



UNIVERSIDAD MIGUEL DE CERVANTES

**Magister En Educación Mención Currículum y Evaluación Basado
en Competencias**

Trabajo de Grado II

Profesor Guía: Roció Riffo

Alumna: Monica Rojo Labarca

Quillota – Chile, Mayo de 2021

ÍNDICE

I.-RESUMEN	página N°3
II.-INTRODUCCION	página N°4-5-6-7
III.-MARCO TEORICO	página N°8-9-10 11-12-13-14.
IV.-MARCO CONTEXTUAL	Pagina N°15-16 -17-18.
V.-DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS	Página N°19-20 21-22-23-24.
VI.-ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	Pagina N°25-26 27-28-29-30-31-32-33-34-35.
VII.-OPRTUNIDADES DE MEJORA: SELECCIÓN DE APRENDIZAJES	Pagina N°36 37-38-39-40-41-42-43-44-45-46
VIII.-BIBLIOGRAFÍA	Pagina N°47
IX.-ANEXOS	Pagina N°48-49 50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60.

I.-RESUMEN

El presente trabajo da a conocer las estrategias metodológicas propias de la Educación parvularia cuyo referente actual son las bases curriculares de la educación parvularia. En este sentido La JUNJI, reconoce y valora su rol en el diseño e implementación del currículo nacional vigente y, por tanto, en el resguardo de prácticas educativas contextualizadas, pertinentes y de calidad.

De esta manera, dispone de herramientas técnicas como el presente Instrumento de Evaluación para el Aprendizaje (IEPA), que permiten el análisis, la reflexión y, por consecuencia, la mejora de las prácticas educativas, ya que posee un carácter cualitativo no estandarizado que permite sistematizar la evaluación de los aprendizajes para contar con información consistente respecto de los progresos y desafíos de niños y niñas.

El presente trabajo, expone la aplicación, reflexión y posterior análisis del instrumento IEPA 2019 nivel medio A jardín los pollitos, Quillota.

El IEPA a través de su sistematización permite la elaboración de un diagnóstico tanto individual a través de informes individuales tanto como un panorama grupal, la organización del año escolar, a través de un plan específico del nivel del cual se formulan objetivos y líneas de acción,.

II.- INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de Grado II expone la aplicación de instrumento de evaluación de Educación Parvularia. La JUNJI, a través de su unidad de currículo distribuye, a nivel Nacional el Instrumento de Evaluación para el Aprendizaje (IEPA) a jardines clásicos Y VTF (vía transferencia de fondos).

El IEPA, fue aplicado a los 28 párvulos del nivel medio A del jardín los pollitos Quillota 2019 y que también cumplen con el requisito de permanencia de un mes, en el nivel para la su aplicación. Los Aprendizajes realizada por el equipo pedagógico del aula y apoyar la toma de decisiones.

Dicho instrumento tuvo como propósito orientar el proceso pedagógico, teniendo en cuenta los avances y desafíos de los niños y las niñas del nivel.

ORIENTACIONES GENERALES PARA EL USO DEL INSTRUMENTO

El IEPA es un instrumento que permite sistematizar la información sobre los aprendizajes de niños y niñas, con el propósito de orientar el proceso educativo y tomar decisiones oportunas y pertinentes que favorezcan la mejora de los procesos.

Su diseño considera una selección de objetivos de aprendizaje, con la finalidad de ser utilizado como dispositivo para sistematizar los aprendizajes de los niños y niñas y la toma de decisiones Educativas pertinentes. Cuenta con descriptores por cada uno de los Objetivos de Aprendizajes seleccionados de manera articulada, en los cuales se espera que los párvulos avancen en una Trayectoria progresiva, en los diferentes tramos, atendiendo a las particularidades de cada Niño, niña o grupo.

En este contexto es necesario señalar:

1.- Este instrumento considera sistematizar dos veces al año las evaluaciones. Para ello se requerirá de información recopilada a través de distintos instrumentos evaluativos de Carácter cualitativo que insumen al IEPA. La primera sistematización de la evaluación Deberá realizarse en el mes de abril. Para niños y niñas que ingresen durante el año, deberá Considerarse que tengan a lo menos un mes de permanencia en el jardín infantil y

que exista suficiente información para ello. Se recomienda realizar la segunda sistematización en el mes de noviembre, esto con el propósito de contar con información robusta respecto de los progresos y desafíos de niños y niñas.

2.- Para la sistematización de la información que este instrumento orienta, se requiere que los equipos pedagógicos recopilen antecedentes a través de distintos Instrumentos Evaluativos de carácter cualitativo: registros de observación, matriz de valoración, Registros anecdóticos, documentación, conversaciones, registros fotográficos, portafolios , Bitácoras, trayectoria de aprendizajes, entre otros. De la misma manera, debe considerar Diversas fuentes: equipos pedagógicos, comunidad educativa, familias y párvulos.

3.- La información se puede recopilar a partir de situaciones de juego libre, experiencias Educativas planificadas, entrevistas y conversaciones abiertas con niños, niñas y sus Familias. En este sentido, la permanencia y asistencia de los párvulos al centro educativo Cobra relevancia.

4.- La información recolectada en los procesos evaluativos se **sistematiza** en la Hoja de Sistematización de los aprendizajes, para ser analizada y reflexionada por la comunidad Educativa, en referencia a las particularidades de cada niño, niña y a los objetivos educativos.

5.- Al ser consolidada la información en la Hoja de sistematización de los aprendizajes, recuerde Que deben considerarse todos los párvulos del grupo, contemplando para ello el tiempo de Permanencia requerido (a lo menos un mes de permanencia en el jardín infantil).

6.- El análisis de la información disponible permite al equipo educativo tomar decisiones fundadas que permiten aportar a la evaluación del plan de trabajo del aula y propiciar mejoras.

7.- Este instrumento de evaluación para el aprendizaje **es para los equipos pedagógicos No es un instrumento que se aplique a los párvulos**. Su diseño no pretende ser una Prueba ni transformarse en un instrumento estandarizado, por el contrario, aspira ser una Herramienta técnica que aporte a la reflexión del quehacer y a la transformación de la Práctica educativa.

8.- El IEPA se utilizará en todos los programas educativos presenciales de JUNJI, considerando Todas las unidades educativas.

Consideraciones generales:

Cabe destacar que el instrumentos utilizado fue utilizado para estudio y medición de Carácter individual y grupal y que los objetivos evaluados corresponden a las Bases Curriculares de Educación Parvularia, específicamente el núcleo de Pensamiento Matemático.

En función de los resultados obtenidos, se realiza una serie de recomendaciones Para la articulación y planes remediales. Según las Bases curriculares, La evaluación puede concebirse como **una instancia formadora** y una herramienta de apoyo al Aprendizaje, que aporta efectivamente al logro de los OA. Vista así, es una evaluación para el aprendizaje y no solo del aprendizaje, trascendiendo la Noción de que solo es un juicio de qué o cuánto aprendió una niña o niño para constituirse en una oportunidad más de aprendizaje.

PROCESO PARA LA SISTEMATIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

1. Recolección de información

El instrumento tiene como condición básica contar con el máximo de información del Proceso de aprendizaje de todos los niños y niñas. Esta información debe encontrarse fundamentada y documentada en los registros de Evaluación pedagógica de carácter cualitativo. Ejemplo de éstos son: registros anecdóticos, Portafolios, bitácoras, trayectoria de aprendizajes, entre otros.

2. Análisis de aprendizajes y su relación con los descriptores

El equipo pedagógico, identifica y registra en la Hoja de sistematización de los Aprendizajes el descriptor que mejor representa el aprendizaje de cada niño o niña en el Periodo evaluado.

3. Análisis de aprendizajes de cada niño y niña

Se analiza y reflexiona sobre lo sistematizado aportando a la toma de decisiones y Posterior planificación de las experiencias educativas.

4. Plan de toma de decisiones y compromisos compartidos con las familias

Se proyectará el trabajo pedagógico a partir de los compromisos que establezca el equipo Pedagógico y la familia en relación al proceso de aprendizaje de niños y niñas.

5. Difusión interna de los resultados

Para la retroalimentación y mejora constante del proceso educativo se recomienda que La información que expresa el IEPA se considere un insumo para las instancias de reflexión del equipo pedagógico acerca de su práctica (reuniones con familias, comunidades de Aprendizaje de aula —CAA—, comunidades de aprendizaje de la unidad educativa —CAUE—, entre otras).

6. Registro de la sistematización de los aprendizajes

Todos los objetivos de aprendizaje considerados en el IEPA serán evaluados con insumos de las evaluaciones realizadas por el equipo pedagógico de aula en diferentes instancias.

III.-MARCO TEÓRICO

La ley general de educación N°20.370, estipula para la Educación parvularia Objetivos Generales que nutren las bases curriculares, referente curricular que orienta los procesos de aprendizaje integral desde los primeros meses de vida hasta el ingreso a la educación general básica.

El Instrumento de Evaluación para el Aprendizaje (IEPA) fundamenta sus bases teóricas desde dos Grandes fuentes teóricas: **la perspectiva de derecho** desde un enfoque inclusivo que sitúa al niño y la niña como protagonistas activos de sus aprendizajes, y desde una Perspectiva de **evaluación auténtica**, que comprende la evaluación como proceso permanente que enriquece el aprendizaje.

La Junta Nacional de Jardines Infantiles, en su misión fundamental de otorgar educación Inicial inclusiva, ha intencionado resguardar el acceso a una educación de calidad sustentada En un marco de derecho. Esto significa que se debe asegurar que todos y todas —sin ningún Tipo de discriminación— se beneficien de una serie de medidas especiales como lo es el Derecho a la educación, pues se pretende que niños y niñas puedan desarrollar plenamente

Sus personalidades, habilidades y talentos, crezcan en un ambiente de felicidad, amor y Comprensión y reciban información sobre la manera en que pueden ejercer sus derechos y participar en el proceso de una forma accesible y activa.

En las actuales Bases Curriculares de Educación Parvularia la evaluación para los aprendizajes se concibe desde una perspectiva auténtica, es decir, desarrollada en ambientes naturales que constituyen un aporte a la planificación, como una anticipación de los aspectos Esenciales que se colocarán en escena para la experiencia pedagógica. Asimismo, propicia la reflexión compartida para su mejora a partir de la

toma de decisiones que se realiza entre los diferentes actores del proceso pedagógico. De esta manera, la evaluación auténtica da lugar a la documentación como una forma de mirar a los niños y niñas en sus particularidades, Desde una perspectiva de comprensión profunda de lo que ellos son, desde su voz expresada a través de sus dibujos, fotografías, creaciones, pensamientos.

El IEPA se utilizará en todos los programas educativos presenciales de JUNJI, considerando Todas las unidades educativas. Con el propósito de resguardar la contextualización y pertinencia de los Procesos pedagógicos, Cada comunidad educativa deberá tomar decisiones respecto de se Requerirá de información recopilada a través de distintos instrumentos evaluativos de carácter cualitativo que insumen al IEPA.

Para la JUNJI el Concepto de niño y niña tiene como eje medular la concepción de niño y niña Como sujetos de derechos, a la cual adscribe Chile, al firmar la Convención Internacional de los Derechos del Niño y la Niña. En este referente su misión es dar respuesta al derecho de los niños y niñas de contar con una educación integral, de calidad, oportuna y pertinente, para y desde sus necesidades.

Esta propuesta curricular plantea la concepción del niño y la niña como sujetos de derechos, la que se expresa en un concepto de educación que los considera como centralidad, donde se les otorga un rol protagónico en los procesos de socialización, de enseñanza y aprendizaje, como miembros de una comunidad educativa cultural y socialmente contextualizada.

La Evaluación, por su parte, es la práctica mediante la cual el equipo pedagógico recoge y analiza información en forma sistemática de los procesos y logros de los párvulos, en Situaciones auténticas y funcionales, y retroalimenta a los involucrados. En relación con el Párvulo, la

retroalimentación de sus avances y logros, hecha cuidadosamente, es una ocasión de fortalecer los aprendizajes construidos. Para el equipo pedagógico, la información obtenida Podría eventualmente dar lugar al rediseño del proceso educativo para el próximo período. Entendida así, la evaluación es una instancia más de aprendizaje y formadora en sí misma.

La Evaluación Auténtica como estrategia clave en educación parvularia “Se espera que el docente entienda la evaluación como Un **proceso concomitante al aprendizaje**, por tanto el párvulo **jamás notará que está siendo evaluado**, pues jugará y aprenderá en un **contexto natural permanente...**”

”Esta renovada forma de evaluación se aleja de la mirada cuantitativa y certificadora..., más bien **importa mediar para que el párvulo** vaya tomando **conciencia progresiva** de sus fortalezas y procesos de aprendizaje”

La visión de niños y niña con enfoque de derecho, no permite su disección en partes. Producto de lo cual se hace especial énfasis en la transversalidad de los objetivos. Sin embargo el instrumento IEPA ofrece la oportunidad de observar ámbito en su propio valor.

Fundamentan esta investigación la pedagogía pikler a través de contextos naturales, Registros fotográficos, portafolios, Bitácoras, trayectoria de aprendizajes, la observación directa, entre otros.

La documentación a través del registro, permitieron insuman el IEPA, y transitar desde el diagnóstico al proceso final a través de un cronograma de acciones insertas en el plan específico destinadas al logro de los objetivos planteados en las Bases Curriculares de la educación Parvularia a través del juego intencionado pedagógicamente ..

Los procesos de evaluación en la planificación revitalizan el quehacer del equipo pedagógico y Permiten su reflexión para establecer y realizar las transformaciones necesarias. Es así como la Evaluación educativa está al servicio de pensar para modificar, analizar para recrear, Observar Para decidir, ofreciendo de esta manera un proceso permanente de retroalimentación.

La evaluación considera procesos de reflexión, análisis y toma de decisiones en torno a Diversos Aspectos que intervienen en el proceso de aprendizaje. La evaluación auténtica, “constituye una instancia destinada a mejorar la calidad de los Aprendizajes y aumentar la probabilidad que todos y todas aprendan”.

En este sentido, la **Evaluación auténtica** constituye una instancia formadora que permite regular los aprendizajes, Comprenderlos, retroalimentarlos y mejorar los procesos involucrados, facilitando además Los procesos de meta cognición.

La evaluación se concibe como parte natural del proceso de enseñanza y de aprendizaje, Que tiene lugar cada vez que niños y niñas se expresan, participan y se comunican con Otros en actividades determinadas. Se pretende que la evaluación proporcione información Continua tanto al equipo pedagógico como a las familias y a niños y niñas, favoreciendo la retroalimentación del proceso de aprendizaje y la aplicación de estrategias destinadas a mejorarlos.

La Evaluación Auténtica es un proceso fundamentalmente multidimensional, pues a través de ella se pretende obtener información referida al proceso de adquisición de aprendizajes en ámbitos específicos, identificar los progresos en función de criterios determinados y tomar

decisiones en forma oportuna y contextualizada. En tal sentido, la evaluación, por esencia, es concebida de manera plural y no debería considerarse como una simple actividad, sino más bien como un procedimiento que se desarrolla en diferentes planos y en distintas instancias.

Se trabaja el currículo Pikler , en cual intenta propiciar un proceso de aprendizaje natural y contextualizado , en el cual el niño y la niña aprenda a dar significado a las relaciones derivadas de su contacto con el mundo, en el grupo social en el contexto que se encuentra inserto. El personal educativo propicia un ambiente estimulante, oportuno y adecuado, para que el niño(a) pueda crear su propia forma de ser.

Carmen Pellicer en su libro, “La Evaluación del Aprendizaje” en Educación Inicial.

Plantea Criterios para evaluar durante los primeros años y destaca “Que una de las cosas Más importantes en la Educación es crear una verdadera cultura de Aprendizaje dentro del Aula. Los niños y Las niñas muestran una curiosidad natural y están dispuestos a Involucrarse activamente en cualquier iniciativa que se plantee con entusiasmo por el adulto en quien confían. Si se les anima a participar, y se recompensan todas sus aportaciones, van ganando seguridad en sí mismos y adquieren una confianza necesaria para lograr avances cada vez mayores”.

Criterios Para los primeros años:

1. Estimular un entorno favorable de aprendizaje
2. Incidir en dominios evolutivos diferentes
3. Respetar los contextos culturales diversos
4. Identificar necesidades y desafíos de cada niño o niña

5. Evaluar a cada individuo y al grupo
6. Distinguir entre evaluar los programas y evaluar a los niños y las niñas
7. Acentuar el carácter preventivo del diagnóstico de necesidades

El jardín Infantil los Pollitos, a través de su PEI orienta como metodología **la Documentación pedagógica**, como una Herramienta que insuma el proceso de enseñanza aprendizaje además también releva el Acompañamiento del proceso que vivencia el niño y la niña y garantiza que este se operacionalice a través de la proceso observación, documentación e interpretación de las diversas experiencias de la que los párvulos son protagonistas a través **del juego como estrategia Pedagógica** y como actividad natural de los párvulos,

IV.-MARCO CONTEXTUAL

Caracterización del establecimiento:

Jardín infantil y sala cuna “Los Pollitos”, clásico con capacidad para 160 párvulos. Perteneciente a JUNJI, sostenedor público perteneciente a la oferta de la red pública a nivel nacional desde su inauguración en 1974.

Caracterización de los grupos de atención del jardín:

Sala cuna menor, capacidad 20 párvulos.

Sala cuna mixta, capacidad 20 párvulos.

Sala cuna mayor, capacidad 20 párvulos

Sala cuna heterogénea, capacidad 14 párvulos

Medio menor A, capacidad 28 párvulos.

Nivel medio menor B, capacidad 28 párvulos.

Nivel medio mayor, capacidad 30 párvulos.

CARACTERÍSTICAS DEL JARDIN

El Jardín Infantil Los Pollitos, comienza a ser construido en el año 1974 en el sector El Bajío, específicamente en calle German Riesco entre Ricardo Canales y Yungay; antiguamente se encontraba el campamento Baquedano que hoy es la población Concepción II de Quillota siendo de extrema pobreza, atendiendo a 96 párvulos, distribuidos en tres niveles de atención: Nivel Medio Menor, Medio Mayor y Nivel Transición con edades que fluctúan entre los 2 a 5 años. El establecimiento estaba rodeado por campamentos donde las familias tenían lavaderos comunes

para lavar su ropa, las calles no existían, estaban rodeados por matorrales y árboles, posteriormente se construyeron las poblaciones de alrededor. Desde hace 40 años que atiende niños de los sectores Aconcagua Sur, El Bajío, Ríos de Chile, Los Aromos, Antumapu, La Concepción.

Los niños y niñas que asisten a nuestro jardín, son provenientes de familias extendidas, donde la madre es la jefa de hogar y quien provee al hogar, siendo las abuelas y tías quienes llevan a los niños y niñas al establecimiento. Con la construcción de poblaciones aledañas el establecimiento se ubica en la calle German Riesco entre las calles Yungay y Ricardo Canales, se puede llegar en colectivo, micros locales y bus metro, que pasan por fuera del jardín infantil, quedando rodeado por las poblaciones El Bajío y Chile Nuevo. En las cercanías se ubican una cancha deportiva del Deportivo El Bajío, y el canal San Pedro en la parte posterior del establecimiento.

Las mujeres trabajan de temporera y trabajos esporádicos en casas particulares. La comunidad que están alrededor participan con nosotros en las actividades culturales y pedagógicas siendo estas: el hogar de ancianos Miguel Sáez, Junta de vecinos Pedro de Valdivia, Chile Nuevo, Mesa Territorial del sector y algunos colegios que asisten a realizar trabajos de recreación con los niños, niñas y sus familias. También contamos con el apoyo de los consultorios cercanos: Silva Henríquez y Miguel Concha quien nos incluyen en el programa de vacunación y floración de nuestros niños y niñas.

La primera Directora del Jardín Infantil fue la señora María Inés Torres, después de un tiempo la señora María Alicia Teoduloc.

El personal Junji eran: una Educadora Directora, una Educadora Pedagógica, cuatro Técnicos en Atención de Párvulos, una Auxiliar de Servicios, dos Rondines y

una manipuladora de Alimentos. Se contaba con el personal de apoyo del Empleo Mínimo; 15 personas en total, incluyendo a un jardinero. Después de unos años asume la Dirección la señora María Victoria Cofre y desde 1992 hasta el año 2011 la señora Angélica Adam O, quien una vez que jubila queda a cargo la educadora encargada pedagógica Gilda Lazo.

La construcción es de material sólido en la sala antigua, mientras las construcciones nuevas son de metalcom revestidos con saide, el piso de las salas de actividades es de flexit y los pisos de los baños es de cerámico, la techumbre es las edificaciones es de zinc. En cuanto a las características físicas del establecimiento al ingresar tenemos la sala de espera, la oficina y sala de educadora, se ha instalado una reja divisoria y/o seguridad para los niños y niñas; tenemos cuatro salas cunas: menor, mixta, mayor y heterogénea; una cocina de leche, una cocina de preparación de alimentos de sala cuna; tres niveles medios, una cocina de preparación de alimentos. En el ala izquierda del jardín infantil se ubican las salas cunas, sala de amamantamiento, un baño de funcionarias, una bodega; mientras en el ala derecha se ubican los niveles medios: menor A, menor B, mayor; SUM, sala de primeros auxilios, sala de actividades, un baño de discapacitados, dos baños de funcionarias, y las bodegas de aseo, material didáctico, y material de oficina. En la parte posterior a la entrada están las salidas de escape y los patios de juego de cada nivel de atención. Al final de las dependencias se ubica un sombreadora que está pavimentado y cercado con rejas.

Proyecto Educativo Institucional: PEI

Está conformado por los antecedentes generales del Jardín Infantil, por la visión, misión y valores, que son los principios que regulan el accionar del Jardín

Infantil; realizando un diagnóstico de todas las dimensiones: pedagógica curricular, administrativa financiera, organizativa operacional, y comunitaria. De los nudos y nodos se plantean los objetivos estratégicos cuyo fin es el cumplimiento de la misión y metas del establecimiento. A estos objetivos estratégicos se les realiza un seguimiento y evaluación en CAUE y CAA una vez al mes.

V.- IMPLEMENTACIÓN Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTO IEPA

ESTRUCTURA DEL INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN PARA EL APRENDIZAJE

ÁMBITOS DE APRENDIZAJE	NÚCLEOS DE APRENDIZAJE	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	DESCRIPTORES	NIVELES OTROS CURRICULARES
DESARROLLO SOCIAL Y PERSONAL	Identidad y autonomía Convivencia y ciudadanía Corporalidad y movimiento	Selección de objetivos de aprendizaje.	Diseño de descriptores por cada uno de los objetivos de aprendizajes seleccionados.	Tramos curriculares, que resguardan la trayectoria progresiva de los párvulos: 1º nivel (Sala Cuna) 2º nivel (Medio) 3º nivel (Transición)
COMUNICACIÓN INTEGRAL	Lenguaje verbal Lenguajes artísticos			
INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO	Comprensión del entorno sociocultural Exploración del entorno natural Pensamiento matemático			

ORGANIZACIÓN:

El Instrumento de Evaluación para el Aprendizaje (IEPA) se encuentra constituido de acuerdo con la organización curricular de las Bases Curriculares de la Educación Parvularia vigentes:

Ámbitos de experiencias para el aprendizaje: estrechamente relacionados entre sí, relevan la integralidad en la que se construyen los aprendizajes. Tienen la intención de ordenar la Propuesta curricular nacional y el proceso formativo, permitiendo a los educadores mayor Claridad para planificar, implementar y evaluar el trabajo educativo.

Núcleos de aprendizaje: al interior de los ámbitos, delimitan focos centrales de experiencias en torno a los cuales se agrupan e integran los Objetivos de Aprendizaje (OA) con el propósito de contribuir a la organización y sistematización del trabajo educativo.

Objetivos de aprendizaje: definen los aprendizajes esenciales que se esperan potenciar en niñas y niños, integrando las principales habilidades, conocimientos y actitudes que les Permitirán construir una base sólida de aprendizajes para avanzar en su desarrollo armónico e integral.

Descriptor: representan el despliegue de cada uno de los objetivos de aprendizaje Organizados de manera progresiva, resguardando desde su diseño una perspectiva inclusiva de evaluación. Brindan oportunidad para mejorar la práctica pedagógica, constituyéndose en Orientadores que amplían la visión de los aprendizajes, pudiendo adecuarse a la singularidad de niños y niñas y a la diversidad de contextos en que se desarrolla el proceso educativo.

Niveles o tramos curriculares: una forma de organización temporal de los objetivos de Aprendizaje que responde a las necesidades y características del aprendizaje y desarrollo de los párvulos. Abarcan tramos de dos años cada uno: Nivel Sala Cuna, Nivel Medio y Nivel Transición.

Para la sistematización de la información que este instrumento orienta:

Para la validación del instrumento el equipos pedagógicos recopilo antecedentes a

Través de distintos instrumentos evaluativos de carácter cualitativo: Registros de observación, matriz de valoración, registros anecdóticos, documentación, conversaciones, registros fotográficos, portafolios, bitácoras, trayectoria de aprendizajes, Entre otros. De la misma manera, debe considerar diversas fuentes: equipos pedagógicos, comunidad educativa, familias y párvulos.

La información se puede recopilar a partir de situaciones de juego libre, experiencias

Educativas planificadas, entrevistas y conversaciones abiertas con niños, niñas y sus

Familias. En este sentido, la permanencia y asistencia de los párvulos al centro educativo

Cobra relevancia.

La primera sistematización de la evaluación Deberá realizarse en el mes de abril. Para niños y niñas que ingresen durante el año, deberá Considerarse que tengan a lo menos un mes de permanencia en el jardín infantil y que Exista suficiente información para ello. Se recomienda realizar la segunda sistematización En el mes de noviembre, esto con el propósito de contar con información robusta respecto De los progresos y desafíos de niños y niñas.

PARA LA APLICACIÓN DEL PRESENTE INSTRUMENTO ES NECESARIO CAUTELAR EL DESARROLLO DE LOS SIGUIENTES PROCESOS:

La primera sistematización

la evaluación deberá realizarse en el mes de **Abril**. Para niños y niñas que ingresen durante el año, deberá considerarse que tengan a lo menos **un mes** de permanencia en el jardín.

La segunda aplicación se realizara en el mes de **Noviembre** .

Recolección de información

El instrumento tiene como condición básica contar con el máximo de información del

Proceso de aprendizaje de todos los niños y niñas. Esta información debe encontrarse fundamentada y documentada en los registros de Evaluación pedagógica de carácter cualitativo. Ejemplo de éstos son: registros anecdóticos, Portafolios, bitácoras, trayectoria de aprendizajes, entre otros. En este sentido, es importante cautelar la calidad de la información, considerando

Como Fuentes de información al personal del equipo de aula, la familia, los niños y las niñas, informes Técnicos y todos aquellos registros y antecedentes que pueden servir para este Proceso.

Análisis de aprendizajes y su relación con los descriptores

El equipo pedagógico, identifica y registra en la Hoja de sistematización de los Aprendizajes el descriptor que mejor representa el aprendizaje de cada niño o niña en el Periodo evaluado.

Análisis de aprendizajes de cada niño y niña por Ámbito de aprendizaje

Para una mejor organización el equipo se signa grupos de observación, de esta manera se Analiza y reflexiona sobre los objetivos y las experiencias que ponen foco en aquello, aportando a la toma de decisiones y Posterior planificación de las experiencias educativas a través de la priorización curricular.

Plan de toma de decisiones y compromisos compartidos con las familias

Se proyectará el trabajo pedagógico a partir de los compromisos que establezca el equipo Pedagógico y la familia en relación al proceso de aprendizaje de niños y niñas.

Todos los objetivos de aprendizaje considerados en el IEPA serán evaluados con insumos de las evaluaciones realizadas por el equipo pedagógico de aula en diferentes instancias. Los instrumentos de evaluación aplicados en los niveles de cuarto y octavo fueron diseñados de acuerdo a los

objetivos presentes en los programas de estudio en los niveles de cuarto y octavo año.

Difusión interna de los resultados

Para la retroalimentación y mejora constante del proceso educativo se recomienda que la información que expresa el IEPA se considere un insumo para las instancias de reflexión del equipo pedagógico acerca de su práctica (reuniones con familias, comunidades de aprendizaje de aula —CAA—, comunidades de aprendizaje de la unidad educativa

VI.-ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

El análisis tiene base en la aplicación de instrumento IEPA, JUNJI en sus dos etapas:

Primera aplicación: Durante marzo y Abril, el instrumento IEPA modela el diagnóstico del nivel y su correspondiente análisis y propuesta para el periodo de desarrollo de mayo a octubre año 2019.

Segunda aplicación: Noviembre, posterior al periodo de desarrollo se realiza la última etapa del Instrumento, lo que permite el análisis crítico del proceso enseñanza-aprendizaje

en la trayectoria pedagógica del nivel de educación inicial del nivel de los Párvulos en particular.

Instrumento de evaluación IEPA, tiene como propósito orientar el proceso pedagógico, teniendo en cuenta los avances y desafíos de los niños y las niñas.

PRIMERA APLICACIÓN: IEPA DIAGNOSTICO NIÑOS Y NIÑAS

		SALA CUNA						NIVEL MEDIO						TRANSICION					
AMBITO	NUCLEO	1		2		3		4		5		6		7		8		9	
		M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H
FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL	IDENTIDAD Y AUTONOMIA					6,2 %	0,8 %	36 %	31 %	12 %	14 %								
	CONVIVENCIA Y CIUDADANIA							40 %	35 %	13 %	12 %								
	CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO					5%	9,2 %	48 %	37 %	0,7 %									
COMUNICACIÓN	LENGUAJE VERBAL					13 %	7,1 %	20 %	30 %	12 %	9,8 %								
	LENGUAJE ARTISTICO					5,3 %	3,5 %	43 %	35 %	4%	8%								
INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO	EXPLORACIÓN DEL ENTORNO NATURAL					46 %	39 %	7 %	7 %										
	COMPRENSIÓN DEL ENTORNO SOCIOCULTURAL					12 %	9,8 %	29 %	30 %	3,5 %	6,2 %								
	PENSAMIENTO MATEMATICO					13 %	12 %	40 %	35 %										

ANALISIS DE RESULTADOS DE APRENDIZAJE, PRIMERA APLICACIÓN IEPA:

De Acuerdo a la evaluación aplicada IEPA El Instrumento de Evaluación para el Aprendizaje durante el mes de abril, a 28 niños y niñas Pertenecientes al nivel medio A del Jardín Infantil Los pollitos de Quillota año 2019.

Se rescatando insumos con entrevistas a las familias Para conocer más a fondo las características, cualidades y aprendizajes que ya traen adquiridos los niños y niñas, podemos analizar aprendizajes alcanzados según sus características individuales y un panorama grupa del nivel de lo cual se desprende lo siguiente:

- A pesar de tener un porcentaje de niños y niñas antiguos en el jardín infantil, aun requieren enriquecer y trabajar su autonomía, convivencia e identidad, por lo que se potenciara durante el primer semestre este ámbito de aprendizaje.
- En el lenguaje, muchos niños y niñas dan a conocer a través de diversas formas de

expresión lo que desean comunicar, sin embargo no tienen una buena pronunciación ni modulación, por lo que se observó un alto porcentaje de niños y niñas con falta de estimulación en el habla, sin embargo igual hay un no menor porcentaje que maneja un vocabulario amplio, interactuando y participando en todo momento explayándose y con argumentos, esto se debe de igual forma al grupo heterogéneo el cual compone el nivel, debido a sus diferencias de edad y claramente a la estimulación que cada niño tiene de forma particular y debido a su nivel de desarrollo individual en este ámbito.

Se requiere potenciar de igual forma el ámbito de interacción y comprensión del entorno, incentivándolos a potenciar el pensamiento matemático y la comprensión y exploración de su entorno.

- Un porcentaje aún se encuentra en el descriptor 3, perteneciente a sala cuna, ya que

por ser medio ciertos descriptores aun no son cumplidos, para esto se trabajara durante el año diversos objetivos de aprendizaje para lograr un avance.

SEGUNDA APLICACIÓN: IEPA FINAL NIÑOS Y NIÑAS

		SALA CUNA						NIVEL MEDIO						TRANSICION					
AMBITO	NUCLEO	1		2		3		4		5		6		7		8		9	
		M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H
FORMACION PERSONAL Y SOCIAL	IDENTIDAD Y AUTONOMIA							11,4 %	4,1 %	1,4 %	5,2 %	32,5 %	2,9 %						
	CONVIVENCIA Y CIUDADANIA							28 %	1,8 %	1,7 %	13 %	14 %	1,1 %						
	CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO							2,5 %	2,5 %	4,5 %	32,5 %	6,6 %	1,1 %						
COMUNICACION	LENGUAJE VERBAL					2,0 %	3,1 %	28 %	2,4 %	1,2 %	13 %	13 %	8,3 %						
	LENGUAJE ARTISTICO					1,4 %	1,2 %	8,3 %	4,1 %	1,5 %	14 %	18 %	1,7 %						
INTERACCION Y COMPRESION DEL ENTORNO	EXPLORACION DEL ENTORNO NATURAL							53 %	4,6 %										
	COMPRESION DEL ENTORNO SOCIOCULTURAL							9,3 %	5,2 %	4,1 %	32 %	4,1 %	8,3 %						
	PENSAMIENTO MATEMATICO							27 %	1,7 %	3,8 %	29 %								

PANORAMA GRUPAL RESULTADOS DE AVANCE

AMBITO	NÚCLEO	CATEGORÍAS DE AVANCE									
		ADVERTENCIA		LOGRO EN RIESGO		CONSERVA LOGRO		LOGRO ESPERADO		LOGRO RELEVANTE	
		% M	% H	% M	% H	% M	% H	% M	% H	% M	% H
Desarrollo personal y social	Identidad y autonomía						10%	100%	90%		
	Convivencia y ciudadanía						10%	100%	90%		
	Corporalidad y movimiento							100%	100%		
Comunicación Integral	Lenguaje Verbal							100%	100%		
	Lenguaje Artístico							100%	100%		
Interacción y comprensión del entorno	Exploración del entorno natural							100%	100%		
	Comprensión del entorno sociocultural					7,6 %	20%	84%	80%		
	Pensamiento matemático							100%	100%		

INDICADORES:

CRITERIO	PARÁMETROS
ADVERTENCIA	Avanza entre 5 y 8 descriptores Retrocede entre 2 y 7 descriptores
LOGRO EN RIESGO	Evidencia retroceso en 1 descriptor de acuerdo a la primera medición
CONSERVA LOGRO	No evidencia avance, mantiene estado en relación a la primera medición
LOGRO ESPERADO	Evidencia avance de 1 a 2 descriptores
LOGRO RELEVANTE	Evidencia avance hasta 3 y 4 descriptores

ANÁLISIS CUALITATIVO DE LOS LOGROS EN TÉRMINOS DEL DESARROLLO

ORGANIZACIÓN PERIODO DE FINALIZACIÓN CON NIÑOS Y NIÑAS:

OBJETIVOS	SUGERENCIA DE ACTIVIDADES	MÉTODOS DE VERIFICACIÓN
Evaluación final Trayectoria, IEPA	<ul style="list-style-type: none"> Evaluación final de los aprendizajes seleccionados en todos ámbitos de aprendizaje (IEPA) Evaluar registros nutricionales 	<ul style="list-style-type: none"> Se espera un logro de 80% de los aprendizajes seleccionados Evaluar al 100% de los párvulos, realizando análisis de los resultados, del nivel Realizar trayectoria de aprendizaje de cada niño y niña. Registro de entrega de trayectorias de aprendizaje Análisis comparativos primera y segunda evaluación. Se espera el 80% de avance entre 1 o 2 descriptores IEPA
Evaluación Nutricional	<ul style="list-style-type: none"> Análisis comparativo de evaluación nutricional abril - noviembre 	<ul style="list-style-type: none"> Se espera lograr que el 40% alcance los niveles de normalidad a fin de año.

El presente análisis tiene como propósito dar cuenta un proceso pedagógico, contextualizado a la realidad de los párvulos, de la **“Evaluación Auténtica” y las etapas del desarrollo de Piaget.**

El foco del equipo de sala está en el desarrollo motor-cognitivo-socio emocional y el lenguaje.

Síntesis de la evaluación: para la toma de decisiones en los siguientes aspectos:

- 1.- Nivel de desarrollo del párvulo en relación a su mismo a través de los informes pedagógicos del periodo 2019 y un análisis del grupo en general a través de los Estadio y sub-estadio desde Piaget.
- 2.- Relación entre su edad y nivel de aprendizajes detectados (BCEP): en relación a sí mismo y al grupo de pares, influencia del contexto socio-cultural.
- 3.- Señales de alarma para posible derivación en casos de: dificultades de desarrollo, maduración, aprendizaje o situación familiar.

Niveles de desarrollo individual para la elaboración de informes insumado a través de las planificaciones de proceso.

Áreas de Desarrollo	Área Motriz	Área Cognitiva	Área Social-Afectiva	Área Comunicación y Lenguaje
Indicadores de observación por áreas de desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Nivel de maduración y desarrollo de las posturas y desplazamientos: ¿En qué etapa se encuentra? ↪ Calidad de la coordinación dinámica general: existe fluidez y ajuste en el movimiento, o se observa torpeza en el dominio del cuerpo en el espacio y con los objetos. ↪ Calidad del Equilibrio dinámico y estático: ↪ Fluctuaciones del Tono muscular: 	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Calidad de la Coordinación O-M: tipo de prensión, uso de manos ↪ Tipos de juego y Nivel de pensamiento: relaciones causa-efecto, permanencia del objeto, continente-contenido, proporciones, seriaciones, clasificación, correspondencia biunívoca, entre otras. ↪ Nivel de atención y memoria en el juego: ↪ Nivel de desarrollo según propuesta de Piaget: 	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Calidad de su Relación con adultos: ↪ Calidad de su relación con pares: capacidad de negociar, cooperar, poner límites. ↪ Autoregulación emocional: ↪ Aceptación a las normas y límites: ↪ Capacidad de adaptación en general: 	<ul style="list-style-type: none"> ↪ Calidad de sus Principales vías de comunicación: ↪ Nivel de desarrollo lenguaje:

Desarrollo motor

Según la pauta de observación y los datos de salud establecer parámetros de normalidad en relación a la postura, talla-peso- tono muscular, equilibrio. Los resultados obtenidos en este ámbito permitieron implementar estrategias que apuntan a los énfasis institucionales de estilos de vida saludable.

Se requiere potencial la alimentación saludable dado los resultados De los controles de niño sano entregados por las familias.

Desarrollo del lenguaje:

En el lenguaje, muchos niños y niñas dan a conocer a través de diversas formas de expresión lo que desean comunicar, sin embargo no tienen una buena pronunciación ni modulación, por lo que se observó un alto porcentaje de niños y niñas con falta de estimulación en el habla, sin embargo igual hay un no menor porcentaje que maneja un vocabulario

amplio, interactuando y participando en todo momento explayándose y con argumentos, esto se debe de igual forma al grupo heterogéneo el cual compone el nivel, debido a sus diferencias de edad y claramente a la estimulación que cada niño tiene de forma particular y debido a su nivel de Desarrollo individual en este ámbito.

Desarrollo Cognitivo:

En general el grupo manipula libremente objetos a través de los cuales construye relatos y desarrolla el juego simbólico, los párvulos practican la cooperación para el logro de ciertos objetivos planteados a través de proyectos y su problematización. lo anterior en contextos naturales y promoviendo el despliegue de su curiosidad .

Los párvulos son capaces de anticipar los momentos, y organizar sus propias experiencias a través de la planificación de sus intereses.

Se requiere potenciar el pensamiento matemático a través de la problematización, dando paso a la reflexión crítica de los párvulos.

Desarrollo socio emocional

La capacidad de adaptación del grupo al proceso pedagógico en sus diferentes momentos permitió a los párvulos dar a conocer su emocionalidad y a su vez al equipo desplegar la metodología de apego con los niños y niñas desde un enfoque de derecho lo que permitió ir generando poco a poco un clima de confianza no solo con los párvulos sino también con sus familias quienes son los principales educadores.

Buscar El bienestar de los párvulos, permitió al equipo desplegar una serie de estrategias bien tratantes bien recepcionadas por los párvulos como “el círculo”, momento después del desayuno en torno a la meditación uso de incienso organizamos el día ,esta estrategia que permitió la expresión y gestión de emociones. La colaboración y el buen humor como principio del nivel.

Los párvulos en general participaron de todas las instancias de las experiencias mencionadas. Sin embargo es necesario la participación de las familias en la generación de cambios relevantes frente a situaciones propias de la cotidianidad como mordeduras o desregulaciones emocionales, mal conocidas “pataletas”.

OBSERVACIONES GENERALES DEL DESARROLLO:

1.-Un porcentaje aún se encuentra en el descriptor 3, perteneciente a sala cuna, ya que por ser medio , ciertos descriptores aun no son cumplidos, para esto se trabajara durante el año diversos objetivos de aprendizaje para lograr un avance.

2.-En cuanto al panorama grupal del nivel, la totalidad del nivel avanzo entre uno y dos descriptores, logrando un logro esperado, un porcentaje muy bajo conservo el logro, se seguirá reforzando los descriptores de evaluación para lograr un avance relevante en los párvulos que permanecen en el periodo del año 2020 que son aproximadamente 12 párvulos pertenecientes al nivel medio A 2019, en el panorama de los párvulos que egresan de nuestra institución, la mayoría quedo situado en

el último descriptor en la categoría de niveles medios, logrando cumplir un paulatino camino trazados por las trayectorias de aprendizaje de cada párvulo del nivel.

3.-Se trabajan todos los meses con temáticas transversales, lo que corresponde a un 100% de las planificaciones mensuales.

Durante todo el año, se trabajan las temáticas transversales en todas las planificaciones, también se les realiza la sugerencia y opiniones de las familias

Para planificar mes a mes, entre las que sugirieron por parte de la familia fueron; Actividades de juegos y bailes, Explorar su medio ambiente, conocer los animales, cuidado de las plantas, conocimiento de insectos, compartir con sus pares, canciones, aumento de vocabulario, autonomía, reconocer partes de su cuerpo, narraciones de cuentos infantiles, láminas de lenguajes, actividades físicas, conocimiento de los Colores entre otros. Lo cual se fueron abordando durante el año a través de Experiencias pedagógicas diarias y salidas pedagógicas (Entre estas salidas Participamos en concierto sensorial actividad que se complementó con la participación de las familias, también vinieron diversas entidades a nuestro jardín infantil entre ellas, entre otros.

VIII.-OPRTUNIDADES DE MEJORA: SELECCIÓN DE APRENDIZAJES

La aplicación de Instrumento IEPA en dos momentos diferentes del proceso educativo, requiere la elaboración de un conjunto de oportunidades para el párvulo que apuntan a su desarrollo cognitivo-socio emocional-motriz-comunicacional.

PRIMERA APLICACIÓN: Producto del diagnóstico del nivel, se elabora el siguiente plan de mejora que se operacionaliza a través de una selección objetivos de aprendizaje transversales enfocados en el desarrollo integral del párvulo.

SELECCIÓN DE APRENDIZAJES ESPERADOS A TRABAJAR CON LOS NIÑOS Y NIÑA

EN EL PERIODO DE ORGANIZACIÓN PARA RESCATAR INSUMOS IEPA (MARZO-ABRIL)

ÁMBITO	NÚCLEO	OA
DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL	Identidad y autonomía	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar disposición y confianza al separarse de los adultos significativos • Manifestar disposición para regular sus emociones y sentimientos, en función de las necesidades propias, de los demás y de algunos acuerdos para el funcionamiento grupal • Actuar con progresiva independencia, ampliando su repertorio de acciones, acorde a sus necesidades e intereses. • Manifestar progresiva independencia en sus practicas de alimentación, higiene corporal y bucal. • Comunicar algunos rasgos de su identidad, como su nombre, sus características corporales, genero y otros. • Representar sus pensamientos y experiencias, usando su imaginación.
	Convivencia y ciudadanía	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar disposición para practicar acuerdos de convivencia básica • Colaborar en situaciones cotidianas y de juego, proponiendo acciones simples frente a necesidades que presentan sus pares. • Iniciar en la resolución pacífica de conflictos, dialogando respecto de la situación, escuchando, opinando y proponiendo acciones para resolverlos
	Corporalidad y movimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer las principales partes, características físicas de su cuerpo, • en situaciones cotidianas y de juego.

		<ul style="list-style-type: none"> • Perfeccionar la coordinación viso motriz fina, a través del uso de diversos objetos, juguetes y utensilios
COMUNICACIÓN INTEGRAL	Lenguaje Verbal	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender mensajes simples como instrucciones explícitas y preguntas relativas a objetos, personas, acciones, tiempo y lugar. • Expresarse oralmente empleando estructuras oracionales simples y respetando patrones gramaticales básicos, en distintas situaciones cotidianas y juegos. • Comprender mensajes simples como instrucciones explícitas, explicaciones y preguntas relativas a objetos, personas, acciones, tiempo y lugar, identificando la intencionalidad comunicativa de diversos interlocutores. • Comprender a partir de la escucha atenta, contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, reconociendo ideas centrales, señalando preferencias, realizando sencillas descripciones, preguntando sobre el contenido • Reconocer progresivamente el significado de diversas imágenes, logos, símbolos de su entorno cotidiano, en diversos soportes (incluye uso de tics).
	Lenguaje Artístico	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar canciones y juegos musicales, experimentando con diversos recursos tales como la voz, el cuerpo, instrumentos musicales y objetos. • Expresar sus preferencias, sensaciones y emociones relacionadas con diferentes recursos expresivos que se encuentran en sencillas obras visuales (colorido, formas), musicales (fuente, intensidad del sonido) o escénicas (desplazamiento, vestimenta, carácter expresivo). • Experimentar diversas posibilidades de expresión, combinando lenguajes artísticos en sus producciones. • Representar a través del dibujo diversos elementos de su entorno, incorporando figuras cerradas, trazos intencionados y primeros esbozos de la figura humana.
INTERACCION Y COMPRENSION DEL ENTORNO	Exploración del entorno natural	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora en situaciones cotidianas que contribuyen al desarrollo de ambientes sostenibles, tales como cerrar llaves de agua, apagar aparatos eléctricos, entre otros.
	Comprensión del entorno sociocultural	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar utensilios domésticos y objetos tecnológicos que le permiten resolver problemas en contextos sociales auténticos. • Reconocer sucesos significativos de su historia personal y familiar, en diversas situaciones, tales como conversaciones

		familiares, relatos de un agente comunitario, visitas a lugares, observación de fotografías, entre otros.
	Pensamiento matemático	<ul style="list-style-type: none"> • Emplear cuantificadores (más/menos; mucho/poco), en situaciones cotidianas. • Identificar algunas acciones que se llevaron a cabo para resolver problemas.

SEGUNDA APLICACIÓN: A partir de segunda aplicación de instrumento IEPA, para el periodo de desarrollo Mayo-Octubre y de la reflexión crítica realizada por parte del equipo de sala durante el periodo de diagnóstico del nivel), como resultado de dicha reflexión se acuerda propiciar un proceso pedagógico contextualizado a la realidad de los párvulos , a través de la “Evaluación Auténtica” , en el cual el niño y la niña aprenden a dar significado a las relaciones derivadas de su contacto con su contexto, por su parte el personal educativo propiciara un ambiente estimulante, oportuno y adecuado, que ofrezcan oportunidades de desarrollo para todes los párvulos .

Se desprende de lo anterior una segunda priorización curricular de objetivos de aprendizaje para el periodo de desarrollo mayo-Octubre y como la planificación de actividades para el mismo periodo.

1.-PLANIFICACION DE ACTIVIDADES DEL PERIODO DE

REALIZACION CON NIÑOS Y NIÑAS:

OBJETIVOS ESPECIFICOS	SUGERENCIA DE ACTIVIDADES.	RESULTADO ESPERADO	MEDIOS DE VERIFICACION
<p>Planificar, ejecutar y evaluar actividades con una perspectiva ecológica que favorezcan instancias de experiencias significativas e innovadoras para los párvulos, proporcionando variedad de recursos, priorizando el rol protagónico de los párvulos y el adulto en un rol de mediador de los aprendizajes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar posibles aprendizajes de acuerdo a los intereses de los párvulos, tomando en cuenta los resultados de la evaluación diagnóstica (IEPA), intereses, características y necesidades de los niños y niñas. • Organizar espacios y recursos de experiencias • Realizar actividades planificadas mensualmente considerando los temas transversales. • Realizar visitas a otros espacios educativos. • Realizar lluvias de 	<ul style="list-style-type: none"> • - Se espera obtener avance de logros en el 80% de niños y niñas, a el instrumento de evaluación para el aprendizaje IEPA (descriptores) <ul style="list-style-type: none"> - Se espera que el 100% de las planificaciones se evidencie el rol protagónico del niño, aprendizajes significativos y mediación - Se espera que se plasme en al menos el 80% de la planificaciones diálogos y reflexión con los niños y niñas. • Se espera un 80% de planificaciones que se enfoquen en el medio ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Planillas de seguimiento de aprendizajes • Planificaciones y evaluaciones • Registros fotográficos

	<p>ideas con los párvulos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimular y fortalecer la incorporación de hábitos de higiene y alimentación saludable. • Trabajar el Plan Nacional de Lectura y la actividad física de acuerdo a los intereses de los niños y niñas. • Realizar actividades innovadoras con recursos nobles y variedad de estos • Proporcionar los espacios y materiales con variedad de posibilidades para potenciar el protagonismo de los párvulos. 		
--	---	--	--

<p>Fortalecer aprendizajes que se relacionen con la adquisición de valores, convivencia, buen trato y afectividad</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A través juegos, obra de títeres y el relato de cuentos. • Realizar actividades de ejercicios, masajes entre los niños y niñas y desde las tías hacia ellos/as. • En todas las planificaciones y durante la rutina, Realizando comentarios reflexivos con los párvulos • Visible durante toda la jornada mediando para fortalecer el respeto y las normas de buena convivencia entre los párvulos y adultos 	<ul style="list-style-type: none"> • Se pretende lograr que el niño/a se sensibilice frente al llanto, golpe u otra situación que aqueja a un compañero/a. • Que se favorezca un clima de respeto y confianza entre todos los actores. • Que se respeten y fomenten entre ellos las normas de buena convivencia 	<ul style="list-style-type: none"> • Planificaciones y evaluaciones • Registros fotográficos
<p>Desarrollar progresivamente en el grupo de párvulo, conductas de autocuidado y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planificaciones con énfasis en vida saludable • Realizar actividades 	<ul style="list-style-type: none"> • Lograr mantener los rangos nutricionales normales. • Incorporar a su vida estilos de vida saludables 	<ul style="list-style-type: none"> • Planificaciones y evaluaciones • Rutinas de gimnasia todos los días

estilos de vida saludables en los niños y niñas del nivel	físicas y juegos activos <ul style="list-style-type: none"> • Realizar actividades de alimentación saludable • Control ponderal y estatural de todos los niños y niñas durante los meses de abril y noviembre y al ingreso de un parvulario nuevo. • Entrevista a la familia en casos de rechazo a la alimentación o estados nutricionales fuera del rango normal 		<ul style="list-style-type: none"> • Entrevistas a la familia • Seguimiento de peso y talla para niños y niñas con observaciones.
---	--	--	---

2.-SELECCIÓN DE APRENDIZAJES ESPERADOS A TRABAJAR CON LOS NIÑOS Y NIÑAS, EN EL PERIODO DE REALIZACION DURANTE EL AÑO LECTIVO – MAYO A OCTUBRE

ÁMBITO	NÚCLEO	OA
Desarrollo personal y	Identidad y autonomía	<ul style="list-style-type: none"> • Representar verbal y corporalmente diferentes emociones y sentimientos en sus juegos.

social		<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer en sí mismos, en otras personas y en personajes de cuentos, emociones tales como: tristeza, miedo, alegría, pena y rabia. • Manifestar sus preferencias cuando participa o cuando solicita participar, en diversas situaciones cotidianas y juegos. • Comunicar algunos rasgos de su identidad, como su nombre, características corporales, género y otros. • Identificar alimentos que se consumen en algunas celebraciones propias de su familia y comunidad
	Convivencia y ciudadanía	<ul style="list-style-type: none"> • Participar en actividades y juegos grupales con sus pares, condensando, intercambiando pertenencias y cooperando. • Disfrutar en instancias de interacción social con diversas personas de la comunidad. • Colaborar en actividades, conmemoraciones o celebraciones culturales de su familia y comunidad. • Identificar objetos, comportamientos y situaciones de riesgo que puedan atender contra su seguridad, bienestar y el de los demás • Manifestar interés para interactuar con niños y niñas, reconociendo la diversidad de sus características y formas de vida (costumbres, fisionomía, lingüística, entre otras)
	Corporalidad y movimiento	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer situaciones en que se siente cómodo corporalmente, manifestando al adulto su bienestar y su interés por mantener estas condiciones. • Reconocer las principales partes, características físicas de su cuerpo, en situaciones cotidianas y de juego, identificando progresivamente el vocabulario asociado. • Reconocer el bienestar que le produce en movimientos, posturas, desplazamientos que realiza en diferentes direcciones y en variadas situaciones cotidianas y juegos, con y sin implementos. • Adquirir el control y equilibrio en movimientos, posturas y desplazamientos que realiza en diferentes direcciones y en variadas situaciones cotidianas y juegos, con y sin implementos. • Resolver desafíos prácticos en situaciones cotidianas y juegos, incorporando mayor precisión y coordinación en la realización de posturas, movimientos y desplazamientos tales como : esquivar obstáculos o mantener equilibrio al subir escaleras. • Utilizar categorías de ubicación espacial y temporal, tales como : Adelante/atrás, arriba/abajo, adentro/afuera, antes/después, rápido/lento, en situaciones cotidianas y lúdicas.
Comuni	Lenguaje Verbal	<ul style="list-style-type: none"> • Expresarse oralmente, empleando estructuras oracionales simples y respetando patrones gramaticales básicos, en distintas situaciones cotidianas y juego.

cación integral		<ul style="list-style-type: none"> • Comprender mensajes simples como instrucciones explícitas, explicaciones y preguntas relativas a objetos, personas, acciones, tiempo y lugar identificando la intencionalidad comunicativa. • Incorporar progresivamente nuevas palabras, al comunicar oralmente temas variados de su interés e información básica, en distintas situaciones cotidianas. • Manifestar interés por descubrir el contenido de textos de diferentes formatos, a través de la manipulación, la exploración, la escucha atenta y la formulación de preguntas. • Comprender a partir de la escucha atenta, contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, reconociendo ideas centrales, señalando preferencias, realizando sencillas descripciones, preguntando sobre el contenido. • Reconocer progresivamente el significado de diversas imágenes, logos, símbolos de su entorno cotidiano, en diversos soportes (incluye uso de TICS)
	Lenguaje Artístico	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestó interés por diversas producciones artísticas (arquitectura, modelado, piezas musicales, pintura, dibujos, títeres, obras de teatro, danzas, entre otras), descubriendo algunas características. • Expresar sus preferencias, sensaciones y emociones relacionadas con diferentes recursos expresivos que se encuentran en sencillas obras visuales (colorido, formas) musicales (fuente, intensidad del sonido) o escénicas (desplazamientos, vestimentas, carácter expresivo) • Interpretar canciones y juegos musicales, experimentando con diversos recursos tales como, la voz, el cuerpo, instrumentos musicales y objetivos. • Expresar emociones, ideas y experiencias por medio de la plástica experimentando con recursos pictóricos, gráficos y de modelado. • Experimentar diversas posibilidades de expresión, combinando lenguajes artísticos en sus producciones
Interacción y comprensión con el entorno	Exploración del entorno natural	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar interés y asombro por diversos elementos, situaciones y fenómenos del entorno natural, explorando, observando, preguntando, describiendo, agrupando entre otros. • Descubrir que el sol es fuente de luz y calor para el planeta, a través de experiencias directas o TICS • Comunicar algunas propiedades básicas de los elementos naturales que explora, tales como: colores, texturas, tamaños, temperaturas entre otras. • Distinguir variedades de animales y plantas, respecto a sus características (tamaño, color, textura y morfología) • Emplear instrumentos y herramientas de observación y recolección (lupas, frascos, recipientes, botellas, cucharas, embudos, pinzas, entre otros) en la exploración de su entorno natural.
	Comprensión del entorno sociocultural	<ul style="list-style-type: none"> • Describir actividades habituales de su comunidad, como ir de comprar, jugar en la plaza, viajar en bus, entre otras, señalando su participación en ellas.

		<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir características de las formas de vida de su comunidad (viviendas, paisajes, costumbres) a través de canciones, juegos, relatos y fotos familiares. • Identificar instituciones significativas de su entorno. • Identificar algunas normas de protección y seguridad de su entorno cotidiano referido a alimentación, tránsito y sismos, y otras pertinentes a su contexto geográfico.
	Pensamiento matemático	<ul style="list-style-type: none"> • Reproducir patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres elementos • Experimentar con diversos objetos, estableciendo relaciones al clasificar por dos atributos (forma color entre otros) • Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, mediante la utilización de nociones y relaciones de secuencia (antes, después, día, noche, hoy, mañana) • Identificar algunas acciones que se llevaron a cabo para resolver problemas.

BIBLIOGRAFÍA

1. Bases Curriculares de la Educación parvularia.2019, pp.16-94-95-96-103-110-111-112.
2. Evaluación para el Aprendizaje educación Inicial Criterios para evaluar durante los primeros años , Carmen Pellicer Iborra , ANAYA 2017, pp.09
3. Referente Curricular ,JUNJI 2010,pp
4. Instrumento de evaluación para el aprendizaje, Rosario

Ferrer 2021,pp 11

5. Importancia del movimiento en el desarrollo de la persona
Iniciativa Competencia, *Dra. Emmi PIKLER. Pediatra. 1979*, Publicado en
abierto en la página web de la Association Internationale Pikler (Lóczy) -
AIP(L):

6. DESARROLLO COGNITIVO , síntesis de la teoría de J.
Piaget)Universidad de Concepción - Departamento de Psicología
Apuntes de Psicología del Desarrollo - Prof. H. Brinkmann

7. Capitulo 2: El juego en el desarrollo infantil, 1.-evolución del
juego durante el desarrollo infantil según Piaget y los estadios de
desarrollo.

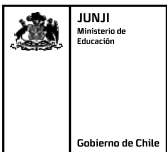
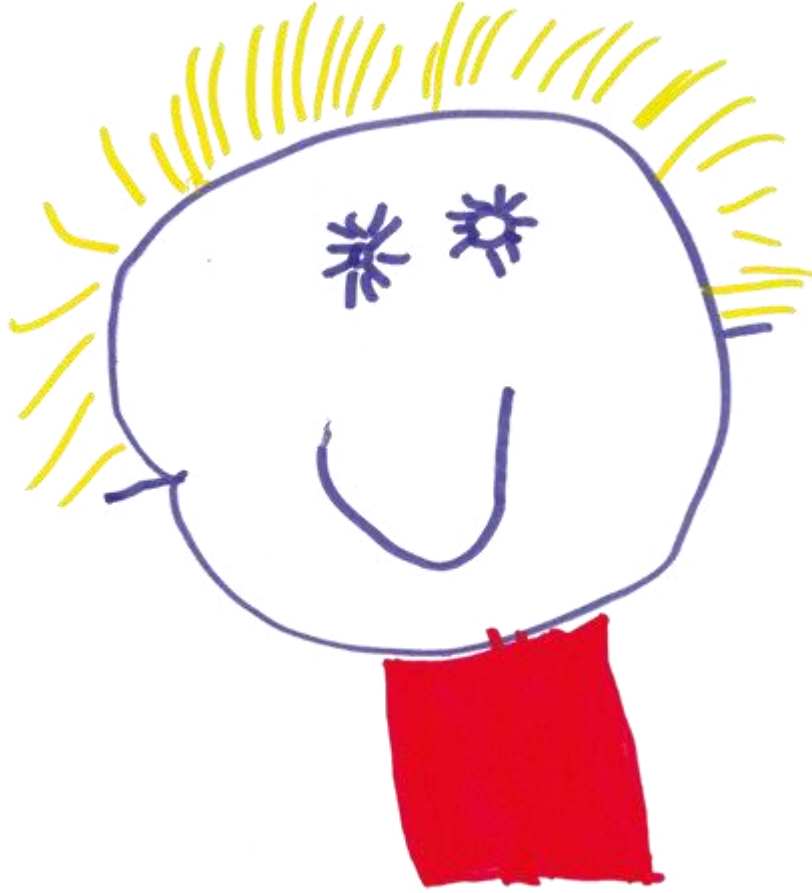
ANEXOS

1, sistematización cuadernillo de aplicación d
einstrumento

SISTEMATIZACIÓN DE **APRENDIZA JES**

[IEPA]

Junta Nacional de Jardines Infantiles
(Departamento Calidad Educativa)



Nombre del párvulo:

Antecedentes del niño o niña

Nombre y apellidos

Nivel

Fecha de nacimiento

Día (dd)

Mes (mm)

Año (aaaa)

Nombre de la unidad educativa

Código

Dirección

fsffsa

sdSD

Comuna

Región

Equipo pedagógico

Nombre educadora de párvulos

Nombres técnicas en Educación Parvularia

Programa educativo

Modalidad jardín infantil de Administración Directa

Modalidad jardín infantil VTF (Vía Transferencia de Fondos)

Programa educativo alternativo de atención al párvulo

SISTEMATIZACIÓN DE APRENDIZAJES IEPA

IEPA 1	Fecha en que se sistematizó la información de aprendizajes	Día (dd)	Mes (mm)	Año (aaaa)
IEPA 2	Fecha en que se sistematizó la información de aprendizajes	Día (dd)	Mes (mm)	Año (aaaa)

INSTRUCTIVO PARA USO DE LA HOJA DE SISTEMATIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

- Este instrumento considera sistematizar dos veces al año las evaluaciones.
- Para la sistematización de la información que este instrumento orienta, se requiere que los equipos pedagógicos recopilen antecedentes a través de distintos instrumentos evaluativos de carácter cualitativo: registros de observación, matriz de valoración, registros anecdóticos, documentación, conversaciones, registros fotográficos, portafolios, bitácoras, trayectoria de aprendizajes, entre otros.
- De la misma manera, debe considerar diversas fuentes: equipos pedagógicos, comunidad educativa, familias, niños y niñas e informes técnicos y todos aquellos registros y antecedentes que pueden servir para este proceso.
- Para resguardar la trayectoria progresiva de los párvulos, se presentan 3 descriptores por cada objetivo de aprendizaje seleccionado. Marque con una X el descriptor que representa el aprendizaje del niño o niña en la actualidad. Esta acción deberá realizarla de acuerdo con la progresión que tiene el párvulo, independiente de su nivel o tramo curricular.

La utilización del instrumento debe cautelar el desarrollo de los siguientes procesos:

- 1. Recolección de información:** En este sentido, es importante cautelar la calidad de la información, considerando como fuentes de información al personal del equipo de aula, la familia, niños, niñas, informes técnicos y todos aquellos registros y antecedentes que pueden servir para este proceso.
- 2. Análisis de aprendizajes y su relación con los descriptores:** Cada equipo pedagógico, identifica y registra en la *Hoja de sistematización de los aprendizajes* el descriptor que mejor representa el aprendizaje de cada niño o niña en el periodo evaluado.
- 3. Registro de la sistematización de los aprendizajes:** Todos los objetivos de aprendizaje considerados en el IEPA serán evaluados con insumos de las evaluaciones realizadas por el equipo pedagógico de aula en diferentes instancias.

II. Ámbito: Comunicación integral

NÚCLEO: LENGUAJE VERBAL																		
Objetivos de aprendizaje	NIVEL SALA CUNA						NIVEL MEDIO						NIVEL TRANSICIÓN					
	1º Semestre			2º Semestre			1º Semestre			2º Semestre			1º Semestre			2º Semestre		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Objetivo 1																		
Objetivo 2																		
Objetivo 3																		
Objetivo 4																		

NÚCLEO: LENGUAJES ARTÍSTICOS																		
Objetivos de aprendizaje	NIVEL SALA CUNA						NIVEL MEDIO						NIVEL TRANSICIÓN					
	1º Semestre			2º Semestre			1º Semestre			2º Semestre			1º Semestre			2º Semestre		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Objetivo 1																		
Objetivo 2																		
Objetivo 3																		
Objetivo 4																		

Observaciones

III. Ámbito: Interacción y comprensión del entorno

NÚCLEO: COMPRESIÓN DEL ENTORNO SOCIOCULTURAL

Objetivos de aprendizaje	NIVEL SALA CUNA						NIVEL MEDIO						NIVEL TRANSICIÓN					
	1º Semestre			2º Semestre			1º Semestre			2º Semestre			1º Semestre			2º Semestre		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Objetivo 1																		
Objetivo 2																		
Objetivo 3																		
Objetivo 4																		

NÚCLEO: EXPLORACIÓN DEL ENTORNO NATURAL

Objetivos de aprendizaje	NIVEL SALA CUNA						NIVEL MEDIO						NIVEL TRANSICIÓN					
	1º Semestre			2º Semestre			1º Semestre			2º Semestre			1º Semestre			2º Semestre		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Objetivo 1																		
Objetivo 2																		
Objetivo 3																		
Objetivo 4																		

NÚCLEO: PENSAMIENTO MATEMÁTICO

Objetivos de aprendizaje	NIVEL SALA CUNA						NIVEL MEDIO						NIVEL TRANSICIÓN					
	1º Semestre			2º Semestre			1º Semestre			2º Semestre			1º Semestre			2º Semestre		
	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Objetivo 1																		
Objetivo 2																		
Objetivo 3																		
Objetivo 4																		

Observaciones _____

2.-muestra informe al hogar elaborado por el equipo del nivel e insumado por el instrumento IEPA.

INFOME PERSONAL DE DESARROLLO
NIVEL MEDIO A 2019

Nombre del párvulo: xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx xxxxxxxx

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:

IDENTIDAD Y AUTONOMIA: GABRIEL ADQUIERE UNA GRADUAL AUTONOMA DESDE SU INGRESO AL NIVEL, RECONOCE SUS PERTENENCIAS, EXPRESA DE DIFERENTES MANERAS SUS NECESIDADES, INQUIETUDES Y EMOCIONES.

CONVIVENCIA Y CIUDADANIA: GABRIEL REACCIONA AL ESCUCHAR SU NOMBRE, DEMUESTRA UNA PROGRESIVA DISPOSICION PARA INTERACTUAR CON SUS PARES Y ADULTOS SIGNIFICATIVOS EN EL CONTEXTO DE LAS EXPERINCIAS Y /O MOMENTOS Y EN LA MAYORIA DE LOS CASOS, CON LA MEDIACION DEL ADULTO

CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO: GABRIEL MANIFIESTA UN MAYOR DOMINIO CORPORAL, LOGRANDO GRADUALMENTE CONTROL EN SUS DESPLAZAMIENTOS A DIFERENTES VELOCIDADES.

COMUNICACIÓN INTEGRAL

LENGUAJE VERBAL: GABRIEL SE EXPRESA DE DIFERENTES MANERAS, A TRAVES DE GESTOS SONIDOS O MOVIMIENTOS, QUE LE PERMITEN RELACIONARSE CON SUS PARES Y ADULTOS SIGNIFICATIVOS. SE OBSERVA UNA CLARA INTENCION COMUNICATIVA. GABRIEL SE INICIA PAULATINAMENTE EN LA EXPLORA CION LIBRE DE DIFERENTES TEXTOS DE SU INTERES DE LA BIBLIOTECA DE AULA.

LENGUAJES ARTISTICOS: GABRIEL EXPRESA UN GRADUAL INTERES POR LAS EXPLORA A DIFERENTES MANIFESTACIONES ARTISTICAS. SE OBSERVA LA EXPRESION DE SUS EMOCIONES DE AGRADO FRENTE AL CANTO Y BAILE.

INTERACCION Y COMPRENCION DEL ENTORNO

EXPLORACION DEL ENTORNO: GABRIEL MANIFIESTA INTERES POR REALIZAR EXPERIENCIAS AL AIRE LIBRE Y EN CONTACTO CON LA NATURALEZA, RECONOCE GRADUALMENTE ACCIONES PARA EL CUIDADO Y PROTECCION DEL MEDIO AMBIENTE COMO CUIDAR EL AGUA, NOBOTAR PAPELES AL SUELO,LIMPIAR Y ORDENAR SU SALA, ENTRE OTRAS.

COMPRENCION DEL ENTORNO SOCIOCULTURAL: GABRIEL PARTICIPA EN CELEBRACIONES DE SU COMUNIDAD, RECONOCE A SU FAMILIA A TRAVES DE IMÁGENES Y70 FOTOGRAFIAS , SE INICIA EN LA IDENTIFICACION DE ALGUNAS CARACTERISTICAS DE LA CIUDAD DE PUERTO AYSEN COMO LA LLUVIA.

PENSAMIENTO MATEMATICO: GABRIEL SE RELACIONA CON LOS OBJETOS DE DIFERENTES MANERAS Y ATRAVES DE SUS SENTIDOS: IDENTIFICANDO, AGRUPANDO, SELECCIONANDO.CLASIFICANDO.

