



**Magíster En Educación Mención  
Currículum y Evaluación  
Basado En Competencias**

**Trabajo De Grado II**

**Elaboración de Instrumentos de Evaluación  
Diagnóstica, para medir aprendizajes de los  
estudiantes de Segundo año de Enseñanza Básica,  
en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y  
Comunicación.**

Profesor guía: **Bastidas Briceño Carmen Elena**

Alumno: **Poblete Silva Jeannette Alejandra**

**Santiago - Chile, Octubre de 2019**

## Índice

	Página
Abstract	3
Introducción	4
Marco teórico	5
Marco contextual	7
Diseño y aplicación de instrumentos de evaluación	12
Análisis de los resultados	17
Propuestas remediales	34
Referencias bibliográficas	36
Anexos	37

## Abstract

Este año, 2019, los establecimientos educacionales municipales y particulares subvencionados del país, recibieron el material del plan “Yo leo primero” para los estudiantes de Primero básico, cuyo objetivo es que todos los alumnos aprendan a leer de manera comprensiva en primero básico. El Seremi de Educación de la región del Biobío, Fernando Peña Rivera, señala que “De acuerdo a la última medición nacional se evidencia que el 58% de los estudiantes de cuarto básico se mantienen en el nivel insuficiente y elemental en lectura comprensiva y sólo un 5% remonta desde Segundo a Cuarto básico, escenario que indica que los esfuerzos deben centrarse en la primera infancia”. Esto nos obliga, como docentes, a mejorar los indicadores en nuestros estudiantes, a proponer remediales concretas para elevar estos objetivos de aprendizaje de menor logro en las asignaturas de Lenguaje y comunicación y Matemática, sin duda, debemos comenzar ahora.

## Introducción

En la sociedad actual chilena existe un consenso generalizado sobre las dificultades, a todo nivel, en la comprensión de la lectura, compras un mueble y no comprendes las instrucciones de armado, lees una señal de tránsito y debes volver a leerlo para comprender si a determinada hora puedes virar a la derecha, cuando conduces un automóvil. Así también, muchos estudiantes de educación básica, por diversas razones, no son capaces de comprender las instrucciones escritas para realizar un trabajo en clases, en matemática es resulta difícil resolver situaciones problemáticas planteadas con un enunciado. El ministerio de Educación, a través de los organismos estatales de Agencia de calidad y Superintendencia de Educación, busca constantemente modificar sus bases curriculares, leyes, planes y programas educativos, por ejemplo, poniendo fin al lucro y ofreciendo sistemas de gratuidad de estudios para que estudiantes pertenecientes al 60 % de menores ingresos de la población continúen estudios superiores en instituciones adscritas a este beneficio, con el fin de incentivar la continuación de estudios y de prevenir la deserción escolar principalmente.

En el presente trabajo se presentan evaluaciones diagnósticas que permitirán medir los aprendizajes de los estudiantes de Segundo año de Enseñanza Básica, en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación y, de acuerdo a sus resultados, proponer actividades remediales para optimizarlos, considerando los objetivos de aprendizaje de menor logro; además, teniendo como premisa que el conocimiento se construye de modo gradual sobre la base de los conceptos anteriores.

## Marco Teórico

El Marco para la Buena Enseñanza posee cuatro dominios que hacen referencia a un aspecto distinto de la enseñanza que comprenden el ciclo total del proceso educativo, desde la planificación y preparación de la enseñanza, la creación de ambientes propicios para el aprendizaje, la enseñanza propiamente tal, hasta la evaluación y la reflexión sobre la propia práctica docente, necesaria para retroalimentar y enriquecer el proceso.

Estos dominios del MBE: Preparación de la enseñanza, Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje, Enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiantes y Responsabilidades profesionales, se encuentran divididos en diversos criterios, teniendo cada criterio sus respectivos descriptores, uno de los criterios del dominio preparación de la enseñanza, corresponde a que las estrategias de evaluación sean coherentes con los objetivos de aprendizaje, la disciplina que enseña, el marco curricular nacional y que permitan a todos los alumnos demostrar lo aprendido. Considerando la evaluación como una oportunidad fundamental de aprendizaje, que guía, orienta el proceso educativo y que es fundamental en la toma de decisiones.

En cuanto a las responsabilidades profesionales del MBE, uno de sus criterios señala que el profesor reflexione sistemáticamente sobre su práctica siendo esto un aspecto fundamental en educación, podemos permanecer años aplicando la misma metodología, convencidos de que realizamos una buena práctica, sin embargo, no nos cuestionamos si nuestro proceder es óptimo. Evaluar el grado en que los alumnos alcanzaron los aprendizajes esperados, analizar críticamente su práctica de enseñanza y la reformule, a partir de los resultados de aprendizaje de sus alumnos, identificar sus necesidades de aprendizaje y procurar satisfacerlas.

Otro criterio explicitado en el primer dominio es que el docente debe conocer las características, conocimientos y experiencias de sus estudiantes. Debe reconocer las características de desarrollo correspondientes a las edades de sus estudiantes, las particularidades familiares y culturales de sus alumnos, las fortalezas y debilidades de sus estudiantes respecto de los contenidos que enseña y sus diferentes maneras de aprender.

De acuerdo a esto, reconocer las características evolutivas de los estudiantes de Segundo básico es fundamental, según las teorías de desarrollo cognitivo de Piaget, se encuentran en el estadio de las operaciones concretas, aprenden en esta etapa a clasificar y a seriar, comienzan a usar la lógica, a categorizar aspectos de la realidad de forma más compleja y dejan de ser tan egocéntricos. El desarrollo cognoscitivo consiste en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento. Algunos de los factores de este desarrollo cognoscitivo, según Piaget, son: la maduración de las estructuras físicas heredadas, las experiencias físicas con el ambiente, la transmisión social de informaciones y conocimientos y el equilibrio en los procesos de asimilación y acomodación.

De acuerdo a la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, el conocimiento verdadero sólo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen, es decir, los aprendizajes se ensamblan o acomodan a los conocimientos previos produciéndose la asimilación.

## Marco contextual

El presente estudio está realizado en el colegio particular subvencionado Antares de Alerce. Este establecimiento educativo cuenta con una matrícula de 300 estudiantes desde pre kínder a Octavo básico, con un promedio de 35 alumnos por curso; más 2 cursos de educación de adultos, uno correspondiente a estudiantes de 1º y 2º medio y otro a estudiantes de 3º y 4º medio.

El Colegio Antares de Alerce se encuentra en la localidad de Alerce ubicada entre las ciudades de Puerto Montt y Puerto Varas. Esta localidad cuenta con una población aproximada de 70.000 habitantes, siendo las fuentes de trabajo escuelas, servicios de atención médica primaria, comercio principalmente.

Su planta docente y paradocente está formada por:

- 1 Directora
- 2 Coordinadores de ciclo (Pre kínder a segundo básico y Tercero a Octavo básico)
- 1 Encargado de convivencia escolar
- 2 Educadoras de Párvulos
- 4 Asistentes de la educación (para pre kínder, kínder, primero y segundo básico)
- 1 Profesor de educación física
- 1 Profesor de inglés
- 2 Profesores generalistas
- 6 Profesores generalistas con mención en las distintas asignaturas

- 2 Inspectores educacionales
- 1 Secretaria
- 2 Auxiliares de aseo
- 1 Psicopedagoga (además cumple función de bibliotecaria y fotocopidora)

Este establecimiento pertenece a una sociedad de tres sostenedores, siendo uno de ellos la directora del Establecimiento. De acuerdo a la información entregada por los padres y apoderados pertenece a un grupo socioeconómico medio, con una escolaridad de los padres entre 12 y 13 años, ingreso familiar entre \$460.001 y \$770.000 y entre 35,01% y 57% de los estudiantes en rango de vulnerabilidad social, en la encuesta correspondiente a la última medición Simce. De acuerdo a esta medición Simce año 2018 el establecimiento se encuentra en una categoría de desempeño Medio, los resultados en las evaluaciones aplicadas en esta prueba arrojaron el siguiente resultado:

Asignatura	4° básico	8° básico
Lenguaje	277	244
Matemática	277	244

## COLEGIO PARTICULAR ANTARES DE ALERCE

CARLOS PEZOA VELIZ 1045 S/N - Puerto Montt

Dependencia: Particular Subvencionado

### Categoría de Desempeño vigente ⓘ

Básica	Insuficiente	Medio-Bajo	<b>Medio</b>	Alto
--------	--------------	------------	--------------	------

SELECCIONE NIVEL

▶ 4°B

▶ 8°B

Simce	Puntaje ⓘ	Comparación ⓘ
Lenguaje y Comunicación: Lectura	277	similar
Matemática	277	más alto

IDPS ⓘ	Puntaje ⓘ	Comparación ⓘ
Clima de convivencia escolar	70	más bajo
Hábitos de vida saludable	70	similar

## COLEGIO PARTICULAR ANTARES DE ALERCE

CARLOS PEZOA VELIZ 1045 S/N - Puerto Montt

Dependencia: Particular Subvencionado

### Categoría de Desempeño vigente ⓘ

Básica	Insuficiente	Medio-Bajo	<b>Medio</b>	Alto
--------	--------------	------------	--------------	------

SELECCIONE NIVEL

▶ 4°B

▶ 8°B

Simce	Puntaje ⓘ	Comparación ⓘ
Lenguaje y Comunicación: Lectura	244	similar
Matemática	244	más bajo

IDPS ⓘ	Puntaje ⓘ	Comparación ⓘ
Clima de convivencia escolar	71	más bajo
Hábitos de vida saludable	65	más bajo

Los resultados de los Indicadores de Desarrollo Personal y Social son: clima de convivencia 70 puntos y hábitos de vida saludable 65 puntos. Cabe mencionar que en las últimas mediciones Simce, los resultados académicos y los Indicadores de Desarrollo Personal y Social han tenido una leve variación tendiente a la baja. Cabe mencionar que estos resultados están, sin duda, relacionados con las características de los estudiantes, apoderados y docentes, dependiendo de la evaluación y no sólo con la gestión escolar o pedagógica.

El colegio particular Antares de Alerce señala en su PEI como visión: “Convertirnos en un Colegio de Calidad al servicio de los niños, jóvenes y adultos de la Comuna de Puerto Montt, ejerciendo liderazgo educativo; siendo reconocidos en la comuna por sus resultados académicos y por una sólida formación integral entregada a nuestros alumnos y alumnas. Aspiramos a asegurar aprendizajes de calidad para todos los alumnos, en un ambiente en que alumno asista con alegría, con la seguridad que van a ser libres para crear y ser escuchados, siendo atendidos en sus diferencias individuales.”

En cuanto a su misión declara: “Educar niños, jóvenes y adultos con una sólida formación académica, asegurando un desarrollo pleno de sus capacidades, promoviendo valores y actitudes que les permitan construir y concretar su proyecto de vida. Procuramos generar aprendizajes de calidad respetando la diversidad en un ambiente inclusivo, preparando a nuestros alumnos y alumnas para proseguir estudios e integrarse a la sociedad en forma constructiva y responsable.”

Los valores que el colegio promueve en su PEI son: la verdad, el respeto, la responsabilidad, la solidaridad y la fortaleza.

El establecimiento analiza en forma anual cada una de las Tasas de Eficiencia Interna: Tasa de retiro ya que es un dato relevante para analizar los posibles casos de estudiantes que desertan del sistema y generar estrategias preventivas para su

retención, tasa de repitencia como indicador central de eficiencia escolar, para la generación de estrategias oportunas que disminuyan la brecha del rezago educativo. Tasa de aprobación puesto que es un indicador, que da cuenta de aquellas prácticas pedagógicas asociadas a sectores y/o subsectores de aprendizaje.

Cada docente realiza una programación anual mediante una carta Gantt por asignatura en cada uno de los niveles de estudio. Además, de la planificación por unidades pedagógicas de cada asignatura y las respectivas planificaciones de clases.

El horario de clases de los estudiantes es de 08:10 a 13:10 y de 14:00 a 15:30 horas de lunes a jueves. Los días viernes de 08:10 a 13:10 horas.

<i>Nombre del Establecimiento Educativo:</i>	<i>Colegio Particular Antares de Alerce</i>
<i>RBD-DV:</i>	<i>22361 - 1</i>
<i>Dependencia Administrativa:</i>	<i>Particular subvencionado</i>
<i>Nombre del Director:</i>	<i>Cecilia Jay</i>
<i>Dirección:</i>	<i>Carlos Pezoa Véliz 1045</i>
<i>Teléfono:</i>	<i>65- 2276046</i>
<i>Correo Electrónico:</i>	<i>colegioantarespv@yahoo.com</i>
<i>Región:</i>	<i>Los Lagos</i>
<i>DEPROV:</i>	<i>Llanquihue</i>
<i>Comuna:</i>	<i>Puerto Montt</i>

El Segundo año básico en particular, curso en el cual se aplicaron los instrumentos de evaluación diagnóstica en las asignaturas de Lenguaje y comunicación y Matemática, cuenta con una matrícula de 35 estudiantes, 21 niños y 14 niñas. Durante el transcurso del presente año se han incorporado 8 estudiantes al curso, provenientes en su mayoría de escuelas municipales, trasladados por cambio de domicilio o por recomendaciones de algún conocido sobre el establecimiento, de acuerdo a lo informado por los padres y apoderados en las entrevistas realizadas. De acuerdo a los antecedentes entregados por los apoderados en la ficha escolar de ingreso al establecimiento, gran parte de los estudiantes del curso tiene familias monoparentales, principalmente viven con sus madres y hermanos. En cuanto a la escolaridad de los padres la mayoría de ellos tiene enseñanza media completa. Viven cerca del establecimiento en la localidad de Alerce y tienen un nivel socioeconómico corresponde a medio bajo. De acuerdo a los test aplicados durante al año, gran parte de los estudiantes, alrededor de un 60 %, tiene un estilo de aprendizaje kinestésico, 20 % aprendizaje visual y 20 % aprendizaje auditivo. Las y los estudiantes del curso son niñas y niños muy inquietos, participativos, entusiastas, sociables, con ganas de aprender haciendo y muy curiosos. Les gusta la tecnología, la mayoría tienen acceso, en sus casas, a celulares, computadores y otros artefactos electrónicos. A las niñas y a los niños les gustan todos los deportes en especial el fútbol. También son niños y niñas motivados por cuidar la naturaleza y proteger a los animales.

De acuerdo a los resultados obtenidos en la última medición Simce a estudiantes de Segundo año básico el Secretario Ejecutivo de la Agencia de Calidad, Carlos Henríquez, señaló “los resultados de la evaluación no presentan variaciones significativas desde el año 2012, muestran diferencias a favor de las niñas y presentan brechas asociadas al origen socioeconómico de los estudiantes y a las expectativas de los padres y apoderados” tenemos aquí una gran tarea...

Además señaló que la comprensión lectora es una herramienta esencial para desarrollar nuevos aprendizajes y es la base del aprendizaje permanente. “los

niños y niñas que presentan problemas lectores en los primeros años de escolaridad, probablemente los seguirán teniendo a lo largo de su vida. El 70% de los niños con aprendizaje insuficiente en 2º básico, obtiene también resultados insuficientes en 4º básico, mientras que sólo el 5% de estos logra repuntar a un nivel adecuado en 4º básico” explicó el Secretario.

#### Diseño y aplicación de instrumentos de evaluación.

Se aplicaron pruebas diagnósticas en las asignaturas de Lenguaje y comunicación y Matemática para Segundo año básico del colegio particular subvencionado Antares de Alerce, previas al inicio de la Tercera unidad considerando los objetivos de aprendizaje propuestos y sus respectivos indicadores de evaluación, en los Planes y programas vigentes para Segundo año básico y de acuerdo a las planificaciones por unidad del presente año.

Se realizaron pruebas escritas como instrumentos de evaluación. Estas pruebas se aplicaron en ambas asignaturas a fines del mes de Septiembre del presente año.

En Lenguaje y comunicación como diagnóstico para la tercera unidad “Lectura, cuestionamiento y consulta” tiene como propósito el fomento del gusto por la lectura: leyendo en clases y realizando actividades, incentivar el cuestionamiento sobre lo que están leyendo y a preguntar lo que no comprenden. Durante esta

unidad se espera que los estudiantes lean y comenten en clases una variedad de poemas y narraciones para fomentar el gusto por la lectura, aumentar el conocimiento del mundo y seguir mejorando la fluidez. Para lograr lo anterior, se espera que lean independientemente todos los días y que realicen diferentes actividades con cada una de las lecturas, a veces guiados por el docente y otras veces por su cuenta. En esta unidad, se introduce una nueva estrategia de comprensión lectora para que los estudiantes aprendan a cuestionarse sobre lo que están leyendo y a preguntar sobre lo que no comprenden. Por estas razones el instrumento de evaluación aplicado en Lenguaje y comunicación consideró los indicadores de evaluación, con el objetivo de obtener una visión más detallada de los objetivos de aprendizaje y proponer estrategias remediales pertinentes. La prueba se dividió en tres ítems: El primero de selección de alternativa con un total de 26 puntos, el segundo, de respuesta guiada con 8 puntos y el último de producción de textos escritos, con un puntaje de 15 puntos lo que suma un total de 49 puntos, el nivel de exigencia de la evaluación es de 60 % para la calificación 4,0. Para la confección de este instrumento se consideró además la Taxonomía de Bloom de acuerdo los niveles cognitivos de las habilidades que se esperan de los estudiantes.

Los objetivos de aprendizaje considerando los ejes de lectura y escritura, en la evaluación diagnóstica aplicada son los siguientes:

<p><b>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE</b>  <i>Se espera que los estudiantes sean capaces de:</i></p>	<p><b>INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS</b>  <i>Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:</i></p>
<p><i>OA 5 Demostrar comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita, reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia, identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes, recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos</i></p>	<p><i>Contestan preguntas que aluden a información explícita o implícita. Hacen un recuento de la historia oralmente, por escrito o a través de imágenes. Caracterizan a los personajes. Describen, dibujan o recrean el lugar donde ocurre el relato. Comparan a los personajes con personas que conocen. Establecen si están de acuerdo o no con acciones realizadas</i></p>

<p><i>tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción, estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias, emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.</i></p>	<p><i>por los personajes y explican por qué. Explican por qué les gusta o no una narración. Relacionan información que conocen con la que aparece en el texto.</i></p>
<p><i>OA 13 Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que tengan inicio, desarrollo y desenlace.</i></p>	<p><i>Escriben uno o más párrafos para narrar una experiencia o un evento imaginado. Escriben narraciones en las cuales se desarrolla la historia a través de varias acciones. Escriben narraciones que tienen un desenlace.</i></p>
<p><i>OA 19 Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.</i></p>	<p><i>Seleccionan el artículo que concuerda con un sustantivo en un texto. Usan adecuadamente los artículos definidos e indefinidos, según el contexto. Eligen el artículo (definido o indefinido) que mejor calza con una situación descrita. Usan, en sus producciones orales y escritas, sustantivos precisos para nombrar objetos, personas y lugares. Precisan un sustantivo, utilizando adjetivos y complementos. Buscan sinónimos de los sustantivos usados en sus textos para evitar la repetición o para precisar sus ideas. Señalan en un texto qué palabras caracterizan a un objeto, lugar, animal o persona. Usan adjetivos para especificar las características de un objeto, animal o persona en una descripción.</i></p>
<p><i>OA 20 Identificar el género y número de las palabras para asegurar la concordancia en sus escritos.</i></p>	<p><i>Identifican el género y el número de las palabras. Mantienen la concordancia de género y número entre sustantivos y adjetivos.</i></p>

En la asignatura de Matemática el propósito de la Tercera unidad es que los estudiantes describan, comparen y construyan figuras 2D y 3D; ya que estos conocimientos les permitirán desarrollar una visión geométrica de su entorno, desarrollar su imaginación y ampliar su visualización. Además, se continúa el trabajo con adiciones y sustracciones; específicamente, los alumnos deben demostrar comprensión sobre estas operaciones, pero con actividades de mayor nivel que los lleven a desarrollar el razonamiento matemático, en particular el pensamiento crítico.

En cuanto a las habilidades, emplear diversas estrategias para resolver problemas: por medio de ensayo y error, aplicando conocimientos adquiridos, comprobar enunciados, usando material concreto y gráfico, comunicar el resultado de descubrimientos, empleando expresiones matemáticas, explicar las soluciones propias y los procedimientos utilizados, crear un relato basado en una expresión matemática simple y generalizar conceptos matemáticos con símbolos matemáticos. Los conocimientos previos que debe manejar son: Identificar figuras 2D y 3D en su entorno. Contar, leer, escribir, comparar, ordenar, componer y descomponer números hasta el 50. Representar y usar relaciones entre la adición y sustracción, pictóricamente y simbólicamente para la resolución de problemas.

Los objetivos de aprendizaje considerados en la evaluación diagnóstica aplicada y sus respectivos indicadores de evaluación son:

<p><i>OBJETIVOS DE APRENDIZAJE</i>  <i>Se espera que los estudiantes sean capaces de:</i></p>	<p><i>INDICADORES DE EVALUACIÓN SUGERIDOS</i>  <i>Los estudiantes que han alcanzado este aprendizaje:</i></p>
<p><i>OA 6 Describir y aplicar estrategias de cálculo mental para adiciones y sustracciones hasta 20: completar 10, usar dobles y mitades “uno más uno menos” “dos más dos menos”, usar la reversibilidad de las operaciones.</i></p>	<p><i>Aplican estrategias de cálculo mental. Usan dobles y mitades para calcular. Usan la estrategia dos más dos menos en la realización de cálculos. Aplican y describen una estrategia dada para determinar una adición a partir de una sustracción.</i></p>
<p><i>OA 15 Describir, comparar y construir figuras 2D (triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos) con material concreto.</i></p>	<p><i>Describen figuras 2D con sus propias palabras y determinan sus diferencias. Comparan figuras 2D con figuras 3D dado el atributo. Construyen figuras 2D.</i></p>
<p><i>OA 16 Describir, comparar y construir figuras 3D (cubos, paralelepípedos, esferas y conos) con diversos materiales.</i></p>	<p><i>Identifican ejemplos de cubos, esferas, conos, cilindros y paralelepípedos encontrados en el entorno. Comparan figuras 3D dadas e identifican atributos comunes y diferentes. Construyen figuras 3D.</i></p>
<p><i>OA 9 Demostrar que comprende la adición y la sustracción en el ámbito del 0 al 100: usando un lenguaje cotidiano y matemático</i></p>	<p><i>Cuentan diferentes situaciones cotidianas donde reconocen que necesitan agregar o quitar elementos para resolver el problema.</i></p>

<p><i>para describir acciones desde su propia experiencia: resolviendo problemas con una variedad de representaciones concretas y pictóricas, incluyendo software educativo, registrando el proceso en forma simbólica, aplicando los resultados de las adiciones y sustracciones de los números naturales del 0 a 100 sin realizar cálculos, aplicando el algoritmo de la adición sin considerar reserva, creando problemas matemáticos en contextos familiares y resolviéndolos</i></p>	<p><i>Suman y restan números con resultado hasta el 100 con la aplicación del algoritmo de la adición y la sustracción. Resuelven todas las adiciones y sustracciones hasta 50 en forma mental (sin papel ni lápiz). Crean un cuento matemático para una adición dada. Resuelven problemas de adición y sustracción, luego expresan la solución con el uso de algoritmos. Resuelven problemas.</i></p>
<p><i>OA 8 Demostrar y explicar, de manera concreta, pictórica y simbólica, el efecto de sumar y restar 0 a un número.</i></p>	<p><i>Suman 0 a una cantidad dada y explican que la cantidad no varía. Sustraen 0 a una cantidad dada y explican que la cantidad no varía.</i></p>
<p><i>OA 20 Recolectar y registrar datos para responder preguntas estadísticas sobre juegos con monedas y dados, usando bloques, tablas de conteo y pictogramas.</i></p>	<p><i>Recolectan datos acerca de lanzamientos de dados y monedas. Registran datos en una tabla de conteo acerca de datos de lanzamientos de monedas y dados. Registran datos acerca de lanzamientos de dados y monedas, usando cubos apilables. Responden preguntas en el contexto de juegos con monedas, usando registros expresados en cubos apilables.</i></p>
<p><i>OA 19 Determinar la longitud de objetos, usando unidades de medidas no estandarizadas y unidades estandarizadas (cm y m) en el contexto de la resolución de problemas.</i></p>	<p><i>Miden objetos de su entorno y rectas, usando medidas no estandarizadas como zapatos, pinceles u otros. Miden diferentes objetos, usando unidades no estandarizadas, y las comparan. Identifican la regla y el metro o huincha como instrumentos de medición de longitud con unidades estandarizadas. Miden diferentes objetos, utilizando una regla o huincha (metro) y expresan sus mediciones en unidades estandarizadas. Resuelven problemas, comparando mediciones, y expresan la solución, usando medidas estandarizadas.</i></p>

## Análisis de los Resultados

Considerando que las evaluaciones entregan información para conocer las fortalezas y debilidades de los estudiantes. El análisis de la información recopilada mediante la aplicación de las evaluaciones diagnósticas nos permite tomar decisiones para mejorar los resultados alcanzados y retroalimentar a los estudiantes sobre sus fortalezas y debilidades. La evaluación como aprendizaje involucra activamente a los estudiantes en sus propios procesos de aprendizaje. Cuando los docentes les dan el apoyo y la orientación, y les proporcionan oportunidades regulares para la reflexión, la autoevaluación y la coevaluación, los estudiantes asumen la responsabilidad de su propio aprendizaje y desarrollan la capacidad de hacer un balance entre lo que ya han aprendido, determinan lo que todavía no han aprendido y deciden la mejor manera de mejorar su propio logro. La devolución y comunicación de los resultados de aprendizaje a los estudiantes se convierte en una actividad crucial para evaluar la construcción de conocimientos y, por otra parte, para elaborar otros nuevos. Al compartir la información con los alumnos, se logra que se impliquen activa y personalmente en la valoración y mejora del aprendizaje a partir de los datos que la evaluación les aporta. En general, se observa un desempeño mayoritario de los estudiantes entre los rangos de elemental y avanzado en ambas asignaturas, ya que los porcentajes de alumnos aprobados superan el 70% en las dos evaluaciones. El 30% restante de los estudiantes tiene un desempeño bajo lo esperado, es decir, no lograron el 60% de los objetivos propuestos.

Detalle de los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica de Lenguaje y comunicación:

		Objetivos evaluados						Puntaje obtenido	Nota
		Eje lectura OA 5			Eje escritura				
		Nivel literal	Nivel inferencial	Nivel crítico	OA 13	OA 19	OA 20		
1	Almonacid Francisca	L	L	L	L	L	L	49	70
2	Álvarez Alex	L	NL	NL	L	L	L	38	53
3	Baquedano Vicente	L	L	L	L	L	L	46	65
4	Bustos Christopher	NL	NL	NL	NL	NL	NL	17	32
5	Cárcamo Florencia	L	L	L	L	L	L	43	61
6	Cárdenas Monserrat	L	NL	NL	L	L	L	39	55
7	Castillo Savka	NL	NL	NL	NL	NL	NL	11	27
8	Chaura Joaquin	L	L	L	L	L	L	42	59
9	Chávez Jeremy	L	NL	NL	L	NL	NL	14	30
10	Flores Constanza	L	L	L	L	L	L	48	68
11	García Vicente	L	NL	NL	NL	L	L	30	41
12	González Leonardo	L	L	L	L	L	L	46	65
13	González Krishna	L	L	L	L	L	L	43	61
14	González Matías	L	L	L	L	L	L	49	70
15	González Simón	L	L	NL	NL	L	L	39	55
16	Jerez Catalina	L	L	NL	NL	L	L	41	58
17	Montiel Keyna	L	L	L	L	L	L	44	62
18	Muñoz Francisco	NL	NL	NL	NL	NL	NL	20	34
19	Ojeda Felipe	L	L	NL	L	L	L	43	61
20	Olivares Emylia	L	L	L	L	L	L	44	62
21	Palacios Antonella	L	NL	NL	L	L	L	37	52
22	Quiñones Ckripzu	L	NL	NL	NL	NL	NL	15	30
23	Quiroz Tomás	L	L	NL	L	L	L	40	56
24	Reyes Cristhofer	L	L	L	L	L	L	48	68
25	Ruiz Maximiliano	NL	NL	NL	L	NL	L	26	38
26	Sandoval Agustina	L	L	L	L	L	L	47	67
27	Sandoval Joaquín	L	L	L	L	L	L	49	70
28	Toledo Lucas	L	L	L	L	L	L	41	58
29	Uribe Dorian	L	NL	NL	NL	NL	NL	24	36
30	Vargas Benjamín	NL	NL	NL	NL	NL	NL	25	37
31	Vidal Emilia	L	L	NL	L	L	L	44	62
32	Villegas Maite	L	L	L	L	L	L	46	65
33	Ruiz Josefa	L	NL	NL	NL	L	L	33	46
34	Seguel Martín	NL	NL	NL	NL	NL	NL	23	36

Resultados de la evaluación diagnóstica en eje de lectura de acuerdo a los niveles de comprensión:

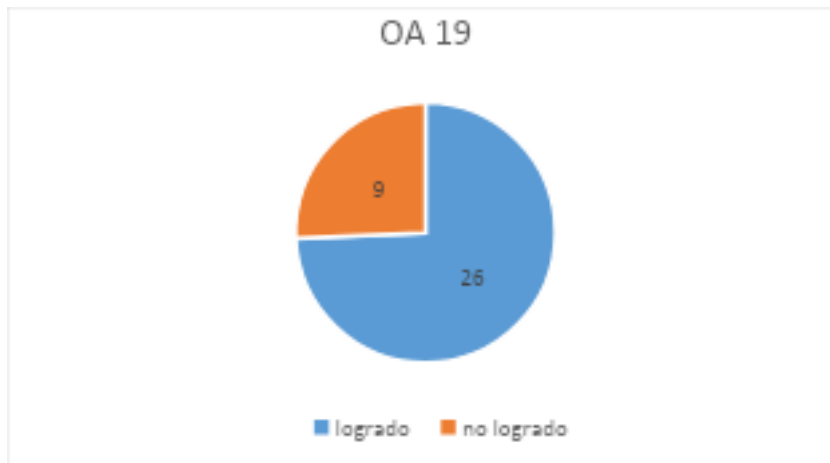
A) Eje lectura:





B) Eje escritura:



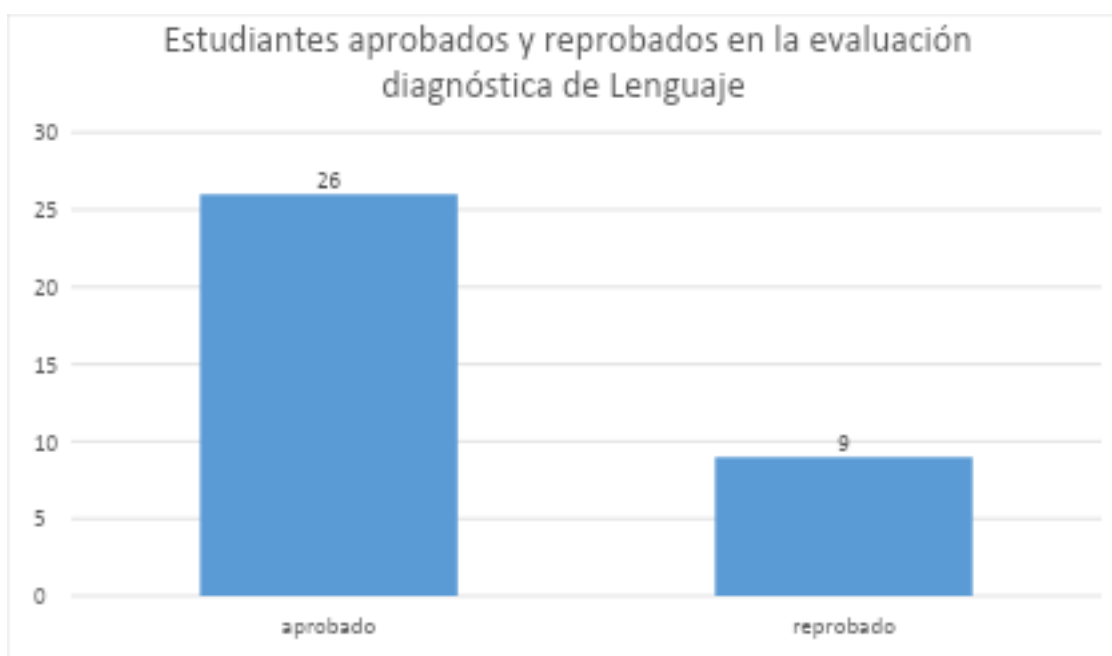


Los gráficos anteriores visualizan que en el eje de Lectura la habilidad más disminuida es la extraer información implícita, de acuerdo al estadio de desarrollo evolutivo, tiene dificultades para comprender información que no vean literalmente en el texto. Seguido por la capacidad de tener un nivel de comprensión crítica, sin embargo sus justificaciones no tienen mayor consistencia y por último el mejor desempeño fue en la extracción de información explícita.

En cuanto al eje de la escritura también considerado en la evaluación los gráficos muestran mayor dificultad en la producción de textos, ya que se solicitó crear una narración (cuento) que tenga inicio, desarrollo y desenlace, además se consideraron otros aspectos de la escritura como incorporar artículos, sustantivos

y adjetivos en para enriquecer o precisar sus producciones a la vez que utilizar el género y número de las palabras para asegurar la concordancia en sus escritos.

El siguiente gráfico muestra el rendimiento general de los estudiantes del curso en la evaluación diagnóstica de Lenguaje y comunicación aplicada.



**Aspectos a considerar para el logro de los objetivos de aprendizaje en la asignatura de Lenguaje y comunicación.**

**1.- Matriz de Bases Curriculares Lenguaje y Comunicación para Segundo año básico.**

De acuerdo a los Planes y programas vigentes se espera que los estudiantes al finalizar el segundo año básico desarrollen competencias comunicativas propias del lenguaje, estas tienen una progresión que transita desde lo más elemental a lo más complejo y que también permiten realizar las adecuaciones a diferentes

estilos de aprendizaje. Proporciona orientaciones didácticas para cada disciplina y una gama amplia de actividades de aprendizaje y de evaluación, las cuales tienen un carácter flexible y general y constituyen la base para la elaboración de nuevos conocimientos.

Estas competencias son:

### 1.1 Lectura inicial:

Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi.

### 1.2 Comprensión de lectura:

Leer en voz alta para adquirir fluidez: pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones, respetando el punto seguido y el punto aparte, sin detenerse en cada palabra.

Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos › visualizar lo que describe el texto, hacer preguntas mientras se lee.

Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas y otros.

Demostrar comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita, reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia, identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes, recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción, estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias, emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.

Leer habitualmente y disfrutar los mejores poemas de autor y de la tradición oral adecuados a su edad.

Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo: extrayendo información explícita e implícita, comprendiendo la información que aportan las ilustraciones y los símbolos a un texto, formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.

### 1.3 Hábitos de lectura:

Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.

### 1.4 Investigación:

Buscar información sobre un tema en una fuente dada por el docente (página de internet, sección del diario, capítulo de un libro, etc.), para llevar a cabo una investigación.

### 1.5 Vocabulario:

Desarrollar la curiosidad por las palabras o expresiones que desconocen y adquirir el hábito de averiguar su significado.

### 1.6 Escritura libre:

Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.

### 1.7 Escritura guiada:

Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que tengan inicio, desarrollo y desenlace.

Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema.

Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.

### 1.8 Procesos de escritura:

Planificar la escritura, generando ideas a partir de: › observación de imágenes › conversaciones con sus pares o el docente sobre experiencias personales y otros temas.

Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad. Durante este proceso: organizan las ideas en oraciones que comienzan con mayúscula y terminan con punto, utilizan un vocabulario variado, mejoran la redacción del texto a partir de sugerencias de los pares y el docente corrigen la concordancia de género y número, la ortografía y la presentación.

### 1.9 Manejo de la lengua:

Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.

Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.

Identificar el género y número de las palabras para asegurar la concordancia en sus escritos.

Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, usando de manera apropiada: › combinaciones ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi, r-rr-nr, mayúsculas al iniciar una oración y al escribir sustantivos propios, punto al finalizar

una oración, signos de interrogación y exclamación al inicio y final de preguntas y exclamaciones.

#### 1.10 Comprensión oral:

Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: cuentos folclóricos y de autor, poemas, fábulas, leyendas

Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: estableciendo conexiones con sus propias experiencias › identificando el propósito, formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas, respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita, formulando una opinión sobre lo escuchado.

Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.

#### 1.11 Interacción:

Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: manteniendo el foco de la conversación expresando sus ideas u opiniones, formulando preguntas para aclarar dudas, demostrando interés ante lo escuchado, mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros, respetando turnos.

Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones: › presentarse a sí mismo y a otros saludar, preguntar, expresar opiniones,

sentimientos e ideas, situaciones que requieren el uso de fórmulas de cortesía como por favor, gracias, perdón, permiso.

### 1.12 Expresión oral:

Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: presentando información o narrando un evento relacionado con el tema, incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho, utilizando un vocabulario variado, pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible, manteniendo una postura adecuada.

Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.

Desempeñar diferentes roles para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.

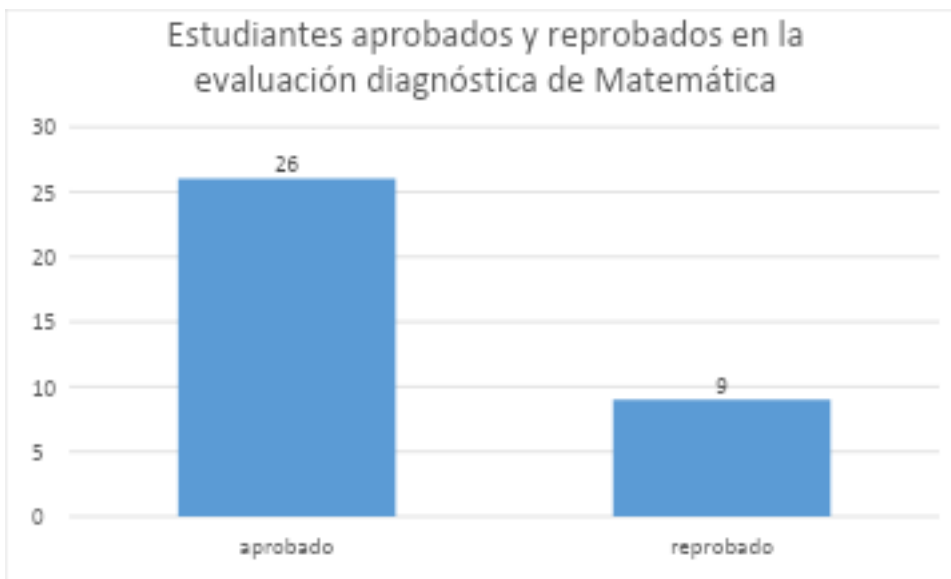
Recitar con entonación y expresión poemas, rimas, canciones, trabalenguas y adivinanzas para fortalecer la confianza en sí mismos, aumentar el vocabulario y desarrollar su capacidad expresiva.

### Detalle de los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica de Matemática

		Objetivos evaluados							Puntaje	Nota
		Eje números y operaciones		Eje patrones y álgebra	Eje geometría		Eje medición	Eje datos y probabilidades		
		Oa 6	Oa 8	Oa 9	Oa 15	Oa 16	Oa 19	Oa 20		
1	Almonacid Francisca	L	L	L	L	L	L	L	35	7,0
2	Álvarez Alex	L	L	L	L	L	L	L	32	6,4
3	Baquedano Vicente	L	L	L	L	L	L	L	35	7,0
4	Bustos Cristopher	NL	NL	NL	NL	NL	NL	NL	13	3,2
5	Cárcamo Florencia	L	L	L	L	L	L	L	34	6,8

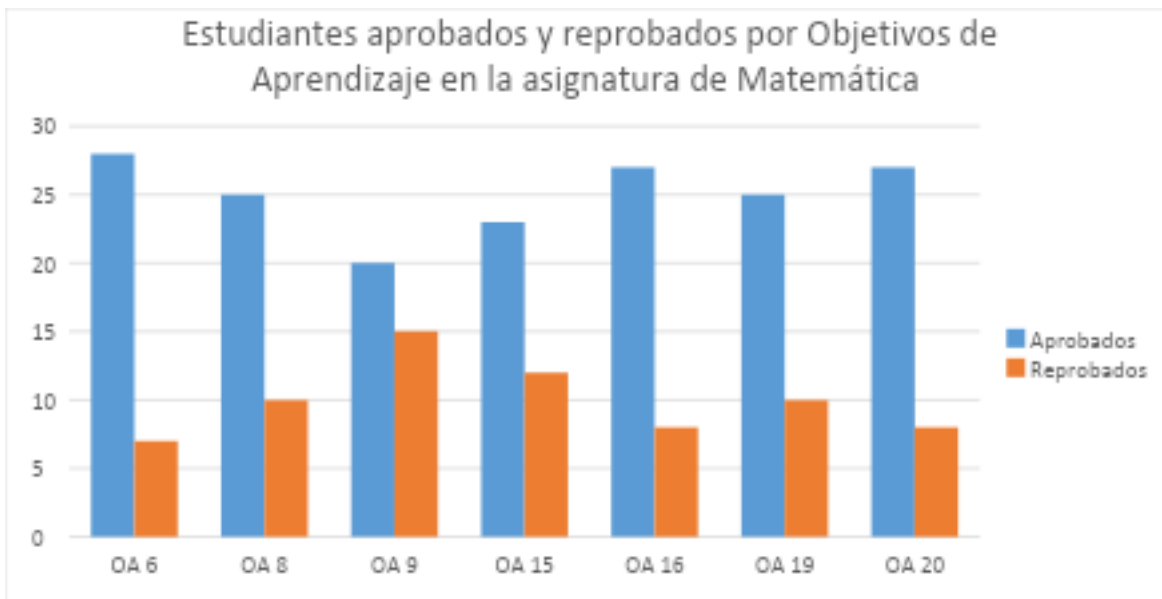
6	Cárdenas Monserrat	L	L	NL	L	L	L	L	28	5,5
7	Castillo Savka	NL	NL	NL	NL	NL	NL	NL	13	3,2
8	Chaura Joaquín	L	L	L	L	L	L	L	33	6,6
9	Chávez Jeremy	NL	NL	NL	NL	L	NL	NL	15	3,4
10	Flores Constanza	L	L	L	L	L	L	L	33	6,6
11	García Vicente	L	NL	NL	NL	NL	NL	NL	18	3,7
12	González Leonardo	L	L	L	L	L	L	L	34	6,8
13	González Krishna	L	L	L	L	L	L	L	29	5,7
14	González Matías	L	L	L	L	L	L	L	35	7,0
15	González Simón	NL	L	NL	L	L	L	NL	28	5,5
16	Jerez Catalina	L	L	L	L	L	L	L	31	6,1
17	Montiel Keyna	L	L	L	L	L	L	L	32	6,4
18	Muñoz Francisco	L	NL	NL	NL	NL	NL	L	14	3,3
19	Ojeda Felipe	L	L	L	L	L	L	L	30	5,9
20	Olivares Emylia	L	L	L	L	L	L	L	31	6,1
21	Palacios Antonella	L	NL	L	NL	NL	L	L	22	4,2
22	Quiñones Ckripzu	NL	NL	NL	NL	NL	NL	L	13	3,2
23	Quiroz Tomás	L	L	L	L	L	L	L	30	5,9
24	Reyes Cristhofer	L	L	L	L	L	L	L	34	6,8
25	Ruiz Maximiliano	L	L	NL	NL	L	NL	L	22	4,2
26	Sandoval Agustina	L	L	L	L	L	L	L	31	6,1
27	Sandoval Joaquín	L	L	L	L	L	L	L	33	6,6
28	Toledo Lucas	L	L	L	L	L	L	L	28	5,5
29	Uribe Dorian	L	L	NL	NL	L	NL	NL	16	3,5
30	Vargas Benjamín	NL	NL	NL	NL	NL	NL	NL	16	3,5
31	Vidal Emilia	L	L	NL	L	L	L	L	31	6,1
32	Villegas Maite	L	L	L	L	L	L	L	32	6,4
33	Ruiz Josefa	L	NL	NL	NL	L	L	L	22	4,2
34	Seguel Martín	NL	NL	NL	NL	NL	NL	NL	10	3,0
35	Rosas Christopher	L	L	NL	L	L	L	L	30	5,9
	Total aprobados por eje	28	25	20	23	27	25	27	Total aprobados: 26	
	Total reprobados por eje	7	10	15	12	8	10	8	Total reprobados 9	

Sobre los resultados de la evaluación diagnóstica aplicada en la asignatura de Matemática



El gráfico muestra que alrededor de un 75% de los estudiantes aprobaron en general la evaluación aplicada. El 25% restante no consiguió llegar al 60 % de aprobación de acuerdo al nivel de exigencia de la evaluación para la nota 4,0, correspondiente a 21 puntos. Los aprendizajes de menor logro se presentaron en el objetivo de aprendizaje de Resolución de problemas, sin duda, una de las causas es probables es la dificultad en la comprensión lectora. Se observa que tienen un manejo aceptable de la operatoria, sin embargo, al plantear problemas con enunciado presentan problemas que van desde la decodificación, pasando por lectura silábica, palabra a palabra, lectura por unidades cortas, todo ello desemboca en las dificultades de comprensión general.

Por otro lado en el mismo objetivo de aprendizaje, resolución de problemas, se observó un mejor desempeño en las primeras preguntas, primera página de la evaluación y un desempeño más disminuido en los problemas de las páginas siguientes, lo que hace cuestionar la cantidad de problemas planteados, relacionándolo a los períodos de atención concentración que van desde los 15 a 20 minutos aproximadamente.



En el gráfico se visualiza que la mayor concentración de estudiantes reprobados

Se encuentran en los objetivos de aprendizaje 9 y 15 correspondientes a demostrar que comprende la adición y las sustracción en el ámbito del 0 al 100: usando un lenguaje cotidiano y matemático para describir acciones desde su propia experiencia: resolviendo problemas con una variedad de representaciones concretas y pictóricas, incluyendo software educativo, registrando el proceso en forma simbólica, aplicando los resultados de las adiciones y sustracciones de los números naturales del 0 a 100 sin realizar cálculos, aplicando el algoritmo de la adición sin considerar reserva, creando problemas matemáticos en contextos familiares y resolviéndolos y a describir, comparar y construir figuras 2d y 3d.

Objetivos de aprendizaje de acuerdo al progreso de habilidades para 2do año básico

Resolver problemas

Emplear diversas estrategias para resolver problemas: por medio de ensayo y error, aplicando conocimientos adquiridos. Comprobar enunciados, usando material concreto y gráfico.

#### Argumentar y comunicar

Describir situaciones de la realidad con lenguaje matemático. Comunicar el resultado de descubrimientos de relaciones, patrones y reglas, entre otros, empleando expresiones matemáticas. Explicar las soluciones propias y los procedimientos utilizados.

#### Modelar

Aplicar y seleccionar modelos que involucren sumas, restas y orden de cantidades. Expresar, a partir de representaciones pictóricas y explicaciones dadas, acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático.

#### Representar

Elegir y utilizar representaciones concretas, pictóricas y simbólicas para representar enunciados. Crear un relato basado en una expresión matemática simple.

### Objetivos de aprendizaje de los Ejes temáticos para 2do año básico

### a) Números y operaciones

Contar números del 0 al 100 de 2 en 2, de 5 en 5 de 10 en 10, hacia adelante y hacia atrás.

Leer números del 0 al 100 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.

Comparar y ordenar números del 0 al 100 de menor a mayor y viceversa, usando material concreto y monedas nacionales de manera manual y/o por medio de software educativo.

Estimar cantidades hasta 100 en situaciones concretas, usando un referente.

Componer y descomponer números del 0 a 100 de manera aditiva, en forma concreta, pictórica y simbólica.

Describir y aplicar estrategias de cálculo mental para adiciones y sustracciones hasta 20: completar 10 usar dobles y mitades “uno más uno menos” “dos más dos menos” usar la reversibilidad de las operaciones.

Identificar las unidades y decenas en números del 0 al 100, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional, con material concreto, pictórico y simbólico.

Demostrar y explicar de manera concreta, pictórica y simbólica el efecto de sumar y restar 0 a un número.

Demostrar que comprende la adición y la sustracción en el ámbito del 0 al 100: usando un lenguaje cotidiano y matemático para describir acciones desde su propia experiencia, resolviendo problemas con una variedad de representaciones concretas y pictóricas, de manera manual y/o usando software educativo, registrando el proceso en forma simbólica, aplicando los resultados de las adiciones y sustracciones de los números del 0 a 20 sin realizar cálculos,

aplicando el algoritmo de la adición y la sustracción sin considerar reserva, creando problemas matemáticos en contextos familiares y resolviéndolos.

### Patrones y álgebra

Crear, representar y continuar una variedad de patrones numéricos y completar los elementos faltantes, de manera manual y/o usando software educativo.

Demostrar, explicar y registrar la igualdad y la desigualdad en forma concreta y pictórica del 0 al 20, usando el símbolo igual (=) y los símbolos no igual (>, <).

### Geometría

Representar y describir la posición de objetos y personas con relación a sí mismos y a otros objetos y personas, incluyendo derecha e izquierda y usando material concreto y dibujos.

Describir, comparar y construir figuras 2D (triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos) con material concreto.

Describir, comparar y construir figuras 3D (cubos, paralelepípedos, esferas y conos) con diversos materiales.

### Medición

Identificar días, semanas, meses y fechas en el calendario.

Leer horas y medias horas en relojes digitales, en el contexto de la resolución de problemas.

Determinar la longitud de objetos, usando unidades de medidas no estandarizadas y unidades estandarizadas (cm y m), en el contexto de la resolución de problemas.

### Datos y probabilidades

Recolectar y registrar datos para responder preguntas estadísticas sobre juegos con monedas y dados, usando bloques y tablas de conteo y pictogramas.

Registrar en tablas y gráficos de barra simple, resultados de juegos aleatorios con dados y monedas.

Construir, leer e interpretar pictogramas con escala y gráficos de barra simple

## Propuestas remediales

### a) Propuestas en la asignatura de Lenguaje y Comunicación:

Considerando la importancia de la reflexión de acuerdo a los resultados obtenidos es que en conjunto a los docentes que imparten la asignatura de Lenguaje y comunicación en el establecimiento, es que se presentaron las siguientes acciones remediales al consejo de profesores quienes aprobaron su implementación en todos los niveles educativos desde Pre-kínder a Octavo año básico:

- Destinar 10 minutos de lectura silenciosa diaria al comienzo del segundo bloque de clases, independiente de la asignatura que corresponda por horario.
- Aplicar por semana una estrategia de comprensión lectora en la asignatura de Lenguaje y comunicación.
- Incluir preguntas de comprensión lectora en los instrumentos de evaluación aplicados en todas las asignaturas.
- Organizar al menos una actividad lúdica, tipo competencia, creada por los docentes del departamento de Lenguaje, durante cada semestre por ciclo educativo.
- Incluir actividades relacionadas con la comprensión lectora y la producción de textos en el taller de computación del que participan voluntariamente muchos estudiantes..

b) Propuestas remediales en Matemática:

Al igual que para la implementación de propuestas remediales en Lenguaje y comunicación, en Matemática se realizó una reunión con los docentes que imparten la asignatura en los distintos niveles desde Pre- Kínder a Octavo año básico en el Establecimiento, donde se expusieron los resultados obtenidos en la evaluación que indicaban claramente las dificultades en la resolución de problemas aplicados a los distintos ejes de la asignatura, y de acuerdo a ellos y a las apreciaciones de los profesores respecto a los logros en la propia asignatura durante el presente año lectivo, se propusieron actividades remediales que incluirán a toda la comunidad educativa.

- Resolver a diario un problema matemático al inicio de la jornada educativa, independiente de la asignatura que corresponda por horario de clases.
- Trabajar una ficha de aprendizaje semanal destinada a la resolución de problemas construida de acuerdo a los objetivos de aprendizaje, habilidades y/o contenidos propuestos en las planificaciones de clases para la semana, usando la estrategia de los cuatro pasos en forma sistemática: Primero: entender el problema, ¿qué sé? ¿Qué me están preguntando? Segundo: Diseñar un plan ¿Cómo lo puedo resolver? Tercero: Ejecutar el plan, resuelvo usando mi estrategia elegida. Cuarto: Examinar la solución, compruebo mis resultados.
- Incorporar en las evaluaciones de todas las asignaturas preguntas de comprensión lectora y/o resolución de problemas.
- Implementar talleres de aplicación de las habilidades matemáticas en forma concreta.

- Realizar reuniones mensuales por departamento con el fin de compartir experiencias entre los docentes que imparten la asignatura.
- Realizar trabajo con alumnos tutores aventajados en la asignatura.

### Referencias bibliográficas

- 1.- Craig – Baucum, Grace. Desarrollo Psicológico. Prentice Hall Pearson. 2009
- 2.- Dale H. Schunk. Teorías del Aprendizaje. Una perspectiva educativa. Always Learning. Pearson.
- 3.- Gutiérrez Martínez Francisco. Teorías del desarrollo cognitivo. McGraw-Hill. 2005
- 4.- Informe de Resultados Educativos Educación Básica 2017 para Docentes y Directivos Agencia de Calidad de la Educación.
- 5.- Marco para la Buena Enseñanza. CPEIP Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas. Ministerio de Educación República de Chile.
- 6.- Nuevo Sistema Nacional de Evaluación de Aprendizajes. La evaluación al servicio de los aprendizajes. Agencia de Calidad de la Educación.
- 7.- <https://www.agenciaeducacion.cl/noticias/ninos-narran-historias-1-basico-tienen-mejores-resultados-lectura/>

## Anexos

1.- Prueba diagnóstica de Lenguaje y comunicación.

2.- Prueba diagnóstica de Matemática

3.- Estrategias de comprensión lectora.

Ficha 1: ESTRATEGIA ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE LA LECTURA

Ficha 2: APRENDER A DETERMINAR LAS PALABRAS CLAVES DE UN TEXTO.

Ficha 3: DETERMINAR INFORMACIÓN RELEVANTE E IRRELEVANTE.

4.- Estrategias para resolución de problemas.

Ficha 1: Resolución de problemas: medidas de longitud.

Ficha 2: Resolución de problemas: Números y operatoria

Ficha 3: Resolución de problemas: Patrones numéricos

Ficha 4: Resolución de problemas: Figuras 2d y 3d

Ficha 5: Resolución de problemas: Medición de longitudes

5.- Fotografías.



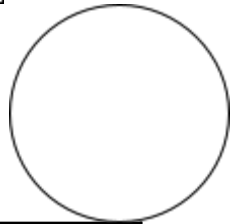
Colegio Antares de Alerce  
Lenguaje y Comunicación.

**PUNTAJE IDEAL**

49

**EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE LENGUAJE**

<b>Alumno</b>	
---------------	--



<b>Asignatura</b>	Lenguaje y comunicación
<b>Curso</b>	2° Básico
<b>Profesor/a</b>	Jeannette Poblete
<b>Tipo de Evento</b>	Sumativa
<b>Fecha: día / mes / año</b>	
<b>Nivel de Exigencia</b>	60 %

**Objetivos de aprendizaje:**

- *OA 5 Demostrar comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita, reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia, identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes, recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción, estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias, emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.*
- *OA 13 Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que tengan inicio, desarrollo y desenlace.*
- *OA 19 Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.*
- *OA 20 Identificar el género y número de las palabras para asegurar la concordancia en sus escritos.*

Ítem 1: Selección de alternativa. Lee cada texto luego encierra la letra de la alternativa Correcta.

- **Texto N°1:** lee el siguiente texto, luego responde las preguntas 1 a 4. (4 puntos)

Mi visita a la laguna de los patos.

El martes llovió en la mañana. Dejó de llover a las 11.00 a.m. Decidí ir a la laguna de los patos. Mi hermano dijo que había crías de pato. Yo quería ver a los patitos. También quería alimentarlos. Me vestí lo más rápido que pude.



Primero, tomé una bolsa marrón del garaje. Yo pensé que la bolsa estaba llena de la comida especial que compramos en la tienda de mascotas. Después me dirigí hacia la laguna. Cuando llegué a la laguna, me senté en un pequeño tronco cerca del agua. A continuación abrí la bolsa. ¡Qué sorpresa! Pensé que encontraría la comida para patos. Todo lo que vi fue el almuerzo de mi hermano.

<p>1.-¿Qué palabra clave dice cuándo ocurrió el cuento? a) Primero. b) Después. c) Martes.</p>	<p>2.- ¿Qué ocurrió a las 11:00 a. m.? a) Ming se vistió. b) Dejó de llover. c) Ming caminó hacia la laguna.</p>
<p>3.- ¿Después de vestirse, qué fue lo primero que hizo Ming? a) Se sentó en un troco pequeño. b) Tomó una bolsa marrón. c) Caminó hacia la laguna.</p>	<p>4.- ¿Qué palabras claves dicen lo que Ming hizo después de sentarse en un tronco pequeño? a) A continuación. b) Primero. c) Después.</p>

- **Texto N° 2:** Lee y contesta las preguntas 5 a la 10. (6 puntos)

La hormiga y la paloma.

Una hormiga pequeña tenía sed. Así que fue a un río a beber un poco de agua. Pero la hormiga se acercó demasiado al río a beber un poco de agua. Pero la hormiga se acercó demasiado al río y fue arrastrada por la corriente. La hormiga necesitaba ayuda rápidamente o se ahogaría.



-¡Socorro!- gritaba la pequeña hormiga. Una paloma estaba sentada en un árbol cercano. Ella vio lo que le ocurría a la hormiga. Así que sacó una hoja de árbol y la tomó en su pico. Después voló hacia el lugar en el que estaba la pequeña hormiga. Dejó caer la hoja en el agua. La hormiga trepó a la hoja, flotó y se salvó.

-¡Gracias!- dijo la hormiga a la paloma-. Algún día haré algo para ayudarte.

¡Qué amable!- dijo la paloma-. Pero no creo que una pequeña hormiga como tú pueda ayudarme de alguna manera. Unos días después, la hormiga vio a un cazador de pájaros. El cazador estaba parado bajo un árbol. Preparaba su red para cazar a la paloma. La hormiga se dio cuenta de que la paloma estaba en problemas. Así que corrió hacia el cazador y lo mordió en el pie. El cazador dejó caer su red por el dolor. La paloma pudo escaparse.

-¡Me salvaste la vida!- Dijo la paloma a la hormiga.

***Creo que estaba equivocada. Hasta los amigos más pequeños pueden ser grandes amigos.***

<p>5.- ¿Qué suceso ocurrió primero?  a) la hormiga flotó y se salvó.  b) La hormiga fue al río.  c) La hormiga gritó “¡socorro!”.</p>	<p>6.- ¿Qué hizo la paloma cuando vio que la hormiga necesitaba ayuda?  a) Voló para escaparse.  b) Agradeció a la hormiga.</p>
---	---

	c) sacó un ahoja de un árbol.
7.- ¿Cuándo vio la hormiga al cazador de pájaros? a) El mismo día que la paloma la salvó. b) Unos días después de que la paloma la salvó. c) El día antes de que la paloma la salvara.	8.- ¿Por qué fue la hormiga al río? a) Para beber un poco de agua. b) Para nadar. c) Para ver a la paloma.
9.- ¿Qué ocurrió cuando la hormiga se acercó demasiado al río? a) Se fue corriendo. b) fue arrastrada por la corriente. c) Vio al cazador de pájaros.	10.- ¿Cómo salvó la hormiga la vida de la paloma? a) Dejando caer un ahoja en el agua. b) Alejando la red del cazador de pájaros. c) Mordiendo al cazador de pájaros.

- **Texto N°3:** Lee este cuento sobre Eric y Lily. Luego responde preguntas 11 a 18. (8 puntos)

### Eric y Lily

“Pip... pip” Eric oyó un ruido extraño. -¡oye Lily!- Dijo Eric. Él puso su bate de béisbol en el suelo-. ¿Oíste eso? Lily dejó la pelota en el suelo.

-Viene del patio trasero- dijo Lily.

Eric y Lily corrieron a la parte trasera de la casa. El ruido se hizo más fuerte.

Entonces ambos se detuvieron. Vieron una cría de ardilla. La ardilla estaba tiritando. Necesitaba ayuda. -Creo que está herida- Dijo Eric. Comenzó a acercarse a la ardillita. -¡No la toques!- Gritó Lily-.

Nunca deberías tocar a un animal salvaje. Podría morderte. Vamos a la casa y traigamos a papá.

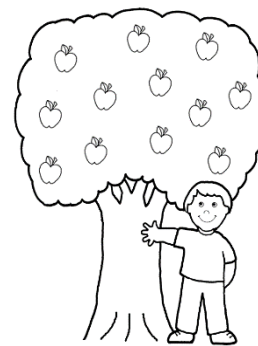


<p>11.- El cuento trata principalmente de</p> <p>a) Animales salvajes. b) Una cría de ardilla que necesita ayuda. c) Un niño y una niña a quienes les gustan los animales.</p>	<p>12.- ¿De dónde provenía el ruido?</p> <p>a) La casa. b) El patio del frente. c) El patio trasero.</p>
<p>13.- ¿Qué suceso ocurrió primero?</p> <p>a) Eric puso su bate en el suelo. b) Eric oyó un ruido. c) Lily dejó la pelota en el suelo.</p>	<p>14.- Lily y Eric escucharon un ruido extraño. Esto significa que:</p> <p>a) A ellos no les gustó el ruido. b) Ellos nunca antes habían escuchado el ruido. c) Ellos sabían lo que era el ruido.</p>
<p>15.- Lily le dice a Eric que no debería tocar a un animal salvaje porque:</p> <p>a) Podría herirlo. b) Podría asustarlo. c) El animal podría morderlo.</p>	<p>16.- Puedes darte cuenta de que Lily y Eric:</p> <p>a) Son vecinos. b) Son amigos. c) Son hermanos.</p>
<p>17.- ¿Qué es probable que ocurra a continuación?</p> <p>a) Lily y Eric le contarán a su papá lo que hallaron. b) Lily y Eric llevarán adentro a la ardilla. c) Lily y Eric continuarán jugando béisbol.</p>	<p>18.- Si miras el dibujo puedes darte cuenta de que el dibujo muestra:</p> <p>a) A una cría de ardilla en un árbol. b) A una cría de ardilla en el pasto. c) A una cría de ardilla en un nido.</p>

- **Texto N°4:** Lee y responde preguntas 19 a 26. (8 puntos)

**Queridos estudiantes y padres:**

**¡Vamos a hacer una excursión! El jueves 12 de diciembre iremos a la granja de Manzanas Core. Primero, la señora Core nos contará sobre las manzanas. Ella cultiva muchos tipos de manzanas en su granja. Luego, nos contará sobre las comidas que se preparan con manzanas. Por último, saldrán al campo a recoger manzanas para llevar a casa. La señora Core les dará un trozo de pastel de manzana para que se lo lleven.**



**Asegúrense de llevar ropa que puedan ensuciar. Empaquen un almuerzo y una merienda. Partiremos a las 9 en punto. Todos los padres están invitados.**

**Atentamente.**

**Señorita Mckay y Señor Brown.**

<p>19.- El texto principalmente se trata de:</p> <p>a) Las manzanas. b) Una excursión. c) Una granja de manzanas.</p>	<p>20.- La excursión será en:</p> <p>a) Agosto. b) Mayo. c) Diciembre.</p>
<p>21.- ¿Qué actividad harán los estudiantes primero?</p> <p>a) Recogerán manzanas. b) Aprenderán sobre las manzanas. c) Aprenderán sobre comidas preparadas con manzanas.</p>	<p>22.- Puedes darte cuenta de que la palabra <b>regresaremos</b> significa:</p> <p>a) Partiremos. b) Volveremos. c) Visitaremos.</p>
<p>23.- ¿Qué les ocurrirá a los estudiantes en la granja?</p> <p>a) Se ensuciarán. b) Les dará hambre. c) Se mojarán.</p>	<p>24.- Es probable que el señor Brown sea:</p> <p>a) Un maestro. b) Un estudiante. c) Un granjero de manzanas.</p>
<p>25.- Predice lo que harán los estudiantes en la excursión.</p> <p>a) Prepararán pastel de manzana. b) Plantarán manzanos. c) Cosecharán y recogerán manzanas.</p>	<p>26.- Mira el dibujo. El dibujo muestra:</p> <p>a) Una tienda de manzanas. b) Un manzano. c) Una granja de manzanas.</p>

*Ítem 2. Responde las preguntas de acuerdo al Texto n° 4.*

27.- ¿A qué tipo de texto corresponde el texto leído? ¿Cómo lo sabes? (2 puntos)

---

---

---

---

28.- ¿Quién crees que es la Señorita Mckay? ¿Por qué? (2 puntos)

---

---

---

---

29.- ¿Por qué razón la actividad fue programada para ese mes? Explica. (2 puntos)

---

---

---

---

30.- ¿A qué lugar te gustaría realizar una excursión? ¿Por qué? (2 puntos)

---

---

---

---

*Ítem 3. Producción de textos.*

Escribe un cuento sobre alguna aventura vivida en una excursión. Sigue la estructura aprendida (inicio, desarrollo y final). Escribe con letra legible, cuida tu ortografía, utiliza adecuadamente artículos, sustantivos, adjetivos y verbos.  
(15 puntos)

Escribe aquí tu texto.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

Pauta de evaluación producción escrita:

Criterios	3 puntos	2 puntos	1 punto
El texto en general presenta una secuencia lógica de las ideas.			
Usa adecuadamente las reglas de ortografía literal aprendidas.			

Usa signos de puntuación aprendidos.			
Incorpora vocabulario nuevo o aprendido.			
Existe concordancia gramatical en la escritura.			

3 puntos: Frecuentemente

2 puntos: En ocasiones

1 punto: Debe mejorar



Colegio Antares de Alerce  
Matemática  
Prof. Jeannette Poblete S.  
Puerto Montt

**PUNTAJE IDEAL**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**35**

--

## EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE MATEMÁTICA

<b>Alumno</b>	
---------------	--

<b>Asignatura</b>	Matemática
<b>Curso</b>	2° Básico
<b>Profesor/a</b>	Jeannette Poblete
<b>Tipo de Evento</b>	Sumativa
<b>Fecha: día / mes / año</b>	
<b>Nivel de Exigencia</b>	60 %

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

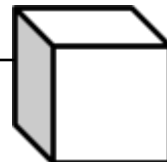
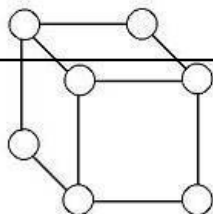
*OA 6 Describir y aplicar estrategias de cálculo mental para resolver adiciones y sustracciones.*  
*OA 15 Describir, comparar y construir figuras 2D*  
*OA 16 Describir, comparar y construir figuras 3D*  
*OA 9 Demostrar que comprende la adición y la sustracción en el ámbito del 0 al 100: resolviendo problemas.*  
*OA 8 Demostrar y explicar el efecto de sumar y restar 0 a un número.*  
*OA 20 Recolectar y registrar datos para responder preguntas estadísticas sobre tablas de conteo y pictogramas.*  
*OA 19 Determinar la longitud de objetos, usando unidades de medidas no estandarizadas y unidades estandarizadas.*



ÍTEM 1. Encierra la letra de la alternativa que es correcta. (23 puntos)

<p>1. El valor del dígito subrayado es:</p> <p style="text-align: center; font-size: 1.2em;"><u>247</u></p> <p>a) 70 b) 40 c) 200</p>	<p>2. <span style="border: 1px solid black; padding: 2px 5px;">198</span> es:</p> <p>a) <math>186 + 8</math> b) <math>190 + 5</math> c) <math>189 + 9</math></p>
<p>3. Juan Estaba en la casilla 56 de un juego y ahora estoy en la</p>	<p>4. Joaquín estuvo de cumpleaños, su abuelita le regaló \$ 200, su</p>






<p>casilla 97. ¿Cuántas casillas avancé?</p> <p>a) 38 casillas. b) 29 casillas. c) 41 casillas.</p>	<p>mamá \$ 150 y su hermano \$ 90. ¿Cuánto dinero tiene Joaquín?</p> <p>a) \$ 440 b) \$ 340 c) \$ 540</p>								
<p>5. ¿Cuál es el valor de la X?</p> $176 + \boxed{X} = 176$ <p>a) 176 b) 0 c) 10</p>	<p>6. Camila estaba en la etapa 135 de un juego de computador. Perdió y retrocedió 13 etapas. ¿En qué etapa quedó?</p> <p>a) 122 b) 132 c) 116</p>								
<p>7. En el zoológico también hay variedad de osos: 31 osos Panda, 23 osos pardos y algunos osos hormigueros. Si en total hay 65 osos. ¿Cuántos son osos hormigueros?</p> <p>a) 21 osos. b) 15 osos. c) 11 osos.</p>	<p>8. En el 2°A y 2°B hay en total 96 alumnos y alumnas. Si 54 son niños. ¿Cuántas niñas hay en los Segundos años?</p> <p>a) 39 niñas. b) 40 niñas. c) 42 niñas.</p>								
<p>9. Adriana debe repartir 20 duraznos en 4 bolsas. ¿Cuántos duraznos irán en cada bolsa?</p> <p>a) 4 duraznos. b) 6 duraznos. c) 5 duraznos.</p>	<p>10. Cristián tiene en su alcancía dinero ahorrado. Él lo cuenta y esto es lo que tiene.</p> <table border="1" data-bbox="862 1451 1279 1707"> <tbody> <tr> <td>2 monedas de \$ 50</td> <td>\$ _____</td> </tr> <tr> <td>6 monedas de \$ 10</td> <td>\$ _____</td> </tr> <tr> <td>8 monedas de \$ 5</td> <td>\$ _____</td> </tr> <tr> <td>15 monedas de \$ 1</td> <td>\$ _____</td> </tr> </tbody> </table> <p>¿Cuánto dinero tiene Cristián?</p> <p>a) \$ 215</p>	2 monedas de \$ 50	\$ _____	6 monedas de \$ 10	\$ _____	8 monedas de \$ 5	\$ _____	15 monedas de \$ 1	\$ _____
2 monedas de \$ 50	\$ _____								
6 monedas de \$ 10	\$ _____								
8 monedas de \$ 5	\$ _____								
15 monedas de \$ 1	\$ _____								

	<p>b) \$ 200 c) \$ 220</p>
<p>11. Carolina lee un libro de cuentos. Ayer iba en la página 143 y hoy avanzó a la 185. ¿Cuántas páginas leyó hoy?</p> <p>a) 40 páginas. b) 42 páginas. c) 38 páginas.</p>	<p>12. En un estanque hay 130 peces azules y le agregan 56 peces blancos. ¿Cuántos peces hay en el estanque?</p> <p>a) 156 peces. b) 166 peces. c) 186 peces.</p>
<p>13. Francisco le dice a Pedro "Del colegio a mi casa camino el doble que tú". Si Pedro camina 10 cuadras. ¿Cuántas cuadras camina Francisco?</p> <p>a) 5 cuadras. b) 25 cuadras. c) 20 cuadras.</p>	<p>14. Mi mamá compró 24 rosas y quiere repartirlas en partes iguales en 3 floreros. ¿Cuántas rosas debe poner en cada florero?</p> <p>a) 8 rosas. b) 9 rosas. c) 6 rosas.</p>
<p>15. Pilar y Berta han comprado un paquete que trae 24 chocolates. Si desean repartirlos en partes iguales. ¿Cuántos chocolates les corresponde a cada una?</p> <p>a) 11 chocolates. b) 12 chocolates. c) 10 chocolates.</p>	<p>16. Teresa compró 1 bebida pequeña a \$ 150 y un chocolate a \$ 90. Si pagó con \$ 300. ¿Cuánto le dieron de vuelto?</p> <p>a) \$ 70 b) \$ 60 c) \$ 50.</p>
<p>17. Consuelo ahorra cada día \$ 50 de lunes a sábado y el domingo es el único día en que no ahorra. ¿Cuánto dinero ahorra en una semana?</p> <p>a) \$ 250 b) \$ 400. c) \$ 300</p>	<p>18. Un oso polar macho pesa 250 kilos y una hembra 180 kilos. Para saber cuánto más pesa un macho que una hembra. ¿Qué operación se debe hacer?</p> <p>a) Se debe sumar <math>250 + 180</math> b) Se debe sumar <math>250 + 150</math> c) Se debe restar <math>250 - 180</math></p>
<p>19. La flecha señala:</p>	<p>20. La flecha indica:</p>



	
a) Una cara. b) Un vértice. c) Una arista.	a) Una arista. b) Un vértice. c) Una cara.

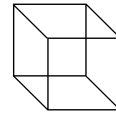
El zoológico hace una encuesta para saber cuál es el animal favorito de los niños.

			
Jirafa	Oso Panda	Elefante	Mono
 3 votos (cada niño votó 1 vez)			

21. El elefante recibió: a) 5 votos. b) 12 votos. c) 15 votos.	22. En total votaron: a) 19 personas. b) 57 personas. c) 60 personas.	23. El oso Panda fue: a) El menos votado. b) La misma votación que otros. c) El más votado.
---	--	--

ITEM 2: Desarrollo

24. Explica. ¿Por qué el cilindro puede rodar y el cubo no? (2 puntos)

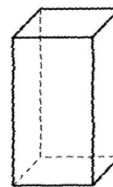
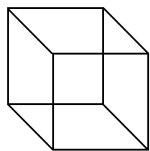


---

---

---

25. Compara y explica con tus palabras 2 diferencias y 2 semejanzas entre un cubo y un prisma rectangular. (4 puntos)



Semejanzas	Diferencias
1.	1.
2.	2.

26. Dibuja un objeto que se asemeje a cada figura 3d. (3 puntos)

Cilindro	Cubo	Esfera

27. Mide con tu regla las siguientes líneas: (aproxima al centímetro más cercano). (3 puntos)

a) \_\_\_\_\_ Mide : \_\_\_\_\_

b) \_\_\_\_\_ Mide: \_\_\_\_\_

c) \_\_\_\_\_ Mide: \_\_\_\_\_

**1° Técnica de Lectura:**

**ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE LA LECTURA**

**INSTRUCCIONES**

- a) Con ayuda del profesor, aplica los pasos del modelado metacognitivo (antes, durante y después) en los siguientes textos.
- b) Antes de comenzar a leer el texto, responde las preguntas del 1 al 5 solamente con la lectura del título del texto.
- c) Una vez respondidas, lee el texto y responde las preguntas.

**TEXTO 1:**

ANTES: Las 5 preguntas que deben responder los estudiantes leyendo solo el título u observando la imagen, son las siguientes (en forma oral o escrita):

1. ¿Cuál es el objetivo de la lectura? ¿Por qué leerás este texto? ¿Cuál es tu intención?

---

---

---

2. ¿Cuáles piensas que son las características principales del texto? ¿Es un texto informativo, argumentativo, narrativo, etc.? ¿Por qué?

---

---

---

3. ¿De qué crees tú que trata este texto? ¿Cuál es el principal objetivo del autor del texto?

---

---

---

4. ¿Qué conocimientos tienes sobre el contenido del texto? ¿qué sabes o qué no sabes en relación al contenido de este texto?

---

---

---

5. ¿Cómo leerás este texto? (uso del subrayado, anotaciones al margen, destacando los más importante para ti)

---

---

---

## ¿QUIÉN LE PONE EL CASCABEL AL GATO?



Habitaban unos ratoncitos en la cocina de una casa cuya dueña tenía un gato, tan buen cazador, que siempre estaba muy alerta. Los pobres ratones no podían asomarse por sus agujeros, ni siquiera de noche.

No pudiendo vivir de ese modo por más tiempo, se reunieron un día con el fin de encontrar un medio para salir de esta terrible situación.

-Amarremos un cascabel al cuello del gato –dijo un joven ratoncito- y por su sonido sabremos siempre dónde está.

Tan ingeniosa idea hizo revolcarse de gusto a todos los ratones, pero un ratón viejo dijo con inteligencia:

-Muy bien, pero  
¿Quién de ustedes le pone el cascabel al gato?



Nadie contestó.

DURANTE: Ahora el estudiante responde las siguientes preguntas:

1.- Resume el contenido del texto con tus propias palabras.

---

---

---

---

2.- ¿Vas por buen camino? Toma conciencia de todo lo que no entiendes y reflexiona el por qué no lo entiendes. Anótalo a continuación.

---

---

---

DESPUÉS: EVALUAR LA COMPRENSIÓN DEL TEXTO

3.- ¿Haz alcanzado el objetivo de la lectura? Subraya la frase que para ti constituye la esencia del contenido del texto y cópiala a continuación.

---

---

---

4.- ¿A qué atribuyes el resultado obtenido? ¿Crees que has obtenido el objetivo? ¿Qué es lo que lo ha hecho posible o imposible?

---

---

---

## 2° TÉCNICA DE LECTURA:

### APRENDER A DETERMINAR LAS PALABRAS CLAVES DE UN TEXTO.

**EJERCICIOS PARA LOS ESTUDIANTES:** Tras la lectura del texto marca (subraya o destaca) las palabras que consideres claves para la comprensión de lo leído. Luego escribe palabras que no comprendes y defínelas de acuerdo al contexto.

#### TEXTO 1:

### LA HISTORIA DEL PESEBRE

La abuela guarda en una cajita las figuras del pesebre, amontonadas, calladitas. Allí están, durante todo el año, pastores y pastoras, ovejas, caballitos, casas envueltas en la paja pintada de verde... Allí descansan el Niño Jesús, san José, la Virgen, la mula y el buey.

En diciembre, la abuela pone en un rincón de la casa un cajón sobre otro, y otro, y otro... Los cubre con un papel grueso pintarrajeado de verde y rojo. Después, la abuela abre su caja y va sacando, sacando, sacando... Saca la paja verde; saca el pesebre con su lecho amarillo, de hierba seca. Saca la estrella plateada que colgará en el portal. Pero lo primero que saca es al Niño en el pesebre, a san José y a la Virgen.

La abuela los limpia cuidadosamente y los coloca en su sitio. Y junto a ellos, la mula y el buey. Después, un pastor con sus ovejas, por aquí; un caballito alegre, por allá. No importa que algunas figuras sean de diferente tamaño, lo que importa es que sean bonitas...

Y así, poco a poco, con mucho tino, con mucha paciencia, la abuela organiza el pesebre. Los muchachos le ayudan, a veces. Y tal vez el hermano mayor es el que coloca las lucecitas eléctricas... Después vendrá la hora de quitar el nacimiento. Otra vez la abuela recogerá las figuritas y las guardará hasta el año que viene.

Navidad Venezolana

**Palabras claves:** \_\_\_\_\_

Palabras que no entiendo	Defino palabras de acuerdo al contexto.

**TEXTO 2:**

**RABITO BLANCO**

Rabito Blanco era un conejito que movía sin cesar su rabito y hacía un ruido así:  
¡Sess-sess, sess-sess!

Cuando sus padres oían el ruido de Rabito Blanco, se ponían muy contentos. Su hijito andaba por allí.

Pero un día sus papás no oyeron el ruido de Rabito Blanco. El conejito se había escapado de casa. Le gustaba mucho corretear por el bosque.

-No vayas solo al bosque -le decían todos los días-, porque si viene el Hombre Malo con su escopeta te puede matar. Le gusta mucho la carne de Rabito Blanco llegó al bosque. Aprovechó unas carrascas y empezó a hacer una cueva. Al poco tiempo oyó un ruido extraño. Dejó de escarbar. Estiró las orejas. Escuchó con atención y le pareció oír estas palabras:

-¡Te ca-za-ré, te co-me-ré!

Muerto de miedo dio un salto y corrió a su casa. Sus padres le esperaban llorando. Rabito Blanco les contó su aventura. Ellos escucharon con atención y al final rieron a carcajadas.

-Hijo mío -le dijo su padre-, lo que oíste no decía: "¡Te ca-za-ré, te co-me-ré!", sino "¡Sess-sess, sess-sess!"

Rabito Blanco se había asustado de su propio rabito que no se estaba quieto nunca.

**Palabras claves:**

---

Palabras que no entiendo	Defino palabras de acuerdo al contexto.

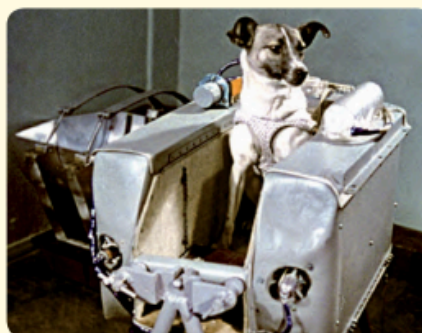
### 3ª TÉCNICA DE LECTURA: DETERMINAR INFORMACIÓN RELEVANTE E IRRELEVANTE.

A continuación, lee los siguientes textos y determina la información relevante de la irrelevante:

#### TEXTO 1

### Laika, una perruna astronauta

El 4 de octubre de 1957, el mundo entero fue testigo del lanzamiento del Sputnik ("compañero de viaje" en ruso), la primera nave espacial de Rusia. Este hito marcó en este país el inicio en la carrera hacia la Luna.



Su tripulante fue Laika, una perrita elegida entre varios cachorros de Moscú. Aunque era tranquila y tenía una buena condición física, para esta misión tuvo que someterse a duros entrenamientos.

Este viaje asombró al mundo, y Laika se convirtió en el primer tripulante de una nave espacial. Este animal sobrevivió entre cinco y siete horas, y realizó cuatro vueltas alrededor de la Tierra antes de que una falla técnica terminara con su vida. Sus signos vitales no presentaron problemas durante el despegue y la entrada en órbita.

Sin embargo, su muerte no fue en vano, ya que Laika abrió el camino a futuros viajes espaciales.

Equipo editorial

Escribe con tus palabras la información relevante del texto:

---

---

---

Escribe con tus palabras la información irrelevante del texto leído:

---

---

---

## TEXTO 2

### Parque nacional Huerquehue

Huerquehue es una de las áreas silvestres protegidas que hay en la Región de La Araucanía y su nombre significa en lenguaje mapuche "lugar de mensajeros".

Fue creado en el año 1967 y resguarda bosques característicos de la zona y una gran cantidad de lagos y lagunas, algunas de las cuales se encuentran a bastante altura.

Dentro de su vegetación, lo que más llama la atención son los bosques milenarios de araucarias. Las araucarias son árboles nativos de Chile, que no se pueden cortar, ya que están protegidos. Llegan a vivir hasta unos tres mil años y en el parque podemos encontrar ejemplares que tienen dos mil años de antigüedad.

La fauna del parque es variada, pero un poco difícil de visualizar en algunos casos. Aquí habitan dos tipos de zorros: el chilla y el culpeo. También se encuentra un ciervo: el pudú, que se caracteriza por su pequeño tamaño y por ser extremadamente tímido con los extraños.

Además, se pueden observar dos felinos: la huiña y el puma, y en algunos casos, si bien cuesta un poco verlo, se puede oler la presencia del chingue.

Dentro de las especies de fauna protegidas por el parque se destacan el ratón topo valdiviano, el choroy, el lagarto matuasto y la ranita de Darwin.

Lo más fácil de ver es una gran variedad de aves, como taguas, cisnes cuello negro, patos cortacorrientes, patos reales y patos jergones.

Otras especies de aves que podemos encontrar son el chucao, carpinteros negros, águilas, aguiluchos y cóndores.

Este parque es bastante visitado durante la temporada de verano. Sus aguas cristalinas lo hacen muy atractivo para el nado y la práctica de deportes acuáticos como el kayak.

Recuperado el 20 de mayo de 2013.

Disponible en: <http://www.descubriendo.cl>

Escribe con tus palabras la información relevante del texto:

---

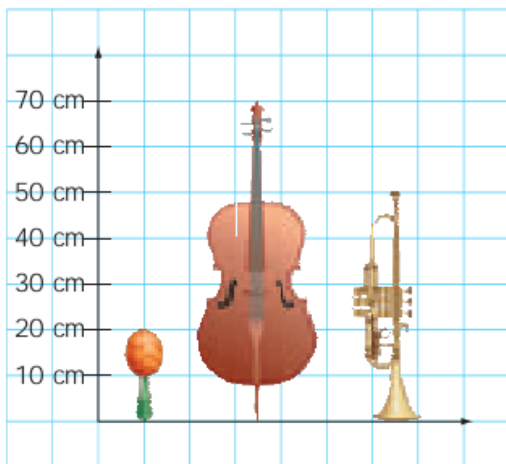
Escribe con tus palabras la información relevante del texto:

---

---

**Ficha 1 Resolución de problemas: medidas de longitud.**

1.- Observa la imagen y responde:





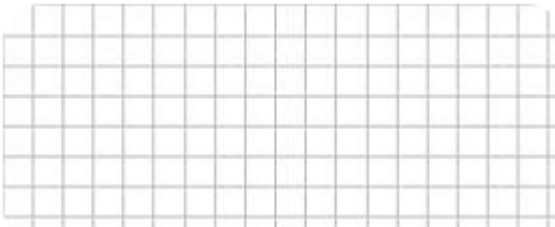
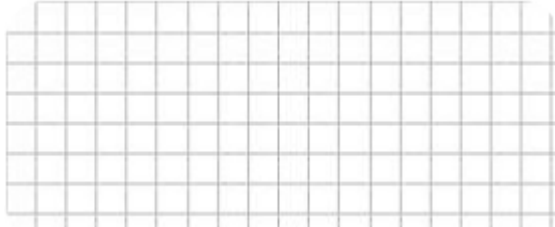
¿Cuántos centímetros mide la trompeta?

¿Cuál de los instrumentos mide más cm?





¿Cuánto suman las medidas de los tres instrumentos?

<p>a. Entender el problema</p>	<p>b. Diseñar un plan</p>
<p>c. Ejecutar el plan</p>	<p>d. Mirar hacia atrás/Examinar la solución</p>

**2. Tres compañeros desean medir. El primero de ellos mide un lápiz, el segundo el alto de una puerta y el tercer compañero mide el ancho de una sala de clases. ¿Quién de los tres compañeros puede medir en centímetros utilizando sólo una vez la regla? ¿Por qué?**

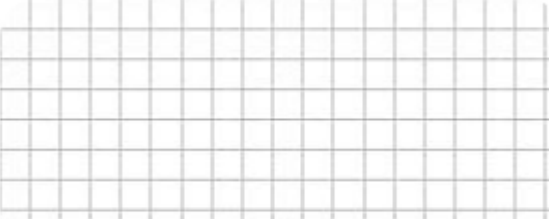
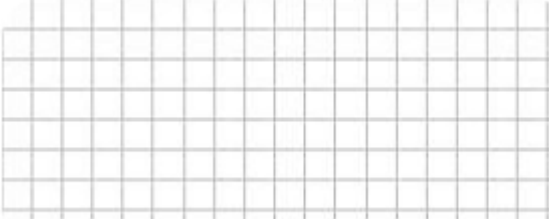
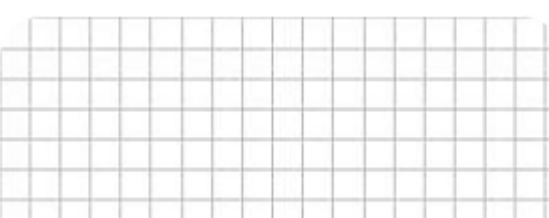
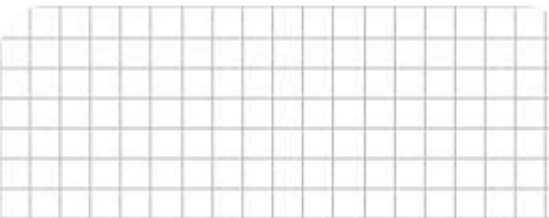
<p>a. Entender el problema</p> 	<p>b. Diseñar un plan</p> 
<p>c. Ejecutar el plan</p> 	<p>d. Examinar la solución</p> 

**3. Antonia mide 85 centímetros, su hermano pequeño llamado Pedro mide 72 centímetros ¿Cuántos centímetros más mide Antonia?**



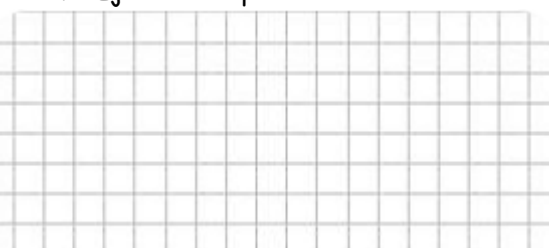

<p>a. Entender el problema</p> 	<p>b. Diseñar un plan</p> 
<p>b. Ejecutar el plan</p> 	<p>d. Examinar la solución</p> 

## **Ficha 2: Resolución de problemas: Números y operatoria**

1.- Marcia tiene 1 moneda de \$ 500, 4 monedas de \$ 50, y 2 monedas de \$ 5, para comprarse un juguete que cuesta \$ 950, ¿cuánto dinero le falta?



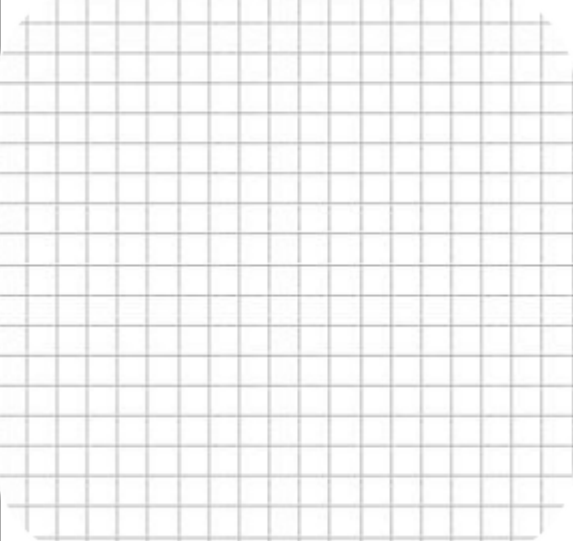
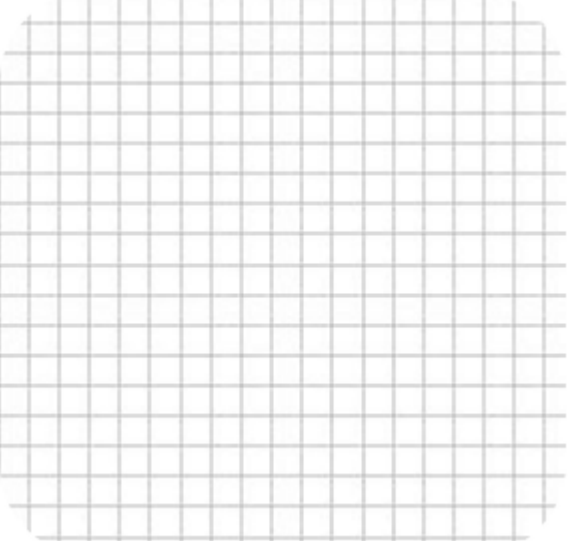
c. Entender el problema 	b. Diseñar un plan 
d. Ejecutar el plan 	d. Mirar hacia atrás/Examinar la solución 

2. En un criadero de árboles se plantan 784 árboles entre Robles y Araucarias. Si 693 son Araucarias, ¿cuántos son Robles?

a. Entender el problema 	b. Diseñar un plan 
a. Ejecutar el plan 	d. Examinar la solución 

3. Juan compra 16 lápices rojos, 12 azules y le prestan 35 de otros colores. Decide compartirlos contigo y te presta todos los lápices rojos, la mitad de los azules y 30 de los otros colores,




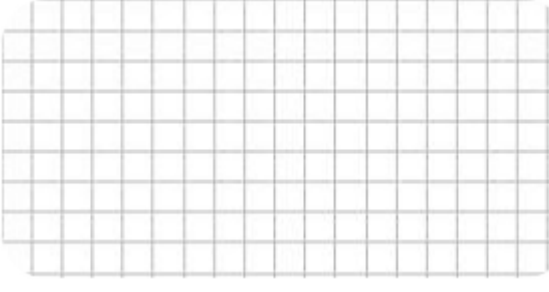
- a. ¿Cuántos lápices tenía Juan antes de prestarte algunos?
- b. ¿Cuántos lápices te presta en total?
- c. ¿Con cuántos lápices en total se quedó Juan? (después de prestarte los lápices)

<p>a. Entender el problema</p> 	<p>b. Diseñar un plan</p> 
<p>d. Ejecutar el plan</p> 	<p>d. Examinar la solución</p> 

**Ficha 3: Resolución de problemas: Patrones numéricos**


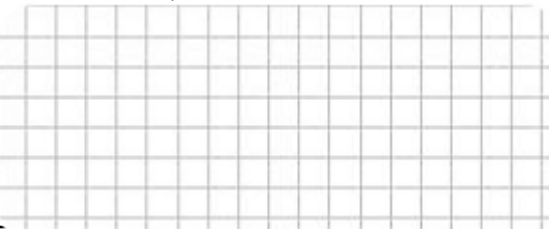
1.- Matías está aprendiendo a contar de 10 en 10, pero no recuerda qué números siguen para que sea una secuencia ¿Qué números deben ir en los recuadros?



50	60	70			
----	----	----	--	--	--

<p>d. Entender el problema</p> 	<p>b. Diseñar un plan</p> 
<p>e. Ejecutar el plan</p> 	<p>d. Mirar hacia atrás/Examinar la solución</p> 

2. En el 2° básico los niños están aprendiendo a contar de 2 en 2, entonces ¿Qué números deben ir en los recuadros?





2	4			10			16	
---	---	--	--	----	--	--	----	--

<p>a. Entender el problema</p> 	<p>b. Diseñar un plan</p> 
--	--

b. Ejecutar el plan 	d. Examinar la solución 


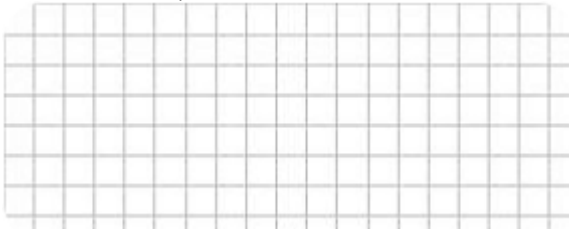


3. María dice que en la siguiente secuencia de números, disminuye siempre igual, entonces ¿qué número va en el "?" ?

58	55	52	?	46	43
----	----	----	---	----	----



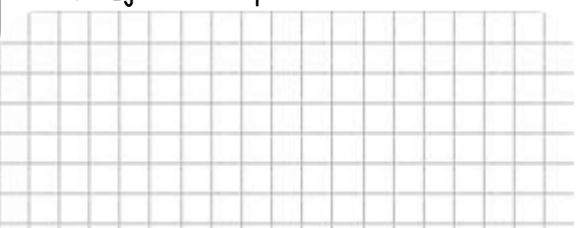
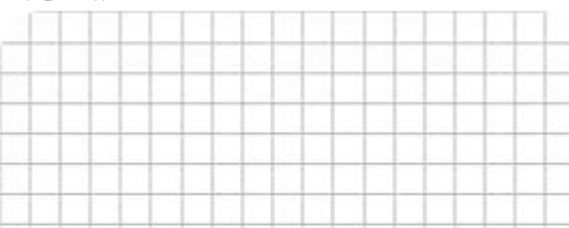
a. Entender el problema 	b. Diseñar un plan 
c. Ejecutar el plan 	d. Examinar la solución 

#### **Ficha 4: Resolución de problemas: Figuras 2d y 3d**

1.- Mariana tiene dos papeles lustres de forma cuadrada. Los une colocando un papel al lado del otro ¿Qué figura geométrica se formó?

a. Entender el problema 	b. Diseñar un plan 
c. Ejecutar el plan 	d. Examinar la solución 

2.- Marta y José son amigos. Marta tiene en sus manos una hoja de cuaderno y José una caja de zapatos. José dice que su caja de zapatos es una figura 2D y Marta dice que la hoja de cuaderno es una figura 3D. ¿Quién tienen la razón? explica tu respuesta.

a. Entender el problema 	b. Diseñar un plan 
c. Ejecutar el plan 	d. Examinar la solución 

## Ficha 5: Resolución de problemas: Medición de longitudes

### 1. Observa, cuánto miden Ingrid, Matías y Esteban



Mido 1 m y 15 cm






Mido 1 m y 9 cm



Mido 1 m y 28 cm

Ingrid mide 1 m y 15 cm,  
que equivale a  $100 \text{ cm} + 15 \text{ cm}$ ,  
es decir, mide 115 cm.

- a) ¿Cuántos centímetros en total mide Esteban?  
b) ¿Quién es más bajo? ¿Por qué?

a. Entender el problema 	b. Diseñar un plan 
c. Ejecutar el plan 	d. Examinar la solución 