



**Magíster En Educación Mención Currículum Y Evaluación  
Basado En Competencias.**

**Trabajo De Grado II.**

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para  
Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y  
Octavo De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de  
Matemática Y Lenguaje Y Comunicación.**

**Escuela República Del Paraguay.**

Profesor guía:

**Víctor Veloso**

Alumno (s):

**Mónica De Las Mercedes Albornoz Cancino**

**Paola Alejandra Inostroza Pino**

**Santiago - Chile, octubre de 2018**

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de Matemática Y Lenguaje Y Comunicación.**

Índice .....	1
Abstrac .....	2
Introducción.....	3
Marco teórico.....	5
Marco contextual.....	18
Diseño y aplicación de instrumentos.....	19
Análisis de datos.....	114
Propuestas remediales .....	115
Bibliografía.....	117

## **Abstract**

Este proyecto de investigación contiene 4 instrumentos de evaluación y su respectivo análisis. El objetivo detrás de los análisis es identificar el nivel de aprendizaje de los 4° y 8° básicos en lenguaje y matemática. Los cursos son del colegio República del Paraguay de la comuna de Recoleta. Estos instrumentos de evaluación fueron implementados en el segundo semestre del 2018. Así, se propondrán soluciones para mejorar la calidad de aprendizajes de esos estudiantes.

Los instrumentos mostraron que cerca del 50 % de los estudiantes tienen un nivel insuficiente de los contenidos, cerca del 30% muestran tener un conocimiento elemental, solo un 20% mostraron tener un conocimiento adecuado de los contenidos. Por lo tanto, este proyecto sugiere estrategias metodológicas para ambos, el colegio y la sala de clases.

This research project contains four evaluation instruments and their analysis. The purpose behind the analysis is to identify the learning level of one fourth grade and one eighth grade, in both Language and Math. The classes are from the school Escuela República del Paraguay in the commune of Recoleta and the instruments were implemented in the second semester of 2018. Thus, we will propose solutions to improve the quality of the learning of said students.

The instruments showed that around 50% of the students have an insufficient level of knowledge of the contents, around 30% showed to have a basic knowledge of it and only 20% of the students showed to have an appropriate

knowledge of the contents. Therefore, this research suggests methodological strategies for both the school as an institution, and for the classroom.

## **INTRODUCCIÓN**

El procedimiento de medición de la calidad de la educación en Chile(Simce) brinda la oportunidad a los colegios de monitorear sus avances y retrocesos, para ello acompaña a estos establecimientos entregando información general y particular del rendimiento de los alumnos ,los establecimientos participan en la educación de los alumnos de diversas formas , satisfaciendo las necesidades básicas de aprendizaje a través del descubrimiento, adquisición y desarrollo de competencias y habilidades comunicativas y sociales, que le permitirán a este universo de alumnos mejorar su desarrollo social y por otro mejorar las habilidades de lecto escritura y lógico matemática ..

Una buena educación básica cobra cada día mayor importancia puesto que ofrece la oportunidad de ser la base de la consecución de estudios medios y luego universidades estatales y privadas o institutos de educación superior.

## **OBJETIVO**

Elaboración de instrumentos evaluativos para cuarto y octavo año de enseñanza básica y su correspondiente análisis y sugerencias metodológicas para mejorar la calidad del aprendizaje.

En ese contexto se ha elaborado un instrumento pedagógico que sea confiable y valido para poder retroalimentar el aprendizaje de los alumnos, cabe señalar

que el instrumento se elabora en base a los contenidos mínimos dados por el ministerio de educación para lenguaje y matemática en los niveles de 4° y 8° básico.

La metodología aplicada es de tipo cuantitativa, en relación con los objetivos podemos agregar que es la elaboración del mejor instrumento de evaluación que nos entregue datos fidedignos respecto a los conocimientos descendidos de los alumnos de 4° y 8° básico.

Los instrumentos crados fueron dos pruebas lenguaje y matematica para 4° básico y dos pruebas para 8° básico de lenguaje y matemática ,cada una con 30 item de selección multiple.

Para recoger la información lo primero que se lleva acabo es el trabajo con la jefa técnica del establecimiento con quien se revisan los contenidos entregados por la profesora según libro de clases y planificaciones.

Con la autorización de la jefa técnica se procede a triangular libro de clases, planes y programas, cuaderno de alumnos, se procede entonces a la selección de los contenidos para la elaboración de la prueba.

Una vez elaborados los instrumentos se le pide a profesora de cada ramo y nivel que lo revise para su posterior implementación.

Las profesoras de lenguaje y matemática no participan de la corrección del instrumento, pero si reciben resultados por cursos .

## MARCO TEÓRICO

Para poder desarrollar el análisis de la investigación sobre “Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y Octavo De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de Matemática , Lenguaje Y Comunicación”, se debe tener claro algunos conceptos como **Evaluación, Evaluación diagnóstica e instrumentos de evaluación.**

### EVALUACIÓN

Dentro de los conceptos fundamentales que busca desarrollar esta investigación, se encuentra la **evaluación.**

La evaluación, según la real academia de la lengua española, se define como **la acción y efecto de evaluar**, centramos nuestra búsqueda en ese concepto. Esta tiene sus raíces del francés *évaluer*, que significa ‘**determinar el valor de algo**’.

Es así, que la evaluación ha sido un concepto muy utilizado en diferentes áreas tales como: la educación, la industria, la salud, la psicología, la gestión empresarial, la economía, las finanzas, la tecnología, entre otros. En todas ellas su fin último es medir el desempeño del hombre, los bienes en un mercado en específico, el desarrollo de un proyecto, el estado de salud de un

paciente, la calidad de un producto, la situación económica de una organización, etc.

Algunas definiciones presentan una orientación meramente cuantitativa de control y medición del producto, así como **“una fase de control que tiene como objeto no sólo la revisión de lo realizado sino también el análisis sobre las causas y razones para determinados resultados...y la elaboración de un nuevo plan en la medida que proporciona antecedentes para el diagnóstico”**. (Duque, 1993, p. 167)<sup>1</sup>

El Joint Committee on Standards for Educational Evaluation señala que **“la evaluación es el enjuiciamiento sistemático de la validez o mérito de un objeto”**<sup>2</sup> (Stufflebeam y Shinkfield, 1995, p. 19). En pocas palabras la evaluación tiene como principal función reconocer carencias y fortalezas de lo evaluado, para encontrar las posibles causas de las debilidades y crear remediales.

Es importante tomar en consideración que la evaluación en la educación tiene normas de construcción y medición acorde al lugar físico donde se va a evaluar. En pocas palabras, la evaluación está directamente ligada a la realidad local donde se desea utilizar.

Es así que **“La evaluación educativa, se puede considerar como un instrumento para sensibilizar el quehacer académico y facilitar la innovación”**<sup>3</sup> (González y Ayarza, 1996).

---

<sup>1</sup> Duque, R. (1993). La evaluación en la ES Venezolana. Planiuc. Números 17-18, Aniversario X.

<sup>2</sup> Stufflebeam, Daniel; Shinkfield, Anthony. (1995). Evaluación sistemática - Guía teórica y práctica. España: Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, Ediciones Paidós Ibérica.

<sup>3</sup> González, Luis E.; Ayarza, Hernán. (1997). Calidad, evaluación institucional y acreditación en la educación superior en la región Latinoamericana y del Caribe. Documento central. La educación superior en el siglo XXI. Visión de América Latina y el Caribe. Documentos de la Conferencia Regional Políticas y Estrategias para la Transformación de la Educación Superior en América Latina y el Caribe, La Habana, Cuba, 1996. Caracas: CRESALC-UNESCO.

La evaluación pasa a ser un instrumento de medición, que por ende tiene, diversas formas o modelos de aplicación.

## **MODELOS DE EVALUACIÓN**

Las primeras reflexiones y formalizaciones sobre la evaluación se presentaron desde el **conductismo**, especialmente con Tyler. Corresponde a los enfoques A través de la eficiencia, centrados en la eficacia y en la racionalidad científica clásica empirista. La evaluación se centra en los resultados (logro de objetivos) con metodologías cuantitativas para valorar la eficacia. Con la evaluación se espera una respuesta condicionada a unos estímulos que la persona recibe, lo que conduce a un efecto o a un refuerzo de la conducta esperada o del conocimiento declarado. **“Supone resultados con mayor grado de precisión por ser medibles matemáticamente”**<sup>4</sup>(Hall, et al., 2009).

Es así que Bloom (1956) plantea la evaluación como la congruencia entre los objetivos y su grado de realización. La evaluación es **“esencialmente el proceso de determinar en qué medida los objetivos educativos eran logrados por el programa del currículum y la enseñanza”**<sup>5</sup>(Bloom, 1956, P. 23). Este autor plantea tres partes en donde deben ubicarse los objetivos de la enseñanza:

1. **Ámbito Cognitivo:** Corresponde a las habilidades para conocer, comprender, aplicar, analizar, sintetizar y evaluar.
2. **Ámbito Afectivo:** Corresponde a: recibir, responder, valorar y organizar, desde sistemas de valores dados.
3. **Ámbito Psicomotor:** Es el desarrollo y relación entre lo corporal y lo psicológico.

---

<sup>4</sup> Hall, P.B., Sharman, L., y Irons, G. Encontrar al pequeño Albert: Un viaje al laboratorio del bebé. American Psychological Association. <https://goo.gl/i174LX>. Octubre (2009)

<sup>5</sup> Bloom, B., Taxonomy of educational objectives: Handbook I, The cognitive domain, David McKay & Co, New York, USA (1956)

En el desarrollo curricular, la reacción a esta evaluación por objetivos conductuales (años 30 a 70 del siglo XX) producen, propuestas alternativas como las de Stufflebeam y Shinkfield (1995) y Thorndike y Hagen (1986).

A la par una enérgica réplica surgida frente a esta visión en términos de proceso, con la enseñanza para la comprensión y el movimiento curricular británico, que integra y sintetiza los objetivos como capacidades, visión dadas en las reformas de los 80 y 90 (McKernan, 1999). En este marco, Stufflebeam propone la

evaluación como **“el proceso de identificar, obtener y proporcionar información útil y descriptiva sobre el valor y el mérito de las metas; la planificación, la realización y el impacto de un objeto determinado, con el fin de servir de guía para la toma de decisiones; solucionar los problemas de responsabilidad y promover la comprensión de los fenómenos implicados. Así, los aspectos claves del objeto que deben valorarse incluyen sus metas, su planificación, su realización y su impacto”**<sup>6</sup>.

(Stufflebeam y Shinkfield, 1995). En pocas palabras, propone un proceso basado en el Contexto, Input, Proceso, Producto:

1. **Evaluación de contexto:** identifica las fortalezas y debilidades de un objeto de evaluación.
2. **Evaluación de entrada (Input):** prescribe una estrategia mediante la cual se puedan efectuar los cambios esperados.
3. **Evaluación del proceso:** comprobación permanente de la realización y las fluctuaciones que se van dando en el desarrollo propuesto.
4. **Evaluación del producto:** interpreta, valora y juzga los logros esperados.

---

<sup>6</sup> Stufflebeam, D. L. y A. Shinkfield, Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica. Paidós, Barcelona (1995)

Thorndike y Hagen (1986), logran separar la evaluación del aprendizaje con lo que llamo método científico, con el fin de fundamentar la evaluación en aspectos prácticos a partir de criterios específicos, aunque con adaptaciones según cada contexto. **“Marcó una distinción importante entre evaluación e investigación educativa. La primera surgía del proceso de emitir juicios de Instrumentos para la Evaluación del Aprendizaje Basado en Competencias Acebedo- Afanador Información Tecnológica – Vol. 28 N.º 3 2017 109 valor; la segunda consistía en los procedimientos de recopilación y análisis de datos que aumentan la posibilidad de demostrar, más que asegurar, el valor de alguna actividad social. La evaluación, en este contexto, equivale a un proceso continuo, que articula supuestos sobre la actividad que se evalúa, y los valores personales de quien lo hace”**<sup>7</sup> (Saavedra, 2004). En Cronbach, la evaluación consiste en la búsqueda de información clara para tomar decisiones sobre la enseñanza, desde donde se formulan juicios y acciones de corrección con efectos sobre el aprendizaje.

Dentro de todas estas visiones, aparecen enfoques

- culturales, humanistas y cognitivistas, centrados en la evaluación continua, con metodologías cualitativas,
- .sociocríticos de investigación-acción que proponen una evaluación inicial, continua y final, con base en unos criterios previos de acuerdo con el contexto y los agentes implicados, mediante la transformación del individuo y de la sociedad para mejorar procesos y resultados (McKernan, 1999).
- la evaluación iluminativa (método holístico) identifica para la evaluación un carácter basado en el proceso, que se desarrolla en tres fases:
  1. La fase de observación de las variables que afectan los resultados del programa o su innovación

---

<sup>7</sup> Saavedra, R., M., Evaluación del aprendizaje: Conceptos y técnicas. Pax, México (2004)

2. La fase de investigación, en donde se seleccionan y plantean las cuestiones que permiten identificar los aspectos más importantes del programa
3. La fase de explicación, en la que los principios generales se adaptan a la organización del programa se exponen y se delinean los modelos causa-efecto en sus operaciones (Saavedra, 2004).

Hoy en día, a parte del enfoque holístico, el énfasis se hace desde lo social cognitivo-constructivista, en donde **“la evaluación se enmarca en la base del desarrollo del ser humano con una visión integral a partir de la construcción y elaboración de sus procesos, en una relación de equilibrio con los contenidos curriculares”**<sup>8</sup> (Pérez et al., 2015); en esta misma óptica, interactúa con el enfoque socioformativo, basado en la formación integral orientado en el ser, saber y conocer de las competencias y una concepción **humanizaste de la educación, que se integra con su medio sociocultural**<sup>9</sup> (Tobón, 2010).

## **TIPOS DE EVALUACIÓN**

En el ámbito de la pedagogía, la evaluación es un proceso sistemático de registro y valoración de los resultados obtenidos en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Como tal, la evaluación se realiza tomando en consideración los objetivos educativos planteados en el programa escolar. Las evaluaciones, por otro lado, pueden realizarse de distintas maneras: mediante pruebas (escritas u orales), trabajos o monografías, así como también considerando la participación en clase de los alumnos, entre otras.

---

<sup>8</sup> Pérez, O. L., Martínez, A., Triana, B. M. y E. J. Garza, Reflexiones conceptuales sobre la evaluación del aprendizaje. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 6(4), 171-168 (2015)

<sup>9</sup> Tobón T., S., Formación integral y competencias. *Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*. Ecoe, Bogotá (2010)

Algunos autores, sin embargo, consideran subjetivo e insuficiente el método de evaluación a través de exámenes y pruebas, pues no siempre reflejan realmente las capacidades y conocimientos del alumno. De allí que en muchos lugares se utilice un sistema de evaluación continua, donde el proceso de aprendizaje es acompañado constantemente, lo que permite al alumno observar su progreso y controlar su aprendizaje.

Las evaluaciones, asimismo, pueden también realizarse para los profesores y docentes, o aplicarse a las escuelas, colegios y universidades, así como a los programas educativos y currículo escolar.

TIPO DE EVALUACIÓN	CONCEPTO
Evaluación diagnóstica	Se realiza al inicio de un curso y pretende conocer el estado de los conocimientos adquiridos previamente por los estudiantes. En este sentido, la evaluación diagnóstica ofrece información fundamental para determinar tanto las aptitudes como las actitudes del estudiante. frente a determinados temas o actividades, así como el conocimiento y dominio sobre algunas habilidades o destrezas que puedan ser útiles para el proceso de aprendizaje.
Evaluación formativa	Proceso de evaluación que se desarrolla, de manera sistemática y continua, a la par del proceso de enseñanza, durante el periodo de aprendizaje, y que permite a los docentes revisar, reajustar o replantear las estrategias de enseñanza y las actividades didácticas, con la finalidad de mejorar los procesos de aprendizaje de los educandos. En este sentido, la evaluación formativa es una actividad que proporciona información valiosa sobre los procesos educativos con miras a su desarrollo y mejoramiento.

Evaluación de desempeño	En el ámbito organizacional o institucional, como evaluación de desempeño se denomina el proceso mediante el cual una empresa estima el rendimiento de un empleado en el ejercicio de sus funciones. Como tal, considera aspectos tales como el cumplimiento de los objetivos y obligaciones del cargo, así como el nivel de productividad y los resultados reales que, en función de las expectativas, el trabajador haya sido capaz de alcanzar. En este sentido, es un proceso mediante el cual se valora el aporte del trabajador en general, y sirve como base para sugerir cambios y mejoras.
Autoevaluación	La evaluación es de sí mismo o sobre una capacidad propia que desee valorar. Como tal, es muy útil tanto en procesos de aprendizaje, como en el ámbito laboral, personal y espiritual. Una autoevaluación, asimismo, puede referirse al proceso de revisión a que una organización o entidad hace sobre sí misma para sopesar sus fortalezas y debilidades, revisar sus procesos y su funcionamiento en general.
Coevaluación	consiste en la evaluación del desempeño de un alumno a través de la observación y determinaciones de sus propios compañeros de estudio

## **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

**. La reflexión acerca de la evaluación del aprendizaje hace parte de las estrategias de mejoramiento de la educación y de la calidad académica.** <sup>10</sup>

(Leiva, 2016). Por lo mismo, **“no hay un buen proceso de enseñanza-aprendizaje si no contiene un óptimo sistema inicial, procesal y final de evaluación de los aprendizajes”** <sup>11</sup>(Villardón, 2006)

<sup>10</sup> Leiva, J. J., La evaluación como clave de comprensión del aprendizaje y la calidad educativa: Una indagación cualitativa en el contexto universitario. Certiuni Journal, 2(2), 26-37 (2016)

<sup>11</sup> Villardón, L., Evaluación del aprendizaje para promover el desarrollo de competencias. Educatio Siglo XXI,

Cada profesión tiene sus instrumentos particulares para evaluar, los que fueron creados a lo largo de los años por los hombres. Los instrumentos y técnicas de evaluación son las herramientas que usa el profesor necesarias para obtener evidencias de los desempeños de los alumnos en un proceso de enseñanza y aprendizaje.

Algunos de los instrumentos usados para evaluar aprendizaje son:

**Anecdótico:** Es el registro acumulativo y permanente, que hace el docente, de los hechos relevantes realizados o en los cuales ha participado el estudiante. Permite valorar, en especial, la conducta individual y colectiva del estudiante, sus actitudes y comportamientos.

**Debate:** Permite una evaluación cualitativa, es posible observar las capacidades del alumno para argumentar, así como ciertas actitudes.

**Diarios o bitácoras:** Es un registro escrito, de manera permanente, que realiza el profesor sobre el planeamiento, desarrollo y evaluación de las actividades docentes. Es una descripción del aula en acción que permite al docente hacer explícito el mundo de las relaciones e interacciones que se suceden cuando está animando los aprendizajes (se desarrolla más adelante).

**Encuestas y cuestionarios:** Son listados de preguntas, por escrito, que se entregan a diferentes personas que pueden suministrar una determinada información.

**Entrevista:** La entrevista es una técnica que busca la formación del alumno. La evaluación se lleva a cabo a través del diálogo. Mediante el diálogo se puede establecer la consistencia del razonamiento, de las adquisiciones y de las capacidades cognitivas del alumno

**Ensayos:** Evalúa calidad de argumentación, manejo de la información, apropiación de conceptos y teorías

---

(24), 57-76 (2006)

**Escalas de valoración de actitudes:** Son instrumentos que aprecian y miden la disposición (a favor o en contra) del estudiante hacia un objeto, grupo o situación.

**Exámenes de desarrollo:** Es el examen tradicional de tres a cinco preguntas que el estudiante debe contestar de manera individual. Es una prueba muy fácil de elaborar, pero difícil de evaluar porque se presta para sesgos por parte del profesor, cuando conoce a sus autores. Se puede mejorar la calidad de esta forma de evaluación elaborando previamente los patrones de respuesta para las preguntas y capacitando monitores para que lean las respuestas de los estudiantes y las comparen con los patrones, con tres posibilidades de valoración: plena concordancia, mediana concordancia y ninguna concordancia.

**Examen escrito:** Es la técnica de evaluación utilizada tradicionalmente. El alumno en estas pruebas recibe una serie de peticiones que ha de contestar o resolver, según sean de carácter teórico o práctico, en un periodo de tiempo determinado, en ocasiones esta técnica varía y se realizan exámenes orales con el mismo procedimiento.

**Examen con posibilidad de consultar bibliografía:** Pruebas encaminadas a resolver aspectos o casos con la posibilidad de consultar libros y apuntes previamente preparados por el alumno. Se trata de evaluar la capacidad de obtener información, analizarla y resolver problemas prácticos, más que la memorización de unos conocimientos teóricos.

Un caso específico de prueba escrita dentro de las pruebas objetivas son los **exámenes tipo test** en los que se plantean preguntas cerradas con las respuestas predefinidas. Los alumnos deben seleccionar la o las respuestas correctas entre las opciones planteadas. Generalmente suelen ser enunciados breves y respuestas igualmente no muy extensas. La ventaja de este tipo de prueba es su carácter objetivo, puesto que la puntuación no depende del profesor que corrige, siendo posible incluso utilizar un lector óptico. Por una

parte, presenta para el docente la ventaja de la rapidez y facilidad de evaluación. Entre los inconvenientes, las pruebas de tipo test son de difícil elaboración por parte del profesor. La falta de concreción de las preguntas y la ambigüedad que pueden presentar las respuestas son otros problemas. Por otra parte, y por lo general, las materias son ricas en matices y difíciles de encajar en una evaluación de preguntas cerradas con múltiples respuestas predeterminadas. Este sistema de evaluación fomenta en los docentes y en los alumnos un enfoque centrado en los aspectos que se preguntan, por ejemplo, definiciones y clasificaciones. No desarrollan en el alumno el proceso del pensamiento.

**Grabaciones en audio o vídeo con guía de análisis:** Cuando las grabaciones de audio o vídeo se utilizan en la enseñanza y el aprendizaje, los docentes pueden valorar el grado de apropiación de los contenidos de los mismos mediante guías e análisis que deben desarrollar los estudiantes.

**Observación:** La observación tiene un sentido de evaluación informal. Tanto el alumno que hace de observador como el observado, deben conocer previamente las reglas del juego. Unos para saber a que atenerse y otros para apreciar el valor de lo observado.

**Portafolio:** Es un registro acumulativo que sistematiza la experiencia obtenida en un tema o asignatura y que se puede presentar en un fólder o carpeta de argollas. En el mismo se incluyen materiales de búsqueda bibliográfica, representaciones gráficas del material estudiado (mapas conceptuales, aspectos conceptuales, cuadros sinópticos, resúmenes elaborados por el estudiante sobre textos asignados por el profesor) al igual que ensayos, informes, evaluaciones y las correcciones correspondientes o cualquiera otra producción intelectual.

**Proyectos:** Son aplicaciones de un tema o asignatura con los cuales se puede evaluar el grado de apropiación de los conocimientos, habilidades y destrezas intelectuales. Los proyectos permiten el ejercicio de la autonomía y la

creatividad de los estudiantes. Los aprendizajes son lentos y exigen gran inversión de tiempo y trabajo, pero los aprendizajes son duraderos. Exigen mucha planeación de parte del docente para que el estudiante reciba todas las orientaciones necesarias antes de emprender el trabajo (más adelante se explica con mayor detalle).

**Pruebas escritas:** han sido el medio tradicional de evaluación del alumnado, sobre todo en la universidad. Esta técnica presenta diversas variantes.

**Prueba teórica:** El estudiante debe contestar una serie de temas de carácter teórico propuestos por el profesor. Estos temas pueden ser de carácter extenso, donde se evalúa el conocimiento sobre un tema o apartado que el alumno debe desarrollar o cuestiones más concretas y breves. Este tipo de evaluación puede plantear un aspecto determinado derivado del programa de la asignatura impartida o pedir que se relacionen conceptos y conocimientos a través de la relación de los conocimientos adquiridos.

**Examen práctico:** En este tipo de examen se deben resolver, unos supuestos o problemas planteados normalmente de carácter cuantitativo, en el que se aplican un determinado instrumento o modelo al fenómeno descrito.

**Pruebas mixtas:** Se utiliza de manera conjunta los dos tipos anteriores, se valora tanto el aprendizaje teórico como la capacidad de resolver cuestiones prácticas mediante la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos.

**Pruebas objetivas:** Se ocupan del conocimiento factual. La estructura de estas pruebas consiste en un enunciado que especifica en términos precisos los logros previstos. La redacción es tan exacta que sólo admite una interpretación para una única respuesta. Se tiene en cuenta no sólo el número de respuestas correctas, en una relación de buenas sobre el total de preguntas, sino la posición de cada estudiante en relación con el grupo de referencia (posición en la curva de distribución normal de puntajes). Presenta diferentes formas tales

como: verdadero-falso, completar frases, opción múltiple (simple o compuesta), etc.

**Seminarios:** El seminario, y en particular el seminario de investigación es una práctica didáctica y evaluativa que fomenta la construcción social del conocimiento. Aunque los aprendizajes son procesos individuales, en el aula se realiza la validación social de los mismos mediante procesos de interacción comunicativa. Las discusiones y debates alrededor del objeto de aprendizaje permiten al docente valorar no sólo el grado de dominio del tema por parte de los estudiantes, sino apreciar la capacidad discursiva y argumentativa de los mismos.

**Solución de problemas:** Responde a los enfoques de evaluación actuales. Desarrolla capacidades y habilidades del pensamiento. Mide tanto el proceso de enseñanza-aprendizaje, como el producto (se detalla más adelante).

**Talleres:** Son experiencias docentes que permiten demostrar la capacidad de aplicar conocimientos y destrezas en una determinada área del saber. En los talleres se pone en evidencia las capacidades de trabajo individual y colectivo de los estudiantes.

**Tareas, ejercicios y actividades dentro o fuera del aula:** Es la forma tradicional de reforzar y valorar los aprendizajes de los estudiantes. Requieren planeamiento e instrucciones muy claras para que la ambigüedad no constituya motivo de desconcierto y desesperanza de parte de los estudiantes al tratar de resolver algo que se les asigna con un alto grado de generalidad.

**Técnica de casos:** Apoya a la técnica de solución de problemas (se detalla más adelante).

**Técnica de pregunta:** Apoya a la técnica de solución de problemas, propicia el desarrollo del pensamiento abstracto, estimula la participación y retroalimentación de conocimientos (se desarrolla más adelante).

## **MARCO CONTEXTUAL**

La Escuela republica del Paraguay se encuentra ubicada en la comuna de Recoleta en la provincia de Santiago, tiene una matrícula al año 2018 de 1249 alumnos de ellos 514 son mujeres y 597 son hombres el resto corresponden a prebásica. Existen 450 alumnos inmigrantes y 79 alumnos que se reconocen de pueblos originarios.

La mayoría de los apoderados ha declarado tener entre 12 y 13 años de escolaridad y un ingreso del hogar que varía entre \$460.001 y \$770.000.

Entre 35,01% y 57% de los estudiantes se encuentra en condición de social. Por lo anterior el establecimiento ha sido clasificado como perteneciente al grupo medio bajo.

En relación con los cursos a diagnosticar tenemos un universo 120 alumnos en 4° básico y 150 alumnos en 8° básico, teniendo un promedio por curso de 35 alumnos.

En relación con la última medición de la prueba Simce 2017 el promedio de 4° básico en lenguaje y comunicación es de 252 puntos y matemática 237 puntos, para 8° básico los valores son los siguientes lenguaje y comunicación 232 puntos y matemática 236 puntos.

En termino generales el puntaje en las pruebas Simce ha disminuido desde el año 2012, al buscar una explicación nos encontramos con que la realidad de los alumnos contiene problemas de convivencia, poca motivación al estudio, baja escolaridad de los padres además de poca valoración de las familias por la educación como elemento de movilidad social.

## **DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS**

### **CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL INSTRUMENTO**

El instrumento de evaluación que se construyó para medir los niveles de logros de los alumnos de cuarto básico fue una prueba de diagnóstico. Cuyo

tema tiene que ver con los contenidos del primer semestre, en el área de matemáticas y lenguaje.

Ambas pruebas constan de 30 preguntas de alternativas. Cada una tiene un valor de un punto.

Estas pruebas se desarrollaron en un lapso de 90 minutos. Utilizando hoja de respuesta.

Cada curso tiene un total de

4°AÑO BÁSICO	N° DE ALUMNOS
A	32
B	32
C	31
D	37
TOTAL	132



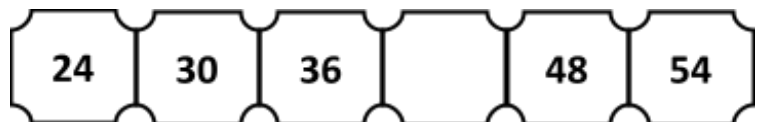
**PRUEBA DE MATEMÁTICA**  
**CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**



NOMBRE			
CURSO		FECHA	

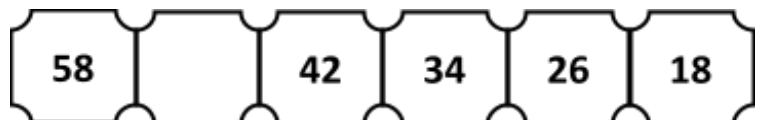
1.- El número que falta en la secuencia es:

- A) 37
- B) 42
- C) 47
- D) 44



2.- De acuerdo a la secuencia, el número que falta es:

- A) 57
- B) 52
- C) 50
- D) 43



3.- El número que falta en la igualdad  $9.000 + \square + 70 + 3 = 9.473$  es:

- A) 400
- B) 300
- C) 400
- D) 500

4.- ¿Cuántas unidades representa el dígito encerrado en el óvalo?

- A) 400

- B) 4
- C) 47
- D) 40

5.847

5.- ¿En cuál de las alternativas, el óvalo indica las unidades de mil?

A) 4.726

B) 4.726

C) 4.726

D) 4.726

6.- ¿Cuál de los siguientes números tiene un 8 en la posición de las centenas?

A) 8.472

B) 4.580

C) 7.835

D) 3.308

7.- El día lunes en el supermercado vendieron 254 kilos de manzana, el martes 305 kilos y el miércoles 678 kilos.

¿Cuántos kilos de manzanas vendió el supermercado en los tres días?

A) 559 kilos

B) 1.227 kilos

C) 932 kilos

D) 1.237 kilos

8.- Tenía \$1.450, mi hermano me regaló algún dinero y ahora tengo \$2.600.

¿Cuánto dinero me regaló mi hermano?

A) \$4.050

B) \$1.150

- C) \$4.000
- D) \$1.050

**9.- Miguel quiere comprar un lápiz a pasta que cuesta \$340. ¿Cuánto dinero más necesita si él tiene \$290?**

- A) \$50
- B) \$630
- C) \$340
- D) \$40

**10.- Si a cada uno de mis 12 amigos les quiero regalar 6 caramelos, ¿Cuántos caramelos necesito comprar?**

- A) 16
- B) 18
- C) 62
- D) 72

**11.- Tengo que repartir equitativamente 182 ciruelas entre mis 7 primos. ¿Cuántas ciruelas le corresponde a cada uno?**

- A) 22
- B) 32
- C) 26
- D) 38

**12.- ¿Cuánto dinero se tiene con un billete de \$5.000, tres de \$1.000 y tres monedas de \$50?**

- A) \$8.150
- B) \$8.050
- C) \$6.150

D) \$6.050

**13.- Dos mil trescientos cuarenta pesos es posible juntarlos con:**

A) Tres billetes de mil pesos, tres monedas de cien pesos y cuatro monedas de diez pesos.

B) Dos billetes de mil pesos, dos monedas de cien pesos y cuatro monedas de diez pesos.

C) Dos billetes de mil pesos, tres monedas de cien pesos y tres monedas de diez pesos.

D) Dos billetes de mil pesos, tres monedas de cien pesos y cuatro monedas de diez pesos.

**14.- El número cinco mil ochocientos cuarenta y seis, se escribe en cifras:**

A) 5.864

B) 5.846

C) 5.468

D) 8.546

**15.- ¿Qué número debo sumar a 3.648 para que solo aumente la centena?**

A) 7

B) 700

C) 100

D) 243

**16.- Al redondear el número 3.468 a la decena se obtiene:**

A) 3.460

B) 3.470

C) 3.400

D) 3.000

17.- De los números indicados en las alternativas, ¿Cuál fue redondeado a la centena obteniendo 2.700?

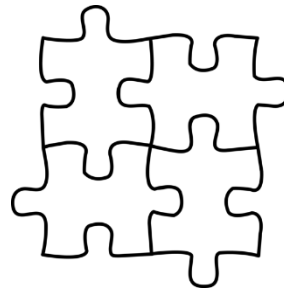
- A) 2.734
- B) 2.786
- C) 2.635
- D) 2.801

18.- ¿Cuál es el mayor número que puede ser redondeado a 700?

- A) 649
- B) 650
- C) 749
- D) 750

19.- Un puzle tiene redondeado a la centena, 300 piezas. ¿Cuántas piezas podría tener el puzle?

- A) 350
- B) 225
- C) 249
- D) 325



20.- Si  $350 + 240$  es 590, entonces:

- A)  $590 - 240 = 350$
- B)  $350 - 240 = 590$
- C)  $350 + 590 = 350$
- D)  $590 + 350 = 240$

21.- ¿Cuál de las siguientes alternativas es verdadera?

- A) Si  $130 + 140 = 270$ , entonces  $130 = 270 + 124$ .
- B) Si  $400 - 100 = 200$ , entonces  $400 = 200 + 100$ .
- C) Si  $346 + 278 = 624$ , entonces  $346 - 278 = 624$ .

D) Si  $125 + 135 = 260$ , entonces  $135 = 260 - 125$ .

22.- El sábado visitaron el zoológico 3.200 personas y día domingo lo hicieron 2.450.

Redondeando a la unidad de mil, ¿cuántas personas asistieron el fin de semana al zoológico aproximadamente?

- A) 6.500
- B) 6.000
- C) 5.500
- D) 5.000

23.- Si en la pregunta anterior redondeamos a la centena, ¿cuántas personas asistieron el fin de semana al zoológico aproximadamente?

- A) 5.600
- B) 5.650
- C) 5.700
- D) 5.750

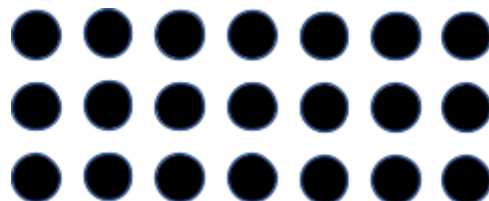
24.- En un cine, a la función de las 19 horas asistieron 1.243 personas y a la función de las 22 horas, asistieron 1.689 personas.

Redondeando a la centena, ¿cuántas personas más asistieron a la segunda función de cine?

- A) 500
- B) 400
- C) 300
- D) 200

25.- ¿Cuál de las siguientes operaciones permite encontrar la cantidad de círculos?

- A)  $3 \cdot 7$
- B)  $3 + 7$



- C)  $7 - 3$
- D)  $7 : 3$

26.- Cuarenta y dos personas es la capacidad de una embarcación turística.

Cada corrida de asientos es para seis personas.

Si cuatro corridas de asiento están ocupadas, ¿cuántas personas más pueden subir a la embarcación?

- A) 36
- B) 24
- C) 20
- D) 18



27.- Paulina tiene una caja con cinco filas de caramelos; en cada fila hay cuatro caramelos.

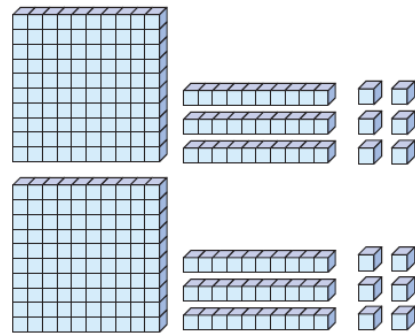
A Sandra le regalaron una caja que trae siete filas y, en cada fila, hay seis caramelos.

Paulina y Sandra deciden poner todos los caramelos en una bolsa, ¿cuántos juntan en total?

- A) 20
- B) 42
- C) 62
- D) 72

28.- ¿Cuál de las alternativas representa la operación indicada en la figura?

- A)  $1 \cdot 136$
- B)  $2 + 136$
- C)  $2 \cdot 136$
- D)  $136 : 2$



29.- El doble de 134 resulta:

- A) 268

B) 168

C) 136

D) 68

30.- ¿Qué expresión muestra cómo se multiplica  $3 \cdot 241$  usando el valor posicional y la estrategia descomponer y usar la reagrupación?

A)  $3 \cdot 2 + 3 \cdot 4 + 3 \cdot 1$

B)  $3 \cdot 200 + 3 \cdot 40 + 3 \cdot 1$

C)  $3 \cdot 20 + 3 \cdot 40 + 3 \cdot 1$

D)  $3 \cdot 200 + 3 \cdot 4 + 3 \cdot 1$

### Cuarto año de Enseñanza Básica

#### Contenidos tratados por la profesora

Fecha	Contenidos	N° preg
6 – 3	Repaso de secuencias numéricas, escritura de numerales. Las cuatro operaciones básicas.	2 1 – 2
7 – 3	Descomponer numerales según lugar y valor que corresponde.	1 3
8 – 3	Reconocer el valor posicional, desarrollan ejercicios, Prueba de diagnóstico	
13 – 3	Desarrollan ejercicios en la pizarra del valor posicional, según lugar y valor.	
14 – 3	Ejercicios variados en texto del alumno.	
15 – 3	Reconocen el lugar y valor posicional de numerales, luego desarrollan actividades del texto.	3 4 – 5 - 6
20 – 3	Desarrollan adiciones y sustracciones, luego trabajan cálculo mental.	3 7 – 8 – 9
21 – 3	Desarrollan resolución de problemas con las 4 operaciones básicas.	2 10 – 11 12 – 13
22 – 3	Desarrollan ejercicios de lugar y valor posicional, luego desarrollan actividades del texto.	
27 – 3	Prueba de valor y lugar posicional, adiciones y sustracciones.	

28 – 3	Repaso valor y lugar posicional.	
29 – 3	Recortar y pegar números para recordar lugar y valor posicional.	
3– 4	Desarrollan guía de aprendizaje, sobre lugar y valor posicional, hasta UMI.	2 14 – 15
4 – 4	Se comienza con el redondeo de numerales a la unidad, decena y centena y unidad de mil.	2 16 – 17 18 – 19
4 – 4	Relación entre adición y sustracción	2 20 – 21
5 – 4	Estimar resultados de adición y sustracción	3 22 – 23 24
5 – 4	Multiplicaciones simples	3 25 – 26 27
10-4	Representar y calcular multiplicaciones de tres dígitos por un dígito	3 28 – 29 30

**SOLUCIONARIO:**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>
<b>B</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>
<b>B</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>B</b>

## ANÁLISIS DE DATOS: PRUEBA DE MATEMÁTICA , 4º BÁSICO A

### ANÁLISIS N.º 1: RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE MATEMÁTICA

De un total de 32 alumnos hay 3 alumnos 10% muestran los porcentajes de logro más descendidos 9,12,24 a su vez el total de alumnos con notas insuficientes alcanza un numero de 17 alumnos 54.8% ,1 alumno que se acerca la nota de aprobación, es decir 3% pero no logra el nivel de aprobación, en los niveles de logro medio encontramos 11 alumnos 33,2%. En relación con los alumnos con un nivel de logro más alto encontramos 4 alumnos que corresponden al 12 %

**CUADRO N.º 1: RESUMEN DE RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO MATEMÁTICA**

Puntaje por pregunta			
30 = 100%			
Núm. De Lista	Total, Ptos.	% Logro Por Alumno	Notas
1	22	73%	5,0
2	15	50%	3,7
3	16	53%	3,8
4	14	47%	3,6
5	18	60%	4,0
6	14	47%	3,6

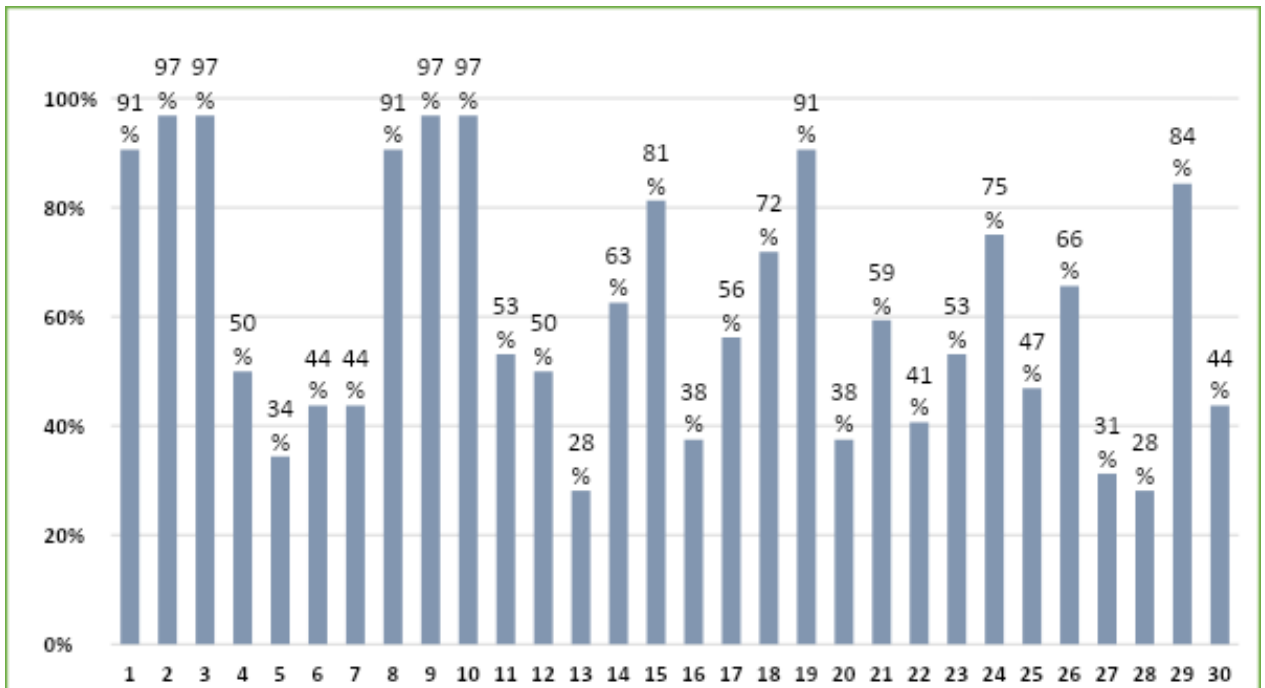
7	14	47%	3,6
8	20	67%	4,5
9	13	43%	3,4
10	29	97%	6,8
11	14	47%	3,6
12	13	43%	3,4
13	28	93%	6,5
14	15	50%	3,7
15	21	70%	4,8
16	19	63%	4,3
17	24	80%	5,5
18	28	93%	6,5
19	17	57%	3,9
20	14	47%	3,6
21	28	93%	6,5
22	24	80%	5,5
23	23	77%	5,3
24	13	43%	3,4
25	19	63%	4,3
26	16	53%	3,8
27	15	50%	3,7
28	18	60%	4,0
29	15	50%	3,7
30	14	47%	3,6
31	15	50%	3,7
32	20	67%	4,5

### **ANÁLISIS N.º 1: PORCENTAJE DE LOGRO POR PREGUNTA Y PORCENTAJE TOTAL DEL INSTRUMENTO.**

El análisis de datos arroja que las preguntas número 13 y la 28, presentan la más baja frecuencia de respuestas correctas con un 28%. Las preguntas 4, 5, 6, 7, 10, 11, 12, 14, 16, 17, 23, 25, 27, 28, 30 muestran también frecuencias bajo los niveles de aprobación 60%. Las preguntas 1, 2, 3, 8, 9, 10, 14, 17, 23, 26 presentan una aprobación sobre el 60%.

El nivel de logro del instrumento es del 61%.

**Gráfico N.º 1:**



## **ANÁLISIS N.º 2 : RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS**

El centro del análisis deben ser los alumnos con las notas más descendidas que en este caso son un número elevado (17), las notas mueven entre un 3,4 y un 3,9 , los resultados sugieren que los alumnos tienen un bajo nivel de comprensión de los contenidos tratados por el profesor puede tener este hecho distintas razones, no sabemos cómo fue el proceso de la utilización del material concreto, luego el proceso aló pictórico por consiguiente lo abstracto. Puede tener además relación con la falta de estudio, falta de concentración en clases, tal vez poco apoyo desde el hogar.

**CUADRO N.º 2: RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS**

		Puntaje por pregunta	
		30 = 100%	
Núm. De Lista	Total, Ptos.	% Logro Por Alumno	Notas
2	15	50%	3,7
3	16	53%	3,8
4	14	47%	3,6
6	14	47%	3,6
7	14	47%	3,6
9	13	43%	3,4
11	14	47%	3,6
12	13	43%	3,4
14	15	50%	3,7
19	17	57%	3,9
20	14	47%	3,6
24	13	43%	3,4
26	16	53%	3,8
27	15	50%	3,7
29	15	50%	3,7
30	14	47%	3,6
31	15	50%	3,7

**ANÁLISIS N.º 2 : RESULTADOS DE LOGRO POR PREGUNTA (Cualitativo)**

Según lo expresado en el grafico N.º 1, La pregunta 13 y 28 tiene la más baja frecuencia de respuestas correctas, toda vez que solo 9 alumnos la responden bien, equivalente al 28% del curso que responde correctamente, adjudicándose el punto, encontramos también la situación de las preguntas 2, 3, 9, 10 donde se alcanza el numero de 31 alumnos con respuesta correcta. Los porcentajes de logro en varias preguntas superan el 80%. Puede ser que algunos contenidos consultados en las preguntas no hayan sido tratados de la forma correcta, es decir se desarrolló la mecanización por sobre la comprensión.

## ANÁLISIS DE DATOS: PRUEBA DE MATEMÁTICA, 4º BÁSICO B

### ANÁLISIS N.º 1: RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE MATEMÁTICA

Existen 2 alumnos 10% muestran los porcentajes de logro más descendidos 17, 24, a su vez el total de alumnos con notas insuficientes alcanza un número de 16 alumnos 50,0% no existen alumnos que se acerquen a la nota de aprobación, en los niveles de logro medio encontramos 11 alumnos 37, %. En relación con los alumnos con un nivel de logro más alto encontramos 5 que corresponden al 13 %.

### CUADRO N.º 3: RESUMEN DE RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO MATEMÁTICA

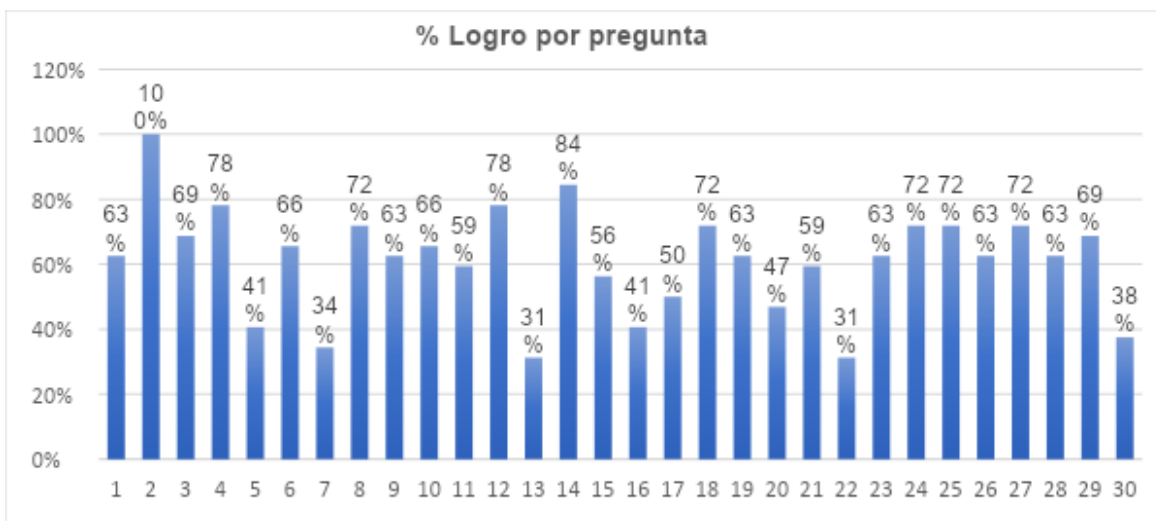
NÚM. DE LISTA	PUNTAJE TOTAL DE LA PRUEBA		Notas
	30	100%	
	Total, Ptos.	% Logro por alumno	
1	13	43%	3,2
2	15	50%	3,6
3	14	47%	3,6
4	15	50%	3,5
5	21	70%	4,8
6	11	37%	3,2
7	28	93%	6,5
8	13	43%	3,4
9	16	53%	3,8
10	13	43%	3,4
11	12	40%	3,3
12	27	90%	6,3
13	15	50%	3,7
14	24	80%	5,5
15	13	43%	3,4
16	24	80%	5,5

17	10	33%	3,1
18	26	87%	6,0
19	20	67%	4,5
20	27	90%	6,3
21	25	83%	5,8
22	27	90%	6,3
23	19	63%	4,3
24	11	37%	3,2
25	24	80%	5,5
26	14	47%	3,6
27	17	57%	3,9
28	22	73%	5,0
29	25	83%	5,8
30	15	50%	3,7
31	10	33%	3,1
32	20	67%	4,5

#### **ANÁLISIS N.º 1: PORCENTAJE DE LOGRO POR PREGUNTA Y PORCENTAJE TOTAL DEL INSTRUMENTO.**

Se aprecia que la pregunta número 13 y 22, presenta la más baja frecuencia de respuestas correctas con un 31%. Las preguntas 5, 7, 13, 15, 16, 17, 20, 21, 22, 30 muestran también frecuencias bajo los niveles de aprobación 60%. La pregunta 2, presenta una aprobación del 91%. El promedio de aprobación es de 60%

**Gráfico N.º 2:**



**ANÁLISIS N.º 2 : RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS**

En relación con los alumnos de las notas descendidas deben ser la prioridad en la búsqueda de remediales, encontramos que se mueven en un rango que va desde 3,1 a 3,9 buscando la causa de esta situación puede que los resultados obtenidos tengan relación con la falta de estudio, falta de concentración en clases, tal vez poco apoyo desde el hogar o el modelo pedagógico no ha favorecido la comprensión de los contenidos.

**CUADRO N.º 4: RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS**

<b>Puntaje Total De La Prueba</b>	
<b>30</b>	<b>100%</b>

<b>Núm. De Lista</b>	<b>Total, Ptos.</b>	<b>% Logro Por Alumno</b>	<b>Notas</b>
1	13	43%	3,2
2	15	50%	3,6
3	14	47%	3,6
4	15	50%	3,5
6	11	37%	3,2
8	13	43%	3,4
9	16	53%	3,8
10	13	43%	3,4
11	12	40%	3,3
13	15	50%	3,7
15	13	43%	3,4
17	10	33%	3,1
24	11	37%	3,2
26	14	47%	3,6
27	17	57%	3,9
30	15	50%	3,7
31	10	33%	3,1

## **ANÁLISIS N.º 2 : RESULTADOS DE LOGRO POR PREGUNTAS(Cualitativo)**

La pregunta 13 y 22 tiene la más baja frecuencia de respuestas correctas, toda vez que solo 10 la responden bien, equivalente al 32% del curso responde correctamente, adjudicándose el punto, en tanto la situación inversa la presenta la pregunta 2, donde ningún alumno posee 0 puntaje por la respuesta. Los porcentajes de logro en varias preguntas superan el 80%. En general la media de logro por pregunta alcanza solo el 60%, lo que puede indicar que las preguntas se plantearon en un nivel por sobre la media de aprendizaje de los alumnos, lo más seguro es que en relación a estas preguntas la metodología no fuera la correcta ya que no se produjo la construcción del conocimiento.

## **ANÁLISIS DE DATOS: PRUEBA DE MATEMÁTICA, 4º BÁSICO C**

### **ANÁLISIS N.º 1: RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE MATEMÁTICA**

De un total de 31 alumnos hay 2 un 8% muestran los porcentajes de logro más descendidos 3, 21 a su vez el total de alumnos con notas insuficientes alcanza un número de 15 alumnos 49. %, 3 alumnos que se acercan la nota de aprobación, pero no logran el nivel de aprobación, en los niveles de logro medio encontramos 10 alumnos 32,4%. En relación con los alumnos con un

nivel de logro más alto es decir adecuado encontramos 5 alumnos que corresponden al 18,5%.

**CUADRO N.º 5: RESUMEN DE RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO MATEMÁTICA**

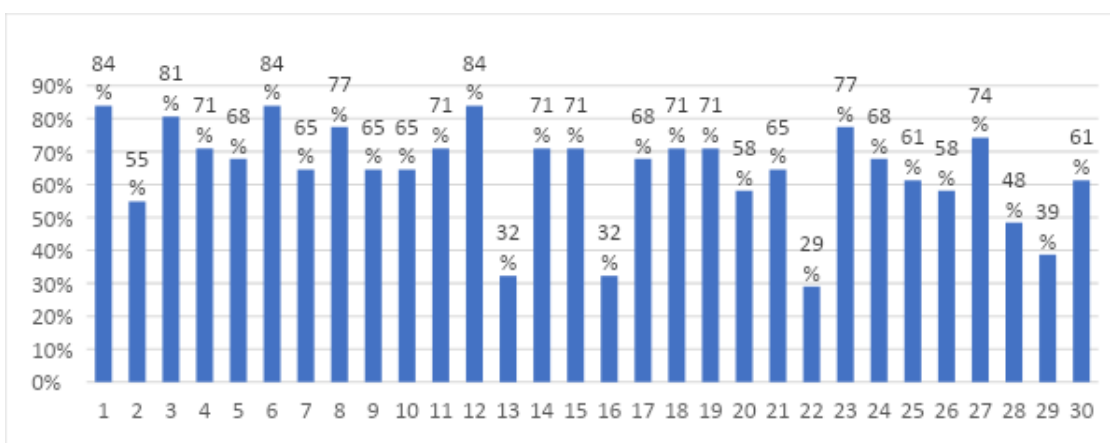
NÚM. DE LISTA	PUNTAJE TOTAL DE LA PRUEBA		Notas
	30	100%	
	Total Ptos.	% Logro por alumno	
1	19	63%	4,3
2	16	53%	3,8
3	11	37%	3,2
4	28	93%	6,5
5	17	57%	3,9
6	15	50%	3,7
7	20	67%	4,5
8	13	43%	3,4
9	27	90%	6,3
10	13	43%	3,4
11	24	80%	5,5
12	13	43%	3,4
13	25	83%	5,8
14	19	63%	4,3
15	16	53%	3,8
16	17	57%	3,9
17	22	73%	5,0
18	23	77%	5,3
19	14	47%	3,6
20	11	37%	3,2
21	27	90%	6,3
22	21	70%	4,8
23	17	57%	3,9
24	15	50%	3,7
25	20	67%	4,5
26	29	97%	6,8
27	21	70%	4,8
28	27	90%	6,3
29	16	53%	3,8

<b>30</b>	<b>24</b>	<b>80%</b>	<b>5,5</b>
<b>31</b>	<b>16</b>	<b>53%</b>	<b>3,8</b>

### ANÁLISIS N.º 1: PORCENTAJE DE LOGRO POR PREGUNTA Y PORCENTAJE TOTAL DEL INSTRUMENTO.

Se aprecia que la pregunta número 13 y 16, presenta la más baja frecuencia de respuestas correctas con un 30%. Las preguntas 22, 28 y 29, muestran también frecuencias bajo los niveles de aprobación 60%. Las preguntas 1, 3, 6, 8, 12, presentan una aprobación del 80% aprox.

**Gráfico N.º 3:**



### ANÁLISIS N.º 2 : RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS

En relación con los alumnos con las notas más descendidas puede que los resultados obtenidos tengan relación con el desarrollo en la utilización de los materiales de aprendizaje, por lo tanto, la progresión no se logró de manera efectiva. , específicamente en la falta de manejo de los conceptos y su apropiación.

**CUADRO N.º 6:**

## RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS

	Puntaje Total De La Prueba		Notas
	30	100%	
Núm. De Lista	Total, Ptos.	% Logro Por Alumno	
2	16	53%	3,8
3	11	37%	3,2
5	17	57%	3,9
6	15	50%	3,7
8	13	43%	3,4
10	13	43%	3,4
12	13	43%	3,4
15	16	53%	3,8
16	17	57%	3,9
19	14	47%	3,6
20	11	37%	3,2
23	17	57%	3,9
24	15	50%	3,7
29	16	53%	3,8
31	16	53%	3,8

### ANÁLISIS N.º 2 : RESULTADOS DE LOGRO POR PREGUNTA(Cualitativo)

La pregunta 22 tiene la más baja frecuencia de respuestas correctas, toda vez que solo 9 alumnos la responden bien, equivalente al 29% del curso responde correctamente, adjudicándose el punto, en tanto la situación inversa donde todos los alumnos responden en forma acertada una pregunta no existe, en lo que más se acercaron es a 26 respuestas correctas. Los porcentajes de logro en varias preguntas superan el 70%. En general la media de logro por pregunta alcanza solo el 70%, lo que puede indicar que las preguntas se plantearon en un nivel por sobre la media de aprendizaje de los alumnos, y no se logró el nivel de abstracción que se necesita para responder de forma acertada.

### ANÁLISIS DE DATOS: PRUEBA DE MATEMÁTICA, 4º BÁSICO D

## ANÁLISIS N.º 1: RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE MATEMÁTICA

De 37 alumnos 5 de ellos el 15%, muestran los porcentajes de logro más descendidos 5, 8, 16, 18, 19, a su vez el total de alumnos con notas insuficientes alcanza un número de 19 alumnos 54,6%; 2 alumnos que se acercan a la nota de aprobación, en los niveles de logro medio encontramos 13 alumnos 37,5%. Con relación a los alumnos con un nivel de logro más alto encontramos 5 alumnos que corresponden al 12.5 %.

## CUADRO N.º 7: RESUMEN DE RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO MATEMÁTICA

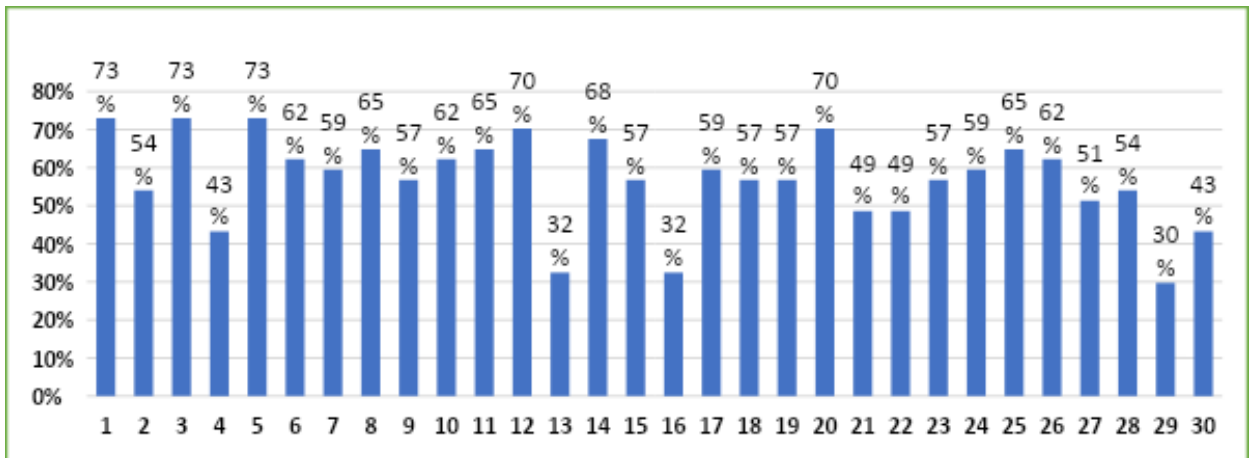
NÚM. DE LISTA	PUNTAJE TOTAL DE LA PRUEBA		Notas
	Total Ptos.	% Logro por alumno	
1	12	40%	3,3
2	21	70%	4,8
3	16	53%	3,8
4	26	87%	6,0
5	9	30%	3,0
6	17	57%	3,9
7	13	43%	3,4
8	8	27%	2,9
9	13	43%	3,4
10	20	67%	4,5
11	12	40%	3,3
12	11	37%	3,2
13	19	63%	4,3
14	12	40%	3,3
15	27	90%	6,3
16	9	30%	3,0

17	22	73%	5,0
18	9	30%	3,0
19	5	17%	2,6
20	28	93%	6,5
21	12	40%	3,3
22	23	77%	5,3
23	12	40%	3,3
24	20	67%	4,5
25	10	33%	3,1
26	27	90%	6,3
27	13	43%	3,4
28	21	70%	4,8
29	27	90%	6,3
30	11	37%	3,2
31	24	80%	5,5
32	22	73%	5,0
33	23	77%	5,3
34	25	83%	5,8
35	10	33%	3,1
36	25	83%	5,8
37	18	60%	4,0

#### **ANÁLISIS N.º 1: PORCENTAJE DE LOGRO POR PREGUNTA Y PORCENTAJE TOTAL DEL INSTRUMENTO.**

Se aprecia que la pregunta número 29, presenta la más baja frecuencia de respuestas correctas con un 27%. Las preguntas 4, 13, 16 y 30; muestran también frecuencias bajo los niveles de aprobación 50%. Las preguntas 1, 3, 5, 12, 14, 20, presentan una aprobación del 70%. El promedio de aprobación de las preguntas es de un 60%.

#### **Gráfico N.º 4.**



## ANÁLISIS N.º 2 : RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS

hay que revisar los resultados de los alumnos con las notas más descendidas ya que encontramos 19 alumnos que no alcanzan ella nota de aprobación. Las notas van desde el 2,6 hasta el 3,9 Al entrevistar a docentes se planteó que lo fundamental era que fue construido el curso ,con los alumnos que traían los conocimientos más descendidos desde el kínder, y que los alumnos eran conscientes de ello ,puede que falta de estudio, falta de concentración en clases, ha costado mucho dar con la estrategia pedagógica apropiada.

### CUADRO N.º 8:

#### RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS

Núm. De Lista	Puntaje Total De La Prueba		Notas
	30	100%	
	Total Ptos.	% Logro Por Alumno	
1	12	40%	3,3
3	16	53%	3,8
5	9	30%	3,0
6	17	57%	3,9
7	13	43%	3,4
8	8	27%	2,9
9	13	43%	3,4
11	12	40%	3,3

12	11	37%	3,2
14	12	40%	3,3
16	9	30%	3,0
18	9	30%	3,0
19	5	17%	2,6
21	12	40%	3,3
23	12	40%	3,3
25	10	33%	3,1
27	13	43%	3,4
30	11	37%	3,2
35	10	33%	3,1

## ANÁLISIS N.º 2 RESULTADOS DE LOGRO POR PREGUNTA(Cualitativo)

La pregunta 29 tiene la más baja frecuencia de respuestas correctas, toda vez que solo 11 alumnos la responden bien, equivalente al 35% del curso, adjudicándose el punto, no existieron preguntas con un 100% de respuestas acertadas. Los porcentajes de logro en varias preguntas superan el 60%. En general la media de logro por pregunta alcanza solo el 60%, lo que puede indicar que las preguntas se plantearon en un nivel por sobre la media de aprendizaje de los alumnos. Por lo visto en los en los resultados los alumnos no lograron prescindir de lo simbólico ya que los ejercicios de abstracción no pudieron ser resuelto.



## LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

### CUARTO AÑO DE ENSEÑANZA BÁSICA



NOMBRE			
CURSO	4°	FECHA	

#### **TEXTO 1**

**Lee muy atentamente** el siguiente texto sobre los anillos anuales de los árboles. Cada pregunta tiene un valor de un (1) punto.

#### **Anillos anuales**

¿Has visto alguna vez un árbol que haya sido derribado? Si es así, probablemente viste los círculos que hay dentro del tronco de un árbol. Estos círculos se llaman anillos anuales. Tú puedes averiguar la antigüedad de un árbol contando sus anillos.

Los árboles tienen anillos porque les crece una capa nueva de madera cada año. Esta nueva capa crece debajo de la corteza. En un año con mucha lluvia y luz solar, el árbol crece más rápido. El anillo anual de ese año será más grueso. Si hay poca lluvia o luz solar, el árbol crece más lento. El anillo anual de ese año será más delgado.

**1. Los árboles tienen anillos porque**

- A) crecen rápido.
- B) a menudo son derribados.
- C) absorben mucha lluvia y luz solar.
- D) les crece una capa nueva de madera cada año.

**2. Si hay muy poca lluvia o luz solar, el árbol**

- A) crece más rápido.
- B) crece más lento.
- C) no tiene anillo anual.
- D) desarrolla un anillo anual grueso.

**3. ¿Cómo son los anillos de los árboles?**

- A) Todos son iguales.
- B) Al principio delgados y luego anchos.
- C) Dependen de la cantidad de agua caída en el año.
- D) A medida que crecen se van angostando hasta detenerse.

**4. Identifique el sinónimo de la palabra subrayada sin alterar el sentido de la frase.**

*¿Has visto alguna vez un árbol que haya sido derribado?*

- A) desplomado.
- B) desarmado.
- C) destruido.
- D) Demolido.

**5. Identifique el sinónimo de la palabra subrayada sin alterar el sentido de la frase.**

*Esta nueva capa crece debajo de la corteza*

- A) apariencia.
- B) espesura.

- C) cáscara.
- D) exterioridad.

## **TEXTO 2**

Santiago, 3 de mayo de 2013

*Querida Madrina Alicia:*

*Deseaba agradecerte la invitación que me enviaste para visitar el Hogar de Residencia "El Resplendor". Puede que no lo sepas, pero ésta fue la primera vez que visitaba un lugar de esas características. Estaba muy nerviosa. Cuando ingresé al Hogar, mis manos sudaban y mi corazón se aceleraba, pues sentía que todos me miraban.*

*No sé si te diste cuenta, pero mi mamá me empujó suavemente para que empezara a presentarme e ir saludando a los presentes. Después todo se fue dando muy naturalmente, las personas deseaban hablar conmigo y yo conversaba muy animadamente con ellos.*

*Lo mejor fue al final, todos hicieron fila para despedirse de mí con un abrazo. Gracias por permitirme tener esta linda experiencia. Dime cuando podré ir nuevamente.*

*Tu ahijada, Sabrina.*

### **6. La idea principal del primer párrafo es:**

- A) La despedida.
- B) Su estadía en el Hogar.
- C) El susto de Sabrina por las miradas.
- D) Sabrina agradece a su madrina por la invitación.

### **7. ¿De qué trata principalmente este texto?**

- A) De una madrina que cursa una invitación a su ahijada
- B) De la visita al Hogar Residencia "El Resplendor".
- C) Del Hogar Residencia "El Resplendor".
- D) De una ahijada agradecida.

**8. ¿Qué detalle indica que Sabina estaba nerviosa?**

- A) Fue conversando de a poco.
- B) En la despedida cuando querían abrazarla.
- C) Todos en el Hogar “El Resplendor” la miraban.
- D) Sentía que las manos le sudaban y se le aceleraba el corazón.

**9. ¿Qué ocurrió al final?**

- A) Todos se despidieron de abrazo.
- B) La madre la empujó suavemente.
- C) Sabrina conversaba animadamente.
- D) Las manos le sudaban y el corazón se le aceleraba.

**10. ¿Qué impulso recibió Sabrina para ir saludando?**

- A) El suave empujón de su madre.
- B) La carta que recibió de su madrina.
- C) Los deseos de conocer el Hogar Residencia
- D) Las ganas de estar con su Madrina en el Hogar.

**11. El texto que has leído es una**

- A) narración.
- B) noticia.
- C) carta.
- D) descripción.

**12. Del texto se puede desprender que la madrina de Sabrina vive**

- A) Sola en su casa
- B) En el Hogar “El Resplendor”
- C) Con su ahijada Sabrina
- D) Con su familia en Santiago.

**13. De acuerdo con el texto en qué lugar se ubica el Hogar residencia “El Resplendor”**

- A) No se especifica.

- B) En Santiago.
- C) Fuera de Santiago.
- D) En la casa de Sabrina.

**14. ¿A quiénes pide la madre que salude Sabrina cuando llega al Hogar Residencia?**

- A) A la Madrina
- B) A los residentes del Hogar “El Resplendor”.
- C) A los invitados de su madrina.
- D) A los propietarios del Hogar “El Resplendor”

**TEXTO 3**

Isabel siempre había querido un cachorro. Su dormitorio está lleno de perros de peluche, imágenes de perros y libros sobre perros. Pero ella no tenía su propio perro. Su mamá le dijo que tenía que esperar hasta que cumpliera ocho años.

Finalmente llegó su cumpleaños número ocho. Al día siguiente, ella y su mamá fueron a un refugio para animales con el fin de escoger un cachorro. Escoger no fue fácil. Todos los cachorros eran muy bonitos. Isabel los quería llevar a todos a su casa. Después de un largo rato, escogió un cachorro blanco y negro que tenía los ojos azules. Se lo llevó a su casa y lo llamó Zack. Esa noche y todas las siguientes también, Zack durmió al lado de Isabel cuando ella se iba a la cama.

Isabel sabía todo sobre el cuidado de un cachorro. Ella había estado leyendo libros por meses. Sabía que un cachorro necesitaba comida especial para su crecimiento y agua fresca todo el tiempo. También sabía que no podía alimentar a Zack con la comida que las personas consumen. Zack era un “collie”. Los collie necesitan mucho ejercicio. Son perros ovejeros y les gusta correr más que nada.

Los dos salen a caminar frecuentemente. Algunas veces, ella se cansa primero. Isabel peina a Zack. A él le encanta que le deslicen el cepillo por su espeso pelaje. A Isabel también le gusta que lo tenga muy limpio. Ella usa un champú especial para sus baños.

La tarea más difícil para esta niña fue domesticar a Zack. Todas las mañanas, después de desayunar, lo sacaba a dar una vuelta. También lo hacía después de ir a la escuela. Ella se aseguraba de que Zack cenara temprano en la noche para que a ella le diera tiempo de salir con él nuevamente antes de ir a la cama.

A medida que Zack iba creciendo, Isabel le enseñaba nuevas cosas. Cuando Zack hacía algo que no debía, ella le decía con voz fuerte: “¡No!”. Y al hacerle caso ella le hacía cariño y le decía: “¡Buen perro!” Isabel difícilmente podría recordar cómo era la vida antes de que Zack se uniera a su familia.

**15. El cuento leído sobre Isabel y su perro Zack, trata principalmente de**

- A) un regalo de cumpleaños.
- B) un cachorro en un nuevo hogar.
- C) una niña que cuida un cachorro.
- D) un cachorro que necesita caminar mucho.

**16. ¿Cuál título le quedaría bien al cuento?**

- A) “La nueva casa de Zack”
- B) “Cómo entrenar a un cachorro”
- C) “Isabel aprende una lección”
- D) “Un nuevo miembro en la familia”

**17. Una de las cosas que no le debía dar al cachorro era**

- A) mucho ejercicio.
- B) lo que la gente come.
- C) agua fresca todo el tiempo.
- D) un paseo temprano por la mañana.

**18. ¿Qué es lo que más le gusta hacer a los “collie”?**

- A) Correr.
- B) Dormir.
- C) Comer.
- D) Jugar.

**19. ¿Cuál situación o evento pasó primero a Isabel?**

- A) Cumplió ocho años.
- B) Escogió a un cachorro.
- C) Fue a un refugio para animales.

D) Quería llevarse todos los cachorros a su casa.

20. **Identifique el sinónimo de la palabra subrayada sin alterar el sentido de la frase.**

*“...fueron a un refugio para animales con el fin de escoger un cachorro”.*

A) observar.

B) analizar.

C) elegir.

D) rechazar.

21. **Identifique el sinónimo de la palabra subrayada sin alterar el sentido de la frase.**

*“A él le encanta que le deslicen el cepillo por su espeso pelaje”.*

A) empujen.

B) arrastren.

C) golpeen.

D) presionen.

22. **¿Cómo es el comportamiento de Isabel hacia su mascota Zack?**

A) Irresponsable y severa.

B) Distante y severa.

C) Responsable y cariñosa

D) Exagerada y cariñosa.

23. **Dentro del contexto del cuento, ¿cómo debe interpretarse la siguiente frase?**

*“Isabel difícilmente podría recordar cómo era la vida antes de que Zack se uniera a su familia”.*

A) Las obligaciones de Zack no le dejan tiempo para recordar.

B) Su vida antes de la llegada de Zack no tiene importancia.

C) No desea recordar cosas de su pasado.

D) Zack hace muy feliz a Isabel

## **TEXTO 4**

### **Así fue como llegó**

En la escuela aprendimos sobre los inmigrantes. Los inmigrantes son personas que dejan un país para vivir en otro. Un gran número de inmigrantes vino a nuestro país a principios del siglo XX.

Cuando llegué a mi casa, le pregunté a mi mamá si alguno de nuestra familia era inmigrante. Ella alcanzó en lo alto de un estante un álbum fotográfico. Estaba lleno de fotos en color sepia de personas de su familia. Me mostró una foto de su abuelo. Me contó cómo su abuelo tuvo que escapar de su país natal. Se libraba una guerra y había muchos combates.

- ¿Él es mi bisabuelo? –pregunté.

-Sí –respondió mamá. Sonreí.

Mi bisabuelo abordó un barco y atravesó el océano hasta llegar a Chile. El navío desembarcó en Valparaíso. Todos bajaron del barco y esperaron dentro de un edificio. Los doctores verificaron que mi bisabuelo estuviera bien. Si no lo hubiera estado, lo habrían llevado al hospital. Su nombre fue escrito en un libro que registraba los nombres de todas las personas que entraban al país por el puerto. Mi bisabuelo llegó aquí solo. No conocía a nadie. Otras personas llegaban con sus familias.

Mi bisabuelo pudo quedarse en Chile. Él se quedó en la ciudad de Valparaíso por un largo tiempo. Trabajó en una panadería. Luego se casó con mi bisabuela. Ella trabajaba en una fábrica. Era una costurera que hacía vestidos. Después mi abuelo se dedicó a reparar muebles. Murió hace mucho tiempo, antes de que yo naciera.

Me hubiese gustado conocer a mi bisabuelo. Él debió ser muy valiente. Yo hubiese disfrutado mucho que él me contara sobre su vida.

### **24. ¿De qué trata la historia principalmente?**

- A) La gran cantidad de personas que vinieron a Chile a principios del siglo XX.
- B) Un niño que conoce la historia de su bisabuelo.
- C) Un hombre que viene a Chile desde otro país.

D) Un puerto en la ciudad de Valparaíso.

**25. Identifique el significado de la palabra subrayada sin alterar el sentido de la frase.**

*“Después mi abuelo se dedicó a reparar muebles”*

- A) Arreglar.
- B) Discutir.
- C) Purificar.
- D) Reformar.

**26. Si los médicos determinaban que había gente enferma en el puerto de Valparaíso estas personas debían:**

- A) Regresar a su país.
- B) Quedarse en la oficina.
- C) Ser llevadas al hospital.
- D) Permanecer en el barco.

**27. Puede decirse que un “inmigrante” es alguien que**

- A) vivió en Valparaíso hace mucho tiempo.
- B) existió a principios del siglo pasado.
- C) viaja de un país para vivir en otro.
- D) es el pasajero de un barco.

**28. Puedes decir, de acuerdo con el relato leído, que Simón**

- A) no conoció a su bisabuelo.
- B) estudia mucho en la escuela
- C) disfruta aprendiendo sobre otros países.
- D) nunca ha estado en la ciudad de Valparaíso.

29. El texto que has leído fue escrito para

- A) describir un barco.

- B) convencer a alguien.
- C) explicar qué es un puerto.
- D) entretenernos con la historia de alguien.

**30. Identifique el significado de la palabra subrayada sin alterar el sentido de la frase.**

*“Los doctores verificaron que mi bisabuelo estuviera bien”.*

- A) Intentaron.
- B) Comprobaron.
- C) Experimentaron.
- D) Realizaron.

**Cuarto año de Enseñanza Básica**

**Contenidos tratados por la profesora**

<b>Fecha</b>	<b>Contenidos</b>	<b>N° preg.</b>
5 – 3	Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: leyendas	1-2-3-4
7 – 3	Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: mito	5
8 – 3	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita determinando las consecuencias de hechos o acciones.	7-8-9
12 – 3	Describir y comparar personajes describiendo los diferentes ambientes.	9
14 – 3	Comparan diferentes textos escritos por un mismo autor.	11

15- 3	Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos.)	6
19 - 3	Leer independientemente y comprender textos no literarios (instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.)	20-21
21 - 3	Leer utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos)	25
22 - 3	Leer utilizando los organizadores de textos expositivos (índice y glosario)	27
26- 3	Guía de trabajo con contenido de textos literarios.	
28 - 3	Guía de trabajo con contenido de textos NO literarios.	
29 - 3	Reforzamiento de contenidos sobre textos expositivos	
2 - 4	Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos.	23-24-25
4- 4	Releer lo que no fue comprendido visualizar lo que describe el texto recapitular.	27
5-4	Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal.	
5-4	Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía puntual	
9-4	Trabajar sinónimos y antónimos	29-30

## SOLUCIONARIO:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
D	B	C	A	C	C	B	D	A	A	A	B	A	B	C
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
D	B	A	A	C	B	C	D	B	A	C	C	A	D	B

### ANÁLISIS DE DATOS: PRUEBA DE LENGUAJE, 4º BÁSICO A

#### ANÁLISIS N.º 1: RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO LENGUAJE

De un total de 32 alumnos hay 5 alumnos 18 que muestran los porcentajes de logro más descendidos 30, 7,8,9,10, a su vez el total de alumnos con notas insuficientes alcanza un número de 15 alumnos (47,6%) 3 alumnos que se acercan la nota de aprobación, pero no lo logran, en los niveles de logro medio encontramos 6 alumnos (20,2%). En relación con los alumnos con un nivel de logro más alto encontramos 11 alumnos que corresponden al 32,3 %

#### . CUADRO N.º 1: RESUMEN DE RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO LENGUAJE

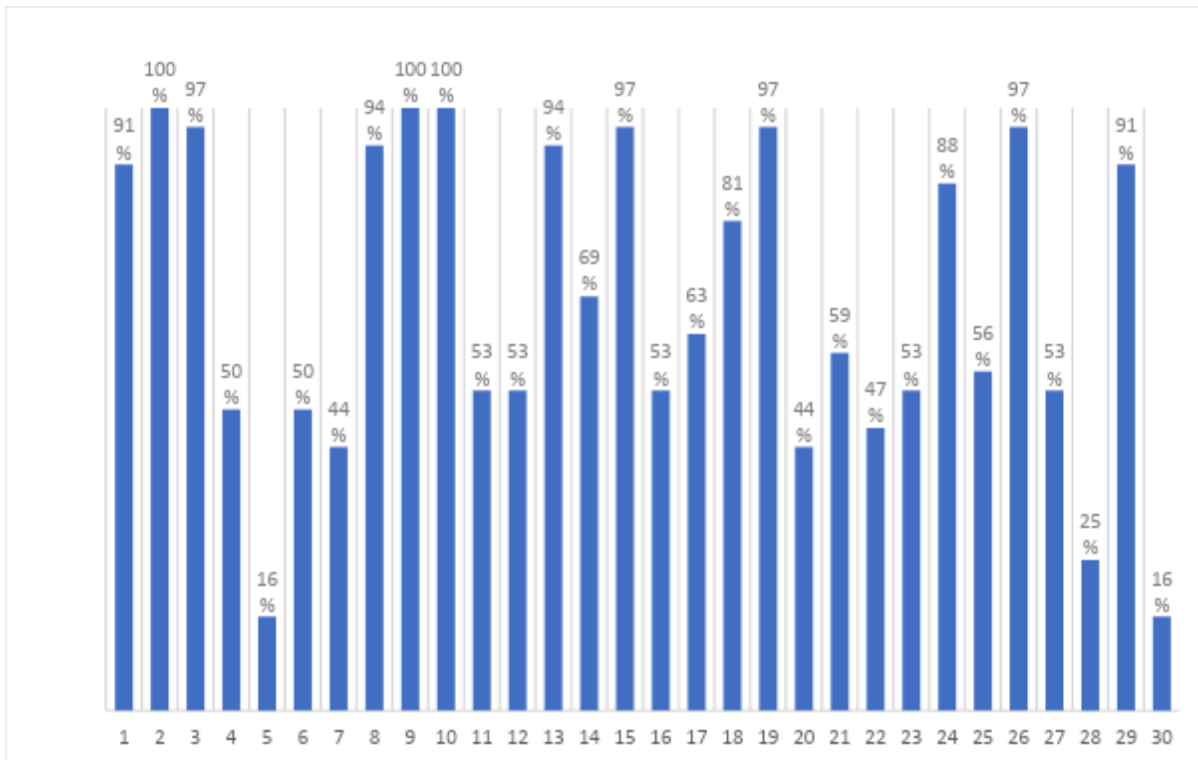
NÚM. DE LISTA	Total, Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
1	21	70%	4,8
2	22	73%	5,0
3	21	70%	4,8
4	15	50%	3,7
5	27	90%	6,3
6	14	47%	3,6
7	12	40%	3,3
8	13	43%	3,4
9	13	43%	3,4
10	29	97%	6,8

11	13	43%	3,4
12	14	47%	3,6
13	29	97%	6,8
14	14	47%	3,6
15	22	73%	5,0
16	27	90%	6,3
17	27	90%	6,3
18	28	93%	6,5
19	21	70%	4,8
20	29	97%	6,8
21	28	93%	6,5
22	29	97%	6,8
23	29	97%	6,8
24	28	93%	6,5
25	16	53%	3,8
26	16	53%	3,8
27	14	47%	3,6
28	16	53%	3,8
29	15	50%	3,7
30	15	50%	3,7
31	11	37%	3,2
32	21	70%	4,8

**ANÁLISIS N.º 1: PORCENTAJE DE LOGRO POR PREGUNTA Y PORCENTAJE TOTAL DEL INSTRUMENTO.**

Se aprecia que la pregunta número 5 y la 30, presenta la más baja frecuencia de respuestas correctas con un 20%. 15 de ellas tienen un porcentaje inferior a 60%. Las preguntas 7,20 y 28, muestran también frecuencias bajo los niveles de aprobación (60%). Las preguntas 17, 21, y 25, presentan una aprobación sobre el 60%. El resto de las preguntas que representan un 59%, muestran niveles de respuestas medios con un 73,5%.

**Gráfico :1**



## ANÁLISIS N.º 2 : RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS

Hay que centrarse en los alumnos con las notas más descendidas, se aprecia que son un numero alto sin embargo son notas cercanas a la aprobación ,falta trabajar discusión con preguntas ,observaciones y ejemplos ya que lo referido a sinónimos era lo más descendido. Según lo referido por la docente del ramo faltaba una articulación extraprogramática con la comunidad, lo que podría permitir el manejo de un mejor capital cultural.

**CUADRO N.º 2: RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS**

NÚM. DE LISTA	Total, Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
4	15	50%	3,7
6	14	47%	3,6
7	12	40%	3,3

8	13	43%	3,4
9	13	43%	3,4
11	13	43%	3,4
12	14	47%	3,6
14	14	47%	3,6
25	16	53%	3,8
26	16	53%	3,8
27	14	47%	3,6
28	16	53%	3,8
29	15	50%	3,7
30	15	50%	3,7
31	11	37%	3,2

## ANÁLISIS N.º 2 : RESULTADOS DE LOGRO POR PREGUNTA(Cualitativo)

La pregunta 5 y 30 tiene la más baja frecuencia de respuestas correctas, toda vez que solo 5 alumnos la responden bien, equivalente al 20% del curso responde correctamente, adjudicándose el punto, en tanto la situación inversa la presenta la pregunta 2, 9 y 10 donde ningún alumno posee 0 puntaje por la respuesta. Los porcentajes de logro en varias preguntas superan el 80%. En general la media de logro por pregunta alcanza solo el 63%, lo que puede indicar que las preguntas se plantearon en un nivel por sobre la media de aprendizaje.

## ANÁLISIS DE DATOS: PRUEBA DE LENGUAJE, 4º BÁSICO B

### ANÁLISIS N.º 1: RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE LENGUAJE

Existen 4 alumnos 15% muestran los porcentajes de logro más descendidos 11, 1 ,6, 17, a su vez el total de alumnos con notas insuficientes alcanza un numero de 14 alumnos (43,7%) 2 alumnos que se acercan la nota de aprobación, pero no logran el nivel de aprobación, en los niveles de logro

medio encontramos 8 alumnos (25 %). En relación con los alumnos con un nivel de logro más alto encontramos 10 alumnos que corresponden al 28.6 %.

**CUADRO N.º 2: RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS**

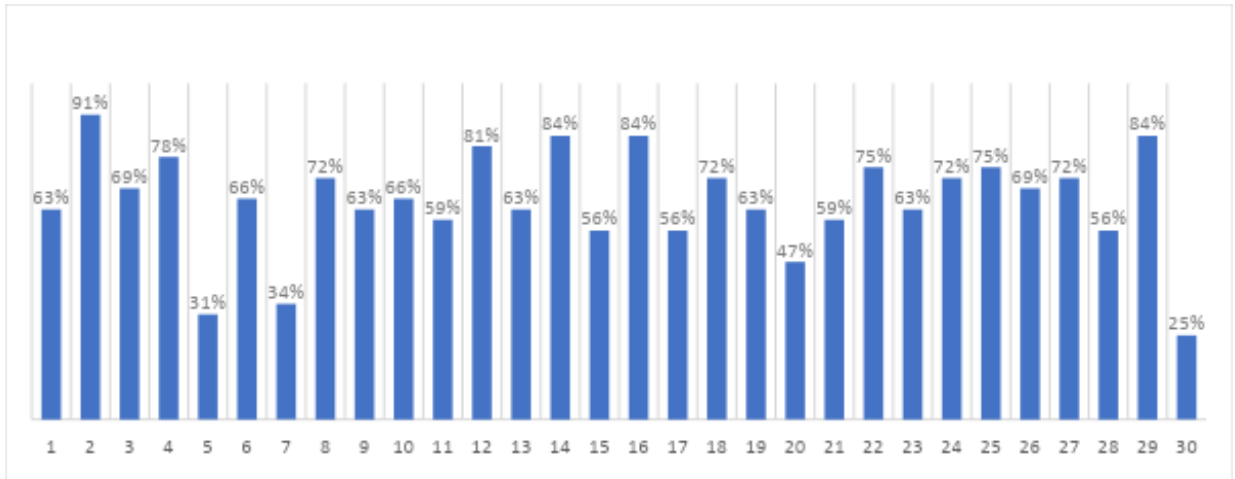
Puntaje por pregunta	PUNTAJE TOTAL DE LA PRUEBA		Notas
	30	100%	
NÚM. DE LISTA	Total, Ptos.	% Logro por alumno	
1	13	43%	3,4
2	15	50%	3,7
3	15	50%	3,7
4	19	63%	4,3
5	21	70%	4,8
6	13	43%	3,4
7	28	93%	6,5
8	14	47%	3,6
9	19	63%	4,3
10	14	47%	3,6
11	12	40%	3,3
12	28	93%	6,5
13	16	53%	3,8
14	28	93%	6,5
15	15	50%	3,7
16	26	87%	6,0
17	13	43%	3,4
18	27	90%	6,3
19	17	57%	3,9
20	28	93%	6,5
21	27	90%	6,3
22	27	90%	6,3
23	18	60%	4,0
24	13	43%	3,4
25	26	87%	6,0
26	18	60%	4,0
27	18	60%	4,0
28	20	67%	4,5
29	27	90%	6,3

30	15	50%	3,7
31	14	47%	3,6
32	19	63%	4,3

**ANÁLISIS N.º 1: PORCENTAJE DE LOGRO POR PREGUNTA Y PORCENTAJE TOTAL DEL INSTRUMENTO.**

Se aprecia que la pregunta número 5 y la 30, presenta la más baja frecuencia de respuestas correctas con un 21%. Las preguntas 7, y 15, muestran también frecuencias bajo los niveles de aprobación (60%). La pregunta 2, presenta una aprobación sobre el 80%. El resto de las preguntas que representan un 59%, muestran niveles de respuestas medios con un 78,3%. la pregunta 30 es una constante en relaciona respuesta equivocada esta pregunta está relacionada con sinónimos ,esto permite pensar en el bajo nivel del vocabulario nos alumnos

**Gráfico N.º 2:**



## ANÁLISIS N.º 2 : RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS

los alumnos con las notas más descendidas deben ser la prioridad ,, puede que los resultados obtenidos tengan relación con la falta de estudio, falta de concentración en clases, tal vez poco apoyo desde el hogar y bajo nivel de comprensión de los contenidos.

### CUADRO N.º 2: RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS

Puntaje por pregunta	PUNTAJE TOTAL DE LA PRUEBA		Notas
	30	100%	
NÚM. DE LISTA	Total, Ptos.	% Logro por alumno	
1	13	43%	3,4
2	15	50%	3,7
3	15	50%	3,7
6	13	43%	3,4
8	14	47%	3,6
10	14	47%	3,6

11	12	40%	3,3
13	16	53%	3,8
15	15	50%	3,7
17	13	43%	3,4
19	17	57%	3,9
24	13	43%	3,4
30	15	50%	3,7
31	14	47%	3,6

## **ANÁLISIS N.º 2 : RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS**

La pregunta 1 y 11 tiene la más baja frecuencia de respuestas correctas, toda vez que solo 8 y 9 la responden bien, equivalente al 25% del curso responde correctamente, adjudicándose el punto, en tanto la situación inversa la presenta la pregunta 2, donde solo 3 alumnos poseen 0 puntaje por la respuesta. Los porcentajes de logro en varias preguntas superan el 80%. En general la media de logro por pregunta alcanza solo el 60%, cabe señalar que si bien es cierto que las notas deficientes 11 son mayoritariamente cercanas al 4,0 . Un elemento no menor en la toma de este instrumento fue la interferencia producida por un accidente dentro del colegio ,que logro distraer a los alumnos. No obstante todo lo anterior nos encontramos con notas adecuadas al nivel con un producto de buena calidad en 11 alumnos.

## **ANÁLISIS DE DATOS: PRUEBA DE LENGUAJE, 4º BÁSICO C**

### **ANÁLISIS N.º 1: RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE LENGUAJE**

hay 2 alumnos 8% muestran los porcentajes de logro más descendidos 8, 20, a su vez el total de alumnos con notas insuficientes alcanza un numero de 11 alumnos (33. %) ,2 alumnos que se acercan la nota de aprobación, pero no logran el nivel de aprobación, en los niveles de logro medio encontramos

alumnos (27,4%). Con relación a los alumnos con un nivel de logro más alto es decir adecuado encontramos 12 alumnos que corresponden al 40, %.

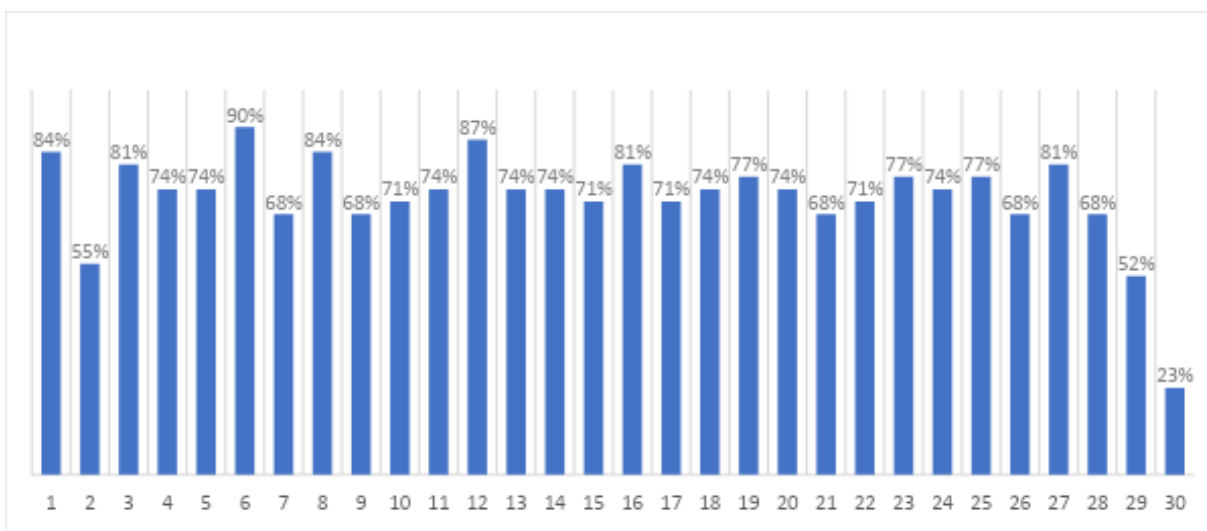
Puntaje por pregunta	PUNTAJE TOTAL DE LA PRUEBA		Notas
	30	100%	
NÚM. DE LISTA	Total, Ptos.	% Logro por alumno	
1	13	43%	3,4,
2	15	50%	3,7
3	22	73%	5,0
4	29	97%	6,8
5	18	60%	4,0
6	15	50%	3,7
7	22	73%	5,0
8	13	43%	3,4
9	27	90%	6,3
10	14	47%	3,6
11	29	97%	6,8
12	20	67%	4,5
13	27	90%	6,3
14	21	70%	4,8
15	15	50%	3,7
16	19	63%	4,3
17	28	93%	6,5
18	29	97%	6,8
19	14	47%	3,6
20	11	37%	3,2
21	29	97%	6,8
22	29	97%	6,8
23	18	60%	4,0
24	14	47%	3,6
25	29	97%	6,8
26	30	100%	7,0
27	27	90%	6,3
28	29	97%	6,8

29	16	53%	3,8
30	27	90%	6,3
31	15	50%	3,7

**ANÁLISIS N.º 1: PORCENTAJE DE LOGRO POR PREGUNTA Y PORCENTAJE TOTAL DEL INSTRUMENTO.**

Se aprecia que la pregunta número 29 y la 30, presenta la más baja frecuencia de respuestas correctas con un 20%. Las preguntas 7,20 y 28, muestran también frecuencias bajo los niveles de aprobación (60%). Las preguntas 17, 21, y 25, presentan una aprobación sobre el 60%. El resto de las preguntas que representan un 59%, muestran niveles de respuestas medios con un 73,5%.

**Gráfico N.º 3:**



**ANÁLISIS N.º 2 : RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS**

Las notas mas descendidas son todas superiores a 3,0 y el numero ósea la cantidad es inferior a los resultados del nivel en general.

Con relación a los alumnos con las notas más descendidas puede que los resultados obtenidos tengan relación con la falta de estudio, falta de concentración en clases, tal vez poco apoyo desde el hogar o bajo nivel de comprensión de los contenidos tratados el profesor, específicamente en la falta de manejo en los conceptos y sus diversos significados.

**CUADRO N.º 2: RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS**

Puntaje por pregunta	PUNTAJE TOTAL DE LA PRUEBA		Notas
	30	100%	
NÚM. DE LISTA	Total, Ptos.	% Logro por alumno	
1	13	43%	3,4
2	15	50%	3,7
6	15	50%	3,7
8	13	43%	3,4
10	14	47%	3,6
15	15	50%	3,7
19	14	47%	3,6
20	11	37%	3,2
24	14	47%	3,6
29	16	53%	3,8
31	15	50%	3,7

**ANÁLISIS N.º 2 : RESULTADOS DE LOGRO POR PREGUNTA(Cualitativo)**

La pregunta 30 tiene la más baja frecuencia de respuestas correctas, toda vez que solo 5 alumnos la responden bien, equivalente al 18% del curso responde correctamente, adjudicándose el punto, en tanto la situación inversa la presenta la pregunta 6, 12 donde solo 2 alumno posee 0 puntaje por 1 respuesta. Los porcentajes de logro en varias preguntas superan el 70%. En general la media de logro por pregunta alcanza solo el 68%, lo que puede indicar que las

preguntas se plantearon en un nivel por sobre la media de aprendizaje de los alumnos.

## ANÁLISIS DE DATOS: PRUEBA DE LENGUAJE, 4º BÁSICO D

### ANÁLISIS N.º 1: RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE LENGUAJE

De 37 alumnos 6 de ellos el 17% muestran los porcentajes de logro más descendidos ,8 ,12,16,18,25, a su vez el total de alumnos con notas insuficientes alcanza un numero de 18 alumnos (50,6%) 1 alumno que se acerca a la nota de aprobación, pero no logra el nivel de aprobación, en los niveles de logro medio encontramos 6 alumnos (17%). Con relación a los alumnos con un nivel de logro más alto encontramos 13 alumnos que corresponden al 32,4 %.

### CUADRO N.º 1: RESUMEN DE RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNÓSTICO MATEMÁTICA

Puntaje por pregunta	PUNTAJE TOTAL DE LA PRUEBA		Notas
	30	100%	
NÚM. DE LISTA	Total, Ptos.	% Logro por alumno	
1	13	43%	3,4
2	28	93%	6,5
3	14	47%	3,6
4	27	90%	6,3
5	9	30%	3,0
6	17	57%	3,9
7	13	43%	3,4
8	9	30%	3,0

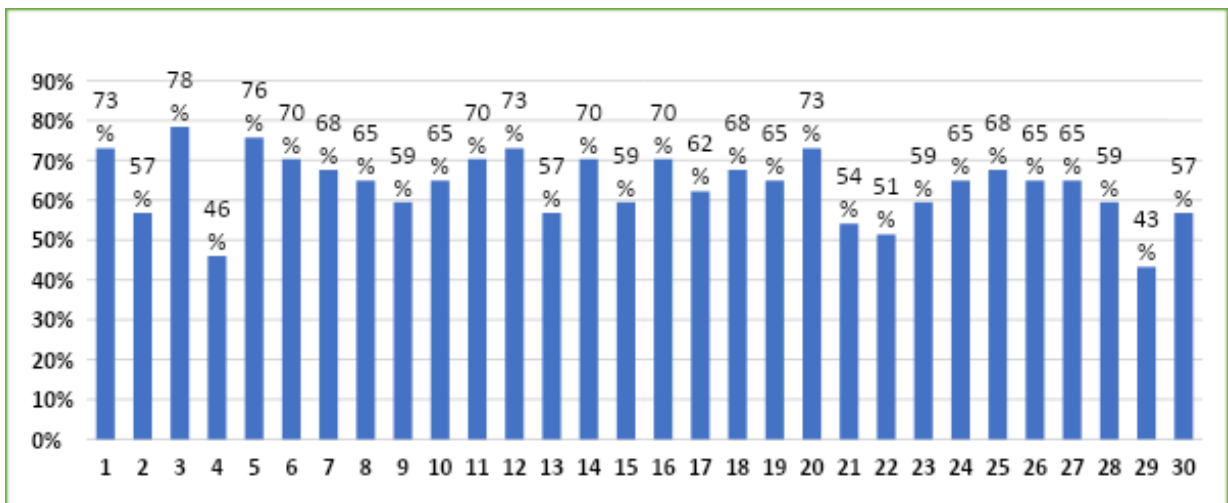
9	13	43%	3,4
10	24	80%	5,5
11	13	43%	3,4
12	11	37%	3,2
13	19	63%	4,3
14	13	43%	3,4
15	28	93%	6,5
16	9	30%	3,0
17	26	87%	6,0
18	9	30%	3,0
19	6	20%	2,7
20	28	93%	6,5
21	12	40%	3,3
22	28	93%	6,5
23	12	40%	3,3
24	20	67%	4,5
25	11	37%	3,2
26	27	90%	6,3
27	13	43%	3,4
28	21	70%	4,8
29	28	93%	6,5
30	12	40%	3,3
31	28	93%	6,5
32	23	77%	5,3
33	29	97%	6,8
34	27	90%	6,3
35	21	70%	4,8
36	27	90%	6,3
37	29	97%	6,8

#### **ANÁLISIS N.º 1: PORCENTAJE DE LOGRO POR PREGUNTA Y PORCENTAJE TOTAL DEL INSTRUMENTO.**

Se aprecia que la pregunta número 29 y 30, presenta la más baja frecuencia de respuestas correctas con un 40%. Las preguntas 4,21 y 22, muestran también frecuencias bajo los niveles de aprobación (50%). Las preguntas 17, 21, y 25,

presentan una aprobación del 80%. El resto de las preguntas que representan un 65%, muestran niveles de respuestas medios con un 67,5%.

**Gráfico N.º 4:**



**ANÁLISIS N.º 2 : RESULTADOS DE ALUMNOS CON LAS NOTAS MÁS DESCENDIDAS**

hay que centrarse en los alumnos con las notas más descendidas el curso tiene 17 alumnos con notas deficientes ,son notas bajas, la explicación pareciera estar en que no se logro el nivel de abstracción adecuado porque el proceso concreto ,pictórico, simbólico no se avanzó en la dirección correcta, además la docente a cargo plantea que hay falta de estudio, falta de concentración en clases, poco apoyo desde el hogar lo que se traduce bajo nivel de comprensión de los contenidos tratados el profesor.

Puntaje por pregunta	<b>PUNTAJE TOTAL DE LA PRUEBA</b>	
	<b>30</b>	<b>100%</b>

NÚM. DE LISTA	Total, Ptos.	% Logro por alumno	Notas
1	13	43%	3,4
3	14	47%	3,6
5	9	30%	3,0
6	17	57%	3,9
7	13	43%	3,4
8	9	30%	3,0
9	13	43%	3,4
11	13	43%	3,4
12	11	37%	3,2
14	13	43%	3,4
16	9	30%	3,0
18	9	30%	3,0
19	6	20%	2,7
21	12	40%	3,3
23	12	40%	3,3
25	11	37%	3,2
27	13	43%	3,4
30	12	40%	3,3

## ANÁLISIS N.º 2 : RESULTADOS DE LOGRO POR PREGUNTA

La pregunta 29 y 30 tiene la más baja frecuencia de respuestas correctas, toda vez que solo 15 alumnos la responden bien, equivalente al 45% del curso, adjudicándose el punto, en tanto la situación inversa la presenta la pregunta 3, 5 donde solo 2 alumnos obtienen 0 puntaje por la respuesta. Los porcentajes de logro en varias preguntas superan el 60%. En general la media de logro por pregunta alcanza solo el 65%, en el caso de la nota insuficientes cabe señalar que son muy bajas, más cercanas al entero inferior que superior.

contenidos que presentan mayor dificultad sería también una medida a considerar.

## CARACTERÍSTICAS GENERALES DEL INSTRUMENTO PARA 8º BÁSICO

El instrumento de evaluación que se construyó para medir los niveles de logros de los alumnos de octavo básico fue una prueba de diagnóstico. Cuyo tema tiene que ver con los contenidos del primer semestre, en el área de matemáticas y lenguaje.

Ambas pruebas constan de 30 preguntas de alternativas. Cada una tiene un valor de un punto.

Estas pruebas se desarrollaron en un lapso de 90 minutos. Utilizando hoja de respuesta.

Cada curso tiene un total de

4°AÑO BÁSICO	N° DE ALUMNOS
A	32
B	32
C	28
D	25
TOTAL	117



## PRUEBA DE MATEMÁTICA

## OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



---

NOMBRE	
CURSO	
FECHA	

- Si  $a$  y  $b$  son números enteros,  $a$  es el antecesor de  $b$  y  $-6$  es el sucesor de  $a$ , ¿cuál es el valor de  $(a \cdot b)$ ?
  - .36
  - 36
  - 42
  - 42
  
- ¿Qué número dividido por  $-5$  da  $-4$ ? 34
  - 54
  - $40b$
  - 20
  - 20
  
- La temperatura mínima de un día fue de  $-1\text{ }^{\circ}\text{C}$  a las 8:00, y durante el día subió  $4\text{ }^{\circ}\text{C}$  por hora hasta llegar a la máxima que fue de  $19\text{ }^{\circ}\text{C}$ . ¿A qué hora se registró la máxima del día?
  - 13 : 00 horas.
  - 14 : 00 horas.
  - 15 : 00 horas.
  - 16 : 00 horas.
  
- La adición  $(-7) + (-7) + (-7) + (-7) + (-7)$  se puede representar por la multiplicación:

- a)  $(-5) \cdot (-7)$
- b)  $(-7) \cdot 5$
- c)  $(-7) \cdot (-7)$
- d)  $(-7) \cdot 7$

7. Si  $a = -4$ ;  $b = -5$  y  $c = -6$ , entonces  $(a \cdot b) \cdot -c =$

- a) 120
- b) 30
- c) -120
- d) -20

8. El valor de la expresión:  $16 : 4 + 8 : -2 + 18 : 6 + 4 - 6 : -3$  es:

- a) 9
- b) 8
- c) 6
- d) -16

9. ¿Cuál es el resultado de  $2,5 - 2 \cdot 0,01 + 0,1$ ?

- a) 2.38
- b) 2.58
- c) .123
- d) 0.105

10. Un kg. de asado cuesta \$ 6.400. Si compro  $\frac{3}{4}$  kg. de asado, ¿cuánto pago?

- a) \$ 1.600
- b) \$ 2.000
- c) \$ 3.200
- d) \$ 4.800

11. El cociente entre  $24,56 : -0,004$  es igual a:

- a) 0,614
- b) 0,614
- c) -6.140
- d) 6.140

12. Se sabe que  $q : p = 6$ . ¿Cuál es el valor de ?

- a) 0,06
- b) 0,6
- c) 60

$$\frac{q}{0,01P}$$

d) 600

13. Al  $\frac{4}{5}$

a)  $\frac{1}{15}$

b) 15

c)  $\frac{5}{12}$

d)  $\frac{12}{5}$

14. Juan compró  $3\frac{3}{4}$  de frutos secos surtidos y los dividió en porciones de  $\frac{1}{8}$  kg. ¿Cuántas porciones de frutos secos surtidos obtuvo?

a) 8

b) 15

c) 24

d) 30

15.  $(-0,1) \cdot (-0,2) \cdot (-0,3) \cdot 0,5 =$

a) -0,03

b) 0,03

c) -0,003

d) 0,003

16. ¿Qué número elevado a 3 da 64?

a) 4

b) 8

c) 21

d) 32

17. Si en un cuadrado de lado  $2^4$  cm se multiplica por  $2^3$  cada lado. El perímetro de este nuevo cuadrado es igual a:

a)  $4 \cdot 412$  cm

b)  $4 \cdot 212$  cm

c)  $4 + 27$  cm

d)  $4 \cdot 27$  cm

18. ¿Qué debemos hacer para dividir potencias de igual base?

a) Conservar la base y restar los exponentes.

- b) Conservar la base y sumar los exponentes.
- c) Conservar la base y dividir los exponentes.
- d) Conservar la base y multiplicar los exponentes.

19. El resultado de la siguiente multiplicación de potencias es:

$$5^7 \cdot 5^3 \cdot 5$$

- a) 5-10
- b) 5-11
- c) 511
- d) 510

20. el valor que falta en la expresión para que la igualdad se cumpla es:

$$\left( 4^5 \div 4^1 \right) \cdot \square = 4^{12}$$

- a)  $4^8$
- b)  $4^6$
- c)  $4^4$
- d)  $4^2$

21. ¿Cuál de las siguientes relaciones es verdadera?

- a)  $4^9 = 4^{11} - 4^2$
- b)  $4^9 = 4^5 + 4^4$
- c)  $4^9 = 4^9 \cdot 4^1$
- d)  $4^9 = 4^{11} : 4^2$

22. valor de  $\left( 2^5 \cdot 2^4 \right)^3 \div 2^{27}$  la expresión es igual a:

- a)  $2^{52}$
- b)  $2^{33}$
- c)  $2^{17}$
- d)  $2^0$

23. El valor de  $\sqrt{64}$  igual a:

- a) 8
- b) 16
- c) 32

- d) 64
24. Si  $a = -6$ ;  $b = -2$  y  $c = -3$ , entonces  $(a \cdot b) \cdot -c =$
- 36 (Opción correcta)
  - 36
  - 15
  - 15
25. ¿Qué número dividido por -8 da -12?
- 72
  - 72
  - 96
  - 96
26. Una sogá que mide  $5\frac{1}{2}$  metros de largo se dividió en partes iguales de  $\frac{1}{4}$  metros cada una. ¿Cuántos pedazos de sogá se obtuvo?
- 20
  - 15
  - 44
  - 22
27.  $(-0,12) \cdot (-0,2) \cdot (-0,4) \cdot 0,1 =$
- 0,0096
  - 0,0096
  - 0,00096
  - 0,00096
28. Si en un cuadrado de lado  $3^5$  cm se multiplica por  $3^3$  cada lado. El área de este nuevo cuadrado es igual a:
- $3^{16}$  cm<sup>2</sup>
  - $3^{64}$  cm<sup>2</sup>
  - $9^{16}$  cm<sup>2</sup>
  - $9^{64}$  cm<sup>2</sup>
29. ¿Cuál de las siguientes relaciones es verdadera?
- $5^9 = 5^{10} - 5$
  - $5^9 = 5^5 + 5^4$
  - $5^9 = 5^9 \cdot 5$
  - $5^9 = 5^{10} : 5$

30. El valor que falta en la expresión, para que la igualdad se cumpla, es:

$$(3^7 \cdot 3^2) : \underline{\quad} = 3^5$$

- a)  $3^4$
- b)  $3^0$
- c) 3
- a)  $3^6$

### Contenidos tratados durante el semestre

Fecha	Contenidos	N° preg.
marzo	Representación de los números enteros. Propiedades de la multiplicación de enteros, ejercicios. Operatoria combinada en Z	1 al 6, 8, 22
abril	Suma y resta de fracciones positivas y negativas Multiplicación y división de fracciones positivas y negativas	7, 9 al 13,

	Operatorias combinadas de fracciones Suma y resta de decimales positivas y negativas Multiplicación y división de decimales positivos y negativos	24, 25, 29, 30
mayo	Operatoria combinada con decimales positivos y negativos Potencias Multiplicación y división de potencias de igual base Potencia de una potencia Propiedades de las potencias Multiplicación y división de potencias de igual exponente	-14 al 20, 23, 26, 27, 28,
junio	Raíz cuadrada, ejercicios Aplicación de raíces cuadradas en geometría	21

**SOLUCIONARIO:**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>
<b>D</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>D</b>	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>
<b>16</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>	<b>23</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>	<b>30</b>
<b>D</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>B</b>	<b>A</b>	<b>C</b>	<b>C</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>B</b>

**OCTAVO AÑO BÁSICO A**

**ANÁLISIS RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNOSTICO ÁREA  
MATEMÁTICAS**

TABLA N° 1: NOTAS Y PORCENTAJES DE LOGROS

NÚM. DE LISTA	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
1	13	43%	3,4
2	20	67%	4,5
3	18	60%	4,0
4	10	33%	3,1
1	22	73%	5,0
6	12	40%	3,3
7	9	30%	3,0
8	9	30%	3,0
9	11	37%	3,2
10	25	83%	5,8
11	11	37%	3,2
12	14	47%	3,6
13	20	67%	4,5
14	13	43%	3,4
15	17	57%	3,9
16	22	73%	5,0
0	18	60%	4,0
18	21	70%	4,8
19	16	53%	3,8
20	19	63%	4,3
21	21	70%	4,8
22	25	83%	5,8
23	20	67%	4,5
24	23	77%	5,3
25	16	53%	3,8
26	16	53%	3,8
27	25	83%	5,8
28	22	73%	5,0
29	12	40%	3,3
30	21	70%	4,8
31	9	30%	3,0
32	19	63%	4,3

Esta tabla nos muestra a nivel general los resultados que obtuvieron los alumnos en la prueba de diagnóstico de matemáticas. La nota más alta corresponde a un 5,8, cubriendo un 9% de la evaluación del curso, La nota más deficiente es un 3,0, también corresponde a un 9%.

El promedio general del curso es de 4,0.

Los alumnos que lograron el nivel de aprendizaje esperado se encuentran entre el 4,0, donde dentro del porcentaje en la escala de notas representa el 60%. Y el 5,8 que representa el 83% en la escala de notas.

Los alumnos que no lograron el nivel de aprendizajes esperado se encuentran entre el 3,9, que según la escala de notas corresponde a un 57%, y el 3,0 correspondiente al 30% de la escala.

La siguiente tabla presenta los porcentajes de logros según rangos de evaluación.

TABLA N° 2 RESUMEN RANGO DE EVALUACIÓN

TABLA RESUMEN OCTAVO BAS. A MATEMATICAS		
rango eval.	cant. Alum.	%
7,0-6,0	0	
5,9-5,0	7	22%
4,9-4,0	10	31%
3,9-3,0	15	47%
2,9-2,0	0	
TOTALES	32	100%

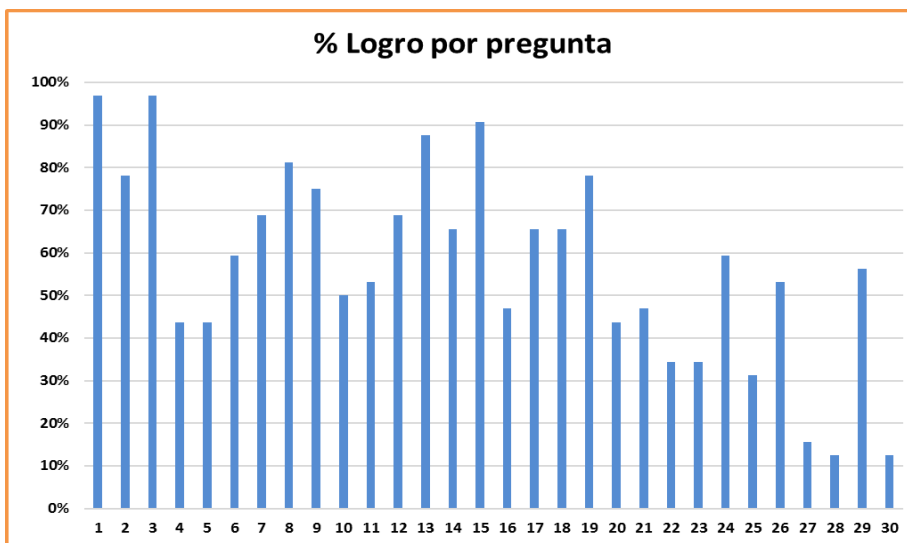
En esta tabla nos damos cuenta del porcentajes y niveles de aprendizaje adquiridos. El 47% del curso resulto presentar evaluaciones bajo el nivel de logros, en un rango evaluativo entre 3,9 a 3,0.

El 31% representa los niveles de logros entre el 4,9 y 4,0.

El 22% cubre el rango entre el 5,9 y 5,0,

Esto hace un total de 53% de evaluaciones logradas.

ANÁLISIS N° 2 PORCENTAJE DE LOGROS POR PREGUNTA  
GRAFICO N °2



Según los datos entregados por el gráfico de porcentajes de logros por pregunta, muestra las carencias y fortalezas de los alumnos,

Sobre el 60% de respuestas correctas se encuentran las presuntas 1, 2, 3, 7, 8, 9, 12, 13, 14, 15, 17, 18 y 19, logrando como porcentaje un 43,3%. Con respecto a las preguntas bajo el 60%, son 17 preguntas. Dando un porcentaje de 56,6%

### ANÁLISIS N° 3 RESULTADOS DE ALUMNOS CON NOTAS MAS DEFICIENTES

NÚM. DE LISTA	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
1	13	43%	3,4
4	10	33%	3,1
6	12	40%	3,3
7	9	30%	3,0
8	9	30%	3,0
9	11	37%	3,2
11	11	37%	3,2
12	14	47%	3,6
14	13	43%	3,4
15	17	57%	3,9
19	16	53%	3,8
25	16	53%	3,8
26	16	53%	3,8
29	12	40%	3,3
31	9	30%	3,0

De un total de 32 alumnos, 15 alumnos no lograron llegar al 60% de aprobación. La evaluación más deficiente sería 3,0 correspondiente a un 20%. Con respecto a la evaluación, dentro de las deficientes, de más alto rango sería un 3,9 correspondiente a un 6,6%.

La evaluación promedio es de un 3,4.

### OCTAVO AÑO BÁSICO B

### ANÁLISIS RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNOSTICO ÁREA MATEMÁTICAS

TABLA N° 1: NOTAS Y PORCENTAJES DE LOGROS

NÚM. DE LISTA	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
1	16	53%	3,8
2	11	37%	3,2
3	19	63%	4,3
4	16	53%	3,8
1	16	53%	3,8
6	25	83%	5,8
7	9	30%	3,0
8	15	50%	3,7
9	14	47%	3,6
10	19	63%	4,3
11	13	43%	3,4
12	12	40%	3,3
13	25	83%	5,8
14	15	50%	3,7
15	18	60%	4,0
16	21	70%	4,8
0	13	43%	3,4
18	24	80%	5,5
19	17	57%	3,9
20	18	60%	4,0
21	21	70%	4,8
22	24	80%	5,5
23	24	80%	5,5
24	23	77%	5,3
25	16	53%	3,8
26	17	57%	3,9
27	23	77%	5,3
28	25	83%	5,8
29	14	47%	3,6
30	24	80%	5,5
31	13	43%	3,4
32	15	50%	3,7

Esta tabla nos muestra, a nivel general, los resultados que obtuvieron los alumnos en la prueba de diagnóstico de matemática. La nota más alta corresponde a un 5,8, cubriendo un 9,3% de la evaluación del curso, La nota más deficiente es un 3,0 correspondiente a un 3,1%.

El promedio general del curso es de 4,2.

La evaluación más alta es un 5,8, donde según la tabla de notas corresponde a un 83%.

La evaluación más baja es un 3,0, donde según la tabla de notas corresponde a un 30%

La siguiente tabla presenta los porcentajes de logros según rangos de evaluación.

TABLA N° 2 RESUMEN RANGO DE EVALUACIÓN

TABLA RESUMEN OCTAVO BAS. B MATEMATICAS		
rango eval.	cant. Alum.	%
7,0-6,0	0	
5,9-5,0	9	28%
4,9-4,0	6	19%
3,9-3,0	17	53%
2,9-2,0	0	
TOTALES	32	100%

En esta tabla nos damos cuenta del porcentajes y niveles de aprendizaje adquiridos. El 53% del curso resulto presentar evaluaciones deficientes en un rango evaluativo entre 3,9 a 3,0.

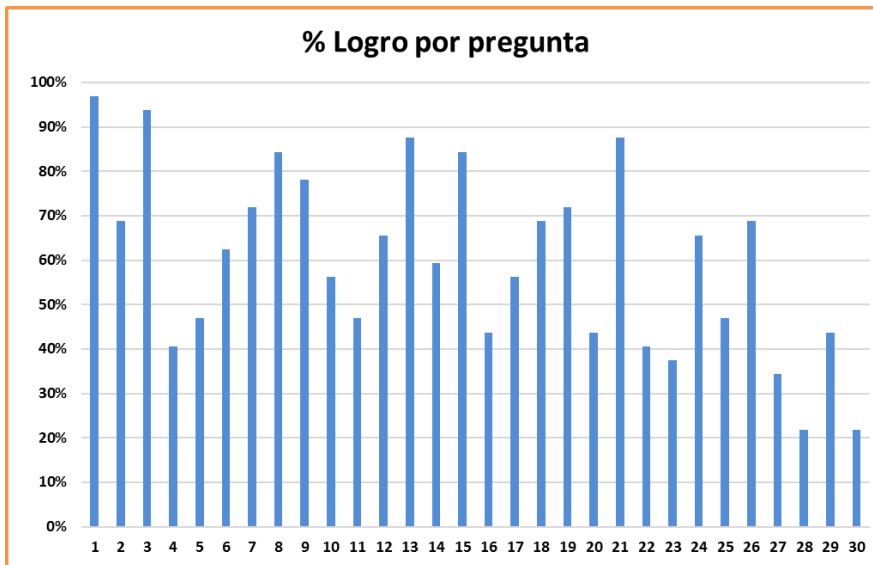
El 19% representa los niveles de logros entre el 4,9 y 4,0.

El 28% representa los niveles de logros entre el 5,9 y 5,0.

El total de alumnos que logran el aprendizaje esperado son 15, cubriendo el 47%.

## ANÁLISIS N° 2 PORCENTAJE DE LOGROS POR PREGUNTA

### GRAFICO N °2



Según los datos entregados por el gráfico de porcentajes de logros por pregunta, muestra las carencias y fortalezas de los alumnos,

Sobre el 60% de respuestas positivas se encuentran las preguntas 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 12, 13, 15, 19, 21. logrando como porcentaje un 40% del total de preguntas de la prueba.

Con respecto a las preguntas bajo el 60%, estas son 18. Dando un porcentaje del 60%

### ANÁLISIS N° 3 RESULTADOS DE ALUMNOS CON NOTAS MAS DEFICIENTES

NÚM. DE LISTA	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
1	16	53%	3,8
2	11	37%	3,2
4	16	53%	3,8
1	16	53%	3,8
7	9	30%	3,0
8	15	50%	3,7
9	14	47%	3,6
11	13	43%	3,4
12	12	40%	3,3
14	15	50%	3,7
0	13	43%	3,4
19	17	57%	3,9
25	16	53%	3,8
26	17	57%	3,9
29	14	47%	3,6
31	13	43%	3,4
32	15	50%	3,7

De un total de 32 alumnos, 17 alumnos no lograron llegar al 60% de aprobación. La evaluación más deficiente sería 3,3 correspondiente a un 5.8%. Con respecto a la evaluación, dentro de las deficientes, de más alto rango sería un 3,9 correspondiente a un 11.7%.

La evaluación promedio es de un 3,3.

### **OCTAVO AÑO BÁSICO C**

### **ANÁLISIS RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNOSTICO ÁREA MATEMÁTICA**

**TABLA N° 1: NOTAS Y PORCENTAJES DE LOGROS**

	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
NÚM. DE LISTA			
1	16	53%	3,8
2	19	63%	4,3
3	13	43%	3,4
4	12	40%	3,3
1	21	70%	4,8
6	11	37%	3,2
7	9	30%	3,0
8	9	30%	3,0
9	13	43%	3,4
10	13	43%	3,4
11	11	37%	3,2
12	13	43%	3,4
13	16	53%	3,8
14	10	33%	3,1
15	8	27%	2,9
16	18	60%	4,0
0	16	53%	3,8
18	17	57%	3,9
19	16	53%	3,8
20	15	50%	3,7
21	18	60%	4,0
22	14	47%	3,6
23	23	77%	5,3
24	13	43%	3,4
25	14	47%	3,6
26	14	47%	3,6
27	20	67%	4,5
28	21	70%	4,8

Esta tabla nos muestra, a nivel general, los resultados que obtuvieron los alumnos en la prueba de diagnóstico de matemática. La nota más alta corresponde a un 5,3, cubriendo un 3,57% de la evaluación del curso, La nota más deficiente es un 2,9 correspondiente a un 3,57%.

El promedio general del curso es de 3,7. Esto muestra un bajo nivel de aprendizaje en el área de matemáticas durante el primer semestre.

La evaluación más alta es un 5,3, donde según la tabla de notas corresponde a un 77%.

La evaluación más baja es un 2,9, donde según la tabla de notas corresponde a un 27%.

La siguiente tabla presenta los porcentajes de logros según rangos de evaluación.

TABLA N° 2 RESUMEN RANGO DE EVALUACIÓN

TABLA RESUMEN OCTAVO BAS. C MATEMATICAS		
rango eval.	cant. Alum.	%
7,0-6,0	0	
5,9-5,0	1	4%
4,9-4,0	6	21%
3,9-3,0	20	71%
2,9-2,0	1	4%
TOTALES	28	100%

En esta tabla nos damos cuenta del porcentajes y niveles de aprendizaje adquiridos. El 75% del curso resulto presentar evaluaciones deficientes en un rango evaluativo entre 3,9 a 3,0 y 2,9 a 2,0.

El 21% representa los niveles de logros entre el 4,9 y 4,0, esto representa un total de 6 alumnos

Alrededor del 86% están bajo el nivel de logros. Solo el 14% del curso logran los niveles de aprendizajes esperados.

## ANÁLISIS N° 2 PORCENTAJE DE LOGROS POR PREGUNTA

GRAFICO N°



Según los datos entregados por el grafico de porcentajes de logros por pregunta, muestra las carencias y fortalezas de los alumnos,

Sobre el 60% de respuestas logradas se encuentran la presunta 1, 2, 3, 15, 24, 26, 27, 28, 29, 30. logrando como porcentaje un 33,3% del total de preguntas de la prueba.

Con respecto a las preguntas bajo el 60%, son 20. Dando un porcentaje de 66,6%.

### ANÁLISIS N° 3 RESULTADOS DE ALUMNOS CON NOTAS MAS DEFICIENTES

NÚM. DE LISTA	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
1	16	53%	3,8
3	13	43%	3,4
4	12	40%	3,3
6	11	37%	3,2
7	9	30%	3,0
8	9	30%	3,0
9	13	43%	3,4
10	13	43%	3,4
11	11	37%	3,2
12	13	43%	3,4
13	16	53%	3,8
14	10	33%	3,1
15	8	27%	2,9
0	16	53%	3,8
18	17	57%	3,9
19	16	53%	3,8
20	15	50%	3,7
22	14	47%	3,6
24	13	43%	3,4
25	14	47%	3,6
26	14	47%	3,6

De un total de 28 alumnos, 21 alumnos no lograron llegar al 60% de aprobación. La evaluación más deficiente sería 2,9 correspondiente a un 4,76%. Con respecto a la evaluación, dentro de las deficientes, de más alto rango sería un 3,9 correspondiente a un 4,76%.

La evaluación promedio es de un 3,4.

## **OCTAVO AÑO BÁSICO D**

### **ANÁLISIS RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNOSTICO ÁREA MATEMÁTICAS**

TABLA N° 1: NOTAS Y PORCENTAJES DE LOGROS

NÚM. DE LISTA	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
1	12	40%	3,3
2	20	67%	4,5
3	17	57%	3,9
4	5	17%	2,6
1	19	63%	4,3
6	12	40%	3,3
7	6	20%	2,7
8	11	37%	3,2
9	8	27%	2,9
10	15	50%	3,7
11	11	37%	3,2
12	14	47%	3,6
13	23	77%	5,3
14	12	40%	3,3
15	15	50%	3,7
16	20	67%	4,5
17	21	70%	4,8
18	16	53%	3,8
19	12	40%	3,3
20	13	43%	3,4
21	16	53%	3,8
22	18	60%	4,0
23	22	73%	5,0
24	10	33%	3,1
25	14	47%	3,6

Esta tabla nos muestra, a nivel general, los resultados que obtuvieron los alumnos en la prueba de diagnóstico de matemática. La nota más alta corresponde a un 5,3, cubriendo un 4% de la evaluación del curso, La nota más deficiente es un 2,6 correspondiente a un 4%.

El promedio general del curso es de 3,7. Esto muestra el bajo nivel de aprendizaje en el área de matemáticas durante el primer semestre.

La evaluación más alta es un 5,3, donde según la tabla de notas corresponde a un 77%.

La evaluación más baja es un 2,6, donde según la tabla de notas corresponde a un 17%

La siguiente tabla presenta los porcentajes de logros según rangos de evaluación.

TABLA N° 2 RESUMEN RANGO DE EVALUACIÓN

TABLA RESUMEN OCTAVO BAS. D MATEMATICAS..		
rango eval.	cant. Alum.	%
7,0-6,0	0	
5,9-5,0	2	8%
4,9-4,0	5	20%
3,9-3,0	15	60%
2,9-2,0	3	12%
TOTALES	25	100%

En esta tabla nos damos cuenta del porcentajes y niveles de aprendizaje adquiridos. El 72% del curso resulto presentar evaluaciones deficientes en un rango evaluativo entre 3,9 a 3,0 y 2,9 a 2,0.

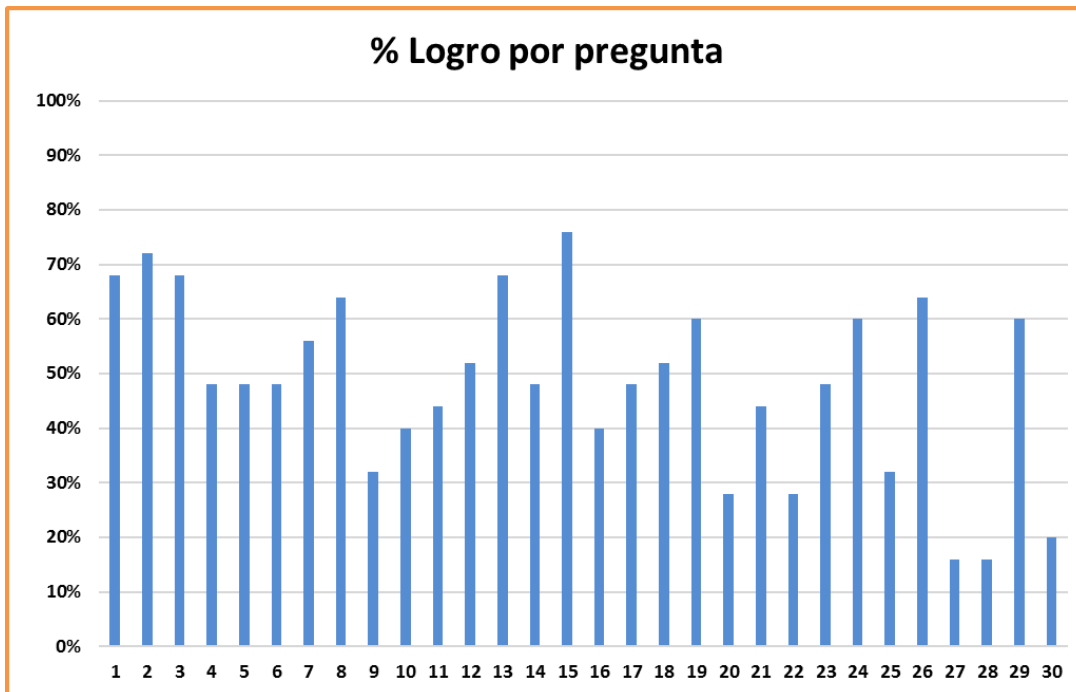
El 20% representa los niveles de logros entre el 4,9 y 4,0, esto representa un total de 5 alumnos que medianamente logran los aprendizajes recibidos durante el primer semestre.

Alrededor del 72% están bajo el nivel de logros.

Solo el 24% del curso logra los niveles de aprendizajes esperados.

ANÁLISIS N° 2 PORCENTAJE DE LOGROS POR PREGUNTA

GRAFICO N° 2



Según los datos entregados por el gráfico de porcentajes de logros por pregunta, muestra las carencias y fortalezas de los alumnos,

Sobre el 60% de preguntas logradas se encuentran, 2, 3, 8, 13, 15, 19, 24, 26, 29. Logrando como porcentaje un 33,3% del total de preguntas de la prueba.

Con respecto a las preguntas más deficientes, bajo el 60%, son alrededor de 20. Dando un porcentaje de 66,6%.

### ANÁLISIS N° 3 RESULTADOS DE ALUMNOS CON NOTAS MAS DEFICIENTES

NÚM. DE LISTA	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
1	12	40%	3,3
3	17	57%	3,9
4	5	17%	2,6
6	12	40%	3,3
7	6	20%	2,7
8	11	37%	3,2
9	8	27%	2,9
10	15	50%	3,7
11	11	37%	3,2
12	14	47%	3,6
14	12	40%	3,3
15	15	50%	3,7
18	16	53%	3,8
19	12	40%	3,3
20	13	43%	3,4
21	16	53%	3,8
24	10	33%	3,1
25	14	47%	3,6

De un total de 25 alumnos, 18 alumnos no lograron llegar al 60% de aprobación. La evaluación más deficiente sería 2,6 correspondiente a un 4,76%. Con respecto a la evaluación, dentro de las deficientes, de más alto rango sería un 3,9 correspondiente a un 4,76%.

La evaluación promedio es de un 3,3.



# PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

## OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



NOMBRE			
CURSO		FECHA	

Lee atentamente el texto y responde las preguntas.

#### EL MÉDICO A PALOS (ACTO I Escena I)

*La escena representa en el primer acto un bosque. En él se ve un hombre sudoroso, Don Bartolo, con hacha en mano tratando de votar un árbol. El calor era tan excesivo, que no halla nada mejor que sentarse a tomar aire y fumar un cigarrillo.*

*Don Bartolo tenía un aire de superioridad, donde no consideraba el cortar leña un trabajo para él.*

*Mientras meditaba, aparece en escena su mujer, Doña Martina, quien al verlo muy acomodado debajo del árbol fumando lo regaña. Tratándolo de holgazán. De que no es un buen marido, y por último ... de borracho, Don Bartolo se levanta y le busca por la buena, pero al ver que su mujer no calla nunca. La amenaza con un palo que recoge del suelo.*

*Martina se pasea de lado a lado en la escena burlándose de la actitud tomada por Bartolo. Pero este al ver su actitud, transforma las amenazas en acción, tomando a su mujer del brazo... dándole una serie de palos, con la idea de hacerla callar.*

*Después de la escena del golpe, Don Bartolo se acerca cariñoso hacia Martina pidiéndole que hagan las paces, ella no acepta y se retira a un rincón dentro de la escena.*

*Bartolo toma su hacha y se dirige hacia el monte.*

*Martina enfurecida con la actitud de su marido, jura vengarse. Se acaba la escena.*

#### Escena II

MARTINA, GINÉS, LUCAS, salen por la izquierda.

Aparasen caminando dos hombres en la escena, Lucas y Ginés, Ambos son empleados de un adinerado que vivía al otro lado del río. Su tarea era encontrar un médico en Miraflores que lograra curar la extraña enfermedad de su hija. Si les iba bien, recibirían unos dineros extra.

Por otro lado, Martina, enfurecida, trata de imaginar la forma de vengarse. Sin querer se cruza con Lucas y Ginés, haciéndoles una reverencia, saluda. Los dos hombres se acercan a conversar.

Lucas y Ginés cuentan a Martina los sucesos que los llevan a Miraflores. Están en búsqueda de un famoso médico que ha sido médico de una vizconde sita, catedrático, examinador, es académico, y todas las enfermedades las cura en griego. Martina pone cara de pensativa y se acuerda de aquel personaje.

Aclama con voz fuerte que si lo conoce, pero lamentablemente ha muerto hace dos días. Lucas y Ginés bajan la cabeza. Martina con, cara de maliciosa, les expresa que en el pueblo existe otro hombre muy sabio que hace prodigios en esos males desesperados.

Los dos hombres recobran el alma y animosos le preguntan dónde lo encuentran. Martina les dice que, cortando leña en el monte. Expresa, que es un hombre extravagante, va vestido como un pobre; para parecer ignorante, y así no mostrar su talento. La manía del hombre es no confesar su capacidad, a

menos que lo golpeen con palos. Y así les aviso, que si no lo hacen, no conseguirán nada. (Moliere .

1. ¿Cómo afectan a Bartolo los dichos de Martina?
  - a) Lo obligan a comportarse de forma educada
  - b) Hacen que los demás personajes lo crean loco
  - c) Lo transforman en un médico destacado sin serlo
  - d) Hacen que los demás personajes lo traten con respeto..
  
2. De acuerdo con el fragmento leído, se infiere que el conflicto de la obra es
  - a) La venganza de Bartolo contra Martina.
  - b) La creencia equivocada de que Bartolo es un médico famoso
  - c) La enfermedad que aqueja a la hija de don Jerónimo.
  - d) La golpiza que sufre Bartolo por parte de los criados de Jerónimo.
  
3. ¿Por qué la obra leída es una comedia?
  - a) Porque Don Jerónimo es un personaje virtuoso
  - b) Porque representa una situación de venganza.
  - c) Porque Martina es un modelo idealizado de esposa
  - d) Porque exagera los defectos morales de Bartolo.
  
4. ¿Qué pretende criticar la obra leída?
  - a) La venganza de Martina contra su marido
  - b) El defecto de Bartolo de sentirse superior
  - c) La afectación en el lenguaje.
  - d) El prestigio de los médicos.
- ¿Qué situación de la obra ocurre aún en la actualidad?
  - a) La existencia de un doctor que cura las enfermedades en griego.
  - b) El trato de los criados que obedecen las órdenes de un amo.
  - c) La violencia intrafamiliar de la que es víctima Martina.
  - d) La forma de hablar que tienen Bartolo y Martina
  
6. ¿Qué característica central de la obra dramática presenta el texto leído?
  - a) El desarrollo de las acciones a través de escenas
  - b) La presencia de personajes descritos física y psicológicamente.
  - c) El desarrollo de la acción de los personajes en un relato.
  - d) La presencia de descripciones de ambiente donde ocurren los hechos
  
7. ¿En qué rasgo del texto leído se nota la virtualidad teatral?
  - a) En el uso de descripciones de escena para presentar los personajes
  - b) En la presentación progresiva de los personajes.
  - c) En la presentación de un conflicto dramático
  - d) En el uso de acotaciones de vestuario y escenografía.

Lee atentamente el texto y responde las preguntas.

MOLIÈRE (1622- 1673)

1. Seudónimo de Jean Baptista Poquelin, dramaturgo y actor francés. Sus caracteres cómicos resultan familiares, pues sus obras se siguen representando y traducidas a varios idiomas. Molière nació en París el 15 de enero de 1622, hijo de un rico tapicero. En 1643 se unió a la compañía r los Béjart, una familia de actores profesionales; en 1662 se casó con una joven de la familia, Armande Béjart. Creo la compañía Ilustre Théâtre, actuó en París hasta 1645. Recorrió Francia por trece años, regresando a París en 1658. Protegido por Luis XIV utilizo en ocasiones el Théâtre du Petit-Bourbon, y en 1661, el teatro del Palacio Real. Con esa protección, Molière se consagró en la comedia como escritor, actor, productor y director. En 1659, estrenó *Las preciosas ridículas*.

2. *La escuela de las mujeres* (1662) Considerada como la primera gran comedia, analiza el papel de las mujeres en la sociedad y su preparación para él. La obra como tal, fue acusada de impía y vulgar. En *Tartufo* (1664) Crea personajes cómicos como el hipócrita religioso (el rey prohíbe su representación durante cinco años), sin embargo, tenía buenas razones para creer que la comedia, con el hipócrita y avaricioso Tartufo vestido de cura, ofendería al poderoso alto clero francés. *El misántropo* (1666) introduce un nuevo tipo de necio: un hombre de elevados principios morales, que critica constantemente la debilidad y estulticia de los demás y, sin embargo, es incapaz de ver los defectos de Célimène, la muchacha de la que se ha enamorado y que encarna a esa sociedad que él condena. Otras obras de Molière son *El avaro* (1668) y *El médico a palos* (1666). *El burgués gentilhombre* (1670), una comedia-ballet con música del compositor Jean Baptiste Lully, ridiculiza a un rico e ingenuo comerciante, Monsieur Jourdain, que aspira a ser recibido en la corte. Estas escenas se encuentran entre las más divertidas que escribiera Molièr.

3. La última comedia fue, *El enfermo imaginario* (1673), en torno a un hipocondríaco que teme la intervención de los médicos Irónicamente, pocos días después del estreno, Molière se sintió indispuesto y murió al cabo de unas horas, el 17 de febrero de 1673.

4. En la actualidad, su teatro ejerce una feroz crítica social, creando arquetipos que son utilizados para representar vicios y virtudes que molestan a la aristocracia y la burguesía de la época. Su dominio de la escena está en la composición de su obra, reflejando un control absoluto de las técnicas interpretativas y escenográficas. Logra mediante la creación de tipos burlescos y desmesurados, atacar el exceso y el extremismo, tan poco queridos a su condición de burgués mesurado. Molière confirió profundidad psicológica a sus demagogos, avaros, amantes, hipócritas, cornudos y escaladores sociales. Pese a ser un maestro de la burla, logró un tono de patetismo.

5. Las comedias de Molière se disfrutaban cuando son interpretadas por actores brillantes y disciplinados, como la famosa Comédie-Française, el teatro nacional de Francia, que se creó en 1680 como resultado de la fusión del Ilustre Théâtre con otras compañías, llamándose Teatro de Molière.

8. ¿Qué aspecto del teatro de Molière destaca el artículo

- a) El gusto inmediato de sus obras por la corte francesa
- b) La prohibición que sufrió su obra por parte del clero francés
- c) La crítica social que ejerce en sus obras contra la aristocracia
- d) El virtuosismo de Molière como director, actor y escritor

9. ¿Qué elemento del artículo te serviría para comprender *El médico a palos*?

- a) Los datos biográficos mencionados de Molière.
- b) La mención sobre la sátira a la medicina en sus obras
- c) La explicación sobre lo exagerado y burlesco de Tartufo.
- d) La mención a la aceptación del público de sus obras.

10. De acuerdo al artículo, ¿por qué los caracteres cómicos resultan familiares a los aficionados al teatro?

- a) Porque las obras de Molière se siguen representando
- b) Porque critican vicios sociales de la época.
- c) Porque se burlan de los defectos de los burgueses
- d) Porque las obras de Molière son sinónimo de la comedia.

11. ¿Cuál es el contexto en el que desarrolla Molière sus obras?

- a) Molière escribe sus obras al irse de gira por Francia con su compañía teatral.
- b) Molière desarrolla sus obras como respuesta a la censura impuesta por el clero.
- c) Molière escribe sus obras en la casa de su padre cuando admiraba el teatro
- d) ✓ Molière desarrolla sus obras bajo el amparo de la corte de Luis XIV.

12. ¿Qué alternativa sintetiza mejor la idea central del párrafo 5?

- a) La representación de obras de Molière requiere de actores profesionales
- b) La representación de obras de Molière es una tarea compleja para los actores
- c) Los actores necesitan disciplina para representar los estereotipos de Molière
- d) Los actores del Teatro de la comedia francesa eran designados por Molière. .

Lee atentamente el texto y responde las preguntas. A) Don Anacleto avaro (Acto único)

La acción tiene lugar en la casa de don Anacleto. Hay una ventana al fondo. La entrada es por un costado.

Se escuchan afuera pregones del manisero y del que vende mote con huesillos, y una melodía del organillero. Don Anacleto lee el diario en un sillón.

Aparecen en este acto Anacleto y su criada Mariquita.

Anacleto se jacta de la gran suma de dinero que a resabido como herencia. Mientras sueña en que lo va a gastar, mariquita le recuerda que si sabe el resto del pueblo le van a pedir dinero para todo. Anacleto le da la razón, y recuerda que el notario del pueblo lo sane. Saca como conclusión que debe comprar su silencio. Rápidamente manda a Mariquita a que lo busque y lo lleve a casa. Mariquita sale de escena.

Anacleto en su soledad piensa lo que va a comprar, un submarino y un avión a chorro. Después se da cuenta lo caro que sería, y se decide por un buen automóvil. Pero reflexiona y se da cuenta que necesitaría un chofer, y eso sería un sueldo más. Al final, lo más práctico para él es caminar, sin embargo, se gastan los zapatos. La escena termina cuando decide quedarse en el sillón y mandar a Mariquita a los pedidos.

Aparece Mariquita y el notario en escena. El expresa que pide diez mil pesos por su silencio, Anacleto lo encuentra una usura y pide que rebaje su cuota. El notario le pide hacer un ofrecimiento, donde Anacleto en un juego de palabras le ofrece diez pesos. El notario se indigna. El acuerdo queda en cien pesos.

Mariquita y el notario se arrinconan para conversar lo avaro que se ha transformado Anacleto.

Nuevamente llama Anacleto al Notario y lo hace jurar, que no le va a contar a nadie de su herencia, ni si quiera a sí mismo. El Notario acepta, pero Anacleto con un nuevo juego de palabras hace que el Notario le pague cien pesos. E indignado le cuenta a Anacleto, la maldición de los millones que heredo, pues, su tío se enfermó, y padecía de sudores fríos de noche y cálidos de día.

Constantemente lo asediaban terrores matutinos y alucinaciones vespertinas, porque temblaba sin cesar ante la sola idea de que le pidieran, le robaran, le quitaran sus millones. Esa enfermedad se llama avaricia. Sale de escena.

Anacleto no quiere ver a un médico, por no gastar, Mariquita mientras tanto, le pide que tire lejos esa bolsa de dinero y Anacleto abrazándola se niega. Desde afuera se escucha al Notario, gritando al pueblo los millones que tenía Anacleto. Anacleto se asusta y pide a Mariquita que salga a desmentir todo, ella acepta, pero le solicita los dineros de seis meses que no le ha pagado sueldo. Él se niega rotundamente y hecha a Mariquita. Mariquita antes de Salir lo amenaza. Ya solo Anacleto, decide llamar a Luan Malulo. ,,,

13. ¿Cuál es el conflicto que vive don Anacleto?
- a) El temor de perder el dinero que heredó
  - b) La deuda que mantiene con Mariquita y su pago
  - c) La discusión que sostiene con el Notario del pueblo.
  - d) El no saber qué comprar con el dinero que heredó.

14. ¿Por qué don Anacleto es un personaje tipo?
- a) Porque representa una situación cómica
  - b) Porque se trata de un anciano desconfiado
  - c) Porque representa un vicio moral
  - d) Porque se trata del protagonista.

15. ¿Cómo afecta a la conducta de don Anacleto lo que el Notario le dice al pueblo?
- a) Provoca que despida a Mariquita
  - b) Lo hace temer por su dinero.
  - c) Hace que se dé cuenta de su avaricia
  - d) Provoca que se sienta enfermo.
16. ¿Qué conflicto tiene Mariquita con don Anacleto?
- a) Don Anacleto la trata en forma despectiva
  - b) Don Anacleto no la reconoce como empleada
  - c) Don Anacleto nunca escucha sus consejos.
  - d) Don Anacleto nunca le ha pagado el sueldo.
17. ¿Qué alternativa resume mejor las acciones principales del fragmento leído?
- a) Don Anacleto recibe una herencia e intenta comprar al Notario
  - b) Don Anacleto está feliz con sus millones y teme que se los roben
  - c) Don Anacleto recibe una herencia, intenta ocultarlo y echa a Mariquita
  - d) Don Anacleto discute con el Notario y con Mariquita por el dinero adeudado
18. En la obra, ¿por qué se representa la avaricia como un defecto reprochable?
- a) Porque las personas se vuelven egoístas y piensan solo en su beneficio
  - b) Porque lleva a la enfermedad a quienes la sufren, como el protagonista
  - c) Porque provoca la envidia de los cercanos que desean conseguir dinero
  - d) Porque las personas desean gastar su dinero solo en sí mismos.
19. ¿Qué enseñanza se puede inferir del fragmento leído de *Don Anacleto avaro*?
- a) El dinero conlleva problemas para las personas que lo poseen
  - b) El mantener buenas relaciones con las personas es más importantes que tener dinero
  - c) Los intereses personales deben estar siempre primero que las peticiones de los demás
  - d) El dinero es un mal necesario para desarrollarse en la sociedad en que vivimos.
20. ¿Qué hace el notario después de expresar la enfermedad que tiene Anacleto?
- a) Se va cabizbajo
  - b) Grita enrabiada
  - c) No hace nada y simplemente se marcha
  - d) le dice a todo el pueblo el secreto de Anacleto

21. ¿Cuál es el orden de las cosas que compraría Anacleto?
- Un submarino, un avión, auto, nada
  - Auto, zapatos, quedarse sentado.
  - Sentarse en su sofá y Mariquita haga los pedidos
  - Avión a chorro, auto, zapatos, mejor quedarse sentado.
22. ¿Cómo se refleja el compromiso social de Isidora Aguirre en *Don Anacleto avaro*?
- Al denunciar el poder que da el dinero a las personas
  - Al mostrar cómo el dinero puede corromper a las personas
  - Al caricaturizar a la empleada doméstica en la figura de Mariquita
  - Al ridiculizar los defectos de los poderosos en la figura de Anacleto.
23. La escena se desarrolla en:
- Una habitación lúgubre y solitaria
  - Una habitación con una ventana que daba al patio de la casa
  - En la casa de don Anacleto, con una ventana y la entrada por el costado
  - En la casa de don Anacleto, escuchando al manisero, organillero y al vendedor de mote

Lee atentamente el texto y responde las preguntas.

El burgués gentilhomme (Escena II)

MONSIEUR JOURDAIN, en bata y gorro de dormir, DOS CRIADOS, el MAESTRO DE MÚSICA, el MAESTRO DE BAILE, el DISCÍPULO, MÚSICOS y BAILARINES.

JOURDAIN: ¡Hola, señores! ¿Qué hay? ¿Vamos a ver esas bufonadas?

MAESTRO DE BAILE: ¿Cómo?... ¿A qué bufonadas os referís? JOURDAIN:

¡Bah!... Pues ¿cómo le llamáis a eso? ¿Prólogo, intermedio o diálogo

lírico-bailable? MAESTRO DE BAILE: ¡Ah! MAESTRO DE MÚSICA: Ved que estamos listos. JOURDAIN: Os he hecho esperar un rato; pero es que hoy he querido vestirme como las personas de calidad, y mi sastre me ha enviado unas medias de seda que creí no llegaría jamás a ponérmelas.

MAESTRO DE MÚSICA: Nuestra obligación es aguardaros. JOURDAIN: Os ruego a ambos que no os marchéis hasta que me hayan traído el traje, para que me lo veáis puesto. MAESTRO DE BAILE: Como os plazca. JOURDAIN: Me veréis gallardamente equipado de pies a cabeza.

MAESTRO DE MÚSICA: ¿Quién lo duda?...

JOURDAIN: También me he mandado hacer esta bata

MAESTRO DE BAILE: Que es preciosa. JOURDAIN: Me ha dicho mi sastre que es la prenda que usan por la mañana las gentes distinguidas. MAESTRO DE MÚSICA: ¡Y qué bien os sienta!

JOURDAIN: ¡Hola!... ¿y mis criados? CRIADO PRIMERO: ¿Qué manda el señor?

JOURDAIN: ¡Nada! MAESTRO DE BAILE: ¡Magníficas! (Jourdain se entrea bre la bata para que le vean los calzones de terciopelo rojo y el justillo velludo

verde que lleva puestos). Ved esta ropilla para andar por casa. MAESTRO DE MÚSICA: Muy elegante. (...)

24. De acuerdo con el fragmento, se infiere que el conflicto de la obra es:

- a) La pobreza que aqueja a los profesores de música y baile  
El intento de M. Jourdain por parecer culto sin serlo
- b) La riqueza desperdiciada de M. Jourdain.
- c) La disputa entre los profesores de música y baile.

25. ¿Qué estereotipo representa el personaje de M. Jourdain?

- a) El rico ignorante que quiere parecer refinado
- b) El rico burgués que despilfarra su dinero
- c) El aristócrata refinado que perdió su fortuna
- d) El donjuán que busca impresionar a los demás.

26. ¿Cómo se comportan los maestros de baile y música frente Jourdain?

- a) Con desprecio.
- b) Con admiración
- c) Con adulación.
- d) Con simpatía.

27. ¿Por qué Jourdain se viste de manera extravagante?

- a) Porque necesita impresionar a los maestros de música y baile
- b) Porque es la ropa que el sastre le envió para el baile que prepara
- c) Porque es la forma que tiene de mostrar su gallardía y compostura.
- d) Porque cree que es la forma de vestir de la aristocracia distinguida.
- e)

Un compañero de tu curso escribió un breve texto sobre Daniel Barros Grez y su comedia *Como en Santiago* y te pide ayuda para corregir el borrador.

Daniel Barros Grez

Daniel Barros Grez escritor chileno nacido en 1834 es considerado uno de los fundadores del teatro chileno. Sus obras se caracterizan por una aguda observación de la sociedad de la época y de la vida en el siglo XIX.

Una de sus obras más célebres es *Como en Santiago* comedia de costumbres donde hace una sátira de la vida provinciana y de sus personajes característicos. En ella, se burla de los provincianos arribistas que miran a Santiago como un referente del buen gusto y el refinamiento un ejemplo de ello es la figura de doña Ruperta, la arribista mujer de don Victoriano.

28. Al revisar el texto te das cuenta de que hay un error en la puntuación del siguiente fragmento:

Daniel Barros Grez escritor chileno nacido en 1834 es considerado uno de los fundadores...

¿Cuál es la forma correcta de escribir este enunciado?

- a) Daniel Barros Grez, escritor chileno nacido en 1834, es considerado uno de los fundadores...

- b) Daniel Barros Grez. Escritor chileno nacido en 1834, es considerado uno de los fundadores...
- c) Daniel Barros Grez escritor chileno nacido en 1834, es considerado uno de los fundadores
- d) Daniel Barros Grez, escritor chileno nacido en 1834. Es considerado uno de los fundadores...

29. Mientras lees el borrador de tu compañero, descubres un error en la puntuación del siguiente enunciado:

Una de sus obras más célebres es *Como en Santiago* comedia de costumbres...

¿Cuál es la forma correcta de escribir el enunciado?

- a) Una de sus obras más célebres, es Como en Santiago comedia de costumbres...
- b) Una de sus obras más célebres es Como en Santiago. Comedia de costumbres...
- c) Una de sus obras, más célebres, es Como en Santiago comedia de costumbres...
- d) Una de sus obras más célebres es Como en Santiago, comedia de costumbres...

30. Para mejorar la coherencia del texto, te das cuenta de que podría modificarse la puntuación del siguiente enunciado:

“En ella, se burla de los provincianos arribistas que miran a Santiago como un referente del buen gusto...”

¿Cuál sería el cambio que harías en el enunciado?

- a) En ella, se burla de los provincianos arribistas que miran a Santiago como un referente del buen gusto...
- b) En ella, se burla de los provincianos arribistas que miran a Santiago como un referente del buen gusto...
- c) En ella, se burla de los provincianos arribistas que miran a Santiago como un referente del buen gusto...
- d) En ella, se burla de los provincianos arribistas que miran a Santiago, como un referente del buen gusto...

**Contenidos tratados por la profesora**

Fecha	Contenidos	N° preg.
-------	------------	----------

marzo	Unidad 1: La comedia. La comedia definición y características Análisis de texto obra "El medico a palos"	1 al 7
abril	Texto informativo. Biográfico Moliere y Shakespeare Puntuación, redacción y ortografía	8 al 12, 20 al 23, 28 al 30
mayo	Análisis de texto Don Anacleto Avaro Cuestionario, afiche, comics	-13 al 19
junio	Análisis de texto el burgués gentilhomme Cuestionario Prueba escrita.	24 al 27

### SOLUCIONARIO:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
D	B	C	A	C	C	B	D	A	A	A	B	A	B	C
16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
D	B	A	A	C	B	C	D	B	A	C	C	A	D	B

### OCTAVO AÑO BÁSICO A

### ANÁLISIS N° 1 RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNOSTICO ÁREA LENGUAJE

TABLA N° 1: NOTAS Y PORCENTAJES DE LOGROS.

NÚM. DE LISTA	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	No+A19+A1: D21
1	17	57%	3,9
2	22	73%	5,0
3	21	70%	4,8
4	14	47%	3,6
1	27	90%	6,3
6	14	47%	3,6
7	11	37%	3,2
8	12	40%	3,3
9	13	43%	3,4
10	28	93%	6,5
11	13	43%	3,4
12	14	47%	3,6
13	25	83%	5,8

Esta tabla nos muestra a nivel general los resultados que obtuvieron los alumnos en la prueba de diagnóstico de lenguaje.

La nota más alta corresponde a un 6,5, cubriendo un 3% de la evaluación total del curso, La nota más deficiente es un 3,2, también corresponde a un 3%.

El promedio general del curso es de 3,9.

Los alumnos que lograron el nivel de aprendizaje esperado se encuentran entre el 4,3, donde dentro del porcentaje en la escala de notas representa el 63%. Y el 6,5 que representa el 98% en la escala de notas.

Los alumnos que no lograron el nivel de aprendizajes esperado se encuentran entre el 3,9, que según la escala de notas corresponde a un 57%, y el 3,4 correspondiente al 43% de la escala.

La siguiente tabla presenta los porcentajes de logros según rangos de evaluación.

TABLA N °2 RESUMEN RANGO DE EVALUACIÓN

TABLA RESUMEN OCTAVO BAS. A LENG		
rango eval.	cant. Alum.	%
7,0-6,0	6	19%
5,9-5,0	7	22%
4,9-4,0	5	15%
3,9-3,0	14	44%
2,9-2,0	0	
TOTALES	32	100%

En esta tabla nos damos cuenta del porcentajes y niveles de aprendizaje adquiridos. El 44% del curso resulto presentar evaluaciones deficientes en un rango evaluativo entre 3,9 a 3,0.

El 15% representa los niveles de logros entre el 4,9 y 4,0

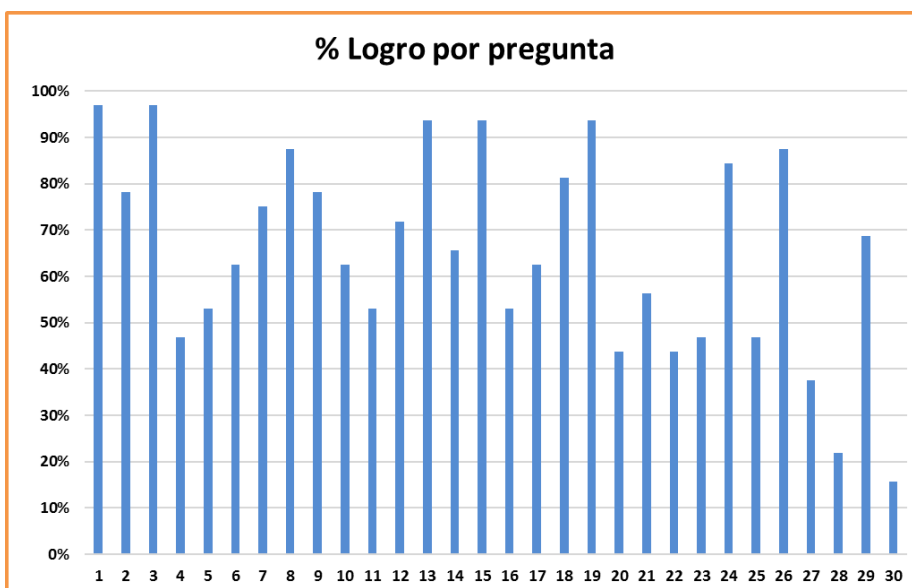
El 22% representa los niveles de logros entre el 5,9 y 5,0

El 19% representa los niveles de logros entre el 6,9 y 6,0

Esto da un total de 18 alumnos, correspondiente al 56%

ANÁLISIS N° 2 PORCENTAJE DE LOGROS POR PREGUNTA

GRAFICO N° 2



Según los datos entregados por el grafico de porcentajes de logros por pregunta, muestra las carencias y fortalezas de los alumnos,

Sobre el 60% de respuestas positivas se encuentran las presuntas 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 24, 26 y 29, logrando como porcentaje un 60%. Con respecto a las preguntas bajo el 60% son 12 preguntas. Dando un porcentaje del 40%.

### ANÁLISIS N °3

#### RESULTADOS DE ALUMNOS CON NOTAS MAS DEFICIENTES

NÚM. DE LISTA	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
1	17	57%	3,9
4	14	47%	3,6
6	14	47%	3,6
7	11	37%	3,2
8	12	40%	3,3
9	13	43%	3,4
11	13	43%	3,4
12	14	47%	3,6
14	14	47%	3,6
19	17	57%	3,9
25	16	53%	3,8
26	17	57%	3,9
29	14	47%	3,6
31	13	43%	3,4

De un total de 32 alumnos, 13 alumnos no lograron llegar al 60% de aprobación. La evaluación más deficiente sería 3,2 correspondiente a un 7,6%. Con respecto a la evaluación, dentro de las deficientes, de más alto rango sería un 3,9 correspondiente a un 23%.

La evaluación promedio es de un 3,8.

## **OCTAVO AÑO BÁSICO B**

### **ANÁLISIS N° 1 RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNOSTICO ÁREA LENGUAJE**

TABLA N° 1: NOTAS Y PORCENTAJES DE LOGROS.

NÚM. DE LISTA	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
1	16	53%	3,8
2	11	37%	3,2
3	19	63%	4,3
4	16	53%	3,8
1	16	53%	3,8
6	25	83%	5,8
7	9	30%	3,0
8	15	50%	3,7
9	14	47%	3,6
10	19	63%	4,3
11	13	43%	3,4
12	12	40%	3,3
13	25	83%	5,8
14	15	50%	3,7
15	18	60%	4,0
16	21	70%	4,8
0	13	43%	3,4
18	24	80%	5,5
19	17	57%	3,9
20	18	60%	4,0
21	21	70%	4,8
22	24	80%	5,5
23	24	80%	5,5
24	23	77%	5,3
25	16	53%	3,8
26	17	57%	3,9
27	23	77%	5,3
28	25	83%	5,8
29	14	47%	3,6
30	24	80%	5,5
31	13	43%	3,4
32	15	50%	3,7

Esta tabla nos muestra, a nivel general, los resultados que obtuvieron los alumnos en la prueba de diagnóstico de lenguaje. La nota más alta

corresponde a un 5,8, cubriendo un 9,3% de la evaluación del curso, La nota más deficiente es un 3,0, también corresponde a un 3,1%.

El promedio general del curso es de 4,2.

La evaluación más alta es un 5,8, donde según la tabla de notas corresponde a un 83%.

La evaluación más baja es un 3,2, donde según la tabla de notas corresponde a un 37%

La siguiente tabla presenta los porcentajes de logros según rangos de evaluación.

TABLA N °2 RESUMEN RANGO DE EVALUACIÓN

TABLA RESUMEN OCTAVO BAS. B LENG		
rango eval.	cant. Alum.	%
7,0-6,0	0	
5,9-5,0	9	28%
4,9-4,0	6	19%
3,9-3,0	17	53%
2,9-2,0	0	
TOTALES	32	100%

En esta tabla nos damos cuenta del porcentajes y niveles de aprendizaje adquiridos. El 53% del curso resulto presentar evaluaciones deficientes en un rango evaluativo entre 3,9 a 3,0.

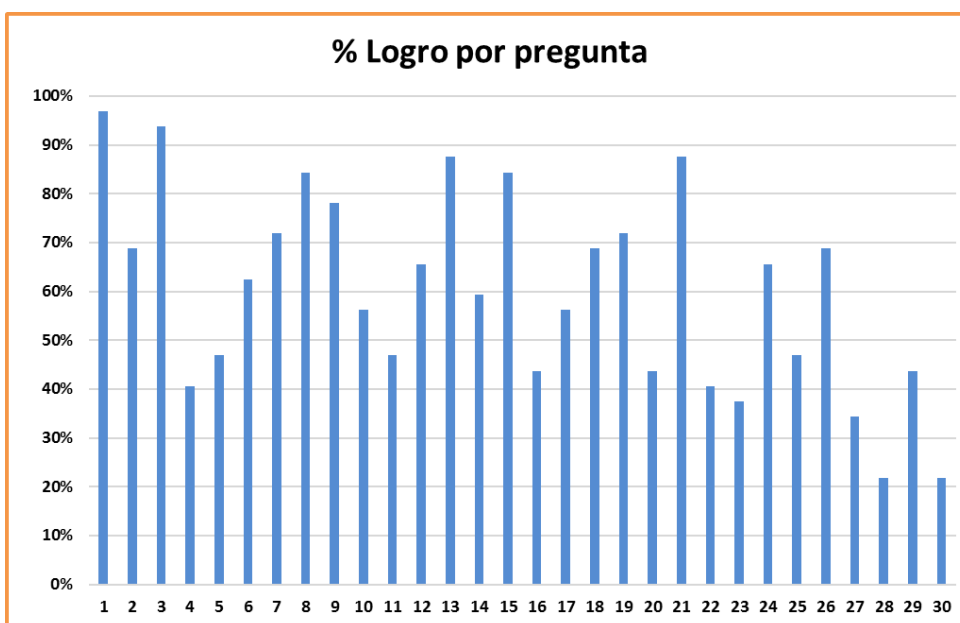
El 19% representa los niveles de logros entre el 4,9 y 4,0,

El 28% representa los niveles de logros entre el 5,9 y 5,0.

Esto quiere decir que alrededor del 47% lograron los aprendizajes esperados.

## ANÁLISIS N° 2 PORCENTAJE DE LOGROS POR PREGUNTA

GRAFICO N° 2



Según los datos entregados por el grafico de porcentajes de logros por pregunta, muestra las carencias y fortalezas de los alumnos,

Sobre el 60% de respuestas positivas se encuentran las preguntas 1,2,3, 6, 7, 8, 9,12, 13, 15, 18, 19, 21, 24 y 26, logrando como porcentaje un 50% del total de preguntas. Con respecto a las preguntas más deficientes, bajo el 60%, son 15 preguntas. Dando un porcentaje de 50%

## ANÁLISIS N° 3

### RESULTADOS DE

A

NÚM. DE LISTA	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
1	16	53%	3,8
2	11	37%	3,2
4	16	53%	3,8
1	16	53%	3,8
7	9	30%	3,0
8	15	50%	3,7
9	14	47%	3,6
11	13	43%	3,4
12	12	40%	3,3
14	15	50%	3,7
0	13	43%	3,4
19	17	57%	3,9
25	16	53%	3,8
26	17	57%	3,9
29	14	47%	3,6
31	13	43%	3,4
32	15	50%	3,7

#### ALUMNOS CON NOTAS MAS DEFICIENTES

De un total de 32 alumnos, 17 alumnos no lograron llegar al 60% de aprobación. La evaluación más deficiente sería 3,0 correspondiente a un 5.8%. Con respecto a la evaluación, dentro de las deficientes, de más alto rango sería un 3,9. correspondiente a un 13,3%.

La evaluación promedio es de un 4,0.

## OCTAVO AÑO BÁSICO C

### ANÁLISIS N° 1 RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNOSTICO ÁREA LENGUAJE

TABLA N° 1: NOTAS Y PORCENTAJES DE LOGROS.

NÚM. DE LISTA	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
1	16	53%	3,8
2	19	63%	4,3
3	15	50%	3,7
4	13	43%	3,4
1	24	80%	5,5
6	11	37%	3,2
7	12	40%	3,3
8	11	37%	3,2
9	12	40%	3,3
10	18	60%	4,0
11	12	40%	3,3
12	12	40%	3,3
13	22	73%	5,0
14	11	37%	3,2
15	8	27%	2,9
16	20	67%	4,5
17	19	63%	4,3
18	21	70%	4,8
19	14	47%	3,6
20	16	53%	3,8
21	22	73%	5,0
22	15	50%	3,7
23	24	80%	5,5
24	14	47%	3,6
25	16	53%	3,8
26	17	57%	3,9
27	22	73%	5,0
28	25	83%	5,8

Esta tabla nos muestra, a nivel general, los resultados que obtuvieron los alumnos en la prueba de diagnóstico de lenguaje. La nota más alta corresponde a un 5,8, cubriendo un 3.5% de la evaluación del curso, La nota más deficiente es un 2,9, también corresponde a un 3,5%.

El promedio general del curso es de 4,0. Esto muestra el nivel de aprendizaje que se mantiene en el límite de logros esperados aprendidos de los contenidos desarrollados durante el primer semestre-.

La evaluación más alta es un 5,8, donde según la tabla de notas corresponde a un 83%.

La evaluación más baja es un 2,9, donde según la tabla de notas corresponde a un 27%

La siguiente tabla presenta los porcentajes de logros según rangos de evaluación.

TABLA N° 2 RESUMEN RANGO DE EVALUACIÓN

rango eval.	cant. Alum.	%
7,0-6,0	0	
5,9-5,0	6	22%
4,9-4,0	5	18%
3,9-3,0	16	57%
2,9-2,0	1	3%
TOTALES	28	100%

En esta tabla nos damos cuenta del porcentajes y niveles de aprendizaje adquiridos. El 60% del curso resulto presentar evaluaciones deficientes en un rango evaluativo entre 3,9 a 3,0 y 2,9 a 2,0

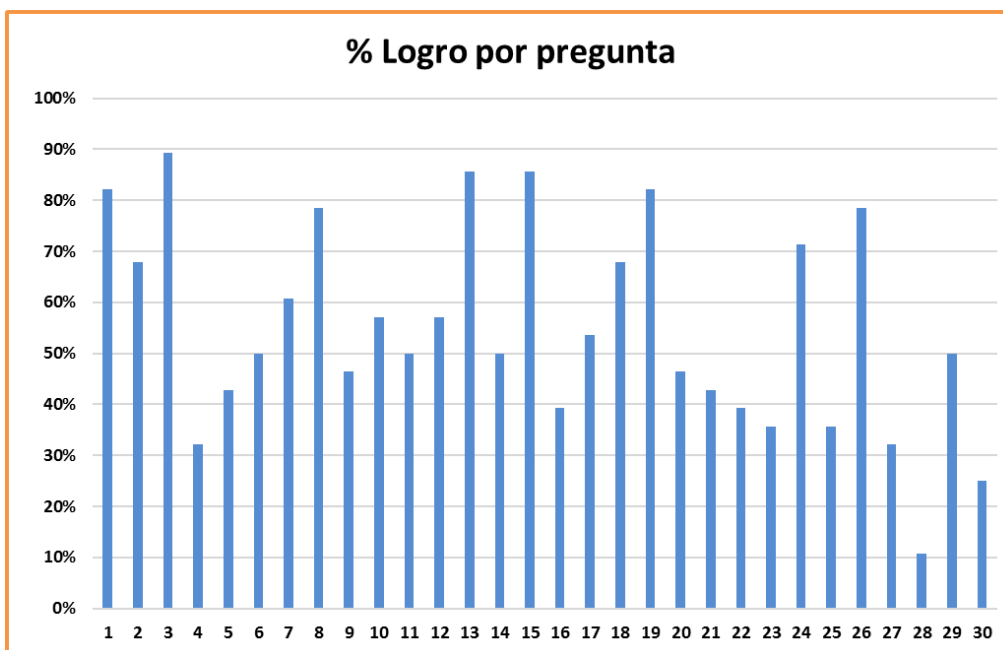
El 18% representa los niveles de logros entre el 4,9 y 4,0

El 22% representa los niveles de logros entre el 5,9 y 5,0

El total de alumnos que logran los aprendizajes esperados son un total de 11, que corresponde a un 40%.

## ANÁLISIS N °2 PORCENTAJE DE LOGROS POR PREGUNTA

GRAFICO N °2



Según los datos entregados por el grafico de porcentajes de logros por pregunta, muestra las carencias y fortalezas aprendida por los alumnos durante el primer semestre 2018.

Las preguntas evaluadas sobre un 60% son 1, 2, 3, 7, 8, 13, 15, 18, 19, 24, 26. Cubriendo un 36,6% del total de preguntas Con respecto a las preguntas bajo el 60%, son alrededor de 19. Dando un porcentaje de 63,3%

### ANÁLISIS N° 3

#### RESULTADOS DE ALUMNOS CON NOTAS MAS DEFICIENTES

NÚM. DE LISTA	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
1	16	53%	3,8
3	15	50%	3,7
4	13	43%	3,4
6	11	37%	3,2
7	12	40%	3,3
8	11	37%	3,2
9	12	40%	3,3
11	12	40%	3,3
12	12	40%	3,3
14	11	37%	3,2
15	8	27%	2,9
19	14	47%	3,6
20	16	53%	3,8
22	15	50%	3,7
24	14	47%	3,6
25	16	53%	3,8
26	17	57%	3,9

De un total de 28 alumnos, 17 alumnos no lograron llegar al 60% de aprobación. La evaluación más deficiente sería 2,9 correspondiente a un 27%. Con respecto a la evaluación, dentro de las deficientes, de más alto rango sería un 3,9. correspondiente a un 57%.

La evaluación promedio es de un 3,4.

## OCTAVO AÑO BÁSICO D

### ANÁLISIS N° 1 RESULTADOS PRUEBA DE DIAGNOSTICO ÁREA LENGUAJE

TABLA N° 1: NOTAS Y PORCENTAJES DE LOGROS.

NÚM. DE LISTA	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
1	13	43%	3,4
2	22	73%	5,0
3	18	60%	4,0
4	13	43%	3,4
1	20	67%	4,5
6	11	37%	3,2
7	11	37%	3,2
8	13	43%	3,4
9	12	40%	3,3
10	13	43%	3,4
11	13	43%	3,4
12	11	37%	3,2
13	19	63%	4,3
14	11	37%	3,2
15	17	57%	3,9
16	18	60%	4,0
17	20	67%	4,5
18	22	73%	5,0
19	10	33%	3,1
20	15	50%	3,7
21	18	60%	4,0
22	23	77%	5,3
23	20	67%	4,5
24	11	37%	3,2
25	10	33%	3,1

Esta tabla nos muestra, a nivel general, los resultados que obtuvieron los alumnos en la prueba de diagnóstico de lenguaje. La nota más alta

corresponde a un 5,3, cubriendo un 4% de la evaluación del curso, La nota más deficiente es un 3,1, también corresponde a un 4%.

El promedio general del curso es de 3,6. Esto muestra el nivel de aprendizaje, que se encuentra bajo el nivel de logros aprendidos de los contenidos desarrollados durante el primer semestre-.

La siguiente tabla presenta los porcentajes de logros según rangos de evaluación.

TABLA N° 2 RESUMEN RANGO DE EVALUACIÓN

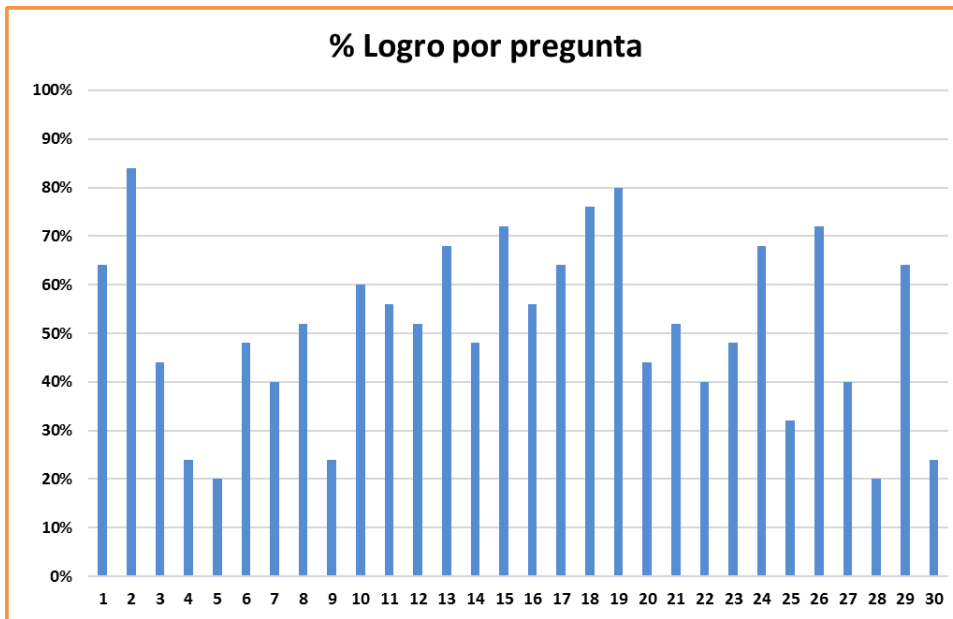
TABLA RESUMEN OCTAVO BAS. D LENG		
rango eval.	cant. Alum.	%
7,0-6,0	0	
5,9-5,0	3	12%
4,9-4,0	7	28%
3,9-3,0	15	60%
2,9-2,0	0	
TOTALES	25	100%

En esta tabla nos damos cuenta del porcentajes y niveles de aprendizaje adquiridos. El 60% del curso resulto presentar evaluaciones deficientes en un rango evaluativo entre 3,9 a 3,0.

El 28% representa los niveles de logros entre el 4,9 y 4,0, Esto nos muestra que alrededor del 25% del curso está al límite del nivel de logros esperados. Solo el 12% del curso logran los niveles de aprendizajes esperados.

## ANÁLISIS N° 2 PORCENTAJE DE LOGROS POR PREGUNTA

### GRAFICO N° 2



Según los datos entregados por el grafico de porcentajes de logros por pregunta, muestra las carencias y fortalezas aprendida por los alumnos durante el primer semestre 2018.

Las preguntas que logran la aprobación sobre un 60%, corresponde a las siguientes, 1, 2, 10, 13, 15, 17, 18, 19, 26. Siendo en porcentaje, el 30% del total de la pregunta.

Con respecto a las preguntas más deficientes, bajo este 60%, corresponde a. 21 preguntas Dando un porcentaje de 70%

### ANÁLISIS N° 3

#### RESULTADOS DE ALUMNOS CON NOTAS MAS DEFICIENTES

NÚM. DE LISTA	Total Ptos.	% LOGRO POR ALUMNO	Notas
1	13	43%	3,4
4	13	43%	3,4
6	11	37%	3,2
7	11	37%	3,2
8	13	43%	3,4
9	12	40%	3,3
10	13	43%	3,4
11	13	43%	3,4
12	11	37%	3,2
14	11	37%	3,2
15	17	57%	3,9
19	10	33%	3,1
20	15	50%	3,7
24	11	37%	3,2
25	10	33%	3,1

De un total de 25 alumnos, 15 alumnos no lograron llegar al 60% de aprobación. La evaluación más deficiente sería 3,1 corresponde a un 13,3%,

Con respecto a la evaluación, de más alto rango dentro de las deficientes, sería un 3,9. correspondiente a un 6,6%.

La evaluación promedio es de un 3,3.

### SÍNTESIS ANÁLISIS DE DATOS GENERALES

Los resultados de los instrumentos de evaluación de diagnóstico en matemática muestran que más del 55 %de los alumnos están al clasificarlos en un nivel de insuficiente ,un 30% aproximadamente en un nivel elemental y solo un 15% aproximadamente en un nivel adecuado. Nos muestra que es en este subsector donde el nivel cognitivo es más deficiente, se sugiere buscar metodología para mejorar la calidad del aprendizaje, estas deben estar articuladas con la comunidad , entre lo más urgente y practico se encuentra el

retroalimentar los aprendizajes con la prueba ya corregida ,además se sugiere un trabajo con los apoderados planteándoles la importancia de la educación en el proyecto de vida de sus hijos.

Podemos observar que los resultados en Lenguaje son más altos que en otro subsector, sin embargo, los resultados no son tan dispares ya que el 47% obtiene nivel insuficiente ,30 es elemental y solo el 23% es adecuado. Se debe agregar además que existen cursos con mejor rendimiento que otros específicamente el 4 básico A tiene conocimientos menos descendidos y el 4º básico D se encuentra en un nivel cognitivo bastante inferior .

Lo anterior implica tomar medidas como curso, pero también en los distintos niveles evaluados (lo veremos en las propuestas de remediales) como curso se debería por ejemplo dar, una retroalimentación con la prueba, para verificar qué aspectos presentan mayores dificultades para los alumnos, o si se debe implementar una nueva metodología en el curso cómo tratar los contenidos o analizar otras formas de evaluar. La transversalidad en el tratamiento de los contenidos.

## **PROPUESTAS REMEDIALES**

Todo proyecto lleva implícito costos emocionales y económicos, la propuesta remedial elaborada para mejorar los aprendizajes de los alumnos de 4º básico

y 8° básico de la escuela republica del Paraguay con lleva esos costos ya que gran parte de las remediales necesita del factor humano.

Proponemos para mejorar el aprendizaje un cambio completo en el funcionamiento de la institución, un cambio que implica una forma distinta de hacer las cosas, proponemos entonces que:

Se desarrolle una cultura positiva, es decir desarrolle la idea de alta expectativa en los alumnos, sentido de identidad, motivación y responsabilidad.

Tener como institución objetivos claros y concretos, es decir tener una práctica pedagógica concreta, con énfasis en los aprendizajes, donde se refuercen habilidades básicas, intentando con ello formar personas autónomas con un correcto desarrollo psicosocial de los alumnos

El líder debe ser un buen pedagogo y un buen administrativo donde quede al azar, pero que pueda entregar autonomía a los profesores.

Exista una escuela con reglas claras y manejo explícito de la disciplina.

Se propone que se realicen acciones hacia padres y apoderados motivándolos al compromiso con la educación de sus hijos.

En términos más concretos se propone:

1. Los docentes de lenguaje y matemática tendrán horas protegidas para creación de material concreto para los alumnos de diversos cursos.
2. Sensibilizar mediante una reunión quincenal a los profesores de lenguaje y matemática sobre la importancia del desarrollo de la lecto -escritura en la enseñanza básica.
3. Adecuar las planificaciones semestrales con para que incluyan la mayor cantidad de contenidos de Simce.
4. Integrar estrategias pedagógicas propias del Simce (ensayos, apropiación de técnicas, etc.), para mejorar los aprendizajes en las asignaturas ya mencionadas.

5. Realizar monitoreo mensual, según planificación, para verificar avances, resultados y recursos utilizados.
6. Aplicar ensayo semestral con formato y formalidad SIMCE en todos los niveles.

En relación con una propuesta metodológica se plantea que se debe reconocer primero que nada el contexto sociocultural de los estudiantes, que debe existir una constante reflexión y autocritica por parte de los docentes

En relación directa al trabajo de aula se plantea como sugerencia, que la estrategia sean de participación activa permanentes de los estudiantes, para ello se debe utilizar variedad de estrategias pedagógicas. Para ello se debe conocer Alos alumnos para que logren aprendizajes de acuerdo a distintos ritmos formas de aprender.es importante preguntar siempre si comprenden el contenido y las actividades propuestas, se debe trabajar en parejas o grupos para promover el trabajo colaborativo que facilita que los estudiantes compartan experiencias discutan y construyan en conjunto el aprendizaje. El trabajo siempre se debe apoyar con recursos audiovisuales material impreso.

Se sugiere una conversación constante como estrategia de trabajo en el aula, reforzar siempre los aspectos formativos ,para tener un ambiente de clase respetuoso y armónico.

Se sugiere que `para ampliar el horizonte cultural de los alumnos se realicen actividades paralelas en el aula de recursos CRA, como lectura entretenida donde los alumnos elijan y sugieran los textos que les gustaría leer y que se trasmitan lo aprendido a sus padres para que se produzca un dialogo que favorezca el aprendizaje.

En términos generales se debe desarrollar un modelo pedagógico que favorezca la comprensión por sobre la mecanización.

## **BIBLIOGRAFÍA**

**"Actualidades Investigativas en Educación"** Revista Electrónica E-ISSN: 1409-703 revista@inie.ucr.ac.cr Universidad de Costa Rica. Costa Rica

**Acebedo-Afanador** Manuel J., Inmaculada Aznar-Díaz y Francisco J. Hinojo-Lucena MODELOS EVALUATIVOS Información Tecnológica Vol. 28(3), 107-118 (2017)

**Bloom**, B., Taxonomy of educational objectives: Handbook I, The cognitive domain, David McKay & Co, New York, USA (1956)

**Duque**, R. (1993). La evaluación en la ES Venezolana. Planiuc. Números 17-18, Aniversario X.

**González**, Luis E.; Ayarza, Hernán. (1997). Calidad, evaluación institucional y acreditación en la educación superior en la región Latinoamericana y del Caribe. Documento central. La educación superior en el siglo XXI. Visión de América Latina y el Caribe. Documentos de la Conferencia Regional Políticas y Estrategias para la Transformación de la Educación Superior en América Latina y el Caribe, La Habana, Cuba, 1996. Caracas: CRESALC-UNESCO.

Cuba, 1996. Caracas: CRESALC-UNESCO.

**Hall**, P.B., Sharman, L., y Irons, G. Encontrar al pequeño Albert: Un viaje al laboratorio del bebé. American Psychological Association. <https://goo.gl/i174LX>. Octubre (2009)

**Leiva**, J. J., La evaluación como clave de comprensión del aprendizaje y la calidad educativa: Una indagación cualitativa en el contexto universitario. Certiuni Journal, 2(2), 26-37 (2016)

**Habilidades docentes**, Los instrumentos de evaluación,

<http://hadoc.azc.uam.mx/evaluacion/principales.htm>

**Pérez, O. L.,** Martínez, A., Triana, B. M. y E. J. Garza, Reflexiones conceptuales sobre la evaluación del aprendizaje. *Didasc@lia: Didáctica y Educación*, 6(4), 171-168 (2015)

**Saavedra, R., M.,** Evaluación del aprendizaje: Conceptos y técnicas. Pax, México (2004)

**Stufflebeam, Daniel;** Shinkfield, Anthony. (1995). Evaluación sistemática - Guía teórica y práctica. España: Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, Ediciones Paidós Ibérica.

**Stufflebeam, D. L. y A. Shinkfield,** Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica. Paidós, Barcelona (1995)

**Tobón T., S.,** Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación. Ecoe, Bogotá (2010)

**Villardón, L.,** Evaluación del aprendizaje para promover el desarrollo de competencias. *Educatio Siglo XXI*,(24), 57-76 (2006)