



**Magíster en Educación mención Currículum y Evaluación  
Basado en Competencias**

**Trabajo de Grado II**

**Elaboración de Instrumentos de Evaluación para la  
comprensión lectora de alumnos de 2° y 3° básico**

**Profesora: Rocio Riffo San Martín  
Alumna: Pamela Villagrán Rivas  
12.962.379-9**

**Linares, Chile, Abril de 2021**

## 1. Índice.

2. Resumen	Página	3
3. Introducción	Página	3
Enfoque y tipo de investigación	Página	3-4
Sujetos de estudio	Página	5
Técnicas y recolección de la información	Página	6
Procesamiento de la Información	Página	6
4. Marco Teórico	Página	7 – 20
5. Marco Contextual	Página	20 – 24
6. Diseño y aplicación de Instrumentos	Página	24 – 35
7. Análisis Resultados	Página	36 – 40
8. Propuestas Remediales	Página	41 – 45
Sugerencias a nivel educativo	Página	41
Sugerencias Coordinación y Articulación	Página	42
Sugerencias para Aula	Página	42
Sugerencias prácticas	Página	43
Sugerencias por curso para reforzamiento	Página	44
Actividades según dificultad	Página	45
9. Bibliografía	Página	47
10. Anexos	Página	49

## **2. Resumen**

El siguiente trabajo se basa en el análisis de resultados de la evaluación de comprensión lectora de alumnos de 2° y 3° año básico, de una escuela rural de la localidad de Bodega, comuna de Longaví, región del Maule.

De los resultados, emanan estrategias de intervención para mejoras y orientaciones pedagógicas que permitirán aplicar estrategias oportunas para lograr aprendizajes significativos para todos los estudiantes.

## **3. Introducción.**

Es siguiente trabajo, se sustenta en evaluaciones realizadas en la asignatura de Lenguaje, de la escuela G- 473 "Luis Pereira Iñiguez", de dependencia municipal. El espacio concreto de realización de este estudio se ha desarrollado en la escuela ubicada en la localidad de Bodega, Ciudad de Longaví VII región.

Para la elaboración de la investigación, se consideró evaluaciones en la asignatura de lenguaje, realizadas en el año 2019 a los cursos de segundo y tercer año básico, las cuales aportaran datos relevantes para mejoras en los procesos de enseñanza, considerado una mirada integradora desde la experiencia de la nueva modalidad educativa, a la cual educación se ha visto expuesto, por la contingencia mundial, por motivos de Pandemia.

### **3.1 Enfoque y Tipo de Investigación**

Esta investigación, se sustenta bajo el paradigma cuantitativo y cualitativo, el primero es el que mira la realidad desde afuera desde un punto de vista observable medible y cuantificable desde manera objetiva. "Los positivistas buscan los hechos o causas de los fenómenos sociales con independencia de los estados subjetivos de los individuos" (Taylor y Bogdan, 1986) ; en cambio el enfoque cualitativo afronta la realidad desde el interior de un fenómeno determinado, es decir que valora la intersubjetividad que se encuentra en una realidad compleja y diversa, por lo cual puede llegar a generar transformación y comprensión a través de lo instrumental y

lo valórico lo que posee intereses críticos y emancipadores. "El fenomenólogo quiere entender los fenómenos sociales desde la propia perspectiva del actor" (Taylor y Bogdan, 1986). La búsqueda principal es del significado, de comprensión de la realidad.

De la combinación de estos dos enfoques planteados anteriormente, nace el enfoque mixto, el cual incluye características de ambos, "por una parte el enfoque cuantitativo al utilizar la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente y al confiar en la medición numérica, el conteo y la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población, y por otra parte, el enfoque cualitativo, al utilizarse primero en descubrir y refinar preguntas de investigación y al basarse en métodos de recolección de datos sin medición numérica, como las descripciones y las observaciones y por su flexibilidad se mueve entre los eventos y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría." (Borboa Quintero, Ruíz Medina, & Rodríguez Valdez, 2013)

El enfoque mixto es un proceso en el cual se recolecta la información, se analiza y vinculan los datos tanto cualitativos como cuantitativos en la misma investigación. "La meta de la investigación mixta no es reemplazar la investigación cuantitativa y cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación combinándolas y tratando de minimizar sus debilidades potenciales" (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2003), ya que este método representa un conjunto de procesos sistemáticos y críticos de investigación, implicando la recolección de ambos datos cuantitativos y cualitativos para lograr así un mayor entendimiento del tema en estudio.

De este modo la investigación busca conocer, el nivel de comprensión lectora de los cursos de segundo y tercer año básico, a través de un análisis de los resultados de evaluaciones aplicadas durante el año 2019.

Esto permite una comprensión amplia y cabal del nivel alcanzado de los estudiantes y de cómo se ha visto afectado en su rendimiento pedagógico. Asimismo, se busca identificar las áreas que se encuentran descendidas para planificar un plan remedial.

### **3.2. Sujetos de estudio**

La comuna de Longaví, pertenece a la Séptima Región del Maule, Provincia de Linares y se ubica en la carretera longitudinal 5 sur, cuenta con una superficie de 1454.0 Km<sup>2</sup> y una población de 30.534 habitantes (15.052 mujeres y 15.482 hombres) la comuna de Longaví acoge a un 8,43% de la población total de la región, un 73,52% corresponde a población rural y 26,48% a población urbana La actividad económica predominante es la agricultura y el trabajo en frutales. El ingreso del hogar varía entre \$280.000 y \$320.000 mil pesos. (Datos censales 2017)

En la comuna existen 28 Escuelas Municipales, 2 Liceo y 1 escuela Particular Subvencionada, dentro de las cuales se seleccionó para la investigación la Escuela G-473 “Luis Pereira Iñiguez” de dependencia Municipal y su representante Legal es el Sr. Carlos Patricio San Martín Prado.

La escuela se encuentra ubicada en el sector Bodega, a 30 kms. Al Noroeste de la Comuna de Longaví. Imparte Educación en los niveles de Educación Parvularia, Enseñanza Básica y ocasionalmente educación de Adultos.

En términos curriculares-pedagógicos, el establecimiento, basa su enseñanza en el currículum nacional vigente, es decir, Bases Curriculares y Planes y Programas de Estudio. Actualmente, por contingencia de Pandemia, se trabaja con Currículum priorizado.

La Escuela se organiza en base a un equipo humano conformado por el Equipo Directivo, Docentes, Profesionales y Asistentes de la Educación. Cuenta con una Matrícula General de 63 estudiantes, distribuidos en cursos multigrado, de Primero a Octavo Año Básico, en Jornada Escolar Completa Diurna (JECD), N° Res. Ex. N° 29 del 23/02/1998. Un curso de Educación de educación parvularia y con el programa de integración escolar (PIE).

La muestra de los sujetos de estudio para este trabajo equivale a un 100% de los estudiantes. Lo cual se traduce en una muestra correspondiente a 8 Estudiantes de segundo y 4 estudiantes de tercero básico, los cuales pueden responder de forma independiente, cada uno de los diferentes puntos que presenta el instrumento.

### **3.3. Técnicas de Recolección de la información**

En cuanto a la mirada metodológica, se empleó las evaluaciones como procedimiento de recogida de la información, los que fueron realizadas con preguntas cerradas y abiertas, con una doble finalidad, justificar respuestas y para poder obtener mayor calidad de la información.

Se ha utilizado como técnica esencial, la evaluación como tal, en lo respecta a la recogida de información, ya que se considera necesario para abordar los objetivos de esta investigación, se aplicaron los instrumentos a estudiantes para favorecer un análisis más específico y dirigido sobre el tema planteado, así como lo señalan Rodríguez, Gil y García (1996.185) “este instrumento se asocia a enfoques y diseños de investigación típicamente cuantitativos, porque se construye para contrastar puntos de vista favoreciendo el acercamiento a formas de conocimientos nomotéticos y no ideográfico” . Buscando como finalidad validar y graficar de forma objetiva las respuestas proporcionadas por los sujetos a los cuales fueron aplicados los instrumentos.

### **3.4 Procesamiento de la información**

Esta indagación aborda dificultades atinentes a nuestra realidad educativa, desde una visión holística debido a que la realidad es dinámica y considera a los sujetos y sus cambios, tanto emocionales como de formación, lo cual incide en una constante transformación.

Desde el enfoque mixto se utilizó para procesar la información, el análisis cuantitativo, analizando los instrumentos evaluativos para tabular la información y representar de forma numérica y gráfica.

#### **4. Marco Teórico.**

Etimológicamente el concepto educación proviene del verbo *Educo*, por lo que no se puede determinar con certeza si ha llegado a partir del *Educare*, el cual significa “alimentar”, o si proviene del *Educere*, el cual significa “extraer” o “sacar de adentro hacia fuera”.

Si bien ambos conceptos poseen puntos de partida y posiciones antagónicas, el educar de *Educere* puede entenderse como aportar algo a alguien, alimentarlo de aspectos, funciones y posibilidades. Por otra parte, se estaría viendo la educación como una actividad que consiste en extraer del sujeto todas sus capacidades de maduración, colaborando en el perfeccionamiento.

“En cambio, entender la educación como una extracción de posibilidades del sujeto implica afianzarse en postulados idealistas, en el sentido que aquí se ve la educación como un fenómeno que depende más de la naturaleza del sujeto que de los flujos de incidencia externa. Esta postura se defiende afirmando que por muchos y buenos educadores que haya, si un niño de seis años, por ejemplo, no tuviese innatas las posibilidades de aprender a sumar o a leer, jamás sería capaz de hacerlo, por lo que la educación depende más de las capacidades del educando y no tanto de las actividades del educador” (Colom Cañellas & Núñez Cubero, 2005)

“Educar es pues creer en las capacidades del educando – por tanto conocerlo y estudiarlo, para saber cuáles son esas capacidades y cómo se ponen en activo- al mismo tiempo que confiar en la bondad de los métodos e instrumentos educativos que en manos de un educador pueden lograr y facilitar la tarea educativa” (Colom Cañellas & Núñez Cubero, 2005)

En la actualidad la Educación se maneja desde ambas miradas, no dejando ninguna fuera de foco, pues se necesitan las capacidades del estudiante, como también al pedagogo el cual es un facilitador de los procesos, siendo responsable de la enseñanza, no obstante el estudiante es el que posee las capacidades, pero esto tampoco implica que si el estudiante no las posea estas no se puedan crear, pues la plasticidad del cerebro humano crea esta posibilidad, es por lo anteriormente señalado que no podemos quedarnos con una raíz, sino más bien entrelazarlas y formar sólo un concepto, pues no existe duda de que sin la participación de ambos no sería posible la educación, “lo que nos da pie para entender la educación como una actividad bipolar que tanto depende del que educa y enseña como del que es educado y aprende... actúan activamente poniendo en marcha distintos mecanismos y procesos que hacen que uno de ellos se eduque y el otro eduque” (Colom Cañellas & Núñez Cubero, 2005)

Sin embargo “Todos educan, algunos son pedagogos, pero que entendemos por Pedagogía y Educación.” (Ovejero Bernal, 1997)

Hablar de pedagogía es hacer referencia a la reflexión sobre educación y aprendizaje como fenómenos donde se modifican los individuos y los grupos.

La pedagogía se refiere a la reflexión sistemática en torno a educación. Se trata de un tipo de reflexión que conlleva una doble dimensión:

1.- Dimensión filosófica: asociada a una concepción sobre lo que es la educación (el conocimiento y el aprendizaje), una concepción de la sociedad (o el contexto en el que se educa) y sobre todo, una concepción de los roles que les corresponde juzgar al educador y al educando

2.- Dimensión científica: referida al uso del método científico para abordar, explicar y comprender la educación.” (Bazán Campos)

En cambio, educación para Paulo Freire es “darle al educando conciencia para asumir su rol, es una forma de percibir la realidad social. Al hacerlo, el sujeto está haciendo historia, por tanto, la educación es un proceso dinámico, un proceso

de acción, una actividad orientada a transformar a través de la acción humana". (Ovejero Bernal, 1997)

Menciona, además, que la única forma de enseñar es a través del amor y el ejemplo. Se educa más con lo que se "Hace" que con lo que se "Dice". Para optimizar esta enseñanza, el educador tiene que ser sensible, debe permitir soñar, fortalecer la esperanza que a través de la educación se puede rehacer el mundo; sin dejar de considerar el contexto cultural, ideológico, político y social de los educandos.

Es difícil mencionar con claridad, cuál es el objetivo de la educación en nuestro país. Vemos que cada día se aleja más del sistema educativo centrado en la calidad para todos. Así, el crear una "cultura de la calidad" presente en todo el sistema que mejore estándares y resultados para avanzar hacia el nivel de los países más desarrollados, parece alejarse cada vez más de nuestras aulas.

Los Educadores deben sustentarse bajo una educación que permita construir socialmente expectativas de una vida y una convivencia mejor, en un orden social más justo e integrado. Ello implica hacer una crítica constructiva de nuestro quehacer pedagógico, basándose en una construcción autónoma. Adecuar nuestras prácticas educativas a las condiciones del medio, respetar a nuestros alumnos en su individualidad. De esta manera velaremos por una enseñanza de calidad, liberadora y transformadora, que genere esperanza, que forme personas capaces de sobreponerse a las adversidades de la vida.

La educación posee once características o condiciones que a lo largo de la historia ha poseído, las cuales nos aproximan a la esencia, a lo fundamental, a lo que posee la educación, a lo que ha sido y seguirá siendo.

### **Los componentes de la Educación:**

1ª La educación es una acción: No un pensar, esto no quiere decir que el pensar no se utilice previamente, o que no se deba reflexionar mientras se lleva a cabo el proceso de la enseñanza. Esto se refiere a que el hombre siempre esta llano a la reflexión y a un aprendizaje constante el cual puede estar dado por el mundo

exterior; "la educación , pues nunca es una obra acabada, nunca es un hecho, por lo que deberemos entenderla exclusivamente como proceso; no hay duda que educar es una hacer, y al mismo tiempo, un hacer y hacerse permanente" (Colom Cañellas & Núñez Cubero, 2005)

2ª Es siempre un fenómeno comunicativo que se instaura entre el educador y el educando.

3ª El proceso educativo es intencional, por lo general y en la mayoría de los casos. No podemos encasillar a todos los procesos como intensionales, pues hay algunos influjos que se recepcionan no pensados.

4ª La inteligencia, es necesaria para que el proceso de enseñanza- aprendizaje se produzca.

5ª El aprendizaje, es el resultado de educar, es la meta a lograr, no se da educación si no hay aprendizaje.

6ª Moralización, la educación siempre ha pretendido transformar la moralidad, las creencias y la ideología, con el propósito de que llegue a entenderse en el mundo y a concebir su vida bajo un enfoque personal y propio.

7ª Crítica o liberal, la educación debe perseguir la capacidad crítica en los educandos.

8ª Integral, consiste en el acto de la moralización axiológica del hombre, Educar es siempre transformar, innovar, cambiar al hombre de forma positiva, llevarlo en definitiva de un estado de indeterminación o indefinición a otro más determinado y diferente, y en definitiva más completo.

9ª Innovación para el cambio, no debe educarse para adaptar al individuo a su ambiente, su cultura y/o a su sociedad, sino más bien esta debe ser la última pretensión, sino que lo fundamental es la fomentación de las capacidades creativas de las personas.

10ª Pragmática para la vida, este punto pretende ayudar a facilitar al educando a vivir, formar una persona madura, para superar las contradicciones y superar las dificultades que se le puedan presentar.

11ª Orientación de los valores “la persona que proviene de una cultura y que se proyecta desde ella y hacia el mundo y hacia el futuro y que requiere asimismo de lo cultural para propiciar su propia vida” (Colom Cañellas & Núñez Cubero, 2005)

### **Evolución de la Educación**

A lo largo la historia de la civilización humana, los hombres se han preocupado de conocer los procesos mediante los cuales son capaces de aprender y modificar sus conductas. La educación juega un papel relevante, debiendo adecuarse a las exigencias que han surgido con el desarrollo y avances de una sociedad en constantes cambios.

En este aspecto, “Las prácticas docentes utilizadas en la última década favorecían aprendizajes dependientes y memorísticos, los procesos educativos estaban más centrados en la enseñanza que en el aprendizaje y el docente asumía un rol de “comunicador de saber”, es decir, considerado y respetado como autoridad, poseedor de verdades ciertas y estables, presentaba, de esta manera, los contenidos a través de clases expositivas, apoyadas por textos y la repetición de procedimientos. El éxito del aprendizaje estaba determinado por la capacidad del alumno de adaptarse al docente y por actitudes connaturales, el alumno recibía y asimilaba la información entregada por su profesor, de esta manera debían memorizar conceptos que no son incorporados a sus vivencias y experiencias, convirtiendo el centro del trabajo escolar en un fin en sí mismo” Vera (2004).

La globalización, junto a las transformaciones políticas, económicas, científicas, tecnológicas y culturales del mundo moderno hacen necesario un cambio. Se debe romper con el antiguo Enfoque de la Educación Conductista, para brindar una educación basada en el estudiante.

El enfoque Constructivista constituye una clara ruptura con las posiciones Conductistas frente al aprendizaje. Desde este punto de vista, se entiende que la escuela debe servir para ayudar a construir conocimientos en base a la información disponible, haciendo teoría de la enseñanza y del aprendizaje la cual postula que “El conocimiento no es una copia de la realidad, sino que es una construcción que hace la persona misma, partiendo de la experiencia previa y de la información recibida. El profesor pasa a ser un Facilitador del Aprendizaje, organizando actividades apropiadas para un conocimiento específico significativo, también se considera un mediador entre el conocimiento específico y las comprensiones de los alumnos, en cuanto pone en marcha el potencial intelectual de los alumnos, que es necesario trabajar intencionalmente, además de ser un investigador de los procesos en el aula, resolviendo problemas y reconstruyendo progresivamente su acción pedagógica, para lograr aprendizajes significativos en los educandos. Entonces, el estudiante es capaz como sujeto que actúa en su proceso educativo, de construir estructuras cognitivas a través de la interacción con su medio, utilizando formas de organizar la información, es así, que tiene el control de su aprendizaje y se siente responsable de su desarrollo, este reconocimiento lo hace considerar importantes, sus aportes, dudas, razonamientos, avances, logros, dificultades, rendimiento, es decir, si existe preocupación por él como persona” Vera (2004).

La educación y el conocimiento son entonces un producto de la interacción cultural y social, en un contexto histórico, por tanto, miran hacia el futuro. Pero al mismo tiempo tienen raíces que le dan solidez y sentido proyectivo.

La Reforma recoge tradiciones que en distintos períodos históricos, impulsaron algunos grupos de educadores, y por otro lado pretende dar respuesta a los nuevos requerimientos que la sociedad le hace a la educación en éste comienzo de siglo, el lograr aprendizajes eficaces, requiere que los alumnos operen activamente en la manipulación de la información al ser aprendida, la analicen y piensen en forma crítica para asimilarla adecuadamente, de ésta manera la comunicación a través del lenguaje es uno de los fenómenos humanos que más

colabora al conocimiento, permitiendo a las personas comunicar su propia experiencia y sus representaciones del mundo, de ésta forma entendemos que el trabajo educativo que se realiza en la buena comprensión de textos, traerá como consecuencia el éxito en el logro de aprendizajes, que permitirán formar ciudadanos mejores y más capaces de decidir su propio destino y de contribuir socialmente.

Es relevante considerar que el mundo que se crea en la escuela, debe estar en correspondencia con lo que sucede en el mundo exterior, los avances tecnológicos, cambios políticos, ideológicos, que afectan, sin duda, el funcionamiento de la escuela, como centro de enseñanza- aprendizaje multicultural. El trabajo para atender a la diversidad depende, primordialmente, del diálogo, *“En este marco, el triángulo interactivo tradicional que se utilizaba para explicar el aprendizaje y que estaba compuesto por tres elementos (profesor/a-alumno/a-contenido/s) se muestra como insuficiente para poder explicar cómo las y los estudiantes aprenden en la sociedad de la información”*(Diez-Palomar, 2010), de ésta forma se destaca que las comunidades educativas son quienes interaccionan en pro del aprendizaje de todos los estudiantes, es ahí donde la escuela se transforma, buscando ser inclusiva, la cual *“... se caracteriza por su voluntad de hacer efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación de todos y cada uno de los niños y niñas.”* (MERCOSUR OEA, UNESCO, 2005), entendiéndose que la escuela para lograr ser inclusiva debe reflejar en la utilización de las estrategias de enseñanza-aprendizaje, que respondan a las necesidades de todos sus estudiantes, independiente de la necesidad educativa que presenten. Para lograr ser escuela inclusiva según Giné. C, en su artículo *Inclusión y Sistema Educativo*, es aquella que ofrece a todos sus alumnos las oportunidades educativas y las ayudas (curriculares, personales, materiales) necesarias para su progreso académico y personal(Giné, 2006). Esta forma de inclusión va a resultar funcional si el equipo de gestión vela por la atención a la diversidad, desde el punto de vista curricular, de infraestructura, utilización de estrategias de enseñanza entre otras. Es aquí donde desde la práctica educativa, vemos que la realidad se aleja de las escuelas inclusivas, sin embargo, a través de los programas de integración escolar

paulatinamente se está trabajando para mejorar el aprendizaje, para hacer que todos los estudiantes sin importar sus características individuales, se sientan parte de un equipo, que trabaja día a día en la búsqueda de la eliminación de las barreras que limitan el aprendizaje y la participación de todos.

Esta preocupación se ve reflejada en los esfuerzos gubernamentales que vienen desde inicios de siglo los cuales están orientados a corregir insuficiencias y mejorar resultados. En este contexto se comenzaron a implementar numerosas estrategias...entre ellos el Aseguramiento de la Calidad de la Gestión Escolar” (Navarro, 2007).

La Ley N.º 20.529 que crea el Sistema de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Escolar que se encuentra conformado por la Agencia de Calidad de la Educación, el Ministerio de Educación, la Superintendencia de Educación y el Consejo Nacional de Educación.

La Agencia de Calidad de la Educación es un servicio público, funcionalmente descentralizado, con consejo exclusivo, dotado de personalidad jurídica, patrimonio propio y que se relaciona con el presidente de la República por medio del Ministerio de Educación.

La ley estipula que el objeto de la Agencia será evaluar y orientar el sistema educativo para que este propenda al mejoramiento de la calidad y equidad de las oportunidades educativas, es decir, que todo alumno tenga las mismas oportunidades de recibir una educación de calidad. Por ello, dos de sus funciones centrales son evaluar y orientar al sistema educativo para contribuir al mejoramiento de la calidad de las oportunidades educativas.

Sobre la base de las consideraciones anteriores, se observa el sistema nacional de evaluación de resultados de aprendizaje, el cual se remonta al año 1988 su objetivo era institucionalizar diversas iniciativas en el ámbito de la evaluación que venían desarrollándose en nuestro país desde los años sesenta. En esa década se

aplicó la primera Prueba Nacional para medir los logros de aprendizaje de los estudiantes chilenos, y más tarde, en el año 1982, se instauró el Programa de Evaluación del Rendimiento Escolar (PER). Posteriormente, el año 1985, se fundó un Sistema de Evaluación de la Calidad de la Educación (SECE), a través del cual se analizaron los datos recogidos por PER. Durante este período de alrededor de 20 años, se buscó aportar información para el proceso de desarrollo curricular, disponer de parámetros para mejorar la asignación de recursos, contribuir a mejorar la calidad educativa, a través de la descentralización de las responsabilidades, y entregar una señal explícita al sistema educacional acerca de los objetivos de aprendizajes considerados como fundamentales por el Ministerio de Educación.

Con la creación del sistema de medición de la calidad de la educación (SIMCE), el año 1988, se instaló en el sistema educativo chileno una evaluación externa, que se propuso proveer de información relevante para su quehacer a los distintos actores del sistema educativo. Su principal propósito consiste en contribuir al mejoramiento de la calidad y equidad de la educación, informando sobre los logros de aprendizaje de los estudiantes en diferentes áreas de aprendizaje del currículo nacional, y relacionándolos con el contexto escolar y social en el que estos aprenden.

Desde 2012, el sistema de medición de la calidad de la educación pasó a ser el sistema de evaluación que la Agencia de Calidad de la Educación utiliza para evaluar los resultados de aprendizaje de los establecimientos, evaluando el logro de los contenidos y habilidades del currículo vigente, en diferentes asignaturas o áreas de aprendizaje, a través de una medición que se aplica a todos los estudiantes del país que cursan los niveles evaluados.

Además de las pruebas referidas al currículo, también recoge información sobre docentes, estudiantes, padres y apoderados a través de cuestionarios. Esta información se utiliza para contextualizar y analizar los resultados de los estudiantes en las pruebas SIMCE. (Gobierno de Chile)

La lectura es una destreza básica y su aprendizaje constituye, sin duda, una de las tareas más importantes de la escuela. Es un elemento vital en todos los sectores de aprendizaje, llegando a ser una destreza esencial en el desarrollo escolar, laboral y personal. La lectura favorece la apertura al cambio, la imaginación y la creatividad, activa los procesos mentales, orienta hacia el futuro, estimula la flexibilidad del pensamiento, el desarrollo del lenguaje y la ortografía. Por esto, evaluar cómo se está dando su aprendizaje en diversos momentos de la escolaridad, resulta fundamental para diseñar, en forma oportuna, estrategias remediales.

La lectura no es un proceso que se adquiere como un todo. Es un proceso que se adquiere gradualmente en los primeros cursos de educación básica y su aprendizaje se relaciona con la capacidad de dominar progresivamente textos cada vez más complejos, captando su significado.

El aprendizaje de la lectura es complejo e involucra una serie de operaciones parciales que hay que cuidar de no confundir con la totalidad del proceso. Las operaciones centrales son la decodificación y la comprensión. La decodificación se refiere a la capacidad de reconocer signos escritos y transformarlos en lenguaje oral u otro sistema de signos; en cambio la comprensión puede entenderse como la construcción del contenido o significado de los escritos. Toda lectura por definición es comprensiva, la decodificación es sólo un necesario primer paso en el proceso de aprendizaje.

El aprendizaje del alumno en general va a depender de la habilidad con que logre comprender el significado de los textos escritos y para esto es necesario que domine la técnica de leer de manera automática para que puede dirigir su atención a la comprensión y no a la decodificación. Resulta por lo tanto de gran importancia el dominar y automatizar la mecánica del proceso lo más tempranamente posible, procurando que los niños no detengan su proceso en etapas iniciales e intermedias. En la dinámica de este proceso, la etapa de decodificación o lectura inicial se sigue

o superpone a veces con la etapa de comprensión, pero una vez que la mecánica de la lectura ha sido automatizada, se enfatiza la comprensión progresiva de los textos escritos (Condemarín & Medina, 2000; Condemarín, Galdames & Medina, 1996).

Al evaluar la lectura resulta fundamental considerar los dos aspectos ya mencionados: el grado de dominio lector y la comprensión lectora. La evaluación del Dominio Lector permite obtener o estimar el nivel de competencia lectora en que se encuentra un alumno, un curso o una escuela. Permite conocer cuán bien decodifica el niño (calidad de la lectura) cuán rápido lo hace (velocidad lectora), y así determinar si ha automatizado el proceso lector. La evaluación de la comprensión lectora permite conocer cuánto captan los alumnos del contenido de los textos. Ambas evaluaciones son complementarias y muy importantes en términos de acción, de diseñar estrategias adecuadas que permitan desarrollar las potencialidades de los niños.

La prueba aplicada para el Estudio Nacional de Lectura 2° básico 2017 evaluó los Objetivos de Aprendizaje del Eje de Lectura, estipulados para 1° y 2° básico en las Bases Curriculares 2012 (Decreto N°439). La prueba posee características particulares que la diferencian de otras, por ejemplo, de las pruebas Simce de Lenguaje y Comunicación aplicadas en otros grados, dado que se aplica a estudiantes de alrededor de ocho años:

Al analizar los resultados se observa que 38,3% de los estudiantes alcanza el nivel Adecuado, es decir, logra los aprendizajes esperados en el desarrollo de la lectura, de acuerdo al currículo vigente para 2° básico. Por otro lado, 61,8% de los estudiantes logra los aprendizajes exigidos por el currículo de manera parcial (nivel Elemental) o de manera poco consistente (nivel Insuficiente).

Diversas mediciones muestran que el nivel de competencias básicas que poseen los adultos, adolescentes y niños en Chile es preocupante. Así, el

Internacional Adult Literary Survey (OECD, 2000, 2002), que mide la habilidad de las personas entre 15 y 65 años para entender la información impresa y aplicarla en actividades cotidianas y del trabajo, señala que sólo el 14% de la población supera el umbral mínimo requerido para desempeñarse eficazmente en la sociedad de la información.

### **Importancia de la lectura**

Durante los primeros años escolares resulta fundamental desarrollar en los alumnos las funciones cognitivas y el lenguaje escrito, herramientas específicas que nos sirven para conocer el mundo y relacionarnos con los objetivos y personas que nos rodean. Ellas están a la base de cualquier aprendizaje y si se estimulan y desarrollan adecuadamente permiten “aprender a aprender” en un contexto de aprendizajes significativos.

El desarrollo de las funciones cognitivas (es decir del lenguaje oral – la memoria – la atención – las nociones de espacio y tiempo) y del lenguaje escrito, es tan importante que la mayoría de los programas de desarrollo tanto de niños, adolescentes, como adultos deprivados culturalmente, se centran en el desarrollo de estas funciones y no en la entrega de contenidos. En el mundo de hoy, en que los conocimientos adquiridos rápidamente pasan a ser obsoletos, lo fundamental parece ser disponer de herramientas adecuadas para enfrentar nuevos contenidos, nuevas realidades.

La importancia del lenguaje se valora cada vez más en la pedagogía moderna. El lenguaje no sólo define al ser humano, sino que las relaciones fundamentales que se establecen con la realidad interior y con el mundo que nos rodea dependen de una manera decisiva de éste. Gracias al lenguaje, las personas obtienen la posibilidad de reflejar las relaciones y conexiones de la realidad que van más allá de la percepción sensorial. El lenguaje es una de las formas más complejas de los procesos verbales superiores. No hay actividad psíquica que transcurra, en algún sentido, sin la participación directa o indirecta de este.

El proceso de aprendizaje en la primera infancia consiste en una transición de lo natural (el lenguaje oral – auditivo) a lo cultural (el lenguaje lecto – escrito) donde el lenguaje oral es la base de la lectura. El dominio del lenguaje oral en una etapa temprana, es la base para desarrollar gradualmente habilidades de comunicación y de aprendizaje que a su vez constituirán el fundamento de muchas otras destrezas. La estimulación de las habilidades verbales constituye la base del desarrollo del pensamiento del niño y de la calidad de sus futuros aprendizajes. El discurso oral constituye el fundamento del discurso escrito y por lo tanto, si no se desarrolla el vocabulario y las capacidades de comprensión oral y auditiva del niño, tampoco se podrán desarrollar sus capacidades de lectura. Si las aptitudes de un niño para leer y escuchar son pobres por el hecho de haber crecido en un ambiente lingüístico limitado, deberán hacerse esfuerzos tanto para fomentar la comprensión oral y auditiva como la mecánica de la lectura (Vellutino & Scanlon, 2001; Whitehurst & Lonigan, 1998).

La lectura constituye una realidad privilegiada de activación y enriquecimiento de las habilidades lingüísticas, cognitivas y afectivas de los niños. Leer permite desarrollar la imaginación, activar los procesos mentales, enriquecer el vocabulario, las estructuras gramaticales y narrativas, ampliar y organizar la adquisición de la información, desarrollar la comprensión.

Diversas investigaciones muestran que hay una fuerte correlación entre los hábitos de la lectura de un pueblo y su desarrollo material y social. Las personas que no leen tienden a ser rígidas en sus ideas y acciones, a guiar sus vidas y su trabajo por lo que les transmiten directamente. Las que leen, abren su mundo, pueden recibir información y conocimientos elaborados por otros en diversas realidades. El hábito de lectura tiende a formar personas abiertas al cambio, orientadas hacia el futuro.

El aprendizaje de la lectura y escritura se constituye por tanto en uno de los principales retos de toda escuela. El desafío es no sólo enseñar la mecánica de ambos procesos hasta su total dominio, sino hacerlo tempranamente (no da lo mismo aprender a leer bien en 2° o en 5° básico) y desarrollar el “gusto por leer”.

## **5. Marco contextual.**

La comuna de Longaví, pertenece a la Séptima Región del Maule, Provincia de Linares y se ubica en la carretera longitudinal 5 sur, cuenta con una superficie de 1454.0 Km<sup>2</sup> y una población de 30.534 habitantes (15.052 mujeres y 15.482 hombres) la comuna de Longaví acoge a un 8,43% de la población total de la región, un 73,52% corresponde a población rural y 26,48% a población urbana La actividad económica predominante es la agricultura y el trabajo en frutales. El ingreso del hogar varía entre \$280.000 y \$320.000 mil pesos. (Datos censales 2017)

En la comuna existen 28 Escuelas Municipales, 2 Liceo y 1 escuela Particular Subvencionada, dentro de las cuales se seleccionó para la investigación la Escuela G-473 “Luis Pereira Iñiguez” de dependencia Municipal y su representante Legal es el Sr. Carlos Patricio San Martín Prado.

La escuela se encuentra ubicada en el sector Bodega, a 30 kms. Al Noroeste de la Comuna de Longaví. Imparte Educación en los niveles de Educación Parvularia, Enseñanza Básica y ocasionalmente educación de Adultos.

En términos curriculares-pedagógicos, el establecimiento, basa su enseñanza en el currículum nacional vigente, es decir, Bases Curriculares y Planes y Programas de Estudio. Actualmente, por contingencia de Pandemia, se trabaja con Currículum priorizado.

La escuela, cuenta con Jornada Escolar Completa Diurna, desde educación parvularia y educación básica, posee Proyecto de Integración Escolar (PIE) y está

adherido al Convenio de Igualdad de Oportunidades y Excelencia Educativa (Ley 20.248 SEP).

Las políticas Educativas actuales y la Reforma Educativa en vigencia apuntan preferentemente a la calidad y equidad de la educación, por consiguiente, se adaptan talleres contextualizados a necesidades e intereses de los estudiantes desarrollen las habilidades, destrezas, aptitudes e intereses; vivencias y valores para insertarse en una sociedad.

La Unidad Educativa pretende:

- Propiciar la adquisición de valores que permitan al estudiante insertarse positivamente en la sociedad actual.
- Desarrollar en los estudiantes una actitud honesta y leal frente a situaciones de la vida cotidiana.
- Desarrollar en los estudiantes la actitud de fomentar una conciencia ecológica y hábitos de vida saludable.
- Cultivar en toda la Unidad Educativa el respeto por la diversidad.
- Desarrollar en los estudiantes valores cívicos y culturales que permitan compartir necesidades e intereses con sus pares.
- Desarrollar en los estudiantes la capacidad de comunicación, diálogo fluido y de respeto, que permita una mejor convivencia escolar.
- Desarrollar una actitud positiva frente a la vida que provoque un mejoramiento de aprendizajes y un desarrollo de la autoestima.
- Potenciar las capacidades individuales de los estudiantes para que favorezca el pleno desarrollo de su personalidad.
- Entregar las oportunidades para que los estudiantes, desarrollen sus intereses y potencialidades, a través de Talleres Electivos y de actividades Extraescolar.
- Establecer una interacción permanente, escuela – comunidad donde se adquiera un compromiso en beneficio del mejoramiento de los aprendizajes y valores positivos de la persona, desde los Niveles de Educación Parvularia y educación Básica.

- Desarrollar una relación de integración y compromiso de Padres y Apoderados con la misión de la Escuela.
- Entregar estudiantes al término de la enseñanza Básica, con los conocimientos necesarios, que le permitan insertarse exitosamente en la educación Media.

La Escuela se organiza en base a un equipo humano conformado por el Equipo Directivo, Docentes, Profesionales y Asistentes de la Educación. Cuenta con una Matrícula General de 63 estudiantes, distribuidos en cursos multigrado, de Primero a Octavo Año Básico, en Jornada Escolar Completa Diurna (JECD), N° Res. Ex. N° 29 del 23/02/1998. Un curso de Educación de educación parvularia y con el programa de integración escolar (PIE).

#### ❖ **Reseña histórica:**

La Escuela G N° 473 “Luis Pereira Iñiguez”, de la localidad de Bodega Comuna de Longaví, Provincia de Linares, Séptima Región del Maule, fue fundada en mayo del año 1947, en las casas patronales del fundo.

Treinta y cuatro años más tarde se construye nuevo local escolar, El que se construye en el terreno donado por el Sr. Luis Pereira Iñiguez, regidor de la provincia de Linares. El terreno del Establecimiento tiene una superficie aproximada de 10.400 metros cuadrados.

La nueva Escuela es de madera, fue construida por obra civil de Cora (corporación de la reforma agraria) en el año 1970.

Un voraz incendio la consumió un día domingo 14 de noviembre del 2005.

Dos años más tarde en diciembre del 2007, se inaugura el edificio actual que es una obra de

estilo americano. (cemento con estructura metálica denominada METALCOM).

En la actualidad, el establecimiento cuenta con una moderna infraestructura que permite impartir de manera apropiada la labor educativa.

La incorporación de tecnología, el uso de las Tics, sala de educación parvularia, han marcado un hito importante en la historia de esta escuela y en su desarrollo, acercando a sus estudiantes al mundo de la informática para empoderarse de ella y ser parte de los importantes desafíos que deberán asumir como futuros ciudadanos de la sociedad del siglo XXI.

La entrada en vigencia de la Ley 20.248 SEP, ha contribuido a mejorar de un modo decisivo las condiciones en que estudian nuestros niños y niñas. El clima de vulnerabilidad, pobreza que limitaban los aprendizajes de los estudiantes, gradual, pero sostenidamente en el tiempo, comienza a dar pasos hacia la construcción de una realidad más esperanzadora para crear un clima de aprendizaje en que todas y todos tienen igualdad de oportunidades para aprender y, por consiguiente, opciones reales de ingreso a la educación media.

En los últimos años, se ha producido la incorporación de profesionales de la educación que ha sido beneficiosa para la comunidad educativa. Siendo docentes comprometidos que demuestran tener competencias para ejercer de un modo exitoso su labor educativa.

En el Primer ciclo de Educación Básica, ante la inquietud de los Padres de que sus hijos e hijas aprendieran inglés, durante el año 2016 se implementó esta asignatura como taller de la JECD.

La creación de una Unidad Técnico Pedagógica, es otro avance que permite de un modo más certero, conocer sus necesidades y problemas y, en consecuencia, apoyar de un modo más decidido al docente en el aula y en los procesos técnico pedagógicos.

La UTP se constituye así, en un importante escenario de diálogo y reflexión entre profesionales de la educación al integrar el área la Orientación.

En la actualidad la escuela “Luis Pereira Iñiguez” proyecta una imagen inclusiva, porque su propuesta educativa es interdisciplinaria, en busca de una visión futurista de lo que deseamos ser y hacer en relación al proceso educativo de nuestros estudiantes.

## **6. Diseño y aplicación de Instrumentos.**

Para la elaboración de los instrumentos se consideran los cursos en los cuales se interviene pedagógicamente, segundo y tercer año básico. En los cuales cursan estudiantes con diagnóstico de Trastorno específico del lenguaje. Por tal motivo se elaboran los instrumentos de evaluación en la asignatura de lenguaje, considerando los indicadores que se espera que los estudiantes presenten un dominio de acuerdo a su nivel y currículum vigente.

Los instrumentos evaluativos, fueron validados por la unidad técnica pedagógica, para ser aplicados por la docente de asignatura y docente de educación especial.

**Escuela Luis Pereira Iñiguez  
Localidad Bodega  
Comuna Longaví**

**PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA  
2º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**MI NOMBRE:** \_\_\_\_\_

**MI CURSO:** \_\_\_\_\_ **FECHA:** \_\_\_\_\_

**INSTRUCCIONES:**

- 1. COMPLETA ESTA PÁGINA CON LOS DATOS QUE SE TE PIDEN.**
- 2. ESCRIBE CON LÁPIZ GRAFITO.**
- 3. SI TIENES DUDAS LEVANTA LA MANO PARA QUE LA PROFESORA TE LAS ACLARE.**
- 4. EL TIEMPO DISPONIBLE PARA EL DESARROLLO DE LA PRUEBA ES DE 60 MINUTOS.**

## I. Aproximación y Motivación a la lectura.

Lee las siguientes oraciones y califica del 0 al 2 según lo que pienses.

0. Me desagrada.
1. Me es indiferente.
2. Me agrada.

A. Leer en mis tiempos libres.

B. Ir a la biblioteca a pedir libros.

C. Que me lean cuentos.

D. Leer cuentos, libros, comics o revistas para entretenerme.

E. Aprender cosas nuevas leyendo.

## II. Interpretación de Signos Escritos.

1. En la escuela aprendo a...

Hablar y conversar.

2. La princesa vive en un...

Primera hoja de la prueba.

3. Los grillos cantan en el...

Desayuno del día.

4. Con mi boca puedo...

Castillo encantado.

5. Leche y cereales para el...

Musical de viento.

6. La flauta es un instrumento...

Leer y escribir.

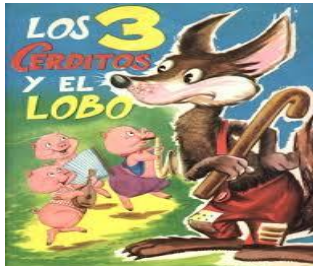
7. Yo escribí mi nombre en la...

Campo florido.

### III. Reconocimiento de textos

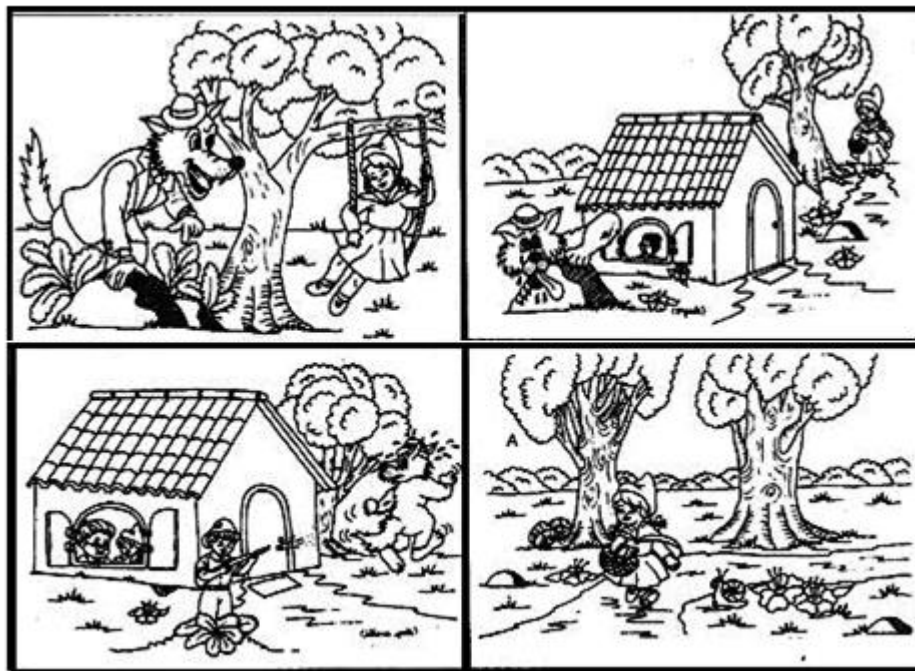
¿Con cuál de estos textos, puede informarte de lo que sucede? Enciérralo en un círculo.

¿Cuál de estos textos utilizarías para comunicarte con un amigo? Márcalo con una X.



### IV. Extraer información

Ordena las siguientes imágenes y enuméralas.)



Lee el texto y responde las preguntas

## El Perro y el Pollito

Había una vez unos niños que tenían dos animales regalones: un perro salchicha alemán y un pollito recién nacido.

Un día, el perro se quiso burlar del pollito.

- Ven a almorzar a mi casucha, tengo un almuerzo muy rico. Le dijo al pollo
- El pollo fue feliz. Pero el almuerzo era sólo huesos: costillas de cordero lechón.
- El pollo no pudo comer nada.
- Ven mañana a almorzar al gallinero dijo el pollito.
- "Voy a comer una comida exquisita", pensaba el perro salchicha.
- Sírvete – le dijo el pollo-. Tengo un rico plato de trigo.
- Gracias; no tengo hambre- le dijo el perro, y partió a ver si encontraba algo de comer por ahí.

### 1- El perro invito al pollo para:

- a) Devolverle la invitación.
- b) Reírse de él.
- c) Para conversar con él.

### 2- ¿Por qué el pollito invito a comer al perro?

- a) para burlarse de él.
- b) Porque quería ser su amigo.
- c) Para que sintiera lo mismo que él.

### 3- Lee y responde. (4 puntos)

- a) El pollito vive en el \_\_\_\_\_.
- b) Los animales del cuento eran \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.
- c) El perro vive en su \_\_\_\_\_.

## V. Parfraseo

Une con una línea la palabra o frase que mejor complete la oración.

- |                              |              |
|------------------------------|--------------|
| A. El perro era              | dos animales |
| B. Los invitaron a           | salchicha    |
| C. Los niños tenían          | almorzar     |
| D. El almuerzo del perro era | pollito      |
| E. El recién nacido era  el  | hueso        |

## VI. Argumentación

Responde la siguiente pregunta.

a) ¿Pudo el perro burlarse del pollito? ¿Por qué?

---

---

---

b) ¿Qué intención tenía el Pollito al invitar al Perro a comer un plato de trigo?

---

---

---

## VII. Vocabulario

Une la palabra con su significado correspondiente.

Comprender	Lugar donde encuentras cuentos, revistas, diarios.
Amable	Lugar donde podemos encontrar casas, edificios
Biblioteca	Entender lo explicado en clases.
Ciudad	Persona que ayuda al resto.

**¡Buen trabajo!**

Escuela Luis Pereira Iñiguez  
Localidad Bodega  
Comuna Longaví

## **PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA**

### **3º AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**MI NOMBRE:** \_\_\_\_\_

**MI CURSO:** \_\_\_\_\_ **FECHA:** \_\_\_\_\_

#### **INSTRUCCIONES:**

5. COMPLETA ESTA PÁGINA CON LOS DATOS QUE SE TE PIDEN.
6. ESCRIBE CON LÁPIZ GRAFITO.
7. SI TIENES DUDAS LEVANTA LA MANO PARA QUE LA PROFESORA TE LAS ACLARE.

**I- Aproximación y motivación a la lectura:**

Selecciona una alternativa de la columna A y B, que tengan relación, entre sí, a lo leído en el texto y responde en tu hoja de respuesta

**“Los colmillos...”**

Los colmillos de los elefantes salvajes son enormes.

Esa linda casa tiene persianas blancas.

El colchón del pequeño niño era suave.

Los vidrios de la ventana grande eran gruesos.

Ejemplo: 0 casa

**A**

c) linda

**B**

<b>0</b>	<b>Casa</b>	(A)	Salvajes
1	Colchón	(B)	Blancas
2	Elefantes	<b>(C)</b>	<b>Linda</b>
3	Niño	(D)	Grande
4	Persianas	(E)	Gruesos
5	Ventana	(F)	Pequeño
6	Vidrios	(G)	Suave
7	Colmillos	(H)	Enormes

**II.- Interpretación de signos escritos: (1 punto c/u)**

Lee atentamente y encierra en un círculo la F, J o la T, o las letras que correspondan para indicar en qué actividades participaron Francisco, José y Tomás: Para responder, recuerda que las letras significan lo siguiente:

**F = Francisco**

**J = José**

**T = Tomás**

**“José, Tomás y Francisco...”**

José, Tomás y Francisco hicieron un paseo.

Cada uno llevaba su mochila.

En la mochila de José había panes, carne y frutas.

Tomás tenía una olla y una paila en su mochila.

Los trajes de baño y las chombas iban en la mochila de Francisco.

José juntó hojas secas y las encendió.

Francisco recogió toda la leña que pudo.

Tomás preparó la comida.

Entre todos lavaron los platos y las ollas.

<b>0. Salieron a pasear.</b>	<b>F</b>	<b>J</b>	<b>T</b>
<b>1. Llevó las cosas de cocina.</b>	<b>F</b>	<b>J</b>	<b>T</b>
<b>2. Trajo ropa de abrigo.</b>	<b>F</b>	<b>J</b>	<b>T</b>
<b>3. Hizo de cocinero.</b>	<b>F</b>	<b>J</b>	<b>T</b>
<b>4. Llevaban mochila.</b>	<b>F</b>	<b>J</b>	<b>T</b>
<b>5. Se ocuparon del fuego.</b>	<b>F</b>	<b>J</b>	<b>T</b>
<b>6. Lavaron los platos.</b>	<b>F</b>	<b>J</b>	<b>T</b>

### III.- Extraer Información:

A continuación, se explican varias expresiones. Encierra con un círculo la letra de la alternativa que significa lo mismo que la oración que está ennegrecida,

**Observa el ejemplo:**

#### **Ejemplo:**

0.- No cesar de hacerle preguntas a alguien, significa: estar haciendo preguntas todo el tiempo.

- **La tía no cesaba de hacerle preguntas a Tom.**

- a) La tía se cansó de hacerle preguntas a Tom.
- b) La tía no quería hacerle preguntas a Tom.
- c) **La tía siempre le hacía preguntas a Tom.**

1.- Estar satisfecho con lo que se ve, significa: ver algo que a uno le gusta o lo deja contento.

- **La tía no estaba satisfecha con lo que veía.**

- a) La tía no estaba contenta porque no veía bien.
- b) La tía no sabía lo que estaba viendo.
- c) La tía veía algo que no le gustaba.

2.- Aprovechar cualquier oportunidad, significa: hacer algo todas las veces que se pueda.

- **Tom aprovecha cualquier oportunidad para escaparse.**

- a) Tom se arrancaba todos los días de la casa.
- b) Tom se escapaba cada vez que podía.
- c) Tom podía escaparse todas las veces que quería.

3.- Sorprender a alguien, significa: darse cuenta de lo que alguien hizo o está haciendo.

- **La tía de Tom trataba a cada rato de sorprender a Tom.**

-

- a) La tía quería pillar a Tom en algo.
- b) La tía se sorprendía por las cosas que hacía Tom.
- c) A cada rato, la tía quería castigar a Tom.

Lee con mucha atención y responde.

### EL PEQUEÑO DE LA CASA

Arturo era el más pequeño de tres hermanos y estaba muy mimado por toda la familia. Casi nunca le regañaban, ¡era, el pequeño!, y siempre le estaban haciendo regalos: juguetes, cuentos, lápices, golosinas...

Sin embargo, todo cambió para Arturo cuando nació su hermanita Adela. Cuando nació Adela, muchos familiares y amigos fueron a conocer a la niña.

Todos estaban pendientes de ella y parecía que se habían olvidado de Arturo. Lo que más le molestaba a Arturo era que ya no le traían regalos como antes. Todo se lo regalaban a la pequeña. La verdad es que a Arturo no le gustaba lo que le llevaban a su hermana: colonia, talco, ropita, sonajeros..., pero ¿por qué a él no le traían nada?

Una tarde entró en la habitación de Adela y se inclinó en la cuna. Le dijo a su hermana que él era el pequeño y que ella le había quitado el puesto. Entonces, la pequeña le agarró un dedo con su manita y Arturo lo entendió todo: ¡Era tan pequeña que todos tenían que cuidarla! ¡Desde ese día, él también cuidó a Adela! ¡Era la pequeña de la casa!

#### IV.- Argumentación:

Responde las preguntas y recuerda que debes opinar y justificar sobre los hechos presentados en el texto leído

- ¿Por qué Arturo era un niño mimado?

---

---

---

---

- ¿Cómo Arturo logró entender que no debía seguir siendo tan mimado?

---

---

---

---

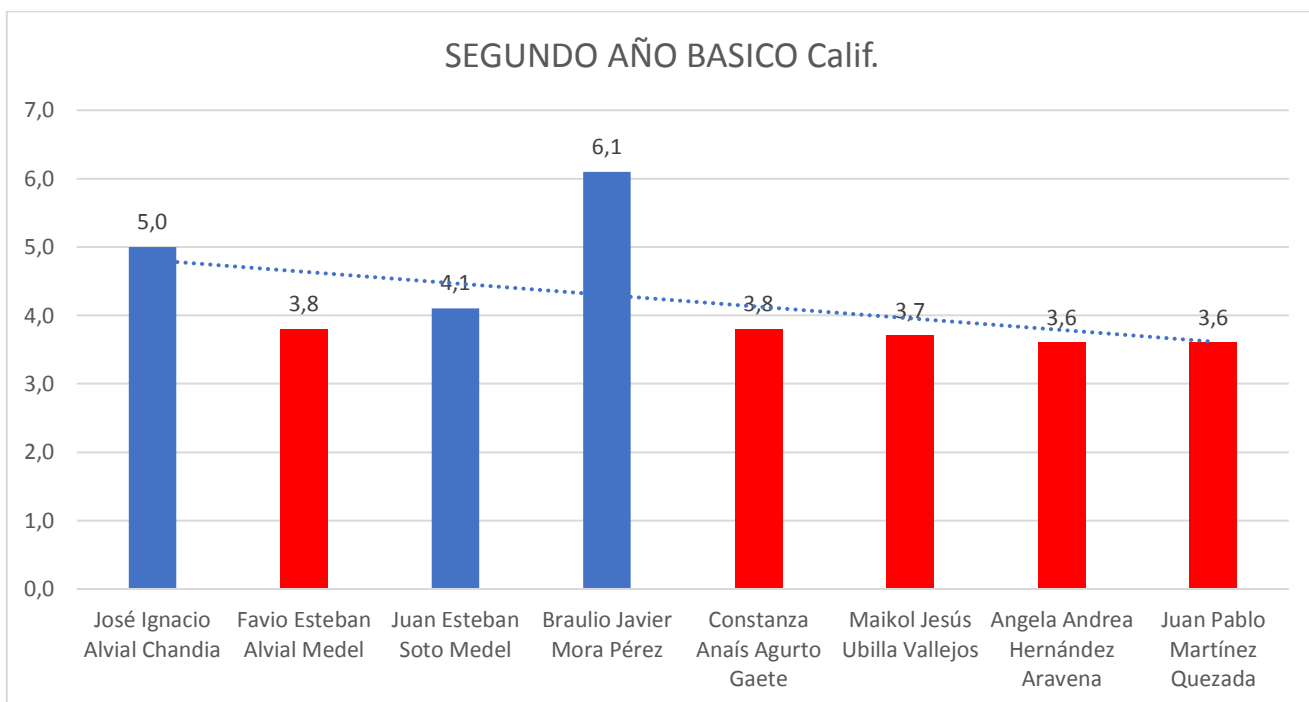
#### 5.- Vocabulario:

Selecciona de la columna A y B aquellas palabras que guarden alguna relación entre sí y escribe tu alternativa en tu hoja de respuesta.

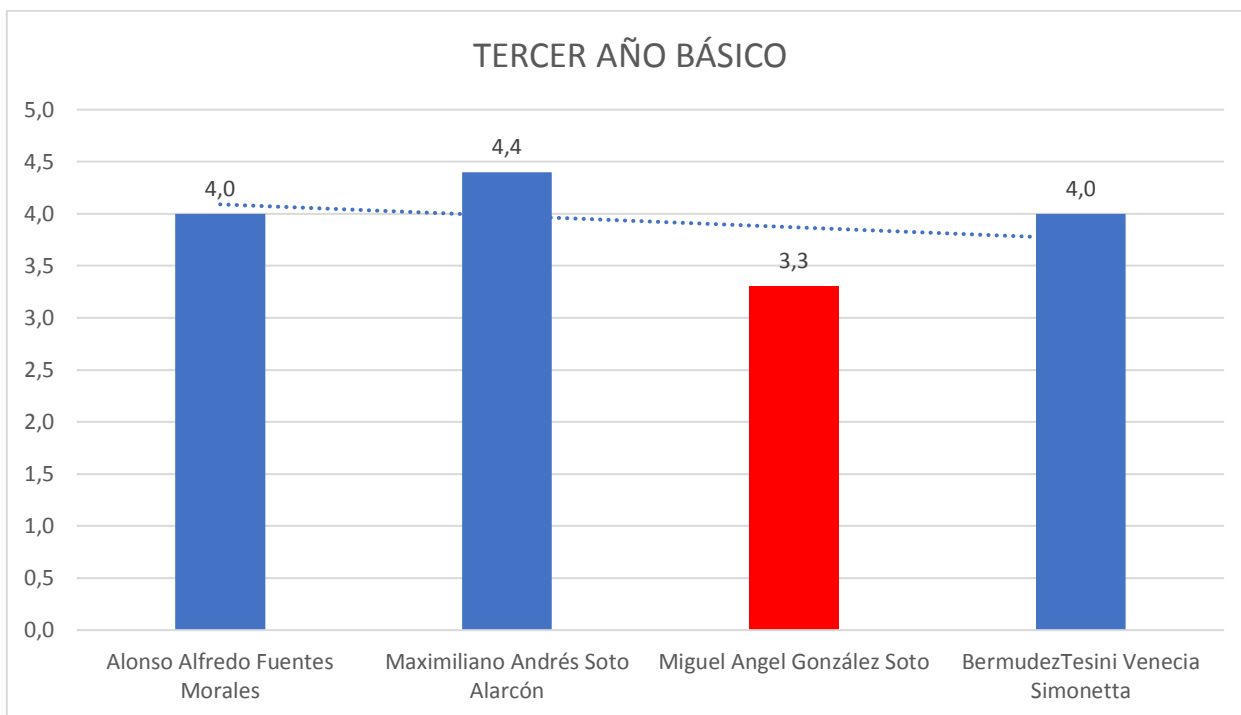
Columna A		Columna B	
1	Colmillo	a	Regalón
2	Persiana	b	Diente grande
3	Cesar	c	Contento
4	Satisfecho	d	Retaba
5	Mimado	e	Parar
6	Regañaba	f	Cortinas
7	Paila	g	Sartén Chica

**¡Buen Trabajo!**

## 7. Análisis de los resultados.



		HABILIDADES EVALUADAS													
		A. Motiv. lectura		Inter. Signos esc.		Rec.textos		Extracción Inf.		Parfraseo		argumentación		Vocabulario	
Nº	Nombre Completo	Puntaje	%	Puntaje	%	Puntaje	%	Puntaje	%	Puntaje	%	Puntaje	%	Puntaje	%
1	José Ignacio Alvial Chandia	3	30	7	100	2	100	10	83	5	100	3	75	4	100
2	Favio Esteban Alvial Medel	5	50	2	28	1	50	10	83	5	100	1	25	2	50
3	Juan Esteban Soto Medel	3	30	7	100	2	100	8	66	5	100	0	0	2	50
4	Braulio Javier Mora Pérez	8	80	7	100	2	100	10	83	5	100	3	75	4	100
5	Constanza Anaís Agurto Gaete	6	60	7	100	0	0	6	50	5	100	0	0	1	33
6	Maikol Jesús Ubilla Vallejos	3	30	7	100	0	0	8	66	5	100	0	0	1	33
7	Angela Andrea Hernández Aravena	7	70	5	71	0	0	5	41	5	100	0	0	1	33
8	Juan Pablo Martínez Quezada	6	60	5	71	1	50	4	33	5	100	0	0	2	50
			<b>51,3</b>		<b>83,8</b>		<b>50,0</b>		<b>63,1</b>		<b>100,0</b>		<b>21,9</b>		<b>56,1</b>



### HABILIDADES EVALUADAS

Nº	Nombre Completo	Aprox.- Motiv. lectura		Interp.signos esc.		Extracción Inf.		Argumentación		Vocabulario	
		Puntaje	%	Puntaje	%	Puntaje	%	Puntaje	%	Puntaje	%
1	Alonso Alfredo Fuentes Morales	10	100	0	0	11	91	1	16	2	25
2	Maximiliano Andrés Soto Alarcón	7	70	4	100	10	83	4	66	3	37
3	Miguel Angel González Soto	4	40	2	50	7	58	4	66	4	50
4	Venecia Simonetta Bermudez Tesini	9	90	4	100	9	75	1	16	2	25
			<b>75</b>		<b>63</b>		<b>77</b>		<b>41</b>		<b>34</b>

El análisis de datos que arrojó la examinación, permite concluir que:

1. Los estudiantes demuestran niveles de logros deficientes, evidenciando un rendimiento por debajo de los aprendizajes mínimos esperados por nivel.
  - a) En segundo año básico, tres estudiantes que equivale a un 37,5% del grupo curso, logra un nivel medio de los aprendizajes esperados de acuerdo al currículo vigente. 5 estudiantes que equivale a un 62,5% logra un nivel bajo.
  - b) En tercer año básico, 3 estudiante que equivale a un 75% del grupo curso, logra un nivel medio. 1 estudiantes que equivale a un 25%% logra un nivel bajo.
  
- 1) De los niveles evaluados se observa en sector Lenguaje y Comunicación, la habilidad de parafraseo, interpretación de signos escritos, muestran un desarrollo intermedio en los ejes evaluados, destacándose que los ejes con más bajos o mejores resultados son distintos en cada nivel.
  
- 2) Los resultados más bajos se observan en las habilidades de Argumentación, vocabulario y extracción de la información.
  
- 3) Los cursos evaluados se ubican en un nivel inicial e intermedio de logro, no han adquirido la totalidad de las competencias propias del curso anterior.

Estas conclusiones dan origen a un conjunto de posibles acciones educativas que el establecimiento podrá acoger en la medida que estas propuestas se ajusten a la realidad y experiencia.

Los resultados, requieren de un trabajo minucioso para poder establecer estrategias progresivas, así lograr una sistematización en la lectura que le permitirá obtener un rendimiento esperado a su nivel. Es importante destacar que la escuela, al pertenecer a un sector rural, es imperante instaurar prácticas en la comunidad educativa para incorporar, dentro de lo posible, el contexto social de los estudiantes al currículum, aunque la pertinencia curricular es relativa en la medida en que no existen planes y programas propios para estas modalidades de cursos multigrados ni adecuados, necesariamente, a la diversidad de contextos rurales. Desaprovechando la instancia de transformar la escuela en una estructura de “mediación”, establecer conexiones estratégicas y diversas que permitan lograr no sólo el aprendizaje sino el desarrollo de la comunidad en general.

Cabe destacar que las políticas públicas en el sector municipal son determinantes. Su eje central es dar respuesta no sólo a lo pedagógico, sino también adecuarse a las normas establecidas por contraloría, superintendencia y la agencia de calidad. Sabemos que el tema de no responder a los tipos de clasificación establecidos, escuela emergente u otro, lleva a una baja en la asignación de recursos.

Es como consecuencia de lo anterior que la escuela, al procurar que las políticas públicas sean su eje central pierde su rol transformador y la autonomía, con ello también el de generar innovaciones curriculares, perdiendo de vista su rol social y su creatividad

Los resultados obtenidos, invitan analizar las estrategias metodológicas y el material que se utiliza para acercar la enseñanza a todos los estudiantes. En la actualidad los docentes, utilizan como recurso didáctico habitual la guía y la presentación en power point. Faltan recursos didácticos atingentes para cada sector de aprendizaje, su adquisición no se considera primera prioridad. Por tanto, siempre existe una falencia entre lo existente y lo necesario para desarrollar un aprendizaje innovador y eficiente. El cual se ha agudizado por la actualidad y el trabajo remoto ha dificultado el apoyo pedagógico, es la falta de conectividad en los

hogares de los estudiantes, impidiendo la entrega de apoyo digital y retroalimentación oportuna de las actividades.

En consecuencia, se hace necesario abordar estrategias de mejoras para acercar el currículum a todos los y las estudiantes, y una vez que se retorne a clases presenciales, se analizara nuevamente el Plan de mejora educativo, para evaluar los niveles de logros que están más descendidos y tomar acciones de mejoras.

## **8. Propuestas remediales.**

De acuerdo a los resultados obtenidos, se plantean ejemplos de actividades para acciones que ayudaran a fortalecer y mejorar algunas prácticas pedagógicas para lograr promover aprendizajes significativos en modalidad remota y presencial.

En cuanto a las estrategias metodológicas y como menciona Patricio Alarcón; “se debe transformar la realidad de los sujetos desde la práctica del aula”; por tanto, el aula como contexto educativo tiene una gran incidencia en el desarrollo de los alumnos, ya que en ella se construyen la mayoría de los aprendizajes. El éxito del proceso educativo, depende en gran medida de la capacidad del docente para revisar su práctica pedagógica y tomar decisiones que se ajusten a las características y necesidades de cada uno de los estudiantes y del grupo curso.

### **Sugerencias a Nivel Educativo:**

- a) Comprender, asumir con responsabilidad y valorar el rol educativo de la escuela y de todos los integrantes, que permita potenciar o crear estrategias efectivas para generar un aprendizaje significativo para cada uno de los estudiantes.
- b) Dar orientaciones educativas eficaces y contextualizadas a los padres, para que colaboren y participen en la educación de sus hijos. Aprovechar las reuniones de padres para entregar conocimientos acotados en forma de talleres prácticos y/o realizar estrategias de estudios, conforme a las necesidades del curso, por ejemplo:
  - Entregar y publicar fechas de evaluaciones con anticipación por nivel.
  - Entregar y publicar evaluaciones parciales periódicamente por nivel.
  - Recordar y fomentar en la familia que debe ser promotor del aprendizaje de sus hijos, para ello se puede entregar sugerencias como:

- a) Entregar horarios y límites claros los cuales permitirán un desarrollo integral.
- b) Adaptar un espacio que permita al alumno trabajar de manera metódica, ordenada y concentrada, donde pueda revisar y repasar las materias vistas durante el día. Entre otras.

**Sugerencias Coordinación y articulación:**

- a) Buscar en conjunto estrategias de superación de deficiencias de aprendizajes que el establecimiento espera resolver en los alumnos, por ejemplo, ampliar el vocabulario con dictado de palabras diariamente, usar lecturas breves de oraciones y realizar preguntas sobre lo leído.
- b) Crear un cuadro de avance del aprendizaje de los estudiantes en reforzamiento, en el que se incorpore el diagnóstico y las metas por lograr con ellos. La supervisión e implementación podrá ser parte de las tareas del jefe de UTP.
- c) Programar talleres entre los docentes, enfatizando en la aplicación de estrategias didácticas en aula, a partir de la actualización de los contenidos propios de la disciplina. (Compartir experiencias educativas y metodologías exitosas).
- d) Programar en los consejos de profesores, encuentros de análisis pedagógicos, apoyados por evidencias del aprendizaje (gráficos de los avances del curso).

**Sugerencias Aula: (Una vez que se retorne a clases) En la actualidad, implementar a través de comunicación que se utilice para clases remotas.**

- a) Proponer desafíos individuales y por curso, cuyo objetivo es desarrollar habilidades superiores del pensamiento y, a la vez, formar hábitos. Iniciar el día con una lectura reflexiva. (incorporar lectura comprensiva en evaluaciones de todos los sectores)
- b) Estimular el pensamiento divergente, con actividades lúdicas que inviten a la búsqueda de estrategias personales para resolverlas.

- c) Confeccionar Bitácoras, Pautas de análisis de evaluaciones no tradicionales (exposiciones, debates, diálogos, investigaciones) para que los estudiantes puedan evaluar sobre una base común y tener criterios para revisar sus aprendizajes. (Metacognición).

## Sugerencias Prácticas

(para retorno a clases)

- Para Potenciar Aprendizajes Significativos en todos los alumnos, debe haber algunas premisas que se deben considerar en la organización del espacio físico de la sala de clases y las metodológicas que ejecuta el docente.
- En la sala de clases no puede haber carteles, dibujos, entre otros. En excesos. **Son Estímulos distractores.** (los colores llamativos distraen con facilidad).
- Al utilizar material de apoyo: guías, imágenes. El docente debe dar las instrucciones en forma clara y breve para que se utilizara el material, luego entregar al alumno, una vez que los alumnos dispongan de él, se debe volver a explicar.
- Las instrucciones deben ser claras y concisas (lo que quiero con pocas palabras ojalá con apoyo) ejemplos prácticos: (implementar para guías que se están enviando a domicilio)

1) Observar



2) leer



3) Resolver



4) Revisar



### **Sugerencias por curso para reforzamiento:**

CURSO: 2 Año Básico

Sector: Lenguaje y Comunicación

#### **Sugerencias:**

Para potenciar Habilidades Metacognitivas y Mejorar Comprensión Lectora realizar actividades de redacción espontánea, a través de imágenes crear oraciones simples (aumentar complejidad según avances) formular hipótesis por escrito de títulos de textos, formular por escrito opinión de diversos temas (Realiza comentarios, opiniones de las lecturas realizadas, extraer conclusiones e inferencias), representar las ideas principales de textos leídos, interpretar imágenes, narrar cuentos breves con cierto orden, predecir a partir de claves contextuales propósito de los textos (identificar propósito del autor), expresar juicios valóricos sencillos (evidentes), Responder preguntas por escrito sobre contenidos implícitos: inferencia simple, Responde preguntas simples por escrito sobre contenidos explícitos (presentes en el texto).

CURSO: 3 Año Básico

Sector: Lenguaje y Comunicación

#### **Sugerencias:**

Para potenciar Habilidades Metacognitivas y mejorar Comprensión Lectora realizar actividades de redacción espontánea, formular hipótesis por escrito de títulos de textos, formular por escrito opinión de diversos temas. (Realiza comentarios, opiniones de las lecturas realizadas, extraer conclusiones e inferencias), representar las ideas principales de textos leídos, interpretar imágenes, narrar cuentos breves con cierto orden, predecir a partir de claves contextuales propósito de los textos (identificar propósito del autor), expresar juicios valóricos sencillos (evidentes), Responder preguntas por escrito sobre contenidos implícitos: inferencia simple, Responde preguntas simples por escrito sobre contenidos explícitos (presentes en el texto). Fomentar uso de diccionario para incrementar vocabulario, recortar e identificar diferentes tipos de textos unir según siluetas, buscar e identificar sinónimos en textos dados.

### **Actividades iniciales o para alumnos con muchas dificultades:**

- Comprensión de pequeños fragmentos de texto o unidades significativas de este.
- Realizar una lectura de un fragmento de texto (párrafo) y luego escribir 1 o 2 frases que lo resuman.
- Identificar oraciones cortas con un dibujo que las represente.
- Lectura silenciosa de pequeños fragmentos de texto y comentar-los con el profesor.
- Lectura de instrucciones.
- Realizar dibujos a partir de instrucciones escritas.
- Ejercicios de comprensión explícita del texto: buscar directamente la información en el texto.

### **Actividades para un nivel medio o inicios de comprensión profunda:**

- Formulación de hipótesis del contenido del texto.
- Entrenamiento en el uso de los elementos externos al texto (título, ilustraciones, esquemas) como anticipación del contenido.
- Lectura del texto, Confirmación refutación de la hipótesis inicial.
- Redactar el inicio o el final de una narración.
- Completar un texto en el que partes esenciales, han sido omitidas.
- Lectura triple. Leer 3 veces un texto de 250 palabras aproximadamente, después de la tercera lectura realizar preguntas de comprensión.
- Ordenar las frases dentro de un fragmento de texto pequeño. Inicialmente se puede empezar con textos muy secuenciados, por ejemplo, sobre lo que hacemos por la mañana. Para posteriormente pasar a textos más complicados.
- Ordenar las frases dentro de un texto. Inicialmente, ordenar las frases que componen un párrafo y posteriormente ordenar los que componen un texto completo.

- Realizar resúmenes jerárquicos, es decir, a partir de un texto expositivo, realizar un resumen desde la idea principal o general a partir de la cual vayan surgiendo los contenidos más secundarios.

## 9. Bibliografía.

RIOSECO, R.; ZILIANI, M.; SEQUEIDA, J. (1991) Yo Pienso y Aprendo. Ministerio de Educación

Ministerio de Educación. (s.f.). Política pública educativa: Normalización de estudios. Recuperado el 9 de enero de 2021, de [http://www.mineduc.cl/index.php?id\\_portal=19](http://www.mineduc.cl/index.php?id_portal=19)

Naranjo, C. (2007). Cambiar la educación para cambiar el mundo. Santiago, Chile: Cuarto propio.

Freire, P. (2010). *Psicosociopedagogía de la liberación*. Academia de Humanismo Cristiano, Santiago.

MINEDUC. (s.f.).

[http://www.convivenciaescolar.cl/index1\\_int.php?id\\_portal=50&id\\_contenido=1857](http://www.convivenciaescolar.cl/index1_int.php?id_portal=50&id_contenido=1857)

8. Recuperado el 08 de marzo de 2021, de Educación rural.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2003). metodología de la investigación. México: Mc graw - Hill.

Pereira Pérez, Z. (2011). Los diseños de método mixto en la investigación en educación: una experiencia concreta. *Revista Electronica Educare* , XV (1), 15-29.

Chileconnect@ Chile, comunicate con los tuyos. (s.f.). Recuperado el 12 de enero de 2021, de <http://www.fvruc.cl/CHILECONNECTA.html>

yo si puedo. (s.f.). Recuperado el 9 de febrero de 2021, de <http://www.yosipuedo.com.ar/principal.htm>

Gobierno de Chile. (1998). *Mineduc*. Recuperado el 10 de marzo de 2021, de [http://www.mineduc.cl/index2.php?id\\_portal=20&id\\_seccion=2490&id\\_contenido=8451](http://www.mineduc.cl/index2.php?id_portal=20&id_seccion=2490&id_contenido=8451)

Ministerio de Educación de Chile. (s.f.). Recuperado el 04 de enero de 2021, de [http://www.gob.cl/cumplimiento/educacion/educacion\\_detalle\\_estado\\_de\\_avance.html#tab\\_pedagogico](http://www.gob.cl/cumplimiento/educacion/educacion_detalle_estado_de_avance.html#tab_pedagogico)

Condemarín, M., Galdames, V. & Medina, A. (2003). Fichas de Lenguaje. Distribuidora Oceano.

Condemarín, M. & Medina, A (2000) Taller de lenguaje. Editorial ciencia de la educación.

Mabel Condemarín. Lectura correctiva y remedial. Ediciones S.M. Chile.

Marchant T, Recart I, Cuadrado B. y Sanhueza J. (2008) Pruebas de Dominio Lector, fundación Educación Arauco para alumnos de Enseñanza Básica.

# ANEXOS:

## NIVELES DE COMPRENSIÓN, HABILIDADES Y DESTREZAS

Niveles	Descripción	Destrezas
1º Nivel Literal	En esta etapa el lector aprehende la información explícita del texto	<ul style="list-style-type: none"><li>• Captación del significado de palabras, oraciones y párrafos</li><li>• Identificación de las acciones que se narran en el texto</li><li>• Reconocimiento de los personajes que participan de las acciones</li><li>• Precisión de espacio y tiempo</li><li>• Secuenciación de las acciones</li><li>• Descripción física de personajes</li></ul>
2º nivel Retención	El lector puede recordar la información presentada en forma explícita	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reproducción oral de situaciones</li><li>• Recuerdo de pasajes del texto y de detalles específicos</li><li>• Fijación de los aspectos fundamentales del texto</li><li>• Captación de la idea principal</li></ul>
3º nivel Organización	En este nivel el lector puede ordenar elementos y explicar las relaciones que se dan entre éstos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Captación y establecimiento de relaciones entre personajes, acciones, lugares y tiempo</li><li>• Diferenciación de hechos y opiniones de personajes</li><li>• Resumen del texto</li><li>• Descubrimiento de la causa y efecto de los sucesos</li><li>• Establecimiento de comparaciones entre personajes, lugares físicos, etc.</li><li>• Identificación del protagonista y de personajes secundarios</li><li>• Reordenamiento de la secuencia</li></ul>

<p>4º nivel Inferencia</p>	<p>El lector descubre los mensajes y aspectos implícitos del texto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completación de detalles que aparecen soslayados en el texto</li> <li>• Conjetura de otros sucesos ocurridos o que pudieran ocurrir</li> <li>• Formulación de hipótesis sobre las motivaciones internas de los personajes</li> <li>• Deducción de enseñanzas</li> <li>• Proposición de títulos distintos para el texto</li> </ul>
<p>5º nivel Interpretación</p>	<p>Reordenación personal de la información del texto</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinación del mensaje del texto</li> <li>• Deducción de conclusiones</li> <li>• Predicción de consecuencias probables de las acciones</li> <li>• Formación de una opinión personal</li> <li>• Reelaboración del texto en una síntesis personal</li> </ul>
<p>6º nivel Valoración</p>	<p>Formulación de juicios basándose en la experiencia y valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Captación del mensaje implícito del texto</li> <li>• Proposición de juicios</li> <li>• De valor sobre el texto (personajes, acciones, etc.)</li> <li>• Emisión de juicios acerca de la calidad del texto</li> <li>• Enjuiciamiento estético</li> </ul>
<p>7º nivel Creación</p>	<p>Transferencia de las ideas que presenta el texto, incorporadas a los personajes u otras situaciones parecidas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asociación de las ideas del texto con experiencias personales</li> <li>• Reafirmación o cambio de conducta en el lector</li> <li>• Exposición de planteamientos nuevos en función de las ideas sugeridas en el texto</li> <li>• Aplicación de ideas expuestas a situaciones parecidas o nuevas</li> <li>• Resolución de problemas</li> </ul>

## ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

<b>Pasos de la Estrategia</b>	<b>Ejemplos de preguntas</b>	<b>Asociación a aprendizajes claves</b>
Objetivo de la lectura y establecer predicciones <b>Antes de leer</b>	<p><b>¿Para qué vamos a leer?</b> Comentar con los alumnos el sentido y propósito de la lectura que permita otorgar sentido y utilidad a lo leído.</p> <p><b>¿qué vamos a leer?</b> Observar el texto y su estructura que se va a leer. Comentar, será un cuento, una noticia, un informativo, etc. <b>¿Qué nos indica que puede ser un.....? ¿cuál es el propósito del texto...? ¿cómo es la estructura?</b></p> <p><b>¿qué vamos a leer?</b> A partir del título hacer descripciones, los niños predican a partir del título <b>¿de qué se tratará el texto, qué creen que va a suceder?</b> Establecen hipótesis que luego de la lectura podrán comprobar.</p>	<p>Paráfraseo</p> <p>Argumentación</p> <p>Estructura de textos</p>
Organizadores previos <b>Antes de leer</b>	<p><b>¿qué saben del tema?</b></p> <p><b>¿qué características pueden dar?</b></p> <p><b>¿qué conocen?</b></p> <p><b>¿te ha sucedido algo similar? ¿por qué?</b></p> <p>El profesor debe organizar la experiencia de los alumnos en relación al tema que aborda la lectura.</p>	<p>Paráfraseo</p> <p>Argumentación</p> <p>Vocabulario</p>
Lectura compartida o lectura silenciosa <b>Durante la lectura</b>	<p>Cada niño con su texto de lectura puede dar inicio a una estrategia de lectura compartida, cada niño lee una parte del texto.</p> <p>Si el texto es corto, pueden volver a leerlo, aplicando correcciones en entonación, respetando signos de puntuación y mejorando fluidez y velocidad lectora</p>	<p>Conciencia fonológica.</p> <p>Interpretación de signos.</p> <p>Velocidad lectora.</p>
Resumen y analogías <b>Después de la lectura</b>	<p>El profesor orienta esta etapa de la estrategia con preguntas como:</p> <p><b>¿cómo podemos resumir lo leído?</b></p> <p><b>¿qué sucedió?</b></p> <p><b>¿en se secuencia se presentan los hechos?</b></p> <p><b>¿qué personajes, lugares, elementos, aparecen?</b></p> <p><b>¿pueden describir lo leído en una breve idea?</b></p> <p><b>¿con qué experiencias relacionan la lectura?</b></p> <p>Solicitar que hagan un mapa conceptual, un organizador, esquema, dibujo, afiche, etc.</p>	<p>Comprensión lectora.</p>
Obtener información relevante <b>Después de la lectura</b>	<p>El profesor puede solicitar a los niños a volver a leer y:</p> <p>Colorear de diferentes colores el inicio, desarrollo y final.</p> <p>Subrayar personajes, lugares, etc.</p> <p>Anotar ideas generales de cada párrafo</p> <p>Anotar en un listado las secuencias de la lectura.</p> <p>Buscar palabras desconocidas</p> <p>Usar palabras nuevas en otros contextos</p>	<p>Interpretar signos escritos</p>
Interpretar lo leído <b>Después de la lectura</b>	<p>Haga preguntas para cada nivel de la comprensión lectora:</p> <p><b>¿Quiénes eran...? ¿Cómo eran...? ¿Dónde sucedió...? ¿Qué relación había entre...? ¿Qué era.... de ....? ¿qué pasó antes de...? Después de? ¿Qué habrá querido decir el autor con...? ¿Qué significa que ....? ¿Qué piensas sobre...? ¿Cómo imaginas...? ¿Por qué..Por qué ...por qué? Etc, etc.</b></p>	<p>Comprensión lectora</p> <p>Niveles de´.</p> <p>Literal</p> <p>Organización de la información</p> <p>Inferencial</p> <p>Crítico</p> <p>Apreciación lectora</p>



## Producción de un Texto:

Se debe considerar que los alumnos planifiquen los textos que escribirán considerando su estructura, propósitos y destinatarios. Para ello se debe seguir los siguientes pasos:

### Antes de la Producción:

Identificar Parámetros:

¿Quién Escribe?

¿A quién?

¿Para qué?

¿Qué?

### Durante la Producción:

- Escribir el primer borrador
- Revisar y corregir
- Intercambiar con compañeros
- Leer otro texto, del mismo tipo que están creando
- Revisar ortografía, redacción y uso de signos.
- Desarrollar Pauta o Bitácora simples, intencionando preguntas sobre sus intereses. (El docente guía el aprendizaje que quiere lograr) Ejemplos: ¿Qué aprendí hoy? ¿Qué aspectos fueron más difíciles / fáciles? ¿Cómo lo Aprendí? ¿Qué falta por aprender?...

### Ejemplo de Pauta:

Responde SI o NO según corresponda:

PREGUNTAS	SI	NO
Inicie el texto con Mayúscula		
Escribí los nombres propios con mayúsculas		
Inicie con Mayúscula después de un punto.		

Ejemplo de Bitácora Conceptual

Nombre:

Curso:

1. Cuando la profesora me dio la instrucción ¿cómo supe lo que había que hacer? R: .....
2. ¿Compare mi resultado con los de otros compañeros? R: .....
3. ¿Corregí mis errores? ¿cómo me di cuenta de ellos? R: .....

- Una vez que los estudiantes han cumplido con todos estos pasos, pueden Reescribir su texto final.
- Publicar para motivar la producción.