



**Magíster En Educación Mención  
Currículum y Evaluación  
Basado En Competencias**

**Trabajo De Grado II**

**ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN  
DIAGNÓSTICA, PARA MEDIR LOS APRENDIZAJES DE LOS  
ESTUDIANTES DE CUARTO Y OCTAVO BÁSICO DE  
ENSEÑANZA BÁSICA, EN LAS ASIGNATURAS DE  
MATEMÁTICA Y LENGUAJE Y COMUNICACIÓN  
COLEGIO REPÚBLICA DE COLOMBIA, VIÑA DEL MAR.**

Profesor guía:

**Paola Andrea Flores Ramos.**

Alumnos:

**Franco Antonio Cancino Opazo.**

**Patricio Edmundo Santander Canales.**

**Viña del Mar - Chile, Mayo de 2015**

**ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN  
DIAGNÓSTICA, PARA MEDIR LOS APRENDIZAJES DE LOS  
ESTUDIANTES DE CUARTO Y OCTAVO BÁSICO DE  
ENSEÑANZA BÁSICA, EN LAS ASIGNATURAS DE  
MATEMÁTICA Y LENGUAJE Y COMUNICACIÓN  
COLEGIO REPÚBLICA DE COLOMBIA**

## ÍNDICE

	<b>PÁGINA</b>
<b>1. INTRODUCCIÓN</b>	<b>002</b>
<b>2. MARCO TEÓRICO</b>	<b>007</b>
<b>3. MARCO CONTEXTUAL</b>	<b>011</b>
<b>4. DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS</b>	<b>013</b>
4.1 Trabajo De Campo	<b>013</b>
4.2 Formatos	
Matemática Cuarto Año Básico	<b>016</b>
Matemática Octavo Año Básico	<b>037</b>
Lenguaje y Comunicación Cuarto Año Básico	<b>055</b>
Lenguaje y Comunicación Octavo Año Básico	<b>077</b>
<b>5. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS</b>	<b>100</b>
<b>6. PROPUESTAS REMEDIALES</b>	<b>114</b>
<b>7. BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>117</b>

## 1. Introducción

La evaluación forma parte de las actividades pedagógicas más complejas a la que se debe enfrentar un docente dentro de su labor educativa. Cabe señalar si esta evaluación es con enfoque de competencias, aumenta su complejidad, toda vez que parte importante del profesorado que se encuentra ejerciendo docencia en Chile, no fue formado y no ha querido avanzar bajo el paradigma constructivista del aprendizaje. Éste pone el acento en las habilidades, destrezas y actitudes que deben lograr los y las estudiantes para desenvolverse con éxito, tanto en el mundo laboral, como en la vida en general.

Evaluar en base a competencias en el contexto de la educación básica, parece ser una meta aún lejana de alcanzar para muchas escuelas, las cuales parecieran percibir este tipo de evaluación, como una metodología más bien vinculada a la formación técnico profesional. Al respecto, los autores de este informe pudieron entrevistarse con profesores de dos establecimientos municipalizados con educación básica de la comuna de Viña del Mar y constató que ellos aplicaban modelos tradicionales de evaluación, en los cuales se enfatizaba, casi de manera exclusiva, el conocimiento declarativo que debían desarrollar los alumnos. Los instrumentos de evaluación utilizados eran, en su mayoría, con preguntas cerradas de alternativas “para prepararlos para el SIMCE”, según testimonio de los mismos profesores.

El presente Trabajo de Grado tuvo como objetivo el diseño y aplicación de instrumentos de evaluación para recoger evidencias respecto al logro de competencias de los alumnos de Cuarto y Octavo Año Básico, en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación y Matemática. Dichas evidencias debían entregar un diagnóstico claro y objetivo, que permitiera sugerir medidas remediales tendientes a alcanzar *los objetivos de aprendizaje y los aprendizajes esperados* declarados en los Programas de Estudios oficiales del Ministerio de Educación de Chile,

MINEDUC. Destaco dos de las razones que se tuvo a la vista para diseñar instrumentos de evaluación en base a competencias y no, instrumentos de evaluación tradicionales: primero, la mención del Posgrado al que postulan los autores del presente informe y, segundo, lo dispuesto en los Programas de Estudio del MINEDUC, en los que se plasma de manera clara y precisa que en los aprendizajes que debe lograr el estudiante, se relacionan habilidades, conocimientos y actitudes.

Para la realización de esta etapa, se indagó en instrumentos de evaluación utilizados por los profesores de las asignaturas involucradas, en los dos niveles de educación, del Colegio República de Colombia en Viña del Mar. Paralelamente, se indagó en sitios web oficiales de varias escuelas básicas a nivel nacional, y en el sitio oficial del MINEDUC. El resultado de dichas indagaciones arrojó en forma mayoritaria pruebas con alternativas, y solamente uno que otro problema de planteo o redacción de textos. Incluso, los instrumentos de evaluación propuestos por el MINEDUC para el diagnóstico inicial y para el periodo 1 de las asignaturas pertinentes a este estudio, están diseñados, predominantemente, en base a respuestas de alternativas ([http://www.mineduc.cl/index5\\_int.php?id\\_portal=47&id\\_contenido=17116&id\\_seccion=3264&c=10](http://www.mineduc.cl/index5_int.php?id_portal=47&id_contenido=17116&id_seccion=3264&c=10), consultado el 6 de marzo de 2015). Lo que sorprende de lo anteriormente expuesto, es que, no obstante el propio Ministerio de Educación declarar implícitamente que se debe formar y evaluar a los alumnos en base a competencias, proponga instrumentos de evaluación que no se condicen con este enfoque.

Al no contar con instrumentos de referencia que permitieran evaluar en su conjunto, habilidades, destrezas, conocimientos y actitudes, a alumnos de Cuarto y Octavo Año Básico, en un contexto de competencias, vale decir, a través de la acción, se decidió construirlos, apoyándose en modelos utilizados en la Educación Superior por los autores de este trabajo. Estos instrumentos de evaluación se

basaron, exclusivamente, en los Aprendizajes Esperados (Octavo Año) u Objetivos de Aprendizaje (Cuarto Año) dispuestos en los respectivos Programas de Estudio del MINEDUC, con sus correspondientes Indicadores de Evaluación propuestos para el periodo 1 (marzo y abril). Para validar los instrumentos, se contó con la colaboración de las y los docentes de los cursos y asignaturas involucradas y de profesoras de Matemática y Lenguaje y Comunicación que ejercen docencia en la Enseñanza Media del Colegio República de Colombia. Cabe señalar que los instrumentos de evaluación fueron aplicados a los alumnos, durante la primera semana de mayo de 2014.

Los instrumentos construidos, pretenden privilegiar la acción (habilidades y destrezas) por sobre los conocimientos puramente declarativos, enfatizando en el *hacer* de los y las estudiantes, pidiéndoles que realicen tareas como: mencionar, explicar, expresar, subrayar, dibujar, señalar, describir, relatar, elaborar (Lenguaje y Comunicación); escribir números y expresarlos en cifras y en palabras, descomponer y ubicar números, calcular, explicar y aplicar propiedades, resolver problemas (Matemática). Se puso un fuerte énfasis en la resolución de problemas de planteo, acorde a lo dispuesto en los programas de estudio del MINEDUC.

Para objetivar el proceso y evitar hermenéuticas personales en la revisión de las respuestas dadas por los alumnos, se construyó para cada uno de los instrumentos su correspondiente pauta de evaluación, en base a una cuidada rúbrica, la que fue validada por los profesores colaboradores anteriormente mencionados. Se comenzó por seleccionar aquellos Aprendizajes Esperados (Octavo Año) u Objetivos de Aprendizaje (Cuarto Año) factibles de evaluar, con sus correspondientes Indicadores de Evaluación, acorde a los temas realmente tratados en los cursos respectivos a la fecha de aplicación de la evaluación. Los Aprendizajes Esperados y Objetivos de Aprendizaje fueron redactados en forma

de Competencias y los Indicadores de Evaluación se transformaron en Criterios de Evaluación, asignándole a cada uno los respectivos Indicadores, Niveles de Logros y Puntajes.

En el capítulo 4, Diseño y Aplicación de Instrumentos, se exhiben los instrumentos de evaluación y las pautas de corrección con sus respectivas rúbricas, productos de este Trabajo de Grado, que espero puedan ser de utilidad y replicables en diferentes contextos educativos.

## 2. Marco Teórico

La formación y evaluación en base a competencias es el modelo que se viene pregonando hace ya varios años en nuestro sistema educativo. En la Educación Media Técnico Profesional se instaló en forma definitiva, a partir de la promulgación del Decreto Supremo de Educación N°220, de 1998, con sus correspondientes Planes y Programas de Estudios. Por ejemplo, en la introducción al Plan de Estudio para la especialidad Electricidad (1998) se señala:

“En el medio productivo contemporáneo, exigido por la globalización de la economía, la innovación tecnológica y el creciente volumen de la información disponible, las actitudes laborales, los conocimientos tecnológicos y las destrezas técnicas forman un todo indisoluble.

Tomando en cuenta esta realidad, los módulos se han elaborado para enfrentar una tarea productiva de manera globalizada, integrando el “saber hacer” con el “saber”. Esto, que se propone como una estructura básica organizadora del aprendizaje, necesita ser concretado en la experiencia escolar a través de una práctica pedagógica y metodologías que resulten coherentes con este enfoque y que posibiliten, además, que el alumno y la alumna pueda participar activa y creativamente en el proceso de integrar organizadamente nuevos contenidos a su escala de valores, a su estructura de conocimientos y a su dotación de habilidades.” (p.11)

Consecuentemente, El Decreto Supremo de Educación N°254, de 2009, enfatiza en sus Planes y Programas de Estudios, sobre la necesidad de evaluar a los y las estudiantes en base a competencias. Al respecto, en la introducción al Plan de Estudio para la especialidad Telecomunicaciones (2009) se señala:

“Tomando en cuenta que los módulos han sido diseñados con un enfoque de competencias laborales, las metodologías e instrumentos de evaluación deben considerar de manera integrada las habilidades, conocimientos y actitudes que deben demostrar los alumnos y alumnas en su desempeño. Asimismo, se sugiere privilegiar actividades de evaluación que sitúen a los estudiantes en el contexto real en el cual tendrán que desempeñar sus labores técnicas.” (p.8)

Evaluar en base a competencias, implica, necesariamente, comprender el término “competencia”. Al investigar en la literatura contemporánea sobre este concepto, nos encontramos con dos fuentes principales: la competencia definida desde el mundo del trabajo y la competencia definida desde el mundo de la educación (Blanco, 2009). Pero cualquiera sea la fuente, la multiplicidad de definiciones encontradas nos advierte que se trata de un concepto complejo, con variados matices e interpretaciones. Le Boterf (2001) plantea que en el campo del desarrollo y formación de las competencias, los conceptos que se utilizan son evolutivos, “en vías de desarrollo”.

Respecto a las competencias a desarrollar en educación, varios autores coinciden en que se debe atender a la integración de los conocimientos, los procesos cognoscitivos, las destrezas, las habilidades, los valores y las actitudes que deben lograr los alumnos en su transitar por los diferentes currículum, distinguiendo entre competencias genéricas y competencias específicas (Mertens, 1997).

En el contexto del presente trabajo, definiremos las competencias como: una puesta en acción de habilidades, destrezas, conocimientos y actitudes, que debe llevar a cabo un estudiante para cumplir con éxito una tarea encomendada. Esta definición es presentada acorde a lo planteado por el Ministerio de Educación

de Chile, MINEDUC, en los diferentes Planes y Programas de Estudio consultados. En este sentido, es pertinente destacar que la formación y evaluación en base a competencias, ya no es declarada solamente para la Educación Media Técnico Profesional, sino, pareciera atravesar todo el currículum de la Enseñanza Básica y Media. Como ejemplo, podemos citar: “Con estos Programas las escuelas reciben una herramienta que les permite desarrollar en sus estudiantes conocimientos, habilidades y actitudes relevantes y actualizadas,...” y “...Estos Programas de Estudio apoyan dicha tarea poniendo un fuerte énfasis en el desarrollo de las habilidades del lenguaje escrito y hablado y del razonamiento matemático de los estudiantes.” (MINEDUC, Matemática, Programa de Estudio Cuarto Año Básico, 2013, p.5).

Continuando en esta línea, el MINEDUC, en su Programa de Estudio de Lenguaje y Comunicación de Cuarto Año Básico (2014) señala:

“En la formulación de los Objetivos de Aprendizaje se relacionan habilidades, conocimientos y actitudes, y a través de ellos se pretende plasmar de manera clara y precisa, cuáles son los aprendizajes que el estudiante debe lograr. Se conforma así un currículum centrado en el aprendizaje, que declara explícitamente cuál es el foco del quehacer educativo. Se busca que los estudiantes pongan en juego estos conocimientos, habilidades y actitudes para enfrentar diversos desafíos, tanto en el contexto de la asignatura en la sala de clases como al desenvolverse en su entorno o en la vida cotidiana.” (p.10)

En cuanto a la resolución de problemas como metodología didáctica y de evaluación, el MINEDUC, en su Programa de Estudio de Matemática, Octavo Año Básico (2014) señala:

“Aprender a resolver problemas es tanto un medio como un fin en la adquisición de una buena educación matemática. Se habla de resolver problemas (en lugar de ejercicios) cuando el estudiante logra solucionar una situación problemática dada, contextualizada o no,... De este modo, se fomenta el pensamiento reflexivo, crítico y creativo. Cabe destacar que la importancia de la habilidad de resolver problemas debe ser desarrollada y aplicada frecuentemente en problemas rutinarios y no rutinarios” (p.24).

Desde estos enfoques, que se transforman en la columna vertebral que recorre todo el proceso, se construyeron los instrumentos de evaluación, los cuales constituyen el eje central del trabajo realizado.

### **3. Marco Contextual**

#### **3.1 Aspecto General Del Establecimiento Educativo Donde Se Realizó El Estudio**

El estudio fue realizado en el Liceo Colegio República de Colombia, dependiente administrativamente de la Corporación Municipal de Viña del Mar y que, desde el año 2007 ofrece la modalidad Técnico Profesional, transformándolo en un Colegio Polivalente.

La unidad educativa, imparte enseñanza pre-básica, básica, media humanística científica y Técnico Profesional, tiene una matrícula de 717 alumnos, con una planta docente de 55 profesionales, entre Profesores, Ingenieros y Técnicos de Nivel Superior.

El Colegio atiende un total de 22 cursos: 1 curso por nivel, desde Pre kínder a 8° básico y 3 cursos por nivel en enseñanza media. La mayoría del alumnado pertenece a los niveles socioculturales medio y bajo de la comuna de viña del mar.

El Colegio cuenta con CRA (biblioteca) laboratorios de Computación, Laboratorio Clínico, Multi cancha, Canal de Televisión, casino y dependencias administrativas.

Administrativamente se organiza en: Dirección, Sub Dirección, Equipo de Gestión Estratégica, Coordinación Técnico Pedagógica, Docentes, Asistentes de Educación y Auxiliares de Servicio.

Los Planes y Programas utilizados son los propuestos por el MINEDUC, incorporando un Programa de Alternancia en empresas de la comuna para los Terceros y Cuartos Años Medios.

#### **3.2 Aspecto Geográfico**

La unidad educativa está ubicada en 10 Norte N° 985, Viña del Mar, Quinta Región, en una de las calles más transitadas e importantes de Viña del Mar cercano a museos y bibliotecas municipales de la zona.

### 3.3 Aspecto Social

La mayoría del alumnado pertenece a los niveles socioculturales medio y bajo de la comuna de viña del mar y un porcentaje importante de ellos vive en hogares monoparentales o mal constituidos.

### 3.4 Aspecto Económico

El Colegio funciona casi exclusivamente con los aportes de la subvención estatal. En Septiembre de 2004, se recibieron nuevas obras contemplando una gran infraestructura, nuevas implementaciones, cómodas aulas y dependencias repartidas en una moderna construcción de 4 pisos, que permitió ingresar en pleno a la Jornada Escolar Completa Diurna, en el año 2005. el establecimiento fue beneficiado por el Proyecto de Equipamiento de los Liceos Técnico Profesionales, logrando equipar sus laboratorios de especialidades y sus salas de enlaces, con una gran cantidad de equipamiento tecnológico de última generación.

### 3.5 Aspecto Cultural

Como parte de su proyecto educativo, la unidad cuenta con una banda de guerra y una banda instrumental. Además, privilegia en los cursos de enseñanza básica, actividades de grupos musicales, actividades deportivas y de danzas folklóricas nacionales.

## **4. Diseño y Aplicación de Instrumentos**

### **4.1 Trabajo De Campo**

El trabajo de campo realizado consistió en entrevistas previas con los docentes de Lenguaje y Comunicación y Matemática de Cuarto y Octavo Año Básico del Colegio República de Colombia, para recopilar información respecto a los Programas de Estudio y los procedimientos de evaluación aplicados. Paralelamente, se llevaron a cabo entrevistas con los Directores y Jefes de UTP del establecimiento, para interiorizarlos sobre el trabajo que se pretendía desarrollar con los alumnos y solicitar el apoyo de ellos en esta iniciativa.

A partir de la etapa anterior, se contó con la colaboración de la profesora de Matemática y de Lenguaje y Comunicación del Cuarto Año Básico, la profesora de Lenguaje y Comunicación de Octavo Año Básico y del profesor de Matemática de Octavo Año Básico. En conjunto con ellos, se seleccionaron los Objetivos de Aprendizaje (Cuarto Año) los Aprendizajes Esperados (Octavo Año) y los Indicadores de Evaluación de la Unidad de Aprendizaje 1, de los respectivos Programas de Estudio del MINEDUC, que serían incluidos en los instrumentos de evaluación a ser aplicados durante la primera semana de mayo. Así mismo, se acordó diseñar los instrumentos en base a competencias, a pesar que los tres docentes del colegio no aplicaban este tipo de evaluación y solamente utilizaban pruebas de alternativas. Lo anterior fue recibido con entusiasmo de parte de los profesores y considerado como un importante desafío y una oportunidad de innovación. La evaluación en base a competencias que sería diseñada, consistiría en pruebas escritas, ya que no se disponía de los tiempos necesarios para realizar ejecuciones prácticas, ambientadas en contextos de la vida real, que son mucho más pertinentes a este tipo de evaluación.

Lo anterior significó un desafío mayor para los autores de este trabajo, ya que las experiencias en evaluación en base a competencias en contextos de la Educación Superior y de la Enseñanza Media Técnico Profesional, se basaba en

portafolios, método de proyectos, estudios de casos, salidas a terreno y otros tipos de metodologías que requieren la participación activa y la demostración práctica de parte de los alumnos. Por lo tanto, diseñar pruebas que pudieran medir habilidades, destrezas, conocimientos y actitudes a través, solamente, de demostraciones escritas, resultaba, a primera vista, bastante paradójico, considerando, además, que en la variada literatura consultada se hacía énfasis de manera casi exclusiva a las pruebas de alternativas. Al respecto, los autores de este estudio consideran que las pruebas de alternativas no son pertinentes para evaluar habilidades, destrezas ni actitudes, ya que no permiten evidenciar los procesos mentales realizados por los alumnos, ni los pasos correctos dados, por ejemplo, en la resolución de un problema de planteo, ni en qué parte del proceso cometió un error. Podría suceder, incluso, que una alternativa seleccionada correctamente, fuera motivo del azar. Existen muchas otras razones que tenemos a la vista para no privilegiar las pruebas con alternativas, pero como el objetivo del estudio no es demostrar la ineficacia de un método, sino que, proponer una metodología diferente, y, además, por las restricciones en la extensión del texto dispuestas en las bases de este Trabajo de Grado, no se ahondará mayormente en el tema.

Para responder al desafío planteado, se comenzó por redactar los Objetivos de Aprendizaje y los Aprendizajes Esperados, en forma de Competencias, vale decir, descritos con los siguientes componentes: verbo de desempeño, objeto de conocimiento, finalidad, condición de calidad. A partir de los Indicadores de Evaluación se redactaron los Criterios de Evaluación, que permitieran discernir con exactitud las preguntas que deberían ser planteadas en las pruebas, para recoger aquellas evidencias que dieran cuenta del nivel de logro alcanzado por los alumnos en las competencias descritas.

En base a los Criterios de Evaluación, se diseñaron los respectivos Instrumentos de Evaluación, con preguntas abiertas de desarrollo, redacciones de texto y resolución de problemas de planteo, entre otras tareas, que dieran a los estudiantes la posibilidad de demostrar las habilidades y las destrezas adquiridas, como así también, los conocimientos conceptuales internalizados de las materias correspondientes. Para la evaluación de los actitudinales, se consideraron aquellos propuestos en los Programas de Estudios para la Unidad 1. Sabiendo que se debería resguardar la imparcialidad y para no dar lugar a exegéticas personales al momento de revisar las respuestas dadas por los alumnos, se construyeron las pautas de corrección en base a acabadas rúbricas, con indicadores redactados detalladamente para cada uno de los niveles de logro elegidos.

Los Instrumentos de Evaluación (junto con sus Pautas de Corrección) propuestos fueron validados por los profesores descritos en el segundo párrafo de este capítulo.

Las pruebas se aplicaron a todos los alumnos de ambos cursos. La revisión de las respuestas obtenidas fue realizada en conjunto por los docentes de las asignaturas respectivas y los autores del estudio.

#### 4.2 Formatos

A partir de la siguiente página, se muestran cada uno de los Instrumentos de Evaluación, la Pautas de Corrección y las Rúbricas correspondientes.

# Evaluación del Período 1

## Matemática

### CUARTO AÑO BÁSICO

Mi nombre

.....

Mi curso

.....

Nombre de mi escuela

.....

.....

Fecha

.....

## Números y Operaciones

1. Expresa en cifras los siguientes números:

A. Quinientos veintisiete:

B. Nueve mil ochocientos tres:

2. Expresa en palabras los siguientes números:

A. 28: \_\_\_\_\_

B. 5.706: \_\_\_\_\_

3. Tus papás te regalan una alcancía con las siguientes monedas en su interior:



Escribe en números la cantidad de dinero que tiene la alcancía:

---

4. Observa el siguiente ejemplo:

$$\$ 3.639 = \boxed{\$ 3.000 + \$ 600 + \$ 30 + \$ 9}$$

En base al ejemplo anterior, descompón la siguiente cantidad de dinero en valores de \$1.000, \$100, \$10 y \$1:

$$\$7.854 = \boxed{\phantom{\$ 7.000 + \$ 800 + \$ 50 + \$ 4}}$$

5. Escribe en palabras el número que se encuentra en la tabla posicional

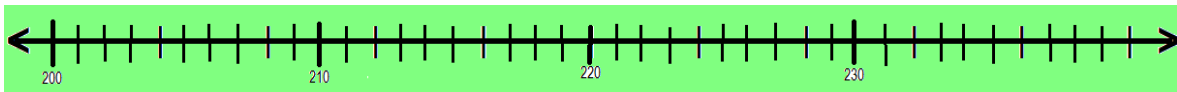
Tabla posicional				
decenas de mil	unidades de mil	centenas	decenas	unidades
	7	2	0	8

Escribe aquí: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

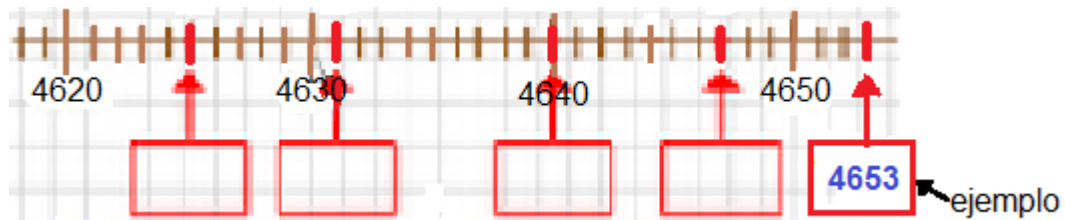
6. Ubica el número **9.043** en la tabla posicional:

Tabla posicional				
decenas de mil	unidades de mil	centenas	decenas	unidades

7. Marca con una **X** en la recta numérica la posición de los siguientes números: **206**, **212**, **228** y **234**.



8. Escribe con cifras en los recuadros que están en blanco los cuatro números respectivos, según la posición de sus marcas.



9. Escribe en los recuadros que se encuentran en blanco los números que faltan en las secuencias numéricas dadas a continuación:

A.

524	529	534			549	
-----	-----	-----	--	--	-----	--

B.

101	111			141	151	
-----	-----	--	--	-----	-----	--

10. Observa el siguiente ejemplo:

$25 \cdot 6 = 50 \cdot 3$
---------------------------

En base al ejemplo anterior, dobla y divide por 2 los números dados a continuación, de tal manera que se mantenga el resultado de la multiplicación:

A	B	C
$12 \cdot 4 =$	$36 \cdot 8 =$	$44 \cdot 2 =$

11. Mariela compró 2 manzanas y 3 duraznos en el negocio de la esquina. Ella gastó \$ 486 en total, y del dinero que tenía para las compras le sobraron \$ 241.

Calcula y responde ¿cuánto dinero tenía Mariela para comprar las frutas?

**Haz tus cálculos y responde aquí:**

12. Mario tenía \$ 999 en su alcancía, pero la rompió para hacerle un regalo a su mamá.

Él compró una chapita con el nombre de su mamá en \$ 240, también compró una flor de papel en \$ 320 y unas pinzas para el pelo en \$ 180.

Calcula y responde ¿con cuánto dinero quedó Mario después de comprarle los regalos a su mamá?

**Haz tus cálculos y responde aquí:**

13. Coloca en los recuadros los números que faltan para completar las multiplicaciones:

A.  $2 \cdot \square = 8$

B.  $2 \cdot \square = 6$

C.  $2 \cdot \square = 4$

D.  $2 \cdot \square = 2$

14. Coloca en los recuadros los números que faltan para completar las multiplicaciones:

A.  $3 \cdot \square = 9$

B.  $3 \cdot \square = 6$

C.  $3 \cdot \square = 3$

D.  $3 \cdot \square = 0$

15. Rosa sacó avellanas desde el huerto de su abuelita y las repartió entre sus abuelos y su tío. A cada una de las **3 personas** le dio **124 avellanas**.

Calcula y responde ¿cuántas avellanas repartió Rosa?

**Haz tus cálculos y responde aquí:**

16. En un Tercero año básico hay **33 alumnos**. La profesora de matemática decide formar **grupos de trabajo de 3 alumnos cada uno**, para realizar una tarea.

Calcula y responde ¿cuántos grupos de trabajo se forman en el curso?

**Haz tus cálculos y responde aquí:**

17. El Arsenal se coronó campeón de la Premier League con un **total de 72 puntos**. De los **36 partidos jugados, ganó 20**.

Si **por cada triunfo se asignan 3 puntos y por cada empate se asigna 1 punto**, calcula y responde ¿cuántos partidos empató el Arsenal?

**Haz tus cálculos y responde aquí:**

18. Franco tiene **7 estuches** y **cada uno contiene 4 canicas rojas y 5 canicas azules** del mismo tipo.

Él decide vender las canicas a sus compañeros de curso y logra una **ganancia de \$ 693** al venderlas **todas al mismo precio**.

Calcula y responde ¿a qué precio vendió cada canica?

**Haz tus cálculos y responde aquí:**

## Matemática

### Pauta de corrección para Heteroevaluación del Periodo 1

#### Cuarto Año Básico

ÍTEM	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA	INDICADOR	RESPUESTA
1	Representar y describir números del 0 al 10.000.	Representa y describe números del 0 al 10.000 para desarrollar su capacidad interpretativa acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio.	Expresan números en palabras y cifras.	Ver rúbrica
2	Representar y describir números del 0 al 10.000.	Representa y describe números del 0 al 10.000 para desarrollar su capacidad interpretativa acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio.	Expresan números en palabras y cifras.	Ver rúbrica
3	Representar y describir números del 0 al 10.000.	Representa y describe números del 0 al 10.000 para desarrollar su capacidad interpretativa acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio.	Representan en números cantidades dadas en billetes o monedas.	Ver rúbrica
4	Representar y describir números del 0 al 10.000.	Representa y describe números del 0 al 10.000 para desarrollar su capacidad interpretativa acorde a su	Descomponen cantidades de dinero en valores de \$1, \$10,	Ver rúbrica

		nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio.	\$100 y \$1 000.	
5	Representar y describir números del 0 al 10.000.	Representa y describe números del 0 al 10.000 para desarrollar su capacidad interpretativa acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio.	Leen y escriben números presentados en la tabla posicional.	Ver rúbrica
6	Representar y describir números del 0 al 10.000.	Representa y describe números del 0 al 10.000 para desarrollar su capacidad interpretativa acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio.	Ordenan y comparan números en la tabla posicional.	Ver rúbrica
7	Representar y describir números del 0 al 10.000.	Representa y describe números del 0 al 10.000 para desarrollar su capacidad interpretativa acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio.	Marcan la posición de números en la recta numérica.	Ver rúbrica
8	Representar y describir números del 0 al 10.000.	Representa y describe números del 0 al 10.000 para desarrollar su capacidad interpretativa acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio.	Identifican números en la recta numérica según la posición de su marca.	Ver rúbrica
9	Representar y describir números del 0 al 10.000.	Representa y describe números del 0 al 10.000 para desarrollar su capacidad interpretativa acorde a su	Identifican números que faltan en una secuencia numérica.	Ver rúbrica

		nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio.		
10	Describir y aplicar estrategias de cálculo mental.	Describe y aplica estrategias de cálculo mental para desarrollar su capacidad lógica matemática acorde a su nivel escolar y en base a lo establecido en el programa de estudio.	Multiplican números en el cálculo mental doblando y dividiendo por 2.	Ver rúbrica
11	Demostrar que comprende la adición y la sustracción de números hasta 1.000.	Adiciona y sustrae números hasta 1.000 para desarrollar su capacidad operatoria acorde a su nivel escolar y en base a lo establecido en el programa de estudio.	1.- Aplican el algoritmo de la adición y de la sustracción en la resolución de problemas rutinarios. 2.- Aplican el algoritmo de la adición y de la sustracción en la resolución de problemas monetarios.	Ver rúbrica
12	Demostrar que comprende la adición y la sustracción de números hasta 1.000.	Adiciona y sustrae números hasta 1.000 para desarrollar su capacidad operatoria acorde a su nivel escolar y en base a lo establecido en el programa de estudio.	Resuelven problemas rutinarios y no rutinarios que involucran adiciones y	Ver rúbrica

			sustracciones de más de dos números.	
13	Fundamentar y aplicar las propiedades del 0 y del 1 en la multiplicación y la propiedad del 1 en la división.	Aplica las propiedades del 0 y del 1 en la multiplicación y la propiedad del 1 en la división para desarrollar su capacidad de operatoria acorde a su nivel escolar y en base a lo establecido en el programa de estudio.	Aplican la propiedad del 1 en la multiplicación, empleando secuencias de ecuaciones.	Ver rúbrica
14	Fundamentar y aplicar las propiedades del 0 y del 1 en la multiplicación y la propiedad del 1 en la división.	Aplica las propiedades del 0 y del 1 en la multiplicación y la propiedad del 1 en la división para desarrollar su capacidad de operatoria acorde a su nivel escolar y en base a lo establecido en el programa de estudio.	Descubren la propiedad del 0 en la multiplicación, empleando secuencias de ecuaciones hasta llegar a 0.	Ver rúbrica
15	Demostrar que comprende la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito.	Multiplica números de tres dígitos por números de un dígito para desarrollar su comprensión sobre operatoria acorde a su nivel escolar y en base a lo establecido en el programa de estudio.	Resuelven problemas rutinarios de la vida diaria, aplicando el algoritmo de la multiplicación.	Ver rúbrica
16	Demostrar que comprende la división con dividendos	Divide números con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito para desarrollar su comprensión	Resuelven problemas rutinarios de la vida diaria,	Ver rúbrica

	de dos dígitos y divisores de un dígito.	sobre operatoria acorde a su nivel escolar y en base a lo establecido en el programa de estudio.	aplicando el algoritmo de la división.	
17	Resolver problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos que incluyen dinero, seleccionando y utilizando la operación apropiada.	Resuelve problemas rutinarios y no rutinarios para solucionar situaciones cotidianas que incluyen dinero, seleccionando y utilizando la operación apropiada acorde a su nivel escolar y en base a lo establecido en el programa de estudio.	Resuelven problemas rutinarios y no rutinarios, que requieran adiciones, sustracciones, multiplicaciones o divisiones, usando dinero en algunos de ellos.	Ver rúbrica
18	Resolver problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos que incluyen dinero, seleccionando y utilizando la operación apropiada.	Resuelve problemas rutinarios y no rutinarios para solucionar situaciones cotidianas que incluyen dinero, seleccionando y utilizando la operación apropiada acorde a su nivel escolar y en base a lo establecido en el programa de estudio.	Resuelven problemas cuya resolución requiere una combinación de operaciones.	Ver rúbrica

**HETEROEVALUACIÓN DE LOS ÍTEM 1 A 18 Y DEL ÍTEM 00 (ACTITUDINALES): RÚBRICA**

Ítem	Criterios de evaluación	INDICADORES, NIVELES DE LOGRO Y PUNTAJES			
		TL (Totalmente logrado)  3	ML (Medianamente logrado)  2	PL (Parcialmente logrado)  1	NL (No logrado)  0
1	Expresa números en cifras.	Escribe en forma correcta los dos números: 527 y 9.803	Escribe en forma correcta sólo el número: 9.803	Escribe en forma correcta sólo el número: 527	No escribe en forma correcta ninguno de los dos números.

2	Expresa números en palabras.	Escribe en forma correcta las palabras: A) Veintiocho B) Cinco mil setecientos seis.	Escribe en forma correcta sólo la palabra: Cinco mil setecientos seis. O, Escribe en forma incorrecta pero entendible ambas palabras.	Escribe en forma correcta sólo la palabra: Veintiocho. O, Escribe en forma incorrecta pero entendible sólo una de las dos palabras.	Escribe en forma incorrecta e inentendible ambas palabras.
3	Representa en números cantidades dadas en monedas.	Escribe en forma correcta: \$1.655	Escribe: 1.655. O, Escribe: \$1655.	-----	No escribe \$1.655
4	Descompone cantidades de dinero en valores de \$1, \$10,	Escribe en forma correcta: \$7.000 + \$800 + \$50 + \$4	Escribe: \$4 + \$50 + \$800 + \$7.000. O, Escribe correctamente las cuatro cantidades,	Escribe: 7.000 + 800 + 50 + 4. O, Escribe: 4 + 50 + 800 + 7000	Escribe las cantidades en forma incorrecta.

	\$100 y \$1 000.		pero en forma desordenada.		
5	Escribe en palabras, números presentados en la tabla posicional.	Escribe en forma correcta: Siete mil doscientos ocho.	Escribe el número en forma incorrecta pero entendible.	-----	Escribe el número en forma incorrecta e inentendible.
6	Ordena números en la tabla posicional.	Escribe en forma correcta: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El 9, bajo la columna de las unidades de mil</li> <li>✓ El 0, bajo la columna de las centenas</li> </ul>	-----	-----	Escribe los números bajo las columnas incorrectas.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ El 4, bajo la columna de las decenas</li> <li>✓ El 3, bajo la columna de las unidades</li> </ul>			
7	Marca la posición de números en la recta numérica.	Marca los cuatro números en forma correcta dentro de la recta numérica (206, 212, 228, 234).	Marca sólo tres números en forma correcta dentro de la recta numérica.	Marca sólo uno o dos números en forma correcta dentro de la recta numérica.	No marca ningún número en forma correcta dentro de la recta numérica.
8	Identifica números en la recta numérica según la posición de sus marcas.	Escribe los cuatro números dentro de los recuadros respectivos (4.625, 4.631, 4.640, 4.647).	Escribe sólo tres números en forma correcta dentro de los recuadros respectivos.	Escribe sólo uno o dos números en forma correcta dentro de los recuadros respectivos.	No escribe ningún número en forma correcta.

9	Identifica números que faltan en una secuencia numérica.	Escribe los seis números dentro de los recuadros respectivos (539, 544, 554; 121, 131, 161).	Escribe en forma correcta sólo entre tres y cinco números dentro de los recuadros respectivos	Escribe en forma correcta sólo uno o dos números dentro de los recuadros respectivos	No escribe ningún número en forma correcta.
10	Multiplica números en el cálculo mental doblando y dividiendo por 2.	Responde en forma correcta: ✓ $12 \cdot 4 = 24 \cdot 2$ ✓ $36 \cdot 8 = 72 \cdot 4$ ✓ $44 \cdot 2 = 88 \cdot 1$	Responde en forma correcta sólo dos de las tres ecuaciones.	Responde en forma correcta sólo una de las tres ecuaciones.	No responde ninguna ecuación en forma correcta.
11	Aplica el algoritmo de la adición en la resolución de problemas monetarios rutinarios.	Realiza la siguiente operación: $\$ 486 + \$ 241 = \$ 727$ Y responde que Jocelyn tenía \$727 para comprar frutas.	Realiza la siguiente operación: $\$ 486 + \$ 241 = \$ xxx$ Pero se equivoca en el resultado.	-----	No realiza la operación de la adición.

12	Resuelve problemas monetarios rutinarios que involucran adiciones y sustracciones de más de dos números.	Realiza las siguientes operaciones: ✓ $\$240 + \$320 + \$180 = \$740$ ✓ $\$999 - \$740 = \$259$ Y responde que Alejandro quedó con \$259	Realiza la siguiente operación: $\$240 + \$320 + \$180 = \$740$ Pero luego no efectúa la sustracción respectiva o realiza alguna operación incorrecta.	-----	No realiza la adición correspondiente.
13	Aplica propiedades de la multiplicación, completando secuencias de ecuaciones.	Completa los cuatro recuadros respectivos: E. $2 \cdot 4 = 8$ F. $2 \cdot 3 = 6$ G. $2 \cdot 2 = 4$ H. $2 \cdot 1 = 2$	Completa en forma correcta sólo tres recuadros respectivos.	Completa en forma correcta sólo uno o dos recuadros respectivos.	No completa ningún recuadro en forma correcta.

14	<p>Aplica propiedades de la multiplicación, completando secuencias de ecuaciones hasta llegar a 0.</p>	<p>Completa los cuatro recuadros respectivos:</p> <p>E. <math>3 \cdot 3 = 9</math></p> <p>F. <math>3 \cdot 2 = 6</math></p> <p>G. <math>3 \cdot 1 = 3</math></p> <p>H. <math>3 \cdot 0 = 0</math></p>	<p>Completa en forma correcta sólo tres recuadros respectivos.</p>	<p>Completa en forma correcta sólo uno o dos recuadros respectivos.</p>	<p>No completa ningún recuadro en forma correcta.</p>
15	<p>Resuelve problemas rutinarios de la vida diaria, aplicando el algoritmo de la multiplicación.</p>	<p>Realiza la siguiente operación:</p> <p><math>124 \cdot 3 = 372</math></p> <p>Y responde que Estela repartió 372 avellanas.</p>	<p>Realiza la siguiente operación:</p> <p><math>124 \cdot 3 = xxx</math></p> <p>Pero se equivoca en el resultado.</p>	<p>-----</p>	<p>No realiza la operación de la multiplicación.</p>

16	Resuelve problemas rutinarios de la vida diaria, aplicando el algoritmo de la división.	Realiza la siguiente operación: $33 : 3 = 11$ Y responde que se forman 11 grupos en el curso.	Realiza la siguiente operación: $33 : 3 = xxx$ Pero se equivoca en el resultado.	-----	No realiza la operación de la división.
17	Resuelve problemas rutinarios, que requieren sustracciones, multiplicaciones y divisiones.	Realiza las siguientes operaciones: ✓ $20 \cdot 3 = 60$ ✓ $72 - 60 = 12$ ✓ $12 : 1 = 12$ Y responde que el equipo empató 12 partidos.	Realiza en forma correcta las siguientes operaciones: ✓ $20 \cdot 3 = 60$ ✓ $72 - 60 = 12$ Pero no aplica la división correspondiente, sin embargo, responde que el equipo empató 12 partidos.	Realiza en forma correcta la siguiente operación: ✓ $20 \cdot 3 = 60$ Pero no llega al resultado final.	No realiza las operaciones pertinentes.

18	Resuelve problemas rutinarios, que requieren adiciones, multiplicaciones y divisiones.	Realiza las siguientes operaciones: ✓ $4 + 5 = 9$ ✓ $9 \cdot 7 = 63$ ✓ $\$ 693 : 63 = \$ 11$ Y responde que Daniel vendió a \$11 cada canica.	Realiza en forma correcta las siguientes operaciones: ✓ $4 + 5 = 9$ ✓ $9 \cdot 7 = 63$ Pero se equivoca en la división ✓ $\$ 693 : 63 = \$ xxx$ y no llega al resultado correcto.	Realiza en forma correcta sólo las siguientes operaciones: ✓ $4 + 5 = 9$ ✓ $9 \cdot 7 = 63$	No realiza las operaciones matemáticas pertinentes.
00	Aborda de manera creativa y flexible la búsqueda de soluciones a problemas.	En la resolución de problemas se evidencia creatividad y flexibilidad en la búsqueda de soluciones.	-----	-----	En la resolución de problemas no se evidencia creatividad y flexibilidad en la búsqueda de soluciones.

	<p>Realiza tareas y trabajos de forma rigurosa y perseverante, con el fin de desarrollarlos de manera adecuada a los propósitos de la asignatura.</p>	<p>Las respuestas a las diferentes preguntas, son realizadas en forma rigurosa.</p>	<p>Las respuestas a las diferentes preguntas, son realizadas con mediana rigurosidad.</p>	<p>Las respuestas a las diferentes preguntas, son realizadas con poca rigurosidad.</p>	<p>No se evidencia rigurosidad por parte del alumno, para cumplir con las tareas de la evaluación.</p>
--	---	---	---	--	--



# Evaluación del Período 1

## Matemática

### OCTAVO AÑO BÁSICO

Mi nombre

.....

Mi curso

.....

Nombre de mi escuela

.....

.....

Fecha

.....

### I. Propiedades de las potencias

1. Calcula el valor numérico de las siguientes potencias:

A.  $(-1)^3 =$

B.  $(-1)^4 =$

2. Calcula el valor numérico de las siguientes potencias:

A.  $(-5)^3 =$

B.  $(-6)^4 =$

3. Observa el siguiente ejemplo:

$$\boxed{(-7)^4 = 49 \cdot 49 = 2.401}$$

En base al ejemplo dado, calcula las siguientes potencias, descomponiendo la potencia dada en la multiplicación de dos números iguales.

A.  $(-6)^4 =$

B.  $(5)^2 =$

4. Explica las propiedades que se deben aplicar en la resolución de las siguientes potencias:

A.  $3^2 \cdot 3^5$

**Respuesta:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

B.  $3^5 : 3^2$

**Respuesta:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

C.  $2^3 \cdot 4^3$

**Respuesta:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

D.  $6^3 : 3^3$

**Respuesta:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Calcula las potencias dadas a continuación, aplicando y registrando, paso a paso, las propiedades correspondientes:

A.  $2^5 \cdot 2^2 =$

B.  $2^5 : 2^2 =$

C.  $2^3 \cdot 4^3 =$

D.  $9^3 : 3^3 =$

6. Calcula las potencias dadas a continuación, aplicando y registrando, paso a paso, la propiedad correspondiente. Registra el resultado final con 4 decimales:

A.  $\left(\frac{2}{3}\right)^3 \cdot \left(\frac{2}{3}\right)^4 =$

B.  $\left(\frac{4}{9}\right)^2 \cdot \left(\frac{4}{9}\right)^3 =$

7. Calcula las potencias dadas a continuación, aplicando y registrando, paso a paso, la propiedad correspondiente:

A.  $\frac{48}{16}^4 =$

B.  $\frac{50}{25}^6 =$

8. Explica los pasos que se deben realizar para el cálculo de potencias de potencias de base decimal positiva y exponentes naturales.

**Respuesta:** \_\_\_\_\_

9. Calcula las siguientes potencias de potencias, aplicando y registrando, paso a paso, la propiedad correspondiente:

A.  $(2^3)^2 =$

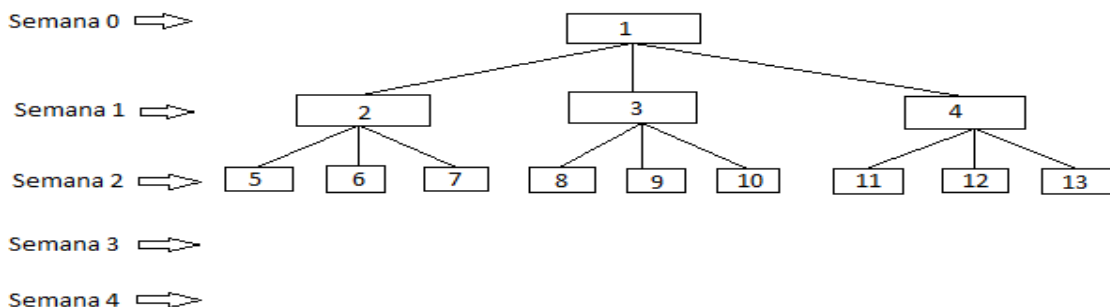
B.  $(4^2)^2 =$

## II. Resolución de problemas

10. Un programa computacional realiza las siguientes operaciones: Cuando ingresa un valor se multiplica por  $3^2$ , el resultado obtenido se multiplica por  $10^4$  y este último resultado se divide por 3. Si tú ingresas al programa el valor 0,046 ¿cuál es el valor resultante en la salida?

**Desarrolla tu respuesta aquí, registrando todos los pasos realizados:**

11. El siguiente esquema muestra cómo una persona va contagiando a sus amigos con una bacteria, semana a semana:



Calcula la cantidad de personas que se contagiarán en la cuarta semana, siguiendo la lógica del esquema dado. Expresa el resultado como potencia.

**Desarrolla tu respuesta aquí, registrando todos los pasos realizados:**

## Matemática

### Pauta de corrección para Heteroevaluación del Periodo 1

#### Octavo Año Básico

ÍTE M	APRENDIZAJE ESPERADO	COMPETENCIA	INDICADOR	RESPUESTA
1	Utilizar estrategias para determinar el valor de potencias de base entera y exponente natural.	Utiliza estrategias para determinar el valor de potencias de base entera y exponente natural acorde a su nivel escolar y en base a lo establecido en el programa de estudio.	Utilizan estrategias para determina el signo de expresiones del tipo $(-1)^n$ cuando $n$ es un número natural.	Ver rúbrica
2	Utilizar estrategias para determinar el valor de potencias de base entera y exponente natural.	Utiliza estrategias para determinar el valor de potencias de base entera y exponente natural acorde a su nivel escolar y en base a lo establecido en el programa de estudio.	Utilizan estrategias para determinar el valor de expresiones del tipo $(-a)^n$ cuando $a, n$ son números naturales.	Ver rúbrica
3	Utilizar estrategias para determinar el valor de potencias de base entera y exponente natural.	Utiliza estrategias para determinar el valor de potencias de base entera y exponente natural acorde a su nivel escolar	Estiman mentalmente potencias de base entera de un dígito y exponente natural menor de 5. Por ejemplo,	Ver rúbrica

		y en base a lo establecido en el programa de estudio.	estiman $(-7)^4$ como $49 \cdot 49$ , obteniendo un número menor a 2.500.	
4	Determinar propiedades de multiplicación y división de potencias de base entera y exponente natural.	Determina propiedades de multiplicación y división de potencias de base entera y exponente natural para internalizar conocimientos acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio.	Explican los pasos realizados para determinar las propiedades de potencias de base entera y exponente natural.	Ver rúbrica
5	Determinar propiedades de multiplicación y división de potencias de base entera y exponente natural.	Determina propiedades de multiplicación y división de potencias de base entera y exponente natural para internalizar conocimientos acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio.	Calculan potencias de base entera y exponente natural, utilizando las propiedades determinadas.	Ver rúbrica
6	Verificar qué propiedades de potencias de base entera y exponente natural se cumplen en potencias de base fraccionaria positiva,	Verifica qué propiedades de potencias de base entera y exponente natural se cumplen en potencias de base fraccionaria positiva, decimal positiva y exponente natural para internalizar conocimientos acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio.	Calculan multiplicaciones de potencias de base fraccionaria positiva y exponente natural, utilizando la propiedad relativa a multiplicación de potencias	Ver rúbrica

	decimal positiva y exponente natural.		de igual base entera y exponente natural.	
7	Verificar qué propiedades de potencias de base entera y exponente natural se cumplen en potencias de base fraccionaria positiva, decimal positiva y exponente natural.	Verifica qué propiedades de potencias de base entera y exponente natural se cumplen en potencias de base fraccionaria positiva, decimal positiva y exponente natural para internalizar conocimientos acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio.	Verifican qué propiedades relativas a la división de potencias de base entera y exponente natural se cumplen en potencias de base fraccionaria positiva.	Ver rúbrica
8	Verificar qué propiedades de potencias de base entera y exponente natural se cumplen en potencias de base fraccionaria positiva, decimal positiva y exponente natural.	Verifica qué propiedades de potencias de base entera y exponente natural se cumplen en potencias de base fraccionaria positiva, decimal positiva y exponente natural para internalizar conocimientos acorde a su nivel escolar y en base a lo establecido en el programa de estudio.	Explican de manera escrita los pasos realizados en la verificación de potencias de potencias de base decimal positiva y exponentes naturales.	Ver rúbrica
9	Verificar qué propiedades de potencias de base entera y exponente natural	Verifica qué propiedades de potencias de base entera y exponente natural se cumplen en potencias de base fraccionaria	Explican de manera escrita los pasos realizados en la verificación de potencias de	Ver rúbrica

	se cumplen en potencias de base fraccionaria positiva, decimal positiva y exponente natural.	positiva, decimal positiva y exponente natural para internalizar conocimientos acorde a su nivel escolar y en base a lo establecido en el programa de estudio.	potencias de base decimal positiva y exponentes naturales.	
10	Resolver problemas que involucren las operaciones con números enteros y las potencias de base entera, fraccionaria o decimal positiva y exponente natural.	Resuelve problemas que involucren las operaciones con números enteros y las potencias de base entera, fraccionaria o decimal positiva y exponente natural para profundizar su capacidad analítica acorde a su nivel escolar y en base a lo establecido en el programa de estudio.	Resuelven problemas en contextos cotidianos que involucren potencias de base entera y exponente natural.	Ver rúbrica
11	Resolver problemas que involucren las operaciones con números enteros y las potencias de base entera, fraccionaria o decimal positiva y exponente natural.	Resuelve problemas que involucren las operaciones con números enteros y las potencias de base entera, fraccionaria o decimal positiva y exponente natural para profundizar su capacidad analítica acorde a su nivel escolar y en base a lo establecido en el programa de estudio.	Resuelven problemas en contextos cotidianos que involucren potencias de base entera y exponente natural.	Ver rúbrica

### HETEROEVALUACIÓN DE LOS ÍTEM 1 A 11 Y DEL ÍTEM 00 (ACTITUDINALES): RÚBRICA

Ítem	Criterios de evaluación	INDICADORES, NIVELES DE LOGRO Y PUNTAJES			
		TL (Totalmente logrado) 3	ML (Medianamente logrado) 2	PL (Parcialmente logrado) 1	NL (No logrado) 0
1	Calcula el valor numérico de potencias del tipo $(-1)^n$ cuando $n$ es un número natural.	En el ejercicio A responde: <b>-1</b> y En el ejercicio B responde: <b>1</b>	Solamente responde el ejercicio A: <b>-1</b> o Solamente responde el ejercicio B: <b>1</b>	-----	No responde en forma correcta ninguno de los dos ejercicios.
2	Calcula el valor numérico de	En el ejercicio A responde: <b>-125</b>	Solamente responde el ejercicio A: <b>-125</b>		No responde en forma

	potencias del tipo $(-a)^n$ cuando $a, n$ son números naturales.	y En el ejercicio B responde: <b>1.296</b>	o Solamente responde el ejercicio B: <b>1.296</b>	-----	correcta ninguno de los dos ejercicios.
3	Calcula potencias, descomponiéndola en dos números iguales.	Desarrolla en forma completa los dos ejercicios: En el ejercicio A responde: <b><math>36 \cdot 36 = 1.296</math></b> y En el ejercicio B responde: <b><math>5 \cdot 5 = 25</math></b>	Desarrolla en forma completa solamente uno de los dos ejercicios.	Solamente entrega el resultado de ambos ejercicios A: <b>1.296</b> ; B: <b>25</b> o Solamente resuelve en forma parcial los dos ejercicios, sin consignar los resultados.	No responde en forma correcta ninguno de los dos ejercicios.
4	Explica las propiedades que se aplican en la resolución de potencias	Explica que: A. Para multiplicar potencias con la misma base, se conserva la base y se eleva a la	Explica en forma correcta sólo tres de las cuatro propiedades.	Explica en forma correcta sólo una o dos de las cuatro propiedades.	No explica en forma correcta ninguna de las cuatro propiedades.

		<p>suma de los exponentes.</p> <p>B. Para dividir potencias con la misma base, se conserva la base y se eleva a la diferencia de los exponentes.</p> <p>C. Para multiplicar potencias con el mismo exponente, se multiplican las bases y el resultado se eleva al exponente (se multiplican las bases y se conserva el exponente)</p> <p>D. Para dividir potencias con el mismo exponente, se dividen las bases y el</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>resultado se eleva al exponente (se dividen las bases y se conserva el exponente)</p>			
5	<p>Calcula potencias de base entera y exponente natural, aplicando las propiedades pertinentes.</p>	<p>Desarrolla en forma completa los cuatro ejercicios:</p> <p>A. <math>2^5 \cdot 2^2 = 2^{5+2} = 2^7 = 128</math></p> <p>B. <math>2^5 : 2^2 = 2^{5-2} = 2^3 = 8</math></p> <p>C. <math>2^3 \cdot 4^3 = (2 \cdot 4)^3 = 8^3 = 512</math></p> <p>D. <math>9^3 : 3^3 = (9:3)^3 = 3^3 = 27</math></p>	<p>Desarrolla en forma completa solamente tres de los cuatro ejercicios.</p>	<p>Desarrolla en forma completa solamente uno o dos de los cuatro ejercicios.</p> <p>o</p> <p>Desarrolla en forma incompleta pero coherente los cuatro ejercicios.</p>	<p>No responde en forma correcta ninguno de los cuatro ejercicios.</p>
6	<p>Calcula multiplicaciones de potencias de base fraccionaria positiva y</p>	<p>Desarrolla en forma completa los dos ejercicios:</p> <p>A. <math>\left(\frac{2}{3}\right)^3 \cdot \left(\frac{2}{3}\right)^4 = (2/3)^{3+4} = (2/3)^7 =</math></p>	<p>Desarrolla en forma completa solamente uno de los dos ejercicios.</p>	<p>Desarrolla en forma incompleta pero coherente los dos ejercicios.</p>	<p>No responde en forma correcta ninguno de los dos ejercicios.</p>

	exponente natural, aplicando las propiedades pertinentes	$2^7/3^7 = 128/2187 = 0,0585$  B. $\left(\frac{4}{9}\right)^2 \cdot \left(\frac{4}{9}\right)^3$ $= (4/9)^{2+3} = (4/9)^5 = 4^5/9^5 = 1.024/59.049 = 0,0173$			
7	Calcula divisiones de potencias de base fraccionaria positiva y exponente natural, aplicando las propiedades pertinentes.	Desarrolla en forma completa los dos ejercicios: A. $\frac{48}{16}^4$ $= 48^4 : 16^4 = 3^4 = 81$ B. $\frac{50}{25}^6$ $= (50 : 25)^6 = 2^6 = 64$	Desarrolla en forma completa solamente uno de los dos ejercicios.	Desarrolla en forma incompleta pero coherente los dos ejercicios.	No responde en forma correcta ninguno de los dos ejercicios.
8	Explica los pasos a seguir para calcular potencias	Explica que:	-----		No explica en forma coherente.

	de potencias de base decimal positiva y exponentes naturales.	Se conserva la base y se multiplican los exponentes.		----- -	
9	Calcula potencias de potencias, aplicando la propiedad correspondiente.	Desarrolla en forma completa los dos ejercicios: A. $(2^3)^2 = 2^{3 \cdot 2} = 2^6 =$ <b>64</b> B. $(4^2)^2 = 4^{2 \cdot 2} = 4^4 =$ <b>256</b>	Desarrolla en forma completa solamente uno de los dos ejercicios.	Desarrolla en forma incompleta pero coherente los dos ejercicios.	No responde en forma correcta ninguno de los dos ejercicios.
10	Resuelve problemas de planteo que involucran potencias de base	Desarrolla el problema en forma completa: A. Calcula las potencias dadas: <b><math>3^2 = 9</math></b> y <b><math>10^4 = 10.000</math></b>	Desarrolla el problema en forma parcial, pero registra correctamente el resultado <b>1.380</b>	Desarrolla el problema en forma parcial pero coherente, no	No desarrolla el problema en forma coherente.

	entera y exponente natural.	<p>B. Multiplica el valor dado por 9: <b><math>0,046 \cdot 9 = 0,414</math></b></p> <p>C. Multiplica el resultado por 10.000: <b><math>0,414 \cdot 10.000 = 4.140</math></b></p> <p>D. Divide el resultado por 3: <b><math>4.140 : 3 = 1.380</math></b></p>		llegando al resultado correcto	
11	Resuelve problemas de planteo que involucran potencias de base entera y exponente natural.	<p>Desarrolla el problema en forma completa: <b>I.</b></p> <p>A. Semana 3: Eleva al cubo las 3 personas contagiadas durante la primera semana o multiplica por 3 las 9 personas contagiadas durante la</p>	Desarrolla el problema en forma correcta y obtienen el resultado final ( <b>81 personas</b> ) pero no lo registra en forma de potencia.	Desarrolla el problema, obteniendo el resultado correcto de la tercera semana solamente ( <b>27 personas</b> ) o Desarrolla el problema en forma	No desarrolla el problema de manera coherente.

		<p>segunda semana:  <math>3^3 = 27</math> ó <math>9 \cdot 3 = 27</math>  <b>personas.</b></p> <p>B. Semana 4:  Eleva a la cuarta potencia las 3 personas contagiadas durante la primera semana o eleva al cuadrado las 9 persona contagiadas durante la segunda semana o multiplica por 3 las 27 personas contagiadas durante la tercera semana: <math>3^4 = 81</math> ó <math>9^2 = 81</math> ó <math>27 \cdot 3 = 81</math> <b>personas</b></p> <p>II.</p>		<p>parcial pero de manera coherente.</p>	
--	--	--	--	--	--

		Expresa el resultado como potencia: <b><math>81 = 3^4</math> ó <math>= 9^2</math></b> <b>personas</b>			
00	Demuestra iniciativa personal para resolver problemas en contextos diversos.	En la resolución de problemas se evidencia iniciativa personal en la búsqueda de soluciones.	-----	----- -	En la resolución de problemas no se evidencia iniciativa personal en la búsqueda de soluciones.
	Realiza tareas y trabajos de forma rigurosa y perseverante, con el fin de desarrollarlos de manera adecuada	Las respuestas a las diferentes preguntas, son realizadas en forma rigurosa.	Las respuestas a las diferentes preguntas, son realizadas con mediana rigurosidad.	Las respuestas a las diferentes preguntas, son realizadas con poca rigurosidad.	No se evidencia rigurosidad por parte del alumno, para cumplir con las

	a los propósitos de la asignatura.				tareas de la evaluación.
--	---------------------------------------	--	--	--	-----------------------------

# Evaluación del Período 1

## Lenguaje y Comunicación

### CUARTO AÑO BÁSICO

Mi nombre

.....

Mi curso

.....

Nombre de mi escuela

.....

.....

Fecha

.....

## I. Comprensión lectora

Lee atentamente el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 9.

### LEYENDA DEL COPIHUE



Hace muchos años, en una comunidad mapuche, ubicada en los bosques del sur de Chile, vivía una hermosa niña llamada RAYEN. Ella había sido prometida en matrimonio por sus padres a Maitú cuando eran niños.

Un día de primavera, Maitú partió con los hombres de su pueblo a luchar en una batalla, a orillas del río Toltén.

Rayen quedó muy triste y fue a subirse a una araucaria, que era el árbol más alto del bosque, como lo hacía cada vez que Maitú se ausentaba. Desde allí podía observar el polvo que levantaban los guerreros en el combate y salir a su encuentro, al verlos regresar.

Sin embargo, esta vez, Rayen no vio nada. Pasaban las horas y en el silencio del bosque sólo se escuchaban los hondos y largos suspiros de la joven mapuche. Cuando se hizo de noche, bajó de la alta araucaria y preocupada se fue a su ruca.

A la mañana siguiente, el grupo estaba de vuelta pero Maitú no venía con ellos. Desesperada corrió al bosque a llorar su pena.

Las lágrimas se convirtieron en copihues, hermosas flores de sangre, que colgaban de los árboles altos y pequeños, robustos y débiles. Luego se tiraron a los pies de la niña y le hablaron así.

-Rayen nos diste la vida con tu pena. Nosotros junto al bosque te damos la alegría.....Ven, acuéstate-.

Entonces Rayen se tendió en una alfombra roja, y salió volando por los cielos. Era la enamorada que iba al encuentro con Maitú.

Desde esa época florecen los copihues, recuerdan el dolor de la mapuche y el valor del guerrero que lucha hasta morir.

Leyenda mapuche.

1. ¿Quién había prometido, años atrás, que Rayen se casaría con Maitú algún día? (Encierra en un círculo la respuesta correcta).

- A. Rayen
- B. Los padres de Maitú
- C. Los padres de Rayen
- D. Maitú

2. Según el texto, ¿cómo describirías a Rayen? (Encierra en un círculo la respuesta correcta).

- A. Como una niña alegre
- B. Como una niña sentimental
- C. Como una niña traviesa
- D. Como una niña nerviosa

3. Menciona en las siguiente líneas, qué hacía Rayen para poder observar el polvo que levantaban los guerreros en el combate.

--

4. Explica en las siguientes líneas, qué consecuencias tuvo para el bosque el llanto de Rayen


5. Lee el siguiente fragmento:

Un día de primavera, Maitú partió con los hombres de su pueblo a luchar en una batalla, a orillas del río Toltén.

Rayen quedó muy triste y fue a subirse a una araucaria, que era el árbol más alto del bosque, como lo hacía cada vez que Maitú se ausentaba...

Sin embargo, esta vez, Rayen no vio nada. Pasaban las horas y en el silencio del bosque sólo se escuchaban los hondos y largos suspiros de la joven mapuche. Cuando se hizo de noche, bajó de la alta araucaria y preocupada se fue a su ruca.

A la mañana siguiente, el grupo estaba de vuelta pero Maitú no venía con ellos. Desesperada corrió al bosque a llorar su pena.

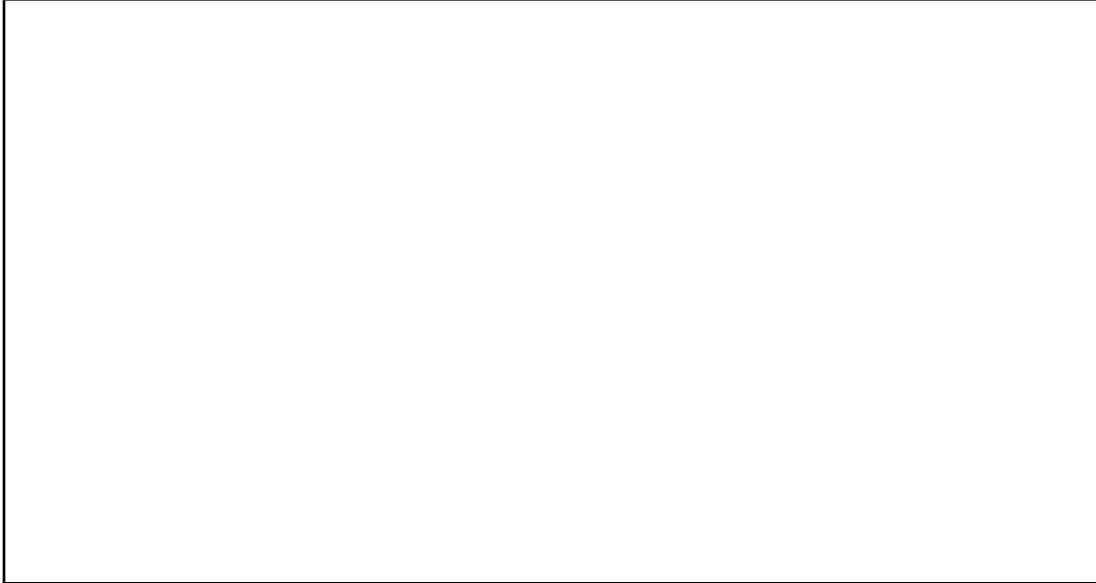
De acuerdo al texto, explica cuál es el problema al que se enfrentó Rayen.  
Explica cómo resolvió el problema:


6. Expresa en las siguientes líneas, lo que tú sentirías y lo que tú harías si estuvieses en el lugar de Rayen, al saber que Maitú ha muerto en la batalla. Responde en forma clara y detallada.


7. *Subraya* en el siguiente fragmento, **las frases que describen el ambiente físico** en el que se desarrolla la historia:

Hace muchos años, en una comunidad mapuche, ubicada en los bosques del sur de Chile, vivía una hermosa niña llamada RAYEN.
--

8. Haz un dibujo que represente el lugar donde ocurre el relato:



9. ¿Estás de acuerdo o en desacuerdo con el hecho que Rayen llorara su pena, al saber que Maitú había muerto? ¿Por qué?


## II. Producción de textos

10. Relata una experiencia personal que te haya correspondido vivir y de la cual tengas muchos recuerdos y que te parezca interesante.

Puedes basarte en: la celebración de algún cumpleaños, las vacaciones de verano, un viaje a otra ciudad, la visita de un familiar querido, u otros hechos importantes para ti.

Para escribir el relato, debes considerar las siguientes instrucciones:

- a) El relato debe tener una extensión máxima de 22 líneas.
- b) Debes usar letra clara y legible.
- c) Escribe una secuencia de acciones que se sucedan de manera lógica.
- d) Estructura el relato en inicio, desarrollo y desenlace.
- e) El texto que escribas debe incluir, como mínimo, los siguientes *conectores*: **luego, después, entonces, mientras, por eso, porque**.
- f) **Describe** todos los *personajes, lugares* u *objetos* que menciones.
- g) Usa, como mínimo, 6 verbos diferentes.
- h) Debes incluir las siguientes palabras: **hay, ahí** y **ay**.
- i) Debes *utilizar palabras agudas, graves, esdrújulas* y **sobreesdrújulas**, y *tildarlas* correctamente.

Escribe tu relato en las siguientes 22 líneas:




## Lenguaje y Comunicación

Pauta de corrección para Heteroevaluación del Periodo 1

Cuarto Año Básico

ÍTE M	OBJETIVO DE APRENDIZAJE	COMPETENCIA	INDICADOR	RESPUESTA
1	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas	Analiza narraciones leídas para profundizar su comprensión lectora acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio	Contesta, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información implícita del texto.	C
2	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas	Analiza narraciones leídas para profundizar su comprensión lectora acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio	Describe a los personajes usando información explícita e implícita del texto.	B
3	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas	Analiza narraciones leídas para profundizar su comprensión lectora acorde a su nivel escolar	Alude, en sus comentarios orales y escritos, a información explícita de un texto.	Ver rúbrica

		y a lo establecido en el programa de estudio		
4	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas	Analiza narraciones leídas para profundizar su comprensión lectora acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio	Explica las consecuencias que tienen las acciones de ciertos personajes.	Ver rúbrica
5	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas	Analiza narraciones leídas para profundizar su comprensión lectora acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio	Explica, oralmente o por escrito, los problemas que enfrentan los personajes y cómo se resuelven.	Ver rúbrica
6	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas	Analiza narraciones leídas para profundizar su comprensión lectora acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio	Comunica qué sentiría él o ella si estuviese en el lugar de determinado personaje mediante comentarios orales o escritos, dramatizaciones, dibujos u otras manifestaciones artísticas.	Ver rúbrica

7	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas	Analiza narraciones leídas para profundizar su comprensión lectora acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio	Subraya en el texto adjetivos o frases que describen el ambiente.	Ver rúbrica
8	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas	Analiza narraciones leídas para profundizar su comprensión lectora acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio	Describe, dibuja o recrea el lugar donde ocurre el relato.	Ver rúbrica
9	Profundizar su comprensión de las narraciones leídas	Analiza narraciones leídas para profundizar su comprensión lectora acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Expresa una postura frente a un hecho, una acción o una actitud de un personaje del texto leído.</li> <li>2. Fundamenta su postura a partir de ejemplos del texto.</li> </ol>	Ver rúbrica
10	Escribir creativamente narraciones (experiencias	Escribe creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos,	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escribe experiencias personales.</li> </ol>	Ver rúbrica

	<p>personales, relatos de hechos, cuentos, etc.)</p> <p>Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de</p>	<p>cuentos, etc.) para desarrollar su capacidad de redacción acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio</p> <p>Escribe correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Escribe una secuencia de acciones que se suceden de manera lógica.</li> <li>3. Estructura el relato en inicio, desarrollo y desenlace.</li> <li>4. Utiliza conectores para ordenar el relato (luego, después, entonces, mientras, por eso, porque).</li> <li>5. Describe personajes, lugares u objetos en el relato.</li> <li>6. Usa verbos variados.</li> <li>7. Escribe correctamente en sus textos las palabras hay, ahí o ay, de acuerdo con el contexto en que se usan.</li> </ol>	
--	--	---	---	--

	ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores	puntual acorde a su nivel escolar y según las convenciones de la lengua.	8. Tilda correctamente las palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas en los textos que escriben.	
--	--	--	--	--

#### HETEROEVALUACIÓN DE LOS ÍTEM 3 A 10 Y DEL ÍTEM 00 (ACTITUDINALES): RÚBRICA

Ítem	Criterios de evaluación	INDICADORES, NIVELES DE LOGRO Y PUNTAJES			
		TL (Totalmente logrado) 3	ML (Medianamente logrado) 2	PL (Parcialmente logrado) 1	NL (No logrado) 0
3	Alude, en sus comentarios orales y escritos, a información	Contesta que Rayen se subía a una araucaria, que era el árbol más alto del bosque.	Contesta que Rayen se subía a una araucaria.	Contesta que Rayen se subía al árbol más alto del bosque.	No contesta, o contesta en forma incoherente.

	explícita de un texto.				
4	Explica las consecuencias que tienen las acciones de ciertos personajes.	Explica que el llanto de Rayen originó el crecimiento de copihues, que colgaban de los árboles altos y pequeños, robustos y débiles. O explica que, debido al llanto de Rayen, florecen los copihues en el bosque.	-----	----- -	No responde, o responde en forma incoherente.
5	Explica, oralmente o por escrito, los problemas que	1.- Explica que el problema al cual se enfrentó Rayen fue que Maitú no	Explica que el problema al cual se enfrentó Rayen fue que Maitú no regresó	Explica que Rayen resolvió el problema, corriendo desesperada a llorar	No contesta, o contesta en forma incoherente.

	enfrentan los personajes y cómo se resuelven.	regresó de la batalla (o, no regresó con los hombres de su pueblo; o, no regresó con el grupo). 2.- Explica que Rayen resolvió el problema, corriendo desesperada a llorar al bosque.	de la batalla (o, no regresó con los hombres de su pueblo; o, no regresó con el grupo). Pero no explica en forma coherente cómo resolvió el problema	al bosque. Pero no explica en forma coherente cuál es el problema.	
6	Comunica qué sentiría él o ella si estuviese en el lugar de determinado personaje mediante comentarios	Expresa en forma clara y detallada lo que sentiría y lo que haría si estuviese en el lugar de Rayen, al saber que Maitú ha muerto.	Expresa en forma clara y detallada solamente lo que sentiría si estuviese en el lugar de Rayen, al saber que Maitú ha muerto. O,	Expresa en forma poco clara y/o sin detallar lo que sentiría y lo que haría si estuviese en el lugar de Rayen, al saber que Maitú ha muerto.	No contesta. O, Contesta en forma poco clara y sin detallar, solamente lo que sentiría o solamente lo que haría si estuviese en el lugar de

	orales o escritos, dramatizaciones, dibujos u otras manifestaciones artísticas.		Expresa en forma clara y detallada solamente lo que haría si estuviese en el lugar de Rayen, al saber que Maitú ha muerto.		Rayen, al saber que Maitú ha muerto.
7	Subraya en el texto adjetivos o frases que describen el ambiente.	Subraya las dos frases: 1.- <u>en una comunidad mapuche</u> 2.- <u>ubicada en los bosques del sur de Chile</u>	Subraya solamente la frase: <u>en una comunidad mapuche.</u> O, Subraya solamente la frase: <u>ubicada en los bosques del sur de Chile</u>	Subraya una o las dos frases que describen el ambiente físico, pero, además, subraya frases que no describen el ambiente físico.	No subraya ninguna frase. O, Solamente subraya frases que no describen el ambiente físico.
8	Describe, dibuja o recrea el lugar donde ocurre el relato.	Hace un dibujo que representa muy bien el lugar donde ocurre el relato,	Hace un dibujo que representa medianamente el lugar donde ocurre el	Hace un dibujo, pero los objetos incorporados son muy poco	No hace el dibujo. O, Hace un dibujo que no es

		incluyendo varios objetos claves, como: una niña mapuche, una ruca, árboles, copihues, entre otros.	relato, incluyendo pocos objetos claves.	representativos del lugar donde ocurre el relato.	representativo del lugar donde ocurre el relato.
9	Expresa una postura frente a un hecho, una acción o una actitud de un personaje del texto leído.	Señala si está de acuerdo o en desacuerdo con el hecho que rayen llorar su pena, al saber que Maitú había muerto.	-----	----- -	No contesta, o contesta en forma incoherente.
	Fundamenta su postura a partir de ejemplos del texto.	Fundamenta por qué está de acuerdo o en desacuerdo con el hecho que Rayen llorara su pena.	-----	----- -	No fundamenta por qué está de acuerdo o en desacuerdo con el hecho que Rayen llorara su pena.

10	Escribe experiencias personales.	Relata una experiencia personal en forma creativa, utilizando un lenguaje literario acorde a su nivel escolar.	Relata una experiencia personal en forma creativa, pero utiliza un lenguaje literario deficitario respecto a su nivel escolar	Relata una experiencia personal pero con poca creatividad, utilizando un lenguaje literario deficitario respecto a su nivel escolar	No relata una experiencia personal. O, Relata una experiencia personal sin ninguna creatividad.
	Escribe una secuencia de acciones que se suceden de manera lógica.	Escribe el 100% de las acciones con una secuencia lógica.	Escribe la mayoría de las acciones con una secuencia lógica (entre un 75% y un 99%)	Escribe sólo algunas acciones con una secuencia lógica (entre un 50% y un 74%)	Escribe menos del 50% de acciones con una secuencia lógica
	Estructura el relato en inicio, desarrollo y desenlace.	En el relato se evidencia claramente el inicio, el desarrollo y el desenlace.	En el relato solamente se evidencia con claridad el inicio y el desarrollo.	En el relato solamente se evidencia con claridad el desarrollo; o el desarrollo y el desenlace.	En el relato no se evidencia con claridad el desarrollo.

<p>Utiliza conectores para ordenar el relato (luego, después, entonces, mientras, por eso, porque).</p>	<p>Incluye en su relato los siguientes seis conectores: <b>luego, después, entonces, mientras, por eso, porque</b>; haciendo uso correcto de ellos.</p>	<p>Incluye en su relato entre 4 y 5 de los siguientes seis conectores: <b>luego, después, entonces, mientras, por eso, porque</b>; haciendo uso correcto de ellos.</p>	<p>Incluye en su relato entre 1 y 3 de los siguientes seis conectores: <b>luego, después, entonces, mientras, por eso, porque</b>; haciendo uso correcto de ellos.</p>	<p>No utiliza ninguno de los conectores requeridos.</p>
<p>Describe personajes, lugares u objetos en el relato.</p>	<p>Hace una descripción clara de todos los personajes, lugares y objetos que menciona en el relato.</p>	<p>Hace una descripción clara de la mayoría de los personajes, lugares y objetos que menciona en el relato (entre el 75% y el 99%).</p>	<p>Hace una descripción clara de sólo algunos de los personajes, lugares y objetos que menciona en el relato (entre el 50% y el 74%).</p>	<p>Hace una descripción clara de menos del 50% de los personajes, lugares y objetos que menciona en el relato.</p>

	Usa verbos variados.	Usa correctamente diferentes tipos de verbos en su relato (mínimo seis).	Usa correctamente entre 4 y 5 verbos diferentes en su relato.	Usa correctamente 3 verbos diferentes en su relato.	Usa menos de 3 verbos en su relato.
	Escribe correctamente en sus textos las palabras hay, ahí o ay, de acuerdo con el contexto en que se usan.	Incluye en su relato las palabras <b>hay</b> , <b>ahí</b> y <b>ay</b> , haciendo uso correcto de todas ellas, en forma pertinente con el contexto descrito.	Hace uso pertinente de sólo dos de las palabras <b>hay</b> , <b>ahí</b> y <b>ay</b> , acorde al contexto descrito.	Hace uso pertinente de sólo una de las palabras <b>hay</b> , <b>ahí</b> y <b>ay</b> , acorde al contexto descrito.	Incluye en su relato las palabras <b>hay</b> , <b>ahí</b> y <b>ay</b> , pero su uso no es pertinente con el contexto descrito. O, No incluye estas tres palabras.
	Tilda correctamente las palabras agudas, graves, esdrújulas y sobreesdrújulas	Utiliza palabras <b>agudas</b> , <b>graves</b> , <b>esdrújulas</b> y <b>sobreesdrújulas</b> y tilda correctamente todas ellas.	Utiliza palabras <b>agudas</b> , <b>graves</b> , <b>esdrújulas</b> y <b>sobreesdrújulas</b> y tilda correctamente	Utiliza palabras <b>agudas</b> , <b>graves</b> , <b>esdrújulas</b> y <b>sobreesdrújulas</b> y tilda correctamente	Tilda correctamente menos del 50% de las palabras utilizadas.

	en los textos que escribe.		entre el 75% y el 99% de ellas. O, Utiliza sólo tres tipos de palabras y las tilda todas correctamente.	entre el 50% y el 74% de ellas. O, Utiliza sólo dos tipos de palabras y las tilda todas correctamente.	
	Aplica todas las reglas de ortografía puntual acorde a su nivel escolar y según las convenciones de la lengua.	En el texto escrito, hace uso correcto de todos los signos de puntuación acorde a las necesidades del relato, por ejemplo: punto seguido, punto y coma, punto aparte, coma, dos puntos, comillas, paréntesis, signos de interrogación,	En el texto escrito, hace uso correcto de entre el 75% y el 99% de los signos de puntuación acorde a las necesidades del relato, por ejemplo: punto seguido, punto y coma, punto aparte, coma, dos puntos, comillas, paréntesis, signos de interrogación, signos	En el texto escrito, hace uso correcto de entre el 50% y el 74% de los signos de puntuación acorde a las necesidades del relato, por ejemplo: punto seguido, punto y coma, punto aparte, coma, dos puntos, comillas, paréntesis, signos de interrogación, signos	En el texto escrito, hace uso correcto de menos del 50% de los signos de puntuación acorde a las necesidades del relato, por ejemplo: punto seguido, punto y coma, punto aparte, coma, dos puntos, comillas, paréntesis, signos

		signos de exclamación, puntos suspensivos, guion, raya.	de exclamación, puntos suspensivos, guion, raya.	de exclamación, puntos suspensivos, guion, raya.	de interrogación, signos de exclamación, puntos suspensivos, guion, raya.
	Utiliza letra clara y legible	El texto escrito es 100% legible	El texto escrito es legible entre un 75% y un 99%	El texto escrito es legible entre un 50% y un 74%	El texto escrito es legible menos del 50%
00	Demuestra disposición e interés por compartir ideas, experiencias y opiniones con otros.	En el relato escrito se evidencia disposición e interés por compartir sus experiencias personales con otros.	-----	----- -	En el relato escrito no se evidencia disposición e interés por compartir sus experiencias personales con otros.

	<p>Realiza tareas y trabajos de forma rigurosa y perseverante, con el fin de desarrollarlos de manera adecuada a los propósitos de la asignatura.</p>	<p>Las respuestas a las diferentes preguntas, el dibujo y el relato son realizados en forma rigurosa.</p>	<p>Las respuestas a las diferentes preguntas, el dibujo y el relato son realizados con mediana rigurosidad.</p>	<p>Las respuestas a las diferentes preguntas, el dibujo y el relato son realizados con poca rigurosidad.</p>	<p>No se evidencia rigurosidad por parte del alumno, para cumplir con las tareas de la evaluación</p>
--	---	---	---	--	---

# Evaluación del Período 1

## Lenguaje y Comunicación

### OCTAVO AÑO BÁSICO

Mi nombre

.....

Mi curso

.....

Nombre de mi escuela

.....

.....

Fecha

.....

## I. Comprensión lectora

Lee atentamente el siguiente texto y responde las preguntas 1 y 2.

“Muchos años después, frente al pelotón de fusilamiento, el coronel Aureliano Buendía había de recordar aquella tarde remota en que su padre lo llevó a conocer el hielo. Macondo era entonces una aldea de veinte casas de barro y caña brava construidas a la orilla de un río de aguas diáfanas que se precipitaban por un lecho de piedras pulidas, blancas y enormes como huevos prehistóricos. El mundo era tan reciente, que muchas cosas carecían de nombre, y para mencionarlas había que señalarlas con el dedo. Todos los años, por el mes de marzo, una familia de gitanos desarrapados plantaba su carpa cerca de la aldea y con un grande alboroto de pitos y timbales daban a conocer los nuevos inventos.”

(Fragmento de la novela **Cien años de soledad**, de Gabriel García Márquez, colombiano).

1. Señala en las siguientes líneas, cómo se denomina al tipo de narrador que está presente en el texto, respecto a su ubicación dentro o fuera del relato. Explica el tipo de narrador que has identificado.


--

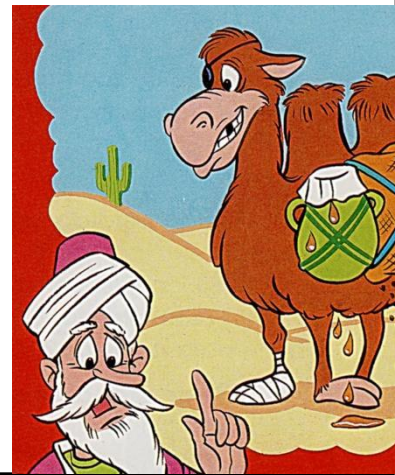
2. Señala en las siguientes líneas, cómo se denomina al tipo de narrador que está presente en el relato, respecto a cuánto se sabe de la historia a través de él. Explica el tipo de narrador que has identificado.


Lee con mucha atención el siguiente texto y responde las preguntas 3 a 8.

### El Camello Perdido

Un sabio anciano iba caminando solo por el desierto. Marchaba lentamente contemplando el camino. De cuando en cuando se detenía, observando el terreno y movía la cabeza como respondiendo a un pensamiento.

De pronto, vio a lo lejos dos figuras que se acercaban, y se detuvo a esperarlas. Eran dos hombres que daban muestras de inquietud.



Cuando llegaron a su lado, el sabio les preguntó:

- ¿Habéis perdido un camello?

- Sí, ¿Cómo lo sabes?- dijeron ellos extrañados.

- ¿Es un camello tuerto del ojo derecho y que cojea de la pata delantera izquierda?- insistió el sabio.

- En efecto.

- ¿Es un camello al que le falta un diente y lleva un cargamento de miel y de maíz?

- ¡Sí! ¡Ése es nuestro camello! Pronto, buen anciano, dinos donde está.

- No lo sé -respondió el anciano-; no he visto ese camello en mi vida ni nunca antes he oído hablar de él.

Los dos hombres se enfurecieron. ¿Cómo podía decir aquel viejo que no había visto el camello cuando lo había descrito tan minuciosamente y exactamente? Tal vez él mismo lo hubiera robado y ahora quería burlarse de ellos.

Sin pensarlo más, lo agarraron y lo llevaron ante el juez. Tras haber oído hablar lo que le exponían los mercaderes, el juez pregunto al sabio:

- Anciano, ¿te declaras culpable del robo del camello?

- De ninguna manera, señor; yo no he robado nada.
  
- ¿Cómo puedes explicar entonces que conozcas tan bien las características del camello y de su carga, si, como dices, no lo has visto?
  
- Muy sencillo: fijándome en lo que veo y analizándolo con un poco de sentido común. Verá: hace unas horas advertí en el suelo las huellas de un camello; como junto a ellas no había pisadas humanas, comprendí que el camello se había extraviado. Deduje que el animal era tuerto del ojo derecho, porque la hierba aparecía intacta de ese lado, cuando la parte izquierda estaba comida. Supe que cojeaba porque la huella del pie delantero izquierdo era mucho más débil que las otras.
  
- Me parece muy ingenioso – observó, interesado, el juez.
  
- Luego vi que entre la hierba mordida quedaban siempre unas briznas sin cortar -dijo el sabio- por lo que deduje que al animal le faltaba un diente. En cuanto a la carga, vi que unas hormigas arrastraban unos granos de maíz, mientras que varias moscas se afanaban en torno a unas gotas de miel que había en el suelo.
  
- Verdaderamente, eres un hombre sabio -dijo el juez- y veo que dices la verdad. ¿Qué pensabais vosotros?- añadió dirigiéndose a los dos mercaderes.

Los dos hombres reconocieron que el viejo era inocente y, tras pedirle disculpas por sus sospechas, se marcharon, admirados por tanta sabiduría.

Cuento popular

3. Señala en las siguientes líneas, las características psicológicas del personaje principal del relato.


4. Explica en las siguientes líneas, la principal intención de los dos mercaderes.


5. Describe en las siguientes líneas, el espacio físico en que se desarrolla la historia.


6. Explica en las siguientes líneas, el conflicto que se presenta en el texto leído.



7. ¿Qué valor representa el viejo sabio en la historia?


8. ¿De qué manera enfatiza el narrador la importancia de este valor en la historia?


## II. Producción de textos

9. Elabora un texto narrativo basado en el modelo del cuento “El camello perdido” presentado anteriormente.

Para escribir el relato, debes considerar las siguientes instrucciones:

- El relato debe tener una extensión máxima de 22 líneas.
- Debes usar letra clara y legible.
- Desarrollar una trama coherente, interesante y creativa
- Incorporar diálogos





## Lenguaje y Comunicación

Pauta de corrección para Heteroevaluación del Periodo 1

Octavo Año Básico

ÍTEM	APRENDIZAJE ESPERADO	COMPETENCIA	INDICADOR	RESPUESTA
1	Analizar e interpretar textos narrativos	Analiza e interpreta textos narrativos para profundizar su capacidad analítica acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio	Explica el tipo de narrador (si está dentro o fuera del relato) y cuánto se sabe de la historia a través de él (grado de conocimiento).	Ver rúbrica
2	Analizar e interpretar textos narrativos	Analiza e interpreta textos narrativos para profundizar su capacidad analítica acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio	Explica el tipo de narrador (si está dentro o fuera del relato) y cuánto se sabe de la historia a través de él (grado de conocimiento).	Ver rúbrica
3	Analizar e interpretar textos narrativos	Analiza e interpreta textos narrativos para profundizar su capacidad analítica acorde a su	Describe psicológicamente a los personajes, caracterizándolos también por su manera de expresarse.	Ver rúbrica

		nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio		
4	Analizar e interpretar textos narrativos	Analiza e interpreta textos narrativos para profundizar su capacidad analítica acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio	Explica las intenciones de los personajes y cómo estas se relacionan con el relato.	Ver rúbrica
5	Analizar e interpretar textos narrativos	Analiza e interpreta textos narrativos para profundizar su capacidad analítica acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio	Describe el espacio físico y lo relaciona con los sentimientos y el estado anímico de los personajes (si es pertinente).	Ver rúbrica
6	Analizar e interpretar textos narrativos	Analiza e interpreta textos narrativos para profundizar su capacidad analítica acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio	Explica el conflicto que se presenta en el texto leído.	Ver rúbrica
7	Analizar e interpretar textos narrativos	Analiza e interpreta textos narrativos para profundizar su	Explica qué valores se enfatizan en el texto y cómo	Ver rúbrica

		capacidad analítica acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio	son presentados por el narrador.	
8	Analizar e interpretar textos narrativos	Analiza e interpreta textos narrativos para profundizar su capacidad analítica acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio	Explica qué valores se enfatizan en el texto y cómo son presentados por el narrador.	Ver rúbrica
9	Escribir, a partir de un borrador, un texto narrativo coherente (biografías, cartas que relaten experiencias, cuentos, etc.)	Escribe creativamente narraciones coherentes (biografías, cartas que relaten experiencias, cuentos, etc.) para profundizar su capacidad de redacción acorde a su nivel escolar y a lo establecido en el programa de estudio.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrolla una trama coherente, interesante y creativa.</li> <li>2. Incorpora diálogos.</li> <li>3. Utiliza palabras y expresiones tomadas de la lectura “El camello perdido” que aporten al desarrollo o riqueza de las ideas.</li> <li>4. Utiliza variadas formas de adjetivación para</li> </ol>	Ver rúbrica

			<p>caracterizar personajes y lugares (adjetivos, frases adjetivas, oraciones subordinadas adjetivas, sustantivos en aposición).</p> <p>5. Utiliza comas y puntos, para organizar las ideas.</p> <p>6. Utiliza puntos suspensivos, para indicar una acción o idea inconclusa o pausas.</p> <p>7. Utiliza guiones para marcar la intervención de un personaje.</p> <p>8. Utiliza signos exclamativos e interrogativos para indicar énfasis, interrogaciones y exclamaciones.</p> <p>9. Respeta las reglas ortográficas.</p>	
--	--	--	---	--

### HETEROEVALUACIÓN DE LOS ÍTEM 1 A 9 Y DEL ÍTEM 00 (ACTITUDINALES): RÚBRICA

Ítem	Criterios de evaluación	INDICADORES, NIVELES DE LOGRO Y PUNTAJES			
		TL (Totalmente logrado) 3	ML (Medianamente logrado) 2	PL (Parcialmente logrado) 1	NL (No logrado) 0
1	Explica el tipo de narrador (si está dentro o fuera del relato).	1.- Señala que el narrador es heterodiegético o extradiegético. 2.- Explica que estos narradores se encuentran fuera del relato, que no forman	1.- Señala que el narrador es heterodiegético o extradiegético. 2.- Explica, al menos, 1 de las 3 características.	Señala que el narrador es heterodiegético o extradiegético. O, Explica, al menos, 1 de las 3 características.	No señala que el narrador es heterodiegético o extradiegético y no explica ninguna de las 3 características.

		parte de la historia y hablan en tercera persona (3 características).			
2	Explica el tipo de narrador, respecto a cuánto se sabe de la historia a través de él (grado de conocimiento).	1.- Señala que es un narrador omnisciente. 2.- Explica que este tipo de narrador conoce todo sobre los personajes, incluyendo elementos de su interioridad, como pensamientos, sensaciones y emociones; conoce todo sobre los hechos y los acontecimientos pasados presentes y futuros, así como lo que sucede al	1.- Señala que es un narrador omnisciente. 2.- Explica que este tipo de narrador conoce todo sobre los personajes, incluyendo elementos de su interioridad, como pensamientos, sensaciones y emociones. O, Explica que conoce todo sobre los hechos y los acontecimientos pasados presentes y futuros, así como lo	Señala que es un narrador omnisciente. O, Explica que este tipo de narrador conoce todo sobre los personajes, incluyendo elementos de su interioridad, como pensamientos, sensaciones y emociones. O, Explica que conoce todo sobre los hechos y los	No señala que es un narrador omnisciente y no explica ningún aspecto o no explica coherentemente.

		mismo tiempo en lugares diferentes.	que sucede al mismo tiempo en lugares diferentes.	acontecimientos pasados presentes y futuros, así como lo que sucede al mismo tiempo en lugares diferentes.	
3	Describe psicológicamente a los personajes, caracterizándolos también por su manera de expresarse.	Señala, al menos, 5 de las siguientes 7 características: sabio, honesto, paciente, observador, deductivo, analítico e ingenioso.	Señala sólo 3 o 4 de las siguientes 7 características: sabio, honesto, paciente, observador, deductivo, analítico e ingenioso.	Señala sólo 1 o 2 de las siguientes 7 características: sabio, honesto, paciente, observador, deductivo, analítico e ingenioso.	No señala ninguna de las 7 características.
4	Explica las intenciones de los personajes y cómo estas se relacionan con el relato.	Explica que la principal intención de los dos mercaderes es encontrar su camello perdido.	-----	----- -	No responde o contesta en forma incoherente.

5	Describe el espacio físico y lo relaciona con los sentimientos y el estado anímico de los personajes (si es pertinente).	1.- Explica que la historia se desarrolla en un desierto con un oasis, ya que posee vegetación (menciona: la hierba, unas hormigas y varias moscas). 2.- Explica que parte de la historia se desarrolla ante un juez.	1.- Explica que la historia se desarrolla en un desierto, pero no considera el oasis, y explica que parte de la historia se desarrolla ante un juez. O, 2.- Explica que la historia se desarrolla en un desierto con un oasis, ya que posee vegetación (menciona: la hierba, unas hormigas y varias moscas).	1.- Explica que la historia se desarrolla en un desierto, pero no considera el oasis. O, 2.- Explica que parte de la historia se desarrolla ante un juez.	No explica que la historia se desarrolla en un desierto y que parte de la historia se desarrolla ante un juez. O, Contesta en forma incoherente.
6	Explica el conflicto que se	Explica que el conflicto presentado es la sospecha que			No responde o contesta en forma incoherente

	presenta en el texto leído.	tienen los mercaderes de que el sabio les hubiera robado el camello y que ahora quería burlarse de ellos.	-----	----- -	
7	Explica qué valores se enfatizan en el texto.	Responde que el viejo sabio representa la verdad. O, Responde que el viejo sabio representa la sabiduría.	-----	----- -	No responde o contesta en forma incoherente
8	Explica de qué manera los valores son presentados por el narrador.	Responde que el narrador le da importancia a la veracidad del sabio al destacar: a) cómo éste relata los hechos, b) cómo el juez reconoce que el hombre sabio dice la verdad,	Responde que el narrador le da importancia a la veracidad del sabio, mencionando sólo 2 de los 3 aspectos. O, Responde que el narrador le da	Responde que el narrador le da importancia a la veracidad del sabio, mencionando sólo 1 de los 3 aspectos. O, Responde que el narrador le da	No responde o contesta en forma incoherente

		<p>c) cómo los mercaderes le piden disculpas al viejo, al reconocer que era inocente. (3 aspectos) O, Responde que el narrador le da importancia a la sabiduría del sabio al destacar:</p> <p>a) cómo éste observa y describe con agudeza cada uno de los detalles,</p> <p>b) cómo el juez reconoce la sabiduría en el anciano,</p> <p>c) cómo los mercaderes se asombran de la sabiduría del</p>	<p>importancia a la sabiduría del sabio, mencionando sólo 2 de los 3 aspectos.</p>	<p>importancia a la sabiduría del sabio, mencionando sólo 1 de los 3 aspectos.</p>	
--	--	---	--	--	--

		anciano. (3 aspectos)			
9	Desarrolla una trama coherente, interesante y creativa.	La trama del texto es coherente, interesante y creativa.	La trama del texto es coherente e interesante pero poco creativa. O, La trama del texto es coherente y creativa pero poco interesante.	La trama del texto es sólo coherente o interesante o creativa.	La trama del texto es incoherente, poco interesante y poco creativa
	Incorpora diálogos.	El texto contiene diálogos entre personajes de la historia.	-----	-----	El texto no contiene diálogos entre personajes de la historia.
	Utiliza palabras y expresiones tomadas de la lectura “El camello perdido” que aporten al	El texto posee palabras y expresiones textuales o parafraseo del	-----	El texto posee sólo palabras del cuento “El camello perdido” pero no incorpora expresiones	El texto no posee palabras y expresiones textuales o parafraseo del

	desarrollo o riqueza de las ideas.	cuento “El camello perdido”		textuales o parafraseo.	cuento “El camello perdido”
	Utiliza variadas formas de adjetivación para caracterizar personajes y lugares (adjetivos, frases adjetivas, oraciones subordinadas adjetivas, sustantivos en oposición).	El texto contiene las siguientes cuatro formas de adjetivación: adjetivos, frases adjetivas, oraciones subordinadas adjetivas y sustantivos en oposición.	El texto contiene sólo tres de las siguientes cuatro formas de adjetivación: adjetivos, frases adjetivas, oraciones subordinadas adjetivas y sustantivos en oposición.	El texto contiene sólo una o dos de las siguientes cuatro formas de adjetivación: adjetivos, frases adjetivas, oraciones subordinadas adjetivas y sustantivos en oposición.	El texto no posee ninguna de las siguientes cuatro formas de adjetivación: adjetivos, frases adjetivas, oraciones subordinadas adjetivas y sustantivos en oposición.
	Utiliza comas y puntos, para	Todas las ideas del texto están correctamente	Entre el 75% y el 99% de las ideas del texto, están correctamente	Entre el 50% y el 74% de las ideas del texto, están	Menos del 50% de las ideas del texto, están

	organizar las ideas.	organizadas mediante el uso de comas y puntos.	organizadas mediante el uso de comas y puntos.	correctamente organizadas mediante el uso de comas y puntos.	correctamente organizadas mediante el uso de comas y puntos.
	Utiliza puntos suspensivos, para indicar una acción o idea inconclusa o pausas.	Las acciones o ideas inconclusas o pausas, están indicadas mediante puntos suspensivos.	-----	-----	Las acciones o ideas inconclusas o pausas, no están indicadas mediante puntos suspensivos.
	Utiliza guiones para marcar la intervención de un personaje.	Las intervenciones de los personajes están marcadas mediante guiones.	-----	-----	Las intervenciones de los personajes no están marcadas mediante guiones.
	Utiliza signos exclamativos e interrogativos para indicar énfasis,	La totalidad de énfasis, interrogaciones y exclamaciones, están indicadas	Entre el 75% y el 99% de énfasis, interrogaciones y exclamaciones, están indicadas mediante	Entre el 50% y el 74% de énfasis, interrogaciones y exclamaciones, están indicadas mediante	Menos del 50% de énfasis, interrogaciones y exclamaciones, están indicadas

	interrogaciones y exclamaciones.	mediante signos exclamativos e interrogativos, según corresponda.	signos exclamativos e interrogativos, según corresponda.	signos exclamativos e interrogativos, según corresponda.	mediante signos exclamativos e interrogativos, según corresponda.
	Respetar las reglas ortográficas.	<p>1.- Escribe en forma correcta todas las palabras utilizadas.</p> <p>2.- Hace uso correcto de todos los signos de puntuación acorde a las necesidades del relato, por ejemplo: punto seguido, punto y coma, punto aparte, coma, dos</p>	<p>1.- Escribe en forma correcta entre el 75% y el 99% de las palabras utilizadas.</p> <p>2.- Hace uso correcto entre el 75% y el 99% de todos los signos de puntuación acorde a las necesidades del relato, por ejemplo: punto seguido, punto y coma, punto aparte, coma, dos puntos, comillas, paréntesis,</p>	<p>1.- Escribe en forma correcta entre el 50% y el 74% de las palabras utilizadas.</p> <p>O,</p> <p>Hace uso correcto entre el 50% y el 74% de todos los signos de puntuación acorde a las necesidades del relato, por ejemplo: punto seguido, punto y coma, punto</p>	<p>1.- Escribe en forma correcta menos del 50% de las palabras utilizadas.</p> <p>2.- Hace uso correcto menos del 50% de todos los signos de puntuación acorde a las necesidades del relato, por ejemplo: punto seguido, punto y</p>

		puntos, comillas, paréntesis, signos de interrogación, signos de exclamación, puntos suspensivos, guion, raya. 3.- Hace uso adecuado de mayúsculas.	signos de interrogación, signos de exclamación, puntos suspensivos, guion, raya. 3.- Hace uso adecuado de mayúsculas.	aparte, coma, dos puntos, comillas, paréntesis, signos de interrogación, signos de exclamación, puntos suspensivos, guion, raya. 2.- Hace uso adecuado de mayúsculas.	coma, punto aparte, coma, dos puntos, comillas, paréntesis, signos de interrogación, signos de exclamación, puntos suspensivos, guion, raya. 3.- No hace uso adecuado de mayúsculas.
	Utiliza letra clara y legible	El texto escrito es 100% legible	El texto escrito es legible entre un 75% y un 99%	El texto escrito es legible entre un 50% y un 74%	El texto escrito es legible menos del 50%
00	Demuestra iniciativa	En el relato escrito se evidencia	-----		En el relato escrito no se evidencia

	personal y creatividad	iniciativa personal y creatividad.		----- -	iniciativa personal y creatividad.
--	---------------------------	---------------------------------------	--	------------	---------------------------------------

## 5. Análisis De Los Resultados.

Las tablas que se presentan a continuación, muestran los puntajes obtenidos por cada alumno en cada una de las preguntas planteadas en los instrumentos de evaluación respectivos.

Por solicitud de los apoderados y los docentes, los nombres de los alumnos no serán expuestos.

Estos puntajes corresponden a los cuatro niveles de logro con que se construyeron las rúbricas de evaluación, vale decir:

<b>No Logrado</b>	= 0 puntos
<b>Parcialmente Logrado</b>	= 1 punto
<b>Medianamente Logrado</b>	= 2 puntos
<b>Totalmente Logrado</b>	= 3 puntos

### 5.1 Matemática 4° Básico

Nombre Alumno(a)	Número de pregunta y puntajes obtenidos																		%
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
Alumno	1	2	3	2	2	3	3	1	2	2	3	2	3	3	3	0	1	0	<b>67</b>
Alumna	3	1	2	2	2	3	3	2	1	2	3	3	2	3	3	3	0	0	<b>70</b>
Alumno	3	1	3	2	2	0	2	2	1	1	3	2	3	3	3	2	0	1	<b>63</b>
Alumno	3	2	3	3	3	3	2	2	1	2	3	0	3	3	3	3	0	1	<b>74</b>
Alumno	3	1	3	3	2	3	2	3	1	2	3	2	3	2	3	3	1	1	<b>76</b>
Alumna	3	3	3	2	2	3	2	2	1	2	2	2	3	3	3	3	1	1	<b>76</b>
Alumna	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	3	3	3	3	0	0	<b>74</b>
Alumna	3	1	3	2	2	3	3	1	1	1	3	2	2	3	3	3	0	0	<b>67</b>
Alumno	3	2	3	3	2	3	3	1	1	1	3	2	3	3	3	3	0	1	<b>74</b>
Alumna	3	2	3	3	2	3	3	2	1	2	3	0	3	1	3	3	2	0	<b>72</b>
Alumno	2	2	3	2	2	0	3	2	3	2	3	2	3	1	3	2	0	1	<b>67</b>
Alumno	3	3	3	3	2	0	3	2	1	3	2	3	3	3	3	3	0	1	<b>76</b>
Alumno	3	3	3	3	3	3	3	2	1	1	3	2	3	3	3	3	0	1	<b>80</b>

Alumna	3	1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	0	0	0	<b>72</b>
Alumno	3	3	2	3	2	3	3	2	1	3	3	0	3	2	2	3	1	2	<b>76</b>
Alumno	1	2	3	3	2	3	3	3	1	2	2	0	3	3	3	2	1	0	<b>69</b>
Alumna	2	1	2	2	2	0	2	3	3	1	2	2	3	2	3	3	0	2	<b>65</b>
Alumna	3	1	3	2	3	3	2	2	2	1	2	2	2	3	3	3	1	3	<b>76</b>
Alumno	3	2	3	2	3	3	2	1	2	1	2	2	2	3	2	3	1	0	<b>69</b>
Alumno	3	1	3	3	3	3	3	1	1	1	2	2	3	3	2	3	1	1	<b>72</b>
Alumno	3	1	3	3	2	3	2	1	1	1	2	3	3	3	3	3	0	1	<b>70</b>
Alumna	3	3	3	3	2	3	2	2	1	1	2	2	3	1	3	3	1	1	<b>72</b>
Alumno	3	2	3	3	2	3	3	3	1	2	2	2	2	2	3	3	1	0	<b>74</b>
Alumno	3	3	3	2	2	3	3	3	1	3	3	2	3	3	3	3	1	1	<b>83</b>
Alumna	3	2	2	2	2	3	3	2	1	1	3	2	3	3	3	3	1	1	<b>74</b>
Alumno	3	1	3	2	2	3	2	2	2	1	3	3	3	3	3	3	0	0	<b>72</b>
Alumno	2	1	3	2	2	3	3	3	3	1	3	2	3	3	3	2	0	0	<b>72</b>
Alumno	3	2	3	3	3	3	2	3	1	1	3	2	3	3	3	3	1	3	<b>83</b>
Alumno	3	2	2	2	2	3	3	3	1	1	3	0	3	3	3	2	0	1	<b>69</b>

Alumno	3	1	2	2	2	3	3	2	1	2	3	2	3	3	3	2	3	1	<b>76</b>
Alumna	3	3	2	2	2	3	3	3	1	3	3	2	3	3	3	3	0	1	<b>80</b>
<b>Puntaje total por pregunta</b>	<b>75</b>	<b>58</b>	<b>84</b>	<b>75</b>	<b>70</b>	<b>81</b>	<b>81</b>	<b>66</b>	<b>44</b>	<b>52</b>	<b>83</b>	<b>56</b>	<b>87</b>	<b>83</b>	<b>90</b>	<b>81</b>	<b>18</b>	<b>26</b>	
<b>Porcentaje por pregunta (%)</b>	<b>81</b>	<b>62</b>	<b>90</b>	<b>81</b>	<b>75</b>	<b>87</b>	<b>87</b>	<b>71</b>	<b>47</b>	<b>56</b>	<b>89</b>	<b>60</b>	<b>94</b>	<b>89</b>	<b>97</b>	<b>87</b>	<b>19</b>	<b>28</b>	

El análisis de la tabulación permite concluir que todos los alumnos aprobaron la evaluación, siendo el menor porcentaje obtenido un 63%. El porcentaje mínimo de aprobación se fijó en 33,3%, lo que corresponde al nivel *Parcialmente Logrado* de la rúbrica.

Disgregado a nivel de preguntas, los resultados generales resultaron positivos, ya que 14 de las 18 fueron respondidas con un porcentaje de acierto de entre 60% y 97%. Solamente 4 preguntas presentaron un grado de dificultad superior para la mayoría de los alumnos, las que representan el 22%.

Las preguntas en las cuales la mayoría de los alumnos obtuvieron resultados bajos o poco satisfactorios, son los números 9, 10, 17 y 18, las que corresponden, respectivamente, a los siguientes criterios de evaluación:

- ✓ Identifica números que faltan en una secuencia numérica. (47% de acierto)
- ✓ Multiplica números en el cálculo mental doblando y dividiendo por 2. (56% de acierto)
- ✓ Resuelve problemas rutinarios, que requieren sustracciones, multiplicaciones y divisiones. (19% de acierto)
- ✓ Resuelve problemas rutinarios, que requieren adiciones, multiplicaciones y divisiones. (28% de acierto)

En estos dos últimos criterios de evaluación, los resultados estuvieron bajo el 33,3%, o sea, corresponden al nivel *No Logrado* de la Rúbrica. Respecto a los contenidos involucrados en ellos, se recomiendan medidas remediales a realizar por el grupo curso, tendientes a conseguir que los estudiantes logren los aprendizajes esperados. Dichas recomendaciones se presentan en el capítulo 6.

## 5.2 Matemática 8° Básico

Nombre Alumno(a)	Número de pregunta y puntajes obtenidos											Puntaje	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Total	%
Alumno	3	2	2	1	3	2	3	0	3	1	2	<b>22</b>	<b>67</b>
Alumno	3	3	2	2	2	3	2	3	3	1	3	<b>27</b>	<b>82</b>
Alumno	3	3	1	1	2	2	2	3	3	1	3	<b>24</b>	<b>73</b>
Alumno	2	3	1	1	2	1	2	3	3	1	3	<b>22</b>	<b>67</b>
Alumna	3	3	3	2	2	1	2	0	3	2	2	<b>23</b>	<b>70</b>
Alumno	3	3	1	2	3	1	2	3	1	1	3	<b>23</b>	<b>70</b>
Alumno	3	2	1	3	1	2	3	0	1	1	3	<b>20</b>	<b>61</b>
Alumna	3	2	3	1	3	1	2	3	3	2	1	<b>24</b>	<b>73</b>
Alumno	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	<b>26</b>	<b>79</b>
Alumno	2	2	3	2	2	2	2	3	3	2	2	<b>25</b>	<b>76</b>

Alumna	3	2	1	3	3	2	1	3	3	2	1	<b>24</b>	<b>73</b>
Alumno	3	3	1	1	3	2	1	0	3	1	2	<b>20</b>	<b>61</b>
Alumno	3	2	2	1	3	3	2	0	1	2	2	<b>21</b>	<b>64</b>
Alumno	3	2	2	3	1	2	2	3	1	2	2	<b>23</b>	<b>70</b>
Alumna	3	2	1	3	1	2	2	3	3	2	2	<b>24</b>	<b>73</b>
Alumna	3	3	3	2	3	3	1	3	3	2	3	<b>29</b>	<b>88</b>
Alumno	3	3	3	1	3	3	1	3	3	2	3	<b>28</b>	<b>85</b>
Alumno	2	2	1	1	3	1	3	3	3	1	3	<b>23</b>	<b>70</b>
Alumna	3	2	2	2	2	1	1	0	3	1	3	<b>20</b>	<b>61</b>
Alumna	3	2	3	2	2	2	1	3	3	1	3	<b>25</b>	<b>76</b>
Alumno	3	2	1	2	2	2	2	3	2	1	2	<b>22</b>	<b>67</b>
Alumna	3	2	1	2	3	2	2	3	2	3	2	<b>25</b>	<b>76</b>
Alumno	3	3	2	3	1	3	2	3	3	3	1	<b>27</b>	<b>82</b>
Alumno	3	3	1	2	2	3	2	3	3	2	1	<b>25</b>	<b>76</b>
Alumno	2	3	3	2	1	2	2	3	3	3	2	<b>26</b>	<b>79</b>
Alumna	3	2	1	3	1	2	3	3	2	3	2	<b>25</b>	<b>76</b>

Alumno	3	2	1	1	2	2	3	3	2	3	2	<b>24</b>	<b>73</b>
Alumna	3	2	3	1	2	1	3	3	2	1	2	<b>23</b>	<b>70</b>
Alumno	3	2	3	1	2	1	1	3	3	1	3	<b>23</b>	<b>70</b>
Alumno	3	2	2	3	1	2	1	0	3	1	3	<b>21</b>	<b>64</b>
Alumno	2	2	1	2	3	2	2	0	3	2	1	<b>20</b>	<b>61</b>
Alumno	3	2	1	3	1	1	2	3	3	2	1	<b>22</b>	<b>67</b>
Alumna	3	3	2	2	1	1	2	3	3	2	1	<b>23</b>	<b>70</b>
Alumna	3	2	3	1	2	2	1	3	1	1	2	<b>21</b>	<b>64</b>
<b>Puntaje total por pregunta</b>	<b>96</b>	<b>81</b>	<b>64</b>	<b>64</b>	<b>70</b>	<b>64</b>	<b>65</b>	<b>78</b>	<b>87</b>	<b>58</b>	<b>73</b>		
<b>Porcentaje por pregunta (%)</b>	<b>88</b>	<b>79</b>	<b>63</b>	<b>63</b>	<b>69</b>	<b>63</b>	<b>64</b>	<b>76</b>	<b>85</b>	<b>57</b>	<b>72</b>		

La tabulación muestra que todos los alumnos aprobaron la evaluación, siendo el menor porcentaje obtenido un 61%. El porcentaje mínimo de aprobación se fijó en 33,3%, lo que corresponde al nivel *Parcialmente Logrado* de la rúbrica.

Disgregado a nivel de preguntas, los resultados generales estuvieron bastante buenos, ya que 10 de las 11 fueron respondidas con un porcentaje de acierto de entre 63% y 88%. Solamente en la pregunta N° 10 se obtuvieron resultados



poco satisfactorios. Dicha pregunta corresponde al criterio de evaluación:

- ✓ Resuelve problemas de planteo que involucran potencias de base entera y exponente natural. (57% de acierto)

Las propuestas remediales se presentan en el capítulo 6.

### 5.3 Lenguaje y Comunicación 4° Básico

Nombre Alumno(a)	Número de pregunta y puntajes obtenidos																			%
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10 (con sus criterios de evaluación)										
										1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Alumna	3	0	3	3	1	2	3	3	6	3	2	3	1	0	3	0	3	1	3	<b>72</b>
Alumno	3	3	2	3	2	2	3	3	6	3	1	2	1	2	3	0	2	2	3	<b>77</b>
Alumno	3	3	2	0	2	3	3	3	0	2	2	2	2	2	3	1	2	1	3	<b>65</b>
Alumno	3	3	3	0	2	3	2	3	3	3	2	2	1	0	2	1	2	1	3	<b>65</b>
Alumna	0	0	2	0	2	3	3	2	6	3	2	2	1	2	3	1	2	1	3	<b>63</b>
Alumna	3	0	2	3	0	1	2	3	6	3	2	2	2	3	3	1	3	1	3	<b>72</b>
Alumna	3	0	2	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	1	0	2	<b>67</b>
Alumno	3	0	2	3	2	3	2	3	6	2	3	2	2	2	2	0	1	0	3	<b>68</b>
Alumna	3	3	2	3	2	3	3	3	6	3	2	3	1	2	2	1	2	1	3	<b>80</b>
Alumno	3	3	3	3	2	3	2	3	6	3	2	2	3	2	3	1	1	1	2	<b>80</b>
Alumno	3	0	3	0	1	2	2	3	6	3	2	2	1	2	2	1	2	1	2	<b>63</b>

Alumno	3	3	1	0	2	2	3	3	6	3	2	2	2	1	2	2	3	2	3	<b>75</b>
Alumna	0	3	1	0	3	2	1	3	6	3	2	2	2	3	2	2	2	1	3	<b>68</b>
Alumno	0	3	1	0	2	2	3	2	6	3	3	2	1	2	3	3	2	1	3	<b>70</b>
Alumno	3	3	1	0	2	1	1	3	6	2	3	3	3	2	2	2	2	1	3	<b>72</b>
Alumna	0	3	3	3	3	2	2	3	0	2	1	3	3	2	3	2	2	3	3	<b>72</b>
Alumna	3	0	2	3	3	2	1	3	6	3	2	2	3	0	2	0	2	0	3	<b>67</b>
Alumno	3	3	2	3	1	1	2	3	6	2	2	2	2	0	3	0	1	0	3	<b>65</b>
Alumno	3	3	2	3	0	1	3	3	3	2	2	2	2	2	3	1	3	0	3	<b>68</b>
Alumno	3	3	2	3	2	2	3	3	6	2	2	1	1	2	3	1	3	2	3	<b>78</b>
Alumna	3	3	2	3	2	2	3	3	0	3	2	2	1	2	3	1	2	1	3	<b>68</b>
Alumno	3	3	2	3	2	2	2	3	6	3	2	2	2	1	3	2	2	1	3	<b>78</b>
Alumno	3	3	2	3	2	2	2	3	6	3	1	2	2	3	2	1	2	1	2	<b>75</b>
Alumna	3	3	3	3	0	2	1	3	6	3	2	2	2	1	3	1	1	2	3	<b>73</b>
Alumno	3	3	3	0	2	3	1	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	3	<b>80</b>
Alumno	3	0	1	3	3	2	3	3	6	3	2	2	1	2	3	0	3	2	3	<b>75</b>
Alumno	3	0	2	3	2	1	3	3	6	2	2	2	2	2	2	3	3	2	3	<b>77</b>

Alumno	3	3	2	3	2	2	3	2	6	3	3	2	2	2	2	0	2	3	2	<b>78</b>
Alumno	3	3	2	3	2	2	3	3	0	3	2	2	3	0	3	0	1	0	2	<b>62</b>
Alumna	3	3	2	3	2	2	3	3	6	3	2	2	2	2	3	2	2	2	3	<b>83</b>
<b>Puntaje total por pregunta</b>	3	3	2	3	1	2	2	3	6	3	2	3	2	2	3	1	2	0	3	<b>77</b>
<b>Porcentaje por pregunta (%)</b>	<b>81</b>	<b>66</b>	<b>64</b>	<b>66</b>	<b>56</b>	<b>65</b>	<b>72</b>	<b>90</b>	<b>150</b>	<b>85</b>	<b>63</b>	<b>67</b>	<b>57</b>	<b>53</b>	<b>82</b>	<b>36</b>	<b>64</b>	<b>36</b>	<b>87</b>	
	<b>87</b>	<b>71</b>	<b>69</b>	<b>71</b>	<b>60</b>	<b>70</b>	<b>77</b>	<b>97</b>	<b>81</b>	<b>91</b>	<b>70</b>	<b>72</b>	<b>61</b>	<b>57</b>	<b>88</b>	<b>39</b>	<b>69</b>	<b>39</b>	<b>94</b>	

Se concluye que todos los alumnos aprobaron la evaluación, siendo el menor porcentaje obtenido un 62%. El porcentaje mínimo de aprobación se fijó en 33,3%, lo que corresponde al nivel *Parcialmente Logrado* de la rúbrica. Disgregado a nivel de preguntas, los resultados generales resultaron positivos, ya que en 16 de los 19 criterios evaluados se obtuvo un porcentaje de acierto de entre 60% y 97%. 3 criterios presentaron un grado de dificultad superior para parte importante de los alumnos, lo que representa sólo el 16%.

La pregunta en la cual la mayoría de los alumnos obtuvieron resultados poco satisfactorios, es la número 10, en la que debían relatar en forma escrita una experiencia personal. Los criterios de evaluación que presentaron mayor dificultad para los estudiantes, fueron:

- ✓ Describe personajes, lugares u objetos en el relato. (57% de acierto)
- ✓ Escribe correctamente en sus textos las palabras hay, ahí o ay, de acuerdo con el contexto en que se usan.

(39% de acierto)

- ✓ Aplica todas las reglas de ortografía puntual acorde a su nivel escolar y según las convenciones de la lengua.

(39% de acierto)

Las propuestas remediales se presentan en el capítulo 6.

#### 5.4 Lenguaje y Comunicación 8° Básico

Nombre Alumno(a)	Número de pregunta y puntajes obtenidos																		%
										9 (con sus criterios de evaluación)									
	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
Alumno	1	2	2	3	1	3	3	2	3	3	3	1	2	3	3	2	3	3	80
Alumno	3	2	2	3	1	3	3	2	3	3	3	1	2	0	3	2	3	3	78
Alumno	1	1	2	3	1	0	3	2	3	3	1	1	1	3	3	2	1	3	63
Alumna	2	2	2	3	1	3	3	1	3	3	1	0	1	3	3	1	2	3	69
Alumno	2	2	1	3	1	3	3	1	2	3	3	0	3	3	3	2	2	3	74
Alumno	2	2	1	3	3	3	3	1	2	3	3	2	1	3	3	2	2	3	78
Alumna	1	2	3	3	1	3	3	3	3	3	1	0	1	3	3	1	2	3	72

Alumno	1	1	1	0	1	3	3	3	2	3	1	0	2	0	3	3	2	3	<b>59</b>
Alumno	1	1	1	0	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	<b>72</b>
Alumna	2	3	1	3	2	3	3	3	3	3	3	1	2	3	3	1	3	3	<b>83</b>
Alumno	1	3	1	0	1	3	3	1	3	3	3	1	2	3	3	2	3	3	<b>72</b>
Alumno	1	1	3	3	2	3	3	3	2	3	1	0	2	0	3	2	1	3	<b>67</b>
Alumno	2	2	1	3	2	3	3	1	2	3	3	0	1	0	3	2	1	3	<b>65</b>
Alumna	2	2	1	0	2	0	3	3	2	3	1	2	1	3	3	3	2	3	<b>67</b>
Alumna	3	1	3	3	1	0	3	2	3	3	3	2	2	3	3	1	1	3	<b>74</b>
Alumno	1	1	2	3	3	0	3	3	2	3	1	1	3	3	3	2	2	3	<b>72</b>
Alumno	3	2	2	3	1	3	3	1	2	3	1	1	3	3	3	2	2	3	<b>76</b>
Alumna	1	1	2	3	1	3	3	2	3	3	1	1	3	3	3	2	2	3	<b>74</b>
Alumna	3	1	1	3	2	3	3	2	3	3	1	1	3	3	3	3	2	3	<b>80</b>
Alumno	3	2	1	3	1	3	3	1	3	3	3	0	3	3	3	1	1	3	<b>74</b>
Alumna	2	2	3	0	1	3	3	2	2	3	3	2	1	3	3	2	2	3	<b>74</b>
Alumno	1	1	3	0	1	3	3	2	2	3	1	2	1	0	3	1	2	3	<b>59</b>
Alumno	1	2	1	3	3	3	3	2	3	3	3	0	3	0	3	3	1	3	<b>74</b>

Alumno	2	2	1	3	3	0	3	1	2	3	3	0	1	3	3	3	3	3	<b>72</b>
Alumna	2	3	1	0	3	0	3	2	3	3	3	0	2	3	3	1	2	3	<b>69</b>
Alumno	1	1	3	3	1	3	3	1	2	3	3	1	2	3	3	2	2	3	<b>74</b>
Alumna	2	1	3	3	1	3	3	1	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	<b>80</b>
Alumno	2	1	2	3	1	3	3	1	3	3	3	0	1	3	3	2	2	3	<b>72</b>
Alumno	2	3	1	3	2	3	3	1	3	3	1	2	1	3	3	2	2	3	<b>76</b>
Alumno	1	2	2	3	1	0	3	2	2	3	1	0	2	3	3	1	3	3	<b>65</b>
Alumno	3	2	2	3	1	3	3	2	2	3	3	1	2	3	3	2	2	3	<b>80</b>
Alumna	3	2	2	3	1	3	3	1	3	3	1	0	1	3	3	2	2	3	<b>72</b>
Alumna	3	2	3	0	1	3	3	1	3	3	1	1	3	3	3	3	2	3	<b>76</b>
<b>Puntaje total por pregunta</b>	2	1	3	3	2	3	3	2	3	3	1	2	3	3	3	1	2	3	<b>80</b>
<b>Porcentaje por pregunta (%)</b>	<b>63</b>	<b>59</b>	<b>63</b>	<b>78</b>	<b>52</b>	<b>81</b>	<b>102</b>	<b>60</b>	<b>86</b>	<b>102</b>	<b>70</b>	<b>30</b>	<b>65</b>	<b>84</b>	<b>102</b>	<b>66</b>	<b>69</b>	<b>102</b>	
	<b>62</b>	<b>58</b>	<b>62</b>	<b>76</b>	<b>51</b>	<b>79</b>	<b>100</b>	<b>59</b>	<b>84</b>	<b>100</b>	<b>69</b>	<b>29</b>	<b>64</b>	<b>83</b>	<b>100</b>	<b>65</b>	<b>68</b>	<b>100</b>	

Se concluye que todos los alumnos aprobaron la evaluación, siendo el menor porcentaje obtenido un 59%. El

porcentaje mínimo de aprobación se fijó en 33,3%, lo que corresponde al nivel *Parcialmente Logrado* de la rúbrica.

Disgregado a nivel de preguntas, los resultados generales resultaron positivos, ya que en 14 de los 18 criterios evaluados se obtuvo un porcentaje de acierto de entre 62% y 100%. 4 criterios presentaron un grado de dificultad superior para parte importante de los alumnos, lo que representa el 21%. Estos son:

- ✓ Explica el tipo de narrador, respecto a cuánto se sabe de la historia a través de él (grado de conocimiento). (58% de acierto)
- ✓ Describe el espacio físico y lo relaciona con los sentimientos y el estado anímico de los personajes (si es pertinente). (51% de acierto)
- ✓ Explica de qué manera los valores son presentados por el narrador. (59% de acierto)
- ✓ Utiliza variadas formas de adjetivación para caracterizar personajes y lugares (adjetivos, frases adjetivas, oraciones subordinadas adjetivas, sustantivos en aposición). (29% de acierto)

En este último criterio de evaluación, el resultado estuvo bajo el 33,3%, en el nivel *No Logrado* de la Rúbrica.

Las propuestas remediales se presentan en el capítulo 6.

## **6. Propuestas Remediales**

Las propuestas de mejora se crean para ser consideradas dentro del grupo curso, en aquellos contenidos relacionados con los Criterios de Evaluación que obtuvieron menos del 60% de acierto y que se sitúan en los niveles No Logrado y Parcialmente Logrado de las respectivas Rúbricas.

Para las cuatro asignaturas se recomienda asignar algunas horas de clases de la Unidad 2, con el propósito de llevar a cabo las estrategias de mejora sugeridas.

### **6.1 Matemática 4° Básico**

Se propone trabajar en resolución de problemas de planteo, que requieran sustracciones, adiciones, multiplicaciones y divisiones. Dichos problemas deberían situarse en contextos de la vida diaria y presentar niveles escalonados de dificultad, comenzando desde los más simples hacia los más complejos.

Es recomendable que los alumnos trabajen las actividades en grupos de 2 a 3, y que practiquen diferentes estrategias de resolución, comparando los resultados obtenidos entre ellos y debatiendo sobre los métodos empleados.

Es igualmente importante que los alumnos practiquen mentalmente, secuencias numéricas y multiplicaciones y divisiones por dos, de números hasta 100. Se sugiere para este propósito, realizar juegos de roles, en los cuales los estudiantes asuman papeles de docente y discente para que, entre ellos, se planteen desafíos de resolución, ya sea, con preguntas planteadas en forma verbal o escrita.

Durante todo el proceso, el docente deberá asumir un rol mediador y facilitador, asesorando, corrigiendo, reforzando y retroalimentando pertinentemente.

### **6.2 Matemática 8° Básico**

En esta asignatura las propuestas remediales apuntan a trabajar en resolución de problemas de planteo, que involucren potencias de base entera y exponente natural. Dichos problemas deberían situarse en contextos de la vida

diaria y presentar niveles escalonados de dificultad, comenzando desde los más simples hacia los más complejos.

Es recomendable que los alumnos trabajen las actividades en grupos de 2 a 3, y que practiquen diferentes estrategias de resolución, comparando los resultados obtenidos entre ellos y debatiendo sobre los métodos empleados.

El docente debería asumir un rol mediador y facilitador, asesorando, corrigiendo, reforzando y retroalimentando pertinentemente.

### **6.3 Lenguaje y Comunicación 4° Básico**

Se propone que los alumnos practiquen redacción de textos, en los cuales enfaticen sobre la descripción de personajes, lugares u objetos.

Para incrementar sus competencias en el uso de las palabras *hay*, *ahí* y *ay*, y en la aplicación de las reglas de ortografía puntual, se recomienda que los alumnos lean abundantes textos en los cuales se destaquen estos contenidos. Paralelamente, deberían redactar textos, primero cortos y luego, de mediana extensión, trabajando fundamentalmente sobre estos tópicos.

Todas estas actividades deberían ser realizadas en grupos de 2 ó 3. En cada una de ellas, la docente debería propiciar debates, para que los alumnos compartan sus resultados y experiencias.

El profesor asume un rol mediador y facilitador, asesorando, corrigiendo, reforzando y retroalimentando pertinentemente.

### **6.4 Lenguaje y Comunicación 8° Básico**

Se propone que los alumnos practiquen abundantemente la lectura de textos literarios cortos, para que a partir de ellos, sean capaces de discriminar entre diferentes tipos de narradores, como así también, de describir los espacios físicos y su relación con los personajes. De estas mismas lecturas, deberían discriminar los valores presentados por los respectivos narradores. Estas actividades se realizan en grupos de 2 ó 3 y al final de cada una se genera un debate, en el cual los alumnos comparten sus resultados y experiencias. En una segunda etapa, los estudiantes deberían redactar textos literarios cortos, en los cuales enfaticen los contenidos señalados anteriormente, y compartir sus

creaciones con el grupo curso, para que se generen críticas constructivas y fundamentadas que enriquezcan el proceso.

Para superar la gran deficiencia que existe en el uso de las diferentes formas de adjetivación que se utilizan en la caracterización de personajes y lugares, se propone leer textos literarios cortos que favorezcan estos contenidos y, a partir de aquellos, discriminarlos y analizarlos. Así también, se recomienda redactar textos literarios reducidos, en los cuales se enfatice sobre la caracterización de personajes y lugares. En ambas actividades, trabajadas grupalmente, se deberían compartir las experiencias y resultados, y generarse debates que propicien la crítica constructiva y fundamentada.

El profesor asume un rol mediador y facilitador, asesorando, corrigiendo, reforzando y retroalimentando pertinentemente.

### **6.5 Consideraciones finales**

Para las cuatro asignaturas, se ha propuesto actividades, en las cuales los alumnos asumen un rol protagónico en su proceso de aprendizaje, trabajando en forma grupal y compartiendo sus experiencias (aciertos y errores) como una forma de auto y co evaluación. Este aprendizaje en acción debe ser monitoreado frecuentemente por los docentes, quienes juegan un rol de mediadores y facilitadores en el proceso, y retroalimentan de manera constante, como una estrategia para propiciar el aprendizaje efectivo y el aprender a aprender en los estudiantes.

## 7. Bibliografía

Aguilera, N., Garrido, S. y Watson, G. (2013). *Texto del Estudiante. Lenguaje y Comunicación 8° básico. Edición Especial para el Ministerio de Educación*. Santiago: Santillana.

Blanco, A. (2009). *Desarrollo y Evaluación de Competencias en Educación Superior*. Madrid: Narcea.

Bórquez, E., Darrigrandi, F. y Zañartu, M. (2012). *Texto del Estudiante. Matemática 8° Educación Básica. Edición Especial para el Ministerio de Educación*. Santiago: Santillana.

Casanova, M. (2007). *Evaluación y calidad de centros educativos*. Madrid: La Muralla.

Castillo, E. (2013). *Texto del estudiante. Lenguaje y Comunicación 4° Básico. Edición Especial para el Ministerio de Educación*. Santiago: Santillana.

Harcourt, H. (2014). *Texto del Estudiante. Matemática 4° Básico. Edición Especial para el Ministerio de Educación*. Chile: Galileo.

Mertens (1997). *Competencia laboral: sistemas, surgimiento y modelos*. CINTERFOR/OIT. En: <http://www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/publ/mertens/pdf/mertc1.pdf>  
Consultado el 30 de marzo de 2013.

Ministerio de Educación de Chile (1998). *Plan de Estudio para la especialidad Electricidad. Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios de la Educación Media*. Extraído el 28 de marzo de 2013 desde <http://www.aep.mineduc.cl/images/pdf/2005/MarcoEMedia.pdf>

Ministerio de Educación de Chile (2009). *Plan de Estudio para la especialidad Telecomunicaciones. Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios de la Educación Básica y Media*. Extraído el 28 de marzo de 2013 desde [http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001%5CFile%5CMarco\\_Curricular\\_Ed\\_Basica\\_y\\_Media\\_Actualizacion\\_2009%20%285%29.pdf](http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0001%5CFile%5CMarco_Curricular_Ed_Basica_y_Media_Actualizacion_2009%20%285%29.pdf)

Ministerio de Educación de Chile (2013). *Matemática, Programa de Estudio Cuarto Año Básico*. Extraído el 28 de marzo de 2013 desde [www.mineduc.cl/index5\\_int.php?id\\_portal=47&id\\_contenido=17116&id\\_seccion=3264&c=10](http://www.mineduc.cl/index5_int.php?id_portal=47&id_contenido=17116&id_seccion=3264&c=10)

Ministerio de Educación de Chile (2013). *Matemática, Programa de Estudio Octavo Año Básico*. Extraído el 28 de marzo de 2013 desde [www.mineduc.cl/index5\\_int.php?id\\_portal=47&id\\_contenido=17116&id\\_seccion=3264&c=10](http://www.mineduc.cl/index5_int.php?id_portal=47&id_contenido=17116&id_seccion=3264&c=10)

Ministerio de Educación de Chile (2013). *Lenguaje y Comunicación, Programa de Estudio Cuarto Año Básico*. Extraído el 28 de marzo de 2013 desde [www.mineduc.cl/index5\\_int.php?id\\_portal=47&id\\_contenido=17116&id\\_seccion=3264&c=10](http://www.mineduc.cl/index5_int.php?id_portal=47&id_contenido=17116&id_seccion=3264&c=10)

Ministerio de Educación de Chile (2013). *Lenguaje y Comunicación, Programa de Estudio Octavo Año Básico*. Extraído el 28 de marzo de 2013 desde [www.mineduc.cl/index5\\_int.php?id\\_portal=47&id\\_contenido=17116&id\\_seccion=3264&c=10](http://www.mineduc.cl/index5_int.php?id_portal=47&id_contenido=17116&id_seccion=3264&c=10)

Rodríguez, G. e Ibarra, M. (2011). *e-Evaluación orientada a la e-aprendizaje estratégica en Educación Superior*. Madrid: Narcea.



**FIN**