



**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración de Instrumentos de Evaluación Diagnóstica, para
medir los aprendizajes de los (las) estudiantes de Cuarto y Octavo
Básico de Enseñanza Básica, en las asignaturas de Matemática y
Lenguaje y Comunicación**

Colegio Los Bosquinos, Maipú

Alumno:
**Aedo Chavarría, Alexis Eduardo
Ortega Reyes, Ricardo Manuel**

Tutor: Pedro Rosales

Santiago - Chile, 2012

INDICE

I.	INTRODUCCIÓN.....	3
II.	MARCO TEÓRICO.....	5
	• Concepto de Evaluación.....	5
	• ¿Qué se evalúa?.....	7
	• Funciones de la Evaluación.....	8
	• Tipología de la Evaluación.....	10
III.	MARCO CONTEXTUAL.....	13
IV.	DISEÑO Y APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	15
V.	ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	19
VI	PROPUESTAS REMEDIALES.....	37
VII	BIBLIOGRAFÍA.....	42

I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se inserta en el marco del Magíster en Educación Mención Currículum y Evaluación basado en Competencias, impartido por la Universidad Miguel de Cervantes.

En ese contexto, en su realización se han seguido las orientaciones entregadas por dicha casa de estudios, como requisito para obtener el grado académico indicado.

Este informe es el resultado del diseño de cuatro instrumentos de evaluación diagnóstica y de su aplicación en el aula escolar de cuarto y octavo básico. Dos de estos instrumentos corresponden a la asignatura de Lenguaje y Comunicación y dos a la asignatura de Educación Matemática.

Esta actividad curricular constituye la oportunidad de poner en práctica las competencias y habilidades adquiridas a lo largo de los tres semestres previos constitutivos del currículum de este Magister. A través del tratamiento de diversos módulos pertinentes a este programa académico el autor de este trabajo ha quedado en condiciones de asumir el desafío propuesto por la Universidad y dar cuenta, de acuerdo a una óptica actualizada, de uno de los procesos más importantes del contexto educativo: la evaluación de los aprendizajes.

Para la elaboración de este Trabajo de Grado II se han seguido los siguientes pasos:

1. Elaboración de instrumentos válidos y confiables.
2. Aplicación de estos instrumentos en el contexto de una unidad educativa.
3. Análisis de los resultados del diagnóstico.
4. Propuestas remediales a partir de los resultados obtenidos.

Dichos instrumentos de evaluación fueron aplicados en el Colegio Los Bosquinos de Maipú y en su elaboración se consideraron lo que establecen el Marco Curricular y los Programas de Estudio vigentes a nivel nacional.

A partir de esta aplicación se procedió a analizar los resultados en un ejercicio que tiene por objetivo principal la reflexión desde un punto de vista pedagógico centrado en entender la evaluación como un proceso inserto en todo el proceso de enseñanza aprendizaje y una de las más importantes herramientas de que cuenta el docente para tomar decisiones que permitan mejorar los resultados de aprendizaje.

En congruencia con este concepto de Evaluación, se procede finalmente a proponer medidas remediales, a la luz del análisis realizado previamente, entendiendo que los instrumentos diseñados cumplen una finalidad diagnóstica y están asociados por tanto a la toma de decisiones tendientes a lograr mejoras en el contexto de aula en que fueron aplicados.

II. MARCO TEÓRICO

Conforme al estudio realizado a través de los diversos módulos del programa de Magister, el presente trabajo puede sustentarse en la siguiente conceptualización teórica básica.

1. CONCEPTO DE EVALUACIÓN

El concepto de evaluación ha tenido diversas acepciones a través del tiempo y ha sido también entendida y/o aplicada de diversas maneras, existiendo en muchos casos poca claridad respecto de su real significado. Con demasiada frecuencia se le suele, por ejemplo, confundir con los procesos de calificación o conferirle una finalidad sancionadora, lo que es malentender la evaluación como proceso destinado a mejorar.

Es fundamental, dada su trascendencia en el contexto de los procesos educativos, fijar un concepto de evaluación que dé cuenta cabal de dicha importancia.

Por ello parece conveniente señalar que “la evaluación aplicada a la enseñanza y el aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de

obtención de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicio de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente”.¹

Conforme a esto, la evaluación es un proceso que debe ser sistemático y riguroso, lo que supone incorporarlo de plano a la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje. Se trata, por lo mismo, de un proceso que debe ser consciente, reflexionado y bien desarrollado en sus múltiples facetas.

El concepto anterior deja claro además otra de las características de la evaluación bien llevada: debe ser incorporada desde el comenzó mismo del proceso educativo y debe acompañarlo en todo momento. El docente debe estar continuamente evaluando sus prácticas, a sus alumnos, los resultados, los avances y los retrocesos, las condicionantes, los recursos, las estrategias.

Pero el concepto dado no se agota con lo dicho. Es además preciso agregar que la evaluación tiene sentido, significancia y razón de ser sólo si lleva aparejada -luego de la recogida de datos y la reflexión en torno a ellos- un juicio de valor, mediante el cual el docente establece qué está mal y que está bien, a fin de -a continuación- tomar decisiones que afecten el centro mismo del acto educativo. Así, el profesor -o quienquiera que realice la evaluación- decide qué se debe mejorar, qué se debe modificar, qué se debe incorporar. Porque la evaluación debe ser entendida siempre como una herramienta destinada a la mejora continua de los procesos, en el caso nuestro, educativos. No tiene sentido evaluar para seguir igual, porque siempre se puede y se debe mejorar. Como bien dice

¹ *Magíster en Educación mención Currículum y Evaluación basado en Competencias, Tercer Semestre, pág. 150.*

Stufflebeam (1987, p.175) “el propósito más importante de la evaluación no es demostrar, sino perfeccionar”.²

Cabe aquí diferenciar el concepto de evaluación de otros conceptos con los que con frecuencia es confundido –en el discurso y en la práctica- sin ser lo mismo.

Se suele confundir el concepto de evaluación con el de medición. La medición es un “procedimiento que compara alguna característica de un objeto con una escala de pautas preexistente. (Ebel, 1971)³ Es claro que el concepto de medición es mucho más restringido que el de evaluación. El medir no conlleva necesariamente a un juicio de valor ni tampoco supone tomar decisiones en torno a remediales tendientes a mejorar el proceso medido.

Otro concepto, que cabe aclarar aquí es el de calificación. Al respecto, Kerlinger (1992) señala que “es la asignación de numerales a objetos o acontecimientos según reglas”⁴ y agrega Flores Ochoa (1999, p.3) que “consiste en comprobar si el alumno aprendió o no el conocimiento transmitido de manera cuantitativa asignándole algún numeral o porcentaje al aprendizaje que el alumno muestra en relación con el promedio del grupo al que pertenece o en relación a si logró no el objetivo de aprendizaje esperado”⁵. Al respecto, resulta que dicho concepto es aún más restringido que el de medición porque se trata -dicho en términos coloquiales- de “poner nota al alumno”.

2. ¿QUÉ SE EVALÚA?

Según sea la perspectiva pedagógica que la sustente, la evaluación pondrá su mirada en diferentes objetos a evaluar. De este modo, desde un punto de vista

² Citado en texto *Magister en Educación mención Currículum y Evaluación basado en competencias, Universidad Miguel de Cervantes-Irdec, Tercer Semestre, p.151*

³ Ebel (1971) Citado en *Postítulo en mención en Evaluación del Aprendizaje, Irdec Ltda, pág. 45.*

⁴ *Ibidem*

⁵ *Ibidem*

más tradicional y conductista se seleccionará como objeto de la evaluación principalmente los resultados de los alumnos –expresado en una calificación- y con carácter sumativo; los conocimientos –principalmente los de tipo conceptual- y, por último, el cumplimiento de los objetivos de acuerdo a la programación establecida.⁶

En cambio, las teorías cognitivas y constructivistas enfatizan la evaluación –por una parte- de los procesos, lo que va unido a una función orientadora de la práctica educativa, tendientes a provocar mejoras que favorezcan un mayor aprendizaje en los estudiantes y, por otra parte las habilidades cognitivas o de desarrollo del pensamiento, es decir, “cómo lo los alumnos aprenden”⁷

3. FUNCIONES DE LA EVALUACIÓN

Esto corresponde al para qué evaluar. Al respecto se puede afirmar que a la evaluación se le han asignado múltiples funciones y asociado diversos objetivos. No obstante son las funciones pedagógicas las que debieran primar, aunque no siempre es o ha sido así.

A continuación brevemente se tratan algunas de estas funciones:

- a. Función social:** En este caso lo que se busca con la evaluación es ordenar y jerarquizar a los individuos, asignándoles una calificación, para responder a una demanda de la sociedad que va más allá del ámbito pedagógico. Santos Guerra (1996, p.175) señala que “mediante la gama de calificaciones, la escuela va clasificando a los alumnos. Unos son

⁶ *Postítulo en mención en Evaluación del Aprendizaje, Iridec Ltda, pág. 54*

⁷ Flores Ochoa, 1999, citado en *Postítulo en mención en Evaluación del Aprendizaje, Iridec Ltda, pág. 54.*

eliminados porque no llegan a unos mínimos. Otros van situándose en puestos de diferente categoría según la clasificación. Esto es así mal que le pese al profesor. En muchos momentos el sistema actúa tomando como referencia las calificaciones escolares: la elección de una carrera universitaria, la elección de un puesto de trabajo, la demanda de becas y ayuda...”⁸

b. Poder de control: la posibilidad de certificar el aprendizaje del alumno otorga a quien ejerce la evaluación un instrumento de poder sobre el evaluado. Suele ser común que este poder se utilice para regular la conducta y la disciplina en clases. A este respecto Gimeno Sacristán (1996, p.368) señala que “esta función puede ser más atractiva para los docentes cuanto más inseguros se sientan en las relaciones con los estudiantes , cuanto más distantes estén de la cultura de éstos (...) cuanto menos dominen lo que enseñan y la forma de hacerlo con métodos más atractivos”⁹

c. Funciones pedagógicas: como se dijo anteriormente son las que debieran primar aunque ello no siempre ocurre; aun así, en la práctica confluyen con más o menos fuerza. Cabe destacar dentro de ellas las siguientes:¹⁰

- **La evaluación como creadora de un ambiente escolar.** La evaluación influye en la relación entre alumnos y profesores y entre los propios estudiantes. De allí nace la competitividad o, por ejemplo, el rechazo a los alumnos de bajo rendimiento a la hora de conformar grupos de trabajo.

⁸ Citado en *Postítulo en mención en Evaluación del Aprendizaje, Iridec Ltda, pág. 33.*

⁹ Citado en *Postítulo en mención en Evaluación del Aprendizaje, Iridec Ltda, pág. 34*

¹⁰ *Postítulo en mención en Evaluación del Aprendizaje, Iridec Ltda, pág. 32-37*

- **Función diagnóstica:** la evaluación se utiliza como recurso para conocer el estado de los alumnos, su progreso y el funcionamiento de los procesos de aprendizaje, con el fin de intervenir en su mejora.
- **Recurso para la individualización:** la evaluación permite saber cómo adaptar la enseñanza a las condiciones del alumno, a su ritmo de progreso, a sus características y a sus dificultades.
- **La evaluación al servicio de orientar la práctica educativa:** ella permite tomar decisiones sobre cómo optimizar el proceso en términos de la elección de los contenidos a tratar, de los materiales didácticos empleados, etc.
- **La evaluación como base de pronósticos:** los resultados de las evaluaciones generan expectativas en los profesores y en los alumnos. Y con no poca frecuencia topamos con la famosa “profecía autocumplida”: si a partir de las evaluaciones esperamos algo positivo de los alumnos éstos mejorarán; si no se confía que progresen, no lo harán.

4. TIPOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN

La evaluación se puede clasificar de acuerdo a diversos criterios, entre ellos: por su funcionalidad, por su normotipo, por su temporalización y por sus agentes.

¹¹.

a. **Según su funcionalidad**, puede ser sumativa o formativa:

- La funcionalidad sumativa de la evaluación resulta apropiada para la valoración de productos o procesos que se consideran terminados, con realizaciones o consecuciones concretas valorables. Su

¹¹ Condensado de *texto Magister en Educación mención Currículum y Evaluación basado en competencias, Universidad Miguel de Cervantes-Iridec, Tercer Semestre, pp. 156-177.*

finalidad es determinar el valor de ese producto final (sea un objeto o un grado de aprendizaje), decidir si el resultado es positivo o negativo, si es válido para lo que se ha hecho o resulta inútil y hay que desecharlo. No se pretende mejorar nada con esta evaluación de forma inmediata –en sentido estricto, ya no es posible–, sino valorar definitivamente. Se aplica en un momento concreto, final, cuando es preciso tomar una decisión en algún sentido.

- La evaluación formativa se utiliza en la valoración de procesos y supone, por lo tanto, la obtención rigurosa de datos a lo largo de ese mismo proceso, de modo que en todo momento se posea el conocimiento apropiado de la situación evaluada que permita tomar las decisiones necesarias de forma inmediata. Su finalidad, consecuentemente y como indica su propia denominación, es mejorar o perfeccionar el proceso que se evalúa.

b. **La evaluación por su normotipo:** puede ser nomotética o idiográfica.

- La nomotética, a su vez, puede ser normativa o criterial. La evaluación normativa supone la valoración de un sujeto en función del nivel del grupo en el que se halla integrado. La evaluación criterial intenta corregir el fallo que plantea la evaluación normativa, y propone la fijación de unos criterios externos, bien formulados, concretos, claros, para proceder a evaluar un aprendizaje.

c. **Según la temporalización** la evaluación se divide en inicial, procesual y final.

- Inicial es aquella que se aplica al comienzo de un proceso evaluador, en nuestro caso referido a la enseñanza y aprendizaje. De esta forma se detecta la situación de partida de los sujetos que posteriormente van a seguir su formación y, por lo tanto, otros

procesos de evaluación adecuados a los diversos momentos por los que pasen

- Evaluación procesual corresponde a aquella que consiste en la valoración continua del aprendizaje del alumnado y de la enseñanza del profesor, mediante la obtención sistemática de datos, análisis de los mismos y toma de decisiones oportuna mientras tiene lugar el propio proceso.
- La evaluación final es aquella que se realiza al terminar un proceso -en nuestro caso, de enseñanza y aprendizaje-, aunque éste sea parcial. Una evaluación final puede estar referida al fin de un ciclo, curso o etapa educativa, pero también al término del desarrollo de una unidad didáctica o del proceso habido a lo largo de un trimestre. En definitiva, supone un momento de reflexión en torno a lo alcanzado después de un plazo establecido para llevar a cabo determinadas actividades y aprendizajes.

d. Finalmente, la evaluación **de acuerdo a sus agentes** se clasifica en autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

- Corresponde a **autoevaluación** aquella que se produce cuando el sujeto evalúa sus propias actuaciones. Por tanto, el agente de evaluación y su objeto se identifican.
- Es **coevaluación** la que consiste en la evaluación mutua, conjunta, de una actividad o un trabajo determinado realizado entre varios. En este caso, tras la práctica de una serie de actividades o al finalizar una unidad didáctica, alumnos y profesor o profesores pueden evaluar ciertos aspectos que resulte interesante destacar.
- Finalmente **heteroevaluación** es la evaluación que realiza una persona sobre otra: su trabajo, su actuación, su rendimiento, etc. Es

la evaluación que habitualmente lleva a cabo el profesor con los alumnos.

III. MARCO CONTEXTUAL

La Escuela Básica Municipal “Los Bosquinos” se ubica en el sector Los Héroes, de Maipú. Cuenta con una matrícula de aproximadamente 1.600 alumnos, distribuidos en dos jornadas, acogiendo la jornada de la mañana al Segundo Ciclo

Básico y la jornada de la tarde al Primer Ciclo Básico; en cada jornada, además, existen dos cursos de pre-básica.

La Escuela Los Bosquinos depende de la Corporación de Educación de Maipú (Codeduc) y acoge en general a alumnos provenientes de sectores socioeconómicos medio-bajos, cuyos apoderados en la mayoría de los casos han cursado no más allá de la Enseñanza Media, existiendo casos aislados de profesionales universitarios o técnicos de nivel superior.

La escuela Los Bosquinos ha obtenido buenos resultados en las mediciones Simce, con un promedio de 270 puntos en la evaluación Simce 2012 de Comprensión Lectora aplicada a los segundos años y de 277 en el caso del Simce rendido por los cuartos básicos. Esto ha permitido que el establecimiento se constituya como el colegio básico municipal de mejor rendimiento de la comuna y uno los 20 mejores a nivel metropolitano.

Un alto porcentaje de sus alumnos accede a colegios de Enseñanza Media emblemáticos y de excelencia, tanto dentro como fuera de la comuna de Maipú, lo que redundo en un alto grado de satisfacción de los apoderados, como indican encuestas aplicadas en el contexto de los planes de mejoramiento desarrollados por el establecimiento.

Los cursos seleccionados para la aplicación de los instrumentos de evaluación elaborados en el marco de este trabajo son cursos promedios del establecimiento. Están constituidos por alumnos que muestran intereses acordes a los demás niños de su edad. No se trata de cursos especialmente disciplinados, pero en los cuales sí se pueden llegar a generar climas adecuados al aprendizaje si los docentes generan las condiciones para que ello tenga lugar.

IV. DISEÑO Y APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos de evaluación aplicados se diseñaron con la colaboración de los profesores coordinadoras de las asignaturas de Lenguaje y Comunicación y Educación Matemática, señoras María Isabel Arias y Paola Bugueño. Se cumplió en su elaboración con la normativa curricular vigente y con los lineamientos que para la confección de instrumentos ha formulado la autoridad técnica del establecimiento.

Los niveles considerados para la elaboración y aplicación de estos instrumentos fueron -para ambas asignaturas- el cuarto (NB2) y octavo (NB6) básicos.

En el caso de Educación Matemática se consideraron cuatro ejes, tanto para cuarto como para octavo año:

- Números,
- Operaciones (cuarto) / álgebra (octavo)
- Problemas.
- Geometría (formas y espacio).

Para los instrumentos de Lenguaje y Comunicación se consideraron contenidos y/o habilidades específicos asociados a algunos de los ejes curriculares vigentes. Así, la prueba de Lenguaje y Comunicación de cuarto básico se elaboró considerando los contenidos relativos a:

- Tipos de texto.
- Habilidades de comprensión lectora.
- Conocimiento de la lengua.
- Nociones básicas de la escritura.

El instrumento de Lenguaje y Comunicación elaborado para octavo básico consideró los siguientes contenidos y/o habilidades:

- Género lírico.
- Género narrativo
- Funciones del lenguaje
- Conocimiento de la lengua.

Las cuatro pruebas elaboradas consideraron 5 preguntas por cada uno de los ejes, contenidos o habilidades ya mencionados, dando como resultado instrumentos de 20 preguntas cada uno, todas ellas de selección múltiple. A cada pregunta, en todos los casos, se le asignó el valor de un punto, sumando 20 puntos por cada instrumento elaborado

De este modo, los instrumentos de evaluación aplicados según nivel y asignatura pueden resumirse de acuerdo a las siguientes tablas de especificaciones:

TABLAS DE ESPECIFICACIONES

PRUEBA DE EDUCACIÓN MATEMÁTICA – CUARTO AÑO					
Pregunta	Clave	Eje / Contenido	Pregunta	Clave	Eje / Contenido
1	D	Números	11	A	Problemas
2	C	Números	12	D	Problemas
3	D	Números	13	A	Problemas
4	B	Números	14	D	Problemas
5	C	Números	15	A	Problemas
6	B	Operaciones	16	C	Geometría
7	C	Operaciones	17	A	Geometría
8	B	Operaciones	18	D	Geometría
9	B	Operaciones	19	B	Geometría
10	A	Operaciones	20	A	Geometría

PRUEBA DE EDUCACIÓN MATEMÁTICA – OCTAVO AÑO					
Pregunta	Clave	Eje / Contenido	Pregunta	Clave	Eje / Contenido
1	C	Números	11	B	Problemas
2	B	Números	12	D	Problemas
3	A	Números	13	C	Problemas
4	D	Números	14	A	Problemas
5	C	Números	15	D	Problemas
6	A	Álgebra	16	C	Geometría
7	D	Álgebra	17	B	Geometría
8	A	Álgebra	18	C	Geometría
9	A	Álgebra	19	A	Geometría
10	C	Álgebra	20	B	Geometría

PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN – CUARTO AÑO					
Pregunta	Clave	Eje / Contenido	Pregunta	Clave	Eje / Contenido
1	A	Tipo de texto	11	A	Conoc. Lengua.
2	C	Tipo de texto	12	D	Conoc. Lengua.
3	D	Tipo de texto	13	D	Conoc. Lengua.
4	B	Tipo de texto	14	B	Conoc. Lengua.
5	A	Tipo de texto	15	A	Conoc. Lengua.
6	B	Compr. lectora	16	C	Nociones escritura
7	C	Compr. lectora	17	A	Nociones escritura
8	D	Compr. lectora	18	C	Nociones escritura
9	B	Compr. lectora	19	B	Nociones escritura
10	D	Compr. lectora	20	D	Nociones escritura

PRUEBA DE EDUCACIÓN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN – OCTAVO AÑO					
Pregunta	Clave	Eje / Contenido	Pregunta	Clave	Eje / Contenido
1	C	Género lírico	11	D	Func. del lenguaje
2	D	Género lírico	12	A	Func. del lenguaje
3	B	Género lírico	13	A	Func. del lenguaje
4	A	Género lírico	14	B	Func. del lenguaje
5	D	Género lírico	15	D	Func. del lenguaje
6	C	Género narrativo	16	C	Conoc. de la lengua
7	B	Género narrativo	17	B	Conoc. de la lengua
8	A	Género narrativo	18	A	Conoc. de la lengua
9	C	Género narrativo	19	D	Conoc. de la lengua
10	B	Género narrativo	20	C	Conoc. de la lengua

La aplicación de estos instrumentos se realizó ya finalizando el año lectivo 2013 y contó con la autorización del cuerpo directivo del establecimiento y la colaboración de los profesores que imparten las respectivas asignaturas en los niveles de la educación considerados. Los curso elegidos para su aplicación fueron el Cuarto año A y el Octavo año A, y para ambos casos la calificación fue consignada en el libro de clases, considerando una escala del 60% de logro para fijar la nota 4.0.

V. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Para el análisis de los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos de evaluación, se confeccionaron sendas tablas para recoger y ordenar los datos obtenidos.

La primera de estas se denomina “**Tabla de Resultados**” y en ella se consigna el desempeño pregunta por pregunta de cada uno de los alumnos del curso en cada una de las pruebas rendidas, información que resulta de sumar de manera horizontal los ítems logrados. Así resulta una sumatoria (Σ) por cada alumno y un porcentaje (%) asociado a dicho puntaje, que refleja el nivel de logro individual del alumno en el instrumento aplicado. Y, finalmente, considera una calificación (N) asignada a dicho nivel de desempeño individual.

Por otro lado y resultado de sumar los guarismos de manera horizontal es posible apreciar el desempeño del curso respecto de cada una de las preguntas formuladas. Así, en la parte inferior de la tabla se consigna el desempeño general del curso en cada pregunta (Σ), el porcentaje de logro alcanzado por el curso en cada pregunta (%) y, finalmente el rango de logro alcanzado, pregunta a pregunta, considerando para esto último la siguiente escala:

ESCALA DE RANGO DE DESEMPEÑO	
Logrado (L)	Entre 100 y 70 %
Medianamente logrado (M)	Entre 69 y 40%

No logrado (N)	Menos del 40%
----------------	---------------

Se elaboró también una segunda tabla, bajo el nombre de “Tabla de Síntesis de Resultados”, en la cual se consigna el resultado de logro por cada eje/contenido/habilidad considerada en la evaluación. De este modo se establece el nivel de logro en porcentaje (%) y el rango de desempeño del curso (Logrado, Medianamente Logrado, No Logrado), concluyéndose el resultado final de la evaluación realizada.

Mediante el análisis de estas tablas se tiene una visión acabada, primero, del desempeño individual de cada alumno respecto de cada pregunta, segundo, del desempeño general del curso respecto de cada pregunta y, tercero, del desempeño del curso respecto de cada eje, contenido y/o habilidad evaluado/a.

De este modo, a continuación se presentan las Tablas de Resultado de cada uno de los instrumento aplicados, tanto el Lenguaje y Comunicación como en educación Matemática y en cada uno de los cursos sometidos a la evaluación, junto a un breve análisis en cada caso.

ANÁLISIS DE RESULTADO PRUEBA DE EDUCACIÓN MATEMÁTICA CUARTO BÁSICO

		TABLA DE RESULTADOS PRUEBA DE EDUCACIÓN MATEMÁTICA - CUARTO BÁSICO																						
		EJES / CONTENIDOS																						
		NÚMEROS					OPERACIONES					PROBLEMAS					GEOMETRÍA					PRUEBA		
N°	Alumno	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Σ	%	N
1	Constanza	L	L	L	L	L	N	N	L	N	L	L	L	L	L	L	L	N	L	N	N	14	70	4.8
2	Julio	L	L	L	L	L	L	L	N	L	N	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	17	85	5.9
3	Daniela	L	L	N	L	L	L	N	N	L	L	N	L	N	N	N	L	L	L	L	L	13	65	4.4
4	Jadhe	L	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	N	L	L	L	L	N	L	L	17	85	5.9
5	Esteban	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	19	95	6.6
6	Matías C	L	L	L	L	L	L	N	L	L	N	N	L	N	N	L	L	L	L	L	L	15	75	5.1
7	Ignacio C	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	N	L	L	L	L	N	N	L	L	16	80	5.5
8	Thyago	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	18	90	6.3
9	Valeria	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	L	L	N	L	L	L	L	L	L	18	90	6.3
10	Alejandro	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	20	100	7.0
11	Matías E	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	N	L	L	L	L	N	L	L	L	L	17	85	5.9
12	Guillermo	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	20	100	7.0
13	Fernando	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	19	95	6.6
14	Allysson	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	20	100	7.0
15	Almendra	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	N	N	N	N	14	70	4.8
16	Javier	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	N	L	L	L	18	90	6.3
17	Raúl	N	N	L	L	L	L	L	N	L	L	L	N	N	L	L	L	L	L	L	L	15	75	5.1
18	Paola	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	20	100	7.0
19	Bárbara	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	N	L	L	L	L	L	L	L	L	18	90	6.3
20	Juan D.	L	L	L	L	L	L	N	N	L	L	N	N	N	N	L	L	L	N	L	L	13	65	4.4

		EJES / CONTENIDOS																						
--	--	-------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

TABLA DE SÍNTESIS PRUEBA EDUCACIÓN MATEMÁTICA
CUARTO BÁSICO

CONTENIDOS Y PREGUNTAS	Respuesta al Ítem		Situación Final del Ítem
	L	%	
1. NÚMEROS			
1	38	97	L
2	38	97	L
3	36	92	L
4	38	97	L
5	39	100	L
Σ Situación final – Ítems	38	97	L
2. OPERATORIA			
6	34	87	L
7	30	77	L
8	29	74	L
9	37	95	L
10	35	90	L
Σ Situación final – Ítems	33	85	L
3. PROBLEMAS			
11	28	72	L
12	31	79	L
13	20	51	M
14	29	74	L
15	36	92	L
Σ Situación final – Ítems	29	74	L
4. GEOMETRÍA			
16	38	97	L
17	30	77	L
18	31	79	L
19	35	90	L
20	37	95	L
Σ Situación final – Ítems	34	87	L

A partir de estas tablas, correspondientes a la evaluación de cuarto básico en la asignatura de Educación Matemática, podemos extraer lo siguiente:

- En primer término, podemos observar que todos los alumnos obtuvieron una calificación sobre 4.0, lo que nos habla de un buen desempeño general del curso, considerando sólo la nota obtenida. El promedio del grupo en esta rendición es de un 5.9, habiendo 25 alumnos que lograron calificación sobre el promedio del curso y 14 que obtuvieron calificación bajo el promedio. Hubo ocho alumnos que alcanzaron la nota máxima 7.0.
- Se observa también, respecto del desempeño general del curso, que los alumnos lograron los objetivos planteados (L) en todas las preguntas y en el caso de una sola de ellas (N°13) el curso obtuvo un desempeño de Medianamente Logrado (ML). Para determinar este nivel de logro se considera la Escala de Rango de Desempeño explicada y descrita anteriormente.
- El mayor rango de logro se obtuvo en el eje Números con un 97% (L) y el menor rango de logro se obtuvo en el eje Operatoria, con un 74% (L).
- Resumiendo el desempeño del curso en los diferentes ejes/contenidos/habilidades medidos, en esta prueba y nivel de escolaridad se resume de la siguiente manera:

Eje / contenido	Nivel de Logro
Números	L
Operatoria	L
Problemas	L
Geometría	L

ANÁLISIS DE RESULTADO PRUEBA DE EDUCACIÓN MATEMÁTICA OCTAVO BÁSICO

TABLA DE RESULTADOS PRUEBA DE EDUCACIÓN MATEMÁTICA - OCTAVO BÁSICO																								
		EJES																						
		NÚMEROS					ÁLGEBRA					PROBLEMAS					GEOMETRÍA					PRUEBA		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Σ	%	N
1	Camilo	L	L	N	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	N	N	N	N	N	N	12	60	4.0
2	Alexandra	N	N	L	N	L	N	N	L	N	L	L	L	L	L	N	L	N	L	L	L	12	60	4.0
3	Bryan	N	L	N	N	L	N	N	L	N	L	L	N	N	N	L	L	N	N	L	L	09	45	3.5
4	Hilary	N	L	N	L	L	L	L	L	N	L	L	N	N	L	L	L	L	L	L	L	15	75	5.1
5	Miguel	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	N	L	L	L	L	L	L	N	17	85	5.9
6	Kiara	N	L	N	N	N	N	L	N	N	L	L	N	N	N	L	N	N	N	N	N	05	25	2.8
7	Valentina	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	20	100	7.0
8	Héctor	N	L	L	N	N	N	N	L	N	L	N	N	N	L	L	L	N	N	L	N	08	40	3.3
9	Fernanda	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	20	100	7.0
10	Karla	L	L	N	N	N	N	L	N	N	L	L	L	N	L	N	N	N	L	N	N	08	40	3.3
11	Freddy	N	L	N	L	L	N	L	L	L	N	L	L	N	L	L	N	N	L	L	N	12	60	4.0
12	Bastián	L	L	L	L	N	N	N	N	L	N	L	N	N	N	N	N	N	L	L	L	09	45	3.5
13	Francisca	N	L	N	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	N	L	N	L	L	N	L	14	70	4.8
14	Bárbara	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	19	95	6.6
15	J. Carlos	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	19	95	6.6
16	Crystal	N	L	L	L	L	N	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	N	15	75	5.1
17	Cristophe r	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	N	L	17	85	5.9
18	Diego	N	L	N	N	L	N	N	L	N	L	N	N	N	N	L	N	N	N	N	L	06	30	3.0
19	Juan	L	L	N	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	N	L	L	L	16	80	5.5

EJES																								
N°	Nombre	NÚMEROS					ÁLGEBRA					PROBLEMAS					GEOMETRÍA					PRUEBA		
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
20	Janis	N	L	N	L	L	L	N	L	N	L	L	L	N	L	L	L	L	N	N	L	13	65	4.4
21	Valentina	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	N	N	16	80	5.5
22	Carolina	L	L	N	L	L	L	L	L	N	L	L	N	N	N	L	N	N	N	L	N	11	55	3.8
23	Rodrigo	N	L	N	N	L	N	L	N	N	N	L	L	N	L	L	L	N	L	L	L	11	55	3.8
24	Kevin	L	L	L	L	L	N	N	N	L	N	L	L	L	N	L	L	L	N	N	N	12	60	4.0
25	Franco	L	L	L	N	L	N	L	L	N	N	L	L	L	L	L	N	L	N	L	L	14	70	4.8
26	Marcelo	N	L	L	N	L	L	L	L	N	L	N	N	N	L	L	L	N	N	L	N	11	55	3.8
27	Cynthia	N	L	N	L	L	N	L	L	L	L	L	N	L	L	N	L	N	N	L	L	13	65	4.4
28	Scarlett	L	N	L	L	L	N	L	N	N	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	14	70	4.8
29	Estefany	N	L	N	N	L	N	L	L	L	L	N	N	N	L	L	L	N	N	N	L	10	50	3.7
30	Sebastián	N	L	N	L	L	L	L	L	N	L	N	L	N	L	L	L	L	N	L	N	13	65	4.4
31	Tamara	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	N	N	N	L	L	L	L	L	L	L	16	80	5.5
32	Karen	N	L	L	N	N	L	L	L	L	L	L	L	L	N	L	N	N	L	L	L	14	70	4.8
33	Samuel	N	L	L	L	N	L	N	N	N	L	L	N	L	L	L	L	L	L	N	N	12	60	4.0
		15	31	16	20	26	17	25	26	16	27	27	20	16	24	29	21	18	19	21	19		X	4.5
		45	94	48	61	79	52	76	79	48	82	82	61	48	73	88	64	55	58	64	58			
		M	L	M	M	L	M	L	L	M	L	L	M	M	L	L	M	M	M	M	M			

TABLA DE SÍNTESIS PRUEBA EDUCACIÓN MATEMÁTICA
OCTAVO BÁSICO

CONTENIDOS Y PREGUNTAS	Respuesta al ítem		Situación Final del ítem
	L	%	
1. NÚMEROS			
1	15	45	M
2	31	94	L
3	16	48	M
4	20	61	M
5	26	79	L
Σ Situación final – Ítems	22	67	M
2. ÁLGEBRA			
6	17	52	M
7	25	76	L
8	26	79	L
9	16	48	M
10	27	82	L
Σ Situación final – Ítems	22	67	M
3. PROBLEMAS			
11	27	82	L
12	20	61	M
13	16	48	M
14	24	73	L
15	29	88	L
Σ Situación final – Ítems	23	70	L
4. GEOMETRÍA			
16	21	64	M
17	18	55	M
18	19	58	M
19	21	64	M
20	19	58	M
Σ Situación final – Ítems	20	61	M

A partir de estas tablas, correspondientes a la evaluación de octavo básico en la asignatura de Educación Matemática, podemos extraer lo siguiente:

- Se observa que 23 alumnos obtuvieron una calificación sobre 4.0, y diez estudiantes logran una calificación insuficiente. Éstos últimos corresponden al 30%, cifra cercana al 35% que fija el Reglamento de Evaluación del Establecimiento como porcentaje máximo posible de notas rojas. El promedio del grupo en esta rendición es de un 4.5, habiendo 15 alumnos que lograron calificación sobre el promedio del curso y 18 que obtuvieron calificación bajo el promedio. Hubo tan solo 2 alumnos que alcanzaron la nota máxima 7.0.
- Se observa también, respecto del desempeño general del curso, que los alumnos lograron los objetivos planteados (L) en sólo 8 de las preguntas (Nº 2-5-7-8-10-11-14-15) y en las 12 restantes (Nº 1-3-4-6-9-12-13-16-17-18-19-20) el curso obtuvo un desempeño de sólo Medianamente Logrado (ML). Para determinar este nivel de logro se considera la Escala de Rango de Desempeño explicada y descrita anteriormente.
- El mayor rango de logro se obtuvo en el eje Problemas con un 70% (L) y el menor rango de logro se obtuvo en el eje Geometría, con un 61% (ML).
- Resumiendo el desempeño del curso en los diferentes ejes/contenidos/habilidades medidos, en esta prueba y nivel de escolaridad se resume de la siguiente manera:

Eje / contenido	Nivel de Logro
Números	ML
Álgebra	ML
Problemas	L
Geometría	ML

ANÁLISIS DE RESULTADO PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN - CUARTO BÁSICO

TABLA DE RESULTADOS PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN - CUARTO BÁSICO																								
N°	Nombre	EJES																				PRUEBA		
		TIPOS DE TEXTOS					COMPRESIÓN LECTORA					CONOCIMIENTO DE LA LENGUA				NOCIONES BÁSICAS DE LA ESCRITURA						Σ	%	N
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
1	Constanza	L	L	N	L	L	L	L	N	L	L	L	N	N	L	L	L	L	L	L	L	16	80	5.5
2	Julio	L	L	L	L	N	L	N	N	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	16	80	5.5
3	Daniela	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	N	N	L	L	L	L	L	L	N	L	16	80	5.5
4	Jadhe	L	N	L	L	N	N	N	L	L	L	N	N	L	L	L	N	L	L	L	L	13	65	4.4
5	Esteban	L	N	L	L	L	N	L	L	L	N	L	N	L	N	N	L	L	L	L	N	13	65	4.4
6	Matías C	L	N	L	N	L	N	L	L	L	L	L	N	L	N	L	N	N	L	L	N	12	60	4.0
7	Ignacio C	L	L	L	L	N	L	L	L	L	N	N	L	N	N	L	L	L	L	L	N	14	70	4.8
8	Thyago	L	L	L	L	N	N	N	L	L	N	N	L	L	N	L	L	L	L	N	L	13	65	4.4
9	Valeria	L	N	L	L	N	N	L	N	N	L	L	N	L	N	L	N	N	N	L	L	10	50	3.7
10	Alejandro	L	N	L	L	L	N	N	L	N	L	N	N	N	L	N	N	N	L	L	L	10	50	3.7
11	Matías E	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	N	N	L	L	L	L	L	L	L	17	85	5.9
12	Guillermo	L	L	L	L	N	L	L	N	L	L	L	N	L	N	L	L	L	L	L	L	16	80	5.5
13	Fernando	L	L	L	L	L	N	L	N	N	L	L	N	L	L	L	L	N	L	L	L	15	75	5.1
14	Allysson	L	L	L	L	N	N	N	N	L	L	L	L	N	N	L	L	L	L	L	L	14	70	4.8
15	Almendra	L	L	N	L	N	N	N	L	L	L	N	N	N	N	L	L	N	L	L	L	11	55	3.8
16	Javier	L	L	L	L	L	N	N	N	L	L	N	L	N	N	L	N	N	L	N	L	11	55	3.8
17	Raúl	L	L	L	L	L	N	N	N	L	L	N	N	L	L	L	L	L	L	L	L	15	75	5.1
18	Paola	L	L	N	L	N	N	L	L	N	L	L	N	L	N	L	L	L	L	L	L	14	70	4.8
19	Bárbara	L	L	L	L	N	N	L	N	L	N	L	N	L	N	N	N	L	L	L	L	12	60	4.0
20	Juan D.	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	N	L	N	N	L	L	L	L	L	L	16	80	5.5

N°	NOMBRE	EJES																				PRUEBA		
		TIPOS DE TEXTOS					COMPRESIÓN LECTORA					CONOCIMIENTO DE LA LENGUA				NOCIONES BÁSICAS DE LA ESCRITURA						Σ	%	N
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
21	Consuelo	L	L	L	L	L	N	L	N	N	L	N	N	L	L	N	N	L	L	L	L	13	65	4.4
22	Constanza	L	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	18	90	6.3
23	Javiera	N	N	N	L	L	L	L	N	N	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	L	14	70	4.8
24	Ricardo	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	N	N	L	N	L	L	L	L	L	16	80	5.5
25	Fernanda	L	L	N	L	L	N	L	L	N	L	L	N	L	L	L	N	L	L	L	N	14	70	4.8
26	Juan P.	L	L	L	N	N	N	L	L	L	N	L	N	L	N	N	L	L	L	L	L	13	65	4.4
27	Eva Luna	L	N	N	L	L	N	L	L	L	N	L	N	L	N	L	N	L	N	L	N	11	55	3.8
28	Cristóbal	L	L	L	L	L	N	L	N	N	L	N	N	L	N	N	N	N	L	L	N	10	50	3.7
29	Ignacio R.	L	L	L	L	N	N	L	N	N	N	L	N	N	L	L	L	L	L	L	L	13	65	4.4
30	Pía	L	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	L	L	18	90	6.3
31	Tamara	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	L	N	N	L	N	N	15	75	5.1
32	Taís	L	L	L	L	N	N	N	N	N	L	L	N	L	N	N	L	L	L	L	L	12	60	4.0
33	Jordy	L	L	N	L	N	L	L	N	L	L	L	N	L	N	L	L	L	L	L	L	15	75	5.1
34	Vicente	L	L	L	N	N	L	L	N	N	L	N	L	L	N	L	L	L	L	L	L	14	70	4.8
35	Benjamín	L	L	N	L	L	L	L	L	L	N	L	N	N	N	L	N	L	L	L	N	13	65	4.4
36	Nataly	L	L	L	L	L	N	N	L	N	L	L	N	L	N	N	L	L	L	L	L	14	70	4.8
37	Ashley	L	L	L	L	L	L	L	N	L	L	N	L	L	L	L	N	N	L	L	L	16	80	5.5
38	Laura	L	L	L	L	L	L	L	N	N	L	N	L	L	L	N	N	L	L	L	L	15	75	5.1
39	Ezequiel	L	L	L	N	N	N	L	N	N	L	L	L	L	N	N	L	L	L	L	L	13	65	4.4
		38	32	30	35	21	17	29	18	25	31	24	12	28	15	28	25	30	37	35	31		X	4.8
		97	82	77	90	54	44	74	46	64	79	62	31	72	38	72	64	77	95	90	79			
		L	L	L	L	ML	ML	L	ML	ML	L	ML	N	L	N	L	M	L	L	L	L			

TABLA DE SÍNTESIS PRUEBA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
CUARTO BÁSICO

CONTENIDOS Y PREGUNTAS	Respuesta al ítem		Situación Final del ítem
	L	%	
1. TIPOS DE TEXTOS			
1	38	97	L
2	32	82	L
3	30	77	L
4	35	90	L
5	21	54	M
Σ Situación final – Ítems	31	79	L
2. COMPRENSIÓN LECTORA			
6	17	44	M
7	29	74	L
8	18	46	M
9	25	64	M
10	31	79	L
Σ Situación final – Ítems	24	62	M
3. CONOCIMIENTO DE LA LENGUA			
11	24	62	M
12	12	31	N
13	28	72	L
14	15	38	N
15	28	72	L
Σ Situación final – Ítems	21	54	M
4. NOCIONES BÁSICAS DE LA ESCRITURA			
16	25	64	M
17	30	77	L
18	37	95	L
19	35	90	L
20	31	79	L
Σ Situación final – Ítems	32	82	L

A partir de estas tablas, correspondientes a la evaluación de Cuarto Básico en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, se concluye lo siguiente:

- Se observa que treinta y tres alumnos obtienen una calificación sobre 4.0, y seis estudiantes logran una calificación insuficiente. Éstos últimos corresponden al 15%, lo que se ubica dentro de un rango aceptable dado que el Reglamento de Evaluación del Establecimiento fija un 35% como porcentaje máximo posible de notas rojas. El promedio del grupo en esta rendición es de un 4.8, habiendo 22 alumnos que lograron calificación sobre el promedio del curso y 17 que obtuvieron calificación bajo el promedio. No hubo alumnos con nota 7.0, siendo un 6.3 la nota máxima obtenida por un solo alumno.
- Se observa, respecto del desempeño general del curso, que los alumnos lograron los objetivos planteados (L) en sólo doce de las preguntas (Nº 1-2-3-4-7-10-13-15-17-18-19-20), en seis (Nº 5-6-8-9-11-16) el curso obtuvo un desempeño de sólo Medianamente Logrado (ML) y en dos preguntas (12-14) el objetivo no fue logrado (N). Para determinar este nivel de logro se considera la Escala de Rango de Desempeño explicada y descrita anteriormente.
- El mayor rango de logro se obtuvo en el contenido Nociones Básicas de la Escritura con un 82% (L) y el menor rango de logro se obtuvo en el eje Conocimiento de la Lengua, con un 54% (ML).
- Resumiendo el desempeño del curso en los diferentes ejes/contenidos/habilidades medidos, en esta prueba y nivel de escolaridad se resume de la siguiente manera:

Eje / contenido	Nivel de Logro
Tipos de textos	L
Comprensión lectora	ML
Conocimiento de la lengua	ML

Nociones básicas de la escritura	L
----------------------------------	---

ANÁLISIS DE RESULTADO PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN - OCTAVO BÁSICO

TABLA DE RESULTADOS PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN - OCTAVO BÁSICO																								
EJES																								
N°	Nombre	GÉNERO LÍRICO					GÉNERO NARRATIVO					FUNCIONES DEL LENGUAJE					CONOCIMIENTO DE LA LENGUA					Σ	%	N
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
1	Camilo	N	N	L	N	L	N	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	N	14	70	4.8	
2	Alexandra	N	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	N	L	N	N	L	15	75	5.1	
3	Bryan	L	N	L	N	L	L	N	N	L	L	N	L	N	L	N	L	L	N	N	N	10	50	3.7
4	Hilary	N	L	L	L	L	L	L	N	L	L	N	N	L	N	N	L	L	L	L	N	13	65	4.4
5	Miguel	L	L	L	L	N	L	N	N	L	N	N	N	L	N	L	L	N	N	N	N	9	45	3.5
6	Kiara	L	L	L	N	L	L	N	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	N	16	80	5.5
7	Valentina	L	N	L	N	L	L	N	N	L	N	L	L	L	L	L	L	N	N	N	N	11	55	3.8
8	Héctor	N	N	L	L	L	N	L	L	L	L	N	N	L	N	L	L	L	L	L	N	13	65	4.4
9	Fernanda	L	N	N	L	N	L	L	L	N	L	N	N	L	L	L	L	N	N	N	L	11	55	3.8
10	Karla	N	L	L	N	L	L	N	N	L	N	L	L	L	N	N	L	L	N	N	N	10	50	3.7
11	Freddy	L	L	L	L	N	N	L	L	N	L	L	N	L	L	N	L	L	L	N	N	13	65	4.4
12	Bastián	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	N	N	L	L	N	N	L	N	N	L	13	65	4.4
13	Francisca	N	N	N	N	L	L	N	L	N	N	L	N	L	L	L	L	L	N	N	L	10	50	3.7
14	Bárbara	L	L	L	N	L	L	L	L	N	L	L	L	N	L	N	L	L	N	N	N	13	65	4.4
15	J. Carlos	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	N	L	N	N	L	L	L	L	L	N	15	75	5.1
16	Crystal	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	N	L	N	L	L	N	L	16	80	5.5
17	Cristopher	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	N	L	L	N	17	85	5.9
18	Diego	N	L	N	N	L	L	L	L	L	N	N	N	L	L	L	L	L	L	N	L	13	65	4.4
19	Juan	L	L	L	N	N	N	N	N	N	L	L	N	N	L	N	L	N	L	L	N	9	45	3.5
20																								

TABLA DE RESULTADOS PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN - OCTAVO BÁSICO																								
EJES																								
N°	Nombre	GÉNERO LÍRICO					GÉNERO NARRATIVO					FUNCIONES DEL LENGUAJE					CONOCIMIENTO DE LA LENGUA					Σ	%	N
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
20	Janis	N	N	L	N	L	L	L	N	N	L	L	N	L	L	L	L	L	N	L	L	13	65	4.4
21	Valentina	L	L	L	L	N	L	L	L	L	L	L	N	L	L	L	L	N	N	N	L	15	75	5.1
22	Carolina	N	L	L	N	L	L	N	L	L	N	N	L	N	N	L	L	L	N	L	L	12	60	4.0
23	Rodrigo	N	L	N	L	L	L	N	L	N	N	L	N	L	L	N	L	L	N	N	N	10	50	3.7
24	Kevin	N	L	L	L	N	L	L	N	L	N	N	L	N	L	L	L	L	N	N	L	12	60	4.0
25	Franco	N	L	L	L	N	L	L	L	L	L	N	L	N	N	N	L	L	N	N	L	12	60	4.0
26	Marcelo	L	L	L	L	L	L	L	L	L	N	L	N	L	N	L	N	L	N	L	N	14	70	4.8
27	Cynthia	L	N	L	L	L	N	N	L	L	L	L	N	N	L	L	L	N	N	N	L	12	60	4.0
28	Scarlett	N	L	N	N	L	L	L	L	N	N	L	N	N	L	N	N	L	N	N	N	8	40	3.3
29	Estefany	L	N	L	N	L	L	L	N	L	L	N	L	L	L	N	N	L	N	L	L	13	65	4.4
30	Sebastián	L	N	N	L	L	N	L	N	N	L	N	L	N	L	N	L	L	N	N	L	10	50	3.7
31	Tamara	N	L	N	L	L	L	L	L	L	L	N	L	N	N	L	L	N	N	N	L	12	60	4.0
32	Karen	N	L	N	L	N	N	L	L	L	L	N	N	L	L	L	L	L	N	L	L	13	65	4.4
33	Samuel	N	L	N	N	L	L	L	L	L	N	L	N	N	L	N	L	L	L	L	N	13	65	4.4
		17	23	24	18	25	25	23	22	24	22	17	17	19	23	19	27	25	11	12	16		X	4.3
		52	70	73	55	76	76	70	67	73	67	52	52	58	70	58	82	76	33	36	48			
		M	L	L	M	L	L	L	M	L	M	M	M	M	L	M	L	L	N	N	M			

ABULACIÓN Y ANÁLISIS DE RESPUESTA AL ÍTEM

CONTENIDOS Y PREGUNTAS	Respuesta al ítem		Situación final del ítem
	L	%	
1. GÉNERO LÍRICO			
1	17	52	M
2	23	70	L
3	24	73	L
4	18	55	M
5	25	76	L
Σ Situación final – Ítems GÉNERO NARRATIVO	21	64	ML
6	25	76	L
7	23	70	L
8	22	67	M
9	24	73	L
10	22	67	M
Σ Situación final – Ítems FUNCIONES DEL LENGUAJE	23	70	L
11	17	52	M
12	17	52	M
13	19	58	M
14	23	70	L
15	19	58	M
Σ Situación final – Ítems CONOCIMIENTO DE LA LENGUA	19	58	ML
16	27	82	L
17	25	76	L
18	11	33	N
19	12	36	N
20	16	48	M
Σ Situación final – Ítems	18	55	ML

A partir de estas tablas, correspondientes a la evaluación de Octavo Básico en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, se concluye lo siguiente:

- Se observa que veintitrés alumnos obtienen una calificación sobre 4.0, y diez estudiantes logran una calificación insuficiente. Éstos últimos corresponden al 30%, cifra cercana al 35% que fija el Reglamento de Evaluación del Establecimiento como porcentaje máximo posible de notas rojas, y coincidentemente, el idéntico al porcentaje que resultó en la Prueba de Educación Matemática. El promedio del grupo en esta rendición es de un 4.3, habiendo 18 alumnos que lograron calificación igual o sobre el promedio del curso y 15 que obtuvieron calificación bajo el promedio. No hubo alumnos con nota 7.0, siendo un 5.9 la nota máxima obtenida por un solo alumno.
- Se observa, respecto del desempeño general del curso, que los alumnos lograron los objetivos planteados (L) en sólo nueve de las preguntas (2-3-5-6-7-9-14-16-17), en otras nueve (Nº 1-4-8-10-11-12-13-15-20) el curso obtuvo un desempeño de sólo Medianamente Logrado (ML) y en dos preguntas (18-19) el objetivo no fue logrado (N). Para determinar este nivel de logro se considera la Escala de Rango de Desempeño explicada y descrita anteriormente.
- El mayor rango de logro se obtuvo en el contenido Género Narrativo con un 70% (L) y el menor rango de logro se obtuvo en el eje Conocimiento de la Lengua, con un 55% (ML).
- Resumiendo el desempeño del curso en los diferentes ejes/contenidos/habilidades medidos, en esta prueba y nivel de escolaridad se resume de la siguiente manera:

Eje / contenido	Nivel de logro
Género lírico	ML

Género narrativo	L
Funciones del lenguaje	ML
Conocimiento de la lengua	ML

VI. PROPUESTAS REMEDIALES

Para efectos de realizar las propuestas de mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje y a la luz de los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos evaluativos diseñados, se procederá en primer término a proponer las remediales dirigidas al cuarto básico en ambas asignaturas y luego al octavo.

I. CUARTO BÁSICO

1. En el caso de la asignatura de Educación Matemática el nivel de logro individual y grupal fue alto, siendo el eje Resolución de Problemas el más bajo, aunque con un 74%, lo que, de acuerdo a la escala de Rango de Desempeño corresponde a objetivo logrado.

Este resultado está en consonancia con los resultados observados en las pruebas de Nivel aplicadas por la institución en los últimos años, en que los alumnos de cuarto básico han evidenciado un alto desempeño, al igual que en la rendición Simce 2012, en que se alcanzaron los 281 puntos.

Frente a este panorama se conversó con la docente de a cargo del curso evaluado y en conjunto con la coordinadora de Departamento se le felicitó e instó a seguir profundizando en el logro de los aprendizajes. En la oportunidad se le propuso, además hacer especial hincapié en las actividades de resolución de problemas, dado el alto grado de reflexión que implican y porque ellas -bien

diseñadas- pueden poner en práctica todos los otros ejes involucrados en la asignatura, promoviendo el desarrollo del pensamiento en niveles superiores.

Se propone las siguientes acciones:

- a. Trabajar al menos una sesión semanal en el laboratorio Enlaces en sitios educativos de matemáticas y en especial aquellas que traten la resolución de problemas.
 - b. La elaboración de un cuadernillo de resolución de problemas en el que los niños trabajen cierta cantidad de minutos durante la clase de matemática, antes de tratar los contenidos planificados para la clase. Se trata de hacer de la resolución de problemas matemáticos una actividad natural para los alumnos.
 - c. Se propone organizar una “Olimpiada de Matemáticas”, en un comienzo entre alumnos del nivel, como una forma de motivar a todos los niños en el desarrollo de sus capacidades, y no sólo a los más aventajados.
 - d. Se propone la participación de los alumnos destacados en las Olimpiadas Comunes de Matemáticas, realizadas cada año y convertir a esta instancia en parte de la planificación anual de la asignatura.
2. En el caso de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, los resultados fueron más bajos, dado que en dos de los ejes evaluados –Comprensión Lectora y Conocimiento de la Lengua- se alcanzó sólo un desempeño de Medianamente Logrado, con un 62% y un 54% respectivamente.

No es una sorpresa el constatar que uno de los ejes más débiles es la comprensión lectora, dado que la práctica y la experiencia han demostrado que es uno de los objetivos más difíciles de alcanzar en el ámbito de la asignatura en particular cuando se trata de la lectura inferencial.

Se proponen las siguientes acciones en relación al trabajo de la asignatura, a fin de mejorar los resultados particularmente de los ejes menos logrados:

- a. Hacer del Diccionario una herramienta permanente del trabajo en clases, dado que el desconocimiento de vocabulario es una de las causas basales de la baja comprensión lectora.
- b. Reforzar los contenidos de Gramática
- c. En las actividades de comprensión lectora dar cabida permanente a la lectura inferencial, que supone reconocer en la lectura los aspectos no explícitos en ella, pero que con frecuencia son los más importantes.
- d. Practicar la lectura silenciosa de manera habitual y sistemática al comienzo de la clase y la lectura en voz alta ante el curso de manera cotidiana, como una herramienta más puesta al servicio del aprendizaje.
- e. Preguntar siempre a los alumnos acerca del significado de lo leído, forzándolos a ir siempre más allá de lo evidente.
- f. Promover en los padres el apoyo del proceso de la lectura de los niños, mediante la lectura en el hogar, acompañados de un adulto que no sólo supervise sino que además motive el trabajo del niño.

II. OCTAVO BÁSICO.

En este nivel la realidad es bastante diferente, dado que el desempeño de los estudiantes fue menor en ambas pruebas, lo que está en relación con el comportamiento de los cursos de este nivel en las evaluaciones institucionales y externas aplicadas a nivel de colegio, en las cuales siempre han evidenciado un nivel de desempeño inferior al de sus compañeros de Primer Ciclo Básico. Las explicaciones a esto son múltiples, pero no es ello tema de este trabajo.

Dicho lo anterior las propuestas remediales para este nivel son las siguientes:

1. En la asignatura de Educación Matemática, tres de los cuatro ejes alcanzaron sólo nivel de Medianamente Logrado, esto significa que el objetivo se alcanzó

un logro de menos del 70% a nivel de curso. El eje mejor logrado (L) fue –sorpresivamente- la resolución de problemas con un 70%, y el menos logrado el de Geometría (ML) con un 61%.

En reunión sostenida con la profesora de asignatura y la coordinadora de Departamento, se proponen las siguiente remediales:

- a. Concurrir periódicamente a la sala de Enlaces a trabajar sitios educativos que traten contenidos propios de la signatura, bajo supervisión de la profesora a cargo del curso y del coordinador del aula informática.
- b. Reforzar los contenidos de geometría utilizando como recurso el entorno próximo de los estudiantes, a fin de que ellos comprendan que ella está presente, como todas las matemáticas, en la vida cotidiana de los seres humanos. Los estudiantes en esta instancia deben medir y calcular distancias, perímetros, áreas, volúmenes y capacidad, por ejemplo, del patio del colegio, del aula, de las ventanas, papeleros, etc.
- c. Desarrollar un cuadernillo de ejercicios y problemas a trabajar por un tiempo acotado antes de iniciar el tratamiento de los demás contenidos curriculares planificados para cada clase.
- d. Se propone organizar una “Olimpiada de Matemáticas”, en un comienzo entre alumnos del nivel, como una forma de motivar a todos los niños en el desarrollo de sus capacidades, y no sólo a los más aventajados, para luego extenderá al resto del alumnado.
- e. Se propone la participación de los alumnos destacados en las Olimpiadas Comunales de Matemáticas, realizadas cada año – en las cuales el Colegio ha tenido destacada participación en versiones anteriores- y convertir a esta instancia en parte de la planificación anual de la asignatura.
- f. Dar cabida a la estrategia del trabajo con alumnos tutores, en que los estudiantes más aventajados apoyan el proceso de sus compañeros menos aventajados. Con ello además se promueve la solidaridad, el trabajo en equipo, la empatía y la responsabilidad.

2. En la asignatura de Lenguaje y Comunicación el octavo tuvo un desempeño algo más bajo que en Educación Matemática. En tres de los contenidos tratados el curso tuvo desempeño de Medianamente Logrado (MN), con un 64% en Género Lírico, un 58% en Funciones del Lenguaje y un 55% en Conocimiento de la Lengua. Sólo en Narrativa el curso tuvo nivel de desempeño Logrado (L) con un 70%.

Dado lo anterior se proponen las siguientes medidas remediales:

- a. Hacer del Diccionario una herramienta permanente del trabajo en clases, dado que la adquisición y el enriquecimiento de vocabulario es una de las estrategias que mayor impacto positivo tienen en el desarrollo y conocimiento del idioma.
- b. Reforzar los contenidos de gramática y otros que digan relación con el conocimiento de la lengua materna. Este fue uno de los puntos menos logrados y es necesario ejercitar más. La lectura habitual de textos, el trabajo con diccionario y la reflexión consciente en torno a la riqueza y posibilidades de la lengua es un imperativo en el aula, el cual debe ser trabajado.
- c. En las actividades de comprensión lectora dar cabida permanente a la lectura inferencial, que supone reconocer en la lectura los aspectos no explícitos en ella, pero que con frecuencia son los más importantes.
- d. Practicar la lectura silenciosa de manera habitual y sistemática al comienzo de la clase y la lectura en voz alta ante el curso de manera cotidiana, como una herramienta más puesta al servicio del aprendizaje.
- e. Preguntar siempre a los alumnos acerca del significado de lo leído, forzándolos a ir siempre más allá de lo evidente.

- f. Promover en los padres el apoyo del proceso de la lectura de los niños, mediante la lectura en el hogar, acompañados de un adulto que no sólo supervise sino que además motive el trabajo del niño.

VI. BIBLIOGRAFÍA

Universidad Miguel de Cervantes/Iridec, *“Magíster en Educación mención Currículum y Evaluación basado en Competencias”*. Tomo III.

Universidad de Viña del Mar/Iridec, *“Postítulo en mención en Evaluación del Aprendizaje.”*

VIII. ANEXOS

ANEXO 1



COLEGIO LOS BOSQUINOS
CODEDUC . MAIPÚ

PRUEBA DE DIAGNÓSTICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN CUARTO BÁSICO

Nombre

Curso

Fecha

Instrucciones: Lee atentamente cada pregunta y responde encerrando en un círculo la alternativa correcta

Lee el siguiente texto y responde:

Aku-Aku

Una calurosa tarde de verano en **Rapa Nui**, unos diablos se sacaron la ropa para dormir una siesta. En ese momento, pasó por ahí un joven llamado **Takuihu**, quien observó con gran asombro que los cuerpos de los diablos no tenían carne... eran solo esqueletos. Cuando ya se iba, fue sorprendido por otro diablo que estaba cerca. Este, desesperado, los despertó a gritos y les contó que un hombre los había visto sin ropa.

Los diablos, por temor al ridículo en que caerían si el joven contaba lo que había visto, resolvieron matarlo.

Rápidamente dieron alcance a **Takuihu** y lo interrogaron sobre lo que había visto. El joven, astutamente, los convenció de que no había visto nada; entonces, lo dejaron ir, pero decidieron espialo para ver si mentía. Durante dos días lo vigilaron y estuvieron atentos a todos sus comentarios, pero como el isleño se había dado cuenta de estas maniobras, jamás habló del tema con otras personas. Finalmente, los diablos decidieron retirarse con la plena seguridad de que el secreto de sus cuerpos no iba a ser conocido por nadie.

Cuando **Takuihu** se vio libre, tomó un trozo de toromiro (árbol endémico de esta isla) y talló en él la horrible figura que había quedado.

1. El texto leído corresponde a:

- A. Un mito
- B. Una noticia
- C. Una leyenda
- D. Una obra de teatro

2. El propósito del texto leído es:

- A. Relatar una historia de diablos.
- B. Mostrar cómo eran los jóvenes del lugar.
- C. Explicar cómo se crearon las imágenes de los diablos con forma de esqueleto.

D. Describir a los diablos en forma de esqueletos.

3. El texto leído está escrito en:

- A. Versos y estrofas
- B. Versos y párrafos
- C. Sólo en versos.
- D. En prosa y por tanto en párrafos.

4. Takuihu es:

- A. El autor del texto
- B. El protagonista
- C. El narrador.
- D. Un personaje secundario

5. Otro título posible del texto leído es:

- A. Takuihu y los diablos rojos
- B. Usos del toromiro
- C. Origen de Rapa Nui
- D. El joven temeroso.

6. ¿Cuál era el temor de los diablos si el joven contaba que los había visto desnudos?

- A. Que los hombres los persiguieran.
- B. El ridículo en que caerían.
- C. No poder volver a dormir una siesta.
- D. No volver nunca más a la playa.

7. Es correcto afirmar que Takuihu es:

- A. El nombre del árbol en que se tallan los figuras de diablos.
- B. El nombre genérico de los diablos.
- C. El nombre del joven que sorprendió a los diablos.
- D. El nombre del lugar en que se narra lo que ocurrió.

8. Los diablos rojos se convencieron de que Takuihu no revelaría su secreto porque:

- A. Él se los prometió
- B. Creían que el joven les temía
- C. Confiaban en que Takuihu los olvidaría
- D. Lo vigilaron y el joven nunca habló de ellos

9. ¿Cuál de estas afirmaciones es falsa?

- A. El relato ocurre en la isla de Pascua.
- B. Se cuentan solamente hechos reales.
- C. Este relato tiene un inicio, un desarrollo y un desenlace.
- D. Los diablos se convencieron que su secreto nadie lo conocería.

10. Es correcto decir que:

- A. Takuihu terminó olvidando a los diablos rojos
- B. Los diablos rojos jamás dejaron tranquilo al joven
- C. El joven habló de los diablos rojos con otros isleños
- D. Takuihu reveló el aspecto de los diablos rojos tallando su imagen

11. ¿Cuál es el sujeto en la siguiente oración?

Una calurosa tarde de verano, unos diablos rojos se sacaron la ropa para dormir una siesta...

- A. Unos diablos rojos.
- B. Unos diablos rojos se sacaron la ropa.
- C. Una calurosa tarde de verano.
- D. se sacaron la ropa para dormir una siesta.

12. En qué tiempo verbal se encuentran las siguientes palabras:

Sacaron - interrogaron - despertaron - decidieron
--

- A. Presente
- B. Pretérito imperfecto.
- C. Futuro
- D. Pretérito indefinido

13. Según su acento señala en qué orden se encuentran las siguientes palabras.

Imágenes - árbol - jamás

- A. Grave - esdrújula - aguda
- B. Esdrújula - aguda - grave
- C. Aguda - grave - esdrújula
- D. Esdrújula - grave - aguda.

14. En la siguiente oración ¿a quién reemplaza el pronombre personal “él”?

“...talló en él la horrible figura que había quedado grabada en su memoria.”

- A. A uno de los diablos
- B. A un trozo de árbol de toromiro.
- C. Al joven que descubre a los diablos.
- D. A la Isla de Pascua.

15. Las palabras ennegrecidas en el texto corresponden a:

- A. Sustantivo
- B. Adjetivo
- C. Pronombre
- D. Artículo

16. Las palabras agudas se tildan:

- A. Siempre
- B. Nunca.
- C. Cuando terminen en N, S o vocal.
- D. Cuando terminan en cualquier consonante que no sea N, S o vocal.

17. Las palabras esdrújulas se tildan:

- A. Siempre
- B. Nunca.
- C. Cuando terminan en cualquier consonante que no sea N, S o vocal.

D. Cuando terminen en N, S o vocal.

18. El texto que consta de fecha, saludo, cuerpo y despedida es:

- A. La receta
- B. La noticia
- C. La carta
- D. El afiche

19. Carolina quiere escribir una noticia para el periódico del colegio. Para ello es necesario que:

- A. Escriba el saludo, el cuerpo de la noticia y la despedida
- B. Considere un título, una bajada, el desarrollo, el qué, quien cuándo y cómo
- C. Escriba sobre hechos imaginarios
- D. Escriba en verso y cuidando la rima

20. Se usa mayúscula en las siguientes situaciones:

- A. Cada vez que quiera la persona que escribe.
- B. Al escribir los verbos en infinitivo
- C. Cuando escribo los días de la semana y los meses del año.
- D. Al inicio de un párrafo y al escribir sustantivos propios.

ANEXO 2



COLEGIO LOS BOSQUINOS
CODEDUC – MAIPÚ

PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE EDUCACIÓN MATEMÁTICA

CUARTO AÑO BÁSICO

Nombre	<input type="text"/>		
Curso	<input type="text"/>	Fecha	<input type="text"/>

Instrucciones: lee con mucha atención cada pregunta y contesta en la hoja de respuesta marcando con una equis (X) la letra de la alternativa que consideres correcta.

1. Cuál de los siguientes números decimales es menor que 12,3?

- A. 21,3
- B. 13,2
- C. 12,5
- D. 12,1

2. El número que corresponde a la descomposición encerrada en el rectángulo es:

$$3UM + 7C + 4D$$

- A. 734
- B. 3.704
- C. 3.740
- D. 7.340

3. El número 3,05 se lee:

- A. Tres enteros, cinco décimos.
- B. Tres enteros, cincuenta centésimos.
- C. Tres decimos coma cinco.
- D. Tres enteros, cinco centésimos.

4. Carolina dice “me comí 1/3 de un chocolate”, quiere decir que:
- Carolina partió el chocolate en 3 partes iguales y se comió las 3 partes.
 - Carolina partió el chocolate en 3 partes iguales y se comió 1 parte.
 - Carolina partió el chocolate en 4 partes iguales y se comió 1 parte.
 - Carolina partió el chocolate en 4 partes iguales y se comió 3 partes.

5. ¿Cuánto dinero tiene Sebastián?



- \$ 3.845
 - \$ 3.855
 - \$ 4.345
 - \$ 4.845
6. Si el minuendo es 5.750 y la resta es 2.132...¿Cuál es el sustraendo?
- 3.628
 - 3.618
 - 7.882
 - 3.572
7. ¿Cuál es el resultado de la siguiente ecuación?
- $M + 240 = 625$
- 375
 - 865
 - 385
 - 965

8. Si el producto de X 100 resulta 35.000, el factor del recuadro es:
- A. 35
 - B. 350
 - C. 3.500
 - D. 35.000
9. ¿Cuál es el resultado que se obtiene al calcular $250 \times 2 + 51$?
- A. 352
 - B. 551
 - C. 3.551
 - D. 2.450
10. ¿Qué número se obtiene si al 3.645 le sumamos 7C?
- A. 4.345
 - B. 3.345
 - C. 3.715
 - D. 3.615
11. ¿Entre qué pares de restaurantes se da la relación de que la cantidad de público de uno es el doble del otro?

Restaurante	Cantidad de personas en un fin de semana
<i>El canario</i>	150
<i>La Deliciosa</i>	125
<i>El rey de la carne</i>	75
<i>La Codorniz</i>	100

<i>Donde Pepe</i>	225
-------------------	-----

- A. El Canario y El Rey de la Carne
- B. La Codorniz y Donde Pepe
- C. El Rey de la Carne y La Deliciosa
- D. El Rey de la Carne y Donde Pepe

12. Una pizza se dividió en 8 partes iguales. Si Roberto se comió 3 partes y Marta se comió 2 partes ¿Qué fracción de la pizza queda por comer?

- A. $\frac{5}{8}$
- B. $\frac{1}{3}$
- C. $\frac{1}{2}$
- D. $\frac{3}{8}$

13. La reunión del grupo scout de cuarto básico comenzó a las 17:50 hrs. Y terminó a las 19:10 hrs. ¿Cuánto tiempo duró la reunión?

- A. 1 hora y 20 minutos
- B. 1 hora y 30 minutos
- C. 1 hora y 40 minutos
- D. 1 hora y 50 minutos

14. Francisca compró 2 entradas de adulto y 2 entradas de niño en galería, pagó y no recibió vuelto. ¿qué combinación de dinero usó?

CIRCO PAYASO	
GALERÍA	
Niños	\$ 2.500
Adultos	\$ 4.000

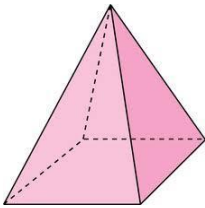
- A. 2 billetes de \$ 5.000 + 1 billete de \$ 1.000 + 3 monedas de 500
- B. 1 billete de \$ 5.000 + 2 billetes de \$ 2.000 + 4 monedas de 4 500
- C. 1 billete de \$ 5.000 + 3 billetes de \$ 2.000 + 1 moneda de \$ 500
- D. 1 billete de \$ 10.000 + 1 billete de \$ 2.000 + 1 billete de \$ 1.000

15. La mamá de Daniel le pidió que trajera del supermercado 2 kilos de lentejas. Al llegar a él encontró que sólo había paquetes de medio kilo. ¿Cuántos paquetes deberá comprar Daniel para llevar lo solicitado por su mamá?

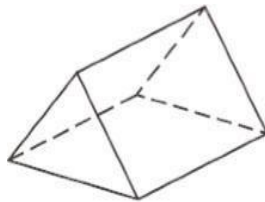
- A. 4
- B. 2
- C. 6
- D. 8

16. ¿En cuál de los siguientes cuerpos si se miran desde arriba y de frente se ve la misma figura?

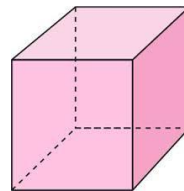
A



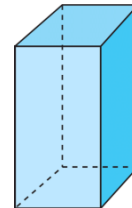
B



C



D



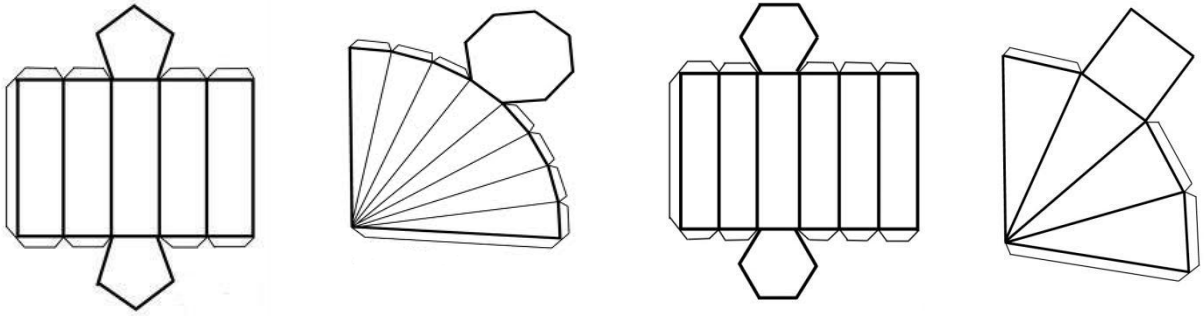
17. ¿Con cuál de las siguientes redes se puede armar un prisma de base pentagonal?

A

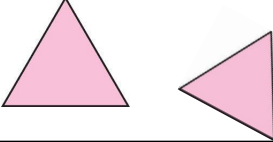
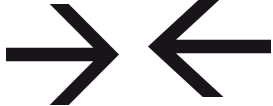

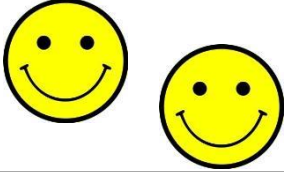
B

C

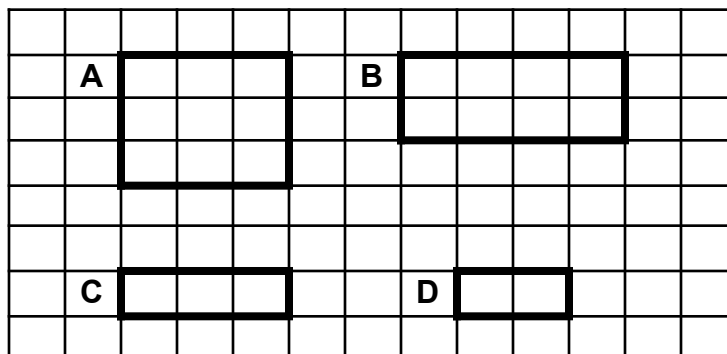
D



18. Cuáles de los siguientes pares de figuras muestra una traslación de la primera figura?

A	B
	
C	D
	

Observa la siguiente imagen y responde las preguntas 19 y 20.



19. Si cada se representa por a^2 . ¿Cuál de las figuras tiene un área de $8a^2$?

- A. Figura A
- B. Figura B
- C. Figura C
- D. Figura D

20. ¿Cuál de las figuras tiene mayor área?

- A. Figura A
- B. Figura B
- C. Figura C
- D. Figura D

ANEXO 3



COLEGIO LOS BOSQUINOS
CODEDUC . MAIPÚ

**PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE EDUCACIÓN MATEMÁTICA
OCTAVO BÁSICO**

Nombre

Curso

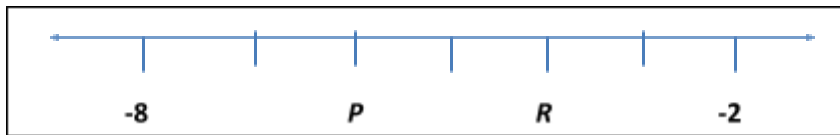
Fecha

Instrucciones: Lee con mucha atención cada pregunta y contesta en la hoja de respuesta marcando con una equis (X) la letra de la alternativa que consideres correcta.

1. **¿Cuál de las siguientes frases se relaciona con la expresión $|-25|$?**

- A. Francisco pierde 25 puntos en un juego
- B. La temperatura es de 25°C bajo cero
- C. La distancia entre el barco y el buzo es de 25 metros.
- D. El pozo tiene 25 metros de profundidad

2. **Observa la siguiente recta numérica:**



Si todos los intervalos tienen igual tamaño, ¿Cuánto es $P + R$?

- A. -8
 - B. -10
 - C. -2
 - D. 12
3. **En la expresión $(-6)^x = -216$ el valor de x es:**

- A. 3
- B. 4
- C. -3
- D. -4

4. **La expresión $(2^4)^2$ es igual a:**

- A. 32
- B. 64
- C. 128
- D. 25

5. **¿Cuál de las siguientes expresiones es verdadera?**

- A. El sucesor de -3 es 2
- B. El antecesor de -5 sumado con 1 es -4

- C. El antecesor del antecesor de -1 es -3
- D. El sucesor de -11 es -12

6. ¿Cuánto mide el área de un rectángulo de lados 0,004 m. y 0,06m. expresado en potencia de base 10?

- A. $24 \cdot 10^{-5} \text{ m}^2$
- B. $24 \cdot 10^6 \text{ m}^2$
- C. $24 \cdot 10^{-6} \text{ m}^2$
- D. $24 \cdot 10^5 \text{ m}^2$

7. En la expresión $x \cdot 4 = -28$, el factor X es:

- A. -6
- B. 7
- C. -112
- D. -7

8. El valor de $5 + (30 : -6) + 2 \cdot 4$ es:

- A. 8
- B. -8
- C. 18
- D. -18

9. Martín dice que al duplicar el triple de un número resulta 6^2 . ¿De qué número habla Martín?

- A. 6
- B. 36
- C. 12
- D. 18

10. Al reducir la siguiente expresión algebraica resulta:

$2xy - 3y + 2x - y + 3xy + 4x$ $+ 5xy$
--

- A. $5xy + 4y - 6x$
- B. $5xy - 4y - 6x$
- C. $5xy - 4y + 6x$

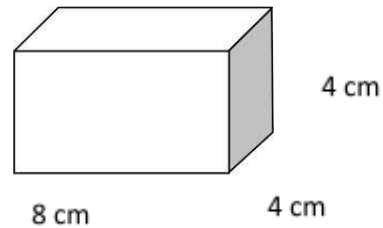
D $5xy + 4y + 6x$

11. El volumen de un prisma cuyas medidas son 3^2 cm. de ancho, 3^4 cm. de largo y 3^5 cm. de alto es:
- A. 3^{40} cm³
 - B. 3^{11} cm³
 - C. 12^{11} cm³
 - D. 12^{40} cm³
12. En un colegio se hizo una encuesta a 500 alumnos de los cursos básicos y se preguntó: ¿Cuál es tu pasatiempo favorito? El 78% eligió deporte. ¿Cuántos alumnos no prefieren deporte?
- A. 78
 - B. 390
 - C. 590
 - D. 110
13. Una mina se encuentra a -3.850 m. con respecto al nivel de la superficie. Si el ascensor de la mina demora 550 segundos en hacer el recorrido completo, ¿qué distancia recorre el ascensor en un segundo?
- A. -7m
 - B. 14m
 - C. 7m
 - D. 9,5m
14. Para llenar un estanque con una sola llave de agua se requieren 12 horas. ¿Cuántas llaves iguales a la primera se requieren para llenar el estanque en 3 horas?
- A. 4 llaves
 - B. 2 llaves
 - C. 36 llaves
 - D. 12 llaves
15. Alejandra necesita comprar 15 metros de elástico. En la tienda venden a \$400 los 6 m. ¿Cuánto deberá pagar por los 15 metros de elástico?
- A. \$ 1.600
 - B. \$ 500

- C. \$ 800
- D. \$ 1.000

16. Si se desea llenar el prisma de la figura con cubos de 1 cm^3 de volumen, ¿cuántos cubos se necesitarían?

- A. 16
- B. 64
- C. 128
- D. 24



17. ¿Cuál es la diferencia entre los perímetros de dos circunferencias de diámetro 6cm. y 4 cm. (Considera $\pi = 3$)

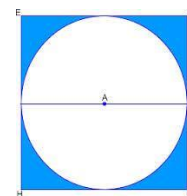
- A. 6 cm
- B. 12 cm
- C. 18 cm
- D. 30 cm

18. El área de un círculo cuyo radio mide 5 cm. es: (Considera $\pi = 3,14$)

- A. $15,7 \text{ cm}^2$
- B. $31,4 \text{ cm}^2$
- C. $78,5 \text{ cm}^2$
- D. 157 cm^2

19. El área pintada corresponde a (Considerar $\pi = 3,14$)

- A. $7,74 \text{ cm}^2$
- B. $28,26 \text{ cm}^2$
- C. $7,6 \text{ cm}^2$
- D. $28,36 \text{ cm}^2$



20. ¿Cuál es el volumen de una lata de conserva de forma cilíndrica que tiene 5 cm. de altura y un radio de 2 cm. (Considera $\pi = 3$)

- A. 30 cm^3
- B. 60 cm^3
- C. 120 cm^3
- D. 240 cm^3

ANEXO 4



COLEGIO LOS BOSQUINOS
CODEDUC . MAIPÚ

**PRUEBA DE DIAGNÓSTICO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
OCTAVO BÁSICO**

Nombre	<input type="text"/>		
Curso	<input type="text"/>	Fecha	<input type="text"/>

Instrucciones: lee con atención el texto y responde cada pregunta marcando con una X la alternativa correcta. (1 pto. c/u)

Texto N°1

Canción de otoño en primavera

Juventud, divino tesoro,
i ya te vas para no volver!
Cuando quiero llorar, no lloro...
y a veces lloro sin querer.

En vano busqué a la princesa
que estaba triste de esperar.
La vida es dura. Amarga y pesa.
¡Ya no hay princesa que cantar!

Mas a pesar del tiempo terco,
mi sed de amor no tiene fin;
con el cabello gris me acerco
a los rosales del jardín...

Juventud, divino tesoro,
i ya te vas para no volver!...
Cuando quiero llorar, no lloro,
y a veces lloro sin querer...

¡Mas es mía el Alba de oro!

(Rubén Darío)

- 1. Son características del género lírico:**
 - I. Función emotiva o expresiva
 - II. Tiene orden cronológico
 - III. Presenta rimas y figuras literarias.
 - A. I y II
 - B. II y III
 - C. I y III
 - D. I, II y III

- 2. El motivo lírico predominante en estos versos es:**
 - A. La ilusión amorosa
 - B. La esperanza inagotable
 - C. La vejez prematura
 - D. La juventud perdida

- 3. ¿Cuál es el hablante lírico en este poema?**
 - A. Un niño
 - B. Un hombre mayor
 - C. Un mozo triste
 - D. Una mujer mayor

- 4. La rima del poema se puede clasificar como:**
 - A. Consonante
 - B. Tónica
 - C. Disonante
 - D. Asonante

- 5. El poema leído:**
 - A. Cuenta una historia.
 - B. Explica un acontecimiento
 - C. Busca una verdad
 - D. Expresa sentimientos

- 6. Los elementos del mundo narrativo son:**
 - A. Narrador, cuadro, espacio, lugar, personajes
 - B. Hablante lírico, espacio lugar, tiempo y personajes.
 - C. Narrador, personajes, tiempo, espacio y lugar.
 - D. Dramaturgo, motivo, personajes, espacio y tiempo.

7. Cuando los personajes de un texto narrativo cambian de conducta se le denomina:

- A. Principales
- B. Dinámicos
- C. Estáticos
- D. Antagónicos

8. El personaje principal de una narración se denomina:

- A. Protagonista
- B. Dinámico
- C. Omnisciente
- D. Antagónico

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 9 y 10.

Cuando Mario volvió a su casa, ya no existía nada, ni su ropa, ni sus muebles, ni nada. Lo habían despojado de años de trabajo, sacrificio; recuerdos de su primera esposa, quien falleció en un accidente doméstico. De todo lo que se habían llevado lo que más le dolía y sabía que iba extrañar era a **Ella**. Aquella mujer que lo había dejado en la calle.

9. ¿Qué tipo de narrador está presente en el texto?

- A. Protagonista
- B. Personaje
- C. Omnisciente
- D. Conocimiento relativo

10. El espacio donde transcurre la acción es:

- A. La calle.
- B. La casa de Mario.
- C. En el trabajo de Mario.
- D. No se puede determinar

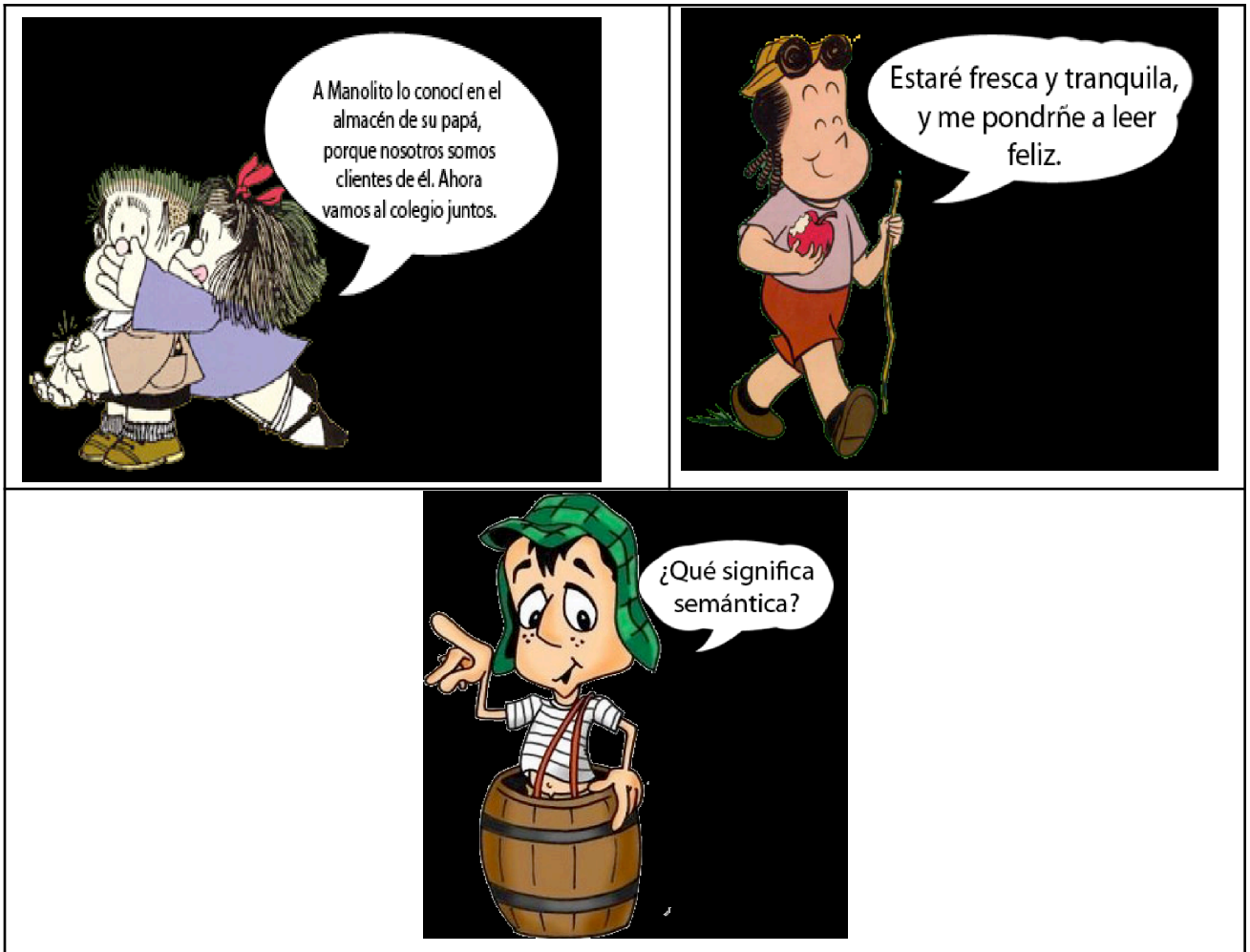
11. La función poética es aquella en que el proceso comunicativo está centrado en:

- A. El código
- B. El receptor

- C. El contexto
- D. El mensaje

12. ¿En cuál de los siguientes enunciados está presente la función expresiva?

- A. Me duele el corazón de tanto reírme
- B. Llovió, fuertemente toda la noche.
- C. ¡Cállate! Y ¡siéntate!
- D. ¿Aló?, ¡hola!, ¿cómo estás?.



13. Las funciones del lenguaje presente en la imagen son:

- A. Referencial, expresiva, metalingüística.
- B. Fática, referencial, poética.
- C. Expresiva, poética, metalingüística.
- D. Fática, expresiva, referencial

“Vicente miró fijamente a su madre, y luego se marchó para siempre.”

14. La función del lenguaje que predomina en la oración anterior es:

- A. Fática
- B. Referencial
- C. Expresiva
- D. Metalingüística

15. Cuando un profesor explica el contenido de ortografía castellana, hace uso de la función:

- A. Poética
- B. Referencial
- C. Fática
- D. Metalingüística

*El almirante Rodolfo Codina fue invitado por el comandante general de la Marina de Guerra de Perú, **almirante Eduardo Darcourt Adrianzen**, para continuar estrechando vínculos entre las Armadas de ambas naciones.*

16. En el texto anterior, la expresión en negrita cumple la función de:

- A. Sustantivo yuxtapuesto.
- B. Función adjetiva
- C. Frase sustantiva yuxtapuesta
- D. Función adverbial

*Los alumnos **agotados** se retiraron a sus hogares.*

17. En la oración anterior la palabra destacada cumple la función de:

- A. Verbo
- B. Adjetivo
- C. Adverbio
- D. Sustantivo

El Everest, la montaña más alta del mundo, será visitada por los alumnos/as de octavo básico de nuestra escuela.

18. La palabra o grupo de palabras que cumplen la función de frase sustantiva yuxtapuesta en esta oración es:

- A. La montaña más alta del mundo.
- B. Everest
- C. más alta.
- D. del mundo.

Había una vez un espejo de mano que cuando se quedaba solo y nadie se veía en él se sentía de lo peor, como que no existía, y quizá tenía razón; **pero** los otros espejos se burlaban de él, y cuando por las noches los guardaban en el mismo cajón del tocador dormían a pierna suelta satisfechos, ajenos a la preocupación del neurótico.

Autor: Augusto Monterroso

19. La palabra destacada en negrita corresponde a un/a:

- A. Sustantivo
- B. Adjetivo
- C. Función sustantiva
- D. Conector

20. La palabra subrayada corresponde a un/a

- A. Adjetivo
- B. Sustantivo
- C. Forma verbal
- D. Adverbio

