



MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN

Trabajo de grado II

**Elaboración de Instrumentos de Evaluación para Tercero y Cuarto
Básico en Comprensión Lectora**

Escuela Básica Particular “La Ronda de San Miguel”

Profesor: Carmen Bastidas B.

Alumna: Marilene Maluenda Olivares

Santiago, Chile, Abril 2020.

Índice

Índice.....	1
Resumen.....	3
Introducción.....	5
Marco Teórico	7
Importancia del lenguaje	7
Conceptualizaciones de la lectura.....	8
Habilidades de comprensión lectora	9
La definición de la competencia lectora en el marco de evaluación.	11
Evaluación de la comprensión lectora.....	11
Marco Contextual	15
Diseño y aplicación de instrumentos	
19 Análisis de los resultados.....	
21	
Tercero Básico.....	21
Cuarto Básico	26
Propuestas Remediales	33
Propuestas remediales generales.....	34
Propuestas remediales en el área evaluada	36

Bibliografía	41
Anexos	43
Anexo 1: Prueba de Tercero básico.....	43
Anexo 2: Tabla de indicadores de evaluación Tercero Básico.....	51
Anexo 3: Tabla de resultados en Excel tercero Básico.....	53
	1
Anexo 4: Prueba de Cuarto Básico.....	54
Anexo 5: Tabla de indicadores de evaluación Cuarto Básico	
60 Anexo 6: Tabla de Resultados en Excel Cuarto Básico.....	
62	

Resumen

El presente trabajo tiene como finalidad dar muestra de los aprendizajes obtenidos en el magíster desarrollado y pretende ser una muestra de los instrumentos de evaluación creados por cada docente y aplicados en su unidad educativa.

En este trabajo se visualizarán dos propuestas de evaluación para comprensión lectora en tercero y cuarto año básico, las que fueron aplicadas en el año 2019 debido a que este año debido a la contingencia no pudieron aplicarse instrumentos especialmente diseñados para efectos de esta investigación.

Una vez aplicados los instrumentos, se elabora una planilla Excel con los resultados de cada estudiante para generar gráficos y visualizar los logros por habilidad y a nivel de curso. Una vez listo el análisis cuantitativo de las evaluaciones, se realiza un análisis cualitativo, el que dará paso a una propuesta remedial, la que permitirá reforzar las áreas descendidas o fortalecer las áreas que los estudiantes han demostrado un nivel de logro competente.

Gracias a las evaluaciones aplicadas y al trabajo de los estudiantes se pudo observar primero que los estudiantes lograron resultados sobre el 60% en cada una de las habilidades evaluadas; por otra parte hay que realizar un trabajo sistemático pero acorde a la realidad de cada establecimiento, siempre pretendiendo el objetivo primordial del educador y es que sus estudiantes aprendan, pero como sabemos no todos aprenden de la misma forma ni al mismo tiempo, por lo que hay que ir de acuerdo a los ritmos de aprendizaje sin dejar de avanzar.

Finalmente este trabajo visibilizó varias estrategias, algunas ya planteadas hace un tiempo ya por algunos autores, por ejemplo Mabel Condemarín, en su

libro “El poder de leer” plantea algunas que se consideran adecuadas para este nivel y objetivo de aprendizaje y otros elaborados por el propio autor.

Introducción

El trabajo que se muestra en esta investigación, es la aplicación de dos instrumentos de evaluación en los cursos tercero y cuarto básico de la Escuela La Ronda de San Miguel, ambos instrumentos se crearon el año 2019 para dar muestra de los logros de los estudiantes de los cursos citados en la asignatura de Lenguaje y comunicación, específicamente el área de comprensión lectora. Para esta investigación se escogieron dos evaluaciones de selección múltiple, evaluaciones que no implicaban que los estudiantes escribieran sus respuestas. Cada evaluación que se muestra en anexos, incluye las tablas de especificaciones, que indica lo que se evalúa en cada una de las preguntas. Luego de la elaboración de estas evaluaciones, estas son evaluadas por expertos para posteriormente ser aplicadas a los estudiantes.

Tras la aplicación viene la etapa de revisión y elaboración del análisis de cada evaluación para ser presentados los resultados en el consejo de evaluación de ese año académico. El análisis que se realiza es cuantitativo, extraer los resultados de los estudiantes y convertirlos en una planilla que luego se visualizará en gráficos generales y parciales por cada una de las habilidades evaluadas y trabajadas en clases; luego de ello se realiza el análisis cualitativos, el que permite interpretar los números y resultados mostrados en gráficos a lo que realmente sucedió con la evaluación, que se midió, que se logró, y para qué se realizó dicha evaluación, la que principalmente nos lleva a proponer remediales que serán la base para nuestro futuro trabajo dentro de la sala de clases y obviamente también fuera de ella, pues como docentes siempre llevamos una mayor preparación de las clases, de los materiales, de los contenidos, y de las remediales que debemos utilizar para que todos y todas nuestros estudiantes aprendan y puedan desarrollarse como, en el caso de esta investigación, lectores competentes y hábiles, que es lo que requieren nuestras futuras generaciones y

que hoy como docentes estamos llamados a cumplir, por tal motivo es que nos perfeccionamos día a día, para lograr nuestro objetivo.

Finalmente es de suma importancia tomar los resguardos para realizar un muy buen análisis y llegar a todos los estudiantes de la misma manera pero con diferente metodología, como es sabido no todos los niños y niñas aprenden igual, pero si podemos hacer que todos aprendan con objetivos, evaluaciones, remediales, estrategias, y un sin número de diversas indicaciones para facilitar el camino al aprendizaje, que sabemos que para algunos es cuesta arriba.

Marco Teórico

El presente Marco Teórico se orienta y aborda la conceptualización del Lenguaje como facultad del ser humano, paradigma que orienta la asignatura desde la reforma educacional de 1996. Contiene diferentes definiciones de lectura y las habilidades que se ponen en juego cuando el estudiante lee, más allá de la decodificación, sino como una habilidad superior que faculta al ser humano a enfrentar cualquier desafío que se presente en los distintos aprendizajes.

Importancia del lenguaje

Las Bases curriculares de Lenguaje afirman que el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo cognitivo. Es el instrumento mediador por excelencia, que le permite al ser humano constatar su capacidad de sociabilidad al lograr comunicarse con los demás. Al mismo tiempo, el manejo del lenguaje le permite conocer el mundo, construir sus esquemas mentales en el espacio y en el tiempo, y transmitir sus pensamientos a quienes le rodean. Las habilidades de comunicación, especialmente en la enseñanza básica, son herramientas fundamentales que los estudiantes deben desarrollar y aplicar para alcanzar los aprendizajes propios de cada asignatura.

Mabel Condemarín desarrolló importantes investigaciones sobre la lectura y su importancia en el desarrollo de los estudiantes. Plantea en su libro “el Poder de leer” que *...la lectura enriquece y estimula intelectualmente al estudiante. Al leer comprensivamente, enriquece el texto gracias a sus propios aportes.*

(Condemarín, 2001)

Plantea que la interacción entre el lector y la lectura permite que se forje sus propias hipótesis, anticipe contenidos, establezca relaciones, infiera, saque sus propias conclusiones, critique. Por tanto, la lectura es una poderosa

7

estimulación intelectual que repercute en el aprendizaje en su totalidad.

(Condemarín, 2001)

Conceptualizaciones de la lectura

Leer es un proceso muy complejo que comprende una etapa sensorial en

donde intervienen fundamentalmente los ojos y una etapa cerebral en la cual se elabora el significado de los símbolos impresos, en efecto, cuando el lector aborda un texto determinado debe dirigirse a él, no solo para percibir los signos y unidades sintácticas conocidos como frases, oraciones, periodos, etc. sino sobre todo procurando comprender el significado de lo escrito, es decir tratando de interiorizar en lo que el autor ha querido y logrado expresar. No olvidemos que la comprensión es lo primero y más esencial de nuestros pasos cuando leemos (Madox citado en Gómez, 2011).

Por tanto, podemos considerar a la lectura como un aprendizaje de vital importancia y trascendencia para el ser humano, además de ser un proceso complejo de desarrollo, es a su vez quien abrirá las puertas de cualquier otro aprendizaje que el estudiante o cualquier persona enfrente; y es a su vez tan complejo como darle significado a diversos códigos que para una persona no lectora son cosas sin sentido, para el que se inicia en el proceso lector, la primera puerta que se comienza a abrir en su escalada de aprendizajes, es una puerta en su desarrollo cognitivo, es una puerta a darle sentido a signos que a su vez darán sonido a palabras, frases, oraciones, textos los que necesita a continuación poder entender realmente lo que dicen, o sea necesitará comprenderlos.

La lectura es una habilidad lingüística de carácter superior, que se vincula, por una parte a un proceso mental y por otra, se concretiza en la interacción social (Gómez, 2011). Desde esta perspectiva, tanto la lectura como la escritura se consideran como “un proceso lingüístico, en el cual el conocimiento de las

8

probabilidades secuenciales de los textos escritos desempeña un papel importante (...) y es también un proceso social, que siempre tiene lugar en contextos sociales y culturalmente organizados con fines sociales tanto como personales” (Echeverría, 1998)

“El proceso de lectura viene definido por la interacción existente entre

factores diversos tales como características del lector/a, naturaleza de la información que se desarrolla en el discurso escrito, finalidad de la tarea que se ha sido propuesta y las condiciones propias de la situación o contexto en que tiene lugar” (Escoriza, 2003)

La lectura es uno de los procesos más significativos en la actualidad. Ésta es entendida como “un medio, entre otros, que nos acerca a la comprensión de los demás, de los hechos que han vivido y descubierto, de aquello que han concebido en su mente o que han imaginado, y que tiene, entre el resto de medios de que disponemos, un peso específico importantísimo”. (Catalá. et al, 2001).

Dicho de otra forma la lectura abre caminos, abre la mente y la imaginación y no sólo la conduce al saber, también a la fantasía, descubrir un mundo maravilloso ligado a los textos, comprender lo que otros han descubierto, y llevado a escritos y que nosotros podemos decodificar y entender para darle sentido a una investigación, a un aprendizaje, a la vida, a la imaginación, no cabe duda que es lo más importante y maravilloso de la vida.

Habilidades de comprensión lectora

La lectura es una actividad mental cuyo objetivo principal es la comprensión. En relación con lo anterior, se puede señalar que la lectura es un proceso complejo que comienza con la función visual inicialmente, hay un

9

reconocimiento visual de los símbolos y la asociación de los mismos con las palabras, para pasar a la relación de estas con las ideas.

En esta configuración se pone en funcionamiento una serie de procesos cognitivos-lingüísticos. El lector requiere recobrar de su memoria la información

semántica y sintáctica para obtener la información del lenguaje escrito. Los procesos cognitivos y las operaciones implicadas en la comprensión lectora “incluyen el reconocimiento de las palabras y su asociación con conceptos almacenados en la memoria, el desarrollo de ideas significativas, la extracción de conclusiones y la realización entre lo que se lee y lo que ya se sabe” (Vallés, citado en Hoyos, 2017).

Por eso acá juega un papel fundamental lo que llamamos vocabulario, ese que vas aprendiendo a lo largo de la vida, y que le vas otorgando un significado mental, una visualización del significado en forma gráfica y letrada, con la que juega una importante labor el hecho de analizar lo leído, sacar sus conclusiones, extraer la información más importante para leer y contrastarlo con lo que sabes del tema. Por lo que se torna indispensable decodificar a una velocidad adecuada al texto, lo que quiere decir en otras palabras leer veloz, dándole sentido al texto, pero también darle significado a lo leído.

Ausubel (1983) en su libro Psicología educativa un punto de vista cognoscitivo, menciona que la comprensión lectora se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando. Una de las dificultades que se percibe al enlazar los conocimientos nuevos con los ya adquiridos, es que el lector no lee con la finalidad de ampliar sus conocimientos, los cuales se disponen en la lectura a partir de un texto dado, por lo tanto, esto impide que pueda almacenarlos y disponer de ellos en el momento indicado. (Salas, s.f.)

Por lo que resulta indispensable por tanto, escoger textos que sean de interés de los estudiantes, para darle sentido a lo que van aprendiendo o de una forma u otra motivarlos a lograr la meta propuesta que es que aprendan tal o cual

contenido, con la variedad de textos que se pueda mostrar.

La definición de la competencia lectora en el marco de evaluación.

Competencia lectora es comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personales, y participar en la sociedad (PISA 2000). En PISA (2009), añade el compromiso con la lectura como parte esencial de la competencia lectora: Competencia lectora es comprender, utilizar, reflexionar y comprometerse con textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personales, y participar en la sociedad.

La competencia lectora incluye un extenso abanico de competencias cognitivas, desde la decodificación básica hasta el conocimiento de palabras, gramática y estructuras y características lingüísticas y textuales mayores, hasta el conocimiento del mundo. También incluye competencias metacognitivas como la conciencia y capacidad para utilizar una serie de estrategias adecuadas a la hora de procesar textos. Estas competencias se activan cuando los lectores piensan, monitorean y ajustan su actividad lectora para un determinado propósito. La noción de competencia lectora en PISA apunta a la aplicación activa, intencional y funcional de la lectura en una serie de situaciones y con distintos propósitos.

Evaluación de la comprensión lectora

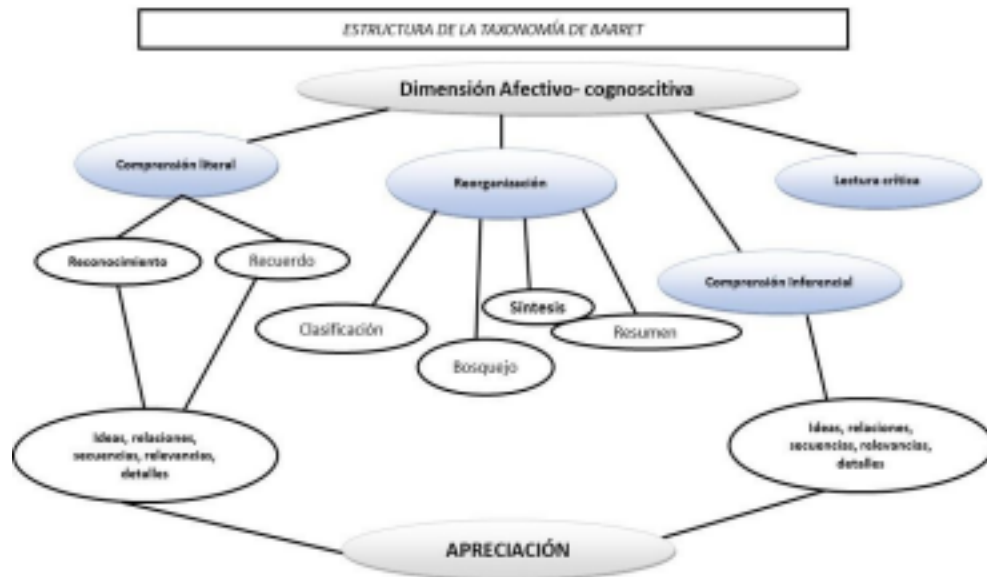
En la literatura especializada se contemplan tres formas de evaluar la comprensión lectora: una es por medio de procedimientos informales debido a que

frecuentemente los maestros no cuentan con test validados por lo que requieren construir sus propios instrumentos; otra es por medio de test con referencia a

criterios, que indican si el alumno que está siendo evaluado maneja o no una destreza específica de acuerdo con un estándar establecido previamente; y por último se evalúa mediante test estandarizados que son pruebas referidas a normas y permiten realizar diferentes comparaciones ya sea entre individuos, a nivel curso, por sexo, edad, etc., y en relación a normas determinadas. (Figuroa, 2018)

La evaluación de la comprensión lectora sin duda es compleja, habida cuenta de la existencia de diferentes enfoques acerca de ésta. Existe consenso, eso sí, en entender la comprensión lectora como un proceso constructivo, interactivo e integrador en el marco de interacción entre el lector, el texto y el contexto (Alliende y Condemarín, 2002). Se han elaborado, no obstante, variados instrumentos para evaluar la comprensión lectora utilizando como criterio distintos niveles de comprensión.

Alliende y Condemarín (2002), teniendo en cuenta la taxonomía de Barret (Figura N°1), identifican cinco niveles: comprensión literal, que comprende la capacidad de reconocer y recordar; reorganización de la información, que implica una nueva ordenación de las ideas e información mediante clasificación y síntesis; comprensión inferencial, en la cual el lector relaciona el texto con su experiencia personal realizando conjeturas o hipótesis; lectura crítica o juicio valorativo, que conlleva emitir juicio sobre la realidad, la fantasía o valores; y por último, apreciación lectora, referido al impacto psicológico y estético del texto en el lector (Pérez, citado en Figuroa, 2018).



Fuente: Figueroa, 2018

Ante tales premisas resulta acertada la posición de Allende (1986) al puntualizar que la evaluación de la lectura no es exclusivamente leer un texto y elaborar una serie de preguntas con el objeto de verificar si el alumno comprendió o no. Es lograr, a través de un criterio sistemático, una posición analítica ante el texto, impulsarlo a opinar sobre lo leído es uno de los objetivos básicos de la taxonomía de Barret. En tal sentido la comprensión lectora va más allá de la escogencia de una estrategia evaluativa; es pensar la forma de integrar factores cognitivos, críticos y afectivos del alumno-lector, los cuales se evidencian a través de habilidades y destrezas conducentes a un proceso de lectura efectivo. Allí está realmente la esencia que vitaliza y potencia la lectura, lo cual hace de ella una actividad apasionante, significativa, dinámica y trascendental para ambos actores de la práctica pedagógica.

Para este trabajo, hemos considerado la clasificación propuesta por la Agencia de la Calidad de la educación, el cual se muestra en la Figura N°2

Figura N°2: Clasificación de habilidades y ejes.

HABILIDAD/ EJE	HABILIDADES ESPECÍFICAS
<p>Localizar: Agrupa las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar con los elementos explícitos del texto. Involucra la discriminación y extracción de información presente en el texto, como datos puntuales, información específica más o menos visible, fragmentos del texto, entre otros.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto. 2. Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto. 3. Localizar información explícita que se encuentra entre información similar
<p>Interpretar y relacionar: Agrupa las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar con elementos implícitos en el texto, a los cuales se puede acceder estableciendo conexiones o relaciones entre los elementos que sí se encuentran explícitos. Entre estas habilidades se incluye la realización de inferencias, la interpretación de lenguaje figurado, el reconocimiento de relaciones causales, y la relación entre el texto y los elementos gráficos presentes en él (ilustraciones).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Establecer la causa de un hecho de un texto: - Establecer la causa explícita de un hecho en un texto. - Inferir la causa de un hecho en un texto. 2. Inferir información a partir de lo leído: - Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto. - Inferir información o situaciones a partir de relaciones que no se encuentran claramente sugeridas entre elementos del texto. 3. Comprender el sentido global de un texto. 4. Comprender el significado de palabras dentro de un contexto. 5. Reconstruir la secuencia de acciones. 6. Relacionar ilustraciones con la información del texto.

Reflexionar:

Agrupar las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar confrontando distintos aspectos del texto, tanto de forma como de contenido, con su experiencia personal, conocimiento de mundo, lecturas anteriores, y otros similares. Entre estas habilidades se incluye la manifestación de la opinión sobre algún aspecto del contenido del texto.

1. Opinar sobre algún aspecto de la lectura la formulación de opiniones requiere de las habilidades de extraer información y realizar inferencias e interpretaciones sobre lo leído, ya que emitir opiniones con fundamento se facilita cuando se ha comprendido en profundidad el texto, tanto a nivel de párrafos o segmentos, como en su globalidad.

Fuente: Elaboración propia, en base a Bases Curriculares de Lenguaje y comunicación

Marco Contextual

Los instrumentos fueron aplicados en la Escuela La Ronda de San Miguel,

escuela básica particular subvencionada, ubicada en la comuna de Pedro Aguirre Cerda de Santiago. Cuenta con una matrícula de 256 estudiantes desde Primer nivel transición hasta octavo año de enseñanza básica, con un curso por cada nivel y con 25 alumnos por curso en promedio.

Este establecimiento está situado en la población Ochagavía, pero en su mayoría atiende a niños y niñas de la población La Victoria, población con una historia de sacrificios y adversidades que sus habitantes han aprendido a subsanar, gente de esfuerzo, de coraje, de valentía y lucha, pero también con un alto grado de alcoholismo y drogadicción. Aludiendo a todo esto es que las fundadoras de esta escuela, cuatro profesoras normalistas, quisieron cimentar una escuela donde atendiera, refugiara, cobijara y educara a niños y niñas provenientes de esos hogares.

Cerca del establecimiento educacional se encuentra el estadio municipal, el COSAM, CESFAM, casa de la cultura, Núcleo Ochagavía, Municipalidad, Parques André Jarlán y Pierre Dubois, y algunas redes de apoyo como OPD, Casa de la mujer, Carabineros, 6° Compañía de Bomberos; cada una de las cuales aporta al desarrollo y/o protección de nuestro entorno y el de las familias de nuestros estudiantes.

El establecimiento cuenta con siete salas, de la cuales cinco están destinadas a salas de clases, una a Biblioteca o sala CRA, la que recién el año 2019 se está implementando y recogiendo los libros que estaban en diferentes salas de clases (como biblioteca de aula) y los libros que ha enviado el Mineduc,

15

por lo que cabe mencionar que no se cuenta con una bibliotecaria, más bien una docente con horas disponibles intenta ordenar la sala y brindar las herramientas para ser consignada como CRA; y la última fue convertida en oficina de Dirección (Directora, jefe de UTP, pequeña sala de entrevistas).

No se cuenta con Jornada Escolar Completa, por lo que los alumnos de primer ciclo básico y el Segundo nivel de Transición son atendidos en la jornada de la mañana, de 8:00 a 13:00 horas y el segundo ciclo básico es atendido en la jornada de la tarde, de 13:30 a 18:30 y 19:15 horas. El espacio total del establecimiento son cuatro casas y son dos frente a las otras dos.

Las pruebas fueron aplicadas a tercero y cuarto básico (ver anexos 1 y 4) a fines del primer semestre, revisadas por colegas y por la jefe de UTP, quien aprobó la realización de dichas evaluaciones. El tercer año básico está compuesto por 26 alumnos y alumnas y el cuarto tiene una matrícula de 29 estudiantes.

Nuestros estudiantes pertenecen a grupos de alta vulnerabilidad social, específicamente el 91.63% de ellos pertenece a esta clasificación. Nuestros apoderados son mayoritariamente mujeres dueñas de casa y familias disfuncionales. Un alto porcentaje de ellos tiene escolaridad incompleta y bajo nivel socioeconómico.

La visión del establecimiento educacional es “Lograr que nuestros Alumnos y alumnas alcancen metas educativas de calidad y un buen desarrollo psicosocial formándose, como personas íntegras, autónomas y con una alta autoestima para enfrentar los desafíos y continuidad de sus estudios”. Por su parte la misión es “Fortalecer nuestro Establecimiento para brindar a nuestros alumnos y alumnas una Educación de Calidad y que proporcione una formación valórica, que les permita desarrollarse en una sociedad cambiante y competitiva y continuar sus estudios en enseñanza media”. (Escuela La Ronda de San Miguel, 2019).

En la siguiente figura (N°3) se muestra la cantidad de alumnos y alumnas prioritarios y preferentes en los últimos tres años.

Figura N°3: Clasificación alumnos prioritarios y preferentes.

Matrícula, cantidad de cursos, alumnos prioritarios y preferentes (últimos 3 años)				
Nivel Educativo		Ens. Parv	Ens. Básica	Total
2017	Matricula	46	210	256
	Número de Cursos	2	8	10
	Número de alumnos prioritarios	--	--	179
	Número de alumnos preferentes	--	--	58
2018	Matricula	41	216	257
	Número de Cursos	2	8	10
	Número de alumnos prioritarios	--	--	179
	Número de alumnos preferentes	--	--	64
2019	Matricula	48	208	256
	Número de Cursos	2	8	10
	Número de alumnos prioritarios	--	--	152
	Número de alumnos preferentes	--	--	79

Fuente: Elaboración propia en base a datos Escuela La Ronda de San Miguel.

Los resultados de la prueba SIMCE de los últimos 3 años, se pueden ver en la Figura N°4

Figura N°4: Resultados SIMCE 2016, 2017 y 2018.

	2016		2017		2018	
	Puntaje Promedio	Dif. con prueba anterior	Puntaje Promedio	Dif. con prueba anterior	Puntaje Promedio	Dif. con prueba anterior
Lenguaje y Comunicación	259	+8 pts.	245	-14 pts.	265	+ 20 pts.
Educación y Matemáticas	261	-7 pts.	267	+ 6 pts.	253	-14 pts.

Fuente: Elaboración propia en base a Agencia de calidad de la educación (SIMCE)

Diseño y aplicación de instrumentos

Como se menciona en el apartado anterior las evaluaciones fueron elaboradas y aplicadas en el año 2019, en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, dedicando énfasis especial en el área de la comprensión lectora.

Al construir las evaluaciones, estas pretenden determinar los avances en los aprendizajes de los estudiantes de cada curso mencionado en la habilidad de comprensión lectora tratados en el primer semestre del año ya mencionado. Una vez elaborado el instrumento se procede a entregar a colegas del área del lenguaje, docente de educación diferencial del equipo PIE (Programa de Integración Educacional) a quien le corresponde trabajar con los cursos evaluados y jefatura técnica para su revisión y aprobación de dichos instrumentos, lo que quiere decir un juicio de expertos, se acogieron las observaciones en algunas alternativas o enunciados de las mismas. Una vez validado cada instrumento se procede a la aplicación en cada curso correspondiente y en su propia sala de clases. Ahora bien, por calendario interno del establecimiento las pruebas de una asignatura se hacen todas a la misma hora por lo que la postulante al título de

magister debe permanecer en un solo curso al momento de la rendición de la evaluación.

Finalmente se procede a su análisis, un vaciado de datos a planilla Excel, como se muestra en anexo N° 3, para pronto generar los gráficos y el análisis cualitativo de dicho instrumento.

Debido a los acontecimientos en el país esta aplicación será una ya realizada en el establecimiento educacional y en los cursos tercero y cuarto básico, pero no eran sujeto de evaluación para esta investigación. Los cursos entonces son del año 2019 y es lo presentado en el análisis de datos del final del

19

primer semestre ante la jornada de evaluación semestral realizada con directivos y docentes. Los cursos seleccionados son aquellos en los que impartía clases.

Análisis de los resultados

Para hacer un análisis más profundo lo realizaremos por nivel, analizando cada curso en términos cuantitativos y luego cualitativos para tener una visión clara a la hora de presentar las propuestas remediales.

Tercero Básico

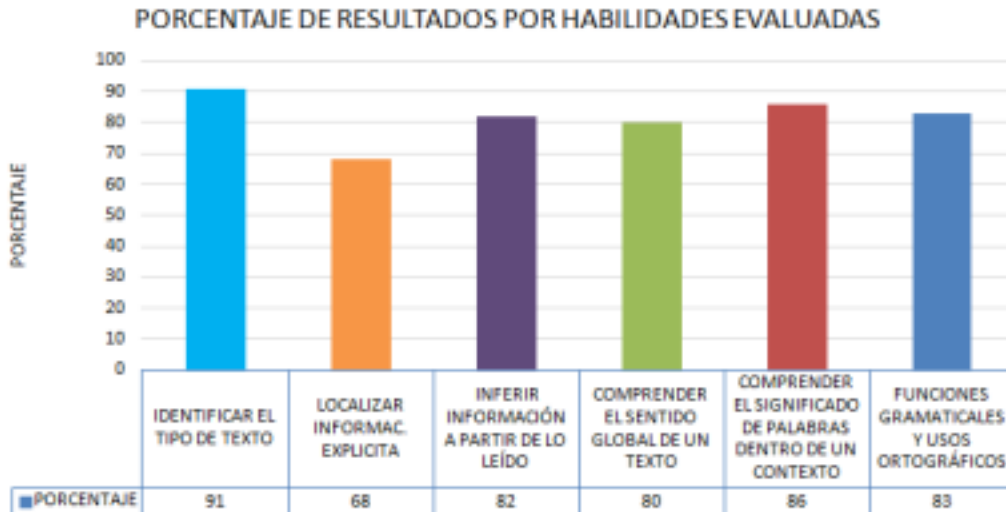
Este curso rindió una prueba de selección múltiple de 20 preguntas cerradas, en la que una sola alternativa era la correcta, en anexo se presenta prueba, tabla de especificaciones y tabla de datos obtenidos, puesto que los gráficos se presentarán a continuación.

Figura N°5: Muestra el puntaje obtenido por cada estudiante de acuerdo a las habilidades evaluadas, se obtiene porcentaje de cada una.

Estudiante	IDENTIFICAR EL TIPO DE TEXTO		LOCALIZAR INFORMAC. EXPLÍCITA		INFERIR INFORMACIÓN A PARTIR DE LO LEÍDO		COMPRENDER EL SENTIDO GLOBAL DE UN TEXTO		COMPRENDER EL SIGNIFICADO DE PALABRAS DENTRO DE		FUNCIONES GRAMATICALES Y USOS ORTOGRÁFICOS	
	Rtexto	%	lexpli	%	I impli	%	Sglobal	%	p en contex	%	unc. Grama	%
Khrisbel	2	66	3	75	3	75	1	25	2	66	1	50
Carlos	3	100	4	100	4	100	3	75	3	100	1	50
Andrés	3	100	1	25	2	50	3	75	2	66	2	100
Kevin	3	100	2	50	3	75	3	75	2	66	2	100
Keylin	3	100	3	75	3	75	4	100	3	100	2	100
Francisca	2	66	2	50	3	75	3	75	2	66	1	50
Benjamin	2	66	3	75	2	50	4	100	3	100	1	50
Maria Ignacia	3	100	3	75	4	100	3	75	3	100	2	100
Cristofer	3	100	2	50	4	100	2	50	3	100	2	100
Madeleine	3	100	3	75	4	100	4	100	3	100	2	100
Nicole	3	100	3	75	3	75	3	75	1	33	1	50
José	3	100	3	75	3	75	4	100	2	66	1	50
Cristian	3	100	3	75	2	50	3	75	3	100	2	100
Lucas	3	100	2	50	4	100	2	50	3	100	2	100
Patricio	2	66	3	75	4	100	2	50	1	33	2	100
Mía	3	100	4	100	3	75	4	100	2	66	2	100
Esteban	3	100	2	50	4	100	4	100	3	100	1	50
Sofía	3	100	3	75	4	100	4	100	3	100	2	100
Maximiliano	3	100	3	75	4	100	4	100	3	100	2	100
Johan	2	66	2	50	3	75	3	75	3	100	2	100
Maria Belén	2	66	2	50	3	75	4	100	3	100	2	100
Claudio	3	100	4	100	4	100	3	75	2	66	1	50
Leonor	3	100	4	100	4	100	4	100	3	100	2	100
Florencia	2	66	3	75	2	50	4	100	3	100	2	100
Martina	3	100	2	50	3	75	3	75	3	100	1	50
Martín	3	100	2	50	3	75	2	50	3	100	2	100
		91		68		82		80		86		83

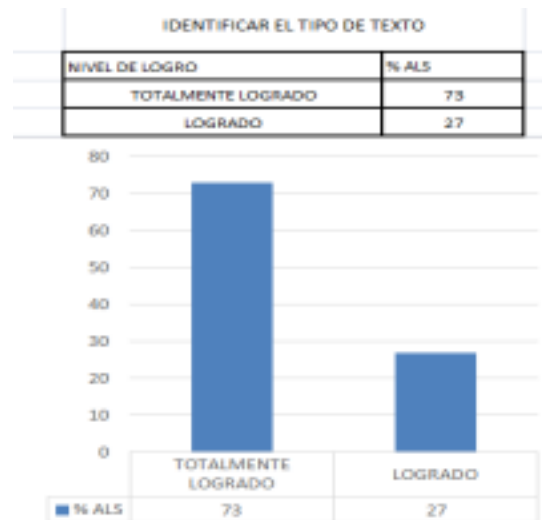
Fuente: Elaboración propia, 2020

Figura N°6: Muestra el logro a nivel de curso por cada habilidad.



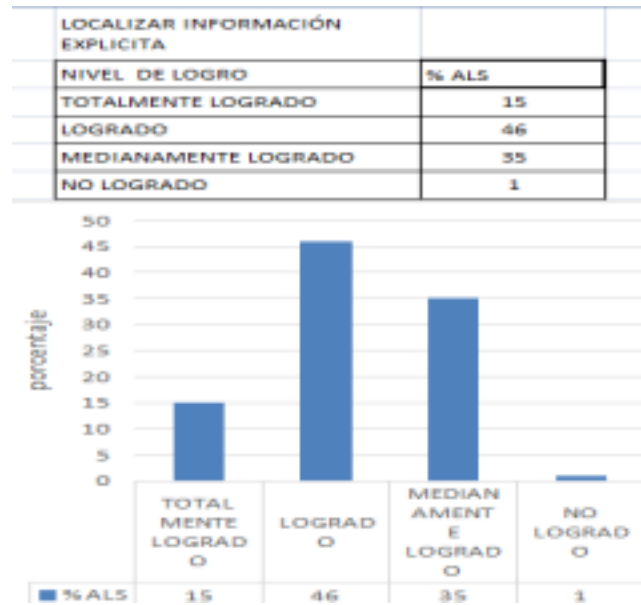
Fuente: Elaboración propia, 2020

Figura N°7: Muestra el logro del curso por la primera habilidad, Identificar el tipo de texto.



Fuente: Elaboración Propia, 2020

Figura N°8: Muestra el logro del curso por la segunda habilidad, localizar información explícita.



Fuente: Elaboración propia, 2020

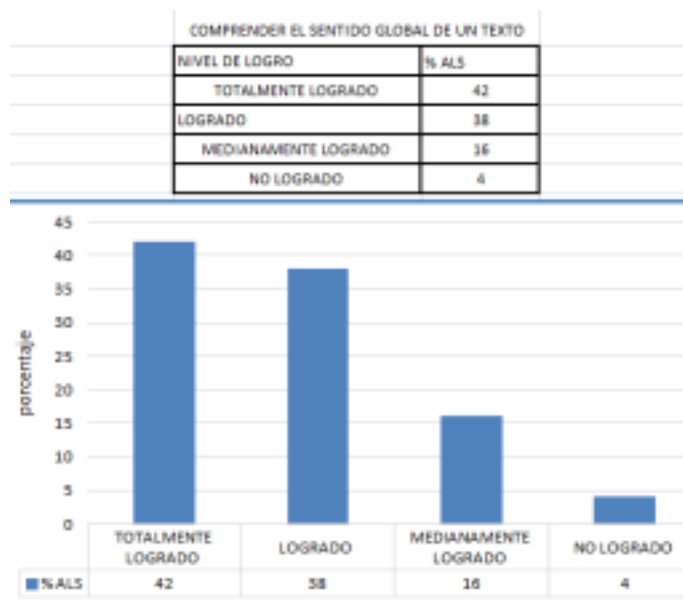
Figura N°9: Muestra la Habilidad de inferir información a partir de lo



leído.

Fuente: Elaboración propia, 2020

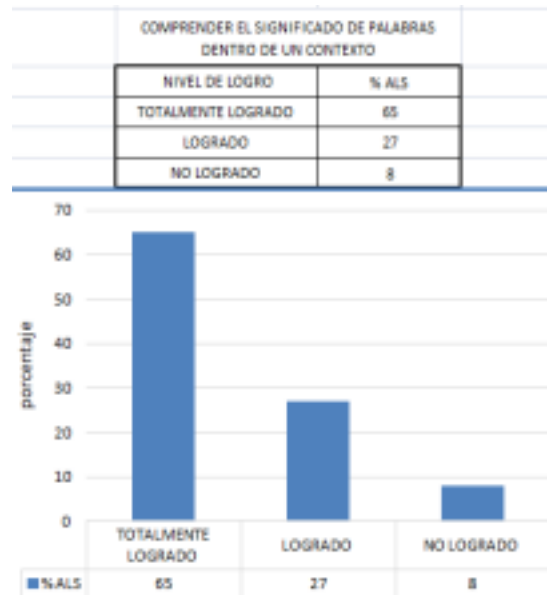
Figura N°10: Muestra la habilidad de comprender el sentido global del



texto.

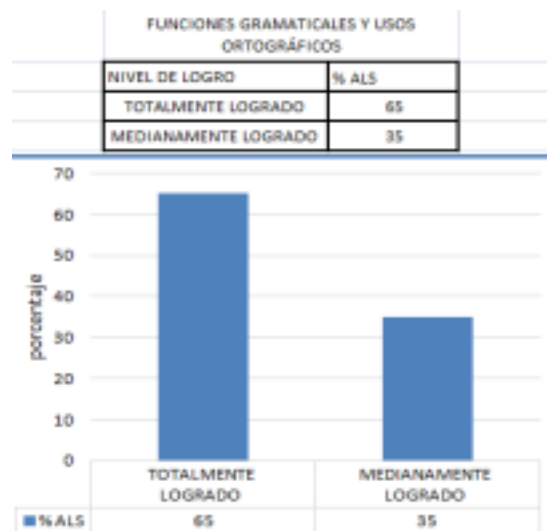
Fuente: Elaboración propia, 2020

Figura N°11: Muestra la habilidad comprender el significado de palabras en contexto.



Fuente: Elaboración propia, 2020

Figura N°12: Muestra la habilidad de Reconocer Funciones gramaticales y usos ortográficos.



Fuente: Elaboración propia, 2020

En términos generales en este nivel se puede observar un adecuado nivel de comprensión lectora, tomando en cuenta cada uno de los gráficos que visualizamos todo sobre el 60% de logro, siendo la habilidad de localizar información explícita en el texto la más descendida, lo que podría deberse a varios motivos, partiendo por la poca iniciativa de volver a leer el texto y visualizar la información que este nos entrega o simplemente pasar por alto detalles que son importantes en el texto y que no se consideraron.

Cabe destacar que este curso también tiene menos estudiantes y el trabajo dentro de la sala de clases es mucho más personalizado que un curso más numeroso. Se menciona que este curso trabaja en grupos de 4 estudiantes y que cada uno tiene un rol dentro del mismo, lo que motiva el trabajo en equipo, sintiéndose todos líderes al momento de realizar la tarea propuesta. Dicho sea de paso, cabe destacar la disciplina del curso, el que permite un trabajo más tranquilo y con menos interrupciones.

25

Cuarto Básico

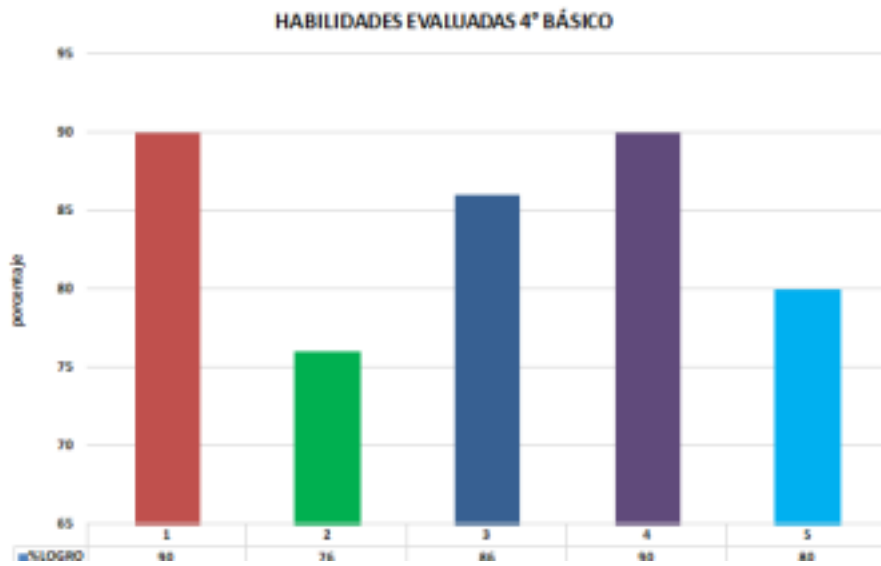
En la figura N°13 se muestra el puntaje obtenido por cada estudiante de acuerdo a las habilidades evaluadas, se obtiene porcentaje de cada una.

Figura N°13: Puntaje por estudiante y habilidad.

Estudiante	IDENTIFICAR EL TIPO DE TEXTO		LOCALIZAR INFORMAC.		INFERIR INFORMACIÓN A		COMPRENDER EL SENTIDO GLOBAL		RECONOCE FUNCIONES	
	NIVEL	%	NIVEL	%	NIVEL	%	NIVEL	%	NIVEL	%
Francisco	TL	100	L	75	L	83	TL	100	NL	50
Millaray	TL	100	TL	100	L	83	TL	100	L	83
Antonia	SL	50	NL	25	SL	67	TL	100	TL	100
Johan	TL	100	L	75	L	83	NL	0	SL	67
Jeremias	TL	100	TL	100	TL	100	TL	100	TL	100
Maicol	TL	100	TL	100	L	83	TL	100	TL	100
Danae	SL	50	SL	50	L	83	TL	100	SL	67
Yeslen	TL	100	NL	25	L	83	TL	100	TL	100
Jordan	TL	100	TL	100	TL	100	TL	100	SL	67
Matias	TL	100	TL	100	TL	100	TL	100	L	83
Jazmín	SL	50	TL	100	SL	67	NL	0	TL	100
Alexande	TL	100	L	75	SL	67	SL	50	L	83
Alonso	TL	100	SL	50	TL	100	TL	100	TL	100
Agustina	SL	50	L	75	TL	100	TL	100	SL	67
Danitza	TL	100	SL	50	NL	50	TL	100	SL	67
Abigail	TL	100	L	75	L	83	TL	100	SL	67
Emmanuel	TL	100	TL	100	TL	100	TL	100	TL	100
Jezabel	TL	100	TL	100	TL	100	TL	100	TL	100
Carolina	TL	100	L	75	L	83	TL	100	NL	33
Valentina	TL	100	L	75	L	83	TL	100	SL	67
Maite	TL	100	SL	50	SL	67	TL	100	SL	67
Rafaella	TL	100	TL	100	TL	100	TL	100	TL	100
Alvaro	SL	50	TL	100	L	83	TL	100	L	83
Juan	TL	100	L	75	TL	100	SL	50	L	83
Benjamin	TL	100	TL	100	TL	100	TL	100	TL	100
Miguel	TL	100	L	75	SL	67	TL	100	L	83
Constanz	TL	100	NL	25	TL	100	TL	100	SL	67
Belén	SL	50	L	75	TL	100	TL	100	SL	67
Joaquín	TL	100	L	75	L	83	TL	100	L	83
		90		76		86		90		80

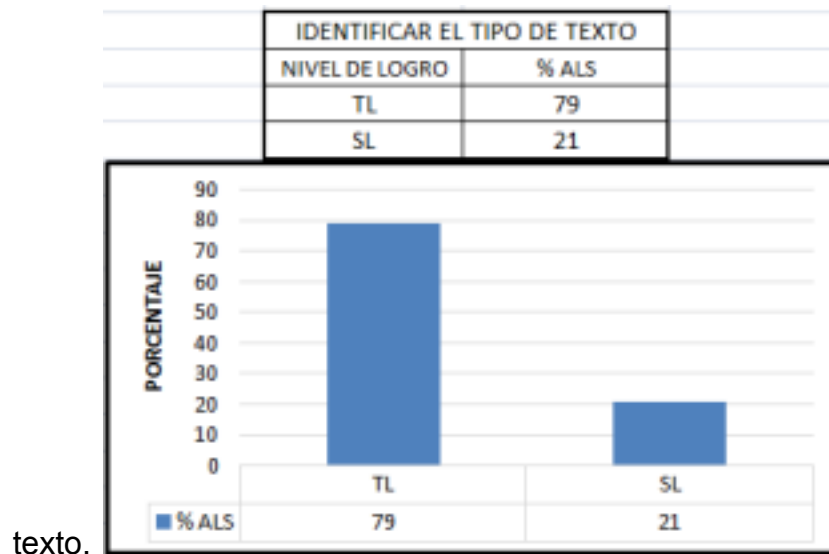
Fuente: Elaboración propia, 2020

Figura N°14: Logro a nivel de curso por cada habilidad.



Fuente: Elaboración propia, 2020

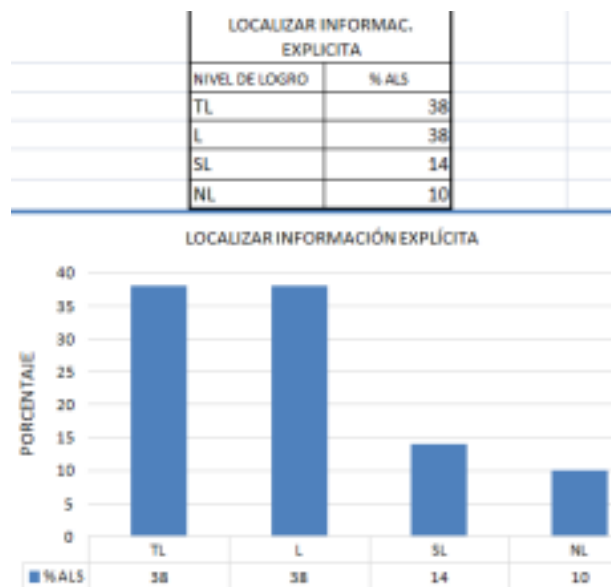
Figura N°15: Muestra los resultados de la habilidad de Identificar el tipo de



texto.

Fuente: Elaboración propia, 2020

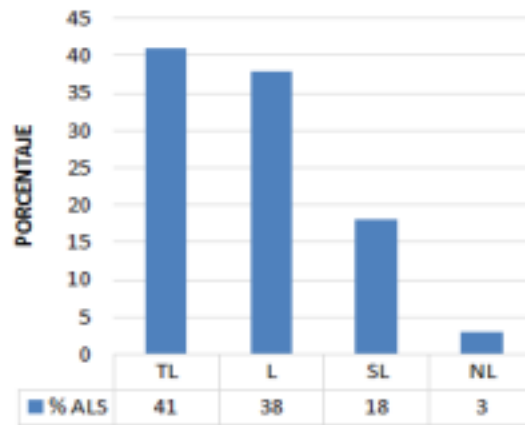
Figura N°16 Muestra los resultados de la habilidad de localizar información explícita del texto.



Fuente: Elaboración propia, 2020

Figura N°17: Muestra los resultados obtenidos por los estudiantes del curso en la habilidad de inferir información a partir de lo leído.

INFERIR INFORMACIÓN A PARTIR DE LO LEÍDO	
NIVEL DE LOGRO	% ALS
TL	41
L	38
SL	18
NL	3

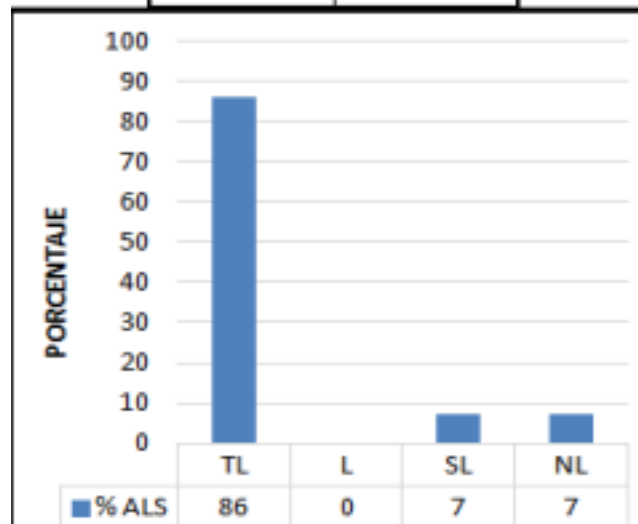


Fuente: Elaboración propia, 2020

Figura N°18: Muestra los resultados obtenidos en la habilidad de Comprender el

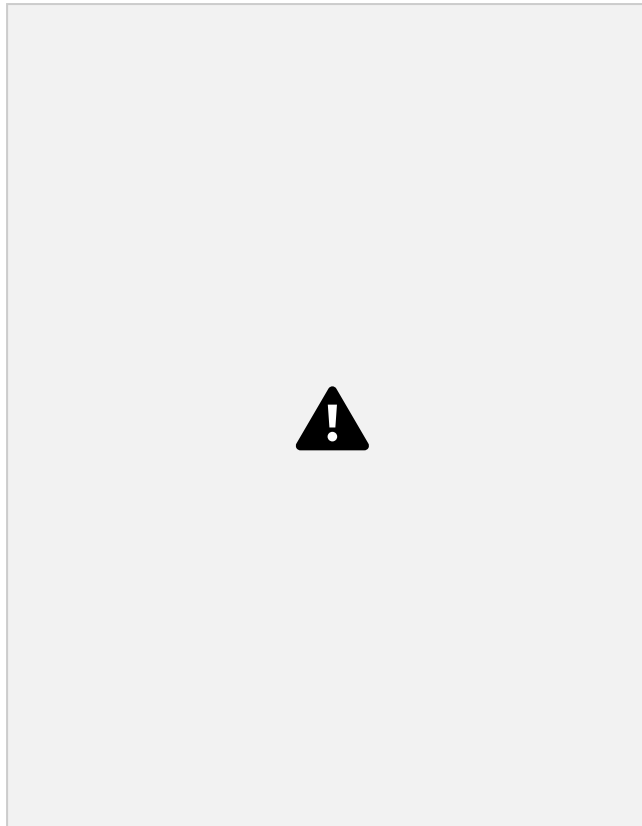
sentido global de un texto.

COMPRENDER EL SENTIDO GLOBAL DE UN TEXTO.	
NIVEL DE LOGI	% ALS
TL	86
L	0
SL	7
NL	7



Fuente: Elaboración propia, 2020

Figura N°19: Muestra los resultados de la habilidad de reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos.



Fuente: Elaboración propia, 2020

En los resultados de la prueba de Cuarto básico se observa un poco más de dificultades, pero también hay que ser bastante más críticos en que habían algunas habilidades sólo evaluadas con dos o tres preguntas, lo que no lo hace 100% confiable en términos de reconocer el verdadero rendimiento de los estudiantes en dicha habilidad, no dio tiempo de elaborar otro instrumento, por lo que se trabajó con los que se disponían.

Este curso, a diferencia del tercer año, es un poco más numeroso, un poco más inquieto y cuesta mucho más trabajar en equipo, lo que dificulta un poco el trabajo colaborativo, tan importante para el aprendizaje grupal.

A pesar de las aclaraciones, el desempeño del curso es satisfactorio, presentando un buen logro en todas las habilidades evaluadas.

Debido a los resultados frente a las evaluaciones de comprensión lectora para los cursos tercero y cuarto básico, se sugiere trabajar de la siguiente forma, primero un refuerzo para permitir a los estudiantes que avancen a los niveles superiores de pensamiento y habilidades, visualizados en los niveles de aprendizaje y que permite a los educandos una real comprensión lectora. Cabe mencionar que una evaluación de este tipo no mide en su totalidad lo que se va aprendiendo y aprehendiendo en el aula, pero va a depender en gran medida de la visión que cada establecimiento tenga respecto de lo que significa evaluación. Según informe realizado por Mineduc (2012) en el cual se cita a Himmel quien entiende que la evaluación es el *“proceso que lleva a emitir un juicio respecto de uno o más atributos de algo o alguien, fundamentado en información obtenida, procesada y analizada correctamente y contrastada con un referente claramente establecido, que produce efectos educativos en sus participantes, apoyándose en el diálogo y la comprensión”*

La cita anterior nos hace referencia a que se elabora un instrumento, se recoge la información, se analiza y se proponen estrategias remediales para favorecer el aprendizaje, eso es lo que intenta este apartado, proponer las estrategias remediales para estos niveles y reforzar aquellas que han dado resultados satisfactorios.

La intención de este apartado es entregar, a grandes rasgos, herramientas para que los educandos internalicen los aprendizajes, internalicen la comprensión lectora y sean capaces de aplicarla en cualquier ejercicio comunicacional que la involucre; dado que como seres letrados o lectores, nos enfrentamos diariamente a diversos tipos de textos, los que debemos saber leer y tenemos el deber moral como educadores de entregar esas herramientas a nuestros estudiantes.

Considerando lo anterior se intentará exponer esas propuestas, que se dividirán en generales, para el aprendizaje del curso, y específicas a la comprensión lectora.

Propuestas remediales generales

Lo más importante acá es pensar que estamos trabajando con seres humanos que no son una “tabla rasa” como se creyó en los albores de la pedagogía, ya no podemos pensar en un modelo academicista en el que los estudiantes eran un recipiente vacío y debía ser llenado por un profesor, ahora sabemos que nos enfrentamos con “niños digitales”, que con un solo clic tienen toda la información que necesiten a su disposición, razón por la cual también se hace necesario amigarse con las redes sociales y hacerlas parte de nuestro quehacer pedagógico.

Sabemos que es un tema bastante complejo, pero más vale asumirlo y generar estrategias que permitan utilizarlas como una herramienta más dentro o fuera de la sala de clases.

Por tanto, una primera estrategia para ayudar en la sala de clases es el uso del celular o uso de internet dentro de la sala, por supuesto que como son niños pequeños, será sólo a modo de buscar el significado de una palabra, o ver un vídeo de algún texto leído por nombrar algún ejemplo.

Segundo, en cada sala de clases, permitir a los estudiantes trabajar en equipos, ojalá elegidos por ellos mismos y en los cuales cada uno cumpla un rol específico para el trabajo en clases.

Tercero, mantener a la vista en la sala de clases, algunos afiches que le ayuden a los estudiantes a recordar normas básicas de escritura, por ejemplo los elementos de cada tipo de texto, o el propósito de cada uno, cuando usar

mayúsculas, o cómo conjugar los verbos y uno de cada grupo tendrá como función buscar esa información y recordarla a su grupo a la hora del trabajo. Cuarto, optimizar el tiempo de trabajo en la sala de clases y fuera de ella, dándose los tiempos necesarios para que los estudiantes trabajen en forma paulatina, pero sistemática sobre una tarea determinada, permitiendo con ello también que interioricen la forma de trabajo y la puedan aplicar a todas las áreas de estudio.

Quinto, realizar actividades graduadas y diferenciadas para que cada estudiante y/o equipo de trabajo pueda avanzar de acuerdo a sus necesidades y sus capacidades, cumpliendo los requisitos y los objetivos del curso, pero a su ritmo, solo permitiendo lo más importante que es el aprendizaje.

Sexto, realizar evaluaciones formativas en la que los estudiantes evalúen ellos mismos su desempeño y puedan darse cuenta de sus errores para poder corregirlos, ninguno con calificación hasta que todos hayan aprendido lo que estamos pidiendo que se evalúe.

Séptimo, Implementar la biblioteca de aula, facilitan que los textos estén al alcance de la mano de los estudiantes; por tanto, en conjunto con los apoderados y la dirección de la escuela proveer de libros y revistas que se relacionen con sus intereses y necesidades tanto literarios como no literarios. Además, considerar los criterios de legibilidad y complejidad lingüística que les permitan relacionarse con el texto con agrado.

Octavo, Fortalecer el Programa de Lectura Silenciosa y Sostenida, es necesario destacar que la escuela implementó hace muchos años este programa pero, la falta de textos, la baja consistencia para perseverar (no todos los cursos lo hacen, el ruido ambiental y del patio interfiere y hace muchas veces que sea difícil seguirlo. Este Programa de Lectura Silenciosa Sostenida (LSS), (Condemarán, 1982) constituye una actividad cuyo principal objetivo es promover el desarrollo del placer de leer y mejorar las actitudes y los intereses de lectura. Es un

complemento de un programa total de lenguaje y comunicación y es muy simple:

35

los alumnos eligen voluntariamente una lectura de su agrado (pueden elegirla cada uno, traerla de su casa o de la biblioteca de aula); lo mismo hace la profesora y luego cada uno lee en silencio y sin interrupción durante un tiempo determinado, a continuación, la profesora no exige a sus alumnos ninguna tarea relacionada con la lectura: no tienen que responder preguntas, redactar informes ni leer un número determinado de páginas. Se puede abrir un espacio por si algún/a estudiante quiere compartir su lectura pero no es obligatorio.

Noveno, Adoptar la “lectura compartida” como práctica semanal. La lectura compartida se define como cualquier situación de lectura gratificadora en que los estudiantes escuchan y observan a la profesora o a un estudiante leer con fluidez y expresión, mientras son invitados a seguir la lectura del texto situado ante su vista. (Condemarín, 1982). Cada situación de lectura compartida debe constituir una situación relajada y social, en la cual se pone énfasis en el goce y apreciación de los contenidos de las novelas, leyendas o poemas. La actividad puede versar sobre los temas y poemas favoritos de los alumnos y puede ser objeto de varias relecturas.

Propuestas remediales en el área evaluada

Primero, utilizar estrategias de comprensión lectora habituales y sobre las habilidades que presentaron mayores dificultades como es extraer información explícita del texto, lo que quiere decir que la información requerida esta en el texto, entonces partir sólo con esta habilidad y hacer dos o tres preguntas que permita que cada estudiante se devuelva a leer y buscar la información, por ejemplo la pueden subrayar o usar destacadores de colores, también pueden dibujar la

respuesta o el docente presentarle ilustraciones de la respuesta. En esta estrategia sería de mucha ayuda el computador y el data en el cual proyectar el

36

texto y algunas veces hacerlo en conjunto con los estudiantes, hasta que ellos logren el ejercicio por su cuenta.

Pasos a seguir:

Examinar el texto que será leído por los estudiantes para determinar la línea argumental (en caso de texto narrativo) o los conceptos o ideas principales (en caso de textos expositivos o informativos).

- Decidir qué conocimientos previos necesitarán los alumnos para comprender los conceptos e ideas planteadas en el texto.

- Formular una pregunta o plantear un propósito para leer el texto, con el fin de que los alumnos piensen en él, antes de comenzar a leerlo.

- Invitar a los estudiantes a leer el texto para responder la o las preguntas que se hayan formulado previamente o para satisfacer el propósito planteado. - Después de la lectura, recordar la pregunta o el propósito, para que los estudiantes comprueben que han logrado sus metas y para discutir lo que encontraron. El hecho de controlar si se logró el propósito planteado, es importante para ayudar a los estudiantes a construir el significado del texto.

Técnica C-Q-A. Esta técnica es útil para activar el conocimiento previo de los estudiantes y ayudarles a determinar sus propósitos frente a los textos expositivos. Requiere que ellos focalicen su atención en tres preguntas: dos antes de leer y una después de leer: Pregunta C: ¿Qué conozco sobre el tema? Pregunta Q: ¿Qué quiero aprender? y pregunta A: ¿Qué he aprendido? Para aplicarla se invita a los alumnos a registrar lo que ya saben en hojas de trabajo y a agregar las ideas que vayan surgiendo durante la interacción. (Condemarin, El poder de leer, 2001)

Efectuar predicciones. Invitar a los estudiantes a formular hipótesis sobre lo

que ocurrirá a continuación en el texto

Hacer lluvia de ideas ya que ésta constituye una buena estrategia para activar el conocimiento previo de los estudiantes. Se les pide que expresen, espontáneamente, lo que saben acerca de un tema particular o de una idea, antes

37

de iniciar una lectura o redactar un escrito. Los estudiantes pueden trabajar en forma individual o en pares, primero sacando a luz todas las ideas que ellos tienen sobre un tópico específico y luego compartiéndolas con el grupo. Estas pueden escribirse en la pizarra, para luego discutir las.

Hacer guías de estudio, puesto que ayudan a los alumnos a construir significados y a establecer sus propósitos, especialmente en textos pertenecientes a áreas de contenidos

Estimular el recuerdo o paráfrasis, estrategia que consiste en decir los contenidos de un párrafo o de un texto completo con las propias palabras.

Organizadores gráficos, ya que esta técnica involucra mostrar la información obtenida de un texto de manera visual y requiere que los alumnos identifiquen la información importante del texto y también las relaciones que se establecen entre las ideas principales, los detalles que las sustentan y otros ítemes de información. Estos organizadores gráficos pueden ser utilizados antes, durante o después de la lectura.

Hacer resúmenes para verificar la comprensión de un texto, retomando las hipótesis que se había formulado antes de comenzar a leer. La importancia de esta estrategia es que el lector revela su comprensión del contenido y también su capacidad de tomar decisiones sobre la importancia relativa de los elementos que lo constituyen, los cuales él selecciona y jerarquiza. Los pasos serían:

- Tomar notas y subrayar.
- Identificar las ideas principales y secundarias.
- Diferenciar los conceptos o las ideas relevantes de los que no lo son. - Reparar

en los detalles que apoyan o sustentan los conceptos o las ideas importantes.

- Entender la estructura planteada por el autor.
- Percibir la relación entre los distintos planteamientos.

38

Efectuar dramatizaciones puesto que constituyen una excelente estrategia para que los niños lean detenidamente y capten el significado de los cuentos, fábulas, leyendas o novelas. Dentro de éstas, juegos de roles, dramatizaciones creativas y teatro de lectores, el teatro de títeres y las representaciones teatrales propiamente tales, lo interesante que en estas estrategias, los estudiantes refuerzan las habilidades de escritura y producción de textos como guiones.

Leer contenidos de las distintas áreas de estudio: Esta estrategia es relevante pues enfrenta a los estudiantes a textos no literarios, entre ellos textos expositivos, textos descriptivos, situaciones problemáticas en matemáticas, textos discontinuos, textos normativos, textos informativos. Lo interesante acá es que en esta diversidad de textos podemos fortalecer las funciones gramaticales tales como manejar adecuadamente: • Los adverbios de cantidad: más, menos, poco, mucho, muy, bastante, demasiado, casi, algo, nada, apenas, medio; • Los adverbios de lugar que indican posición: delante, detrás, encima, debajo, cerca, lejos, dentro, fuera; • Los adverbios de tiempo que indican frecuencia o relación: diariamente, antes, después, anualmente, mensualmente, más tarde, más temprano; • Las expresiones que sirven para establecer comparaciones: tanto... como, más... que, menos... que; • Los pronombres y adjetivos que indican cantidad aproximada: algunos, varios, muchos, pocos, ciertos; • Los adverbios de modo que indican ritmo o velocidad: rápidamente, velozmente, lentamente, pausadamente, uno a uno.

Para trabajar estos textos seguiremos los siguientes pasos:

Activar los esquemas cognitivos del alumno, relacionando el contenido del

material por estudiar con sus conocimientos o experiencias previas. Presentar previamente a los estudiantes las palabras que signifiquen conceptos.

Enseñarles a formular preguntas cuyas respuestas se encuentren en el texto, modelando la actividad.

39

Segundo, propiciar la opinión de los estudiantes, siempre frente a un texto permitir el diálogo, puede ser en sus equipos o a nivel de curso, que opinan del texto, de la actitud de tal o cual personaje, de lo que ellos hubieran hecho en su lugar, entre otras. El agrado y la afición por la lectura se estimula cuando los alumnos participan en discusiones sobre libros, círculos de lectura o círculos de literatura. Estos grupos de lectores pueden organizarse en torno a intereses y propósitos comunes. Cada cierto tiempo, la profesora se preocupa de cambiar los integrantes de los grupos para estimular interacciones más variadas (Condemarín, 2001).

Algunas recomendaciones para optimizarla son las siguientes:

- Establecer que las discusiones sobre literatura son un espacio para comentar, analizar o debatir sobre libros y no una competencia para demostrar quién lee más o mejor.
- Si todo el grupo ha leído el mismo libro, estimular a los estudiantes a efectuar sus comentarios sobre la base de preguntas como las siguientes: - ¿De qué manera los hechos que ocurren en este libro son semejantes o diferentes a las experiencias de mi propia vida?
 - ¿Qué personaje del libro se parece más o menos a mí?
 - ¿Qué parte del libro me pareció más interesante o inusual?

Tercero, utilizar las evaluaciones como estrategias de comprensión lectora, sobre todo aquellas formativas que se realizarán en forma periódica y que los mismos estudiantes revisarán y comentarán. Aplicando estrategias relacionadas con el error como una oportunidad para aprender. Haciendo participar a los

estudiantes debatiendo sobre las diferentes respuestas, mediando cognitivamente para llegar a un consenso de la respuesta correcta.

40

Bibliografía

- Agencia de Calidad de la Educación (2009). *PISA. Evaluación de las competencias lectoras para el siglo XXI*.
- Agencia de Calidad de la Educación (2018) “*Orientaciones: Habilidades y estrategias para la Comprensión de lectura*”. Recuperado de http://archivos.agenciaeducacion.cl/evaluacion_progresiva2018/descargas/orientaciones/estrategias_pedagogicas_lectura.pdf
- Alliende, F. (1994). *La legibilidad de los textos*. Santiago de Chile. Editorial Andrés Bello.
- Alliende, F y Condemarín, M. (2002). *La lectura: teoría, evaluación y desarrollo*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Ausubel, D.; Novak, J.; Hanesian, H. (1983) *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. Editorial: Trillas
- Bases curriculares de Lenguaje, Comunicación y Literatura 4° básico
<https://curriculumnacional.mineduc.cl/614/w3-propertyvalue-49425.html>
- Catalá, G.; Catalá, M.; Molina, E.; Monclus, R. (2001) “*Evaluación de la Comprensión Lectora. Pruebas ACL (1° - 6° de primaria)*”, ed. GRAO, España.
- Condemarín, M. (1982). *El Programa de Lectura Silenciosa Sostenida*. Santiago de Chile. Editorial Andrés Bello.
- Condemarín, M. (2001). *El poder de leer*. Santiago de Chile. Programa de Mejoramiento de la Calidad de las Escuelas Básicas de Sectores Pobres (P 900)

Gómez, J. (2011), *Comprensión lectora y rendimiento escolar: Una ruca para mejorar la comunicación*.

Echeverría, R. (1998) “*Ontología del Lenguaje*”, ed. Dolmen, Chile, p. 34.

Escoriza, J. (2003) “*Evaluación del Conocimiento de las Estrategias de Comprensión Lectora*”, ed. Universitat Barcelona, España, p. 10.

Figueroa, S; Martínez, T. (2018) *La importancia de la comprensión lectora: un análisis en alumnado de educación básica en Chile*.

41

Hoyos, A; Gallego, T. (2017) *Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en niños y niñas de la básica primaria*. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, núm. 51, mayo-agosto, 2017, pp. 23-45 Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194252398003.pdf>

Ministerio de Educación (MINEDUC) (2012). “*La evaluación material de estudio adaptado*”. Recuperado de <http://www.upla.cl/armonizacioncurricular/wp-content/uploads/2016/05/Evaluacio%CC%81n-adaptado-PAC-MINEDUC.pdf>

Revista Ruta Maestra N° 2, Santillana *La evaluación y su incidencia en el aprendizaje Cambio en las prácticas de evaluación* Edición 02 PISA 2009.

Salas, P (s.f.). *El desarrollo de la Comprensión lectora en los niños y niñas*. Recuperado de <http://eprints.uanl.mx/2330/1/1080256466.pdf>

Anexos

Anexo 1: Prueba de Tercero básico

**Prueba Semestral
Primer semestre**

Nombre	
Curso	3° Básico

Lee el texto n° 1 y responde las preguntas de la N° 1 a la N°8

Texto N°1 1.-El texto corresponde a:

- A) Una carta
- B) Un poema
- C) Una noticia
- D) Un cuento

2.- ¿De quién se habla en el texto? A) De un

caracol

B) De una escalera

C) De una gata y un gato

D) Sólo de un gato

Por una escalera de caracol,
sube un gato ilusionado
va en busca de la gatita
que le tiene trastornado.

En el piso dieciocho
ha llegado hasta el tejado,
y en el último escalón
uff! ha caído desmayado.

¡Mira gatita linda!
dice el gato mareado,
o te cambias de escalera
o te mudas de tejado.

A lo que ella respondió
Ni cambio la escalera
Ni me mudo del tejado
Te amaré todo magullado

3.- ¿Por qué el gato estaba mareado?

- A) Tenía miedo a las alturas
- B) Tanto dar vueltas y vueltas en la escalera
- C) El tejado se rompió
- D) La escalera se quebró

4.- ¿Cuál fue el hecho lamentable?

- A) El gato se cayó
- B) El gato se enojó
- C) El gato se enamoró
- D) La gata se asustó

5.- ¿Cómo es la gatita según el gato?

- A) Es bella
- B) Es desagradable
- C) Es risueñas
- D) Es fea

6. Las palabras que riman son:

- A) caracol - ilusionado
- B) tejado - mareado

- C) dieciocho – caracol
- D) magullado – respondió

7.- ¿Qué título le acomoda mejor al texto?

- A) Poema “El gato enamorado”
- B) Cuento “El gato”
- C) Poema “El gato bailarín”
- D) Fábula del gato

8.- ¿Qué significa: “sube un gato ilusionado?”

- A) El gato se había hecho esperanzas
- B) El gato estaba triste
- C) El gato se sentía amargado
- D) El gato tenía apetito

Lee el texto N° 2

Cadena de sonrisas

Un día, la señorita Elisa propuso un nuevo desafío a sus alumnos y alumnas: los nombró “recaudadores de alegría” y debían provocar la felicidad de quienes los rodeaban. Todos hicieron cosas realmente encantadoras, pero Carla Simpatías dejó a todos con la boca abierta. Algunos días después, Carla apareció cargando un gran saco.

–Aquí traigo toda la alegría que he recaudado en estos días –dijo sonriente. Todos estaban expectantes, pero la niña no quiso mostrar el contenido del saco. En vez de eso, tomó una cámara fotográfica y le entregó una pequeña caja a la maestra para que la abriera. La profesora abrió la caja despacio y sonrió; en ese momento, Carla le tomó una fotografía. Luego le entregó la foto y un papel.

La maestra leyó el papel en silencio y cuando terminó, señaló con gesto de sorpresa el gran saco.

–Así que eso es...

45

– ¡Sí! – interrumpió la niña, abriendo el saco–. ¡Un gran montón de sonrisas! Y del saco cayeron cientos de fotos con bellas sonrisas. Al verlas, los niños y niñas aplaudían y saltaban. En la caja pequeña solo había una foto con una gran sonrisa y al abrirla todos se contagiaban y sonreían, casi sin darse cuenta. Carla les sacaba una foto con su propia sonrisa y les entregaba un papelito donde les pedía que hicieran lo mismo con otras personas, y le enviaban una copia de las fotografías a la dirección de su casa.

Por eso, el buzón de Carla se llenó con las sonrisas de muchas personas agradecidas que comprendieron que sonreír es un hermoso regalo para dar a los demás.

Pedro Pablo Sacristán www.cuentosparadormir.com (adaptación)

Responde a las preguntas de la N° 9 a la N°15

9.- ¿Qué tipo de texto acabas de leer?

- A) Una leyenda
- B) Un noticia
- C) Un cuento
- D) Una carta

10.- ¿Cuál es el propósito del texto?

- A) Instruir cómo sacar fotografías
- B) Narrar la historia de una niña
- C) Contar un chiste
- D) Informar a la comunidad

11.- ¿Para qué llevaba el saco Carla?

- A) Para guardar sus cuadernos
- B) Para llevar las cámaras fotográficas

- C) Para guardar todas las fotografías que había tomado.
- D) Para guardar las cosas que compró en el supermercado

46

12.- “Todos estaba expectantes” significa que:

- A) estaban ansiosos
- B) estaban asustados
- C) estaban angustiados
- D) estaban indiferentes

13.- “Aquí traigo toda la alegría que he recaudado en estos días”

La palabra subrayada significa:

- A) reunido
- B) repartido
- C) distribuido
- D) regalado

14.- ¿Cómo llegaron tantas fotografías a la casa de Carla?

- a) Su familia le ayudó a sacar todas las fotos
- B) Ella planificó una cadena de fotos con sus amigos
- C) Puso un aviso en el diario mural de la escuela.
- D) Copió las fotos de sonrisas de internet.

15.- En el texto ¡Un gran montón de sonrisas! Se usan:

A) Signos de interrogación

B) Signos de exclamación

47

C) puntos suspensivos

D) Punto seguido

Lee el texto N° 3

LA ARAUCARIA

Nombre común o vulgar: Araucana, Pino araucano, Araucaria chilena, Pino de Chile, Pehuén (mapuches)

Nombre científico o latino: *Araucaria araucana* (Mol.) Koch.

- Origen: Especie originaria del sur de la Cordillera de los Andes (Argentina y Chile). - Forma cónica de hasta 30 m. de altura, aunque en Europa no suele pasar de los 20 m. - Hojas en forma de escamas anchas y gruesas. Duras y muy espinosas, de color verde oscuro. -

Crecimiento muy lento. Casi no crece durante los primeros años tras la plantación. - La corteza es gris y arrugada, marcada por círculos dejados por las cicatrices de las ramas viejas.

48

- Las semillas se consumen como postre en Sudamérica.

- Su madera es de buena calidad y es utilizada para muebles y construcción en general así como para pasta de papel.

- Es la araucaria que mejor tolera el frío, gustando de suelos húmedos y ligeramente ácidos

16.- El texto que acabas de leer es:

- A) un texto instructivo
- B) un texto informativo
- C) un cuento
- D) una leyenda

17.- ¿Qué función tiene el texto La Araucaria?

- A) Informar una noticia sobre una araucaria
- B) Entregar instrucciones de como plantar una araucaria
- C) Entregar información científica sobre la araucaria

D) Contar una historia sobre la araucaria

18.- Matías ha plantado una pequeña araucaria de 30 centímetros y espera poder comer de sus semillas como postre en diciembre ¿Qué opinas según la información del texto?

A) Matías si podrá comer semillas de su araucaria en diciembre.

B) Matías no podrá comer porque será verano.

C) Matías podrá porque vive en clima cálido.

D) Matías no podrá comer semillas porque la araucaria estará muy pequeña.

49

19.- En el texto “La corteza es gris y arrugada, marcada por círculos dejados por las cicatrices de las ramas viejas”. La información describe:

A) El tronco de la araucaria

B) Las raíces de la araucaria

C) Las hojas de la araucaria

D) Los frutos de la araucaria.

20.- La palabra mapuche con que nominan a la araucaria es:

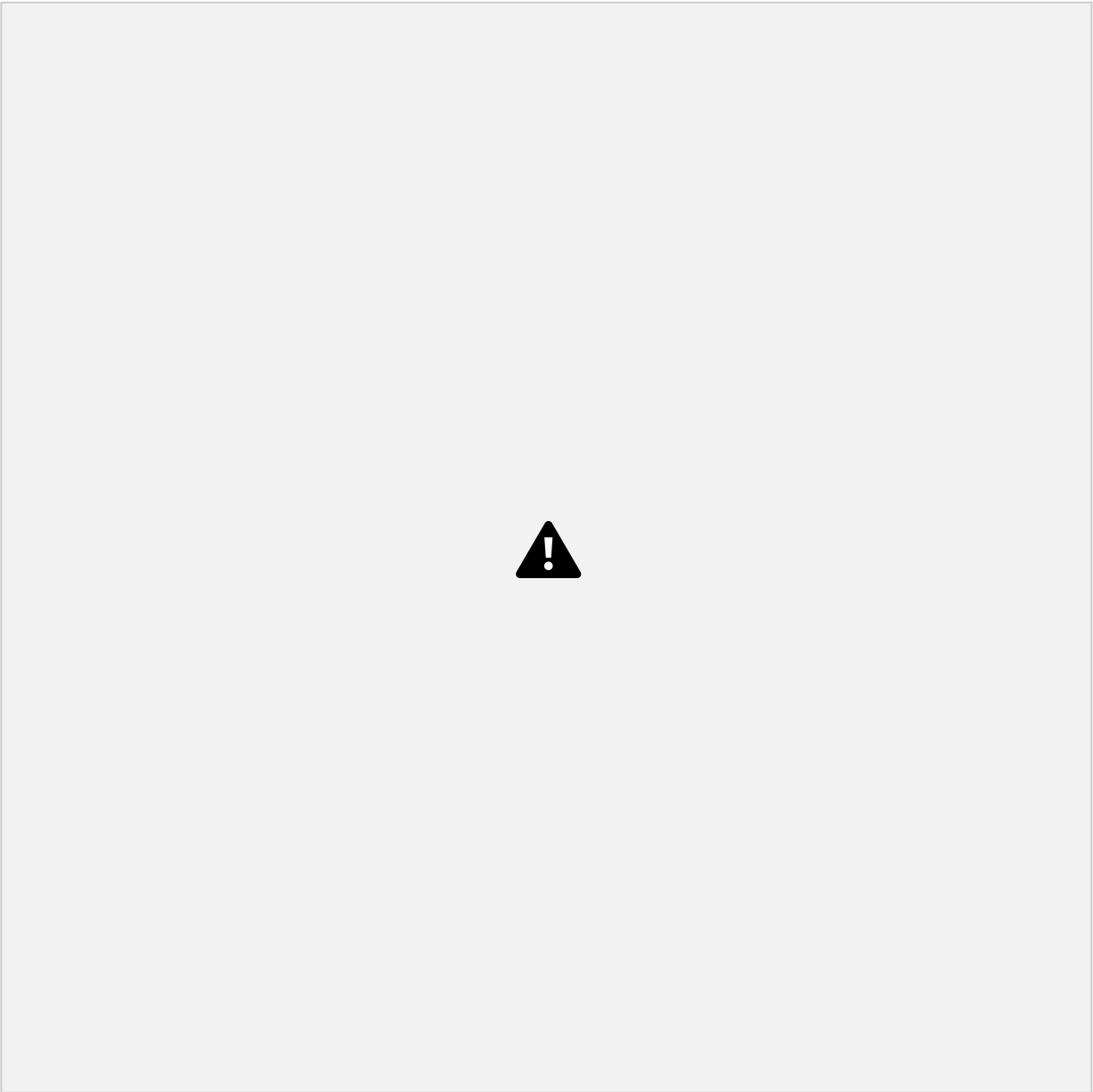
A) pehuén

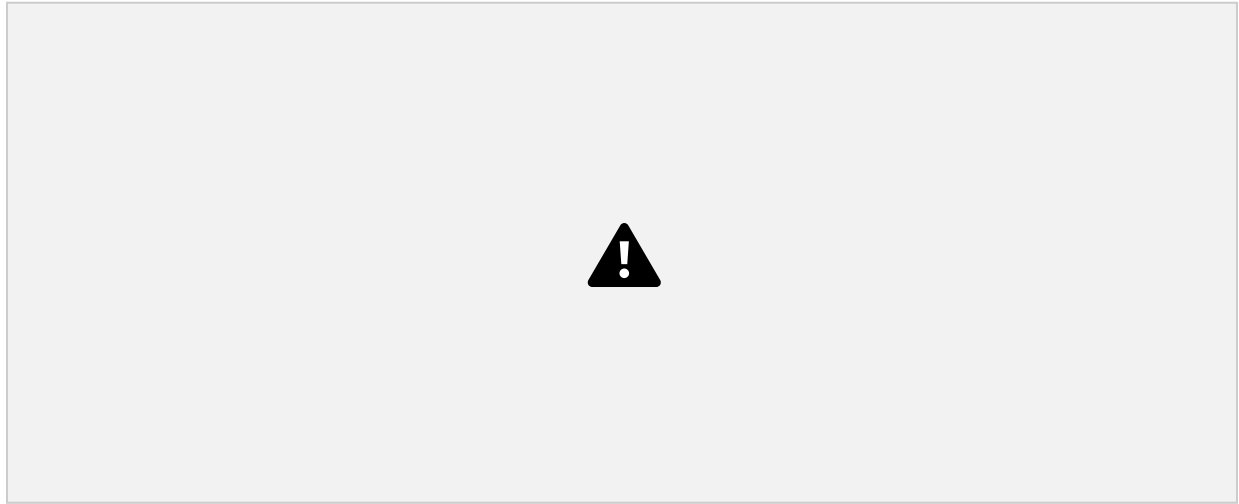
B) pino araucano

C) araucaria

D) pino de Chile.

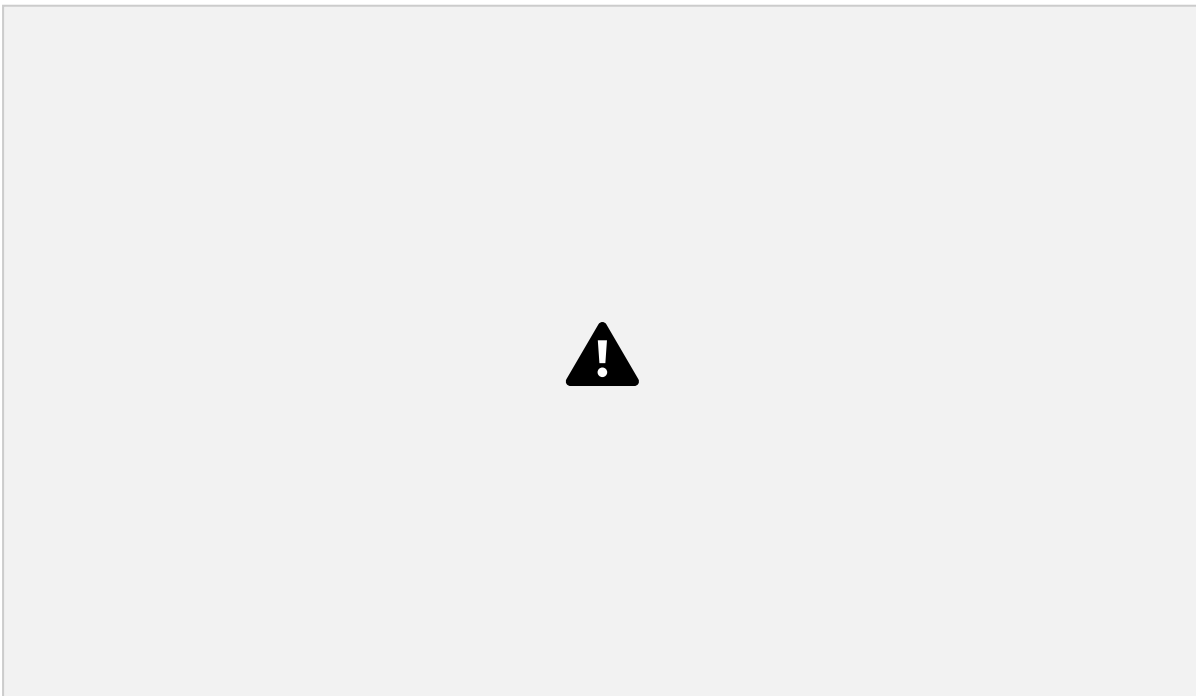
Anexo 2: Tabla de indicadores de evaluación Tercero Básico





52

Anexo 3: Tabla de resultados en Excel tercero Básico



0= respuesta incorrecta

1= respuesta correcta

Anexo 4: Prueba de Cuarto Básico**Prueba de Lenguaje
Primer semestre**

N o m b r e	
C u r s o	4 ° B á s i c o

Lee el siguiente texto

Antofagasta 5 de Junio de 2015 Querida abuelita Adela :

Espero que estés tan feliz como yo porque nació mi hermanita, te contaré que es cara redondita y morenita yo me canso al tomarla, además no deja dormir por las noches , dice mi mamá que yo era igual . Ojalá crezca luego porque sólo juego en la escuela, en casa no y me aburro. Le prestaré todos mis juguetes menos la muñeca grande que me trajiste abuelita. Yo quiero que vengas a vernos cuando pasen las lluvias allá en el Sur y veas nuestra pieza nueva y conozcas a Rocío, además no te olvides de traer al Tata también ¿Ya? Los cuatro estaremos esperándolos para celebrar el cumpleaños de Chile y comamos empanadas deliciosas; esas que tú haces.

Te quiero abuelita y al Tata también te mandaré un WhatsApp con las fotos de la nueva integrante de mi familia.

Besos

Nataly

1.- El texto que acabas de leer corresponde a :

- A) Noticia
- B) Carta
- C) Whats App
- D) cuento

54

2.- ¿Quién es el emisor de la carta?

- A) Antofagasta
- B) Rocío
- C) Adela
- D) Nataly

3.- ¿Quién es el receptor de la carta?

- A) Nataly
- B) Adela
- C) Antofagasta
- D) Rocío

4.- ¿Dónde vive Nataly?

- A) No se conoce la información
- B) Antofagasta
- C) En Santiago de Chile
- D) En el sur de Chile

5.- Del texto podemos deducir que Nataly vive: A)

sólo con su madre

- B) sólo con su madre y hermanita
- C) con sus padres y abuelos
- D) con sus padres y su hermanita recién nacida.

6.- El parecido entre Nataly y su hermanita es :

- A) Que las dos lloraban mucho en la noche B) Que las dos comen mucho.
- C) Que las dos pesaron lo mismo al nacer
- D) Que las dos son morenas

7.- ¿Cuál es el propósito del texto de Nataly?

- A) Invitar sólo a la abuela para Septiembre B) Contarle que nació su hermanita
- C) Enviarle saludos al Tata
- D) Invitar a los abuelos para Septiembre

55

8.- A través del contenido del texto podemos inferir que :

- A) Nataly está feliz
- B) Nataly está angustiada
- C) Nataly sufre por sus abuelos
- D) Nataly quiere ser hija única.

9.- En el texto “te enviaré fotos de la nueva integrante de mi familia” se refiere a:

- A) La abuela
- B) Al tata
- C) A Rocío
- D) A Nataly

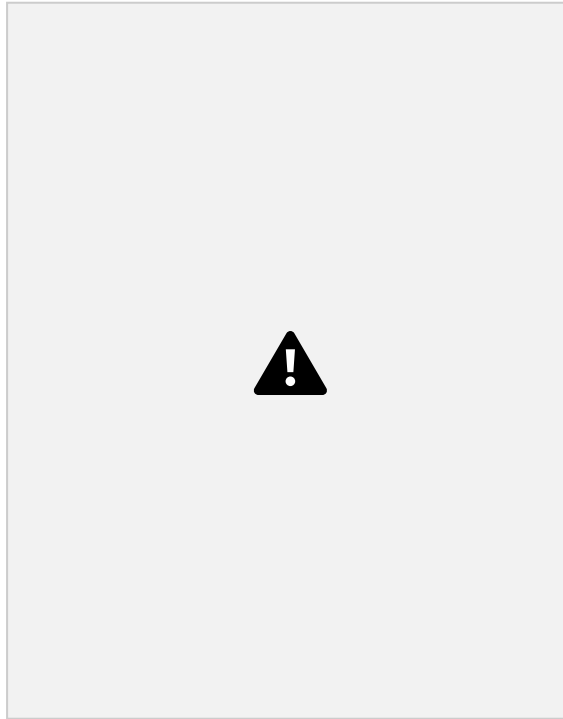
10.-Según el texto leído ¿En qué oración se usa un conector?

- A) Espero que estés feliz.
- B) Conozcas a Rocío, además no te olvides de traer al Tata también.
- C) Los cuatro estaremos esperándolos
- D) No deja dormir por las noches.

11.- Otro conector para expresar la palabra subrayada en esta oración sería:

“Le prestaré todos mis juguetes menos la muñeca”

- A) excepto
- B) tal vez
- C) también
- D) además



12.- ¿Cuál es el propósito del texto 2 ?

- A) Informar cómo hacer pajaritos.
- B) Invitar a una feria de literatura.
- C) Invitar a un evento deportivo
- D) Invitar a ver una obra de teatro infantil.

13.- Al leer el texto N°2 podemos deducir que es:

- A) Una carta
- B) Un afiche
- C) Una noticia
- D) Un cuento

14.- De la información del texto N°2 podemos deducir que: A)

- Puedes llevar a las mascotas
- B) Podrás ver libros
- C) Podrás ver tu película favorita

- D) Ninguna de las anteriores.

15.- Observa atentamente el texto y responde: Luisa fue el Martes 23 de junio y no pudo entrar ¿Por qué?

- A) El evento será la semana próxima.
- B) Se acabaron las entradas
- C) Ya se había terminado el evento
- D) Había demasiada gente

16.- En la expresión: “No puedo dejar de leer este cuento” podemos deducir que: A)

Es muy entretenido y necesita terminar de leerlo.

- B) No quiere leer todo el cuento
- C) El cuento es poco interesante
- D) El cuento es muy largo y se cansó

17.- ¿En que alternativa la expresión no tiene verbos?

- A) Tendremos cuentacuentos,
- B) Se presentarán los hermanos Paz
- C) Teatro Madero
- D) Habrá venta de libros.

18.- El slogan del texto N° 2 es:

- A) Feria del Libro Infantil y juvenil
- B) Tendremos títeres, teatro, concursos
- C) Con la presencia de los hermanos Paz.
- D) Miércoles 26 de junio.

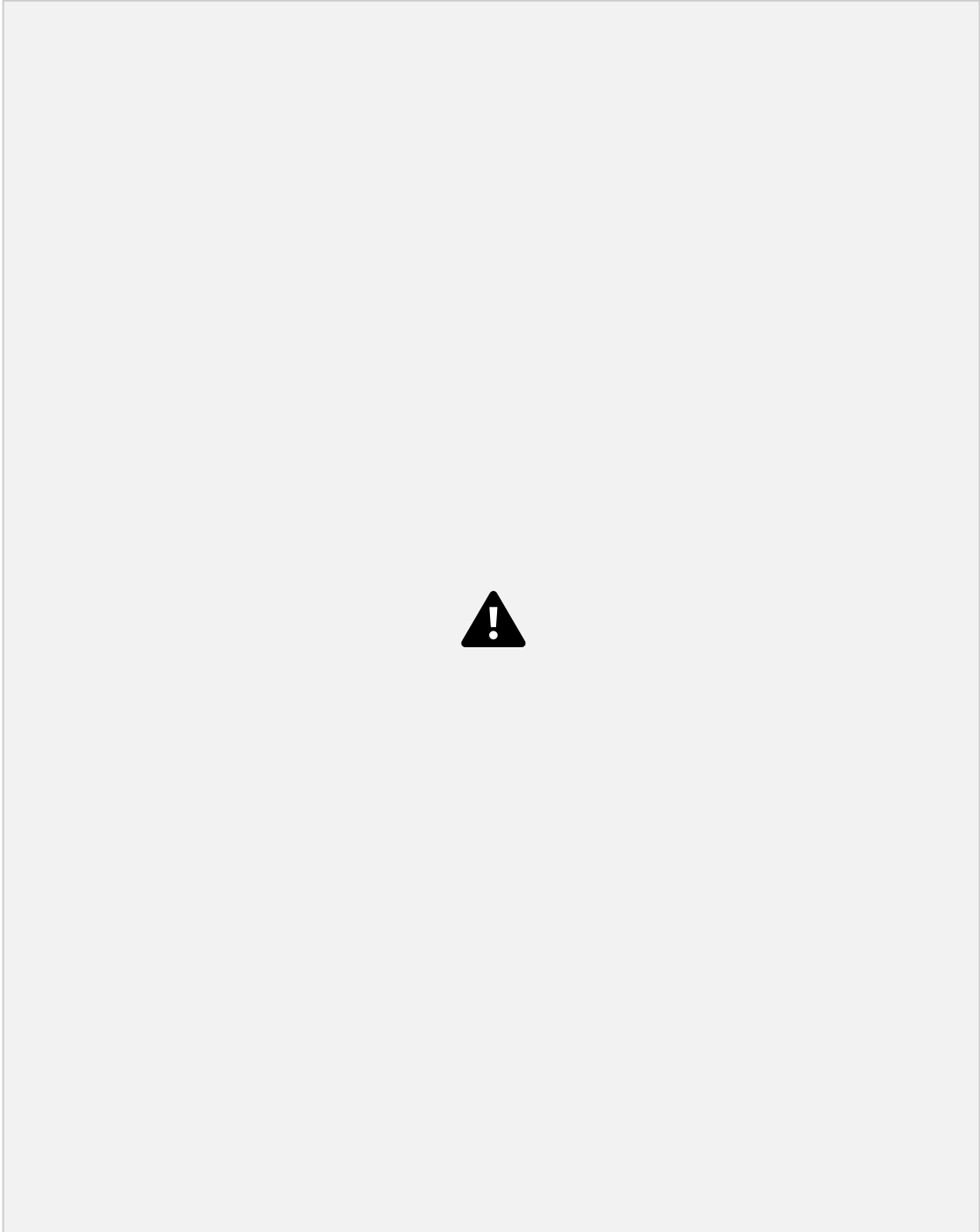
19.- Títeres es una palabra:

- A) Aguda
- B) Grave
- C) Esdrújula
- D) Sobresdrújula

20.- Las palabras café y árbol corresponden respectivamente a:

- A) Aguda - Grave
- B) Grave - Aguda
- C) Aguda - Esdrújula
- D) Grave - Esdrújula

Anexo 5: Tabla de indicadores de evaluación Cuarto Básico





Anexo 6: Tabla de Resultados en Excel Cuarto Básico

