



**Magister en Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado en Competencias**

Trabajo de Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y
Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de
Matemática Y Lenguaje y Comunicación.**

Profesor Guía:

Mabel Alvear E.

Alumno (s):

Roxana Elena Díaz Candia

Luis Dagoberto Espinosa Vallejos

Santiago – Chile, Marzo 2014.

INDICE

□ Introducción.....	2
□ Preguntas de investigación.....	7
□ Preguntas Orientadoras.....	8
□ Justificación de la investigación.....	9
□ Objetivos de la investigación.....	10
□ Objetivos Generales.....	10
□ Objetivos Específicos.....	10
□ Definición Conceptual de las variables.....	11
□ Marco para la Buena Enseñanza.....	11
□ Estrategias pedagógicas.....	14
□ Comprensión Lectora.....	15
□ Resolución de Problemas y Material Didáctico.....	15
□ Marco Teórico.....	17
□ Comprensión lectora.....	18
□ Competencia Resolución de Problemas.....	19
□ Enfoque procesamiento de la Lectura de tipo interactivo.....	23
□ Leer para aprender.....	25
□ La lógica del proceso didáctico.....	26
□ Materiales Didácticos.....	27
□ Aprendizajes Significativos.....	28
□ El rol del profesor en el proceso de enseñanza y aprendizaje.....	29
□ Estrategias del docente.....	31
□ Currículum Nacional.....	32

□ Planes y Programas.....	33
□ El aprendizaje.....	33
□ Teoría cognitiva del aprendizaje.....	34
□ El aprender a aprender.....	36
□ Prueba de Diagnóstico Lenguaje 4to. Básico.....	41
□ Pauta de Corrección Prueba de Diagnóstico Lenguaje 4to.....	52
□ Prueba de Diagnóstico Lenguaje 8vo. Básico.....	56
□ Pauta de corrección Prueba de Lenguaje 8vo. Básico.....	64
□ Objetivos Pruebas de Lenguaje.....	65
□ Prueba de diagnóstico Matemática 4to. Básico.....	67
□ Pauta de Corrección Prueba Matemática 4to. Básico.....	72
□ Objetivos Prueba de Matemática.....	75
□ Prueba de Diagnóstico Matemática 8vo. Básico.....	76
□ Pauta de Corrección Prueba de Matemática 8vo. Básica.....	85
□ Tabla N° 1 Indicadores 8vo. Básico.....	96
□ Tabla N° 2 Nómina de alumnos 8vo. básico Lenguaje.....	97
□ Tabla de Registro de los resultados	98
□ Tabla de puntuación 4to. Básico Matemática.....	99
□ Tabla N° 1 Nómina de alumnos 4to. Básico Matemática.....	99
□ Tabla N° 2 Resumen de Resultados.....	101
□ Tabla N° 1 Diagnóstico 8vo. Básico Matemática.....	102
□ Tabla N° 2 Nómina de Alumnos 8vo. Básico Matemática.....	103
□ Tabla Resumen de Resultados 8vo. Básico.....	105
□ Conclusiones.....	106
□ Referencias Bibliográficas.....	109

INTRODUCCION

La identificación y reconocimiento de las falencias existentes en educación es una problemática que debe ser resuelta tanto por autoridades y equipos de trabajo ministeriales, como por autoridades y equipos de trabajo ministeriales, alumnos y alumnas, administrativos, apoderados y, por supuesto, docentes.

En este sentido los futuros educadores tienen la responsabilidad de identificar, descubrir y demostrar aquellos obstáculos y debilidades que impiden mejorar los niveles de logro y la construcción de los aprendizajes por parte de los estudiantes, esforzándose desde la Universidad primero, y luego, desde las aulas de Clases para elaborar y proponer nuevas alternativas de estrategias pedagógicas que contribuyan al mejoramiento del actual sistema educacional chileno.

En la actualidad, según el Ministerio de educación, se concibe al niño o niña como un sujeto activo en el proceso Enseñanza-Aprendizaje y el rol del docente corresponde a un mediador, entre los conocimientos previos que estos poseen y los nuevos que van adquiriendo (MINEDUC 2009)

Saber leer, en el mundo actual, significa mucho más que tener acceso a las primeras letras, es poseer la capacidad de descifrar las frases estandarizadas y prefabricadas del texto escolar. Además, implica un conjunto muy amplio y variado de capacidades, que requieren hacer de la lectura no solo una actividad

permanente sino un objeto de aprendizaje y perfeccionamiento más allá de la escuela y del sistema educativo en general. Después de las consideraciones anteriores es imprescindible decir que:

“no se puede negar el efecto inmensamente integrador que ejerce la adquisición de la lectura en los niños de bajo nivel socioeconómico, para ellos representa una posibilidad cierta de compensar las carencias del capital cultural que reciben de la familia” (Eyzaguirre y Fontaine, 2008, p.15)

La Comprensión Lectora es una competencia fundamental en el proceso pedagógico, y se reconoce como una herramienta esencial para el aprendizaje y por tanto, favorece o su ausencia dificulta la adquisición de otros saberes necesarios para desenvolverse en la sociedad contemporánea.

La Comprensión Lectora es una de las habilidades fundamentales para que los estudiantes construyan sólidamente sus propios aprendizajes y obtengan una mejor calidad de vida. La comprensión, está vinculada al logro del aprendizaje y por intermedio de ella se puede, interpretar, retener, organizar y valorar lo leído.

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), bloque al que Chile pertenece desde el año 2009, realiza el Programa para la Evaluación Internacional de los alumnos (PISA). En los resultados entregados el año 2006, en el dominio de la Comprensión Lectora, Chile se ha destacado en Latinoamérica. Sólo 6 países rindieron la prueba, quedando por encima de Israel y Rusia. La prueba concluyo que Chile es el país que más ha progresado de los 57 países analizados, esto demuestra que desde el año 2000 al 2006 es el país que más ha

mejorado sus niveles de Comprensión Lectora. Sin embargo, aún se encuentra en el lugar número 40 de los 57 países testeado.

En el Colegio Polivalente Raulí, entre los años 2009 y 2013 se han implementado diferentes procesos de evaluación de lectura, que han permitido evidenciar y cuantificar el bajo nivel lector de los niños de enseñanza básica. Se aprecia que aproximadamente un 35% de los estudiantes de 4° y 8° básico no logran las competencias lectoras mínimas, llamando especial atención, un porcentaje cercano al 10% de niños en 4° básico que leen en forma silábica o no saben leer en este nivel educacional.

Entre las causales que inciden en los bajos rendimientos en la asignatura de Matemática, es la falta de capacitación del docente en la utilización de estrategias didácticas innovadoras, que incentiven a los estudiantes a aprender, asimismo, el desinterés del docente en crear un ambiente propicio para despertar en sus estudiantes el gusto por esta asignatura.

Los resultados deficientes tiene como protagonista a los profesores y sus prácticas pedagógicas, por tanto, “los conocimientos teóricos son imprescindibles para los planteamientos de enseñanza-aprendizaje y para el abordaje de las prácticas educativas en el aula” (Gispert, Ribas 2010: 20) es por ello que las estrategias pedagógicas, “son aquellos elementos, acciones o formas de proceder que el profesor diseña y prepara en la fase estratégica de la programación,” (Díaz 1998: 120) debido a esto, adquiere relevancia y motiva al grupo de investigadoras

abordar el tema y de esta manera y relacionar los aprendizajes esperados en Comprensión Lectora y la resolución de problemas con las prácticas en el aula.

El Marco para la Buena Enseñanza representa el conjunto de responsabilidades del profesor en el desarrollo del trabajo diario en el aula, en la escuela y en su comunidad. Es aquí donde adquiere importancia el “Dominio A1 Preparación de la Enseñanza. El MBE, en el Dominio A, asociado a los principales descriptores y sus criterios, que hacen referencia textual a los contenidos de las disciplinas que enseña y el Marco Curricular Nacional, este permite abordar los aprendizajes en su globalidad y en su complejidad cambiar las practicas descontextualizadas por actividades que adquieran significado para el alumnado.

El docente debe dominar los contenidos de las disciplinas que enseña, conociendo las principales características, considerando las experiencias de sus estudiantes, organizando los objetivos, contenidos y evaluaciones de manera definitiva, se trata de que puedan ser competentes en la construcción de sus propios aprendizajes.

Desde diferentes perspectivas pedagógicas, al docente se le han asignado diversos roles, dentro del aula, la escuela y en su comunidad. Es aquí, en el aula, donde el docente adquiere protagonismo, ya que sus estrategias pedagógicas son las que le permitirán al alumno desarrollar sus habilidades para adquirir los aprendizajes significativos necesarios para el desarrollo de sus procesos cognitivos. En consecuencia, se plantea realizar una investigación para describir cuáles son las estrategias pedagógicas que utiliza el docente para lograr los

aprendizajes esperados que se deben consolidar al término de 1er. Y 2do ciclo básico.

La autoevaluación institucional, vale decir, un Diagnóstico que permita recopilar las evidencias, sistematizar y analizar la información relativa al desarrollo de sus acciones y los resultados de sus procesos de gestión, tanto Institucional, Curricular y Pedagógico, realizando un balance de las fortalezas y oportunidades de mejoramiento, elementos que serán la base para la formulación y ejecución de una propuesta de mejoramiento de los aprendizajes, de modo que contribuyan a las Trayectorias Escolares de los alumnos.

Lo anterior se concreta en el diseño e implementación del Plan de Mejoramiento Educativo, estrategia a considerar por los establecimientos educacionales, de acuerdo a la Ley 20.529/2011 Sistema Nacional de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Parvularía, Básica y Media, el cual a su vez, puede ser postulado a los beneficios de la Ley N° 20.248/2008 de Subvención Escolar Preferencial (SEP), en el caso que el establecimiento educacional cumpla los requisitos establecidos y tenga interés de postular.

En el contexto antes señalado, el rol que asume el Ministerio de Educación, es apoyar a los establecimientos educacionales, entregando orientaciones para el diseño e implementación de su Plan de Mejoramiento Educativo en el contexto de los marcos regulatorios vigentes y ofreciendo estrategias específicas para la movilidad de los aprendizajes de todos los estudiantes, a través de la implementación de las Competencias Básicas Transversales de Comprensión Lectora y Resolución de Problemas.

Las orientaciones técnicas que el Ministerio de Educación pone a disposición de los establecimientos educacionales para el diseño de PME (plan de mejoramiento educativo), están elaboradas considerando un punto de partida mínimo para un proceso de mejoramiento continuo de más largo plazo, pudiendo el colegio, usar espacios de autonomía que le permitan avanzar más allá de los mínimo establecido, sobre la base de los antecedentes del diagnóstico desarrollado. En este contexto, el Ministerio de Educación, continuará promoviendo que los colegios en el diseño de su PME, consideren el mejoramiento en los Aprendizajes de las competencias Comprensión Lectora y Resolución de Problemas como parte de los procesos de mejoramiento continuo que planifiquen.

Lo anterior se fundamenta, por un lado, en los resultados de las evaluaciones aplicados en la Educación Básica, en el contexto de la Ley SEP, que muestran que el 40% de los niños y niñas de 4° año de Educación Básica no superan el nivel inicial de lectura. Más aún, en la población con mayores déficits socioculturales, casi el 60% de los estudiantes de 10 años no alcanzan a comprender lo que leen, problemática que afecta y se agudiza cuando ingresan a Enseñanza Media. Además en los diagnósticos desarrollados por los colegio PME presentados, también se señala como problemática recurrente el déficit de logros de los Aprendizajes Clave asociados a Resolución de Problemas y se atribuye a esta causa, los bajos resultados en Matemática y en otros sectores de Aprendizaje afines.

Preguntas de Investigación.

A continuación se presentan las preguntas que encaminaron la investigación, las mismas que están relacionadas con los objetivos.

- ¿Cuáles son las Estrategias Pedagógicas que utiliza el docente para alcanzar el logro de aprendizajes esperados en Lenguaje el eje de Lectura específicamente Comprensión Lectora, según el Dominio “A”? Preparación de la Enseñanza sus cinco criterios, en estudiantes de 4to. Y 8vo. Básico del Colegio Polivalente Raulí.
- ¿Qué uso otorgan los docentes al material didáctico manipulable en sus prácticas pedagógicas, para motivar los aprendizajes en el subsector de Matemática, específicamente en el Eje de Resolución de Problemas en estudiantes de 4to.y 8vo? Básico del Colegio Polivalente Raulí

Preguntas orientadoras

- a) ¿Qué Estrategias Pedagógicas utiliza el docente para lograr los aprendizajes esperados en Comprensión Lectora?
- b) ¿Qué actividades realiza el docente para el aprendizaje en Comprensión Lectora en el aula?
- c) ¿En qué nivel de Comprensión Lectora se encuentran los estudiantes de 4° y 8° año Básico del Colegio Polivalente Raulí?

- d) ¿Qué estrategias pedagógicas utilizan los docentes de enseñanza básica para la Resolución de Problemas, en la asignatura de Matemática?
- e) ¿Qué material didáctico manipulable utilizan los docentes, como instrumento facilitador de la Resolución de Problemas en la asignatura de matemática?

Justificación de la investigación.

Esta investigación servirá para proporcionar datos reales dentro del aula, en cuanto a las prácticas pedagógicas, identificando las principales dificultades presentes en la escuela, a fin de conocer las estrategias que aborden en forma activa y efectiva los docentes.

Los docentes que conocen y aplican las propuestas que plantea el Marco para la Buena Enseñanza, logran los Aprendizajes Esperados en Comprensión Lectora y Matemática en la Resolución de Problemas. De la misma manera si los docentes dominan el Marco para la buena enseñanza y el Currículo Nacional, serán capaces de lograr que sus alumnos alcancen los niveles de logros en Lenguaje y Matemática.

Tomando en cuenta la relevancia social, tanto para la comunidad, como para la escuela; es importante observar y reflexionar sobre lo que está ocurriendo al interior de las aulas, a fin de introducir estrategias que satisfagan las necesidades educativas de los estudiantes.

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.

1.1. Objetivos Generales.

- Describir las Estrategias Pedagógicas que utiliza el docente, según el Marco para la Buena Enseñanza “Dominio A y sus cinco criterios”, para el logro de aprendizajes esperados en estudiantes de cuarto y octavo Básico, del Colegio Polivalente Raúlí.
- Identificar y conocer el uso que otorgan los docentes al material didáctico manipulable como herramienta motivadora, en el aprendizaje de la asignatura de matemática en los estudiantes de cuarto y octavo básico del Colegio Polivalente Raúlí.

1.2. Objetivos Específicos.

- Identificar y describir las estrategias pedagógicas que utiliza el docente para alcanzar los aprendizajes esperados en el desarrollo de la Comprensión Lectora.
- Identificar si el docente conoce las habilidades, competencias y debilidades de los estudiantes.
- Identificar si el docente anticipa los problemas que presentan los estudiantes y genera estrategias de enseñanza significativas.
- Reconocer si el docente organiza secuencias de contenidos coherentes al currículo nacional y los aprendizajes esperados al nivel.
- Describir el tipo de evaluaciones que realiza el docente y si éstas son coherentes con los objetivos de aprendizaje, que permitan que todos los alumnos puedan demostrar lo que han aprendido.
- Conocer las estrategias pedagógicas utilizadas por el docente en la asignatura de Matemática, en estudiantes de cuarto y octavo básico.
- Identificar material didáctico manipulable utilizado por los docentes, como instrumento facilitador del aprendizaje en la asignatura de Matemática, específicamente en la Resolución de Problemas.

2. DEFINICION CONCEPTUAL DE LAS VARIABLES

- Marco para la Buena Enseñanza.**

Representa el conjunto de responsabilidades de un profesor, en el desarrollo de su trabajo diario, tanto en el aula, en su escuela y en su comunidad y entrega un itinerario, capaz de guiar el desempeño docente. Su propósito es contribuir al mejoramiento de la enseñanza. El MBE busca representar todos los aspectos de las responsabilidades de un profesor en el desarrollo de su trabajo diario, tanto las que ocurren en el aula como en la escuela y su comunidad que contribuyen significativamente al éxito de un profesor con sus alumnos (CPEIP – MINEDUC 2009)

El Marco para la Buena Enseñanza es un instrumento creado por el Ministerio de Educación el cual permite la medición del desempeño docente en el aula y a su vez ayuda para que estos guíen y puedan reflexionar de sus prácticas pedagógicas, y mediante el, los docentes tienen un papel fundamental e importante en el esfuerzo de la Reforma Educacional por mejorar los aprendizajes de todos los estudiantes. Tal como lo demuestran diversas investigaciones, la calidad del desempeño de los docentes, entre otros factores, es uno de los que tiene una alta incidencia en los logros de aprendizaje de los estudiantes.

Las tres preguntas básicas que recorren el conjunto del MBE nos indican lo que el docente necesita saber, saber hacer y cuán bien debe hacer o cuán bien se está haciendo el ejercicio docente en cada uno de sus niveles.

El Marco para la Buena Enseñanza supone que los profesionales que se desempeñan en las aulas, están comprometidos con el desarrollo integral de sus

alumnos/as. Este Marco reconoce la complejidad de los procesos de enseñanza y de los variados contextos culturales en que estos ocurren, tomando en cuenta las necesidades de desarrollo de conocimientos y competencias por parte de los docentes, tanto en los contenidos de enseñanza aprendizaje, como en estrategias para enseñarla, la generación de ambientes propicios para el aprendizaje de todos sus alumnos de modo de dar cuenta que en la formación social ética y psicológica de los alumnos, es imprescindible el buen ejemplo en el trato.

El Marco busca representar todas las responsabilidades de un profesor en el desarrollo de su trabajo diario, tanto las que ocurren en el aula, en la escuela y en su comunidad, que contribuyen significativamente al éxito de un docente con sus alumnos.

El Marco para la Buena Enseñanza busca contribuir al mejoramiento de la enseñanza a través de un trayecto capaz de guiar a los docentes jóvenes en sus primeras experiencias en las salas de clases, es una estructura para ayudar a los profesores más experimentados hacer más efectivos.

El Marco para la Buena Enseñanza se estructura en cuatro dominios, los cuales cuentan con 20 criterios y estos a su vez en 70 descriptores que hacen referencia a aspectos distintos de la enseñanza, que son preparación de la enseñanza, creación de un ambiente propicio para el aprendizaje, enseñanza para el aprendizaje de todos los estudiante y responsabilidades profesionales.

Nuestra investigación solo se basara en el dominio A. Preparación para la enseñanza ya que nos permitirá dar respuesta a nuestro objetivo.

El dominio A está referido a los contenidos que maneja el profesor y a su capacidad de enseñar de acuerdo a lo anteriormente establecido. Así debe dominar el marco curricular nacional que contiene objetivos de aprendizaje y contenidos, que son habilidades, conocimientos, competencias, actitudes y valores que deben poseer los estudiantes. Para esto el profesor debe manejar su dominio y saber cómo enseñarlo para mediar entre contenidos, estudiantes y el contexto de aprendizaje.

Por ello debe comprender que trabaja con seres humanos y que son diversos, por tanto debe considerar las condiciones particulares de ellos al momento de diseñar estrategias. Por lo tanto, deben conocer psicología del desarrollo, contextos sociales y culturales de sus alumnos y aprendizajes previos (no solo teóricos). Hay un compromiso vigente y significativo en la labor del profesor con la formación de sus estudiantes, y la buena enseñanza se logra mediante una interrelación empática entre éste y sus alumnos.

Ya que los procesos de enseñanza-aprendizaje son complejos, se entiende que el profesor deba conocer sus materiales y el cómo enseñarlas, requiera un ambiente propicio para enseñar y responsabilizarse de la perfeccionabilidad paulatina de sus estudiantes. Se muestran los compromisos que debe de tener el docente en su diario desempeño, tanto en el aula como en la escuela y la comunidad, para el éxito de sus alumnos. El objetivo del MBE no quiere canalizar con rigidez el trabajo docente, sino que dar directrices que guíen a profesores jóvenes, optimicen la labor de los más antiguos y, en un esfuerzo compartido

socialmente entre profesión y docente, mejorar la educación en sus múltiples caras. Posee un propósito básico involucrar a todos los alumnos en el aprendizaje de contenidos importantes.

□ **Estrategias Pedagógicas.**

Estrategias pedagógicas son aquellas, acciones o formas de proceder que el profesor deriva y prepara en la fase estratégica de la programación, para ello se tiene en cuenta toda una serie de variables del contexto en el que se desenvuelve la acción didáctica y generalmente diferentes en cada circunstancia. Son en definitiva las diferentes estrategias o acciones programadas que se utilizan en el acto pedagógico con el fin de conducir y dinamizar las clases para lograr los objetivos y contenidos propuestos. (J. Díaz Lucea, 1998)

□ **Comprensión Lectora**

Es una habilidad fundamental para que los alumnos y alumnas construyan sólidamente sus propios aprendizajes y para que tengan mejores perspectivas y calidad de vida en el largo plazo. La Comprensión y la Lectura está vinculada al Logro de Aprendizajes Esperados, por intermedio de ella se puede; interpretar, retener, organizar y valorar lo leído. Es por eso un proceso base para la asimilación y procesamiento de la información en el aprendizaje. (Eyzaguirre y Fontaine, 2008)

La comprensión tal y como, se concibe actualmente, es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto (Anderson y Pearson, 1984), en el que el alumno es el protagonista de la lectura, ya que él es que extraerá el significado al texto de acuerdo a sus experiencias previas, otorgándole al texto un significado distinto a lo que el autor del mismo quiso dar.

□ **Resolución de Problemas y Material Didáctico**

En relación a las habilidades que se involucran en la Resolución de Problemas se señala que "... se ligan tanto con habilidades que capacitan para el uso de herramientas y procedimientos basados en rutinas como con la aplicación de principios, leyes generales, conceptos y criterios; estas habilidades deben facilitar el abordar, de manera reflexiva y metódica y con una disposición crítica y autocrítica, tanto situaciones en el ámbito escolar como las vinculadas con la vida cotidiana a nivel familiar, social y laboral". (Objetivos Fundamentales y contenidos Mínimos Obligatorios Del Currículum Básica, actualización 2009, Ministerio de Educación)

Los materiales pueden agruparse en un conjunto, de acuerdo a su utilización en algún fin específico. Los elementos del conjunto pueden ser reales (físicos), virtuales o abstractos, por estar compuestos de distintos elementos. El material didáctico es aquel que "reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del

ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas” (www.definiciones.cl), por consiguiente, los estudiantes aprenden mejor cuando interactúan y se involucran en los procesos de manera activa.

Los materiales didácticos son recursos metodológicos que posibilitan que este proceso se dé adecuadamente, pues ofrecen una amplia gama de posibilidades de interacción, exploración, creación e integración de las experiencias y conocimientos previos de los estudiantes, en las situaciones de aprendizaje para generar nuevos conocimientos. “El material didáctico enriquece el ambiente educativo pues posibilita que el educador ofrezca situaciones de aprendizaje entretenidas y significativas para los niños/as, estimulando la interacción entre pares y por tanto desarrollando habilidades sociales (respetar turnos, compartir, entre otros), permitiendo que los niños resuelvan problemas, se planteen interrogantes, se anticipen a situaciones y efectúen nuevas exploraciones y abstracciones” (www.mineduc.cl)

2.- MARCO TEÓRICO.

Una de las principales funciones del Marco Teórico es orientar sobre la forma de abordar la investigación y prevenir errores cometidos en otros estudios afines. Todo problema de investigación se da dentro de un conjunto de proposiciones más o menos relacionadas entre sí, que definen términos, establecen referencias, recogen conocimientos obtenidos por otras investigaciones.

Con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, en las Escuelas Básicas, el Ministerio de Educación ha realizado cambios en la Reforma Educacional, se caracteriza por ser gradual y estar inserta en una dinámica de transformaciones profundas de las condiciones y los procesos educativos, cuyos pilares son los Programas de Mejoramiento Educativos (PME) e innovación pedagógica, el desarrollo profesional docente, la Reforma Curricular y la implementación de la Jornada Escolar Completa (JEC).

En el ámbito educativo, el profesor debe ser innovador y motivador, tanto en los nuevos enfoques, como en la utilización de recursos y métodos de enseñanza. Parafraseando al MINEDUC, establece que “los docentes chilenos deben conocer, saber-hacer y emplear en sus prácticas pedagógicas, competencias y habilidades en el aula y en la escuela; por tanto, se deben involucrar como personas en las tareas educativas, con todas sus capacidades y sus valores, considerando el contexto del estudiante” (MINEDUC, 2004, p. 7). En el orden de las ideas anteriores, “el docente debe asumirse como un ente más capaz, más instruido y mucho más diverso en su formación, una alta dosis de creatividad, que les permitan dar respuesta oportunas a la situación de incertidumbre, en la que se desenvuelve su trabajo” (Gil, 2005, p.2).

2.1. Comprensión Lectora

Por años, en la escuela, el niño ha debido hacer caligrafías, copiar, tomar dictado, con el fin de ejercitar la escritura. Leer para ser evaluado en fluidez,

pronunciación y entonación, para memorizar mecánicamente contenidos. Sin embargo, en el mundo que está fuera de las aulas esas mismas actividades adquieren significados muy distintos, se escribe para comunicarse con un interlocutor ausente, para registrar información que se desea conservar. Se lee para recrearse, para obtener información, resolver problemas y aprender.

Las nuevas corrientes educativas y teorías de aprendizaje, presentes hoy en el Currículo Nacional, ve a la escuela como uno de los espacios donde el sujeto construye su propio aprendizaje, da sentido y significado a lo que aprende y se apropia del conocimiento social. Para ello, la Comprensión Lectora aparece como el eje del proceso escolar de apropiación, tanto por ser conocimiento inicial más importante, como por ser instrumental en el aprendizaje. En efecto, el dominio de los códigos permite acceder a las informaciones y el saber generado por el hombre, pero sobre todo, permite explorar las ideas propias, generar y desarrollar unas nuevas. En este sentido, la función de la escuela de hoy no puede quedar sólo en la transmisión de las competencias y habilidades culturalmente valoradas.

En coherencia con lo anterior, se hace necesario presentar fundadamente un hilo conductor que articule una adecuada conceptualización de la Comprensión Lectora y su relación con las estrategias pedagógicas en el entendido de que éste último se presenta como una estrategia viable y eficaz, como complemento del programa regular de enseñanza aprendizaje, para el estímulo y desarrollo de la Comprensión Lectora para generar cambios positivos en los hábitos, actitudes y gusto frente a la lectura.

2.2. Competencia Resolución de Problemas.

Es desarrollo de la competencia básica y transversal de Resolución de Problemas es uno de los objetivos del sistema escolar desde una edad temprana y que pretende ser trabajada a través de todas las asignaturas. En el contexto de las competencias la Resolución de Problemas se entiende a partir de un Saber y un Saber Hacer, propio del conocimiento disciplinario, necesario para la comprensión de la realidad y, fundamentalmente, para enfrentar y resolver variadas situaciones en diversos contextos. Es así como la Resolución de Problemas puede ir desde el enfrentar y resolver problemas muy explícitos y directos hasta comparar y evaluar diferentes estrategias de resolución.

En los Objetivos Fundamentales Transversales de la Educación Básica y Media se contempla que, a través de las asignaturas se espera contribuir a la formación integral de los individuos, con el fin de formar personas que desarrollen un pensamiento creativo y crítico, capaces de enfrentar y resolver los diversos problemas que les plantea la sociedad moderna.

El Objetivo Fundamental Transversal de Desarrollo del Pensamiento se establece como una competencia que debe ser relevada a lo largo de la Trayectoria Escolar de los estudiantes, en la cual se debe intencionar que los estudiantes sean capaces de desarrollar y profundizar las habilidades relacionadas con la clarificación, evaluación y generación de ideas; que progresen en su habilidad de experimentar y aprender a aprender; que desarrollen las habilidades de predecir, estimar y ponderar los resultados de las propias acciones en la Solución de Problemas, y que ejerciten y aprecien disposiciones de concentración, perseverancia y rigurosidad en su trabajo.

En el ámbito del desarrollo del pensamiento, en Educación Básica, se deben promover entre otras, las siguientes habilidades transversales.

- Las de investigación, que tienen relación con identificar, procesar y sintetizar información de una diversidad de fuentes; organizar información relevante acerca de un tópico o problema; revisar planteamientos a la luz de nuevas evidencias y perspectivas; suspender los juicios e ausencia de información suficiente.
- Las de análisis, interpretación y síntesis de información y conocimiento, conducentes a que los estudiantes sean capaces de establecer relaciones entre las distintas asignaturas; de comparar similitudes y diferencias; de entender el carácter sistémico de procesos y fenómenos; de diseñar, planificar y realizar proyectos; de pensar, monitorear y evaluar el propio aprendizaje; de manejar la incertidumbre y adaptarse a los cambios en el conocimiento.
- Las comunicativas, que se vinculan con exponer ideas, opiniones, convicciones, sentimientos y experiencias de manera coherente y fundamentada, haciendo uso de diversas y variadas formas de expresión.

Asimismo, los Mapas de Progreso del Aprendizaje en las distintas Áreas del Saber comprenden en forma transversal habilidades de pensamiento en que subyace la habilidad de Resolución de Problemas.

Para Matemática se plantea la dimensión “Razonamiento Matemático”. Por ejemplo, en el Mapa de Progreso del Eje Números se señala que el “Razonamiento Matemático involucra habilidades relacionadas con la selección, aplicación y evaluación de estrategias, para la Resolución de Problemas, la argumentación y la comunicación de estrategias y resultados” (mapa de Progresos

del aprendizaje, Sector Matemática, Mapa de Números y Operaciones, Ministerio de Educación, abril 2010, pág. 4)

De una forma genérica, podemos entender que un problema es una situación en la que se desea conseguir una meta y el camino directo para lograrla está bloqueado. (Kilpatrick, 1985). Mayer (1986) plantea que, aun cuando hay distintas definiciones de problema, en términos generales los psicólogos concuerdan en tres elementos propios de un problema:

- a) Datos: condiciones, objetos, información, que están presentes al comenzar el trabajo con el problema.
- b) Objetivos: estado deseado o terminal del problema, al que se debe llegar a partir del estado inicial.
- c) Obstáculos: el que piensa (el que resuelve) tiene ciertas rutas posibles para llevar el problema desde el estado inicial al estado deseado, sin embargo en un comienzo no sabe la respuesta del problema, luego su resolución no es inmediata ni obvia.

Como describe Puig (1996) en un comienzo, el estudio de la Resolución de Problemas estuvo centrado en el producto de las actividades de los resolutores, en cómo era posible enseñar métodos eficaces para solucionar problemas. Posteriormente, se cambia el eje centrando el interés en el proceso de resolución y en el sujeto que resuelve. Es así como Isoda et al. (2007) citan a algunos autores, que tanto desde la Matemática como desde la Psicología, han sido considerados como precursores en las teorías que tratan de describir el proceso de Resolución de Problemas. De entre dichos autores destacamos:

- Poincaré (1908) establece tres fases en las que describe cómo él resuelve un problema: - un período de trabajo consciente – un período de trabajo inconsciente – un segundo período de trabajo consciente.
- John Dewey (1910) planea cinco fases: - experimentar una dificultad – definir la dificultad – generar una solución posible – probar la solución razonable – verificar la solución.
- George Polya (1945) plantea cuatro fases: - comprensión del problema – trazado de un plan de acción – ejecución del plan – reconsideración y retrospcción.

En este contexto, podemos hacer la diferencia entre lo que es un ejercicio y lo que es un problema. El primero corresponde a una actividad rutinaria y mecánica, en que se aplican habilidades de tipo técnico, es decir, para resolver un ejercicio basta aplicar un algoritmo previamente aprendido. En cambio un problema, se entiende como una situación desafiante para el estudiante, pues tiene que movilizar saberes, técnicas, procedimientos, entre otros, para poder dar respuesta a la situación planteada. Es necesario aplicar habilidades cognitivas de orden superior, que se deben relacionar, interpretar y representar la información proveniente del problema, proponiendo estrategias de solución, anticipando posibles respuestas y argumentadas. Es la oportunidad para que los estudiantes desarrollen habilidades de tipo cognitivo como: indagar, conjeturar, validar y argumentar, y de tipo actitudinal como: perseverancia, crítica y autocrítica. Es decir, tiene la posibilidad de aplicar sus conocimientos, relacionados y buscar la estrategia optimista que le permita solucionarlos.

La didáctica es uno de los pilares fundamentales en la que se asienta la disciplina de la pedagogía, cuyo objeto de estudio son los procesos y

elementos que existen en el aprendizaje, esta disciplina se encarga de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza destinados a crear las pautas de las teorías pedagógicas. Según Carrasco, señala que “Etimológicamente Didáctica lleva a la idea de enseñar, instruir, explicar” (Carrasco, 2008).

Entre los componentes de la didáctica se encuentran el docente, el estudiante, el contexto del aprendizaje y el currículum, según García citado por Carrasco señala “que ni la enseñanza, ni el aprendizaje, ni la instrucción son aislados, el objetivo de la Didáctica y, sin embargo, todos ellos la constituyen” (Carrasco, 2004, p, 19). De todo esto se desprende que, didáctica se define como la “Ciencia que estudia teorías práctico-normativo-decisionales sobre la enseñanza (Delgado, 1985).

De esta forma la función de la didáctica es relacionar tanto al que enseña como al que aprende. En este sentido, podemos señalar que uno de los instrumentos que permiten esta reciprocidad (docente – estudiante), es el uso de materiales didácticos.

2.2.3. Enfoque procesamiento de la lectura de tipo interactiva.

La comprensión implica procesar simultáneamente los datos explicitados en el texto y activas el conocimiento preexistente en el lector (conocimientos previos). El significado del texto está sólo parcialmente determinado por el texto en sí mismo. La actividad del lector correspondía a la construcción de significado, a la derivación de inferencias y a la formación y comprobación de las hipótesis que le permitirán explicar aspectos del texto que tengan más de una interpretación posible. Significa

entonces como lo señala Solé (1991) que es el lector quien otorga significado a las palabras; es él quien representa la información del texto adaptándola a sus conocimientos sobre el mundo y a sus propósitos de comprensión en un momento determinado. En el marco de este modelo, la comprensión aparece como un proceso flexible y adaptativo a las necesidades de lectura en cada momento. El texto ofrece la información visual necesaria, así como determinadas claves sintácticas y retóricas que ayudan a construir el significado del texto. Por otra parte, el conocimiento del sujeto que lee, sus esquemas de conocimiento previo sobre el tema, así como el conocimiento sobre la forma de organización de los textos, proporcionan un marco en el cual situar lo que está leyendo, así como generar expectativas sobre lo que ha de venir, (Vidal-abarca, 1991) señala que el sujeto compone una representación significativa de lo que está leyendo, el lector va construyendo progresivamente el significado del texto, lo cual implica enfatizar los procesos constructivos de la comprensión.

A su vez Solé (1991) señala que el modelo interactivo concibe la lectura como una actividad cognitiva compleja y al lector, como un procesador activo de la información que entrega el texto. El lector aporta sus esquemas de conocimiento (resultado de las experiencias y aprendizajes previos) con el fin de integrar la nueva información que el texto posee, en este proceso, continúa Solé (1991), los esquemas del lector tienen modificaciones y enriquecimientos continuos. Los esquemas son paquetes en que se estructura el conocimiento y comprenden información sobre cómo debe ser utilizado. Estas estructuras son las que le permitirán al lector interpretar la información explícita, generar inferencias, seleccionar la información e integrar el texto.

La investigación en este campo se ha centrado en el estudio de las estrategias que usa el lector para encontrar el significado de estrategias que pueden ser dirigidas por el texto o dirigidas por el conocimiento. En nuestra investigación, las estrategias se enseñan a los alumnos para que luego se apliquen al momento de leer.

2.2.4. Leer para aprender

De acuerdo a lo que Sánchez (1998) señala, los alumnos que presentan una comprensión deficiente se pueden caracterizar como aquéllos que han aprendido a leer, pero que no aprenden leyendo. Es decir, se distinguen dos aspectos: aprender a leer y leer para aprender. El primero se refiere a la adquisición de un código: la escritura visual segmentable espacialmente en distintos grafemas, lexemas unidades oracionales. El segundo, en cambio, tiene que ver con el complejo problema de la comprensión, en el cual tienen lugar diferentes procesos que van desde el acceso al diccionario mental, a la concepción de las inferencias que le permitirán construir representaciones adecuadas de los contenidos. Son estos procesos lo que le permitirá aprender de la lectura.

Si bien nos encontramos en los primeros años de estudio con alumnos que presentan dificultades para leer y para comprender, no son ellos los que nos interesan. Los alumnos que concitan nuestra atención en este estudio son los que sí han aprendido a leer, pero no usan con eficacia esa capacidad.

Muchos escolares, según Sánchez (1998), comprenden de manera deficiente debido a que están más preocupados por interpretar los códigos (palabras, frases, oraciones). Es decir, su lectura aparece guiada por la percepción de los datos externos, en cambio, la lectura comprensiva es el aprovechamiento de las redundancias que proporcionan los textos y la capacidad del lector para poner en juego sus conocimientos previos sobre el lenguaje, matemáticas y el mundo.

2.2.5. La lógica del proceso didáctico.

La lógica del proceso didáctico se determina por el contenido de los conocimientos, aptitudes, hábitos, nivel de conocimiento y de desarrollo que ya poseen, lógica relacionada. Según Danilov señala que “proceso didáctico es la lógica de una labor conjunta viva del maestro y de los alumnos y, por tanto, es más rica y más compleja”. Lógica que se caracteriza por “Una lógica bien orientada del proceso didáctico se caracteriza porque cada paso del estudio, es decir, de la observación y de la asimilación de la asimilación de los hechos, de la formación de los conceptos, de la creación de aptitudes y hábitos y de la aplicación de los conocimientos en la práctica de la vida, les parece indispensable, natural, frecuente y comprensible a los propios alumnos. (Danilov. 1968, p. 11)

Es evidente que la trascendencia de este proceso debe ir acompañada del profesor el cual conduce al estudiante a formar sus propios conceptos, la didáctica es una actividad conjunta e interrumpida del profesor y de los alumnos, que se caracteriza por un avance constante de estos últimos, citando a Danilov. 1968

“desde la interpretación de una tarea cognoscitiva hasta la percepción, la comprensión y la consolidación de una materia nueva; desde la asimilación de conocimientos hasta la aptitud y los hábitos; desde los hábitos hasta la teoría asimilada y hasta su empleo práctico: desde conocimientos sueltos hasta la sistematización”. En relación con este último proceso de Enseñanza representa un avance interrumpido de los alumnos, guiados por el maestro, de la ignorancia al conocimiento, comprendido y asimilando. Por último estos nuevos conocimientos sean puestos en práctica por los educandos. Sin embargo, la experiencia de los mejores maestros y las investigaciones didácticas han complementado a nuestros niños otorgando, competencias y habilidades para enfrentarlos nuevos requerimientos de nuestra sociedad.

2.2.6 Materiales Didácticos

En la enseñanza, existe gran variedad de recursos que sirven de apoyo en el quehacer didáctico para obtener un objetivo. En este sentido, “todos los instrumentos que sirven de medio para son recursos, tales como: las estrategias, las actividades, la pizarra, la tiza, el laboratorio, los materiales impresos, entre otros. Por eso hay autores que hablan de ayudas didácticas, materiales audiovisuales, recursos didácticos, medios educativos. Es tan amplio su concepto que en este trabajo no puede hacerse referencia a todos ellos”. (Picado, 2001). Sobre la base de las consideraciones anteriores, es que esta investigación hará énfasis principalmente en los materiales didácticos.

Según el Ministerio de Educación, materiales didácticos “son elementos esenciales para aplicar estrategias destinadas a promover el desarrollo y aprendizaje de niños y niñas. Ellos aprenden mejor cuando interactúan y se involucran en los procesos de manera activa” (MINEDUC, 2009). Es conveniente señalar de forma precisa, qué se concibe por material didáctico; “se entiende por material didáctico desde un gráfico o una fotografía, hasta los materiales electrónicos más sofisticados, a los que un educador pueda tener acceso. Aunque estos materiales no hubieran sido pensados con propósitos didácticos, podrían producir cambios pedagógicos significativos” (Picado, 2001).

El material didáctico enriquece el ambiente educativo pues posibilita al docente ofrecer actividades educativas entretenidas y significativas, motivando la interacción entre pares y por tanto desarrollando habilidades sociales (respetar turnos, compartir, entre otros), dando posibilidades a los estudiantes para que resuelvan problemas, y se planteen interrogantes, se anticipen a situaciones y efectúen nuevas exploraciones y abstracciones. Por esta razón el docente debe buscar materiales llamativos con el fin de despertar el interés de los educandos.

2.2.7. Aprendizajes significativos.

El aprendizaje significativo se refiere a la importancia que tiene la construcción de significados como centro del proceso de enseñanza-aprendizaje y específicamente, del trabajo a realizar en comprensión de lectura. Como lo menciona Coll Edwards (1996) el alumno aprende un contenido cualquiera, en este caso estrategias textuales, cuando es capaz de atribuirle un significado a los

contenidos. Para lograr la significatividad de nuestro aprendizaje se requiere que el alumno relacione lo que está aprendiendo, en nuestro caso estrategias textuales, con lo que ya sabe, leer de una determinada manera. Ahora bien, es necesario que el nuevo material de aprendizaje que el alumno va a aprender, el contenido, sea susceptible de dar lugar a la construcción de significados. Para ello, el contenido debe cumplir dos condiciones: la primera se refiere a que posea una cierta estructura interna, un significado en sí mismo que se presente de una manera significativa al alumno; se requiere, además, una segunda condición, que el alumno lo asimile, lo inserte en sus redes ya construidas en el transcurso de sus experiencias previas de aprendizaje. Ambas condiciones deben ser satisfechas por nuestro programa.

En primer lugar, la lógica interna del contenido será más significativa en la medida que el alumno se dé cuenta de que el texto tiene una estructura, una organización que obedece a los propósitos de un autor de transmitir una determinada información.

En segundo lugar, el trabajo de enseñanza de estrategias textuales aparece estrechamente vinculado con la actividad permanente que el alumno realiza en la sala de clases; leer diferentes tipos de texto. Por tanto, los conocimientos previos que ya poseen le ayudarán a dar significado a la lectura.

Coll, (1998) señala, junto con estas dos condiciones, una tercera, a saber, la actitud favorable para aprender significativamente. Con ello alude a la intencionalidad del alumno para relacionar el nuevo material de aprendizaje con

Para que la intencionalidad sea elevada, en este programa de instrucción el profesor establecerá los fines y propósitos de la lectura, enmarcándolos en el leer para aprender.

2.2.8. El rol del profesor en el proceso de enseñanza y aprendizaje

Nuestra investigación apunta principalmente a la labor del docente, quien se transforma en un mediador, entre el estudiante y el aprendizaje; utilizando diversas estrategias didácticas, como se plantea en el marco para la Buena Enseñanza (2002), en el dominio C, el cual, expresa que niños y niñas logren pensar con mayor amplitud, profundidad y autonomía. Sobre la base de las consideraciones anteriores, Baroody (2000) sostiene que “los maestros deben explorar las potencialidades informales, para que la enseñanza formal sea significativa e interesante”. Con referencia a la cita anterior, los estudiantes no llegan a la escuela como pizarra blanca, sino que traen conocimientos previos, que el profesor debe considerar al momento de planificar sus clases.

Como profesionales deben tener en cuenta su responsabilidad en la duración que tiene el proceso enseñanza aprendizaje, donde la presentación de sus contenidos, tenga un clima adecuado y esté cimentado en las capacidades de sus estudiantes, donde ellos puedan encontrar sentido y significado por aprender, de esta manera, pongan en marcha sus saberes intelectuales y logren conceptualizar los nuevos conocimientos.

El profesor para cumplir con los objetivos que demanda el marco curricular, debe planificar sus clases, ya sea de manera diaria, mensual o anual, donde se manifiestan los propósitos, desarrollo de actividades, el tiempo que se emplea, los recursos didácticos y la forma de evaluación.

En base a lo antes planteado, es necesario tener en consideración la forma en que aprenden los estudiantes, previniendo de esta manera que la nueva información adquirida, pierda validez en un corto plazo. El aula es la instancia donde el docente debe utilizar las estrategias y metodologías apropiadas, para que el estudiante pueda relacionarlas con las ideas previas en la construcción del nuevo conocimiento.

Se observa día a día la preocupación y necesidad de mejorar la calidad de la educación, por ello se ejecutan nuevas propuestas, como la campaña del LEM, Apoyo Compartido, PME, que consiste en implementar las aulas con recursos audiovisuales y material concreto, brindar información teórica a los docentes facilitando la interacción entre ellos, construyendo los conocimientos, a través de actividades que susciten su interés y los hagan involucrarse para resolver problemas, ejecutando actividades constructivas y de reforzamiento.

2.2.9. Estrategias del docente

Hoy más que nunca, la necesidad de motivar a tomado una postura preponderante en la educación, el estudiante aprende mejor cuando tienen incentivos para satisfacer sus propias aspiraciones el aprender haciendo,

construyendo, diseñando, creando, entre otros. La pasibilidad perjudica la motivación y la curiosidad, razón por la cual el profesor debe identificar las necesidades del educando, de las que son conscientes, como de las que no.

A partir de estas ideas, el docente debe ser capaz de desarrollar estrategias idóneas en sus prácticas pedagógicas, búsqueda de aprendizajes significativos. En este sentido se puede señalar, que el dar espacio a la creatividad cobra real importancia en el desarrollo cognitivo de los estudiantes. Variadas han sido las definiciones que se han propuesto para conceptualizar creatividad, “El termino creatividad significa innovación” (González, 2001). La necesidad de entregar una educación creativa, viene impuesta por un mundo en continuo cambio, profundo y acelerado, en este sentido Carrasco señala que “hay que partir de la base de que el término “estrategia”, referido al aprendizaje, es el más amplio y en él se hallan cabida a todos los demás. Si las estrategias, como se ha dicho, son modos de aprender antes, más y mejor, es evidente que sólo un uso metacognitivo de las estrategias puede conseguirlo”. (Carrasco, 2004).

Las estrategias del docente tienen como meta principal, que el aprendizaje sea capaz de actuar en forma íntegra y autorregulada en el estudiante, siendo utilizadas intencional y flexiblemente por el profesor, las que puede usar antes para activar la enseñanza, durante el proceso para favorecer la atención y después para reforzar el aprendizaje de la nueva información.

Currículum Nacional

Define los contenidos mínimos obligatorios. A través de él se espera que todos los alumnos y alumnas del país desarrollen un mínimo de aprendizajes en cada nivel educativo, este orienta la planificación a lo largo del año escolar por nivel, y entre los distintos niveles, promoviendo así la articulación del trabajo docente.

Fundados en esta definición, los Programas de Estudio son una propuesta de organización didáctica del año escolar. Definen aprendizajes esperados, que corresponden a objetivos de aprendizajes acotados en el tiempo, para el logro de los OF-CMO definidos en el currículum. El propósito de este instrumento curricular es apoyar la planificación, por lo que proveen de experiencias de aprendizaje, actividades de evaluación y orientaciones metodológicas para favorecer la implementación curricular.

Planes y Programas.

Los planes y programas son el documento de carácter normativo que expone los objetivos, la secuencia de contenidos de enseñanza y las actividades que deben aplicarse para que los alumnos tengan la oportunidad de lograr los objetivos fundamentales y contenidos mínimos obligatorios, del nivel respectivo. Como en todos los programas del subsector, el lenguaje se enfoca, fundamentalmente, como la facultad que tiene cada persona para construir su mundo personal, cultural y social. Por este motivo, el programa se centra en la expresión y la comprensión (escuchar, hablar, leer y escribir) al servicio de la comunicación consigo mismo y con los demás para una adecuada integración a la vida ciudadana.

El aprendizaje

El aprendizaje es un proceso que implica un cambio duradero en la conducta (físico y mental) del ser humano, o en la capacidad para comportarse de una determinada manera, que es el resultado de la práctica o de otras formas de experiencia de vida. Sin embargo, debemos advertir que no cualquier cambio de conducta más o menos permanente debe considerarse como aprendizaje. Autor como Ardilla R (2001) dice que “el comportamiento que se refuerza tiene más posibilidad de repetirse que el comportamiento que no se refuerza”. El proceso de aprendizaje se traduce en la integración social del ser humano que lo experimenta, adquiriendo un nuevo comportamiento por medio de un entrenamiento especial.

Debemos indicar que el término “conducta” se utiliza en el sentido amplio de la palabra, evitando cualquier identificación propia de la misma. Por lo tanto, “al referirnos al aprendizaje como proceso de cambio conductual, asumimos el hecho de que el aprendizaje implica adquisición y modificación de conocimientos, estrategias, habilidades, creencias y actitudes” (Schmeck, 1988).

Teoría cognitiva del aprendizaje.

Para lograr una construcción de los aprendizajes, es relevante relacionar los conocimientos previos, que el sujeto posee, con los nuevos conocimientos. Según Carretero (1997) sostiene que “el conocimiento no es copia de la realidad, como

sostuvo el conductismo en su teoría del reflejo, sino una construcción del ser humano”. De acuerdo a lo anterior, esta construcción es realizada con los esquemas que ya posee, es decir, los instrumentos que construyó en su relación anterior con el medio.

Es evidente entonces, que el concepto de constructivismo se traduce en el pensamiento que conserva el individuo, en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, es decir es una construcción propia que se va produciendo de forma sistemática, como resultado de la interacción entre esos dos factores.

En este orden de idea se puede citar, que el constructivismo ha aportado metodologías didácticas propias como los mapas y esquemas conceptuales, la idea de actividades didácticas como base de la experiencia educativa, ciertos procedimientos de identificación de ideas previas, la integración de la evaluación en el propio proceso de aprendizaje y los programas entendidos como guías de la enseñanza.

Dentro de la concepción cognitiva existen diferentes escuelas con enfoques diversos, las que estudian el proceso interno del aprendizaje humano, los que son activos y significativo, lo que permite al estudiante aprender, establecer relaciones entre los elementos de su conciencia y construir estructuras cognitivas, para retener el conocimiento en forma organizada. En relación a lo anterior, autores destacan a Piaget, Vygotsky u Ausubel, siendo ellos precursores en las teorías cognitivas.

Good, cita a Piaget "...la adquisición de nuevos conocimientos es el resultado de la interacción entre el sujeto y el objeto, de manera que en esta interacción se ponen en marcha el mecanismo de la asimilación y rodea al estudiante, pueden incidir otros factores, tales como el interés del estudiante para aprender.

Es evidente entonces, que el concepto de constructivismo se traduce en el pensamiento que conserva el individuo, en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, es decir es una construcción propia que se va produciendo de forma sistemática, como resultado de la interacción entre esos dos factores.

En este orden de idea se puede citar, que el constructivismo ha aportado metodologías didácticas propias como los mapas y esquemas conceptuales, la idea de actividades didácticas como base de la experiencia educativa, ciertos procedimientos de identificación de ideas previas, la integración de la evaluación el propio proceso de aprendizaje y los programas entendidos como guías de la enseñanza.

El aprender a aprender

Uno de los objetivos más valorados dentro de la educación, es la de enseñar a los estudiantes a que se vuelvan aprendices autónomos, independiente y autorregulados, capaces de aprender a aprender. No obstante, en la actualidad parece que los planes de estudio de todos los niveles educativos promueven, un aprendizaje instruccional, con pocas herramientas o instrumentos cognitivos que le sirvan para enfrentar por sí mismos nuevas situaciones de aprendizaje. En este sentido se puede identificar que los estudiantes que obtienen resultados satisfactorios, a pesar de las situaciones didácticas a las que se han enfrentado, muchas veces han aprendido a aprender porque: Controlan sus procesos de aprendizaje, se dan cuenta de lo que hacen, captan las exigencias de la tarea y responden consecuentemente. Valoran los logros obtenidos y corrigen sus errores, entre otros. Al respecto se puede señalar que aprender a aprender implica la capacidad de reflexionar en la forma en que se aprende y actuar en consecuencia, autorregulado el propio proceso de aprendizaje mediante el uso de estrategias flexibles y apropiadas que se transfieren y adaptan a nuevas situaciones. Al respecto Giry señala que “Aprender a aprender, o la modificabilidad cognoscitiva, es resultado de un proceso: la experiencia de aprendizaje mediatizado” (Giry, 2005).

El aprendizaje significativo

Desde tiempos muy remotos, la educación asume un rol trascendental en el diario vivir del ser humano, construyendo de esta manera, una base en la adquisición del conocimiento. Por ende, el ser humano presenta diversos comportamientos durante su desarrollo, es aquí, donde existieron diversas teorías

que nos ayudan a comprender, predecir y controlar dichas conductas y tratan de explicar cómo los diferentes sujetos acceden al conocimiento, donde su esencia de estudio se centra en la adquisición de destrezas, habilidades, en el razonamiento y en la adquisición de conceptos.

Pero en la adquisición del conocimiento, existen dos actores fundamentales en dicho proceso, uno es el docente y el otro el estudiante, por lo tanto, es aquí donde podemos afirmar que el docente asume un rol protagónico en el aprendizaje de sus estudiantes, cuyo aprendiz puede adquirir oficios, destrezas y habilidades. Autores como (Woolfolk, 2006) citando a Levey y Wenger “los nuevos participantes en el aprendizaje contribuyen a la comunidad de la práctica al dominar las habilidades y en ocasiones al mejorar tales habilidades durante el proceso”. Cada una de las vivencias en la comunidad de la práctica se puede convertir en un proceso extenso, donde muchas veces no se logran los objetivos anhelados o esperados durante esa etapa del conocimiento, quizás sea este el momento donde el docente debe tener un desempeño que no sólo tenga efectos positivos en su accionar, sino que además pueda provocar las mismas consecuencias positivas en el aprendizaje de sus estudiantes.

Cuando hablamos de aprendizajes, nos referimos a una compleja gama de factores que inciden en este proceso cognitivo. Dentro de la concepción cognitiva existen diferentes escuelas con enfoques diferentes, pero todas ellas suman ciertos presupuestos comunes tales como, estudian el aprendizaje humano, el objeto de su estudio son los procesos internos del aprendizaje, que estos son activos, que el verdadero aprendizaje es siempre significativo y que el sujeto que aprende establece relaciones entre los elementos de su conciencia y construye

estructuras cognitivas que permitan retener ese conocimiento en forma organizada.

Las transformaciones del conocimiento en las personas surgen desde que nacen, según autores como Good y Brophy (1996) sostiene que “Piaget inicia sus estudios no tanto sobre el aprendizaje como sobre la naturaleza del conocimiento humano: qué es, cómo se consigue y cómo evoluciona. Para ello estudia la génesis de la inteligencia desde que el individuo nace, presentándolo como una estructurada construcción de niveles operativos cada vez más complejos”, es decir, el conocimiento es la representación de la realidad en sistemas organizados de elementos relacionados entre sí. Esta representación de la realidad está sometida a procesos de cambio a medida que se adquiere nueva información. La adquisición de nuevos conocimientos es el resultado de la interacción entre el sujeto y el objeto, de manera que en esta interacción se ponen en marcha el mecanismo de la asimilación y acomodación, una reorganización de los esquemas o estructuras internas.

La teoría Psicogenética de Piaget, aborda la forma en que los sujetos construyen el conocimiento teniendo en cuenta el desarrollo cognitivo, entre las que podemos mencionar se encuentran la adaptación (asimilación y acomodación), por ende, la aportación fundamental a las teorías del aprendizaje consiste en que es necesario tener en cuenta el desarrollo cognitivo del estudiante, para que se produzca un verdadero aprendizaje y es necesario que los nuevos contenidos presentados, no estén demasiado alejados de la asimilación y acomodación.


Tal vez de esta forma, se puede lograr entender o explicar cómo se construyen los significados y como se aprenden los nuevos conceptos. Los conceptos nos sirven para definir el aprendizaje, reduciendo la complejidad del entorno, identificar objetos, para ordenar y clasificar la realidad, nos permite predecir lo que va a ocurrir.

Cada una de las nuevas etapas que enfrenta el estudiante, es un proceso de aprendizaje, tal vez lo fundamental son las condiciones que se dan para desarrollar el aprendizaje, de esta forma determinando si es significativo o no para el estudiante. Es necesario considerar además que en muchas realidades fuera del contexto que rodea al estudiante, pueden incidir otros factores, tales como el interés del estudiante para aprender, que incide para que no se produzca un aprendizaje significativo de la misma forma en todos los estudiantes.

En base a lo expuesto anteriormente, el estudiante dará significado a lo aprendido siempre y cuando encuentre sentido a lo aprendido, todo ello dependerá de su interés, auto concepto y expectativas que tengan y que los contenidos tenga un significado psicológico acorde al nivel de desarrollo y conocimientos previos que presente el estudiante frente a los nuevos conceptos.

Existen diferentes tipos de enseñanza de aprendizajes, ya sea, por descubrimiento, por observación, colaborativo, repetitivo o memorístico. Pero en la mayoría de los casos, el más recurrente por los docentes en todas las áreas, es el aprendizaje significativo, donde el estudiante es capaz de relacionar los conocimientos adquiridos con los nuevos aprendidos.

El aprendizaje significativo, según Ausubel “esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando”. El proceso de enseñanza aprendizaje debe procurar ciertas condiciones, para que el estudiante logre aprender significativamente, haciendo una construcción del conocimiento en diversos grados. Los docentes tienen un grado de exigencias que permite en muchas circunstancias favorecer el enfoque que adopta el estudiante frente a sus aprendizajes, siendo este significativo, profundo o estratégico, en el siguiente artículo (Educación inicial.com) hace referencia de que “los significados son personales, es importante considerar que el aprendizaje supone diferentes grados de significación”. Una vez adquirido los contenidos en el aula, los estudiantes logran aprendizajes significativos, porque pudieron entender la información que se les ha presentado, al tener conocimientos previos suficientes y adecuados. Por ende, aprender significa adquirir información, retenerla y recuperarla en un momento dado.

<p><i>Colegio Polivalente Raúl</i></p>  <p><i>Eyzaguirre 1350 Puente Alto</i></p> <p><i>Profesora: Roxana Díaz C.</i></p>	PRUEBA DE DIAGNÓSTICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4 ° AÑO BÁSICO		
	Nombre :		
	Curso : 4º Año Fecha:		
Puntaje Ideal	Puntaje obtenido	Porcentaje de logro	Nota
30 PTS.		%	

Lee lentamente el siguiente trozo y luego responde las preguntas.

“La Pequeña ardilla”

En un bosque remoto, al pie de una montaña, vivía una pequeña ardilla. Allí había árboles de todas clases, pinos, abetos, cedros, sauces. Algunos eran muy altos, con muchas hojas y ramas; otros eran bajos y parecían desnudos.

En el bosque, también vivían muchos animales: pájaros, liebres, ciervos. Había además muchas ardillas. A pesar de ello, la ardillita se sentía muy triste, porque se pasaba todo el día sola. Como era muy pequeña y no sabía trepar a los árboles, no tenía ninguna amiga.

Un día estaba comiendo solo una bellota, cuando apareció otra ardilla un poco más grande. Como ésta tenía mucha hambre, la ardillita le ofreció compartir su comida.

Desde ese momento, las dos ardillas fueron inseparables. La más pequeña aprendió a trepar los árboles y a jugar como sus otras compañeras. Nunca más se sentiría sola.

1.- El lugar en que se desarrolla la historia es:

- a). la playa
- b). el campo
- C. el bosque
- d). el molino

2.- ¿Quién era el protagonista de esta historia?

- a). una leoncita
- b). una ardillita
- c). una cebra
- d). una cuncuna

3.- La ardillita no podía trepar los árboles porque:

- a). era muy grande
- b). era muy pequeña
- c). sus amigas la empujaban
- d). le faltaba su cola

4.- ¿Cómo se sentía la ardillita con su problema?

- a). alegre
- b). solidaria
- c). triste
- d).- contenta

5.- La palabra “remoto” ubicada en el primer párrafo del texto, significa:

- a). cercano
- b). cambiado
- c). lejano
- d) recordado

6.- ¿Qué animales habían en el bosque?

- a). pájaros, liebres y ciervos.

b). pájaros, gallinas y ciervos.

c). pájaros, liebres y búhos

d). pájaros, búhos y ciervos.

7.- ¿Quién ayudó a solucionar el problema de la ardillita?

a). un búho

b). un pájaro

c). una liebre

d). una ardilla

8.- ¿Cuál fue la solución que le dio la ardilla a este problema?

a). compartió su comida

b). echó a su enemigo

c). encontró su casa

d). encontró a sus padres

9.- ¿Qué tipo de texto es “La pequeña Ardilla”?

a). una noticia

b). una leyenda

c). un cuento

d). una receta

10.- ¿Cuál de estos títulos se relacionan más con el argumento del texto leído?

- a). “La ardilla enojona”
- b). “La ardilla juguetona”
- c). “La ardilla trepadora”
- d). “La ardilla busca una amiga”

II.- Lee el siguiente texto y responde las preguntas que se hacen a continuación

La pareja de enamorados

Un trompo y una pelota estaban juntos en una caja, entre otros juguetes, y el trompo dijo a la pelota:

- ¿Por qué no nos hacemos novios, si vivimos juntos en la caja?

Pero la pelota, que era muy presumida, ni se dignó contestarle.

Al día siguiente vino el niño propietario de los juguetes, y se le ocurrió pintar el trompo de rojo y amarillo y clavar un clavo de latón en su centro. Gracias a este, el trompo resultaba verdaderamente espléndido cuando giraba.

- ¡Míreme! – dijo a la pelota - ¿Qué me dice ahora? ¿Quiere que seamos novios? Somos el uno para el otro.
- ¿Usted cree? – dijo la pelota con ironía -. Seguramente ignora que mi padre y mi madre fueron zapatillas de fino cuero, y que mi cuerpo es de corcho español.
- Sí, pero yo soy de madera de caoba - respondió el trompo – y el propio alcalde fue quien me construyo con su torno.
- ¿Es cierto lo que dice? – preguntó la pelota.
- ¡Que me azoten si miento! – respondió el trompo.
- Estoy comprometida con una golondrina – dijo la pelota – cada vez que salto en el aire, asoma la cabeza por el nido y pregunta: “¿Quiere? ¿Quiere?”. Yo, interiormente, le he dado ya el sí, y esto vale tanto como un compromiso. Sin embargo, aprecio sus sentimientos y le prometo que no lo olvidaré.
- ¡Vaya consuelo! – exclamó el trompo, y dejaron de hablarse.

Al día siguiente, el niño jugó con la pelota. El trompo la vio saltar por los aires, igual que un pájaro, tan alta, que la perdía de vista. A la novena vez desapareció y ya no volvió; por mucho que el niño estuvo buscándola, no pudo dar con ella.

- ¡Yo sé dónde está! – suspiro el trompo -. ¡Está en el nido de la golondrina y se ha casado con ella!

Cuanto más pensaba el trompo en ello, tanto más enamorado se sentía de la pelota y en su imaginación la veía cada vez más hermosa. Así pasaron algunos años y aquello se convirtió en un viejo amor.

El trompo ya no era joven. Pero un buen día le pusieron pintura dorada. ¡Nunca había sido tan hermoso! En adelante sería un trompo de oro, y saltaba de contento. Pero de pronto pegó un salto excesivo y... ¡adiós!

Lo buscaron por todas partes, incluso en la bodega, pero no hubo modo de encontrarlo. ¿Dónde estaría?

Había saltado al depósito de la basura, donde se mezclaban toda clase de cachivaches y escombros caídos del canal.

- ¡A buen sitio he ido a parar! Aquí se me despintará todo el dorado.

Y dirigió una mirada de reojo a un extraño objeto esférico que parecía una manzana vieja. Pero no era una manzana, sino una vieja pelota, que se había pasado varios años en el canal y estaba medio consumida por la humedad.

_ ¡Gracias a Dios que ha venido uno de los nuestros, con quien podré hablar! – dijo la pelota considerando al dorado trompo -. Tal y como me ve, soy de fino cuero y tengo el cuerpo de corcho español, pero nadie sabe apreciarme. Estuve a punto de casarme con una golondrina, pero caí en el canal, y en él me he pasado seguramente cinco años. ¡ay, como me ha hinchado la lluvia! Créame, ¡es mucho tiempo para una señorita como yo!

Pero el trompo no respondió; pensaba en su viejo amor, y, cuando más oía a la pelota, tanto más se convencía de que era ella....

Hans Christian Andersen

(Adaptación)

11.- Al inicio del cuento, ¿dónde vivía el trompo?

- a). en una bodega
- b). en un canal
- c). en una caja
- d). en un nido

12.- Lee el siguiente fragmento.

...se le ocurrió pintar el trompo de rojo y amarillo y clavar un clavo de latón en su centro. Gracias a este, el trompo resultaba verdaderamente espléndido cuando giraba.

En el fragmento, la palabra **este** se refiere al:

- a). trompo
- b). centro
- c). latón
- d). clavo

13.- ¿Qué acción semejante realizaron el trompo y la pelota?

- a). se pintaron de dorado
- b). visitaron a la golondrina
- c). se escondieron en la bodega
- d). saltaron muy alto y se perdieron

14.- En el texto, ¿Quién dijo “¡Que me azoten si miento!”?

- a). el trompo
- b). la pelota
- c). el alcalde
- d). el niño

15.- Lee el siguiente fragmento:

- ¡Yo sé dónde está! – Suspiró el trompo - ¡Está en el nido de la golondrina y se ha casado con **ella**!

En el fragmento, la palabra **ella** se refiere a:

- a). la caja
- b). la pelota
- c). la manzana
- d). la golondrina

16.- ¿Qué le propuso el trompo a la pelota?

- a). ser novios
- b). vivir juntos en un nido
- c). esconderse en la basura
- d). ser amigos de la golondrina

17.- ¿De qué presumía la pelota?

- a). de estar comprometida con una golondrina

- b). de estar hecha de cuero y corcho español
- c). de ser hija de padres españoles
- d). de ser redonda

18.- ¿Con quién tenía un compromiso la pelota?

- a). con un trompo
- b). con una golondrina
- c). con un antiguo amor
- d). con un juguete español

19.- ¿Por qué el trompo giraba espléndidamente?

- a). porque le pusieron un clavo en su centro
- b). porque lo hicieron de madera de caoba
- c). porque lo pintaron de rojo y amarillo
- d). porque lo hicieron con un torno

20.- ¿De qué estaba hecho el trompo?

- a). de oro
- b). de cuero
- c). de corcho español
- d). de madera de caoba

21.- ¿Cómo se perdió la pelota?

- a). saltando muy alto
- b). buscando al trompo
- c). siguiendo a los pájaros
- d). jugando con los cachivaches.

22.- El texto se trata principalmente de:

- a). la vida dentro de una caja
- b). el canto de la golondrina
- c). un niño que pierde sus juguetes
- d). un trompo enamorado de una pelota

23.- Lee el siguiente fragmento:

“Al día siguiente vino el niño **propietario** de los juguetes”

La palabra **propietario** significa:

- a). cuidador
- b). aseador
- c). dueño
- d). pintor

24.- ¿Cuáles es el propósito del texto?

- a). explicar cómo se fabrican los juguetes

- b). dar instrucciones para elaborar juguetes
- c). contar una historia protagonizada por juguetes
- d). convencer a niños y niñas de cuidar sus juguetes.

25.- Al cuento “La pareja de enamorados” le faltó el final, imagínalo y escríbelo con letra clara en las siguientes 10 líneas. Recuerda que los personajes deben resolver un problema o conflicto.

Pauta de Corrección Prueba de Diagnostico

Lenguaje y Comunicación Cuarto Básico


Ítem	Habilidad	Indicador
1	Extracción de información explícita.	Reconocen información explícita de lugar.
2	Extracción de información explícita	Reconocen información explícita de personajes.
3	Extracción de información explícita	Reconocen información explícita de características de los personajes.
4	Extracción de información explícita	Reconocen información explícita de la actitud de los personajes.
5	Extracción de información implícita	Reconocen significado de las palabras.
6	Extracción de información explícita	Reconocen intervención de los personajes.
7	Extracción de información explícita	Reconocen acción de los personajes.
8	Extracción de información explícita	Reconocen información explícita de acciones realizadas por los personajes
9	Reflexión sobre el texto	Reconocen texto leído (inferencia global)
10	Extracción de información implícita	Identifican tema del texto y eligen un título en coherencia (inferencia global)
11	Extracción de información explícita	Reconocen información explícita de lugar (literal simple)
12	Extracción de información implícita.	Reconocen correferencia (inferencial local)

13	Extracción de información implícita	Comparan y reconocen acciones semejantes realizadas por los personajes (inferencial global)
14	Extracción de información explícita	Reconocen intervención de los personajes (literal simple)
15	Extracción de información implícita	Reconocen correferencia (literal simple)
16	Extracción de información explícita	Reconocen acción de los personajes (inferencia local)
17	Extracción de información implícita	Reconocen información implícita de causalidad (inferencia local)
18	Extracción de información explícita	Reconocen características explícitas de los personajes (literal simple)
19	Extracción de información implícita	Reconocen información implícita de causalidad (inferencia local)
20	Extracción de información implícita	Reconocen tema del texto (inferencial global)
21	Extracción de información implícita	Reconocen significado de palabras en contexto (inferencia local)
22	Extracción de información implícita	Reconocen información implícita del texto.
23	Extracción de información implícita	Reconocen significado de palabras en contexto (inferencial global)
24	Reflexión sobre un texto	Reconocen propósito del texto (inferencial global)
25	Producción de texto	Escriben un desenlace para el cuento leído, adecuado al tema y propósito comunicativo. (ver Rubrica)

Rubrica de evaluación ítem 25.

Respuesta completa	Respuesta incompleta	Otras respuestas	Respuesta omitida.
<p>El niño o niña escribe un desenlace para “La pareja de enamorados” siguiendo los siguientes indicadores.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El texto tiene un propósito narrativo, es decir, relata acciones realizadas por los personajes. • El texto creado esta en coherencia con la historia relatada, es decir, se refiere a los personajes 	<p>El niño o niña escribe un texto narrativo y coherente, pero que responde solo parcialmente a lo solicitado.</p> <p>Por ejemplo: . escribe un texto narrativo adecuado y en coherencia con lo solicitado, pero esto no contiene un desenlace, sino una continuación de la historia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escribe un texto narrativo 	<p>El niño o niña escribe un texto que no responde a los indicadores solicitados. Por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copia el final que aparece en el texto. • Escribe un texto sin relación con el original; por ejemplo escribe un texto que alude a otro personajes 	<p>El niño o niña no escribe.</p>

<p>principales, trompo y pelota.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El texto presenta continuidad temática con la historia leída. ● El texto refiere un personaje, es decir, una resolución del conflicto de los personajes. ● El texto está escrito con letra clara. ● Utiliza mayúsculas donde corresponde. ● Utiliza puntos cuando es pertinente. ● Tilda correctamente la gran mayoría de las palabras. 	<p>adecuado y coherente, pero olvida incluir a algunos de los personajes (el trompo y la pelota)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Escribe un texto narrativo adecuado y coherente, pero el uso de mayúsculas es inconstante y/o la letra es poco legible. 	<p>y otras acciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Escribe textos sin intención narrativa; por ejemplo, escribe un texto informativo sobre el trompo o la pelota. ● Escribe incoherencias o textos sin ningún vínculo con lo solicitado, por ejemplo, escribe su nombre. 	
---	--	---	--

<p><i>Colegio Polivalente Rauli</i></p>  <p><i>Eyzaguirre 1350 Puente Alto</i></p> <p><i>Profesora: Roxana Díaz C.</i></p>	PRUEBA DE DIAGNOSTICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 8º AÑO BASICO		
	Nombre :		
	Curso : 8º Año Fecha:		
Puntaje Ideal	Puntaje obtenido	Porcentaje de logro	Nota
26 PUNTOS		%	

I.- Lee es siguiente texto y responde las preguntas que se hacen a continuación.

Y tengo un padre y una madre. Mi papá pertenece por error al círculo de los mayores, tal vez por llevar siempre camisa con cuello duro. Él ha estado siempre completamente fuera del círculo y le dicen distraído y que es un caso, y no se ha

codeado con los otros ni ha guiñado el ojo jamás cuando se habla de dólares o de posturas. Ni siquiera sabe silbar, como todos nosotros, y yo voy a ayudarlo porque no puede ser que una persona, aunque sea mayor, invite a otra (yo) a tomar helados dobles en la Triestina de la Plaza de Armas y en la mitad de los lengüetazos oiga el tango “Caminitos” y se ponga a llorar y luego disimule y diga que es la lluvia. Porque entre otras cosas él es la única persona que me invita a tomar helados lloviendo. Pero los hombres que toman helados hechos y derechos. Claro que la corbata que usa papá es triste, triste y podría ser que se pudiera llorar al ponérsela: gris, con delgadísimas rayitas azules que parecen quejidos en diagonal. Mis hermanos ni siquiera saben cuándo llora papá y tampoco nadie los ha invitado nunca a tomar helados bajo la llovizna fría como piel de pescado. En esta inmensa casa de la calle Cinco Norte, de ventanas que piden permiso para entrar en el muro, como uñas encarnadas, que parece castillo por fuera y por dentro tiene goteras, como toda persona honrada, y rejas oscuras que ahuyentan a los vendedores de peinetas, el tiempo es duro como el paquete nuevo de algodón que compra la mamá en la casa y perfumería Miranda.

Pasamos sentados arriba del tiempo arrastrándonos y sacando brillo con mis dos hermanos hombres (yo, salí mujercita, qué lindo el grupito, dice alguien imbécil; si fuera a él al que le hubiera tocado ser mujercita, no diría qué lindo el grupito). Mis dos hermanos hombres serán lumbreras de algo que cambia todos los días, pero que casi siempre tiene seis sílabas. Son vivos, inteligentes, increíbles que hayan aprendido a hablar tan rápido, si ya a los tres años precoces de corrido, próceres, estos niños serán próceres, mientras que yo,, haciendo lo mismo, apurada detrás de ellos me gano otros títulos: metida, intrusa, bien inquieta esta niñita, ¿ah?

1.- En el inicio del texto, el emisor, esencialmente, manifiesta:

- a). el círculo social del padre.
- b). la normalidad en la que vivía el padre.
- c). la importancia de la figura paterna
- d). un enorme cariño por el padre.
- e). lo distraído que era su padre

2.- En el párrafo segundo la protagonista:

- a). se muestra enojada con sus hermanos y padres
- b). siente que nunca va a llegar a ser prócer
- c). analiza su infantil relación con sus hermanos
- d). odia a las personas que la tratan mal.
- e). reniega absolutamente de su condición de mujer.

3.- La imagen que la protagonista muestra de sus hermanos es:

- a). la de unos niños que siempre recibieron halagos.
- b). un tanto despectiva e hiriente

c). pésima y llena de ira por lo que le tocó vivir

d). muy negativa y prejuiciosa.

e). la de una niña absolutamente celosa

4.- Se puede inferir de lo leído en el párrafo primero que:

a). la protagonista y su padre no siempre fueron felices.

b). a la protagonista no le gustan las corbatas de su padre

c). el padre de la protagonista tenía un gran aprecio por ella.

d). tanto al padre como a la hija les encantan los helados.

e). la protagonista vivía en una casa nueva.

5.- El párrafo primero tiene la función de:

a). mostrar una faceta familiar de la protagonista

b). señalar cómo debe vivir una pequeña niña con su padre

c). dar a conocer el cariño que se les debe dar a los hijos.

d). indicar cómo vive la protagonista en su casa

e). presentarle al lector cómo es la infancia de una niña

6.- La cita “pasamos sentados arriba del tiempo arrastrándonos”, se puede entender como:

a). la fugacidad del tiempo en la vida de las personas

- b). una mirada que hace la protagonista a su infancia un tanto triste.
- c).- la posibilidad de ver pasar el tiempo sin hacer nada
- d).- la lentitud temporal en la infancia de la protagonista y sus hermanos.
- e). una reflexión respecto del tiempo y la vida en una niña

7.- La protagonista ante su condición de mujer, se manifiesta:

- a). violenta en lo más profundo de su vida
- b). inquieta, ya que nadie la toma en cuenta.
- c). reprendida y rebajada al compararse con sus hermanos.
- d). desolada y sin ganas de seguir viviendo en ese estado
- e). ansiosa de cambiar su vida por otra más agradable

8.- ¿Cuál(es) de las siguientes afirmaciones es (son) verdadera(s), según el texto?

- I. Los hermanos de la protagonista toman helados cuando llueve.
- II. A la protagonista la consideran entrometida.
- III. El padre de la protagonista en algunas ocasiones llora.

- a). sólo I
- b). sólo II
- c). sólo III
- d). sólo II y III
- e). sólo I y II

9.- Según la protagonista, la casa de Cinco Norte es:

- a). excesivamente húmeda y llena de goteras
- b). como un castillo de los cuentos infantiles
- c). oscura, vieja y grande
- d). el peor lugar para que viva un vendedor
- e). muy grande y un tanto lúgubre

II.- Lee el siguiente texto y responde las preguntas 10 a 15.

La juventud busca sus propias formas de expresión cultural, señas que la distinguan y que permitan manifestar sus sentimientos, deseos y pensamientos.

Con frecuencia la moda nos permite expresa nuestra pertenencia a un grupo (los cuicos, los punkis, los tecno) y nuestra propia identidad al interior de ese grupo. A veces, sin embargo, la moda nos viste a nosotros: usamos jeans porque son los mismos de nuestros amigos o porque en los anuncios de televisión los jóvenes los usan.

Veamos ahora algunos ejemplos del significado de la moda en los jóvenes, específicamente los peinados. En los años sesenta y setenta el pelo largo fue el emblema de ser joven. Incluso hubo una comedia musical llamada Hair (pelo) que expresaba las temáticas juveniles del momento. En los setenta y ochenta, el movimiento punk se identificaba por el pelo erizado, lo que podría expresar una suerte de rebeldía y rechazo a la sociedad de consumo. En la década de los ochenta, con la new wave, vuelven los pelos más cortos y engominados, al estilo

de los años cincuenta, que expresaban una nostalgia por el pasado. Los actuales chicos tecno utilizan el pelo corto, o teñido de azul, verde amarillo, mostrando así la voluntad de no imitar a la naturaleza, de romper sus preceptos, tal como lo hace la sociedad.

Como ves, la moda ha servido para identificar a diferentes generaciones de jóvenes. Sin embargo, es necesario señalar que la moda también puede “uniformar” cuando se la sigue indiscriminadamente.

10.- La expresión “la moda nos viste a nosotros” alude a:

- a). que copiamos el estilo de vestir de otros.
- b). la televisión como un medio que os señala la moda a usar.
- c). el necesario afán de imitación en el uso de jeans.
- d). que sin moda los seres humanos no sabríamos qué ponernos.
- e). la necesidad de compartir la ropa con nuestros amigos.

11.- De acuerdo con el texto es falso que:

- a). los chicos tecno se tiñen el pelo de diferentes colores.
- b). el tema de la moda generó la creación de una comedia musical
- c). la moda sirve para identificar a algunas generaciones de adultos.
- d). el movimiento punk se identifica con la rebeldía.
- e).- la moda nos permite expresar nuestra identidad dentro de un grupo.

12.- El emisor menciona la comedia musical. *Hair* con el fin de:

- a). dar a conocer una de las mejores comedias musicales de los años sesenta y setenta.
- b). hacer reflexionar al lector sobre la importancia de llevar un bonito peinado.
- c). ejemplificar cómo el tema de la moda afectada profundamente a los jóvenes.
- d). destacar que la moda es siempre esencial en el ser humano.
- e). mostrar cómo los peinados son la base de toda moda.

13.- El párrafo tercero tiene en el texto la función de:

- a). ordenar las distintas manifestaciones juveniles en cuanto a la moda.
- b). orientar al lector en cuanto a los estilos de peinados más importantes
- c). mostrar los estilos de peinados de jóvenes punk, new wave y tecno.
- d). destacar cuál es el inicio específico de la moda a nivel de peinados.
- e). servir de ejemplo ante el tema de los peinados en la moda de los jóvenes.

14.- El título más adecuado para el texto es:

- a).- “sentimientos, deseos y pensamientos de los jóvenes a través de la moda”.
- b). “la moda entre los jóvenes: una señal cultural”
- c). “los jóvenes y la moda”
- d). “los distintos tipos de peinados entre los jóvenes”
- e). “moda y cultura en el siglo XX”

15.- Es posible deducir respecto a la moda que:

- I Es un reflejo cultural de muchas generaciones de jóvenes
 - II El uso de peinados y jeans marcan un estilo de moda.
 - III La juventud siempre busca nuevas formas de expresión.
- a). Sólo I
- b). Sólo III
- c). Sólo II y III
- d). Sólo I y III
- e). I, II y III

16.- Expresa en 5 líneas cuál es la idea principal del texto.

PAUTA DE CORRECCION PRUEBA DE DIAGNOSTICO

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN OCTAVO BÁSICO

ITEM	INDICADOR	HABILIDAD
------	-----------	-----------


1.-	Extraen información inferencial	Reconocen propósito e intencionalidad del texto
2.-	Extraen información explícita	Reconocen información explícita distinguiéndola de otras próximas o semejantes (literal compleja)
3.-	Extraen información implícita	Reconocen información implícita de personas o personajes.
4.-	Extraen información inferencial.	Reconocen información inferencial del contenido del texto.
5.-	Extracción de información implícita.	Reconocen correferencia (inferencial)
6.-	Reflexión sobre el texto	Reconocen propósito sobre el texto (inferencial global)
7.-	Extracción implícita del texto	Reconocen acción de personaje (inferencial local)
8.-	Extraen información implícita.	Reconocen información implícita de causalidad.
9.-	Extracción de información explícita	Reconocen información explícita de lugar (literal simple)
10.-	Reflexión sobre el texto	Reconocen propósito comunicativo del texto
11.-	Extraen información explícita	Identifican información explícita, distinguiéndola de otras próximas o semejantes (literal compleja).
12.-	Extracción de información explícita.	Reconocen significado de expresiones del texto.
13.-	Extracción de información implícita	Comparan y reconocen características comunes.

14.-	Extraen información implícita.	Reconocen tema del texto y eligen un título en coherencia (inferencia global).
15.-	Extraen información explícita	Reconocen información explícita sobre el origen de la moda (literal simple)
16.-	Producción de texto	Escriben un resumen registrando los acontecimientos más importantes.

OBJETIVOS PRUEBAS DE LENGUJE

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	INDICAR DE LOGRO (PROPUESTOS)	INDICADOR DE LOGRO (SELECCIONADO)
<ul style="list-style-type: none"> - Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita. Determinar las consecuencias de hechos o acciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contestan oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información implícita o explícita en el texto. - Explican, oralmente o por escrito, los problemas que enfrentan los personajes y 	<ul style="list-style-type: none"> - Contestan oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información implícita o explícita en el texto. - Explican, oralmente o por escrito, los problemas que enfrentan los personajes y

	cómo se resuelven.	cómo se resuelven.
<ul style="list-style-type: none"> - Escribir creativamente narraciones que incluyan una secuencia lógica de eventos; inicio, desarrollo desenlace; conectores adecuados y descripciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elige un tema que les interese para escribir un cuento o una leyenda. - Estructuran el relato en inicio, desarrollo y desenlace. - Escriben una secuencia de acciones que le suceden de manera lógica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elige un tema que les interese para escribir un cuento o una leyenda. - Estructuran el relato en inicio, desarrollo y desenlace. - Escriben una secuencia de acciones que se suceden de manera lógica.

<p><i>Colegio Polivalente Raulí</i></p>  <p><i>Eyzaguirre 1350 Puente Alto</i></p> <p><i>Profesor Luis Espinosa Vallejos</i></p>	PRUEBA DE DIAGNOSTICO EDUCACION MATEMÁTICA 4º AÑO BASICO		
	Nombre :		
	Curso : 4º Año Fecha:		
Puntaje Ideal	Puntaje obtenido	Porcentaje de logro	Nota
28 PUNTOS		%	

I.- EJE TEMÁTICO: NÚMEROS

Lee atentamente las preguntas y responde marcando con una X la alternativa que consideres correcta

1.- El monte Everest es la montaña más alta del mundo con una altura de 8.848 metros.

La posición del dígito subrayado corresponde a la:

- a), Unidad
- b). Unidad de mil
- c). Decena de mil
- d). Centena de mil

2.- En el siguiente ejercicio ¿Cómo podemos descubrir la secuencia?

1.150	1.127	1.104	1.081	1.058
-------	-------	-------	-------	-------

- a). se debe sumar 1223 al número anterior
- b). hay que restar 23 al número anterior
- c). hay que restar y sumar
- d). debemos sumar 23 al número anterior.

3.- La siguiente tabla presenta los productos que Diego desea comprar en el supermercado.

Artículos	Precio
Papel higiénico	\$ 3.240
Frutas	\$ 6.954
Pan	\$ 1.640
Bebidas	\$ 5.632

Él quiere saber si los puede pagar con \$ 20.000. ¿Cuál es el procedimiento más adecuado para saberlo?

- a). dividir los \$ 20.000 por la cantidad de artículos
- b). aproximar todos los precios a la decena más cercana
- c). comparar el precio de cada artículo con \$ 20.000
- d) sumar todos los precios y compararlo con \$ 20.000

4.- ¿Qué resultado se obtiene si multiplicamos cualquier número por 0?

- a). 1
- b). el mismo número
- c). 0
- d). la mitad del número

5.- ¿Cómo se escribe con palabras el número 678.324?

- a). seiscientos setenta y ocho mil trescientos cuarenta y dos
- b). setecientos sesenta y ocho mil trescientos veinticuatro
- c). sesenta y ocho mil trescientos veinticuatro
- d). seiscientos setenta y ocho mil trescientos veinticuatro

6.- Si tienes los dígitos 8, 5, 2, 7 ¿El número mayor que puedes formar usando solo una vez cada dígito es?

- a) 8752
- b) 8572
- c) 2578
- d) 7852

II.- EJE TEMÁTICO: ÁLGEBRA

7.- En la siguiente operación. ¿El número incognito es?

$$\begin{array}{r} \underline{974} \times 6 \\ 58?4 \end{array}$$

- a). 7

b). 2

c). 4

d). 8

8.- ¿Cuál de las siguientes situaciones problemáticas se pueden resolver usando la división?

a). la cantidad de dulces que hay en la bolsa

b). el número de autos que tengo ahora, si me regalaron 5 más

c). la cantidad de helados que recibe cada niño al repartir 15 entre 5

d). los días que se demora en llegar a su destino.

9.- Tres números sumados dan como resultados 728.536. El primer número es 150.000. El segundo 3 CM. ¿Cuál es el tercer sumando?

a). 278.536

b). 428.536

c). 578.546

d). 578.533

10.- La diferencia entre 4UM y 2UM es:

a). 2 U

b). Dos mil unidades de mil

c). 6 UM

d). Dos mil unidades

11.- El resultado de la siguiente operación es:

$$(3\ 4\ 2\ 8 \times 5) + (2\ 8\ 7\ 6 : 2)$$

- a). 17.140
- b). 1.438
- c). 18.578
- d). 15.702

III.- EJE TEMÁTICO: DATOS Y AZAR

12.- El señor Sánchez quiere poner una reja alrededor del patio de su casa. ¿Qué datos necesita para saber cuánta reja debe comprar?

- a). la altura de la reja
- b). las medidas de los lados del patio
- c). solo el ancho del patio
- d). las medidas del largo de la casa

13.- Un metro de tela cuesta \$ 2.800. Andrea necesita 6 metros de tela para hacer un disfraz y solo tiene \$ 20.000 para comprarla. ¿Le alcanza el dinero? ¿Cuánto dinero le sobrar?

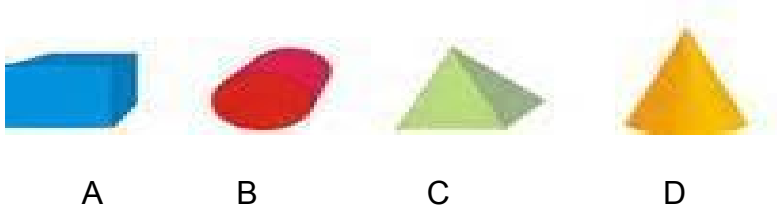
- a). no le alcanza, le falta dinero
- b). si le alcanza el dinero y le sobran \$ 17.200
- c). si le alcanza para comprar la tela y le sobran \$ 3.200
- d). no se puede saber con los datos que hay.

14.- Tilín es un perrito muy comilón. En cada comida se come 125 gramos de alimento. Las bolsas de alimento que compra mi papá tienen 3.000 gramos. ¿Para cuántas comidas le alcanza cada bolsa?

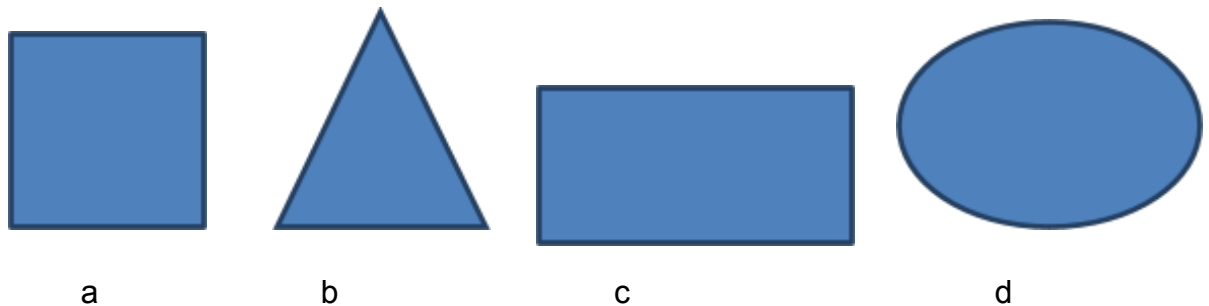
- a). 3125 comidas
- b). 2875 comidas
- c). 124 comidas
- d). 24 comidas

IV.- EJE TEMÁTICO: GEOMETRÍA

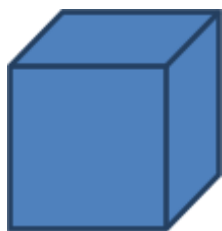
15.- ¿Cuál de los siguientes cuerpos geométricos tiene: una cúspide y una sola base circular?



16.- Agustín, el delegado del curso tiene que forrar con papel el diario mural, el tamaño del diario mural es de 90cm de largo y 45 de ancho. ¿Cuál de las siguientes formas geométricas podrá cubrir de mejor manera a superficie del diario mural?



17.- Un alumno en su clase de artes construye un gorro y para ello usa el siguiente modelo. ¿Qué forma tendrá el gorro?



a

b



c



d

PAUTA DE CORRECCION PRUEBA DE DIAGNOSTICO

CUARTO BÁSICO


EJE TEMÁTICO	ITEM	INDICADOR
Números	1	Determinan valor posicional de un número.
Números	2	Reconocen secuencia numérica siguiendo un patrón.
Números	3	Resuelven un problema aditivo, identificando operatoria a utilizar.
Números	4	Identifican la pregunta que completa un problema multiplicativo de reparto equitativo.
Números	5	Leen números escritos con símbolos y reconocen su escritura con palabras

Números	6	Dado un número reconocen la colección que lo representa, utilizando patrón mayor a menor.
Algebra	7	Identifican un término desconocido en una igualdad aditiva.
Algebra	8	Resuelven problema aditivo utilizando división
Algebra	9	Resuelven problema aditivo de comparación por diferencia.
Algebra	10	Resuelven problema combinado utilizando multiplicación, división y suma.
Datos y Azar	11	Resuelven problema aditivo.
Datos y Azar	12	Resuelven problema aditivo de comparación por diferencia.
Datos y Azar	13	Resuelven problema de ejercicio combinado utilizando adición y división.
Datos y Azar	14	Resuelven un problema aditivo de comparación por diferencia.
Geometría	15	Identifican cuerpos geométricos.

Geometría	16	Estiman la longitud, en centímetros, de un objeto de uso diario
Geometría	17	Identifican un objeto, utilizando un sistema de referencia

OBJETIVOS PRUEBA DE MATEMÁTICA CUARTO BÁSICO:

- 1.- Escribir números con símbolos a partir de su representación con palabras.
- 2.- Determinar el valor de posición que tienen los dígitos en un número de seis cifras.
- 3.- Descubrir la regla que permite completar una secuencia numérica.
- 4.- Utilizar la multiplicación para resolver problemas de objetos ordenados en situaciones comunes.
- 5.- Utilizar la multiplicación y división para resolver problemas.
- 6.- Identificar cuerpos y figuras geométricas.
- 7.- Identificar las redes que permiten armar prismas rectos, pirámides, cilindros y conos.

<p><i>Colegio Polivalente Rauli</i></p>  <p><i>Eyzaguirre 1350 Puente Alto</i></p> <p><i>Profesor: Luis Espinosa Vallejos</i></p>	PRUEBA DE DIAGNÓSTICO EDUCACION MATEMÁTICA 8 ° AÑO BASICO		
	Nombre :		
	Curso : 8º Año Fecha:		
Puntaje Ideal	Puntaje obtenido	Porcentaje de logro	Nota
30 PUNTOS		%	

- Para responder la evaluación de Resolución de Problemas, cuentas para su desarrollo, con un tiempo estimado de 90 minutos.

- Cada pregunta de selección múltiple consta de cuatro opciones de respuesta, de las cuales solo una de ellas es la alternativa correcta.
- La Pregunta abierta se debe responder, escribiendo legiblemente en las líneas punteadas.
- Antes de seleccionar tu respuesta debes leer con detención y rellenar el círculo la alternativa que consideres correcta.

Pregunta 1

En un corral, Juan tiene conejos y gallinas. La cantidad de conejos triplica a la cantidad de gallinas. Ana, la señora de Juan, contó 98 patas en el corral.

¿Qué relación debe establecer Ana para determinar el número de gallinas que hay en el corral?

A.- la cantidad total de patas.

B.- la cantidad de conejos y la cantidad de gallinas

C.- la relación entre el número de patas que tienen los conejos y gallinas con la cantidad de patas en el corral.

D.- la relación entre el número de patas que tienen los conejos y las gallinas
o la relación entre la cantidad de conejos y de gallinas.

Pregunta 2

A Isabel le regalaron una barra de chocolates a que está dividida en 40 pedazos iguales. Ella y sus hermanos el día sábado se comieron $\frac{1}{5}$ de la barra, el día domingo 0,25 de lo que quedaba y el día Lunes $\frac{1}{3}$ de los pedazos que sobraban.

¿Cuál fue el día en que se comieron menos pedazos?

A.- Sábado

B.- Domingo

C.- Lunes

D.- En los tres días se comieron la misma cantidad de pedazos.

Pregunta 3.

En el bingo del colegio, se vendieron 180 números de la rifa, la probabilidad de que Camila se gane un premio es $\frac{1}{12}$. Si se quisiera saber la cantidad de números que compró Camila.

¿Cuáles son los datos necesarios para dar solución y respuesta al problema?

A.- la cantidad total de números que compró cada asistente al bingo.

B.- la cantidad de números de la rifa que se vendieron, es decir, 180 números.

C.- la probabilidad de que gane Camila es $\frac{1}{12}$ y que para calcular la probabilidad de que ocurra un suceso se aplica la fórmula $p(A) = \frac{\text{número de casos favorables (para A)}}{\text{número de casos totales}}$

D.- la cantidad de números de la rifa que se vendieron que son 180; la probabilidad de que gane Camila es $\frac{1}{12}$ y que para calcular la probabilidad de que ocurra un suceso se aplica la fórmula $p(A) = \frac{\text{número de casos favorables (para A)}}{\text{Números de casos totales}}$.

Pregunta 4

Se desea llenar una caja con fichas negras y blancas, de manera tal que la probabilidad de que al sacar una ficha esta sea negra sea de $\frac{1}{2}$. Esto significa que es necesario que:

A.- por cada 2 fichas negras que se pongan en la caja hay que poner una blanca.

B.- Por cada 2 fichas blancas que se pongan en la caja hay que poner una negra.

C.- la mitad de las fichas que se pongan en la caja tienen que ser negra y la otra mitad blanca.

D.- dentro de la caja tienen que haber 2 fichas negras.

Pregunta 5

Dos satélites "A" y "B" que se usan para el sistema de posicionamiento global "GPS" se encuentran a ciertas alturas respecto de la superficie terrestre. El satélite "B", demora el doble del tiempo que el otro en dar una vuelta alrededor de la Tierra y "A" rodea la Tierra dos veces cada 24 horas. Si se requiere comparar las alturas de los satélites, puedes afirmar que:

A.- el satélite A tiene un periodo de 12 horas, por lo tanto, se encuentra más alejado de la Tierra que el satélite B.

B.- el satélite B tiene un periodo de 24 horas, por lo tanto, se encuentra más alejado de la Tierra que el satélite A.

C.- el satélite B tiene un periodo de 12 horas, por lo tanto, se encuentra más alejado de la Tierra que el satélite A.

D.- el satélite A tiene un periodo de 24 horas, por lo tanto, se encuentra más alejado de la Tierra que el satélite A.

Pregunta 6

Supongamos que en un día de invierno Pablo se desea tomar un café “bien caliente” y para ello, su mamá calienta agua en una tetera hasta que hierve, pero para aumentar su temperatura la mantiene hirviendo al máximo durante diez minutos. Al observar la situación Pablo le plantea a su mamá que solo ha malgastado el gas, puesto que.

- I. Una vez que el agua hierve el exceso de calor suministrado se transforma en gas.
- II. Una vez que el agua hierve el exceso de calos suministrado al agua la convierte en gas.
- III. Una vez que el agua hierve no aumenta su temperatura a pesar de suministrarle más calor.

A.- I y II

B.- II y III

C.- II y III

D.- I, II y III

Pregunta 7

¿Por qué un cubo de hielo a 0 grados Celsius reduce aún más su temperatura si se echa sal sobre él?

El fenómeno en el cual se llega a reducir la temperatura del hielo hasta unos 20 grados bajo cero, se denomina “efecto crioscópico”, y es el que se produce cuando se esparce Sal sobre el Hielo. Consiste básicamente en que la sal obliga al hielo a derretirse. Esto se produce porque el hielo intenta disolver la sal que tiene encima, y para eso tiene que convertirse en líquido. Y para convertirse en líquido el hielo en su conjunto debe suministrar calor al hielo que está justo debajo de la sal, lo que hace que el hielo que está al fondo pierda calor y con esto su temperatura baja. Así, en su esfuerzo por disolver la sal, la mezcla de hielo con sal se va enfriando cada vez más.

A partir de la descripción anterior podemos afirmar que:

- I. La sal transmite baja temperatura al hielo
- II. El hielo pierde temperatura al intentar derretir la sal
- III. El hielo de la superficie es el que más calor pierde.

A.- solo I

B.- solo III

C.- solo II y III

D.- I, II y III

Pregunta 8

La señora María hizo dos tipos de tartaletas. Las de frambuesa necesitan dos tazas de azúcar y dos tazas de harina. Las de nata necesitan dos tazas de harina pero una de azúcar. Al final se han gastado diez tazas de harina y siete de azúcar, ¿cuántas tartaletas de frambuesa y nata hizo?

A.- 4 y 1

B.- 3 y 1

C.- 2 y 3

D.- 5 y 0

Pregunta 9

Un dentista gana el doble de lo que obtenía en su último trabajo, 3 años antes. Si su salario hace 3 años era p , ¿cuál de las siguientes expresiones, muestra cuál es su salario actual (s)?

A.- $s = 2p + 3$

B.- $s = 3p$

C.- $s = 2p \times 3$

D.- $s = 2p$

Pregunta 10

La biblioteca del colegio tiene el siguiente sistema de préstamo:

- Los libros clasificados como reservados tienen un periodo de préstamo de 2 días.
- El periodo de préstamo para los libros (no las revistas) que no estén en la lista reservada es de 28 días para el personal interno y de 14 días para los/as estudiantes.
- El periodo de préstamo de las revistas no incluidas en la lista reservada es, para todos, de 7 días.
- Las personas con documentos que hayan sobrepasado la fecha de devolución no pueden recibir ningún nuevo préstamo.

Eres un/a estudiante y no tienes ningún documento que sobrepase la fecha de devolución.

Quieres pedir prestado un libro que no está en la lista de los libros reservados, ¿durante cuánto tiempo puedes tomar prestado el libro?

Pregunta 11

El bus de Julián funciona con un motor diesel. Estos buses contribuyen a la contaminación del medio ambiente. Un compañero del papá de Julián trabajó en los antiguos trolebuses que se instalaron en Chile alrededor del año 1952, su característica fundamental es que funcionan con motor eléctrico y hoy día existen ciudades que los poseen. El voltaje necesario para este tipo de motores eléctricos es suministrado por cables eléctricos (como en los trenes eléctricos), la cual proviene de centrales que utilizan carbón preferentemente.

Los partidarios del uso de trolebuses en la ciudad argumentan que este tipo de transporte no contribuye a la contaminación del aire, ¿tienen razón los del trolebús? Explica tu respuesta.

Pregunta 12

Hay 4 caminos de la ciudad A a la ciudad B, 2 de la ciudad B a la C y solo 1 de C a la D. ¿cuántas rutas distintas existes desde A a D?

A.- 7

B.- 8

C.- 9

D.- 10

Pregunta 13

Teresa contesta todas las preguntas de un examen de tipo verdadero o falso, obteniendo un promedio de 6 puntos. Cada respuesta correcta tiene 7 puntos y cada respuesta incorrecta 0 puntos. Si Teresa contestó bien las 20 primeras y de las restantes, contestó en forma incorrecta un tercio, ¿cuántas respuestas correctas tuvo en total?

A.- 35

B.- 30

C.- 25

D.- 15

Pregunta 14

En una asignatura la nota final (NF) se obtiene calculando el 70% de la nota (n_1) del informe del proyecto de Matemática y el 30% de la nota (n_2) de la presentación del experimento del proyecto. De acuerdo a los datos, ¿cuál es la expresión que representa la nota final (NF)?

A.- $NF = n_1 \times 70\% + n_2 \times 30\%$

B.- $NF = (n_1 + 70\%) + (n_2 + 30\%)$

C.- $NF = (n_1 + n_2) \times 70\% + (n_1 + n_2) \times 30\%$

$$D.- NF = n1 \times 0,7\% + n2 \times 0,3\%$$

PAUTA DE CORRECCION PRUEBA DE DIAGNOSTICO

OCTAVO BASICO MATEMATICA

EJE TEMÁTICO	APRENDIZAJE	INDICADOR	RESPUESTA EN FORMATO DE DESARROLLO
Números	Extracción de la información	Selecciona información.	La información se observa explícita en el enunciado. El/a estudiante debe seleccionar la información y organizarla de tal modo que de 98 la cantidad de patas.
Datos y Azar	Procesamiento de la información	Selecciona información	El estudiante debe organizar la información de modo que le permita determinar en qué día se comieron menos pedazos de chocolate.
Números	Procesamiento de la información	Organiza la información.	El/a estudiante debe organizar la información implícita y explícita dentro del contexto de cantidad de números vendidos en la rifa.

Datos y azar	Argumentación	evalúa y argumenta respuestas	Por medio de lógica matemática, el/a estudiante debe seleccionar la información pertinente para calcular las probabilidades de sacar las fichas.
Datos y Azar	Argumentación	evalúa y argumenta respuestas	Los alumnos/as evalúan condiciones de ciertas condiciones de la superficie terrestre y la altura de los satélites.
datos y azar	procesamiento de la información	representa la información	el alumno/a organiza la información de modo que le permita precisar el efecto que produce la sal en el hielo
números	Extracción de la información	Selecciona información	La información se observa explícita en el enunciado. El/a estudiante debe seleccionar la información y organizarla de tal modo que la suma de cada producto no supere las restricciones planteadas para las tazas de harina y azúcar.
Algebra	Incremento del lenguaje disciplinario	Utiliza lenguaje disciplinario	El/a estudiante debe advertir que el enunciado posee algunos distractores, como los años que transcurren entre el salario inicial y el actual.

números	Extracción de la información	Selecciona información	Por medio de lógica matemática, el/a estudiante debe seleccionar la información pertinente a las condiciones en las que se presenta la persona que solicita el libro y definir desde el enunciado el tiempo que puede tomar prestado el libro.
Números	Extracción de la información	Selecciona la información	Por medio de la lógica matemática el/a alumna selecciona la información para determinar si los trolebuses contaminan del aire.
Datos y azar	Procesamiento de la información	Representa la información	El/a estudiante debe representar la información de modo que les permita calcular la cantidad de rutas existentes desde A a D. Luego de esto, buscar las posibles combinaciones (rutas) que pueden obtener.
Datos y azar	Extracción de la información	Realiza inferencias	El/a estudiante debe conocer el procedimiento que se realiza ara obtener el promedio de un conjunto de datos, esto es, que el promedio se obtiene de la suma de dada uno de los datos dividido por la cantidad de datos sumados.

álgebra	argumentación	Elabora estrategias de solución	El problema requiere que el/a estudiante elabore una estrategia que le permita traducir algebraicamente la expresión que determina la nota final.
---------	---------------	---------------------------------	---

Análisis de los resultados:

Descripción de los instrumentos de Evaluación Lenguaje:

Se pone a disposición del Colegio Polivalente Raulí, el instrumento de Evaluación diagnóstica, en relación a los distintos tipos de Aprendizajes Clave que señala el Marco Curricular, Programas de Estudio y Mapas de Progreso.

1.- Aprendizaje clave: Extracción de Información, construcción de significado, evaluación e incremento de vocabulario.

Es importante explicar que las preguntas y textos seleccionados para los instrumentos de Comprensión Lectora recogen las orientaciones didácticas de los Programas de Estudio.

Con la información obtenida desde el instrumento de evaluación diagnóstica, se puede establecer una línea de base de los niveles de logro, en los que se encuentran los estudiantes en los Aprendizajes Clave de la Comprensión Lectora al inicio de los cursos de 4to. Y 8vo. Básico, desde los cuales los Docentes establecerán Metas, Objetivos Esperados, Indicadores de Seguimiento y Acciones, que permitirán movilizar a niveles superiores los aprendizajes de nuestros estudiantes.

Estimación del puntaje

La puntuación de las preguntas cerradas corresponde a:

Respuesta correcta = 1 (uno) punto

Respuesta incorrecta = 0 (cero) punto

Para asignar puntaje a las preguntas abiertas se deben utilizar los criterios de evaluación que a continuación se sugieren:

0 (cero) punto: A la ausencia de los contenidos que describe el Aprendizaje.

1(uno) punto: Una respuesta que refiere a un desempeño parcial.

2 (dos) puntos: Como puntaje óptimo, a la respuesta que satisface en su totalidad dicha descripción.

Puntuaciones por aprendizajes Clave y sus indicadores de aprendizaje de los instrumentos de evaluación

Aprendizaje clave	Indicadores de Aprendizaje	Nivel bajo	Nivel medio-bajo	Nivel medio-alto	Nivel alto
Extracción de Información	Extrae información explícita e implícita	0 o 1 punto	2 puntos	3 puntos	4 puntos
Construcción de significado	Interpreta lo leído (infiere)	0 punto	1 punto	2 puntos	3 puntos
Evaluación	evalúa	1 o 2 puntos	3 o 4 puntos	5 puntos	6 puntos
Incremento del vocabulario	Incrementa el vocabulario	0 o 1 punto	2 o 3 puntos	4 puntos	5 puntos.

Criterios de evaluación para las preguntas abiertas

Aprendizajes	0 punto	1 punto	2 puntos
Evalúan lo leído, comparándolo con su postura o la de otros, frente al tema.	Tiene dificultad para comprender el texto. Confunde el sentido de lo que se plantea. Plantea su opinión respecto a algunos	Comprende el contenido y el sentido global del texto. Plantea sus opiniones, pensamientos o	Comprende el contenido y el sentido global del texto. Plantea su opinión con claridad. Evalúan lo leído para argumentar a

	<p>de los aspectos que se solicitan, pero esta es confusa. No presenta argumentos o estos son ambiguos o no válidos.</p>	<p>comentarios con claridad. Da ejemplos que apoyan su postura. La respuesta se basa solo en información del texto y no argumenta. Solo da argumentos y no recoge la información presente en el texto. La respuesta entrega un número insuficientes de argumentos, de acuerdo a la tarea solicitada.</p>	<p>favor o en contra de lo que se plantea. Se basa en información presente en el texto y la enriquece con ideas provenientes de sus conocimientos o experiencias previas.</p>
--	--	--	---

Tabla de registro de resultados obtenidos

El registro evaluativo se estructura, según curso y estudiante, como criterio de ordenación.

En la tabla N° 1 se completa indicando el Nivel de logro (bajo, Medio-bajo, Medio-Alto, Alto) alcanzado por cada estudiante en los Aprendizajes clave e Indicadores de Aprendizaje respectivos.

Curso: Cuarto Año Básico A					
Aprendizaje clave	Extracción de información		Construcción de significado	Evaluación	Incremento de Vocabulario
Indicadores de aprendizaje Nombre del estudiante	Extrae información explícita	Extrae información implícita	Interpreta lo leído	Evalúa	Incrementa vocabulario
Albornoz	3	2	4	5	5
Aranibar	2	1	2	3	2
Aravena	4	3	5	5	5
Araya	3	2	4	5	4
Castillo Ma.	2	1	3	3	2
Castillo Ing.	3	3	5	5	4
Cifuentes	1	0	1	2	0
Colipí	2	0	1	3	1
Cruz	2	1	2	3	3
Figueroa	3	3	4	5	5

Garrido	2	1	2	3	3
Guajardo	2	2	3	4	3
Henríquez	1	0	3	4	3
Hernández	3	2	4	5	5
Huentripai	3	1	4	5	4
Illanes	0	1	1	2	0
Liberona	2	1	2	3	2
Lucero	3	1	4	5	4
Marín	3	2	4	3	4
Martínez	4	3	5	6	5
Medina	2	1	2	3	3
Miranda	3	3	5	5	4
Muñoz Gary	1	1	1	1	1
Muñoz D.	2	1	4	3	3
Olguín	4	3	5	6	5
Ormazábal	2	1	3	4	3
Parra	4	3	5	6	5
Peñailillo	2	0	1	2	1
Pérez	2	1	3	5	3
Pino	3	2	5	5	5
Pinto	3	1	4	3	4
Quezada	4	3	4	6	5
Sanhueza	1	0	0	1	0
Troncoso	4	2	5	5	5
Valdés	2	0	2	3	2
Vargas	3	2	4	5	4

Tabla N° 2 Cuarto básico

En la tabla N° 2 se indica el número de estudiantes que ha rendido la prueba y cuantos se ubican en cada Nivel, según la Evaluación obtenida en los Aprendizajes Clave y sus respectivos Indicadores de Aprendizaje.

Aprendiza je clave	Indicadore s de Aprendiza je	N° de estudiant es que rinden prueba	N° de estudiant es en Nivel Bajo	N° de estudiant es en Nivel Medio-Ba jo	N° de estudiant es en nivel Medio-Alt o	N de estudiant es en Nivel Alto.
Extracción de la Informació n	Informació n explícita	36	5	13	12	6
Extracción informació n	Informació n Implícita	36	20	8	8	0
Construcci ón de significado	Interpreta lo leído	36	1	5	11	19
Evaluación	evalúa	36	5	14	13	3
Increment o de vocabulari o	Incrementa vocabulario	36	6	12	8	10
Curso: Octavo Año Básico A						

Aprendizaje clave	Extracción de información		Construcción de significado	Evaluación	Incremento de Vocabulario
Indicadores de aprendizaje Nombre del estudiante	Extrae información explícita	Extrae información implícita	Interpreta lo leído	Evalúa	Incrementa vocabulario
Alvarado	3	2	3	6	5
Aranda	2	1	2	3	2
Battle G.	4	3	4	5	5
Battle P.	3	3	4	6	4
Bósquez	2	1	3	3	2
Cáceres	3	3	4	4	4
Caro	1	0	1	2	0
Colipán	2	0	1	5	1
Espinoza	2	1	2	3	3
Figueroa	3	3	3	5	5
Fritz	2	1	2	3	3
Fuentes	2	2	3	5	3
González A.	1	0	2	4	3
González T.	3	2	3	5	5
González D.	3	1	4	4	4
Guajardo	0	1	1	1	0
Henríquez	2	1	2	4	2
Illanes	3	1	4	6	4
Maldonado	3	2	4	3	4

Melita	4	3	4	6	5
Molina	2	1	2	3	3
Moncada	3	3	4	5	4
Moreno	1	1	1	1	1
Muñoz	2	1	4	3	3
Navarrete	4	3	5	6	5
Pavez	2	1	3	4	3
Quintana	4	3	5	6	5
Ríos	2	0	1	2	1
Rodríguez	2	1	3	5	3
Rojas	3	2	5	5	5
Saldías	0	0	1	2	1
San Martín	2	1	2	3	2
Serrano	3	1	2	3	2
Villanueva	3	1	3	4	3

Tabla N° 2 Lenguaje Octavo

Aprendiza je clave	Indicador es de Aprendiza je	N° de estudiant es que rinden prueba	N° de estudiant es en Nivel Bajo	N° de estudiant es en Nivel Medio-Ba jo	N° de estudiant es en nivel Medio-Alt o	N de estudiant es en Nivel Alto.
Extracción de la	Informació n explícita	34	21	5	8	0

Información						
Extracción de información	Información Implícita	34	5	3	12	4
Construcción de significado	Interpretación de lo leído	34	0	6	16	12
Evaluación	evalúa	34	5	15	8	6
Incremento de vocabulario	Incrementa vocabulario	34	6	14	6	8

Tablas de registro de los resultados obtenidos en Matemática

El objetivo de este apartado, es brindar al docente un registro evaluativo que se estructura según curso y estudiante, como criterio de ordenación. Así, se espera contar con una fuente de síntesis de los resultados y progresos de los estudiantes.

En la Tabla N° 1 se completa indicando el Nivel de Logro Bajo, Medio-Bajo, Medio-Alto, Alto, alcanzado por cada estudiante en los Aprendizajes e Indicadores respectivos para cada nivel 4to. Y 8vo. Básico.

Para completar esta Tabla se utilizará la Tabla asociada a la puntuación por Aprendizaje e Indicadores.

Tabla de puntuación Prueba 4to. Básico Matemática

Eje Temático	Nivel bajo	Nivel Medio Bajo	Nivel Medio Alto	Nivel Alto
Número y Operaciones	0 puntos	1 o 2 puntos	3 puntos	4 puntos
Patrones y Algebra	0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos
Datos y Probabilidades	0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos
Resolución de problemas	0 puntos	1 punto	2 puntos	3 puntos

Tabla N° 1

Curso: Cuarto Año Básico A				
Eje Temático	Números y Operaciones	Patrones y Algebra	Datos y Probabilidades	Resolución de Problemas
ALBORNOZ	0	2	2	3
ARANIBAR	1	1	1	1
ARAVENA	2	3	3	3
ARAYA	2	2	2	2
CASTILLO	1	1	1	0
CASTILLO	2	1	1	2
CIFUENTES	2	2	2	2

COLIPI	0	1	1	0
CRUZ	2	2	2	2
FIGUEROA	1	1	1	1
GARRIDO	3	3	3	4
GUAJARDO	2	2	1	2
HENRÍQUEZ	1	1	1	1
HERNÁNDEZ	2	2	2	3
HUENUTRIAI	2	2	2	2
ILLANES	1	2	2	3
LIBERONA	1	2	2	2
LUCERO	3	2	1	2
MARIN	2	2	2	3
MARTÍNEZ	1	2	2	2
MEDINA	3	4	4	3
MIRANDA	2	2	2	3
MUÑOZ	2	2	3	1
MUÑOZ	0	0	1	1
OLGUÍN	0	2	1	1
ORMAZABAL	3	3	4	3
PARRA	2	2	1	1
PEÑAILILLO	1	2	1	3
PEREZ	2	3	2	2
PINO	1	0	1	2
PINTO	1	1	2	3
QUEZADA	3	3	2	3
SANHUEZA	1	3	2	2
TRONCOSO	2	1	1	2

VALDES	2	1	2	2
VARGAS	1	2	2	3

Tabla N° 2

En la tabla N° 2 se indica el número de estudiantes que ha rendido la prueba y cuántos se ubican en cada Nivel, según los resultados de la Prueba de Diagnóstico asociada a los Aprendizajes e Indicadores.

Eje temático	N° de estudiantes que rindieron la prueba	N° de estudiantes en Nivel Bajo	N° de estudiantes en Nivel Medio-Bajo	N° de estudiantes en Nivel Medio-Alto	N° de estudiantes en Nivel Alto.
Número y operaciones	36	4	27	5	0
Patrones y algebra	36	2	9	18	7
Datos y Probabilidades	36	0	14	17	5
Resolución de Problemas	36	2	7	14	13

Tabla N° 1 Evaluación Diagnóstica 8° básico Matemática

Aprendizaje clave	Indicadores de Aprendizaje	Nivel bajo	Nivel Medio Bajo	Nivel Medio Alto	Nivel Alto
E. de información	Selecciona información	0	1 o 2	3	4
E. de información	Realiza inferencias	0	1	2	3
Procesamiento de la información.	Organiza la información	0	1	2	3
P. de la información	Representa la información	0	1	0	2
Incremento del lenguaje disciplinario	Utiliza lenguaje disciplinario	0	1 o 2	3	4

Incremento del lenguaje disciplinario	Fundamenta posibles respuestas	0	1	2 o 3	4
argumentación	Elabora estrategias de solución.	0	1	2	3
argumentación	Evalúa y argumenta la respuesta	0	1 o 2	3	4

Tabla N° 2.

CURSO : OCTAVO BÁSICO								
Aprendizajes	Extracción de la información		Procesamiento de la Información		Incremento del lenguaje disciplinario		Argumentación	
indicadores	Selecciona información.	Realiza inferencias	Organiza la información	Representa la información	Utiliza lenguaje disciplinario	Fundamenta posibles respuestas	Elabora estrategias de solución	Evalúa y argumenta la respuesta
Alvarado	1	1	1	2	2	2	1	1
Aranda	0	2	2	2	2	3	1	2
Batlle	2	2	2	2	2	2	2	2
Batlle	3	3	2	2	4	2	2	3
Bósquez	2	1	1	0	2	1	2	1

Cáceres	3	3	3	1	3	2	3	2
Caro	1	2	1	1	1	1	1	1
Colipán	2	2	1	2	1	2	2	2
Espinoza	1	2	1	1	1	1	1	1
Figueroa	2	3	2	2	3	3	3	3
Fritz	2	2	2	1	2	2	2	2
Fuentes	1	1	0	0	0	2	1	2
González	2	1	2	2	1	2	2	1
González	1	1	1	2	1	1	1	1
González	1	1	2	3	3	1	2	2
Guajardo	3	3	3	2	3	3	3	3
Henríquez	2	2	2	2	2	2	2	2
Illanes	1	2	1	1	1	2	2	2
Maldonado	2	1	2	2	2	2	2	2
Melita	1	1	1	0	1	0	0	1
Molina	2	1	3	2	3	2	2	2
Moncada	3	3	3	2	3	3	3	4
Moreno	3	2	2	2	4	2	3	3
Muñoz	1	1	2	0	1	1	1	1
Navarrete	2	3	1	2	3	2	1	1
Pavez	2	1	1	1	2	2	2	2
Quintana	2	1	2	2	2	2	2	2
Ríos	1	2	2	2	3	2	2	3
Rodríguez	1	1	1	0	1	1	1	1
Rojas	2	3	3	2	3	3	3	3
Saldías	2	1	1	2	1	1	2	2
San Martín	1	2	3	2	2	3	3	1

Serrano	3	3	2	2	4	3	3	3
Villanueva	1	2	0	1	2	2	1	2

Tabla N° 2 Resumen de Resultados.

Indicadores de Aprendizaje	Número de estudiantes que rindieron la prueba.	N° de estudiantes en Nivel bajo	N° de estudiantes en Nivel Medio Bajo	N° de estudiantes en Nivel Medio Alto	N° de estudiantes en Nivel Alto
Selecciona información	34	1	27	6	0
Realiza inferencias	34	0	26	8	0
Organiza la información	34	2	12	14	6
Representa la información	34	5	7	21	1
Utiliza lenguaje disciplinario	34	1	21	9	3

Fundament a posibles respuestas	34	1	8	25	0
Elabora estrategias de solución.	34	1	10	15	8
Evalúa y argumenta la respuesta.	34	0	26	7	1

CONCLUSIONES:

Según los resultados obtenidos en las pruebas de Diagnóstico de Lenguaje y Matemática, a los alumnos de Cuarto y Octavo Básico. Podemos identificar que un porcentaje alto de los alumnos se encuentran en el Nivel Bajo y Medio Bajo, por lo cual se plantearán las siguientes acciones en las diferentes áreas del Plan de Mejoramiento Educativo.

1.- Gestión Currículum:

Dimensión Gestión Pedagógica:

- Mejorar los procesos de planificación de clases, procedimientos, instrumentos de evaluación y análisis de resultados, considerando las recomendaciones ministeriales y las orientaciones técnicas establecidas en las bases curriculares y planes de estudio. Este tendrá un seguimiento y monitoreo por parte del equipo técnico pedagógico.
- Consolidar los procesos de planificación curricular y la implementación curricular mediante la realización de estrategias que fortalezcan los aprendizajes con énfasis en el desarrollo de la comprensión lectora y la resolución de problemas, el apoyo a la labor docente directa en el aula a través de la realización de planes de ayudantía específicos y la realización y fortalecimiento de procesos de evaluación de los aprendizajes, supervisión y seguimiento de la acción docente en el aula.

Dimensión Apoyo al Desarrollo de los estudiantes:

- Consolidar un sistema de refuerzo y apoyo pedagógico diferenciado del grupo curso, a estudiantes que presentan dificultades académicas y rezago en los rendimientos de lenguaje y matemática, así como establecer instancias y espacios pedagógicos para potenciar habilidades de lectura,

argumentación y operaciones matemáticas, para favorecer un mejor aprendizaje en el logro de los objetivos de aprendizaje.

2.- Liderazgo Escolar:

Dimensión Planificación y gestión de resultados:

- Consolidar un sistema de coordinación entre los procesos de planificación escolar, de diagnóstico institucional y de resultados, definición de metas y programación del plan de mejora, con la implementación de procedimientos, monitoreo y seguimiento de acciones del Plan de Mejora y de la Gestión Escolar en general.

3.- Convivencia Escolar

Dimensión Formación y Participación:

- Mejorar la convivencia escolar y fortalecer el compromiso de los aprendizajes en la Gestión Escolar en general y en especial con los rendimientos académicos, mediante un sistema de monitoreo de concurrencia a instancias formales de información y conversación acerca de la trayectoria de los estudiantes.

4.- Gestión de Recursos:

Dimensión Gestión de recursos Humanos:

- Consolidar competencias profesionales al equipo docente, mediante el desarrollo o implementación de procesos de capacitación que le permitan revisar sus prácticas pedagógicas y adquirir nuevas estrategias para el desarrollo de sus clases y el aprendizaje de los estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS:

- ANDERSON Y PEARSON, 1984
- ARDILLA R., 2001. Proceso de Aprendizaje.

- AUSUBEL, Aprendizaje Significativo
- BAROODY, 2000.
- CARRETERO, 1997. Teoría Cognitiva del Aprendizaje.
- CARRASCO, 2008, Etimología de la Didáctica
- COLL EDWARDS, 1996. El Constructivismo en el aula. Aprendizaje Significativo.
- DELGADO, 1985. Definición de Didáctica.
- EYZAGUIRRE y FONTAINE, 2008
- GEORGE POLYA, 1945. Fases resolución de problemas.
- GIRY, 2005. Aprender a aprender.
- GOOD y BROPHY, 1996. Transformaciones del conocimiento.
- GONZÁLEZ, 2001. Estrategias Docentes.
- ISIDORA, ET AL, 2007.
- JOHN DEWEY, 1910.
- J. DÍAZ LUCEA, 1998.
- KIL PATRICCK, 1985.
- LEM, MINEDUC, 2006, Lectura, Escritura y Matemática.
- MINEDUC, 2009. Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios del Currículum.
- MARCO PARA LA BUENA ENSEÑANZA, 2002.
- MINEDUC, Comunidad Escolar, Programa de Mejoramiento de la calidad y equidad de la Educación.
- MINEDUC, 2010. Mapas de Progreso.
- PICADO, 2001. Materiales Didácticos.
- POIN CARE, 1908, Resolución de Problemas.
- RIVEROS, M. 1997. La Reforma Curricular. Ministerio de Educación de Chile.

- SÁNCHEZ, 1998. Aprender a leer.
- SCHMECK, 1988. Conducta.
- SOLI, 1991. Propósito de la Comprensión.
- VIDAL – ABARCA, 1991. Significación de la lectura.