



**UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES**

**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

**Trabajo de Grado II
Elaboración de Instrumentos de Evaluación para**

**Profesor: Carmen Bastidas B.
Alumno: José Velásquez González**

Talca – Chile, Abril de 2020

INDICE

RESUMEN	1
INTRODUCCION	2
MARCO TEORICO	3
1. Ejes Tematicos	5
1.1 Ejes Objetivos Indicadores Unidades 7º Basico	7
1.2 Ejes Objetivos Indicadores Unidades 8º Basico	49
Marco Contextual	91
1.1. Informacion Institucional	92
1.2 Sellos Institucionales	93
Diseño y Aplicación de Instrumentos	94
1.1. Que es Evaluacion Diagnostica?	94
1.2. Que es Evaluacion?	95
1.3. Que es Evaluacion Formativa?	95
1.4. Que es Evaluación Sumativa?	96
1.5. Prueba Diagnostico 7º Basico	97
1.6. Pauta Correccion Diagnostico 7º Basico	100
1.7. Prueba Diagnostico 8º Basico	103
1.8. Pauta Correccion Diagnostico 8º Basico	107
Analisis de Resultado	111
1.1. Analisis de Resultado 7º Basico	111
1.2. Analisis de Resultado 8º Basico	112
Remediales	113
1. Eje Comprension Lectora	113
1.1 Eje Comprension Escrita	114
1.2 Remediales Generales	114

RESUMEN

El presente trabajo de Grado II, tiene como objetivo dar a conocer los resultados de los instrumentos aplicados en las asignaturas de Inglés con sus ejes correspondiente al segundo ciclo de enseñanza básica (7° y 8° año básico) del establecimiento escuela Villa Culenar con más de un 90 por ciento de alumnos prioritarios dependiente de la Ilustre Municipalidad de Talca.

Los resultados obtenidos en el presente trabajo de Grado 2 en los niveles de 7° y 8° año en la asignatura de Inglés son cualitativos y donde los instrumentos de evaluación fueron aplicados durante la segunda semana de marzo del 2020 con sus ejes curriculares y que el conjunto de temáticas y competencias que describen el desarrollo académico de los alumnos con sus respectivas habilidades de acuerdo al curriculum nacional.

INTRODUCCION

La educación pública en estos tiempos tiene grandes desafíos siendo uno de ellos el poder lograr y equiparar el nivel educacional con la educación privada y particular. En los años 80 y 90 esta brecha era sinceramente abismante, pero con el tiempo está a ido estrechándose cada vez más, aunque aún falta camino por recorrer, pero gracias al cambio de paradigma de los docentes hacia los alumnos, el compromiso de los docentes con sus estudiantes más la renovación de la planta docente han ayudado a mejorar sin duda alguna la educación pública.

El presente trabajo tiene como objetivo Aplicar instrumentos de diagnóstico en los cursos de séptimos y octavos años correspondientes con el fin de poder mejorar de acuerdo a los resultados con mejores estrategias y de esta forma poder obtener enfoques claros en los aprendizajes de los alumnos de la escuela villa culenar dependiente de la Ilustre Municipalidad de Talca.

Por otro lado, la evaluación tiene como finalidad alcanzar el mejoramiento continuo de un grupo de estudiantes la cual nos entrega información de los resultados obtenidos por los alumnos durante un periodo determinado, entregando al docente la información necesaria para poder establecer nuevos objetivos en beneficio de los estudiantes sin dejar de lado el contexto sociocultural educativo en el que están inmersos los educandos.

El propósito de la asignatura de inglés se enfoca en el aprendizaje y utilización del idioma como una herramienta para desenvolverse en situaciones comunicativas simples y de variada índole. Se busca también que demuestren una pronunciación apropiada de acuerdo con el contexto, finalmente se espera que desarrollen una conciencia intercultural, actitud proactiva, colaborativa, valorando y respetando las ideas de otros.

MARCO TEORICO

En la actualidad el idioma ingles pasa a tomar un papel preponderante a nivel global tanto como en lo cultural económico y educacional por este motivo en nuestro país a través del ministerio de educación se ha enfocado en mejorar la enseñanza aprendizaje creando ingles abre puertas para el fortalecimiento del idioma con perfeccionamientos docentes en el área de inglés y con clases presenciales impartidas por hablantes nativos del idioma ingles en beneficio directo de los alumnos. Por otra parte, el idioma usado mayoritariamente por la gente que viaja al exterior es el inglés. Es claro, entonces, que este idioma en particular ha sido un lazo de unión entre individuos de diferentes países y nacionalidades. Es por esta razón el idioma ingles está muy relacionado con la economía, la política, los negocios y la tecnología, es importante tener en cuenta que los hablantes no nativos de inglés están superando día a día a los hablantes nativos. Años anteriores, solo diplomáticos y gerentes o presidentes de importantes empresas necesitaban hablar inglés para trabajar, pero, hoy en día cada vez más gente necesita hablar inglés debido a la gran demanda para acceder a nuevas ofertas laborales o poder comunicarse.

En consecuencia, los docentes debemos hacer un análisis crítico y cuidadoso del uso del inglés y fomentando y generando en nuestros alumnos debates en el aula o exponiéndolos a diferentes modelos de aprendizaje del idioma con material auténtico y haciendo un análisis no solo lingüístico de este material sino también en el ámbito cultural del idioma. De esta forma, nuestros alumnos estarán expuestos a varias situaciones del idioma, pero de una manera crítica fomentando así, no solo la valoración lingüística sino también el aspecto cultural que muchos docentes tendemos a olvidar.

Los aprendizajes de la asignatura de Inglés de Séptimo y octavo Básico han sido organizados en función del desarrollo de las cuatro habilidades del idioma (comprensión auditiva, comprensión de lectura, expresión oral y expresión escrita) y son presentados en torno tres ejes: Comunicación Oral, Comprensión de Lectura y Expresión Escrita. La Comunicación Oral incluye las habilidades de comprensión auditiva y expresión oral como una forma de destacar su relación natural al usar el idioma en interacciones o al exponer información. Las habilidades de comprensión de lectura y expresión escrita se presentan en forma separada lo que obedece solo a la intención de organizar los aprendizajes relacionados con ellas y así destacar los aspectos y procesos relevantes de cada una, sin embargo, los objetivos de aprendizaje suponen su interrelación constante. De este modo, se pretende que al leer un texto los alumnos expongan sus puntos de vista acerca de lo leído en forma escrita o en forma oral y escuchen las opiniones de otros compañeros. Utilizar el idioma implica interactuar recibiendo y emitiendo mensajes y una habilidad del idioma reforzará y promoverá el uso de otra. Esta visión de integración, además de estar alineada con una mirada comunicativa del inglés, presenta el idioma de una forma más natural, más cercana a la realidad y más motivadora y brinda a los alumnos la oportunidad de enfrentarse a tareas relevantes y significativas, lo que contribuye a desarrollar mayor fluidez en la expresión y la comprensión.

Los ejes temáticos

Los ejes temáticos en la asignatura de Inglés son cuatro.

1. Comunicación oral

El cual consiste en demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados, y auténticos simples. Además, comprende un amplio y rico repertorio lingüístico dentro, de una actividad comunicativa en un contexto determinado que permita el entendimiento y la planeación de la acción conjunta con los demás. Aquí se incluyen los procesos lingüísticos, psicolingüísticos y sociolingüístico, por esta razón trasciende el sentido propio del conocimiento del código lingüístico, Este eje .al igual que los otros tiene 8 indicadores para cada unidad, considerando que cada semestre se tienen 2 unidades para cada nivel, esto es válido para ambos niveles que se trabajar en resta investigación primero medio y segundo medio.

2. Comprensión de lectura

Este eje temático se basa en que los alumnos y alumnas usen textos auténticos en el idioma inglés, que pueden ser revistas, periódicos, libros o artículos cotidianos. Estas lecturas son más complejas en el vocabulario, las expresiones y la gramática según el nivel. Regularmente son textos bastantes especializados, largos o relacionados con intereses y temas motivadores para los alumnos y alumnas. Este eje de comprensión lectora tiene 8 indicadores para cada unidad.

3. Expresión escrita

Este eje también es una habilidad productiva del idioma que consiste en usar la escritura para comunicar mensajes. Se aspira a que los estudiantes desarrollen esta habilidad en situaciones comunicativas simples y contextualizadas, personalmente relevantes y con propósitos definidos. Este eje escrito también tiene 8 indicadores para cada unidad.

Aunque estas habilidades distinguen ámbitos desarrollarse de manera separada. En el contexto de la comunicación real, Las habilidades ocurren en forma integrada, ya que la interacción en el idioma implica comprender información y emitir mensajes como respuestas a la información recibida. En consecuencia, para que las tareas de la clase sean significativas y contextualizadas, deben considerar la integración de las habilidades. Los Objetivos de la asignatura en inglés han sido formulados sobre la base de las cuatro habilidades del idioma y los elementos como funciones, vocabulario o estructuras gramaticales.

4. Inglés actitudes:

Las Bases Curriculares de inglés promueven un conjunto de actitudes que derivan de los objetivos de la Ley General de Educación y de los Objetivos de Aprendizaje Transversales (OAT). Estas actitudes se relacionan con la asignatura y se orientan al desarrollo social y moral de los y las estudiantes. Las actitudes son Objetivos de Aprendizaje y se deben desarrollar de forma integrada con los conocimientos y habilidades propios de la asignatura. Se debe promover el logro de estas actitudes de manera sistemática y sostenida mediante las actividades de aprendizaje, las interacciones en la clase, las actividades extraprogramáticas, las rutinas escolares y, también, mediante el ejemplo y la acción cotidiana de la o el docente y de la comunidad escolar. Las actitudes a desarrollar en la asignatura de inglés son las siguientes: A. Manifestar una actitud positiva frente a sí mismo y sus capacidades para aprender y usar el idioma, valorando, a la vez, los logros de los demás. B. Desarrollar una conciencia cultural o comprensión intercultural demostrando respeto, interés y tolerancia por otras culturas y la propia, y valorando su aporte al conocimiento. C. Demostrar interés por el aprendizaje continuo e independiente como parte de un proyecto personal y para contribuir a la sociedad. D. Trabajar responsablemente en forma proactiva y colaborativa con una meta en común, y demostrando respeto por los intereses e ideas de los demás. E. Usar de manera responsable y efectiva las tecnologías de la comunicación en la obtención de información y la creación de textos, dando crédito al trabajo de otros y respetando la propiedad y la privacidad de las personas.

Ejes, Objetivos e Indicadores de las Unidades Séptimo Básico

Unidad 1: Feelings and opinions

Unidad 2: Healthy habits

Unidad 3: Sports and free time activities

Unidad 4: Green issues

Comunicación oral

IN07 OA 01

Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, descripciones, instrucciones, procedimientos, narraciones, rimas y juegos de palabras, canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.

Indicadores Unidad 1

- Siguen las instrucciones y procedimientos de acuerdo a un texto escuchado.
- Identifican ideas generales en los textos literarios y no literarios escuchados.
- Identifican hablantes o participantes en conversaciones y diálogos.
- Identifican tipo de texto oral y nombran los elementos que lo caracterizan.

- Toman nota de ideas generales e información específica en los textos escuchados.
- Relacionan textos escuchados con las ilustraciones que los representan.
- Responden preguntas acerca de información general o específica de los textos escuchados.
- Repiten y dramatizan canciones y poemas tradicionales de países de habla inglesa.

Indicadores Unidad 2

- Clasifican información específica e ideas generales en los textos escuchados.
- Identifican elementos en ilustraciones de acuerdo a lo escuchado.
- Elaboran preguntas para indagar más información a partir de exposiciones, conversaciones y descripciones.
- Responden preguntas acerca de información general o específica de los textos escuchados o de información asociada al tema de los textos.
- Organizan información de acuerdo a un orden dado (en forma cronológica, de acuerdo a pasos específicos).
- Dramatizan canciones, poemas y eventos de narraciones.

Indicadores Unidad 3

- Siguen instrucciones y procedimientos de acuerdo a un texto escuchado.
- Identifican ideas generales en los textos literarios y no literarios escuchados.
- Identifican hablantes o participantes en conversaciones y diálogos.
- Reconocen distintos tipos de textos orales.
- Completan organizadores gráficos u esquemas con información general y específica del texto escuchado.

- Asocian textos escuchados a ilustraciones o a sus representaciones gráficas.
- Responden preguntas acerca de información general o específica de los textos escuchados.
- Repiten y dramatizan canciones y poemas tradicionales de países de habla inglesa.

Indicadores Unidad 4

- Elaboran preguntas para clarificar información general y específica de los textos.
- Elaboran preguntas para indagar información a partir de exposiciones, conversaciones y descripciones.
- Elaboran resúmenes breves a partir de la información escuchada.
- Recuentan en forma breve narraciones o anécdotas escuchadas.
- Aportan nueva información a partir de lo escuchado en exposiciones, descripciones o narraciones.
- Mantienen conversaciones breves acerca de temas relacionados con la información escuchada.
- Dramatizan canciones, poemas y eventos de narraciones.

IN07 OA 02

Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores (first, second, next, finally, or, because, before, after, too when, while), sonidos /z/, /s/ (zoo/sad), sonido inicial /h/ (hot/hour) y los sonidos /g/ (go/ago/egg) y /dʒ/ (jacket/general/age) en textos orales en diversos formatos o al participar en interacciones cotidianas y conversaciones en la clase.

Indicadores Unidad 1

- Siguen instrucciones para participar en actividades de la clase.
- Aportan nueva información a conversaciones simples sobre temas conocidos.
- Siguen instrucciones y/o procedimientos para desarrollar una tarea.
- Nombran frases y expresiones recurrentes en canciones, poemas o narraciones.
- Identifican una secuencia de eventos o pasos para completar una tarea específica.
- Repiten y pronuncian correctamente palabras que contienen los sonidos iniciales /h/.
- Formulan y responden preguntas relacionadas con el vocabulario temático.
- Identifican palabras, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático relacionados con el tema del texto escuchado.
- Elaboran respuestas o comentarios en los que se incluyen expresiones de uso frecuente.

Indicadores Unidad 2

- Siguen instrucciones para participar en actividades de la clase.
- Piden clarificación sobre información al mantener una conversación simple.
- Identifican etapas de una instrucción o tarea al reconocer signos de transición.
- Identifican razones o el momento en que ocurren los eventos en un texto al identificar conectores.
- Repiten y pronuncian correctamente palabras que contienen los sonidos /z/, /s/.
- Formulan y responden preguntas relacionadas con el vocabulario temático en conversaciones e interacciones de la clase.
- Reconocen relaciones entre expresiones de uso frecuente o vocabulario y el tema del texto escuchado.
- Reconocen relaciones entre ideas al identificar conectores o signos de transición.
- Asocian expresiones de uso frecuente a otras conocidas por ellos.

Indicadores Unidad 3

- Siguen instrucciones para participar en actividades de la clase.
- Siguen y mantienen una conversación simple sobre temas conocidos.
- Siguen instrucciones y/o procedimientos para desarrollar una tarea.
- Nombran frases y expresiones recurrentes en canciones, poemas o narraciones.
- Identifican secuencia de eventos o pasos de un proceso.
- Repiten y pronuncian correctamente palabras que contienen el sonido /g/ como en go, ago, again.
- Formulan y responden preguntas relacionadas con el vocabulario temático.
- Identifican palabras, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático relacionadas con el tema del texto escuchado.

Indicadores Unidad 4

- Siguen instrucciones para participar en actividades de la clase.
- Piden clarificación sobre información al mantener una conversación simple.
- Identifican etapas de una instrucción o tarea al reconocer signos de transición.
- Identifican razones o el momento en que ocurren los eventos en un texto al identificar conectores.
- Repiten y pronuncian correctamente palabras que contienen el sonido /dʒ/ como general, jeans, judge.
- Formulan y responden preguntas relacionadas con el vocabulario temático en conversaciones e interacciones de la clase.
- Reconocen expresiones y vocabulario aprendido en nuevos contextos.
- Reconocen relaciones entre expresiones de uso frecuente y vocabulario con el tema del texto escuchado.
- Reconocen relaciones entre ideas al identificar conectores o signos de transición.
- Asocian expresiones de uso frecuente a otras conocidas por ellos.

Identificar en los textos escuchados: Tema e ideas generales. Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y relaciones de causa-efecto.

Indicadores Unidad 1

- Identifican el tema en los textos escuchados, basados en la información específica escuchada.
- Reconocen ideas generales en el texto asociadas a preguntas de información.
- Resumen los puntos principales de la información escuchada con apoyo de esquemas.
- Identifican información específica relacionada con personas y sus acciones, lugares, fechas.
- Formulan preguntas asociadas a información general y específica para clarificar o ampliar la información del texto.

Indicadores Unidad 2

- Identifican tema en los textos escuchados.
- Reconocen ideas generales que se relacionan con el tema del texto.
- Resumen puntos principales del texto escuchado.
- Identifican información específica relacionada con personas y sus acciones, lugares y tiempo.
- Identifican hablantes y las situaciones en las que participan.
- Formulan preguntas asociadas a información general y específica para clarificar o ampliar la comprensión del texto.

Indicadores Unidad 3

- Identifican tema en los textos escuchados con el apoyo de frases clave e información específica.
- Reconocen ideas generales del texto escuchado con apoyo de preguntas yes/no y preguntas de información.
- Resumen puntos principales de la información escuchada con apoyo de imágenes o esquemas.
- Completan organizadores gráficos acerca de información específica de los textos.
- Asocian acciones a quienes las realizan.
- Identifican y ordenan eventos importantes.
- Identifican y ordenan elementos de un procedimiento.

Indicadores Unidad 4

- Relacionan el tema del texto con otros textos escuchados.
- Reconocen ideas relevantes en el texto.
- Resumen puntos principales del texto escuchado.
- Identifican información específica relacionada con personas y sus acciones, lugares, tiempo.
- Identifican hablantes y las situaciones en las que participan.
- Formulan preguntas asociadas a información relevante para clarificar o ampliar la comprensión del texto.

Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Escuchar con un propósito. Usar conocimientos previos. Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. Utilizar apoyos como imágenes y gestos del hablante. Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. Confirmar predicciones. Resumir alguna idea con apoyo.

Indicadores Unidad 1

- Predicen el contenido del texto oral sobre la base de sus conocimientos del tema y experiencias personales.
- Definen un propósito antes de escuchar un texto.
- Identifican palabras y frases clave asociadas al tema del texto.
- Visualizan lo escuchado y lo expresan en oraciones simples.
- Relacionan imágenes con el texto escuchado.
- Fijan la atención en gestos del hablante para apoyar la comprensión en interacciones.
- Usan expresiones para clarificar información en interacciones; por ejemplo: Can you say that again, please?

Indicadores Unidad 2

- Predicen el contenido del texto oral sobre la base de sus conocimientos del tema y experiencias personales.
- Definen un propósito al escuchar el texto.
- Relacionan palabras y detalles clave con el tema del texto.
- Visualizan lo escuchado y lo expresan en forma escrita u oral.
- Relacionan imágenes con el texto escuchado.
- Fijan la atención en gestos del hablante para apoyar la comprensión en interacciones.

Indicadores Unidad 3

- Predicen el tema del texto sobre la base de imágenes o comentarios del profesor.
- Definen un propósito antes de escuchar un texto.
- Identifican palabras clave del texto relacionadas con el tema.
- Describen lo que imaginan al escuchar.
- Fijan la atención en imágenes o gestos del hablante al escuchar un texto o participar de interacciones.
- Usan expresiones para corroborar información en interacciones y conversaciones; por ejemplo: can you repeat that, please?

Indicadores Unidad 4

- Usan conocimientos acerca del tema o del tipo de texto para hacer predicciones acerca de lo que escucharán.
- Definen un propósito al escuchar el texto.
- Relacionan palabras y detalles clave con el tema e ideas relevantes del texto.
- Visualizan lo escuchado y lo expresan en forma escrita u oral.
- Relacionan imágenes con el texto escuchado.
- Fijan la atención en gestos del hablante para apoyar la comprensión en interacciones.
- Usan expresiones para clarificar información en interacciones; por ejemplo: Do you mean...?

Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. Uso apropiado de las funciones del lenguaje y de vocabulario del nivel. Uso apropiado de sonidos del idioma como /z//s/ (zoo/sad), sonido inicial /h/ (hot/hour) y los sonidos /g/ (go/ago/egg) y /dʒ/ (jacket/general/age). Tener conciencia de audiencia, contexto y propósito.

Indicadores Unidad 1

- Presentan un contenido preciso y organizado que incorpora elementos multimodales.
- Crean proyectos multimodales sobre problemas y desafíos de la edad con apoyo.
- Presentan opiniones sobre situaciones.
- Presentan opiniones sobre aspectos de otras culturas, demostrando conocimiento del tema.
- Presentan un punto de vista sobre problemas globales, tomando en cuenta los conocimientos del público y el propósito de la actividad.
- Presentan información sobre textos literarios, refiriéndose a características del texto (personajes, trama, acontecimientos).
- Usan vocabulario de la unidad.
- Usan palabras que describen sentimientos con frecuencia.
- Expresan ideas, opiniones y sentimientos, usando consistencia ente sujeto y verbo, y tiempos verbales, con pocos errores.
- Utilizan pronunciación inteligible con algunos errores de sonidos /h/ en palabras como hot, hit, history/hour, honor.

Indicadores Unidad 2

- Presentan información, fruto de una investigación, que incluye ejemplos y detalles.
- Desarrollan una presentación sobre temas académicos, tomando en consideración los conocimientos del público, el contexto y el propósito.
- Presentan información nutricional de alimentos, usando vocabulario específico y estructuras aprendidas.
- Usan una variedad de recursos multimodales en forma efectiva (imágenes, sonido, música, texto) para presentar un aspecto importante sobre un tema.
- Presentan información sobre textos literarios, refiriéndose a características del texto (tema, entorno).
- Aplican conocimientos de fonética para pronunciar con claridad sonidos /z//s/ propios del idioma.
- Expresan ideas en forma coherente, usando conectores en forma apropiada.
- Expresan ideas, opiniones y sentimientos, usando consistencia entre sujeto y verbo, y tiempos verbales, con pocos errores.

Indicadores Unidad 3

- Presentan contenido preciso y organizado que incorpora elementos multimodales.
- Crean proyectos multimodales individuales o en grupos con apoyo del docente.
- Presentan información sobre textos literarios, refiriéndose a características del texto (personajes, trama, acontecimiento).
- Comparten información sobre deportes, salud y tiempo libre de otras culturas.
- Describen situaciones de su entorno en forma sencilla y con apoyo.
- Usan recursos multimodales para acceder a información y comunicar información.
- Usan vocabulario de la unidad en oraciones y preguntas.

- Presentan información, promoviendo deportes y actividades al aire libre en forma coherente y clara, tomando en cuenta los conocimientos del público y el propósito de la actividad.
- Expresan ideas, opiniones y sentimientos, usando consistencia entre sujeto y verbo, y tiempos verbales, con pocos errores.
- Utilizan pronunciación inteligible con algunos errores.

Indicadores Unidad 4

- Presentan información, fruto de una investigación, que incluye ejemplos y detalles.
- Desarrollan una presentación sobre temas académicos, tomando en consideración los conocimientos del público, el contexto y el propósito.
- Usan una variedad de recursos multimodales en forma efectiva (imágenes, sonido, música, texto) para presentar un aspecto importante sobre un tema.
- Aplican conocimientos de fonética para pronunciar con claridad el sonido /dʒ/ propio del idioma, como en age, large, fridge, jeans, job.
- Presentan información sobre textos literarios, refiriéndose a características del texto (tema, entorno).
- Cuentan o dramatizan una historia o cuento.
- Expresan ideas en forma coherente, usando conectores en forma apropiada.
- Presentan información sobre problemas globales, usando vocabulario específico y estructuras aprendidas.
- Expresan ideas, opiniones y sentimientos, usando consistencia entre sujeto y verbo, y tiempos verbales, con pocos errores.

Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: Antes de hablar: practicar presentación, repetir, predecir vocabulario clave y expresiones de uso común (chunks), preparar apoyo organizacional y visual. Al hablar: usar gestos y rellenos temporales (por ejemplo: well...; okay; so...), parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores, solicitar ayuda. Después de hablar: registrar errores y corregirlos con ayuda del docente y recursos.

Indicadores Unidad 1

- Repiten una presentación varias veces.
- Usan imágenes preparadas como apoyo.
- Usan gestos mientras hablan.
- Usan rellenos o muletillas comunes para llenar vacíos y evitar pausas en una conversación, como well...; really...; so...
- Usan conectores aprendidos.
- Preguntan al docente cuando no saben o no recuerdan.
- Parafrasean con apoyo cuando no saben o no recuerdan palabras.
- Copian errores y los corrigen con ayuda del profesor y el diccionario.

Indicadores Unidad 2

- Practican una presentación con pares o individualmente.
- Repasan el vocabulario aprendido.
- Usan imágenes o diagramas preparados como apoyo.
- Usan gestos mientras hablan.
- Usan rellenos o muletillas, como all right..., what do you call it...; so...
- Identifican y corrigen algunos errores propios y de pares durante una presentación.

- Usan sinónimos en ocasiones o intentan explicar ideas cuando desconocen alguna palabra.
- Copian errores y los corrigen con ayuda del profesor, el diccionario o textos.

Indicadores Unidad 3

- Repiten una presentación varias veces.
- Usan imágenes preparadas como apoyo previo a una presentación.
- Usan gestos mientras hablan.
- Usan rellenos o muletillas comunes para llenar vacíos y evitar pausas en una conversación, como well..., you know...
- Usan conectores aprendidos.
- Preguntan al docente cuando no saben o no recuerdan.
- Parafrasean con apoyo cuando no saben o no recuerdan palabras.
- Copian errores en cuaderno y los corrigen con ayuda del profesor y el diccionario.

Indicadores Unidad 4

- Practican una presentación con pares o individualmente.
- Repasan el vocabulario aprendido.
- Usan imágenes o diagramas preparados como apoyo.
- Usan gestos mientras hablan.
- Usan rellenos o muletillas como by the way..., sure...
- Identifican y corrigen algunos errores propios y de pares durante una presentación.
- Usan sinónimos en ocasiones.
- Copian errores y los corrigen con ayuda del profesor, el diccionario o textos.

Reaccionar a los textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo del docente; por ejemplo: I learned/read about... in/when.... Expresan opiniones, sentimientos y los justifican de manera simple; por ejemplo: I like skating because it's fun; I'm/I feel happy/angry/afraid; I think that...; for example.... Resumen y sintetizan información con apoyo. Generan preguntas con apoyo; por ejemplo: why do/does...; do/does/did he/she....

Indicadores Unidad 1

- Participan en intercambios con pares y adultos sobre temas conocidos.
- Expresan opiniones y razones en forma simple.
- Comentan y describen intereses y preferencias.
- Resumen información presentada por otros con ayuda del docente o de los pares.
- Comparten información sobre otras áreas del currículum relacionado con el tema de la unidad.
- Hacen conexiones con la lengua materna, ya sea similitudes o diferencias, expresiones idiomáticas, adverbios, etc.
- Conectan temas, personajes, trama en literatura con propias experiencias u otros textos.
- Formulan preguntas con apoyo.
- Expresan soluciones a problemas.
- Reconocen elementos de otras culturas y los relacionan con su propia cultura.

Indicadores Unidad 2

- Participan en intercambios con pares y adultos sobre temas conocidos, a veces formulando preguntas.
- Hacen conexiones y comparten ideas sobre actividades y experiencias del entorno inmediato.
- Resumen información presentada por otros, a veces con ayuda del docente o pares.
- Hacen conexiones entre nueva información e ideas y conocimientos previos sobre el tema de la unidad.
- Hacen conexiones con la lengua materna, ya sea similitudes o diferencias en expresiones idiomáticas o conectores.
- Expresan ideas, opiniones sobre personajes, lugares y acontecimientos en textos literarios, justificando su punto de vista.
- Expresan conclusiones de forma clara.
- Reconocen elementos de otras culturas y los relacionan con su propia cultura.

Indicadores Unidad 3

- Participan en intercambios con pares y adultos sobre temas conocidos.
- Expresan opiniones y razones en forma simple.
- Comentan y describen intereses y preferencias.
- Resumen información presentada por otros con ayuda del docente o de pares.
- Comparten información sobre otras áreas del currículum relacionadas con tema de la unidad.
- Hacen conexiones con la lengua materna, ya sea similitudes o diferencias como en puntuación, expresiones idiomáticas.

- Conectan temas, personajes, trama en literatura con propias experiencias u otros textos leídos.
- Formulan preguntas con apoyo.
- Expresan posibles soluciones a problemas planteados en los textos.
- Reconocen elementos de otras culturas y los relacionan con su propia cultura.

Indicadores Unidad 4

- Participan en intercambios con pares y adultos sobre temas conocidos, a veces formulando preguntas.
- Hacen conexiones y comparten ideas sobre actividades y experiencias del entorno inmediato.
- Resumen información presentada por otros, a veces con ayuda del docente o de pares.
- Hacen conexiones entre nueva información e ideas y conocimientos previos sobre tema de la unidad.
- Hacen conexiones con la lengua materna, ya sea similitudes o diferencias en expresiones idiomáticas.
- Expresan ideas y opiniones sobre personajes, lugar y acontecimientos de textos literarios, justificando su punto de vista.
- Expresan conclusiones en forma clara.
- Reconocen elementos de otras culturas y los relacionan con su propia cultura.

Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there is /are many/ much/eighty/a hundred/some people/water; too. Identificar y describir objetos, deportes y hobbies; por ejemplo: these/those cars are fast; it's a plastic bottle. Expresarse sobre actividades; por ejemplo: riding/skating is cool/boring. Describir estado de ánimo; por ejemplo: he looks tired/hungry/nervous/good; I'm angry about/with.... Expresar sugerencias, obligación y prohibición; por ejemplo: I must practice; you mustn't ride without a helmet; we could..; Don't Expresar intenciones y necesidades; por ejemplo: we need/want/forget to recycle. Demostrar posesión; por ejemplo: they are the students' instruments. Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos, palabras compuestas; por ejemplo: afraid of flying, give advice on...; laugh at..; Ask for.....; Take a break; have fun/a good time; I want/don't want...; see you later/soon; make a mistake/ plans/friends; for example; outdoors. Señalar tiempo, el grado y el modo en que ocurren las acciones; por ejemplo: he won the race yesterday; she sings quietly; they run very fast; every week; a bit/little; suddenly. Formular preguntas y justificar una opinión; por ejemplo: why do you like football? I like football because it's a team sport. Explicar causa y efecto; por ejemplo: ice melts if you heat it. Formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas; por ejemplo: does/did he cook? Yes/no, he does/doesn't/did/didn't. Unir ideas; por ejemplo: I like that film too; do you want the book or the magazine?; First, second, next, finally; he felt nervous before/after the test. Describir acciones que interrumpen u ocurren simultáneamente en el pasado; por ejemplo: I was playing football in the yard, when it started to rain; while he was cycling, she was listening to music.

Indicadores Unidad 1

- Describen estado de ánimo; por ejemplo: he looks tired; you look/sound...
- Preguntan acerca de sentimientos o estados de ánimo; por ejemplo: What's the matter? Do you feel alright?
- Manifiestan sentimientos y justifican su respuesta; por ejemplo: I feel happy because...; I'm sad about my pet.
- Expresan ideas, usando expresiones de uso común (phrasal verbs, collocations); por ejemplo: afraid of; make friends/plans/a mistake; give advice; take a break; see you later/soon
- Expresan cantidades; por ejemplo: there are eighty/a hundred...
- Unen ideas, usando before/after; por ejemplo: I felt sad after the football match.

Indicadores Unidad 2

- Expresan cantidades, como there is some food; there are lots of oranges; How many bananas do we have? How much food is there left?
- Expresan obligación, como You must eat fruits and vegetables.
- Expresan prohibición, como You mustn't run here.
- Agregan información; por ejemplo: I like milk too.
- Ofrecen elección; por ejemplo: Do you like pork or chicken?
- Expresan ideas, usando expresiones de uso común (phrasal verbs, collocations); por ejemplo: give advice on; want/don't want; ask for; it smells/tastes delicious.

Indicadores Unidad 3

- Identifican y describen deportes y actividades de tiempo libre, como skating is fun/cool/boring.
- Narran acontecimientos del presente y pasado
- Describen el modo y tiempo en que ocurren las acciones; por ejemplo: he runs very fast; he won the race yesterday.
- Expresan ideas, usando expresiones de uso común (phrasal verbs, collocations); por ejemplo: have fun, have a good time, make friends.
- Demuestran posesión; por ejemplo: they are the boys' drums.
- Indagan sobre acciones pasadas; por ejemplo: did he visit the museum? Yes, he did/no, he didn't
- Describen acciones que interrumpen otras u ocurren simultáneamente; por ejemplo: I was playing tennis when it started to rain; while I was cooking, the lights went out.
- Expresan cantidad; por ejemplo: there are many/some sports...

Indicadores Unidad 4

- Hacen referencia a grado; por ejemplo: The water was too cold; the concert was too long.
- Identifican y describen objetos; por ejemplo: it's a plastic bottle.
- Expresan ideas con expresiones de uso común (phrasal verbs, collocations); por ejemplo: reduce, reuse, recycle; eco friendly; zero waste.
- Explican causa-efecto; por ejemplo: Ice melts if the temperature rises.
- Unen ideas expresando secuencia; por ejemplo: first, you have to classify the garbage; second, you have to take the glass and plastic objects to a special place.

Comprensión de lectura

IN07 OA 09

Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.

Indicadores Unidad 1

- Identifican información relevante en textos impresos o digitales asociada a sentimientos y estados de ánimo.
- Resumen lo leído en tres o cuatro ideas generales.
- Establecen conexiones entre lo leído y situaciones de su contexto o temas de interés global.
- Preguntan acerca de ideas generales del texto para ampliar la información.
- Identifican situaciones presentes en los textos y los estados de ánimo asociados a ellas.
- Reconocen información referente a rutinas presentes.
- Identifican características de personas y objetos.
- Manifiestan acuerdo o desacuerdo con las opiniones presentes en los textos.
- Hacen aportes a la clase por medio de oraciones simples o preguntas acerca de los textos y temas leídos.

Indicadores Unidad 2

- Identifican información relevante en textos impresos o digitales relacionada con la comida y la salud.
- Resumen lo leído en tres o cuatro ideas generales.
- Establecen conexiones entre lo leído y situaciones de su contexto, temas de interés global o temas de otras asignaturas.
- Preguntan acerca de ideas generales del texto para ampliar la información.
- Identifican situaciones positivas o negativas para la salud.
- Relacionan distintas situaciones del pasado descritas en diferentes textos.
- Identifican situaciones en las que se expresa obligación y prohibición.
- Hacen aportes a la clase por medio de oraciones o preguntas acerca de los textos y temas leídos.

Indicadores Unidad 3

- Identifican información relevante en textos impresos o digitales, asociada a deportes y pasatiempos.
- Resumen lo leído en dos o tres ideas generales, en forma oral o escrita.
- Establecen conexiones entre lo leído y situaciones de su contexto.
- Preguntan acerca de ideas generales del texto para ampliar la información.
- Identifican características de objetos, deportes o pasatiempos.
- Hacen aportes a la clase por medio de oraciones simples o preguntas acerca de los textos y temas leídos.

Indicadores Unidad 4

- Identifican información relevante en textos impresos o digitales, relacionada con el medio ambiente y su cuidado.
- Resumen lo leído en cuatro o cinco ideas generales.
- Establecen conexiones entre lo leído y situaciones de su contexto, temas de interés global o temas de otras asignaturas.
- Preguntan o comentan acerca de ideas generales del texto para ampliar la información.
- Identifican relaciones de causa-efecto en los textos leídos.
- Reconocen situaciones en las que se expresa prohibición u obligación, relacionadas con el medio ambiente y su cuidado.
- Hacen aportes a la clase por medio de oraciones o preguntas acerca de los textos y temas leídos.

Demostrar comprensión de textos no literarios (como descripciones, instrucciones, procedimientos, avisos publicitarios, emails, diálogos, páginas web, biografías, gráficos) al identificar: Ideas generales, información específica y detalles. Relaciones de adición y secuencia entre ideas, diferencia hecho-opinión y causa-efecto. Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. Conectores (first, second, finally, next, or, when, while, before, after, too, because) y palabras derivadas de otras por medio del prefijo un- y de los sufijos -ing, -ly

Indicadores Unidad 1

- Describen ideas generales de los textos relacionadas con sentimientos y estados de ánimo en forma oral o escrita.
- Desarrollan una tarea de acuerdo a instrucciones y procedimientos de cuatro o cinco pasos.
- Identifican información específica relacionada con sentimientos y estados de ánimo en los textos leídos.
- Completan organizadores y esquemas de acuerdo a información explícita y detalles expuestos en los textos.
- Identifican la secuencia de ideas o de eventos en descripciones, instrucciones y procedimientos: before-after.
- Identifican relaciones de razones entre las ideas: why-because.
- Identifican expresiones de uso frecuente y vocabulario asociados al tema del texto y las usan en nuevas oraciones y preguntas.
- Escriben textos relacionados con los textos leídos (por ejemplo: una respuesta a un email) o agregan pasos a un procedimiento, usando oraciones simples y de acuerdo a un modelo.

Indicadores Unidad 2

- Describen ideas generales de los textos relacionadas con la comida y la salud en forma oral o escrita.
- Desarrollan una tarea de acuerdo a instrucciones y procedimientos de cinco o seis pasos.
- Identifican información específica relacionada con la comida y la salud en los textos leídos.
- Completan organizadores y esquemas de acuerdo a información explícita y detalles expuestos en los textos.
- Identifican relaciones de secuencia entre eventos; por ejemplo: eventos que ocurren al unísono o eventos que interrumpen a otro.
- Identifican relaciones de adición entre ideas en descripciones; por ejemplo: Can I come too? Would you like tea or coffee?
- Identifican expresiones de uso frecuente y vocabulario asociados al tema del texto y las usan en párrafos breves escritos por ellos.
- Escriben textos relacionados con los textos leídos (por ejemplo: una respuesta a un email) o agregan pasos a un procedimiento, usando oraciones simples y de acuerdo a un modelo.

Indicadores Unidad 3

- Describen ideas generales de los textos, relacionadas con deportes y pasatiempos, en forma oral o escrita.
- Desarrollan una tarea de acuerdo a instrucciones y procedimientos de tres o cuatro pasos.
- Identifican información específica relacionada con deportes y pasatiempos en los textos leídos.
- Completan organizadores y esquemas de acuerdo a información explícita y detalles expuestos en los textos.
- Identifican el orden de ideas o de eventos en descripciones, instrucciones y procedimientos.

- Identifican relaciones de adición entre ideas en descripciones; por ejemplo: He is good at football and tennis.
- Identifican expresiones de uso frecuente y vocabulario asociados al tema del texto y las emplean en nuevas oraciones.
- Escriben textos relacionados con los textos leídos (por ejemplo: una respuesta a un email) o agregan pasos a un procedimiento, usando oraciones simples y de acuerdo a un modelo.

Indicadores Unidad 4

- Describen ideas generales de los textos relacionadas con el medio ambiente y su cuidado, en forma oral o escrita.
- Desarrollan una tarea de acuerdo a instrucciones y procedimientos de cinco o seis pasos.
- Identifican información específica relacionada con el medio ambiente y su cuidado en los textos leídos.
- Relacionan la información explícita y detalles con el tema general del texto.
- Completan organizadores y esquemas de acuerdo a información explícita y detalles expuestos en los textos.
- Identifican contraste entre ideas con el conector but.
- Identifican expresiones de uso frecuente y vocabulario asociados al tema del texto y las usan párrafos breves escritos por ellos.
- Escriben textos relacionados con los textos leídos (por ejemplo: una respuesta a un email) o agregan pasos a un procedimiento, usando oraciones simples y de acuerdo a un modelo.

Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples y novelas adaptadas) al identificar: El tema como idea general, personajes y sus acciones, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final). Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.

Indicadores Unidad 1

- Identifican el tema del texto leído y lo expresan en una idea general.
- Describen acciones realizadas por personajes.
- Describen el entorno (tiempo y lugar) en una narración.
- Identifican relaciones entre personajes en narraciones.
- Identifican palabras clave en poemas.
- Relatan la trama de una narración o novela con apoyo de organizadores gráficos.
- Reconocen características de personajes o del entorno al identificar palabras y expresiones clave que los describen.
- Usan palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en oraciones acerca del texto leído.

Indicadores Unidad 2

- Establecen comparaciones entre el tema del texto leído y otros textos leídos o situaciones vividas por ellos.
- Identifican características de los personajes al asociarlos a las acciones que realizan.
- Describen cómo se relacionan el entorno (tiempo, y lugar) del texto leído con el tema general del mismo.
- Describen relaciones entre el entorno y los personajes de una narración.
- Identifican palabras y expresiones clave en poemas.

- Relatan la trama de una narración o novela con apoyo de preguntas.
- Reconocen características de personajes o del entorno al identificar palabras y expresiones clave que los describen.
- Usan palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en párrafos breves acerca del texto leído.

Indicadores Unidad 3

- Identifican el tema del texto leído y lo expresan en una idea general.
- Describen acciones realizadas por personajes.
- Describen el entorno (tiempo y lugar) en una narración.
- Identifican relaciones entre personajes en narraciones.
- Identifican palabras clave en poemas.
- Relatan la trama de una narración o novela con apoyo de organizadores gráficos.
- Reconocen características de personajes o del entorno al identificar palabras y expresiones clave que los describen.
- Usan palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en oraciones acerca del texto leído.

Indicadores Unidad 4

- Establecen comparaciones entre el tema del texto leído y otros textos leídos o situaciones vividas por ellos.
- Identifican características de los personajes al asociarlos con las acciones que realizan.
- Describen cómo se relacionan el entorno del texto leído (tiempo, y lugar) con el tema general del mismo.
- Describen relaciones entre el entorno y los personajes de una narración.
- Identifican palabras y expresiones clave en poemas.
- Relatan la trama de una narración o novela con apoyo de preguntas.

- Explican la forma en que palabras y expresiones aportan información sobre personajes y el entorno.
- Usan palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en párrafos breves acerca del texto leído.

IN07 OA 12

Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura: leer con un propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos. Lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, visualizar, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, imágenes). Poslectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos, releer, recontar con apoyo, preguntar para confirmar información.

Indicadores Unidad 1

- Definen un propósito antes de leer, como identificar características de un lugar, identificar pasos de un proceso, etc.
- Hacen predicciones acerca de los personajes o eventos específicos del texto que leerán, sobre la base de sus conocimientos previos del tema.
- Identifican tema o ideas generales luego de una lectura rápida del texto.
- Identifican información específica al hacer una lectura focalizada del texto.
- Apoyan su comprensión del texto al identificar título, subtítulo e imágenes asociadas a él.
- Confirman o revisan predicciones sobre la base de lo leído.
- Organizan información general o específica con la ayuda de organizadores gráficos dados.
- Recuentan el texto leído con apoyo de preguntas, organizadores gráficos o del docente.
- Elaboran preguntas de información simples para clarificar la comprensión.

Indicadores Unidad 2

- Definen un propósito al leer, como localizar información específica, identificar relaciones entre personajes, etc.
- Hacen predicciones acerca de los personajes o eventos específicos del texto que leerán, sobre la base de sus conocimientos previos del tema.
- Identifican tema o ideas generales luego de una lectura rápida del texto.
- Identifican información específica al hacer una lectura focalizada del texto.
- Apoyan su comprensión del texto al identificar título, subtítulo, notas e imágenes asociadas a él.
- Confirman o revisan predicciones sobre la base de lo leído.
- Organizan información general o específica con la ayuda de organizadores gráficos creados por ellos.
- Recuentan el texto leído con apoyo de preguntas, organizadores gráficos o del docente.
- Elaboran preguntas de información simples para clarificar comprensión.

Indicadores Unidad 3

- Definen un propósito antes de leer, como identificar el tema general, conocer acerca de un personaje, etc.
- Hacen predicciones acerca del texto que leerán sobre la base del título o al ver imágenes relacionadas con él.
- Describen lo que saben acerca del tema del texto.
- Identifican tema o ideas generales luego de una lectura rápida del texto.
- Identifican información específica al hacer una lectura focalizada del texto.
- Apoyan su comprensión del texto al identificar título, subtítulo e imágenes asociadas a él.
- Confirman o revisan predicciones sobre la base de lo leído.

- Organizan información general o específica con la ayuda de organizadores gráficos dados.
- Releen para clarificar ideas.
- Recuentan el texto leído con apoyo de preguntas, organizadores gráficos o del docente.
- Elaboran preguntas de información simples para clarificar comprensión.

Indicadores Unidad 4

- Definen un propósito al leer, como identificar relaciones entre eventos o relaciones de adición, contraste o secuencia entre ideas, etc.
- Hacen predicciones acerca de los personajes o eventos específicos del texto que leerán, al asociar el tema con temas de otras asignaturas, otros textos o temas de actualidad.
- Relacionan el tema del texto con sus conocimientos acerca del mismo.
- Identifican el tema o ideas generales luego de una lectura rápida del texto.
- Identifican información específica al hacer una lectura focalizada del texto.
- Apoyan su comprensión del texto al identificar título, subtítulo, notas e imágenes asociadas a él.
- Confirman o revisan predicciones sobre la base de lo leído.
- Organizan información general o específica con la ayuda de organizadores gráficos creados por ellos.
- Recuentan el texto leído con apoyo de preguntas, organizadores gráficos o del docente.
- Elaboran preguntas de información para clarificar comprensión.

Expresión Escrita

IN07 OA 13

Escribir historias e información relevante, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como: Experiencias personales. Contenidos interdisciplinarios. Problemas globales. Cultura de otros países. Textos leídos.

Indicadores Unidad 1

- Hacen presentaciones, usando recursos multimodales como powerpoint, posters, postales para compartir información sobre tema de la unidad.
- Describen sentimientos sobre experiencias personales con apoyo de recursos multimodales.
- Expresan su opinión sobre aspectos conocidos de otras culturas, con apoyo de imágenes.
- Expresan su opinión sobre problemas actuales en el mundo y plantean soluciones en forma creativa.
- Expresan preferencias sobre diferentes áreas académicas y dan razones.

Indicadores Unidad 2

- Hacen presentaciones, usando recursos multimodales como powerpoint, posters, folletos, para compartir información sobre el tema de la unidad.
- Presentan información sobre salud y comida, tomando como base lo aprendido en otras asignaturas de forma novedosa.
- Comparten información sobre la contribución de personas de otras culturas en comida y salud.
- Presentan información sobre experiencias personales con apoyo de imágenes.

- Escriben acerca de textos leídos, usando alguna variedad de recursos multimodales o material de apoyo.
- Comparten información sobre desafíos en salud y alimentación en el mundo.

Indicadores Unidad 3

- Hacen presentaciones, usando recursos multimodales como powerpoint, posters y cómics para compartir información sobre la relación entre salud, deportes y tiempo libre.
- Narran experiencias personales sobre algún pasatiempo o deporte en forma novedosa, con apoyo de imágenes.
- Presentan información sobre la contribución de otras culturas al deporte, la salud y el uso del tiempo con apoyo de imágenes, en forma creativa.
- Hacen conexiones entre deporte y salud con otras asignaturas en forma atractiva en diferentes tipos de texto.

Indicadores Unidad 4

- Hacen presentaciones, usando recursos multimodales como powerpoint, posters, revistas, para compartir información sobre tema de la unidad.
- Presentan información sobre medio ambiente de acuerdo a lo aprendido en otras asignaturas, con apoyo de recursos multimodales.
- Presentan un problema medioambiental de su comunidad en forma efectiva, con ayuda de imágenes.
- Comparten información sobre la contribución de otras culturas en reciclaje y cuidado medioambiental de forma atractiva, en diferentes tipos de texto.

Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), con ayuda del docente, de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionario en línea.

Indicadores Unidad 1

- Organizan la información en un diagrama o tabla con ayuda del docente.
- Escriben un borrador y lo revisan de acuerdo al criterio de evaluación.
- Hacen correcciones, usando diccionario, procesador de texto y ayuda del docente.
- Organizan la información en orden cronológico en textos narrativos, con un comienzo atractivo y un final adecuado, imitando modelos con apoyo de sus pares.
- Escriben una rima o un cuento en el cual se describen sentimientos de acuerdo a un modelo y con ayuda del docente.
- Desarrollan ideas en torno a una idea central y algunos detalles.
- Usan algunas herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés.

Indicadores Unidad 2

- Organizan la información en un diagrama o tabla, ocasionalmente con apoyo.
- Escriben un borrador y lo revisan de acuerdo al criterio de evaluación.
- Hacen correcciones, usando diccionario, procesador de texto y ayuda de pares.
- Organizan la información en textos informativos, la cual incluye una introducción clara y detalles unidos en forma lógica, con ayuda de pares y de acuerdo a un modelo.

- Narran un acontecimiento o experiencia personal, entregando detalles relevantes de acuerdo a un modelo y ocasionalmente con ayuda del docente.
- Usan herramientas de apoyo como diccionario, software o textos de inglés.

Indicadores Unidad 3

- Organizan la información en un diagrama o tabla con ayuda del docente.
- Escriben un borrador y lo revisan de acuerdo al criterio de evaluación.
- Hacen correcciones, usando el diccionario, el procesador de texto y la ayuda del docente.
- Desarrollan ideas en torno a una idea central y algunos detalles, con apoyo.
- Organizan la información en orden cronológico en textos narrativos, con un comienzo atractivo y un final adecuado, imitando modelos con ayuda del docente.
- Usan algunas herramientas de apoyo, como diccionario, software especial o textos de inglés.

Indicadores Unidad 4

- Organizan la información en un diagrama o tabla, ocasionalmente con apoyo.
- Escriben un borrador y lo revisan de acuerdo al criterio de evaluación.
- Hacen correcciones, usando diccionario, procesador de texto y ayuda de pares.
- Organizan la información en textos informativos, la cual incluye una introducción clara y detalles unidos en forma lógica de acuerdo a un modelo.
- Narran un acontecimiento o experiencia personal, entregando detalles relevantes de acuerdo a un modelo y con ayuda de sus pares.
- Usan herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés.

IN07 OA 15

Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: Palabras, oraciones y estructuras aprendidas. Conectores aprendidos. Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente. Puntuación apropiada (punto, coma, signos de interrogación).

Indicadores Unidad 1

- Escriben sobre una noticia o evento importante, nacional o internacional.
- Escriben sobre algún contenido de otra asignatura.
- Expresan su opinión sobre algún texto leído.
- Resumen un cuento.
- Expresan conexión con propias experiencias, ideas y preferencias.
- Narran historias imaginarias, entregando información adicional como tiempo, descripción de lugar y personajes, y secuencia de acontecimientos.
- Usan vocabulario que muestra algo de variedad.
- Usan puntuación del nivel.
- Escriben palabras de uso frecuente en forma correcta.
- Usan sufijos en palabras como friendly, lonely.

Indicadores Unidad 2

- Escriben sobre algún contenido de otra asignatura.
- Expresan opinión sobre algún texto leído.
- Resumen información de textos leídos o escuchados.
- Expresan conexiones con propias experiencias, ideas y preferencias.
- Narran historias imaginarias, entregando información adicional como tiempo, descripción de lugar y personajes, y secuencia de acontecimientos.
- Escriben textos informativos en que las ideas están desarrolladas en forma clara y usan detalles interesantes y útiles.

- Usan lenguaje variado por medio de estructuras, tiempos verbales y vocabulario.
- Usan puntuación del nivel apropiadamente.
- Usan sufijos en palabras como daily, frequently, weekly, monthly.

Indicadores Unidad 3

- Escriben acerca de una noticia o evento importante, nacional o internacional.
- Escriben sobre algún contenido de otra asignatura.
- Expresan su opinión sobre algún texto leído.
- Resumen un cuento.
- Expresan conexión con propias experiencias, ideas y preferencias sobre textos leídos y salud, deportes y actividades de tiempo libre.
- Narran historias imaginarias, entregando información adicional como tiempo, descripción de lugar y personajes, y secuencia de acontecimientos.
- Escriben palabras de uso frecuente en forma correcta.
- Usan vocabulario que muestra algo de variedad.
- Usan puntuación del nivel.

Indicadores Unidad 4

- Escriben sobre algún contenido de otra asignatura.
- Expresan opinión sobre algún texto leído.
- Resumen información.
- Expresan conexión con propias experiencias, ideas y preferencias.
- Narran historias imaginarias, entregando información adicional como tiempo, descripción de lugar y personajes, y secuencia de acontecimientos.
- Escriben textos informativos en que las ideas están desarrolladas en forma clara y usan detalles interesantes y útiles.
- Usan el lenguaje para crear efectos por medio de una variedad de estructuras, tiempos verbales y vocabulario.
- Usan puntuación apropiada para el nivel.

IN07 OA 16

Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there is/are many/ much/a hundred/eighty/some people/water; too. Identificar y describir objetos, deportes y pasatiempos; por ejemplo: these/ those cars are fast; it's a plastic bottle. Expresarse sobre actividades; por ejemplo: riding/skating is cool/boring. Expresar obligación y prohibición; por ejemplo: I must practice; you mustn't ride without a helmet. Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos, palabras compuestas; por ejemplo: afraid of flying; angry about/with..., give advice on...; have fun/a good time; I want/don't want...; see you later/soon; make a mistake/plans/friends; for example; suddenly; outdoors. Señalar el tiempo, el grado y el modo en que ocurren las acciones; por ejemplo: he won the race yesterday; she sings quietly/softly/loudly; they run very fast; every week. Formular preguntas y justificar respuestas; por ejemplo: why do you like football? I like football because it's a team sport. Explicar causa y efecto; por ejemplo: ice melts if you heat it. Formular y responder preguntas sobre rutinas y acciones presentes y pasadas; por ejemplo: does/did he cook? Yes/no, he does/doesn't/did/didn't. Describir acciones que interrumpen u ocurren simultáneamente en el pasado; por ejemplo: I was playing football, when it started to rain; while he was cycling, she was listening to music; I saw a shark while I was swimming. Unir ideas; por ejemplo: first, second, next, finally; he felt nervous before/ after the test; it's too dangerous to visit.

Indicadores Unidad 1

- Indagan sobre una opinión y dan razón; por ejemplo: Why do you feel happy? I feel happy because...
- Usan palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas para expresar ideas; por ejemplo: afraid of; make friends/ plans; see you soon/later; take a break/give advice.
- Complementan sus oraciones, haciendo referencia al tiempo, grado o modo en que ocurren las acciones; por ejemplo: She visits her every week; he plays very well.
- Usan palabras como first, second, next, finally para dar fluidez a sus textos; por ejemplo: First, I do my homework; next, I go out to practice some sports.

Indicadores Unidad 2

- Expresan cantidades; por ejemplo: there is some food; there are lots of oranges; How many bananas do we have? How much food is there left?
- Expresan obligación o prohibición al escribir acerca de los alimentos o la salud; por ejemplo: You must eat healthy food and practice sports.
- Describen rutinas y hábitos; por ejemplo: I play computer games frequently; I practice sports every week.
- Usan palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas para expresar ideas; por ejemplo: want/don't want; ask for advice; give advice on.

Indicadores Unidad 3

- Usan sufijos y prefijos en palabras como skating, riding, dancing, unpack, untie, unprepared.
- Identifican y describen deportes y pasatiempos; por ejemplo: riding is fun/cool.
- Expresan posesión; por ejemplo: they are the boys' drums.
- Usan palabras y expresión de uso común, sinónimos y palabras compuestas para expresar ideas; por ejemplo: have fun/a good time.
- Describen acciones; por ejemplo: he won the race yesterday, he ran very fast.

Indicadores Unidad 4

- Identifican y describen objetos; por ejemplo: it's a plastic bottle.
- Explican causa y efecto; por ejemplo: ice melts if the temperature rises.
- Emplean palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas para expresar ideas; por ejemplo: reduce, reuse, recycle.
- Aportan mayor información a sus textos escritos, al señalar el tiempo, el grado y el modo en que ocurren las acciones descritas.
- Dan fluidez a sus textos al unir las ideas con palabras como first, second, then, finally.

Ingles Actitudes

IN07 OAA A

Manifestar una actitud positiva frente a sí mismo y sus capacidades para aprender y usar el idioma, valorando a la vez los logros de los demás.

IN07 OAA B

Desarrollar una conciencia cultural o comprensión intercultural, demostrando interés, respeto y tolerancia por otras culturas y por la propia, y valorando su aporte al conocimiento.

IN07 OAA C

Demostrar interés por el aprendizaje continuo e independiente como parte de un proyecto personal y para contribuir a la sociedad.

IN07 OAA D

Trabajar responsablemente en forma proactiva y colaborativa con una meta en común, y demostrando respeto por los intereses e ideas de los demás.

IN07 OAA E

Usar de manera responsable y efectiva las tecnologías de la comunicación en la obtención de información y la creación de textos, dando crédito al trabajo de otros y respetando la propiedad y la privacidad de las personas.

Ejes, Objetivos e Indicadores de las Unidades Octavo Básico

Unidad 1: Information and communication technologies

Unidad 2: Countries, cultures and customs

Unidad 3: Going places

Unidad 4: Future matters

Comunicación Oral

IN08 OA 01

Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples, literarios y no literarios, en diversos formatos audiovisuales (como exposiciones orales, conversaciones, entrevistas, descripciones, instrucciones, procedimientos, anécdotas, narraciones, rimas, juegos de palabras y canciones), acerca de temas variados (experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.

Indicadores Unidad 1

- Identifican información general en los textos escuchados relacionada con el tema de las tecnologías de la información y comunicación.
- Identifican información explícita relacionada con expresión de cantidades, nombres de personas o lugares relacionados con el entretenimiento y los medios y expresiones de tiempo.
- Elaboran preguntas para indagar información a partir de exposiciones, conversaciones y descripciones.

- Recuentan en forma breve alguna idea relevante de narraciones o anécdotas escuchadas.
- Siguen instrucciones y procedimientos breves relacionados con alguna herramienta tecnológica.
- Comparten experiencias personales relacionadas con los temas escuchados al responder preguntas del docente.
- Reconocen repetición de expresiones y palabras en canciones y rimas.
- Reconocen algún elemento cultural en los textos escuchados, con apoyo del docente.
- Reconocen expresiones de gustos y preferencias en oraciones como I enjoy reading books; I don't mind watching horror films; I like cooking/ to cook.

Indicadores Unidad 2

- Identifican información general en los textos escuchados, relacionada con el tema de otras culturas y países.
- Identifican información explícita relacionada con expresión de cantidades, nombres de países, nombres de personas o lugares relacionados con otras culturas.
- Elaboran preguntas para indagar información a partir de exposiciones, conversaciones y descripciones.
- Recuentan en forma breve alguna idea relevante en narraciones o anécdotas escuchadas.
- Siguen instrucciones y procedimientos breves relacionados con otros países y culturas; por ejemplo: pasos para la preparación de alguna comida típica.
- Comparten experiencias personales relacionadas con los temas escuchados, en forma oral o escrita.
- Reconocen repetición de expresiones y palabras en canciones y rimas.
- Reconocen algún elemento cultural en los textos escuchados, con apoyo del docente.
- Reconocen expresiones que indican comparaciones y descripciones; por ejemplo: This museum is bigger than that one. It's more interesting.

Indicadores Unidad 3

- Identifican información general en los textos escuchados, relacionada con los viajes y las vacaciones.
- Identifican información explícita relacionada con expresión de cantidades, formas de viajar, lugares de vacaciones o atracciones turísticas.
- Elaboran preguntas o aportan información a partir de exposiciones, conversaciones y descripciones.
- Recuentan en forma breve algunas ideas relevantes en narraciones o anécdotas escuchadas.
- Siguen instrucciones y procedimientos relacionados con viajes y vacaciones; por ejemplo: indicaciones para llegar a un lugar.
- Relacionan la información escuchada con algún tema de actualidad o interés global al responder preguntas del docente.
- Reconocen algún elemento cultural en los textos escuchados, con apoyo de preguntas del docente u organizadores gráficos.
- Reconocen repetición de expresiones y frases en canciones.
- Reconocen expresiones que indican planes y arreglos futuros; por ejemplo: I'm going to the movies on Saturday.

Indicadores Unidad 4

- Identifican información general en los textos escuchados, relacionada con la vida en el futuro.
- Identifican información explícita relacionada con expresión de cantidades, nombres de medios de transporte, predicciones futuras relacionadas con el cuidado del medio ambiente.
- Elaboran preguntas o aportan información a partir de exposiciones, conversaciones y descripciones.
- Recuentan en forma breve algunas ideas relevantes en narraciones o anécdotas escuchadas.

- Siguen instrucciones y procedimientos relacionados con el futuro y el medio ambiente; por ejemplo: instrucciones sobre cómo ahorrar energía.
- Relacionan la información escuchada con algún tema de actualidad o interés global, en forma oral o escrita.
- Reconocen algún elemento cultural en los textos escuchados, con apoyo de preguntas del docente u organizadores gráficos.
- Reconocen repetición de expresiones y frases en canciones.
- Reconocen expresiones que indican predicciones futuras; por ejemplo: We will use clean energy in the future.

IN08 OA 02

Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático, conectores (then, also, so, until y los del año anterior), sonidos /ð/ y /ʔ/ (this, mother/three, birthday), sonidos iniciales /w/ (week), /r/ (ready) y los sonidos finales /d/, /t/ o /ld/ (lived/helped/decided) de verbos regulares en pasado, en textos orales en diversos formatos o al participar en interacciones cotidianas y conversaciones en la clase.

Indicadores Unidad 1

- Siguen instrucciones al participar en actividades de la clase.
- Identifican etapas o pasos de una instrucción o tarea con apoyo de palabras clave.
- Identifican palabras y frases clave relacionadas con el entretenimiento y los medios tecnológicos.
- Identifican algunas expresiones de uso frecuente.
- Repiten y pronuncian correctamente palabras que contienen los sonidos /ð/ y /θ/ como these, then/three, throw.
- Formulan y responden preguntas relacionadas con el vocabulario temático en conversaciones e interacciones de la clase.

- Reconocen expresiones y vocabulario aprendido en nuevos contextos.
- Reconocen relaciones de causa-efecto entre ideas al identificar conectores; por ejemplo: so.
- Reconocen expresiones de uso frecuente relacionadas con el tema de la unidad.

Indicadores Unidad 2

- Siguen instrucciones al participar en actividades de la clase.
- Identifican etapas o pasos de una instrucción o tarea con apoyo de palabras clave.
- Identifican palabras y frases clave relacionadas con distintos países y sus expresiones culturales.
- Identifican algunas expresiones de uso frecuente y su significado en el texto escuchado.
- Repiten y pronuncian correctamente palabras que comienzan con los sonidos iniciales /w/ como en were, was, what, where, we.
- Formulan y responden preguntas relacionadas con el vocabulario temático en conversaciones e interacciones de la clase.
- Reconocen relaciones de secuencia y causa-efecto entre ideas al identificar conectores; por ejemplo: so, and then.
- Reconocen expresiones de uso frecuente relacionadas con el tema de la unidad.

Indicadores Unidad 3

- Siguen instrucciones breves de varios pasos.
- Identifican etapas o pasos de una instrucción o tarea.
- Identifican palabras y frases clave relacionadas con los viajes y las vacaciones.
- Identifican algunas expresiones de uso frecuente y su significado en el texto escuchado.

- Repiten y pronuncian correctamente el sonido /r/ en palabras como roll, ready, write, right, wright.
- Formulan y responden preguntas relacionadas con el vocabulario temático en conversaciones e interacciones de la clase.
- Reconocen relaciones de secuencia y tiempo entre ideas al identificar conectores; por ejemplo: until, first, then, next.
- Asocian expresiones de uso frecuente al tema de la unidad y a otras conocidas por ellos.

Indicadores Unidad 4

- Siguen instrucciones breves de varios pasos.
- Identifican etapas o pasos de una instrucción o tarea.
- Identifican palabras y frases clave relacionadas con la vida futura y el medio ambiente.
- Identifican expresiones de uso frecuente y su significado en el texto escuchado.
- Repiten y pronuncian correctamente los sonidos finales /d/, /t/ o /ld/ de verbos regulares en pasado; por ejemplo: loved/cooked/decided.
- Formulan y responden preguntas relacionadas con el vocabulario temático en conversaciones e interacciones de la clase.
- Reconocen relaciones de tiempo, adición y condicionalidad entre ideas al identificar conectores; por ejemplo: until, also, if.
- Asocian expresiones de uso frecuente al tema de la unidad y a otros conocidos por ellos.

Identificar en los textos escuchados: Propósito o finalidad del texto, tema e ideas generales. Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y relaciones causa-efecto y condición.

Indicadores Unidad 1

- Identifican el propósito del texto escuchado; por ejemplo: describir, informar, entretener.
- Identifican el tema del texto escuchado y lo relacionan con el tema de la unidad.
- Identifican ideas e información general en los textos escuchados.
- Resumen puntos principales del texto escuchado por medio de oraciones simples.
- Identifican información específica relacionada con el entretenimiento y los medios.
- Identifican detalles relevantes, como nombres de personas y sus acciones, lugares, referencias a tiempo.
- Identifican a los hablantes y las situaciones en las que participan.
- Formulan preguntas asociadas a información relevante para clarificar o ampliar la comprensión del texto.

Indicadores Unidad 2

- Identifican el propósito del texto escuchado; por ejemplo: describir, informar, entretener.
- Identifican el tema del texto escuchado y lo relacionan con el tema de la unidad.
- Identifican ideas e información general en los textos escuchados.

- Resumen los puntos principales del texto escuchado por medio de oraciones simples.
- Identifican información específica relacionada con otros países y culturas.
- Identifican detalles relevantes, como nombres de personas y sus acciones, lugares, referencias a tiempo.
- Identifican a los hablantes y las situaciones en las que participan.
- Formulan preguntas asociadas a información relevante para clarificar o ampliar la comprensión del texto.

Indicadores Unidad 3

- Identifican el propósito del texto escuchado y lo relacionan con el tema de la unidad; por ejemplo: describir, informar, entretener.
- Identifican el tema del texto escuchado y lo relacionan con información conocida por ellos.
- Identifican ideas e información general en los textos escuchados y las relacionan con sus conocimientos del tema.
- Resumen puntos principales del texto escuchado por medio de oraciones simples conectadas entre sí.
- Identifican información específica relacionada con los viajes y actividades en las vacaciones.
- Clasifican detalles relevantes, como nombres de personas y sus acciones, lugares, referencias a tiempo.
- Identifican a los hablantes y las situaciones en las que participan.
- Comentan puntos importantes de la información escuchada.

Indicadores Unidad 4

- Identifican el propósito del texto escuchado y lo relacionan con el tema de la unidad; por ejemplo: describir, informar, entretener.
- Identifican el tema del texto escuchado y lo relacionan con información conocida por ellos.

- Identifican ideas e información general en los textos escuchados y los relacionan con sus conocimientos del tema.
- Resumen puntos principales del texto escuchado por medio de oraciones simples conectadas entre sí.
- Identifican información específica relacionada con la vida futura y el cuidado del planeta.
- Clasifican detalles relevantes, como nombres de personas y sus acciones, lugares, referencias a tiempo.
- Identifican a los hablantes y las situaciones en las que participan.
- Comentan puntos importantes de la información escuchada.

IN08 OA 04

Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: Hacer predicciones. Escuchar con un propósito. Usar conocimientos previos. Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. Utilizar apoyos como imágenes y gestos del hablante. Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. Confirmar predicciones. Resumir alguna idea con apoyo.

Indicadores Unidad 1

- Responden preguntas relacionadas con el tema del texto que escucharán.
- Hacen predicciones acerca de la información que escucharán de acuerdo a imágenes o preguntas.
- Definen un propósito al escuchar el texto.
- Reconocen palabras y/o expresiones clave y las relacionan con el tema del texto escuchado.
- Usan imágenes como apoyo a la comprensión del texto escuchado.
- Fijan la atención en los gestos del hablante para apoyar la comprensión en interacciones.

- Hacen preguntas o usan expresiones para clarificar información en interacciones; por ejemplo: do you mean...?
- Confirman predicciones al identificar ideas generales.
- Resumen algunas ideas generales con el apoyo de preguntas.

Indicadores Unidad 2

- Comentan información acerca del tema del texto que escucharán, de acuerdo a imágenes.
- Hacen predicciones acerca de la información que escucharán de acuerdo a imágenes o preguntas.
- Definen un propósito al escuchar.
- Reconocen palabras y/o expresiones clave y las relacionan con el tema del texto escuchado.
- Usan imágenes como apoyo a la comprensión del texto escuchado.
- Usan expresiones para clarificar información en interacciones.
- Confirman predicciones al identificar ideas generales.
- Resumen algunas ideas generales con el apoyo de preguntas.

Indicadores Unidad 3

- Comentan información acerca del tema del texto que escucharán.
- Hacen predicciones de acuerdo a imágenes, preguntas o información dada por el profesor.
- Definen un propósito al escuchar.
- Identifican palabras clave del texto y las usan de apoyo para la comprensión.
- Relacionan imágenes con el texto escuchado.
- Usan expresiones para clarificar información en interacciones.
- Confirman predicciones.
- Resumen algunas ideas con el apoyo de organizadores gráficos.

Indicadores Unidad 4

- Comentan información o expresan su opinión acerca del tema del texto que escucharán.
- Hacen predicciones de acuerdo a imágenes, preguntas o información dada por el profesor.
- Definen un propósito al escuchar.
- Identifican palabras clave del texto y las usan de apoyo para la comprensión.
- Relacionan imágenes con el texto escuchado.
- Usan expresiones para clarificar información en interacciones.
- Confirman predicciones.
- Resumen algunas ideas con el apoyo de organizadores

IN08 OA 05

Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. Uso apropiado de las funciones del lenguaje y vocabulario del nivel. Uso apropiado de sonidos del idioma como sonidos /ð/ y /ʔ/ (this, mother/ three, birthday) sonidos iniciales /w/ (week), /r/ (ready) y los sonidos finales /d/, /t/ o /ld/ (lived/helped/decided), de verbos regulares en pasado. Tener conciencia de audiencia, contexto y propósito.

Indicadores Unidad 1

- Usan algunos recursos multimodales en forma apropiada (imágenes, sonido, música, texto) para presentar un aspecto importante sobre un tema.
- Crean proyectos multimodales individuales o en grupo.
- Presentan información fruto de una investigación, con detalles y ejemplos.
- Identifican y describen contribuciones de otras culturas a las tecnologías de información y medios de comunicación en forma creativa.
- Presentan ideas para usar los medios en forma responsable; por ejemplo: comparan medidas para evitar la reproducción ilegal en diferentes lugares.
- Informan sobre temas relacionados con otras asignaturas en forma novedosa.
- Pronuncian apropiadamente los sonidos /ð/ y /θ/ como en mother/both.
- A veces presentan información organizada y coherente.
- Expresan ideas y opiniones, usando estructuras y vocabulario aprendido.

Indicadores Unidad 2

- Usan algunos recursos multimodales en forma apropiada (imágenes, sonido, música, texto) para presentar un aspecto importante sobre un tema.
- Crean proyectos multimodales individuales o en grupo.
- Presentan información fruto de una investigación, con detalles y ejemplos.
- Presentan sobre temas de interés (experiencias, acontecimientos).
- Explican cómo factores sociales o geográficos afectan o definen la cultura de un lugar (estructura familiar, creencias, clima, economía).
- Usan el sonido /w/ en forma correcta en palabras como when, while, wet, why, where, world.
- Presentan información organizada y coherente.
- Expresan ideas y opiniones, usando estructuras y vocabulario aprendido.
- Informan sobre temas relacionados con otras asignaturas en forma novedosa.

Indicadores Unidad 3

- Usan recursos multimodales en forma apropiada para crear y mantener el interés.
- Crean proyectos multimodales individuales o en grupo.
- Presentan información precisa, como fruto de una investigación, con detalles y ejemplos relevantes.
- Presentan sobre temas de interés (experiencias, acontecimientos) en forma novedosa.
- Comparten información sobre cómo obtener información para resolver problemas; por ejemplo: hacer una reserva de hotel, calcular precios en moneda extranjera, etc.
- Usan información adquirida para resolver problemas cotidianos.
- Pronuncian correctamente las palabras con el sonido inicial /r/ como en wrote, written, roll, rain.
- Presentan información organizada y coherente.
- Expresan ideas con suficiente claridad para que se entienda el mensaje la mayor parte del tiempo, usando funciones y vocabulario aprendido.

Indicadores Unidad 4

- Usan recursos multimodales en forma apropiada para crear y mantener el interés.
- Crean proyectos multimodales individuales o en grupo.
- Presentan información precisa como fruto de una investigación, con detalles y ejemplos relevantes.
- Presentan sobre temas de interés (experiencias, acontecimientos) en forma novedosa.
- Describen el impacto de productos de una cultura en la propia.
- Usan correctamente los sonidos finales /d/, /t/ o /ld/ de verbos regulares en pasado; por ejemplo: arrived/watched/decided.
- Presentan información organizada y coherente con frecuencia.

- Expresan ideas con suficiente claridad para que se entienda el mensaje la mayor parte del tiempo, usando funciones y vocabulario aprendido.
- Consideran el propósito, el contexto y al público al presentar información.

IN08 OA 06

Participar en interacciones y exposiciones recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: Antes de hablar: practicar presentación, repetir, predecir vocabulario clave y expresiones de uso común (chunks), preparar apoyo organizacional y visual. Al hablar: usar gestos y rellenos temporales (por ejemplo: you know...; sure!), parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores, solicitar ayuda. Después de hablar: registrar errores y corregirlos con ayuda del docente y recursos.

Indicadores Unidad 1

- Repiten y practican una presentación con apoyo de los pares.
- Usan un plan o imágenes preparadas sobre diferentes temas.
- Usan gestos mientras hablan.
- Usan muletillas (gap fillers) para llenar vacíos y evitar pausas como like...
- Usan conectores aprendidos (por ejemplo: so) con apoyo.
- Preguntan al docente o a los pares cuando no saben o no recuerdan.
- Identifican y corrigen algunos errores propios y de los pares.
- Ocasionalmente parafrasean y usan sinónimos, aunque con errores.
- Mantienen un registro de errores y corrigen con ayuda del profesor, el diccionario y textos.

Indicadores Unidad 2

- Repiten y practican una presentación con apoyo de sus pares.
- Usan un plan o imágenes preparadas sobre diferentes temas.
- Usan gestos mientras hablan.

- Usan muletillas (gap fillers) para llenar vacíos y evitar pausas, como of course...
- Usan conectores aprendidos; por ejemplo: and then; first; then; next, con apoyo.
- Preguntan al docente o a sus pares cuando no saben o no recuerdan.
- Identifican y corrigen algunos errores propios y de sus pares.
- Ocasionalmente parafrasean y usan sinónimos, aunque con errores.
- Mantienen un registro de errores y corrigen con ayuda del profesor, el diccionario y textos.

Indicadores Unidad 3

- Repiten y practican una presentación.
- Usan un plan o imágenes preparadas sobre diferentes temas.
- Usan gestos mientras hablan.
- Usan muletillas (gap fillers) para llenar vacíos y evitar pausas, como exactly... en forma apropiada.
- Usan con frecuencia conectores aprendidos; por ejemplo: until, con apoyo.
- Ocasionalmente preguntan al docente o a sus pares cuando no saben o no recuerdan.
- Parafrasean y usan sinónimos, generalmente en forma apropiada.
- Identifican y corrigen algunos errores propios y de pares ocasionalmente, con apoyo.

Indicadores Unidad 4

- Repiten y practican una presentación.
- Usan un plan o imágenes preparadas sobre diferentes temas.
- Usan gestos mientras hablan.
- Usan muletillas (gap fillers) para llenar vacíos y evitar pausas, como actually... en forma apropiada.
- Usan conectores aprendidos con frecuencia; por ejemplo: also, con apoyo.

- Ocasionalmente preguntan al docente o a sus pares cuando no saben o no recuerdan.
- Parafrasean y usan sinónimos, generalmente en forma apropiada.
- Identifican y corrigen algunos errores propios y de pares, ocasionalmente con apoyo.

IN08 OA 07

Reaccionar a textos leídos o escuchados por medio de exposiciones orales o en discusiones y conversaciones grupales en las que: Hacen conexiones con otras asignaturas, la lengua materna y su cultura, la vida cotidiana, experiencias personales y otras culturas con apoyo; por ejemplo: I know (about) this because...; I remember that... Expresan opiniones, hacen comparaciones y las justifican; por ejemplo: there will be...because...; you should/shouldn't...because...; I know/find..., I think there will...; is more important than...; ...is the oldest ... because... Resumen y sintetizan información, usando oraciones simples y descripciones breves y simples. Generan preguntas con apoyo; por ejemplo: Whoseare these?, How much taller is ...? When...?

Indicadores Unidad 1

- Participan en conversaciones breves, expresando opinión, preferencias, y sentimientos y los justifican, en contextos formales e informales.
- Conversan sobre temas de interés (experiencias, eventos) y hacen conexiones con el tema de la unidad.
- Formulan preguntas, con ayuda.
- Hacen conexiones con textos literarios conocidos.
- Resumen información.
- Dan su opinión acerca de textos leídos por medio de presentaciones.
- Intercambian información sobre otras asignaturas que tienen relación con temas de la unidad.

- Dan ejemplos de palabras de origen inglés que han sido adoptadas por el idioma local y que tienen relación con temas de la unidad.

Indicadores Unidad 2

- Participan en conversaciones breves, expresando opinión, preferencias y sentimientos, y los justifican, en contextos formales e informales.
- Conversan sobre temas de interés (experiencias, eventos, noticias) y hacen conexiones con el tema de la unidad.
- Formulan preguntas con ayuda.
- Hacen conexiones entre textos literarios de otras culturas y textos leídos.
- Resumen información.
- Intercambian información sobre otras asignaturas que tienen relación con temas de la unidad (características geográficas, historia de lugares, personajes, descubrimientos importantes en diferentes áreas).
- Comparan y contrastan información sobre diferentes culturas (clima, geografía, sociedad, educación, contribución al conocimiento).
- Comparten experiencias que han involucrado el uso del idioma inglés fuera de la sala de clases (cine, música, evento, exposición, literatura).

Indicadores Unidad 3

- Participan en conversaciones breves en forma espontánea, expresando opinión, sentimientos y emociones. y las justifican, en contextos formales e informales.
- Comparten experiencias e información sobre acontecimientos significativos con pares.
- Formulan preguntas, generalmente con ayuda.
- Hacen conexiones entre el tema de la unidad y experiencias o textos leídos.
- Resumen información.
- Hacen conexiones con otras asignaturas (calcular precios en moneda local, información histórica de lugares, personajes importantes).

- Comparan y contrastan información sobre diferentes culturas (servicios como medios de transporte, hotelería, valor de la moneda, precios, atractivos).
- Comparan y contrastan elementos del lenguaje (conectores, adverbios, algunas estructuras).

Indicadores Unidad 4

- Participan en conversaciones breves en forma espontánea, expresando opinión, sentimientos y emociones, y las justifican, en contextos formales e informales.
- Comparten experiencias e información sobre acontecimientos significativos con sus pares.
- Formulan preguntas, generalmente con ayuda.
- Hacen conexiones entre el tema de la unidad y experiencias o textos leídos.
- Resumen información.
- Hacen conexiones con otras asignaturas (comparar precios de combustible en diferentes lugares, costo de energía a futuro, relevancia de la geografía en medios de transporte).
- Intercambian ideas, apoyan opiniones y proponen soluciones a problemas globales actuales.
- Comparan y contrastan aspectos como transporte, energía, vivienda en diferentes culturas.

IN08 OA 08

Demostrar conocimiento y uso del lenguaje en conversaciones, discusiones y exposiciones por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there are a lot of people; all the/plenty of/several people; she is the first/third; two hundred and fifty. Expresar gustos y preferencias; por ejemplo: I love/enjoy/hate/don't mind playing the piano; I'd/would like... Comparar; por ejemplo, he is taller than Tom; this supermarket is the cheapest/most expensive in the city. Solicitar y dar información sobre tiempo; por ejemplo: When is the party? On Saturday, at 10:00 o'clock/tomorrow/ next week/year; in December. Expresar intenciones, planes futuros y predicciones; por ejemplo: I'm going to Easter Island next week; she's arriving tomorrow morning; Man will land on Mars in the year 2500/in the future. Identificar y describir objetos, lugares y personas; por ejemplo: it's a big brown building; they are French; the man in...; the woman with... Expresar dirección; por ejemplo: into the bank; out of the store; from the supermarket; to school. Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: I like/love swimming; arrive at the station; look at; that's OK; catch a bus/coach/train; get on/off the bus; let's...; go on holidays; tired of; maybe, download. Señalar frecuencia y secuencia de acciones; por ejemplo: I never/always/ sometimes visit the country; first..., next..., then..., last, finally. Solicitar permiso y dar consejo; por ejemplo: Can I go out?; You shouldn't walk in the rain without an umbrella. Unir ideas; por ejemplo: he came and then we watched the film; it was far so we took the bus; I'll wait until Monday; the library is the best in town. It also has... Solicitar y dar información sobre posesión; por ejemplo: Whose wallet is this? It belongs to a friend of mine/ his; It's hers/theirs; Which is yours? Expresar condiciones; por ejemplo: If you cook, I'll help you.

Indicadores Unidad 1

- Expresan cantidades; por ejemplo: there are a lot of people, all the people.
- Expresan gustos y preferencias; por ejemplo: I love/enjoy doing...
- Identifican y describen objetos.
- Emplean expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: I love/enjoy...; tired of; that's ok; let's...
- Señalan frecuencia y secuencia de acciones; por ejemplo: I never/always/sometimes play...
- Dan consejos; por ejemplo: you should/shouldn't buy them online.
- Unen ideas; por ejemplo: so...
- Solicitan y dan información sobre posesión; por ejemplo: whose game is this? It's hers/it belongs to Tom.

Indicadores Unidad 2

- Expresan orden de elementos o enumeran; por ejemplo: she is the first/third.
- Comparan; por ejemplo: it is older/colder than...; it is the most important/biggest ...
- Solicitan y dan información; por ejemplo: When is the... It's on Saturday, at 10 o'clock.
- Identifican y describen lugares y personas; por ejemplo: they are French; The park is amazing.
- Usan expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: arrive in/at.
- Unen ideas; por ejemplo: We go to the stadium and then we can celebrate at my place.

Indicadores Unidad 3

- Expresar cantidades; por ejemplo: two hundred and fifty.
- Expresan intenciones, planes futuros y predicciones; por ejemplo: we are going to.../arriving at...

- Identifican y describen lugares y objetos; por ejemplo: it's a big brown building, the man in ..., the woman with...
- Expresan tiempo y dirección; por ejemplo: into the bank, out of the store.
- Emplean expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: catch a bus/train/coach; get on/off the bus; go on holidays; how much is it/are they; cheap enough.
- Señalan frecuencia y secuencia de acciones; por ejemplo: first we went to..., then we visited..., next we traveled to...
- Unen ideas; por ejemplo: we stayed until Friday.

Indicadores Unidad 4

- Expresan cantidades; por ejemplo: Everyone / a lot of people will use smartphones.
- Expresan intenciones, planes futuros y predicciones; por ejemplo: There will be...
- Expresan tiempo y dirección; por ejemplo: from the supermarket, to school
- Usan expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: maybe...
- Unen ideas; por ejemplo: it will also have...
- Expresan condiciones; por ejemplo: If we use the dictionary, we can improve our writing.

Comprensión de Lectura

IN08 OA 09

Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos adaptados y auténticos simples, en formato impreso o digital, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, del contexto inmediato, de actualidad e interés global o de otras culturas) y que contienen las funciones del año.

Indicadores Unidad 1

- Leen textos literarios y no literarios apropiados a su nivel, en forma independiente o en forma grupal, en voz alta.
- Recuentan las ideas generales del texto por medio de algunas oraciones simples.
- Identifican información específica en textos impresos o digitales relacionada con la entretención y los medios al desarrollar tareas como responder a preguntas, completar información en esquemas, etc.
- Establecen conexiones entre lo leído y situaciones de su contexto, temas de interés global o temas de otras asignaturas.
- Preguntan acerca del texto para ampliar la comprensión.
- Relacionan el contenido de los textos leídos con las funciones asociadas al tema.
- Reconocen situaciones en las que se expresan gustos y preferencias en los textos leídos.
- Reconocen frecuencia de acciones y eventos en la información leída.
- Identifican expresiones para dar consejos.
- Hacen aportes a la clase por medio de oraciones o preguntas acerca de los textos y temas leídos.

Indicadores Unidad 2

- Leen textos literarios y no literarios apropiados a su nivel, en forma independiente o en forma grupal, en voz alta.
- Recuentan ideas generales del texto por medio de oraciones simples.
- Identifican información específica en textos impresos o digitales, relacionada con diferentes países y su cultura, al desarrollar tareas como responder a preguntas, completar información en esquemas, etc.
- Establecen conexiones entre lo leído y situaciones de su contexto, temas de interés global o temas de otras asignaturas.
- Preguntan o comentan acerca del texto para ampliar la comprensión.
- Relacionan el contenido de los textos leídos con las funciones asociadas al tema.
- Reconocen situaciones en las que se expresan comparaciones en los textos leídos.
- Identifican características de lugares y países por medio de las descripciones hechas en los textos.
- Hacen aportes a la clase por medio de oraciones o preguntas acerca de los textos y temas leídos.

Indicadores Unidad 3

- Leen textos literarios y no literarios apropiados a su nivel, en forma independiente o en forma grupal, en voz alta.
- Hacen resúmenes breves del texto leído en los que expresan algunas ideas generales.
- Identifican información específica en textos impresos o digitales, relacionada con lugares de interés y vacaciones, al desarrollar tareas como responder preguntas, completar información en esquemas, hacer comparaciones, etc.
- Establecen conexiones y comparaciones entre lo leído acerca de lugares de interés mundial y lugares de su propio contexto.

- Preguntan o comentan acerca del texto, usando al menos dos palabras de pregunta diferentes para ampliar la comprensión.
- Relacionan el contenido de los textos leídos con las funciones asociadas al tema.
- Identifican situaciones referidas a planes futuros.
- Hacen aportes a la clase por medio de oraciones o preguntas acerca de los textos y temas leídos.

Indicadores Unidad 4

- Leen textos literarios y no literarios apropiados a su nivel, en forma independiente o grupal, en voz alta.
- Hacen resúmenes breves de los textos leídos, en los que expresan ideas generales.
- Identifican información específica en textos impresos o digitales, relacionada con la vida futura, al desarrollar tareas como responder a preguntas, completar información en esquemas, hacer comparaciones, etc.
- Establecen conexiones y comparaciones entre lo leído acerca de la vida futura y temas actuales de interés global; por ejemplo: la contaminación.
- Preguntan o comentan acerca del texto, usando al menos tres palabras de pregunta diferentes para ampliar la comprensión.
- Relacionan el contenido de los textos leídos con las funciones asociadas al tema.
- Identifican predicciones futuras en los textos leídos.
- Identifican situaciones en las que se expresan condiciones o posibilidades futuras.
- Hacen aportes a la clase por medio de oraciones o preguntas acerca de los textos y temas leídos.

Demostrar comprensión de textos no literarios (como descripciones, artículos de revista, instrucciones, procedimientos, avisos publicitarios, emails, diálogos, páginas web, biografías, gráficos) al identificar: Propósito o finalidad del texto. Ideas generales, información específica y detalles. Relaciones de secuencia, causa-efecto y condición entre ideas y diferencia hecho-opinión. Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. Conectores (so, then, until, also, maybe y los del año anterior) y palabras derivadas de otras por medio de los sufijos -er en comparaciones y terminación -ion.

Indicadores Unidad 1

- Identifican propósito del texto leído; por ejemplo: en instrucciones y descripciones.
- Resumen ideas generales de los textos relacionadas con el entretenimiento y los medios de comunicación.
- Identifican información específica relacionada con el entretenimiento y los medios de comunicación; por ejemplo: tipos de entretenimiento, medios de comunicación usados actualmente.
- Identifican información relacionada con formas de entretención de otras culturas en los textos leídos.
- Siguen instrucciones escritas para buscar información en una página web.
- Relacionan información explícita y detalles con el tema general del texto.
- Completan organizadores y esquemas de acuerdo a información explícita y detalles expuestos en los textos.
- Identifican relaciones de adición y causa-efecto entre ideas.
- Identifican expresiones de uso frecuente y vocabulario asociados al tema del texto, y las usan en párrafos breves escritos por ellos.

- Escriben textos relacionados con los textos leídos (por ejemplo: una respuesta a un email) o agregan pasos a un procedimiento, usando oraciones simples y de acuerdo a un modelo.
- Identifican vocabulario relacionado con la entretención y los medios de comunicación.

Indicadores Unidad 2

- Identifican propósito del texto leído; por ejemplo: en artículos de revista y avisos publicitarios.
- Resumen ideas generales de los textos relacionados con distintos países y culturas.
- Identifican información específica y detalles relacionados con otros países y su cultura; por ejemplo: nombre de celebraciones típicas en otros países.
- Siguen instrucciones escritas para buscar información en una página web.
- Relacionan información explícita y detalles con el tema del texto.
- Usan organizadores y esquemas de acuerdo a información explícita y detalles expuestos en los textos.
- Identifican relaciones de secuencia y adición entre ideas.
- Identifican expresiones de uso frecuente y vocabulario asociados al tema del texto y las usan párrafos breves escritos por ellos.
- Escriben textos relacionados con los textos leídos; por ejemplo: agregan más intercambios a un diálogo o comentan algún aspecto leído en un artículo.
- Identifican vocabulario relacionado con diferentes países y su cultura.

Indicadores Unidad 3

- Identifican el propósito del texto leído; por ejemplo: en emails y biografías.
- Resumen ideas en los textos relacionados con lugares de interés y las vacaciones.
- Distinguen entre ideas generales y detalles.

- Identifican información específica y detalles relacionados con lugares de interés y vacaciones.
- Siguen instrucciones escritas para buscar información en una página web.
- Usan organizadores gráficos para registrar información relevante de los textos.
- Identifican relaciones de secuencia y contraste entre ideas.
- Identifican expresiones de uso frecuente y vocabulario asociados al tema del texto y las usan en textos breves escritos por ellos.
- Escriben textos relacionados con los textos leídos; por ejemplo: escriben instrucciones para efectuar una tarea.
- Identifican vocabulario relacionado con lugares de interés y las vacaciones.

Indicadores Unidad 4

- Identifican el propósito del texto leído; por ejemplo: en gráficos, diálogos, artículos en la web.
- Resumen ideas en los textos relacionados con la vida futura y los medios de transporte.
- Distinguen entre ideas generales y detalles.
- Identifican información específica y detalles relacionados con la vida futura y los medios de transporte.
- Siguen instrucciones escritas para buscar información en una página web.
- Usan organizadores gráficos para registrar información relevante de los textos.
- Identifican relaciones de condición y posibilidad futura entre ideas.
- Identifican expresiones de uso frecuente y vocabulario asociados al tema del texto, y las usan en textos breves escritos por ellos.
- Escriben textos relacionados con los textos leídos; por ejemplo: escriben su propia biografía después de leer una biografía de un personaje destacado.
- Identifican vocabulario relacionado con la vida futura y los medios de transporte.

Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples y novelas adaptadas) al identificar: El tema como idea general, personajes, sus acciones y características, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final), problema-solución. Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático.

Indicadores Unidad 1

- Identifican el tema como una gran idea general en cuentos breves y simples o en novelas adaptadas breves; por ejemplo: amistad, valentía, responsabilidad, etc.
- Identifican personajes, algunas de sus características y acciones en cuentos o novelas.
- Identifican ideas generales en poemas simples.
- Describen el entorno (tiempo y lugar) de una narración o novela.
- Identifican palabras y expresiones clave en poemas.
- Identifican el orden de los eventos en un cuento o novela simple.
- Identifican palabras y expresiones que aportan información sobre personajes y entorno.
- Identifican problema y solución en los cuentos y novelas leídos.
- Identifican palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en párrafos breves acerca del texto leído.

Indicadores Unidad 2

- Identifican el tema como una gran idea general en cuentos breves y simples o en novelas adaptadas breves; por ejemplo: amistad, valentía, responsabilidad, etc.
- Identifican personajes y sus características al leer sus descripciones o asociarlos a las acciones que realizan en cuentos o novelas.

- Identifican acciones relevantes de los personajes principales en cuentos y novelas simples.
- Relacionan el entorno de una narración o novela con los personajes.
- Relatan la trama de una narración o novela, con apoyo de preguntas.
- Identifican palabras y expresiones que aportan información sobre los personajes y su entorno.
- Identifican problema y solución en los cuentos y novelas leídos.
- Identifican palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en párrafos breves acerca del texto leído.

Indicadores Unidad 3

- Identifican el tema como una idea general en cuentos breves y simples o en novelas adaptadas breves; por ejemplo: amistad, valentía, responsabilidad, etc.
- Identifican personajes importantes y algunas relaciones entre ellos en cuentos y novelas breves y simples.
- Comparan personajes en cuanto a sus acciones y características.
- Comparan distintos entornos en un cuento o novela simple y breve.
- Resumen la trama de una narración o novela con apoyos.
- Identifican palabras y expresiones que aportan información relevante sobre los personajes y su entorno.
- Describen alguna posible solución distinta a los problemas planteados en los cuentos y novelas leídos.
- Identifican palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en párrafos breves acerca del texto leído.

Indicadores Unidad 4

- Identifican el tema como una idea general en cuentos breves y simples o en novelas adaptadas breves; por ejemplo: amistad, valentía, responsabilidad, etc.
- Identifican personajes importantes y las relaciones entre ellos en cuentos y novelas breves y simples.
- Describen cómo las acciones de los personajes ayudan a conocer sus características.
- Comparan distintos entornos en un cuento o novela simple y breve.
- Resumen la trama de una narración o novela con algún apoyo.
- Explican la forma en que palabras y expresiones aportan información sobre los personajes y su entorno.
- Describen alguna posible solución distinta a los problemas planteados en los cuentos y novelas leídos.
- Identifican palabras de vocabulario temático y expresiones de uso frecuente en párrafos breves acerca del texto leído.

IN08 OA 12

Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos leídos: Prelectura: leer con un propósito, hacer predicciones, usar conocimientos previos. Lectura: hacer lectura rápida y lectura focalizada, visualizar, identificar elementos organizacionales del texto (título, subtítulo, imágenes). Poslectura: confirmar predicciones, usar organizadores gráficos, releer, recontar con apoyo, preguntar para confirmar información.

Indicadores Unidad 1

- Definen un propósito al leer, como identificar relaciones entre eventos o relaciones de adición, contraste o secuencia entre ideas, etc.
- Hacen predicciones acerca de los personajes o eventos específicos del texto que leerán, al asociar el tema con temas de otras asignaturas, otros textos o temas de actualidad.
- Relacionan el tema del texto con sus conocimientos al respecto.
- Hacen una lectura rápida para identificar aspectos generales del texto.
- Hacen una lectura focalizada para identificar detalles y elementos específicos en el texto.
- Crean imágenes mentales al leer para apoyar la comprensión.
- Usan elementos organizacionales del texto, como título, subtítulo, notas e imágenes asociadas a él, para clarificar comprensión.
- Confirman o revisan predicciones con ayuda de preguntas o esquemas.
- Organizan información general o específica con la ayuda de organizadores gráficos.
- Recuentan el texto leído con apoyo de preguntas, organizadores gráficos o del docente.
- Elaboran preguntas de información para apoyar o clarificar la comprensión.

Indicadores Unidad 2

- Definen un propósito al leer, como identificar características de personajes o características del tipo de texto.
- Hacen y confirman predicciones acerca del texto antes de leerlo entero o antes y después de algunos párrafos.
- Relacionan el texto con conocimientos previos acerca de otros textos o acerca del mundo, al leer el título, ver las imágenes o escuchar comentarios del profesor.
- Hacen una lectura rápida para identificar aspectos generales del texto.

- Hacen una lectura focalizada para identificar detalles y elementos específicos en el texto.
- Crean imágenes mentales al leer para apoyar la comprensión.
- Usan elementos organizacionales del texto, como título, subtítulo, notas e imágenes asociadas a él, para clarificar la comprensión.
- Confirman o revisan predicciones con ayuda de preguntas o esquemas.
- Organizan información general o específica con la ayuda de organizadores gráficos.
- Recuentan el texto con apoyo de organizadores gráficos.
- Elaboran preguntas de información para apoyar o clarificar comprensión.

Indicadores Unidad 3

- Definen un propósito al leer, como identificar características de personajes o características del tipo de texto.
- Hacen y confirman predicciones acerca del texto antes de leerlo entero o antes y después de algunos párrafos.
- Usan conocimientos previos acerca del tema del texto leído para hacer preguntas al respecto.
- Leen en forma rápida o focalizada para seleccionar información del texto.
- Crean imágenes mentales al leer para apoyar la comprensión.
- Describen y usan los elementos organizacionales del texto para apoyar la comprensión.
- Revisan el propósito definido antes a la lectura y lo usan como guía para una segunda lectura.
- Resumen información o recuentan el texto leído con apoyo de organizadores gráficos.
- Hacen preguntas acerca de información relevante del texto para clarificar información.

Indicadores Unidad 4

- Definen un propósito al leer, como comparar características de personajes o identificar el tipo de texto.
- Hacen y confirman predicciones y plantean hipótesis acerca de aspectos relevantes en el texto.
- Usan conocimientos previos acerca del tema del texto leído para hacer preguntas o predicciones acerca del mismo.
- Leen en forma rápida o focalizada para seleccionar información del texto.
- Crean imágenes mentales al leer para apoyar la comprensión.
- Describen y usan los elementos organizacionales del texto para apoyar la comprensión.
- Revisan el propósito definido antes de la lectura y lo usan como guía para una segunda lectura.
- Resumen información o recuentan el texto leído con apoyo de organizadores gráficos.
- Elaboran preguntas para clarificar información relevante del texto o para ampliar información relacionada con el tema del texto.

Expresión Escrita

IN08 OA 13

Escribir historias e información relevante, usando diversos recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa en textos variados acerca de temas como: Experiencias personales. Contenidos interdisciplinarios. Problemas globales. Cultura de otros países. Textos leídos.

Indicadores Unidad 1

- Crean proyectos multimedia individuales o en grupos con apoyo del docente.
- Usan tecnología para intercambiar ideas y experiencias con pares de otras culturas y ayuda del docente.
- Presentan información sobre contribución de otras culturas en el desarrollo de medios y entretenimiento, en textos variados y en forma atractiva.
- Presentan conexiones con contenidos de otras asignaturas en forma atractiva.
- Identifican y describen problemas éticos y legales y sus consecuencias sobre el uso de la tecnología en la escuela.

Indicadores Unidad 2

- Crean proyectos multimedia individuales o en grupos con apoyo de docente.
- Usan tecnología para intercambiar ideas y experiencias con pares de otras culturas, con ayuda del docente.
- Presentan conexiones con contenidos de otras asignaturas y otras culturas en forma atractiva.
- Escriben sobre la contribución de otras culturas en diferentes áreas.
- Comparten historias sobre experiencias personales en forma atractiva.
- Comparan aspectos como geografía y clima en diferentes regiones del mundo.

Indicadores Unidad 3

- Crean proyectos multimedia individuales o en grupos.
- Usan tecnología para intercambiar ideas y experiencias con estudiantes de otras culturas, con ayuda de sus pares.
- Presentan conexiones con contenidos de otras asignaturas e información sobre lugares y servicios en forma creativa.
- Describen lugares en diferentes regiones del mundo.
- Comparten historias sobre experiencias personales en forma interesante.

Indicadores Unidad 4

- Crean proyectos multimedia individuales o en grupos.
- Usan tecnología para intercambiar ideas y experiencias con estudiantes de otras culturas, con ayuda de sus pares.
- Presentan conexiones con contenidos de otras asignaturas y el futuro en forma creativa.
- Escriben sobre desafíos futuros y plantan soluciones a problemas del transporte, energía, aprendizaje y vivienda.
- Comparten ideas personales sobre el futuro en forma interesante

IN08 OA 14

Escribir una variedad de textos breves, como cuentos, correos electrónicos, folletos, rimas, descripciones, biografías, instrucciones y resúmenes utilizando los pasos del proceso de escritura (organizar ideas, redactar, revisar, editar, publicar), ocasionalmente con apoyo de acuerdo a un modelo y a un criterio de evaluación, recurriendo a herramientas como el procesador de textos y diccionarios en línea.

Indicadores Unidad 1

- Organizan la información en un diagrama o tabla.
- Escriben un borrador de acuerdo a un modelo.
- Revisan de acuerdo a un criterio con ayuda del docente o de los pares.
- Hacen correcciones, usando diccionario y procesador de texto, ocasionalmente con apoyo.
- Usan varias herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés.
- Escriben textos variados

Indicadores Unidad 2

- Organizan la información en un diagrama o tabla.
- Escriben un borrador de acuerdo a un modelo.
- Revisan de acuerdo a un criterio con ayuda del docente o de sus pares.
- Hacen correcciones, usando diccionario y procesador de texto, ocasionalmente con apoyo.
- Usan varias herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés.
- Escriben textos variados.

Indicadores Unidad 3

- Organizan la información en un diagrama o tabla.
- Escriben un borrador de acuerdo a un modelo.
- Revisan de acuerdo a un criterio con ayuda de sus pares.
- Hacen correcciones, usando el diccionario y el procesador de texto con frecuencia.
- Usan todas las herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés.
- Escriben textos variados.

Indicadores Unidad 4

- Organizan la información en un diagrama o tabla.
- Escriben un borrador de acuerdo a un modelo.
- Revisan de acuerdo a un criterio, con ayuda de pares.
- Hacen correcciones, usando diccionario y procesador de texto con frecuencia.
- Usan todas herramientas de apoyo, como diccionario, software especial, textos de inglés.
- Escriben textos variados.

IN08 OA 15

Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: Palabras, oraciones y estructuras aprendidas y otras de uso frecuente. Conectores aprendidos. Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente. Puntuación apropiada (dos puntos).

Indicadores Unidad 1

- Escriben sobre algún contenido de otra asignatura, profundizando sus conocimientos.
- Expresan opinión sobre algún texto leído, usando ortografía con pocos errores.
- Expresan conexión con propias experiencias, ideas y preferencias.
- Escriben textos informativos en que las ideas están desarrolladas en forma clara y usan detalles interesantes y útiles,
- Resumen información, usando vocabulario y estructuras variadas.
- Narran historias imaginarias, entregando información relevante y usando puntuación del nivel y ortografía apropiada.
- Organizan la información en textos informativos, incluyendo una introducción clara y detalles unidos en forma lógica, con algunos errores.

Indicadores Unidad 2

- Comparan y contrastan varios aspectos sobre diferentes culturas, entregando información precisa y detalles interesantes, usando sufijo er para comparar.
- Describen aspectos relevantes de otros países y culturas y de la propia.
- Expresan preferencia sobre algún texto literario leído, usando ortografía con pocos errores.
- Expresan ideas, haciendo conexiones entre el tema de la unidad y otra asignatura, usando ortografía con pocos errores.
- Narran una experiencia o acontecimiento importante, entregando información relevante y usando puntuación y ortografía apropiada.
- Resumen información sobre algún aspecto de alguna cultura, usando vocabulario y estructuras variadas.
- Organizan la información en textos informativos, incluyendo una introducción clara y detalles unidos en forma lógica, con algunos errores.

Indicadores Unidad 3

- Comparan y contrastan aspectos relevantes de lugares y productos de diferentes culturas, entregando información precisa, detalles interesantes, y usando sufijo -ion en palabras como accomodation, location, destination, vacation.
- Expresan preferencia sobre algún texto literario leído, usando ortografía apropiada.
- Expresan ideas, haciendo conexiones entre el tema de la unidad y otra asignatura y usando variedad de estructuras, tiempos verbales y vocabulario.
- Narran experiencias o acontecimientos importantes, entregando información relevante y usando puntuación y ortografía apropiada.
- Expresan ideas e información relevante sobre lugares y servicios.
- Organizan la información en textos informativos, incluyendo una introducción clara y detalles unidos en forma lógica, generalmente clara.

Indicadores Unidad 4

- Expresan ideas sobre aspectos como energía, transporte, vivienda y aprendizaje, entregando información precisa y detalles interesantes.
- Usan expresiones y palabras variadas para enriquecer sus textos; por ejemplo: usan prefijo dis- en palabras como disagree, disappoint, dislike, disappear.
- Comparan y contrastan textos literarios, entregando evidencia y detalles relevantes.
- Hacen conexiones con otras asignaturas para profundizar conocimientos y proponer soluciones a desafíos del futuro, usando variedad de estructuras, tiempos verbales y vocabulario.
- Narran experiencias o acontecimientos importantes, entregando información relevante y usando puntuación y ortografía apropiada.
- Organizan la información en textos informativos y unen ideas, usando conectores para dar claridad y fluidez a sus textos.

IN08 OA 16

Mostrar conocimiento y uso del lenguaje en sus textos escritos por medio de las siguientes funciones: Expresar cantidades, contar y enumerar; por ejemplo: there are a lot of people; all the/several people; she is the first/third; two hundred and fifty. Expresar gustos, preferencias y opiniones; por ejemplo: I love/enjoy/hate/ don't mind playing the piano; I'd/would like...I know...; I find... Comparar; por ejemplo: he is taller than Tom; this supermarket is the best/ most expensive in the city. Solicitar y dar información sobre tiempo; por ejemplo: When is the party? On Saturday, at 10:00 o'clock/tomorrow/next week/year; in December. Expresar intenciones, planes futuros y predicciones; por ejemplo: I'm going to Easter Island next week; she's arriving tomorrow morning; Man will land on Mars in the year 2500/in the future. Identificar y describir objetos, lugares y personas; por ejemplo: it's a big brown building; they are French; the man in...; the woman with...; the

location/ accommodation/destination was great. Expresar tiempo, y dirección; por ejemplo: on Monday; in December; at 5 o'clock, into the bank; out of the store; from the supermarket; to school. Expresarse con claridad, usando palabras y expresiones de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: I like/love swimming; arrive at the station; look at; get on/off the bus; let's...; go on holidays; download. Señalar frecuencia y secuencia de acciones; por ejemplo: I never/always/sometimes visit the country; first..., next..., then... Unir ideas; por ejemplo: he came and then we watched the film; it was far so we took the bus; I'll wait until Monday; the library is the best in town. It also has... Expresar condiciones; por ejemplo: If you cook, I'll help you.

Indicadores Unidad 1

- Expresan cantidades; por ejemplo: there are a lot of cell phones.
- Expresan gustos y preferencias; por ejemplo: I love/enjoy playing the piano.
- Identifican y describen objetos; por ejemplo: the game is cool/easy.
- Expresan frecuencia; por ejemplo: I always/never/sometimes play a video game.
- Emplean palabras de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: I like/love swimming; I'm tired of watching videos.
- Unen ideas; por ejemplo: my mother is ill so I have to go home and help her

Indicadores Unidad 2

- Expresan cantidades y orden; por ejemplo: all the people; they are the second ones.
- Comparan; por ejemplo: it is colder in....than..., it is the warmest season...
- Solicitan y dan información sobre tiempo; por ejemplo: When is the St. Patrick? It is on...
- Identifican y describen personas y lugares; por ejemplo: the church is amazing; they are French.
- Expresan tiempo; por ejemplo: on Monday, in December, at 10 o'clock.

- Usan palabras de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: arrive at/in...
- Unen ideas; por ejemplo: We go to the park and then we come back home.

Indicadores Unidad 3

- Expresan cantidades; por ejemplo: there are a lot of people.
- Solicitan y dan información sobre tiempo; por ejemplo: When was it built? It was built in ...
- Expresan intenciones o planes futuros; por ejemplo: I'm going to travel..../ we are arriving next week.
- Identifican y describen personas, objetos y lugares; por ejemplo: the airport is crowded; the bag was cheap, the man in../the woman with...
- Expresan secuencia; por ejemplo: first we arrived in....., then we went to..., next we traveled to...
- Emplean palabras de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: arrive/look at; get on/off the bus; go on holidays; catch a bus/train/coach.
- Unen ideas; por ejemplo: we stayed until Friday.

Indicadores Unidad 4

- Expresan cantidades; por ejemplo: two hundred and fifty.
- Expresan predicciones futuras; por ejemplo: Man will land on Mars in...
- Indican dirección; por ejemplo: from the supermarket; to school.
- Emplean palabras de uso común, sinónimos y palabras compuestas; por ejemplo: clean energy; energy efficient; solar/gas/wind energy; renewable energy; maybe.
- Unen ideas; por ejemplo: Water pollution is also a big problem.
- Expresan condiciones; por ejemplo: If I buy a car, it will be a solar car.

Ingles Actitudes

IN08 OAA A

Manifiestar una actitud positiva frente a sí mismo y sus capacidades para aprender y usar el idioma, valorando a la vez los logros de los demás.

IN08 OAA B

Desarrollar una conciencia cultural o comprensión intercultural, demostrando interés, respeto y tolerancia por otras culturas y por la propia, y valorando su aporte al conocimiento.

IN08 OAA C

Demostrar interés por el aprendizaje continuo e independiente como parte de un proyecto personal y para contribuir a la sociedad.

IN08 OAA D

Trabajar responsablemente en forma proactiva y colaborativa con una meta en común, y demostrando respeto por los intereses e ideas de los demás.

IN08 OAA E

Usar de manera responsable y efectiva las tecnologías de la comunicación en la obtención de información y la creación de textos, dando crédito al trabajo de otros y respetando la propiedad y la privacidad de las personas.

Marco Contextual

La Escuela Villa Culenar fue creada por decreto N° 456 un 29 de noviembre de 1928. Ubicada en el sector del Culenar, en la propiedad denominada “chacra Silvia”, actual 31 Sur con Avda. Colín N° 1290, en un terreno de 12.900 mts² cuadrados, con una superficie construida de 446 mts², correspondiente a una antigua casa patronal edificada en 1880 y modernizada en el año 2010 como consecuencia del terremoto. Este establecimiento nació bajo la jurisdicción de la comuna de Maule y a contar del 1 de junio de 1985 es traspasada a la comuna de Talca de la cual depende actualmente. Está ubicada en un sector de alta densidad poblacional, en el sector sur-poniente de Talca, atendiendo a una matrícula de 613 estudiantes desde los niveles de Pre-kínder, Kínder, Primer y Segundo ciclo de básica permitiendo que las familias cuenten con educación de calidad, en un ambiente familiar y cercano. Esta comunidad tiene un sello de formación humanista, enfocada en una formación integral con especial énfasis en los valores, respeto e identidad y que además permite insertarse a los estudiantes en una sociedad cada vez más globalizada.

El colegio tiene un énfasis en el apoyo a la Inclusión, Formación Ciudadana, Sexualidad, Afectividad y Género, Convivencia Escolar, Seguridad Escolar, Desarrollo Profesional Docente, hábitos de vida saludable, autoestima académica, orientación y motivación escolar, dejando establecidas las bases estructurales del Proyecto Educativo Institucional 2019-2022, mediante el uso de una metodología ampliamente participativa de los estamentos de la escuela: docentes, directivos, asistentes de la educación, estudiantes y apoderados, los que definieron en conjunto la Misión, Visión, Sellos Educativos y algunos Perfiles de actores de la comunidad educativa.

INFORMACION INSTITUCIONAL

Director:	RICARDO ANDRÉS BRAVO HERNÁNDEZ			
Dirección del Establecimiento:	Avenida Colín con 31 Sur N° 1290			
R.B.D:	3111 – 9			
Comuna:	Talca			
Fono:	71 – 2293446			
E-mail:	rbravo.dirección@escuelavillaculenar.cl	Web:	www.escuelavillaculenar.cl	
Fecha de creación del Establecimiento		Educativo: 29 de Noviembre de 1928		
Decreto Cooperador de la Función Educativa del Estado:		10646/1980		
Dependencia:	MUNICIPAL			
Nivel:	Parvulario y Básico			
Modalidad:	Jornada Escolar Completa Diurna			
PLANES Y PROGRAMAS DE ESTUDIOS:		Decreto Exento N° 2960/2012 (1° a 6° básico) Decreto Exento N° 1363/2011 (7° y 8° básico)		
EVALUACION:		Decreto Exento N° 0511/1997		
Horario de Funcionamiento:	JORNADA	NIVEL PARVULARIO	PRIMER CICLO	SEGUNDO CICLO
	Mañana :	08:00 a 13:05 horas	08:00 a 13:05 horas	08:00 a 13:05 horas
	Tarde :	13: 40 a 15:10 horas	13: 40 a 15:10 horas	13: 40 a 16:45 horas
N° de Docentes Directivos:	9			
N° de Docentes:	45			
N° Asistentes de la Educación:	22			

SELLOS INSTITUCIONALES

- **RURALIDAD E IDENTIDAD** Generación de una identidad de acuerdo al contexto en el cual se ubica la escuela.
- **MEJORA CONTINUA** Actualización permanente de la unidad educativa en búsqueda de la mejora continua.
- **AUTONOMÍA Y PARTICIPACIÓN** Comunidad autónoma y participativa en la búsqueda de una mejor calidad educativa.
- **DIVERSIDAD** Aceptación y valoración de la riqueza de la diversidad para el desarrollo de una comunidad educativa enfocada en el aprender a convivir.
- **CONCIENCIA AMBIENTAL** Educación para el desarrollo de una conciencia ambiental.

VISIÓN

Nuestra comunidad promoverá la creación de espacios de aprendizaje inclusivos en calidad y equidad, que ayuden a la persona a descubrir el sentido de su vida, manteniendo una mirada trascendente como persona con conciencia, responsabilidad social y ambiental.

MISIÓN

Entregar una educación pública integral, basado en competencias, coherente con los estándares nacionales mediante un curriculum meta cognitivista social con énfasis en un segundo idioma, el uso de la tecnología, el deporte y recreación, la formación ciudadana y ecología.

Diseño y aplicación de instrumentos

Que es una evaluación diagnostica?

Un diagnóstico es un juicio o una calificación que se realiza sobre un problema a partir de la observación y el análisis de sus síntomas o señales. En lo educativo, por su parte, es aquello vinculado a la educación: la enseñanza, la instrucción o el adoctrinamiento. Se llama diagnóstico educativo al ejercicio que permite evaluar las aptitudes, las actitudes y los conocimientos de los estudiantes y los docentes que participan de un proceso de enseñanza y aprendizaje. El objetivo es que los educadores fundamenten sus actuaciones para que se pueda determinar si son coincidentes con los requerimientos pedagógicos de la actualidad.

El desarrollo de un diagnóstico educativo tiene la finalidad de analizar la calidad de la educación. Se trata de un procedimiento que permite realizar la descripción, la clasificación y la explicación de la accionar de distintos actores en el marco de la escuela. Con el diagnóstico educativo realizado, es posible tomar decisiones fundamentadas vinculadas al ámbito educativo.

Al igual que en otros tipos de diagnóstico, este proceso comienza con la recolección de información. Luego dicha información debe ser analizada para favorecer la toma de decisiones y las intervenciones necesarias. Finalmente se puede evaluar el propio diagnóstico educativo de acuerdo a los efectos que produjo.

En concreto, podemos establecer que las fases del diagnóstico educativo son la planificación, la exploración, el análisis y las soluciones. Por lo general, en un diagnóstico educativo se consideran al menos cinco variables: el educador (el docente), el educando (el alumno), el programa (aquello que se enseña), la metodología (cómo se lo enseña) y el marco (el curso, la institución, la comunidad, etc.). Así el panorama ofrecido por el diagnóstico resulta amplio y brinda una perspectiva global.

Que es Evaluación?

La evaluación es un término que utilizamos comúnmente y lo asociamos la mayoría de las veces con el proceso educativo; sin embargo, el significado que atribuimos a este concepto es muy pobre en su contexto. Al escuchar la palabra evaluación, tendemos a asociarla o a interpretarla como sinónimo de medición del rendimiento y con examen de los alumnos; haciendo a un lado y olvidando que todos los elementos que participan en el proceso educativo comprenden el campo de la evaluación, y algo que es muy importante y significativo, destacar el hecho de que la evaluación no debe limitarse a comprobar resultados, conocer o a interesarse de lo que el alumno es, sino debe considerarse como un factor de educación.

¿Que es Evaluación Formativa ?

La Evaluación Formativa o continua no debe basarse únicamente en pruebas formales, sino que debe incluir la observación de la actividad y el análisis de tareas. Esto es, el proceso evaluador debe centrarse no en actividades específicas sino, en gran medida, en la misma actividad ordinaria del aula, como: ejercicios, solución de problemas, trabajos, dibujos, redacciones, lecturas, esquemas, etc.; con esto se permite recoger información no sólo sobre el resultado, sino también sobre el proceso mismo, lo que permite conocer mejor al alumno y así poder adecuar el trabajo pedagógico. Es conveniente desatacar que la preocupación básica del docente será la identificación de las unidades de observación.

Los fines o propósitos de la Evaluación Formativa o Continua son:

- Retroalimentar tanto al alumno como al docente acerca del desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.
- Distinguir lo que el alumno o grupo ha dominado;
- Mostrar al profesor la situación del grupo en general y del alumno en particular;
- Detectar el grado de avance en el logro de los objetivos.

Que es Evaluación Sumativa?

La Evaluación Sumativa es la que se realiza al término de una etapa del proceso enseñanza-aprendizaje para verificar sus resultados. Determina si se lograron los objetivos educacionales estipulados, y en qué medida fueron obtenidos para cada uno de los alumnos. La Evaluación Final de modo principal tiene como finalidad la calificación del alumno y la valoración del proyecto educativo, del programa desarrollado, de cara a su mejora para el período académico siguiente.

Entre los fines o propósitos de la Evaluación Sumativa, destacan los siguientes:

1. Hacer un juicio sobre los resultados de un curso, programa, etcétera;
2. Verificar si un alumno domina una habilidad o conocimiento;
3. Proporcionar bases objetivas para asignar una calificación;
4. Informar acerca del nivel real en que se encuentran los alumnos; y
5. Señalar pautas para investigar acerca de la eficacia de una metodología.



Colegio Villa Culenar - Talca DIAGNOSTIC TEST

TEACHER NAME: Jose Velásquez Gonzalez

Objetivo: Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples.

Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.

Name:Class: 7°

Dificulty 60% 33 point. Total Score:55 . Student´ score: ____Mark: ____

I) Write the meaning Personal Pronouns in Spanish. (7 points)

I
They
He
You
It
She
We

REPLACE THE UNDERLINE WORD USING THE PERSONAL PRONOUNS. (8 point)

- A. My mother is a teacher.
B. Mary and john are friends.
C. The house is blue.
D. Peter is lazy.

II) Use the correct form of verb to be (is – am – are) (10 points)

1. He _____ my best friend.
2. Mary and Jhon _____ in Costa Rica now.
3. It _____ a dog.
4. Laura _____ sad today.
5. They _____ together.
6. The house _____ blue.
7. The car _____ red.
8. You _____ lazy.
9. It _____ an important idea.
10. We _____ good students.

III Write the number of the adjective in the blank matching with its OPPOSITE adjective. (10 points)

- | | |
|--------------|-------------|
| 1. Happy | _____ COLD |
| 2. Slow | _____ Dry |
| 3. Big | _____ Ugly |
| 4. Clean | _____ Dirty |
| 5. Beautiful | _____ Small |
| 6. Hot | _____ Short |
| 7. Wet | _____ Fast |
| 8. Full | _____ Heavy |
| 9. Long | _____ SAD |
| 10. Light | _____ Empty |

Write the definition of each adjective in Spanish. (10 points)

Happy: _____

Dirty: _____

Old: _____

Wet: _____

Dry: _____

Long: _____

Ugly: _____

Full: _____

Cold: _____

Light: _____

IV.-Read the texts and choose the correct alternative (10 points)



Welcome to the Zoo, let me present you the most fantastic animals of the planet. This is The King, the lion it has sharp, retractable claws and powerful jaws. Lion eats mice and small animals.

The Giraffe is Tall, it has long legs and neck. Its fur is white with brown spots. Giraffe eats fruits and lives in Africa.

This is the elephant. It is the biggest found on land. It has big ears, a big trunk. Elephant eats seeds

1.-Giraffe has long legs and neck.

T F

2.- Lion eats mice and small animals.

T F

3.-Tiger has big ears and big trunk and eats seeds

T F

4.-Elephant eat small animals and seeds.

T F

5.-She is in the Zoo now.

T F



Colegio Villa Culenar - Talca

Key answers

TEACHER NAME: Jose Velásquez Gonzalez

Objetivo: Demostrar comprensión de ideas generales e información explícita en textos orales adaptados y auténticos simples.

Identificar palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.

Name:Class: 7°

Difficulty 60% 33 point. Total Score:55 . Student´ score: _____Mark: _____

I. Write the meaning Personal Pronouns in Spanish.(7 points)

Iam.....
Theyare.....
Heis.....
Youare.....
Itis.....
Sheis.....
Weare.....

REPLACE THE UNDERLINE WORD USING THE PERSONAL PRONOUNS.(8 point)

E. <u>My mother</u> is a teacher.she.....
F. <u>Mary and john</u> are friends.they.....
G. <u>The house</u> is blue.it.....
H. <u>Peter</u> is lazy.	... he.....

II. Use the correct form of verb to be (is – am – are) (10 points)

1. He is my best friend.
2. Mary and Jhon are in Costa Rica now.
3. It is a dog.
4. Laura is sad today.
5. They are together.
6. The house is blue.
7. The car is red.
8. You are lazy.
9. It is an important idea.
10. We are good students.

III Write the number of the adjective in the blank matching with its OPPOSITE adjective. (10 points)

- | | |
|---------------|-----------------|
| 11. Happy | <u>6</u> COLD |
| 12. Slow | <u>7</u> Dry |
| 13. Big | <u>5</u> Ugly |
| 14. Clean | <u>4</u> Dirty |
| 15. Beautiful | <u>3</u> Small |
| 16. Hot | <u>9</u> Short |
| 17. Wet | <u>2</u> Fast |
| 18. Full | <u>10</u> Heavy |
| 19. Long | <u>1</u> SAD |
| 20. Light | <u>8</u> Empty |

Write the definition of each adjective in Spanish. (10 points)

Happy: _____feliz_____

Dirty: _____sucio_____

Old: _____viejo_____

Wet: _____mojado_____

Dry: _____seco_____

Long: _____largo_____

Ugly: _____feo_____

Full: _____lleno_____

Cold: _____frio_____

Light: _____liviano_____

IV.-Read the texts and choose the correct alternative(10 points)



Welcome to the Zoo, let me present you the most fantastic animals of the planet. This is The King, the lion it has sharp, retractable claws and powerful jaws. Lion eats mice and small animals.

The Giraffe is Tall, it has long legs and neck. Its fur is white with brown spots. Giraffe eats fruits and lives in Africa.

This is the elephant. It is the biggest found on land. It has big ears, a big trunk. Elephant eats seeds

1.-Giraffe has long legs and neck.

I F

2.- Lion eats mice and small animals.

I F

3.-Tiger has big ears and big trunk and eats seeds

T F

4.-Elephant eat small animals and seeds.

T F

5.-She is in the Zoo now.

I F



Colegio Villa Culenar - Talca

DIAGNOSTIC TEST

TEACHER NAME: Jose Velásquez Gonzalez

Objetivo: Identificar palabras y frases claves con expresiones de uso frecuente y vocabulario temático.

Name:Class: 8°

Difficulty 60% 24 point. Total Score: 39. Student's score: ____ Mark ____

I. Write down the meaning of each WH word in Spanish. (5points)

1. How? : _____

2. When? : _____

3. What? : _____

4. Which? : _____

5. Who? : _____



Match column A with the answer in the column B.(7points)

Column A











- 1) What is your name?
- 2) Where do you live?
- 3) Who is that girl?
- 4) When were you born?
- 5) Why do you like chocolate?
- 6) Which is your favorite color?
- 7) How do you feel today?

Column B

- ___ Yellow
- ___ My name is Peter
- ___ I'm feeling very sick
- ___ I live in Talca
- ___ She is my little sister
- ___ I was born on December
- ___ Because it's delicious

II. Fill in the gaps with an appropriate wh-question. LOOK carefully the pictures. (10 points)

WHAT – WHY – WHERE – WHICH – HOW – WHO – WHEN

1.  _____ time is it?
2.  _____ do you live with?
3.  _____ is your birthday?
4.  _____ is your favorite subject?
5.  _____ book is yours?
6.  _____ do you have English classes?
7.  _____ is your name?
8.  _____ are your parents now?
9.  _____ are you studying English?
10.  _____ is your best friend?

III. Read the following Text. (17 points)



I don't like French

Hello. My name is Mary and I am a student at a secondary school in Lisbon.

I've got several subjects at school like you. I have got Maths, English, Music, History, and Science.

Physical Education and English are very easy but French isn't. I don't like French! My mother is a French teacher and helps me when I've got tests. Even so I don't get good marks. It's really difficult.

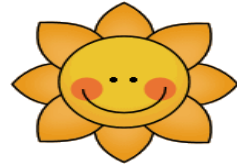
I've got French on Mondays and Fridays at a quarter past eight. Today is Wednesday and I've got English at half past three. This is my favourite school subject.

It's a quarter past six and I have to go to the bus stop. The bus arrives at half past six. So I must hurry up.

1. Say if the following sentences are true (T) or false (F).(5 points)

- a) Mary is a student in a secondary school. _____
- b) Her school is in London. _____
- c) Mary likes French. _____
- d) Her favourite School subject is History. _____
- e) She has English on Wednesdays at half past one. _____

2. Answer the questions about the text. (12 points)



a) Is Mary a student?

b) Where is her school?

c) Does Mary like French?

d) What's her mother's job?

e) When does she have French?

f) What is her favourite school subject?

GOOD LUCK.



Colegio Villa Culenar - Talca

Key Answers

TEACHER NAME: Jose Velásquez Gonzalez

Objetivo: Identificar palabras y frases claves con expresiones de uso frecuente y vocabulario temático.

Name:Class: 8°

Dificulty 60% 24 point.Total Score:39.Student´ score: ____Mark ____

I. Write down the meaning of each WH word in Spanish. (5points)

1. How? : ____ **Como** _____
2. When? : ____ **Cuando** _____
3. What? : ____ **Que o Cual** _____
4. Which? : ____ **Cual o Cuales** _____
5. Who? : ____ **Quien** _____



Match column A with the answer in the column B.(7points)

Column A











- 1) What is your name?
- 2) Where do you live?
- 3) Who is that girl?
- 4) When were you born?
- 5) Why do you like chocolate?
- 6) Which is your favorite color?
- 7) How do you feel today?

Column B

- _6_ Yellow
- _1_ My name is Peter
- _7_ I'm feeling very sick
- _2_ I live in Talca
- _3_ She is my little sister
- _4_ I was born on December
- _5_ Because it's delicious

II. Fill in the gaps with an appropriate wh-question. LOOK carefully the pictures. (10 points)

WHAT – WHY – WHERE – WHICH – HOW – WHO – WHEN

1.  **What** _____ time is it?
2.  **Who** _____ do you live with?
3.  **When** _____ is your birthday?
4.  **What** _____ is your favorite subject?
5.  **Which** _____ book is yours?
6.  **Where** _____ do you have English classes?
7.  **What** _____ is your name?
8.  **Where** _____ are your parents now?
9.  **Why** _____ are you studying English?
10.  **Who** _____ is your best friend?

III. Read the following Text. (17 points)



I don't like French

Hello. My name is Mary and I am a student at a secondary school in Lisbon.

I've got several subjects at school like you. I have got Maths, English, Music, History, and Science.

Physical Education and English are very easy but French isn't. I don't like French! My mother is a French teacher and helps me when I've got tests. Even so I don't get good marks. It's really difficult.

I've got French on Mondays and Fridays at a quarter past eight. Today is Wednesday and I've got English at half past three. This is my favourite school subject.

It's a quarter past six and I have to go to the bus stop. The bus arrives at half past six. So I must hurry up.

2. Say if the following sentences are true (T) or false (F).(5 points)

a) Mary is a student in a secondary school. ___T___

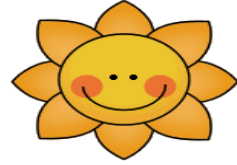
b) Her school is in London. ___F___

c) Mary likes French. ___F___

d) Her favourite School subject is History. ___F___

e) She has English on Wednesdays at half past one. ___T___

2. Answer the questions about the text. (12 points)



a) Is Mary a student?

_____ **yes, She is** _____

b) Where is her school?

_____ **Her school is in Lisbon** _____

c) Does Mary like French?

_____ **No, She doesn't like French** _____

d) What's her mother's job?

_____ **She is a French Teacher** _____

e) When does she have French?

_____ **She has French on Monday and Friday** _____

f) What is her favourite school subject?

_____ **Her favourite subject is English** _____

GOOD LUCK.

ANALISIS DE RESULTADOS DE SEPTIMO BASICO

En el siguiente análisis de Séptimo Básico se aplicó un instrumento de evaluación diagnóstica en la Escuela Villa Culenar Talca con fecha 12 de marzo, con un universo de 35 alumnos, 11 niñas y 24 niños provenientes de sectores cercanos, como rural y urbano siendo la mayoría prioritarios. Para realizar este análisis se consideraron 2 Ejes evaluados, Comprensión escrita y Comprensión lectora en una evaluación de 4 Ítems. El puntaje total de la evaluación diagnóstica es de 55 puntos con alumnos, por lo cual el desempeño en la prueba de diagnóstico fue muy heterogéneo.

El porcentaje del alumnado que se sitúa en cada nivel de rendimiento en los dos ejes evaluados es el siguiente.

Comprensión escrita: es la que indica una mejor muestra, ya que tiene bajo porcentaje de alumnado en el nivel inicial (73%) y el porcentaje más alto en el nivel intermedio (27%).

Comprensión lectora: es la que indica y acumula alrededor del (81%) del alumnado en el nivel inicial, y el porcentaje más bajo de alumnado (19%) que llega al nivel intermedio, por lo que es el peor comportamiento de la muestra.

En conclusión, la Comprensión escrita es la que más se acerca, pero no logra los objetivos propuestos por el MINEDUC. Por lo cual se puede observar que los alumnos tienen más desarrollada la habilidad de escritura, sin embargo, se nota una deficiencia en el área de comprensión lectora.

ANALISIS DE RESULTADOS DE OCTAVO BASICO

La evaluación diagnóstica es un instrumento esencial para favorecer la calidad de la educación, cuyo objetivo es dar a conocer los aprendizajes adquiridos y de esta forma podemos detectar quien o quienes necesitan mayor atención. En este análisis se dará a conocer los resultados del instrumento de evaluación aplicado a un Octavo Básico de la Escuela Villa Culenar de Talca, formado por un universo de 38 alumnos, 14 niñas, 24 varones, provenientes del sector rural, urbano siendo gran parte de ellos prioritarios.

Este instrumento evaluativo consta de 3 ítems con un puntaje máximo de 39 puntos, abordando los ejes de comprensión lectora y comprensión escrita.

El porcentaje de alumnado que se sitúa en cada nivel de rendimiento en los dos ejes evaluados es el siguiente.

Comprensión escrita: es la que indica una peor muestra, ya que tiene un alto porcentaje de alumnado en el nivel inicial (83%), y muy poco alumnado ubicado en el nivel intermedio (17%).

Comprensión lectora: es la que indica una mejor muestra, ya que tiene bajo porcentaje de alumnado en el nivel inicial (38%), y el resto del alumnado se ubica en el nivel intermedio (62%).

En conclusión, la Comprensión lectora es la más cercana a lograr los objetivos propuestos por el MINEDUC. Donde se puede observar que los alumnos tienen un poco más desarrollada la habilidad lectora, sin embargo, se nota un aumento en el nivel intermedio en comparación con la comprensión escrita.

Remediales

A continuación, entregare las remediales que creo que son las más acordes y beneficiosas para los alumnos de acuerdo a los resultados obtenidos de los instrumentos aplicados y a la experiencia como docente en el segundo idioma.

Eje Comprensión Lectora

Como primer paso para realizar Remediales es identificar los diferentes niveles de aprendizajes del curso y de ahí planificar acciones a futuro en el ámbito pedagógico.

Desarrollar lecturas breves en clases con temas de interés y actividades acorde a su edad.

Hacer uso de la tecnología en laboratorio como medio para llevar a la búsqueda de información y a la lectura temática.

Realizar en todas las clases breves lecturas individuales o grupales donde los alumnos las comenten en su lengua materna y luego en un segundo idioma a medida que ellos vayan adquiriendo las habilidades.

Incluir en las evaluaciones textos breves y de comprensión simple para su desarrollo.

Eje comprensión Escrita

Como primer paso para realizar Remediales es identificar los diferentes niveles de aprendizajes del curso y de ahí planificar acciones a futuro en el ámbito pedagógico.

Los alumnos necesitan estar expuestos a diversos textos gramaticales que puedan ayudar a lograr y mejorar la escritura.

Realizar en clases actividades de escritura como daily routine o expresar gustos o preferencias de forma escrita.

Usar más recursos tecnológicos que ayuden a crear actividades que induzcan a la escritura a través de actividades atractivas como posters, tarjetas de invitaciones con un tema específico.

Desarrollar habito de escritura en todas las clases ejemplo que escriban dos a tres oraciones breves con tiempo estipulado al comienzo de todas las clases siendo entregadas al profesor para su revisión.

ASPECTOS REMEDIALES GENERALES

Exponer al alumno a una variedad de actividades en el idioma inglés; tales como juego de roles, presentaciones, dramatizaciones simples, competencias internas y fuera del aula.

Hacer uso de aplicaciones tecnológicas llamativas para los alumnos con enfoque al aprendizaje del idioma.

Hacer uso del idioma ingles por parte del docente habitualmente en la sala de clases.

