



UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES

Magíster En Educación Mención

Currículum y Evaluación

Basado En Competencias

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Tercer Y
Sexto Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de
Matemática Y Lenguaje Y Comunicación**

Escuela Alcohuz

Profesor guía:

Carmen Bastidas

Alumno:

Daniela Francisca Aravena Cartagena

Santiago - Chile, Octubre de 2019

ÍNDICE

- Abstract	5
- Introducción	6
- Marco teórico - Evaluación	7
- Principios generales de la evaluación	11
- Tipos de evaluación - Evaluación según funciones	18
- Evaluación según temporalización	19
- Evaluación dependiendo de la persona que realice la evaluación	21
- La importancia de la evaluación diagnóstica	22
- Características de la evaluación diagnóstica	24
- Marco contextual	25

- Diseño y aplicación de instrumentos	27
- Evaluación diagnóstico Lenguaje y Comunicación tercer año básico	28
- Evaluación diagnóstico Lenguaje y Comunicación sexto año básico	36
- Evaluación diagnóstico Matemática tercer año básico	43
- Evaluación diagnóstico Matemática sexto año básico	50
- Análisis de resultados - Análisis cuantitativo: Lenguaje y Comunicación	58
- Análisis cualitativo: Lenguaje y Comunicación	60
- Análisis cuantitativo: Matemática	61
- Análisis cualitativo: Matemática	64
- Propuestas remediales	65
- Propuesta remedial Lenguaje y Comunicación	66
	70

- Propuesta remedial Matemática	
- Bibliografía	74
- Anexos	76

ABSTRACT

Este estudio se enmarca en la elaboración, aplicación y análisis de instrumentos de evaluación de diagnóstico, para los estudiantes de Tercero y Sexto año básico en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación de la Escuela Municipal Alcohuaz. El establecimiento cuenta con una matrícula actual un total de 6 alumnos. Esta investigación, en una primera instancia, busca diseñar evaluaciones para medir los aprendizajes de los estudiantes de niveles ya mencionados y luego establecer análisis sobre las debilidades que presentadas en algunas áreas específicas. Este análisis detallado permite, tomar decisiones que apunten a fortalecer las prácticas pedagógicas y desarrollar estrategias remediales que contribuyan a mejorar los resultados. El estudio se sustenta en conceptos y aspectos literarios detallados en el marco teórico. Posteriormente, se presentan los instrumentos de evaluación diagnóstica, que han sido correctamente validadas por la dirección del establecimiento, corroborando que son instrumentos que cumplen con las normas y condiciones que la escuela establece. Una vez aplicados los instrumentos de evaluación, se efectúa un análisis preciso de los resultados obtenidos, abarcando aspectos cualitativos y cuantitativos, los cuales permiten plantear mejoras en las falencias observadas en cada uno de los niveles de educación básica.

INTRODUCCIÓN

Un diagnóstico es un proceso de levantamiento y análisis de formación relevante y objetiva, respecto del estado del arte en un ámbito específico, identificar problemas y sus causas y facilitar la toma de decisiones, con el fin de definir políticas y estrategias que apunten a soluciones concretas.

El foco del diagnóstico realizado en el establecimiento Escuela Alcohuaz, se sitúa sobre la mejora continua de la educación y por ello es relevante contar con una verdadera herramienta de calidad, que facilite la gestión, tanto de quien dirige el establecimiento, como también de quienes forman parte de la comunidad educativa, logrando un mayor compromiso a través de la participación.

Este diagnóstico considero los ejes de cobertura curricular en las asignaturas de Lenguaje y comunicación y Matemática en los cursos de Tercero y Sexto básico.

El principal objetivo se centró en identificar fortalezas de los estudiantes, así como las causas de los distintos indicadores descendidos en su gestión escolar y que dicen relación con el estado de los aprendizajes de los estudiantes.

Sobre la base de los resultados de este diagnóstico, se construye una propuesta con acciones remediales concretas, que apuntan a potenciar fortalezas de los estudiantes y a partir de este fortalecimiento mejorar sus debilidades.

I. MARCO TEÓRICO

1. EVALUACIÓN

Cuando se habla de evaluación se refiere a una amplia gama de acciones lideradas por los docentes para que tanto ellos como sus estudiantes puedan obtener evidencias sobre el aprendizaje e interpretarla para tomar decisiones que permitan promover el progreso del aprendizaje y mejorar los procesos de enseñanza.

La evaluación se puede entender de diversas maneras, dependiendo de las necesidades, propósitos u objetivos de la institución educativa. Desde esta perspectiva se puede determinar en qué situaciones educativas es pertinente realizarla.

De acuerdo con la derogación de los decretos exentos n°511 de 1997, n° 112 de 1999 y n° 83 de 2001, todos del Ministerio de Educación, se puede entender:

El proceso de evaluación, como parte intrínseca de la enseñanza, podrá usarse formativa o sumativamente.

Tendrá un uso formativo en la medida que se integra a la enseñanza para monitorear y acompañar el aprendizaje de los alumnos, es decir, cuando la evidencia del desempeño de éstos, se obtiene, interpreta y usa por profesionales de la educación y por los alumnos para tomar decisiones acerca de los siguientes pasos en el proceso de enseñanza – aprendizaje. (2018, art. 4).

Respecto a lo anterior, se puede decir que con la derogación de los decretos ya nombrados se menciona que la evaluación aplicada a la enseñanza y el aprendizaje consiste en un proceso sistemático y formativo, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa, para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir con la actividad educativa mejorándola progresivamente.

Para llevar a cabo un proceso de evaluación riguroso y acabado, que informe sobre los reales logros de los estudiantes y hasta qué punto los objetivos curriculares han sido alcanzados se debe contar con un proceso científico que sirva para perfeccionar la calidad de la educación (Tyler, 1950). Según Vásquez (2003) este proceso científico de evaluación consiste en recoger las respuestas proporcionadas por los estudiantes y la posterior comparación entre objetivos esperados y resultados obtenidos de ellas, siendo la finalidad de la evaluación el análisis de los resultados y estudio de “la congruencia entre los objetivos y los logros” (Tyler, 1950, p.69).

Sobre lo anterior, Tyler (1950) señala:

El proceso de la evaluación es esencialmente el proceso para determinar hasta qué punto los objetivos han sido actualmente alcanzados mediante programas de currículos y enseñanza. De cualquier manera, desde el momento en que los objetivos educativos son esencialmente cambios producidos en los seres humanos, es decir, ya que los objetivos alcanzados producen ciertos cambios deseables en los modelos de comportamiento del estudiante, entonces, la evaluación es el proceso que determina en nivel alcanzado realmente por esos cambios de comportamiento (p. 69).

Dicho en otras palabras, este modelo se funda en comprobar si el comportamiento final del alumno concuerda con los objetivos formulados. De la consideración de un amplio espectro de metas intencionales en el aprendizaje, y mediante la

operacionalización de las mismas, se evalúa el programa según el grado en que dichas metas han sido conseguidas.

Tyler (1950) propone que la evaluación sirve para realizar mejoras en la propuesta evaluativa y fundamentalmente curricular. Dolores López señala que Tyler propone que la evaluación es un medio que permite mejorar de forma constante los programas educativos y con ello supuestamente la comprensión de los estudiantes y el propio sistema de enseñanza (López, D. 2010, pág. 3). De esta forma la evaluación permite tomar decisiones con respecto a cómo plantear la secuencia de logro de los objetivos de aprendizaje, pudiendo saber a partir de ella si la propuesta es pertinente, si se deben hacer ajustes o si se debe cambiar. Prueba de este foco es que él introduce el término de feedback (retroalimentación) en el plano de la evaluación educativa, dando a entender que la evaluación entrega información que permite tomar decisiones para mejorar el proceso.

Según Santos Guerra en la publicación de Moreno (2016), “No se puede comprender la enseñanza sin tener en cuenta la evaluación” (p.10). Esta cita señala la importancia de la evaluación como acto condicionador del aprendizaje, tomando en cuenta que a partir de ésta es que se toman las decisiones pedagógicas que se espera que contribuyan en la mejora de los aprendizajes de los educandos. Para Santos Guerra (2014) la evaluación es aquella instancia que nos facilita el reconocimiento de errores y la mejora de la práctica, tomando en cuenta además que ésta es una realidad con dimensiones éticas, políticas y sociales, que permite conocer si se está favoreciendo o perjudicando a una persona (p.14).

En la actualidad la evaluación ha tomado un rol fundamental en el proceso educativo y es imperante tomar en cuenta la perspectiva teórica contemporánea que la considera como un elemento interactivo complejo junto con el aprendizaje, generando así un el nuevo concepto llamado evaluación para el aprendizaje, siendo este un enfoque que pretende potenciar el aprendizaje de los educandos

transformando la evaluación en una experiencia de aprendizaje (Moreno, 2016, p. 26).

La idea de que la evaluación se transforme en una experiencia de aprendizaje, tiene como propósito que ésta se convierta en un proceso formativo y erradicar el sentido sancionador con que se le conoce. En este sentido la evaluación en el sistema educativo debiese ser un instrumento que esté al servicio del aprendizaje del estudiante, siendo la evaluación del aprendizaje aquella que evidencia el rendimiento de los alumnos para informes públicos y la evaluación para el aprendizaje aquellas que sirven para ayudar a los alumnos a aprender más, diferenciándolas en que la primera busca determinar un estatus y la segunda ayuda a promover el aprendizaje. (Moreno, 2014, p. 31,32).

Moreno (2014) cita a Stiggins (2012) quien opina que para mantener una excelencia en evaluación y evolucionar hacia la mejora de la escuela se deben tener en cuenta ciertos factores como:

- la articulación de estándares de rendimiento
- la transformación de estas expectativas en evaluaciones rigurosas, y
- la expectativa de rendición de cuentas, por parte de los educadores, del rendimiento del alumno, como se refleja en las puntuaciones de las pruebas (p. 29).

Los estándares son importantes porque enmarcan las definiciones aceptadas o apreciadas del éxito académico, en tanto que la rendición de cuentas obliga a atender estos estándares cuando los educadores planean e imparten la enseñanza en el aula. La evaluación provee la evidencia de éxito por parte de los alumnos, los profesores y el sistema escolar en su conjunto (Moreno, 2014, p. 29-30).

En síntesis, la evaluación es una herramienta al servicio del estudiante y del proceso de enseñanza – aprendizaje y no se debe restringir a ningún tipo de situación, metodología, estrategia, técnica o instrumento. La evaluación en el aula

comprende tanto acciones planificadas previamente, como otras que se generen en el momento de la interacción pedagógica cotidiana con estudiantes; actividades con y sin calificaciones; evaluaciones integrativas (que reúnen varios aprendizajes en una situación evaluativa) y focalizadas (que evalúan aspectos específicos de cierto aprendizaje).

2. PRINCIPIOS GENERALES DE LA EVALUACIÓN

Santos Guerra (2014, p. 13-19) propone y expone en su discurso sobre la evaluación 12 principios básicos a tener en cuenta sobre este proceso educativo, señalando que es imprescindible reflexionar y poner el acento en dimensiones que cuestionen las simplificaciones, las comparaciones y clasificaciones.

PRINCIPIOS DE LA EVALUACIÓN	
I. La evaluación es un fenómeno moral, no meramente técnico	
<i>Ideas principales</i>	<i>Ideas secundarias</i>
La evaluación debe ser ética y estar al servicio de los estudiantes.	La evaluación repercute de manera significativas en los estudiantes.
	La evaluación debe estar al servicio del estudiante.
	La evaluación debe ser ética.

	La evaluación no es un proceso aislado, debe estar impregnado de valores.
La evaluación cumple múltiples fines y funciones.	La evaluación debe potenciar funciones que enriquezcan el proceso educativo.
	La evaluación debe tener un componente de equidad.
II. La evaluación ha de ser un proceso y no un acto aislado	
<i>Ideas principales</i>	<i>Ideas secundarias</i>
La evaluación debe ser un proceso que permita el aprendizaje.	Debe ser un proceso que acompaña el aprendizaje.
La evaluación debe ser contextualizada.	Debe tener en cuenta las condiciones en que se produce la información.
La evaluación debe ser continua.	La evaluación debe realizarse a medida que la formación avanza.
	Acompañar el proceso permite garantizar en cierta forma un aprendizaje significativo.

III. La evaluación debe ser un proceso participativo.	
<i>Ideas principales</i>	<i>Ideas secundarias</i>
La participación en el proceso evaluativo facilita el desarrollo .	Tanto evaluados como evaluadores deben participar en el diseño del proceso evaluativo.
Los evaluados deben tener parte en la decisión sobre el sentido y el desarrollo del proceso.	La participación en el proceso debe ser real y no nominal.
	Los evaluados debe participar antes, durante y después del proceso evaluativo.
El proceso evaluativo debe darse en un ambiente de dialogo.	El diálogo permanente durante el proceso formativo permite comprender el sentido de la formación.
IV. La evaluación tiene un componente corroborador y otro atributivo	
<i>Ideas principales</i>	<i>Ideas secundarias</i>

La evaluación permite identificar los alcances y limitaciones del aprendizaje.	La evaluación suministra información casual de los resultados obtenidos.
	La evaluación corrobora el éxito o el fracaso del proceso de aprendizaje.
	La evaluación atribuye cualidades y defectos al proceso de aprendizaje que se ha realizado.
Los resultados de la evaluación reconocen en ella una responsabilidad compartida.	El evaluado no es el único responsable de sus resultados evaluativos.
	La evaluación debe tener un carácter holístico.
V. El lenguaje sobre la evaluación nos sirve para entendernos y también para confundirnos.	
<i>Ideas principales</i>	<i>Ideas secundarias</i>
No es lo mismo evaluar que clasificar.	La evaluación considera múltiples procesos.
	Es necesario aclarar y unificar criterios y concepciones en tono a la evaluación.

VI. Para que la evaluación tenga rigor ha de utilizar instrumentos diversos.	
<i>Ideas principales</i>	<i>Ideas secundarias</i>
La evaluación es un proceso complejo.	La evaluación debe realizarse empleando métodos e instrumentos diversos.
	La evaluación puede ser vista desde diferentes perspectivas según la intencionalidad de quien evalúa.
VII. La evaluación es un catalizador de todo proceso de enseñanza-aprendizaje	
<i>Ideas principales</i>	<i>Ideas secundarias</i>
La evaluación deja ver las concepciones de quien evalúa.	La evaluación condiciona el proceso de aprendizaje, aunque se haga a posteori.
	El evaluado trata de acomodarse a los criterios de evaluación.

	es importante concebir, diseñar y realizar una evagación justa y enriquecedora.
	El proceso de evaluación debe obedecer a directrices que sean sensibles a los valores.
VIII. El contenido de la evaluación ha de ser complejo y globalizador.	
<i>Ideas principales</i>	<i>Ideas secundarias</i>
La evaluación debe ser integral.	Se deben utilizar diferentes métodos de comprobación de los aprendizajes.
IX. Para evaluar hace falta tener un conocimiento especializado del proceso de enseñanza-aprendizaje	
<i>Ideas principales</i>	<i>Ideas secundarias</i>
La tarea de formar requiere de saberes específicos.	Los docentes deben tener una formación específica.

	<p>La institución debe concebir la docencia como una dimensión fundamental en la práctica profesional.</p>
	<p>Es necesario disponer de mecanismos que favorezcan una formación pertinente de los profesionales.</p>
<p>X. La evaluación tiene que servir para el aprendizaje.</p>	
<p><i>Ideas principales</i></p>	<p><i>Ideas secundarias</i></p>
<p>La evaluación no constituye solo un proceso de medición y clasificación, sino de comprensión y aprendizaje.</p>	<p>La evaluación constante facilita la mejora.</p>
	<p>Evaluar ayuda a comprender, y esa comprensión produce decisiones de cambio.</p>
	<p>La comprobación del aprendizaje se evidencia en la modificación de enfoques y actividades.</p>
	<p>La evaluación permite a los evaluados, evaluadores e instituciones identificar falencias en el proceso y mejorarlas.</p>

XI. Es importante hacer metaevaluación.	
<i>Ideas principales</i>	<i>Ideas secundarias</i>
El proceso de evaluación debe ser analizado con rigurosidad.	La metaevaluación impide que los errores y los prejuicios se perpetúen en la institución.
	La metaevaluación permitirá comprender y mejorar el proceso.
	El cambio y las exigencias debe venir de los profesionales que practican el proceso evaluativo para conseguir mejoras profundas.
XII. La evaluación no debe ser un acto individualista sino colegiado.	
<i>Ideas principales</i>	<i>Ideas secundarias</i>

La evaluación es un hecho social.	La evaluación no es responsabilidad del educador sino de toda la educación.
	Hacer bien la evaluación, significa que se mejora la práctica de formación.
La perspectiva individualista empobrece la evaluación y perjudica a la institución en general.	La evaluación individualista bloquea el aprendizaje compartido y perjudica el clima ético de la institución.
	En la evaluación individualista no existen planteamientos ni preocupaciones sociales.
	La concepción individualista perjudica a todos los actores del proceso evaluativo.
	La evaluación no debe ser una práctica que conduzca al individualismo o a la competitividad.
Es necesario una actitud interrogativa y dialogante que conduzca al debate sobre el sentido y mejora de la evaluación.	La evaluación es una práctica que depende de un contexto organizativo y de gestión.

3. TIPOS DE EVALUACIÓN

La evaluación educativa representa la fase mediante la cual, el docente, observa, recolecta y examina información importante, referente al proceso de enseñanza de los estudiantes, con el objeto de ofrecer juicios de valor y también poder tomar las decisiones correctas y oportunas para el mejoramiento de la enseñanza. Existen diferentes tipos de evaluación a nivel educativo, algunas de ellas son:

LA EVALUACIÓN SEGÚN SU FUNCIÓN:

Evaluación diagnóstica: esta es llevada a cabo previamente, antes de comenzar el proceso de enseñanza. Es realizada con la finalidad de poder conocer los conocimientos previos de los alumnos, sobre los que fijaran los nuevos conocimientos (Jorba y Casellas, 1997).

Evaluación Sumativa: es aquella valoración, realizada al final del periodo, para verificar si el alumno pudo adquirir los saberes y competencias enseñadas, que al final le permitirán aprobar o no la asignatura. De esta evaluación depende si el niño pasa o no de grado (Parcerisa y Nuria, 2001).

Evaluación formativa: esta es realizada con la finalidad de recabar una información parcial sobre la sabiduría adquirida a través del tiempo. Esta valoración, le va a permitir al docente tomar ciertas decisiones, a nivel de pedagogía, quitar o modificar estrategias, avanzar o retroceder en el programa, simplificar o agregar contenidos, etc. (López y Pérez, 2017).

LA EVALUACIÓN SEGÚN LA TEMPORALIZACIÓN:

Evaluación Inicial: consiste en la recolección de datos en la situación de partida del proceso de enseñanza-aprendizaje. Permite conocer la realidad de inicio del alumno y determinar, más adelante, los verdaderos logros y progresos de los estudiantes relacionados con su participación en una experiencia de enseñanza-aprendizaje (Casanova, 1995).

Evaluación Procesual: se realiza cuando la valoración se desarrolla sobre la base de un proceso continuo y sistemático de evaluación de los aprendizajes, con el objetivo de mejorar los resultados de los alumnos. Esta evaluación es de gran importancia dentro de una concepción formativa de la evaluación, porque permite tomar decisiones de mejora sobre la marcha (Casanova, 1995).

Evaluación Final: consiste en la recogida y valoración de datos al finalizar un período de tiempo previsto para la realización de un aprendizaje o para la consecución de los aprendizajes esperados (Casanova, 1995).

LA EVALUACIÓN DEPENDIENDO DE LA PERSONA QUE REALICE LA EVALUACIÓN:

Autoevaluación: se produce cuando el estudiante evalúa sus propias actuaciones (Educarchile, alojado en: <http://www.educarchile.cl>).

Coevaluación: es la evaluación que es realizada entre pares, de una actividad o trabajo que se ha realizado (Drago, 2017).

Heteroevaluación: es la evaluación que realiza una persona sobre otra respecto a su desempeño, su trabajo, las capacidades desarrolladas, actuación, etc. A diferencia de la coevaluación, aquí las personas pertenecen a distintos niveles, es decir no cumplen la misma función (Drago, 2017).

4. LA IMPORTANCIA DE LA EVALUACION DIAGNÓSTICA

En el proceso educativo es preponderante la aplicación de evaluaciones diagnósticas ya que gracias a éstas se puede observar el conocimiento previo que es preciso poseer de un estudiante en pleno desarrollo para poder adecuar la enseñanza a sus condiciones de aprendizaje, y cumplir de esta forma la función reguladora que se ha asignado a la evaluación (Casanova, 1998).

En la misma línea, Zabala (1993), también señala que este tipo de evaluación es primordial para el desarrollo del transcurso de la enseñanza- aprendizaje asegurando que este es el camino para conocer interrogantes como: qué saben los estudiantes, qué tipo de experiencias han tenido, qué son capaces de aprender, cuáles son sus intereses o cuáles con son estilos de aprendizajes, lo que permitirá en relación con los objetivos y contenidos de aprendizaje previstos, establecer el tipo de actividades y tareas que tienen que facilitar el aprendizaje de cada estudiante.

A partir de lo anterior, se pueden definir los siguientes fines o propósitos de la evaluación diagnóstica que permitan lograr la adecuación el tratamiento pedagógico a las características y peculiaridades de los alumnos:

- Establecer el nivel real del alumno antes de iniciar una etapa del proceso de enseñanza-aprendizaje dependiendo de su historia académica.
- Identificar aprendizajes previos que marcan el punto de partida para el nuevo aprendizaje.
- Detectar carencias, lagunas o errores que puedan dificultar el logro de los objetivos planteados.
- Diseñar actividades remediales orientadas a la nivelación de los aprendizajes.
- Detectar objetivos que ya han sido dominados, a fin de evitar su repetición.
- Otorgar elementos que permitan plantear objetivamente ajustes o modificaciones en el programa.

- Establecer metas razonables a fin de emitir juicios de valor sobre los logros escolares.

5. CARACTERÍSTICAS DE LA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA:

- No debe llevar nota, porque se pierde la función diagnóstica de la evaluación. La nota tenderá a penalizar a los estudiantes, cuando lo que en realidad se busca es que den cuenta de lo que manejan al inicio de una unidad de aprendizaje. Solo es posible calificar un estado de avance cuando ya se ha llevado a cabo un proceso de enseñanza-aprendizaje.
- No tiene por qué ser una prueba, puede ser una actividad programada. Lo importante es que se tenga muy clara la pauta de evaluación porque sin ella no se podrá sistematizar la información obtenida.
- Puede ser individual o grupal, dependiendo de si quieres tener una visión global o particular de tus alumnos.
- No es sólo información para el profesor. Como toda evaluación debe ser devuelta a los alumnos y alumnas con observaciones para que puedan darse cuenta de su estado inicial ante los nuevos conocimientos y así participen activamente en el proceso (Depto. de Educación Gob. Navarra, 2008).

II. MARCO CONTEXTUAL

La Escuela Alcohuz se encuentra ubicada en el Camino Principal s/n Localidad de Alcohuz Comuna de Paihuano, IV región.

Depende administrativamente de la Ilustre Municipalidad de Paihuano, por Decreto de Traspaso 10110 del 15 de diciembre de 1981.

Es una escuela unidocente que atiende alumnos desde primero a sexto año básico, en un curso multigrado. Se trabaja en Jornada Escolar Completa con 39 horas semanales.

En cuanto a recursos humanos existe:

- ✓ 01 profesora Encargada.
- ✓ 01 profesora de Inglés.
- ✓ 01 profesor de Ed. Física y Salud.
- ✓ 01 profesora de Artes y Música.
- ✓ 01 psicopedagoga.
- ✓ 01 psicólogo.
- ✓ 01 fonoaudióloga.
- ✓ 01 auxiliar de servicios.
- ✓ 01 manipuladora de alimentos.

En cuanto a infraestructura, el establecimiento cuenta con una sala de uso compartido para todos los niveles, un comedor, una cocina, servicios higiénicos de damas, varones y profesores y una cancha multiuso.

La situación socioeconómica de la comunidad educativa en general es baja y presenta un alto índice de vulnerabilidad cultural.

La mayoría de los padres y apoderados del establecimiento trabajan en el área agrícola de fundos aledaños al pueblo. La escolaridad en su mayoría es básica incompleta y en algunos casos analfabetos.

El 100% de los estudiantes recibe alimentación JUNAEB.

El 80% de los estudiantes presenta calidad de alumno prioritario.

El 80% de los estudiantes pertenecen al Programa de Integración Escolar.

III. DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

Las evaluaciones diagnósticas elaboradas fueron aplicada a estudiantes de la Escuela Alcohuaz. Este establecimiento forma parte de la red de Microcentro

Gabriela Mistral, siendo una escuela rural multigrado que cuenta con una matrícula de 6 alumnos con niveles desde 1° a 6° básico.

Este diagnóstico consideró ejes de cobertura curricular y metas de aprendizajes de las asignaturas de Lenguaje y Comunicación y Matemática en los niveles de 3° y 6° año básico de acuerdo a las bases curriculares y estándares de desempeño vigentes del Ministerio de Educación de Chile.

Respecto al instrumento mismo, se aplicó tal como se mencionó anteriormente en los cursos de 3° y 6° año básico a comienzos del segundo semestre escolar del establecimiento, siendo de esta manera una evaluación diagnóstica intermedia que permita pesquisar el nivel académico de los alumnos hasta el mes de julio y la toma de decisiones pedagógicas.

La matriz técnica de estas evaluaciones tiene como base las unidades 1 y 2 y **ejes curriculares trabajados en las unidades antes mencionadas.**

En relación a los estudiantes que se les aplicó esta evaluación, es importante mencionar que todos pertenecen al Proyecto de Integración Escolar (PIE) y, por lo tanto, el trato fue diferenciado según lo requerido por cada diagnóstico:

3° año básico: Valentina Rivera Espejo, Funcionamiento Intelectual Límite (FIL)

6° año básico: David Aguilera Navea, Funcionamiento Intelectual Límite (FIL)

Vicente Callejas Oñate, Trastorno por Déficit de Atención e
Hiperactividad (TDA-H)

Evaluación Diagnóstico de Lenguaje y Comunicación

Tercero Básico

Nombre: _____

Fecha: _____

Lee atentamente el siguiente poema y luego responde las preguntas 1 a la 11.

LOS LAGARTOS

Federico García Lorca

El lagarto está llorando.
La lagarta está llorando.
El lagarto y la lagarta con delantalitos blancos.
Han perdido sin querer su anillo de desposados.

¡Ay! su anillito de plomo,
¡ay! su anillito plumado
Un cielo grande y sin gente
monta en su globo a los pájaros.

El sol, capitán redondo,
lleva un chaleco de raso.
¡Miradlos qué viejos son!
¡Qué viejos son los lagartos!

¡Ay, cómo lloran y lloran!
¡Ay, ay, cómo están llorando!

1. ¿Por qué lloran los lagartos?

- a) Por los delantalitos blancos.
- b) Por el anillo de casados.
- c) Por el anillo de los pajaritos.

d) Porque son viejos.

2. ¿En el verso: “con delantalitos blancos”, ¿A qué parte del cuerpo (de los lagartos) podrían representar los delantalitos”?

- a) Al mentón.
- b) Al pecho.
- c) A las patas.
- d) A la cabeza.

3. La siguiente expresión: “¡Ay!”. Que se reitera varias veces representa:

- a) Un reto.
- b) Un canto.
- c) Un silencio.
- d) Un lamento.

4. En los versos siguientes la palabra destacada significa:

*“Han perdido sin querer
su anillo de desposados”*

- a) Enamorados.
- b) Sin esposas.
- c) Casados.
- d) Novios.

5. En los versos siguientes, las palabras destacadas indican:

*“¡Ay! su anillito de plomo
¡Ay!, su anillito plomado”*

- a) El tono gris del anillo.
- b) El color negro del anillo.
- c) Parecido al color café del anillo.
- d) La coloración de tono azulado del anillo.

6. La palabra: “delantalitos” es:

- a) Diminutivo de delantal.
- b) Aumentativa de delantal.
- c) Coloquial de la palabra “antes”.
- d) Despectiva o despreciativa de la palabra “delante”.

7. En el verso:” El sol, capitán redondo”, las palabras subrayadas aluden:

- a) A la capacidad del sol para dar vueltas alrededor de la tierra redonda.
- b) A la característica circular del Sol y su potestad para dar luz y calor.
- c) A la cualidad del Sol que engorda como las personas.
- d) Al hecho de que el Sol es el capitán de los “gorditos”.

8. En el verso: “El Sol, capitán redondo”, las palabras subrayadas aluden:

- a) Sustantivo propio.
- b) Sustantivo común.
- c) Adverbio de lugar.
- d) Adjetivo calificativo.

9. Solo uno de los siguientes versos está CORRECTAMENTE escrito. ¿Cuál?

- a) El lagarto esta yorando.
- b) Yeva un chaleco de razo.
- c) Un sielo grande y sin jente.

d) Han perdido sin querer su anillo de desposados.

10. En los siguientes versos la palabra subrayada, según su acento, es:

*“Un cielo grande y sin gente
monta en su globo a los **pájaros**”*

- a) Aguda sin tilde.
- b) Grave sin tilde.
- c) Esdrújula.
- d) Esdrújula sin tilde.

11. El poema leído, en su conjunto:

- a) Parece un cuento que se inicia con el casamiento, continua con la pérdida del anillo y termina cuando los lagartos son viejos.
- b) Es expresivo, pues utiliza reiteradamente las exclamaciones para expresar los sentimientos.
- c) Es un dialogo continuo entre el lagarto y la lagarta por la pérdida del anillito.
- d) Es una discusión entre el lagarto, la lagarta, el cielo y el Sol por culpa de los anillos perdidos.

Lee atentamente el siguiente poema y luego responde las preguntas 12 a la 17.

LOS REYES DE LA BARAJA
Federico García Lorca

Si tu madre quiere un rey,
la baraja tiene cuatro:
rey de oros, rey de copas,
rey de espadas, rey de bastos.

Corre que te pillo,
corre que te agarro,
mira que te lleno
la cara de barro.

Del olivo
me retiro,
del esparto
yo me aparto,
del sarmiento
me arrepiento
de haberte querido tanto.



12. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones explica mejor el título del poema:

“Los reyes de la baraja”

- a) Cuenta que los cuatro reyes son los dueños de las riquezas.
- b) Se trata de las cartas que juega la madre con el padre.
- c) Se refiere a los cuatro reyes de la baraja del naipes.
- d) Relata el juego del naipes entre el hijo y el padre.

13. Si analizamos sintácticamente el primer verso del poema, ¿Qué alternativa muestra el orden sintáctico correcto?

“Si tu madre quiere un rey”

SUJETO	VERBO	PREDICADO
a) Si tu	Madre	quiere un rey
b) Si tu madre	quiere un	Rey
c) Si tu madre	quiere	un rey
d) Si	tu madre	quiere un rey

14. ¿Qué tipo de Rima se observa en estos versos?

*“Corre que te pillo
corre que te agarro
corre que te lleno
la cara de barro”*

- a) Rima asonante.
- b) Rima consonante.
- c) Rima libre.
- d) Rima pareada.

15. De los siguientes versos se puede concluir que:

*“Del olivo me retiro,
del esparto
yo me aparto*

*del sarmiento
me arrepiento
de haberte querido tanto”*

- a) El hablante o sujeto poético ya no quiere a su hijo.
- b) El sujeto poético se marcha.
- c) El ser poético se arrepiente de odiar el olivo, el esparto y el sarmiento.
- d) La voz poética no quiere seguir atado o amarrado a la tierra de las cartas.

16. En cuanto al trato de las personas, ¿Cómo se deberían solucionar las diferencias?

Encierra tu opción y argumenta.



DISCUTIR



DIALOGAR



PELEAR

Evaluación Diagnóstico de Lenguaje y Comunicación

Sexto Básico

Nombre: _____

Fecha: _____

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a la 7.

Cómo el chocolate pasó de los dioses a los hombres

Desde principios de los tiempos existía en las selvas vírgenes del Yucatán y Guatemala el cacahuaquchtl, árbol con cuyos frutos preparaban su bebida los dioses: recolectaban y seleccionaban los frutos, los tostaban en una sartén de barro y luego los trituran entre dos piedras hasta conseguir un polvo que se vertía en agua hirviendo. Con dos ramitas lo batían cuidadosamente hasta que el líquido comensaba a hacer burbujas. A esta infusión burbujeante le añadía, entonces, pimienta picante, almizcle y miel, y lo bebían ceremoniosamente.



Los dioses eran bondadosos y permitieron que en algunas circunstancias especiales, los mortales también pudieran preparar y beber de su bebida sagrada, el tchocoatl. El Fue el sabio Quetzlcoatl, el gran dios barbudo, prudente como la serpiente y hermoso como el quetzal, quien enseñó a los hombres el conocimiento del cacahuaquchtl, que no solo tchocoatl espumoso y lo degustaría con religiosidad en copas de oro fino. daba placer y fuerza, sino también riqueza, ya que él les había enseñado a usar los granos del árbol como monedas.

Un día el dios partió: construyó una balsa de serpientes y se lanzó por el océano hacia el este, hacia donde salía el sol. Desde entonces su pueblo esperó el regreso con tristeza e impaciencia. ¡Que fastuoso día sería aquel! Todo el pueblo prepararía nuevamente el Por ello, cuando Hernán Cortés, barbudo y con armadura, llegó desde Oriente a lomos de un extraño animal vestido también de hierro – el emperador Moctezuma y sus súbditos alegremente exclamaron: ¡es él! Y en su honor realizaron la ceremonia del tchocoatl, entregando sin saberlo, la bebida divina a unos simples mortales que la difundirían desde ese momento por el mundo.

1. El texto leído corresponde a:

- a) Un mito, puesto que explica un fenómeno universal: el chocolate de los dioses.
- b) Una novela, debido a que es un fragmento literario de un todo más extenso.
- c) Una leyenda, porque explica un hecho de carácter local típico de Yucatán

d) Un cuento, ya que posee pocos personajes y un acontecimiento central.

2. De la lectura se puede inferir que el cacahuachtli:

- a) Es un fruto propio de la provincia de Yucatán.
- b) Es la planta típica de las amazonas de Guatemala.
- c) Era el centro de adoración en honor al sabio Hernán Magallanes.
- d) Tiene carácter sagrado: con su fruto se prepara la bebida de los dioses.

3. En la siguiente oración: “(...) con cuyos frutos preparaban su bebida los dioses....” La palabra destacada es sinónima de:

- a) Coca – cola.
- b) Mezcla.
- c) Jugo.
- d) Té.

4. De acuerdo a lo señalado en el primer párrafo, ¿Cuántos pasos es posible distinguir en la preparación de la bebida de los dioses?

- a) 3
- b) 4
- c) 5
- d) 6

5. En relación a las cualidades de los dioses señaladas en el párrafo 2, predominan:

- a) Las de carácter físico, por ejemplo “el gran dios barbudo”.
- b) Los defectos de los dioses en relación a los seres mortales.

- c) Los poderes de los dioses a diferencia de las falencias humanas.
- d) Las virtudes espirituales o psicológicas, por ejemplo “eran bondadosos”.

6. En la oración: (...) *construyó una balsa de serpientes y se lanzó por el océano hacia el Este, hacia donde salía el sol.*

¿A qué punto cardinal se hace alusión?

- a) Al Poniente.
- b) Al Oriente.
- c) Al Norte.
- d) Al Sur.

7. ¿Con qué expresión se indica la confusión del pueblo al creer que Hernán Cortés era dios Quetzalcóatl?

- a) ¡Es él!
- b) ¡Qué hermoso!
- c) ¡Qué fastuoso!
- d) ¡Prudente como una serpiente!

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 8 a la 15.

Islas chilenas poseen uno de los más altos grados de endemismo de peces



Santiago de Chile (27/mayo/2011). Las islas chilenas Salas y Gómez e Isla de Pascua, ubicadas en el océano Pacífico suroriental, registran uno de los grados "más altos" de endemismo de peces en islotes de tipo oceánicos, señaló este jueves un informe realizado por National Geographic.

El estudio, fruto de una expedición en la que también participaron la organización de protección de los ecosistemas marinos Oceana y la Armada de Chile, destacó que el 77 por ciento de los peces de Isla de Pascua y el 73 por ciento de Salas y Gómez pertenecen a especies endémicas, es decir, son exclusivos de estas

zonas.

"Es el primer estudio cuantitativo hecho en Salas y Gómez e Isla de Pascua. Los datos obtenidos revelan que ambas islas son un 'hotspot' (punto de acceso) de biodiversidad de peces de arrecife", precisó el ecólogo marino y explorador de National Geographic, Enric Sala.

La expedición constató también que el 53 por ciento del fondo marino en Isla de Pascua, y el 44 por ciento en Salas y Gómez, está ocupado por corales vivos "en excelente estado de conservación", que sirven de hábitat a diversas especies de peces e invertebrados.

Como aspecto negativo, el informe advirtió sobre el grado de "sobre-explotación marina" y de pesca ilegal en Isla de Pascua, y precisó que mientras en éste islote prácticamente no existen grandes depredadores como tiburones o jureles, en Salas y Gómez, éstos constituyen un 43 por ciento del total de peces de arrecife.

Por ello, el estudio solicitó una "ampliación" de las medidas de conservación de la isla de Salas y Gómez a sus montes submarinos aledaños, ya que estos podrían ayudar a la recuperación de algunas pesquerías en la Isla de Pascua.

En este sentido, Oceana y National Geographic presentaron en abril de este año las conclusiones de la expedición científica al presidente de Chile, Sebastián Piñera, y le recomendaron "ampliar" los límites del actual parque marino Salas y Gómez.

www.cooperativa.cl

8. Del título del texto, "*Islas chilenas poseen uno de los más altos grados de endemismo de peces*", podemos inferir que endemismo:

- a) Es un ecosistema de propiedad de Océana y la Armada de Chile.
- b) Es una amenaza al turismo de las islas, según la National Geographic.

- c) Se relaciona con los beneficios de tener especies exclusivas en la zona.
- d) Se asocia al perjuicio o daño causado por los peces en las islas mencionadas.

9. ¿Qué tienen en común las islas Salas y Gómez e Isla de Pascua en relación al título?

- a) Tienen abundancia de peces únicos.
- b) Se ubican en el océano Pacífico suroriental.
- c) Poseen 77 especies de peces en sus riberas.
- d) Sufren pérdida de 73% de sus especies exclusivas.

10. En el informe de la National Geographic corresponde:

- a) Al siglo XXI.
- b) Al fin del siglo XXI.
- c) A un estudio del siglo XX.
- d) A la primera década del siglo XXI.

11. En el segundo párrafo se usan comillas (“”) para señalar:

- a) La cita textual de quien es entrevistado en el texto.
- b) El aporte del artículo científico de la National Geographic.
- c) El primer estudio cuantitativo hecho en Salas y Gómez e Isla de Pascua.
- d) Conceptos y palabras claves del texto, como el “hotspot” o punto de acceso de biodiversidad de peces de arrecife.

12. ¿A qué hace mención el estudio de tipo cuantitativo?

- a) A la cantidad de islas del archipiélago.
- b) A las cualidades de los peces del arrecife.
- c) Al número de especies presentes en la zona.

d) Al total de personas y especies de las islas y el arrecife.

13. ¿Con qué expresión o dicho popular se asocia de mejor forma el termino sobre-explotación?

- a) En casa de herrero, cuchillo de palo.
- b) A falta de pan, buenas son las tortas.
- c) Tiempo de vacas gordas, tiempo de caza.
- d) No por mucho madrugar se amanece más temprano.

14. Respecto del párrafo 5, ¿Cuál de las siguientes afirmaciones resume de mejor forma su sentido?

- a) Es la causa del problema de la sobre-explotación.
- b) Es la solución al problema de la sobre-explotación.
- c) Es la consecuencia o efecto de la sobre-explotación.
- d) Es el proyecto definido para superar la sobre-explotación.

15. En el último párrafo, ¿A qué conclusión llega la expedición científica marina en la Isla Salas y Gómez?

- a) Se requiere ampliar los límites del parque submarino de la isla.
- b) Hay sobre-explotación de las especies marinas en Salas y Gómez.
- c) El lecho marino de la isla no es apto para la conservación y explotación de especies.
- d) La isla Salas y Gómez fue declarada monumento científico por el Presidente Sebastián Piñera.

16. Te has convertido en un investigador de las profundidades del mar chileno, y en tu expedición submarina has comprobado que muchas de las especies están en peligro de extinción por la contaminación de océanos.

Redacta una carta dirigida al Presidente de la República, en donde informas de tu investigación, el hallazgo de dos especies en riesgo y dos causas que originan tal desastre, pidiéndole finalmente solución y/o dando tú una idea.

(fecha)
(Destinatario) Sr. _____
(Cargo) _____
(Saludo) _____

(Desarrollo)
[Informar de la investigación]

(Las especies en peligro)

(Motivos del peligro)

(Cierre/Despedida)
[Solicitud de ayuda y/o dar una idea posible]

(Remitente) _____

Evaluación Diagnóstico de Matemática

Tercero Básico

Nombre: _____

Fecha: _____

1. Si cuentas las manzanas de los árboles. ¿Cuántas manzanas hay en total?

- a) 6 manzanas.
- b) 25 manzanas.
- c) 30 manzanas.
- d) 36 manzanas.



2. Si la regla mide 20 cm, ¿En cuántos segmentos de 2 cm se puede separar la regla?

- a) 5 segmentos.
- b) 10 segmentos.
- c) 18 segmentos.
- d) 40 segmentos.



3. ¿Qué números faltan para completar la siguiente serie numérica?

- a) 9 – 17 – 27
- b) 12 – 18 – 26
- c) 12 – 20 – 24
- d) 9 – 17 – 18

4	8		16			28
---	---	--	----	--	--	----

4. Indica el número cuatrocientos sesenta y cuatro.

- a) 4.604
- b) 400.604

- c) 446
- d) 464

5. Indica cómo se escribe el número 736.

- a) Setecientos treinta y seis.
- b) Setecientos sesenta y tres.
- c) Siete tres y seis.
- d) Seiscientos treinta y seis.

6. ¿Qué suma representa al número 455?

- a) $400 + 50 + 5$
- b) $4 + 5 + 5$
- c) $40 + 50 + 5$
- d) $400 + 5 + 5$

7. ¿Qué números están inmediatamente antes y después del 90?

- a) 9 y 0
- b) 89 y 91
- c) 80 y 100
- d) 82 y 101

8. Pamela tiene en su alcancía los siguientes billetes y monedas:





¿Cuánto dinero tiene ahorrado Pamela en su alcancía?

- a) \$5.000
- b) \$4.500
- c) \$5.900
- d) \$5.600

9. Resuelve:

$$\boxed{43} + \boxed{37}$$

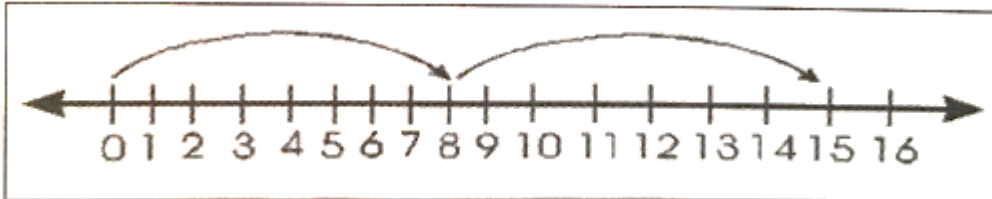
- a) 70
- b) 80
- c) 17
- d) 85

10. En un bosque hay 575 árboles, tras un incendio forestal se quemaron 300. ¿Qué operación modela la situación anterior para determinar los árboles que NO se quemaron?

- a) $575 + 300$
- b) $575 - 300$

- c) $300 - 575$
- d) $300 + 575$

11. Observa la siguiente imagen:



¿A qué operación modela la situación anterior?

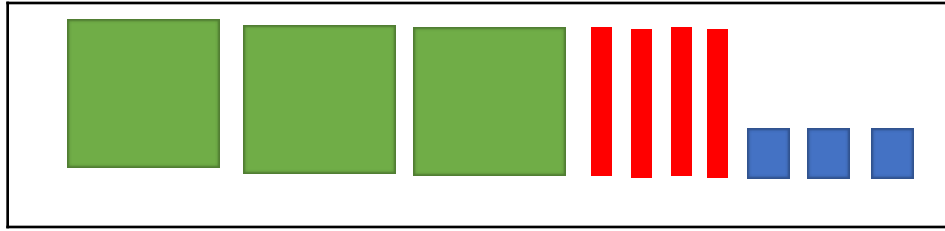
- a) $8 + 7$
- b) $8 + 15$
- c) $8 + 6$
- d) $9 + 7$

12. Alicia y Liliana compraron un jugo de \$250 y un queque de \$310, cada una. Para saber cuánto dinero debían pagar, realizaron las siguientes operaciones:

Alicia	➡	$250 + 310 = 560$
Liliana	➡	$310 + 250 = 560$

- a) Alicia y Liliana.
- b) Liliana.
- c) Alicia.
- d) Ninguna de las dos.

13. Observa la siguiente imagen:



¿A qué número corresponde?

- a) 307
- b) 334
- c) 433
- d) 343

14. ¿Cuál es el resultado de la siguiente expresión?

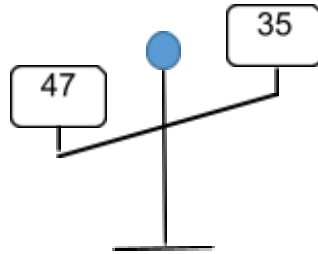
C	D	U
3	6	2
4	2	7

- a) 987
- b) 799
- c) 789
- d) 889

15. Jorge tenía \$500. Compró un lápiz en \$320. ¿Cuánto dinero le queda?

- a) 820
- b) 190
- c) 180
- d) 280

16. ¿Qué operación permite determinar el número que falta para equilibrar la balanza?




- a) $47 + \square = 35$
- b) $35 + \square = 47$
- c) $35 + \square = 47$
- d) $35 + 47 = \square$

17. ¿Qué número debe ir en el  para que se cumpla la igualdad?

$$65 + \triangle = 80$$

- a) 20
- b) 15
- c) 18
- d) 10

18. ¿Cuál es el número que falta en  para que se cumpla la igualdad?

$$\square - 42 = 8$$

- a) 10
- b) 25
- c) 50

d) 90

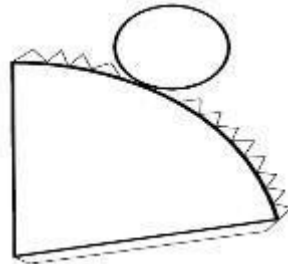
19. Ricardo y Damián tienen entre ambos 45 años. Si Ricardo tiene 30 años.

¿Qué edad tiene Damián?

- a) 15 años.
- b) 75 años.
- c) 5 años.
- d) 80 años.

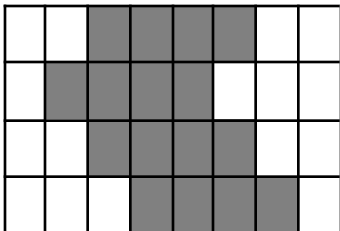
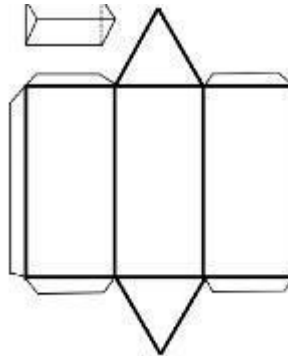
20. ¿A qué cuerpo corresponde la siguiente red geométrica?

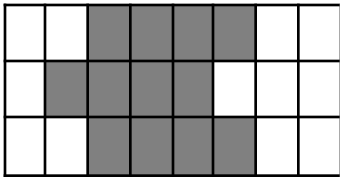
- a) Cilindro.
- b) Cono.
- c) Pirámide.
- d) Cubo.



21. La siguiente red de figuras geométricas corresponde a:

- a) Prisma de base rectangular.
- b) Prisma de base triangular.
- c) Pirámide de base triangular.
- d) Pirámide de base rectangular.





22. Si cada lado de los cuadrados mide 1 cm. ¿Cuál es el perímetro del área oscurecida?

- a) 28 cm.
- b) 116 cm.
- c) 34 cm.
- d) 32 cm.

Evaluación Diagnóstico de Matemática

Sexto Básico

Nombre: _____

Fecha: _____

1. El conjunto que presenta múltiplos de 3 es:

- a) 0,1,3,6,9,12,15,18,21,24...
- b) 1,6,9,12,15,18,21,24...
- c) 1,3,6,9,12,15,18,21,24...
- d) 3,6,9,12,15,18,21,24...

2. El conjunto que representa TODOS los factores de 30 es:

- a) 0,1,2,3,6,10,15,30
- b) 1,2,3,5,6,10,15,30
- c) 1,2,3,4,5,6,10,15,30
- d) 0,1,2,3,5,6,10,15,30

3. El mínimo común múltiplo (MCM) entre 3 y 6 es:

- a) 12
- b) 6
- c) 2
- d) 3

4. Fernando comenta que en el gimnasio la razón de personas con poleras de color azul y roja es 2:4, a su vez Carlos dice que en realidad la razón es de 1:2. ¿Es posible que Fernando y Carlos representen con 2 razones diferentes la misma situación?

- a) Si es posible, ya que 2:4 y 1:2 son razones equivalentes.
- b) No es posible, ya que 2:4 y 1:2 son razones distintas.
- c) No es posible, ya que 2:4 y 1:2 no pueden representar lo mismo.
- d) No se puede determinar sin saber la cantidad de personas que había en el gimnasio.

Utiliza el siguiente cuadro de datos para las preguntas 5 y 6.

Edad de la familia

Familiar	Edad
Padre	40 años
Madre	30 años
Hijo 1	10 años
Hijo 2	5 años

5. ¿Cuál de las siguientes razones representa la edad del padre con la edad del hijo 1?

- a) 4:1
- b) 4:10
- c) 40:1
- d) 40:5

6. La razón que representa la edad del hijo 2 con la edad de la madre respectivamente es:

- a) 6:5
- b) 6:1
- c) 1:6
- d) 1:30

7. Una tienda ofrece el 20% de descuento en todos sus productos. Si el precio de un pantalón es de \$10.000 ¿Cuál es el precio final del pantalón cuando se aplica el descuento ofrecido por la tienda?

- a) \$2000
- b) \$8000
- c) \$200
- d) \$800

8. Marta tiene un jarro que tiene capacidad para 1 litro (1000 cc), ella llenó el jarro con 600 cc de agua. ¿Qué porcentaje del jarro representa la porción de agua que hay en el jarro?

- a) 60%

- b) 200%
- c) 600%
- d) 40%

9. Macarena compró un par de zapatos con un 25% de descuento. Si pagó \$15.000. ¿Cuál era el precio original de los zapatos sin el descuento?

- a) \$3000
- b) \$17.000
- c) \$20.000
- d) \$23.000

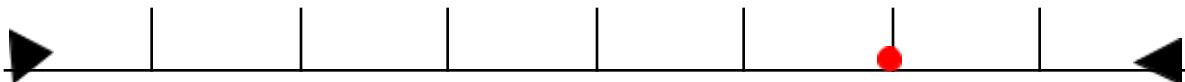
10. El número mixto que representa a la fracción impropia $\frac{6}{5}$ es:

- a) $1 \frac{1}{5}$
- b) $6 \frac{1}{5}$
- c) $1 \frac{2}{5}$
- d) $2 \frac{1}{5}$

11. La fracción impropia que representa al número mixto $3 \frac{2}{5}$ es:

- a) $\frac{32}{5}$
- b) $\frac{17}{5}$
- c) $\frac{5}{17}$
- d) $\frac{32}{2}$

12. ¿Qué fracción tiene como posición la letra A en la siguiente recta numérica?



0

1

A

2

- a) $\frac{5}{2}$
- b) $\frac{2}{5}$
- c) $\frac{5}{3}$
- d) $\frac{3}{5}$

13. El resultado de la operación representada por el siguiente diagrama es:



- a) $\frac{5}{3}$
- b) $\frac{3}{10}$
- c) $\frac{3}{5}$
- d) $\frac{10}{3}$

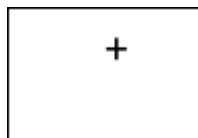
14. El resultado de la siguiente adición de fracciones es:

- a) $\frac{6}{7}$
- b) $\frac{7}{6}$
- c) $\frac{3}{7}$
- d) $\frac{7}{3}$



15. El resultado de la siguiente sustracción de fracción es:

- a) $\frac{2}{5}$
- b) $\frac{5}{2}$



c) $\frac{10}{6}$

d) $\frac{6}{10}$


16. Resuelve y marca la alternativa que presenta el producto de la siguiente multiplicación:

a) 0,3

b) 6,5

c) 30

d) 3



17. Felipe compró durante 5 días la cantidad de 2,3 kilos de pan diariamente. ¿Cuántos kilos de pan compró Felipe en total?

a) 11,5 kilos de pan

b) 10,5 kilos de pan

c) 7,3 kilos de pan

d) 5,5 kilos de pan

18. Marca la alternativa que presente el resultado correcto de la siguiente división:

a) 0,7

b) 7

c) 2,8

d) 28



19. Karla recorre 1,4 kilómetros para llegar a su escuela, luego desde su escuela camina 2,3 kilómetros para ir a la casa de su tía, finalmente desde la casa de su tía se va a su casa recorriendo 3,3 kilómetros. ¿Cuántos kilómetros recorrió en total Karla en estos 3 tramos?

a) 3,7 kilómetros

b) 4,7 kilómetros

- c) 5,6 kilómetros
- d) 7 kilómetros

20. Durante 4 días Luis compra 2,5 kilos de manzanas para repartir en su curso, la profesora le pidió que se sacara la cuenta de cuantos kilos de manzana había llevado en total durante esos días.

Luis comentó que sacaría la cuenta multiplicando la cantidad de días (4) por 2,5 que representa lo comprado diariamente en manzanas.

Otro compañero que se llama Pedro le sugirió que sumara 4 veces 2,5; ya que así sumaría todo lo que compró cada uno de los días.

Por último, Pablo dice que al dividir la cantidad de días (4) en los kilos de manzanas adquiridos diariamente encontraría el total de manzanas compradas.

¿Quiénes realizan los procedimientos que nos entregarían la respuesta correcta?

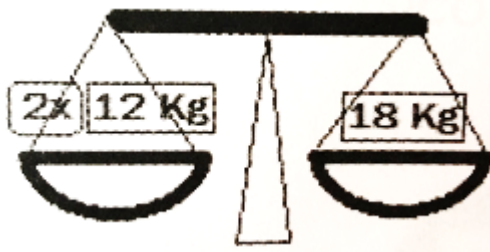
- a) Luis y Pablo
- b) Luis y Pedro
- c) Pedro y Pablo
- d) Luis, Pedro y Pablo

21. Una parcela la dividen en 8 partes iguales para 8 hermanos; 2 de ellos deciden unir sus partes. ¿Cuánta es la fracción de parcela que tendrán estos hermanos al unir sus partes?

- a) $\frac{1}{8}$
- b) $\frac{4}{8}$
- c) $\frac{1}{4}$
- d) $\frac{2}{4}$

22. ¿Cuál es la ecuación que modela la balanza dada en la figura?

- a) $12X = 18$
- b) $24X = 18$
- c) $12 + X = 18$
- d) $12 + 2X = 18$



23. En el sexto año A se llevó a cabo una competencia matemática; en ella debían expresar el número 23 en una forma que involucren adiciones, sustracciones y multiplicaciones.

Sebastián dice que el número 23 se expresa como $2 * 10 + 3$

Sofía dice que el número 23 se expresa como $6 * 3 + 5$

José dice que el número 23 se expresa como $5 * 4 + 3$

¿Qué estudiante da una respuesta incorrecta?

- a) Sebastián
- b) Sofía
- c) José
- d) Ninguno, pues todas son respuestas correctas

IV. ANÁLISIS DE RESULTADOS

1. Análisis Cuantitativo: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

a) Tercer Año Básico

GRÁFICO 1:

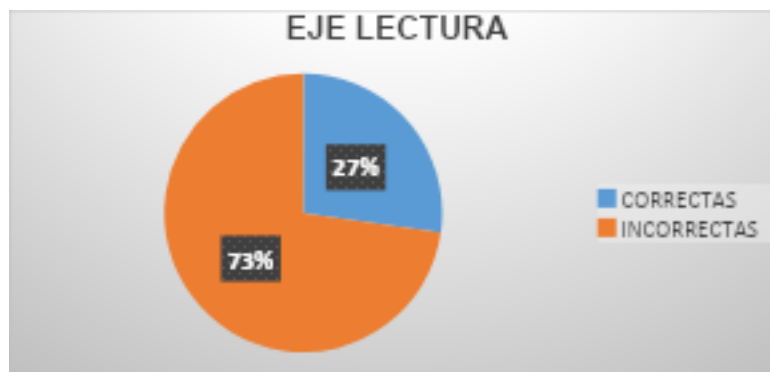


GRÁFICO 2:



b) Sexto Año Básico

GRÁFICO 1:



GRÁFICO 2:



2. Análisis Cualitativo: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Tercer y Sexto Año Básico

En los gráficos con resultados de tercer año básico, se puede observar que, en el Eje Lectura, la estudiante presenta un 27% y en el Eje Escritura 20% de respuestas correctas, lo que nos indica que la estudiante presenta dificultad en el área del lenguaje a nivel comprensivo y escritura. Los resultados están por debajo de la media establecida por parte del establecimiento (60%).

En 6° año básico, los gráficos nos muestran que en el Eje Lectura los alumnos obtuvieron un 61% de respuestas correctas, lo que indica que están por sobre la media. En el Eje Escritura, en cambio, se observa que existe un déficit obteniendo como resultado solo 20% de respuestas correctas.

A partir del análisis de gráficos, se puede deducir que los estudiantes de la Escuela Alcohuz presentan dificultad en comprensión lectora y escritura incluyendo producción de texto.

Frente a este hecho es primordial preparar un plan remedial que fortalezca habilidades lingüísticas a través de un trabajo procedimental que exponga actividades que incluyan el desarrollo de cada una de las destrezas comunicativas.

3. Análisis Cuantitativo: **MATÉMATICA**

a) Tercer Año Básico

GRÁFICO 1:



GRÁFICO 2:



GRÁFICO 3:

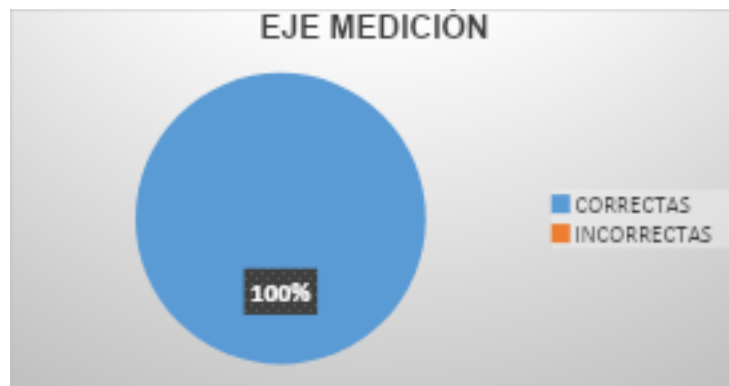
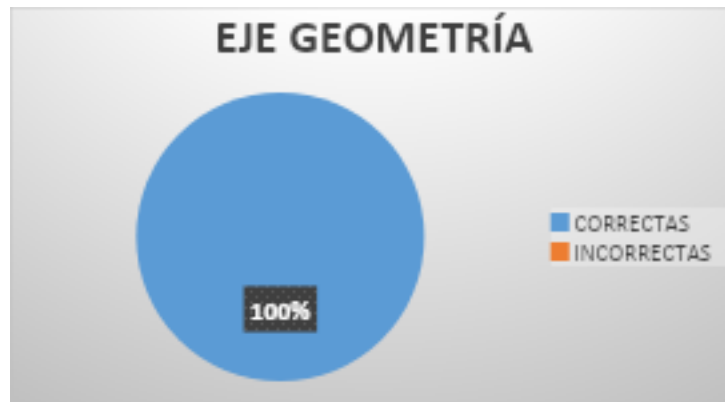


GRÁFICO 4:



b) Sexto Año Básico

GRÁFICO 1:



GRÁFICO 2:



4. Análisis Cualitativo: MATÉMATICA

Tercer y Sexto Año Básico

Con relación a los resultados obtenidos en las evaluaciones de tercer año básico, se puede apreciar que las áreas que presentan mayores fortalezas son Medición y Geometría obteniendo un 100% de respuestas correctas en la evaluación. En relación a los Ejes “Números y Operaciones” y “Patrones y Algebra”, se observa una baja considerable en las respuestas obteniendo el 44% y 33% de respuestas correctas respectivamente.

En sexto año básico, se evalúan los Ejes “Números y Operaciones” y “Patrones y Algebra”, en donde los gráficos de resultados indican que las habilidades que presentan mayor fortaleza están dirigidas hacia el Eje Patrones y Algebra con un 100% de respuestas correctas. En cambio, en Números y operaciones sólo el 52% de las respuestas fueron correctas indicándonos que los alumnos presentan dificultad en numeración y operaciones básicas.

A partir de los resultados obtenidos, se sugiere la creación de un plan remedial que se preocupe de potenciar aquellas habilidades que los estudiantes demuestran tener más elevadas y mejorar aquellas que presentan dificultades, es decir, preparar material de trabajo que incida directamente en mejorar la calidad de aprendizaje en área de numeración y operaciones básicas.

V. PROPUESTAS REMEDIALES

Para dar solución a las problemáticas pesquisadas a partir de las evaluaciones diagnósticas intermedias se elaborará una propuesta remedial para cada asignatura.

Los objetivos para esta remedial tanto en 3° como en 6° año básico serán los mismos ya que solo establecen las habilidades progresivas que deben desarrollarse, en tanto a la complejidad, se puede decir que cada remedial debe ejecutarse de acuerdo a lo explicitado en el currículum vigente de cada nivel.

a) PROPUESTA REMEDIAL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN:

Implementar un Plan Lector para la movilidad de aprendizajes:

El plan lector es el desarrollo de una estrategia a nivel de establecimiento, que permite alinear e integrar una metodología de trabajo en base a un modelo pedagógico (preparación de la enseñanza, estructura de clases, rol del docente, recursos pedagógicos, evaluación) con el fin de mejorar la calidad (pertinente e inclusiva) de la educación y los resultados en la asignatura de Lenguaje y Comunicación para los niveles 3° y 6° básico.

Este plan es una propuesta basada en la enseñanza de estrategias para comprensión lectora y creación de textos.

Asimismo, plantea que el estudiante se apropie de las etapas a seguir en la correcta exposición de sus razonamientos, sistematizando un paso a paso que sea interiorizado por los alumnos. Consecuente con un modelo equilibrado, las etapas de la actividad de comprensión y creación de texto libre se basa en el desarrollo de rutinas que faciliten la creación del hábito en los educandos.

Adicionalmente, la lectura individual, modelada por el docente, logrará la movilidad de los distintos niveles de calidad: silábico a palabra a palabra. De éste a unidades cortas y finalmente a lectura fluida.

El plan lector estará orientado a la labor docente ya que contendrá:

- ✓ Fichas para estudiantes, con textos literarios y no literarios cortos para desarrollar actividades de lecto-escritura.

- ✓ Fichas para docentes, similares a la de los estudiantes, pero que incluyen las instrucciones para las actividades.
- ✓ Indicadores de logro para cada nivel de acuerdo al objetivo.
- ✓ Objetivos de aprendizajes de acuerdo a las bases curriculares.

Objetivos Generales:

- Fortalecer y articular las estrategias lectoras en los diversos niveles y asignaturas del currículum para mejorar la metodología de enseñanza y con ello la movilidad de los aprendizajes.

Objetivos Específicos:

- Elaborar un plan de trabajo para la aplicación del plan lector.
- Modelar la lectura con el objetivo de lograr la movilidad de los distintos niveles de calidad.
- Estimular la producción de texto potenciando originalidad y creatividad en sus narraciones.
- Potenciar el desarrollo de la capacidad argumentativa.
- Incentivar a la riqueza léxica y adquisición cultura general.
- Potenciar estrategias de comprensión lectora.
- Incentivar a la riqueza léxica y adquisición cultura general.
- Incentivar a que los alumnos lean en sus casas, en voz alta, para desarrollar la correcta dicción, eliminando vicios del habla.

Procedimiento general:

Cada una de las fichas debe ser aplicada semanalmente. Para tal efecto en cada nivel se desarrollarán 24 fichas de textos cortos, siendo estos literarios y no literarios. Cada una de estas fichas contiene obligatoriamente un ítem de producción de texto.

Durante la clase el docente debe guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje en base a la estructura planteada en las fichas.

Estrategias según fichas:

Cada una de las fichas muestra en la primera plana un dibujo o una fotografía, con el siguiente enunciado: “Al observar la imagen, ¿sobre qué vamos a leer hoy?”. Esta fase busca que el alumno prediga el tema del texto, basándose en experiencias previas. En la segunda plana se muestra el título relacionado con el texto, el enunciado versa “¿Qué te dice este título?”

En la misma segunda plana se encuentra el texto. El docente modelará la lectura, la cual luego será coral. Posteriormente los estudiantes leen en silencio aplicando estrategias de comprensión lectora.

En la segunda fase, los estudiantes deben responder las preguntas explícitas e inferenciales, releendo el texto cuando así lo amerite.

La tercera fase, corresponde a la pregunta de creación de texto relacionado lo leído con experiencias previas, sentimientos, cosmovisión, etc.

Cada una de las fichas desarrolla el siguiente procedimiento descrito en 10 pasos:

Paso1: Comprensión del desafío, qué se espera lograr con el desarrollo de la ficha.

Paso 2: Revisión de conceptos claves de la lectura a lo menos 3.

Paso 3: Lectura de (observación) dela imagen referencial para comprender el tema del texto. En este momento el docente plantea la primera pregunta de predicción. Explícitas, inferenciales.

Paso 4: Lectura del título para acercar el texto a los conocimientos previos de los estudiantes: es ahora cuando el profesor plantea la segunda pregunta de predicción, anticipación o inferencia.

Paso 5: Modelamiento de la lectura (docente lee en voz alta expresando con énfasis ideas y puntuación).

Paso 6: Lectura coral (los estudiantes leen en grupo siguiendo el ritmo pauteado por el docente).

Paso7: Ronda de preguntas explícitas e implícitas en voz alta.

Paso 8: Lectura individual (silenciosa), se pide que respondan en silencio las preguntas.

Paso 9: Coevaluación de manera dual revisan las respuestas además clasifican el explícita e implícita. Creación de texto a partir de lo leído.

Paso 10: Revisión grupal de preguntas y respuestas reforzando las estrategias de comprensión lectora.

Evaluación:

Para que este Plan Lector sea fructífero debe ser continuamente evaluado, vale decir, una vez al mes (cada 4 fichas realizadas).

PROPUESTA REMEDIAL MATEMÁTICA:

Implementar un Plan Matemático para la movilidad de aprendizajes:

El plan matemático es una estrategia a nivel de establecimiento, que permite alinear e integrar una metodología de trabajo en base a un modelo pedagógico (preparación de la enseñanza, estructura de clase, rol del docente, recursos pedagógicos y evaluación) con el fin de mejorar la calidad (pertinente e inclusiva) de la educación y resultados en la asignatura de matemáticas.

Este plan es una propuesta didáctica basada en la enseñanza del desarrollo de habilidades para la resolución de problemas matemáticos mediante el método COPISI, así como integrar otros métodos para procedimentar las operaciones básicas de acuerdo al ámbito numérico y complejidad de cada nivel de los estudiantes. Por otra parte, plantea la ejercitación de cálculos mentales (en base a los respectivos objetivos de aprendizajes), ya que para desarrollarlos el estudiante requiere buscar métodos y estrategias mentales que le permitan resolver cada situación planteada. El plan además propone que el docente valide y justifique matemáticamente las estrategias desarrolladas por los estudiantes mediante la sistematización de una rúbrica de desempeño en base a los respectivos indicadores en cada una de las fichas.

Objetivo General:

- Mejorar la competencia matemática del alumnado y su rendimiento escolar, incidiendo en eje Números y Operaciones, principalmente en resolución de problemas, tanto en la formulación de situaciones matemáticamente, como en la aplicación de conocimientos, el uso de estrategias, la argumentación, y la interpretación y la validación de los resultados obtenidos.

Objetivos Específicos:

- Elaborar un plan de trabajo para la aplicación de un plan matemático.
- Potenciar en los alumnos habilidades de pensamiento matemático que desarrollen la capacidad de reconocer principios y regularidades del sistema de numeración decimal y sus operaciones de acuerdo al nivel.
- Analizar situaciones didácticas y seleccionar las apropiadas según las características del grupo curso.
- Potenciar el conocimiento y análisis de distintas técnicas de cálculo y reconocer en que situaciones es pertinentes aplicarlas.
- Conocer y apropiarse del currículum de matemática que le permita alcanzar cobertura curricular y de desarrollo de competencia de los estudiantes.

Procedimiento general:

Cada una de las fichas debe ser aplicada semanalmente durante un bloque de 90 minutos de clase. Para tal efecto en cada nivel se diseñan 12 fichas correspondientes a objetivos de aprendizaje de las unidades diagnosticadas sobre la base de indicadores de desempeño claves.

Durante la clase el docente guía el proceso de enseñanza aprendizaje en base a la estructura planteada en cada ficha.

Estrategia general de cada ficha:

Cada una de las fichas comienza con un problema o situación interesante (concreta, pictórica o simbólica) para los estudiantes en la cual se establecen preguntas claves para el anclaje del objetivo planteado y la estrategia a desarrollar.

A continuación, se plantean preguntas generales sobre la cual tiene sustento en el objetivo de aprendizaje.

Posteriormente se plantea una estrategia para desarrollar la problemática genérica en base a la situación planteada. Luego se consolida el aprendizaje mediante la aplicación de la estrategia a través de la resolución de problemas, planteamiento de la solución.

Finalmente, el estudiante debe demostrar la consolidación del aprendizaje a través de la comunicación del procedimiento y argumentar la validez del mismo por medio de la demostración o creación de situaciones nuevas de aprendizaje.

También se plantea la investigación del procedimiento de parte del estudiante de modo que sea él quien construya su aprendizaje en base a la estructura de la ficha.

Cada una de las fichas desarrolla el siguiente procedimiento descrito en 7 pasos:

Paso 1: Comprensión del objetivo y qué se espera lograr con el desarrollo de la ficha.

Paso 2: Observación de la imagen referencial para comprender el concepto clave. En este momento el docente plantea preguntas basales.

Paso 3: Comprensión del procedimiento de manera gráfica o simbólica.

Paso 4: Aplicación del procedimiento a través de la resolución de problemas o cálculo directo.

Paso 5: Comunicación del resultado.

Paso 6: Argumentación y conclusiones.

Paso 7: Evaluación y retroalimentación por medio de la heteroevaluación docente-estudiante o por medio de la autoevaluación en base a la rúbrica de desempeño.

Evaluación:

Para que este Plan Matemático sea fructífero debe ser continuamente evaluado, vale decir, una vez al mes.

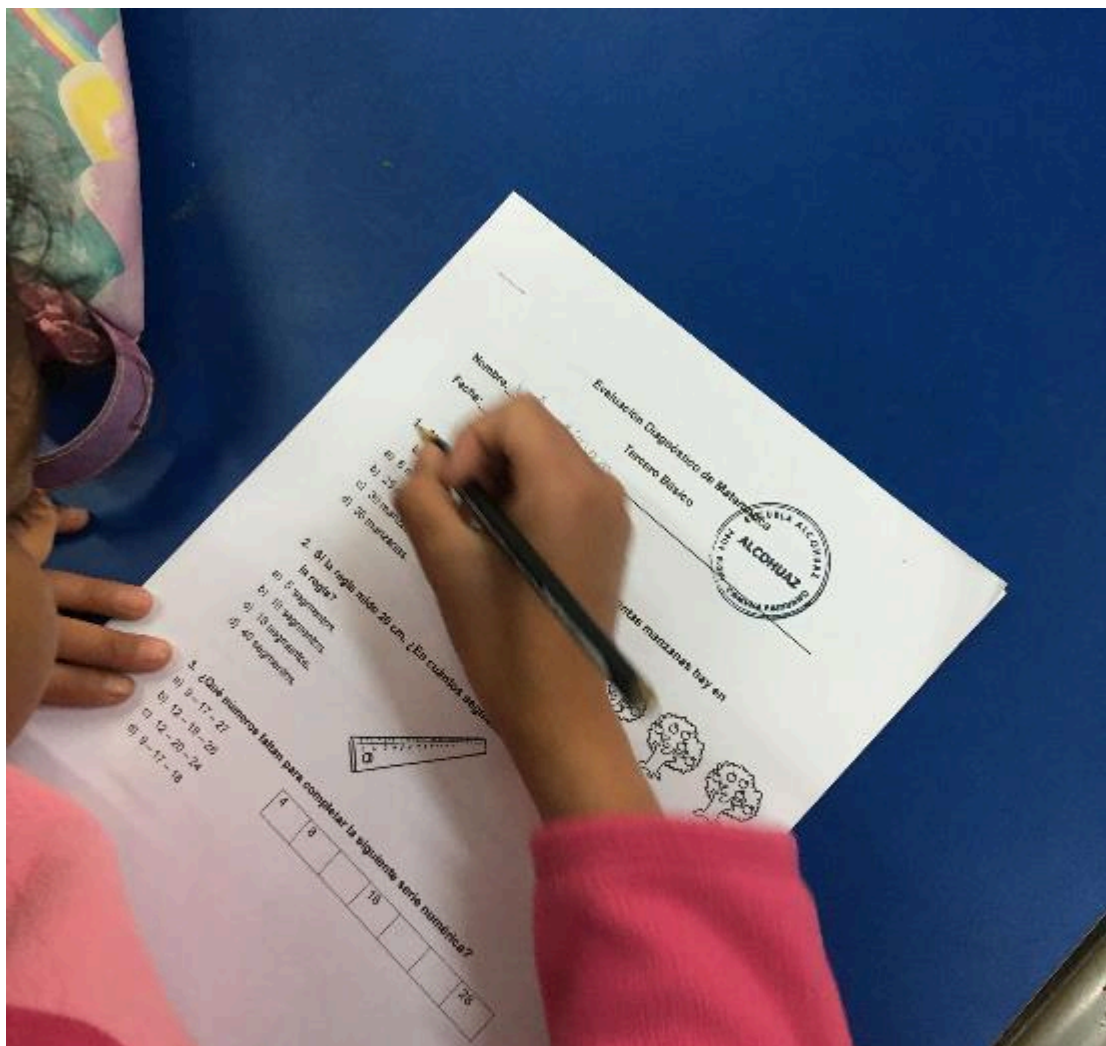
VI. BIBLIOGRAFÍA

- Casanova, M. (1995). Manual de la evaluación educativa. Madrid: La Muralla.
- Casanova, M. (1998). La evaluación educativa. Madrid: La Muralla.
- Departamento de Educación Gobierno de Navarra (2008), disponible en: <https://www.educacion.navarra.es/documents/57308/57716/Marcoteorico.pdf/a642ae7d-2be5-4398-9265-da9cc4832f49>
- Drago, C. (2017). Evaluación para el aprendizaje, disponible en: http://www.ucentral.cl/prontus_ucentral2012/site/artic/20170830/asocfile/20170830100642/manual_evaluacion.pdf
- Educarchile. Tipos de Evaluación disponible en: <http://ww2.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?GUID=6350426b-e471-488f-9441-b7bab56cd66a&ID=97666>
- Jorba, J. y Casellas, E. (1997). Estrategias y Técnicas Para La Gestión Social Del Aula Vol. I La Regulación y La Autorregulación de Los Aprendizajes. España: Síntesis S.A.
- Ley de Chile. (2018). Aprueba normas mínimas nacionales sobre evaluación, calificación y promoción y deroga los decretos exentos n° 511 de 1997, n° 112 de 1999 y n° 83 de 2001, todos del ministerio de educación, disponible en

<https://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1127255&idParte=&idVersion=2018-12-31>.

- López, D. (2010). Evolución histórica de la evaluación educativa. En: <http://lahermandaddeeva.files.wordpress.com/2010/03/evolucion-historica-de-la-evaluacion-educativa.pdf>
- López, V. y Pérez, A. (Coords.). (2017). Buenas prácticas docentes, Evaluación formativa y compartida en educación: experiencias de éxito en todas las etapas educativas. España: Grupo IFAHE (Universidad de León).
- Moreno, T. (2016). Evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje: reinventar la evaluación en el aula. México: UAM, Unidad Cuajimalpa.
- Mora Vargas, A. (2004). La evaluación educativa concepto períodos y modelos. Universidad de Costa Rica, Facultad de educación, Instituto de investigación en educación. Revista electrónica Actualidades Investigativas en Educación, vol. 4, número 2. En: http://revista.inie.ucr.ac.cr/uploads/tx_magazine/periodos.pdf
- Núria, G. y Parcerisa, A. (2001). Evaluación en la educación secundaria: elementos para la reflexión y recursos para la práctica. Barcelona: Grao.
- Santos Guerra, M. (2014). La evaluación como aprendizaje. Madrid: Narcea S.A.
-
- Tyler, R. (1950). Basic principle of curriculum and instruction. Chicago: Chicago University.
- Vásquez Mazzini, M. (2003). ¿Resultados para quién? Reflexiones sobre la práctica de la evaluación en la escuela. Pensar Iberoamérica, Revista Cultura, 3, artículo 5. En: <http://www.oei.es/pensariberoamerica/ric03a05.htm>
- Zabala, A. et al. (1993). El constructivismo en el aula. Barcelona: Grao.

VII. ANEXOS



Evaluación Diagnóstico de Lenguaje y Comunicación

Sexto Básico

Nombre: Vicente Salazar

Fecha: _____



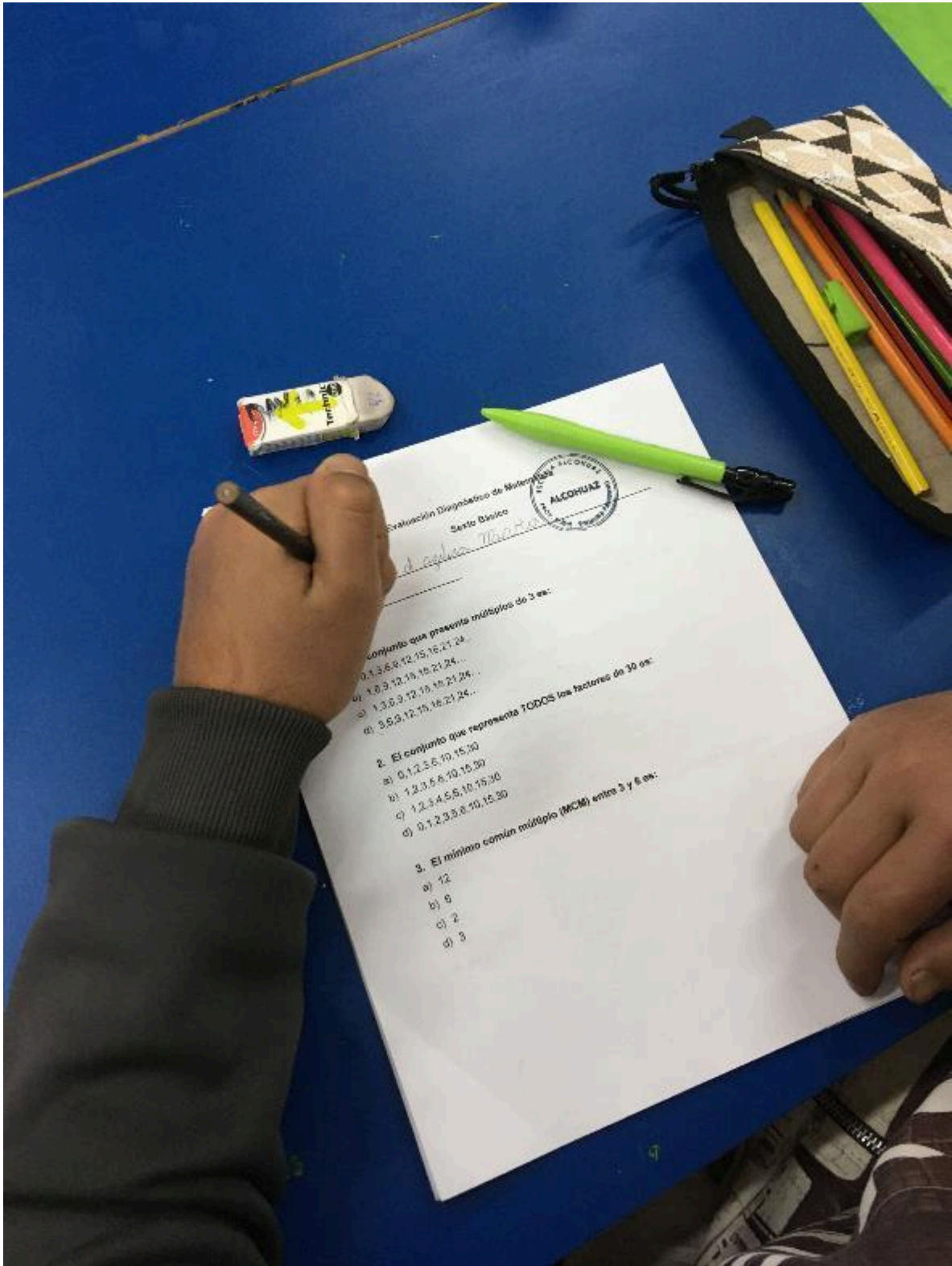
Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a la 7.

Cómo el chocolate pasó de los dioses a los hombres

Desde principios de los tiempos existía en las selvas vírgenes del Yucatán y Guatemala el cacahuaquehtl, árbol con cuyos frutos preparaban su bebida los dioses: recolectaban y seleccionaban los frutos, los tostaban en una sartén de barro y luego los trituran entre dos piedras hasta conseguir un polvo que se vertía en agua hirviendo. Con dos ramitas lo batían cuidadosamente hasta que el líquido comenzaba a hacer burbujas. A esta infusión burbujeante le añadía, entonces, pimienta picante, almizcle y miel, y lo bebían ceremoniosamente.



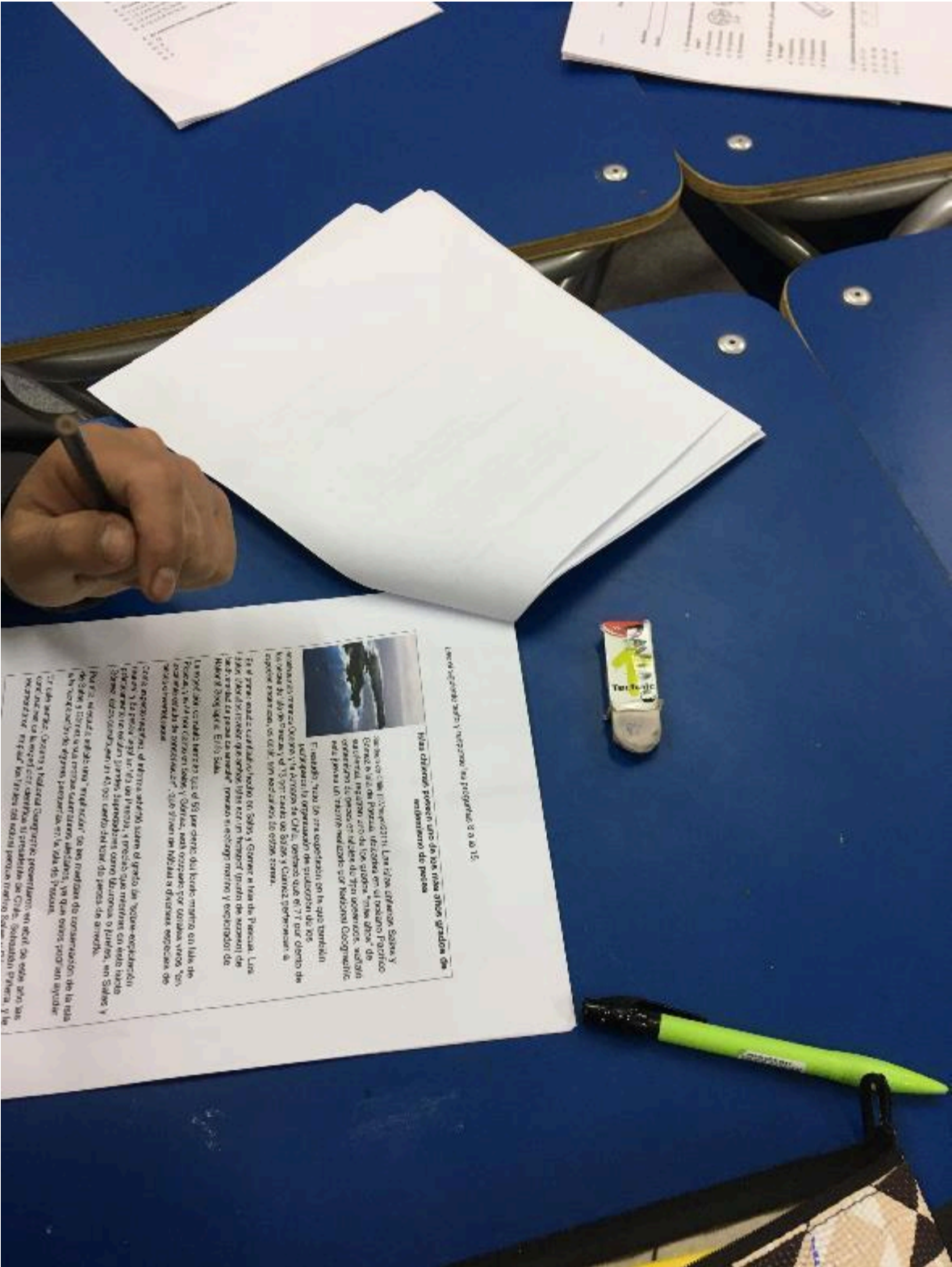
Los dioses eran bondadosos y permitieron que en algunas circunstancias especiales, los mortales también pudieran preparar y beber de su bebida sagrada, el chocoatl. El Fue el sabio Quetzlcoatl, el gran dios barbudo, prudente como la serpiente y hermoso como el quetzal, quien enseñó a los hombres el conocimiento del cacahuaquehtl, que no solo chocoatl espumoso y lo degustaría con religiosidad en copas de oro fino daba placer y



Evaluación Diagnóstica de Matemática
Santo Basilio

Martín

1. El conjunto que presenta múltiplos de 3 es:
a) 0, 1, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24...
b) 1, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24...
c) 1, 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24...
d) 3, 6, 9, 12, 15, 18, 21, 24...
2. El conjunto que representa TODOS los factores de 30 es:
a) 0, 1, 2, 3, 6, 10, 15, 30
b) 1, 2, 3, 6, 8, 10, 15, 30
c) 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 15, 30
d) 0, 1, 2, 3, 5, 6, 10, 15, 30
3. El mínimo común múltiplo (MCM) entre 3 y 6 es:
a) 12
b) 9
c) 2
d) 3



El texto describe el rol y la importancia de la sociedad civil en el desarrollo del territorio.

Plan de Ordenamiento Territorial



El texto describe el rol y la importancia de la sociedad civil en el desarrollo del territorio.

El texto describe el rol y la importancia de la sociedad civil en el desarrollo del territorio.



Evaluación Diagnóstico de Lenguaje y Comunicación

Sexto Básico

Nombre: DAVID Narva

Fecha: 30/01/19

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a la 7.

Cómo el chocolate pasó de los dioses a los hombres

Desde principios de los tiempos existía en las selvas vírgenes del Yucatán y Guatemala el cacahuaquchtl, árbol con cuyos frutos preparaban su bebida los dioses: recolectaban y seleccionaban los frutos, los tostaban en una sartén de barro y luego los trituran entre dos piedras hasta conseguir un polvo que se vertía en agua hirviendo. Con dos ramitas lo batían cuidadosamente hasta que el líquido comenzaba a hacer burbujas. A esta infusión burbujeante le añadía, entonces, pimienta picante, almizcle y miel, y lo bebían ceremoniosamente.



Los dioses eran bondadosos y permitieron que en algunas circunstancias especiales, los mortales también pudieran preparar y beber de su bebida sagrada, el techoatl. El fue el sabio Quetzlcoatl, el gran dios barbudo, prudente como la serpiente y hermoso como el quetzal, quien enseñó a los hombres el conocimiento del cacahuaquchtl, que no solo techoatl espumoso y lo degustaría con religiosidad en copas de oro fino, daba placer y fuerza, sino también riqueza, ya que él les había enseñado a usar los granos del árbol como monedas.

Un día el dios partió construyó una bolsa de serpientes y se lanzó por el océano hacia el este, hacia donde salía el sol. Desde entonces su pueblo esperó el regreso con tristeza e impaciencia. ¡Que fastuoso día sería aquel! Todo el pueblo prepararía nuevamente el techoatl. Por ello, cuando Hernán Cortés, barbudo y con armadura, llegó desde Oriente a lomos de un extraño animal vestido también de hierro – el emperador Moctezuma y sus súbditos alegremente exclamaron: ¡es él! Y en su honor realizaron la ceremonia del techoatl, entregando sin saberlo, la bebida divina a unos simples mortales que la difundirían desde ese momento por el mundo.

