



Trabajo final para obtener el Grado de Magister Profesional en Educación, mención
Curriculum y Evaluación Basado en Competencias.

**PROPUESTA DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PARA LOS NIVELES DE SALA CUNA Y MEDIO MAYOR DEL
“JARDÍN INFANTIL Y SALA CUNA ANDYPAZ”
DE LA COMUNA DE MAIPÚ, REGIÓN METROPOLITANA**

Nombre de candidata/o a magister: Ximena Milla Pastenes
Nombre tutor guía: Rocío Riffo San Martín
Nombre tutor metodológico: Marlenis Martínez

Agosto 2022



ÍNDICE

• Portada	1
• Índice	2
• Resumen	3
• Introducción	4
• Marco Teórico	5
• Marco Contextual	15
• Diseño y aplicación de instrumentos	21
• Análisis de los resultados	26
• Propuestas remediales	32
• Bibliografía	36
• Anexos	37



RESUMEN

Se considera relevante el proceso de evaluación de aprendizaje, dentro de un sistema educativo, para visualizar y categorizar el logro de los aprendizajes de los párvulos insertos en la educación pre escolar.

Se realiza una propuesta de renovación, mejora y actualización de los Informes Evaluativos con los que cuenta la institución “Jardín Infantil y Sala Cuna Andypaz”, de la comuna de Maipú, bajo este contexto, se elaboran dos instrumentos de evaluación con la finalidad de organizar y facilitar el trabajo de las docentes.

Los instrumentos evaluativos fueron elaborados bajo los lineamientos de las Bases Curriculares de la Educación Parvularia, referente fundamental para orientar los procesos de aprendizaje de manera integral y objetiva para niños y niñas de 0 a 6 años

Se plantean dos tipos de evaluación en la creación de los instrumentos, la primera es una EVALUACIÓN DESCRIPTIVA, cuyo informe se elabora para el NIVEL DE SALA CUNA, debido a el carácter objetivo y significativo de los aprendizajes en niños y niñas de 0 a 2 años. La segunda evaluación se desarrolla bajo una ESCALA DE APRECIACIÓN, elaborada para el nivel Medio Mayor, utilizando criterios e indicadores concretos y pertinentes para el logro de los objetivos, en párvulos de 3 a 4 años de edad.



1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de grado tiene como finalidad la creación y elaboración de instrumentos evaluativos, contextualizados y pertinentes para dos de los niveles de educación inicial, como son los niveles de Sala Cuna (niños y niñas de 0 a 2 años) y Nivel Medio Mayor (Niños y niñas de 3 a 4 años), del jardín infantil y sala cuna Andypaz. A través de la evaluación, las educadoras de párvulos pueden acceder a información relevante en cuanto a los logros de los aprendizajes esperados para dichos niveles, así mismo les permite visualizar los aprendizajes deficientes del grupo de párvulos que atiende y así poder potenciar los contenidos y habilidades a través de diversas metodologías, para alcanzar los objetivos propuestos.

El Marco teórico del documento, presenta una lectura especializada para el concepto de evaluación, así mismo se puede visualizar un detalle de la modalidad curricular impartida en el centro educativo, el cual trabaja bajo el “Curriculum Integral”, el que se sustenta bajo una serie de fundamentos relevantes en el proceso de formación.

Dentro del marco contextual, se presenta una mirada objetiva y concreta de información referente a la institución de educación inicial, tales como: Sus planes y programas, misión, visión, sello educativo, ubicación geográfica, horarios de funcionamiento entre otros.

El trabajo presenta concretamente los instrumentos de evaluación, los cuales fueron creados, elaborados, revisados, aplicados e institucionalizados por los altos directivos del centro.

Finalmente se pueden visualizar propuestas remediales fundamentales de considerar para optimizar el proceso de desarrollo de aprendizaje.



2. Marco Teórico

Evaluación:

El Ministerio de Educación, haciendo uso de las facultades que le otorga la Ley General de Educación ha elaborado una nueva versión de Bases Curriculares de la Educación Parvularia. Este es el referente que define principalmente qué y para qué deben aprender los párvulos desde los primeros meses de vida hasta el ingreso a la Educación Básica, según requerimientos formativos que emanan de las características de la infancia temprana, contextualizada en nuestra sociedad del presente. Son premisas indiscutibles de su contenido, el reconocimiento de niñas y niños como sujetos de derecho, junto al derecho de la familia de ser la primera educadora de sus hijos e hijas.

Las Bases Curriculares de la Educación Parvularia (2018) plantea:

“La evaluación, por su parte, es la práctica mediante la cual el equipo pedagógico recoge y analiza información en forma sistemática de los procesos y logros de los párvulos, en situaciones auténticas y funcionales, y retroalimenta a los involucrados. En cuanto al párvulo, la retroalimentación de sus avances y logros, hecha cuidadosamente, es una ocasión de fortalecer los aprendizajes construidos. Para el equipo pedagógico, la información obtenida podría eventualmente dar lugar al rediseño del proceso educativo para el próximo período. Entendida así, la evaluación es una instancia más de aprendizaje, formadora en sí misma” (pág. 103)

Consideraciones para la evaluación

La evaluación puede concebirse como una instancia formadora y una herramienta de apoyo al aprendizaje, que aporta efectivamente al logro de los OA. Vista así, es una evaluación para el aprendizaje y no solo del aprendizaje, trascendiendo la noción de que solo es un juicio de qué o cuánto aprendió una niña o niño para constituirse en una oportunidad más de aprendizaje.



A continuación, se plantean algunas consideraciones para evaluar desde un enfoque de apoyo al desarrollo y aprendizaje integral de las niñas y los niños.

Es importante comprender la naturaleza íntima del aprendizaje propuesto en los OA: su estructura, alcance y profundidad. Una tarea imprescindible de los equipos es discutirlo colectivamente, especificando algunos criterios para reconocerlo como logrado; los que, a su vez, ayudarían a favorecerlo de manera adecuada.

Evaluar consiste en seleccionar y construir progresivamente, de preferencia, en conjunto con los párvulos, evidencias de sus procesos de aprendizajes. Son múltiples las formas de recogida de información (por ejemplo, fotografías, grabaciones, observaciones), y múltiples los escenarios en que puede evidenciarlos (por ejemplo, la celebración de un cumpleaños, una actividad de aprendizaje, un paseo por la plaza).

La información se obtiene en situaciones cotidianas y funcionales, que se realizan habitualmente. En principio, no es imprescindible construir situaciones especiales ni momentos formales de evaluación. Las diversas situaciones cotidianas pueden ser suficientes; una experiencia de aprendizaje de ayer, repetida hoy, puede devenir una ocasión para evaluar aquello que se estaba aprendiendo. Esto es evaluación auténtica, es decir, correspondencia entre las situaciones reales en las cuales la niña o el niño se expresa o despliega, y el desempeño a evaluar.

La selección de los procedimientos e instrumentos de recolección de evidencias se realiza en coherencia con el núcleo y OA intencionados, y con la situación de evaluación. Es importante que no alteren la autenticidad de esta. Registros de observación, piezas audiovisuales, listas de cotejo, escalas de apreciación, informes al/del hogar, portafolios y documentación pedagógica son medios habituales de recolección de evidencias en este nivel.



Reunidas las evidencias, el o la educadora debe construir una conclusión evaluativa acerca del desempeño del párvulo, teniendo en cuenta la distancia entre lo que él o ella es capaz de hacer y lo que plantea el objetivo de aprendizaje. Es importante que la evidencia se vincule al propósito de tomar decisiones pedagógicas respecto de cómo apoyar mejor los aprendizajes de las niñas y los niños, de lo contrario, pierde su sentido. que parece sencillo, requiere un conocimiento y comprensión profunda de la progresión, contenidos y habilidades que Esto integra cada uno de los OA, y también de la información proveniente de la documentación técnica del proceso.

La evaluación es un insumo importante para la planificación de mediano o largo plazo. La información puede provenir de una evaluación inicial y/o de la evaluación final del periodo precedente a fin de que permita orientar la enseñanza, ajustar las planificaciones y las estrategias. La evaluación formativa, que ocurre mientras se desarrolla el proceso de aprendizaje, cristaliza el aporte de la evaluación para este. El foco de la evaluación formativa no es necesariamente cuánto sabe el párvulo, sino cuáles están constituyendo sus principales logros y dificultades, para, con él, generar estrategias para sus avances. No solo compromete al niño o la niña, sino que interpela al docente en su enseñanza.

La evaluación final o sumativa, que permite verificar el logro de los OA, suele coincidir con otros propósitos, como informar a las familias y tomar decisiones de la transición del niño y la niña entre niveles. Posibilita contar con información valiosa acerca de lo que son, saben, conocen y hacen los párvulos. Lo importante es que se desarrolle siempre desde una perspectiva de evaluación auténtica y formadora, sin juicios perentorios, preparando el camino para seguir avanzando en el aprendizaje. Del mismo modo, permite una evaluación de las acciones docentes emprendidas, para identificar en qué medida es necesario cambiar o afirmar esas prácticas educativas.



Instrumentos de evaluación: Corresponden a las herramientas concretas y tangibles que sirven para sintetizar y plasmar la valoración de la información. La selección adecuada de los instrumentos permite llevar a cabo un registro secuenciado del proceso. Entendemos como instrumentos de evaluación educativa a toda técnica que sirva para evaluar el proceso de enseñanza, la calidad de los aprendizajes de los estudiantes y su desempeño. Así, es posible identificar aspectos que necesitan ser mejorados específicamente en el alumnado, analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar decisiones en el momento adecuado.

Las **herramientas de evaluación** proporcionan al estudiante recursos para la aplicación práctica de los contenidos y facilitan la comprensión de los procedimientos y conceptos específicos de la materia. Se pueden proponer actividades de tipología diversa y también recursos complementarios para desarrollarlas.

Las **técnicas de evaluación** son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos.

Tipos de instrumentos de evaluación utilizados en pre-escolares:

Cuaderno de registro.

Exámenes tradicionales, en todas sus variedades, tanto orales **como** escritos.

Resolución de problemas explicitando los pasos seguidos.

Trabajos gráficos y pictóricos.

Informes evaluativos.

Evaluación descriptiva.

**Tipos de evaluación:**

La **evaluación** puede clasificarse según el propósito con el **que** se realiza, es decir **que** responde al PARA QUÉ y está relacionado con la oportunidad CUANDO se evalúa. De modo **que** puede ser Evaluación diagnóstica o inicial, Evaluación formativa o de proceso y Evaluación sumativa, final integradora o de resultado.

Elementos para el diseño de un instrumento: En primer lugar, se realiza un análisis del currículo vigente. Luego, se elabora la tabla de especificaciones, para lo cual se revisan los objetivos de aprendizaje (OA), de modo de establecer habilidades y contenidos a evaluar, de los que se desprenden indicadores de evaluación. Asimismo, se precisa la cantidad de preguntas y el peso porcentual de las habilidades y contenidos seleccionados.

Una vez elaborada la tabla de especificaciones, y preferentemente revisada por un experto par, se inicia la construcción de cada ítem, teniendo consideraciones para su enunciado y respuesta.

En cuanto a el informe descriptivo realizado para el nivel Sala Cuna, se intenta acceder a datos más concretos acordes a la evolución del desarrollo cognitivo, psicomotor y psicológico de los niños y niñas menores de 2 años de vida.

Validez y confiabilidad de los instrumentos: A partir de la aplicación piloto, se realiza la discriminación de reactivos, el análisis factorial y el análisis de confiabilidad de los instrumentos de la revisión de la planeación y la guía de observación en el aula. En el caso del instrumento de evaluación creado, propuesto y aplicado, en la práctica pedagógica, únicamente se utilizó la validación por parte del equipo directivo del establecimiento.



La modalidad curricular que se aplica en el establecimiento educativo en el cual se basa este trabajo, es el **Curriculum Integral**, el cual se fundamenta en la integración de los planteamientos teóricos de diferentes posturas filosóficas, psicológicas y pedagógicas enfatizando que el proceso educativo debe tomar en cuenta los diversos aspectos y áreas de desarrollo del niño o la niña, tendiendo a lograr objetivos integrales que satisfagan sus necesidades psicobiológicas, socioafectivas, psicomotrices.

El curriculum integral se sustenta en una serie de fundamentos relevantes en la formación de niños y niñas en edad pre-escolar tales como:

Fundamento Filosófico: El Currículo Integral intenta propiciar un proceso en el cual aprende a dar significado a las relaciones derivadas de su contacto. Con acceder así, a su propia humanidad, a su propio completarse, a su propia perfección con el grupo social en el contexto histórico en el que vive.

En lo que se refiere al niño (a) señala que aun cuando se intenta explícitamente propiciar el desarrollo del párvulo en todas las manifestaciones se entiende al educando como una totalidad, interesa que sea integrado en sí mismo y a la vez en la relación con los demás y también en el contexto en el cual se encuentra insertó. Adquiere relevancia la participación activa y fecunda del educador y de la comunidad educativa dando importancia la relación con el medio como una experiencia significativa de aprendizaje y desarrollo integral del ser.

Se busca fabricar un concepto de existir, pero sin aislarse, ya que la ayuda del otro y del medio es fundamental para la independencia intelectual moral y espiritual



Fundamento Psicológico: El Currículo Integral incorpora en este fundamento aportes de grandes pensadores, quienes piensan que se debe considerar al niño como sujeto activo de su propio cambio, enfatizando la importancia del conocimiento evolutivo.

Son valiosos los planteamientos que sostiene:

“Que los niños y niñas desarrollaban en un orden predeterminado centrándose en el área de socialización y como esto influía en el niño en su sentido de identidad personal. (Erikson)

Este autor habla que es elemental que el niño logre enfrentar estos problemas satisfactoriamente, ya que depende el éxito de la etapa para avanzar a la siguiente. En el periodo infantil tenemos tres etapas.

Confianza frente a desconfianza: en esta edad es donde el niño da su primera demostración de confianza debido a que se encuentra en desarrollo de su capacidad para confiar, en los demás fundándose en la relación con su entorno cercano que generalmente son sus padres. Si la confianza se ha desarrollado con éxito, el niño adquiere seguridad con relación a su entorno, de lo contrario sería un niño inseguro.

Autonomía frente a vergüenza o duda; desde los tres años y permanece hasta los seis. Los niños y niñas a esta edad se imponen con el “hacer” y participar de él, si se da la oportunidad de desarrollar, su sensación de iniciativa va a tener buenos resultados, y si no los niños tendrán la sensación de frustración, que lo va a llevar a la culpa.



Otro precursor de la educación parvularia plantea:

“La importancia de la interacción del niño, en un ambiente propicio, al aprendizaje y a su desarrollo, refiriéndose que el niño, pasa por distintas etapas de aprendizajes en su desarrollo y que no puede llegar a las posteriores, si no ha pasado por las etapas anteriores y de esta forma el niño va descubriendo por sí solo el aprendizaje significativo”. (Jean Piaget)

Fundamento Pedagógico: Este fundamento es uno de los más importantes ya que nos indica ¿cómo enseñar? y ¿cómo aprender? Dentro de él, está considerado el principio de equilibrio, pues esta modalidad busca considera todos los aprendizajes. Se plante que las actividades deben ser variadas y estar en armonía con los distintitos tipos de experiencia que se deben proveer al educando, esto debe promover su adecuación de acuerdo con las características de desarrollo, aprendizajes previos, códigos culturales, necesidades e intereses y condiciones particulares del niño (a) en un momento dado, considerando situaciones emergentes entre otros.

Para la implementación de este fundamento en la práctica educativa existen lineamientos básicos, que dirigen, guían y orienta el desarrollo de este, y para dicho efecto se plantean 6 principios fundamentales de la Educación Parvularia

Principio de Actividad

Principio de Singularidad

Principio de Comunicación

Principio de Autonomía

Principio de Flexibilidad

Principio de Equilibrio



En base a la modalidad del curriculum integral, el trabajo pedagógico se organiza, para dar cumplimiento a todos los objetivos de aprendizajes planteados para el nivel SALA CUNA (niños y niñas de 84 días hasta 2 años de edad) Y MEDIO MAYOR, (niños y niñas de 3 a 4 años de edad), Cuya estructura organizacional, incluye los 3 grandes ámbitos de aprendizaje, con sus respectivos núcleos y objetivos, según plantean las B.C.E.P, cuya organización tiene como finalidad, responder a las necesidades y características de cada aprendizaje, y desarrollo integral de los párvulos. A continuación, se realiza una revisión sistematizada y actualiza de la literatura en el contexto de los objetivos y aprendizajes esperados para Sala Cuna y Nivel Medio de la educación párvularia.

NIVELES CURRICULARES:

Constituyen una forma de organización temporal de los Objetivos de Aprendizaje en tres niveles curriculares, respondiendo con mayor precisión a las necesidades y características del aprendizaje y desarrollo de los párvulos. Los tres niveles curriculares, que abarcan tramos de dos años cada uno, se denominan: 1° Nivel (Sala Cuna) hacia los dos años; 2° Nivel (Medio) hacia los cuatro años y 3° Nivel (Transición) hacia los seis años.

A continuación, se describen brevemente.

1° NIVEL (SALA CUNA): B.C.E.P. (2018).

“Lo que caracteriza a estos meses o años es la marcada dependencia del niño o niña frente al adulto, por quien desarrolla un fuerte apego en casi todas las tareas relacionadas con su subsistencia. A partir de esta situación se pone en marcha una sostenida conquista de autonomía, posibilitada por la emergencia de ciertas capacidades fundamentales que marcan el punto de inflexión: la locomoción independiente mediante la adquisición de la marcha y, luego, la ampliación de su capacidad de comunicar y pensar gracias a la adquisición del lenguaje verbal. Este punto de inflexión más o menos universal se sitúa hacia los 18/24 meses, aproximadamente en la mayoría de los niños y las niñas, pues, aunque ellos suelen lograr antes de los 18 meses las capacidades de locomoción, deben esperar unos meses para la adquisición plena del lenguaje verbal y la autoafirmación de la identidad”. (pág. 41)



2° Nivel (MEDIO): B.C.E.P. (2018)

“A partir de este punto de inflexión, el niño y niña van adquiriendo cada vez más el control y dominio progresivo de todas las habilidades motoras que le permiten explorar y participar en sus entornos. Actúan con mayor independencia, participan en juegos grupales, se expresan oralmente, empleando estructuras oracionales simples. Al mismo tiempo, se esfuerzan por comprender el mundo que les rodea y elaboran sus propias explicaciones, comprenden y resuelven algunos problemas. La construcción de identidad, la afectividad y la relación con los demás, sigue este mismo patrón, desde una relación de apego del niño y niña en la etapa anterior, hacia los adultos significativos de quienes depende y que deciden por él, hacia una noción de sí cada vez más separada y diferenciada de ellos”. (pág. 42)

Los instrumentos de evaluación creados, se elaboraron basados en los lineamientos ministeriales de la educación Parvularia, y sus bases curriculares, se realizó considerando el contexto del jardín infantil, su trayectoria educativa y calidad de su educación, se busca mejorar y actualizar el informe al hogar que emite dicha institución, lo que se consigue a través de un par de instrumentos evaluativos, dónde a partir de ámbitos, núcleos, objetivos, criterios, indicadores y escala de valoración, se logra dar forma concreta, eficiente y comprensible para los padres y apoderados en cuanto a la interpretación del informe evaluativo entregado, para los niveles de Sala Cuna (descriptivo) y Nivel Medio Mayor (Escala de apreciación).



3. MARCO CONTEXTUAL

Descripción del establecimiento

Nombre	Jardín Infantil y Sala Cuna “Andypaz”
Dirección	Av. el rosal 4290, Maipú.
Teléfono	552825197
Tipo de Subvención	Particular
Niveles de enseñanza	Sala Cuna, Medio Menor, Medio Mayor, Transición I y II
Índice de Vulnerabilidad	No aplica

Horario de funcionamiento

Niveles	Jornada	Horario
Sala Cuna Nivel Medio Menor Nivel Medio Mayor Transición I y II	Media jornada	09:00 a 12:30 horas
		14:00 a 17:30 horas
	Jornada Especial	09:00 a 14:00 horas
	Jornada completa	08:00 a 18:00 horas
	Jornada Extendida	07:30 a 18:30 horas



Planes y programas

El establecimiento educativo jardín infantil y sala cuna “Andypaz”, tiene como visión en los niños y niñas adaptar la realidad de un mundo moderno y globalizado con herramientas sociales, emocionales, que le permitan relacionarse e interactuar con los diferentes contextos y roles que le corresponde asumir en el transcurso de su vida. Su orientación es proporcionar experiencias de aprendizajes y ambientes educativos enriquecidos para los párvulos, siendo fundamental la promoción y defensa de los derechos del niño(a) en el desarrollo de sus acciones concretas, que permitan la participación activa de las familias y comunidad

Sello educativo: Sello Psicomotor; En los primeros años de vidas se producen cambios notables en las capacidades motrices. Estos cambios se relacionan con la madurez de su cerebro mediante las experiencias que vive y en los ambientes en que se desenvuelve. De allí la importancia plantea Piaget respecto de las distintas etapas del desarrollo psicomotor del niño y la niña.

**Los Objetivos son:**

Lograr una postura corporal correcta
Adquirir conciencia del espacio y de los movimientos
Adoptar las conductas a las normas de grupo
Lograr habilidades en el manejo del cuerpo
Valorar la necesidad de movimiento y de descanso
Lograr agilidades y destrezas
Disciplina de yoga. Etc.

Ubicación Geográfica.

El Centro Educativo “ANDYPAZ” se encuentra inserto en AV el Rosal 4290, Maipú. El acceso al establecimiento es fácil y expedito. En su entorno más cercano es posible identificar, jardines infantiles, plazas con áreas verdes y diversos comercios.

Al jardín infantil y sala cuna “ANDYPAZ”, asisten niños y niñas prioritariamente de la comuna de Maipú, cuyas familias es posible caracterizarlas como: clase media, los padres y apoderados poseen estudios de enseñanza media completa y / o estudios de educación superior que les permiten acceder a trabajos estables y solventes.



Análisis Cualitativo del grupo de padres y familia

Componente Familiar: La mayoría de las familias están compuestos por ambos padres presentes, (que no necesariamente viven juntos) y hermanos en algunos casos.

También cuentan con redes de apoyo cercanas tales como: Abuelos, maternos y paternos, tíos, y familiares directos quienes están registrados por los apoderados para hacer entrega y retiro de los párvulos del establecimiento.

Edades de los padres: Las edades entre los padres y apoderados, fluctúan entre los 21 y 46 años de edad.

Vivienda: Un 85% de los apoderados cuentan con una vivienda propia o arrendada, dónde los niños y niñas tienen su respectivo espacio

En general se visualiza el compromiso que los apoderados tienen con la educación de sus hijos, así mismo existe una total disposición a colaborar con el trabajo pedagógico y extraprogramático que se puede generar en el establecimiento.

También cabe destacar que los niños y niñas asisten al jardín en muy buenas condiciones físicas y de higiene personal, labor que destaca entre los apoderados del nivel.

Redes de apoyo

El establecimiento educativo preescolar, cuenta con diversas redes de apoyo que se detallan a continuación:

Institución	Teléfono	Dirección
Plan cuadrante carabineros	229224440	Bailen 2185
Bomberos	225310745	Maipú 0299
Consultorio	226776182	Mar de Chile 491
Paz Ciudadana	1418 (Sergio García)	Av. el Rosal / Camino la Farfana



Reseña Histórica

En noviembre de 1991, las puertas se abrieron en el Jardín Infantil y Sala Cuna “Andypaz”, con la única finalidad de recibir y acoger a los niños (as) y familias de la comunidad.

Su primera sede se ubicó en Primo de Rivera #583 en la comuna de Maipú. En un comienzo su directora y dueña, imagino que por la fecha solo se inscribirían muy pocos niños, la sorpresa fue mayor cuando las familias comenar a llegar, demostrando gran interés por conocer su modalidad de trabajo.

La comunidad circundante donde estaba inserto el jardín comenzó a crecer, y las villas comenzaron a expandirse, nuevas familias comenaron a llegar, y fueron ellas mismas quiénes incitan que se abrieran nuevas sedes en villas nuevas, dentro de la misma comuna, fue así como “Andypaz” fue creciendo en relación a las necesidades de las propias familias, su modalidad integral marco la diferencia en el contexto, en donde su base y estrategias de trabajo, siempre ha sido contribuido a que sus niños y niñas disfrutaran y fueran felices, dentro del establecimiento, de esa forma, todo objetivo planificado se lograría.

Así fue como Sala Cuna y Jardín Infantiles “Andypaz” fue incrementando la cantidad de niños y niñas en sus sedes.

En la actualidad se atiende a más de 300 niños y niñas, distribuidos en sus tres centros educativos, en los distintos niveles de educación preescolar. Se ha logrado conformar un grupo educativo armónico, basado en el respeto, amor, y sobre todo en el compromiso de ver a los niños felices, y que disfruten de nuestro maravilloso mundo “Andypaz”.



Visión

El Jardín Infantil y Sala Cuna Andypaz, tiene como visión en los niños y niñas adaptar la realidad del mundo moderno y globalizado con herramientas sociales y emocionales, que le permitan relacionarse e interactuar con los diferentes contextos y roles que le corresponde asumir en el transcurso de su vida.

Que puedan integrar y desenvolverse en la sociedad, contando con competencias y habilidades a nivel social, afectivo, espiritual y cognitivo, promoviendo en los niños y niñas mayor participación, siendo críticos con opinión a través de experiencias de aprendizajes oportunos y pertinentes desarrollando valores de respeto, por su pares, adultos y entorno, generando una conciencia mayor por el cuidado del medio ambiente y el desarrollo de una vida saludable.

Misión

Nuestra misión es participar en la formación de párvulos entre los 84 días a los 6 años de edad apoyando a sus padres y /apoderados, familias, a través de la entrega de herramientas concretas que permitan un desenvolvimiento integral de todos los niños y niñas de nuestro Jardín Infantil y Sala Cuna “Andypaz”.

Nuestra orientación es proporcionar experiencias de aprendizajes y ambientes educativos enriquecidos para los párvulos, siendo fundamental la promoción y defensa de los derechos del niño(a) en el desarrollo de sus acciones concretas, que permitan la participación activa de las familias y comunidad, destacando la importancia de “vivir intensamente la alegría de ser niño”



4. DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

Descripción trabajo de campo:

El equipo directivo del jardín infantil y sala cuna ANDYPAZ, considera relevante, realizar una actualización del anterior diseño de informe evaluativo, con el que cuenta la institución, es por eso que se presentan dos propuestas nuevas y actualizadas de instrumentos evaluativos, las que fueron creadas, valorizadas por los directivos, expuestas al cuerpo docente, aceptadas, aplicadas e institucionalizadas, debido a la aceptación y buena acogida por las demás agentes educativas, las que consideraron que la nueva propuesta de instrumento evaluativo, comprende mayor sinterización de los objetivos, gracias a su diseño, por lo tanto facilita la aplicación del mismo, optimizando tiempo y calidad en los resultados. Así mismo se busca facilitar la comprensión del apoderado a través del documento, en torno a el nivel de desarrollo formativo en el que se encuentran sus hijos e hijas.

El instrumento evaluativo, para los niveles sala cuna y nivel medio mayor, de la educación parvularia, incluye indicadores analíticos para cada uno de los objetivos propuestos para los ámbitos de Desarrollo Personal y Social, Comunicación Integral e Interacción y Comprensión del Entorno, los cuales pueden aplicarse en distintas instancias y así poder monitorear y registrar el progreso de aprendizaje de los niños y niñas a través de la información expuesta en el informe.

Justificación de la elección del nivel

Instrumento de evaluación N°1

El diseño del **Primer** instrumento de evaluación, expuesto en este trabajo, fue elaborado para el nivel SALA CUNA del establecimiento educativo, se diseñó en base a una breve evaluación descriptiva, cuya información se basa en el registro de observación diarios, expuestos en la bitácora, con los que cuenta la educadora del nivel, evaluación diagnóstica y diversos medios de observación, elaborados durante todo el periodo anterior a la entrega de informe al hogar, emitido por el jardín infantil.



La evaluación descriptiva, se considera óptima para este nivel, debido a que los niños y niñas de Sala Cuna, aprenden a través del juego y la exploración, convirtiéndose en los principales mecanismos de aprendizaje, ayudándoles a ampliar sus experiencias significativas, transformándose este tipo de informe en una vía directa para que la educadora, pueda expresar con mayor claridad y certeza, el posicionamiento del menor, según los criterios e indicadores de evaluación.

El juego hace que los bebés y niños pequeños aprendan a conocer su cuerpo: Actividades tan simples como apuntar a las partes del cuerpo, ayudan a entender la funcionalidad y utilidad de cada una de sus partes.

El juego favorece el desarrollo motor y el conocimiento: A la vez propone distintos desafíos y aprendizajes; los niños deben disfrutar de sus juegos y recreaciones y deben ser orientados hacia fines educativos para así conseguir el máximo beneficio.

La exploración del medio: A través de su dominio sensorial y perceptivo, las niñas y los niños exploran con su cuerpo y, en la medida que adquieren mayor autonomía en sus movimientos, se desplazan por diferentes espacios, ampliando sus posibilidades de exploración. Al observarlos, se puede ver que permanentemente están tocando, probando, experimentando y explorando todo cuanto les rodea; están en una constante búsqueda de comprender y conocer el mundo.



Descripción del instrumento de evaluación:

Evaluación DESCRIPTIVA de los aprendizajes

Dicho instrumento de evaluación se crea en base a la estructura organizacional de las B.C.E.P, considerando sus tres grandes ámbitos de aprendizajes, de los cuales se desprende cada núcleo, se organizan los contenidos a través de criterios de evaluación, los que se argumentan a través de un registro descriptivo de lo que se desea expresar, basándose en los registros de observación, con los que constantemente se trabajan en Sala Cuna, para registrar los logros de los objetivos generales y específicos fundamentales para el nivel inicial de la educación parvularia.

Ejemplo:

Ámbito del aprendizaje: Desarrollo personal y Social Núcleo: Identidad y Autonomía Propósito general del Núcleo de aprendizaje: A través de la identidad y Autonomía se espera potenciar en las niñas y niños habilidades, actitudes y conocimientos que les permitan la construcción gradual de su identidad como sujetos únicos y valiosos, y a la vez adquieran progresiva independencia, confianza, autovalencia y autorregulación, en los distintos planos de su actuar. De esta manera, amplían la conciencia de sí mismos y sus recursos de autoestima e iniciativa		
Ámbito del aprendizaje: Desarrollo personal y Social Núcleo: Identidad y Autonomía		
Criterio	Registro de observación: Aprendizajes construidos	
	Primer semestre	Segundo Semestre
Expresión de emociones (gestual, vocal y corporal)	Elías manifiesta sus emociones a través de los gestos faciales (sonrisas, llanto), y gritos al sentirse molesto o frustrado por alguna acción que no logra desarrollar a su manera.	



Instrumento de evaluación N°2

Evaluación a través de escala de apreciación con niveles de logros.

El diseño del **segundo** instrumento de evaluación se considera para el NIVEL MEDIO MAYOR de la institución y se realiza en base a los tres grandes ámbitos de la educación parvularia, sus núcleos y criterios asociados a cada objetivo de aprendizaje.

A diferencia del primer instrumento creado para el nivel de sala cuna, este documento cuenta con indicadores concretos y fundamentales de adquirir en esta etapa del desarrollo (Niños y niñas 3 a 4 años de edad), los que se desprenden de los criterios a evaluar.

La estructura del instrumento evaluativo sintetiza la información y facilita el trabajo pedagógico de la educadora, ya que le permite tener una mejor comprensión de los logros de aprendizajes alcanzados, así mismo, visualizar los contenidos más deficientes en los párvulos evaluados, permitiéndole dar mayor énfasis a los criterios que se necesitan potenciar para alcanzar el logro de los objetivos.

Ejemplo:

ÁMBITO: Desarrollo personal y social							
NÚCLEO: Identidad y autonomía							
Criterio	Indicador	I Semestre			II Semestre		
		L	V/L	N/O	L	V/L	N/O
Expresión verbal y corporal	Expresa verbal y corporalmente sus emociones y sentimientos en sus juegos	X					
	Manifiesta disposición para regular sus emociones y sentimientos		X				
Separarse de adultos significativos.	Manifiesta disposición y confianza, autorregulando sus emociones.		X				
	Requiere del apoyo de algún objeto significativo para regular sus emociones.	X					

**Validación de los instrumentos:**

Una vez aplicados ambos instrumentos evaluativos, se realizaron los análisis pertinentes en cada caso, quedando expuesto el posicionamiento de cada nivel en el proceso de aprendizaje, lo que permite la toma de decisiones, en cuanto a el reforzamiento en aprendizajes que se encuentran bajo el nivel de logro esperado a la edad y a la fecha.

Así mismo el análisis de los instrumentos aplicados, permitió acceder a una autoevaluación docente, con la finalidad de mejorar y optimizar su quehacer pedagógico, para que este sea beneficioso y significativo en el proceso de aprendizaje futuro de los niños y niñas de su nivel.

Debido a estos puntos que fueron beneficiosos tanto para el cuerpo docente, apoderados, y sostenedores del jardín infantil, es que finalmente fueron validados e institucionalizados ambos instrumentos de evaluación creados.

Aplicación de los instrumentos:

Los informes, fueron aplicados durante el periodo de evaluación programada para las últimas dos semanas del mes de junio, periodo en el cual las planificaciones de las educadoras de la institución, deberían contener actividades relacionadas al logro de los objetivos planteados en el informe, llevar un registro diario de los resultados obtenidos, y finalmente traspasar la información al documento, de manera descriptiva en el caso del informe de sala cuna y en el informe de medio mayor, a través de una escala de apreciación con medición de logros de aprendizajes.



Las categorías y simbología utilizada es:

Logrado: (L) El aprendizaje está totalmente logrado a la fecha

Vía de logro: (V/L) El aprendizaje esta parcialmente logrado, está en proceso de desarrollo

No observado: (N/O) El aprendizaje a la fecha no ha sido observado, o aún no se trabaja ni aplica



5.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Informe de evaluación nivel SALA CUNA

La información obtenida, a través de la evaluación descriptiva realizada a niños y niñas del nivel de Sala Cuna del jardín Infantil Andypaz, sede Santa María, fue aplicada en su totalidad a 13 lactantes y analizada cualitativa y cuantitativamente.

Se realiza a través de la transcripción de registros de observación anteriormente trabajados, se detalla en forma concreta los aprendizajes alcanzados a la fecha, y se escriben las observaciones generales, donde se da énfasis al logro obtenido y se sugiere reforzar algunos indicadores que arrojaron resultados más débiles o deficientes durante el periodo de evaluación formativa.

Análisis cualitativo:

Se evalúa la totalidad del grupo a través de 13 niños y niñas de 0 a 2 años de edad. El logro de los objetivos se organiza en 3 grandes ámbitos del aprendizaje y sus respectivos núcleos cuyo porcentaje de logro es:

Ámbito: Desarrollo Personal Y Social.

Núcleos:

Autonomía e identidad = 46% correspondiente a 6 menores con puntaje de logro.

Convivencia y ciudadanía= 38% correspondiente a 5 menores con puntaje de logro.

Corporalidad y movimiento= 16% correspondiente a 2 menores con puntaje de logro.



Ámbito: Comunicación Integral

Núcleos:

Lenguaje Verbal=23% correspondiente a 3 menores con puntaje de logro.

Lenguaje Artístico=77% correspondiente a 10 menores con puntaje de logro.

Ámbito: Interacción y comprensión del Entorno

Núcleos:

Exploración del entorno natural= 61% correspondiente 8 menores con puntaje de logro.

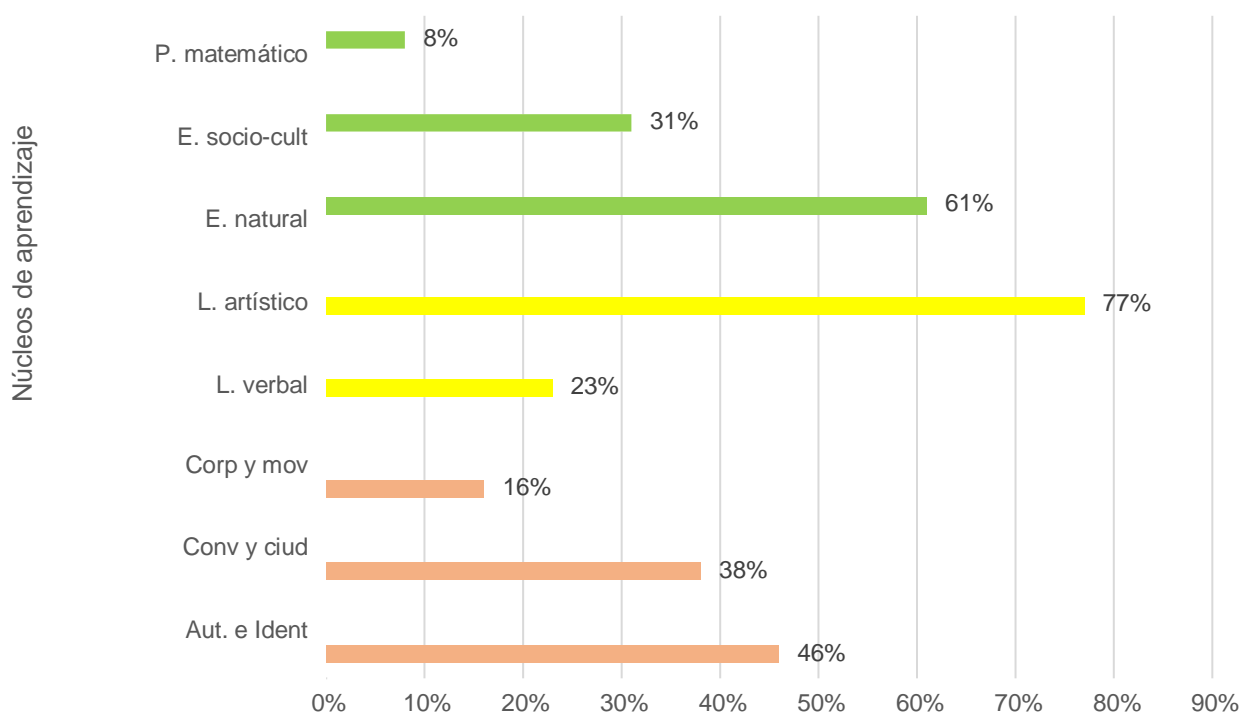
Comprensión del entorno sociocultural= 31% con 4 menores con puntaje de logro.

Pensamiento matemático= 8% correspondiente a 1 menor con puntaje de logro.



Análisis cuantitativo:

Sala Cuna



	Aut. e Ident	Conv y ciud	Corp y mov	L. verbal	L. artístico	E. natural	E. socio-cult	P. matemático
■ Interacción y comprensión del entorno						61%	31%	8%
■ Comunicación integral				23%	77%			
■ Desarrollo personal y social	46%	38%	16%					

Ámbitos de aprendizaje (% de logro)

■ Interacción y comprensión del entorno ■ Comunicación integral ■ Desarrollo personal y social



Informe de evaluación nivel Medio Mayor:

La información obtenida, a través de la aplicación del instrumento evaluativo elaborado para el nivel medio mayor del centro, jardín infantil y sala cuna Andypaz, el cual se presenta a través de un formato de informe al hogar, con información concreta, relevante y fidedigna para los apoderados quienes esperan con ansias dicho detalle, para comprender e interiorizarse del avance obtenido por sus hijos considera el porcentaje de logros de los indicadores evaluados, por cada ámbito y núcleo de la educación parvularia.

En base a los resultados, se visualiza el avance en la adquisición de aprendizajes en relación a la evaluación diagnóstica elaborada al comienzo del periodo escolar, posicionando al nivel medio mayor con muy buenos resultados en el área cognitiva, de comunicación y social, con adquisición de aprendizajes de forma integral en el proceso de desarrollo.

Análisis cualitativo:

Se evalúa la totalidad del grupo a través de 18 niños y niñas de 3 a 4 años de edad. El logro de los objetivos se organiza en 3 grandes ámbitos del aprendizaje y sus respectivos núcleos cuyo porcentaje de logro es:

Ámbito: Desarrollo Personal Y Social.

Núcleos:

Autonomía e identidad = 11% correspondiente a 2 menores con puntaje de logro.

Convivencia y ciudadanía= 56% correspondiente a 10 menores con puntaje de logro.

Corporalidad y movimiento= 33% correspondiente a 6 menores con puntaje de logro.

**Ámbito: Comunicación Integral****Núcleos:**

Lenguaje Verbal=44% correspondiente a 8 menores con puntaje de logro.

Lenguaje Artístico=56% correspondiente a 10 menores con puntaje de logro.

Ámbito: Interacción y comprensión del Entorno**Núcleos:**

Exploración del entorno natural= 61% correspondiente 11 menores con puntaje de logro.

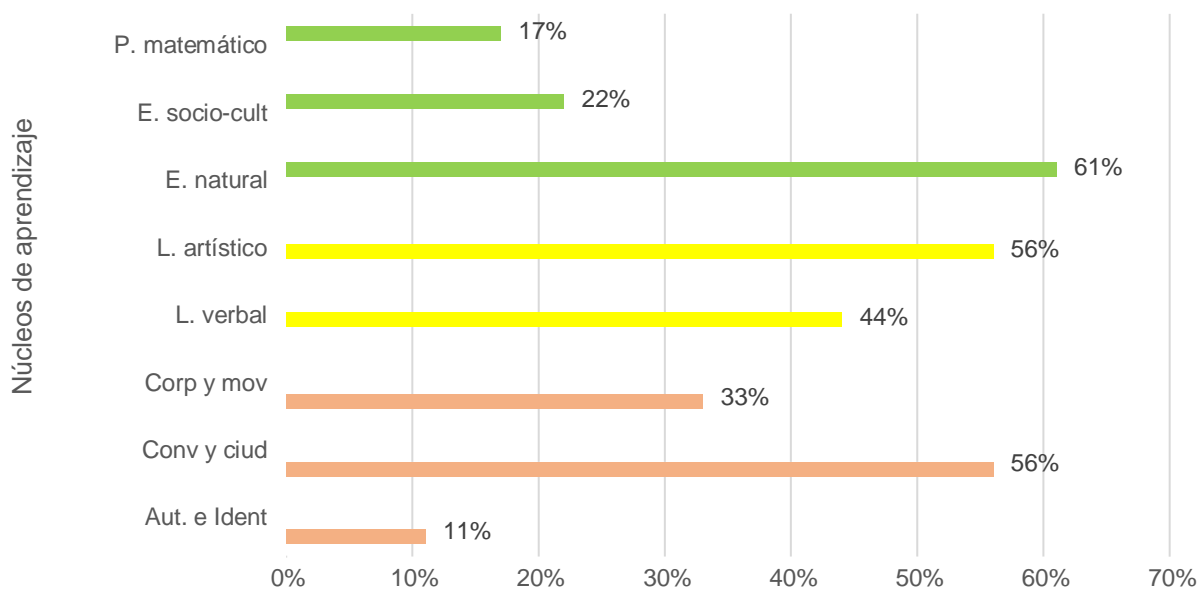
Comprensión del entorno sociocultural= 22% con 4 menores con puntaje de logro.

Pensamiento matemático= 17% correspondiente a 3 menor con puntaje de logro.



Análisis cuantitativo:

Nivel medio mayor



	Aut. e Ident	Conv y ciud	Corp y mov	L. verbal	L. artístico	E. natural	E. socio-cult	P. matemático
■ Interacción y comprensión del entorno						61%	22%	17%
■ Comunicación integral				44%	56%			
■ Desarrollo personal y social	11%	56%	33%					

Ámbitos de aprendizaje (% de logro)

■ Interacción y comprensión del entorno ■ Comunicación integral ■ Desarrollo personal y social



6. PROPUESTAS REMEDIALES

Sala Cuna			
Ámbito de aprendizaje	Debilidades y/o fortalezas detectadas	Agente de cambio y acción	Propuesta Remedial
Desarrollo Personal y Social	-Refuerzo, en el núcleo de autonomía e independencia (Debilidad=Alimentación)	Educadora Equipo técnico Manipuladora	-Si bien hablamos de niños y niñas de 0 a 2 años de edad, existe un margen de autonomía e independencia con el avance de los meses, es fundamental que existan progresos. La propuesta remedial se enfoca en la ingesta de alimentos, la que se ve debilitada y no se observan avances considerables en la mayoría de los menores evaluados. - Se propone realizar la transición entre alimentos molidos, picados y enteros, considerando edad, características, indicaciones médicas, autorización del apoderado, etc - Se creará una tabla periódica, donde se pueda visualizar todos estos elementos por cada uno de los lactantes, para comenzar la transición adecuada y en la edad precisa de cambio con la finalidad de favorecer la nutrición, la correcta deglución y aceptación de una variedad de alimentos.
	-Fortalezas en el núcleo convivencia.	Educadora y equipo técnico	Se observan grandes avances en este núcleo, aunque siempre se debe seguir reforzando y potenciando los aprendizajes a través de nuevas y variadas experiencias de aprendizaje.
	Corporalidad y movimiento, núcleo fundamental para fortalecer en los primeros años de vida. (Debilidad)	Directivos Educadora y equipo técnico	Se propone, variar y ampliar las actividades de estimulación motora, específicamente en menores de 1 año de edad, con la finalidad de alcanzar los objetivos tales como: Adquirir desplazamiento gradual y explorar la alternancia de posturas y movimientos. -Se solicitará a los directivos del centro, un cambio de colchonetas de estimulación motriz el cual ya no se encuentran en buen estado y no cumplen con su función. -Solicitar un zapato adecuado a los apoderados, una vez que el menor logra ponerse de pie, para facilitar su equilibrio. -Crear material didáctico y de estimulación, que cuelgue del techo, para incentivar a los bebés a estirar brazos, intentar alcanzar elementos, fortaleciendo su musculatura, posturas y posterior desplazamiento



Comunicación Integral	Mal uso de una de las dependencias de sala cuna (Debilidad)	Educadora y equipo técnico Auxiliar de Servicio.	-Se propone habilitar una de las dependencias de la sala cuna, que actualmente no tiene mayor uso, para ser utilizada como sala multiuso, se debe redecorar, organizar, y crear un espacio lúdico, implementar rincones, que queden en forma permanente para uso diario. Así mismo despejar una pista que puede ser utilizada como área de estimulación, desplazamiento libre, baile, juegos etc. -Se coordina con coordinación, para el equipamiento de este sector, y darle un uso adecuado para los menores
	Núcleo lenguaje artístico (Fortaleza)	Educadora y equipo técnico	Se visualiza un muy buen porcentaje de logro en esta área, ampliando el logro de los objetivos que se plantean en este núcleo.
	Lenguaje verbal Herramientas auditivas En mal estado	Educadora y equipo técnico	-El resultado alcanzado en este núcleo, es el esperado para la edad biológica de los menores. -Se propone utilizar herramientas auditivas, se renueva el parlante que se encontraba en mal estado, cuentos, canciones, para potenciar la estimulación verbal
Interacción y Comprensión del Entorno	Entorno natural (Sin acceso) Debilidad	Educadora y equipo técnico	La sala cuna no tiene acceso a espacios naturales del jardín, ya que se encuentra ubicada en el segundo piso del establecimiento. -Se propone crear una pequeña huerta y vivero artesanal -Se propone crear un terrario de plástico, con la seguridad pertinente, utilizado como medio explorativo y de observación con la finalidad de acercar a los niños a el entorno natural durante su estadía en la sala cuna.
	Sociocultural (Fortaleza)	Educadora y equipo técnico	La sala cuna cuenta con actividades extraprogramáticas, donde las familias son participes y muy colaboradoras, (respetando protocolos) donde semanalmente es invitado un miembro de la comunidad para realizar una actividad con los párvulos.
	Uso de material concreto debilidad	Educadora Técnicos	Se realizan actividades en este núcleo, con material concreto. -Se propone crear un sistema de reciclaje, con colaboración de los padres, para crear variedad de material concreto, para ser utilizado, pero en base a material en desuso y reciclado, para crear conciencia ambiental en los niños y niñas desde sus inicios.



PROPUESTAS REMEDIALES

Nivel Medio Mayor			
Ámbito de aprendizaje	Debilidades y/o fortalezas detectadas	Agente de cambio y acción	Propuesta Remedial
Desarrollo Personal y Social	-Núcleo de autonomía e independencia (Ampliar su repertorio de acciones)	Educadora y Técnico en párvulos	-Se propone una lista de acciones y normas simples que deben cumplir los niños y niñas, para fortalecer el núcleo, tales como: realizar acciones de aseo e higiene personal, poner y sacar prendas, colaborar con el aseo y orden del espacio, alimentarse por sí mismo. Se creará un panel de responsabilidad, el cual se expondrá en un lugar visible y accesible a los niños, en el cual se detalla la acción del día y el responsable de cumplirla, para finalizar con un refuerzo positivo para potenciar y estimular el aprendizaje.
	-Área social (Fortaleza)	Educadora y equipo técnico	Muy buen porcentaje de logro se trabaja y se fortalece el vínculo entre pares a través de mucho juego y dinámicas grupales, actividades que comprenden la participación y colaboración de todos para su ejecución.
	Falta implementos para llevar a cabo actividades de motricidad gruesa en forma más lúdica y concreta. (debilidad)	Directivos Apoderados Educadora y equipo técnico	-Se propone realizar una "Actividad colaborativa" con la participación tanto de los apoderados como los sostenedores, que puedan enviar y donar al centro elementos tales como: Cajones de madera, ula ula, cuerdas, pelotas, aros, cestos etc Para que sean reutilizados, decorados, y preparados en conjunto con toda la comunidad educativa, para crear circuitos y nuevos implementos para motivar el ejercicio físico y estimulación motora en los niños y niñas del nivel.
Comunicación integral	Implementación de una "Biblioteca integral" Lenguaje verbal	Educadora equipo Técnico Apoderados Sostenedora	-Se propone solicitar a los apoderados una variedad de textos, llamativos, coloridos y de interés para los párvulos, para implementar y renovar la biblioteca -Se repara junto a el equipo educativo, un modular en desuso, el cual puede ser utilizado para este rincón de lectura que, si bien está estipulado, no se está trabajando como es debido a su falta de mantención y actualización del material expositivo.
	Lenguaje artístico (Fortaleza)	Educadora y equipo técnico	El jardín infantil cuenta con un espacio en el cual se desarrollan todas las actividades de producciones artísticas a través de la plástica, modelado, musicales, pintura, danza, teatro, representaciones etc. Dicho espacio físico, esta correctamente decorado e implementado para el logro, potenciación y logros de los objetivos planteados.



Interacción y Comprensión del Entorno	Creación de un huerto en el patio trasero del establecimiento	Educadora y equipo técnico	El centro educativo cuenta con un patio trasero, el cual puede ser ambientado y habilitado para la creación de un huerto, con la participación del equipo educativo y los niños y niñas del nivel, se propone solicitar el material necesario, para llevar a cabo el proyecto. La actividad se planificará y se organizará junto a la participación de los apoderados que quieran y puedan colaborar.
	Actividades extraprogramáticas (Reparación de escenario dispuesto para dichos eventos)	Sostenedora Agentes externos	-Se propone programar una actividad en comunidad, para celebrar las fiestas patrias, para la cual el centro educativo deberá resolver el problema que se presenta con el escenario, el cual necesita una urgente reparación para optimizar la celebración. Se solicita al cuerpo directivo que analice la situación a la brevedad posible para prever posibles inconvenientes que esto puede causar en dicha actividad, ya pronta a realizarse.
	Elaboración de un sistema de reciclaje para transformar y crear material concreto para el uso en el núcleo pensamiento matemático y a nivel general	Educadora Técnicos	-Se propone crear un sistema de reciclaje, para crear variedad de material concreto, para ser utilizado, en actividades de seriación, clasificación, numerales, figuras3D tales como: tapas de botellas, cuentas, botones, trocitos de madera, corchos etc. - La intención es que este material se pida constantemente a los apoderados, elaborar contenedores con cajas, para poder ser utilizados creativamente por el equipo docente y técnico del establecimiento, para ampliar las posibilidades de aprendizaje de los niños y niñas a través de material lúdico y reutilizable, colaborando a su vez con el cuidado del medio ambiente



7. BIBLIOGRAFÍA

[Bases-curriculares Educ-Parv IMPRENTA-v3-1.pdf \(mineduc.cl\), 2018, Chile](#)

[Currículo Integral En La Educación Parvularia \[d4pqog88x6np\] \(idoc.pub\)](#)

Duran S. (2012). “*Los rostros y las huellas del juego*”. Tesis Doctoral. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad de Granada, España.

[Educación Parvularia: Aprender con otros | educarchile](#)

[Erikson, depsicologia.com/la-teoria-del-desarrollo-psicosocial-de-erikson/](#)

Fairstein, G. y Carretero, M. (2001). “*La teoría de Piaget y la educación. Medio siglo de debates y aplicaciones*”. En: Trilla, J. (coord.). El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI. Barcelona: Graó.

Jean Piaget “*lamenteesmaravillosa*”/Piaget-y-su-teoría-sobre-el-aprendizaje/

Kú Hernández, O. E., & Pool Cibrián, W. J. (2018). “*Construcción y Validación de Instrumentos para la Evaluación de la Práctica Pedagógica*” en Educación Básica del Estado de Yucatán. *Revista Iberoamericana De Evaluación Educativa*, 11(1).

Ley General de Educación N° 20.370 / 2009. Chile.

[Ministerio de Educación \(mineduc.cl\)](#)

María Victoria Peralta, “*El currículum en el jardín infantil, un análisis crítico*”, Editorial Andrés Bello, Santiago, 2004.

María Victoria Peralta, “*Un análisis del desarrollo curricular de la Educación Parvularia chilena*” ¿cuánto se ha avanzado?, Revista docencia del movimiento pedagógico del colegio de profesores, septiembre, 2016.

<https://paivulafia.mineduc.cl>

[Subsecretaria de Educación Parvularia - Ministerio de educación \(mineduc.cl\)](#)

Sistema de Evaluación de Progreso del Aprendizaje. (2018). *Informe Técnico SEPA*. Recuperado

de <https://www.sepauc.cl/wp-content/uploads/2017/05/Informe-T%C3%A9cnico-SEPA-29.05.2017.pdf>



8. ANEXOS



VALIDACIÓN DE DOCUMENTO TÉCNICO-PEDAGÓGICO

Yo Carla Salazar Vega, en calidad de coordinadora- pedagógica del Jardín infantil y Sala Cuna "Andypaz", de la comuna de Maipú, certifico la elaboración de los instrumentos evaluativos, (Informes de evaluación al hogar) los que fueron propuestos, fundamentados y elaborados por nuestra Directora-Técnica de "Andypaz" Sede Santa María, Ximena Milla Pastenes, quién realizó esta propuesta de mejora al método evaluativo que mantenía el jardín infantil a la fecha, considerándose relevante actualizar y modificar la estructura de nuestros Informes de evaluación anteriormente estipulados.

La presentación de estos documentos fue de real importancia, tanto para la sostenedora, coordinadora y cuerpo docente del establecimiento, debido a que cumplen con los requisitos formales y competentes para una eficiente presentación y categorización de los aprendizajes de los párvulos que atiende nuestra institución.

Los instrumentos evaluativos presentados, por la directora del centro educativo, fueron revisados, validados e institucionalizados por el Jardín Infantil y Sala Cuna Andypaz.

Se extiende el presente certificado, a petición de la interesada, Ximena Milla, estudiante de Magister en Educación, mención Currículum y Evaluación Basado en Competencias

Jardín Infantil - Sala Cuna
DIRECCION
 Andypaz
 Carla Salazar Vega

Coordinadora Soc. Educacional Andypaz Ltda.



INFORME DE EVALUACIÓN SALA CUNA

NOMBRE NIÑO(A) _____

FECHA DE NACIMIENTO _____ EDAD A MARZO _____

EDUCADORA _____

Maipú 2022

Ámbito del aprendizaje: Desarrollo personal y Social

Núcleo: Identidad y Autonomía

Propósito general del Núcleo de aprendizaje:

A través de la identidad y Autonomía se espera potenciar en las niñas y niños habilidades, actitudes y conocimientos que les permitan la construcción gradual de su identidad como sujetos únicos y valiosos, y a la vez adquieran progresiva independencia, confianza, autovalencia y autorregulación, en los distintos planos de su actuar. De esta manera, amplían la conciencia de sí mismos y sus recursos de autoestima e iniciativa



Ámbito del aprendizaje: Desarrollo personal y Social
Núcleo: Identidad y Autonomía

Criterio	Registro de observación: Aprendizajes construidos	
	Primer semestre	Segundo Semestre
Expresión de emociones (gestual, vocal y corporal)		
Manifestación de preferencias según sus necesidades e intereses		
Autoidentificación (reconocimiento de sí mismo)		
Incorporación de rutinas básicas (alimentación, vigilia, sueño, higiene vestuario, entre otros)		

Ámbito del aprendizaje: Desarrollo personal y Social**Núcleo:** Convivencia y ciudadanía**Propósito general del Núcleo de aprendizaje:**

A través de Convivencia y Ciudadanía, se espera potenciar en los niños y las niñas, las habilidades, actitudes y conocimientos que les permitan convivir en armonía, descubriendo y ejerciendo progresivamente su ciudadanía y generando identificación con una comunidad inclusiva sobre la base de los derechos propios y los de los demás.



ÁMBITO: Desarrollo personal y social
NÚCLEO: Convivencia y ciudadanía

Criterio	Registro de observación: Aprendizajes construidos	
	Primer semestre	Segundo semestre
Interacción con pares y adultos significativos		
Demostración de empatía, frente a pares en situaciones cotidianas y de juegos		
Normas de convivencia (sentarse en sillas, saludar, despedirse, entre otras)		

Ámbito del aprendizaje: Desarrollo personal y Social

Núcleo: Corporalidad y movimientos

Propósito general del Núcleo de aprendizaje:

A través de corporalidad y movimiento, se espera potenciar en las niñas y los niños, habilidades, actitudes y conocimientos que le permitan reconocer y apreciar sus atributos corporales, descubrir sus posibilidades motrices, adquirir una progresiva autonomía para desplazarse y moverse, y que contribuyan a expandir sus procesos de pensamiento, satisfacer sus intereses de exploración, fortalecer su identidad, resolver problemas prácticos y expresar su creatividad. De esta manera, ampliarán sus recursos para actuar en el entorno, desarrollando un sentido de autonomía, bienestar, confianza y seguridad.



ÁMBITO: Desarrollo personal y social

NÚCLEO: Corporalidad y movimientos

Criterio	Registro de observación: Aprendizajes construidos	
	Primer semestre	Segundo semestre
Reconocimiento de situaciones de comodidad corporal		
Toma de conciencia inicial de su cuerpo		
Adquisición de habilidades sensorio motrices		
Exploración de posibilidades de acción con su cuerpo		

Ámbito del aprendizaje: Comunicación integral

Núcleo: Lenguaje Verbal

Propósito general del Núcleo de aprendizaje:

A través de Lenguaje Verbal, se espera potenciar en las niñas y los niños, las habilidades, actitudes y conocimientos que les permitan desarrollar su pensamiento, comprender el entorno que habitan y comunicarse, relacionándose con otras personas, construyendo e intercambiando significados. De esta manera, amplían progresivamente sus recursos comunicativos verbales y paraverbales para expresar sus sensaciones, vivencias, emociones, sentimientos, necesidades, ideas y opiniones, construyendo una base sólida sobre la cual asimilar otros aprendizajes presentes y futuros.



ÁMBITO: Comunicación integral		
NÚCLEO: Lenguaje Verbal		
Criterios	Registro de observación: Aprendizajes construidos	
	Primer semestre	Segundo semestre
Expresión oral		
Comprensión de la intención comunicativa		
Discriminación auditiva		
Adquisición y desarrollo del lenguaje		

Ámbito del aprendizaje: Comunicación integral

Núcleo: Lenguajes artísticos

Propósito general del Núcleo de aprendizaje:

A través de Lenguajes Artísticos, se espera potenciar en las niñas y los niños, habilidades, actitudes y conocimientos para la expresión creativa de la realidad, y la adquisición de la sensibilidad y apreciación estética.

De esta manera, amplían sus posibilidades de percibir, disfrutar y representar tanto su mundo interno como la relación con el entorno cultural y natural, empleando progresivamente diversos medios y recursos.



ÁMBITO: Comunicación Integral

NÚCLEO: Lenguajes Artísticos

Criterios	Registro de observación: Aprendizajes construidos	
	Primer semestre	Segundo semestre
Exploración sensorio motriz		
Posibilidades de expresión a través de producciones artísticas		
Expresión corporal		
Adquisición de habilidades mediante la expresión plástica		

Ámbito del aprendizaje: Interacción y comprensión del entorno

Núcleo: Exploración del entorno natural

Propósito general del Núcleo de aprendizaje:

A través de Exploración del Entorno Natural, se espera potenciar en las niñas y los niños, las habilidades, actitudes y conocimientos que les permitan comprender, apreciar y cuidar su entorno natural, potenciando su curiosidad y capacidad de asombro. De esta manera, amplían sus recursos personales favoreciendo el desarrollo de personas activas, que exploran, descubren, aprecian, respetan y se involucran afectivamente con el contexto natural en el que habitan, desarrollando el pensamiento científico.



ÁMBITO: Interacción y comprensión del entorno

NÚCLEO: Exploración del entorno natural

Criterio	Registro de observación: Aprendizajes construidos	
	Primer semestre	Segundo semestre
Manifestación de interés y asombro por flora y fauna del entorno natural		
Observación, exploración y manipulación de elementos del entorno natural		
Cuidado del medio ambiente		



Ámbito del aprendizaje: Interacción y comprensión del entorno

Núcleo: Comprensión del entorno sociocultural

Propósito general del Núcleo de aprendizaje:

A través de Comprensión del Entorno Sociocultural, se espera potenciar en los niños y las niñas, las habilidades, actitudes y conocimientos que les permitan comprender y apreciar la dimensión social y cultural de su contexto. De esta manera, amplían sus recursos personales para actuar en él y transformarlo al convivir con otros, reconociendo y respetando su diversidad.

ÁMBITO: Interacción y comprensión del entorno

NÚCLEO: Comprensión del entorno sociocultural

Criterio	Registro de observación: Aprendizajes construidos	
	Primer semestre	Segundo semestre
Reconocimiento de rutinas en su vida cotidiana		
Participación en contextos lúdico en actividades comunitaria		
Exploración y utilización de utensilios y objetos cotidianos		

Ámbito del aprendizaje: Interacción y comprensión del entorno

Núcleo: Pensamiento Matemático.

Propósito general del Núcleo de aprendizaje:

A través de Pensamiento Matemático, se espera potenciar en los niños y las niñas, las habilidades, actitudes y conocimientos relacionados con el pensar lógico y los números, que les permitan comunicar y resolver situaciones prácticas cotidianas. De esta manera, amplían sus recursos para comprender y actuar en el entorno, intercambiando significados con otras personas.



ÁMBITO: Interacción y comprensión del entorno		
NÚCLEO: Pensamiento Matemático		
Criterio	Registro de observación: Aprendizajes construidos	
	Primer semestre	Segundo semestre
Exploración sensorio motriz		
Orientación espaciotemporal		
Incorporación gradual de cuantificadores		
Relación causa/efecto		



Observaciones I Semestre

Educadora de Párvulos

Directora

Apoderado

Observaciones II Semestre

Educadora de Párvulos

Directora

Apoderado



INFORME DE EVALUACIÓN NIVEL MEDIO MAYOR

NOMBRE NIÑO(A) _____

FECHA DE NACIMIENTO _____ EDAD A MARZO _____

EDUCADORA _____

Simbología: L: Logrado VL: Vías de logro NO: No observado

Ámbito del aprendizaje: Desarrollo personal y Social

Núcleo: Identidad y Autonomía



Propósito general del Núcleo de aprendizaje:

A través de la identidad y Autonomía se espera potenciar en las niñas y niños habilidades, actitudes y conocimientos que les permitan la construcción gradual de su identidad como sujetos únicos y valiosos, y a la vez adquieran progresiva independencia, confianza, autovalencia y autorregulación, en los distintos planos de su actuar. De esta manera, amplían la conciencia de sí mismos y sus recursos de autoestima e iniciativa

ÁMBITO: Desarrollo personal y social

NÚCLEO: Identidad y autonomía

Criterio	Indicador	I Semestre			II Semestre		
		L	V/L	N/O	L	V/L	N/O
Expresión verbal y corporal	Expresa verbal y corporalmente sus emociones y sentimientos en sus juegos						
	Manifiesta disposición para regular sus emociones y sentimientos						
Separarse de adultos significativos.	Manifiesta disposición y confianza, autorregulando sus emociones.						
	Requiere del apoyo de algún objeto significativo para regular sus emociones.						
Reconocer en sí mismo, en otras personas emociones	Reconocimiento de emociones propia.						
	Reconoce y verbaliza emociones en otras personas tales como: tristeza, miedo, alegría, pena y rabia.						
Actuación con independencia	Verbaliza y busca diferentes medios para satisfacer sus necesidades e intereses						
	Elige elementos de su entorno para satisfacer necesidades e intereses						
Comunicación de rasgos de su identidad	Verbaliza su nombre, características corporales, género y otros.						
	Aprecia sus fortalezas y habilidades.						
Progresiva independencia en sus prácticas de alimentación, sueño, vestimenta, higiene, y evacuación.	Se alimenta por sí solo						
	Regula por sí mismo sus prácticas de sueño						
	Se saca y pone prendas de vestir por sí mismo						
	Se lava manos, cara y dientes por sí mismo						
	Posee control de esfínter de forma integral						

Ámbito del aprendizaje: Desarrollo personal y Social

Núcleo: Convivencia y Ciudadanía



Propósito general del Núcleo de aprendizaje:

A través de Convivencia y ciudadanía, se espera potenciar en los niños y las niñas, las habilidades, actitudes y conocimientos que les permitan convivir en armonía, descubriendo y ejerciendo progresivamente su ciudadanía y generando identificación con una comunidad inclusiva sobre la base de los derechos propios y los de los demás.

ÁMBITO: Desarrollo personal y social
NÚCLEO: Convivencia y Ciudadanía

Criterio	Indicador	I Semestre			II Semestre		
		L	V/L	N/O	L	V/L	N/O
Disfrute de instancias de interacción social.	Expresa verbal y corporalmente sus emociones y sentimientos en sus juegos						
	Manifiesta disposición para regular sus emociones y sentimientos						
Colaboración en actividades que involucran a la familia y a la comunidad.	Disfruta de instancias de interacción social con diversas personas de su comunidad.						
	Participa en actividades, conmemoraciones o celebraciones culturales de su familia y comunidad.						
Resolución de conflictos pacíficamente.	Se inicia en la resolución pacífica de conflictos a través del diálogo respecto a la situación; escuchando y opinando.						
	Propone acciones para resolver problemas de convivencia, dentro y fuera del aula						
Identificar objetos y situaciones de riesgo hacia su seguridad y bienestar	Nombra objetos, comportamientos, situaciones de riesgo que puedan atentar contra su seguridad y bienestar.						
	Nombra objetos, comportamientos, situaciones de riesgo que puedan atentar contra la seguridad y bienestar de los demás.						
Reconocimientos de acciones correctas e incorrectas	Reconoce acciones correctas e incorrectas para la convivencia armónica del grupo						
	Accede a cambiar su comportamiento y acción frente a requerimientos de un adulto						
Manifestación de intereses por los derechos.	Comunica y promueve verbalmente algunos derechos tales como: ser escuchados, tener un nombre, jugar etc						
	Manifiesta su interés para interactuar con niños y niñas, reconociendo y respetando la diversidad de sus características y formas de vida (costumbres, fisonomía, lingüística, entre otras).						

Ámbito del aprendizaje: Desarrollo personal y Social

Núcleo: Corporalidad y Movimiento



Propósito general del Núcleo de aprendizaje:

A través de corporalidad y movimiento, se espera potenciar en las niñas y los niños, habilidades, actitudes y conocimientos que le permitan reconocer y apreciar sus atributos corporales, descubrir sus posibilidades motrices, adquirir una progresiva autonomía para desplazarse y moverse, y que contribuyan a expandir sus procesos de pensamiento, satisfacer sus intereses de exploración, fortalecer su identidad, resolver problemas prácticos y expresar su creatividad. De esta manera, ampliarán sus recursos para actuar en el entorno, desarrollando un sentido de autonomía, bienestar, confianza y seguridad.

ÁMBITO: Desarrollo personal y social

NÚCLEO: Corporalidad y movimiento

Criterio	Indicador	I Semestre			II Semestre		
		L	V/L	N/O	L	V/L	N/O
Reconocimiento de las principales partes, funciones y características del cuerpo.	Nombra las principales partes, características físicas de su cuerpo y sus funciones en situaciones cotidianas y de juego						
	Dibuja el cuerpo humano agregando características más específicas del mismo.						
Experimentación de posibilidades de acción con su cuerpo	Experimenta por iniciativa propia las diversas posibilidades de acción con su cuerpo, en situaciones cotidianas y de juego.						
	Menciona el bienestar que le produce el movimiento libre en situaciones cotidianas y lúdicas.						
Perfeccionamiento de la coordinación viso motriz.	Autocorrige su coordinación viso motriz a través del uso de diversos objetivos. Juguetes y utensilios.						
	Posee correcta prensión pinza, que le permite realizar garabatos y dibujos mas concretos.						
Adquisición del control y equilibrio en movimientos, posturas y desplazamientos sin implementos.	Mantiene control y equilibrio en movimientos, posturas y desplazamientos que realiza en situaciones cotidianas y juegos con implementos.						
	Mantiene control y equilibrio en movimientos, posturas y desplazamientos que realiza en situaciones cotidianas y juegos sin implementos.						
Resolución de desafíos prácticos en situaciones cotidianas y juegos.	Resuelve desafíos por sí mismo en situaciones cotidianas que se le presentan.						
	Incorpora mayor precisión y coordinación en la realización de posturas, movimientos y desplazamientos.						
Utilización de categorías de ubicación espacial y temporal	Utiliza acorde al contexto, categorías de ubicación Espacial tales como: adelante, atrás, arriba/abajo, adentro/afuera, en situaciones cotidianas y lúdicas						
	Utiliza acorde al contexto, categorías de ubicación temporal tales como: antes/después, rápido/lento, en situaciones cotidianas y lúdicas.						

Ámbito del aprendizaje: Comunicación Integral

Núcleo: Lenguaje Verbal

Propósito general del Núcleo de aprendizaje:

A través de Lenguaje Verbal, se espera potenciar en las niñas y niños, las habilidades, actitudes y conocimientos que les permitan desarrollar su pensamiento, comprender el entorno que habitan y comunicarse, relacionándose con otras personas, construyendo e intercambiando significados. De esta manera, amplían progresivamente sus recursos comunicativos verbales y paraverbales para expresar sus sensaciones, vivencias, emociones, sentimientos, necesidades, ideas y opiniones, construyendo una base sólida sobre la cual asimilar otros aprendizajes presentes y futuros.



Kendypaz
Desde 1974

ÁMBITO: Comunicación Integral

NÚCLEO: Lenguaje verbal

Criterio	Indicador	I Semestre			II Semestre		
		L	V/L	N/O	L	V/L	N/O
Expresión oral con uso de estructuras oracionales simples.	Se expresa oralmente usando estructuras oracionales simples con un verbo (yo bailo).						
	Se expresa oralmente respetando patrones gramaticales básicos (incluye sustantivos, verbos, adjetivos en concordancia)						
Comprensión de mensajes simples (como instrucciones explícitas y explicaciones) identificando intencionalidad comunicativa.	Sigue instrucciones y explicaciones verbales de dos pasos (trae tu libro y entrégaselo a tu mamá) en coherencia con la intencionalidad educativa de los interlocutores.						
	Responde preguntas de manera coherente referidas a objetos, personas, acciones, tiempo y lugar.						
Identificación de atributos de sonidos de diferentes fuentes sonoras	Reconoce la intensidad de un sonido y la representa con la voz (fuerte o suave).						
	Se mueve rápido o lento según el sonido que escucha.						
Incorporación progresiva de palabras nuevas y comprensión de contenido.	Agrega nuevas palabras en la comunicación de temas variados de su interés en distintas situaciones, como conversaciones entre pares, disertaciones, etc.						
	Comprende mediante la escucha atenta contenidos de textos literarios, respondiendo oralmente a preguntas.						
Manifestación de interés por el contenido de textos a través de exploración y manipulación.	Manipula con interés textos de diferentes formatos y contenidos.						
	Escucha atentamente una narración completa de un texto apropiado para su edad						
	Realiza preguntas sobre diferentes contenidos del texto.						

Ámbito del aprendizaje: Comunicación Integral

Núcleo: Lenguaje Artístico



Propósito general del Núcleo de aprendizaje:

A través de Lenguajes Artísticos, se espera potenciar en las niñas y los niños, habilidades, actitudes y conocimientos para la expresión creativa de La realidad, y la adquisición de la sensibilidad y apreciación estética. De esta manera, amplían sus posibilidades de percibir, disfrutar y representar tanto su mundo interno como la relación con el entorno cultural y natural, empleando progresivamente diversos medios y recursos.

ÁMBITO: Comunicación Integral

NÚCLEO: Lenguaje Artístico.

Criterio	Indicador	I Semestre			II Semestre		
		L	V/L	N/O	L	V/L	N/O
Expresión de preferencias, de algunas características de producciones artísticas.	Expresa emociones y sensaciones que le provoca una obra visual, describiendo el color y las formas.						
	Expresa emociones y sensaciones que le provoca una obra musical, describiendo la fuente e intensidad del sonido						
	Expresa emociones y sensaciones que le provoca una obra escénica, describiendo el desplazamiento, la vestimenta y el carácter expresivo.						
Interpretación y experimentación de producciones artísticas.	Interpreta canciones usando la voz y el cuerpo (canta y se mueve siguiendo el ritmo).						
	Interpretación de juegos musicales, experimentando con instrumentos musicales y otros objetos.						
Expresión corporal y sensaciones a través de expresiones artísticas	Expresa sensaciones y emociones a través de la mímica y juegos teatrales.						
	Expresa sensaciones y emociones a través de bailes, rondas y danzas.						
Representación de emociones e ideas mediante recursos pictóricos, gráficos y modelado.	Representa emociones, ideas y experiencias de manera pictórica y espontánea.						
	Representa emociones, ideas y experiencias de manera gráfica y espontánea.						
	Representa emociones, ideas y experiencias a través del modelado y de manera espontánea.						
Expresión mediante la combinación de diversos lenguajes artísticos.	Se expresa combinando lenguajes artísticos (canta mientras baila o dibuja mientras escucha una canción)						
	Se mueve intentando seguir el ritmo de la música presentada.						

Ámbito del aprendizaje: Interacción y Comprensión del Entorno.

Núcleo: Exploración del Entorno Natural



Propósito general del Núcleo de aprendizaje:

A través del entorno natural, se espera potenciar en las niñas y los niños, las habilidades, actitudes y conocimientos que les permitan comprender. Aprender y cuidar su entorno natural, potenciando su curiosidad y capacidad de asombro. De esta manera, amplían sus recursos personales favoreciendo el desarrollo de personas activas, que exploran, descubren, aprecian, respetan y se involucran afectivamente con el contexto natural en el que habitan, desarrollando el pensamiento científico.

ÁMBITO: Interacción y Comprensión del Entorno.

NÚCLEO: Exploración del Entorno Natural

Criterio	Indicador	I Semestre			II Semestre		
		L	V/L	N/O	L	V/L	N/O
Manifestación de interés y asombro por diversos elementos y fenómenos del entorno natural.	Indaga sobre diversos elementos del entorno natural, explorando, observando, preguntando, describiendo y agrupando información.						
	Indaga sobre diversas situaciones y fenómenos del entorno natural, explorando, observando, preguntando, describiendo y agrupando información.						
Comunicación verbal de características de elementos, paisajes y fenómenos del entorno natural	Nombra y describe elementos y paisajes del entorno natural. (cuerpos celestes, cerros, desierto, flora, etc)						
	Nombra y describe fenómenos naturales de su entorno natural. (marejadas, sismos, tormentas, sequías, terremotos etc)						
Distinción de una variedad más amplia de animales y plantas, respecto a sus características, necesidades básicas y hábitat.	Distingue variados animales y plantas a partir de sus características de tamaño, color, textura y morfología						
	Distingue variados animales y plantas a partir del reconocimiento de sus necesidades básicas (alimento, luz, agua, oxígeno, etc)						
	Distingue variados animales y plantas a partir del reconocimiento de su hábitat.						
Colaboración en situaciones cotidianas en acciones que contribuyen al desarrollo de ambientes sostenibles	Colabora en el desarrollo de ambientes sostenibles a través de acciones tales como: cerrar las llaves de agua, apagar aparatos eléctricos, entre otras.						
	Colabora, participa y comprende el significado de reciclar, generando hipótesis en torno al tema.						
Empleo de instrumentos y herramientas de observación, recolección y exploración del entorno natural.	Utiliza herramientas y elementos de exploración						
	Experimenta con mezclas y disoluciones con materiales cotidianos, describiendo los cambios observados.						
	Identifica que el aire, agua y sol, son elementos vitales para las personas, los animales y las plantas.						
	Identifica que el aire y el agua, son elementos que pueden encontrarse con o sin contaminación.						



Ámbito del aprendizaje: Interacción y Comprensión del Entorno.

Núcleo: Comprensión del entorno sociocultural

Propósito general del Núcleo de aprendizaje:

A través de comprensión del Entorno Sociocultural, se espera potenciar en los niños y niñas, las habilidades, actitudes y conocimientos que les permitan comprender y apreciar la dimensión social y cultural de su contexto. De esta manera, amplían sus recursos personales para actuar en él y transformarlo al convivir con otros, reconociendo y respetando su diversidad.

ÁMBITO: Interacción y Comprensión del Entorno.

NÚCLEO: Comprensión del entorno sociocultural

Criterio	Indicador	I Semestre			II Semestre		
		L	V/L	N/O	L	V/L	N/O
Descripción de actividades habituales de su comunidad y características de forma de vida de su comunidad.	Describe actividades habituales de su comunidad (ir de compras, jugar en la plaza, viajar en bus, entre otras) y señalar su participación en ellas.						
	Describe características de las formas de vida de su comunidad a través de canciones, juegos, relatos y fotos familiares.						
Selección de utensilios domésticos y objetos tecnológicos para resolver problemas.	Selecciona y utiliza utensilios domésticos, que le permiten resolver problemas en contextos sociales auténticos.						
	Selecciona y utiliza objetos tecnológicos, que le permiten resolver problemas en contextos sociales auténticos.						
Reconocimiento de sucesos significativos de la historia personal y familiar en diversas situaciones.	Reconoce y relata sucesos significativos de su historia personal						
	Reconoce y narra sucesos significativos de su entorno familiar.						
Identificación de instituciones significativas de su entorno.	Reconoce instituciones significativas del entorno.						
	Describe y explica actividades y rutinas representativas de instituciones de su entorno.						
Identificación de normas y seguridad de su entorno cotidiano	Reconoce normas de protección y seguridad de su entorno, referidas a alimentación, tránsito y sismos, entre otras, pertinentes a su contexto geográfico.						
	Reconoce elementos de riesgo, que atenten contra el bienestar y seguridad personal y grupal.						

Ámbito del aprendizaje: Interacción y Comprensión del Entorno.

Núcleo: Pensamiento matemático.



Propósito general del Núcleo de aprendizaje:

A través de Pensamiento Matemático, se espera potenciar en los niños y niñas, las habilidades, actitudes y conocimientos relacionados con el pensar lógico y los números, que les permitan comunicar y resolver situaciones prácticas cotidianas. De esta manera, amplían sus recursos para comprender y actuar en el entorno, intercambiando significados con otras personas.

ÁMBITO: Interacción y Comprensión del Entorno.

NÚCLEO: Pensamiento matemático

Criterio	Indicador	I Semestre			II Semestre		
		L	V/L	N/O	L	V/L	N/O
Clasificación y seriación de objetos según características y atributos.	Clasifica objetos considerando dos o más atributos a la vez						
	Ordena una serie completa considerando altura y longitud. (alto, ancho o largo).						
Descripción de la posición de objetos y personas empleando conceptos de ubicación y distancia.	Describe la posición de objetos y personas, empleando criterios de ubicación tales como: Dentro/fuera, encima/debajo.						
	Describe la posición de objetos y personas, empleando criterios de distancia tales como: Cerca/lejos.						
Representación de números y cantidades hasta el 10	Representa números y cantidades en forma concreta hasta el número 10						
	Relaciona número -cantidad en actividades cuantitativas.						
Resolución de problemas de manera concreta agregando y quitando elementos	Usa estrategias de resolución de problemas al agregar hasta 5 elementos, verbalizando el resultado						
	Usa estrategias de resolución de problemas al quitar hasta 5 elementos, verbalizando el resultado.						
Descubrimiento de atributos de figuras 3D mediante la exploración de objetos presentes en su entorno.	Reconoce atributos y características de figuras 3D, verbalizando sus apreciaciones.						
	Compara figuras 3D con elementos cotidianos presentes en su entorno.						

Observaciones I Semestre



Educadora de Párvulos

Directora

Apoderado

Observaciones II Semestre

Educadora de Párvulos

Directora

Apoderado

