregó la autorización para aplicar la evaluación en el horario antes descrito.

La evaluación se llevó a cabo sin ninguna interrupción, los alumnos al comienzo se mostraron un poco inquietos con la evaluación, pero con el transcurso de los minutos, mostraron dispuestos a realizar la evaluación, el tiempo que disponían para rendir la prueba diagnóstica fue de 90 minutos y la realizaron dentro del tiempo estipulado. El profesor titular monitoreó en todo momento la evaluación y respondió dudas cuando se requería. Fue acompañado por el docente del proyecto de integración que trabaja con este curso quién apoyó la evaluación poniendo especial cuidado a los alumnos pertenecientes al proyecto que necesitan de una atención más personalizada y una explicación extra en algunos ítems de la evaluación. Cabe destacar que el jefe de UTP solicitó que se aplicara la evaluación a todos los alumnos, sin realizar acomodaciones a los alumnos del proyecto de integración para tener una tabulación global de los alumnos del curso.

- Para revisar la evaluación, ver anexo

7. Análisis de los Resultados

7.1 Análisis de los Resultados Cuarto Básico Lenguaje

La evaluación diagnóstica de Lenguaje y Comunicación fue aplicada a 22 alumnos de cuarto básico y arrojó los siguientes resultados individuales y globales. Analizaremos los resultados por alumnos y dentro de los tres niveles de aprendizaje que se utilizan en las mediciones Simce.

Porcentaje de Logros por Alumnos

Nombre	Porcentaje de Logro
Alexander Saldivar	56
Ayleen Vega	86

Bayron Olivares	83
Carla Espinoza	33
Catherine Arias	53
Diego Peña	50
Emilia Oliva	75
Emilia Zamora	69
Escarleth Maldonado	44
Esteban Estay	69
Javier Espinoza	53
Joan Torrejón	53
Juaquín Molina	56
Karen Ortega	78
Mario Pereira	72
Martina Muñoz	64
Matías Barahona	86
Montserrat Zuñiga	72
Nicolás Villablanca	97
Pablo Godoy	33
Valeria Castillo	33
Yohanna Hernández	50

Estándares de Aprendizaje

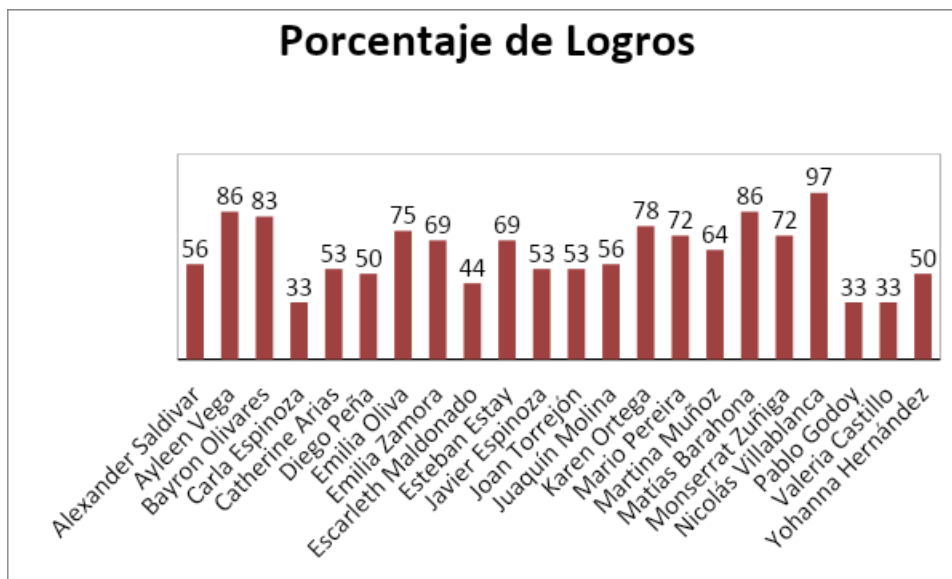
Estándares	Cantidad
-------------------	-----------------

Adecuado	8
Elemental	10
Insuficiente	4

Para realizar el análisis por porcentaje de logro de los alumnos y alumnas del curso, los encasillaremos dentro de uno de los niveles de aprendizajes (Adecuado – Elemental – Insuficiente). Podemos desprender que del universo de 22 alumnos, 4 se encuentran en el nivel más bajo (insuficiente) que corresponde al 18 % del curso. Cabe destacar que los cuatro alumnos que se encuentran en el nivel insuficiente son parte del proyecto de integración del colegio, por lo que requieren un apoyo extra.

En el segundo nivel de aprendizaje (Elemental), se encuentran encasillados 10 alumnos que corresponden al 45% del curso, es decir, más de la mitad del universo de los evaluados. Cabe señalar que 3 alumnos obtuvieron un porcentaje de logro sobre el 60 % por lo que están muy cerca del nivel superior.

En el nivel superior (Adecuado) podemos observar a 8 alumnos que corresponden al 36% del curso. De ellos destacan cuatro alumnos que superan el 80% de logros.



Si observamos el gráfico de porcentajes de logros, podemos observar que en la asignatura de lenguaje y comunicación hay 4 alumnos que están muy debajo del promedio del curso y 4 alumnos que obtuvieron un desempeño destacado con respecto a sus compañeros.

7.2 Análisis de los Resultados Cuarto Básico Matemática

La evaluación diagnóstica de matemáticas fue aplicada a 20 alumnos de cuarto básico y arrojó los siguientes resultados individuales y globales. Analizaremos los

resultados por alumnos y dentro de los tres niveles de aprendizaje que se utilizan en las mediciones Simce.

Porcentaje de Logros por Alumnos

Nombre	%
Alexander Saldivar	48
Ayleen Vega	70
Bayron Olivares	74
Carla Espinoza	33
Catherine Arias	67
Diego Peña	41
Emilia Oliva	74
Emilia Zamora	56
Escarleth Maldonado	52
Javier Espinoza	85
Joan Torrejón	63
Juaquín Maldonado	56
Karen Ortega	63
Mario Pereira	74
Martina Muñoz	78
Montserrat Zuñiga	59
Nicolás Villablanca	78
Pablo Godoy	63
Valeria Castillo	41
Yohanna Hernández	41

Estándares de Aprendizaje

Estándares	Cantidad
Adecuado	1
Elemental	11
Insuficiente	8

Para realizar el análisis por porcentaje de logro de los alumnos y alumnas del curso, los encasillaremos dentro de uno de los niveles de aprendizajes (Adecuado – Elemental – Insuficiente). Podemos desprender que del universo de 20 alumnos, 8 se encuentran en el nivel más bajo (insuficiente) que corresponde al 40% del curso. De este nivel 4 alumnos se encuentran bajo el 41% de rendimiento de este nivel que son alumnos que pertenecen al proyecto de integración del establecimiento.

En el segundo nivel de aprendizaje (Elemental), se encuentran encasillados 11 alumnos que corresponden al 55% del curso, es decir, más de la mitad del universo de los evaluados.

En el nivel superior (Adecuado) podemos observar sólo a 1 alumno que corresponde sólo al 5% del curso.

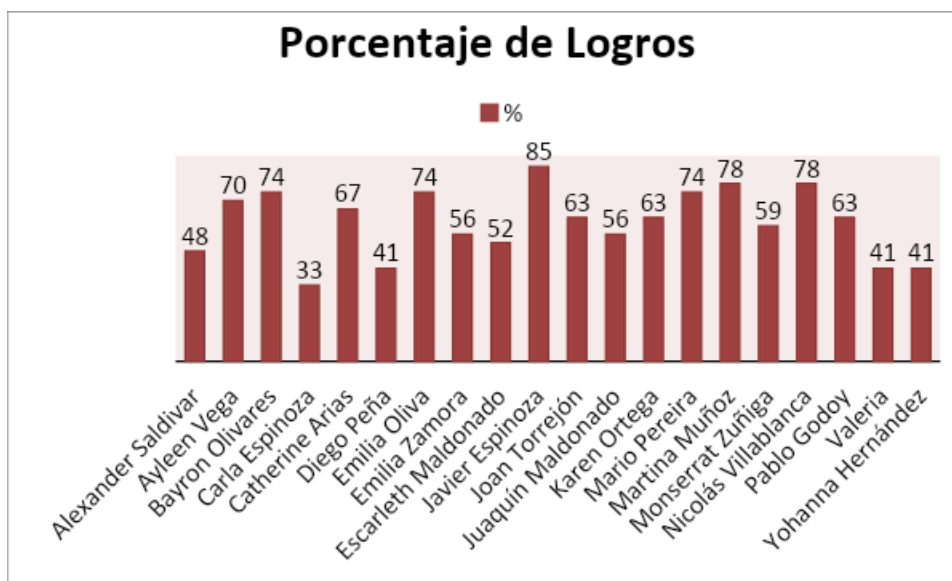


Gráfico Porcentaje de Logros de Alumnos

Si observamos el gráfico de porcentajes, podemos observar que el curso está dividido en dos, ya que alrededor de 11 alumnos obtuvieron un porcentaje sobre el 50% y nueve alumnos sobrepasan el porcentaje dicho anteriormente.

7.3 Análisis de los Resultados Octavo Básico Lenguaje

La evaluación diagnóstica de Lenguaje y Comunicación fue aplicada a 21 alumnos de Octavo básico y arrojó los siguientes resultados individuales y globales.

Analizaremos los resultados por alumnos y dentro de los tres niveles de aprendizaje que se utilizan en las mediciones Simce.

Porcentaje de Logros por Alumnos

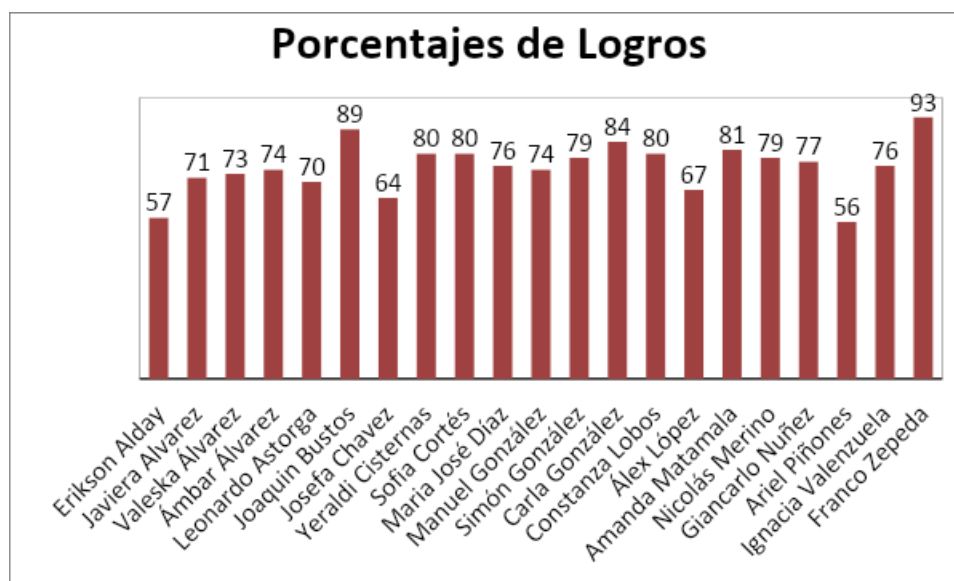
Alumno	Porcentaje
Erikson Alday	57
Javiera Álvarez	71
Valeska Álvarez	73
Ámbar Álvarez	74
Leonardo Astorga	70
Joaquin Bustos	89
Josefa Chavez	64
Yeraldi Cisternas	80
Sofia Cortés	80
Maria José Díaz	76
Manuel González	74
Simón González	79
Carla González	84
Constanza Lobos	80
Álex López	67
Amanda Matamala	81
Nicolás Merino	79
Giancarlo Nuñez	77
Ariel Piñones	56
Ignacia Valenzuela	76
Franco Zepeda	93

Estándares de Aprendizaje

Estándares	Cantidad
Adecuado	7
Elemental	12
Insuficiente	2

Para realizar el análisis por porcentaje de logro de los alumnos y alumnas del curso, los encasillaremos dentro de uno de los niveles de aprendizajes (Adecuado – Elemental – Insuficiente). Podemos desprender que del universo de 21 alumnos, 2 se encuentran en el nivel más bajo (insuficiente) que corresponde al 9.5 % del curso. Cabe destacar que los dos alumnos que se encuentran en el nivel insuficiente son parte del proyecto de integración del colegio y son evaluados generalmente de manera diferenciada. En el segundo nivel de aprendizaje (Elemental), se encuentran encasillados 12 alumnos que corresponden al 57% del curso, es decir, más de la mitad del universo de los evaluados. Cabe señalar que 2 alumnos obtuvieron un porcentaje de logro sobre el 60 % por lo que están muy cerca del nivel superior.

En el nivel superior (Adecuado) podemos observar a 7 alumnos que corresponden al 33% del curso. La mayoría se encuentra sobre el 80% de logros.



Si observamos el gráfico de porcentajes, podemos observar que solo 4 alumnos se encuentran por debajo del nivel del curso. Por otra parte la mayoría del curso muestra un nivel por sobre la media, y demuestra resultados sobresalientes.

7.4 Análisis de los Resultados Octavo Básico Matemática

La evaluación diagnóstica de Matemáticas fue aplicada a 17 alumnos de Octavo básico y arrojó los siguientes resultados individuales y globales. Analizaremos los resultados por alumnos de acuerdo a los Estándares de Aprendizajes utilizados en las evaluaciones simce.

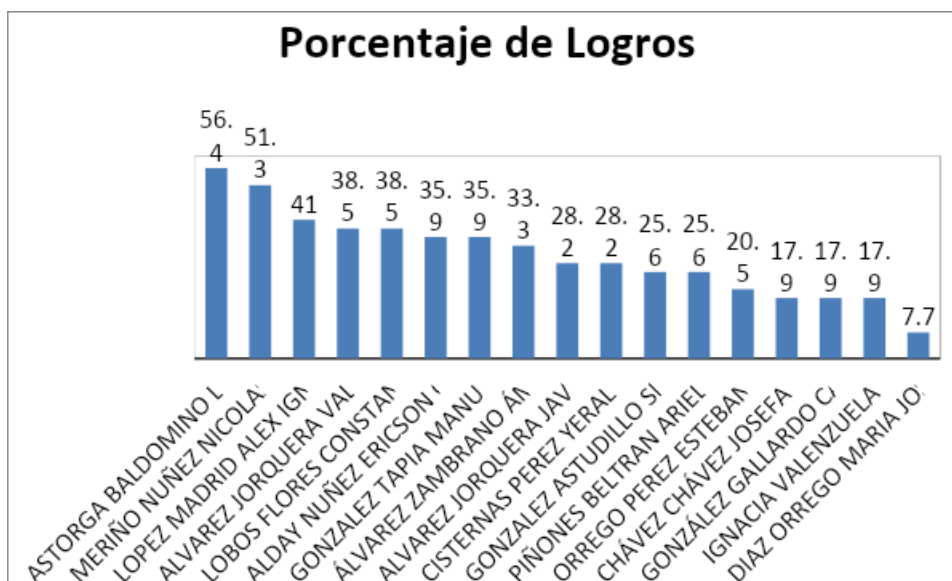
Nombre	Rendimiento[%]
ASTORGA BALDOMINO LEONARDO ELVIS	56
MERIÑO NUÑEZ NICOLAS GABRIEL	51
LOPEZ MADRID ALEX IGNACIO ALEJANDRO	41
ALVAREZ JORQUERA VALESKA KATALINA	39
LOBOS FLORES CONSTANZA CAROLINA	39
ALDAY NUÑEZ ERICSON GABRIEL	36
GONZALEZ TAPIA MANUEL AMADIZ	36
ÁLVAREZ ZAMBRANO ÁMBAR ANNAIS ISABELLA	33
ALVAREZ JORQUERA JAVIERA VALENTINA	28
CISTERNAS PEREZ YERALDI ANDREA	28
GONZALEZ ASTUDILLO SIMON EMILIO	26
PIÑONES BELTRAN ARIEL IGNACIO	26
ORREGO PEREZ ESTEBAN ALEJANDRO	21
CHÁVEZ CHÁVEZ JOSEFA ANTONIA	18

GONZÁLEZ GALLARDO CARLA ASMAHAN	18
IGNACIA VALENZUELA	18
DIAZ ORREGO MARIA JOSE	8

Estándares de Aprendizajes

Estándares	Cantidad
Adecuado	0
Elemental	2
Insuficiente	15

Para realizar el análisis por porcentaje de logro de los alumnos y alumnas del curso, los encasillaremos dentro de uno de los niveles de aprendizajes (Adecuado – Elemental – Insuficiente). Podemos desprender que del universo de 17 alumnos (4 alumnos se encontraban con licencia al rendir la evaluación), 15 se encuentran en el nivel más bajo (insuficiente) que corresponde al 88% del curso. Es muy preocupante este alto porcentaje de alumnos en un nivel insuficiente, que corresponde casi a la totalidad del curso. En el segundo nivel de aprendizaje (Elemental), se encuentran encasillados 2 alumnos que corresponden al 11% del curso. Estos alumnos se encuentran levemente sobre el límite de los niveles, por lo que sus conocimientos no destacan de gran manera por sobre el curso. En el nivel superior (Adecuado) no se encuentra posicionado ningún alumno, lo que demuestra el bajo nivel del curso en la asignatura de matemáticas..



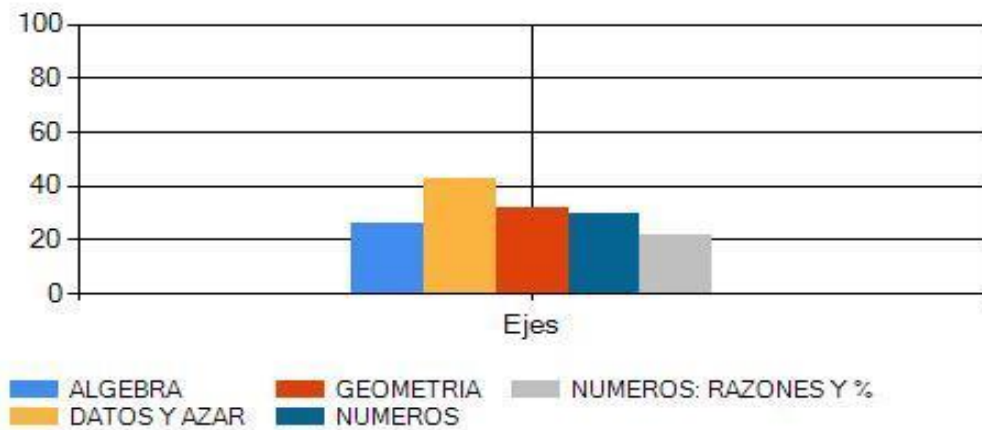
En el gráfico de porcentajes, podemos notar el bajo nivel de logros de los alumnos del curso en educación matemática. La totalidad del curso se encuentra bajo el 60 por ciento de obtención de logros.

Análisis por ejes temáticos

Eje temático	Rendimiento (%)	Insuficiente (%)	Elemental (%)	Adecuado (%)
ALGEBRA	26	59	41	0
DATOS Y AZAR	43	59	35	6
GEOMETRIA	32	76	24	0
NUMEROS	30	59	41	0
NUMEROS: RAZONES Y %	22	82	18	0

En el cuadro podemos observar que el eje temático menos logrado fue el correspondiente a razones y proporciones, mientras que el mayor logrado fue datos y azar. Sin embargo todos los ejes estuvieron bajo el 50 por ciento lo que muestra el bajo nivel del curso en la asignatura.

Análisis General de Ejes



En el gráfico se muestran los porcentajes de logros de acuerdo a los ejes evaluados.

8. Propuestas Remediales

8.1 Propuestas Remediales Cuarto Básico Lenguaje

Cabe señalar que la primera medida tomada fue socializar los resultados con el departamento de lenguaje del establecimiento en dónde se sugirieron las siguientes medidas remediales con respecto a la evaluación diagnóstica.

- Lo primero que se acordó fue realizar un trabajo en conjunto entre la profesora del proyecto de integración y la profesora de la asignatura. Evitar sacar a los niños de la sala de clases y potenciarlos juntos con sus compañeros, utilizando los mismos materiales y evaluaciones.
- Se propone tratar el plan lector del curso desde una perspectiva más dinámica, que incentiven la lectura, y tratando los aspectos del libro durante todo el mes.

- Crear un taller de reforzamiento para los alumnos que tienen un nivel más bajo, para que reciban una atención más personalizada, enfocada en sus habilidades y capacidades y de acuerdo a sus falencias en la evaluación.
- Realizar lectura personalizada cada día, de aproximadamente 15 minutos, para que los niños mejoren su comprensión y velocidad lectora.
- Involucrar a los padres y apoderados en el aprendizaje, informándoles de los resultados y buscando estrategias para que potencien el estudio en la casa de acuerdo a tareas o actividades enviadas al hogar.

8.2 Propuestas Remediales Cuarto Básico Matemática

Una vez obtenida la tabulación de la evaluación diagnóstica, se procedió a socializar los resultados con el departamento de matemática y se propusieron las siguientes medidas remediales

- La primera propuesta fue realizar un trabajo en conjunto entre la profesora de la asignatura, el jefe de departamento y el profesor encargado de integración para potenciar aquellas habilidades y contenidos más débiles.
- Se propone trabajar la asignatura por ejes temáticos: Números y Operaciones, Geometría, Patrones y Algebra, Medición, Datos y Probabilidades.

- Crear un taller de reforzamiento para los alumnos que tienen un nivel más bajo, para que reciban una atención más personalizada, enfocada en sus habilidades y capacidades.

- Involucrar a los padres y apoderados en el aprendizaje, informándoles de los resultados y buscando estrategias para que potencien el estudio en la casa de acuerdo a tareas o actividades enviadas al hogar.

8.3 Propuestas Remediales Octavo Básico Lenguaje

Al obtener los resultados de la evaluación diagnóstica de octavo, se socializaron con el departamento de lenguaje del establecimiento y se propusieron las siguientes medidas remediales.

- Se propone fomentar la lectura en los alumnos, realizando lectura personalizada en cada clase de lenguaje durante quince minutos y luego responder preguntas del docente para comprobar la comprensión de la lectura.

- El profesor encargado del proyecto de integración deberá poner mayor énfasis en los alumnos pertenecientes al proyecto y coordinar acciones y estrategias para potenciar de manera más eficaz a sus alumnos.
- Se propone trabajar el plan lector en clases de taller de lenguaje, para verificar que los alumnos están leyendo el texto mensual y entregarles estrategias de comprensión lectora. Se sugiere realizar actividades dinámicas que fomenten el gusto por la lectura.
- Se propone dividir a los alumnos de acuerdo al nivel obtenido para potenciar sus debilidades de una manera más personalizada y utilizando metodologías más lúdicas y dinámicas.
- Involucrar a los padres y apoderados en el aprendizaje, informándoles de los resultados y buscando estrategias para que potencien el estudio en la casa de acuerdo a tareas o actividades enviadas al hogar.

8.4 Propuestas Remediales Octavo Básico Matemática

Una vez tabulada la evaluación diagnóstica, se socializaron los resultados con el departamento de matemáticas del colegio y se concordaron realizar las siguientes acciones para mejorar los rendimientos del curso:

- Se tomó la decisión de dividir al curso de acuerdo a dos niveles: mayor y menor rendimiento para poder potenciarlos de una manera más individualizada, esta división se realizaría en la hora de taller de matemática y serían abordados por dos profesores.
- El profesor encargado del proyecto de integración deberá poner mayor énfasis en los alumnos pertenecientes al proyecto y coordinar acciones y estrategias para potenciar de manera más eficaz a sus alumnos.
- Realizar una revisión de metodologías aplicadas en el curso, y adecuar nuevas estrategias más lúdicas y dinámicas de acuerdo a los estilos de aprendizaje de los alumnos.
- Se propone realizar ensayos periódicos por ejes temáticos para reforzar y potenciar las deficiencias y abordar los conocimientos previos de cada eje temático.
- Incorporar a los padres y apoderados en esta tarea de reforzar contenidos con los alumnos, motivándolos a que realicen tareas, que les supervisen un horario de estudio y que se hagan partícipes del aprendizaje de los niños y niñas.

9. Conclusión

A continuación se describirán las principales conclusiones obtenidas de acuerdo a los instrumentos aplicados y el trabajo de campo realizado.

- El trabajo en equipo y disposición de los departamentos de lenguaje y matemáticas resultó vital para el desarrollo de la presente investigación. Se entregaron sugerencias para la elaboración de los instrumentos y fueron validados por profesores especialistas en su asignatura.
- La evaluación es un proceso que debe hacerse durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que se deben conocer los conocimientos y habilidades iniciales, intermedias y finales de los alumnos.
- Los cursos evaluados presentan mejores resultados en lenguaje y comunicación. La evaluación de matemáticas de octavo básico arrojó resultados demasiado bajos considerando los niveles de logros utilizados para encasillar el nivel de los alumnos.
- Los alumnos que se encuentran en el taller de integración presentaron bajos resultados en las evaluaciones, a pesar de rendir las evaluaciones con la guía del profesor del proyecto de integración de lenguaje y matemáticas.
- La producción escrita es una habilidad a desarrollar en el nivel de cuarto básico, los resultados y textos escritos están muy debajo de lo exigido en los planes y programas.

10. Bibliografía

- Ministerio de Educación (2010). “Plan y programa de lenguaje y comunicación de cuarto año básico”
- Ministerio de Educación (2010). “Plan y programa de educación matemática de cuarto año básico”
- Ministerio de Educación (2015). “Plan y programa de educación matemática de octavo año básico”
- Ministerio de Educación (2015). “Plan y programa de lenguaje y comunicación de octavo año básico”
- Castillo, S y Cabrerizo, J (2003) Evaluación Educativa y Promoción Escolar. Madrid. Pearson Educación.
- Condemarín, Mabel y Medina, Alejandra (1998) “Evaluación de las competencias lingüísticas y comunicativas de los alumnos”, Programa de Mejoramiento de las Escuelas Básicas de Sectores Pobres, Mineduc, Santiago, Chile.
- Maria Teresa Lepeley (2003). “Gestión y Calidad en Educación. Un modelo de Evaluación”
- Casanova. M. A. (1998). “La evaluación educativa”

Páginas Web

http://www.ite.educacion.es/formacion/materiales/90/cd/cursofor/cap_4/cap4a.htm

<http://ww2.educarchile.cl/Portal.Base/Web/verContenido.aspx?ID=181743>

http://www.postgradoune.edu.pe/documentos/cuanti_cuali2.pdf

<http://www.mineduc.cl/>

11. Anexos

11.1 Evaluación Diagnóstica Cuarto Básico

Cambridge School

Salamanca

Evaluación Diagnóstica Lenguaje Y Comunicación

Nombre: _____ Curso: **Cuarto Básico** Puntaje: _____

Objetivo: Diagnosticar las conductas de entrada de los alumnos de cuarto año básico en la asignatura de lenguaje y comunicación.

Instrucciones: Lea cuidadosamente la evaluación y marque la alternativa correcta a las preguntas. No olvide pasar sus respuestas a la hoja de respuestas.

I.- Lee el siguiente texto y responde de la pregunta 1 a la 6

La cabra

La cabra suelta en el huerto
andaba comiendo albahaca.

Toronjil comió después
y después tallos de malva.

Era blanca como un queso
como la Luna era blanca.
Cansada de comer hierbas,
se puso a comer retamas.

Nadie la vio sino Dios.
Mi corazón la miraba.
Ella seguía comiendo
flores y ramas de salvia.

Se puso a balar después,
bajo la clara mañana.
Su balido era en el aire
un agua que no mojaba.

<p>1. ¿Qué texto leíste?</p> <p>a) Un cuento</p> <p>b) Un poema</p> <p>c) Una receta</p> <p>d) Una fábula</p>	<p>2. De la cabra se dice que: “Era blanca como un queso/ como la luna era blanca”. ¡A qué se refiere?</p> <p>a) A su suavidad</p> <p>b) A su tamaño</p> <p>c) A su color</p> <p>d) A su olor</p>
<p>3. Lee el siguiente fragmento:</p> <p>“Se perfumaba de malvas, el viento cuando balaba”</p> <p>En el texto, la palabra balaba significa:</p> <p>a) Comía</p> <p>b) Caminaba</p> <p>c) Emitía sonidos</p> <p>d) Estaba cansada</p>	<p>4. Lee el siguiente fragmento:</p> <p>“Cansada de comer hierbas, se puso a comer retana”</p> <p>En el texto, la palabra cansada significa:</p> <p>a) Suelta</p> <p>b) Fresca</p> <p>c) Aburrida</p> <p>d) Mojada</p>
<p>5. Según el texto, ¿qué olor perfumaba el aire cuando la cabra balaba?</p> <p>a) De albahaca</p> <p>b) De retamas</p> <p>c) De toronjil</p> <p>d) De malvas</p>	<p>6. En el texto, ¿con qué se compara el balido de la cabra?</p> <p>a) Con la montaña</p> <p>b) Con el campo</p> <p>c) Con el agua</p> <p>d) Con el aire</p>

II.- Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 7 a la 14

FICHA

Nombre Científico	Panthera leo
Nombre Común	León
Características	<ul style="list-style-type: none">- Los machos se caracterizan por su gran melena que los hace muy particulares.-Son mamíferos de gran tamaño, ya que un león macho puede llegar a pesar aproximadamente hasta 300 kilogramos.-La coloración del pelaje del cuerpo entero puede variar desde un beige hasta una marrón, cobre – rojizo.-La parte inferior del animal es de color más clara, y la parte de la punta de la cola es de color negro.- Las leonas, que se caracterizan por no desarrollar melena.-En esta especie el dimorfismo sexual es evidente ya que el macho tiene una melena que la hembra no posee.
Hábitat	<ul style="list-style-type: none">- Estos animales suelen vivir en zonas boscosas, y con muchos arbustos, aunque también en sabanas y espacios herbazales.
Alimentación	<ul style="list-style-type: none">- Son animales enteramente carnívoros, esto quiere decir, que basan su dieta en carne, y en especial de animales grandes de hasta 550 kilogramos.- Para organizar la caza suelen hacerlo en grupo, y la hembra por ejemplo, que solo alcanza una velocidad de unos 95 kilómetros por hora, debe estar cerca de la presa antes de lanzarse a ella para atraparla



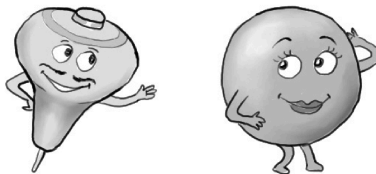
www.infoanimales.com (adaptación)

<p>7. Según el texto, ¿qué significa la palabra dismorfismo?</p> <p>a) Que los machos son iguales a las hembras</p> <p>b) Que los machos son más rápidos que las hembras.</p> <p>c) Que los machos son distintos a las hembras en su apariencia.</p> <p>d) Que la melena de los machos tiene varias formas.</p>	<p>8. ¿Qué hace la hembra para cazar su presa?</p> <p>a) Se acerca a su presa antes de lanzarse a ella.</p> <p>b) Utiliza su velocidad para acorralar la presa.</p> <p>c) Caza sola ya que tiene una gran agilidad.</p> <p>d) Organiza al león para que se acerque a la presa.</p>
<p>9. Según el texto, ¿qué hace a los machos particulares?</p> <p>a) Su gran velocidad</p> <p>b) Su gran melena</p> <p>c) Que cazan en grupos</p> <p>d) que viven en manadas</p>	<p>10. En el texto, ¿qué significa Panthera leo?</p> <p>a) Nombre común del león</p> <p>b) Nombre científico del león</p> <p>c) Nombre elegante del león</p> <p>d) Nombre característico del león</p>
<p>11. ¿Cuál es una característica de las hembras?</p> <p>a) Poseen un gran melena</p> <p>b) Puede llegar a pesar 300 kilos</p> <p>c) Es de mayor tamaño que el macho</p>	<p>12. ¿Cuál de estas características no corresponde al león?</p> <p>a) Son enteramente carnívoros</p> <p>b) El macho es mayor que la hembra</p> <p>c) Caza de manera solitaria</p> <p>d) Viven en las zonas boscosas.</p>

<p>d) Alcanza una velocidad de 95 kilómetros por hora.</p>	
<p>13. En el texto, las palabras león y panthera leo son:</p> <p>a) Verbos</p> <p>b) Adjetivos</p> <p>c) Sinónimos</p> <p>d) Antónimos</p>	<p>14. ¿Cuál es la finalidad de este texto?</p> <p>a) Invitar a conocer el hábitat de los leones.</p> <p>b) Informar sobre los leones.</p> <p>c) Narrar historias de los leones.</p> <p>d) Dar instrucciones para visitar los leones.</p>

III.- Lee el siguiente texto y responde la pregunta 15 a la 29

La Pareja de Enamorados



Un trompo y una pelota estaban juntos en una caja, entre otros juguetes, y el trompo dijo a la pelota:

—¿Por qué no nos hacemos novios, si vivimos juntos en la caja?

Pero la pelota, que era muy presumida, ni se dignó contestarle.

Al día siguiente vino el niño propietario de los juguetes, y se le ocurrió pintar el trompo de rojo y amarillo y clavar un clavo de latón en su centro. Gracias a este, el trompo resultaba verdaderamente espléndido cuando giraba.

—¡Míreme! —dijo a la pelota—. ¿Qué me dice ahora? ¿Quiere que seamos novios? Somos el uno para el otro.

—¿Usted cree? —dijo la pelota con ironía—. Seguramente ignora que mi padre y mi madre fueron zapatillas de fino cuero, y que mi cuerpo es de corcho español.

—Sí, pero yo soy de madera de caoba —respondió el trompo— y el propio alcalde fue quien me construyó con su torno.

—¿Es cierto lo que dice? —preguntó la pelota.

—¡Que me azoten si miento! —respondió el trompo.

—Estoy comprometida con una golondrina —dijo la pelota—. Cada vez que salto en el aire, asoma la cabeza por el nido y pregunta: “¿Quiere? ¿Quiere?”. Yo, interiormente, le he dado ya el sí, y esto vale tanto como un compromiso. Sin embargo, aprecio sus sentimientos y le prometo que no lo olvidaré.

—¡Vaya consuelo! —exclamó el trompo, y dejaron de hablarse.

Al día siguiente, el niño jugó con la pelota. El trompo la vio saltar por los aires, igual que un pájaro, tan alta, que la perdía de vista. A la novena vez desapareció y ya no volvió; por mucho que el niño estuvo buscándola, no pudo dar con ella.

—¡Yo sé dónde está! —suspiró el trompo—. ¡Está en el nido de la golondrina y se ha casado con ella!

Cuanto más pensaba el trompo en ello, tanto más enamorado se sentía de la pelota y en su imaginación la veía cada vez más hermosa. Así pasaron algunos años y aquello se convirtió en un viejo amor.

El trompo ya no era joven. Pero un buen día le pusieron pintura dorada. ¡Nunca había sido tan hermoso! En adelante sería un trompo de oro, y saltaba de contento. Pero de pronto pegó un salto excesivo y... ¡adiós!

Lo buscaron por todas partes, incluso en la bodega, pero no hubo modo de encontrarlo. ¿Dónde estaría?

Había saltado al depósito de la basura, donde se mezclaban toda clase de cachivaches y escombros caídos del canal.

—¡A buen sitio he ido a parar! Aquí se me despintará todo el dorado.

Y dirigió una mirada de reojo a un extraño objeto esférico que parecía una manzana vieja. Pero no era una manzana, sino una vieja pelota, que se había pasado varios años en el canal y estaba medio consumida por la humedad.

—¡Gracias a Dios que ha venido uno de los nuestros, con quien podré hablar! —dijo la pelota considerando al dorado trompo—. Tal y como me ve, soy de fino cuero y tengo el cuerpo de corcho español, pero nadie sabe apreciarme. Estuve a punto de casarme con una golondrina, pero caí en el canal, y en él me he pasado seguramente cinco años. ¡Ay, cómo me ha hinchado la lluvia! Créame, ¡es mucho tiempo para una señorita como yo!

Pero el trompo no respondió; pensaba en su viejo amor, y, cuanto más oía a la pelota, tanto más se convencía de que era ella...

*Hans Christian Andersen
(Adaptación)*

<p>15. Al inicio del cuento, ¿dónde vivía el trompo?</p> <p>a) En una bodega</p> <p>b) En un canal</p> <p>c) En una caja</p> <p>d) En un nido</p>	<p>16. ¿Con quién estaba comprometida la pelota?</p> <p>a) Con una golondrina</p> <p>b) Con el trompo</p> <p>c) Con el niño</p> <p>d) Con otra pelota</p>
<p>17. ¿Qué acción similar realizaron el trompo y la pelota?</p> <p>a) Se pintaron de dorado</p> <p>b) Saltaron muy alto y se perdieron</p> <p>c) Se escondieron en la bodega</p> <p>d) Visitaron a la golondrina</p>	<p>18. En el texto, ¿quién dijo que me azoten si miento?</p> <p>a) El alcalde</p> <p>b) La pelota</p> <p>c) El trompo</p> <p>d) El niño</p>
<p>19. ¿Qué le propuso el trompo a la pelota?</p> <p>a) Ser novios</p> <p>b) Vivir juntos en un nido</p>	<p>20. ¿De qué presumía la pelota?</p> <p>a) De estar comprometida con una golondrina</p> <p>b) De estar hecha de cuero y corcho español</p>

<p>c) Escondarse en la basura</p> <p>d) Ser amigos de la golondrina</p>	<p>c) De ser hija de padres españoles</p> <p>d) De ser redonda</p>
<p>21. ¿De qué estaba hecho el trompo?</p> <p>a) De oro</p> <p>b) De cuero</p> <p>c) De corcho español</p> <p>d) De madera de caoba</p>	<p>22. ¿Cómo se perdió la pelota?</p> <p>a) Saltando muy alto</p> <p>b) Buscando al trompo</p> <p>c) Siguiendo a los pájaros</p> <p>d) Jugando con los cachivaches</p>
<p>23. El texto se trata principalmente:</p> <p>a) La vida dentro de una caja</p> <p>b) El canto de la golondrina</p> <p>c) Un niño que pierde sus juguetes</p> <p>d) Un trompo enamorado de una pelota</p>	<p>24. ¿Cuál es el propósito del texto?</p> <p>a) Explicar cómo se fabrican los juguetes</p> <p>b) Dar instrucciones para elaborar juguetes</p> <p>c) Contar una historia protagonizada por juguetes</p> <p>d) Convencer a niños y niñas de cuidar juguetes</p>
<p>25. Lee el siguiente fragmento:</p> <p>Al día siguiente vino el niño propietario de los juguetes</p> <p>a) Cuidador</p> <p>b) Aseador</p> <p>c) Dueño</p> <p>d) Pintor</p>	<p>26. Lee el siguiente fragmento:</p> <p>... se le ocurrió pintar el trompo de rojo y amarillo y clavar un clavo de latón en su centro. Gracias a este, el trompo resultaba verdaderamente espléndido.</p> <p>En el fragmento, la palabra este se refiere al:</p> <p>a) Trompo</p> <p>b) Centro</p> <p>c) Latón</p>

	d) Clavo
--	----------

27. Al cuento “La pareja de enamorados” le faltó el final, imagínalo y escríbelo con letra clara en las siguientes 10 líneas. Recuerda que los personajes deben resolver un problema o conflicto.

11.2 Evaluación Diagnóstica Cuarto Básico Matemática

Cambridge School / Salamanca

Evaluación Diagnóstica Educación Matemática

Nombre: _____ Curso: **Cuarto Básico** Puntaje: _____

Objetivo: Diagnosticar las conductas de entradas de los alumnos (as) de cuarto básico en la asignatura de matemática en base a los conocimientos previos del programa de estudio.

Instrucciones: Lea cuidadosamente la evaluación y marque la alternativa correcta a las preguntas. No olvide pasar sus respuestas a la hoja de respuestas.

1. Esteban tiene en su alcancía las siguientes monedas

¿Cuánto dinero tiene Esteban en su alcancía?

- a) 565
- b) 655
- c) 665
- d) 765

2. ¿Cómo se escribe el número ochocientos cinco

- a) 85
- b) 805
- c) 850
- d) 8005

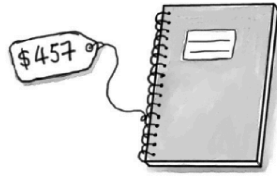
3. ¿En cuál de las alternativas los números 456 – 564 – 465 están ordenados de menor a mayor?

- a) 564 – 465 - 456
- b) 456 – 564 - 465
- c) 564 – 456 -465
- d) 456 – 465 – 564

4. Marca el número que corresponda a quinientos dos mil

- a) 52.000
- b) 500.002
- c) 502.000
- d) 520.000

5. Héctor paga el valor de este cuaderno con la menor cantidad de monedas de \$100, \$10, \$1



Marque la alternativa que corresponde a la cantidad de monedas que utilizó Héctor

- a) 5 de \$100, 5 de \$10 y 7 de \$1
- b) 4 de \$100, 5 de \$10 y 7 de \$1
- c) 4 de \$100, 4 de \$10 y 17 de \$1
- d) 4 de \$100, 6 de \$10 y 7 de \$1

6. Entre un número y el siguiente se aplica la misma regla

3.000	4.000		6.000		¿?	
-------	-------	--	-------	--	----	--

¿Qué número va en la casilla de color gris?

- a) 6.000
- b) 7.000
- c) 8.000
- d) 9.000

7. Observa la siguiente secuencia

547	557	567			★
-----	-----	-----	--	--	---



El número que debe ir en el recuadro dónde está la es:

- a) 569
- b) 570
- c) 577
- d) 597

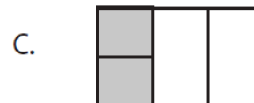
8. Observa lo que dice Fernanda:



¿Cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera?

- a) Fernanda partió el chocolate en 3 partes iguales y se comió 1
- b) Fernanda partió el chocolate en 3 partes iguales y se comió 3
- c) Fernanda partió el chocolate en 4 partes iguales y se comió 1
- d) Fernanda partió el chocolate en 4 partes iguales y se comió 3

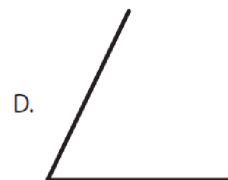
9. Cuál de los siguientes dibujos representa la fracción $\frac{2}{4}$






10. Héctor comió $\frac{1}{4}$ de pizza y Jorge comió $\frac{3}{4}$ de la misma pizza. ¿Quién comió más pizza, Héctor o Jorge?

- a) Jorge
- b) Héctor
- c) Ambos comieron la misma cantidad
- d) No se puede saber

11. ¿Cuál de los siguientes ángulos mide más de 45° y menos de 90° ?



12. Observa la cuadrícula

	A	B	C	D
1				
2				
3				

En la posición C2:

- a) Está la rana
- b) Está la mariposa
- c) Está el gusano
- d) No hay ningún animal

13. La Sra. Oriana compró en la carnicería 227 gramos de Lomo liso y 389 gramos de carne molida. ¿Qué cantidad aproximada de carne compró la Sra. Oriana?

- a) 400
- b) 300
- c) 600
- d) 500

14. ¿Cuál de estos pesos es mayor?

- a) 4 gramos
- b) 4 kilogramos
- c) 40 kilogramos

d) 400 gramos

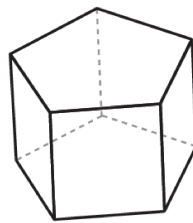
15. Descubre la regla de formación de la siguiente secuencia

38	39	44	45	50	51	56	57
----	----	----	----	----	----	----	----

La secuencia anterior se ha formado:

- a) Sumando sucesivamente 1 a partir del número 38
- b) Sumando sucesivamente 5 a partir del número 38
- c) Sumando 1 y restando 5 alternadamente desde el número 38
- d) Sumando 1 y 5 alternadamente desde el número 38

16. Observa el dibujo del cuerpo geométrico

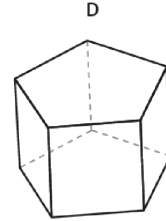
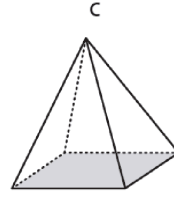
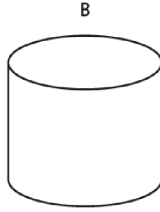
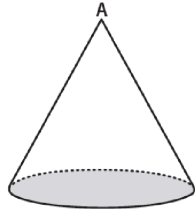


¿Cuántas caras tiene el cuerpo geométrico?

- a) 7 caras
- b) 6 caras
- c) 5 caras


d) 8 caras

17. Observa las siguientes representaciones de un cuerpo geométrico



¿Cuál representa una pirámide?

- a) A
- b) B
- c) C
- d) D

18. Para que se cumpla la igualdad, el valor de  es:

$$40 = \text{} + 15$$

- a) 15
- b) 25
- c) 40
- d) 55

19. La reunión del grupo de Scout del colegio comenzó a las 17:50 horas y terminó a las 19:10 horas. ¿Cuánto tiempo duró la reunión?

- a) 1 hora 20 minutos
- b) 1 hora 30 minutos
- c) 1 hora 40 minutos
- d) 1 hora 50 minutos

20. En un supermercado hicieron una encuesta para averiguar el sabor de yogurt que más prefieren sus clientes. Para ello, durante una mañana entrevistaron a todas las personas que compraron el yogurt.

La siguiente tabla muestra los resultados que obtuvieron.

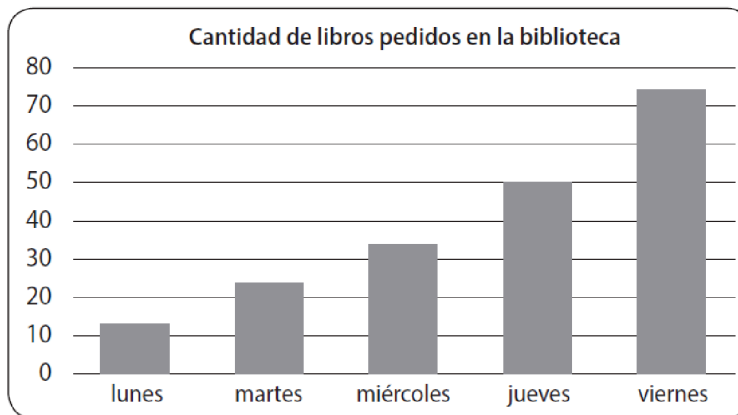
Frutilla	//// // /
Vainilla	//// // // //
Plátano	//// //
Damasco	//// //

¿A cuántos clientes se encuestó esa mañana?

- a) 14 clientes
- b) 40 clientes
- c) 46 clientes
- d) 70 clientes

Observa el gráfico de barras y contesta la pregunta 21 y 22

El gráfico muestra la cantidad de libros pedidos en la biblioteca durante una semana



21. ¿Qué días se prestaron exactamente 50 libros en la biblioteca?

- a) El Viernes
- b) El Miércoles
- c) El Jueves
- d) El Martes

22. Al observar el gráfico se puede afirmar que:

- a) Todos los días se prestaron entre 40 y 50 libros
- b) El día que se prestaron menos libros fue el martes
- c) A medida que avanzaba la semana fue disminuyendo la cantidad de libros prestados
- d) A medida que avanzaba la semana fue avanzando la cantidad de libros prestados

23. El resultado de la división $32:4$ es:

- a) 6
- b) 7

c) 8

d) 9

24. Miguel reunió \$ 82.188 en una colecta del Cuerpo de bomberos. Indica el desarrollo que representa la cantidad de dinero reunida por Miguel.

a) 8 DM + 2 UM + 1 D + 8 U

b) 8 UM + 2 C + 8 D + U

c) 8 DM + 2 UM + 1C + 8D

d) 8 DM + 2 UM + 8C + 1D + 8U

25. Cuál es el resultado de la siguiente suma de fracciones: $\frac{1}{4} + \frac{2}{4}$?

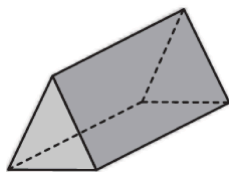
a) $\frac{1}{4}$

b) $\frac{3}{8}$

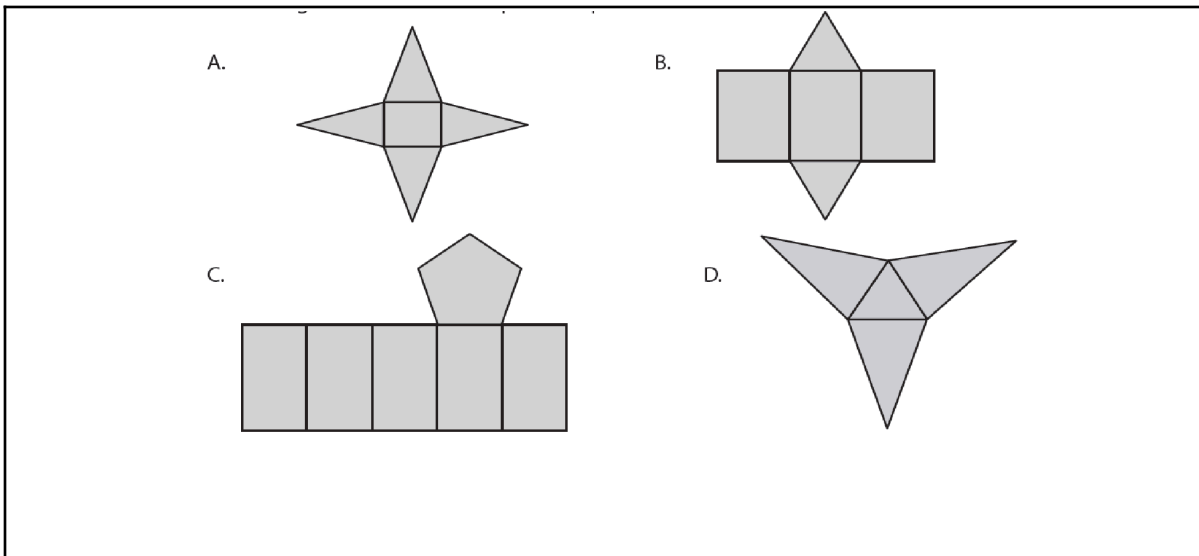
c) $\frac{3}{4}$

d) $\frac{1}{8}$

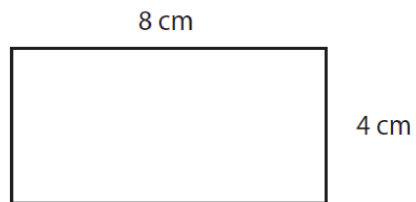
26. La siguiente imagen representa un prisma



¿Cuál de las siguientes redes corresponde la prisma anterior?



27. En la siguiente imagen se muestra un rectángulo de lados 8 cm y 4 cm.



El perímetro del rectángulo es:

- a) 8 centímetros
- b) 12 centímetros
- c) 16 centímetros
- d) 24 centímetros

11.3 Evaluación Diagnóstica Octavo Básico Lenguaje

Cambridge School / Salamanca

PRUEBA DE DIAGNÓSTICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

8º BÁSICO

Nombre: _____ Fecha: _____ Puntaje: _____

Objetivo: Diagnosticar las conductas de entrada de los alumnos de octavo año básico en la asignatura de lenguaje y comunicación.

Instrucciones: Lea cuidadosamente la evaluación y marque la alternativa correcta a las preguntas. No olvide pasar sus respuestas a la hoja de respuestas.

I. LECTURA COMPENSIVA – GRAMÁTICA

Lee el siguiente texto y responde las preguntas

Texto N°1

*Tu pureza es hoy
una cualidad incomparable
Por ese encanto sin igual es que...
Unido estoy a ti por siempre
recuerdos imborrables de ti,
en mi mente que no deja de pensar
zahiere la soledad que se alimenta de tu nombre,
ansias mustias de volverte a ver.*

1. La idea principal del texto anterior es:

- a) La pureza de una relación.
- b) La soledad del emisor.
- c) El deseo por volver a ver a su amor.

- d) Las ansias inigualables de pureza.
2. ¿Qué razón da el emisor para estar unido a su amado?
- a) Porque su nombre lo alimenta.
- b) Porque tiene muchas ganas de volver a verlo.
- c) Sólo por capricho.
- d) Por su encanto.
3. ¿Qué título es el más apropiado para este texto?
- a) Recuerdos imborrables.
- b) La pureza.
- c) Volverte a ver.
- d) Encanto sin igual.

Texto N°2

Nadie diga: de esta agua no he de beber

4. ¿Cómo se interpreta el refrán anterior?
- a) Ninguno está libre de que le suceda lo que a otro.
- b) No se debe beber agua ya dicha.
- c) Nadie puede decir que el agua no es suya.
- d) El agua es como lo que se dice.
5. ¿Qué refrán se puede asociar a la siguiente idea “Las cosas consultadas y revisadas entre varios, salen mejor”?
- a) No se debe ofender a Dios, ni desear a otros cosas nefastas.
- b) No se sufre por lo que no se sabe.

- c) Cuatro ojos ven mejor que dos.
- d) Es inconveniente hablar más de lo necesario.

Texto N°3

Advierten que la exposición al ozono aumenta el riesgo de muerte por dolencia respiratoria

La presencia del gas ozono en la superficie terrestre tiene un efecto dañino, ya que es tóxica y afecta a la salud del ser humano.

La larga exposición al ozono, un componente del smog, aumenta el riesgo de muerte por enfermedades respiratorias, según una investigación publicada hoy por "New England Journal of Medicine".

En las capas altas de la atmósfera, el gas ozono es un componente natural que protege contra la radiación de los rayos ultravioleta, dañinos para la vida.

Sin embargo, su presencia en la superficie terrestre tiene un efecto muy distinto, es tóxica y afecta a la salud del ser humano.

Es el hombre precisamente el culpable de las concentraciones de ozono en las capas más bajas de la atmósfera puesto que el gas se forma como consecuencia de reacciones químicas que se producen, en presencia de luz solar, entre el oxígeno y dióxido de nitrógeno procedente de los tubos de escape de los vehículos y de las fábricas.

A pesar de que contribuye al efecto invernadero, el ozono se considera un contaminante secundario debido al tiempo que tarda en formarse.

Ozono

Ahora, un equipo de investigadores de diversas instituciones, entre ellas las universidades de Nueva York y Ottawa (Canadá), descubrió que la exposición al ozono durante largo plazo tiene consecuencias negativas para la salud del ser humano.

Estudios anteriores habían demostrado que tras un día en el que se alcanzaban altos índices de ozono había más casos de ataques cardíacos y asmáticos, pero no habían analizado el impacto sobre la mortalidad de la exposición al ozono a largo plazo.

"Nuestra investigación demuestra que para proteger la salud pública no sólo debemos limitarnos a disminuir los picos de ozono, sino que también debemos reducir la exposición acumulativa a largo plazo", afirma uno de los autores, George D. Thurston. Los investigadores llevaron a cabo durante

18 años un seguimiento a 450.000 personas mayores de 30 años y habitantes de 96 zonas metropolitanas de Estados Unidos.

El equipo correlacionó las muertes que se produjeron (48.884 por causas cardiovasculares y 9.891 por enfermedades respiratorias) con los datos de concentración de ozono de los lugares donde residían los fallecidos.

Muertes

Tras tener en cuenta diversos factores como edad, raza, educación o dieta, los científicos descubrieron que existe un mayor riesgo de muerte por causas respiratorias en las áreas con mayor concentración de ozono.

El trabajo separó los efectos que el ozono y el material particulado del aire (polvo, hollín) tienen en la salud: el primero influye en las enfermedades respiratorias y el segundo en las cardiovasculares.

Cuando el nivel de concentración de ozono se incrementa en 10 partes por mil millones, el riesgo de muerte por causas respiratorias aumenta en un 4%, especialmente por neumonía o enfermedad obstructiva crónica.

Los niveles de ozono recomendados por la Agencia de Protección Ambiental de Estados Unidos (EPA) son de 75 partes por mil millones. Sin embargo, en las zonas cercanas a Los Ángeles y Houston, donde hay bastante sol, los niveles de gas oscilan entre 62,5 y 104 partes por mil millones.

6. ¿Qué efectos tiene la presencia de ozono en la superficie terrestre?

- a) Es un aporte a la purificación del ambiente.
- b) Es tóxico y afecta la salud de las personas.
- c) Es la principal causa de muerte de las personas.
- d) Solo mata por asfixia.

7. ¿Cuál es la idea principal del párrafo cinco?

- a) El hombre es el principal productor de ozono.

b) Las mayores concentraciones de ozono son responsabilidad del hombre por el uso de vehículos y fábricas.

c) Los usos de autos y desarrollo de la industria no es responsable de las emisiones de ozono.

d) Las concentraciones de ozono en las capas más bajas de la tierra no se relacionan directamente con las partículas de ozono.

8. ¿Cómo se relaciona el ozono con el smog?

a) El ozono es un componente del smog.

b) Ambos son efecto de la contaminación.

c) No tienen relación.

d) El smog es un componente del ozono.

9. ¿Qué beneficios tiene el ozono?

a) Es un buen combustible.

b) Se utiliza en medicina.

c) Ayuda a la estabilidad de la atmósfera.

d) En las capas superiores de la atmosfera actúa como protector.

10. Los estudios relacionados con el ozono señalan:

a) Los investigadores llevaron a cabo durante 18 meses un seguimiento a 450.000 personas mayores de 30 años.

b) Los investigadores llevaron a cabo durante 18 años un seguimiento a los habitantes de 96 zonas metropolitanas de Estados Unidos.

c) El equipo correlacionó las muertes que se produjeron con los niveles de smog.

d) Los investigadores señalaron una alta concentración de ozono de los lugares donde residían los fallecidos.

11.- La utilidad de este texto es que:

a) Nos guía sobre cómo usar el ozono.

- b) Informa sobre los daños que causa el ozono.
- c) Caracteriza el ozono.
- d) Establece los culpables del uso del ozono.

Texto N°4

Doña Uzeada de Ribera Maldonado de Bracamonte y Anaya era baja, rechoncha, abigotada. Ya no existía razón para llamar talle al suyo. Sus colores vivos, sanos, podían más que el albayalde y el solimán del afeitado, con que se blanqueaba por simular melancolías. Gastaba dos parches oscuros, adheridos a las sienes y que fingían medicamentos. Tenía los ojitos ratoniles, maliciosos. Sabía dilatarlos duramente o desmayarlos con recato o levantarlos con disimulo. Caminaba contoneando las imposibles caderas y era difícil, al verla, no asociar su estampa achaparrada con la de ciertos palmípedos domésticos. Sortijas celestes y azules le ahorcaban las falanges.

12. En este texto se hace una:

- a) Definición de una mujer.
- b) Opinión de una mujer importante.
- c) Descripción de una mujer.
- d) Narración de cómo vive una mujer.

13. ¿Para qué se blanqueaba doña Uzeada?

- a) Para llamar la atención.
- b) Para verse más alta.
- c) Para ocultar sus tristezas.
- d) Para verse más delgada.

14. ¿Cómo describe el emisor los ojos de la mujer?

- a) Muy alegres.
- b) Tristes.
- c) Maliciosos.
- d) Pequeños.

Texto N°5

Un tigre que cuando cachorro había sido capturado por humanos fue liberado luego de varios años de vida doméstica. La vida entre los hombres no había menguado sus fuerzas ni sus instintos; en cuanto lo liberaron, corrió a la selva. Ya en la espesura, sus hermanos teniéndolo otra vez entre ellos, le preguntaron:

-¿Que has aprendido?

El tigre medito sin prisa. Quería transmitirles algún concepto sabio, trascendente. Recordó un comentario humano: "Los tigres no son inmortales. Creen que son inmortales porque ignoran la muerte, ignoran que morirán."

Ah, pensó el tigre para sus adentros, ese es un pensamiento que los sorprenderá: no somos inmortales, la vida no es eterna. -Aprendí esto- dijo por fin-. No somos inmortales solo ignoramos que alguna vez vamos a....

Los otros tigres no lo dejaron terminar de hablar, se abalanzaron sobre él, le mordieron el cuello y lo vieron desangrarse hasta morir. Es el problema de los enfermos de muerte -dijo uno de los felinos-. Se tornan resentidos y quieren contagiar a todos.

15 ¿Por qué mataban al tigre sus hermanos?

- a) Porque no querían escuchar lo que diría.
- b) Porque los podía matar.
- c) Porque fue el último en llegar.
- d) Porque estuvo mucho tiempo con los humanos.

16. ¿De dónde viene el tigre?

- a) De la selva.
- b) Del bosque.
- c) Del zoológico.
- d) De vivir con los humanos.

17.- En la oración “Los otros tigres no los dejaron terminar de hablar”, los verbos son:

- a) tigres- hablar- terminar
- b) hablar-terminar- otros
- c) terminar- hablar- los
- d) hablar- terminar- dejaron

Texto N°6

RECETA PARA UN PASTEL DE CIRUELA	
<p>Ingredientes:</p> <p>Ciruelas pasa, 3/4 kilo</p> <p>Azúcar, 2 cucharadas</p> <p>Harina, 150 gramos</p> <p>Leche, 1 vaso</p> <p>Huevos, 3 unidades</p> <p>Manteca</p> <p>Sal a gusto</p>	<p>Preparación</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Colocar la leche, la harina, los huevos, la sal y el azúcar en un recipiente 2. Batir todo bien. 3. Dejar enfriar en la heladera durante 2 horas. 4. Untar una fuente de horno con manteca. 5. Colocar las ciruelas y cubrirlas con la masa hecha anteriormente. 6. Añadir el azúcar y poner al horno, lo más fuerte posible, durante 4 ó 5 minutos. 7. Servir templado en la misma fuente.

18. El texto anterior es:

- a) Narración
- b) Poema
- c) Instructivo.
- d) Publicitario

19. La palabra “templado” se puede reemplazar sin alterar el sentido del texto por:

- a) Frío.
- b) Caliente.
- c) Tibio.
- d) Saludable.

20.- El texto anterior tiene como finalidad

- a) Informar
- b) animar
- c) dar instrucciones
- d) publicitar

Texto N°7

- Para ingresar al cajero pase la tarjeta por la ranura que se encuentra junto a la puerta vidriada del Banco en la posición señalada en la imagen.
- Aguarde a que se encienda la luz y empuje la puerta.
- Inserte la tarjeta en la ranura señalada, en la posición correcta.
- Ingrese su código de seguridad o pin, luego de que el mismo sea solicitado en la pantalla. Luego oprima el botón confirmar.
- Seleccione la operación a realizar.
- Seleccione finalizar operación.
- En caso de realizar una extracción, retire el dinero.
- Retire el comprobante de la operación y luego la tarjeta.

21. En la oración “Retire el comprobante de la operación”, el predicado es:

- a) El comprobante
- b) Retire el comprobante
- c) Retire el comprobante de la operación
- d) Usted

22.- En la oración “Seleccione la operación a realizar”. La palabra destacada es:

- a) esdrújula
- b) sobresdrújula
- c) aguda
- d) Ninguna de las anteriores

23.- La letra b corresponde colocarla en:

- a) Ca_erna
- b) A_ertura.
- c) Mo_ía.
- d) _ariado.

24.- Al inicio de un escrito se debe usar.

- a) Mayúscula
- b) Sangría
- c) sólo a
- d) a y b

25.- Escriba un texto de 20 líneas con su opinión acerca de **“La responsabilidad con el cuidado del Medio Ambiente”**

Eje de Aprendizaje	Indicador	Ptos	Nivel de Desempeño			
			Bajo	Medio Bajo	Medio Alto	Alto
Escritura Producción de texto	El texto se ajusta a lo solicitado (tema, N° párrafos...)	2	0-5 puntos	6-10 puntos	11-15 puntos	16-20 puntos
	Cumple con la estructura (Título, inicio, desarrollo, cierre)	4				
	Hace uso de conectores como: pero, si, después, entonces, , luego etc.	3				
	Acentúa las palabras agudas graves, esdrújulas	3				
	Utiliza el punto seguido, aparte, y final	3				
	Utiliza comas para separar frase y oraciones cuando corresponde.	2				
	Utiliza adecuadamente las mayúsculas.	3				
	TOTAL PUNTOS	20				

11.4 Evaluación Diagnóstica Octavo Básica Matemática

Cambridge School / Salamanca

PRUEBA DE DIAGNÓSTICO MATEMÁTICA

Nombre: _____ **Curso:** 8vo Básico **Puntaje:** _____

Objetivo: Diagnosticar los conocimientos de los alumnos de octavo básico en la asignatura de Educación Matemática.

Instrucciones: Lea cuidadosamente la evaluación y marque la alternativa correcta a las preguntas. No olvide pasar sus respuestas a la hoja de respuestas.

1. En un campeonato de fútbol, si un equipo gana un partido, recibe 3 puntos; si empata, recibe 1 punto y si pierde, 0 puntos. ¿Cuántos puntos en total obtuvo un equipo que ganó 6 partidos, empató 3 y perdió 7?

- A. 9 puntos.
- B. 18 puntos.
- C. 21 puntos.
- D. 27 puntos.

2. ¿Cuál es el valor de $7 - (-3) \cdot 5$?

- A. 50
- B. 22
- C. 20
- D. -8

3. Un día, la temperatura mínima en una ciudad fue -7°C , registrada a las 8 de la mañana.

Si luego empezó a aumentar en 3°C cada una hora, ¿qué temperatura se registró al mediodía?

- A. -3°C
- B. 5°C
- C. 12°C
- D. 17°C

4. ¿Cuál es el inverso multiplicativo de 0,12?

- A. $\frac{4}{33}$
- B. $\frac{27}{33}$
- C. $\frac{27}{4}$
- D. $\frac{33}{4}$

5. ¿Cuántos vasos de 0,2 L se pueden llenar completamente con 3,5 L de bebida?

- A. 17 vasos.
- B. 18 vasos.
- C. 19 vasos.
- D. 20 vasos.

6. Roberto ha completado el $\frac{7}{13}$ de un trabajo, Camila lleva el $\frac{9}{16}$ del mismo trabajo, Juan lleva el $\frac{8}{15}$ y Marcela el $\frac{13}{25}$. ¿A quién le falta menos para terminar el trabajo?

- A. A Roberto.
- B. A Camila.
- C. A Juan.
- D. A Marcela.

7. Juan utiliza $\frac{2}{5}$ de su sueldo en pagar cuentas, $\frac{1}{4}$ en compras del supermercado, $\frac{3}{10}$ para gastar y el resto lo ahorra. Si el mes pasado Juan ahorró \$ 20.000, ¿cuánto fue su sueldo ese mes?

- A. \$360.000
- B. \$380.000
- C. \$400.000
- D. \$420.000

8. En una prueba de 24 preguntas, Martín respondió 16. Si tuvo 12 respuestas correctas, ¿cuál es la razón entre las respuestas incorrectas y las omitidas?

- A. 2 : 1
- B. 3 : 2
- C. 2 : 3
- D. 1 : 2

9. Si tres cajas de leche cuestan \$ 1.860, ¿cuánto cuestan 7 cajas?

- A. \$3.720
- B. \$4.340
- C. \$7.510
- D. \$13.020

10. Dos números están en la razón 5 : 3, si la suma de los números es 96, ¿cuál es su diferencia?

- A. 12
- B. 24
- C. 36
- D. 60

11. ¿Cuánto es el 15 % de 360?

- A. 15
- B. 24

- C. 36
- D. 54

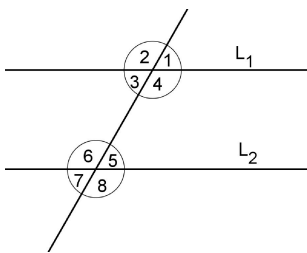
12. En un curso, el 40% son mujeres y hay 18 hombres. ¿Cuántos estudiantes tiene el curso en total?

- A. 24 estudiantes.
- B. 30 estudiantes.
- C. 32 estudiantes.
- D. 36 estudiantes.

13. Si el precio original de un producto es \$16.000 y se ofrece con un descuento de un 20 %, ¿cuál es el valor final del producto?

- A. \$3.200
- B. \$11.800
- C. \$12.800
- D. \$13.200

14. Si en la imagen $L_1 \parallel L_2$, ¿qué pareja de ángulos tienen la misma medida?



- A. 1 y 7
- B. 3 y 8
- C. 4 y 5
- D. 2 y 7

15. El perímetro de un rectángulo es 36 cm. Si su ancho mide 10 cm, ¿cuál es su área?

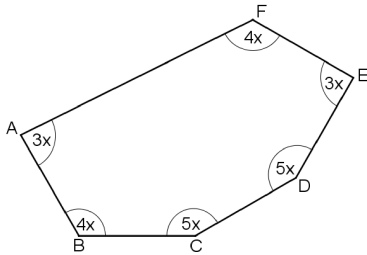
- A. 18 cm²
- B. 80 cm²
- C. 180 cm²
- D. 260 cm²

16. ¿Cuál de los siguientes tríos de ángulos no corresponden a los ángulos interiores de un triángulo?

- A. 123°, 16° y 41°
- B. 67°, 73° y 40°
- C. 174°, 5° y 1°

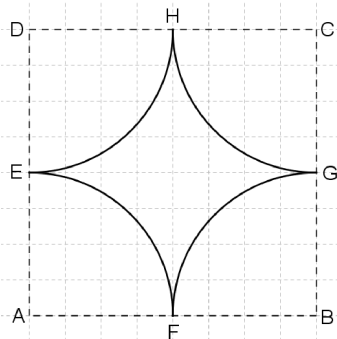
D. 45° , 54° y 91°

17. En el hexágono ABCDEF de la figura, ¿cuál es la medida del ángulo ABC?



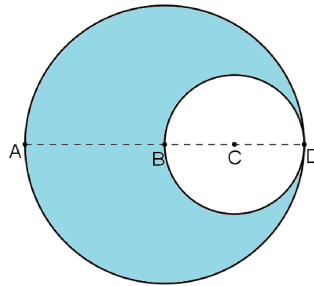
- A. 90°
- B. 120°
- C. 140°
- D. 150°

18. Si el lado del cuadrado ABCD de la figura mide 8 cm, ¿cuál es el perímetro de la figura EFGH?



- A. 2π cm.
- B. 4π cm.
- C. 8π cm.
- D. 16π cm.

19. Si $AD = 24$ cm y B es punto medio de AD, ¿cuál es el área de la región sombreada?
(considera $\pi = 3$)

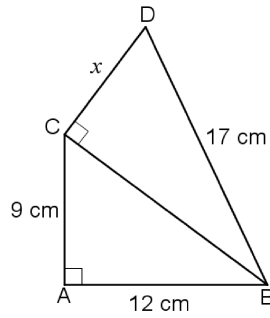


- A. 1296 cm²
- B. 540 cm²
- C. 324 cm²
- D. 144 cm²

20. Si en un triángulo rectángulo la hipotenusa mide 25 cm y uno de sus catetos mide 1 cm menos que la hipotenusa, ¿cuál es la medida del otro cateto?

- A. 1 cm.
- B. 7 cm.
- C. 34 cm.
- D. 49 cm.

21. Se tienen dos triángulos rectángulos con las medidas indicadas en la figura, ¿cuál es la medida del lado CD?



- A. 4 cm.
- B. 8 cm.
- C. 12 cm.
- D. 15 cm.

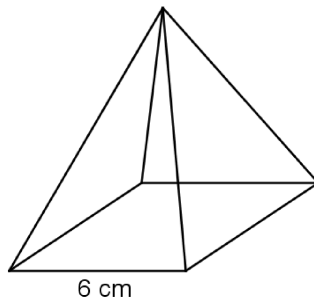
22. ¿Cuál es el área total de un cilindro de 4 cm de radio y 6 cm de altura?
(Considera $\pi = 3$)

- A. 72 cm²
- B. 96 cm²
- C. 144 cm²
- D. 240 cm²

23. ¿Cuál es el área de un cubo si su volumen es 343 cm³?

- A. 294 cm²
- B. 249 cm²
- C. 194 cm²
- D. 49 cm²

24. El volumen de la pirámide de base cuadrada de la figura es 216 cm³. ¿Cuánto mide su altura si su arista basal mide 6 cm?



- A. 6 cm.
- B. 12 cm.
- C. 18 cm.
- D. 24 cm.

25. Si se aumenta el lado de un cuadrado al doble, ¿qué ocurre con su perímetro?

- A. Se mantiene igual.
- B. Se duplica.
- C. Aumenta cuatro veces.
- D. Aumenta ocho veces.

26. ¿Qué debemos hacer para cuadruplicar el área de un círculo dado?

- A. Aumentar el radio al doble.
- B. Aumentar el radio 4 veces.
- C. Aumentar el radio 8 veces.
- D. Aumentar el radio 16 veces.

27. ¿Cómo se representa algebraicamente la suma entre el doble de un número y el sucesor de dicho número?

- A. $2(x + x + 1)$
- B. $2x + x + 1$
- C. $2x + 2x + 1$
- D. $x + 2(x + 1)$

28. Si hace p años Mariana tenía q años, ¿qué edad tendrá en 3 años más?

- A. $p + 3$
- B. $p + q + 3$
- C. $p - q + 3$
- D. $q - p + 3$

29. Si el perímetro de un cuadrado es $16m + 20n$, ¿cuánto mide su lado?

- A. $4m + 5n$
- B. $8m + 10n$
- C. $4m + 20n$
- D. $16m + 5n$

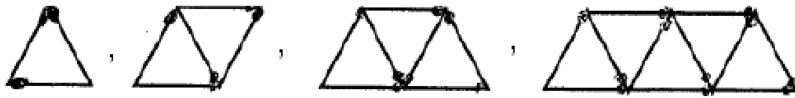
30. Observa las siguientes secuencias numéricas:

$15 - 19 - a - 27 - 31 - 47 - 38 - 29 - b \dots$

¿Cuál es el valor de $a + b$?

- A. 23
- B. 32
- C. 33
- D. 43

31. Observa la siguiente secuencia formada con palitos de fósforo.



¿Cuántos palitos se necesitan para construir la décima figura?

- A. 17 palitos.
- B. 19 palitos.
- C. 21 palitos.
- D. 23 palitos.

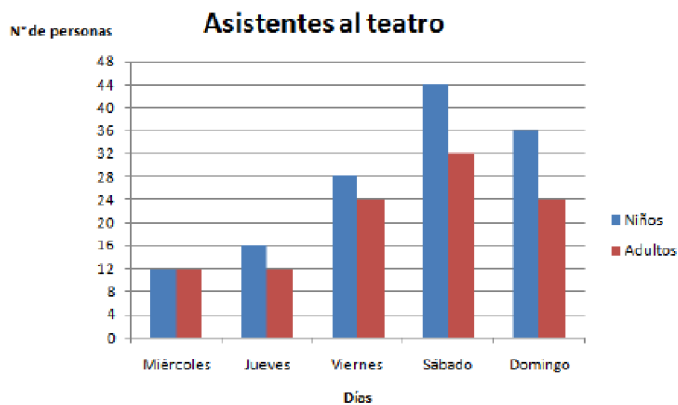
32. ¿Cuál es el valor de x en la ecuación $3x - 7 = 5x + 9$?

- A. -8
- B. -2
- C. 2
- D. 8

33. ¿Qué edad tiene Luis si se sabe que hace 6 años tenía la tercera parte de su edad actual?

- A. 8 años.
- B. 9 años.
- C. 12 años.
- D. 15 años.

34. El siguiente gráfico muestra la cantidad de niños y adultos que asistieron a una obra de teatro.



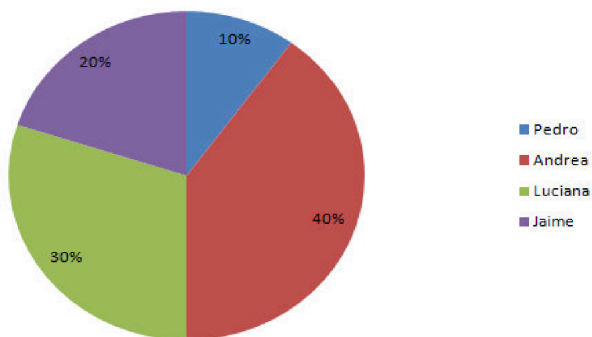
En total, ¿cuántos niños fueron a ver la obra?

- A. 102 niños.

- B. 104 niños.
- C. 112 niños
- D. 136 niños.

35. El siguiente gráfico circular muestra los resultados de la elección de presidente de curso.

Resultados de las votaciones



Si el curso tiene 40 estudiantes y todos votaron por una persona, ¿cuántos votos obtuvo Pedro?

- A. 4 votos.
- B. 8 votos.
- C. 10 votos.
- D. 12 votos.

36. La siguiente tabla muestra las estaturas de algunos estudiantes de un curso.

Nombre	Estatura (en metros)
Cristina	1.56
Mónica	1.64
Gustavo	1.67
Tomás	1.58
Camila	1,63

¿Cuál es la diferencia entre la estatura de la persona más alta y la más baja?

- A. 0.8 m
- B. 0.9 m
- C. 0.1 m
- D. 0.11 m

37. Si las notas de Francisco en matemática son: 6.4; 5.6; 5.8; 6.7; 4.9; 7.0 y 6.3, ¿cuál es su promedio?

- A. 5.9
- B. 6.0
- C. 6.1
- D. 6.2

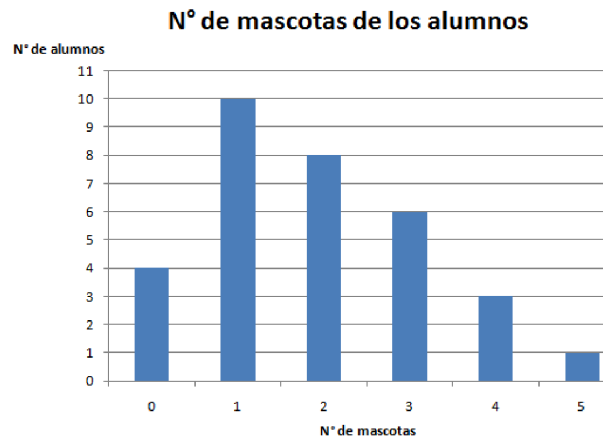
38. Alicia le preguntó a sus compañeros y compañeras el número de hermanos que tienen. Los resultados que obtuvo fueron los siguientes.

1 – 2 – 0 – 3 – 3 – 2 – 3 – 1 – 4 – 2 – 4 – 3
2 – 3 – 3 – 2 – 1 – 2 – 3 – 4 – 2 – 1 – 0 – 3

¿Cuál es la moda de los datos recopilados por Alicia?

- A. 2
- B. 3
- C. 7
- D. 8

39. El siguiente gráfico muestra la cantidad de mascotas que tienen los estudiantes de un curso.



Respecto del gráfico anterior, ¿cuál de las siguientes alternativas muestra correctamente el orden que tienen los valores de sus medidas de tendencia central?

- A. mediana < moda < media
- B. mediana < media < moda
- C. moda < mediana < media
- D. moda < media < mediana