



**Magister En Educación Mención
Curriculum y Evaluación Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
Medir Los Aprendizajes de Los (Las) Estudiantes De Cuarto y
Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de
Matemática Y Lenguaje Y Comunicación, En La Escuela Rural
Estaquilla**

Profesor Guía:

Pedro Rosales Villarroel

Alumna:

Ximena Lizette Ojeda Alvarado

Santiago – Chile, junio 2019

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
Medir Los Aprendizajes de Los (Las) Estudiantes De Cuarto y
Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de
Matemática Y Lenguaje Y Comunicación, En La Escuela Rural
Estaquilla**

INDICE:

1.- Abstract	pág.04
2.- Introducción	pág.05
3.- Marco Teórico	pág.06
3.1 Sistema Nacional de Aseguramiento de la Calidad	pág.06
3.2 Indicadores de Calidad Educativa	pág.07
3.3 Estándares Indicativos y Otras Políticas	pág.12
3.4 Ciclo de Mejoramiento de los Establecimientos	pág.16
3.5 Plan de Mejoramiento	pág.17
3.6 Plataforma LIRMI	pag.19
3.7 Asesoría	pág.20
4.- Marco Conceptual	pág.21
4.1 Escuela Rural Estaquilla	pág.21
4.2 Actividades que Desarrolla el Establecimiento	pág.25
4.3 Categoría de Desempeño	pág.25
4.4 Resultados Educativos	pág.27
4.5 Diagnostico Institucional Área Gestión del Curriculum	pág.32
5.- Diseño y Aplicación del Instrumento	pág.36
5.1 Área Lenguaje y Comunicación / Lengua y Literatura	pág.36
5.2 Área Matemática	pág.41
5.3 Descripción del Trabajo de Campo	pág.47
6.- Análisis de los Resultados	pág.48
7.- Propuestas Remediales	pág.62
8.- Bibliografías	pág.65
9.- Anexos	pág.66

1.- ABSTRACT

La Escuela Rural Estaquilla, en un establecimiento de dependencia municipal de la comuna de Los Muermos región de Los Lagos, la que está inserta en el convenio de igualdad de oportunidades, que a través de un plan de mejoramiento realiza acciones concretas para desarrollar lineamientos de enseñanza - aprendizaje acorde al contexto escolar, planteamientos de los docentes, necesidades de los estudiantes y sus familias, abordando los sellos educativos y lineamientos desde el Proyecto Educativo Institucional.

Para el año escolar 2019, el establecimiento cuenta con una asesoría directa desde la DEPROV Llanquihue, el cual, uno de sus propósitos de trabajo es, contribuir con lineamientos para diseñar un Plan Institucional basado en evaluaciones diagnósticas aplicadas en el mes de marzo a los estudiantes de todos los niveles, enfatizando al primer año básico por ser la base de mejoramiento a cuatro años, a su vez, seguimiento de resultados de cuarto y octavo año básico que son los niveles a ser evaluados en pruebas estandarizadas en SIMCE para el 2019.

La investigación efectuada en el trabajo de grado es un instrumento que desde la evaluación diagnóstica genera insumos que deben ser analizadas, planificadas, toma de decisiones, monitoreos y evaluación que busca obtener resultados de mejora.

2.- INTRODUCCION

En los últimos tiempos, los procesos de enseñanza tienen lineamientos más globales con una mirada hacia una escuela efectiva con resultados educativos concretos, considerando aspectos transversales cuantitativos y cualitativos, pero ¿cómo llevarlos a cabo en los procesos de enseñanza y aprendizaje?

Los nuevos desafíos de los directores y equipos directivos es incorporar nuevas formas de cómo hacer de su establecimiento una escuela efectiva, tanto en el ámbito administrativo como en aspectos pedagógicos. Este último con mayor prestandia, porque se refiere a los procesos de enseñanza - aprendizaje y los resultados académicos.

Es así, que esta nueva era de educación, plantea procesos de mejora continua, donde a través del análisis de datos con los que posee la unidad educativa y los indicadores aportan a la toma de decisiones, en la que se elabora un plan de mejoramiento, considerando las dimensiones de Gestión Pedagógica, Liderazgo, Convivencia Escolar y Gestión de Recursos, las que a través de acciones se plantean desafíos con objetivos y metas institucionales llevadas a cabo en un tiempo determinado, para ser evaluadas y ver el grado de contribución al aprendizaje y realizar adecuaciones para el nuevo ciclo educacional.

El en presente investigación y propuesta de trabajo se plantea la elaboración de instrumentos de evaluación diagnóstica para medir los aprendizajes de los estudiantes de cuarto y octavo año básico en las asignaturas de matemática, lenguaje y comunicación del establecimiento con el apoyo de una plataforma educativa, la que proporciona herramientas hacia los docentes con evaluaciones y reportes de resultados, donde a través de ese análisis permite gestionar acciones remediales con recursos existentes y lo que plataformas educativas proporciona para el mejoramiento de los aprendizajes, como lo es la evaluación formativa.

3.- MARCO TEORICO

3.1 SISTEMA NACIONAL DE ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD

En la revisión de documentos referentes a los procesos de enseñanza aprendizaje, uno de los actores primordiales es el Ministerio de Educación, en donde la unidad de curriculum y evaluación, a través del Sistema de Aseguramiento, vela por la calidad de la educación, la mejora continua de los aprendizajes y fomenta las capacidades de gestión en los establecimientos. Entre ellas se encuentra:

a.- Agencia de Calidad de la Educación, este organismo está encargado de evaluar los logros de aprendizaje, indicadores de calidad, orientar el sistema educativo e informa a los establecimientos y sostenedores sobre su desempeño. Para realizar estas Acciones utiliza herramientas de apoyo, en ellas encontramos:

- ✓ *Bases curriculares y Estándares de aprendizajes*: Definen las habilidades, conocimientos y actitudes que los estudiantes deben aprender en cada grado. A su vez, son referentes que describen lo que los estudiantes deben saber y saber hacer para demostrar el cumplimiento de los Objetivos de Aprendizajes (OA) estableciéndose tres niveles que permiten categorizar el aprendizaje, es decir, Nivel de aprendizaje Adecuado, Elemental e Insuficiente.
- ✓ *Otros Indicadores de Calidad Educativa*: entregan información relacionados al desarrollo personal y social de los estudiantes a través de los indicadores sobre autoestima académica y motivación escolar, clima de convivencia escolar, participación y formación ciudadana, hábitos de vida saludable, entre otros.
- ✓ *Estándares Indicativos de Desempeño para los establecimientos y sus sostenedores*: estos, orientan a los establecimientos y sostenedores para mejorar los procesos de gestión institucional, abordando dimensiones de la

gestión escolar como lo es el Liderazgo, Gestión Pedagógica, Formación - Convivencia y Gestión de recursos.

b.- Consejo Nacional de Educación, es el encargado de aprobar e informar sobre bases curriculares, planes y programas, indicadores de desempeño y planes de evaluaciones.

3.2 INDICADORES DE CALIDAD EDUCATIVA

Según documentos basados en el Decreto Supremo de Educación N°381/2013, expone en referencia a los otros indicadores de calidad, en forma complementaria a la información proporcionada por los resultados Simce y los estándares de aprendizaje, ampliando la concepción de calidad educativa. Estos se utilizan para:

- ✓ *Entregar información relevante a los establecimientos.*
- ✓ *Identificar a los establecimientos que requieren orientación y apoyo.*

¿Cuáles son los Otros Indicadores de Calidad?



a.- Autoestima Académica y Motivación Escolar: La autoestima académica y la motivación escolar, son ámbitos claves para el desarrollo integral de los estudiantes,

pues influyen no solo en el rendimiento, sino que también en su salud, calidad de vida y nivel de bienestar. Los establecimientos, implementan algunas medidas, tales como:

- ✓ *Generan ambientes acogedores, donde los estudiantes se sienten protegidos, aceptados y valorados.*
- ✓ *Desarrollan una imagen positiva de cada curso.*
- ✓ *Comunican confianza en las capacidades de los estudiantes.*
- ✓ *Muestran a los estudiantes que ellos pueden emprender acciones para superar sus problemas.*
- ✓ *Ayudan a que los estudiantes se movilicen para mejorar los aspectos en los que presentan dificultades.*
- ✓ *Entregan oportunidades para que cada estudiante se sienta capaz en algún área o actividad.*
- ✓ *Incluyen actividades que generan interés en las diversas asignaturas.*
- ✓ *Detectan tempranamente a los estudiantes que presentan dificultades académicas o socioafectivas e implementan acciones de apoyo.*

b.- Clima de Convivencia Escolar: El clima de convivencia escolar afecta el bienestar y desarrollo socioafectivo de los estudiantes e impacta significativamente en la conducta, disposición y rendimiento, un ambiente positivo, permite que los estudiantes se sientan seguros en el ámbito social, emocional, intelectual y físicamente dentro del establecimiento. Para lograr un buen clima de convivencia escolar en los establecimientos se implementan algunas medidas, tales como:

- ✓ *Promueven el desarrollo positivo de los estudiantes mediante acciones transversales y específicas.*
- ✓ *Fomentan un ambiente de respeto y buen trato entre todos los miembros de la comunidad educativa.*

- ✓ *Cuentan con normas de convivencia claras y conocidas por toda la comunidad educativa.*
- ✓ *Enseñan formas pacíficas y constructivas de resolver conflictos.*
- ✓ *Cuentan con rutinas y procedimientos que facilitan el desarrollo de las actividades pedagógicas.*
- ✓ *Protegen la integridad física y psicológica de los estudiantes.*
- ✓ *Cuentan con adultos de confianza para recurrir ante problemas.*

c.- Participación y Formación Ciudadana: constituyen ejes claves para el desarrollo de ciudadano integrales, comprometidos y preparados para contribuir a su comunidad, participar de la vida cívica y ejercer constructivamente los roles de intercambio social, cultural y político para el funcionamiento de la sociedad y el desarrollo de la democracia. Para lograr que los establecimientos obtengan un alto grado de participación y formación necesaria potenciando el sentido de pertenencia, se observan algunas medidas:

- ✓ *Transmiten una identidad positiva del establecimiento.*
- ✓ *Organizan y fomentan actividades de encuentros entre los miembros de la comunidad educativa.*
- ✓ *Involucran a los miembros de la comunidad educativa en el cuidado del establecimiento y de su entorno.*
- ✓ *Cuentan con canales efectivos de comunicación.*
- ✓ *Promueven que los estudiantes desarrollen habilidades y actitudes para el ejercicio de la vida cívica.*

d.- Hábitos de Vida Saludable: Es importante considerar este indicador, debido a la influencia que tiene el entorno en la formación de hábitos en donde la escuela surge como un espacio clave para la adquisición y consolidación de hábitos de vida saludable. Los establecimientos para promover los hábitos de vida saludable, incorporan como medidas de acción:

- ✓ *Crean conciencia sobre la importancia de una alimentación equilibrada, de una vida activa, y de mantener buenos hábitos del sueño.*
- ✓ *Profundizan los contenidos curriculares relacionados con la mantención de una vida saludable.*
- ✓ *Incentivan el consumo del agua.*
- ✓ *Destinan tiempo significativo de la clase de educación física al acondicionamiento físico de todos los estudiantes.*
- ✓ *Ofrecen programas de prevención específicas de consumo de tabaco, alcohol y drogas para los estudiantes y apoyan a aquellos que presentan consumo problemático.*
- ✓ *Involucran a los padres.*

e.- Asistencia Escolar: contribuye al desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes que se esperan que aprendan durante la educación escolar, contribuye al desarrollo afectivo socioafectivo de los estudiantes y promueve el desarrollo de la responsabilidad y otros hábitos y actitudes que facilitan la vida futura, es así como se implementan algunas medidas, tales como:

- ✓ *Forman conciencia entre los estudiantes de la importancia de asistir a clases.*
- ✓ *Involucran a los padres y apoderados.*
- ✓ *Supervisan la asistencia y llevan a cabo un estudio cuidadoso e individualizado de la inasistencia.*
- ✓ *Diseñan intervenciones acordes con las causales de inasistencia.*
- ✓ *Fortalecen las redes con la comunidad.*

f.- Retención Escolar: el indicador considera la capacidad que tiene un establecimiento educacional para lograr la permanencia de sus estudiantes. Es importante que los estudiantes permanezcan en el sistema educacional porque favorece el desarrollo de habilidades no académicas que inciden en sus perspectivas económicas y calidad de vida. Los establecimientos que tienen alta

tasa de retención y los que logran disminuir su tasa de deserción implementan algunas medidas:

- ✓ *Se preocupan de que los estudiantes perciban la relevancia de aprender y de terminar los estudios escolares.*
- ✓ *Identifican a tiempo a los estudiantes en riesgo de desertar.*
- ✓ *Cuidan que los estudiantes en riesgos de desertar se sientan seguros en el establecimiento.*
- ✓ *Ofrecen apoyo psicosocial a los estudiantes en riesgo de desertar.*
- ✓ *Trabajan con los apoderados de los estudiantes en riesgo de desertar.*
- ✓ *Orientan a los estudiantes en la transición de enseñanza básica a media.*

g.- Equidad de Género: la inclusión de un indicador de equidad de género busca fomentar que se brinden las mismas oportunidades a hombres y a mujeres, de manera que las diferencias en los resultados que obtengan los estudiantes de ambos géneros responden a intereses y habilidades personales y no a construcciones culturales de los roles masculino y femenino que conlleven un trato desigual. Para lograr mayor equidad de género en los resultados, se promueven algunas medidas:

- ✓ *Tienen las mismas expectativas para hombres y mujeres en cuanto a desempeño, estudios futuros y alternativas laborales.*
- ✓ *Evitan y corrigen conductas, actitudes y verbalizaciones discriminatorias y peyorativas.*
- ✓ *Trabajan con las familias sus expectativas sobre los estudios futuros y alternativas laborales a las que puedan aspirare los estudiantes.*
- ✓ *Incentivar la participación de las mujeres específicamente en áreas de matemática.*
- ✓ *Incentivar la participación de los hombres especialmente en áreas de lenguaje.*

h.- Titulación Técnico – Profesional: son los establecimientos quienes guían y acompañan el proceso de práctica de los alumnos, motivándolos a completarla y a adquirir los conocimientos establecidos en los Objetivos Fundamentales Terminales definidos por ley para cada especialidad. Para lograr una alta tasa de titulación técnico profesional, se toman medidas, tales como:

- ✓ *Forman conciencia entre los estudiantes de la importancia de realizar la práctica profesional.*
- ✓ *Preparan a los estudiantes para desempeñarse bien en la práctica laboral.*
- ✓ *Revisan constantemente que las especialidades impartidas sean relevantes para el mercado laboral al que accederán los estudiantes.*

3.3 ESTANDARES INDICATIVOS Y OTRAS POLITICAS

Los Estándares Indicativos y cada instancia de mejora continua contribuyen a que los establecimientos entreguen una educación de calidad.



Los estándares indicativos de desempeño se organizan en cuatro dimensiones de la gestión escolar, las que se dividen en tres subdimensiones con sus respectivos estándares, como se observa en la siguiente gráfica.

		DIMENSIONES			
		LIDERAZGO	GESTIÓN PEDAGÓGICA	FORMACIÓN Y CONVIVENCIA	GESTIÓN DE RECURSOS
SUBDIMENSIONES	Liderazgo del sostenedor	(6 estándares)	Gestión curricular (7 estándares)	Formación (7 estándares)	Gestión de personal (9 estándares)
	Liderazgo del director	(7 estándares)	Enseñanza y aprendizaje en el aula (6 estándares)	Convivencia (7 estándares)	Gestión de recursos financieros (6 estándares)
	Planificación y gestión de resultados	(6 estándares)	Apoyo al desarrollo de los estudiantes (7 estándares)	Participación y vida democrática (6 estándares)	Gestión de recursos educativos (5 estándares)

a.- Dimensión Liderazgo: comprende funciones de diseño, articulación, conducción y planificación institucional a cargo del sostenedor y el equipo directivo. Dirigidas a asegurar el funcionamiento organizado y sinérgico del establecimiento.

- ✓ *Liderazgo del Sostenedor: define al sostenedor como responsable último de los resultados y de la viabilidad del establecimiento. Corresponde a los procedimientos en un buen funcionamiento, organización de trabajo que requieren funciones y responsabilidades definidas.*
- ✓ *Liderazgo del Director: describe las tareas que lleva a cabo el director como responsable de los resultados formativos y académicos. Corresponde a*

comprometer a la comunidad educativa con el PEI y dar cuenta al sostenedor.

- ✓ *Planificación y Gestión de Resultados: describe procedimientos y prácticas para el liderazgo y la conducción educativa. Corresponde a la planificación de lineamientos de acción considerando la recopilación, análisis y uso sistemático de datos.*

b.- Dimensión Gestión Pedagógica: comprende las políticas, procedimientos y prácticas de organización, preparación, implementación y evaluación del proceso educativo, considerando las necesidades de los estudiantes para lograr los objetivos de aprendizaje.

- ✓ *Gestión Curricular: describe políticas, procedimientos y prácticas para coordinar, planificar, monitorear y evaluar el proceso de enseñanza – aprendizaje.*
- ✓ *Enseñanza y Aprendizaje en el Aula: describe los procedimientos y prácticas que implementan los profesores en clases a través del uso de estrategias efectivas.*
- ✓ *Apoyo al Desarrollo de los Estudiantes: describe las políticas, procedimientos y estrategias del establecimiento para velar por el adecuado desarrollo académico, afectivo y social de los estudiantes, teniendo en cuenta las necesidades, habilidades e intereses.*

c.- Dimensión Formación y Convivencia: comprende las políticas, procedimientos y prácticas dirigidas a favorecer el desarrollo personal y social, incluyendo el ámbito espiritual, ético, moral, afectivo y físico de los estudiantes de acuerdo al PEI y al curriculum vigente.

- ✓ *Formación: describe as políticas, procedimientos y prácticas que implementa el establecimiento para promover la formación espiritual, ética, moral, afectiva y física de los estudiantes, relacionados al PEI, objetivos transversales.*
- ✓ *Convivencia: describe las políticas, procedimientos y prácticas que se implementan para asegurar un ambiente adecuado y propicio para el desarrollo personal y social de los estudiantes y para el logro de los aprendizajes.*
- ✓ *Participación y Vida Democrática: describe los procedimientos para desarrollar actitudes y habilidades necesarias para participar constructiva y democráticamente en sociedad.*

d.- Dimensión Gestión de Recursos: comprende políticas, procedimientos y prácticas dirigidas a contar con el equipo de trabajo, los recursos financieros, materiales, redes externas para la adecuada implementación de los procesos educativos.

- ✓ *Gestión de Personal: describe los procedimientos para la implementación de un equipo calificado, motivado y con un clima laboral positivo. Se debe considerar prioridades del PEI, necesidades pedagógicas y normativa vigente.*
- ✓ *Gestión de Recursos Financieros: describe las políticas, procedimientos implementados para asegurar una administración ordenada y eficiente de los recursos económicos y de las oportunidades de programas de apoyo, alianzas y redes.*

- ✓ *Gestión de Recursos Educativos: describe procedimientos y prácticas para garantizar la adecuada provisión, organización y uso de recursos educativos.*

3.4 CICLO DE MEJORAMIENTO DE LOS ESTABLECIMIENTOS

Este documento que impulsa la División de Educación General, hace referencia al nuevo enfoque que de trabajo de los establecimientos, basándose en el uso de dos instrumentos de gestión conocidos por las escuelas: el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y el Plan de Mejoramiento Educativo (PME).

Juan Eduardo García - Huidobro, Jefe División de Educación del MINEDUC de Chile, manifiesta que “La invitación a todas las comunidades educativas es a mantener la reflexión colectiva sobre sus procesos de autoevaluación, las capacidades institucionales que requieren desarrollar y la ruta para el mejoramiento, que han implementado para alcanzar los objetivos propuestos. Se requiere comunidades educativas protagonistas de las acciones, los procesos y las decisiones, que forman parte de un ciclo de trabajo en común y que avanzan en mejorar la calidad de la educación que ofrecen, considerando no solo los resultados sino también la inclusión, la colaboración y la participación de todos y todas”.

Como señala la Ley General de Educación (Ley N° 20.307), uno de los principales propósitos de la educación chilena es el desarrollo integral de los y las estudiantes. El logro de este propósito conlleva la implementación de un modelo de gestión del mejoramiento educativo tomando en cuenta la realidad sociocultural y territorial de la escuela, los intereses y necesidades de los estudiantes, y los procesos pedagógicos.

El mejoramiento continuo se concibe como el proceso mediante el cual cada comunidad educativa fija un horizonte a corto, mediano y largo plazo para alcanzar el desarrollo integral de los estudiantes, sin perder de vista los propósitos de la ley

de educación, las metas del curriculum y los enfoques de los planes que los establecimientos deben realizar por normativa.

La reforma educacional concibe la educación como el ejercicio de un derecho social a un aprendizaje integral de carácter inclusivo, esto implica transformar las prácticas institucionalizadas hacia formas de trabajo participativas y colaborativas, basadas en enfoques con diversas características que son importantes de considerar al momento de planificar el plan de mejoramiento. Entre los enfoques se considera:

- ✓ *Enfoque Formativo:* Relevar el qué, el cómo, el para qué y con quiénes aprendemos.
- ✓ *Enfoque Inclusivo:* considera a la escuela como un espacio de encuentro, reconociendo, valorando y aprendiendo a aprender desde diferentes intereses, motivaciones y capacidades.
- ✓ *Enfoque de Derechos:* considera que cada uno de los actores tienen experiencias que ofrecer requiriendo que sus intereses y necesidades sean consideradas.

En síntesis, el ciclo de mejoramiento continuo, desafía a cada comunidad educativa a que diseñe de forma participativa y estratégicamente su mejoramiento, a partir de una mirada proyectiva de mediano y largo plazo (4 años), con fases y etapas que se concretizan en planes anuales.

3.5 PLAN DE MEJORAMIENTO:

Planificación Estratégica: La formulación de la planificación, la constituyen los objetivos y metas institucionales, además de la estrategia a desarrollar, dando cumplimiento a los deseos, expectativas y necesidades de cada comunidad educativa. Fuente: Orientaciones PME- 2018.

Las metas institucionales implican establecer un indicador cuantitativo que permita evaluar los niveles de logro alcanzados al final de cada etapa anual. Para diseñar las metas, éstas deben estar en vinculación al objetivo en términos de contenidos, medición transparente y objetiva del nivel de logro del objetivo estratégico.

Las estrategias es el tercer paso de la planificación las que se definen como las líneas de acción, permitiendo acercarse de manera progresiva al logro de los objetivos y metas.

Los criterios para formular las estrategias tienen que contemplar:

- ✓ *Coherencia: con los elementos del objetivo estratégico y asociación con los planes que están presentes en la gestión técnico – pedagógica.*
- ✓ *Proporcionalidad: el desarrollo de las estrategias debe estar distribuido de manera equilibrada en el ciclo de mejora.*
- ✓ *Factibilidad: la posibilidad concreta de implementarlas durante el ciclo, para esto, es necesario que la comunidad educativa conozca cuáles son sus capacidades y condiciones.*

Fase Anual: el propósito es priorizar y focalizar las acciones, en este sentido, analizar en detalle los aspectos planteados en la fase estratégica y determinar cuál de ellos se abordara en cada año.

a.- Planificación: debe permitir establecer prioridades para la propuesta de mejoramiento del año, en función de las necesidades actuales.

- ✓ *Programación anual; estas permiten ordenar y priorizar todas las iniciativas de la comunidad para alcanzar una gestión de calidad.*

b.- Implementación, Monitoreo y Seguimiento: la etapa de implementación contempla procesos de monitoreo y seguimiento que permiten estimar durante la ejecución del PME, el impacto de las acciones planificadas y realizar ajustes que permitan el logro de la propuesta de mejoramiento, citado según documento de apoyo para la preparación y revisión de la etapa de implementación y evaluación anual, 2017.

- ✓ *Monitoreo: su propósito es recoger información que permita mejorar y asegurar el desarrollo de las acciones.*
- ✓ *Seguimiento: es un proceso que permite identificar, analizar y evaluar las condiciones que obstaculizan y/o favorecen la implementación.*
- ✓ *Seguimientos a las estrategias anuales: es el resultado del proceso de monitoreo, utilizando la información obtenida.*

c.- Evaluación: implica realizar una revisión crítica de los aspectos cuantitativos y cualitativos al final de cada periodo. Es un trabajo de análisis sobre el impacto de las acciones implementadas y su contribución a las estrategias.

- ✓ *Grado de acercamiento al logro del objetivo estratégico.*

3.6 PLATAFORMA LIRMI

La Plataforma www.lirmi.com es una herramienta que ayuda a profesores y directores a implementar el currículum, usar de forma eficiente el tiempo y obtener información clave de las necesidades del estudiante.

- ✓ *Profesores empoderados: LIRMI, ayuda con la planificación de la enseñanza, evaluación del aprendizaje, reportes y seguimiento, entregando la información clave para impulsar mejores aprendizajes.*

- ✓ *Encargados técnicos y directivos:* Realiza seguimiento del progreso de los estudiantes en el ámbito académico, la asistencia, el aprendizaje socioemocional con el fin de que cada estudiante reciba el apoyo que necesita.
- ✓ *Estudiantes y familias:* padres comunicados con el colegio, con acceso a ver notas y asistencias, además de un completo plan de mejora para cada estudiante según sus debilidades y fortalezas.

LIRMI es una plataforma que ha trabajado en diversos contextos de Latinoamérica, lo que les ha permitido saber cómo implementar con éxito en una institución, pues genera las condiciones y espacios de reflexión, el trabajo técnico de los profesores en torno al currículum y los resultados. En este contexto como establecimiento y comuna de Los Muermos, se está trabajando alrededor de 4 años con ésta herramienta de apoyo al docente y a las necesidades académicas del estudiante.

Fuente: www.lirmi.com

3.7 ASESORIA

El Apoyo Técnico Pedagógico Ministerial (ATE) es apoyar y orientar el mejoramiento continuo de los procesos pedagógicos y de gestión. Para este propósito, el MINEDUC contará con un sistema de apoyo, orientación y asesoría a los establecimientos educacionales, buscando promover el desarrollo de las capacidades y enlazar la política educativa para una educación de calidad integral, inclusiva y democrática.

El apoyo consiste en que el Ministerio de Educación entregará apoyo técnico – pedagógico principalmente en dos modalidades: Asesoría Directa y Red de Mejoramiento Escolar, ambas orientando y propiciando el uso de herramientas que aseguren la instalación y desarrollo de procesos educativos de calidad, en el ciclo

definido en el Plan de Mejoramiento Educativo, y en la articulación con el Proyecto Educativo Institucional (PEI), donde se declaran los sentidos y fines educativos.

En el contexto específico de la Ley SEP, es responsabilidad del MINEDUC prestar apoyo técnico – pedagógico en los procesos de *DIAGNÓSTICO, PLANIFICACIÓN, IMPLEMENTACION y EVALUACION* de los Planes de Mejoramiento Educativo, así como proponer metodologías y estrategias de mejoramiento a los establecimientos que reciban aportes del Estado y que requieran de este apoyo.

A si mismo, determinará los instrumentos y oportunidades en que se verificará la ejecución y cumplimiento del PME. La implementación de este proceso se lleva a cabo a través de la Coordinación Nacional de Apoyo a la Mejora Educativa, la División de Educación General del MINEDUC, es la encargada de coordinar el desarrollo del apoyo técnico-pedagógico en los establecimiento, haciendo de enlace entre las distintas áreas, unidades, niveles y modalidades educativas del MINEDUC, para el despliegue de la política educativa a través de los equipos en los Departamentos Provinciales de Educación (DEPROV)

Fuente: <http://www.ayudamineduc.cl>

<http://www.mineduc.cl/ministerio/departamentos-provinciales/>

4.- MARCO CONTEXTUAL:

4.1 ESCUELA RURAL ESTAQUILLA:

Con antecedentes recopilados de vecinos de la localidad se ha podido rescatar la historia relacionada a la actividad educacional en la comunidad de Estaquilla, la que se inicia con la tarea de enseñar a leer y escribir en forma informal a grupos de los niños y jóvenes por parte de personas que llegaban al sector y que tenían un nivel educacional y la voluntad para hacerlos, los que eran reconocidos

por la comunidad como profesores interinos, por no ser profesores titulados y menos asignados por el estado y lo hacían en forma gratuita o aportes que los padres realizaban.

La creación de la escuela para impartir educación formal se inicia a comienzo del año 1941, con la denominación de “Escuela Mixta N° 42 de Estaquilla” dependiente de la Dirección Departamental de Educación de Maullín, iniciando su funcionamiento en la casa habitación del vecino Eulogio Ojeda Mansilla, con una matrícula de aproximadamente 20 alumnos provenientes de la misma localidad y de otras vecinas como La Pampina y Estaquilla bajo, El Tambor, El Pescado, etc.; los que son atendidos por el profesor proveniente de la ciudad de Santiago, Sr. Carlos Palacios Palma; quien en sus comienzos también realizó la tarea de enseñar a leer y escribir a las personas adultas de la comunidad que deseaban aprender.

Al año siguiente de su creación se inicia la construcción del inmueble destinado a la escuela con el aporte de los mismos padres y vecinos que no sumaron más de 15 personas; quienes se asignaban “tareas” de aportes en maderas, las que eran aserradas a pulso. Para la construcción del local escolar la comunidad contrató a unos maestros de la localidad de Boquingro, los hermanos Martín, Carmen y Manuel Velásquez Navarro.

En sus comienzos el nivel de escolaridad que se impartía estaba orientada a enseñar a leer y escribir, luego de ello los jóvenes se sumaban al trabajo del campo y de la madera (elaboración de las tejas de alerce), para contribuir al sustento familiar; Posteriormente se establece formalmente la exigencia escolar de primero a cuarto año de Educación Primaria. El año 2000, se inaugura el nuevo edificio escolar, el que alberga a los alumnos de 1° a 6° año básico, posteriormente la cobertura educacional se amplía hasta el octavo año dado el aumento considerable de la matrícula y de la necesidad manifiesta por la comunidad, que a su vez hizo necesario también ampliar el nuevo edificio.

El establecimiento educacional se ubica en el sector alto de la localidad del mismo nombre, en el límite Este de nuestra comuna, plena costa del Océano Pacífico, distante 40 Kms. de la ciudad de Los Muermos. Esta escuela por disposiciones de normas ministeriales ha tenido otras denominaciones como ser: Escuela Coeducacional de 2ª. Clase N° 42, luego, Escuela G N° 666 de Estaquilla Alto. Actualmente su denominación es Escuela Rural Estaquilla, la que a contar del año 1981, con el traspaso de la educación a los municipios y la nueva distribución administrativa pasa a depender del Departamento Administrativo de Educación Municipal de la comuna de Los Muermos.

Actualmente, la escuela Rural Estaquilla imparte a sus estudiantes educación desde Educación Parvularia con niveles de transición 1 y 2, y en Educación General Básica desde Primero a Octavo año básico, los que son atendidos por una dotación compuesta por los siguientes profesores: Srta. Ximena Ojeda Alvarado - Profesora Encargada de Escuela; Sras. Luzmira Huentequero Toledo, Jacqueline Veliz Mercado, Katherin Schmidt Henríquez, Daniela Ruíz Ascencio y Sres. Mario Vera Cisterna y Diego García García como Profesores de Aula, Equipo Multidisciplinario conformado por Sras. Francisca Ruíz Quintana - Coordinadora Programa Integración Escolar, Jocelyn Almonacid Goldschmidt - Trabajadora Social, Carolina Navarro - Nutricionista, Jacqueline Bohle Ojeda – Fonoaudióloga y Sres. Cesar Alvial Mena - Psicólogo, Gonzalo Cavada - Kinesiólogo y el apoyo de Asistentes de la Educación Sras. Deisy Paredes Bustamante - Lorena Hernández González – Inspectora de Patio, Gloria Vera Altamirano – Auxiliar de Aseo, Olinda Paredes Uribe y Harodita Paredes Paredes, como Manipuladoras de Alimentos.

Al realizar la actualización del Proyecto Educativo del establecimiento, se puede constatar antecedentes respecto a que este centro educativo, atiende estudiantes de los sectores comprendidos entre Camino Chaquihuan, Tambor Alto, Estaquilla Bajo, Estaquilla Alto, La Pampina, Hua Huar y Caleta Estaquilla que

asisten a la escuela mediante transporte escolar facilitado por convenio entre municipio y departamento de educación.

En el radio de población que atiende la escuela se encuentran familias que se dedican a la agricultura y la pesca artesanal (extracción de locos y luga) donde la mayoría de la población descende de los primeros habitantes del sector e inmigrantes de las caletas pesqueras de la zona central. En el aspecto Salud, la comunidad cuenta con Posta Rural, que otorga atención médica de primeros auxilios a una comunidad similar al radio poblacional que atiende la escuela.

En relación a organizaciones sociales Estaquilla cuenta con juntas de vecinos en los diferentes sectores, asociaciones de pescadores y agricultores, clubes deportivos de larga trayectoria que ayudan a los estudiantes a desarrollarse en distintos ámbitos.

La población escolar pertenece en su mayoría al grupo social bajo según datos aportados por el Simce 2017. Los apoderados alcanzan una escolaridad básica y media incompleta en su mayoría y mantienen a sus familias en base a trabajos esporádicos o estacionales, siendo este el principal factor de riesgo para la estabilidad emocional y económica familiar. Esta situación, reiterada en varios en varios hogares obliga a algunos padres o madres a dejar en manos de los abuelos o familiares el cuidado de sus hijos, para buscar el sustento familiar fuera de la comuna, generando en numerosos casos mayor o menor grado de disfunción familiar, lo que repercute en la exposición al riesgo social de los alumnos. En este contexto cobra relevancia la jornada escolar completa que cuenta el establecimiento desde Pre kínder a 8º básico y el proyecto de integración.

- ✓ *VISION: Unidad Educativa que propicia el desarrollo integral, manteniendo el respeto por la diversidad cultural y del entorno.*

- ✓ *MISION: Unidad Educativa, donde los estudiantes logren un desarrollo educativo, intelectual, afectivo y deportivo considerando el respeto por el entorno, la creatividad y responsabilidad para construir aprendizajes y oportunidades para todos.*

4.2 ACTIVIDADES QUE DESARROLLA EL ESTABLECIMIENTO:

- ✓ *Jornada Escolar Completa que contempla la realización de talleres de: Folclor, Música, Deporte en las disciplinas de Fútbol, Atletismo, Tenis de Mesa (Con participación en Campeonatos comunales y provinciales), Computación.*
- ✓ *Participación en Olimpiadas Escolares de establecimientos rurales municipalizados.*
- ✓ *En lo cultural se considera: Actos internos según efemérides y Juramento a la Bandera de los alumnos de octavo año, Fiestas Patrias y Desfile en los Muermos.*
- ✓ *Proyecto Escuelas Saludables para el Aprendizaje ESPA, con actividades de actividad física, alimentación saludable y salud para todos los estudiantes del establecimiento.*
- ✓ *Programa CYM, motricidad para estudiantes nivel NT1 y NT2 de Educación Parvularia.*
- ✓ *Y como proyecto en marcha está relacionada a infraestructura donde se contempla un proyecto para habilitar un gimnasio y un campo deportivo (terreno adquirido por el Centro de Padres y Apoderados).*

4.3 CATEGORIA DE DESEMPEÑO:

Tiene como objetivo asegurar el acceso a una educación de calidad con equidad para todos los estudiantes. Los resultados de la Escuela rural Estaquilla de la comuna de los muermos, según sus resultados ha obtenido una categoría de

desempeño 2018 de un nivel MEDIO BAJO. Esto corresponde a que agrupa establecimientos donde sus estudiantes obtienen resultados por debajo de lo esperado, considerando siempre el contexto social de los estudiantes del establecimiento.

El sistema ofrece a los establecimiento que obtienen este tipo de categoría visitas de evaluación y orientación en los próximos dos años, en la que se recogerá información significativa, basándose en estándares indicativos de desempeño con el propósito de fortalecer las capacidades institucionales, orientar los planes de mejoramiento y promover la mejora continua, recibiendo apoyo técnico pedagógico a través de la supervisión ministerial o de una ATE.

A su vez, el sistema ofrece talleres y recursos para orientar el análisis de resultados, fomentando la reflexión que ayude a la toma de decisiones hacia la mejora. También el establecimiento ya se encuentra trabajando con la evaluación progresiva que la agencia de la calidad proporciona como una evaluación voluntaria y auto aplicada cuyo objetivo es aportar información continua y específica a los profesores de 2° año básico respecto de los avances en el desarrollo de habilidades de comprensión lectora durante el año escolar y a 7° año básico respecto de matemática.

Los resultados durante el proceso de marcha blanca, los años 2013, 2014 y 2015 el establecimiento obtuvo una categoría de desempeño nivel medio y durante el periodo de entrada en vigencia del sistema de aseguramiento de la calidad de educación (SAC), la escuela en los siguientes periodos 2016, 2017 continuó con la categoría nivel Medio, donde se grupa a los establecimientos cuyos estudiantes obtienen resultados similares a lo esperado considerando el contexto, pero en el año 2018 se obtuvo categoría nivel Medio Bajo a lo que se refiere que los estudiantes obtienen resultados por debajo de lo esperado siempre considerando el contexto de los estudiantes.

A continuación se muestran los resultados de los puntajes obtenidos por el establecimiento en cada uno de los indicadores. Estos puntajes varían entre 0 y 100 puntos y se construyen en base a las últimas mediciones del indicador para el establecimiento en los últimos tres años. En la distribución por niveles de aprendizajes se obtiene un puntaje de 32 puntos y los siguientes indicadores se aprecia que:

- ✓ *Autoestima académica y motivación escolar: 70 puntos*
- ✓ *Clima de convivencia escolar: 75 puntos*
- ✓ *Participación y formación ciudadana: 74 puntos*
- ✓ *Hábitos de vida saludable: 66 puntos*
- ✓ *Puntaje SIMCE: 41 puntos*
- ✓ *Asistencia escolar: 49 puntos*
- ✓ *Retención escolar: 95 puntos*
- ✓ *Equidad de género en aprendizajes: - el establecimiento no tiene puntaje para este indicador.*
- ✓ *Progreso SIMCE: 50 puntos.*

(Fuente: Registro Mineduc – categoría de desempeño).

4.4 RESULTADOS EDUCATIVOS:

Son antecedentes proporcionados desde la agencia de calidad a través de su plataforma online, según medición a estudiantes de 4° año básico y 6° año básico, periodo 2018.

Con la medición y resultados obtenidos en 4° año básico el establecimiento esta categorizado dentro del grupo socioeconómico BAJO, porque los apoderados declaran 9 años de escolaridad y un ingreso del hogar hasta \$290.000, por lo que entre el 75% al 100% se encuentra en situación de vulnerabilidad. En relación a los otros indicadores, se obtuvieron los siguientes resultados:

✓ *Desarrollo Personal y Social:*

<i>Autoestima académica y motivación escolar</i>	<i>62 pts.</i>
<i>Clima de convivencia escolar</i>	<i>63 pts.</i>
<i>Participación y formación ciudadana</i>	<i>61 pts.</i>
<i>Hábitos de vida saludable</i>	<i>62 pts.</i>

(Escala de 0 a 100 pts.) valor cercano es mayor o menor logro.

✓ *Resultados de Aprendizaje:*

Lectura: 236

Estándares de Aprendizaje: Adecuado 18,2% - Elemental 27,3% e Insuficiente 54,5%

Resultados según EJE (puntajes de 0 a 10): Localizar 3 pts. – Interpretar y Relacionar – reflexionar: en todos se obtuvieron 4 pts.

Matemática: 230

Estándares de Aprendizaje: Adecuado 9,1% - Elemental 18,2% e insuficiente 72,7%

Resultados según EJE (puntajes de 0 a 10): se encuentra, números y operaciones – datos y probabilidades – geometría y Medición: con 4 pts. Y sólo Patrones y algebra se alcanzó a obtener 5 puntos.

En relación a la medición y resultados obtenidos en 6° año básico el establecimiento esta categorizado dentro del grupo socioeconómico BAJO, porque los apoderados declaran 8 años de escolaridad y un ingreso del hogar hasta \$300.000, por lo que entre el 72% al 100% se encuentra en situación de vulnerabilidad. En concordancia a los otros indicadores, se obtuvieron los siguientes resultados:

✓ *Desarrollo Personal y Social:*

<i>Autoestima académica y motivación escolar</i>	<i>73 pts.</i>
--	----------------

<i>Clima de convivencia escolar</i>	<i>75 ptos.</i>
<i>Participación y formación ciudadana</i>	<i>84 ptos.</i>
<i>Hábitos de vida saludable</i>	<i>75 ptos.</i>

(Escala de 0 a 100 ptos.) Valor cercano es mayor o menor logro.

Lectura: 206

Resultados según EJE (puntajes de 0 a 10) elemental e insuficiente: Localizar, Interpretar y relacionar – reflexionar: 3 ptos

Matemática: 215

Estándares de Aprendizaje: no se registran datos.

Resultados según EJE (puntajes de 0 a 10): N°s y operaciones: 3 puntos – patrones y algebra: 4 ptos, Geometría: 5 puntos – medición / datos probabilidades: 4 ptos

Actualmente la escuela pertenece al sector Municipal administrado por un Departamento Administrativo de Educación y consta de una infraestructura acorde a las necesidades con un mejoramiento de espacios, reformados y calefaccionados con el combustible de leña, construidos en el año 2016, consistiendo en 6 aulas de clases incluido nivel parvulario y su patio de juegos, una biblioteca, sala de informática con la conectividad correspondiente, cocina comedor para la entrega de los servicios alimenticios que otorga JUNAEB a través de la concesionaria de alimentos DIPRALSA S.A., una sala de profesores y espacios de esparcimiento para los estudiantes bajo techo, por las inclemencias del clima en el contexto en la cual está inserta la escuela, que corresponde a una zona del sur de Chile a costas del océano pacífico.

En el periodo 2019 la escuela consta de una matrícula total de 91 estudiantes distribuidos en dos niveles de enseñanza mixta: Educación Parvularia y Educación Básica a través de cursos combinados y simples, conformados de la siguiente manera:

- ✓ *Nt1 – Nt2 (combinado 4): 14 estudiantes, atendidos por 1 educadora y 1 asistente del área de Educación Parvularia.*
- ✓ *1° y 2° año (combinado 1): 25 estudiantes.*
- ✓ *3° y 4° año (combinado 2): 14 estudiantes.*
- ✓ *5° y 6° año (combinado 3): 19 estudiantes.*
- ✓ *7° año (simple): 11 estudiantes.*
- ✓ *8° año (simple): 8 estudiantes.*

En el nivel de enseñanza básica los docentes en el primer ciclo permanecen las docentes realizando las asignaturas, exceptuando Religión e Idioma Ingles. Para el segundo ciclo los docentes rotan según asignaturas y especialidades. La Educadora Diferencial ingresa al aula común para la atención de la diversidad y de forma inclusiva en las asignaturas correspondientes a educación básica de lenguaje y comunicación - matemática. En la misma temática de la diversidad, la escuela cuenta con profesionales correspondiente a la detección de salud a través de pesquisas a nivel de fonoaudiología, kinesiología, neurológico y pediátrico, quienes determinan y apoyan la gestión para el ingreso de estudiantes al sistema como estudiantes pertenecientes al Proyecto de Integración Escolar, de igual forma profesionales del área Psicosocial realizan intervenciones de apoyo y seguimiento a nivel escolar y domiciliario de estudiantes y sus familias, realizando derivaciones según corresponde al momento de vulneración de derechos a redes locales pertenecientes en la comuna de Los Muermos.

Como Programas de apoyo en establecimiento a nivel de salud se cuenta con una nutricionista, la cual realiza seguimiento y atención nutricional a estudiantes y proceso de enseñanza a las familias para abordar temas de obesidad y alimentación saludable.

En relación a los aspectos financieros, el establecimiento recibe a través del departamento de educación municipal; la cual es la encargada de administrar los recursos que se reciben por las diversas asignaciones que el sistema educativo otorga, sean estas: subvención normal por asistencia media que atiende los costos básicos (rentas de docentes, asistentes y funcionarios de los colegios, servicios básicos, adquisiciones de insumos menores del sistema municipal), fondos FAEP para mantención y mejoramiento de infraestructura, SEP la que financia las acciones del plan de Mejoramiento Educativo y el PIE que son los recursos para atender el programa de las necesidades educativas de estudiantes con discapacidades transitorias o permanentes, haciendo que el establecimiento sea atendido en sus necesidades inmediatas en forma integral para su desarrollo educacional.

Conjuntamente a lo anterior, el establecimiento puede acceder a recursos ministeriales para financiar obras de mayor envergadura que la comunidad educativa requiere, y que se acceden vía proyectos, gestionados entre los responsables directas de la dirección de la escuela, centro de padres y apoderados e instancias superiores con fondos FNDR, FIE, PMU Y 2% Cultura, entre otros.

Las redes de apoyo también forma parte del crecimiento y apoyo del establecimiento, entre las instituciones está el apoyo comunitario propio del sector como lo son Sindicatos de pescadores de Estaquilla, Junta de vecinos de las localidades del cual pertenecen los estudiantes, iglesias de diversos credos, Posta Rural. A nivel comunal se encuentra el CESFAM Los Muermos, Carabineros Tenencia Los Muermos, OPD Los Muermos, Ilustre Municipalidad de Los Muermos, como también el apoyo de empresas privadas referidas a Entel con su señal internet y Movistar con la conectividad de telefonía e internet.

4.5 DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL AREA GESTION DEL CURRICULUM:

Durante el semestre anterior del Magister de Educación mención Curriculum y Evaluación Basado en Competencias, se realizó un diagnostico institucional a la Escuela Rural Estaquilla, la cual arrojó antecedentes según las categorías y valorización de 0 a 3, adquiridas por la escuela. En esta oportunidad, solo se seleccionan las temáticas que sirven para abordar el trabajo de grado 2 en este proceso de investigación.

a.- Ficha Técnica:

Valor	Categoría
0	Ausencia de práctica en el establecimiento.
1	Presencia irregular de la práctica en el establecimiento, dependiendo de los actores y las situaciones.
2	Presencia permanente de la práctica a nivel institucional, pero no ha existido seguimiento ni evaluación de la misma.
3	Presencia sistemática de la práctica, que ha sido evaluada y ha probado su efectividad en diversas oportunidades.

Área Gestión Curricular				
I. Organización Curricular				
II. Planificación de la Enseñanza				
a.- Planificación de las clases				
Práctica	0	1	2	3
La escuela incluye en las planificaciones estrategias de cursos combinados en los casos que corresponda.				X
El sostenedor garantiza que los docentes cuenten con tiempo semanal fijo suficiente para trabajar individual o grupalmente la planificación de clases.				X

Las clases se planifican de acuerdo a las exigencias del currículo y a las disposiciones de aprendizaje de los alumnos e incluye los componentes fundamentales: objetivo, aprendizajes esperados, actividades de aprendizaje y los recursos necesarios, pudiendo ser aplicadas por cualquier docente en caso de ausencia del profesional responsable.				X
Las actividades de aprendizaje seleccionadas son desafiantes para los estudiantes.				X
Él o los docentes revisa(n), modifica(n) y enriquecen sus planificaciones en función de la práctica en el aula y los resultados de los estudiantes, mejorando el instrumento año a año.				X
Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto: El establecimiento cuenta con la plataforma de planificación, medio de verificación y trabajo coordinado de acuerdo al curriculum establecido para el nivel, los docentes plantean su organización de forma coordinada y trabajada con educador diferencial, la cual es la instancia de apoyo a todos los estudiantes.				

Área Gestión Curricular				
I. Organización Curricular				
II. Planificación de la Enseñanza				
b.- Planificación de las Evaluaciones				
Práctica	0	1	2	3
El calendario anual de evaluaciones parciales, semestrales y finales por nivel y subsector, es informado oportunamente a la comunidad escolar.			X	
El o los docente(s) incorpora(n) en su planificación diversas estrategias para monitorear permanentemente el aprendizaje y avance de los estudiantes.				X
El o los docente(s) diseña(n) diversos instrumentos evaluativos consistentes con los objetivos y aprendizajes esperados de los programas de estudio.				X
Los profesores en el microcentro revisan, retroalimentan y evalúan los instrumentos de evaluación empleados por el o los docente(s) de cada escuela.			X	

Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:

En este aspecto se debe mejorar una estrategia más didáctica de información frente al calendario evaluaciones por asignaturas para el conocimiento y compromiso de los apoderados. A su vez, una mirada crítica y colaborativa como docentes frente al apoyo en las evaluaciones y preparación en consejos internos y/o en el aspecto desarrollo profesional docente.

Área Gestión Curricular				
I. Organización Curricular				
II. Planificación de la Enseñanza				
c.- Métodos de Enseñanza y Recursos Pedagógicos				
Práctica	0	1	2	3
Las clases se planifican incluyendo estrategias que permitan a los estudiantes comprender y encontrar significado a lo que se enseña.				X
Los profesores en microcentro definen, elaboran u obtienen los materiales y recursos pedagógicos necesarios para el cumplimiento de las planificaciones.			X	
Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto:				
Según lo planificado en el Plan de Mejoramiento educativo, la escuela selecciona estrategias participativas de enseñanza con recursos humanos y didácticos, en esta última, algunas de los materiales de enseñanza no llegan a tiempo en la ejecución de la actividad, pero es potenciada con accesorios del docente o con los que el establecimiento cuenta disponibles.				

Área Gestión Curricular				
I. Organización Curricular				
III. Acción Docente en el Aula				
a.- Ambiente Propicio para el Aprendizaje				
Práctica	0	1	2	3
El o los docente(s) valoran, acogen y utilizan para el aprendizaje los aportes, dudas, errores y propuestas de los estudiantes.				X

Existen disposiciones institucionales que evitan que se interrumpa el trabajo escolar al interior de la sala de clases.			X	
El o los docente(s) utiliza(n) adecuadamente el espacio de las salas como medio para el aprendizaje (mapas, trabajos de los estudiantes, metas de aprendizaje, entre otros).			X	
Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto: En este aspecto, la escuela y según el diagnóstico realizado, se debe mejorar en la atención de apoderados en horarios establecidos sin interrumpir el normal desarrollo de las actividades académicas y por otro lado los docentes mejorar y profundizar los espacios de conocimiento (sala letrada) como estímulo al aprendizaje visual.				

Área Gestión Curricular				
I. Organización Curricular				
III. Acción Docente en el Aula				
b.- Enseñanza para el Aprendizaje de todos los Estudiantes				
Práctica	0	1	2	3
Las estrategias de enseñanza aseguran la interacción permanente con los estudiantes para la construcción activa y grupal del conocimiento.				X
El o los docente(s) analizan con los estudiantes las evaluaciones y sus resultados como una estrategia para mejorar el aprendizaje.			X	
Descripción de lo que se debe mejorar en este aspecto: Se debe mejorar el análisis de evaluaciones como recurso de retroalimentación y conocimiento del error al nuevo aprendizaje.				

b.- Presente y sintetice los aspectos que se debe mejorar en esta Área:

En el área de gestión curricular, según el diagnóstico realizado se establecen las siguientes medidas para reorganizar el funcionamiento de las prácticas en esta dimensión.

- ✓ Establecer horas pedagógicas definidas en el calendario anual de actividades.
- ✓ Contar con un sistema de información periódica de evaluaciones con seguimiento frente a lo informado al apoderado.
- ✓ Realizar una revisión en conjunto con los docentes frente a evaluaciones, prácticas de reforzamiento a estudiantes, y estrategias de acompañamiento de aula.
- ✓ Gestionar de forma oportuna la recepción de materiales en apoyo a los docentes, cuando éstos tiene adquisición de terceros.
- ✓ Estructurar un ordenamiento frente a las actividades de entrevistas pedagógicas con apoderados, estudiantes y otros.
- ✓ Fomentar sala de estimulación frente a los aprendizajes visuales.
- ✓ Realizar registros de los análisis de resultados y planes de acción frente a las actividades que se realizan.

5.- DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

El diseño de la evaluación Diagnóstica para medir aprendizajes tanto en 4° año como en 8° año básico, consiste en una propuesta de la plataforma LIRMI, la que a nivel comunal se implementa en los establecimientos municipales de Los Muermos.

5.1 AREA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN – LENGUA Y LITERATURA:

Los antecedentes de lenguaje y comunicación para 4° año básico, las preguntas están planteadas a que el estudiante desarrolle habilidades tales como: reflexión sobre el texto, extracción de información explícita, extracción de información implícita, reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos. Para el curso a evaluar los ejes son lectura y escritura, los que una vez identificado los porcentajes clasifican a los estudiantes en tres niveles de aprendizajes, es decir,

porcentajes de estudiantes que se encuentran en nivel insuficiente, elemental y/o adecuado.

La evaluación de 4° año, está diseñada en base a la tabla de especificaciones donde los objetivos de aprendizaje son los correspondientes a 3° año como base, pero teniendo en cuenta la gradualidad y progresión que corresponde al nivel a evaluar y desarrollar en el presente año. La evaluación en sí, está en el apartado de anexos de la presente investigación de grado.

Tabla especificaciones, Prueba Diagnóstica 4° Básico_Lenguaje y Comunicación 2019

N°	Clave	GD	Habilidad	Eje	Objetivo de Aprendizaje/Curso	Indicador
1	B	M	Extracción de información implícita	Lectura	OA 11 (3°)	Explican los significados de palabras nuevas que han encontrado en el diccionario.
2	C	M	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 4 (3°)	Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información implícita del texto.
3	A	M	Extracción de información implícita	Lectura	OA 4 (3°)	Aluden, en sus comentarios orales y escritos, a información explícita de un texto.
4	B	M	Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos	Escritura	OA 20 (3°)	Usan adjetivos para especificar las características de un objeto, animal o persona en una descripción.
5	C	M	Extracción de información explícita	Lectura	OA 4 (3°)	Aluden, en sus comentarios orales y escritos, a información explícita de un texto.
6	D	D	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 6 (3°)	Responden por escrito preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.
7	C	M	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 6 (3°)	Responden por escrito preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.
8	D	M	Extracción de información explícita	Lectura	OA 6 (3°)	Explican, oralmente o por escrito, información que han aprendido o descubierto en los textos que leen.
9	A	M	Extracción de información implícita	Lectura	OA 11 (3°)	Explican los significados de palabras nuevas que han encontrado en el diccionario.
10	D	M	Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos	Escritura	OA 20 (3°)	Usan, en sus producciones orales y escritas, sustantivos precisos para nombrar objetos, personas y lugares.
11	A	D	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 6 (3°)	Explican, oralmente o por escrito, información que han aprendido o descubierto en los textos que leen.
12	B	M	Extracción de información implícita	Lectura	OA 6 (3°)	Responden por escrito preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.
13	C	M	Extracción de información implícita	Lectura	OA 11 (3°)	Explican los significados de palabras nuevas que han encontrado en el diccionario.
14	D	D	Extracción de información explícita	Lectura	OA 6 (3°)	Responden por escrito preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.

15	A	M	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 6 (3º)	Responden por escrito preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.
16	A	M	Extracción de información implícita	Lectura	OA 10 (3º)	Usan información del contexto para inferir o aproximarse al significado de una palabra.
17	D	M	Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos	Escritura	OA 20 (3º)	Precisan un sustantivo utilizando adjetivos y complementos.
18	B	M	Extracción de información explícita	Lectura	OA 4 (3º)	Aluden, en sus comentarios orales y escritos, a información explícita de un texto.
19	D	D	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 4 (3º)	Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información implícita del texto.
20	C	M	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 4 (3º)	Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información implícita del texto.
21	D	M	Extracción de información explícita	Lectura	OA 6 (3º)	Responden por escrito preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.
22	D	M	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 6 (3º)	Responden por escrito preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.
23	B	M	Extracción de información implícita	Lectura	OA 11 (3º)	Explican los significados de palabras nuevas que han encontrado en el diccionario.
24	A	M	Extracción de información explícita	Lectura	OA 6 (3º)	Responden por escrito preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.
25	D	M	Extracción de información explícita	Lectura	OA 6 (3º)	Responden por escrito preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.
26	D	M	Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos	Escritura	OA 21 (3º)	Reemplazan en textos algunos sustantivos por pronombres personales para evitar la repetición.
27	A	M	Extracción de información implícita	Lectura	OA 5 (3º)	Explican con sus propias palabras un poema leído en clases.
28	A	M	Extracción de información implícita	Lectura	OA 5 (3º)	Describen qué reacción les produce un poema (susto, sorpresa, risa, etc.) y explican qué versos les produjeron esa sensación.
29	B	M	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 5 (3º)	Explican versos del poema.
30	B	M	Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos	Escritura	OA 20 (3º)	Usan adjetivos para especificar las características de un objeto, animal o persona en una descripción.

Para la evaluación diagnóstica de 8º año básico según las nuevas bases curriculares la asignatura es Lengua y Literatura y las habilidades están planteadas a que el estudiante desarrolle habilidades tales como: reflexión sobre el texto, extracción de información explícita, extracción de información implícita, reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos, y se agrega reflexión sobre el contenido. Para el curso a evaluar los ejes son lectura y escritura, los que una vez identificado los porcentajes clasifican a los estudiantes en tres niveles de

aprendizajes, es decir, porcentajes de estudiantes que se encuentran en nivel insuficiente, elemental y/o adecuado.

La evaluación de 8° año, está diseñada en base a la tabla de especificaciones donde los objetivos de aprendizaje son los correspondientes a 7° año como base, pero teniendo en cuenta la gradualidad y progresión que corresponde al nivel a evaluar y desarrollar en el presente año. La evaluación en sí, está en el apartado de anexos de la presente investigación de grado.

Tabla especificaciones, Prueba Diagnóstica 8° Básico_Lengua y literatura 2019

N°	Clave	GD	Habilidad	Eje	Objetivo de Aprendizaje/Curso	Indicador
1	C	D	Extracción de información implícita	Lectura	OA 8 (7°)	Explican cuál es la postura del autor y qué argumentos utiliza para respaldarla.
2	A	M	Extracción de información explícita	Lectura	OA 8 (7°)	Explican cuál es su postura, si están en acuerdo o desacuerdo con lo que se dice en el texto.
3	B	M	Extracción de información implícita	Escritura	OA 15 (7°)	Reorganizan, si es necesario, los párrafos para que estos tengan una progresión temática coherente.
4	A	M	Extracción de información explícita	Lectura	OA 9 (7°)	Identifican estereotipos y prejuicios en la obra y los describen.
5	B	M	Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos	Escritura	OA 16 (7°)	Al leer sus textos y los de otros, ubican el sujeto para determinar de quién se habla y revisar que no haya pérdida o confusión de referentes.
6	D	D	Extracción de información implícita	Lectura	OA 3 (7°)	Explican el o los conflictos de una narración.
7	A	M	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 3 (7°)	Distinguen qué partes del texto están contadas por el narrador y cuáles por los personajes.
8	D	M	Reflexión sobre el contenido	Lectura	OA 7 (7°)	Explican y ejemplifican por qué el texto leído se inserta en el tema en estudio; por ejemplo, por qué La Odisea o el poema —Caupolicán‖ se insertan en el tema del héroe.
9	D	M	Extracción de información explícita	Lectura	OA 3 (7°)	Describen los problemas a los que se enfrentan los personajes en un texto
10	A	M	Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos	Escritura	OA 18 (7°)	Mantienen una adecuada secuencia de los tiempos verbales a lo largo del texto.
11	C	D	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 9 (7°)	Identifican cuáles son los propósitos que un autor hace explícitos en un texto.
12	B	M	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 9 (7°)	Mencionan cuáles son los propósitos implícitos de un texto, argumentando a partir de elementos del mismo.

13	B	M	Extracción de información implícita	Lectura	OA 9 (7°)	Mencionan cuáles son los propósitos implícitos de un texto, argumentando a partir de elementos del mismo.
14	D	M	Extracción de información implícita	Escritura	OA 17 (7°)	Cambian palabras que se repiten por pronombres, sinónimos, hiperónimos o expresiones equivalentes.
15	A	D	Reflexión sobre el contenido	Lectura	OA 9 (7°)	Mencionan cuáles son los propósitos implícitos de un texto, argumentando a partir de elementos del mismo.
16	D	M	Extracción de información implícita	Lectura	OA 6 (7°)	Recuentan el mito leído.
17	C	M	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 3 (7°)	Distinguen qué partes del texto están contadas por el narrador y cuáles por los personajes.
18	D	M	Extracción de información implícita	Lectura	OA 3 (7°)	Explican el o los conflictos de una narración.
19	A	M	Reflexión sobre el contenido	Lectura	OA 6 (7°)	Describen, en términos generales, la cultura en que se generan los mitos leídos y qué fenómeno se explica a través de ellos.
20	B	M	Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos	Escritura	OA 16 (7°)	Al leer sus textos y los de otros, ubican el sujeto para determinar de quién se habla y revisar que no haya pérdida o confusión de referentes.
21	C	D	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 9 (7°)	Mencionan cuáles son los propósitos implícitos de un texto, argumentando a partir de elementos del mismo.
22	B	M	Extracción de información explícita	Lectura	OA 9 (7°)	Identifican cuáles son los propósitos que un autor hace explícitos en un texto.
23	B	M	Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos	Escritura	OA 18 (7°)	Mantienen una adecuada secuencia de los tiempos verbales a lo largo del texto.
24	D	M	Reflexión sobre el contenido	Lectura	OA 9 (7°)	Mencionan cuáles son los propósitos implícitos de un texto, argumentando a partir de elementos del mismo.
25	C	M	Extracción de información implícita	Escritura	OA 17 (7°)	Cambian palabras que se repiten por pronombres, sinónimos, hiperónimos o expresiones equivalentes.
26	B	D	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 9 (7°)	Identifican cuáles son los propósitos que un autor hace explícitos en un texto.
27	B	M	Reflexión sobre el contenido	Lectura	OA 9 (7°)	Explican por qué una información presente en el texto corresponde a un hecho o una opinión.
28	D	M	Extracción de información explícita	Lectura	OA 9 (7°)	Identifican cuáles son los propósitos que un autor hace explícitos en un texto.
29	B	M	Reflexión sobre el contenido	Lectura	OA 9 (7°)	Mencionan cuáles son los propósitos implícitos de un texto, argumentando a partir de elementos del mismo.
30	D	M	Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos	Escritura	OA 15 (7°)	Incorporan, cuando es necesario, conectores que ayudan al lector a comprender la relación que hay entre las oraciones de un mismo párrafo.

31	A	D	Extracción de información implícita	Lectura	OA 5 (7°)	Hacen un recuento de un romance leído, explicando cuáles son los temas que aborda.
32	D	M	Extracción de información implícita	Lectura	OA 4 (7°)	Describen el efecto que les produce algún verso en el cual se incorpora el uso de lenguaje figurado.
33	A	D	Extracción de información implícita	Lectura	OA 4 (7°)	Explican a qué alude, en términos denotativos y connotativos, un determinado verso.
34	C	M	Reflexión sobre el texto	Lectura	OA 4 (7°)	Señalan qué elementos sonoros contribuyen al sentido del poema o a crear un ambiente determinado.
35	C	M	Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos	Escritura	OA 18 (7°)	Mantienen una adecuada secuencia de los tiempos verbales a lo largo del texto.

5.2 ÁREA MATEMÁTICA:

Los antecedentes de matemática para 4° año básico, las preguntas están planteadas a que el estudiante desarrolle habilidades tales como: modelar, representar, resolver problemas, argumentar y comunicar. Para el curso a evaluar los ejes son; datos y probabilidades, geometría, medición, números y operaciones, patrones y algebra, los que una vez identificado los porcentajes clasifican a los estudiantes en tres niveles de aprendizajes, es decir, porcentajes de estudiantes que se encuentran en nivel insuficiente, elemental y/o adecuado.

La evaluación de 4° año, está diseñada en base a la tabla de especificaciones donde los objetivos de aprendizaje son los correspondientes a 3° año como base, pero teniendo en cuenta la gradualidad y progresión que corresponde al nivel a evaluar y desarrollar en el presente año. La evaluación en sí, está en el apartado de anexos de la presente investigación de grado.



Tabla especificaciones, Prueba Diagnóstica 4° Básico_Matemática 2019

N°	Clave	GD	Habilidad	Eje	Objetivo de Aprendizaje/Curso	Indicador
1	C	M	Modelar	Números y Operaciones	OA 1 (3°)	Cuentan una secuencia de números a partir de un número dado de 5 en 5, de 10 en 10 y de 100 en 100, hacia delante y hacia atrás.
2	B	F	Representar	Números y Operaciones	OA 2 (3°)	Escriben números de múltiplos de diez hasta 90 en cifras y en palabras.
3	C	F	Argumentar y Comunicar	Números y Operaciones	OA 3 (3°)	Ordenan una secuencia de números en forma ascendente y descendente: - en la recta numérica - en un libro de 10 tablas de 100 - con ayuda de la tabla de valor posicional - usando software educativo interactivo
4	D	F	Representar	Números y Operaciones	OA 5 (3°)	Representan un número dado por medio de los 3 niveles diferentes de abstracción; por ejemplo: - 5 centenas, 4 decenas, 3 unidades - 543
5	C	F	Representar	Números y Operaciones	OA 5 (3°)	Explican el valor de cada cifra de números de tres dígitos iguales de acuerdo a su posición, representando las posiciones de manera gráfica: cubito (unidades), barra (decenas), tabla cuadrada (centenas).
6	A	M	Resolver problemas	Números y Operaciones	OA 6 (3°)	Resuelven un problema de su entorno que involucra una adición o una sustracción con dos números dados.
7	B	M	Representar	Números y Operaciones	OA 8 (3°)	Representan concretamente una multiplicación como una adición repetida de grupos de elementos iguales
8	D	M	Representar	Números y Operaciones	OA 8 (3°)	Resuelven problemas de la vida cotidiana, usando la multiplicación para su solución.
9	A	M	Representar	Números y Operaciones	OA 9 (3°)	Relacionan la multiplicación con la división, utilizando una matriz de puntos y describiéndola con expresiones numéricas.
10	B	M	Representar	Números y Operaciones	OA 9 (3°)	Identifican situaciones de su entorno que implican repartir en partes iguales.

Nº	Clave	GD	Habilidad	Eje	Objetivo de Aprendizaje/Curso	Indicador
11	B	M	Argumentar y Comunicar	Números y Operaciones	OA 10 (3º)	Utilizan para solucionar la operación apropiada: -una estrategia propia -la estrategia "por descomposición" usando el algoritmo correspondiente.
12	C	D	Resolver problemas	Números y Operaciones	OA 10 (3º)	Utilizan para solucionar la operación apropiada: -una estrategia propia -la estrategia "por descomposición" usando el algoritmo correspondiente.
13	B	M	Representar	Números y Operaciones	OA 11 (3º)	Identifican el numerador y el denominador de una fracción.
14	B	F	Representar	Números y Operaciones	OA 11 (3º)	Identifican el numerador y el denominador de una fracción.
15	C	M	Argumentar y Comunicar	Patrones y álgebra	OA 12 (3º)	Identifican, describen la regla y completan partes faltantes de un patrón de crecimiento ascendente/descendente dado.
16	A	M	Modelar	Patrones y álgebra	OA 13 (3º)	Resuelven una ecuación, aplicando estrategias como : - ensayo y error , -"utilizar la operación inversa" en forma concreta, pictórica y simbólica.
17	A	D	Representar	Patrones y álgebra	OA 13 (3º)	Resuelven una ecuación, aplicando estrategias como : - ensayo y error , -"utilizar la operación inversa" en forma concreta, pictórica y simbólica.
18	D	M	Representar	Geometría	OA 14 (3º)	Señalan lugares en una cuadrícula a partir de las columnas y filas, utilizando letras o números.
19	A	F	Representar	Geometría	OA 15 (3º)	Relacionan redes de figuras 3D con las figuras 2D correspondientes.
20	D	F	Argumentar y Comunicar	Geometría	OA 16 (3º)	Identifican y denominan figuras 2D como parte de figuras 3D concretos del entorno.
21	C	M	Representar	Geometría	OA 16 (3º)	Identifican y denominan figuras 2D como parte de figuras 3D concretos del entorno.
22	D	M	Representar	Geometría	OA 17 (3º)	Reconocen figuras 2D reflejadas, trasladadas y rotadas en figuras 2D del entorno, letras de imprenta, señales de tránsito, etc.
23	C	F	Representar	Geometría	OA 17 (3º)	Reconocen figuras 2D reflejadas, trasladadas y rotadas en figuras 2D del entorno, letras de imprenta, señales de tránsito, etc.

Nº	Clave	GD	Habilidad	Eje	Objetivo de Aprendizaje/Curso	Indicador
24	B	D	Representar	Medición	OA 19 (3º)	Demuestran el paso del tiempo de acuerdo a actividades personales significativas.
25	C	M	Resolver problemas	Medición	OA 20 (3º)	Utilizan medidas de tiempo para indicar eventos.
26	C	M	Resolver problemas	Medición	OA 21 (3º)	Hallan el perímetro de rectángulos y cuadrados a partir de las propiedades de sus lados.
27	A	M	Resolver problemas	Medición	OA 21 (3º)	Calculan el perímetro de rectángulos y cuadrados o lados de estos.
28	D	M	Representar	Datos y probabilidades	OA 23 (3º)	Recolectan información y registran los datos obtenidos por medio de una lista, una tabla de conteo y en gráficos de barra.
29	D	F	Representar	Datos y probabilidades	OA 24 (3º)	Realizan juegos aleatorios con dados de diferentes formas (cubos, tetraedros u otros) y monedas, registrando los resultados en tablas de conteo y diagramas de punto.
30	D	M	Representar	Datos y probabilidades	OA 25 (3º)	Explican datos representados en gráficos de barra y en pictogramas.

Para la evaluación diagnóstica de 8º año básico en la asignatura de matemática, las habilidades están planteadas a que el estudiante desarrolle habilidades tales como: probabilidad y estadística, geometría, medición, números, algebra y funciones. Para el curso a evaluar los ejes son; datos y probabilidades, geometría, medición, números y operaciones, patrones y algebra, los que una vez identificado los porcentajes clasifican a los estudiantes en tres niveles de aprendizajes, es decir, porcentajes de estudiantes que se encuentran en nivel insuficiente, elemental y/o adecuado.

La evaluación de 8º año, está diseñada en base a la tabla de especificaciones donde los objetivos de aprendizaje son los correspondientes a 7º año como base, pero teniendo en cuenta la gradualidad y progresión que corresponde al nivel a evaluar y desarrollar en el presente año. La evaluación en sí, está en el apartado de anexos de la presente investigación de grado.

Tabla especificaciones, Prueba diagnóstica 8° básico_Matemática 2019

N°	Clave	GD	Habilidad	Eje	Objetivo de Aprendizaje/Curso	Indicador
1	D	M	Argumentar y Comunicar	Números	OA 1 (7°)	Resuelven problemas en contextos concretos, de manera mental y de manera algebraica.
2	A	M	Modelar	Números	OA 2 (7°)	Aplican las reglas de la multiplicación de fracciones en ejercicios rutinarios.
3	D	D	Representar	Números	OA 3 (7°)	Resuelven problemas que involucran la división de números decimales o la multiplicación de fracciones, de manera concreta, pictórica y simbólica.
4	C	M	Resolver problemas	Números	OA 4 (7°)	Resuelven problemas que involucran porcentajes en situaciones de la vida real (IVA, ofertas, préstamos, etc.).
5	D	D	Resolver problemas	Números	OA 5 (7°)	Resuelven problemas que involucran notación científica.
6	C	M	Modelar	Números	OA 5 (7°)	Reconocen potencias como productos de factores iguales, identificando la base y el exponente.
7	D	D	Argumentar y Comunicar	Números	OA 1 (7°)	Representan la adición de números enteros de manera concreta (rebajar una deuda, reducir un déficit, disminuir la profundidad, etc.), pictórica (recta numérica) y simbólica.
8	C	D	Modelar	Números	OA 2 (7°)	Descubren la "regla" de división entre números decimales (amplificar el divisor para tener un número natural).
9	B	D	Resolver problemas	Números	OA 3 (7°)	Resuelven problemas que involucran la división de números decimales o la multiplicación de fracciones, de manera concreta, pictórica y simbólica.
10	C	D	Argumentar y Comunicar	Números	OA 4 (7°)	Relacionan porcentajes conocidos con sus respectivas divisiones; por ejemplo: calcular el 25% de un valor es lo mismo que dividirlo por 4; el 20% de un valor es lo mismo que dividirlo por 5, etc.

Nº	Clave	GD	Habilidad	Eje	Objetivo de Aprendizaje/Curso	Indicador
11	A	D	Resolver problemas	Números	OA 4 (7º)	Resuelven problemas que involucran porcentajes en situaciones de la vida real (IVA, ofertas, préstamos, etc.).
12	C	D	Resolver problemas	Álgebra y Funciones	OA 8 (7º)	Reconocen cambios en la vida cotidiana que se desarrollan en forma directamente proporcional.
13	B	D	Representar	Números	OA 2 (7º)	Representan concretamente la división por un número decimal; por ejemplo: determinar cuántos vasos de 0,25 l se necesita para repartir el contenido de una botella de 0,75 l.
14	B	D	Argumentar y Comunicar	Álgebra y Funciones	OA 6 (7º)	Relacionan expresiones del lenguaje natural con términos algebraicos; por ejemplo: "el doble de..." o "la mitad de..." con $2x$ o , etc.
15	B	D	Resolver problemas	Álgebra y Funciones	OA 6 (7º)	Resuelven problemas de la vida cotidiana que pueden ser resueltos con ecuaciones.
16	D	M	Modelar	Álgebra y Funciones	OA 7 (7º)	Aplican la conmutatividad y la asociatividad de la adición para reducir expresiones algebraicas.
17	D	D	Modelar	Álgebra y Funciones	OA 7 (7º)	Reducen expresiones algebraicas en perímetros de figuras geométricas.
18	C	D		Álgebra y Funciones	OA 8 (7º)	Reconocen la proporcionalidad directa e inversa en tablas de valores, gráficos y situaciones reales.
19	B	M	Resolver problemas	Álgebra y Funciones	OA 8 (7º)	Resuelven problemas mediante la proporcionalidad correspondiente.
20	D	D	Representar	Álgebra y Funciones	OA 9 (7º)	Resuelven ecuaciones e inecuaciones en ejercicios rutinarios, aplicando transformaciones equivalentes.
21	C	D	Representar	Álgebra y Funciones	OA 9 (7º)	Representan la solución de las ecuaciones o inecuaciones en la recta numérica.
22	D	D	Modelar	Geometría	OA 10 (7º)	Resuelven problemas geométricos, aplicando el patrón de la suma de ángulos interiores y exteriores
23	C	D	Argumentar y Comunicar	Geometría	OA 11 (7º)	Aplican la fórmula $p = d \cdot \pi$ en ejercicios rutinarios y no rutinarios, para resolver problemas que involucran perímetros de círculos, como ecuador, paralelos y meridianos.

Nº	Clave	GD	Habilidad	Eje	Objetivo de Aprendizaje/Curso	Indicador
24	D	M	Argumentar y Comunicar	Geometría	OA 11 (7º)	Aplican la fórmula $a = r^2 \cdot \pi$ (con $\pi \approx 3,14$) en ejercicios rutinarios y en la solución de problemas que involucran áreas de círculos.
25	C	D	Resolver problemas	Geometría	OA 11 (7º)	Resuelven problema de la vida diaria que implican el cálculo de área de un círculo; por ejemplo: los cultivos en círculos para el ahorro de agua.
26	C	D	Resolver problemas	Geometría	OA 12 (7º)	Construyen la altura en un triángulo isósceles, observando que lo divide en dos triángulos simétricos, y aplican este procedimiento para construir bisectrices.
27	D	D	Modelar	Geometría	OA 13 (7º)	Resuelven problemas geométricos y de la vida cotidiana, cuya resolución requiere calcular áreas de triángulos, paralelogramos y trapecios.
28	D	M	Argumentar y Comunicar	Geometría	OA 14 (7º)	Dibujan figuras 2D y descubren que las formas se mantienen si se traslada el sistema, aunque las coordenadas se cambian.
29	C	M	Representar	Probabilidad y Estadística	OA 15 (7º)	Analizan las muestras obtenidas para ver coincidencias o diferencias.
30	D	D	Argumentar y Comunicar	Probabilidad y Estadística	OA 16 (7º)	Verbalizan y comunican información presentada en gráficos.
31	B	D	Resolver problemas	Probabilidad y Estadística	OA 17 (7º)	Visualizan la medida de tendencia central y el rango en los gráficos correspondientes.
32	D	D	Resolver problemas	Probabilidad y Estadística	OA 17 (7º)	Analizan situaciones y determinan cuál es la medida de tendencia central para efectuar las comparaciones e inferencias sobre la o las poblaciones.
33	B	D	Resolver problemas	Probabilidad y Estadística	OA 18 (7º)	Realizan los experimentos aleatorios con numerosas repeticiones, determinan las frecuencias absolutas relativas y representan los resultados mediante gráficos.
34	B	D	Representar	Probabilidad y Estadística	OA 19 (7º)	Determinan la probabilidad de un problema mediante diagramas de árbol.

5.3.- DESCRIPCION DEL TRABAJO DE CAMPO:

En ambas áreas de la evaluación diagnóstica, los estudiantes realizan la ejecución de los instrumentos (Anexo) en formato papel, porque la modalidad es

posible también online. En el caso del establecimiento, las medidas acordadas para mayor reflexión y posibilidades de desarrollo, éstas se realizan a modo de papel y los resultados subirlos a la plataforma LIRMI, la que nos entrega antecedentes para realizar el análisis de resultados. Una vez adquirida la información se despliegan acciones para reforzar las áreas de menos nivel y lograr aprendizajes.

En el caso de 4° año básico, cabe mencionar que es un curso que tiene una matrícula de 8 estudiantes de los cuales 2 estudiantes pertenecen al Proyecto de Integración escolar con diagnósticos de NEET – Funcionamiento Intelectual Limítrofe y NEEP – Discapacidad Intelectual Leve. A su vez, es un curso combinado, es decir, trabajan con 3° año básico en una sala de clases compartiendo conocimientos formando un grupo curso compuesto de 14 estudiantes; la modalidad de trabajo de aula es la mayor parte de la jornada están con una docente generalista y solo las áreas de religión e Inglés son impartidas por docentes del área.

En el caso de octavo, este es un curso simple, es decir no se combina con ningún curso. Su matrícula es de 8 estudiantes provenientes de sectores aledaños a la comunidad de Estaquilla. El formato de ejecución de las evaluaciones al igual que en 4° año es a través de papel, permitiendo desarrollar las preguntas al ritmo que ellos estimen convenientes y los resultados subidos a la plataforma correspondiente a nivel comunal para obtener los datos necesarios para realizar el análisis y síntesis de lo observado y aplicado.

6.- ANALISIS DE LOS RESULTADOS

La escuela rural estaquilla, a través del apoyo con asesores técnicos desde la Provincial de Educación Llanquihue participan con establecimientos de la misma característica de enseñanza, representados por Director y UTP, docentes de apoyo DAEM y jefatura DAEM, en ella se establecen los lineamientos y orientaciones del trabajo de participación de los estamentos, en el análisis de los aspectos que se

abordan en la preparación del plan de mejoramiento educativo y que posteriormente se realiza la bajada de información a la comunidad educativa a través de las reuniones y jornadas de análisis de datos e información del establecimiento con los instrumentos de la normativa para la formación y vinculación en el Proyecto de Mejoramiento Educativo. En este sentido, se analizan los datos de diagnósticos a nivel de escuela, se visualizan los nudos críticos y se desarrolla un plan de mejoramiento, donde el foco a trabajar es subir los resultados educativos. Para ello se diseña el PME del establecimiento, en base a las necesidades socioemocionales y académicas contextualizadas, planteadas por la comunidad escolar.

DIMENSION	OBJETIVO	META ESTRATEGICA
GESTION PEDAGOGICA	Mejorar los procesos pedagógicos en el aula a través de la conducción de las clases con claridad y rigurosidad conceptual para el logro de los aprendizajes.	100% de los docentes realizan sus clases con claridad y rigurosidad conceptual para el logro de los aprendizajes.
Estrategia año 1	Análisis, diseño e implementación de estrategias y metodologías de aprendizaje en el aula.	
LIDERAZGO	Mejorar los procedimientos de recopilación y sistematización continua de datos en cuanto a: Resultados educativos y resultados de procesos para el logro de las metas institucionales en el contexto del PEI.	100% de los datos institucionales son recopilados y sistematizados para la toma de decisiones y el mejoramiento de los procesos de aprendizaje.
Estrategia año 1	Recopilación, sistematización, análisis y toma de decisión de los datos institucionales y académicos	

CONVIVENCIA ESCOLAR	Fortalecer prácticas del profesor jefe en el acompañamiento activo a los estudiantes, para el proceso de formación integral de acuerdo a lo establecido en el PEI.	100% de los profesores jefes implementan en sus estudiantes, estrategias de acompañamiento y de formación integral de acuerdo a lo planificado.
Estrategia año 1	Diseño, elaboración e implementación de lineamientos institucionales para la apropiación y rol del profesor jefe.	
GESTION DE RECURSOS	Fortalecer la gestión de: adquisición de recursos, financieros, educativos y de personal para el logro de las metas institucionales en el contexto del PEI.	100% de las necesidades de adquisición de recursos financieros, educativos y de personal, sean gestionadas y financiadas de acuerdo a las necesidades del establecimiento.
Estrategia año 1	Diagnóstico, evaluación y adquisición de gestión de recursos pedagógicos, personal y financieros necesarios para la implementación del PME y PEI.	
RESULTADOS	Mejorar los procesos de resultados insuficientes en las asignaturas de lenguaje y matemática para lograr resultados de nivel elemental en los estudiantes del establecimiento.	90% de los estudiantes mejoren sus resultados insuficientes a nivel elemental de acuerdo al plan institucional establecido.
Estrategia año 1	Diseño y monitoreo de estrategias en las asignaturas de lenguaje y matemática para lograr nivel elemental en los resultados de evaluaciones.	

La evaluación diagnóstica desarrollada en escuela rural Estaquilla, los resultados obtenidos demuestran los siguientes resultados, lo cual forma parte del proceso de plan de mejoramiento educativo del establecimiento.

a.- Lenguaje y Comunicación 4° año básico:



ESCUELA RURAL ESTAQUILLA
Los Muermos

Informe resultado del curso, evaluación de Diagnóstico

Asignatura: Lenguaje y Comunicación	
Curso: 4° Básico A	Fecha evaluación: 19-03-19
Evaluados: 8 de 8	Promedio curso: 4.4
Profesor: Elsa Veliz Mercado	% logro mujeres: 51%
	% logro hombres: 76%
	% logro curso: 63%
Distribución de los estudiantes según nivel de aprendizaje	
25% Nivel adecuado	
Valenzuela Flores Martina Paz Gonzalez Salinas Ricardo Alexander	
38% Nivel elemental	
Oyarzun Paredes Lucas Edgard Alejandro Ormeño Toledo Joaquin Ignacio Navarro Ruiz Yojhan Yulian	
38% Nivel insuficiente	
Soto Lagos Danitza Emelin Paredes Sierpe Ignacia Elizabeth Hernandez Soto Genesis Magdalena	
Porcentaje de logro por Eje y Objetivos de Aprendizaje	
66% Lectura	
71%	● OA 4 Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: - extrayendo información explícita e implícita - reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia - describiendo a los personajes - describiendo el ambiente en que ocurre la acción - expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto - emitiendo una opinión sobre los personajes.
69%	● OA 6 Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: - extrayendo información explícita e implícita - utilizando los organizadores de textos expositivos (títulos, subtítulos, índice y glosario) para encontrar información específica - comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, símbolos y pictogramas a un texto - formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura - fundamentando su opinión con información del texto o sus conocimientos previos.

59%	● OA 11 Determinar el significado de palabras desconocidas, usando el orden alfabético para encontrarlas en un diccionario infantil o ilustrado.
54%	● OA 5 Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.
50%	● OA 10 Determinar el significado de palabras desconocidas, usando claves contextuales o el conocimiento de raíces (morfemas de base), prefijos y sufijos.

53% Escritura	
59%	● OA 20 Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.
25%	● OA 21 Comprender la función de los pronombres en textos orales y escritos, y usarlos para ampliar las posibilidades de referirse a un sustantivo en sus producciones.

Porcentaje de logro por Habilidad	
79%	Extracción de información explícita
68%	Reflexión sobre el texto
53%	Extracción de información implícita
53%	Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos

El análisis realizado en base a esta información extraída por la evaluación diagnóstica en esta área, se observa la distribución de estudiantes según el logro de aprendizajes, donde se evidencia un 25% en nivel adecuado, 38% nivel elemental y un 38% nivel insuficiente, es en este último que las estudiantes identificadas, dos de ellas pertenecen al Programa de Integración Escolar con los diagnósticos anteriormente señaladas, por lo cual el apoyo de aula es primordial para las próximas actividades a implementar.

Para lo que se refiere al eje lectura, los objetivos de aprendizaje más descendidos son los OA5 con un 54% que hace referencia a la comprensión de poemas o interpretación del lenguaje figurado, a su vez, el OA10 con un 50% de apropiación se refiere al significado de palabras desconocidas, prefijos y sufijos. En el eje de escritura, se observa el OA21 con un 25% de apropiación que corresponde a la comprensión de funciones de los pronombres en textos orales y escritos.

Las habilidades más descendida por los estudiantes, corresponden a la extracción de información implícita y reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos ambas con un 53% alcanzado por los estudiantes.

b.- Matemática 4° año básico:



ESCUELA RURAL ESTAQUILLA
Los Muermos

Informe resultado del curso, evaluación de Diagnóstico

Asignatura: Matemática		
Curso: 4º Básico A	Fecha evaluación: 13-03-19	% logro mujeres: 31%
Evaluados: 8 de 8	Promedio curso: 3.2	% logro hombres: 58%
Profesor: Elsa Veliz Mercado	% logro curso: 44%	
Distribución de los estudiantes según nivel de aprendizaje		
0% Nivel adecuado		
No hay estudiantes en este nivel de aprendizaje.		
13% Nivel elemental		
Ormeño Toledo Joaquin Ignacio		
88% Nivel insuficiente		
Valenzuela Flores Martina Paz Soto Lagos Danitza Emelin Paredes Sierpe Ignacia Elizabeth Oyarzun Paredes Lucas Edgard Alejandro Navarro Ruiz Yojhan Yulian Hernandez Soto Genesis Magdalena Gonzalez Salinas Ricardo Alexander		
Porcentaje de logro por Eje y Objetivos de Aprendizaje		
54% Patrones y álgebra		
56%	● OA 13 Resolver ecuaciones de un paso que involucren adiciones y sustracciones y un símbolo geométrico que represente un número desconocido, en forma pictórica y simbólica del 0 al 100.	
50%	● OA 12 Generar, describir y registrar patrones numéricos, usando una variedad de estrategias en tablas del 100, de manera manual y/o con software educativo.	
54% Geometría		
63%	● OA 17 Reconocer en el entorno figuras 2D que están trasladadas, reflejadas y rotadas.	
63%	● OA 14 Describir la localización de un objeto en un mapa simple o cuadrícula.	

50%	● OA 16 Describir cubos, paralelepípedos, esferas, conos, cilindros y pirámides de acuerdo a la forma de sus caras y el número de aristas y vértices.
38%	● OA 15 Demostrar que comprenden la relación que existe entre figuras 3D y figuras 2D: -construyendo una figura 3D a partir de una red (plantilla); -desplegando la figura 3D.

45% Números y Operaciones	
88%	● OA 2 Leer números hasta 1 000 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.
63%	● OA 5 Identificar y describir las unidades, decenas y centenas en números del 0 al 1 000, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional, con material concreto, pictórico y simbólico.
50%	● OA 1 Contar números del 0 al 1 000 de 5 en 5, de 10 en 10, de 100 en 100: -empezando por cualquier número menor que 1 000 de 3 en 3, de 4 en 4, -empezando por cualquier múltiplo del número correspondiente.
50%	● OA 11 Demostrar que comprenden las fracciones de uso común: $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{2}{3}$, $\frac{3}{4}$: -explicando que una fracción representa la parte de un todo , de manera concreta, pictórica, simbólica, de forma manual y/o con software educativo; -describiendo situaciones, en las cuales se puede usar fracciones; -comparando fracciones de un mismo todo, de igual denominador.
50%	● OA 8 Demostrar que comprenden las tablas de multiplicar de 3, 6, 4 y 8 de manera progresiva: - usando representaciones concretas y pictóricas - expresando una multiplicación como una adición de sumandos iguales - usando la distributividad como estrategia para construir las tablas hasta el 8 - aplicando los resultados de las tablas de multiplicación de 3, 6, 4 y 8, sin realizar cálculos - resolviendo problemas que involucren las tablas aprendidas hasta el 10
38%	● OA 9 Demostrar que comprenden la división en el contexto de las tablas de hasta 10x10: - representando y explicando la división como repartición y agrupación en partes iguales, con material concreto y pictórico; -creando y resolviendo problemas en contextos que incluyan la repartición y la agrupación; -expresando la división como una sustracción repetida; -describiendo y aplicando la relación inversa entre la división y la multiplicación; -aplicando los resultados de las tablas de multiplicación hasta 10x8, sin realizar cálculos.
38%	● OA 3 Comparar y ordenar números naturales hasta 1 000, utilizando la recta numérica o la tabla posicional de manera manual y/o por medio de software educativo.
25%	● OA 6 Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 1 000: -usando estrategias personales con y sin material concreto; -creando y resolviendo problemas de adición y sustracción que involucren operaciones combinadas, en forma concreta, pictórica y simbólica, de manera manual y/o por medio de software educativo; -aplicando los algoritmos con y sin reserva, progresivamente, en la adición de hasta cuatro sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo.
19%	● OA 10 Resolver problemas rutinarios en contextos cotidianos, que incluyan dinero e involucren las cuatro operaciones (no combinadas).

34% Medición	
75%	● OA 20 Leer y registrar el tiempo en horas, medias horas, cuartos de hora y minutos en relojes análogos y digitales.
38%	● OA 19 Leer e interpretar líneas de tiempo y calendarios.
13%	● OA 21 Demostrar que comprenden el perímetro de una figura regular de una irregular: -midiendo y registrando el perímetro de figuras del entorno en el contexto de la resolución de problemas; -determinando el perímetro de un cuadrado y de un rectángulo.
21% Datos y probabilidades	
38%	● OA 24 Registrar y ordenar datos obtenidos de juegos aleatorios con dados y monedas, encontrando el menor, el mayor y estimando el punto medio entre ambos.

25%	● OA 23 Realizar encuestas y clasificar y organizar los datos obtenidos en tablas y visualizarlos en gráficos de barra.
0%	● OA 25 Construir, leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple con escala, en base a información recolectada o dada.

Porcentaje de logro por Habilidad	
56%	Modelar
48%	Representar
38%	Argumentar y Comunicar
30%	Resolver problemas

En síntesis de lo anterior, se puede interpretar lo siguiente; el grupo evaluado demuestra que los estudiantes se dividen solo en dos niveles de logro, un 13% en nivel elemental y un 88% nivel insuficiente, es decir, gran parte del grupo curso presenta dificultades para desarrollar la evaluación y/o no comprenden las habilidades a desarrollar, repitiéndose también las estudiantes que presentan necesidades educativas especiales. El eje más descendido durante la evaluación diagnóstica se aprecia geometría el OA15 que corresponde a comprender la relación de figuras 3d y construcción de planillas. En el eje de números y operaciones el OA10 se refiere a resolver problemas rutinarios – sistema monetario y en datos / probabilidades hay un 0% en el OA25 correspondientes a construir, leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra en base a información recolectada.

La habilidad menos adquirida en esta evaluación corresponde a resolver problemas con un 30% y la habilidad de argumentar y comunicar que solo alcanzo un 38% de apropiación.

c.- Lengua y Literatura 8° año básico:



ESCUELA RURAL ESTAQUILLA
Los Muermos

Informe resultado del curso, evaluación de Diagnóstico

Asignatura: Lengua y Literatura	
Curso: 8° Básico A	Fecha evaluación: 17-04-19
Evaluados: 8 de 8	Promedio curso: 2.7
Profesor: Katherin Schmidt Henriquez	% logro mujeres: 35%
	% logro hombres: 33%
	% logro curso: 35%
Distribución de los estudiantes según nivel de aprendizaje	
0% Nivel adecuado	
No hay estudiantes en este nivel de aprendizaje.	
0% Nivel elemental	
No hay estudiantes en este nivel de aprendizaje.	
100% Nivel insuficiente	
Velasquez Zamorano Dairy Eislen Toledo Garcia Javier Ignacio Paredes Sanchez Monserrat Anais Ojeda Vera Pamela Del Pilar Navarro Saldivia Marx Axel Del Rio Bustamante Sebastian Moises Cárdenas Barría Yoseline Andrea Campos Vargas Natasha Angelina	
Porcentaje de logro por Eje y Objetivos de Aprendizaje	
37% Lectura	
50%	● OA 7 Formular una interpretación de los textos literarios, considerando: - su experiencia personal y sus conocimientos - un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo - la relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada
48%	● OA 3 Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: - el o los conflictos de la historia - el papel que juega cada personaje en el conflicto y cómo sus acciones afectan a otros personajes - el efecto de ciertas acciones en el desarrollo de la historia - cuándo habla el narrador y cuándo hablan los personajes - la disposición temporal de los hechos - elementos en común con otros textos leídos en el año

44%	● OA 8 Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas y discursos, considerando: - la postura del autor y los argumentos e información que la sostienen - la diferencia entre hecho y opinión - su postura personal frente a lo leído y argumentos que la sustentan
38%	● OA 5 Leer y comprender romances y obras de la poesía popular, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.

37% Lectura

35%	● OA 9 Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando: - los propósitos explícitos e implícitos del texto - una distinción entre los hechos y las opiniones expresados - presencia de estereotipos y prejuicios - el análisis e interpretación de imágenes, gráficos, tablas, mapas o diagramas, y su relación con el texto en el que están insertos - los efectos que puede tener la información divulgada en los hombres o las mujeres aludidos en el texto
31%	● OA 6 Leer y comprender relatos mitológicos, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.
21%	● OA 4 Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: - cómo el lenguaje poético que emplea el autor apela a los sentidos, sugiere estados de ánimo y crea imágenes - el significado o el efecto que produce el uso de lenguaje figurado en el poema - el efecto que produce el ritmo y la sonoridad del poema al leerlo en voz alta - elementos en común con otros textos leídos en el año

28% Escritura

42%	● OA 18 Utilizar adecuadamente, al narrar, los tiempos verbales del indicativo, manteniendo una adecuada secuencia de tiempos verbales.
25%	● OA 15 Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito: - recopilando información e ideas y organizándolas antes de escribir - adecuando el registro, específicamente, el vocabulario (uso de términos técnicos, frases hechas, palabras propias de las redes sociales, términos y expresiones propios del lenguaje hablado), el uso de la persona gramatical, y la estructura del texto, al género discursivo, contexto y destinatario - incorporando información pertinente - asegurando la coherencia y la cohesión del texto - cuidando la organización a nivel oracional y textual - usando conectores adecuados para unir las secciones que componen el texto - usando un vocabulario variado y preciso - reconociendo y corrigiendo usos inadecuados, especialmente de pronombres personales y reflejos, conjugaciones verbales, participios irregulares, y concordancia sujeto – verbo, artículo – sustantivo y sustantivo – adjetivo - corrigiendo la ortografía y mejorando la presentación - usando eficazmente las herramientas del procesador de textos.
25%	● OA 16 Aplicar los conceptos de oración, sujeto y predicado con el fin de revisar y mejorar sus textos:- produciendo consistentemente oraciones completas - conservando la concordancia entre sujeto y predicado - ubicando el sujeto, para determinar de qué o quién se habla
13%	● OA 17 Usar en sus textos recursos de correferencia léxica: - empleando adecuadamente la sustitución léxica, la sinonimia y la hiperonimia - reflexionando sobre las relaciones de sinonimia e hiperonimia y su papel en la redacción de textos cohesivos y coherentes

Porcentaje de logro por Habilidad	
53%	Extracción de información explícita
33%	Extracción de información implícita
32%	Reflexión sobre el texto
31%	Reconocimiento de funciones gramaticales y usos ortográficos
29%	Reflexión sobre el contenido

En 8° año básico, la evaluación diagnóstica demuestra un alarmante resultado, enfocados en los niveles de logro alcanzados por los estudiantes en la asignatura de lengua y literatura. Se puede observar que el 100% de los estudiantes están en el nivel insuficiente donde los porcentajes de logro por eje y objetivo de aprendizaje, no logra superar el 50% de apropiación.

En el eje de lectura, se evidencia que los objetivos menos logrados son los OA4, que corresponde a analizar poemas leídos para enriquecer su comprensión. El eje de escritura, el OA17, se refiere a usar en sus textos recursos de correferencia léxica. En los porcentajes alcanzados por habilidad, se puede deducir de acuerdo a los resultados que reflexión sobre el contenido es la habilidad más descendida siguiendo con reconocimientos de funciones gramaticales y usos ortográficos, reflexión sobre el texto, y extracción implícita, todos estos resultados bajo el 50% de apropiación.

Según la trayectoria escolar, es un curso de resultados educativos a nivel elemental e insuficiente, que a lo largo de su etapa escolar presentan baja motivación, bajo desarrollo de comprensión lectora por lo que los docentes deben plantear diversas metodologías de enseñanza para despertar el interés al trabajo, motivación de superación y también un trabajo con padres y apoderados apoyando a su aprendizaje. A su vez, el apoyo del equipo multidisciplinario que trabaja en el establecimiento es un apoyo fundamental a través de actividades de formación, socioemocionales tanto con los estudiantes como con los apoderados.

d.- Matemática 8° año básico:



ESCUELA RURAL ESTAQUILLA
Los Muermos

Informe resultado del curso, evaluación de Diagnóstico

Asignatura: Matemática	
Curso: 8º Básico A	Fecha evaluación: 02-04-19
Evaluados: 8 de 8	Promedio curso: 3.9
Profesor: Katherin Schmidt Henriquez	% logro mujeres: 61%
	% logro hombres: 51%
	% logro curso: 57%
Distribución de los estudiantes según nivel de aprendizaje	
0% Nivel adecuado	
No hay estudiantes en este nivel de aprendizaje.	
50% Nivel elemental	
Ojeda Vera Pamela Del Pilar Campos Vargas Natasha Angelina Paredes Sanchez Monserrat Anais Velasquez Zamorano Dairy Eislen	
50% Nivel insuficiente	
Toledo Garcia Javier Ignacio Cárdenas Barría Yoseline Andrea Del Rio Bustamante Sebastian Moises Navarro Saldivia Marx Axel	
Porcentaje de logro por Eje y Objetivos de Aprendizaje	
87% Números	
100%	● OA 3 Resolver problemas que involucren la multiplicación y la división de fracciones y de decimales positivos de manera concreta, pictórica y simbólica (de forma manual y/o con software educativo).
100%	● OA 4 Mostrar que comprenden el concepto de porcentaje: - representándolo de manera pictórica - calculando de varias maneras - aplicándolo a situaciones sencillas.
94%	● OA 1 Mostrar que comprenden la adición y la sustracción de números enteros: - representando los números enteros en la recta numérica - representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica - dándole significado a los símbolos + y - según el contexto (por ejemplo: un movimiento en una dirección seguido de un movimiento equivalente en la posición opuesta no representa ningún cambio de posición) - resolviendo problemas en contextos cotidianos
84%	● OA 2 Explicar la multiplicación y la división de fracciones positivas: - utilizando representaciones concretas, pictóricas y simbólicas - relacionándolas con la multiplicación y la división de números decimales.
50%	● OA 5 Utilizar potencias de base 10 con exponente natural: - usando los términos potencia, base, exponente, elevado - definiendo y usando el exponente 0 en el sistema decimal - expresando números naturales en notación científica (sistema decimal) - resolviendo problemas, usando la notación científica

54% Geometría	
100%	● OA 10 Descubrir relaciones que involucran ángulos exteriores o interiores de diferentes polígonos
75%	● OA 11 Mostrar que comprenden el círculo: - describiendo las relaciones entre el radio, el diámetro y el perímetro del círculo - estimando de manera intuitiva el perímetro y el área de un círculo - aplicando las aproximaciones del perímetro y del área en la resolución de problemas geométricos, de otras asignaturas y de la vida diaria - identificándolo como lugar geométrico.
38%	● OA 13 Desarrollar y aplicar la fórmula del área de triángulos, paralelogramos y trapecios.
13%	● OA 12 Construir objetos geométricos de manera manual y/o con software educativo: - líneas, como las perpendiculares, las paralelas, las bisectrices y alturas en triángulos y cuadriláteros - puntos, como el punto medio de un segmento, el centro de gravedad, el centro del círculo inscrito y del circunscrito - triángulos y cuadriláteros congruentes
0%	● OA 14 Identificar puntos en el plano cartesiano, usando pares ordenados y vectores de forma concreta (juegos) y pictórica.
51% Álgebra y Funciones	
100%	● OA 7 Reducir expresiones algebraicas, reuniendo términos semejantes para obtener expresiones de la forma $(ax + by + cz)$ ($a, b, c, \in z$)
44%	● OA 9 Modelar y resolver problemas diversos de la vida diaria y de otras asignaturas, que involucran ecuaciones e inecuaciones lineales de la forma: --> $ax = b$; $x/a = b$ ($a, b, c \in z \neq 0$) --> $ax < b$; $ax > b$ $x/a < b$; $x/a > b$ ($a, b, c \in N$; $a \neq 0$)
44%	● OA 6 Utilizar el lenguaje algebraico para generalizar relaciones entre números, para establecer y formular reglas y propiedades y construir ecuaciones.
29%	● OA 8 Demostrar que comprenden las proporciones directas e inversas:- realizando tablas de valores para relaciones proporcionales - graficando los valores de la tabla - explicando las características de la gráfica - resolviendo problemas de la vida diaria y de otras asignaturas.
18% Probabilidad y Estadística	
38%	● OA 16 Representar datos obtenidos en una muestra mediante tablas de frecuencias absolutas y relativas, utilizando gráficos apropiados, de manera manual y/o con software educativo.
19%	● OA 17 Mostrar que comprenden las medidas de tendencia central y el rango: - determinando las medidas de tendencia central para realizar inferencias sobre la población - determinando la medida de tendencia central adecuada para responder un problema planteado - utilizándolos para comparar dos poblaciones - determinando el efecto de un dato que es muy diferente a los otros
19%	● OA 19 Comparar las frecuencias relativas de un evento obtenidas al repetir un experimento de forma manual y/o con software educativo, con la probabilidad obtenida de manera teórica, usando diagramas de árbol, tablas o gráficos.
13%	● OA 18 Explicar las probabilidades de eventos obtenidos por medio de experimentos de manera manual y/o con software educativo: - estimándolas de manera intuitiva - utilizando frecuencias relativas - relacionándolas con razones, fracciones o porcentaje
0%	● OA 15 Estimar el porcentaje de algunas características de una población desconocida por medio del muestreo.

Porcentaje de logro por Habilidad	
91%	Modelar
74%	Argumentar y Comunicar
40%	Resolver problemas
40%	Representar

En los resultados obtenidos en ésta evaluación diagnóstica, se puede evidenciar lo siguiente en relación al grupo curso. Los porcentajes de niveles de logro hay una tendencia fluctuante, debido a que existen dos grupos tanto para el nivel elemental como para el nivel insuficiente. Sorpresivamente los estudiantes que se encuentran en el nivel insuficiente, son estudiantes que a lo largo de su trayectoria educacional son participativos en las actividades cotidianas de la asignatura, resuelven ejercicios sin mayores dificultades, expresión mencionada por el docente de la asignatura. Los grupos corresponden al 50% cada uno, donde en lo actitudinal es un grupo que si se lo propone puede desarrollar las actividades propuestas como las que ellos proponen. Este grupo curso funciona en base a lo actitudinal diaria de líderes dentro de los estudiantes,

Según el logro por eje y objetivos de aprendizaje en Geometría el OA14 hubo un 0% de apropiación y corresponde a identificar puntos en el plano cartesiano, usando pares ordenados y vectores en forma concreta (juegos) y pictórica. En el mismo eje el OA12, hace referencia a construir objetos geométricos que solo se obtuvo un 13%. La otra área descendida es probabilidad y estadística, donde el OA15 mas descendido corresponde a estimar el porcentaje de algunas características de una población desconocida por medio del muestreo.

En lo que respecta a las habilidades adquiridas, los porcentajes bajo el 50% corresponde a resolver problemas y representar, por lo que deberán ser abordadas de manera remedial para la adquisición del conocimiento.

7.- PROPUESTAS REMEDIALES

La siguiente propuesta remedial, bajo el análisis exhaustivo del equipo de docentes y directivo del establecimiento, están enfocadas en un plan institucional basados en nivelar y reforzar habilidades para lograr subir resultados de aprendizaje a nivel educacional. Además del análisis de los resultados de las evaluaciones diagnósticas donde la evaluación de 4° año en lenguaje y comunicación aborda preguntas relacionadas a comprensión de lectura, donde los estudiantes deben resolver expresiones en base a la extracción de información, ya sea explícita e implícita, vocabulario, función gramatical, textos poéticos, desarrolladas en 30 preguntas.

En relación a la evaluación de 8° año en la misma área, está formada por contenidos relacionados a lecturas enfocadas a la reflexión, extracción de información, literatura y el contexto de producción, función gramatical, mitología, textos poéticos y sus elementos desarrollados en 35 preguntas estilo Simce.

Para abordar las áreas descendidas, hay que motivar a la lectura comprensiva por lo que se trabajará con lecturas diarias, donde la docente de manera sistemática escuchara a los estudiantes por turnos y se les realizara preguntas de comprensión lectora donde a través del juego del dado, encontrará preguntas que al azar serán respondidas, tales como: la lectura se trata de...?, los personajes que aparecen son...?, el final de la lectura fue...?, donde ocurrió...?, que pasó?, entre otras preguntas. Para ellos se trabajara con una lectura universal para el grupo curso.

Para el segundo ciclo, se trabajara con diversos tipos de textos de forma semanal, donde los estudiantes leerán de manera colectiva en voz alta y desarrollar actividades de comprensión de lectura, además de un trabajo de bitácora de lecturas domiciliarias, trabajo de investigación, ampliar su conocimiento de

vocabulario e instrucciones. Plan lector organizado por el equipo PIE, donde la calidad de la lectura será el foco a desarrollar para fomentar la entonación y fluidez del desarrollo del lenguaje. Así se está reforzando de manera transversal las habilidades para las otras asignaturas, donde el estudiante comprenderá la acción a realizar de forma autónoma solo guiado por el docente.

En el área de matemática, la evaluación para 4° año, está enfocada en el desarrollo de numeración, resolución de problemas, operaciones básicas, sistema monetario, fracciones, cuerpos geométricos, datos y probabilidades. La evaluación está diseñada en 30 preguntas de ejercitación, en un tiempo de 90 minutos a contestar.

Para la evaluación de 8°, la evaluación está planteada en 35 preguntas estilo Simce, donde los estudiantes desarrollan habilidades enfocadas en sistema fraccionario, resolución de problemas con operaciones básicas, números decimales, porcentaje, área y perímetro, medición entre otros ejercicios complementarios.

Para ésta área, el plan institucional está enfocado en resolución de problemas cotidianos, resolución de operaciones básicas, como base fundamental para la comprensión de las matemáticas. Esto se desarrollará a través del juego, de forma de activación del conocimiento y juegos mentales de metacognición en todos los niveles de enseñanza y así potenciar el cálculo mental. Reforzar las áreas descendidas con ejercicios cortos y volver a realizar la evaluación para verificar los resultados actuales con los anteriores para ver avance. Estas evaluaciones a corto plazo, se realizará también en las asignaturas de lenguaje y matemáticas, como una forma de ejercitación necesaria para evaluar los contenidos y reforzar los aprendizajes diarios, a su vez, se realizara métodos de evaluación formativa, es decir, acciones de recopilación de datos para cada cierre de clase de manera rápida para organizar el trabajo de aula.

La evaluación formativa consiste en tres pilares;

1.- ¿Hacia dónde vamos?: Es la instancia en que el profesor y los estudiantes **definen y comparten una meta de aprendizaje** ya sea de conocimientos y/o habilidades, actitudes o valores, que los estudiantes deben desarrollar, estableciendo **qué van aprender al final de la clase. Además, clarifican los criterios de logro, definiendo la evidencia que el profesor y los estudiantes usarán para determinar cómo están progresando hasta alcanzar la meta y qué elementos deben considerar para llegar a ésta.**

2.- ¿Dónde estamos?: Es la instancia en que se **recolecta información sobre el aprendizaje** para establecer en qué nivel (respecto de la meta compartida) se encuentran los alumnos en su proceso de aprendizaje. Luego, se debe **interpretar la evidencia** para **identificar la brecha de aprendizaje** entre la meta y lo que los estudiantes saben y son capaces de hacer respecto a esta.

3.- ¿Cómo seguimos avanzando?: Para facilitar la implementación del enfoque de Evaluación Formativa que propone este programa, se pone a disposición de las escuelas el sitio web www.evaluacionformativa.cl. En este sitio se explica en qué consiste el programa y cuenta con un **Centro de Recursos** en el que están disponibles una variedad de herramientas para ayudar a las escuelas y equipos directivos a incluir la evaluación formativa en sus prácticas pedagógicas y a los docentes a recolectar información clave sobre el aprendizaje de sus estudiantes.

(fuente: www.agenciaeducacion.cl)

8.- BIBLIOGRAFIA:

Estándares Indicativos de Desempeño para los Establecimiento Educcionales y sus Sostenedores, Ministerio de Educación, Santiago de Chile 2014.

Documento de Apoyo para la Revisión de la Fase Estratégica del Plan de Mejoramiento Educativo dirigidos a equipos directivos de establecimiento educacionales, Mineduc - abril 2017

Ciclo de Mejoramiento en los Establecimientos Educcionales, orientaciones para el plan de mejoramiento educativo, Mineduc - enero 2018.

www.ayudamineduc.cl /asesoría pedagógica

www.lirmi.com /plataforma educativa

www.agenciaeducacion.cl resultados educativos SIMCE

<https://www.agenciaeducacion.cl/evaluaciones/evaluacion-formativa/>

9.- ANEXOS

Corresponde a las evaluaciones diseñadas para 4° año básico en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación – Matemática y para 8° año corresponde las asignaturas de Lengua y Literatura – Matemática.



Lirmi | Evaluaciones
**Prueba Diagnóstica 4° Básico_Lenguaje y
Comunicación 2019**

Estudiante:

Curso: 4° Básico

Fecha:

Lee y responde las preguntas 1, 2, 3, 4 y 5 a partir del siguiente recurso:



El negrito Zambo

Había una vez un niño al que le decían Zambo. Su mamá se llamaba Mumbo, y el papá, Jumbo. Los dos eran muy trabajadores y con el fruto de su trabajo le hacían lindos regalos a su hijo.

Un día mamá Mumbo le compró una bonita chaquetita roja, un par de pantalones azules, un paraguas verde y unos zapatitos morados. Zambo se vistió con toda esa ropa nueva y quedó de lo más elegante. ¡Qué orgulloso se sentía! Terminó rápido sus obligaciones y salió a dar un paseo por la selva, para que le vieran su ropa nueva. A poco andar se encontró con un tigre que le dijo:

–¡Zambo, te voy a comer!

–¡Ay, no me comas, tigre -le pidió Zambo–, y te daré mi chaquetita roja!

El tigre pensó en lo elegante que se vería con la chaquetita roja y dijo:

–Bueno, no te comeré si me das tu chaquetita roja.

El tigre se puso la chaqueta y se fue diciendo: –¡Yo soy el tigre más elegante de la selva! ¡Yo soy el tigre más elegante de la selva!

Zambo siguió su camino, pero se encontró con otros tigres a quienes tuvo que regalar sus pantalones azules, sus zapatitos morados y su paraguas verde para que no se lo comieran. Zambo estaba tan triste, que se puso a llorar amargamente. Pero Zambo era animoso, sabía que no se gana mucho llorando. Por ello, al poco rato se secó las lágrimas y se puso a pensar qué podría hacer para recuperar su ropa. En eso estaba cuando sintió gruñidos y discusiones. Se acercó de puntillas al lugar, se escondió tras una palmera y pudo ver que debajo de otra palmera se encontraban discutiendo ardorosamente los cuatro tigres. ¡Cómo discutían! Zambo podía oír cómo cada cual trataba de convencer al otro de que él era el tigre más elegante de la selva.

–¡Fíjense bien en mí! –decía el de la chaqueta roja, contorneándose.

–¿No soy acaso el tigre más elegante? –gritaba el que tenía el paraguas amarrado a la cola.

Mientras tanto, el de los pantalones azules trataba de mostrar su elegancia al que se había puesto los zapatos en las orejas, porque también quería ganar el título del más elegante de la selva. Los rugidos

fueron subiendo de tono, hasta que se pusieron a pelear. Como la ropa que llevaban puesta no era la apropiada y les molestaba para pelear con libertad, se la sacaron y la dejaron tirada, y todos en círculo en torno al tronco de una palmera, agarrándole cada uno la cola al que tenía ante sí, comenzaron a dar vueltas y vueltas. Tan ocupados estaban peleando, que no se dieron cuenta de que Zambo tomó tranquilamente su ropa y se la puso de nuevo.

¡Qué feliz iba Zambo a su casa con su preciosa ropa nueva!

Mientras tanto los tigres, sin atender más que a su furia, seguían girando en una vertiginosa rueda en torno a la palmera. Giraban y giraban, y, como hacía mucho calor, porque todo esto ocurría en un lugar de África, comenzaron a derretirse. Tanto giraron y tanto calor hacía, que al poco rato los cuatro tigres se volvieron manteca. Zambo alcanzó a ver lo ocurrido y lo contó en su casa. Entonces el papá Jumbo trajo un gran cántaro y recogió la manteca que había quedado debajo de la palmera en que pelearon los tigres. Mamá Mumbo alistó el fuego y preparó el batido para hacer unos panqueques, y apenas llegó papá Jumbo con la manteca, se puso a trabajar.

¡Cuántos panqueques hizo! ¡Un cerro de panqueques!

Cuando estuvieron listos, se sentaron a la mesa y se lo comieron todo. Mamá Mumbo se comió veintisiete panqueques, porque ella los había hecho. Papa Jumbo se comió cincuenta y cinco panqueques, porque él había traído la manteca. Pero Zambo se comió ciento cuarenta y seis panqueques, porque después de tantas aventuras tenía mucho apetito.

Fuente: <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-9327.html>

1 Lee y responde.

"se encontraban discutiendo arduosamente los cuatro tigres."

¿Qué palabra reemplaza a la destacada?

- A Rápidamente.
- B Alteradamente.
- C Tranquilamente.
- D Apresuradamente.

2 ¿Qué tipo de texto acabas de leer?

- A Mito.
- B Poema.
- C Cuento.
- D Leyenda.

3 ¿Quién fue el que comió más panqueques?

- (A) Zambo.
- (B) El tigre.
- (C) El padre.
- (D) La madre.

4 Lee y responde.

¡Qué feliz iba Zambo a su casa con su preciosa ropa nueva!

¿Qué tipo de palabra es la destacada?

- (A) Artículo.
- (B) Adjetivo.
- (C) Adverbio.
- (D) Sustantivo.

5 ¿Cómo querían verse los tigres?

- (A) Feos.
- (B) Bonitos.
- (C) Elegantes.
- (D) Atractivos.

Lee y responde las preguntas 6, 7, 8, 9 y 10 a partir del siguiente recurso:

Cómo construir una sanza

El sanza o kalimba es un instrumento musical de origen africano, que se sujeta con las manos y se toca con los pulgares. Este instrumento se puede fabricar con materiales de desecho.

Materiales

2 latas de bebidas vacías y lavadas, con su destapador
1 elástico grueso
Pinceles
Pinturas (témperas, acrílicos, esmaltes)
Cola fría



Elaboración

1. Lavar y secar las latas cuidadosamente, para no perder el destapador.
2. Pintar las latas y decorar con algún motivo que te guste.
3. Una vez que la pintura esté seca, dar un acabado con cola fría para que las latas queden brillantes y no se salga la pintura.
4. Cuando la cola fría se seque, sujetar las latas verticalmente y unir las con el elástico.
5. ¡Listo! Para tocar el sanza, se deben presionar rápidamente los destapadores de las latas con los pulgares. Si con el uso se rompen, será necesario cambiar la lata completa; por eso, te recomendamos amarrarlas con un elástico y no pegarlas.

Fuente: Y... ¿cómo lo sé? Antología ilustrada de textos informativos. CRA (Adaptación).



6 ¿Cuál es el propósito del texto?

- A Dar clases de un instrumento.
- B Enseñar a tocar un instrumento.
- C Enseñar las partes de un instrumento.
- D Dar instrucciones para hacer un instrumento.

7 ¿Qué tipo de texto es el leído?

- A Afiche.
- B Cuento.
- C Instructivo.
- D Informativo.

8 ¿Qué es el sanza?

- A Un arte.
- B Un país.
- C Un accesorio.
- D Un instrumento.

9

Lee y responde.

"te recomendamos amarrarla con un elástico"

¿Qué palabra reemplaza a la destacada?

- (A) Atarla.
- (B) Cortarla.
- (C) Doblarla.
- (D) Separarla.

10

Lee y responde.

"Lavar y secar las latas cuidadosamente"

¿Qué tipo de palabra es la destacada?

- (A) Verbo.
- (B) Artículo.
- (C) Adjetivo.
- (D) Sustantivo.

Lee y responde las preguntas 11, 12, 13, 14 y 15 a partir del siguiente recurso:

Compañía Gato Verde
presenta

**LA NIÑA QUE RIEGA LA ALBAHACA
Y EL PRÍNCIPE PREGUNTÓN**

Un espectáculo familiar sobre el amor que florece en un pueblo.





1 al 7 de Noviembre 2013 - Funciones 12:00 y 16:00 horas
Gimnasio Municipal
ENTRADA LIBERADA



CASA DE LA CULTURA



ILUSTRE MUNICIPALIDAD



FUNDACIÓN TEATRO

11 ¿Cuál es el propósito del texto?

- A Invitar a ver una obra teatral.
- B Dar información sobre los personajes.
- C Vender entradas para una obra teatral.
- D Dar razones para ver una obra teatral.

12 ¿Cuántas funciones se realizan en un día?

- A Una.
- B Dos.
- C Tres.
- D Cuatro.

13 Lee y responde.

"Entrada liberada"

¿Qué palabra reemplaza a la destacada?

- (A) Pagada.
- (B) Agotada.
- (C) Gratuita.
- (D) Asegurada.

14 ¿De qué se trata la obra?

- (A) De un hombre que riega.
- (B) De una mujer preguntona.
- (C) De un cultivador de albahaca.
- (D) De un amor que florece en un pueblo.

15 ¿Qué tipo de texto es el leído anteriormente?

- (A) Afiche.
- (B) Poema.
- (C) Cuento.
- (D) Instructivo.

Lee y responde las preguntas 16, 17, 18, 19 y 20 a partir del siguiente recurso:

Los conejos porfiados

Había una vez un conejo que corría velozmente seguido de dos perros. De su madriguera salió rápidamente un compañero del conejo y le preguntó:

— Amigo, ¿por qué corres tanto?

A lo que el otro respondió:

— Dos perros galgos de caza me vienen siguiendo.

— ¡Ah, sí!, allá los veo, pero creo que no son galgos, sino lebreles.

— ¡Te digo que son galgos, corre!

— ¡Te digo que no, que son lebreles!

— ¡Te digo que son galgos de caza!

— ¡Te digo que son lebreles!

Y en eso estaban los dos conejos, discutiendo, cuando llegaron los perros y sin compasión los atraparon.

Moraleja: *No te distraigas discutiendo cosas secundarias, dedica tus capacidades a los asuntos realmente importantes.*

Fuente: Iriarte, Tomás. Narraciones Infantiles.

16 Lee y responde.

"Los conejos porfiados"

¿Qué significa la palabra destacada?

- A Tercos.
- B Veloces.
- C Obedientes.
- D Desobedientes.

17 Lee y responde.

"Dos perros galgos de caza me vienen siguiendo"

¿Qué tipo de palabra es la destacada?

- A Verbo.
- B Artículo.
- C Pronombre.
- D Sustantivo.

18 ¿Cuántos perros eran los que perseguían al conejo?

- A Uno.
- B Dos.
- C Tres.
- D Cuatro.

19 ¿Cuál es el propósito del texto?

- A Narrar sobre las peleas.
- B Narrar sobre los animales.
- C Narrar lo positivo que pasó en la historia.
- D Narrar una lección mediante una historia.

20 ¿Qué tipo de texto acabas de leer?

- A Una carta.
- B Un cuento.
- C Una fábula.
- D Una noticia.

Lee y responde las preguntas 21, 22, 23, 24 y 25 a partir del siguiente recurso:

Súper televisión para niños

Entre el 14 y el 16 de junio se desarrollará en Brasil una nueva versión del festival Prix Jeunesse Iberoamericano.



PRIX JEUNESSE
IBEROAMERICANO
BRASIL

Prix Jeunesse Internacional es uno de los festivales sobre televisión para niños más importantes del mundo, que cada dos años premia a los mejores programas infantiles.

En 2003 este festival creó su versión iberoamericana y Chile se convirtió en sede del primer festival Prix Jeunesse Iberoamericano. Este año el festival se desarrollará en Brasil.

Los premios

En el festival Iberoamericano participan representantes de distintos países de Latinoamérica y la Península Ibérica (donde está España y Portugal). Estos discuten sobre los temas que les interesan a los niños y jóvenes de sus países, y reflexionan sobre los programas de televisión.

Además, en el festival se entregan premios a los mejores programas infantiles creados en Latinoamérica y en la Península Ibérica. Por ejemplo, en el festival anterior, en la categoría para niños hasta 6 años, uno de los ganadores fue el programa "Cuentos para no dormirse" de Argentina. En este programa de televisión se narran cuentos del pueblo mapuche. Es posible acceder a estos relatos en <http://www.youtube.com/watch?v=We0-oN550EY>.

En la categoría de programas para niños entre 7 y 12 años, ganó el video "Las vacaciones del Señor Lucas", de Brasil. En este video se cuenta la historia de un niño de 8 años que está muy preocupado porque piensa que el novio de su hermana es un vampiro. El video, en portugués, está disponible en <http://vimeo.com/3299465>

Los ganadores de cada categoría son premiados con un pasaje ida y vuelta a Alemania para participar en el Prix Jeunesse Internacional.

Fuente: <http://www.chileparaEninos.cl/noticias.html>. (Adaptación).

21 ¿Con qué son premiados los ganadores?

- A Un pasaje a Alemania.
- B Un pasaje de ida a Alemania.
- C Un pasaje de vuelta a Alemania.
- D Un pasaje ida y vuelta a Alemania.

22 ¿Qué tipo de texto acabas de leer?

- A Afiche.
- B Cuento.
- C Leyenda.
- D Informativo.

23 Lee y responde.

"Y reflexionan sobre los programas de televisión"

¿Qué palabra reemplaza a la destacada?

- A Hablan.
- B Meditan.
- C Exponen.
- D Comentan.

24 ¿En qué año Chile se convirtió en sede del festival?

- A 2003.
- B 2012.
- C 2013.
- D 2016.

25

¿Qué video ganó la categoría de programas para niños entre 7 a 12 años?

- (A) "Prix Jeunesse."
- (B) "Cuentos para no dormirse."
- (C) "Cuentos del pueblo mapuche."
- (D) "Las vacaciones del Señor Lucas."

Lee y responde las preguntas 26, 27, 28, 29 y 30 a partir del siguiente recurso:

Mi caballero

Por las mañanas
mi pequeñuelo
me despertaba
con un gran beso.
Puesto a horcajadas
sobre mi pecho,
bridas forjaba
con mis cabellos.
Ebrio él de gozo,
de gozo yo ebrio,
me espoleaba
mi caballero:
¡Qué suave espuela
sus dos pies frescos!
¡Cómo reía
mi jinetuelo!
Y yo besaba
sus pies pequeños.
¡Dos pies que caben
en solo un beso!

Fuente: José Martí. En Obra literaria. Caracas: Biblioteca Ayacucho, 1978.

26

Lee y responde.

"Ebrio él de gozo
de gozo yo ebrio,"

¿Qué tipo de palabra es la destacada en los versos anteriores?

- (A) Verbo.
- (B) Adjetivo.
- (C) Sustantivo.
- (D) Pronombre.

27 ¿A quién se refiere el hablante cuando dice "mi caballero"?

- A A su hijo.
- B A su padre.
- C A su jinete.
- D A su caballo.

28 ¿Qué sentimiento se desprende del poema leído?

- A Amor.
- B Miedo.
- C Tristeza.
- D Sorpresa.

29 ¿Cuántos versos hay en el poema?

- A 19.
- B 20.
- C 21.
- D 22.

30 ¿En cuál de los siguientes versos existe un adjetivo?

- A "¡Cómo reía / mi jinetuelo!"
- B "Y yo besaba / sus pies pequeños."
- C "Puesto a horcajadas / sobre mi pecho."
- D "¡Dos pies que caben / en solo un beso!"

Estudiante:	Curso: 8° Básico	Fecha:
-------------	------------------	--------

Lee y responde las preguntas 1, 2, 3, 4 y 5 a partir del siguiente recurso:



Juventud con mochila

A los jóvenes de distintas décadas les ha tocado vivir diversas situaciones que van conformando una época. Estas épocas han quedado caracterizadas externamente por la moda: pelos cortos, pelos largos, pantalones ajustados o pata de elefante, de tela o de mezclilla, barbas o colas, aros, tatuajes, etcétera. Siempre la juventud se identifica con un modo que representa su época. Hoy son los aros, los pelos con cola o rapados, pantalones gastados o que muestran la ropa interior, los tatuajes; dependerá de la onda del joven. Pero si hay algo que unifica a todos los jóvenes de la época actual es la mochila. Donde hay mochilas, hay jóvenes; donde hay jóvenes, hay mochilas. No importa la situación socioeconómica, no importa si es estudiante secundario o universitario, del campo o de la ciudad, todos llevarán en sus espaldas una mochila. Esta prenda, además de práctica y útil, ha pasado a ser un símbolo del ser joven.

Este símbolo es más profundo de lo que uno cree. La mochila refleja la otra mochila que, como sociedad, hemos colgado a los jóvenes en sus espaldas. Ahora, comunicacionalmente, se nos muestra la juventud como la única etapa de la vida que vale la pena vivir: los niños quieren ser jóvenes, los viejos quieren ser jóvenes, todos quieren lucir jóvenes.

Sin embargo, esta etapa, que se presenta como la felicidad misma, cargada de libertad e irreverencia, está también llena de dolor e incertidumbre. Ser joven, es ser un producto. Un producto que vende y que, por lo tanto, hay que utilizar a toda costa. Pero por sobre todo, lo que más me duele de esta mochila que hemos colgado en las espaldas de los jóvenes, es el miedo que ellos tienen a equivocarse, a fracasar. De alguna manera les hemos dado a entender que si no rinden, que si no son exitosos, no los vamos a querer. Los hemos hecho crecer en una inestabilidad afectiva. El joven actual creció experimentando la separación de los padres, vivida en la experiencia propia o en la de sus amigos. Tal vez por esto creció creyendo que si no rendía, si no satisfacía a quienes lo rodean, si no llenaba las expectativas que de él tenían, se separarían de su cariño. Probablemente esa es la mochila más pesada que todos llevan en sus espaldas y que los unifica como jóvenes.

Esta mochila es algo cultural que va más allá de lo que nosotros le podamos transmitir como papás. El joven podrá vivir en armonía y cariño entre sus padres, pero la cultura le inculca que eso, en cualquier

momento, se puede terminar. Podemos decirle que más allá de cómo le vaya en la vida, siempre lo vamos a querer, pero la cultura que lo rodea le estará inculcando otra cosa: si no rinde, no lo van a querer. Ya no está en nosotros quitarles esta mochila, pero con nuestro cariño y comprensión, podemos alivianársela. Ese cariño muchas veces se demostrará dándoles tiempo o siendo firmes y rayándoles la cancha. Cada vez que nos acerquemos a un joven, recordemos, con paciencia, que nosotros también fuimos jóvenes y que tuvimos la ventaja de crecer sin una mochila a nuestras espaldas.

Fuente: Felipe Berríos S.J. en Diario *El Mercurio*. Santiago, 6 de junio de 2003.

Vocabulario

Irreverente: falta de respeto.

Inculcar: inspirar, impulsar, convencer.

- 1 ¿Con qué se asocia a la mochila en este texto?
- A A la felicidad que viven los jóvenes.
 - B A la inestabilidad afectiva de los jóvenes.
 - C A la obligación de los jóvenes a ser exitosos.
 - D A la unificación de los jóvenes con la moda de su época.

- 2 ¿De qué forma se puede alivianar la mochila de los jóvenes?
- A Entregándoles cariño y comprensión.
 - B Decirles que la presión es algo cultural.
 - C Estableciéndoles límites y rayando la cancha.
 - D Inculcándoles que deben rendir en todo ámbito.

- 3 ¿Qué función cumple el último párrafo del texto?
- A Revelar las intenciones de la sociedad.
 - B Entregar consejos a los padres de jóvenes.
 - C Evidenciar cuál es la mochila que lleva un joven.
 - D Justificar las acciones de una cultura establecida.

4 ¿Cómo se presenta, comunicacionalmente, la etapa de la juventud?

- (A) Como la única etapa que vale la pena vivir.
- (B) Como una etapa de inestabilidad emocional.
- (C) Como la única etapa que se vive en armonía.
- (D) Como una etapa llena de dolor e incertidumbre.

5 Lee y responde.

"Estas épocas han quedado caracterizadas externamente por la moda"

¿Cuál es el sujeto de la oración anterior?

- (A) La moda.
- (B) Estas épocas.
- (C) Han quedado.
- (D) Caracterizadas

Lee y responde las preguntas 6, 7, 8, 9 y 10 a partir del siguiente recurso:



Yvain, el caballero del león

Mi señor Yvain caminaba pensativo por un espeso bosque; de repente oyó entre la maleza un grito muy doloroso y agudo. Se dirigió hacia donde había oído que provenía el grito y cuando llegó vio en un claro a un león al que una serpiente agarraba por la cola mientras le quemaba los lomos con una llama ardiente. Mi señor Yvain no se detuvo mucho rato contemplando esta maravilla y deliberó consigo mismo a quién de los dos ayudaría. Entonces dijo que socorrería al león porque a los seres venenosos y a los traidores solo se les debe hacer mal, y la serpiente es venenosa y echa fuego por la boca, tan llena de felonía está. Mi señor Yvain decidió que primero la mataría a ella; desenvainó la espada, avanzó y se puso el escudo ante el rostro para que la llama que arrojaba de la garganta más ancha que una olla no le abrasara. Si luego el león le ataca, no le faltará combate. Pero, pase lo que pase después, ahora quiere ayudarle, pues piedad le ruega y aconseja que socorra y ayude a la bestia gentil y franca. Ataca a la traidora serpiente con su espada que corta sutilmente y la parte hasta el suelo y la corta en dos mitades, la golpea y vuelve a golpear hasta que la desmenuza y la hace pedazos. Pero le ha sido preciso cortar el extremo de la cola del león porque estaba agarrada a la cabeza de la traidora serpiente: solo cortó lo necesario, menos no pudo.

Cuando hubo liberado al león pensó que ahora tendría que luchar con él, pues se le echaría encima: no podía pensar otra cosa. Oíd lo que hizo entonces el león, cómo actuó noblemente y con generosidad, cómo se puso a demostrar que se le sometía: le tendió sus dos patas juntas e inclinó la cabeza hasta el suelo; se levantó sobre sus patas traseras; se arrodilló y humildemente bañó de lágrimas su cara. Bien supo entonces mi señor Yvain que el león le daba gracias y que se humillaba ante él porque le había librado de la muerte matando la serpiente y esta aventura le llenó de alegría. Limpió la espada del veneno y de la suciedad de la serpiente, la metió en la vaina y reemprendió el camino. Y el león caminaba a su lado: ya nunca lo abandonará, siempre irá con él porque le quiere servir y proteger.

El león caminaba delante de él y olió en el viento a algún animal salvaje que estaba paciendo, el hambre y su naturaleza le indujeron a buscar la presa y cazarla para procurarse su comida: esto es lo que ordena la naturaleza que haga. Siguió un instante el rastro y mostró a su señor que había olido en el viento el olor de una bestia salvaje. Se paró, le miró, pues le quería servir a su gusto; no quería ir a ninguna parte en contra de su deseo. Y él comprendió en su mirada que el león le dice que le espera; no duda de que si se detiene el león se detendrá también y si le sigue apresará la caza que ha olfateado. Entonces le incita y le grita como si fuera un perro de caza y el león al momento alza la nariz al viento que había olfateado y que no le había engañado, pues apenas ha caminado un tiro de arco, ve en un valle a un corzo solitario paciendo. Deseando atraparlo lo consiguió al primer asalto y luego se bebió la sangre aún caliente. Una vez lo hubo muerto se lo echó a la espalda y lo llevó ante su señor, que desde entonces le tuvo gran cariño y lo llevó en su compañía todos los días de su vida por el amor tan grande que le había demostrado.

De Troyes, C. (2000). *El Caballero del León*. Madrid: Alianza Editorial. (Fragmento).

Vocabulario

Deliberar: Reflexionar antes de tomar una decisión.

Felonía: Traición, deslealtad.

Paciendo: comiendo pasto.

Corzo: Mamífero con cuernos, similar a un ciervo.

6 ¿Cuál es el tema central del texto leído anteriormente?

- A La lucha del León contra la serpiente.
- B La valentía de Yvain ante la serpiente.
- C La cacería del corzo por parte del león.
- D El lazo que se formó entre Yvain y el león.

7 ¿Qué tipo de narrador predomina en el texto leído?

- A Narrador testigo.
- B Narrador objetivo.
- C Narrador omnisciente.
- D Narrador protagonista.

8 ¿Por qué esta narración se inserta en el tema del héroe?

- (A) Porque el protagonista es producto de la imaginación humana.
- (B) Porque el protagonista es inmortal y tiene carácter de semidiós.
- (C) Porque el protagonista posee superpoderes para salvar a la humanidad.
- (D) Porque el protagonista posee habilidades para realizar hazañas extraordinarias.

9 ¿Por qué el caballero decidió salvar al león y no a la serpiente?

- (A) Porque quería al león como compañero.
- (B) Porque el león gritó de forma dolorosa y aguda.
- (C) Porque sabía que el león le serviría y protegería.
- (D) Porque, a diferencia del león, la serpiente era traidora.

10 Lee y responde.

"el león caminaba a su lado: ya nunca lo **abandonará**,"

¿En qué tiempo verbal se encuentra la palabra destacada?

- (A) Futuro.
- (B) Presente.
- (C) Pretérito.
- (D) Condicional.

Lee y responde las preguntas 11, 12, 13, 14 y 15 a partir del siguiente recurso:

NINGÚN NIÑO O NIÑA TE DEJARÍA
SIN POSTRE PORQUE ESTÉS
DE MAL HUMOR.





11 ¿Cuál es el propósito de la imagen anterior?

- A Promulgar una nueva política de niñez y adolescencia.
- B Fomentar el respeto de los niños y adolescentes hacia sus padres.
- C Generar conciencia de la forma en que los adultos tratan a los niños.
- D Celebrar los 25 años de la Convención sobre los Derechos del Niño en Chile.

12 ¿Cuál es el eslogan de este afiche?

- A Todos por Chile.
- B El respeto nos hace grandes.
- C A los adultos nos toca crecer.
- D Hacia una nueva política de niñez y adolescencia.

13 Lee y responde.

"a los adultos nos toca crecer."

¿Qué significado tiene el fragmento anterior?

- A Los adultos deben hacer valer su opinión.
- B Los adultos deben cambiar el trato hacia los niños.
- C Los adultos deben tener un trato exigente con los niños.
- D Los adultos deben crecer junto a los niños y adolescentes.

14

Lee y responde.

"25 años de la **Convención** sobre los Derechos del Niño"

¿Qué palabra reemplaza a la destacada sin alterar el sentido de la oración?

- (A) Ley.
- (B) Norma.
- (C) Congreso.
- (D) Asamblea.

15

¿Qué entidad mundial defiende los derechos de niños y niñas?

- (A) Unicef.
- (B) Semam.
- (C) Unesco.
- (D) World Vision.

Lee y responde las preguntas 16, 17, 18, 19 y 20 a partir del siguiente recurso:



El mito de la creación mapuche

Dios Chau vivía en lo alto con su mujer Kushe y sus hijos, reinando sobre el Cielo y la Tierra. Dios había creado el Cielo y la Tierra. Había hecho correr los ríos y crecer los bosques, y había entreabierto sus enormes dedos para sembrar aquí y allá los animales y los hombres, los mapuches. Ahora vivía en el Cielo, vigilando sus creaciones e iluminando durante el día su reino inmenso. De noche Kushe tomaba su puesto y salía a cuidar el sueño de las criaturas.

Poco a poco, los hijos de Chau y Kushe quisieron ser como su padre, crear ellos también nuevos seres y cosas. Y los dos mayores empezaron a murmurar: "El Chau y la Kushe ya están viejos, ¿no será hora de que reinemos nosotros?".

Dios sufría y juntaba rabia. Kushe, le pidió que los perdonara. Pero los rebeldes no desistían; y se prepararon para bajar con sus enormes pasos la escalera de nubes. Entonces Chau agarró a sus hijos y con todas sus fuerzas los sacudió de arriba abajo y los dejó caer, la cordillera tembló con los impactos, y los cuerpos se hundieron en la piedra formando dos inmensos agujeros.

Mientras la furia de Dios se deshacía en rayos de fuego, Madre Luna se precipitó entre las nubes y se puso a llorar lágrimas, llenando los profundos agujeros. Así se formaron los dos lagos vecinos.

Chau quiso atenuar el castigo: permitió que la vida volviera a los cuerpos despedazados y los convirtió en la enorme culebra alada encargada de llenar los mares y los lagos, llamada Kai-Kai Filu.

La serpiente aún deseaba reinar. Entonces, se llenó de odio contra Chau y los mapuches, sus protegidos. Y azotó el agua de los lagos con su enorme cola, levantando olas espumosas, formando remolinos devoradores, empujó la marejada contra las montañas queriendo alcanzar los refugios de hombres y animales. Provocó terremotos con la agitación enloquecida de sus alas rojas.

Al darse cuenta de que sus criaturas corrían grave riesgo, Dios buscó una arcilla especial y modeló a Tren-Tren, la serpiente buena, para vigilar a Kai-Kai Filu y prevenir a la gente.

Al tiempo, Chau bajó a ver los frutos de su obra. Dios apareció un día entre los mapuches y les enseñó a cumplir los trabajos y respetar el tiempo: el arte de la siembra y la cosecha, la elección de las semillas y la conservación de los alimentos. Y les hizo un gran regalo: el fuego.

El rey Chau volvió a su casa y la gente se fue olvidando de muchas enseñanzas que habían recibido, dejó de ser buena y empezó a pelearse entre sí. Esto lo enfureció y decidió recurrir a Kai-Kai Filu para que asustara a los hombres agitando el agua del lago. Pero esto también lo escuchó Tren-Tren. Enseguida lanzó su silbido de alerta y el pueblo, lleno de miedo, comenzó la escalada. Sobrevivieron un niño y niña en una grieta. Crecieron sin padre ni madre, amamantados por una zorra y una puma. De ese niño y niña descienden todos los mapuches, resucitados.

Fuente: <http://www.fuegoancestral.com/p/el-mito-de-la-creacion-mapuche.html>.

16 ¿Cuál es el fenómeno que se intenta explicar en el mito leído anteriormente?

- A El origen de la Tierra.
- B El conflicto de los dioses.
- C El conflicto de las serpientes.
- D El origen de pueblo mapuche.

17 ¿Qué narrador está presente en el texto leído?

- A Narrador testigo.
- B Narrador objetivo.
- C Narrador omnisciente.
- D Narrador protagonista.

18 ¿Cuál es el conflicto principal que desencadena la historia?

- A El mal comportamiento del pueblo.
- B La creación de la serpiente Kai-Kai.
- C La aparición de la serpiente Ten- Ten.
- D El deseo de los hijos de ser como su padre.

19 ¿A qué texto(s) se asemeja el leído anteriormente?

- A A un relato bíblico del origen del hombre.
- B A fábulas que relatan historias de dioses.
- C A cuentos que relatan historias de dioses.
- D A un poema que habla del hombre y su origen.

20 Lee y responde.

"La serpiente aún deseaba reinar. Entonces, se llenó de odio contra Chau y los mapuches"

¿Cuál es el sujeto de la oración destacada?

- A Chau.
- B La serpiente.
- C Los mapuches.
- D Chau y los mapuches.

Lee y responde las preguntas 21, 22, 23, 24 y 25 a partir del siguiente recurso:

La televisión en Chile

La historia de la televisión en Chile se remonta a mediados de la década del '50. Nace como la extensión de las investigaciones iniciadas en los departamentos de ingeniería de las Universidades de Chile, Universidad Católica y Universidad Católica de Valparaíso, quienes fabricaron los primeros equipos y transmisores con estudiantes y profesores, principalmente provenientes de los departamentos de física, electrónica y electricidad.

La primera transmisión de televisión ocurrió el 6 de octubre de 1957. En el mes de agosto de 1959, la Universidad Católica de Valparaíso realiza la primera transmisión de televisión oficial de nuestro país, utilizando para ello la frecuencia 8, calculando que esta sería vista por unas 30.000 personas aproximadamente.

En ese mismo mes, hace lo suyo la Universidad Católica de Chile en Santiago usando la frecuencia 2. En 1960 hace lo mismo Universidad de Chile en la frecuencia 9, teniendo en ese entonces el transmisor más potente, con un radio de cobertura de 30 kms.

En aquellos tiempos no existían escuelas que se dedicaran a la formación de profesionales del ramo, por lo que la gran mayoría de los trabajadores de la televisión fueron personas del área humanista que desarrollaron el sentido comunicacional, creativo e informativo.

La televisión comenzó a expandirse comercialmente en 1962, para el Campeonato Mundial de Fútbol de Chile. Apenas con cuatro cámaras se transmitió el evento en su totalidad (no existen registros, ya que el video tape no existiría sino hasta el año 1969); a pesar de esto la comisión internacional lo calificó con nota 5 (la máxima).

En el año 1969 nace la televisión del Estado.

En 1970 se crea la primera Ley de Televisión en el Congreso Nacional, encabezada por el senador Juan Hamilton; por este motivo, la Ley de Televisión N° 17.377 se conoce además como la Ley Hamilton. Ésta encauzaba las funciones básicas y trascendentales de la televisión por la vía de constituirse como un medio generador de información, entretenimiento y cultura, a la vez que debía velar por la integración de todos los chilenos a través de la cultura y el territorio, avocándose a la preservación de los valores nacionales.

Al amparo de esta legislación se conforman las Corporaciones de Televisión de las Universidades de Chile, Católica de Chile y Católica de Valparaíso. En 1974, la Red de Televisión de la Universidad Católica del Norte.

La Constitución de 1980 consagró una nueva disposición trascendental para la historia de la televisión chilena. A partir de ese entonces, la propiedad de los medios televisivos puede estar también en manos de particulares, principio consagrado por la nueva Ley de Televisión que nos rige en la actualidad y que fue sancionada en 1989 durante el gobierno de Augusto Pinochet. Nacen entonces a las pantallas de libre recepción.

La televisión por cable irrumpe con tres compañías y más de 60 canales internacionales; de este modo, la televisión extranjera entra a los hogares de ya varios millones de chilenos abonados a este sistema, convirtiendo al cable en la amenaza real más importante para el mercado chileno.

Fuente: Pedro Camiroaga en www.geocities.com/pcamiroaga/historia.html.

(Adaptación)

21 ¿Cuál es el propósito comunicativo del texto anterior?

- A Informar sobre la historia de la televisión abierta.
- B Informar sobre la historia de la televisión privada.
- C Informar sobre la historia de la televisión chilena.
- D Informar sobre la historia de la televisión por cable.

22 ¿Cuándo comenzó a expandirse comercialmente la televisión?

- (A) Cuando se creó en 1970 la primera ley de televisión chilena.
- (B) Cuando se realizó el Mundial de Fútbol del año 1962 en Chile.
- (C) Cuando la Constitución de 1980 consagró una nueva disposición.
- (D) Cuando la televisión fue sancionada por Augusto Pinochet en 1989.

23 Lee y responde.

"la televisión extranjera entra a los hogares de ya varios millones de chilenos"

¿Cuál es el tiempo verbal presente en el fragmento anterior?

- (A) Futuro.
- (B) Presente.
- (C) Pretérito.
- (D) Condicional.

24 ¿Cuál es el nombre del canal de la televisión del Estado?

- (A) Chilevisión.
- (B) Televisión de Chile.
- (C) Universidad de Chile.
- (D) Televisión Nacional de Chile.

25 Lee y responde.

"La Constitución de 1980 consagró una nueva disposición trascendental"

¿Qué palabra reemplaza a la destacada?

- (A) Eligió.
- (B) Obligó.
- (C) Proclamó.
- (D) Configuró.

Lee y responde las preguntas 26, 27, 28, 29 y 30 a partir del siguiente recurso:



► Cajas del producto Zucaritas, de la empresa Kellogg's. FOTO: JAVIER SALVO

Kellogg's recurre a la justicia por Ley de Etiquetado de Alimentos

Judith Herrera C.

13 octubre, 2016

El recurso de protección que interpuso a fines de septiembre la empresa Kellogg's contra la Seremi de Salud Metropolitana da inicio a un nuevo capítulo en las dificultades que ha tenido la implementación de la Ley de Etiquetado de Alimentos en sus cuatro meses de vigencia. Esta vez, se trata de la compleja existencia entre la norma y las regulaciones de Propiedad Intelectual que aplican a la industria, situación que deberá ser analizada ahora, por primera vez, en tribunales.

Esto, porque la nueva legislación, que obliga a poner etiquetas negras en los alimentos altos en nutrientes críticos, también impide que dichos productos utilicen ganchos comerciales dirigidos a menores de 14 años. El problema es que numerosas empresas nacionales e internacionales tienen marcas registradas que entrarían en esta categoría.

Así ocurre con los cereales Zucaritas, que incorpora en su sello al tigre Tony, y Froot Loops, cuya marca está asociada al tucán Sam. Ambos productos resultaron altos en azúcar, por lo que el uso de las caricaturas está en tela de juicio.

Por ello, enmarcada en el cumplimiento de la Ley de Etiquetado de Alimentos, una resolución del 23 de agosto pasado de la Seremi de Salud Metropolitana rechazó la comercialización de casi ocho toneladas de estos productos. En respuesta, la firma optó por modificar el envase y gestionar una reunión con representantes de la Seremi para presentar los nuevos diseños, esta vez, replicando "a los personajes Kellogg's de manera idéntica a sus registros marcarios, respecto de los cuales la autoridad no formuló objeciones", según plantea el recurso de protección.

Pese a esto, señala el documento, al día siguiente se comunicó a la empresa que los diseños propuestos no cumplían la norma, tras lo cual la multinacional implementó un nuevo cambio en el

etiquetado, que consistió en el retiro de los personajes.

En su planteamiento, Kellogg's advierte que dichas imágenes están protegidas por la Ley de Propiedad Intelectual, pues los personajes asociados a los cereales se encuentran registrados. "Una restricción o limitación que no permita utilizar dichos personajes en los empaques de los cereales Kellogg's a los que están asociados, se traduciría en una restricción intolerable al derecho de propiedad respecto de las marcas bajo las cuales se encuentran registrados", dice la acción judicial.

Fuente: Diario La Tercera. Santiago, 13 de octubre de 2016. (Adaptado).

26 ¿Cuál es el propósito comunicativo del texto leído?

- (A) Informar sobre la Ley chilena de Propiedad Intelectual.
- (B) Informar sobre las razones de Kellogg's para recurrir a la justicia.
- (C) Relatar los problemas de etiquetado que presenta la multinacional.
- (D) Relatar qué es lo que ocurrió con los cereales de la empresa Kellogg's.

27 ¿Cuál de los siguientes enunciados extraídos del texto es una opinión?

- (A) "La firma optó por modificar el envase y gestionar una reunión."
- (B) "Se traduciría en una restricción intolerable al derecho de propiedad."
- (C) "Rechazó la comercialización de casi ocho toneladas de estos productos."
- (D) "Se comunicó a la empresa que los diseños propuestos no cumplían la norma."

28 ¿En qué fecha la empresa de cereales recurre a la justicia?

- (A) Julio 2016.
- (B) Agosto 2016.
- (C) Octubre 2016.
- (D) Septiembre 2016.

29 ¿Qué significa la sigla **SEREMI**?

- (A) Servicio Regional Ministerial.
- (B) Secretaría Regional Ministerial.
- (C) Servicio Regional Metropolitano.
- (D) Secretaría Regional Metropolitana.

30

Lee y responde.

"Ambos productos resultaron altos en azúcar, **por lo que** el uso de las caricaturas está en tela de juicio."

¿Qué conector reemplaza la frase destacada sin alterar el sentido de la oración?

- (A) Puesto que.
- (B) Sin embargo.
- (C) Mientras que.
- (D) Por consiguiente.

Lee y responde las preguntas 31, 32, 33, 34 y 35 a partir del siguiente recurso:

Romance de barco y junco

El junco de la ribera
y el doble junco del agua,
en el país de un estanque
donde el día se mojaba,
donde volaban inversas,
Palomas de inversas alas.

El junco batido al viento
—estrella de seda y plata—
le daba la espalda al cielo
y como el cielo se curvaba,
como un dibujo salido
de un biombo de puertas claras.

El estanque era un océano
para mi barco pirata:
mi barco que por las tardes
en un lucero se anclaba,
mi barco de niño pobre
que me trajeron por pascua
y que hoy surca este romance
con velas anaranjadas.

Estrella de marineros
el junco al barco guiaba.
El viento azul que venía
dolorido de fragancias,
besaba de lejanías
mis manos y mis pestañas
y era caricia redonda
sobre las velas combadas.

Al río del pueblo, un día
llevé mi barco pirata.
Lo dejé anclado en la orilla
para hacerle una ensenada;
mas lo llamó la corriente
con su teléfono de aguas
y huyó pintando la tarde
de letras anaranjadas.

Dos lágrimas me trizaron
las pupilas desoladas.
En la cubierta del barco
se fue, llorando, mi infancia.

Fuente: Castro, O. (1938). Romance de barco y junco. En Camino en el Alba. Santiago de Chile: Editorial Nascimento.

Vocabulario

Junco: tallo que crece en las orillas de los ríos.

Ribera: orilla.

Biombo: persiana, mampara.

Combado: torcido, doblado.

Ensenada: parte del mar que entra en la tierra.

31 ¿Cuál es el tema del poema anteriormente leído?

- A El fin de la infancia.
- B La historia de un junco.
- C La pérdida de un barquito.
- D Los sentimientos de un niño.

32 Lee y responde.

"El viento azul que venía
dolorido de fragancias,
besaba de lejanías
mis manos y pestañas"

En los versos anteriores, ¿qué figura literaria predomina?

- A Metáfora.
- B Hipérbole.
- C Hipérbaton.
- D Personificación.

33

Lee y responde.

"donde volaban inversas,
Palomas de inversas alas"

¿A qué se refieren los versos anteriores?

- (A) Las palomas se reflejaban en el estanque.
- (B) Las palomas volaban en contra del viento.
- (C) Las palomas daban vueltas sus alas al volar.
- (D) Las palomas volaban en distintas direcciones.

34

¿Qué tipo de rima está presente en el poema leído?

- (A) Rima libre.
- (B) Rima mixta.
- (C) Rima asonante.
- (D) Rima consonante.

35

Lee y responde.

"El viento azul que venía
dolorido de fragancias"

¿En qué tiempo verbal se encuentra la palabra destacada?

- (A) Futuro.
- (B) Presente.
- (C) Pretérito.
- (D) Condicional.

Estudiante:

Curso: 4° Básico

Fecha:

1 Elena cuenta hacia adelante de 10 en 10 comenzando en 720. ¿Cuál de estos números nombrará Elena al contar?

- (A) 710.
- (B) 721.
- (C) 780.
- (D) 795.

2 ¿Cómo se escribe el número "seiscientos tres"?

- (A) 63.
- (B) 603.
- (C) 630.
- (D) 6.003.

3 ¿Qué opción muestra los números 867, 786, y 876 ordenados de **menor a mayor**?

- (A) 786 - 876 - 867.
- (B) 876 - 867 - 786.
- (C) 786 - 867 - 876.
- (D) 867 - 786 - 876.

4 El número 539 se puede representar como:

- (A) $5 + 3 + 9$
- (B) $500 + 3 + 9$
- (C) $50 + 30 + 90$
- (D) $500 + 30 + 9$

5 ¿Cuál es el valor del dígito 7 en el número 1.732?

- (A) 7.
- (B) 70.
- (C) 700.
- (D) 7.000.

6 Un gimnasio tiene 250 asientos. Si para un partido se ocuparon 173 asientos, ¿cuántos asientos quedaron desocupados?

- (A) 77.
- (B) 83.
- (C) 123.
- (D) 423.

7 Observa la siguiente expresión. ¿De qué otra manera se puede representar esta expresión?

$$4 + 4 + 4 + 4$$

- (A) $4 + 4$
- (B) $4 \cdot 4$
- (C) $4 \cdot 4 \cdot 4 \cdot 4$
- (D) $4 + 4 \cdot 4 + 4$

8 ¿Cuál es el resultado de la multiplicación?

$$8 \cdot 4$$

- (A) 4.
- (B) 12.
- (C) 24.
- (D) 32.

9 ¿Qué multiplicación está asociada a la división $36 : 4$?

- (A) $4 \cdot 9$
- (B) $6 \cdot 6$
- (C) $12 \cdot 3$
- (D) $36 \cdot 4$

10 ¿Cuál es el resultado de la división?

$$34 : 2 =$$

- (A) 6.
- (B) 17.
- (C) 32.
- (D) 36.

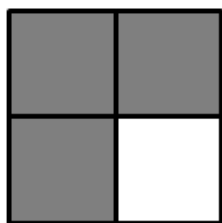
11 ¿Cuál de las siguientes alternativas representa \$900?

- (A) 2 monedas de 100 y 6 monedas de 50.
- (B) 6 monedas de 100 y 6 monedas de 50.
- (C) 12 monedas de 50 y 20 monedas de 10.
- (D) 30 monedas de 10 y 7 monedas de 100.

12 Cristina tiene 2 monedas de \$500 y compra un lápiz que cuesta \$ 205. ¿Con cuánto dinero quedará Cristina después de comprar el lápiz?

- (A) \$ 395.
- (B) \$ 705.
- (C) \$ 795.
- (D) \$ 805.

13 La siguiente figura fue dividida en partes iguales. ¿Qué fracción representa la parte gris?



- (A) $\frac{1}{4}$
- (B) $\frac{3}{4}$
- (C) $\frac{4}{3}$
- (D) $\frac{3}{1}$

14 ¿Cómo se escribe con palabras la fracción $\frac{3}{4}$?

- (A) Tres cuatro.
- (B) Tres cuartos.
- (C) Cuatro tercios.
- (D) Treinta y cuatro.

15 ¿Cuál de las siguientes secuencias se genera por el patrón “sumar 5 al número anterior”?

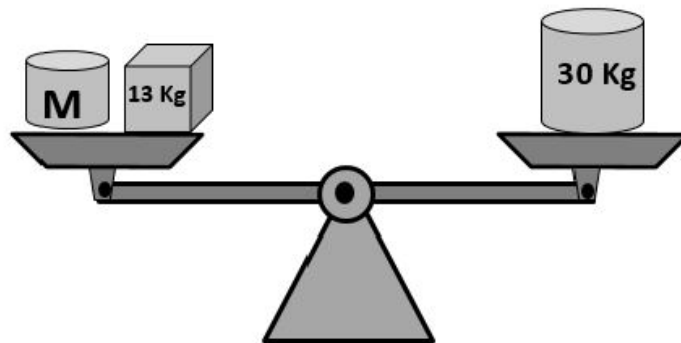
- (A) 7, 12, 16, 21, 26, ...
- (B) 7, 11, 15, 19, 23, ...
- (C) 7, 12, 17, 22, 27, ...
- (D) 7, 10, 15, 20, 25, ...

16 Observa la igualdad. ¿Qué valor representa el triángulo?

$$\triangle + 25 = 63$$

- (A) 38.
- (B) 42.
- (C) 48.
- (D) 88.

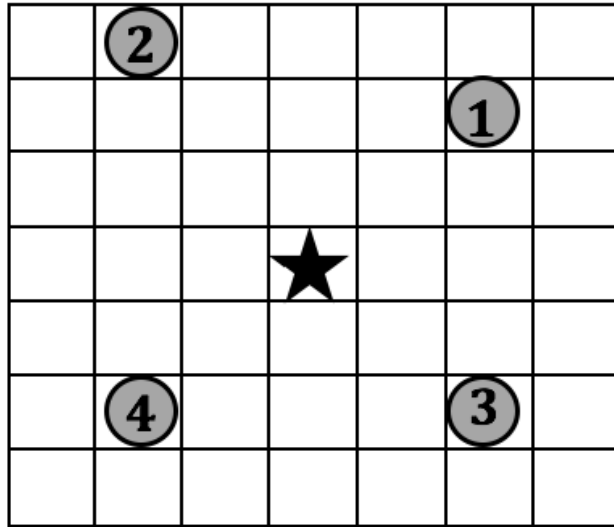
17 La imagen muestra una balanza en equilibrio, ¿cuánto pesa el cilindro M?



- (A) 17 kg.
- (B) 23 kg.
- (C) 27 kg.
- (D) 43 kg.

18

Observa. Si se traslada la luna dos espacios hacia tu izquierda y dos hacia abajo, ¿a qué número llegará?



- (A) 1.
- (B) 2.
- (C) 3.
- (D) 4.

19

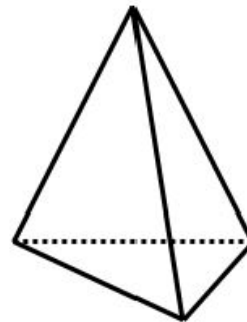
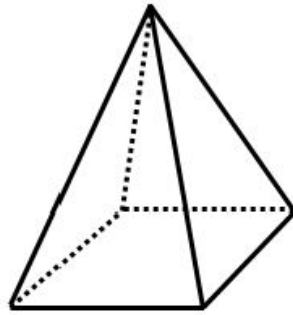
Las siguientes son caras de un cuerpo geométrico. ¿Qué cuerpo geométrico es?



- (A) Prisma de base cuadrada.
- (B) Prisma de base triangular.
- (C) Pirámide de base cuadrada.
- (D) Pirámide de base triangular.

20

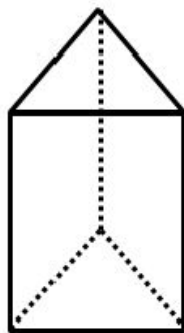
Observa las figuras. ¿En qué se asemejan las figuras 3D?



- (A) En el número de aristas.
- (B) En el número de vértices.
- (C) En la forma de su cara basal.
- (D) En la forma de las caras laterales.

21

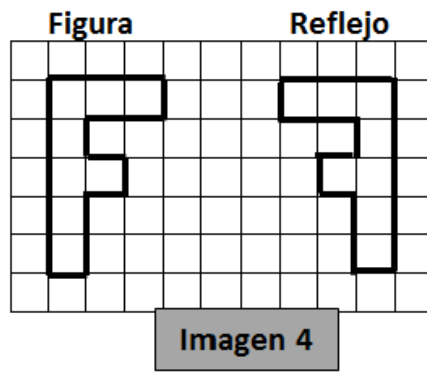
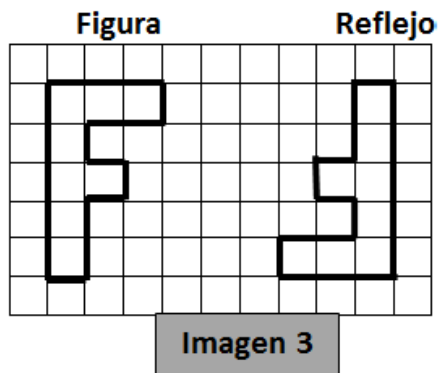
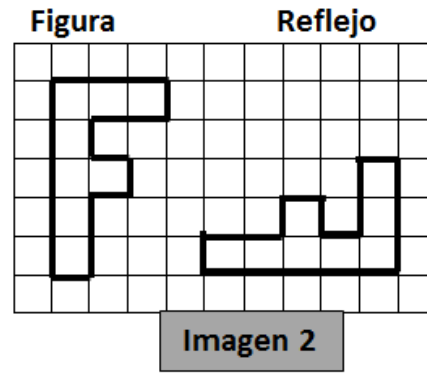
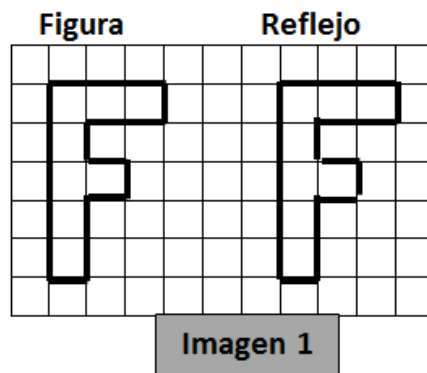
Observa la figura 3D. ¿Cuántos vértices y caras tiene la figura?



- (A) 4 caras y 3 vértices.
- (B) 4 caras y 5 vértices.
- (C) 5 caras y 6 vértices.
- (D) 6 caras y 5 vértices.

22

¿Cuál de las siguientes imágenes muestra la figura y su reflejo?



- (A) Imagen 1.
- (B) Imagen 2.
- (C) Imagen 3.
- (D) Imagen 4.

23

¿Qué movimiento se debe aplicar a la flecha negra para que se ubique en la posición de la flecha blanca?

G							
F						⇨	
E							
D							
C							
B		⇨					
A							
	1	2	3	4	5	6	7

- (A) Rotación.
 (B) Reflexión.
 (C) Traslación.
 (D) Ampliación.

24

Observa el calendario. Camila nació el 26 de junio y su amiga Lorena nació exactamente una semana después, ¿en qué fecha nació Lorena?

Junio						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

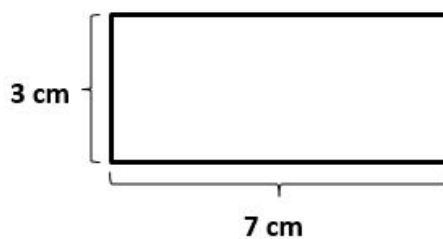
- (A) 1 de julio.
 (B) 2 de julio.
 (C) 31 de junio.
 (D) 33 de junio.

- 25 El reloj marca la hora exacta en que Mario tomo su remedio. Si debe tomar su remedio cada 8 horas, ¿a qué hora debe tomar la siguiente dosis?



- (A) 01:00
- (B) 04:00
- (C) 05:00
- (D) 09:00

- 26 Observa el rectángulo y sus medidas. ¿Cuánto mide su perímetro?



- (A) 10 cm.
- (B) 17 cm.
- (C) 20 cm.
- (D) 21 cm.

- 27 El perímetro de un cuadrado es 48 cm. ¿Cuánto mide el lado del cuadrado?

- (A) 12.
- (B) 16.
- (C) 20.
- (D) 24.

28

La tabla muestra las frutas preferidas por todos los estudiantes de 4° básico. ¿Qué información **NO** se puede obtener desde la tabla?

Fruta	Cantidad de estudiantes
Manzana	15
Peras	5
Naranjas	9
Uva	5

- (A) La fruta más elegida por los estudiantes.
- (B) La cantidad de estudiantes que tiene el curso.
- (C) Las frutas elegidas por igual cantidad de estudiantes.
- (D) La cantidad de frutas que tienen los estudiantes del curso.

29

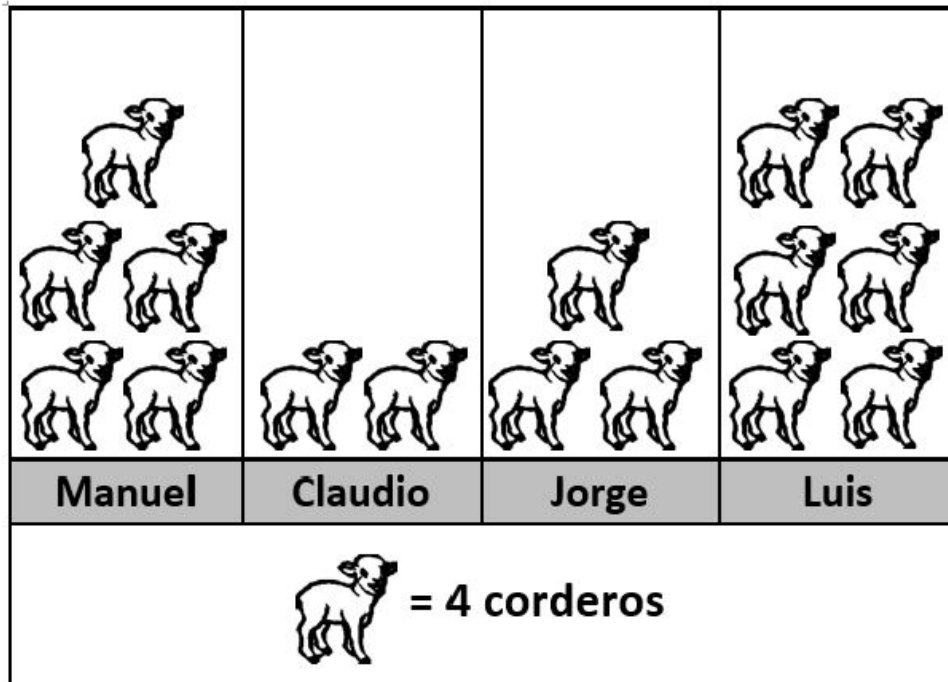
Marcela tiene un dado común. Lo lanzará 5 veces y sumará los valores que aparezcan. ¿Cuál es el mayor resultado total que puede obtener?



- (A) 5.
- (B) 10.
- (C) 20.
- (D) 30.

30

El pictograma muestra la cantidad de corderos que tienen 4 granjeros. Según el pictograma, ¿cuántos corderos tiene Luis?



- (A) 6.
- (B) 12.
- (C) 16.
- (D) 24.

Estudiante:	Curso: 8° Básico	Fecha:
--------------------	-------------------------	---------------

1 La temperatura al interior de un refrigerador es -5°C . Al abrir la puerta, la temperatura bajará 2°C . ¿A qué temperatura quedará el interior del refrigerador después de abrir la puerta?

(A) -1°C .

(B) -2°C .

(C) -3°C .

(D) -7°C .

2 El producto de las fracciones $\frac{3}{4}$ y $\frac{12}{9}$ es equivalente a:

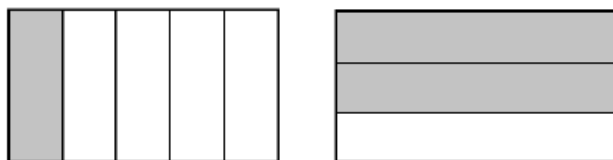
(A) 1

(B) $\frac{1}{2}$

(C) $\frac{4}{3}$

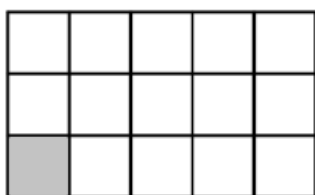
(D) $\frac{36}{9}$

- 3 Observa las cartulinas de igual tamaño, pero divididas en partes iguales:

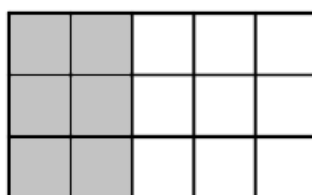


De las siguientes cartulinas, ¿cuál muestra el producto de las fracciones representadas?

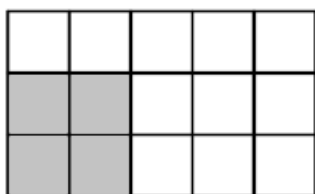
Opción A



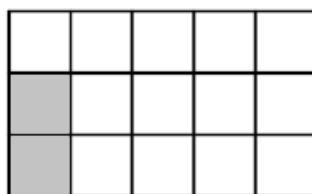
Opción B



Opción C



Opción D



- (A) Opción A.
- (B) Opción B.
- (C) Opción C.
- (D) Opción D.

- 4 Un almacén vende cajas de leche de dos tipos: entera y semidescremada. La leche entera tiene 160 calorías, mientras la leche semidescremada tiene el 75% de las calorías que tiene la leche entera.
¿Cuántas calorías tiene la leche semidescremada?

- (A) 90 calorías.
- (B) 100 calorías.
- (C) 120 calorías.
- (D) 140 calorías.

5 El glaciar más grande de la Antártica es el glaciar Almbert, con una superficie de $25.600.000.000 \text{ m}^2$

¿Por cuánto debe multiplicarse 2,56 para obtener la superficie del glaciar Almbert?

- (A) 10^7
- (B) 10^8
- (C) 10^9
- (D) 10^{10}

6 ¿Qué potencia es equivalente a la expresión $4 \bullet 4 \bullet 4 \bullet 4 \bullet 4 \bullet 4$?

- (A) $4^5 \bullet 6$
- (B) $4 \bullet 6$
- (C) 4^6
- (D) 6^4

7 Una cámara de refrigeración baja su temperatura en 3°C cada 20 minutos. Si en un momento marca 25°C , ¿cuánto tiempo se demorará en llegar a los -8°C en la cámara?

- (A) 2 horas.
- (B) 2 horas y 30 minutos.
- (C) 3 horas y 10 minutos.
- (D) 3 horas y 40 minutos.

8 ¿Cuál de las siguientes alternativas es equivalente con la división $142,42 : 10,6$?

- (A) $14242 : 106$
- (B) $14242 : 10,6$
- (C) $14242 : 1060$
- (D) $142420 : 106$

9

Para hacer el concreto de un muro se debe mezclar cemento, arena y agua. Observa los pasos que hará José para hacer concreto:

- Hacer una mezcla juntando 11 kg de cemento con 9 kg de arena.

- Los litros de agua que debe agregar deben ser $\frac{2}{5}$ del peso de la mezcla anterior.

¿Cuánto será el peso total de la mezcla que hará José?

- (A) 22 Kg.
- (B) 28 Kg.
- (C) 40,4 Kg.
- (D) 70 Kg.

10

Marcela cortó una cinta en 8 partes iguales. ¿Qué porcentaje de la cinta representa 2 de las partes cortadas?

- (A) 8 %
- (B) 12,5 %
- (C) 25 %
- (D) 35 %

11

Observa la noticia:

Transantiago aumentará en un 30% los puntos de recarga de la tarjeta Bip!

► Actualmente hay dos mil

¿Cuántos puntos de recarga se agregarán a los ya existentes?

- (A) 600.
- (B) 2000.
- (C) 2600.
- (D) 3000.

12 Una empresa vende a China "containers" con cañerías de cobre. Para completar un container se necesita que 9 personas trabajen durante 4 días. Si la empresa quiere completar el container en 3 días, ¿cuántas personas deben trabajar?

- (A) 9.
- (B) 10.
- (C) 12.
- (D) 16.

13 Si se disuelven 1,925 litros de limpiador concentrado en 38,5 litros de agua, ¿cuánto limpiador fue disuelto por cada litro de agua?

- (A) 0,5 litros
- (B) 0,05 litros
- (C) 20 litros
- (D) 200 litros

14 Si m representa un kilogramo de manzanas y p representa un kilogramo de pera, una bolsa tiene $3m + 2p$. Sofía agregará manzanas y peras y la bolsa quedará con $10m + 7p$. ¿Qué expresión representa las frutas que agregará Sofía?

- (A) $7mp$
- (B) $7m + 5p$
- (C) $5m + 7p$
- (D) $7(m + p)$

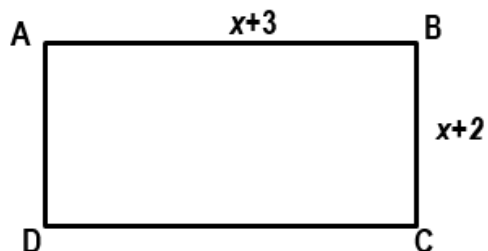
15 Jorge tiene 3 discos más que Marta. Marta tiene 3 discos más que Alberto y Alberto tiene 3 discos más que Sara. Entre los cuatro tienen 58 discos. ¿Cuántos discos tiene Alberto?

- (A) 10.
- (B) 13.
- (C) 16.
- (D) 19.

16 ¿Cuánto se obtiene al sumar $x + 6$ con $2x + 3$?

- (A) 12
- (B) $12x$
- (C) $3x + 8$
- (D) $3x + 9$

17 Observa el rectángulo ABCD:



¿Qué expresión representa el perímetro del rectángulo?

- (A) $2x + 1$
- (B) $2x + 5$
- (C) $4x + 2$
- (D) $4x + 10$

18 Observa la tabla:

p	q
2	9
3	13,5
7	x

¿Encuentra el valor de x sabiendo **p** y **q** son directamente proporcionales?

- (A) 15,5.
- (B) 28.
- (C) 31,5.
- (D) 33,5.

19 Una de las mayores virtudes del oro es su ductilidad, es decir, la capacidad de que al someterlo a calor se estire sin que se rompa. Con 30 gramos de oro se puede formar un cable de 80 m.

¿Cuántos gramos de oro se necesitarían para formar un cable de 200 m?

- (A) 60 g.
- (B) 75 g.
- (C) 100 g.
- (D) 120 g.

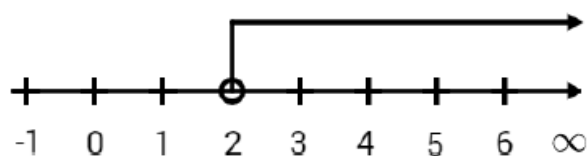
20 Observa la ecuación:

$$3x + 6 = 24$$

¿Cuál es el valor de la expresión $2x + 3$?

- (A) 3.
- (B) 6.
- (C) 12.
- (D) 15.

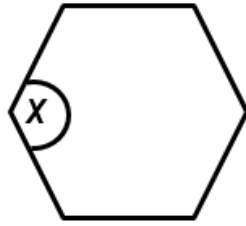
21 ¿Cuál de las siguientes soluciones es representada por la recta a continuación?



- (A) $x < 2$
- (B) $x \leq 2$
- (C) $x > 2$
- (D) $x \geq 2$

22

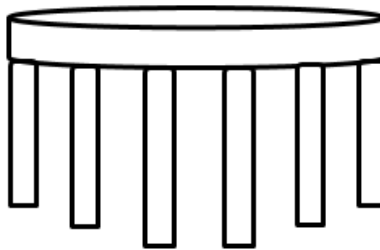
¿Cuál es el valor del ángulo X en el siguiente hexágono regular?



- (A) 30°.
- (B) 60°.
- (C) 90°.
- (D) 120°.

23

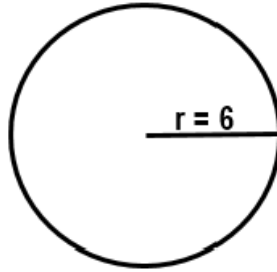
Un famoso monumento está formado por varios pilares y una circunferencia de cemento de 18 m de diámetro. Observa el modelo de este monumento:



¿Cuánto mide el perímetro de la circunferencia usada? (considera $\pi = 3$)

- (A) 18 m.
- (B) 27 m.
- (C) 54 m.
- (D) 90 m.

24 ¿Cuál es el valor del área en la siguiente circunferencia? (considere $\pi = 3$)



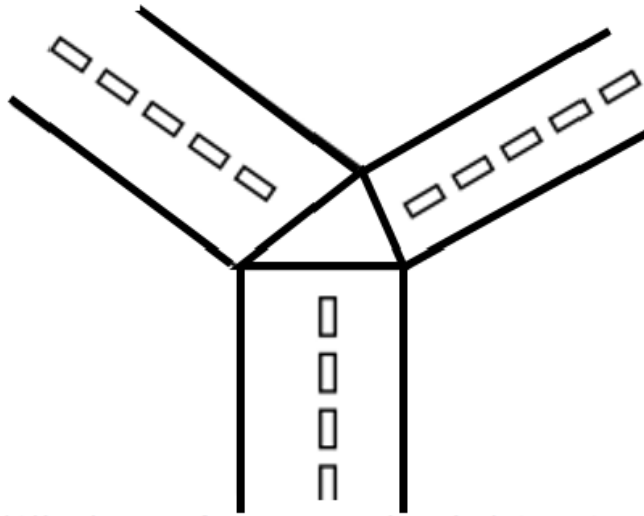
- (A) 9.
- (B) 27.
- (C) 36.
- (D) 108.

25 En un terreno circular de 10 metros de radio, se han dedicado sectores a diferentes cultivos. El sector de los vegetales posee un ángulo 180° .
¿Cuál es el área destinada para el cultivo de vegetales? (considere $\pi = 3$)

- (A) $50 m^2$.
- (B) $100 m^2$.
- (C) $150 m^2$.
- (D) $300 m^2$.

26

En un parque se juntan 3 ciclovías como se muestra a continuación:

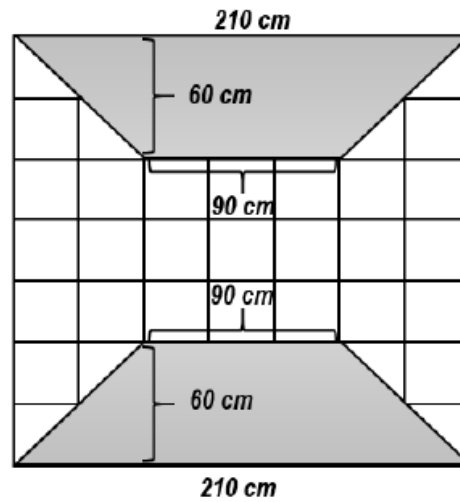


En el centro del triángulo que se forma, se marcará un círculo tangente a cada lado para hacer una rotonda. El centro del círculo que se necesita se obtiene marcando la intersección de:

- (A) Las alturas del triángulo.
- (B) Las simetrales del triángulo.
- (C) Las bisectrices interiores del triángulo.
- (D) Las bisectrices exteriores del triángulo.

27

Observa el diseño que hará Jacinta en el piso de su patio, usando baldosas blancas y grises:



¿Cuánto mide el área de la superficie gris?

- (A) 420 cm^2 .
- (B) 840 cm^2 .
- (C) 9000 cm^2 .
- (D) 18000 cm^2 .

28

Se tiene un triángulo 1 de coordenadas $A(2,4)$, $B(4,7)$, $C(2,7)$. Se traslada al triángulo 2 de coordenadas $A'(12,0)$, $B'(14,3)$, $C'(12,3)$.

¿Cuál es el vector de traslación que se aplicó al triángulo 1 para obtener el triángulo 2?

- (A) $T(8,-4)$
- (B) $T(8,4)$
- (C) $T(4,-10)$
- (D) $T(10,-4)$

29

Observa las respuestas de un grupo de personas ante la pregunta de cuántos teléfonos celulares hay en su familia:

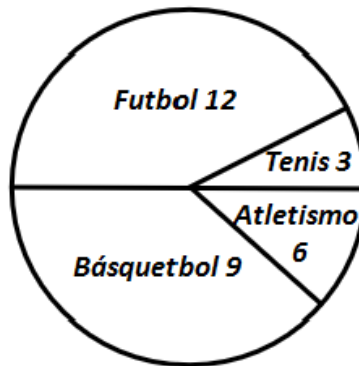
1-1-2-2-2-2-3-3-3-4-5-6-6

¿Cuánto es el rango del número de teléfonos celulares del grupo de personas que contestó?

- (A) 2.
- (B) 3.
- (C) 5.
- (D) 6.

30

El gráfico circular de la figura muestra las preferencias de 30 alumnos en actividades deportivas.



¿Cuál(es) de las siguientes afirmaciones es(son) correcta(s)?

- I. El 30% de los alumnos prefieren fútbol.
- II. El 50% de los alumnos prefirieren básquetbol o atletismo.
- III. El 10% de los alumnos prefieren tenis.

- (A) Solo I.
- (B) Solo II.
- (C) I y II.
- (D) II y III.

31

Los sueldos mensuales de un grupo de 10 personas son los siguientes:
300.000 – 400.000 – 320.000 – 550.000 – 680.000 – 400.000 – 500.000 – 230.000 –
880.000 – 900.000

¿Cuánto es la mediana de los sueldos de este grupo de personas?

- (A) 400.000.
- (B) 450.000.
- (C) 516.000.
- (D) 540.000.

32

Un repartidor de gas anotó en su cuaderno la cantidad de cilindros de gas que vendió cada día durante una semana. Observa:

- *Lunes: 24*
- *Martes: 26*
- *Miércoles: 28*
- *Jueves: 26*
- *Viernes: 29*
- *Sábado: 30*
- *Domingo: 47*

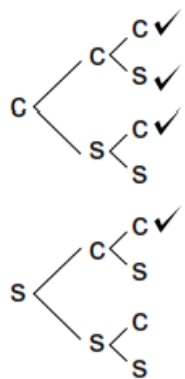
¿Cuánto es el promedio diario de cilindros vendidos esa semana?

- (A) 21.
- (B) 26.
- (C) 28.
- (D) 30.

33 En una junta de vecinos se realizó una votación para elegir al representante de la comunidad, los resultados fueron: Guillermo 18 votos, Matilde 12 votos y Cristian 30 votos. ¿Cuál es la frecuencia relativa porcentual de los votos de Matilde?

- (A) 15%.
- (B) 20%.
- (C) 30%.
- (D) 50%.

34 Martina lanzará tres monedas. Ella hizo un diagrama de árbol con los posibles resultados y puso \checkmark en los casos que son favorables para ella. Observa lo que hizo:



¿Cuál de los siguientes eventos corresponde a lo que ella quiere obtener?

- (A) Que salga más de un sello.
- (B) Que salga más de una cara.
- (C) Que salga más de dos caras.
- (D) Que salga más de dos sellos.

35

En una tienda deportiva anotaron los colores de las camisetas que vendieron el mes pasado en la siguiente tabla:

Color de camiseta vendida	Número de camisetas
Negro	3
Azul	2
Rojo	5
Verde	10

Al escoger al azar una de las camisetas vendidas el mes pasado, ¿cuál es la probabilidad de que sea azul?

- (A) 5%.
- (B) 10%.
- (C) 20%.
- (D) 50%.

Las evaluaciones antes expuestas, están en formato PDF y/o formato online a través de la plataforma LIRMI, donde los docentes de la comuna de Los Muermos y en especial los docentes de la Escuela Rural Estaquilla, tienen acceso como herramienta de trabajo para la organización de sus planificaciones, actividades y apoyo profesional, identificando al grupo cursos y sus necesidades.