





**MAGISTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN  
BASADO EN COMPETENCIAS**

**Trabajo de Grado II**

**Elaboración de Instrumentos de Evaluación Diagnóstica, para medir los  
Aprendizajes del Nivel Medio Mayor, en los Núcleos de Desarrollo  
personal y social y Pensamiento Matemático de la Escuela Especial de  
Lenguaje Montessori**

**Profesor Tutor: Rocío Riffo**

**Alumna: Paulina Flores G**

## ÍNDICE

<b>1.</b>	<b>Resumen.....</b>	<b>1</b>
<b>2.</b>	<b>Introducción .....</b>	<b>2</b>
<b>3.</b>	<b>Marco Teórico .....</b>	<b>3-9</b>
<b>4.</b>	<b>Marco Contextual.....</b>	<b>10-12</b>
<b>5.</b>	<b>Diseño y aplicación de instrumentos .....</b>	<b>13-23</b>
<b>6.</b>	<b>Análisis de los resultados .....</b>	<b>24-27</b>
<b>7.</b>	<b>Propuestas Remediales .....</b>	<b>28-35</b>
<b>8.</b>	<b>Bibliografía .....</b>	<b>36</b>
<b>9.</b>	<b>Anexos .....</b>	<b>37-43</b>



## **1.- RESUMEN.**

Las acciones remediales, son actividades prácticas de aprendizaje, que se realizan con el propósito de reforzar las áreas que se perciben como débiles, por lo tanto, estas acciones remediales se deben ver como una herramienta que oriente a los establecimientos, en una lógica de trabajo que apunte al mejoramiento continuo de los aprendizajes de todos los estudiantes.

En la siguiente investigación, se propone la elaboración de instrumentos de Evaluación Diagnóstica, los cuales fueron validados por dos funcionarias del establecimiento, para su posterior aplicación. La elaboración de los instrumentos se realizó en los ámbitos de desarrollo personal, Eje Corporalidad y Movimiento y además en el ámbito Interacción con el medio eje Pensamiento Matemático.

Cuando se realiza un análisis posterior aplicación de los instrumentos, se pueden establecer: Las debilidades y necesidades del grupo en algunas áreas específicas. Este análisis detallado permite tomar decisiones, que apunten a fortalecer las prácticas pedagógicas y desarrollar estrategias que contribuyan a mejorar los resultados del nivel Medio mayor de Escuela de Lenguaje Montessori.

## **2.- INTRODUCCIÓN.**

Partiendo de la premisa, que la evaluación está descrita como un proceso permanente y sistemático, mediante el cual se obtiene y analiza información relevante sobre todo el proceso de enseñanza aprendizaje, para así formular un juicio valorativo que permita tomar decisiones adecuadas que retroalimenten y mejoren el proceso educativo en sus diferentes dimensiones. Es por esto, que en el presente trabajo se muestra un proceso altamente reflexivo de los procesos evolutivos del nivel Medio mayor establecimiento educacional “Escuela Especial de lenguaje Montessori” Ubicado en la región de Antofagasta”.

La evaluación es un proceso permanente y continuo, no sólo para calificar o para encasillar a los estudiantes en alguna categoría, sino que, además, nos entrega insumos para conocer las habilidades, actitudes, aptitudes ,fortalezas y debilidades de los estudiantes, orienta a los apoderados sobre la situación escolar de sus hijos o hijas, pudiendo crear así un trabajo en conjunto con las familias para la educación de los más pequeños.

El objetivo principal de esta evaluación diagnostica, la cual pasó por procesos de validación por el equipo del establecimiento, es Visualizar los contenidos de entrada de los estudiantes que ingresan a la escuela, y de esta forma reflexionar sobre los resultados para poder analizar las metodologías a utilizar en el año escolar.

Es relevante mencionar que en la elaboración de los instrumentos, se enmarcó primero que todo en el marco teórico que sustenta el concepto de evaluación y además en la priorización curricular dictada por el ministerio de educación por el contexto pandemia que vive el país actualmente.

El establecimiento en el cual se realizó la investigación brinda espacios de reflexión, y autoevaluación la cual permite, tomar decisiones y unificar criterios, respecto de la evaluación de los estudiantes y de las mismas prácticas pedagógicas, instancias que solo

aportan aspectos positivos para mejorar en cuanto a la labor docente, generando así acciones remediales a los procesos de aprendizaje.

Cabe mencionar que lo primordial de este trabajo investigativo, es reconocer los aspectos deficitarios para que el equipo de gestión y los mismos responsables del nivel puedan generar procesos de mejoramiento en los aprendizajes de los estudiantes.

### **3.- MARCO TEÓRICO.**

#### **CONCEPTO DE EVALUACIÓN**

La evaluación se puede entender de diversas maneras, dependiendo de las necesidades, propósitos u objetivos de la institución educativa, tales como: El control y la medición, el enjuiciamiento de la validez del objetivo, la rendición de cuentas, por citar algunos propósitos. Desde esta perspectiva se puede determinar en qué situaciones educativas es pertinente realizar una valoración, una medición o la combinación de ambas concepciones.<sup>1</sup>

Todo proceso evaluador debe seguir unas fases que lo caracterizan, sin las cuales, no se puede hablar de evaluación en sentido estricto. Estas fases se concretan en:

- a) Recogida de datos con rigor y sistematicidad.
- b) Análisis de la información obtenida.
- c) Formulación de conclusiones.
- d) Establecimiento de un juicio de valor acerca del objeto evaluado.
- e) Adopción de medidas para continuar la actuación correctamente.

Estos pasos tendrán una duración mayor o menor en función del objeto evaluado y de las metas que se hayan propuesto para la evaluación. Si se evalúa el funcionamiento de un departamento didáctico, será preciso, al menos, un plazo de tres meses para observar su proceso de desarrollo y los resultados que se van consiguiendo, pero si se trata de

---

<sup>1</sup> Evaluación, concepto y tipología y objetivos. (2021). Universidad Miguel cervantes,8

evaluar el proceso de aprendizaje de un alumno o alumna, estos pasos pueden darse durante un periodo de clases. En ambas situaciones puede darse estrictamente el proceso evaluador enumerado en fases, pero en cada una, presenta características diferentes, pues son muy diferentes las realidades de los hechos educativos. Parece razonable el anterior planteamiento, que supone llegar a una valoración del objeto evaluado.

---

La evaluación, por su parte, no arranca de una hipótesis previa, sino de la decisión de evaluar unos determinados objetos, procesos, situaciones, etc. Sigue un camino similar y paralelo al de la investigación y no finaliza hasta valorar lo evaluado y proponer o tomar las medidas necesarias para corregir o reforzar la línea de actuación evaluada.

La evaluación es una actividad sistemática y continua, como el mismo proceso educativo, es un subsistema integrado dentro del propio sistema de la enseñanza y tiene como misión especial recoger información fidedigna que aportan insumos para la mejoraría del propio proceso, y dentro de él.

La evaluación puede concebirse como una instancia formadora y una herramienta de apoyo al aprendizaje, que aporta efectivamente al logro de los Objetivos propuestos. Vista así, es una evaluación para el aprendizaje y no solo del aprendizaje, trascendiendo la noción de que solo es un juicio de qué o cuánto aprendió una niña o niño para constituirse en una oportunidad más de aprender.<sup>2</sup>

## **RECOGIDA DE DATOS**

Para plasmar la información obtenida mediante las diferentes técnicas que se apliquen es imprescindible contar con instrumentos o registros adecuados de cada una de esas técnicas. Se constituyen como una herramienta necesaria para recoger por escrito

---

<sup>2</sup> Bases curriculares educación parvularia (1ed.). (2018). Santiago, Chile: Mineduc

(numérica, descriptiva o gráficamente) los datos conseguidos a lo largo de un proceso de evaluación.

Los instrumentos y técnicas de evaluación, son herramientas que utilizan los docentes para obtener evidencias de los desempeños de los alumnos en un proceso de enseñanza y aprendizaje, estos instrumentos constituyen una ayuda para obtener datos e informaciones respecto del estudiante, por ello el profesor debe poner mucha atención en la calidad de ellos.

---

Importante es la selección de los procedimientos e instrumentos de recolección de evidencias, se deben realizar en coherencia con el núcleo, objetivos de aprendizaje y con la situación de evaluación.

En una evaluación son múltiples las formas de recogida de información y múltiples los escenarios en que se puede evidenciar el logro de habilidades y aptitudes en los estudiantes

Cuando en educación inicial se evalúa no es imprescindible construir situaciones especiales ni momentos formales de evaluación. Las diversas situaciones cotidianas pueden ser suficientes; una experiencia de aprendizaje de ayer, repetida hoy, puede devenir una ocasión para evaluar aquello que se estaba aprendiendo. Esto es evaluación auténtica, es decir, correspondencia entre las situaciones reales en las cuales la niña o el niño se expresa o despliega.

Especial utilidad tiene la documentación pedagógica, como una herramienta referida al acompañamiento del proceso integral que vivencia el niño y la niña. Se desarrolla a través de un proceso riguroso de observación, documentación e interpretación de las diversas experiencias de la que los párvulos son partícipes. Se recogen ideas, anécdotas,

conflictos de cada uno de los niños y las niñas, en momentos diversos, de tal modo que se pueden convertir en una poderosa herramienta para la toma de decisiones pedagógicas, y que pueden constituir una buena estrategia para potenciar su identidad.<sup>3</sup>

Reunidas las evidencias, el o la educadora debe construir una conclusión evaluativa acerca del desempeño del párvulo. Es importante que la evidencia se vincule al propósito de tomar decisiones pedagógicas respecto de cómo apoyar mejor los aprendizajes de las niñas y los niños.

La Escala de Apreciación: Este instrumento permite recoger información y está compuesto, por un conjunto de indicadores (descripciones de la conducta) de la variable que se pretende medir; pero las categorías de medición incluyen una especificación del grado o intensidad en que estas conductas están presentes. Es decir, se observa la conducta o características, e inmediatamente se categoriza en una escala el grado en que está presente en el objeto (elemento del currículo) o sujeto observado. Hay que definir muy bien las

---

categorías de medición (o grado de la escala) y éstas deben ser excluyentes, permitiendo el fácil registro de la cualidad en sus diferentes grados. Estas categorías pueden ser tres o más y el educador definirá su número de acuerdo a la posibilidad real de observar diferencias de grado, y la exactitud de la medición que necesita. Mientras más categorías tenga, más exacta será la medición.

Escala de valoración: Consta de un registro de datos en el cual se reflejan, ordenada y sistemáticamente, los objetivos o indicadores que pretenden Métodos y técnicas de evaluación cualitativa, evaluarse en relación con una persona o una situación, valorando cada uno de ellos en diferentes grados, que pueden expresarse numérica, gráfica o descriptivamente. Supone una mayor matización y riqueza de conocimiento de la situación evaluada.

---

<sup>3</sup> Bases curriculares educación parvularia (1ed.). (2018). Santiago, Chile: Mineduc

El Registro de Observación Abierto: Este instrumento sabe de antemano qué se va a observar; es decir, el comportamiento que se registra no es incidental, sino que el educador provoca la situación para que éste se presente. Este instrumento es útil cuando el educador (a) desea observar conductas en las cuales él no puede prever los indicadores de las mismas debido a lo complejo del aprendizaje, o por desconocimiento de él (Ej. Creatividad), o cuando el educador (a) desea observar a un niño en particular para disipar algunas dudas.

## **EVALUACIÓN INICIAL**

La evaluación inicial es aquella que se aplica al comienzo de un proceso evaluador, en nuestro caso referido a la enseñanza y aprendizaje. De esta forma se detecta la situación de partida de los sujetos que posteriormente van a seguir su formación y por lo tanto otros procesos de evaluación adecuados a los diversos momentos por los que pase.<sup>4</sup>

a) Cuando un alumno llega por primera vez a un centro, bien para comenzar su escolaridad, bien para continuarla. En el primer caso, será necesario realizar una amplia captura de datos para precisar del mejor modo las características de todo tipo del alumno

---

(personales, familiares, sociales, etc.). Esta primera evaluación tiene una función eminentemente diagnosticar, pues servirá para conocer a ese alumno y poder adaptar al máximo, desde el primer momento, la actuación del profesor y del centro.

b) Cuando se comienza un proceso de aprendizaje concreto, como puede ser el trabajo con una unidad didáctica, la evaluación inicial resultará útil para detectar las ideas previas que el alumnado posee en relación con el tema que se va a tratar. Igualmente, se pondrán de manifiesto las actitudes hacia la temática en su caso y el mayor o menor dominio de los procedimientos que van a ser necesarios para su desarrollo. Los medios

---

<sup>4</sup> Evaluación, concepto y tipología y objetivos. (2021). Universidad Miguel cervantes, 25

para conseguir estos datos son variados y partir de la información conseguida, se adaptará convenientemente el principio de la unidad didáctica programada, para adecuarla a los conocimientos generales del grupo. Mediante el desarrollo oportuno se intentará que todos alcancen los objetivos básicos e imprescindibles para poder seguir adelante en el proceso de aprendizaje subsiguiente. En algunos casos, incluso, habrá que posponer una unidad concreta o si no es determinante en ese curso o ciclo.

Sin una evaluación inicial, falta el conocimiento previo que es preciso poseer de una persona en pleno desarrollo, para poder adecuar la enseñanza a sus condiciones de aprendizaje y cumplir de esta forma la función reguladora que hemos asignado a la evaluación.

En concreto, los objetivos que pretende la evaluación, considerando el concepto adoptado para la misma y las diferentes perspectivas comentadas en su tipología, serán:

- 1.- Detectar la situación de partida general para dar comienzo a un proceso de enseñanza y aprendizaje.
- 2.- Facilitar la elaboración de la programación idónea y adecuada para los alumnos y alumnas, en función del diagnóstico realizado en el paso anterior.
3. Durante la aplicación de cada unidad didáctica:
  - a) Conocer las ideas previas del alumnado.
  - b) Adaptar el conjunto de elementos de la unidad a la situación del grupo.
  - c) Controlar los resultados obtenidos.
  - d) Mantener los objetivos no alcanzados, incorporándolos a unidades siguientes.
  - e) Regular el proceso de enseñanza y aprendizaje: reforzando los elementos positivos, eliminando los elementos negativos, adaptando las actividades a las posibilidades de cada alumno, superando de inmediato las dificultades surgidas. **CRITERIOS DE LA EVALUACIÓN:**

La evaluación como proceso permanente, debe cumplir a lo menos con cuatro criterios fundamentales: confiabilidad, pertinencia, objetividad y validez. Estas condiciones también deben ser resguardadas en la elaboración de los instrumentos y procedimientos.

La confiabilidad: Entendida como la credibilidad en los datos recogidos para lo cual debe cautelarse, las condiciones del párvulo para ser evaluado, la calidad del material que se utiliza, debe permitir la consistencia de la información recogida y observar más de una persona (comparar)

La pertinencia: Vinculado a los aprendizajes esperados, lo que significa centrar la evaluación en lo relevante y significativo que se enseñó o se quiere evaluar.

La objetividad: Implica tomar distancia con el sujeto de evaluación y dominar las tendencias personales, evitando las estimaciones y suposiciones.

La validez :Implica que la evaluación debe ser una fiel muestra de lo que se intenta medir. La validez de contenido se logra cuando el contenido de la evaluación coincide con los objetivos educativos, demuestra por la capacidad de la prueba para relacionarse con los requisitos.

En la investigación se exige que los instrumentos utilizados sean fiables (que produzcan resultados consistentes, cualquiera que sea el lugar, forma o tiempo en que se apliquen) y válidos (en cuanto que los resultados o respuestas permitan diferenciar entre individuos o grupos, distinguiendo, a su vez, varios tipos de validez: interna, externa, de contenido, concurrente). A los profesores de aula les importa, sobre todo, que, dentro de las posibilidades de trabajo en las escuelas, los instrumentos de evaluación puedan brindar información útil según el propósito que se pretenda.

## **OBJETIVOS DE APRENDIZAJES**

Las Bases Curriculares establecen Objetivos de Aprendizaje (OA) que definen los desempeños mínimos que se espera que los estudiantes logren en cada asignatura y nivel de enseñanza. Los objetivos integran habilidades, conocimientos y actitudes que se consideran relevantes para que niños, niñas y jóvenes alcancen un desarrollo armónico e

integral, que les permita enfrentar su futuro con las herramientas necesarias y participar de manera activa y responsable en la sociedad.<sup>5</sup>

## **PRIORIZACIÓN CURRICULAR**

La Priorización Curricular, se presenta como una herramienta de apoyo para las escuelas que permita enfrentar y minimizar las consecuencias adversas que han emergido por la situación mundial de pandemia por Coronavirus. Tres principios básicos definidos por el Ministerio de Educación orientaron su construcción: seguridad, flexibilidad, y equidad.

Se sumó el principio que define la educación de calidad desde la atención efectiva a la diversidad; la educación de calidad “requiere estructurar situaciones de enseñanza y aprendizaje lo suficientemente variadas y flexibles, que permitan al máximo número de estudiantes acceder, en el mayor grado posible, al currículo y al conjunto de capacidades que constituyen los objetivos de aprendizaje, esenciales e imprescindibles de la escolaridad” (Mineduc, 2017, p. 15). Como apoyo para la atención de la diversidad adquiere especial relevancia el Decreto 83/2015 que tiene como propósito establecer las regulaciones para la adecuación curricular en el contexto de la educación inclusiva, en consecuencia, opera como principio básico de construcción.<sup>6</sup>

Mantener los Objetivos de aprendizaje en torno al desarrollo de habilidades, se propone como una herramienta estratégica transversal que les permita a los profesores avanzar con todos sus estudiantes en la construcción de un aprendizaje de calidad; los estudiantes desarrollarán competencias para integrar los conocimientos de una disciplina y transitar con facilidad entre distintas disciplinas, para transferir las habilidades a desafíos de la vida cotidiana, así como a futuros desafíos de aprendizaje superior que respondan a sus distintos proyectos personales de vida.

---

## **4.-MARCO CONTEXTUAL.**

---

<sup>5</sup> Bases curriculares educación parvularia (1ed.). (2018). Santiago, Chile: Mineduc

<sup>6</sup> <https://www.educarchile.cl/sites/default/files/2020-05/Educ%20Parvularia%20Priorizaci%C3%B3n%20Curricular.pdf>

## RESEÑA HISTÓRICA

Jardín Infantil Montessori, de dependencia particular, nace en 1995 con el propósito de entregar educación preescolar a niños y niñas de los niveles medio menor y mayor, del sector sur de nuestra ciudad. El establecimiento se destaca en un inicio por proporcionar educación integral dando énfasis al desarrollo artístico.

En el transcurso de los años se detecta un porcentaje importante de alumnos que presenta déficit en el desarrollo del lenguaje, por lo cual existe la necesidad de capacitar al personal existente. Debido a ello en el año 2004 se genera en el personal del establecimiento, la inquietud por crear un Proyecto Educativo que responda a las necesidades de la comunidad, el que fue concretado el año 2006 con la creación de Escuela Especial de Lenguaje Montessori 1, cuyo principal objetivo es brindar atención especializada a menores de entre 3 y 6 años, que presentan un trastorno de lenguaje y que no tienen la oportunidad de acceder a tratamiento especializado para su superación e incorporación en el breve plazo a las escuelas de atención regular, es decir detección precoz y atención temprana, para contribuir inicialmente con recursos propios a disminuir la brecha social y favorecer la igualdad de oportunidades. Este Establecimiento obtiene el Reconocimiento oficial el 26 de abril del año 2006 con la Resolución Exenta N° 0357, que autoriza a impartir educación especial de lenguaje subvencionada bajo el decreto 1300 a 26 alumnos por jornada. La Escuela se ubica en Avenida Argentina 01728 sector Coviefi de la ciudad de Antofagasta, lugar que arrendaba la sostenedora, Señora Paola Mancilla Flores.

La labor de la Escuela se destaca dentro de la comunidad durante los años posteriores, aumentando su porcentaje de matrícula y requerimientos en relación a los niveles de atención, por lo cual en el año 2009 se crea “Escuela Especial de Lenguaje Montessori 2”, la que atiende niños y niñas entre 4 y 6 años de edad. El reconocimiento Oficial es obtenido el 20 de Julio de 2009 bajo la Resolución Exenta N° 754 que autoriza a impartir educación especial de lenguaje subvencionada bajo el decreto 1300

a 33 alumnos por jornada. Nuestra Escuela se ubica en Calle Mehuín 1130 en el mismo sector de la ciudad y es adquirido por la sostenedora en modalidad de leasing el año 2010.

El año 2015 el local escolar ubicado en Avenida Argentina 01728 es comprado por la sostenedora y se redacta la escritura de Adjudicación de “Cooperativa de Viviendas y Servicios Habitacionales Arenas del Desierto Limitada” a su nombre el año 2016.

En el año 2017 se autoriza la transferencia de la calidad de sostenedor a “Corporación Educacional Nicoletta Montessori” y se le concede el derecho a impetrar la subvención especial de aporte por gratuidad, con la finalidad de cumplir con la Ley de Inclusión 20.845, todo ello mediante la Resolución Exenta N° 1410 del 29 de diciembre de 2017

## **ENTORNO**

Escuela Especial de Lenguaje Montessori cuenta, en su estructura de dos pisos, con 3 salas de actividades, un gabinete fonoaudiológico, 2 patios, baño de los alumnos(as) y baño de minusválidos. En el segundo piso se encuentra la oficina, baño del personal y un espacio habilitado para que éstos puedan descansar, reunirse y tomar sus alimentos.

Nuestra Escuela está ubicada en la población Vientos del Sur, sector Coviefi de la ciudad de Antofagasta. A su alrededor podemos visualizar plazas, supermercado, sede social Vientos del Sur, Centro Comunitario, Centros terapéuticos, Jardín Infantil y Escuela Municipal Básica.

Estos establecimientos han sido un gran aporte a la labor pedagógica y social de nuestro establecimiento a lo largo de los años, ya que hemos contado con los recintos para realizar visitas pedagógicas, evacuaciones, presentaciones y derivaciones.

Se observa como favorable que en nuestros alrededores no se encuentran establecimientos de expendio de bebidas alcohólicas, centros nocturnos, ni focos de drogadicción, existe un ambiente limpio, libre de contaminación ambiental.

El contexto social y económico en el que se desenvuelven nuestros párvulos y sus familias presentan un 26% de vulnerabilidad, lo que se traduce en que sus viviendas son dignas, de bajo hacinamiento, cuentan con servicios básicos; en sus alrededores existen centros de salud primaria y lugares de esparcimiento. Además, el 51% de los padres posee estudios superiores y sólo el 2% posee estudios medios incompletos. El nivel educacional de los padres y su vinculación con instituciones de servicio público y de orden, como: Bomberos, Carabineros y Fuerzas Armadas, nos han permitido brindar aprendizajes significativos a las familiares a través de actos y visitas.

La estructura familiar de nuestros alumnos y alumnas en general es, biparental, presentándose aproximadamente un 85% de ellos que viven con ambos padres. Se observa un alto porcentaje con una figura paterna presente y que aporta económicamente en el hogar. No obstante, se observa un 42% de vulnerabilidad en la estimulación y apoyo que les proporcionan a sus hijos e hijas, lo que se traduce en la falta de tiempo de parte de los padres para jugar, leer o realizar alguna actividad fuera del hogar.

Todo esto se traduce en un porcentaje de vulnerabilidad multidimensional de un 33%, por lo que nuestro establecimiento se ubica en el cuartil 1, donde el cuartil 4 es el de mayor porcentaje de vulnerabilidad.

El año 2021, la Escuela especial de lenguaje Montessori se ve enfrentada a una crisis sanitaria mundial, por lo cual se toma la determinación de iniciar el año lectivo con clases a distancia, con una modalidad sincrónica y asincrónica, y acogiéndose a una priorización curricular que permita abarcar el curriculum con objetivos

integradores. No obstante, para poder tener una mirada objetiva y real de los contenidos de entrada cada uno de los párvulos matriculados en el establecimiento, se determina realizar evaluaciones presenciales, dando cumplimiento a los protocolos emanados por el ministerio de educación y reforzando los propios institucionales, resguardando el bienestar de los párvulos y del personal.

## **5.- DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS.**

El desarrollo del presente trabajo está encaminado a diseñar un instrumento para evaluar los aprendizajes de los estudiantes de la escuela de Lenguaje Montessori de la región de Antofagasta, el fin es obtener información sobre las ideas previas lo cual guiara los contenidos a trabajar durante el periodo académico considerando las necesidades e intereses y así crear un plan de trabajo educativo acorde a la realidad de los estudiantes.

Para poder generar el plan educativo anual, es necesario generar procedimientos y procesos de recolección de datos, análisis de éstos y las respectivas conclusiones que permiten tomar decisiones frente a las necesidades del grupo.

### **TRABAJO DE CAMPO**

Las evaluaciones se aplicaron al nivel medio mayor, en los núcleos Pensamientos matemáticos, Corporalidad y Movimiento. Estos instrumentos se crearon según el referente fundamental que orienta los procesos de aprendizaje integral de los niños y niñas que son las Bases curriculares de la educación parvularia, emanados desde el Ministerio de Educación.

De acuerdo a la selección del núcleo Corporalidad y Movimiento se espera que los niños y niñas, potencien, habilidades, actitudes y conocimientos que le permitan reconocer y

apreciar sus atributos corporales, descubrir sus posibilidades motrices tanto finas como gruesas.

En cuanto al núcleo de Pensamiento Matemático, este nos entrega una amplia información en lo que refiere a los diferentes procesos a través de los cuales los niños y niñas tratan de interpretar y explicar los diversos elementos y situaciones del entorno, tales como ubicación en el espacio-tiempo, relaciones de orden, comparación, clasificación, seriación, identificación de patrones. A esto se agrega la construcción de la noción de número y el uso inicial de la función ordenadora y cuantificadora del mismo en un ámbito numérico pertinente a los párvulos.

La evaluación fue aplicada al inicio del año escolar correspondiente a una evaluación inicial la cual detecta la situación de partida de los niños y niñas del nivel medio mayor de la escuela de lenguaje Montessori.

Los instrumentos de evaluación fueron elaborados según las técnicas de observación directa y según la valoración de una Escala de apreciación, se utilizaron las categorías, logrado, mediamente logrado y por lograr.

La validación de la construcción del instrumento fue con el aporte y revisión de las Educadora de párvulos Yasna Cuturrufo y Marcela Ruiz, Docentes de la misma institución, las cuales entregaron sus aportes y comentarios frente a la elaboración de ambas evaluaciones.

Se utilizó una hora diaria por cada estudiante y con desfase de 15 minutos entre cada pequeño, para poder sanitizar el lugar y esperar al próximo alumno. Se evaluaba a 6 párvulos diariamente.

La elaboración del instrumento, fue según las indicaciones de la priorización curricular de las de educación parvularia, la cual, permite ser una herramienta de apoyo para las escuelas y minimizar las consecuencias adversas que han emergido por la

situación mundial por Coronavirus, por lo tanto, se evidencia puntualmente una disminución de valoración de objetivos en comparación a otros años regulares.

Los objetivos evaluados en el núcleo corporalidad y movimientos fueron los siguientes:

(OA2) Reconocer las principales partes, características físicas de su cuerpo y sus funciones en situaciones cotidianas y de juego.

(OA5) Perfeccionar su coordinación visomotriz fina, a través del uso de diversos objetos, juguetes y utensilios.

(OA6) Adquirir control y equilibrio en movimientos, posturas y desplazamiento que realiza en diferentes direcciones y en variadas situaciones cotidianas y juegos con y sin implementos.

La aplicación de estos instrumentos fue en contexto pandemia. Se realizó de manera presencial y de forma individual, aplicados por la educadora del nivel. Los estudiantes evaluados tenían un rango etario entre 3 y 4 años, por lo tanto, se enfatizó en respetar el criterio de confiabilidad. El párvulo debía estar en óptimas condiciones para ser evaluado, por lo tanto, si el contexto no era el mejor se daba el espacio para poder tener un acercamiento con el pequeño y luego evaluar, de lo contrario se citaba en otra oportunidad.

En cuanto a la evaluación del núcleo de pensamiento matemático se consideraron los siguientes objetos de aprendizajes.

(OA2) Experimentar con diversos objetos, estableciendo relaciones al clasificar por dos atributos a la vez (forma, color, entre otros) y seriar por altura o longitud.

(OA3) Describir la posición de objetos y personas, respecto de un punto u objetos de referencia, empleando conceptos de ubicación y distancia tales como: dentro-fuera, encima-debajo, cerca-lejos.

(OA4) Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, mediante la utilización progresiva de algunas nociones y relaciones de secuencias, tales como: antes-después, día-noche, hoy-mañana.

(OA5) Emplear cuantificadores, tales como: más-menos, muchos-pocos, todo-ninguno, al comparar cantidades de objetos en situaciones cotidianas

(OA6) Emplear progresivamente los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades, hasta el 10 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DIAGNOSTICA  
AMBITO DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL  
Nivel Medio Mayor 2020

Nombre	
Nivel	
Fecha de Evaluación	
Docente	

Rangos de Evaluación L: 3 PUNTOS ML:2 PUNTOS PL:1 PUNTO	Logrado 100-75%	M/Logrado 74%-50%	Por lograr 49%- 1%
--	--------------------	----------------------	-----------------------

OBJETIVOS EVALUDOS/ RESULTADOS			
NÚCLEO CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO	Puntaje	%	Categoría
(2) Reconocer las principales partes, características físicas de su cuerpo y sus funciones en situaciones cotidianas y de juego.	/12		
(5) Perfeccionar su coordinación visomotriz fina, a través del uso de diversos objetos, juguetes y utensilios.	/18		
(6) Adquirir control y equilibrio en movimientos, posturas y desplazamiento que realiza en diferentes direcciones y en variadas situaciones cotidianas y juegos con y sin implementos	/4		
Resultado final	/34		

I. DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

A.-NÚCLEO: CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO.

OA 2: RECONOCER LAS PRINCIPALES PARTES, CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DE SU CUERPO Y SUS FUNCIONES EN SITUACIONES COTIDIANAS Y DE JUEGO.

- 1.- Reconoce señalando partes gruesas del cuerpo (3 pts.)
- 2.- Nombra partes gruesas de su cuerpo (3 pts.)

	Cabeza		Tronco
	Brazos		Piernas

- 3.- Reconoce partes finas de su cuerpo (3 pts)

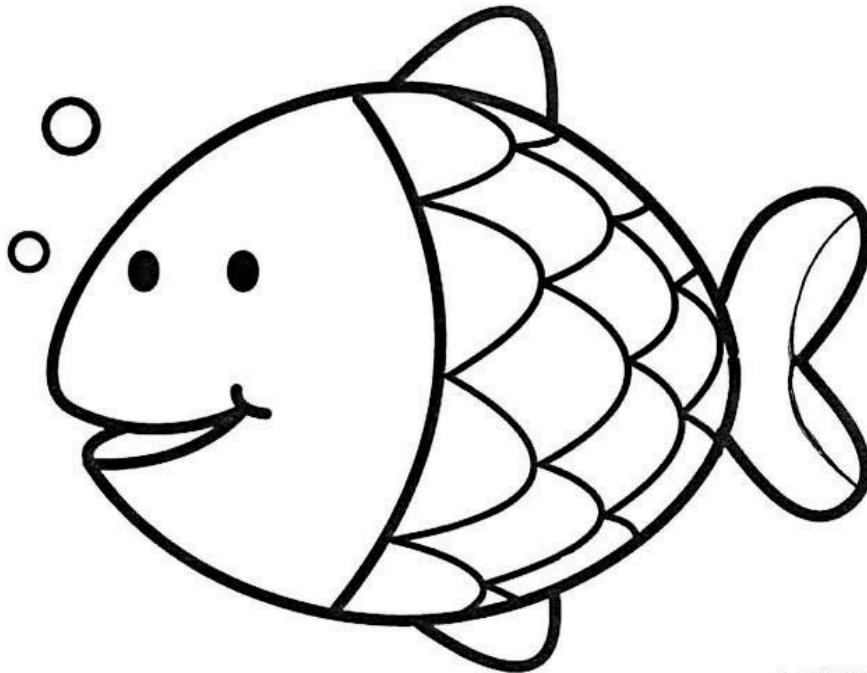
4 - Nombra partes finas de su cuerpo (3 pts)

	Ojos		Orejas
	Nariz		Boca
	Cejas		Rodillas
	Mejillas		Mentón
	Pestañas		Cuello
	Manos		Pies

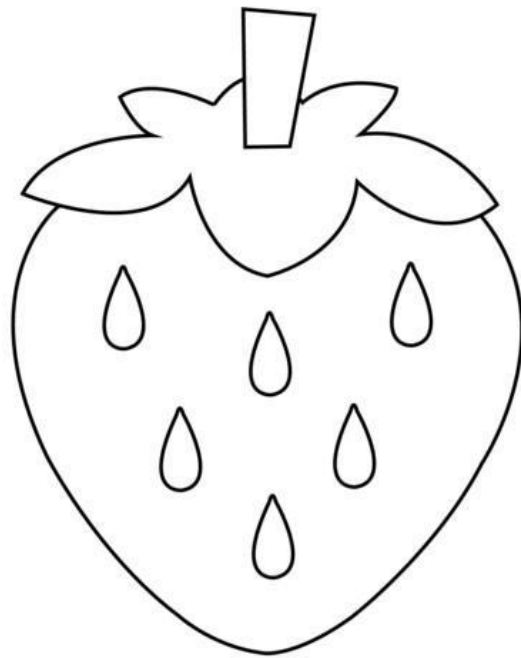
TOTAL, INDICADOR: \_\_\_\_\_ PORCENTAJE DE LOGRO: \_\_\_\_\_ 16

CATEGORIA: \_\_\_\_\_ OA 5. PERFECCIONAR SU COORDINACIÓN VISOMOTRIZ FINA, A TRAVÉS DEL USO DE DIVERSOS OBJETOS, JUGUETES Y UTENSILIOS.

5.- Colorear la figura respetando margen (3 pts.)

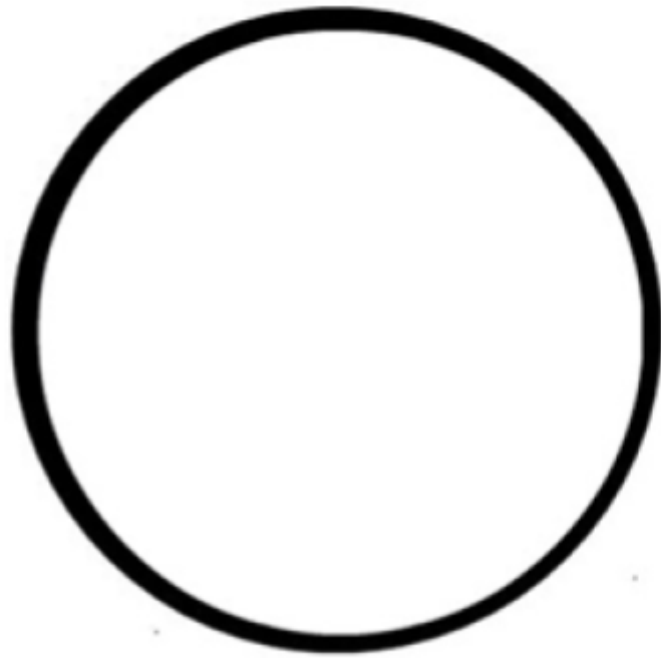


6.- - Repuja la figura (3 pts.)

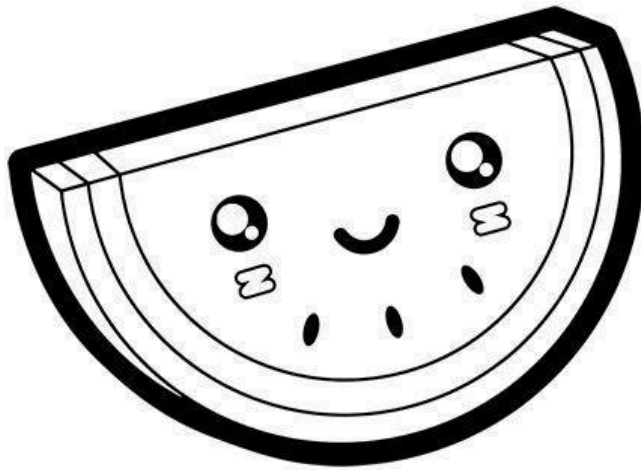


7.- Recorta líneas rectas (3 pts.)

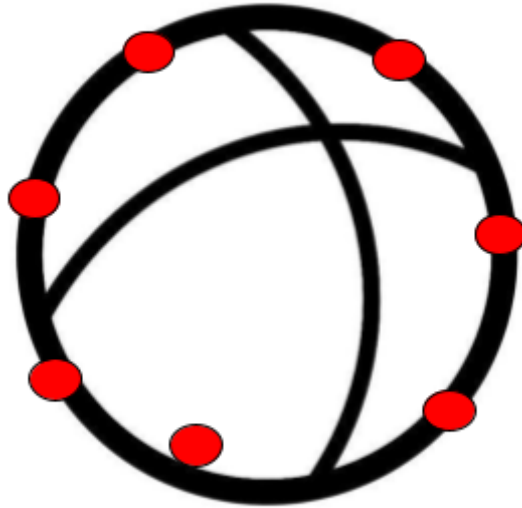
8.- Rasga libremente y rellena. (3 pts.)



9.- Puntea una figura (3 pts.)



10.- Perfora el contorno de la pelota (3 pts.)



TOTAL, INDICADOR: \_\_\_\_\_

PORCENTAJE DE LOGRO: \_\_\_\_\_ CATEGORIA: \_\_\_\_\_

OA 6: ADQUIRIR CONTROL Y EQUILIBRIO EN MOVIMIENTOS, POSTURAS Y DESPLAZAMIENTO QUE REALIZA EN DIFERENTES DIRECCIONES Y EN VARIADAS SITUACIONES COTIDIANAS Y JUEGOS CON Y SIN IMPLEMENTOS.

11. Demuestra control y equilibrio 3 Pts

	Camina por una línea recta conservando el equilibrio
	Se para en un pie sin apoyo a lo menos 5 segundos
	Salta en un pie tres veces o más sin apoyo
	Camina en punta de pie seis o más pasos

TOTAL, INDICADOR: \_\_\_\_\_ PORCENTAJE DE LOGRO: \_\_\_\_\_  
CATEGORIA: \_\_\_\_\_



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN FORMATIVA  
AMBITO INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO  
Nivel Medio Mayor 2020

Nombre	
Nivel	
Fecha de Evaluación	
Docente	

Rangos de Evaluación L: 3 PUNTOS ML:2 PUNTOS PL:1 PUNTO	Logrado 100-75%	M/Logrado 74%-50%	Por lograr 49%- 1%
--	--------------------	----------------------	-----------------------

OBJETIVOS EVALUDOS/ RESULTADOS			
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	Puntaje	%	Categoría
(2) Experimentar con diversos objetos, estableciendo relaciones al clasificar por dos atributos a la vez (forma, color, entre otros) y seriar por altura o longitud.	/10		
(3) Describir la posición de objetos y personas, respecto de un punto u objetos de referencia, empleando conceptos de ubicación y distancia tales como: dentro-fuera, encima-debajo, cerca-lejos.	/3		
(4) Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, mediante la utilización progresiva de algunas nociones y relaciones de secuencias, tales como: antes-después, día-noche, hoy-mañana.	/9		
(5) Emplear cuantificadores, tales como: más-menos, muchos-pocos, todo-ninguno, al comparar cantidades de objetos en situaciones cotidianas	/3		
(6) Emplear progresivamente los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades, hasta el 10 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.	/4		
Resultado final	/29		

## II. INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO

### A.- Núcleo Pensamiento Matemático

OA 2 EXPERIMENTAR CON DIVERSOS OBJETOS, ESTABLECIENDO RELACIONES AL CLASIFICAR POR DOS ATRIBUTOS A LA VEZ (FORMA, COLOR, ENTRE OTROS) Y SERIAR POR ALTURA O LONGITUD.

1.- Seriar según criterio dado. (4 pts.)

Ordena las figuras según criterio de altura (2 pts.)	
Ordena las figuras según criterio de longitud (2pts)	

2.- Clasificar por criterios (6 pts.)

Agrupar por tamaño y color (3 punto)	
Agrupar por tamaño y forma (3 puntos)	

TOTAL, INDICADOR: \_\_\_\_\_

PORCENTAJE DE LOGRO:

\_\_\_\_\_  
CATEGORIA: \_\_\_\_\_

—

OA 3: DESCRIBIR LA POSICIÓN DE OBJETOS Y PERSONAS, RESPECTO DE UN PUNTO U OBJETOS DE REFERENCIA, EMPLEANDO CONCEPTOS DE UBICACIÓN Y DISTANCIA TALES COMO: DENTRO-FUERA, ENCIMA-DEBAJO, CERCA-LEJOS.

3- Identifica nociones espaciales mínimo 7 (3 pts.)

dentro		fuera	
encima		debajo	
cerca		lejos	
arriba		abajo	

TOTAL, INDICADOR: \_\_\_\_\_

PORCENTAJE DE LOGRO:

\_\_\_\_\_  
CATEGORIA: \_\_\_\_\_

—

OA 4 ORIENTARSE TEMPORALMENTE EN SITUACIONES COTIDIANAS, MEDIANTE LA UTILIZACIÓN PROGRESIVA DE ALGUNAS NOCIONES Y RELACIONES DE SECUENCIAS, TALES COMO: ANTES-DESPUÉS, DÍA-NOCHE, HOY-MAÑANA.

4- Identifica nociones temporales (9 pts.)

Días de la semana (3 mínimo) (3 pts.)	
---------------------------------------	--

Antes - Después (2 pts.)	
Ordena secuencia temporal de 2 tiempos (2 pts.)	
Día – Noche (2 pts.)	

TOTAL, INDICADOR: \_\_\_\_\_ PORCENTAJE DE LOGRO: \_\_\_\_\_  
 CATEGORIA: \_\_\_\_\_

(5) EMPLEAR CUANTIFICADORES, TALES COMO: MÁS-MENOS,  
 MUCHOS-POCOS,

TODO

NINGUNO, AL COMPARAR CANTIDADES DE OBJETOS EN SITUACIONES  
 COTIDIANAS

5- Identifica cuantificadores , (total 3 pts.)

	Mucho		Poco
	Todo		Ningun o
	Más		Menos

TOTAL, INDICADOR: \_\_\_\_\_  
 PORCENTAJE DE LOGRO: \_\_\_\_\_  
 CATEGORIA: \_\_\_\_\_

OA 6 EMPLEAR PROGRESIVAMENTE LOS NÚMEROS, PARA CONTAR,  
 IDENTIFICAR, CUANTIFICAR Y COMPARAR CANTIDADES, HASTA EL 10 E  
 INDICAR ORDEN O POSICIÓN DE ALGUNOS ELEMENTOS EN SITUACIONES  
 COTIDIANAS O JUEGOS.

6- Reconoce los números del 0 al 3 (1 pts. cada respuesta correcta)

1	
2	
3	

7.- Realiza conteo hasta el 5 (total 1 pts.)

TOTAL, INDICADOR: \_\_\_\_\_

PORCENTAJE DE LOGRO:

\_\_\_\_\_  
CATEGORIA: \_\_\_\_\_

—

**SE UTILIZARON BATERIAS DE IMÁGENES PARA PODER IR EVALUANDO**

## **6. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS:**

Las evaluaciones diagnósticas aplicadas, tienen como fin, contribuir información sobre la situación de partida de los niños y niñas del nivel y no solo de los objetivos evaluados, sino que también de las características del grupo.

A continuación, se presentan los datos obtenidos con sus respectivos análisis cualitativo, cuantitativos y gráficos. Los resultados se sintetizarán en las categorías: Logrado, medianamente logrado o por lograr, obteniendo de esta manera una panorámica del nivel.

### **VACIADO DE DATOS PLAN GENERAL MARZO 2021**

NIVEL: Medio Mayor E

Pje
3
2

NOMBRES	AMBITO: DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL									
	NUCLEO: CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO									
	OA 2					OA5				
	RECONOCE PARTES DEL CORPORA	NOEMBIA BALAZA	GRUPOS RECONOCE PARTES DEL	NOEMBIA BALAZA	PINTA RESPARTANDO MATERIAL	REPUSA IMAGEN	RECONOCE LIBREMENTE	PASAJA UTILIZANDO RECURSOS	PINCHA PUNTEA IMAGEN	
FACUNDO DÍAZ	L	L	ML	ML	ML	M L	ML	ML	ML	
MAITE DÍAZ	L	L	ML	ML	ML	L	ML	L	L	
AGUSTIN FLORES	ML	ML	PL	PL	PL	M L	ML	ML	L	
JOAQUÍN GONZALEZ	PL	PL	PL	PL	ML	PL	PL	ML	ML	
CRISTOBAL HERRERA	ML	ML	PL	PL	ML	M L	ML	ML	ML	
RENATA MENA	L	L	L	L	L	L	ML	ML	L	
CATALINA RODRIGUEZ	ML	ML	PL	PL	ML	PL	PL	ML	ML	
AMIR VALDERRAMA	ML	ML	ML	ML	L	L	ML	L	ML	
Pje	18	18	13	13	17	17	14	18	19	2
%	75	75	54	54	71	71	58	75	79	9
TOTAL INDICADOR	65%					75%				
TOTAL NÚCLEO	71%									

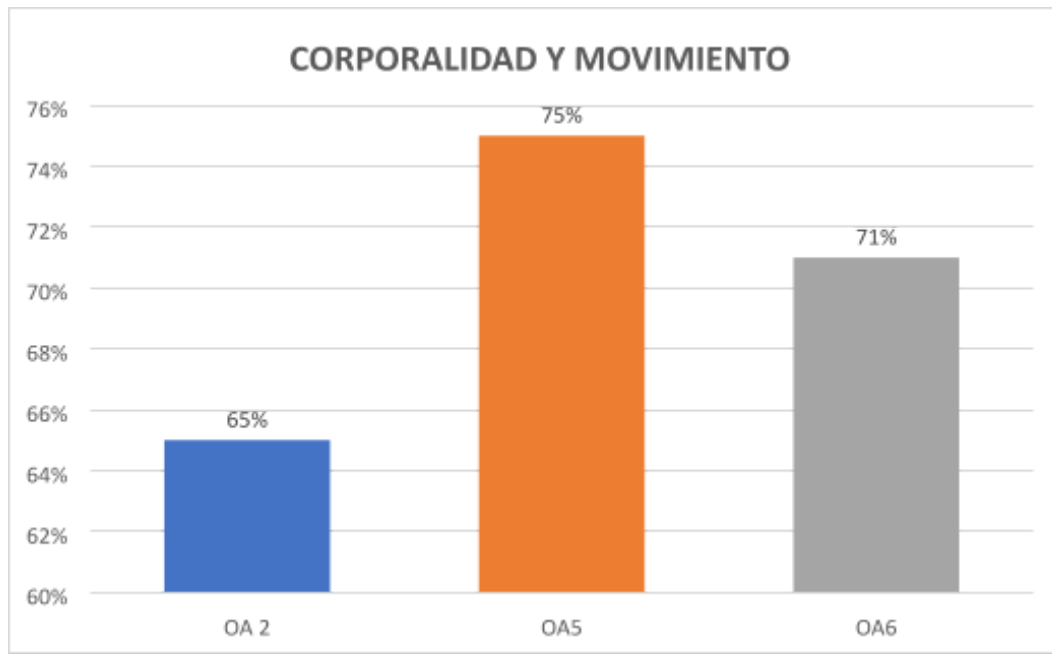
**Análisis cuantitativo:** En el ámbito de **DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL**, y de acuerdo al núcleo seleccionado que es corporalidad y movimiento, se obtuvo un 71% de logro en el total de las conductas evaluadas, de acuerdo a los 11 indicadores evaluativos 6 de ellos se encuentran en la categoría de medianamente logrado. En cuanto al núcleo **INTERECCION Y COMPRENSION DEL ENTORNO** y de acuerdo al núcleo evaluado, pensamiento matemático, a nivel grupal se obtuvo un 63% de logro, lo cual encasilla al nivel en la categoría de medianamente logrado, de los 7 indicadores evaluados solo 2 se encuentren en el rango de logrado.

**Análisis cualitativo:** En cuanto al ámbito de **DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL:** Las mayores dificultades se observan en las acciones colorear respetando márgenes, recortar por líneas rectas, repujar, reconocer partes finas del cuerpo humano y además de mantener un equilibrio estático. En el ámbito de **INTERACCION Y COMPRESION DEL ENTORNO,** el nivel muestra dificultades en la identificación de nociones temporales, numerales, conteo hasta el 5, clasificación y seriación.

**Resultados Evaluación diagnóstica**

**ÁMBITO: Desarrollo personal y social NÚCLEO:**

**Corporalidad y movimiento**

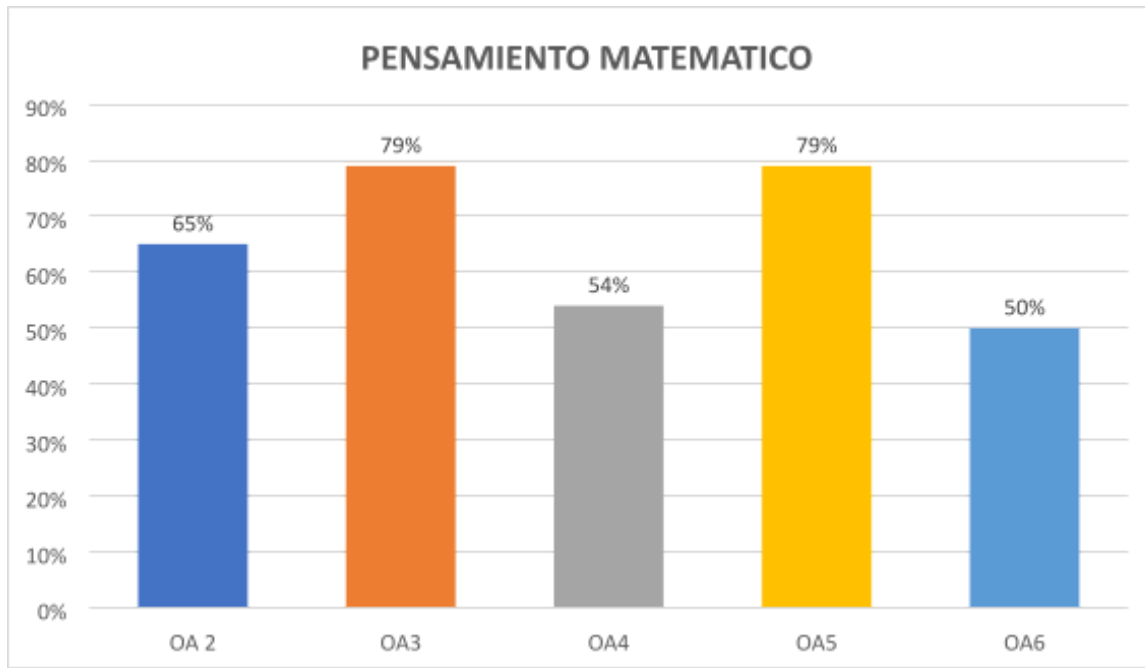


**Análisis:** De acuerdo al gráfico presentado, se observa que el objetivo de aprendizaje más débil es “Reconocer las principales partes, características físicas de su cuerpo y sus funciones en situaciones cotidianas y de juego.” Ya que solo se presenta con un 65% de logro. Es importante mencionar que los otros dos objetivos evaluados de igual forma presentan un porcentaje de logro que los encasilla en la categoría ML (medianamente logrado) por lo tanto el nivel de importancia en cuanto al plan pedagógico que se debe ejecutar en el año escolar deberá ser el mismo para los 3 objetivos evaluados.

**Resultados Evaluación diagnóstica**

**ÁMBITO: Interacción y Comprensión del entorno**

**NÚCLEO: Pensamiento Matemático**



**Análisis:** De acuerdo al gráfico presentado, se observa que el objetivo de aprendizaje más débil es “Emplear progresivamente los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades, hasta el 10 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos”. Ya que solo presenta un 50% de logro lo cual encasilla al objetivo en la categoría de ML (Medianamente logrado), el otro objetivo que de igual forma se observa bastante descendido es “Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, mediante la utilización progresiva de algunas nociones y relaciones de secuencias, tales como: antes-después, día-noche, hoy-mañana.

## 7.- PROPUESTAS REMEDIALES

La evaluación debe constituirse en una reflexión permanente de los diferentes actores involucrados en el acto educativo, (maestros, alumnos, padres de familia y

comunidad educativa) que permita el análisis de las causas y factores que promueven el aprendizaje, los logros y las limitaciones del alumno como ser integral”<sup>7</sup>

Las actividades que se propondrán según los objetivos evaluados, irán de la mano con las que se presentarán a continuación, ya que deberá ser un trabajo sistemático ,no solo reforzando las didácticas y las experiencias de aprendizaje, sino que también reforzando el quehacer pedagógico de la docente.

### **REMEDIALES PROPUESTAS A NIVEL GENERAL**

- 1 - Fijar como propósito el aumento del porcentaje de los estudiantes que se encuentran en el rango medianamente logrado.
- 2.- Realizar una autoevaluación permanente del quehacer pedagógico.
- 3.- Favorecer un ambiente estimulante dentro del aula, enfocado 100% al juego.
- 4.- Solicitar capacitaciones constantes para perfeccionar las prácticas pedagógicas.
- 5.- Informar a los apoderados los resultados de aprendizajes de sus hijos para que exista una retroalimentación y refuerzo en conjunto con el hogar.
- 6.- Consensuar con las docentes pautas de acompañamiento y retroalimentación del trabajo en aula.
- 7.- Instalar un sistema efectivo de acompañamiento al trabajo de aula y retroalimentación docente por el equipo de gestión.

---

<sup>7</sup> Evaluación, concepto y tipología y objetivos. (2021). Universidad Miguel cervantes, 73

De acuerdo a la reflexión, y según la evaluación aplicada al nivel Medio mayor, podemos afirmar que estos resultados nos obligan a desplegar un trabajo sistemático y permanente que se esmere en logros significativos de los aprendizajes, por lo cual se presentan las siguientes acciones remediales, frente a los objetivos evaluados.

## **REMEDIALES PROPUESTAS PARA EL NIVEL DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL, CORPORALIDAD Y MOVIMIENTO**

### **Objetivo:**

- ✓ Potenciar en las niñas y los niños, habilidades, actitudes y conocimientos que le permitan reconocer y apreciar sus atributos corporales, descubriendo sus posibilidades motrices finas y gruesas y adquiriendo una progresiva autonomía para desplazarse y moverse.

### **RECONOCIMIENTO DEL ESQUEMA CORPORAL:**

**OA (2)** Reconocer las principales partes, características físicas de su cuerpo y sus funciones en situaciones cotidianas y de juego.

El desarrollo y reconocimiento del esquema corporal, implica la activación permanente del caudal de información, conocimientos y exploraciones que realiza el niño desde edades tempranas sobre su cuerpo y el entorno que le rodea; requiriendo para ello de una permanente estimulación precisamente porque es un componente esencial para que puedan lograr los aprendizajes necesarios para su proceso de inclusión social, la construcción de su propia personalidad, su autoafirmación personal y ante los demás, por lo tanto se propiciara que los alumnos identifiquen y desarrollen cada una de las partes que conforman su esquema corporal, por medio de actividades lúdicas de su interés tanto dentro como fuera del aula.

## **ACTIVIDADES:**

- 1.- Identificar cada una de las partes que integran su cuerpo, mediante actividades de movimiento.
- 2.- Favorecer la expresión corporal del niño a través de movimientos libres, en diferentes actividades.
- 3.Favorecer la adquisición de actitudes de cooperación y compañerismo que le permitan integrarse a su medio circundante y al mismo tiempo le permitan diferenciarse de los otros a partir del juego.
- 4.-Identificar los distintos segmentos corporales de uno mismo a partir del contacto con el otro.
- 5.-Tomar conciencia de cada una de las partes que integran su cuerpo a través de la exploración.
- 6.- Iniciar con el concepto de la propia lateralidad.
- 7.- Proporcionar actividades de juego adecuadas a la edad de los niños, que permitan un mejor conocimiento y desarrollo de su esquema corporal.
- 8.- Generar ambientes enriquecedores que permitan la participación activa del educador y los alumnos.

## **DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD FINA**

OA(5) Perfeccionar su coordinación viso motriz fina, a través del uso de diversos objetos, juguetes y utensilios.

Es muy importante indicar que las técnicas grafo plásticas en la infancia ayudan a desarrollar por medio del juego el goce, la emoción y la satisfacción, tratando de evitar una educación escolarizada, si no que una educación artística, que permita al niño experimentar

y concientizar el aprendizaje. por lo tanto, se impulsará la realización de diferentes técnicas manuales con la finalidad de lograr desarrollar su coordinación motriz fina.

A continuación, se desprenderán una variedad de técnicas y actividades que favorecerán la coordinación visomotriz fina

### **ACTIVIDADES:**

- 1.- Técnica del trozado
2. Técnica del arrugado
- 3.- Técnica del modelado
- 4.- Técnica del recortado
- 5.- Técnica del plegado
- 6.- Técnica del ensartado
- 7.- Técnica del picado
- 8.- Técnica del dibujo o pintura
- 9.- Técnica del dactilo pintura
- 10.- Actividad con bandeja de sémola, harina o arena.
11. Trasvasar líquidos
- 12.- Trabajo con pinzas de ropa.

### **DESARROLLO DEL EQUILIBRIO ESTÁTICO Y DINÁMICO:**

(OA6) Adquirir control y equilibrio en movimientos, posturas y desplazamiento que realiza en diferentes direcciones y en variadas situaciones cotidianas y juegos con y sin implementos

Es muy importante Propiciar desde la estrategia didáctica diferentes juegos y actividades que mejoren el equilibrio en niños y niñas. Un proceso bien ejecutado produce una buena orientación del cuerpo y su dominio en el espacio, ayuda mantener una posición es un elemento esencial para la toma de conciencia corporal, pues sería imposible para el ser humano realizar cualquier acción de movimiento orientado y preciso, si no existe el control permanente y automático del equilibrio corporal. Las actividades que se presenten a continuación deben ser constantes y permanente realizada en las clases de psicomotricidad o en la hora del patio en juego dirigidos por la Docente o técnico en atención de párvulos.

### **ACTIVIDADES:**

- 1.- Equilibrio estático en un pie.
- 2.- Equilibrio con un pie ojos cerrados.
- 3.- Saltar en un pie.
- 4.- Equilibrio en línea recta.
- 5.- caminar pegando talón y punta de pie,
6. Caminar en línea recta con elementos en la mano.

### **REMEDIALES PROPUESTAS PARA EL NIVEL INTERACCIÓN Y COMPRESIÓN DEL ENTORNO, PENSAMIENTO MATEMÁTICO**

#### **Objetivo:**

- ✓ Potenciar en los niños y las niñas, las habilidades, actitudes y conocimientos relacionados con el pensar lógico y los números, que les posibiliten comunicar y resolver situaciones prácticas cotidianas.

#### **DESARROLLO DE LA CLASIFICACIÓN:**

(OA2) Experimentar con diversos objetos, estableciendo relaciones al clasificar por dos atributos a la vez (forma, color, entre otros) y seriar por altura o longitud.

Tanto la clasificación como la seriación son importantes para el desarrollo del número. La habilidad para colocar objetos ordenadamente, de acuerdo con un criterio elegido.

### **ACTIVIDADES:**

- 1.- Aplicar recursos didácticos creativos.
- 2.- Enseñar la clasificación y seriación con elementos concretos.
- 3.- Enseñar la clasificación y seriación de manera pictórica
- 4.- Enseñar la clasificación y seriación de manera simbólica
- 5.- Clasificar de manera progresiva, primero un criterio, luego dos hasta llegar a 3 criterios.

### **NOCIONES ESPACIALES:**

(3) Describir la posición de objetos y personas, respecto de un punto u objetos de referencia, empleando conceptos de ubicación y distancia tales como: dentro-fuera, encima-debajo, cerca-lejos.

Las nociones espaciales son relaciones que determinan la posición que ocupa un cuerpo en el espacio. El espacio es un elemento propio de una actividad de aprendizaje y/o de una sesión didáctica, por ello resulta fundamental para el docente que el espacio se organice y armonice en relación a las necesidades de los niños y a sus características.

### **ACTIVIDADES:**

- 1.- Trabajar nociones espaciales vinculándolas con el cuerpo y esquema corporal
- 2.- Realizar juegos verbales para reforzar las nociones trabajadas.

3.- Vincular las actividades en torno al juego para que sea un aprendizaje significativo.

4.- Actividades como pasar la pelota en ciertas direcciones y distancias.

### **NOCIONES TEMPORALES:**

(OA4) Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, mediante la utilización progresiva de algunas nociones y relaciones de secuencias, tales como: antes-después, día-noche, hoymañana.

La noción y organización temporal son conceptos difíciles de asimilar por los niños, es un proceso lento y paulatino que abarca desde las primeras interpretaciones de día-noche, antes-después, ayer-hoy-mañana, hasta la perfecta discriminación de la dimensión de temporalidad.

### **ACTIVIDADES:**

1.- Trabajar diariamente en el saludo.

2.- Vincular este objetivo a una planificación constante.

3.- Medir el tiempo en el calendario, indicando los días, (hoy, ayer, mañana) la semana, los meses del año.

### **CUANTIFICADORES:**

(OA5) Emplear cuantificadores, tales como: más-menos, muchos-pocos, todo-ninguno, al comparar cantidades de objetos en situaciones cotidianas

Conceptos que tienen relación para indicar cantidades indefinidas o relativas. Son términos que indican cantidad imprecisa de una cosa. Palabras que indican a cuantos elementos de una clase nos referimos, sin precisar con exactitud

### **ACTIVIDADES:**

- 1.- Trabajar diariamente en el saludo.
- 2.- Vincular este objetivo a una planificación constante.
- 3.- Reforzar mediante de juegos y dinámicas de agrupación.
- 4.- Trabajar con láminas impresas para observar y verbalizar

### **CONCETO DE NÚMERO Y CONTEO:**

(OA6) Emplear progresivamente los números, para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades, hasta el 10 e indicar orden o posición de algunos elementos en situaciones cotidianas o juegos.

Para establecer correspondencias entre los objetos, agrupar objetos y desarrollar estas capacidades con relación al numeral ,se debe poner en contacto al niño con muchos objetos de su entorno y de manera concreta.

### **ACTIVIDADES:**

- 1.- Trabajar diariamente en el saludo, conteo de asistencia cuantos niños y niñas.
- 2.- Vincular este objetivo a una planificación constante.
- 3.- Reforzar mediante de juegos y dinámicas de grupo
- 4.- Trabajar con láminas impresas para observar, verbalizar y memorizar
- 5.- Juegos como la lotería, en busca del tesoro, adivinanzas.
- 6.- Juegos de agrupación con estudiantes para reforzar conteo y numeral.

7.- Utilizar elementos de uso cotidiano, fichas etc.

## **8.-BIBLIOGRAFÍA.**

- ✓ Evaluación de los aprendizajes (1ed.). (2000). Chile : Mineduc.
- ✓ Bases curriculares educación parvularia (1ed.). (2018). Santiago, Chile: Mineduc
- ✓ Dimas, M. (2011). Estrategias del juego Para el conocimiento del esquema corporal en niños de 3 a 5 años. (Tesis). Universidad pedagógica inicial, México.
- ✓ Estrategias metodológicas, esquema corporal y actividad física adaptada. (2019). Ciencia digital , 3(25), 188
- ✓ Evaluación, concepto y tipología y objetivos. (2021). Universidad Miguel cervantes, 18

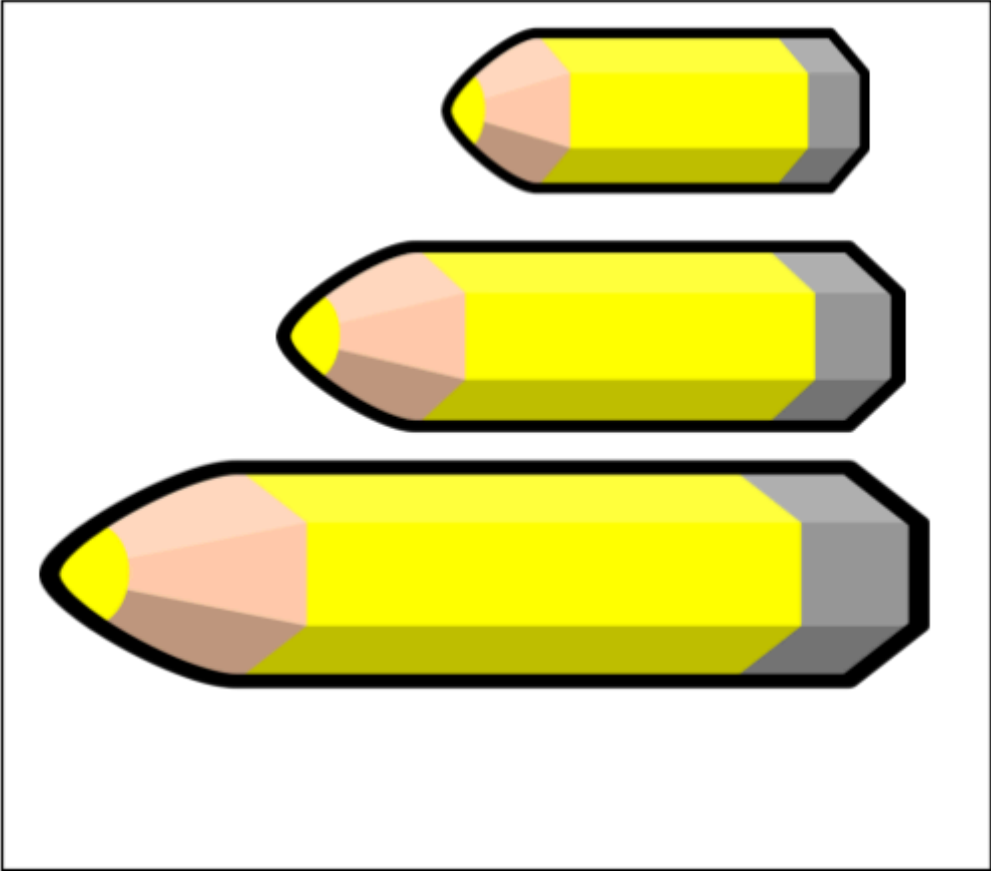
### **SITIOS WEB.**

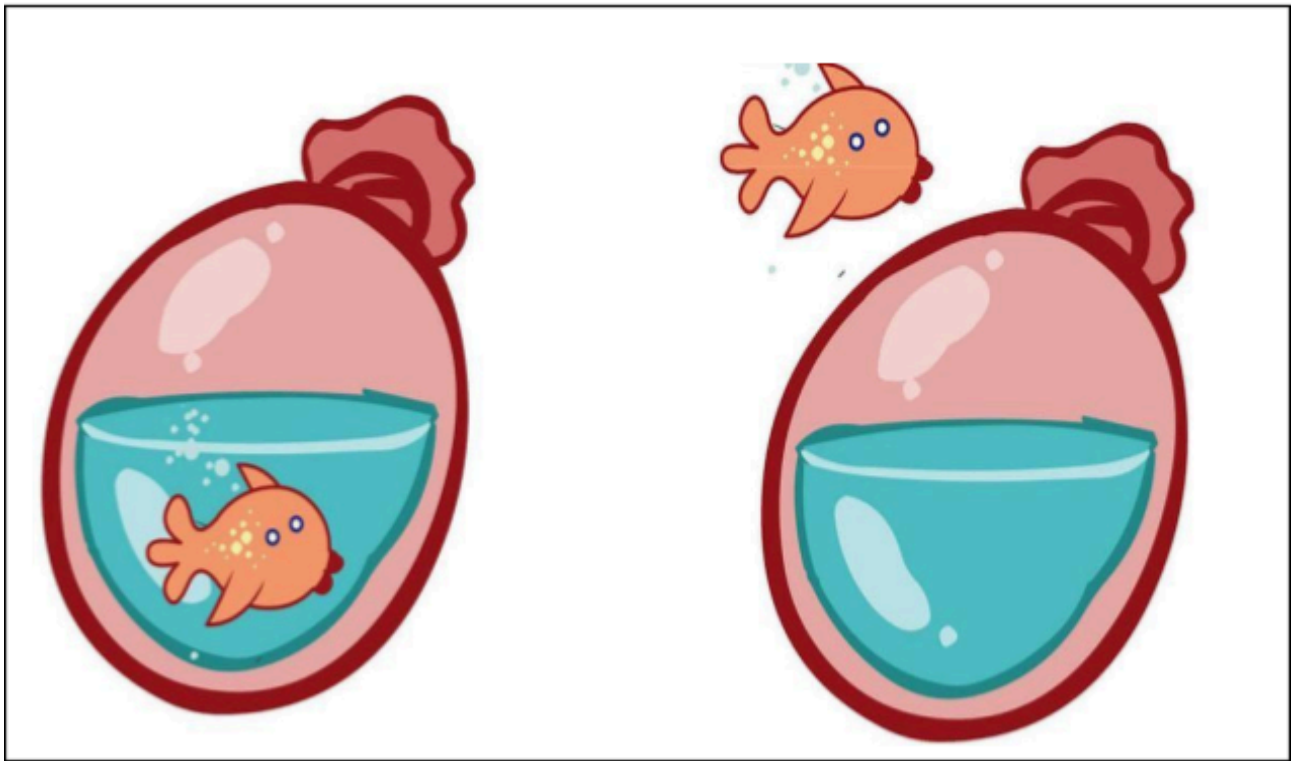
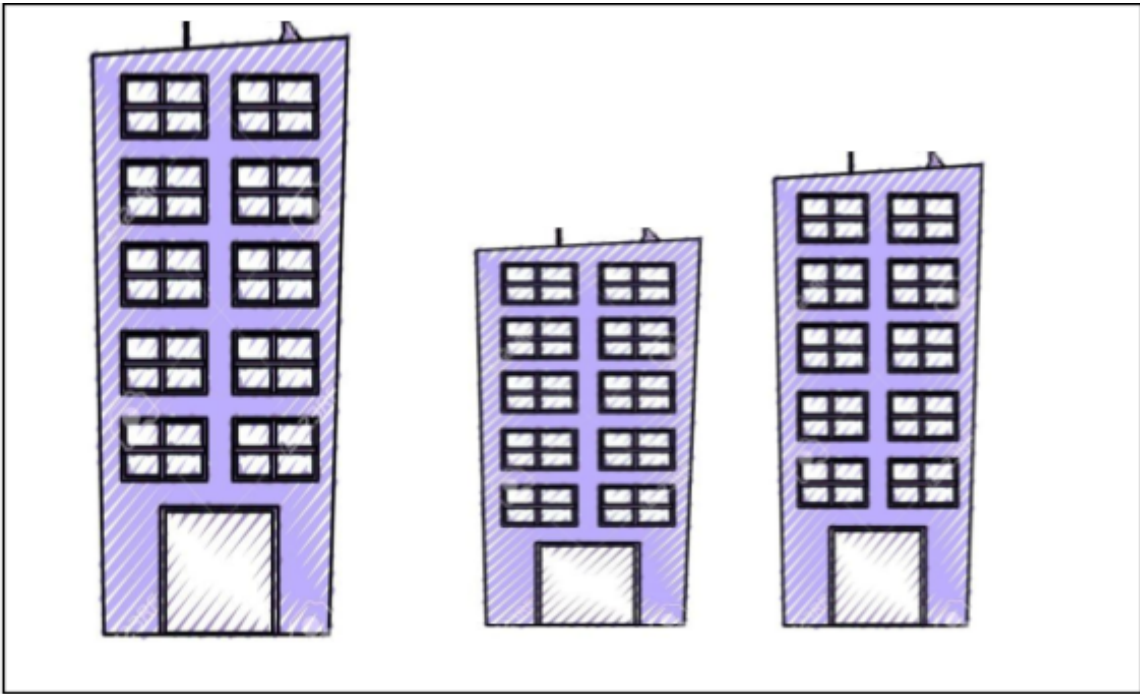
- ✓ <https://www.educarchile.cl/sites/default/files/2020-05/Educ%20Parvularia%20Priorizaci%C3%B3n%20Curricular.pdf>.

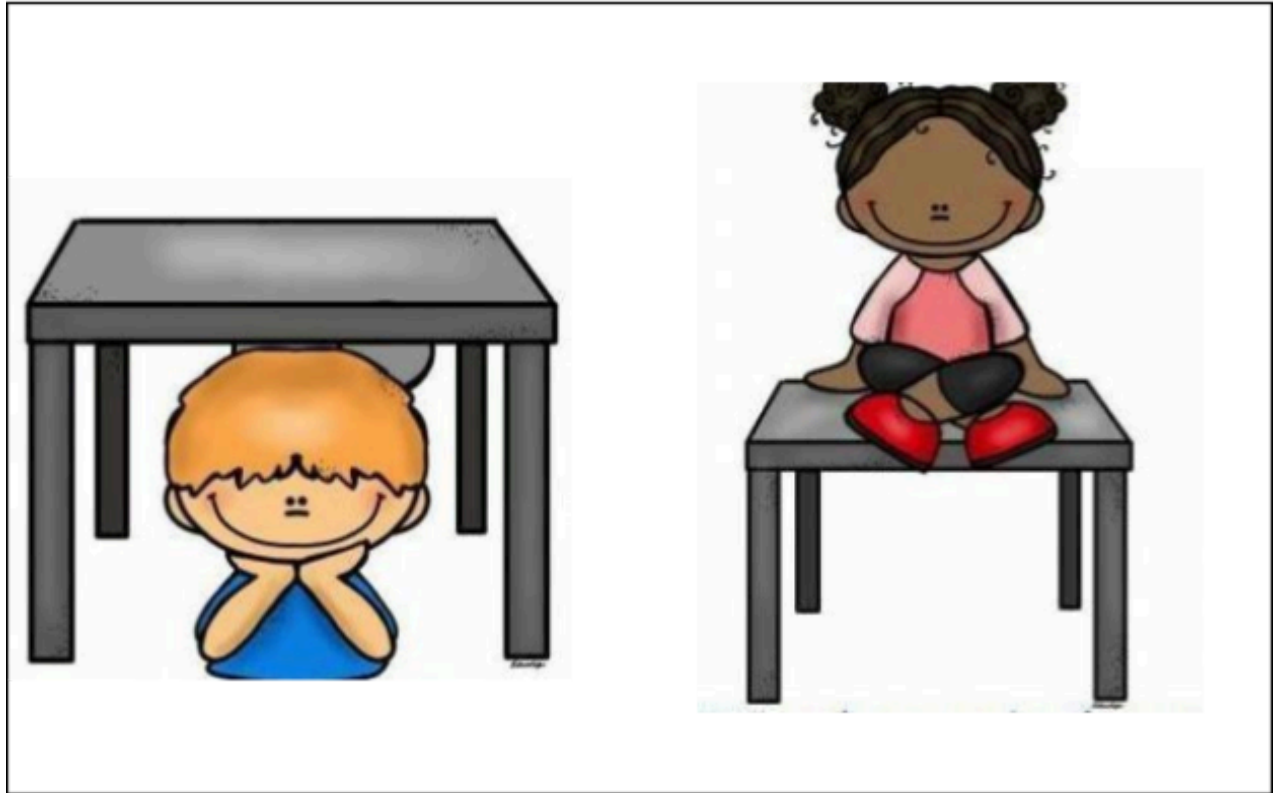
## 9.- ANEXOS.

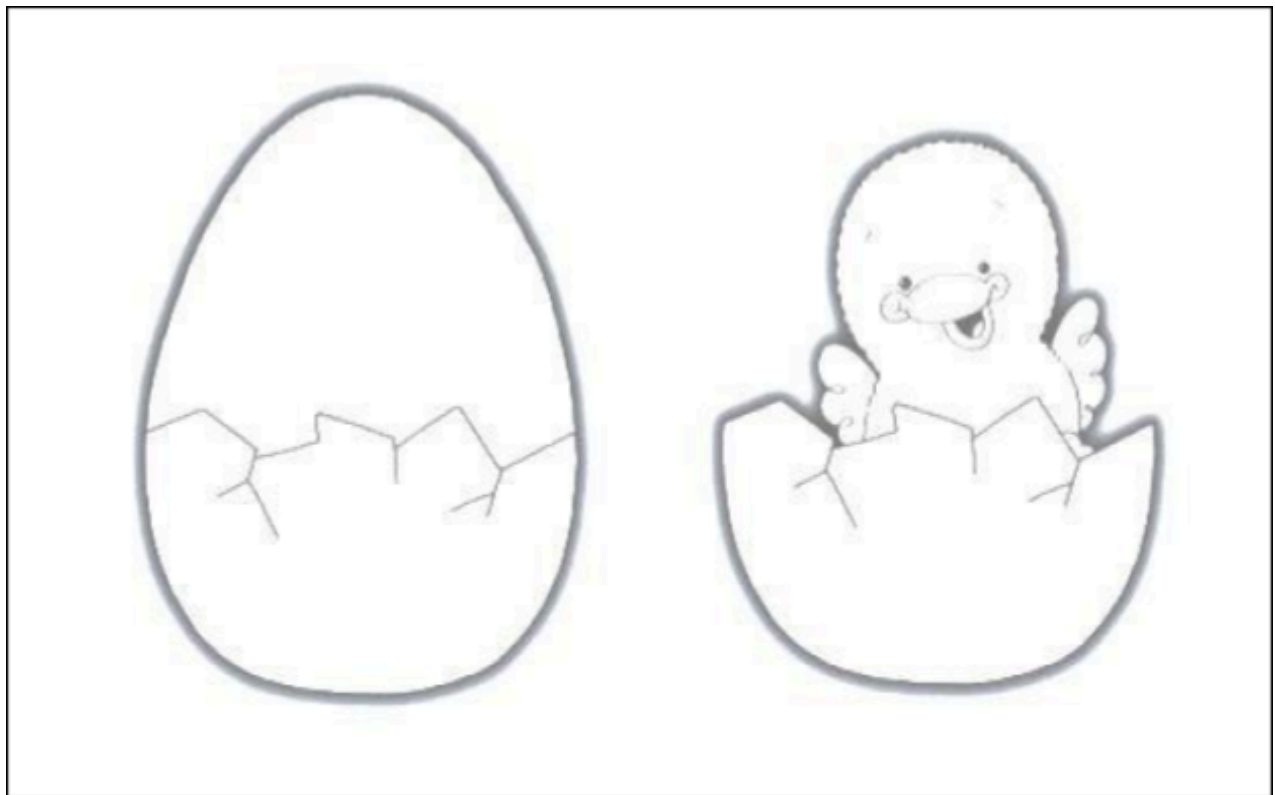
### BATERIA DE IMÁGENES PARA EVALUACIÓN













## CONCEPTOS

Mucho



Poco

