



**Magíster En Educación Mención  
Currículum y Evaluación  
Basado En Competencias**

**Trabajo De Grado II  
Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para Medir Los  
Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y Octavo Básico De  
Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de Matemática Y Lenguaje Y  
Comunicación**

Profesora guía:  
**María Regina González Díaz.**  
Alumnas:  
**Rossana Abarzua Marchant.**  
**Luz Pasten Hidalgo.**

**Antofagasta- Chile, mayo de 2019**

<b>Índice</b>	
	<b>Página</b>
Portada	<b>1</b>
Índice	<b>2</b>
Abstract	<b>3</b>
Introducción	<b>4</b>
Marco Teórico	<b>5-6</b>
Marco Conceptual	<b>7-8</b>
Diseño y Aplicación de Instrumentos	<b>9</b>
Dimensión Gestión Técnica Pedagógica.	<b>10</b>
Resultados 4° años básicos. A y B	<b>12</b>
Resultados de Matemática (439) 4° años básicos A y B.	<b>16</b>
Resultados 8° años básicos. Lengua y Literatura (614)	<b>19</b>
Matemática (614) 8° años básicos A y B	<b>22</b>
Análisis de los Resultados	<b>26</b>
Lenguaje 4° años basicos. <u>Eje :Lectura</u>	<b>28</b>
Resultados de los 8° años basicos.	<b>30</b>
Resultados evaluaciones de Matemática 8 ° años básicos.	<b>32</b>
Propuestas remediales	<b>34</b>
<u>B.-Temporalidad de los aprendizajes (Optimización del uso del tiempo de aprendizaje.</u>	<b>35</b>
<u>C,Evaluación de cobertura (monitoreo del logro de los aprendizajes)</u>	<b>36</b>
Propuestas remediales reflejadas en P.M.E 2019	<b>38</b>
Propuestas remediales Acciones de PME 2019	<b>39</b>
Bibliografías	<b>49</b>
Anexos	<b>50</b>
Evaluaciones de 4° básicos	
Evaluaciones de 8° básicos	

## **Abstract**

El presente trabajo de investigación establece la elaboración de instrumentos para medir los aprendizajes de los(las) alumnos(as) de los Cuartos y Octavos años de Educación Básica, del Liceo Artístico "Armando Carrera González", en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación. En coherencia con el Diagnóstico Institucional realizado anteriormente, el cual abordará una de las áreas de gestión curricular y pedagógica descendidas en sus resultados. El Objetivo de realizar las evaluaciones diagnosticas son proponer un Plan de Mejoramiento Pedagógico, para la mejora de los procesos pedagógicos y así generar aprendizajes significativos en todos los estudiantes. pero que a la vez constituyen la razón de continuar aunando esfuerzos y voluntades para que la evaluación esté siempre a favor de quienes aprenden.

The present research work establishes the development of instruments to measure the learning of the students of the fourth and eighth years of Basic Education, of the Artistic High School "Armando Carrera González", in the subjects of Mathematics and Language and Communication. In coherence with the Institutional Diagnosis carried out previously, which will address one of the curricular and pedagogical management areas descended in their results. The objective of carrying out the diagnostic evaluations is to propose a Pedagogical Improvement Plan, to improve the pedagogical processes and thus generate significant learning for all students. but that at the same time constitute the reason for continuing joining efforts and wills so that the evaluation is always in favor of those who learn.

## INTRODUCCIÓN

El trabajo realizado en la “Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto y Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación”, establece la aplicación de instrumentos diseñados para medir los aprendizajes de los(las) alumnos(as) de Cuarto y Octavo año de Educación Básica, en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación. Debido a los bajos resultados obtenidos en las diferentes evaluaciones estandarizadas, las cuales lleva al Liceo ser clasificados en nivel de “INSUFICIENTES” por la Agencia de la Calidad de la Educación, En coherencia con el Diagnóstico Institucional, se abordará una de las áreas de gestión curricular y pedagógica más descendidas: “existen prácticas que aseguran la coherencia entre los procedimientos de evaluación de los aprendizajes y las estrategias de enseñanza diseñadas por los docentes” (Mineduc).

A partir de los resultados obtenidos en las evaluaciones, se ha elaborado un objetivo estratégico para mejorar, en primer lugar, los resultados de las asignaturas bases. Para ello, se han seleccionado e identificado los aspectos que deberán trabajarse en las aulas de clases.

El plan de mejora propuesto está enfocado a corregir los aprendizajes de las niñas, niños y jóvenes, en particular de las y los alumnos identificados como prioritarios y aquellos de bajo rendimiento académico.

Mejorar la comprensión lectora de libros de texto u otros materiales utilizados por el docente para el aprendizaje de todas las áreas del currículo, el hábito lector y el gusto por la lectura, las habilidades meta cognitivas y planificar la transferencia de destrezas lingüísticas.

Se han propuesto Objetivos de mejora en la asignatura de Matemática para desarrollar habilidades en resolución de problemas en lo que corresponde a la identificación de las situaciones problema, la aplicación de conocimientos, el uso de estrategias, la argumentación y la justificación.

## Marco Teórico

La elaboración de instrumentos de evaluación diagnóstica, para medir los aprendizajes de los y las estudiantes es "El primer paso para el mejoramiento institucional. Consiste en levantar y recopilar información relevante para comprender la historia y la situación actual de una escuela" (Fundación Chile, 2011).

"Cada vez más se considera que si se quiere cambiar la práctica educativa es necesario cambiar la evaluación, es decir, su finalidad y el qué y cómo se evalúa". (Jorba y Sanmartí; 1993).

Cuando aplicamos una evaluación para conocer qué conocimientos previos traen nuestros estudiantes ya sea adquiridos en su vida fuera del aula como producto de los cursos anteriores si tienen pre-conceptos que es importante identificar y/o corregir, o poseen o no habilidades que serán imprescindibles para el desempeño a lo largo del curso, estamos realizando una evaluación diagnóstica. Su objetivo no es obtener una calificación por ello no debiera ser sumativa sino poder hacer modificaciones para optimizar el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando las condiciones que traen los estudiantes de manera de ajustar nuestra docencia a esta realidad, pero para llevarlos al nivel ideal declarado en los resultados de aprendizaje definidos. Comúnmente la evaluación diagnóstica se aplica al comienzo de un proceso, curso, unidad o actividad por lo que para muchos es sinónimo de evaluación inicial.

Ello implica la realización de un diagnóstico para reunir y sistematizar la información en relación con diversos aspectos. El diagnóstico es, de hecho, un proceso participativo en el que todos los actores de la comunidad analizan y evalúan el estado de las prácticas institucionales y pedagógicas, vinculándolas con los resultados educativos, de aprendizaje y de eficiencia interna. Este paso considera la tendencia y las evidencias existentes, las cuales permiten establecer una línea de base desde donde se deben planificar las diferentes etapas de un proyecto de mejora (Mineduc, 2013). Por otra parte, el diagnóstico institucional busca establecer cómo impactan las prácticas asociadas a las áreas de proceso del modelo de calidad de la gestión escolar, por ejemplo, en los resultados educativos. Una vez que la escuela establece los planes de mejora, se da paso a la institucionalización de políticas y procesos, no operativos sino estratégicos, que apuntan a alcanzar las metas y los objetivos declarados en el Proyecto Educativo Institucional de cada establecimiento.

La evaluación formativa es quizás la más importante en cualquier proceso de aprendizaje ya que es la que nos permite mantener un monitoreo permanente y continuo del aprendizaje de nuestros estudiantes, sus dificultades y avances, para intervenir a tiempo y realizar las modificaciones, mejoras y ajustes que resultan necesarios, tanto en nuestras metodologías como en las actividades y evaluaciones planificadas. Su objetivo no es obtener una calificación. Tal como señala Himmel:

Para que la evaluación sea realmente formativa, la retroinformación debe proporcionar evidencia útil al aprendiz, que describa claramente las fortalezas y debilidades de su desempeño, requiere ser suministrada en forma oportuna y frecuente, de modo que pueda percibir manifiestamente los efectos de su esfuerzo y su progreso en el aprendizaje. Además, a través de la evaluación formativa, el alumno va adquiriendo y haciendo suyos los criterios y estándares necesarios para efectuar la autoevaluación de su desempeño y adquiriendo autonomía para dirigirlo (2003, p.206).

## Marco Contextual

Actualmente el Liceo Artístico “Armando Carrera González” de Antofagasta, ubicada en General Borgoño 962, con una matrícula de 923 alumnos/as, de los cuales un 20% de nuestros estudiantes pertenecen al Programa de Integración Escolar, un 10% de alumnos/as son extranjeros, las familias de nuestro liceo son de un nivel socioeconómico medio bajo, se encuentra clasificada por la Agencia de la Calidad de Educación, en la categoría de “insuficiente”, lo que significa que sus estudiantes no han alcanzado los aprendizajes necesarios y significativos en sus etapas lectivas. Es necesario priorizar en objetivos de aprendizajes claves, que nos lleve a mejorar los indicadores menos desarrollados.

Los indicadores de aprendizajes a los cuales nos enfocaremos son aquellos que nos permitan cualificar, como, por ejemplo, en sus rasgos formales, de contenido, de procedimientos, o en habilidades o competencias verificables mediante observación directa, muchas veces traducible en una cuantificación o conversión en una nota o en un puntaje, concepto o porcentaje de logro.

El propósito de la evaluación inicial es diagnosticar en qué medida los estudiantes han alcanzado los objetivos de aprendizaje necesarios para enfrentarse a la Unidad I. Para lograr este propósito, nos enfocaremos en dos niveles, octavos y cuartos años básicos.

Para realizar el análisis del presente trabajo, utilizaremos como instrumento la evaluación diagnóstica, que busca establecer vínculos entre los objetivos de aprendizaje presentes en la Unidad I del año en curso y otros abordados en años anteriores, obteniendo información veraz y oportuna sobre el impacto de las prácticas docentes en cada nivel seleccionado, en función del aprendizaje por parte de los estudiantes. tomando como sustento el documento de Progresiones de Objetivos de Aprendizaje entregada por el Ministerio de Educación a través de [www.curriculumnacional.cl](http://www.curriculumnacional.cl). La naturaleza progresiva del currículum vigente nos permite asumir que el aprendizaje y apropiación de determinados objetivos y habilidades solo será posible en la medida en que existan antecedentes curriculares a lo largo de la trayectoria escolar de los estudiantes.

**Propósito de la evaluación diagnóstica:** estamos realizando una evaluación diagnóstica. Su objetivo no es obtener una calificación por ello no debiera ser sumativa sino poder hacer modificaciones para optimizar el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando las condiciones que traen los estudiantes, de manera de ajustar nuestra docencia y estrategias a esta realidad, pero para llevarlos al nivel ideal declarado en los resultados de aprendizaje definidos en los Planes y Programas. Comúnmente la evaluación diagnóstica se aplica al comienzo de un proceso, curso, unidad o actividad por lo que para muchos es sinónimo de evaluación inicial.

## Diseño y Aplicación de Instrumentos

### Evaluación Diagnóstica:

Instrumento destinado a medir los aprendizajes previos en función de la unidad a tratar, es decir, pretende medir el grado de conocimiento adquirido por los estudiantes en su trayectoria escolar una vez finalizada la intervención docente.

### Registro de actividades:

A continuación, se presentan las actividades que permitan realizar un seguimiento efectivo del proceso y que faciliten la obtención de resultados objetivos, oportunos y fidedignos. Por otro lado, se especifica el material que utilizaremos en la evaluación.

### Fecha de aplicación de las evaluaciones:

- 4° años básicos: abril 2019
- 8° años básicos: abril 2019

Evaluación Diagnóstica		
Antes	Durante	Después
1. Calendarización de las evaluaciones.	4. Aplicación de las evaluaciones.	7. Digitalización de las hojas de respuestas.
2.- Reunión informativa del proceso evaluativo.	5. Monitoreo del proceso evaluativo.	8.-Corrección de las hojas de respuestas.
3. Entrega del material impreso, evaluaciones, actas de aplicación y hojas de respuestas.	6.Revisión diaria del material (calidad de las hojas de respuestas)	9.-Entrega de los resultados.
		10.-Realización de Informe Técnico.
		11.- Reunión de análisis de resultados y remediales a realizar.

Evaluación aplicada a los 4° años básicos (ver anexos).

Evaluación aplicada a los 8° años básicos (ver anexos).

### **Dimensión Gestión Técnica Pedagógica.**

1. Descripción técnica del análisis cuantitativo y cualitativo. A continuación, se presentan gráficos que dan cuenta de los resultados de aprendizaje obtenidos por los estudiantes del liceo, en los dos niveles en la asignatura de lenguaje y comunicación. Esta información se encuentra ordenada por ejes, habilidades y, en algunos casos, por organizadores temáticos representados en porcentaje de logro, de los cuales se desprende un análisis cuantitativo de carácter objetivo, puesto que se basa en datos numéricos. Para la observación y análisis de datos, se presenta un Patrón de Rendimiento Mínimo Aceptable (PREMA) de 80%, declarado y formalizado por la CMDS, que delimita los márgenes institucionales de aceptación para los resultados a evaluar. Los instrumentos evaluativos se configuraron con un 60% de exigencia, el cual fue socializado con el equipo técnico pedagógico. Por tratarse de una evaluación estandarizada, no se realizó adecuación curricular para los estudiantes del Programa de Integración Escolar (PIE), sin embargo, se establece un 50% de exigencia para estos casos.

2. Antecedentes curriculares.

- Decreto Base N° 439/2012, Bases Curriculares de Educación Básica 1° a 6°
- Decreto Base N° 614/2013, Bases Curriculares de Educación Básica 7° y 8°

3.- Informes Generales.

Los informes y gráficos que se encuentran en las páginas sucesivas abordan los resultados obtenidos en las evaluaciones, correspondiente a la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

La presentación de los datos se organiza en ejes, habilidades, y organizadores temáticos, que nos entregan resultados en porcentaje de logro y su relación respecto de la meta o PREMA institucional. Antes de visualizar los resultados es fundamental tener en cuenta lo siguiente:

### **¿Qué son los ejes?**

Los ejes curriculares son conjuntos de temáticas y competencias que describen aspectos del desarrollo académico y cognitivo de los estudiantes. Estos ejes reúnen grupos de objetivos que tienden a la adquisición y desarrollo de competencias comunes.

### **¿Qué son las habilidades?**

Las habilidades son capacidades para realizar tareas y para solucionar problemas con precisión y adaptabilidad. Una habilidad puede desarrollarse en el ámbito intelectual, psicomotriz, afectivo y/o social.

### **¿Qué significa el concepto de PREMA en evaluación?**

PREMA corresponde a la sigla utilizada para denominar al concepto de Patrón de Rendimiento Mínimo Aceptable. Este es un parámetro de comparación que confronta los resultados obtenidos por los estudiantes en una evaluación determinada, con resultados que el establecimiento ha definido como “aceptables”. En este sentido, el PREMA constituye un proceso evaluativo en sí mismo, ya que fija los estándares con los cuales debería cumplir el establecimiento. Los beneficios del PREMA son múltiples:

- ❖ Regulación general del proceso evaluativo.
- ❖ Regulación de los docentes en la evaluación y calificación.
- ❖ Resguardo de los Objetivos de Aprendizajes exigidos por el MINEDUC, en virtud de los estudiantes.

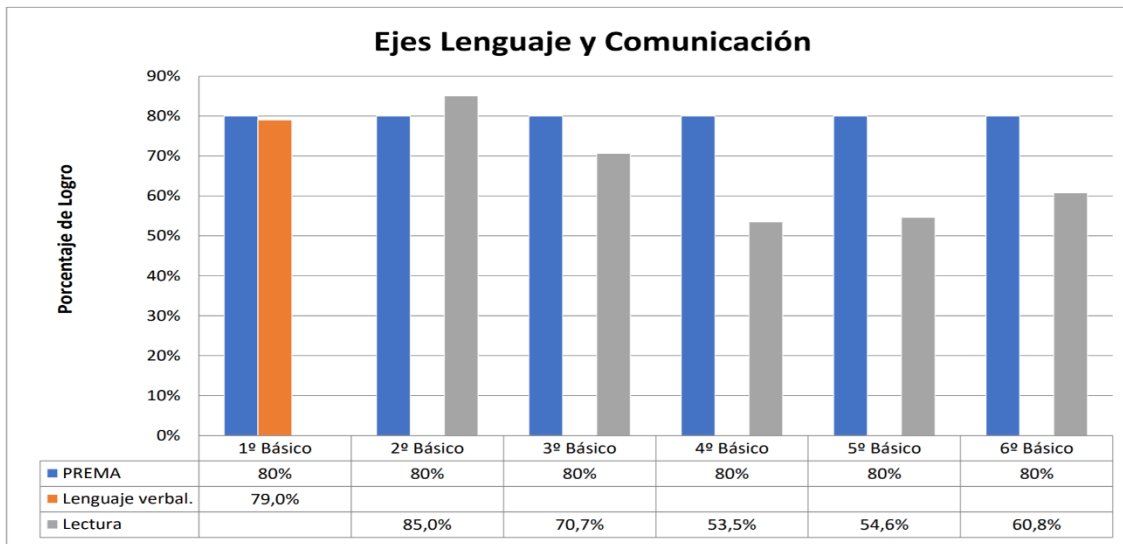
### 3.- Resultados.

#### ❖ Lenguaje y Comunicación (decreto 439)

#### 4° años básicos. A y B

#### Análisis por Ejes:

Los ejes temáticos organizan los contenidos curriculares. Por tanto, este gráfico muestra el porcentaje de logro alcanzado por cada nivel educativo.

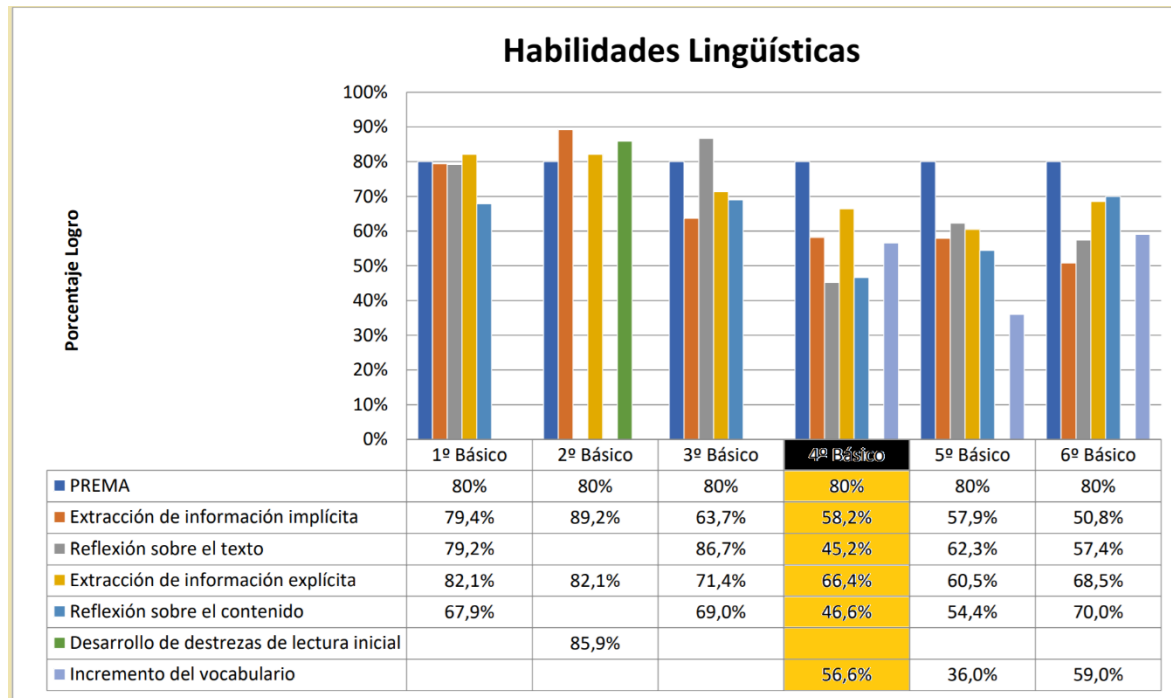


#### Lectura:

Es prioridad de la escuela formar lectores activos y críticos, que acudan a la lectura como medio de información, aprendizaje y recreación en múltiples ámbitos de la vida, para que, al terminar su etapa escolar, sean capaces de disfrutar de esta actividad, informarse y aprender a partir de ella, y formarse sus propias opiniones. Esta experiencia marca la diferencia en su desarrollo integral, ya que los lectores entusiastas se dan a sí mismos oportunidades de aprendizaje que son equivalentes a muchos años de enseñanza. Leer en forma habitual permite ampliar el conocimiento del mundo, reflexionar sobre diferentes temas, formar la sensibilidad estética, alcanzar una mayor comprensión de sí mismo y aprender a ponerse en el lugar de los demás. A través de la lectura los estudiantes participan de una herencia cultural que se conserva y a la vez se transforma, se actualiza y se reinterpreta. Así, adquieren conciencia de ser miembros de una comunidad de lectores con la que comparten un bagaje común, conversan acerca de sus descubrimientos y opiniones, y colaboran para crear significados.

## Análisis por Habilidades:

Las habilidades lingüísticas, ponen de manifiesto las experiencias de aprendizaje vividas por los estudiantes en cada clase. En el desarrollo de estas habilidades es indispensable instalar un método común de enseñanza y desarrollo propio de cada habilidad a tratar.



## Extracción de información implícita:

La extracción de información implícita se refiere a la capacidad para realizar inferencias sobre el contenido, es decir, deducir información no explícita a partir de la información contenida en el texto. Para resolver tareas que implican la extracción de información implícita, los(as) estudiantes deben identificar los elementos del texto que les permiten “completar” los vacíos de significado.

La extracción de información implícita puede ser local o global, dependiendo del tipo de información solicitada en la pregunta. Las preguntas inferenciales sobre detalles puntuales del texto son locales. Las preguntas que implican la integración de la totalidad del contenido del texto constituyen inferencias globales. Algunas preguntas asociadas al desarrollo de esta habilidad pueden ser:

Realizar inferencias locales de distinto tipo (inferir sentimientos o emociones de personajes, reconocer lugares implícitos de los acontecimientos, reconocer significado de vocabulario en contexto, entre otras).

Realizar inferencias globales de distinto tipo (reconocer el tema de un texto, reconocer la idea principal, entre otras). Interpretar lenguaje figurado.

### **Reflexión sobre el texto:**

Constituye una tarea de lectura orientada al reconocimiento de los textos en función de su estructura y su propósito comunicativo. “Esta habilidad implica que los estudiantes deben extraer información a partir de índices tales como: Superestructura del texto (por ejemplo, identificación de las partes de una noticia y sus funciones: titular, bajada, cuerpo noticioso, imagen).

Contenidos típicos (por ejemplo, la noticia informa siempre sobre hechos contingentes). Elementos lingüísticos típicos (por ejemplo, el uso de verbos en tiempo pasado para contar los hechos noticiosos; o bien, la utilización de modo imperativo para los instructivos).

Propósito comunicativo (para qué se escribe un texto y cómo pretende impactar en el lector).

Funciones que cumplen los elementos gráficos del texto en la construcción de sentido (por ejemplo, cuál es la función de una imagen o un gráfico en una noticia: complementar la información entregada, ilustrar el contenido, etc.).

### **Extracción de información explícita:**

La extracción de información explícita se refiere a la capacidad para buscar, localizar e identificar datos relevantes y específicos que aparecen literalmente en un texto. Para resolver tareas que implican la extracción de información explícita, los(as) estudiantes deben ubicar en el texto uno o más datos de acuerdo con las especificaciones detalladas en la pregunta: personajes, acontecimientos, ubicación espacial o temporal, hechos acontecidos, etc. Esta información puede aparecer con las mismas palabras o bien utilizando expresiones sinónimas. La extracción de información explícita es una tarea que puede ser simple o compleja, según la ubicación más o menos evidente de los datos requeridos y la existencia de otras informaciones próximas y/o semejantes a la respuesta esperada.

### **Reflexión sobre el contenido:**

Para desarrollar esta tarea, el estudiante necesita relacionar la información presente en el texto con la información presente en otras fuentes y/o sus experiencias y conocimientos previos. La eficacia de esta tarea dependerá de los conocimientos que tenga el estudiante sobre la estructura del texto, su género y registro o nivel de habla. Los estudiantes deberían ser capaces de:

Evaluar las opiniones planteadas en el texto y contrastarlas con su propio conocimiento del mundo. Juzgar la relevancia de determinados fragmentos de información o de evidencia.

**En cuanto a la reflexión y evaluación de la forma de un texto**, el estudiante debe alejarse del texto, considerarlo de acuerdo con distintos criterios, evaluando su calidad y adecuación al propósito como al contexto en el cual se usa.

Definición de la utilidad de un texto concreto para conseguir un propósito.

Valoración que hace un autor de determinadas estructuras textuales para conseguir un objetivo preciso.

Identificación o comentario del estilo personal del autor y de sus propósitos o actitudes.

Desarrollo de destrezas de lectura inicial: Durante la iniciación a la lectura, niños y niñas desarrollan estrategias orientadas al procesamiento tanto fonológico como visual y semántico del lenguaje escrito. En este contexto, el desarrollo de destrezas de lectura inicial se refiere a las tareas lectoras que involucran la conciencia fonológica y el dominio del código para la comprensión de textos completos. Algunas preguntas asociadas al desarrollo de esta habilidad pueden ser: Presentada una lectura oral y/o escrita:

- ❖ Segmentar silábicamente palabras dentro de un contexto.
- ❖ Reconocer palabras con igual sonido inicial o final.
- ❖ Reconocer vocales y otros grafemas en contexto.
- ❖ Leer palabras y frases familiares, relacionándolas con sus referentes semánticos (pues sin significado no hay lectura, sino solo decodificación).

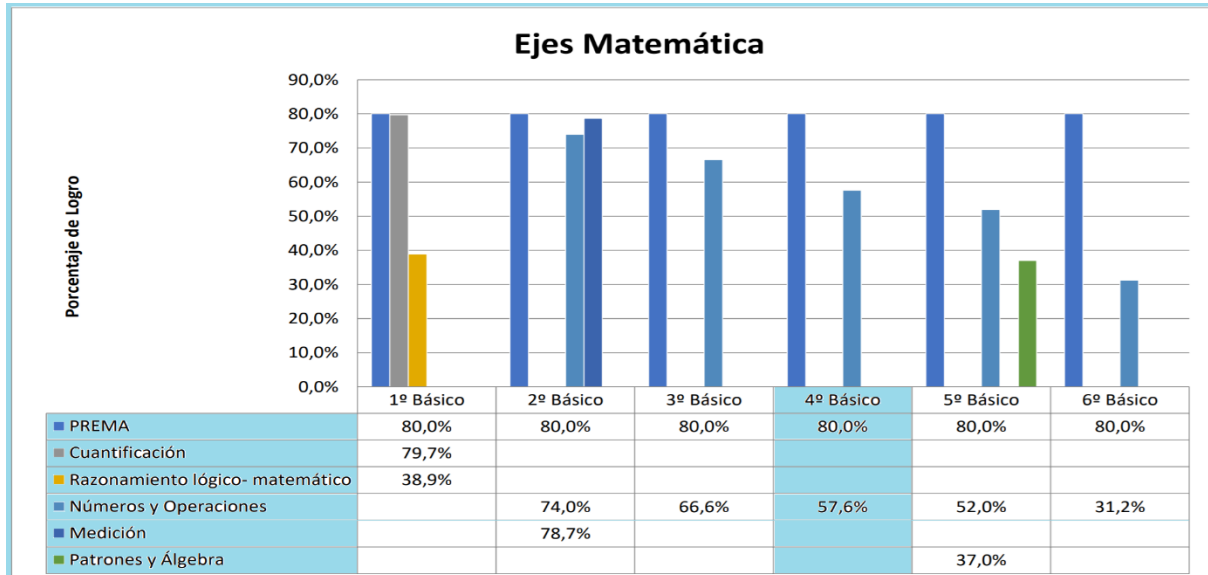
### **Incremento del vocabulario:**

Esta habilidad está orientada a ampliar el léxico del estudiante a través de estrategias como la búsqueda del significado en el diccionario y la inferencia del término por el contexto de la lectura. Las preguntas que exploran esta habilidad tienen que ver con reemplazar palabras y elegir el significado adecuado. Se espera que, a través del fomento de esta habilidad, el estudiante incremente su vocabulario, siendo capaz de expresarlo de forma oral y escrita, como también en el desarrollo de la lectura.

## Resultados de Matemática (decreto 439)

### 4° años básicos A y B.

Análisis por Eje: Los ejes temáticos organizan los contenidos curriculares. Por tanto, este gráfico muestra el porcentaje de logro alcanzado por cada nivel educativo.

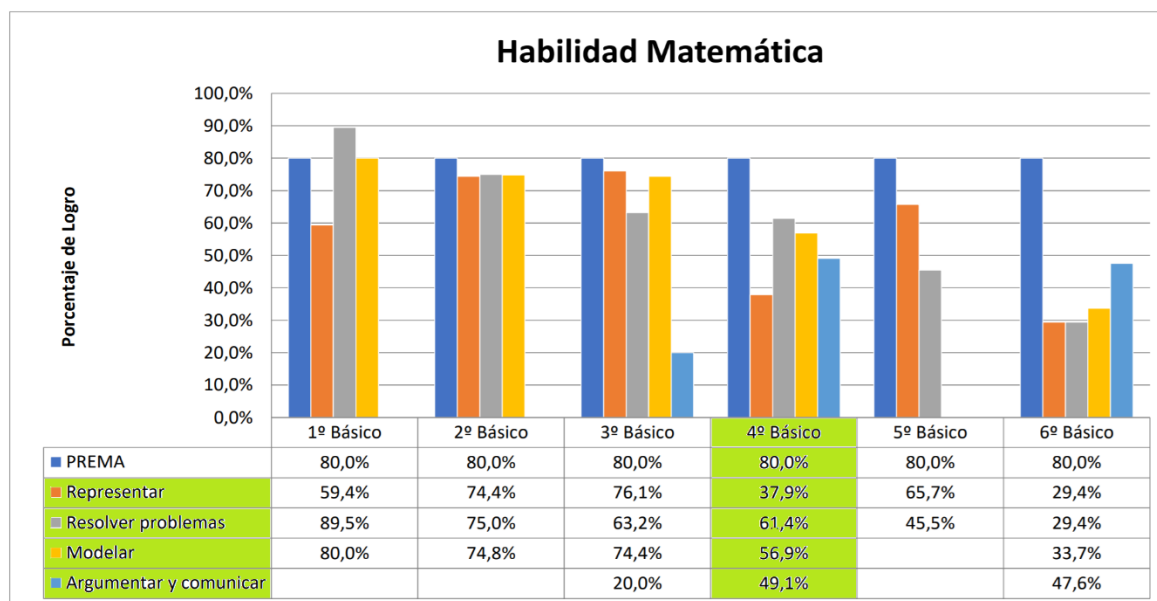


### Números y Operaciones:

Este eje abarca tanto el desarrollo del concepto de número como la destreza en el cálculo mental y el uso de algoritmos. Una vez que los alumnos asimilan y construyen los conceptos básicos, con ayuda de metáforas y representaciones, aprenden los algoritmos de la adición, la sustracción, la multiplicación y la división, incluyendo el sistema posicional de escritura de los números. Se espera que desarrollen las estrategias de cálculo mental, comenzando con ámbitos numéricos pequeños y ampliando estos en los cursos superiores, y que se aproximen a los números racionales (como fracciones, decimales y porcentajes) y sus operaciones.

### Análisis por habilidades:

Las cuatro habilidades del pensamiento matemático ponen de manifiesto las experiencias de aprendizaje vividas por los estudiantes en cada clase. En el desarrollo de estas habilidades es indispensable instalar un método común de enseñanza y desarrollo propio de cada habilidad a tratar.



### Representar:

Al metaforizar, el alumno transporta experiencias y objetos de un ámbito concreto y familiar a otro más abstracto y nuevo, en que habitan los conceptos que está recién construyendo o aprendiendo. Por ejemplo: “los números son cantidades”, “los números son posiciones en la recta numérica”, “sumar es juntar, restar es quitar”, “sumar es avanzar, restar es retroceder”, “dividir es repartir en partes iguales”. En tanto, el alumno “representa” para entender mejor y operar con conceptos y objetos ya construidos. Por ejemplo, cuando representa las fracciones con puntos en una recta numérica, o una ecuación como  $x + 2 = 5$  por medio de una balanza en equilibrio con una caja de peso desconocido  $x$  y 2 kg en un platillo y 5 kg en el otro.

### Resolver Problemas:

Resolver problemas es tanto un medio como un fin para lograr una buena educación matemática. Se habla de resolver problemas, en lugar de simples ejercicios, cuando el estudiante logra solucionar una situación problemática dada, contextualizada o no, sin que se le haya indicado un procedimiento a seguir. Mediante estos desafíos, los alumnos experimentan, escogen o inventan y aplican diferentes estrategias (ensayo y error, transferencia desde problemas similares ya resueltos, etc.), comparan diferentes vías de solución y evalúan las respuestas obtenidas y su pertinencia.

### Modelar:

Modelar es el proceso de utilizar y aplicar modelos, seleccionarlos, modificarlos y construir modelos matemáticos, identificando patrones característicos de situaciones, objetos o

fenómenos que se desea estudiar o resolver, para finalmente evaluarlos. El objetivo de esta habilidad es lograr que el estudiante construya una versión simplificada y abstracta de un sistema, usualmente más complejo, pero que capture los patrones claves y lo exprese mediante lenguaje matemático. A partir del modelamiento matemático, los estudiantes aprenden a usar una variedad de representaciones de datos y a seleccionar y aplicar métodos matemáticos apropiados y herramientas para resolver problemas del mundo real.

**Argumentar y Comunicar:**

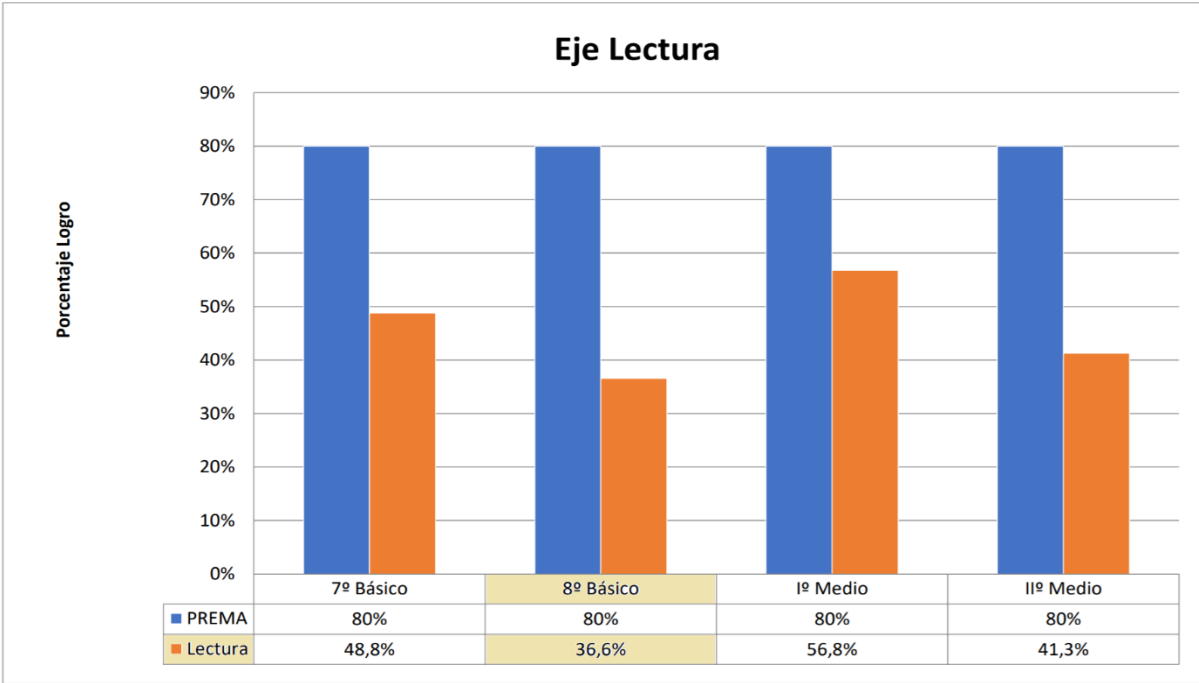
La habilidad de argumentar se aplica al tratar de convencer a otros de la validez de los resultados obtenidos. La argumentación y la discusión colectiva sobre la solución de problemas, escuchar y corregirse mutuamente, la estimulación a utilizar un amplio abanico de formas de comunicación de ideas, metáforas y representaciones favorece el aprendizaje matemático.

**Resultados 8° años básicos.**

**Lengua y Literatura (decreto 614)**

**Análisis Eje Lectura:**

Los ejes temáticos organizan los contenidos curriculares. Por tanto, este gráfico muestra el porcentaje de logro alcanzado por cada nivel educativo.

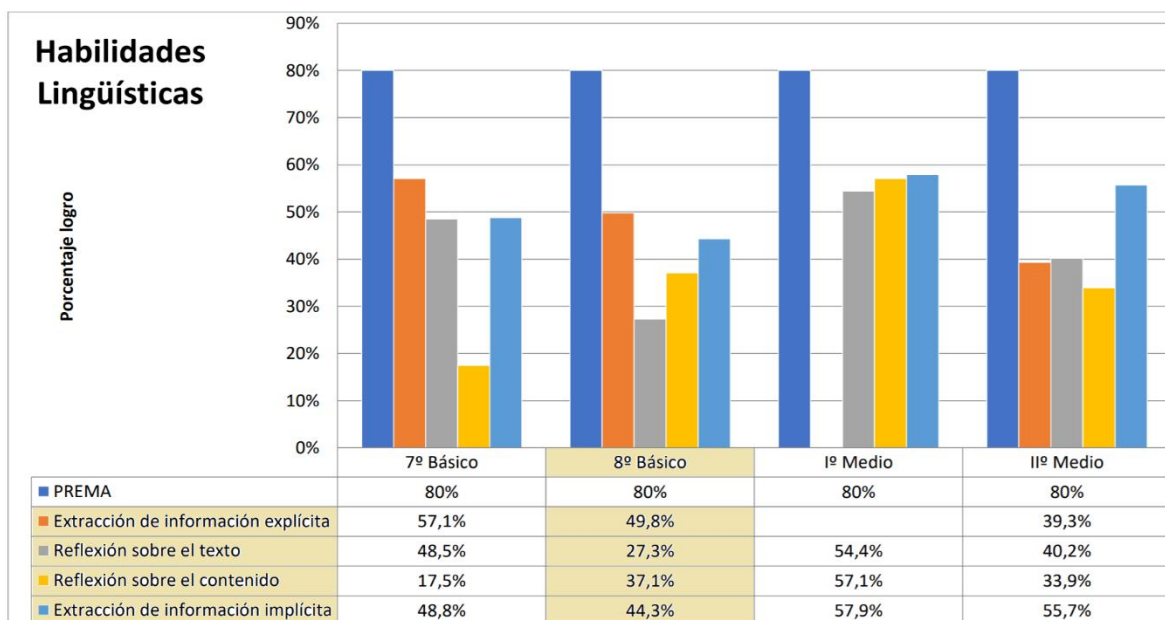


## Lectura:

Las Bases de Lengua y Literatura buscan formar a los estudiantes para que puedan asumir competentemente cualquier desafío de lectura en los soportes existentes y en aquellos que puedan aparecer en el futuro, adquirir nueva información, reflexionar sobre el lenguaje utilizado en los textos, adoptar una postura crítica sobre lo que leen y relacionarlo con distintos contextos sociales, culturales o disciplinarios. En síntesis, que sean lectores motivados, capaces de gozar con la lectura o recurrir a ella para lograr distintos propósitos. En la bibliografía especializada existen varias definiciones de lectura, pero la más extendida, y que se asume en estas Bases, es aquella que concibe la lectura como interpretación de los textos. Se considera que el lector utiliza sus conocimientos e interpreta los elementos textuales y situacionales para construir el significado. Es decir, en la comprensión se conjugan tanto las habilidades como los conocimientos que tiene el individuo, ya que estos permiten al lector establecer las conexiones (entre el texto y sus conocimientos, entre el texto y la cultura, entre el texto y otros textos, etcétera) necesarias para construir el significado del texto.

## Análisis Habilidades Lingüísticas

Las habilidades lingüísticas, ponen de manifiesto las experiencias de aprendizaje vividas por los estudiantes en cada clase. En el desarrollo de estas habilidades es indispensable instalar un método común de enseñanza y desarrollo propio de cada habilidad a tratar.



### **Extracción de información explícita:**

La extracción de información explícita se refiere a la capacidad para buscar, localizar e identificar datos relevantes y específicos que aparecen literalmente en un texto. Para resolver tareas que implican la extracción de información explícita, los(as) estudiantes deben ubicar en el texto uno o más datos de acuerdo con las especificaciones detalladas en la pregunta: personajes, acontecimientos, ubicación espacial o temporal, hechos acontecidos, etc. Esta información puede aparecer con las mismas palabras o bien utilizando expresiones sinónimas. La extracción de información explícita es una tarea que puede ser simple o compleja, según la ubicación más o menos evidente de los datos requeridos y la existencia de otras informaciones próximas y/o semejantes a la respuesta esperada.

### **Reflexión sobre el texto:**

Constituye una tarea de lectura orientada al reconocimiento de los textos en función de su estructura y su propósito comunicativo.

Esta habilidad implica que los estudiantes deben extraer información a partir de índices tales como: **Superestructura del texto** (por ejemplo, identificación de las partes de una noticia y sus funciones: titular, bajada, cuerpo noticioso, imagen).

- **Contenidos típicos** (por ejemplo, la noticia informa siempre sobre hechos contingentes).
- **Elementos lingüísticos típicos** (por ejemplo, el uso de verbos en tiempo pasado para contar los hechos noticiosos; o bien, la utilización de modo imperativo para los instructivos).
- **Propósito comunicativo** (para qué se escribe un texto y cómo pretende impactar en el lector).
- **Funciones que cumplen los elementos gráficos del texto en la construcción de sentido** (por ejemplo, cuál es la función de una imagen o un gráfico en una noticia: complementar la información entregada, ilustrar el contenido, etc.).

### **Reflexión sobre el contenido:**

Para desarrollar esta tarea, el estudiante necesita relacionar la información presente en el texto con la información presente en otras fuentes y/o sus experiencias y conocimientos previos. La eficacia de esta tarea dependerá de los conocimientos que tenga el estudiante sobre la estructura del texto, su género y registro o nivel de habla.

Los estudiantes deberían ser capaces de:

- Evaluar las opiniones planteadas en el texto y contrastarlas con su propio conocimiento del mundo.
- Juzgar la relevancia de determinados fragmentos de información o de evidencia.
- En cuanto a la reflexión y evaluación de la forma de un texto, el estudiante debe alejarse del texto, considerarlo de acuerdo con distintos criterios, evaluando su calidad y adecuación al propósito como al contexto en el cual se usa.
- Definición de la utilidad de un texto concreto para conseguir un propósito.
- Valoración que hace un autor de determinadas estructuras textuales para conseguir un objetivo preciso. Identificación o comentario del estilo personal del autor y de sus propósitos o actitudes.

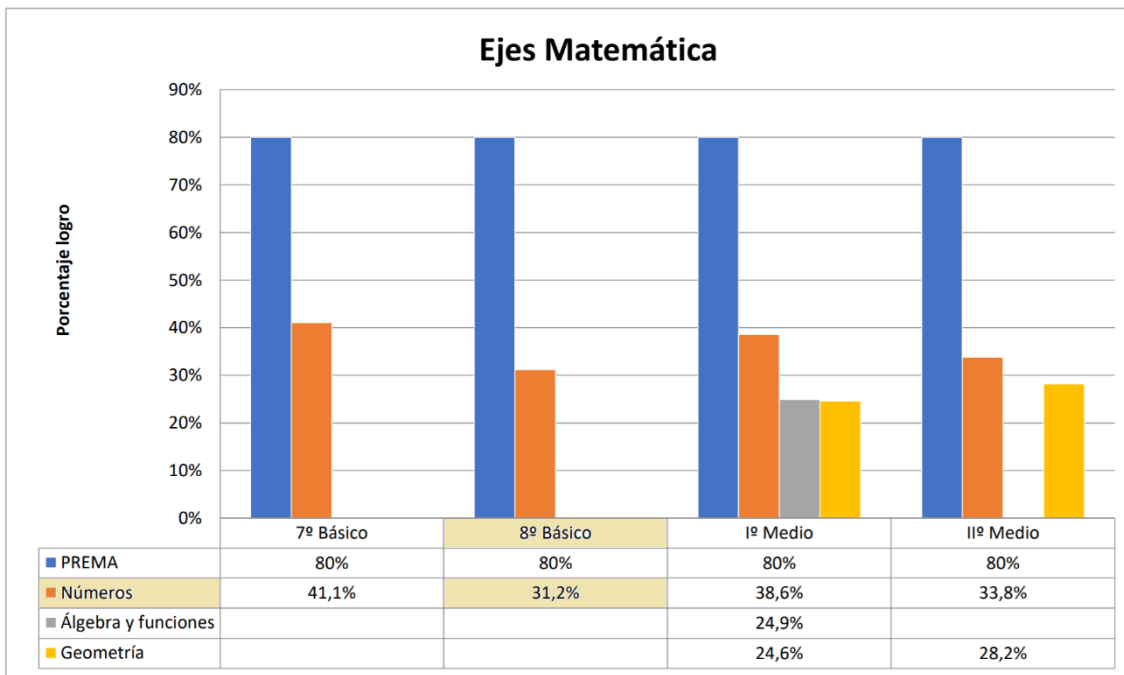
### **Extracción de información implícita:**

La extracción de información implícita se refiere a la capacidad para realizar inferencias sobre el contenido, es decir, deducir información no explícita a partir de la información contenida en el texto. Para resolver tareas que implican la extracción de información implícita, los(as) estudiantes deben identificar los elementos del texto que les permiten “completar” los vacíos de significado. La extracción de información implícita puede ser local o global, dependiendo del tipo de información solicitada en la pregunta. Las preguntas inferenciales sobre detalles puntuales del texto son locales. Las preguntas que implican la integración de la totalidad del contenido del texto constituyen inferencias globales.

### **Matemática (decreto 614)**

#### **8° años básicos A y B**

**Análisis por Ejes:** Los ejes temáticos organizan los contenidos curriculares. Por tanto, este gráfico muestra el porcentaje de logro alcanzado por cada nivel educativo.

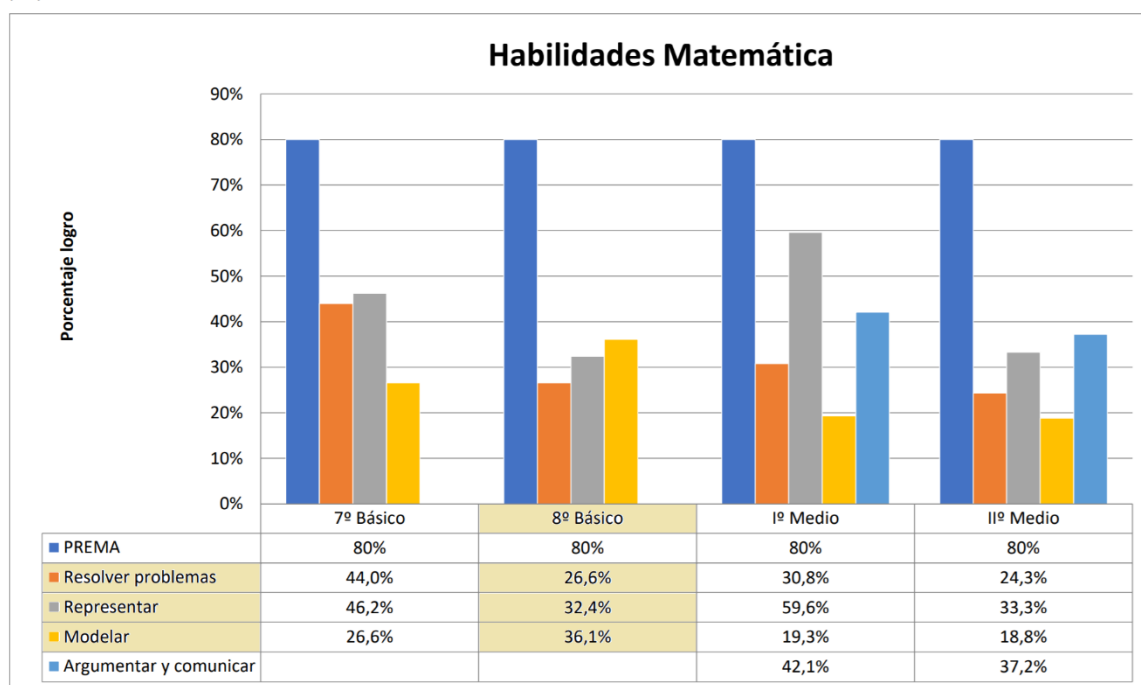


### Números:

En este eje, las y los estudiantes trabajan la comprensión de nuevos números y las operaciones entre ellos. Progresan desde los números enteros hasta los números reales. En este camino, comprenden cómo los distintos tipos de números y sus reglas respecto de las operaciones básicas permiten modelar situaciones cotidianas más amplias. El trabajo con potencia comienza con la base diez y su uso en la notación científica, y su intención es tratar el concepto de manera concreta, pictórica y simbólica. Se espera, además, que comprendan y manejen adecuadamente los porcentajes y las posibilidades de este concepto para modelar situaciones de otras áreas.

### Análisis por Habilidad:

Las cuatro habilidades del pensamiento matemático ponen de manifiesto las experiencias de aprendizaje vividas por los estudiantes en cada clase. En el desarrollo de estas habilidades es indispensable instalar un método común de enseñanza y desarrollo propio de cada habilidad a tratar.



### **Resolver Problemas:**

Aprender a resolver problemas es tanto un medio como un fin en la adquisición de una buena educación matemática. Se habla de resolver problemas (en lugar de ejercicios) cuando la o el estudiante logra solucionar una situación problemática dada, contextualizada o no, sin que se le haya indicado un procedimiento a seguir. Para ello, necesita usar estrategias, comprobar y comunicar: los alumnos y las alumnas experimentan, escogen o inventan y aplican diferentes estrategias (ensayo y error, usar metáforas o algún tipo de representación, modelar, simulación, transferencia desde problemas similares ya resueltos, por descomposición, etc.), comparan diferentes vías de solución y evalúan las respuestas obtenidas y su pertinencia. De este modo, se fomenta el pensamiento reflexivo, crítico y creativo. Cabe destacar que la importancia de la habilidad de resolver problemas debe ser desarrollada y aplicada frecuentemente en problemas tanto rutinarios como no rutinarios.

### **Representar:**

Para trabajar con matemática de manera precisa, se requiere conocer un lenguaje simbólico (abstracto). En esta propuesta, al igual que en la de 1º a 6º básico, se plantea que los alumnos y las alumnas transiten fluidamente desde la representación concreta hacia la pictórica, para más tarde avanzar progresivamente hacia un lenguaje simbólico. Las metáforas, las representaciones y las analogías juegan un rol clave en este proceso de aprendizaje, y dan a la o el estudiante la posibilidad de construir sus propios conceptos matemáticos.

**Modelar:**

En la presente propuesta, se considera que modelar es construir un modelo físico o abstracto que capture parte de las características de una realidad para poder estudiarla, modificarla y/o evaluarla; asimismo, ese modelo permite buscar soluciones, aplicarlas a otras realidades (objetos, fenómenos, situaciones, etc.), estimar, comparar impactos y representar relaciones. Así, las alumnas y los alumnos aprenden a usar variadas formas para representar datos, y a seleccionar y aplicar los métodos matemáticos apropiados y las herramientas adecuadas para resolver problemas. De este modo, las ecuaciones, las funciones y la geometría cobran un sentido significativo para ellas y ellos. Al construir modelos, los alumnos y las alumnas descubren regularidades o patrones y son capaces de expresar esas características fluidamente, sea con sus propias palabras o con un lenguaje más formal; además, desarrollan la creatividad y la capacidad de razonamiento y de resolución de problemas, y encuentran soluciones que pueden transferir a otros contextos.

## Análisis de los Resultados

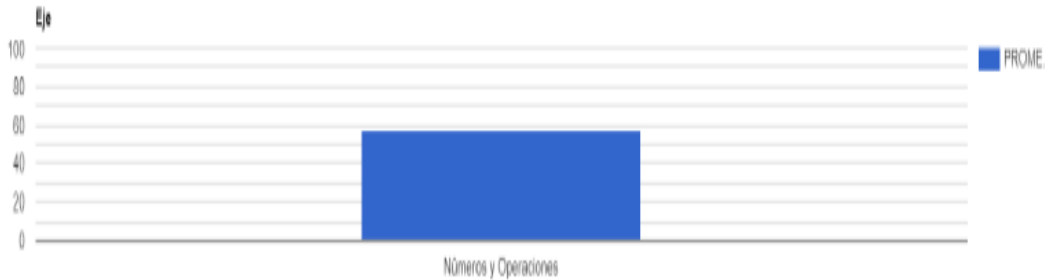
### RESULTADOS 4° Años

#### Matemática

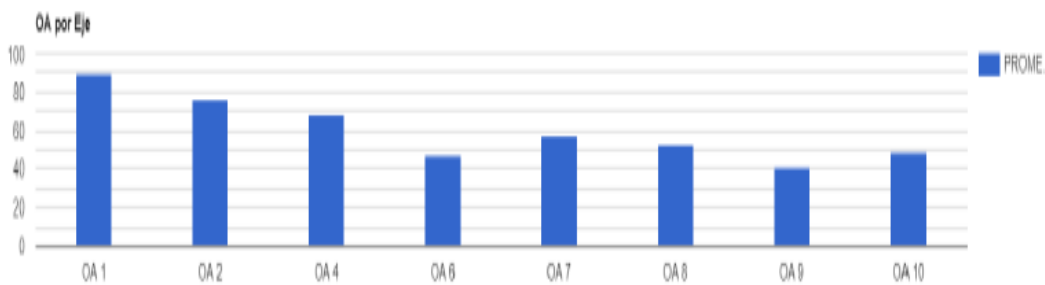
Análisis por eje:

Los ejes temáticos organizan los contenidos curriculares. Por tanto, este gráfico muestra el porcentaje de logro alcanzado por cada nivel educativo.

#### Eje: Números y Operatorias

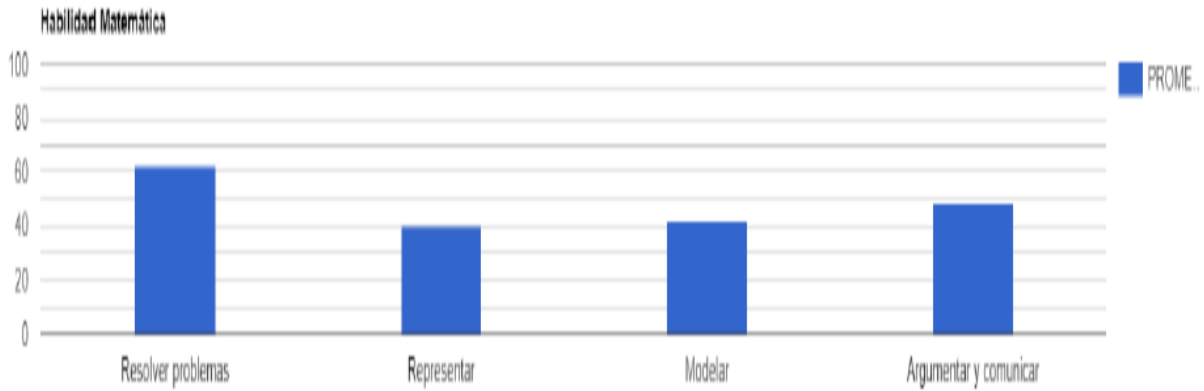


Eje	Números y Operatorias
Porcentaje de Logro	58%



## Eje: Números y Operatorias

OA1	El 89,5% de los estudiantes, cuenta números del 0 al 1.000 de 5 en 5, de 10 en 10, respetando por cualquier número natural menor que 1.000, de 3 en 1, de 4 en 4 empezando por cualquier múltiplo del número correspondiente.
OA 2	El 76,3% de los estudiantes, lee números hasta 1.000 y representándolos en forma concreta y simbólica.
OA4	El 68,4% de los estudiantes, describe y aplica estrategias de cálculo mental para las adiciones y usan dobles, sumar en vez de restar, aplicar la asociatividad.
OA6	El 47,4% de los estudiantes, demuestra que comprende la adición y la sustracción de números del 0 al 1.000, usando estrategias personales con y sin material concreto, creando resolviendo problemas de adición y sustracción que involucren operaciones combinadas, en forma concreta pictórica de manera manual y/o por medio de software educativo, aplicando los algoritmos con y sin reservas progresivamente en la adición de hasta cuatro sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo.
OA7	El 57,9% de los estudiantes, demuestra que comprende la relación entre la adición y la sustracción, usando “tabla de operaciones” en cálculos aritméticos y en la resolución de problemas.
OA8	El 52,6% de los estudiantes, demuestra que comprende las tablas de multiplicar hasta el 10 de manera progresiva, usando representaciones concretas y pictóricas, expresando una multiplicación como una adición de sumandos iguales, usando la distributividad como estrategia para contribuir las tablas hasta el 10, aplicando los resultados de las tablas de multiplicación hasta el $10 * 10$ , sin realizar cálculos, resolviendo problemas que involucren las tablas aprendidas hasta el 10.
OA9	El 40,4% de los estudiantes, demuestra que comprende la división en el conteo de las tablas 7 de hasta $10*10$ representando y explicando la división como repartición y agrupación en partes iguales con material concreto y pictórico, creando y resolviendo problemas en contextos que incluyan la repartición y la agrupación, expresando la división como una sustracción repetida, describiendo y aplicando la relación inversa entre la división multiplicación, aplicando los resultados de las tablas de multiplicar hasta $10 * 10$ sin realizar cálculos.
OA10	El 48,7% de los estudiantes, resuelve problemas rutinarios en contextos cotidianos, que incluyan dinero e involucren las cuatro operaciones (no combinadas)

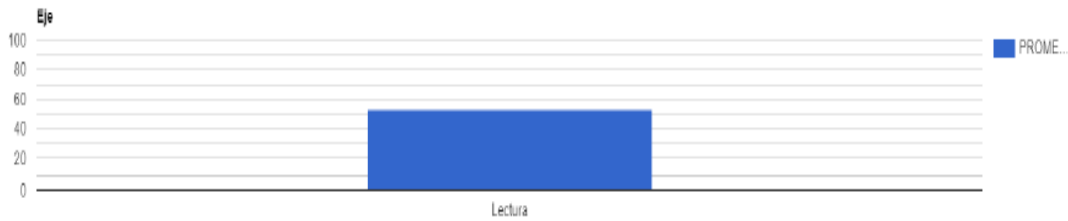


### Habilidades en Matemática

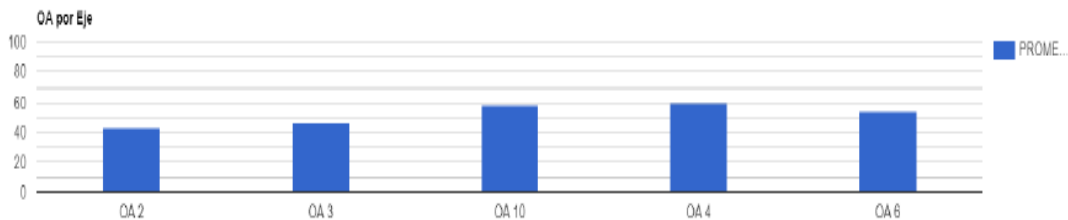
Habilidad Matemática	Resolver problemas	Representar	Modelar	Argumentar y comunicar
Porcentaje de logro	62,8%	39,5%	42,1%	48,7%

### Lenguaje 4° años basicos.

#### Eje :Lectura



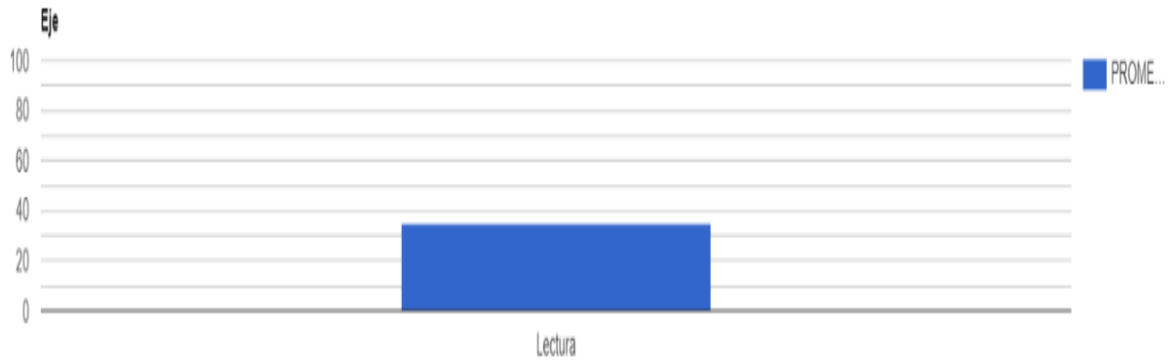
Eje	Lectura
Porcentaje de Logro	53.1%



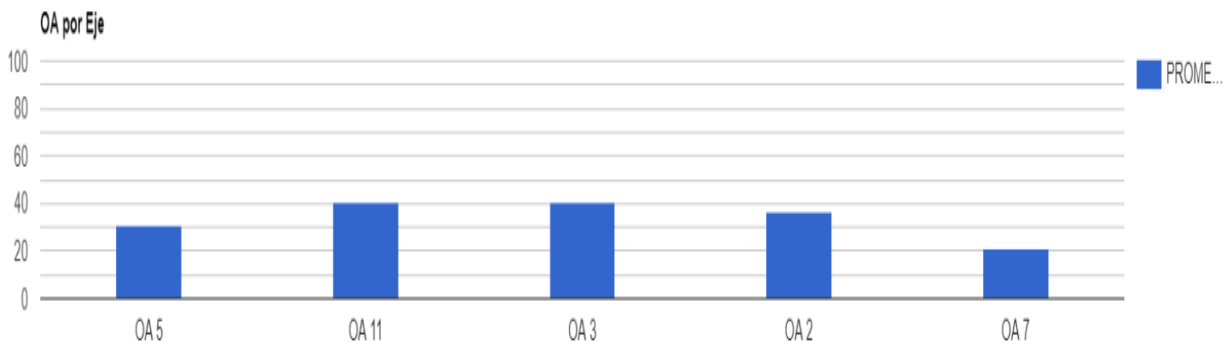
OA 2	El 43,4% de los estudiantes, comprende textos aplicando estrategias de comprensión lectora, por ejemplo, relacionan la información del texto con sus experiencias y conocimientos, releer lo que no fue comprendido, visualizan lo que describe el texto, recapitulan, formulan preguntas de lo leído y responden subrayando la información relevante de un texto.
OA3	El 47,1% de los estudiantes, leen y se familiarizan con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación por ejemplo, poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros.
OA10	El 53,3% de los estudiantes, determinan el significado de palabras desconocidas, usando claves contextuales o el conocimiento de raíces (morfemas de base) prefijos y sufijos.
OA4	El 58,3% de los estudiantes, profundizan la comprensión de las narraciones leídas, extrayendo información explícita e implícita, reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia, describiendo a los personajes, describiendo el ambiente e que ocurre la acción, expresando opiniones fundamentales sobre las hechos y situaciones del texto, emitiendo una opinión sobre los personajes.
OA6	El 54,4% de los estudiantes, lee independientemente y comprende textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opción, extrayendo información explícita e implícita, utilizando los organizadores del textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica, comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, los símbolos y los pictogramas a un texto, fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.
OA 2	El 43,4% de los estudiantes, comprende textos aplicando estrategias de comprensión lectora, por ejemplo, relacionan la información del texto con sus experiencias y conocimientos, releer lo que no fue comprendido, visualizan lo que describe el texto, recapitulan, formulan preguntas de lo leído y responden subrayando la información relevante de un texto.
OA3	El 47,1% de los estudiantes, leen y se familiarizan con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación por ejemplo, poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros.
OA10	El 53,3% de los estudiantes, determinan el significado de palabras desconocidas, usando claves contextuales o el conocimiento de raíces (morfemas de base) prefijos y sufijos.
OA4	El 58,3% de los estudiantes, profundizan la comprensión de las narraciones leídas, extrayendo información explícita e implícita, reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia, describiendo a los personajes, describiendo el ambiente e que ocurre la acción, expresando opiniones fundamentales sobre las hechos y situaciones del texto, emitiendo una opinión sobre los personajes.
OA6	El 54,4% de los estudiantes, lee independientemente y comprende textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opción, extrayendo información explícita e implícita, utilizando los organizadores del textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica, comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, los símbolos y los pictogramas a un texto, fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.

## Resultados de los 8° años básicos.

ASIGNATURAS | Lengua y Literatura (N° 614) | NIVEL: 8° Básico |

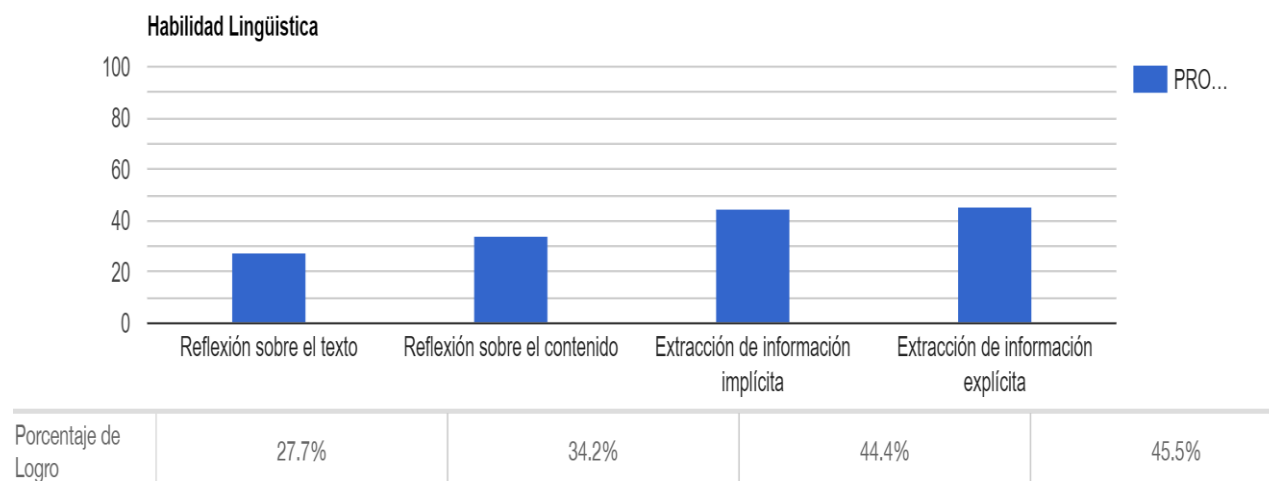


Eje	Lectura
Porcentaje de Logro	35.2%



OA 5	31,1% de los estudiantes logra leer y comprender romances y obras de la poesía popular, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.
OA 11	40,9% de los estudiantes logra aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: • resumir • formular preguntas • analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito (en textos multimodales) • identificar los elementos del texto que dificultan la comprensión (pérdida de los referentes, vocabulario desconocido, inconsistencias entre la información del texto y los propios conocimientos) y buscar soluciones.

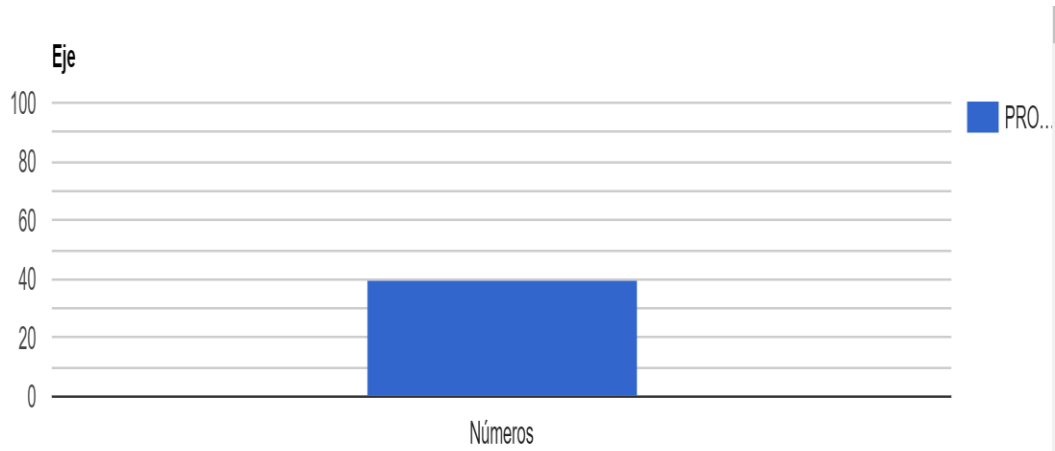
OA 3	40,5 % logra analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: • el o los conflictos de la historia • el papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes • el efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la historia • cuándo habla el narrador y cuándo hablan los personajes • la disposición temporal de los hechos • elementos en común con otros textos leídos en el año.
OA 2	36,4% de los estudiantes logra reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.
OA 7	21.2% de los estudiantes logra formular una interpretación de los textos literarios, considerando: • su experiencia personal y sus conocimientos • un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo • la relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.



## Resultados Matemática

### 8° años básicos.

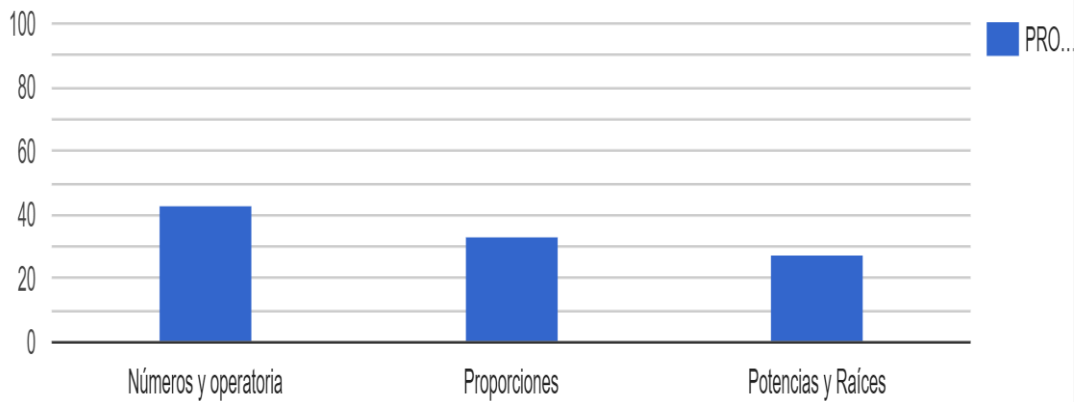
#### Eje Números.



Porcentaje de Logro

39.5%

#### Organizador temático

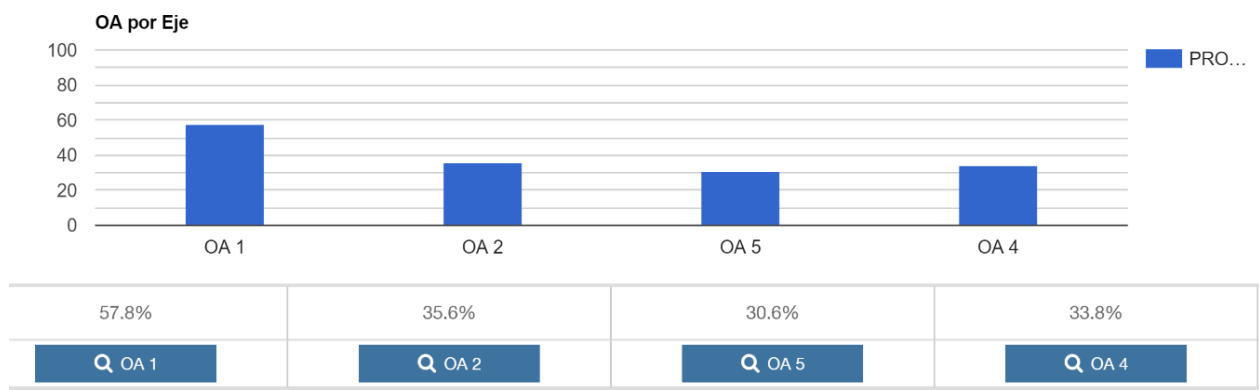


Porcentaje de Logro

42.9%

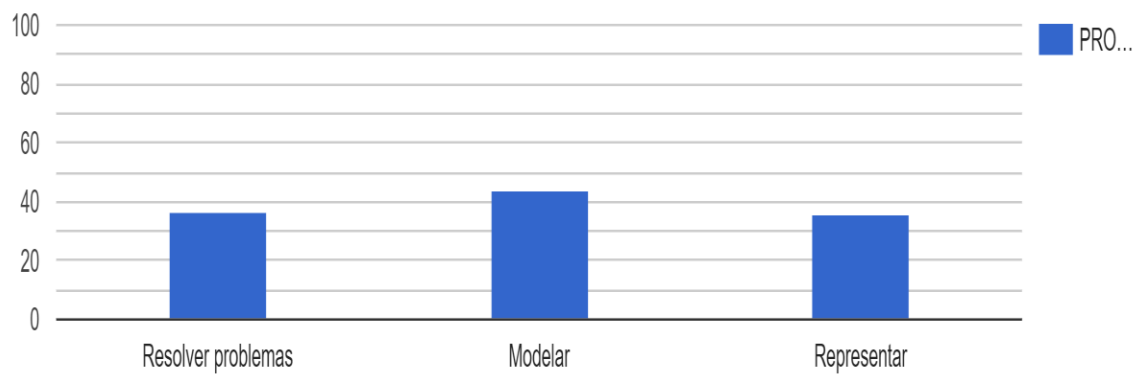
33.6%

27.3%



OA 1	57,8 % de los estudiantes logra mostrar que comprenden la adición y la sustracción de números enteros: > Representando los números enteros en la recta numérica. > Representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica. > Dándole significado a los símbolos + y – según el contexto (por ejemplo: un movimiento en una dirección seguido de un movimiento equivalente en la posición opuesta no representa ningún cambio de posición). > Resolviendo problemas en contextos cotidianos.
OA 2	35,6 % de los estudiantes logra explicar la multiplicación y la división de fracciones positivas: > Utilizando representaciones concretas, pictóricas y simbólicas. > Relacionándolas con la multiplicación y la división de números decimales.
OA 5	30,6% de los estudiantes logra utilizar potencias de base 10 con exponente natural: > Usando los términos potencia, base, exponente, elevado. > Definiendo y usando el exponente 0 en el sistema decimal. > Expresando números naturales en notación científica (sistema decimal). > Resolviendo problemas, usando la notación científica.
OA 4	33,8% de los estudiantes logra mostrar que comprenden el concepto de porcentaje: > Representándolo de manera pictórica. > Calculando de varias maneras. > Aplicándolo a situaciones sencillas.

### Habilidad Matemática



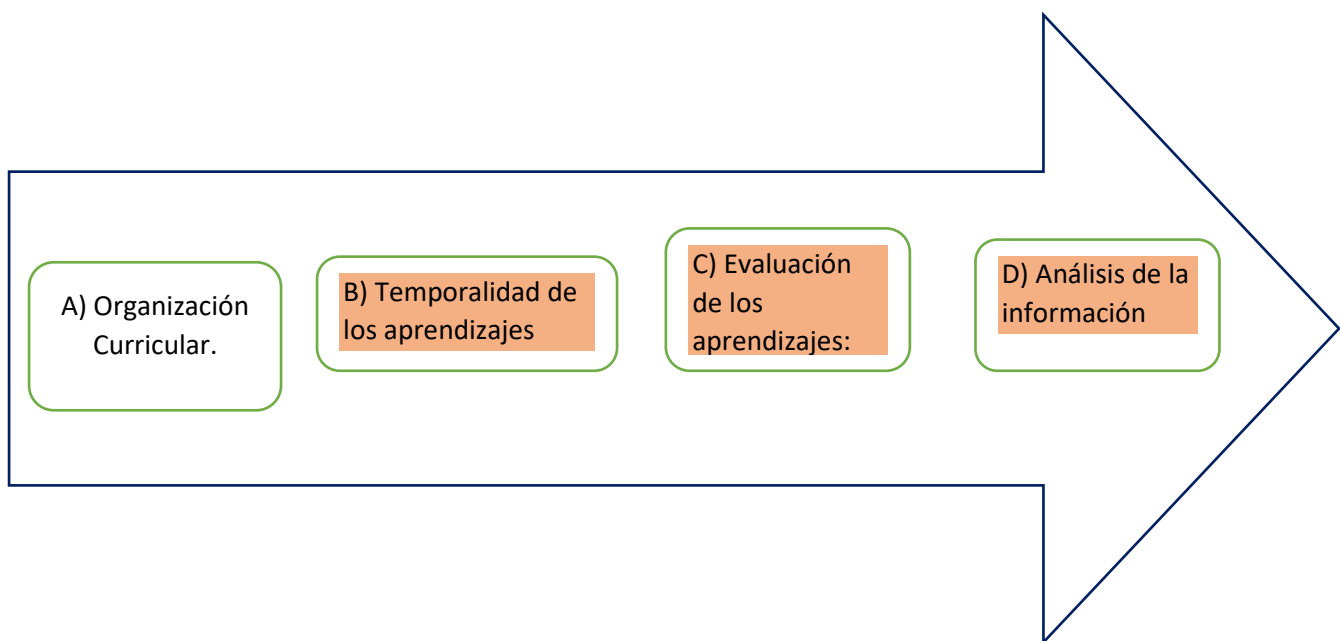
Porcentaje de Logro	36.6%	44.1%	35.4%
---------------------	-------	-------	-------

## Propuestas remediales

De acuerdo a los resultados obtenidos en las evaluaciones de cuartos y octavos básicos en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación- Matemática, es preciso que, como Unidad Técnico Pedagógica, implementemos un sistema de verificar, monitorear y diagnosticar prácticas pedagógicas.

Para la correcta implementación y evaluación de los aprendizajes basados en el currículum, es indispensable tener instrumentos de gestión técnica para organizar, planificar y evaluar el progreso de los aprendizajes en un tiempo determinado, es por esta razón que se presentan algunas líneas técnicas para favorecer la organización y en especial la calidad de los aprendizajes que son desarrollados en los estudiantes.

A continuación, se presenta una gráfica de los elementos basales para promover y medir aprendizajes.



## **A) Organización Curricular:**

El diseño curricular no es una tarea neutra ni exclusivamente técnica, por cuanto las decisiones sobre lo que es preciso enseñar y de qué modo se habrá de gestionarlo, son de importancia al momento de realizar un conjunto de representaciones, deseos, valores y principios, junto a la selección y organización de los Objetivos de Aprendizajes (entendidos en sentido amplio la información, procedimientos y actitudes), incorporando además las actividades de enseñanza y de aprendizaje, que se proponen, los materiales didácticos y los modos de evaluación que se implementan.

Si el diseño supone la búsqueda de consensos legítimos sobre los aspectos mencionados, precedentemente, la implementación y el desarrollo del nuevo diseño, deberá afrontar a su vez grados de resistencia por parte de los agentes involucrados en su práctica. El producir innovaciones de algún modo, afectan lo establecido hasta ese momento.

En este sentido, es inminente lograr compromisos y adhesión al cambio, impactando en todos los que intervienen, para aumentar los canales de participación y de circulación de la información. De este modo. Los resultados de la implementación estarán de acordes con las posibilidades de la institución y las necesidades de los destinatarios en un contexto determinado.

La organización curricular presenta la ruta en su amplitud demarcada por Ejes, Organizadores temáticos, Objetivos de Aprendizajes, indicadores de evaluación y habilidades específicas de cada asignatura, con una mirada sistemática de los agentes involucrados en la preparación de la enseñanza y la propuesta para el desarrollo del currículo escolar.

## **B.-Temporalidad de los aprendizajes (Optimización del uso del tiempo de aprendizaje).**

El tiempo destinado a la enseñanza es limitado. Por lo tanto, su uso efectivo debe ser valorado. Para todos es sabido que existe una alta correlación entre el uso efectivo del tiempo destinado al aprendizaje y el nivel de resultados alcanzados. Dicho con otras palabras, el logro de un estudiante aumenta cuando el tiempo es usado de forma altamente efectiva. El uso del tiempo es identificado como un factor gravitante, que por sí solo influye en la mejoría de los aprendizajes.

Muchas veces los docentes se ven abrumados por la responsabilidad que implica que sus estudiantes alcancen buenos resultados en un corto plazo. En estos momentos debieran preguntarse si las actividades que se está realizando con sus estudiantes, son realmente las más centrales o las más pertinentes para que aprendan aquello que se está enseñando. En ese sentido, una buena planificación, con un coherente diseño de la enseñanza de una reflexión y maduración de los Objetivos de Aprendizaje, permite precisar las actividades que son centrales y útiles. La mayoría de las veces, si no siempre, menos actividades, pero más nucleares, adecuadas y pertinentes al aprendizaje, resultan mucho más eficientes que múltiples actividades que poco aportan al aprendizaje, o que solo mantienen ocupados a los estudiantes.

En este mismo sentido, conviene recordar el concepto de “actividad” en el ámbito pedagógico. Por cierto, no se refiere a que los estudiantes estén en movimiento (aunque también lo pueden estar si la situación lo amerita), sino a desafiarlos y a poner en acción todos sus recursos cognitivos para resolver eficientemente una tarea. Un estudiante está activo cuando está desarrollando alguna de sus potencialidades (intelectual, efectiva, psicomotriz) o todas a la vez. Cuando la tarea incluida en la “actividad”, permite movilizar este conjunto de recursos (afectivos, intelectuales o psicomotrices) y, a su vez, supone de parte de los estudiantes desplegar un esfuerzo por resolver la tarea, podemos pronosticar que existen posibilidades de aprender. Por el contrario, si la tarea incluida en la actividad los deja indiferentes, no es atractiva, no desafía a resolver un problema (es decir que le obligue a utilizar un razonamiento para encontrar la respuesta), entonces la “actividad” pasa a ser una acción que, a veces, puede ser entretenida y otras no.

De allí la importancia, en beneficio de la eficiencia pedagógica, que aquellas actividades sean efectivas para que los estudiantes se apropien del sentido y significado de los aprendizajes, que sean pertinentes y que sea fácil integrar los nuevos conocimientos a los ya adquiridos.

Conocer a los estudiantes, el currículum y los materiales, además de una reflexión constante acerca de la propia práctica pedagógica, debería ayudar a planificar bien el uso del tiempo. Por último, es necesario encontrar y escoger actividades que promuevan el logro de los aprendizajes y que incluyan el desarrollo socioemocional y de habilidades. Una buena idea, tal como se ha dicho, es diseñar reflexivamente la enseñanza antes de la clase, en lo posible en conjunto con otros colegas, registrar todo y volver a revisar los registros para recordar aquellas buenas ideas y aquellas que se pueden mejorar.

### **C., Evaluación de cobertura (monitoreo del logro de los aprendizajes)**

El uso de la información relativa al avance de los estudiantes que impulsa la toma de decisiones relacionadas con la enseñanza ha crecido rápidamente en el mundo educativo. Los equipos directivos que mejoran a más corto plazo introducen, en sus establecimientos, una metodología de monitoreo constante de los aprendizajes de sus estudiantes y analizan los resultados para conocer el estado de avance de los aprendizajes y decidir las acciones que permitan mejorar constantemente el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es importante que cada evaluación brinde información útil relacionada con la exigencia propuesta por el currículum nacional. Se sugiere realizar evaluaciones en forma periódica y monitorear los logros de los estudiantes mediante análisis cuantitativo y cualitativo del proceso de enseñanza entre el docente y el equipo de liderazgo educativo. En esencia, el método utilizado para realizar un monitoreo de la enseñanza es el análisis de los resultados de las evaluaciones. Si el monitoreo se realiza de manera oportuna, ofrecerá información importante para los docentes, referida a la apropiación de los estudiantes respecto del programa vigente.

### **D.- Análisis de la información**

La capacidad de realizar análisis de los resultados de las evaluaciones de manera útil y oportuna es una facultad que se aprende, la cual debe ser adquirida y desarrollada por todos los integrantes técnicos pedagógicos de la institución.

La creación de instancias de análisis de los diferentes reportes evaluativos, es una tarea fundamental del equipo de liderazgo educativo, el cual debe proporcionar los espacios para un trabajo profundo con los docentes involucrados en cada evaluación. De estas reuniones periódicas de análisis de resultados se deben definir los principales logros y avances, así como también las medidas necesarias para mejorar aquello que ha sido identificado.

## Propuestas remediales reflejadas en P.M.E 2019

### ESTRATEGIA:

Desarrollar habilidades en los docentes y profesionales de la educación para la Detección temprana de estudiantes con dificultades de aprendizajes, a fin de responder de forma oportuna a sus diferentes necesidades. Implementar un Plan de intervención con estrategias efectivas de apoyo a los estudiantes que presenten mayores dificultades, a través de personal idóneo en la materia.

### Acciones de PME

Dimensión	Gestión Pedagógica
Objetivo Estratégico	El director, equipo técnico pedagógico y docente, trabajan conjuntamente en la preparación y evaluación del proceso de aprendizaje de los estudiantes, considerando instancias de acompañamiento, análisis permanente de las fortalezas y oportunidades de mejoramiento, para mejorar la calidad de los aprendizajes en los estudiantes.
Estrategia	Optimizar el manejo de estrategias y habilidades del equipo directivo y técnico pedagógico, que le permitan acompañar y orientar a los docentes en su práctica pedagógica.
Subdimensiones	Gestión Curricular
Acción	Jornadas prácticas pedagógicas
Descripción	Se realizarán en reuniones de G.P.T semestralmente, instancias de reflexión sobre planificación, cobertura curricular y la didáctica de las asignaturas de Lenguaje, Matemática, Ciencias e Historia, con el objetivo de mejorar las prácticas docentes en el aula.
Fecha Inicio	Fecha Inicio 02/4/2019
Fecha Termino	Fecha Termino 07/12/2019
Programa Asociado	SEP
Responsable	Jefe técnico
Recursos Necesarios Ejecución	Informes de cobertura curricular, PME, y por asignaturas, expositores, material de apoyo a la temática, alimentación, material de oficina.
Medios de Verificación	- Presentación de talleres en formato Power - Informe ejecutivo de la acción

	- Lista de asistentes
Monto SEP	\$6.000.000
Dimensión	Gestión Pedagógica
Objetivo Estratégico	El director, equipo técnico pedagógico y docente, trabajan conjuntamente en la preparación y evaluación del proceso de aprendizaje de los estudiantes, considerando instancias de acompañamiento, análisis permanente de las fortalezas y oportunidades de mejoramiento, para mejorar la calidad de los aprendizajes en los estudiantes.
Estrategia	Optimizar el manejo de estrategias y habilidades del equipo directivo y técnico pedagógico, que le permitan acompañar y orientar a los docentes en su práctica pedagógica.
Subdimensiones	Gestión Curricular
Acción	Análisis de Cobertura Curricular
Descripción	Se realizarán dos jornadas anuales, por parte del equipo directivo y docente respecto del análisis de cobertura curricular, se deberá levantar un informe escuela, con las asignaturas y niveles que presenten dificultades en el desarrollo de los aprendizajes y cumplimiento del programa de estudio.
Fecha Inicio	Fecha Inicio 02/4/2019
Fecha Termino	Fecha Termino 07/12/2019
Programa Asociado	SEP
Responsable	Equipo de gestión
Recursos Necesarios Ejecución	Sistema de evaluación on-line, evaluaciones por asignaturas. Material de oficina entre otros. apoyo pedagógico, Insumos para coffies y alimentación.
Medios de Verificación	- Informe por niveles de desempeños - Informes por cursos y asignaturas de cobertura curricular - Acta de reunión
Monto SEP	\$3.000.000

Dimensión	Gestión Pedagógica
Objetivo Estratégico	El director, equipo técnico pedagógico y docente, trabajan conjuntamente en la preparación y evaluación del proceso de aprendizaje de los estudiantes, considerando instancias de acompañamiento, análisis permanente de las fortalezas y oportunidades de mejoramiento, para mejorar la calidad de los aprendizajes en los estudiantes.
Estrategia	Optimizar el manejo de estrategias y habilidades del equipo directivo y técnico pedagógico, que le permitan acompañar y orientar a los docentes en su práctica pedagógica.
Subdimensiones	Gestión Curricular
Acción	Diseño de adecuaciones curriculares
Descripción	Los docentes y especialistas trabajan coordinadamente en forma semanalmente, para asegurar el aprendizaje y la participación activa de los estudiantes con NEE, diseñando adecuaciones curriculares, definiendo el trabajo conjunto en el aula y acordando responsabilidades para el seguimiento.
Fecha Inicio	Fecha Inicio 02/4/2019
Fecha Termino	Fecha Termino 07/12/2019
Programa Asociado	SEP
Responsable	Jefe técnico
Recursos Necesarios Ejecución	Equipo técnico, docentes, especialistas PIE, planificación, actividades, instrumentos evaluativos y ficha de estudiante. Recursos materiales y pedagógicos.
Medios de Verificación	- Adecuaciones curriculares - Planificación colaborativa - Informe ejecutivo de la acción
Monto SEP	\$3.000.000

Dimensión	Gestión Pedagógica
Objetivo Estratégico	El director, equipo técnico pedagógico y docente, trabajan conjuntamente en la preparación y evaluación del proceso de aprendizaje de los estudiantes, considerando instancias de acompañamiento, análisis permanente de las fortalezas y oportunidades de mejoramiento, para mejorar la calidad de los aprendizajes en los estudiantes.
Estrategia	Optimizar las instancias técnicas pedagógicas colaborativas, entre el equipo directivo y docente, para analizar las oportunidades de mejoramiento y consolidar las buenas prácticas al interior de la escuela.
Subdimensiones	Gestión Curricular
Acción	Retroalimentación a las practicas docentes
Descripción	Se realizará reunión de retroalimentación entre el evaluador y el docente anual bajo el protocolo establecido de observación, con el fin de reflexionar, sobre las estrategias y metodologías de enseñanza, para el logro de los aprendizajes de los estudiantes en el aula.
Fecha Inicio	Fecha Inicio 02/4/2019
Fecha Termino	Fecha Termino 30/12/2019
Programa Asociado	SEP
Responsable	Jefe técnico
Recursos Necesarios Ejecución	Pautas de acompañamiento y rubricas de evaluación. Material de oficina.
Medios de Verificación	Pauta de acompañamiento y rúbrica de evaluación. Informe de oportunidades de mejoramiento y acuerdos
Monto SEP	\$5.000.000

Dimensión	Gestión Pedagógica
Objetivo Estratégico	Garantizar el desarrollo académico, afectivo y social de todos los estudiantes, tomando en cuenta sus necesidades, habilidades e intereses. Permitiendo identificar y apoyar a todos los estudiantes que presenten dificultades de aprendizaje, psicológicas y sociales, así como también a aquellos que requieren espacios para potenciar sus capacidades.
Estrategia	Implementar un Plan de intervención con estrategias efectivas de apoyo a los estudiantes que presenten mayores dificultades, a través de personal idóneo en la materia.
Subdimensiones	Gestión Curricular
Acción	Diseño de adecuaciones curriculares
Descripción	Los docentes y especialistas trabajan coordinadamente en forma semanalmente, para asegurar el aprendizaje y la participación activa de los estudiantes con NEE, diseñando adecuaciones curriculares, definiendo el trabajo conjunto en el aula y acordando responsabilidades para el seguimiento.
Fecha Inicio	Fecha Inicio 02/4/2019
Fecha Termino	Fecha Termino 07/12/2019
Programa Asociado	SEP
Responsable	Jefe técnico
Recursos Necesarios Ejecución	Extensión de horas docente de refuerzo, contratación de apoyo pedagógicos, material didáctico y de oficina, colaciones
Medios de Verificación	Nómina de Asistencia a refuerzo Resultado pedagógico de los alumnos Informe ejecutivo de la acción.
Monto SEP	\$8.000.000

Dimensión	Gestión Pedagógica
Objetivo Estratégico	Garantizar el desarrollo académico, afectivo y social de todos los estudiantes, tomando en cuenta sus necesidades, habilidades e intereses. Permitiendo identificar y apoyar a todos los estudiantes que presenten dificultades de aprendizaje, psicológicas y sociales, así como también a aquellos que requieren espacios para potenciar sus capacidades.
Estrategia	Desarrollar habilidades en los docentes y profesionales de la educación para la detección temprana de estudiantes con dificultades de aprendizajes, a fin de responder de forma oportuna a sus diferentes necesidades.
Subdimensiones	Enseñanza y aprendizaje en el aula
Acción	Seguimiento y apoyo a los estudiantes.
Descripción	El equipo directivo y los docentes implementan medidas para apoyar a los estudiantes en alto riesgo de desertar, tales como, monitorear de cerca su asistencia y llamar al apoderado en caso de ausencias, contactar a la familia para recabar información y trabajar con ella y entregar apoyo académico semestralmente.
Fecha Inicio	Fecha Inicio 02/4/2019
Fecha Termino	Fecha Termino 3012/2019
Programa Asociado	SEP
Responsable	Equipo de gestión
Recursos Necesarios	Libro de clases, material de oficina entre otros.
Ejecución	
Medios de Verificación	Registro de asistencia SIGE. Registro de notas. Registro de entrevistas con apoderados
Monto SEP	\$8.000.000

Dimensión	Liderazgo
Objetivo Estratégico	Mejorar las prácticas de liderazgo del Equipo directivo para establecer las metas de la escuela, situándose en los resultados educativos y pedagógicos, para mantener actualizado el proyecto educativo institucional y los diferentes planes y programas de la escuela.
Estrategia	Establecer un trabajo sistemático y planificado que permita desarrollar actividades para llevar a cabo un proceso de auto-evaluación, en base a los resultados académicos y formativos, para tomar decisiones y monitorear la gestión institucional.
Subdimensiones	Liderazgo del director Planificación y gestión de resultados
Acción	Movilidad en el proceso de Enseñanza – Aprendizaje
Descripción	Se analizará la trayectoria de los estudiantes por nivel anualmente, en relación a los resultados Simce, % de logro y niveles de desempeño propuestos por el Mineduc. Esta actividad se llevará a cabo mediante la observación y análisis cuantitativo de evaluaciones objetivas facilitadas por empresa externa.
Fecha Inicio	Fecha Inicio 02/4/2019
Fecha Termino	Fecha Termino 30/12/2019
Programa Asociado	SEP
Responsable	Equipo de gestión
Recursos Necesarios Ejecución	Internet, informes de movilidad, material de oficina , plataforma web, fotocopadoras, entre otros.
Medios de Verificación	- Instrumentos evaluativos (ensayos SIMCE) - Instrumentos evaluativos (Cobertura curricular) - Informes cuantitativos por nivel
Monto SEP	\$3.000.000

Dimensión	Convivencia Escolar
Objetivo Estratégico	Orientar la formación de los estudiantes según los valores institucionales, planificando actividades para el desarrollo personal y social, en diferentes ámbitos con el propósito de establecer relaciones de sana convivencia y lograr ambientes de aulas favorables para el aprendizaje.
Estrategia	Diseñar estrategias orientadas a mejorar las practicas institucionales de convivencia escolar que aseguren un ambiente propicio y adecuado para el logro de los aprendizajes y el desarrollo formativo de los estudiantes en función de los valores institucionales propuestos en el PEI.
Subdimensiones	Formación Convivencia escolar
Acción	Seguimiento a estudiantes
Descripción	El equipo directivo y docentes realizarán un seguimiento semestral, dirigido a los estudiantes que han estado involucrados en actos que vulneran la sana convivencia escolar, con el fin de visualizar su progreso conductual, ayudarlos y abordar los problemas de fondo. Acción que requiere el apoyo de padres y apoderados.
Fecha Inicio	Fecha Inicio 02/032019
Fecha Termino	Fecha Termino 30/12/2019
Programa Asociado	SEP
Responsable	Inspectoras, Orientadoras y Encargada de convivencia
Recursos Necesarios Ejecución	Material de oficina. recursos económicos para locomoción, contratación de asistente social, alimentación, compra de celular, entre otros.
Medios de Verificación	Acta de reunión con los apoderados Entrevista a docentes Ficha de seguimiento
Monto SEP	\$5.000.000

Dimensión	Gestión de Recursos
Objetivo Estratégico	Gestionar procedimientos y prácticas dirigidas a contar con los recursos financieros, educativos, materiales y equipos de trabajos necesarios, para la adecuada implementación de las actividades de enseñanza-aprendizaje y de los procesos educativos en general.
Estrategia	Gestionar procedimientos y prácticas dirigidas a contar con los recursos financieros, educativos, materiales y equipos de trabajos necesarios, para la adecuada implementación de las actividades de enseñanza-aprendizaje y de los procesos educativos en general.
Subdimensiones	Gestión de los recursos educativos
Acción	Asesorías Formativas
Descripción	El Equipo directivo y técnico de la unidad educativa realizará y contratará asesorías que permitan a los docentes fortalecer las estrategias pedagógicas de diseño para la diversidad a las Necesidades Educativas, trabajo en equipo y metodologías inclusivas necesarias para levantar los aprendizajes.
Fecha Inicio	Fecha Inicio 02/4/2019
Fecha Termino	Fecha Termino 30/12/2019
Programa Asociado	SEP
Responsable	Equipo de Gestion.
Recursos Necesarios Ejecución	Empresa externa para la capacitación, transporte, alimentación y Materiales de oficina,diplomas entre otros.
Medios de Verificación	Programa de capacitación. - Material capacitación Lista de asistencia a capacitaciones. informe ejecutivo de la acción
Monto SEP	\$15..000.000

Dimensión	Gestión Pedagógica
Objetivo Estratégico	Garantizar el desarrollo académico, afectivo y social de todos los estudiantes, tomando en cuenta sus necesidades, habilidades e intereses. Permitiendo identificar y apoyar a todos los estudiantes que presenten dificultades de aprendizaje, psicológicas y sociales, así como también a aquellos que requieren espacios para potenciar sus capacidades.
Estrategia	Implementar un Plan de intervención con estrategias efectivas de apoyo a los estudiantes que presenten mayores dificultades, a través de personal idóneo en la materia.
Subdimensiones	Gestión de los recursos educativos.
Acción	Protocolo de actuación y seguimiento de asistencia.
Descripción	Se conformará equipo multidisciplinario, para desarrollar protocolo frente a la asistencia de los estudiantes diariamente, que contemple diversas estrategias efectivas como, exigir justificativos, contactara los apoderados de los estudiantes ausentes, premiar a cursos o estudiantes con mejora asistencia, contratar servicios de PAPINOTAS, para mantener comunicación con los apoderados.
Fecha Inicio	Fecha Inicio 02/032019
Fecha Termino	Fecha Termino 30/12/2019
Programa Asociado	SEP
Responsable	Inspectoría General.
Medios de Verificación	- Protocolo de actuación. - Acta de reuniones equipo. - Informe ejecutivo de la acción
Monto SEP	\$5.000.000

Dimensión	Gestión Pedagógica
Objetivo Estratégico	Garantizar los recursos materiales y pedagógicos necesarios para que los estudiantes puedan acceder a todas las experiencias de aprendizaje, propuestas por la escuela.
Estrategia	Mejorar los protocolos de actuación para clasificar, solicitar, ordenar, prestar y promover los diferentes recursos presentes en la escuela, para su utilización en las diferentes experiencias de aprendizaje.
Subdimensiones	Gestión de los recursos educativos
Acción	Recursos TIC
Descripción	Se continuará con la implementación mensual de equipamiento tecnológico de recursos didácticos, laboratorio de ciencias, TIC, que permitan reproducir, digitar, fotocopiar, proyectar, escuchar, amplificar, conectar, imprimir y facilitar los medios apropiados a los docentes y estudiantes, en su proceso de Enseñanza – Aprendizaje.
Fecha Inicio	Fecha Inicio 02/03/2019
Fecha Termino	Fecha Termino 07/12/2019
Programa Asociado	SEP
Responsable	Equipo de Gestión.
Recursos Necesarios Ejecución	Presupuestos, sostenedor, directora, computadoras, impresoras, sistema de audios, adaptadores, proyectores interactivos, laboratorio de ciencias, Tablet, entre otros.
Medios de Verificación	Inventario. Bitácora de uso de los recursos y laboratorios.
Monto SEP	\$20.000.000

## Bibliografías

Bases Curriculares Primero básico a Sexto básico.  
Unidad de Currículum y Evaluación  
Decreto Supremo de Educación N° 439 / 2012  
<http://www.curriculumnacional.cl>

Programas de Estudios de Primer Año a Octavo Año Básico.  
Lenguaje y Comunicación, Matemática  
Unidad de Currículum y Evaluación  
Decreto Exento de Educación N° 2960 / 2012  
<http://www.curriculumnacional.cl>

Agencia de Calidad de la Educación  
[contacto@agenciaeducacion.cl](mailto:contacto@agenciaeducacion.cl)

Himmel: (2003, p.206).

**ANEXOS.**

**ESCUELA ARMANDO CARRERA GONZÁLEZ**  
**Antofagasta**

**EVALUACIÓN INICIAL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**  
**4° AÑOS**

NOMBRE:	CURSO 4° AÑO	FECHA:
Porcentaje de dificultad 60%	Puntaje ideal 20 puntos	Puntaje obtenido
		Nota

**Instrucciones:**

Al contestar utiliza lápiz grafito.

Antes de seleccionar tu respuesta, lee con detención los enunciados y textos y encierra en un círculo la alternativa que consideres correcta.

La evaluación no tiene limitación de tiempo.

Si tienes consultas alza tu mano y espera en silencio a tu profesor, para tu atención.

1

Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 1 a la 5

### Las brujas que trabajan en los cuentos

Atentas a cuando abres  
la página en que aparecen,  
hacen maldades y trucos  
y después se **desvanecen** .

Brujas que están bien cansadas  
de niños **indefensos**  
de princesas rosadas  
y de reyes en sus reinos.

Hartas de hacer sus hechizos  
con sapos asquerosientos, de  
arruinar todas las frutas con  
feos encantamientos.

No soportan a los gatos,  
les da vértigo la escoba,  
quieren quitarse los granos  
y la nariz con joroba.

Odian el negro de sus capas,  
en sus noches, en sus dientes,  
en el fondo quieren verse  
muchachitas blancanieves.



Cecilia Pisos (Argentina).

¿Qué tipo de texto acabas de leer?

- A. Una noticia.
- B. Una leyenda.
- C. Un poema.
- D. Un mito.

2

¿Cuál de las siguientes características no corresponde al texto leído?

- A. Su estructura es la de un texto poético.
- B. Tiene personajes de cuentos infantiles.
- C. Habla sobre la amistad y el respeto.
- D. Sus personajes son opuestos a otros cuentos.

3

Una característica que diferencia a las brujas normales de las brujas del texto anterior, es que a las brujas del texto

- A. no les gusta hacer hechizos.
- B. les encanta viajar en escoba.
- C. disfrutaban de su trabajo.
- D. les gusta el color negro.

4

¿Qué significa la palabra **desvanecen** en el texto anterior?

- A. que se desmayan.
- B. que se esconden.
- C. que aparecen.
- D. que desaparecen.

5

¿Qué significa la palabra **indefensos** en el texto anterior?

- A. que no tienen miedo.
- B. que tienen mucho miedo.
- C. que no se pueden defender.
- D. que todos se defienden de ellos.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 6 a la 10

### El perro topil

Hace mucho tiempo, algunos hombres hacían sufrir a los perros. Entre ellos surgió la idea de defenderse: diferentes perros que había en la Tierra se pusieron de acuerdo. Cada uno fue contando sus **preocupaciones** y decidieron decírselo al dios Tláloc para que enviara un sufrimiento a los hombres que los lastimaban. Eso era lo que se merecían.

Después de haber escrito, buscaron entre ellos a un perro topil, un perro mensajero, y le dijeron que tendría que atravesar ríos, subir y bajar cerros, cruzar bosques y defenderse hasta llegar a Tláloc. El perro elegido aceptó. Sin embargo, surgió otra preocupación: ¿dónde llevaría el mensaje? Si lo llevaba en el hocico o en las manos, lo perdería cuando intentara defenderse. Pensando en este problema, el perro más anciano habló:

—Este recado puede ir más seguro guardándolo en su cola.

Ya decidida la manera de enviar el recado, luego se lo guardaron en la cola y el perro salió brincando a cumplir su encargo.



# 4

Han pasado muchos años y hasta ahora el perro no ha regresado con la respuesta. Por eso cada vez que los perros se encuentran se huelen la cola, para ver si es el que trae la respuesta, o para castigarlo si todavía no ha llevado el recado, o bien, para ver si trae la contestación y no la ha entregado.



Relato náhuatl.



¿Qué tipo de texto acabas de leer?

- A. Una noticia.
- B. Una leyenda.
- C. Un poema.
- D. Un cuento.



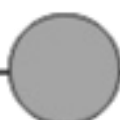
El texto nos explica una situación cotidiana, que es comprender por qué

- A. los perros esconden sus huesos.
- B. el perro es el mejor amigo del hombre.
- C. los perros se olfatean la cola.
- D. los perros aúllan por la noche.



De acuerdo con la lectura, para solucionar su problema con los hombres, los perros decidieron

- A. escuchar a los perros más viejos, quienes les darían las más sabias soluciones.
- B. tratar de llegar a un acuerdo con ellos para así prevenir el maltrato.
- C. conseguir un perro que pudiera defenderse de los ataques de los enemigos.
- D. contar sus penas a un dios y pedir castigo para los maltratadores.





Considerando sus acciones, podemos afirmar que el perro anciano era muy

- A. sabio.
- B. preocupado.
- C. bondadoso.
- D. amistoso.

¿Qué significa la palabra **preocupaciones** en el texto anterior?

- A. alegrías.
- B. esperanzas.
- C. inquietudes.
- D. soledades.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 11 a la 15

**MUERE EL COCODRILO MÁS GRANDE DEL MUNDO EN SU CAUTIVERIO EN FILIPINAS**  
11/02/2013



Lolong, de seis metros de largo y una tonelada de peso, fue capturado en septiembre de 2011 y este domingo apareció con la panza arriba e inflada.

Manila. (EFE).- El cocodrilo de agua salada más grande de entre los que viven en cautiverio, de más de seis metros de largo y una tonelada de peso, ha muerto en Filipinas a causa de problemas estomacales, según informa la prensa local.

Lolong, como se llamaba este reptil capturado en la provincia filipina de Agusan del Sur, fue hallado muerto el pasado domingo con su panza hacia arriba e inflada.

El Libro de los récords Guinness declaró el pasado año a este cocodrilo de 6,4 metros de **longitud** y 1.075 kilos de peso, como el más grande de entre los que están cautivos.

El alcalde de Bunawan, Edwin Elorde, dijo al diario Philippine Daily que los veterinarios examinarán al animal para determinar la causa de su muerte y que confía en que pueda ser disecado con el fin de que sea exhibido en el museo local.

Hasta la aparición de Lolong, el mayor cocodrilo cautivo del mundo era un ejemplar australiano de 5,48 metros.

Los cocodrilos de agua salada son los reptiles más grandes del mundo y habitan en las zonas pantanosas del sudeste de Asia y en el norte de Australia.

Adaptado de <http://www.lavanguardia.com>



11

¿Qué tipo de texto acabas de leer?

- A. Una noticia.
- B. Una leyenda.
- C. Un poema.
- D. Un mito.

12

¿Cuándo fue capturado Lolong?

- A. En mayo de 2013.
- B. En agosto de 2011.
- C. En febrero de 2013.
- D. En septiembre de 2011.

13

La imagen que acompaña al texto sirve para que veamos

- A. la alimentación de Lolong.
- B. la muerte de Lolong.
- C. el peso de Lolong.
- D. el tamaño de Lolong.

14

¿A qué se refiere la palabra **longitud** en el texto anterior?

- A. Al peso de Lolong.
- B. Al largo de Lolong.
- C. A la edad de Lolong.
- D. A la altura de Lolong.



¿Cuál de las siguientes opciones muestra la separación correcta entre raíz y desinencia en la palabra **estomacales** ?

- A. Esto - macales.
- B. Estomac - ales.
- C. Estoma - cales.
- D. Estomaca - les.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 16 a la 20

### El martillo de Thor

Mjólnir es el martillo del dios Thor. Es una de las armas más temidas en la mitología nórdica. Es utilizado para derrotar a todos los que desafíen la supremacía de los Aesir. Es representado y descrito como un martillo, pero a veces se lo menciona como un hacha o un garrote.

Cuenta la historia que un día al despertar, Thor se dio cuenta de que su martillo había sido robado, rápidamente pensó que Loki tenía algo que ver y, tras interrogarlo, este le sugirió que fuera donde están los gigantes, que ellos seguramente sabrían lo ocurrido con su arma. De este modo pidió prestado el traje de plumas a Freya y partió volando disfrazado al reino de los gigantes, donde lo encontró, ya que había sido robado por Thrym, rey de los gigantes, que pedía como rescate la mano de la diosa Freya.

Loki, astuto y suspicaz como siempre, ideó un plan que consistía en disfrazar a Thor con la ropa y el collar de Freya, además de cubrirse la cara con un velo.

Una vez en la tierra de los gigantes, Thrym ofreció un banquete en honor a su boda y, al sellar el matrimonio con el martillo, Thor se desprendió de su disfraz y tomó el martillo rápidamente. Thrym **suplicó** piedad pero ya era muy tarde, el salón se inundó de truenos y relámpagos y Thor, con su martillo, dio muerte a Thrym y a todos los gigantes.



¿Qué tipo de texto acabas de leer?

- A. Una noticia.
- B. Una leyenda.
- C. Un poema.
- D. Un mito.

7

17

¿Qué situación de la vida cotidiana encontramos en el texto leído?

- A. Los problemas de herencia.
- B. Los matrimonios arreglados.
- C. La venganza.
- D. Las dificultades entre hermanos.

18

A partir de la lectura, se desprende que Thor era un personaje

- A. valiente y fuerte.
- B. temeroso y tímido.
- C. pacífico y cuidadoso.
- D. cobarde y tranquilo.

19

A partir de la lectura, se desprende que Loki era un personaje

- A. fuerte y comprensivo.
- B. inteligente y ocurrente.
- C. desconfiado y temeroso.
- D. cobarde y callado.

20

En el fragmento "Thrym **suplicó** piedad pero ya era muy tarde", ¿qué significa la palabra destacada?

- A. Alertó.
- B. Propuso.
- C. Rogó.
- D. Esperó.

**ESCUELA ARMANDO CARRERA GONZÁLEZ**  
**Antofagasta**

**ESPECIFICACIÓN TÉCNICA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**  
**F. 4° AÑOS**

Nº	RESP.	Eje	OA por Eje	Indicador de Aprendizaje	Habilidades Lingüística	DIFICULTAD	PUNTAJE
1	C	Lectura	OA 2   Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: > relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos. > releer lo que no fue comprendido. > visualizar lo que describe el texto. > recapitular. > formular preguntas sobre lo leído y responderlas. > subrayar información relevante en un texto.	Reconocen el tipo de texto leído y/o su propósito.	Reflexión sobre el texto	Reconocer (Nivel Intermedio)	1
2	C	Lectura	OA 3   Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: > poemas > cuentos folclóricos y de autor > fábulas > leyendas > mitos > novelas > historietas > otros.	Relacionan aspectos de un texto leído y comentado en clases con otros textos leídos previamente.	Reflexión sobre el contenido	Relacionar (Nivel Intermedio)	1
3	A	Lectura	OA 3   Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: > poemas > cuentos folclóricos y de autor > fábulas > leyendas > mitos > novelas > historietas > otros.	Relacionan aspectos de un texto leído y comentado en clases con otros textos leídos previamente.	Extracción de información implícita	Diferenciar (Nivel Inicial)	1
4	D	Lectura	OA 10   Determinar el significado de palabras desconocidas, usando claves contextuales o el conocimiento de raíces (morfemas de base), prefijos y sufijos.	Explican el significado de palabras que tienen prefijo o sufijo como des, anti, re; oso, ito, ble, entre otros.	Incremento del vocabulario	Inferir (Nivel Avanzado)	1
5	C	Lectura	OA 10   Determinar el significado de palabras desconocidas, usando claves contextuales o el conocimiento de raíces (morfemas de base), prefijos y sufijos.	Explican el significado de palabras que tienen prefijo o sufijo como des, anti, re; oso, ito, ble, entre otros.	Incremento del vocabulario	Inferir (Nivel Avanzado)	1
6	B	Lectura	OA 2   Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: > relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos. > releer lo que no fue comprendido. > visualizar lo que describe el texto. > recapitular. > formular preguntas sobre lo leído y responderlas. > subrayar información relevante en un texto.	Reconocen el tipo de texto leído y/o su propósito.	Reflexión sobre el texto	Reconocer (Nivel Intermedio)	1

12	D	Lectura	OA 6   Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: > extrayendo información explícita e implícita > utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica. > comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, los símbolos y los pictogramas a un texto. > formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. > fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.	Encuentran información usando títulos, subtítulos, índices o glosarios.	Extracción de información explícita	Extraer (Nivel Inicial)	1
13	D	Lectura	OA 6   Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: > extrayendo información explícita e implícita > utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica. > comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, los símbolos y los pictogramas a un texto. > formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura. > fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.	Describen los textos discontinuos que aparecen en un texto leído y los relacionan con la lectura.	Reflexión sobre el texto	Comprender (Nivel Inicial)	1
14	B	Lectura	OA 10   Determinar el significado de palabras desconocidas, usando claves contextuales o el conocimiento de raíces (morfemas de base), prefijos y sufijos.	Explican el significado de palabras que tienen prefijo o sufijo como des, anti, re; oso, ito, ble, entre otros.	Incremento del vocabulario	Inferir (Nivel Avanzado)	1
15	C	Lectura	OA 10   Determinar el significado de palabras desconocidas, usando claves contextuales o el conocimiento de raíces (morfemas de base), prefijos y sufijos.	Identifican la raíz (morfema base) de una palabra.	Incremento del vocabulario	Identificar (Nivel Intermedio)	1

16	D	Lectura	OA 2   Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: › relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos. › releer lo que no fue comprendido. › visualizar lo que describe el texto. › recapitular. › formular preguntas sobre lo leído y responderlas. › subrayar información relevante en un texto.	Reconocen el tipo de texto leído y/o su propósito.	Reflexión sobre el texto	Reconocer (Nivel Intermedio)	1
17	C	Lectura	OA 3   Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: › poemas › cuentos folclóricos y de autor › fábulas › leyendas › mitos › novelas › historietas › otros.	Relacionan situaciones de la vida cotidiana con personajes o acciones de los textos leídos en clases o independientemente.	Reflexión sobre el contenido	Relacionar (Nivel Intermedio)	1
18	A	Lectura	OA 4   Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: › extrayendo información explícita e implícita › reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia › describiendo a los personajes › describiendo el ambiente en que ocurre la acción › expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto › emitiendo una opinión sobre los personajes.	Describen a un personaje, mencionando características físicas y sentimientos que experimenta en algunas situaciones, si es relevante.	Extracción de información implícita	Caracterizar (Nivel Intermedio)	1
19	B	Lectura	OA 4   Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: › extrayendo información explícita e implícita › reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia › describiendo a los personajes › describiendo el ambiente en que ocurre la acción › expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto › emitiendo una opinión sobre los personajes.	Describen a un personaje, mencionando características físicas y sentimientos que experimenta en algunas situaciones, si es relevante.	Extracción de información implícita	Caracterizar (Nivel Intermedio)	1
20	C	Lectura	OA 10   Determinar el significado de palabras desconocidas, usando claves contextuales o el conocimiento de raíces (morfeemas de base), prefijos y sufijos.	Usan información del contexto para inferir o aproximarse al significado de una palabra o una expresión.	Incremento del vocabulario	Interpretar (Nivel Medio)	1
		TOTAL					20

**ESCUELA ARMANDO CARRERA GONZÁLEZ**  
**Antofagasta**

**EVALUACIÓN INICIAL MATEMÁTICA**  
**4° AÑOS**

NOMBRE:	CURSO 4° AÑO	FECHA:
Porcentaje de dificultad 60%	Puntaje ideal 20 puntos	Puntaje obtenido
		Nota

**Instrucciones:**

Al contestar utiliza lápiz grafito.

Antes de seleccionar tu respuesta, lee con detención los enunciados y textos y encierra en un círculo la alternativa que consideres correcta.

La evaluación no tiene limitación de tiempo.

Si tienes consultas alza tu mano y espera en silencio a tu profesor, para tu atención.

1

María está contando sus muñecas de la siguiente forma: 12, 16, 20, 24, 28. ¿Cuál es el patrón numérico?

- E. De 4 en 4 hacia adelante.
- F. De 3 en 3 hacia atrás.
- G. De 6 en 6 hacia atrás.
- H. De 5 en 5 hacia adelante.

2

Observa la siguiente imagen y luego responde la pregunta.



¿Cuál es el valor total de las monedas?

- E. 412 pesos.
- F. 142 pesos.
- G. 322 pesos.
- H. 232 pesos.

3

¿Cómo se escribe en palabras el número 906?

- E. Novecientos seis.
- F. Noventa cero seis.
- G. Novecientos sesenta.
- H. Noventa y seis.



4

Patricio lee en voz alta el precio de una pelota: ¡Ochocientos setenta y tres pesos! ¿Qué alternativa indica el precio de la pelota que vio Patricio?

- E. \$ 863
- F. \$ 836
- G. \$ 873
- H. \$ 783

5

Observa la imagen y luego responde la pregunta.

¿Cuántas monedas equivalen al valor de esta moneda?

- E. 5 moneda de \$ 10
- F. 10 monedas de \$ 10
- G. 3 monedas de \$ 100
- H. 50 monedas de \$ 1



6

Luis compra un lápiz en \$ 87 y paga con una moneda de \$ 100.

¿Cuántas monedas debe recibir de vuelto Luis?

- E. 1 moneda de \$ 10 y 3 monedas de \$ 1
- F. 1 moneda de \$ 50 y 1 moneda de \$ 10
- G. 1 monedas de \$ 100 y 7 monedas de \$ 10
- H. 2 monedas de \$ 10 y 2 moneda de \$ 1

7

¿Cuánto más cuesta un helado de \$ 900 que uno de \$ 550?

- E. \$ 1 450
- F. \$ 350
- G. \$ 1 350
- H. \$ 530

3

8

En una tienda de ropa habían 1 000 camisas y, en un día, se vendieron 530.

¿Cuántas camisas no se vendieron?

- E. 430 camisas.
- F. 470 camisas.
- G. 1 530 camisas.
- H. 570 camisas.

9

María y Rodrigo realizaron una colecta entre los vecinos. María recolectó \$ 375 durante la mañana y, al reunirse con Rodrigo, descubrieron que ambos en total recolectaron \$ 900.

¿Cuánto dinero recolectó Rodrigo?

- E. \$ 475
- F. \$ 375
- G. \$ 525
- H. \$ 975

10

¿Cuál es la operación inversa de  $7 + 7 = 14$ ?

- E.  $14 - 7 = 7$
- F.  $7 + 6 = 13$
- G.  $14 - 14 = 0$
- H.  $14 + 7 = 21$

11

¿Cuál es la operación inversa de  $5 + 6 = 11$ ?

- E.  $6 - 5 = 1$
- F.  $6 + 11 = 17$
- G.  $11 - 6 = 5$
- H.  $16 - 5 = 11$



12

¿Qué operación es igual a  $8 + 5 + 9$ ?

- E.  $8 + 9 - 5$
- F.  $8 + 3 + 9$
- G.  $9 + 10 + 7$
- H.  $9 + 8 + 5$

13

Lucas tiene 5 cajas con 8 lápices cada una. ¿Cuántos lápices tiene en total ?

- E. 80
- F. 40
- G. 50
- H. 58

14

Karina hace pulseras con conchitas de mar y las vende a sus amigas. Si sabemos que con 8 conchitas Karina hace 1 pulsera, ¿cuántas conchitas de mar necesita para fabricar 9 pulseras?

- E. 18
- F. 80
- G. 64
- H. 72

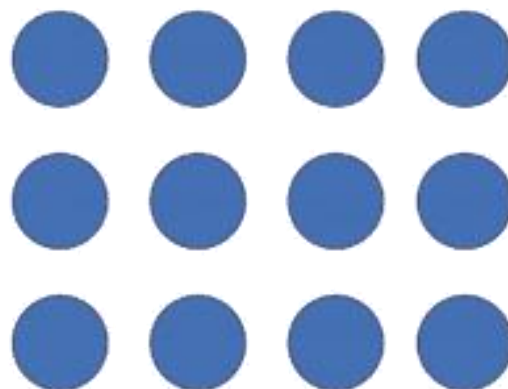


15

Observa la imagen y luego responde la pregunta.

¿A través de qué multiplicación se puede representar la cantidad de círculos?

- E.  $3 \cdot 3$
- F.  $4 \cdot 4$
- G.  $3 \cdot 4$
- H.  $4 \cdot 5$





16

Un helado de frutilla necesita para su elaboración 5 frutillas enteras. Si tenemos 40 frutillas, ¿para cuántos helados nos alcanza?

- E. 7 helados.
- F. 5 helados.
- G. 6 helados.
- H. 8 helados.

17

Observa la multiplicación:  $5 \cdot 8 = 40$

Sin calcular, ¿qué divisiones se pueden plantear con los mismos números?

- E.  $8 : 5 = 1$  y  $40 : 5 = 8$
- F.  $8 : 6 = 1$  y  $40 : 8 = 5$
- G.  $40 : 8 = 5$  y  $40 : 6 = 5$
- H.  $40 : 5 = 8$  y  $40 : 8 = 5$

18

Un hotel tiene 5 pisos y en cada piso hay 10 habitaciones. ¿Cuántas habitaciones tiene el hotel?

- E. 50 habitaciones.
- F. 60 habitaciones.
- G. 40 habitaciones.
- H. 30 habitaciones.

19

Observa las imágenes y luego responde la pregunta.

Camilo tenía \$ 1 350 y compró 2 productos sin recibir vuelto, ¿cuáles son los productos que compró?

- E. Short y lentes.
- F. Sombrero y cámara.
- G. Short y cámara.
- H. Sombrero y cámara.

 Lentes \$ 400	 Sombrero \$ 500
 Short \$ 600	 Cámara \$ 750



Observa las imágenes y luego responde la pregunta

¿Con cuánto dinero puedes comprar todos los productos?

- G. \$ 2 150
- H. \$ 2 250
- I. \$ 2 350
- J. \$ 2 050

 Lentes \$ 400	 Sombrero \$ 500
 Short \$ 600	 Cámara \$ 750



**ESCUELA ARMANDO CARRERA GONZÁLEZ**  
**Antofagasta**

**ESPECIFICACIÓN TÉCNICA MATEMÁTICA**  
**4° AÑOS**

N°	RESP.	Eje	OA por Eje	Indicador de Aprendizaje	Habilidad Matemática	OA por Habilidad	DIFICULTAD	PUNTAJE
1	A	Números y Operaciones	OA 1   Contar números del 0 al 1 000 de 5 en 5, de 10 en 10, de 100 en 100: › empezando por cualquier número natural menor que 1 000. › de 3 en 3, de 4 en 4..., empezando por cualquier múltiplo del número correspondiente.	Cuentan de 4 en 4, comenzando desde cualquier múltiplo de 4, hacia adelante y hacia atrás.	Resolver problemas	A   Resolver problemas dados o creados.	Identificar (Nivel Intermedio)	1
2	D	Números y Operaciones	OA 1   Contar números del 0 al 1 000 de 5 en 5, de 10 en 10, de 100 en 100: › empezando por cualquier número natural menor que 1 000. › de 3 en 3, de 4 en 4..., empezando por cualquier múltiplo del número correspondiente.	Cuantifican una cantidad de dinero presentada en forma pictórica a través de monedas de \$100, \$10 y \$1.	Resolver problemas	A   Resolver problemas dados o creados.	Calcular (Nivel Intermedio)	1
3	A	Números y Operaciones	OA 2   Leer números hasta 1.000 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.	Leen números del 0 al 1 000 dados en cifras o en palabras.	Resolver problemas	A   Resolver problemas dados o creados.	Identificar (Nivel Intermedio)	1
4	C	Números y Operaciones	OA 2   Leer números hasta 1.000 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.	Leen números del 0 al 1 000 dados en cifras o en palabras.	Representar	L   Utilizar formas de representación adecuadas, como esquemas y tablas, con un lenguaje técnico específico y con los símbolos matemáticos correctos.	Identificar (Nivel Intermedio)	1
5	B	Números y Operaciones	OA 4   Describir y aplicar estrategias de cálculo mental para las adiciones y las sustracciones hasta 100: › por descomposición. › completar hasta la decena más cercana. › usar dobles. › sumar en vez de restar. › aplicar la asociatividad.	Descomponen una cantidad de dinero en monedas de \$100, \$10 y \$1.	Resolver problemas	A   Resolver problemas dados o creados.	Asociar (Nivel Intermedio)	1
6	A	Números y Operaciones	OA 4   Describir y aplicar estrategias de cálculo mental para las adiciones y las sustracciones hasta 100: › por descomposición. › completar hasta la decena más cercana. › usar dobles. › sumar en vez de restar. › aplicar la asociatividad.	Descomponen una cantidad de dinero en monedas de \$100, \$10 y \$1.	Resolver problemas	A   Resolver problemas dados o creados.	Calcular (Nivel Intermedio)	1

7	B	Números y Operaciones	OA 6   Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 1 000: › usando estrategias personales con y sin material concreto. › creando y resolviendo problemas de adición y sustracción que involucren operaciones combinadas, en forma concreta, pictórica y simbólica, de manera manual y/o por medio de software educativo. › aplicando los algoritmos con y sin reserva, progresivamente, en la adición de hasta cuatro sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo.	Calculan una sustracción con números de tres cifras con canje.	Resolver problemas	A   Resolver problemas dados o creados.	Calcular (Nivel Intermedio)	1
8	B	Números y Operaciones	OA 6   Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 1 000: › usando estrategias personales con y sin material concreto. › creando y resolviendo problemas de adición y sustracción que involucren operaciones combinadas, en forma concreta, pictórica y simbólica, de manera manual y/o por medio de software educativo. › aplicando los algoritmos con y sin reserva, progresivamente, en la adición de hasta cuatro sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo.	Calculan una sustracción con números de tres cifras con canje.	Resolver problemas	A   Resolver problemas dados o creados.	Analizar (Nivel Intermedio)	1
9	C	Números y Operaciones	OA 6   Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 1 000: › usando estrategias personales con y sin material concreto. › creando y resolviendo problemas de adición y sustracción que involucren operaciones combinadas, en forma concreta, pictórica y simbólica, de manera manual y/o por medio de software educativo. › aplicando los algoritmos con y sin reserva, progresivamente, en la adición de hasta cuatro sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo.	Resuelven problemas aditivos inversos en contextos de dinero.	Resolver problemas	A   Resolver problemas dados o creados.	Analizar (Nivel Intermedio)	1
10	A	Números y Operaciones	OA 7   Demostrar que comprenden la relación entre la adición y la sustracción, usando la "familia de operaciones" en cálculos aritméticos y en la resolución de problemas.	Demuestran las relaciones inversas entre la adición y la sustracción, de manera concreta, pictórica y simbólica y viceversa	Resolver problemas	A   Resolver problemas dados o creados.	Asociar (Nivel Intermedio)	1

11	C	Números y Operaciones	OA 7   Demostrar que comprenden la relación entre la adición y la sustracción, usando la "familia de operaciones" en cálculos aritméticos y en la resolución de problemas.	Identifican las dos restas asociadas a una adición (familia de operaciones).	Resolver problemas	A   Resolver problemas dados o creados.	Identificar (Nivel Intermedio)	1
12	D	Números y Operaciones	OA 7   Demostrar que comprenden la relación entre la adición y la sustracción, usando la "familia de operaciones" en cálculos aritméticos y en la resolución de problemas.	Aplican la conmutatividad de la adición, completando expresiones numéricas.	Resolver problemas	A   Resolver problemas dados o creados.	Reconocer (Nivel Intermedio)	1
13	B	Números y Operaciones	OA 8   Demostrar que comprenden las tablas de multiplicar hasta el 10 de manera progresiva: > usando representaciones concretas y pictóricas. > expresando una multiplicación como una adición de sumandos iguales. > usando la distributividad como estrategia para construir las tablas hasta el 10. > aplicando los resultados de las tablas de multiplicación hasta $10 \cdot 10$ , sin realizar cálculos. > resolviendo problemas que involucren las tablas aprendidas hasta el 10.	Resuelven un problema multiplicativo de agrupamiento en base a una medida.	Resolver problemas	A   Resolver problemas dados o creados.	Calcular (Nivel Intermedio)	1
14	D	Números y Operaciones	OA 8   Demostrar que comprenden las tablas de multiplicar hasta el 10 de manera progresiva: > usando representaciones concretas y pictóricas. > expresando una multiplicación como una adición de sumandos iguales. > usando la distributividad como estrategia para construir las tablas hasta el 10. > aplicando los resultados de las tablas de multiplicación hasta $10 \cdot 10$ , sin realizar cálculos. > resolviendo problemas que involucren las tablas aprendidas hasta el 10.	Aplican la relación inversa entre la división y la multiplicación en la resolución de problemas.	Resolver problemas	C   Transferir los procedimientos utilizados en situaciones ya resueltas a problemas similares.	Sintetizar (Nivel Avanzado)	1
15	C	Números y Operaciones	OA 8   Demostrar que comprenden las tablas de multiplicar hasta el 10 de manera progresiva: > usando representaciones concretas y pictóricas. > expresando una multiplicación como una adición de sumandos iguales. > usando la distributividad como estrategia para construir las tablas hasta el 10. > aplicando los resultados de las tablas de multiplicación hasta $10 \cdot 10$ , sin realizar cálculos. > resolviendo problemas que involucren las tablas aprendidas hasta el 10.	Ilustran y representan una suma de grupos de elementos iguales por medio de una multiplicación.	Modelar	I   Aplicar, seleccionar y evaluar modelos que involucren las cuatro operaciones y la ubicación en la recta numérica y en el plano.	Aplicar (Nivel Intermedio)	1
16	D	Números y Operaciones	OA 9   Demostrar que comprenden la división en el contexto de las tablas 7 de hasta $10 \cdot 10$ : > representando y explicando la división como repartición y agrupación en partes iguales, con material concreto y pictórico. > creando y resolviendo problemas en contextos que incluyan la repartición y la agrupación. > expresando la división como una sustracción repetida. > describiendo y aplicando la relación inversa entre la división y la multiplicación. > aplicando los resultados de las tablas de multiplicación hasta $10 \cdot 10$ , sin realizar cálculos.	Calculan una división entre un número de dos cifras y un dígito.	Resolver problemas	A   Resolver problemas dados o creados.	Calcular (Nivel Intermedio)	1
17	D	Números y Operaciones	OA 9   Demostrar que comprenden la división en el contexto de las tablas 7 de hasta $10 \cdot 10$ : > representando y explicando la división como repartición y agrupación en partes iguales, con material concreto y pictórico. > creando y resolviendo problemas en contextos que incluyan la repartición y la agrupación. > expresando la división como una sustracción repetida. > describiendo y aplicando la relación inversa entre la división y la multiplicación. > aplicando los resultados de las tablas de multiplicación hasta $10 \cdot 10$ , sin realizar cálculos.	Identifican las dos divisiones asociadas a una multiplicación (familia de operaciones).	Representar	L   Utilizar formas de representación adecuadas, como esquemas y tablas, con un lenguaje técnico específico y con los símbolos matemáticos correctos.	Aplicar (Nivel Intermedio)	1
18	A	Números y Operaciones	OA 9   Demostrar que comprenden la división en el contexto de las tablas 7 de hasta $10 \cdot 10$ : > representando y explicando la división como repartición y agrupación en partes iguales, con material concreto y pictórico. > creando y resolviendo problemas en contextos que incluyan la repartición y la agrupación. > expresando la división como una sustracción repetida. > describiendo y aplicando la relación inversa entre la división y la multiplicación. > aplicando los resultados de las tablas de multiplicación hasta $10 \cdot 10$ , sin realizar cálculos.	Aplican la relación inversa entre la división y la multiplicación en la resolución de problemas.	Resolver problemas	B   Emplear diversas estrategias para resolver problemas y alcanzar respuestas adecuadas, como la estrategia de los 4 pasos: entender, planificar, hacer y comprobar.	Analizar (Nivel Intermedio)	1
19	C	Números y Operaciones	OA 10   Resolver problemas rutinarios en contextos cotidianos, que incluyan dinero e involucren las cuatro operaciones (no combinadas).	Utilizan para solucionar la operación apropiada: - una estrategia propia - la estrategia "por descomposición" usando el algoritmo correspondiente.	Argumentar y comunicar	F   Hacer deducciones matemáticas de manera concreta.	Analizar (Nivel Intermedio)	1
20	B	Números y Operaciones	OA 10   Resolver problemas rutinarios en contextos cotidianos, que incluyan dinero e involucren las cuatro operaciones (no combinadas).	Utilizan para solucionar la operación apropiada: - una estrategia propia - la estrategia "por descomposición" usando el algoritmo correspondiente.	Argumentar y comunicar	F   Hacer deducciones matemáticas de manera concreta.	Analizar (Nivel Intermedio)	1
		TOTAL						20

**ESCUELA ARMANDO CARRERA GONZÁLEZ**  
**Antofagasta**

**EVALUACIÓN INICIAL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**  
**8° AÑOS**

NOMBRE:	CURSO 8° AÑO	FECHA:
Porcentaje de dificultad 60%	Puntaje ideal 20 puntos	Puntaje obtenido
		Nota

**Instrucciones:**

Al contestar utiliza lápiz grafito.

Antes de seleccionar tu respuesta, lee con detención los enunciados y textos y encierra en un círculo la alternativa que consideres correcta.

La evaluación no tiene limitación de tiempo.

Si tienes consultas alza tu mano y espera en silencio a tu profesor, para tu atención.

1

Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 1 a la 6.

### Romance del prisionero

Que por mayo era, por mayo,  
cuando hace la calor,  
cuando los trigos encañan  
y están los campos en flor,  
cuando canta la calandria  
y responde el ruiseñor,  
cuando los enamorados  
van a servir al amor;  
sino yo, triste, cuitado,  
que vivo en esta prisión;  
que ni sé cuándo es de día  
ni cuándo las noches son,  
sino por una avecilla  
que me cantaba el albor.  
Matómela un balletero;  
déle Dios mal galardón.



Anónimo  
Siglo XV

1

El texto anterior es un romance porque

- I. no está dividido en estrofas.
- II. los versos son de 8 sílabas.
- III. tiene rima asonante.
- IV. tiene rima en todos los versos.

- I. Solo I y II
- J. Solo I, II y III
- K. Solo III y IV
- L. Solo IV

2

Los romances pertenecen

- I. al género dramático.
- J. al género narrativo.
- K. al género lírico.
- L. al género ensayístico.

2

3

Podemos inferir que

- I. este romance fue escrito en el hemisferio norte.
- J. este romance fue escrito en el hemisferio sur.
- K. el prisionero está condenado a muerte.
- L. el prisionero está contento con su celda.

4

Podemos inferir que la calandria y el ruiseñor son

- I. compañeros de celda.
- J. pájaros cantores.
- K. los carceleros.
- L. cantantes callejeros.

5

¿Qué importancia tiene el avecilla?

- I. Lo ayuda a distinguir noche y día.
- J. Lo entristece con su lindo canto.
- K. Lo alborota con su bello canto.
- L. Le avisa cuándo podrá salir en libertad.

6

Podemos concluir que el texto habla sobre

- I. la esperanza perdida.
- J. la delincuencia.
- K. la fuga de la cárcel.
- L. los enamorados de mayo.

3

Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 7 a la 12.

### El monte de las ánimas

Las doce sonaron en el reloj del Postigo. Beatriz oyó entre sueños las vibraciones de la campana, lentas, sordas, tristesimas, y entreabrió los ojos. Creía haber oído a la par de ellas pronunciar su nombre; pero lejos, muy lejos, y por una voz ahogada y doliente. El viento gemía en los vidrios de la ventana.

-Será el viento -dijo; y poniéndose la mano sobre el corazón, **procuró** tranquilizarse. Pero su corazón latía cada vez con más violencia. Las puertas de alerce del oratorio habían crujido sobre sus goznes, con un chirrido agudo prolongado y estridente.

Beatriz, inmóvil, temblorosa, adelantó la cabeza fuera de las cortinillas y escuchó un momento. Oía mil ruidos diversos; se pasaba la mano por la frente, tornaba a **escuchar**: nada, silencio.

-¡Bah! -exclamó, (...) ¿soy yo tan miedosa como esas pobres gentes, cuyo corazón palpita de terror bajo una armadura, al oír una conseja de aparecidos?

Y cerrando los ojos intentó dormir...; pero en vano había hecho un esfuerzo sobre si misma. Pronto volvió a incorporarse más pálida, más inquieta, más aterrada. Ya no era una ilusión: las colgaduras de brocado de la puerta habían rozado al separarse, y unas pisadas lentas sonaban sobre la alfombra; el rumor de aquellas pisadas era sordo, casi imperceptible, pero continuado, y a su compás se oía crujir una cosa como madera o hueso. Y se acercaban, se acercaban, y se movió el reclinatorio que estaba a la orilla de su lecho. Beatriz lanzó un grito agudo, y arrebujándose en la ropa que la cubría, escondió la cabeza y contuvo el aliento. (...)

Así pasó una hora, dos, la noche, un siglo, porque la noche aquella pareció eterna a Beatriz. Al fin despuntó la aurora: vuelta de su temor, entreabrió los ojos a los primeros rayos de la luz. Después de una noche de insomnio y de terrores, ¡es tan hermosa la luz clara y blanca del día! Separó las cortinas de seda del lecho, y ya se disponía a reirse de sus temores pasados, cuando de repente un sudor frío cubrió su cuerpo, sus ojos se desencajaron y una palidez mortal descoloró sus mejillas: sobre el reclinatorio había visto sangrienta y desgarrada la banda azul que perdiera en el monte, la banda azul que fue a buscar Alonso.

Cuando sus servidores llegaron despavoridos a notificarle la muerte de Alonso (...), que a la mañana había aparecido devorado por los lobos entre las malezas del Monte de las Ánimas, la encontraron inmóvil, crispada, asida con ambas manos a una de las columnas de ébano del lecho, desencajados los ojos, entreabierta la boca; blancos los labios, rígidos los miembros, muerta; ¡muerta de horror!

Gustavo Adolfo Bécquer (Fragmento)

7

El texto anterior corresponde a

- I. un cuento para niños.
- J. un cuento de terror.
- K. un cuento de ciencia ficción.
- L. una novela de aventuras.

4

8

Beatriz es

- I. un fantasma.
- J. la narradora.
- K. la protagonista.
- L. la antagonista.

9

¿Por qué Beatriz despertó asustada?

- I. Porque escuchó un aullido a lo lejos.
- J. Porque oyó que pronunciaban su nombre.
- K. Porque escuchó pasos en su habitación.
- L. Porque sintió que abrían las puertas.

10

¿Qué encontró Beatriz en su habitación?

- I. Encontró un fantasma feo y aterrador.
- J. Encontró una flor azul ensangrentada.
- K. Encontró su banda azul ensangrentada.
- L. Encontró su pañuelo azul ensangrentado.

11

Podemos inferir que Beatriz

- I. no creía en fantasmas.
- J. no temía a los fantasmas.
- K. era una mujer muy cobarde.
- L. era una mujer muy hermosa.

5

Un título apropiado para este fragmento es

- I. "Una noche intranquila".
- J. "Una noche de espanto".
- K. "Cierta día de espanto".
- L. "La banda azul con sangre".

Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 13 a la 17.

### Hoy, que es el cumpleaños de mi hermana

Hoy, que es el cumpleaños de mi hermana, no tengo nada que darle, nada. No tengo nada, hermana. Todo lo que poseo siempre lo llevo lejos. A veces hasta mi alma me parece lejana.

Pobre como una hoja amarilla de otoño y cantor como un hilo de agua sobre una huerta: los dolores, tú sabes cómo me caen todos como al camino caen todas las hojas muertas.

Mis alegrías nunca las sabrás, hermanita, y mi dolor es ese, no te las puedo dar: vinieron como pájaros a posarse en mi vida, una palabra dura las haría volar.

Pienso que también ellas me dejarán un día, que me quedare solo, como nunca lo estuve. tú lo sabes, hermana, la soledad me lleva hacia el fin de la tierra como el viento a las nubes.

Pero para qué es eso de pensamientos tristes a ti menos que nadie debe **afligir** mi voz después de todo nada de esto que digo existe... no vayas a contárselo a mi madre, Por Dios.

**Uno no sabe cómo va hilvanando mentiras**, y uno dice por ellas, y ellas hablan por uno. Piensa que tengo el alma toda llena de risas, y no te engañarás, hermana, te lo juro.

Pablo Neruda

Fuente: Antología Fundamental. Santiago de Chile: Pehuén, 1988.

En el poema, las alegrías son concebidas como

- I. instantes pasajeros en la vida.
- J. mentiras ocasionales.
- K. la vida natural.
- L. la soledad.

El hablante ha dicho mentiras con el fin de

- I. conseguir un trabajo digno.
- J. dejar tranquila a su hermana y madre.
- K. mantener su espíritu tranquilo y conforme.
- L. engañar a las personas que lo miran con desprecio.

6

15

Lee los siguientes versos.

"Pobre como una hoja amarilla de otoño  
y cantor como un hilo de agua sobre una huerta".

¿Qué figura literaria predomina en ambos versos?

- I. Metáfora.
- J. Personificación.
- K. Comparación .
- L. Ironía.

16

De la tercera estrofa se entiende que

- I. sus recuerdos alegres son frágiles y no los puede comunicar.
- J. no le gusta compartir la felicidad cuando la tiene.
- K. no puede visitar a su familia para contarle lo que le pasa con su hermana.
- L. no tiene bienes para compartir con su hermana.

17

El verso: "Uno no sabe cómo va hilvanando mentiras", significa que

- I. el hablante no se da cuenta de sus actos.
- J. cuando se habla es natural mentir.
- K. las mentiras son dichas sin querer.
- L. los mentirosos construyen realidades.

7

Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 18 a la 20.

### ¿Dónde está mi cabeza?

- I -

Antes de despertar, ofrecióse a mi espíritu el horrible caso en forma de angustiosa sospecha, como una tristeza hondísima, farsa cruel de mis endiablados nervios que suelen desmandarse con trágico humorismo. Desperté; no osaba moverme; no tenía valor para reconocermé y pedir a los sentidos la certificación material de lo que ya tenía en mi alma todo el valor del conocimiento... Por fin, más pudo la curiosidad que el terror; alargué mi mano, me toqué, palpé... Imposible exponer mi angustia cuando pasé la mano de un hombro a otro sin tropezar en nada... El espanto me impedía tocar la parte, no diré dolorida, pues no sentía dolor alguno... la parte que aquella increíble mutilación dejaba al descubierto... Por fin, apliqué mis dedos a la vértebra cortada como un troncho de col; palpé los músculos, los tendones, los coágulos de sangre, todo seco, insensible, tendiendo a endurecerse ya, como espesa papilla que al contacto del aire se acartona...



Metí el dedo en la tráquea; tosí... metílo también en el esófago, que funcionó automáticamente queriendo tragármelo... recorrí el circuito de piel de afilado borde... Nada, no había dudar ya. El infalible tacto daba fe de aquel horroso, inaudito hecho. Yo, yo mismo, reconociéndome vivo, pensante, y hasta en perfecto estado de salud física, no tenía cabeza.

- II -

Largo rato estuve inmóvil, divagando en penosas imaginaciones. Mi mente, después de jugar con todas las ideas posibles, empezó a fijarse en las causas de mi decapitación. ¿Había sido degollado durante la noche por mano de verdugo? Mis nervios no guardaban reminiscencia del cortante filo de la cuchilla. Busqué en ellos algún rastro de escalofrío tremendo y fugaz, y no lo encontré. Sin duda mi cabeza había sido separada del tronco por medio de una preparación anatómica desconocida, y el caso era de robo más que de asesinato; una sustracción alevosa, consumada por manos hábiles, que me sorprendieron indefenso, solo y profundamente dormido.

Benito Pérez Galdós.

18

¿Qué narrador se presenta en el relato?

- I. Testigo y omnisciente.
- J. Protagonista y omnisciente.
- K. Testigo de conocimiento relativo.
- L. Protagonista de conocimiento relativo.

8

10  
0

19

El texto puede considerarse un relato de terror porque:

- I. utiliza la primera persona gramatical.
- II. el protagonista tiene miedo de lo sucedido.
- III. ocurre un hecho cotidiano.

Solo II

Solo I y III

Solo II y III

I, II y III

20

¿Qué elemento del texto nos demuestra que este fue escrito en el siglo XIX?

- A. La temática poco realista propia de esa época.
- B. La utilización de un narrador en primera persona.
- C. El lenguaje utilizado propio de la época.
- D. La temática violenta propia del siglo XIX.

**E. ESCUELA ARMANDO CARRERA GONZÁLEZ**  
**Antofagasta**

**ESPECIFICACIÓN TÉCNICA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**  
**8° AÑOS**

Nº	RESP.	Eje	OA por Eje	Indicador de Aprendizaje	Habilidad Lingüística	DIFICULTAD	PUNTAJE
1	B	Lectura	OA 2   Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de muestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.	Relacionan las obras leídas con el tema en estudio.	Reflexión sobre el texto	Identificar (Nivel Intermedio)	1
2	C	Lectura	OA 2   Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de muestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.	Relacionan las obras leídas con el tema en estudio.	Reflexión sobre el texto	Identificar (Nivel Intermedio)	1
3	A	Lectura	OA 5   Leer y comprender romances y obras de la poesía popular, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.	Hacen un recuento de un romance leído, explicando cuáles son los temas que aborda.	Extracción de información implícita	Inferir (Nivel Avanzado)	1
4	B	Lectura	OA 5   Leer y comprender romances y obras de la poesía popular, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.	Hacen un recuento de un romance leído, explicando cuáles son los temas que aborda.	Extracción de información implícita	Inferir (Nivel Avanzado)	1
5	A	Lectura	OA 5   Leer y comprender romances y obras de la poesía popular, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.	Hacen un recuento de un romance leído, explicando cuáles son los temas que aborda.	Extracción de información explícita	Comprender (Nivel Inicial)	1
6	A	Lectura	OA 5   Leer y comprender romances y obras de la poesía popular, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.	Hacen un recuento de un romance leído, explicando cuáles son los temas que aborda.	Reflexión sobre el contenido	Sintetizar (Nivel Avanzado)	1
7	B	Lectura	OA 3   Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: • el o los conflictos de la historia • el papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes • el efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la historia • cuándo habla el narrador y cuándo hablan los personajes • la disposición temporal de los hechos • elementos en común con otros textos leídos en el año.	Distinguir tipos de textos.	Reflexión sobre el texto	Distinguir (nivel inicial)	1

8	C	Lectura	OA 3   Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: • el o los conflictos de la historia • el papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes • el efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la historia • cuándo habla el narrador y cuándo hablan los personajes • la disposición temporal de los hechos • elementos en común con otros textos leídos en el año.	Explican y justifican por qué un personaje tiene mayor o menor relevancia en el desenlace de la historia.	Reflexión sobre el texto	Identificar (Nivel Intermedio)	1
9	B	Lectura	OA 3   Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: • el o los conflictos de la historia • el papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes • el efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la historia • cuándo habla el narrador y cuándo hablan los personajes • la disposición temporal de los hechos • elementos en común con otros textos leídos en el año.	Recuentan un evento relevante del relato y explican qué otros se desencadenan a partir de este o argumentan por qué es relevante para la historia.	Extracción de información explícita	Comprender (Nivel Inicial)	1
10	C	Lectura	OA 3   Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: • el o los conflictos de la historia • el papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes • el efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la historia • cuándo habla el narrador y cuándo hablan los personajes • la disposición temporal de los hechos • elementos en común con otros textos leídos en el año.	Describen cuáles son las consecuencias de las acciones de un personaje.	Extracción de información explícita	Comprender (Nivel Inicial)	1
11	A	Lectura	OA 3   Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: • el o los conflictos de la historia • el papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes • el efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la historia • cuándo habla el narrador y cuándo hablan los personajes • la disposición temporal de los hechos • elementos en común con otros textos leídos en el año.	Describen los problemas a los que se enfrentan los personajes en un texto	Extracción de información implícita	Inferir (Nivel Avanzado)	1

12	B	Lectura	OA 3   Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: • el o los conflictos de la historia • el papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes • el efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la historia • cuándo habla el narrador y cuándo hablan los personajes • la disposición temporal de los hechos • elementos en común con otros textos leídos en el año.	Describen los problemas a los que se enfrentan los personajes en un texto	Reflexión sobre el contenido	Sintetizar (Nivel Avanzado)	1
13	A	Lectura	OA 4   Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: • cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes • el significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema • el efecto que produce el ritmo y la sonoridad del poema al leerlo en voz alta • elementos en común con otros textos leídos en el año.	Explican en sus palabras el poema leído.	Extracción de información implícita	Interpretar (Nivel Medio)	1
14	B	Lectura	OA 4   Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: • cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes • el significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema • el efecto que produce el ritmo y la sonoridad del poema al leerlo en voz alta • elementos en común con otros textos leídos en el año.	Explican en sus palabras el poema leído.	Extracción de información explícita	Comprender (Nivel Inicial)	1
15	C	Lectura	OA 4   Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: • cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes • el significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema • el efecto que produce el ritmo y la sonoridad del poema al leerlo en voz alta • elementos en común con otros textos leídos en el año.	Explican a qué alude, en términos denotativos y connotativos, un determinado verso.	Reflexión sobre el contenido	Identificar (Nivel Intermedio)	1

16	A	Lectura	OA 4   Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: • cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes • el significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema • el efecto que produce el ritmo y la sonoridad del poema al leerlo en voz alta • elementos en común con otros textos leídos en el año.	Explican a qué alude, en términos denotativos y connotativos, un determinado verso.	Extracción de información implícita	Interpretar (Nivel Medio)	1
17	C	Lectura	OA 4   Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: • cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes • el significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema • el efecto que produce el ritmo y la sonoridad del poema al leerlo en voz alta • elementos en común con otros textos leídos en el año.	Explican a qué alude, en términos denotativos y connotativos, un determinado verso.	Extracción de información implícita	Interpretar (Nivel Medio)	1
18	D	Lectura	OA 3   Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: • el o los conflictos de la historia • el papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes • el efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la historia • cuándo habla el narrador y cuándo hablan los personajes • la disposición temporal de los hechos • elementos en común con otros textos leídos en el año.	Identificar elementos y características del texto narrativo literario.	Reflexión sobre el contenido	Analizar (Nivel Intermedio)	1
19	A	Lectura	OA 7   Formular una interpretación de los textos literarios, considerando: • su experiencia personal y sus conocimientos • un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo • la relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.	Explican y ejemplifican por qué el texto leído se inserta en el tema en estudio; por ejemplo, por qué La Odisea o el poema "Caupolicán" se insertan en el tema del héroe.	Extracción de información implícita	Recordar (Nivel Inicial)	1
20	C	Lectura	OA 7   Formular una interpretación de los textos literarios, considerando: • su experiencia personal y sus conocimientos • un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo • la relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.	Explican algún aspecto de la obra considerando el momento histórico en el que se ambienta o fue creada.	Reflexión sobre el texto	Inferir (Nivel Avanzado)	1

**ESCUELA ARMANDO CARRERA GONZÁLEZ**  
**Antofagasta**

**EVALUACIÓN INICIAL MATEMÁTICA**  
**8° AÑOS**

NOMBRE:	CURSO 8° AÑO	FECHA:
Porcentaje de dificultad 60%	Puntaje ideal 20 puntos	Puntaje obtenido
		Nota

**Instrucciones:**

Al contestar utiliza lápiz grafito.

Antes de seleccionar tu respuesta, lee con detención los enunciados y textos y encierra en un círculo la alternativa que consideres correcta.

La evaluación no tiene limitación de tiempo.

Si tienes consultas alza tu mano y espera en silencio a tu profesor, para tu a

1

El resultado de la expresión  $-11 + (-9) + 18 + (-5)$  es:

- M. -56
- N. -28
- O. -7
- P. 30

2

Una cuenta de banco tiene un saldo en contra de \$ 70.000. ¿Cuánto dinero se debe depositar para registrar un saldo a favor de \$ 50.000?

- M. \$ 70.000
- N. \$ 0
- O. \$ 120.000
- P. \$ 140.000

3

El valor de  $|-4|$  es:

- M. -4
- N. 4
- O. 0
- P. 10

4

Carlos quiere comprar un departamento que cuesta 2.000 UF. Si el valor de la UF en el momento de la compra del departamento es de \$ 26.903,48, ¿cuánto dinero cuesta el departamento?

- M. \$ 5.380.690,82
- N. \$ 53.869.090
- O. \$ 5.869.069
- P. \$ 53.806.960

2

5

¿En cuál de los siguientes casos la cantidad enunciada se puede representar a través de un número negativo?

- M. Hay 28 °C de temperatura.
- N. Hay 3 horas a favor en un viaje.
- O. El estacionamiento está en el primer subterráneo.
- P. José vendió su bicicleta y ganó \$ 100.000.

6

¿Cuántas botellas de 1,5 litros se pueden llenar con un barril de 9 litros?

- M. 1,5 botellas.
- N. 3 botellas.
- O. 6 botellas.
- P. 12 botellas.

7

Un número es 3 veces la mitad de 0,3. ¿Cuál es el número?

- M. 0,35
- N. 1,65
- O. 1,45
- P. 0,45

8

Una caja de 5 botellas de aceite contiene en total  $\frac{9}{2}$  litros. ¿Cuántos litros contiene cada botella?

- M. 0,45 litros.
- N. 0,5 litros.
- O. 0,6 litros.
- P. 0,9 litros.

3

9

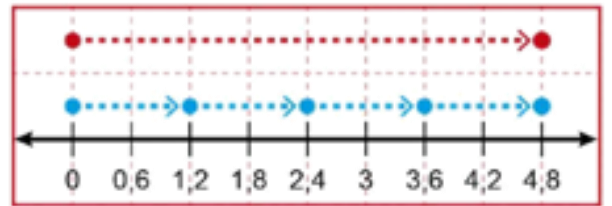
¿Por cuánto debo dividir 5,8 para obtener como resultado 2?

- M. 3,4
- N. 2,7
- O. 2,9
- P. 1,2

10

¿Qué operación está representada en la imagen?

- M.  $1,2 : 4,8$
- N.  $4,8 : 1,2$
- O.  $1,2 - 4,8$
- P.  $4,8 - 1,2$



11

¿Cuál de las siguientes expresiones está escrita en notación científica?

- M.  $14,44 \cdot 10^2$
- N.  $14 \cdot 10^2$
- O.  $14,4 \cdot 10^2$
- P.  $1,4 \cdot 10^2$

12

Si el área de un cuadrado es  $10.000 \text{ cm}^2$ , entonces la medida del lado es:

- M. 100 cm
- N. 10 cm
- O. 1.000 cm
- P. 400 cm

4

13

El volumen de un cubo de arista 0,3 cm, expresado en potencia, corresponde a:

- M.  $0,3^2 \text{ cm}^3$
- N.  $0,3^3 \text{ cm}^3$
- O.  $3^3 \text{ cm}^3$
- P.  $3 \cdot 3^3 \text{ cm}^3$

14

¿Cuál es el resultado de  $(25^3 : 5^3) : 5$ ?

- M. 5
- N. 625
- O. 25
- P. 125

15

¿Cuáles de las siguientes expresiones son verdaderas?

- I.  $(6 + 4)^2 = 6^2 + 4^2$
- II.  $(6 \cdot 4)^2 = 6^2 \cdot 4^2$
- M.  $(6 : 4)^2 = 6^2 : 4^2$

- Solo I y II
- Solo II y III
- I, II y III
- Solo I y III

16

Un producto cuesta \$ 13.000 sin incluir el 19% del IVA, ¿Cuánto costará si se le agrega el impuesto?

- A. \$ 2.470
- B. \$ 13.019
- C. \$ 14.900
- D. \$ 15.470

5

17

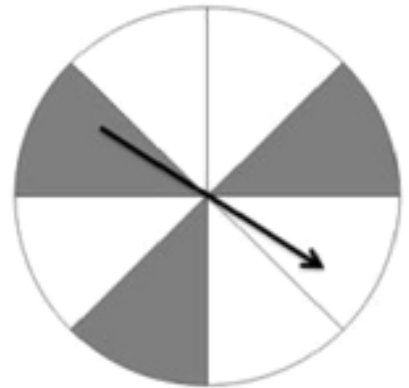
En un curso hay 15 niñas y 10 niños. ¿Qué porcentaje del curso son niños?

- A. 10%
- B. 15%
- C. 60%
- D. 40%

18

Carlos creó la siguiente rueda giratoria. Si hace girar la rueda, ¿cuál es la probabilidad que se detenga en un área blanca?

- A. 66,6%
- B. 33,3%
- C. 37,5%
- D. 62,5%



19

El 10% del 40% de 800 es:

- A. 32
- B. 68
- C. 320
- D. 220

20

Si 20 es el 25% de X, ¿cuál es el valor de X?

- F. 100
- G. 45
- H. 80
- I. 500



**ESCUELA ARMANDO CARRERA GONZÁLEZ**  
**Antofagasta**

**ESPECIFICACIÓN TÉCNICA MATEMÁTICA**  
**8° AÑOS**

Nº	RESP.	Eje	Organizador temático	OA por Eje	Indicador de Aprendizaje	Habilidad Matemática	DIFICULTAD	PUNTAJE
1	C	Números	Números y operatoria	OA 1   Mostrar que comprenden la adición y la sustracción de números enteros: > Representando los números enteros en la recta numérica. > Representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica. > Dándole significado a los símbolos + y - según el contexto (por ejemplo: un movimiento en una dirección seguido de un movimiento equivalente en la posición opuesta no representa ningún cambio de posición). > Resolviendo problemas en contextos cotidianos.	Resuelven problemas de operaciones de suma y resta de números enteros.	Resolver problemas	Calcular (Nivel Intermedio)	1
2	C	Números	Números y operatoria	OA 1   Mostrar que comprenden la adición y la sustracción de números enteros: > Representando los números enteros en la recta numérica. > Representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica. > Dándole significado a los símbolos + y - según el contexto (por ejemplo: un movimiento en una dirección seguido de un movimiento equivalente en la posición opuesta no representa ningún cambio de posición). > Resolviendo problemas en contextos cotidianos.	Explican la adición y la sustracción de números enteros con procesos reales de la vida diaria; por ejemplo: aumento y baja de temperaturas, depósito y retiro de dinero en cuentas, etc.	Modelar	Aplicar (Nivel Intermedio)	1
3	B	Números	Números y operatoria	OA 1   Mostrar que comprenden la adición y la sustracción de números enteros: > Representando los números enteros en la recta numérica. > Representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica. > Dándole significado a los símbolos + y - según el contexto (por ejemplo: un movimiento en una dirección seguido de un movimiento equivalente en la posición opuesta no representa ningún cambio de posición). > Resolviendo problemas en contextos cotidianos.	Determinan el valor absoluto de un número	Representar	Identificar (Nivel Intermedio)	1
4	D	Números	Números y operatoria	OA 1   Mostrar que comprenden la adición y la sustracción de números enteros: > Representando los números enteros en la recta numérica. > Representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica. > Dándole significado a los símbolos + y - según el contexto (por ejemplo: un movimiento en una dirección seguido de un movimiento equivalente en la posición opuesta no representa ningún cambio de posición). > Resolviendo problemas en contextos cotidianos.	Relacionan cantidades de la vida diaria con números enteros; por ejemplo: en el ámbito de temperaturas, cuentas corrientes, niveles de profundidad en el mar o en minas subterráneas, cargas eléctricas, líneas de tiempo, superávit y déficit, balances financ	Modelar	Aplicar (Nivel Intermedio)	1

5	C	Números	Números y operatoria	OA 1   Mostrar que comprenden la adición y la sustracción de números enteros: > Representando los números enteros en la recta numérica. > Representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica. > Dándole significado a los símbolos + y - según el contexto (por ejemplo: un movimiento en una dirección seguido de un movimiento equivalente en la posición opuesta no representa ningún cambio de posición). > Resolviendo problemas en contextos cotidianos.	Distinguen entre el signo de números enteros y el símbolo de la adición o la sustracción.	Modelar	Comprender (Nivel Inicial)	1
6	C	Números	Números y operatoria	OA 2   Explicar la multiplicación y la división de fracciones positivas: > Utilizando representaciones concretas, pictóricas y simbólicas. > Relacionándolas con la multiplicación y la división de números decimales.	Representan la división por un número decimal; por ejemplo: determinar cuántos vasos de 0,25 l se necesita para repartir el contenido de una botella de 0,75 l.	Modelar	Aplicar (Nivel Intermedio)	1
7	D	Números	Números y operatoria	OA 2   Explicar la multiplicación y la división de fracciones positivas: > Utilizando representaciones concretas, pictóricas y simbólicas. > Relacionándolas con la multiplicación y la división de números decimales.	Representan la división por un número decimal; por ejemplo: determinar cuántos vasos de 0,25 l se necesita para repartir el contenido de una botella de 0,75 l.	Modelar	Aplicar (Nivel Intermedio)	1
8	D	Números	Números y operatoria	OA 2   Explicar la multiplicación y la división de fracciones positivas: > Utilizando representaciones concretas, pictóricas y simbólicas. > Relacionándolas con la multiplicación y la división de números decimales.	Establecen la relación entre la multiplicación de un número decimal (fracción) por un número natural.	Resolver problemas	Analizar (Nivel Intermedio)	1
9	C	Números	Números y operatoria	OA 2   Explicar la multiplicación y la división de fracciones positivas: > Utilizando representaciones concretas, pictóricas y simbólicas. > Relacionándolas con la multiplicación y la división de números decimales.	Descubren la "regla" de división entre números decimales (amplificar el divisor para tener un número natural).	Resolver problemas	Aplicar (Nivel Intermedio)	1
10	B	Números	Números y operatoria	OA 2   Explicar la multiplicación y la división de fracciones positivas: > Utilizando representaciones concretas, pictóricas y simbólicas. > Relacionándolas con la multiplicación y la división de números decimales.	Aplican las reglas de la división de fracciones en ejercicios rutinarios.	Representar	Relacionar (Nivel Intermedio)	1
11	D	Números	Proporciones	OA 5   Utilizar potencias de base 10 con exponente natural: > Usando los términos potencia, base, exponente, elevado. > Definiendo y usando el exponente 0 en el sistema decimal. > Expresando números naturales en notación científica (sistema decimal). > Resolviendo problemas, usando la notación científica.	Resuelven problemas que involucra notación científica.	Modelar	Comprender (Nivel Inicial)	1
12	A	Números	Potencias y Raíces	OA 5   Utilizar potencias de base 10 con exponente natural: > Usando los términos potencia, base, exponente, elevado. > Definiendo y usando el exponente 0 en el sistema decimal. > Expresando números naturales en notación científica (sistema decimal). > Resolviendo problemas, usando la notación científica.	Resuelven problemas de cálculo de lados, aristas, áreas y perímetros de figuras geométricas, aplicando propiedades de las potencias	Resolver problemas	Calcular (Nivel Intermedio)	1
13	B	Números	Proporciones	OA 5   Utilizar potencias de base 10 con exponente natural: > Usando los términos potencia, base, exponente, elevado. > Definiendo y usando el exponente 0 en el sistema decimal. > Expresando números naturales en notación científica (sistema decimal). > Resolviendo problemas, usando la notación científica.	Reconocen potencias como productos de factores iguales, identificando la base y el exponente.	Representar	Reconocer (Nivel Intermedio)	1

14	C	Números	Proporciones	OA 5   Utilizar potencias de base 10 con exponente natural: > Usando los términos potencia, base, exponente, elevado. > Definiendo y usando el exponente 0 en el sistema decimal. > Expresando números naturales en notación científica (sistema decimal). > Resolviendo problemas, usando la notación científica.	Resuelven problemas que involucran las propiedades de las Potencias	Resolver problemas	Calcular (Nivel Intermedio)	1
15	B	Números	Potencias y Raíces	OA 5   Utilizar potencias de base 10 con exponente natural: > Usando los términos potencia, base, exponente, elevado. > Definiendo y usando el exponente 0 en el sistema decimal. > Expresando números naturales en notación científica (sistema decimal). > Resolviendo problemas, usando la notación científica.	Resuelven problemas que involucran las propiedades de las Potencias	Resolver problemas	Relacionar (Nivel Intermedio)	1
16	D	Números	Números y operatoria	OA 4   Mostrar que comprenden el concepto de porcentaje: > Representándolo de manera pictórica. > Calculando de varias maneras. > Aplicándolo a situaciones sencillas.	Resuelven problemas que involucran porcentajes en situaciones de la vida real (IVA, ofertas, préstamos, etc.).	Modelar	Aplicar (Nivel Intermedio)	1
17	D	Números	Números y operatoria	OA 4   Mostrar que comprenden el concepto de porcentaje: > Representándolo de manera pictórica. > Calculando de varias maneras. > Aplicándolo a situaciones sencillas.	Resuelven problemas que involucran porcentajes en situaciones de la vida real (IVA, ofertas, préstamos, etc.).	Modelar	Aplicar (Nivel Intermedio)	1
18	D	Números	Números y operatoria	OA 4   Mostrar que comprenden el concepto de porcentaje: > Representándolo de manera pictórica. > Calculando de varias maneras. > Aplicándolo a situaciones sencillas.	Calculan mentalmente el porcentaje de un valor, aplicando la estrategia de la división o de la multiplicación.	Resolver problemas	Calcular (Nivel Intermedio)	1
19	A	Números	Números y operatoria	OA 4   Mostrar que comprenden el concepto de porcentaje: > Representándolo de manera pictórica. > Calculando de varias maneras. > Aplicándolo a situaciones sencillas.	Calculan mentalmente el porcentaje de un valor, aplicando la estrategia de la división o de la multiplicación.	Resolver problemas	Calcular (Nivel Intermedio)	1
20	C	Números	Proporciones	OA 4   Mostrar que comprenden el concepto de porcentaje: > Representándolo de manera pictórica. > Calculando de varias maneras. > Aplicándolo a situaciones sencillas.	Resuelven problemas que involucran porcentajes en situaciones de la vida real (IVA, ofertas, préstamos, etc.).	Resolver problemas	Calcular (Nivel Intermedio)	1
		TOTAL						20

