



**UNIVERSIDAD MIGUEL DE CERVANTES**

**Magíster En Educación**

**Mención Currículum y Evaluación Basado En Competencias.**

**Trabajo De Grado II.**

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de Matemática Y Lenguaje Y Comunicación, Escuela América E-26.**

**Profesor guía:**

Carmen Bastidas

**Alumna:**

Rosa Andrea Palomino González.

**Santiago - Chile, octubre de 2019.**

## Índice

- Abstract _____	2
- Introducción _____	4
- Marco Teórico _____	6
- Marco Contextual _____	11
- Diseño y Aplicación de instrumentos _____	12
- Análisis de los resultados _____	20
- Propuestas Remediales _____	29
- Bibliografía _____	34
- Anexos _____	35

## **Abstract**

Este trabajo consistió en la aplicación de cuatro evaluaciones diagnóstico en lenguaje y matemáticas, a dos cursos: cuarto año básico A y al octavo año básico A.

La evaluación diagnóstico aplicada constituyó una herramienta para averiguar qué, cómo y cuánto están aprendiendo los estudiantes; esto a la vez brinda información para mejorar nuestro propio proceso de enseñanza aprendizaje y el de los estudiantes.

A través de las evaluaciones diagnósticas realizadas se recopiló información para tener una base para así en las propuestas remediales poder retroalimentar la enseñanza, potenciar los logros esperados e intencionar las actividades para nivelar los aprendizajes de los estudiantes, ya que no se puede iniciar una unidad de aprendizaje sin el manejo de los conocimientos y experiencias previas necesarias para un nuevo aprendizaje.

La evaluación recogió evidencias para la toma de decisiones y para estar en función de la mejora permanente. Por lo tanto, el denominador común de esta evaluación diagnóstica sirvió para incrementar la calidad y, por extensión, el rendimiento del proceso de enseñanza – aprendizaje de los cursos evaluados.

This assignment consisted in the application of four diagnostic evaluations in language and mathematics, to two courses: fourth basic A and eighth basic A.

The diagnostic assessment applied was a tool to find out what, how and how much students are learning. This at the same time provided information to improve our own learning process and of the students.

Through the diagnostic evaluations applied, gathered information to have a basis and in this way to make remedial proposals to be able to provide feedback on teaching, enhance the expected achievements and intend the activities to level the students' learning, since a learning unit cannot be started without the knowledge management and previous experiences necessary for a new learning.

The evaluation collected evidence for decision making and to be based on permanent improvement. Therefore, the common denominator of this diagnostic evaluation served to increase the quality and, by extension, the performance of the teaching-learning process of the courses evaluated.

## Introducción

Este trabajo tiene como principal propósito realizar una evaluación diagnóstica en las asignaturas de Lenguaje y comunicación y Matemática en el nivel de cuarto año básico y en octavo año básico se evalúan las asignaturas de Matemática y Lenguaje, comunicación y literatura.

Este diagnóstico fue realizado a alumnos de cuartos y octavos de la escuela América, establecimiento dependiente del Departamento de Administración de Educación Municipal de Arica (DAEM).

En esta investigación se utilizó una metodología cuantitativa ya que se basa en un análisis objetivo para medir el rendimiento o aprendizajes alcanzado por los alumnos. Esto se refleja en resultados numéricos que permiten comparar el desempeño del estudiante con una escala predeterminada con el objetivo de calificar su desempeño en relación a dicha escala y con el conjunto del curso.

En el establecimiento educacional en el que me desempeño, la evaluación es un proceso permanente y continuo, que no sólo sirve para calificar, recoger evidencias o tomar decisiones, sino que además sirve para que los apoderados de nuestros estudiantes se informen y se hagan participe de la situación académica de sus hijos. Los objetivos que se plantean, al aplicar estas evaluaciones, se traducen en visualizar si efectivamente los alumnos aprendieron los contenidos que debían aprender según las planificaciones y en los tiempos asignados, y si estamos abarcando la cobertura curricular, de acuerdo a los planes y programas de estudio que nos rigen.

El propósito de este trabajo fue la aplicación de la evaluación diagnóstica con medición de logros de aprendizaje ya que esto posibilitó poder identificar los distintos niveles de aprendizaje con que cuenta un curso, y una vez obtenida dicha información, poder intencionar la planificación, poniendo énfasis en los objetivos más disminuidos del curso, sin tener que repasar todos los contenidos vistos anteriormente. Para esto se desarrollaron diferentes propuestas remediales planteadas en beneficio de potenciar los objetivos de aprendizajes más disminuidos por eje y por curso.

## **Marco Teórico**

### **La evaluación y su importancia en la educación.**

La evaluación ofrece posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes, así como los logros de los objetivos o propósitos en cualquier campo de estudio. La evaluación permite evidenciar cuáles son las necesidades prioritarias que se deben de atender y —desde la perspectiva educativa— debe mostrar congruencia entre saber y desempeño, esta fórmula es la que puede encausar a la educación hacia la llamada calidad.

Desde esta visión, se puede afirmar que los alumnos en el aula y el maestro en su práctica docente ofrecen varias alternativas que pueden favorecer la construcción un modelo de evaluación “congruente”, es decir, entre lo que se debe y lo que se quiere en la educación; pero la congruencia no sólo debe limitarse dentro del aula, sino que debe de llegar a las autoridades educativas. Por tal motivo, la evaluación debe ser considerada como una extensión del proceso enseñanza y aprendizaje y no como un paso más, es decir, una actividad continua, un proceso integrador que genera, desde la reflexión de las experiencias, oportunidades formativas.

La evaluación es una actividad continua del mismo proceso educativo. Desde el momento en que el alumno ingresa a la escuela, durante su estancia y al final de la jornada escolar, proporciona información de su propio sistema de enseñanza en la casa, así como el de la escuela, y en conjunto, ambos contribuyen a mejorar el propio proceso evaluativo ya que brindan oportunidades formativas para que, con la información recabada por diferentes métodos, generen conexiones que contribuyan a fortalecer la calidad de su formación, en este caso, el alumno junto con el maestro, generan de forma explícita métodos de evaluación más congruentes dentro del aula, fortaleciendo así, la educación y las mismas prácticas docentes. La evaluación implica que el docente registre las fortalezas, los talentos, las cualidades, los obstáculos, los problemas o las debilidades que de manera individual y grupal

se vayan dando para intervenir oportunamente y “decidir el tipo de ayuda pedagógica que se ofrecerá a los alumnos” (Coll, 2004). Sin embargo, siempre hay que considerar que la evaluación está en función de los aprendizajes claves del plan y programas de estudios vigentes, así como de la orientación pedagógica del maestro frente al grupo, ya que son ellos quienes de acuerdo al calendario de evaluaciones marcan los momentos y las características de las mismas.

Ahora bien, destacan dos funciones de la evaluación —y que son de las más relevantes en el ámbito educativo— la primera consiste en comprobar en qué medida los resultados previstos se han alcanzado en relación a los objetivos propuestos; la segunda permite replantear la organización de las actividades. Ruiz (1998) menciona que el proceso de la evaluación se debe entender como un: “análisis estructurado y reflexivo, que permite comprender la naturaleza del objeto de estudio y emitir juicios de valor sobre el mismo, proporcionando información para ayudar a mejorar y ajustar la acción”. De hecho, uno de los temas en los que es necesario reflexionar es sobre la estrategia pedagógica del acompañamiento docente y cómo ésta puede permitir generar propuestas significativas que contribuyan a conseguir los objetivos planteados. Es preciso considerarla como un posible insumo para solventar los problemas que se manifiestan y diseñar estrategias de intervención. En este sentido, el nuevo enfoque de evaluación debe dejar atrás las definiciones tradicionales de la misma, ya que ahora los resultados no deben tener ningún efecto punitivo, mucho menos sancionador, sino que al contrario, deben considerarse como insumos que permitan rediseñar las estrategias didácticas. En la medida que la evaluación educativa se autorregule, mejorará la calidad de los resultados.

Actualmente, la evaluación es un concentrado de evidencias que permiten obtener información valiosa del desempeño de los alumnos en relación a los objetivos planteados. Asimismo, la evaluación como parte del trabajo docente, muestra una secuencia construida a lo largo de un tiempo determinado, es decir, por bimestre, por semestre, o anual. Sin embargo, es importante resaltar que una calificación y una descripción sin propuesta de mejora son insuficientes e inapropiadas para

mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje (SEP, 2011). El hecho de conocer el progreso del logro de los objetivos planteados, en su primer momento, es beneficioso, ya que la información recabada en relación con los resultados obtenidos permite reflexionar sobre el proceso que se realizó. En este primer momento se tiende a darse cuenta de aquello que ha resultado positivo y de aquello que queda por hacer considerando las áreas de oportunidades que brinda la información recabada. En un segundo momento, se valora en qué medida se han logrado los objetivos que se habían propuesto, es decir, la consecución o no de estos, como principio para la toma de decisiones para redireccionar las actividades aplicadas durante la jornada escolar, o bien, fortalecer aquellas que han logrado ser exitosas; es decir, que hayan favorecido la mejora de los aprendizajes de los alumnos. En un tercer momento, se acuerdan si es posible y necesario modificar la metodología que se adapte mejor al proceso, es decir, generar oportunidades formativas en razón a las necesidades e intereses que se identifiquen en la reflexión y valoración del primer y segundo momentos, considerando que la evaluación siempre ayudará a tomar las mejores decisiones a favor de los alumnos.

La evaluación, es sin duda una acción dentro del proceso educativo que ofrece un balance final dentro de un periodo establecido para el logro de los objetivos planteados; es decir, su prioridad radica en conocer el grado, en ese espacio de tiempo concreto, hasta dónde se avanzó, particularmente si ya se tiene un tiempo establecido para rendir cuentas, como por ejemplo, bimestralmente. La evaluación también refleja el nivel de competencia del servicio que se ofrece en una escuela en comparación a otras del mismo nivel educativo, por esta razón, cada escuela crea su identidad, con características propias que se construyen de acuerdo al contexto donde este inmersa. La información que se deriva de la evaluación, es una información sistematizada que hace referencia al nivel y desempeño del proceso educativo reflejado en el aprendizaje de los alumnos, información que permite, al final de cuentas, tomar decisiones que se vean reflejadas en la mejora continua de los aprendizajes.

Favorecer la evaluación durante la jornada escolar y promover su reflexión es sinónimo de congruencia ya que se reconocen las cualidades y bondades para fortalecer la práctica docente, en este sentido, generar oportunidades formativas convencionales que encaucen la educación a las vías de la calidad.

La evaluación en la educación debe generar una transformación en la manera de percibir juzgar la promoción de los alumnos así como la forma de tomar decisiones en relación a sus aprendizajes. En este sentido, los maestros de grupo pueden generar, desde su praxis cotidiana, alternativas inclusivas de evaluación ya que todos aprenden, y no necesariamente se aprende académicamente en la escuela, también se aprenden formas para enfrentar el contexto inmediato. Por último, se debe percibir a la importancia de la evaluación en la educación como un instrumento que permite, objetivamente, ubicar la realidad del alumno y de la escuela, tomar decisiones desde ese enfoque, es resignificar al alumno como centro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

### **Tipos de evaluación Educativa**

La evaluación educativa representa la fase mediante la cual, el docente, observa, recolecta y examina información importante, referente al proceso de enseñanza de los estudiantes, con el objeto de ofrecer juicios de valor y también poder tomar las decisiones correctas y oportunas para el mejoramiento de la enseñanza. Existen diferentes tipos de evaluación a nivel educativo, algunas de ellas son:

De acuerdo a su función:

- **Evaluación diagnóstica:** esta es llevada a cabo previamente, antes de comenzar el proceso de enseñanza. Es realizada con la finalidad de poder conocer los conocimientos previos de los alumnos, sobre los que fijaran los nuevos conocimientos.
- **Evaluación Sumativa:** es aquella valoración, realizada al final del periodo, para verificar si el alumno pudo adquirir los saberes y competencias

enseñadas, que al final le permitirán aprobar o no la asignatura. De esta evaluación depende si el niño pasa o no de grado.

- **Evaluación formativa:** esta es realizada con la finalidad de recabar una información parcial sobre la sabiduría adquirida a través del tiempo. Esta valoración, le va a permitir al docente tomar ciertas decisiones, a nivel de pedagogía (quitar o modificar estrategias, avanzar o retroceder en el programa, simplificar o agregar contenidos, etc.)

### **Propósito de la evaluación diagnóstica**

La evaluación diagnóstica, tanto al inicio de un tema o unidad didáctica, como al comienzo de ciclo/curso es fuente de información que complementa y refuerza el resto de las evaluaciones que día a día hacen los docentes. Es un proceso sistemático que determina cuáles son los estudiantes que no poseen las competencias para comenzar un nuevo aprendizaje, con el objeto de nivelarlos para que alcancen los objetivos propuestos. Al evaluar los conocimientos, el entorno, la situación previa de los estudiantes, permite adecuar estratégicamente el proceso de enseñanza aprendizaje. En este sentido, tal como lo expresa Tejedor Gómez, “la evaluación inicial se constituye en un referente para conjugar los requerimientos prácticos de la evaluación formativa y la atención a la diversidad”. (1996).

La evaluación diagnóstica es un proceso valorativo donde el docente aplica instrumentos y técnicas que le permiten recopilar información sobre ritmos, estilos de aprendizaje, habilidades, capacidades, dificultades y necesidades de los estudiantes.

“El diagnóstico es una radiografía que facilitará el aprendizaje significativo y relevante, ya que parte del conocimiento de la situación previa y de las actitudes y expectativas de los alumnos”. Santos Guerra (1993)

## **Marco contextual.**

Escuela América en la actualidad está compuesta por 520 estudiantes entre los Niveles de Transición Escolar y Educación básica, cuyas edades fluctúan entre los 4 y 14 años, residentes en su mayoría de los sectores circundantes. En los últimos años ha habido un incremento de matrículas de estudiantes provenientes de lugares rurales alejados de la ciudad y alumnos extranjeros, principalmente: peruanos, bolivianos, colombianos y venezolanos.

La escuela cuenta con un equipo multidisciplinario de profesionales como: psicólogos; fonoaudiólogos; asistentes sociales; psicopedagogos; kinesiólogos y profesores especialistas.

Entre las principales características de los estudiantes encontramos que:

- 170 familias aproximadamente pertenecen al Programa Chile Solidario, Programa Puente o Ingreso Ético Familiar.
- El 30% de los estudiantes poseen acreditación indígena.
- El 78% de los estudiantes son prioritarios.
- 125 estudiantes pertenecientes a Proyecto de Integración Escolar.
- 17 estudiantes pertenecientes a instituciones de Corfal, como Hijos del Sol, P.I.E (Programa de intervención Especial), “Akapacha”, Abriendo Caminos, entre otras.
- 60 estudiantes que presentan contaminación por polimetales.
- El tipo de familias que prevalecen en el establecimiento es el núcleo familiar monoparental, una gran cantidad de familias extensas, provenientes de sectores altamente vulnerables con bajos ingresos socioeconómicos.
- Un gran porcentaje de los estudiantes presentan hiperactividad con impulsividad, baja tolerancia a la frustración y faltos de habilidades sociales.

## **Diseño y Aplicación de instrumentos**

La evaluación fue aplicada al inicio del segundo semestre por lo que para el diseño, elaboración y desarrollo de la evaluación diagnóstica se tomaron en cuenta objetivos de aprendizajes (OA) trabajados durante el primer semestre del presente año escolar. La evaluación fue aplicada por la profesora jefe y el equipo PIE del Establecimiento, presentado un desarrollo normal durante la aplicación.

Las asignaturas evaluadas:

- 4to básico: Lenguaje y comunicación y Matemática
- 8vo básico: Lenguaje, comunicación y literatura y Matemática

### **Cuarto año básico:**

#### **Ejes Evaluados:**

- Escritura
- Lectura
- Comunicación oral.

#### **Se consideraron estos Objetivos de Aprendizajes (OA) en Lenguaje y Comunicación:**

OA1 Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: pronunciando las palabras con precisión, respetando los signos de puntuación, leyendo con entonación adecuada, leyendo con velocidad adecuada para el nivel.

OA2 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos; releer lo que no fue comprendido; visualizar lo que describe el texto; recapitular; formular preguntas sobre lo leído y responderlas; subrayar información relevante en un texto.

OA3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas y otros.

OA10 Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas: claves del texto (para determinar qué acepción es pertinente según el contexto); raíces y afijos; preguntar a otro; diccionarios, enciclopedias e internet.

OA11 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.

OA12 Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que incluyan: una secuencia lógica de eventos; inicio, desarrollo y desenlace; conectores adecuados; descripciones; un lenguaje expresivo para desarrollar la acción.

OA15 Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.

OA18 Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.

## **Matemáticas:**

### **Ejes Evaluados:**

- Números y operaciones
- Patrones y álgebra
- Geometría
- Medición
- Datos y probabilidades.

### **Se consideraron estos Objetivos de Aprendizajes (OA) en Matemáticas:**

OA1 Representar y describir números del 0 al 10 000:contándolos de 10 en 10, de 100 en 100, de 1 000 en 1 000; leyéndolos y escribiéndolos; representándolos en forma concreta, pictórica y simbólica; comparándolos y ordenándolos en la recta numérica o la tabla posicional; identificando el valor posicional de los dígitos hasta la decena de mil; componiendo y descomponiendo números naturales hasta 10 000 en forma aditiva, de acuerdo a su valor posicional.

OA2 Describir y aplicar estrategias de cálculo mental: conteo hacia delante y atrás; doblar y dividir por 2; por descomposición; usar el doble del doble para determinar las multiplicaciones hasta  $10 \times 10$  y sus divisiones correspondientes.

OA3 Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1 000: usando estrategias personales para realizar estas operaciones; descomponiendo los números involucrados; estimando sumas y diferencias; resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios que incluyan adiciones y sustracciones; aplicando los algoritmos en la adición de hasta cuatro sumandos y en la sustracción de hasta un sustraendo.

0A4 Fundamental y aplicar las propiedades del 0 y del 1 para la multiplicación y la propiedad del 1 para la división.

0A5 Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: usando estrategias con o sin material concreto; utilizando las tablas de multiplicación; estimando productos; usando la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la suma; aplicando el algoritmo de la multiplicación; resolviendo problemas rutinarios.

0A6 Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito: usando estrategias para dividir, con o sin material concreto; utilizando la relación que existe entre la división y la multiplicación; estimando el cociente; aplicando la estrategia por descomposición del dividendo; aplicando el algoritmo de la división.

0A7 Resolver problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos que incluyen dinero, seleccionando y utilizando la operación apropiada.

## **Octavo año básico:**

### **Ejes Evaluados:**

- Escritura
- Lectura
- Comunicación oral.

### **Se consideraron estos Objetivos de Aprendizajes (OA) en Lenguaje, Comunicación y Literatura:**

OA1 Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos.

OA2 Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.

OA3 Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: --El o los conflictos de la historia. --Los personajes, su evolución en el relato y su relación con otros personajes. --La relación de un fragmento de la obra con el total. --El narrador, distinguiéndolo del autor. -- Personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el texto. --Los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual. --La disposición temporal de los hechos, con atención a los recursos léxicos y gramaticales empleados para expresarla. --Elementos en común con otros textos leídos en el año.

OA8 Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis, considerando: --Su experiencia personal y sus conocimientos. --Un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo. --La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.

OA11 Leer y comprender textos no literarios para contextualizar y complementar las lecturas literarias realizadas en clases.

OA12 Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: --Resumir. --Formular preguntas. --Analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito (en textos multimodales). --Identificar los elementos del texto que dificultan la comprensión (pérdida de los referentes, vocabulario desconocido, inconsistencias entre la información del texto y los propios conocimientos) y buscar soluciones.

OA14 Escribir, con el propósito de explicar un tema, textos de diversos géneros (por ejemplo, artículos, informes, reportajes, etc.) caracterizados por: --Una presentación clara del tema en que se esbozan los aspectos que se abordarán. --La presencia de información de distintas fuentes. --La inclusión de hechos, descripciones, ejemplos o explicaciones que desarrollen el tema. --Una progresión temática clara, con especial atención al empleo de recursos anafóricos. --El uso de imágenes u otros recursos gráficos pertinentes. --Un cierre coherente con las características del género. --El uso de referencias según un formato previamente acordado.

OA16 Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito: --Recopilando información e ideas y organizándolas antes de escribir. --Adecuando el registro, específicamente, el vocabulario (uso de términos técnicos, frases hechas, palabras propias de las redes sociales, términos y expresiones propios del lenguaje hablado), el uso de la persona

gramatical, y la estructura del texto al género discursivo, contexto y destinatario. -- Incorporando información pertinente. --Asegurando la coherencia y la cohesión del texto. --Cuidando la organización a nivel oracional y textual. --Usando conectores adecuados para unir las secciones que componen el texto y relacionando las ideas dentro de cada párrafo. --Usando un vocabulario variado y preciso. --Reconociendo y corrigiendo usos inadecuados, especialmente de pronombres personales y reflejos, conjugaciones verbales, participios irregulares, y concordancia sujeto-verbo, artículo-sustantivo y sustantivo-adjetivo. --Corrigiendo la ortografía y mejorando la presentación. --Usando eficazmente las herramientas del procesador de textos.

OA22 Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas: --Manteniendo el foco. --Demostrando comprensión de lo dicho por el interlocutor. --Fundamentando su postura de manera pertinente. --Formulando preguntas o comentarios que estimulen o hagan avanzar la discusión o profundicen un aspecto del tema. --Negociando acuerdos con los interlocutores. --Reformulando sus comentarios para desarrollarlos mejor. --Considerando al interlocutor para la toma de turnos.

### **Matemáticas:**

#### **Ejes Evaluados:**

- Números y operaciones
- Patrones y álgebra
- Geometría
- Datos y probabilidades.

**Se consideraron estos Objetivos de Aprendizajes (OA) en Matemáticas:**

OA1 Mostrar que comprenden la multiplicación y la división de números enteros: Representándolos de manera concreta, pictórica y simbólica. Aplicando procedimientos usados en la multiplicación y la división de números naturales. Aplicando la regla de los signos de la operación. Resolviendo problemas rutinarios y no rutinarios.

OA2 Utilizar las operaciones de multiplicación y división con los números racionales en el contexto de la resolución de problemas: Representándolos en la recta numérica. Involucrando diferentes conjuntos numéricos (fracciones, decimales y números enteros).

OA3 Explicar la multiplicación, la división y el proceso de formar potencias de potencias de base natural y exponente natural hasta 3, de manera concreta, pictórica y simbólica.

OA4 Mostrar que comprenden las raíces cuadradas de números naturales: Estimándolas de manera intuitiva. Representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica. Aplicándolas en situaciones geométricas y en la vida diaria.

OA5 Resolver problemas que involucran variaciones porcentuales en contextos diversos, usando representaciones pictóricas y registrando el proceso de manera simbólica; por ejemplo: el interés anual del ahorro.

## Análisis de los Resultados

### Cuarto año básico

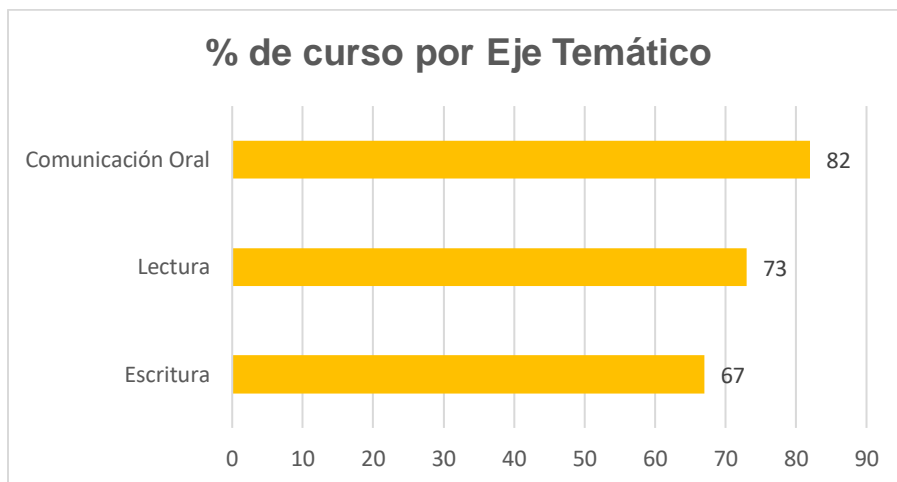
#### **Asignatura: Lenguaje y Comunicación**

La evaluación fue pensada para un curso de 28 estudiantes, de los cuales sólo fueron evaluados 26 por motivos de inasistencia al momento de aplicar el instrumento, pertenecientes al cuarto año básico A.

A continuación se presenta un análisis de los resultados obtenidos:

<b>RESUMEN POR NIVEL DE LOGRO</b>		
<b>Cantidad de estudiantes</b>	<b>% de logro</b>	<b>Nivel</b>
10	38%	<b>BAJO</b>
10	38%	<b>MEDIO BAJO</b>
4	15%	<b>MEDIO ALTO</b>
2	9%	<b>ALTO</b>

Estos resultados se clasifican en las siguientes categorías: Bajo (notas de 1.0 a 3,9), Medio Bajo (notas de 4.0 a 5,0), Medio Alto (notas de 5.1 a 6,0) y Alto (notas de 6.1 a 7.0).



Estos resultados nos muestran que el eje más consolidado corresponde al de Comunicación Oral con un 82 % de los estudiantes capaces de responder preguntas relacionadas con los aprendizajes de este eje. En su contraste el eje de Escritura con un 67 % se presenta como el más débil en el grupo curso y el eje de Lectura muestra un porcentaje de logro de 73%.

### **Análisis objetivos de aprendizaje más descendidos.**

Los OA mas descendidos fueron los siguientes:

OA1 - OA2 – OA10 – OA12 – OA18

Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos. Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas. Escribir creativamente narraciones que incluyan: una secuencia lógica de eventos; inicio, desarrollo y desenlace. Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.

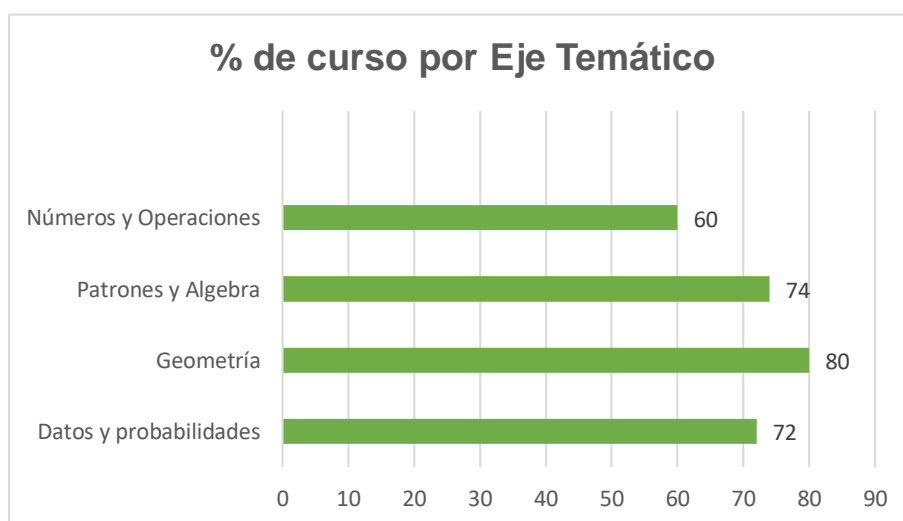
**Asignatura: Matemáticas.**

La evaluación fue pensada para un curso de 28 estudiantes, de los cuales sólo fueron evaluados 27 por motivos de inasistencia al momento de aplicar el instrumento, pertenecientes al cuarto año básico A.

A continuación se presenta un análisis de los resultados obtenidos:

<b>RESUMEN POR NIVEL DE LOGRO</b>		
<b>Cantidad de estudiantes</b>	<b>% de logro</b>	<b>Nivel</b>
12	44%	<b>BAJO</b>
10	37%	<b>MEDIO BAJO</b>
4	15%	<b>MEDIO ALTO</b>
1	4%	<b>ALTO</b>

Estos resultados se clasifican en las siguientes categorías: Bajo (notas de 1.0 a 3,9), Medio Bajo (notas de 4.0 a 5,0), Medio Alto (notas de 5.1 a 6,0) y Alto (notas de 6.1 a 7.0).



Estos resultados nos muestran que el eje más consolidado corresponde al de Geometría con un 80 % de los estudiantes capaces de responder preguntas relacionadas con los aprendizajes de este eje. En su contraste el eje de Números y operaciones con un 60 % se presenta como el más débil en el grupo de curso, los ejes restantes muestran un porcentaje de logro como indica; Patrones y Algebra 74% y Datos y Probabilidades un 72%.

### **Análisis objetivos de aprendizaje más descendidos.**

Los OA mas descendidos fueron los siguientes:

OA2 – OA5 – OA6

Describir y aplicar estrategias de cálculo mental: conteo hacia delante y atrás; doblar y dividir por 2; por descomposición; usar el doble del doble para determinar las multiplicaciones hasta  $10 \times 10$  y sus divisiones correspondientes.

Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito: usando estrategias con o sin material concreto; utilizando las tablas de multiplicación; estimando productos; usando la propiedad distributiva.

Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito: usando estrategias para dividir, con o sin material concreto; utilizando la relación que existe entre la división y la multiplicación; estimando el cociente.

## **Octavo año básico**

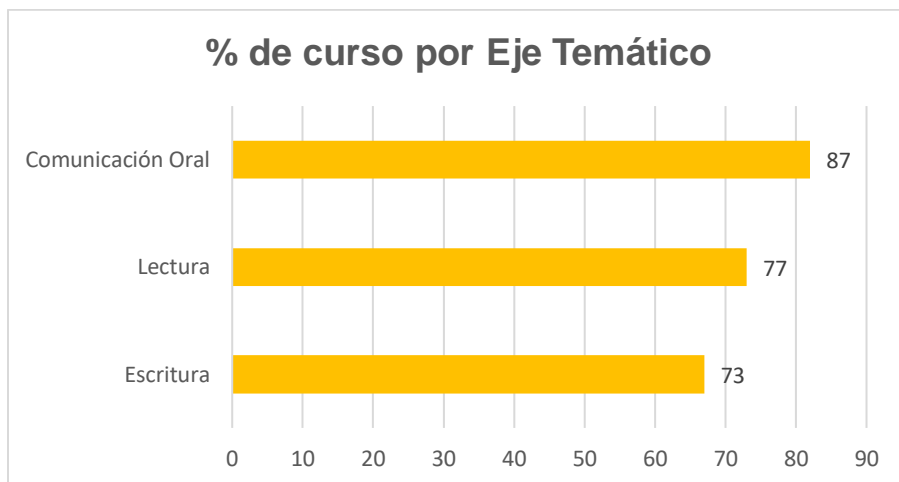
### **Asignatura: Lenguaje y Comunicación**

La evaluación fue pensada para un curso de 31 estudiantes, de los cuales sólo fueron evaluados 29 por motivos de inasistencia al momento de aplicar el instrumento, pertenecientes al cuarto año básico A.

A continuación se presenta un análisis de los resultados obtenidos:

<b>RESUMEN POR NIVEL DE LOGRO</b>		
<b>Cantidad de estudiantes</b>	<b>% de logro</b>	<b>Nivel</b>
7	24%	<b>BAJO</b>
12	41%	<b>MEDIO BAJO</b>
6	21%	<b>MEDIO ALTO</b>
4	14%	<b>ALTO</b>

Estos resultados se clasifican en las siguientes categorías: Bajo (notas de 1.0 a 3,9), Medio Bajo (notas de 4.0 a 5,0), Medio Alto (notas de 5.1 a 6,0) y Alto (notas de 6.1 a 7.0).



Estos resultados nos muestran que el eje más consolidado corresponde al de Comunicación Oral con un 87 % de los estudiantes capaces de responder preguntas relacionadas con los aprendizajes de este eje. En su contraste el eje de Escritura con un 73 % se presenta como el más débil en el grupo curso y el eje de Lectura muestra un porcentaje de logro de 77%.

### **Análisis objetivos de aprendizaje más descendidos.**

Los OA mas descendidos fueron los siguientes:

OA12 – OA14 – OA22

Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: -- Resumir. --Formular preguntas. --Analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito (en textos multimodales). - -Identificar los elementos del texto que dificultan la comprensión (pérdida de los referentes, vocabulario desconocido, inconsistencias entre la información del texto y los propios conocimientos) y buscar soluciones.

- Escribir, con el propósito de explicar un tema, textos de diversos géneros (por ejemplo, artículos, informes, reportajes, etc.) caracterizados por: --Una presentación clara del tema en que se esbozan los aspectos que se abordarán. --La presencia de información de distintas fuentes. --La inclusión de hechos, descripciones, ejemplos o explicaciones que desarrollen el tema. --Una progresión temática clara, con especial atención al empleo de recursos anafóricos. --El uso de imágenes u otros recursos gráficos pertinentes. --Un cierre coherente con las características del género. --El uso de referencias según un formato previamente acordado.

Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas: --Manteniendo el foco. -- Demostrando comprensión de lo dicho por el interlocutor. --Fundamentando su postura de manera pertinente. --Formulando preguntas o comentarios que estimulen o hagan avanzar la discusión o profundicen un aspecto del tema

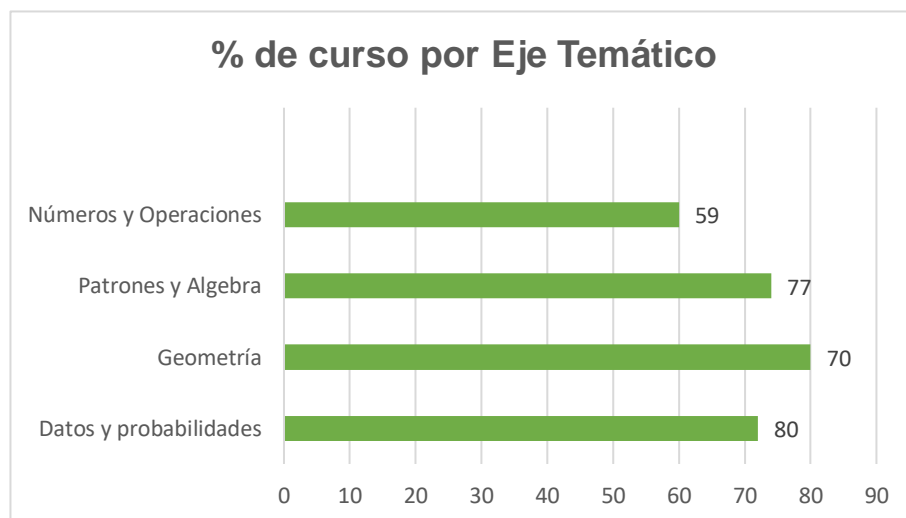
### **Asignatura: Matemáticas.**

La evaluación fue pensada para un curso de 31 estudiantes, de los cuales sólo fueron evaluados 28 por motivos de inasistencia al momento de aplicar el instrumento, pertenecientes al cuarto año básico A.

A continuación se presenta un análisis de los resultados obtenidos:

RESUMEN POR NIVEL DE LOGRO		
Cantidad de estudiantes	% de logro	Nivel
13	46%	BAJO
7	25%	MEDIO BAJO
5	18%	MEDIO ALTO
3	11%	ALTO

Estos resultados se clasifican en las siguientes categorías: Bajo (notas de 1.0 a 3,9), Medio Bajo (notas de 4.0 a 5,0), Medio Alto (notas de 5.1 a 6,0) y Alto (notas de 6.1 a 7.0).



Estos resultados nos muestran que el eje más consolidado corresponde al de Datos y Probabilidades con un 80 % de los estudiantes capaces de responder preguntas relacionadas con los aprendizajes de este eje. En su contraste el eje de Números y operaciones con un 59 % se presenta como el más débil en el grupo de curso, los ejes restantes muestran un porcentaje de logro como indica; Patrones y Algebra 77% y Datos y Geometría un 70%.

### **Análisis objetivos de aprendizaje más descendidos.**

Los OA mas descendidos fueron los siguientes:

OA2 - OA3 – OA4

Utilizar las operaciones de multiplicación y división con los números racionales en el contexto de la resolución de problemas: Representándolos en la recta numérica. Involucrando diferentes conjuntos numéricos (fracciones, decimales y números enteros).

Explicar la multiplicación, la división y el proceso de formar potencias de potencias de base natural y exponente natural hasta 3, de manera concreta, pictórica y simbólica.

Mostrar que comprenden las raíces cuadradas de números naturales:

Estimándolas de manera intuitiva. Representándolas de manera concreta, pictórica y simbólica. Aplicándolas en situaciones geométricas y en la vida diaria

## **Propuestas Remediales**

La información obtenida a raíz de las evaluaciones diagnósticas permitió tomar mejores decisiones correspondiente al porcentaje de logro por objetivo evaluado, habilidad y eje. Obteniendo información clave luego de la evaluación en el menor tiempo posible, esto fue primordial para poder diseñar acciones remediales y corregir el rumbo de la enseñanza.

A continuación se proponen las siguientes remediales y así poder agrupar a los estudiantes por niveles de logro, para así poder personalizar la enseñanza

### **Propuesta remedial Cuarto años básico Lenguaje y comunicación**

De acuerdo a los OA más descendidos se trabajarán las siguientes propuestas remediales:

- Para desarrollar el eje de escritura y potenciar el OA12: Escrituras libres, trabajos escritos y bitácoras (entregarles un diario o una libreta que los incite a escribir a menudo, de lo que quieran). Reproducción de textos
- Para trabajar el eje de lectura y potenciar el OA1 y OA18: Breve lectura silenciosa al comienzo de cada clase.  
Lecturas diarias. Test de velocidad lectora al término de la semana.  
Realizar preguntas a los estudiantes antes, durante y después de la lectura para identificar información explícita en el texto, realizar inferencias o establecer otra relación con el texto.

Monitorear y retroalimentar el aprendizaje de la lectura de cada estudiante durante el transcurso de la clase y a lo largo del año escolar.

- Para potenciar el OA10: Buscar significados de palabras por contexto en diferentes textos literarios y no literarios.  
Buscar palabras nuevas en el diccionario, tratar de que los estudiantes lo usen en su lenguaje cotidiano y de esta forma enriquecer su vocabulario. (Muro de palabras nuevas).  
Cambiar las palabras por sinónimos: Los alumnos deberán explicar la frase que han leído utilizando distintas palabras. Para rebajar la dificultad, se puede realizar una lectura previa y subrayar aquellas palabras que no se entiendan y buscarlas en el diccionario.
- Para desarrollar y promover el eje de comunicación oral: Trabajo grupales. Exposiciones orales. Conversaciones durante las clases: es importante conversar con los estudiantes, dejar que se expresen.
- Al finalizar las remediales se aplicara una evaluación de proceso para verificar el logro de los aprendizajes descendidos.

### **Propuesta remedial Cuarto años básico Matemática**

De acuerdo a los OA más descendidos se trabajarán las siguientes propuestas remediales:

- Para desarrollar el eje de números y operaciones se trabajara con material concreto (método copisi) para que los estudiantes internalicen el concepto de multiplicación y división.

- Desarrollar ejercicios de cálculos mentales diarios
- En clases de matemáticas se trabajara en formal grupal y aleatoria, con tutores pares para fomentar el trabajo colaborativo.
- Clases remediales: se retomarán y retroalimentarán los OA descendidos
- Los docentes (profesores PIE) monitorearán y retroalimentarán a los estudiantes en el proceso.
- Al finalizar las remediales se aplicara una evaluación de proceso para verificar el logro de los aprendizajes descendidos.

### **Propuesta remedial Octavo años básico Lenguaje, comunicación y literatura.**

De acuerdo a los OA más descendidos se trabajarán las siguientes propuestas remediales:

- Para desarrollar el eje de lectura y potenciar el OA12: Analizar sus canciones preferidas (acercar la comprensión lectora a la música), es una estrategia que funciona muy bien, ya que acercas a los alumnos a su realidad y sus intereses.  
Realizar preguntas a los estudiantes antes, durante y después de la lectura para identificar información explícita en el texto, realizar inferencias (predecir, hipotetizar, hacer relaciones entre información que está en el texto, etc.), realizar evaluaciones, comentarios o establecer otra relación con el texto.  
Monitorear y retroalimentar el aprendizaje de la lectura de cada estudiante durante el transcurso de la clase y a lo largo del año escolar.
- Para desarrollar el eje de comunicación Oral y potenciar el OA22: Seminarios: consiste en que cada alumno lea un texto sobre un tema concreto que se haya planteado en clase, deben recoger información, comprenderla, analizarla y después debatirla en clases.

Los debates también resultan una actividad muy útil en los estudiantes de octavo básico, aprenden a comunicarse, expresarse y además a respetar turnos y opiniones.

- Buscar significados de palabras por contexto en diferentes textos literarios y no literarios.
- Al finalizar las remediales se aplicara una evaluación de proceso para verificar el logro de los aprendizajes descendidos.

### **Propuesta remedial Octavo años básico Matemática**

De acuerdo a los OA más descendidos se trabajarán las siguientes propuestas:

- Para potenciar el OA2: Desarrollan guías de ejercicios rutinarios que involucren las cuatro operaciones con fracciones y decimales.
- Resuelven problemas que involucren la multiplicación y la división de números racionales.
- Para potenciar el OA3: Representan la potencia de potencias de manera concreta (combinación de máquinas que amplifican imágenes). Representan potencias de base y exponente natural hasta 3 con material concreto, como candados con clave de dígitos, trompo poligonal con números, dados didácticos, diagramas de árbol, etc.
- Para desarrollar el eje de números y operaciones se trabajara con material concreto, pictórico y simbólico (método copisi) para que los estudiantes internalicen el concepto de multiplicación y división.
- Para potenciar el OA4: Ubican la posición aproximada de raíces no exactas en la recta numérica.
- Explorar y probar estrategias diversas para resolver problemas.

- Detectar, corregir sus errores y comprobar resultados.
- Comunicar procesos, resultados y conclusiones, incorporando, progresivamente, el uso de lenguaje matemático.
- Se Impulsara actividades de metacognición: Se le enseña a los estudiantes a auto dirigir su aprendizaje, identificando sus errores y en el proceso, cambiar sus acciones hasta llegar a la respuesta correcta. Se les entrega ejercicios o preguntas similares a las aplicadas en la evaluación pero enfocada en aquellos objetivos de aprendizaje donde hubo mayor debilidad, de este modo, el estudiante identificará claramente las preguntas en las que falló, pero sobre todo, entenderá el procedimiento correcto para llegar al resultado esperado.
- Al finalizar las remediales se aplicara una evaluación de proceso para verificar el logro de los aprendizajes descendidos

## **Bibliografía**

Fernández, F. (2018). La evaluación y su importancia en la educación. 2019, de nexos Sitio web: <https://educacion.nexos.com.mx/?p=1016>

Rshaid, G. (2018). Tipos de evaluación educativa. 2019, de webdelmaestro Sitio web: <https://webdelmaestrocmaf.com/portal/tipos-de-evaluacion-educativa/>

Conceptodefinicion.de, Redacción. (Última edición:17 de julio del 2019). Definición de Tipos de Evaluación Educativa. Recuperado de: <https://conceptodefinicion.de/tipos-de-evaluacion-educativa/>. Consultado el 14 de octubre del 2019.

Universia. (2019). Estructuradelsistemaeducativo. 2019, de Universia Sitio web: <https://www.universia.es/estudiar-extranjero/chile/sistema-educativo/estructura-sistema-educativo/3196>

Mineduc. (2000). planesyprogramadeestudios. 2019, de curriculumlinea Sitio web: <https://www.curriculumnacional.cl/614/w3-propertyvalue-120184.html>

Bloom, B et al. Taxonomy of educational objectives, Handbook I: Cognitive Domain. Nmew York, 1956: David McKay, 162-183.

Javier Sancho. (2015). Técnicas de enseñanza para mejorar la motivación de los estudiantes. 2019, de Educrea Sitio web: <https://educrea.cl/tecnicas-de-ensenanza-para-mejorar-la-motivacion-de-los-estudiantes/>

Mineduc (2018) Nuevo sistema nacional de evaluación de aprendizajes, Agencia de calidad.

## Anexos

### **Instrumentos de evaluación**

- ❖ Evaluación diagnóstica de Lenguaje: cuarto y octavo años básico
- ❖ Evaluación diagnóstica de Matemáticas: cuarto y octavo años básico

## **Lenquaje Cuarto básico**

**PRUEBA DIAGNÓSTICO  
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN  
4º Básico**

NOMBRE ALUMNO (A): \_\_\_\_\_

RUT: \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_

ESTABLECIMIENTO: \_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

**Instrucciones:**

- Tienes 90 minutos para responder tu evaluación.
- Lee atentamente cada pregunta y sus alternativas.
- Marca la alternativa correcta en la hoja de respuesta y evita marcar más de una selección.
- Usa lápiz grafito negro.

I. Lee atentamente el texto. Luego responde las preguntas 1 a la 10.

## El hada (Charles Perrault, adaptación)

Había una vez una mujer que tenía dos hijas. La mayor era muy orgullosa.

La menor, en cambio, era dulce y trabajadora y entre sus tareas estaba el ir a buscar agua a dos kilómetros de distancia y traerla en una vasija grande.

Un día, cuando estaba en el pozo, se le acercó una pobre mujer, quien le rogó que le diera de beber.

—Oh, claro —dijo la joven—. Sacó agua del pozo y le dio de beber.

Entonces, la buena señora le dijo:

—Eres tan linda y buena, que te regalaré un don muy especial —dijo la mujer, que en realidad era un hada vestida de campesina.

—Yo te daré un don —continuó el hada— para que de cada palabra que pronuncies, salga de tu boca una flor o una joya.

Cuando la joven regresó a casa, su madre la **reprendió** por haber tardado tanto en la fuente.

—Te pido perdón, mamá —dijo la muchacha— por haber demorado tanto.

Y al decir esas palabras, salieron de su boca dos rosas, dos perlas y dos grandes diamantes.

—¿Qué estoy viendo? —dijo la madre toda confundida—. ¡Pareciera que flores, perlas y diamantes salen de la boca de esta muchacha! ¿Cómo ha sucedido eso, hijita? Ella le contó lo sucedido, y al hablar seguían saliendo flores y joyas de su boca.

—¡Maravilloso! —gritó la madre— y envió a su otra hija para que recibiera el mismo regalo.

—No deseo ir a la fuente en busca de agua —dijo despectivamente.

—Insisto en que debes ir —dijo la madre— y ahora mismo.

Al llegar a la fuente, se acercó una dama elegantemente vestida y le pidió que le diera de beber.

—¿Crees que he venido aquí para darte de beber? —dijo la orgullosa joven.

—No eres nada amable —contestó el hada, sin enojo—. Pues bien, ya que eres tan insolente, te doy el don especial de que por cada palabra que pronuncies, saldrá de tu boca, una culebra o un sapo.

Cuando la madre la vio regresar, le gritó:

—¿Y bien, hija?

—¿Bien qué, madre? —contestó la muchacha—, saliendo de su boca dos serpientes y un sapo.

—¡Oh! —gritó la madre. ¿Qué es lo que veo? Tu hermana es culpable de todo esto, e inmediatamente quiso castigarla. La pobre joven corrió a esconderse en un bosque vecino.

Allí la encontró el hijo del rey y viéndola tan hermosa, le preguntó qué hacía y por qué estaba llorando. La muchacha le contó lo sucedido.

El hijo del rey se enamoró de ella, la llevó al palacio del rey, su padre, y allí se casaron.



**1. ¿Qué tipo de texto es "El hada"?**

- a) Una leyenda.
- b) Un cuento.
- c) Una noticia.
- d) Un poema.

**2. ¿Cuál es el propósito del autor del texto?**

- a) Entretener relatando una aventura vivida por dos hermanas.
- b) Informar sobre los peligros de tomar agua de un pozo.
- c) Describir las características de las princesas.
- d) Enseñar sobre los tipos de hadas.

**3. En el texto, ¿quién dice "Qué es lo que veo"?**

- a) El príncipe.
- b) La madre.
- c) El hada.
- d) La hija menor.

**4. ¿Qué característica definiría mejor a la hermana mayor?**

- a) Es apacible y dócil.
- b) Es desagradable y odiosa.
- c) Es conflictiva y violenta.
- d) Es selectiva y superficial.

**5. ¿Qué ocurre al final del cuento?**

- a) Las dos hermanas se casan y se van a vivir lejos.
- b) La madre se va del pueblo con sus hijas.
- c) La hija mayor se va a vivir con el hada.
- d) La hija menor se casa con el príncipe.

6. ¿Qué palabra reemplaza a "reprendió", en la siguiente oración?

"Cuando la joven regresó a casa, su madre la reprendió por haber tardado tanto en la fuente".

- a) Criticó.
- b) Castigó.
- c) Alabó.
- d) Regañó.

7. ¿Por qué la palabra subrayada en la oración se escribe con mayúscula?

"La muchacha le contó lo sucedido."

- a) Porque es un sustantivo común.
- b) Porque es un adjetivo.
- c) Porque es el inicio de la oración.
- d) Porque es un sustantivo propio.

8. Ordena alfabéticamente: hada – rey – hermosa – palacio

- a) hada – hermosa – rey – palacio
- b) hermosa – hada – palacio – rey
- c) hada – hermosa – palacio – rey
- d) palacio – rey – hermosa – hada

9. ¿Qué sucedió después que la hija menor le contó lo sucedido a su madre?

- a) La madre envió a la hija mayor al pozo.
- b) La hija mayor corrió desesperada al pozo.
- c) La madre se puso furiosa con la hija menor.
- d) Apareció el hada y castigó a la hermana mayor.

10. ¿Qué función gramatical cumplen las palabras subrayadas?

"Eres tan linda y buena, que te regalaré un don muy especial."

- a) Artículos.
- b) Adjetivos.
- c) Sustantivos.
- d) Verbos.

Lee atentamente el texto y contesta las preguntas 11 a 17.

### El Sol (Carmen Gil)



El Sol mueve la cabeza,  
bosteza y se despereza;  
se acaba de levantar  
de su cama azul de mar.

Y va a lavarse la cara  
con agua de lluvia clara.  
Lava su melena rubia  
con agua clara de lluvia.

El Sol, con un arrebol,  
se seca el pelo al resol;  
hasta el cielo sube y sube  
por un abrigo de nube.

Con pintura de alegría  
pinta de color el día.  
Con encajes de bolillo  
vuelve lo gris amarillo.

Pasea sin parasol,  
enamora a un girasol,  
se cuelga por la ventana,  
viste de luz la mañana...

Bota como una pelota,  
juega con una gaviota,  
se bebe el agua de un charco,  
dibuja en el cielo un arco...

Y tiñe todo de rojo,  
por capricho y por antojo,  
con tintura de carmín;  
¡qué cansancio y qué trajín!

Después de un día tan loco,  
para descansar un poco,  
el Sol se vuelve a acostar  
en su cama azul de mar.

11.- Según el poema, ¿de dónde se levanta el Sol?

- a) De la lluvia que hay ese día.
- b) De las montañas.
- c) De las nubes.
- d) Del mar azul.

12.- ¿A quién enamora el Sol?

- a) A una gaviota.
- b) A una ventana.
- c) A un girasol.
- d) A la lluvia.

**13.- ¿Por qué en el poema se señala que el Sol ha tenido un día tan loco?**

- a) Porque se pasea sin parasol.
- b) Porque se cuele por la ventana.
- c) Porque puede teñir todo de rojo.
- d) Por sus muchas y variadas actividades.

**14.- ¿Cuántas estrofa tiene el poema?**

- a) Dos.
- b) Cuatro.
- c) Ocho.
- d) Treinta y dos.

**15.- ¿Qué quiere decir el siguiente verso: "Se cuele por la ventana" ?**

- a) Que la luz del Sol entra a iluminar las habitaciones.
- b) Que la luz se mete sin que se note por la ventana.
- c) Que nadie se da cuenta, pero está entrando la luz del Sol.
- d) Que la luz se filtra por pequeñas partes y va iluminando algunas cosas.

**16.- ¿En cuál par de versos se observa una rima?**

- |   |  |
|---|--|
| a) con agua de lluvia clara<br>Lava su melena rubia | c) para descansar un poco,<br>el Sol se vuelve a acostar |
| b) pinta de color el día<br>Con encajes de bolillo  | d) El Sol mueve la cabeza<br>bosteza y se despereza;     |

**17.- ¿Qué quiere decir que el Sol se vaya a acostar?**

- a) Que el Sol se acuesta porque debe descansar.
- b) Que ya es tarde y el Sol tiene que dormir.
- c) Que pronto se hará de noche.
- d) Que luego vendrá el amanecer.

Observa la imagen y lee el siguiente texto, luego responde las preguntas 18 a la 21.



18.- ¿Qué tipo de texto acabas de leer?

- a) Afiche.
- b) Carta.
- c) Noticia.
- d) Instructivo.

19.- ¿Qué sugerencia no se indica en el texto cuando alguien "me molesta en internet" ?

- a) pedir ayuda.
- b) eliminar el contacto.
- c) bloquear el contacto.
- d) acercarse a quien me molesta.

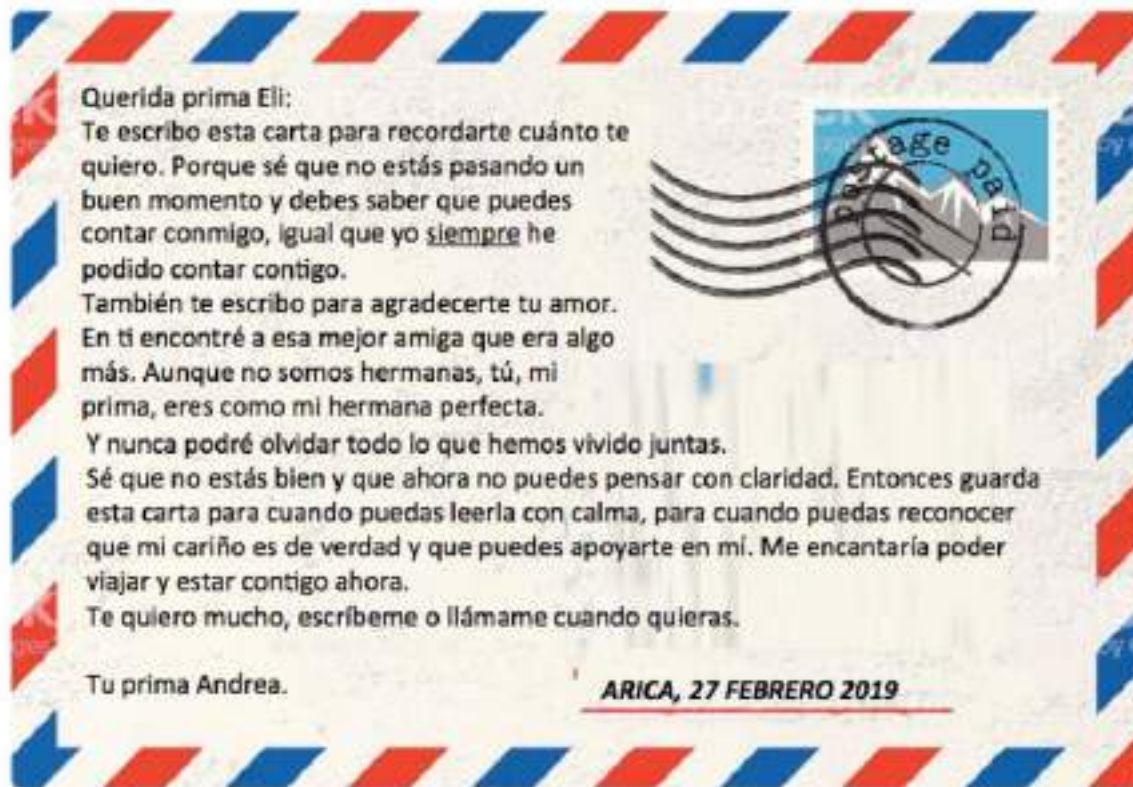
20.- El texto fue creado para:

- a) dar a conocer las redes sociales del colegio.
- b) invitar a no ser parte del ciberbullying.
- c) promocionar el ciberbullying.
- d) invitar a jugar en internet.

21.- ¿Por qué el texto indica "No cuentes conmigo?"

- a) Para que nadie más se sume al cyberbullying.
- b) Porque no todos pueden participar en el taller.
- c) Para fomentar que se bloquee a los contactos.
- d) Para motivar la asistencia a los talleres de prevención.

Lee el siguiente texto, luego responde las preguntas 22 a la 30.



22.- ¿Cuál es el propósito principal del texto anterior?

- a) Dar a conocer que Eli no se encuentra bien.
- b) Conocer los sentimientos de la prima Eli.
- c) Saber que Andrea espera viajar a Arica.
- d) Conocer los sentimientos de Andrea.

**23.- El emisor del mensaje del texto es:**

- a) Eli.
- b) Andrea.
- c) Una amiga de Eli.
- d) La hermana de Andrea.

**24.- Lo que se cuenta en el texto es principalmente sobre:**

- a) el amor de Eli por su hermana.
- b) el cariño y cercanía entre Andrea y Eli.
- c) la amistad de Andrea por su hermana.
- d) las aventuras que han pasado juntas Eli y Andrea.

**25.- Del mensaje contenido en el texto, podemos inferir que Andrea:**

- a) está triste porque está sola.
- b) se siente desilusionada por la ausencia de Eli.
- c) quiere ayudar a Eli ahora que tiene problemas.
- d) cree que la distancia las separa y no hay nada que hacer.

**26.- Para Andrea, los sentimientos que resumen lo que siente por Eli son:**

- a) desgano e indiferencia.
- b) amor y amistad.
- c) alegría y preocupación.
- d) desilusión y felicidad.

**27.- ¿Cuál alternativa muestra partes de una carta?**

- a) Fecha, introducción, final y firma.
- b) Fecha, saludo, inicio, desarrollo.
- c) Fecha, cuerpo, despedida y firma.
- d) Fecha, saludo, verso y estrofa.

**28.- ¿En que lugar y época del año se escribió el texto?**

- a) En Arica en el invierno del 2019.
- b) En Arica en el verano del 2019.
- c) En Santiago en el verano 2019.
- d) En el norte de Chile en el invierno 2019.

**29.- En el texto la expresión "...ahora no puedes pensar con claridad" se refiere a que:**

- a) Eli no está segura de lo que piensa.
- b) Eli es deshonesto en sus pensamientos.
- c) Los pensamientos de Eli no son iluminados.
- d) No existe sinceridad en los pensamientos de Eli.

**30.- ¿Por qué la palabra "siempre" está subrayada en el texto?**

- a) Porque Andrea quiere demostrar su soberbia cuando escribe.
- b) Porque indica que Andrea está muy feliz de escribirle a Eli.
- c) Porque Andrea considera bonito destacar algunas palabras del texto.
- d) Porque a Andrea quiere dar mayor relevancia a lo que considera más importante.

## Lenguaje Octavo básico

8º Básico LENGUAJE, PRUEBA DIAGNÓSTICO 2019

---

### PRUEBA DIAGNÓSTICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 8º Básico

NOMBRE ALUMNO (A): \_\_\_\_\_

RUT: \_\_\_\_\_ \* \_\_\_\_\_

ESTABLECIMIENTO: \_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

#### *Instrucciones:*

- *Tienes 90 minutos para responder tu evaluación.*
- *Lee atentamente cada pregunta y sus alternativas.*
- *Marca la alternativa correcta en la hoja de respuesta y evita marcar más de una selección.*
- *Usa lápiz grafito negro.*

Lee el siguiente texto, luego responde las preguntas 1 a la 7.

NACIONAL

🕒 20:05 hrs. Lunes 10, Diciembre 2018



## Multas de hasta \$200 mil: Entra en vigencia ley que sanciona a quienes ensucien playas y parques

Este lunes se publicó en el Diario Oficial la norma que modifica el Código Penal, para castigar con multas que van de 1 a 4 Unidades Tributarias Mensuales (UTM) a quienes cometan estos actos. Norma incluye riberas de ríos, lagos y monumentos.

Colillas de cigarrillos, plásticos, incluso restos de comida, son algunas de las sorpresas desagradables con las que se encuentran los veraneantes, y que dañan el medioambiente en ríos, lagos y playas de nuestro país.

Una situación que podría comenzar a cambiar desde este lunes, con la entrada en vigencia de la ley que sanciona este tipo de actos.

Este lunes se publicó en el Diario Oficial la ley que modifica el Código Penal, para castigar con multas que van de \$50.000 a \$200.000, a quienes ensucien, arrojen o abandonen basura, materiales o desechos de cualquier índole en playas, riberas de ríos o de lagos, parques nacionales, reservas nacionales, monumentos naturales o en otras áreas de conservación de la biodiversidad declaradas bajo protección oficial.



"Esta herramienta nos permite cuidar los lugares donde muchos chilenos disfrutan las vacaciones y castigar a quienes no lo hagan. Todos queremos disfrutar de nuestros días de descanso en un ambiente limpio", destacó el ministro de Bienes Nacionales, Felipe Ward.

El secretario de Estado agregó que el nuevo cuerpo legal busca desincentivar la contaminación de playas, ríos, lagos y parques nacionales, por parte de sus visitantes. "La idea es sancionar un mal hábito individual que repercute y ocasiona daño a la comunidad en general y que, a la vez, permite educar a la ciudadanía en el cuidado del medioambiente", recalcó el secretario de Estado.

### ¿Quién fiscaliza?

Por tratarse de una modificación al Código Penal, la fiscalización corresponde a Carabineros de Chile (tiene atribuciones para control de identidad y cursar partes), mientras que la aplicación material de las multas es atribución de los tribunales de garantía, tras la acusación del Ministerio Público.

Fuente: <http://www.t13.cl/noticia/nacional>

1. ¿Qué tipo de texto acabas de leer?

- A. Descriptivo.
- B. Literario.
- C. Argumentativo.
- D. Informativo.

2. ¿Cuál es la idea principal del artículo?

- A. Fomentar la limpieza de las playas, lagos y parques nacionales de Chile.
- B. Dar a conocer el valor de las multas que se aplicarán por contaminar.
- C. Informar sobre la nueva ley que multará a las personas que contaminen lugares naturales públicos.
- D. Incentivar a las personas a no contaminar en lugares de uso público usando de mejor manera los basureros dispuestos para estos fines.

3. ¿Cuál es el valor de la multa por contaminar lugares naturales de uso público?

- A. Mayor a \$50.000.
- B. Entre \$1.000 y \$50.000.
- C. Entre \$50.000 y \$200.000
- D. Mayor a \$200.000 y menor a \$300.000

4. La imagen del texto se usa para:

- A. producir tristeza en el lector.
- B. publicar una playa cargada de basura en el litoral central.
- C. destacar las labores de limpieza que deben realizarse.
- D. potenciar el turismo en playas libres de contaminación.

5. Según el ministro de Bienes Nacionales, la nueva ley busca:

- A. castigar severamente a quienes contaminen.
- B. educar a los niños en el cuidado del medio ambiente y en el reciclaje de desechos.
- C. desincentivar la contaminación de lugares naturales de uso público, por parte de sus visitantes.
- D. incitar a que las personas vayan a lugares naturales para así evitar la contaminación de estos.

6. Puede inferirse a partir de la aplicación de la nueva ley que:

- A. habrá menos personas contaminando en lugares naturales de uso público.
- B. la comunidad irá con mayor entusiasmo a parques y playas de uso público.
- C. una mayor cantidad de personas se dedicará a la limpieza de playas y otros lugares naturales.
- D. no habrá una mejoría importante en la descontaminación puesto que las multas no son altas.

7. De acuerdo a las reglas generales de acentuación, la palabra "hábito" lleva tilde por ser:

- A. grave.
- B. esdrújula.
- C. sobresdrújula.
- D. aguda terminada en la vocal o.

Lee el siguiente texto y contesta las preguntas 8 a la 14.

*La niña de la palomera* Fernando Cuadra. 1990 (fragmento).

*La casa de Ana, de la cual se ve el comedor, pequeño y un tanto descuidado, con muebles desvencijados: mesa con un florero vacío al centro, sillas -de las que se compran en mueblerías de barrio-, un aparador para guardar loza con un espejo que deforma la imagen, totalmente mosqueada su superficie.*

LA PATOTA (a Daniel): Hola...

DANIEL (saliendo a la calle): Hola, ¿qué tal?

JUAN (alegre): ¡Del one!

DANIEL: ¿Y? ¿Qué se cuenta?

JUAN: Nada de especial. Lo de siempre. Preparándonos para la pichanga del domingo.

ALBERTO: ¿Tú no vas?

DANIEL: ¡Cómo voy a ir si no me invitan!

LA PATOTA: ¡Oooooh!..

JUAN: ¡Buena, oh! ¿De cuándo acá? ¡Chi! ¿Querí invitación por escrito?

DANIEL (riendo): ¡Qué menos!

(La Patota ríe)

JUAN: ¡Ah! ¡No hay caso con los mateos, digo yo!

DANIEL (riendo): ¡Estás hablando de pura envidia, eh!

JUAN: ¡Ah, seguro, ¿Se imaginan?! ¡Ah! ¡Yo, estudiando! ¡A mí me dicen el pulmones vírgenes!

(La Patota ríe).

DANIEL (a Alberto): ¿Y esas revistas?

JUAN (riendo): ¡Ah! ¡Te aviso, eh! ¡Para que veas que soy puro amigo, no más! ¡Cuidadito con éste!

ALBERTO: ¡Ya! ¡Cállate, oh!

DANIEL (sonriente): ¿Y por qué tengo que tener cuidado?

ALBERTO (a Juan): ¡Chitas que soy tú, ah!

JUAN: ¡Bah! ¿Y pa' qué te poní colorado?

(La Patota ríe).

ALBERTO (azorado): ¡Cuándo, oh!

JUAN: ¡Sí! ¡Cuándo! ¡Clínico! ¡Cuándo! ¡Y parecí semáforo!

(La Patota torna a reír con mayor fuerza).

DANIEL: Bueno, pues... ¿qué es lo que pasa?

JUAN: ¿No te habí fijado, entonces?

ALBERTO: ¡Ya, pues! ¡Córtala!

JUAN: Hace ratito... Desde que comenzaron las vacaciones, éste anda a las vueltas de tu vecina.

DANIEL: ¿Anita?

ALBERTO (Azoradísimo): ¡Pucha que erí mentiroso!

## 8º Básico LENGUAJE, PRUEBA DIAGNÓSTICO 2019

---

(La Patota vuelve a reír)

LUCHO (por las revistas): Y esto, ¿para quién son las revistas, ah?

ALBERTO: ¡Suelta, oh! ¡Soy más pesado! (Al girar caense las revistas y todos empiezan a cogerlas, formando gran algazara: unos a otros se arrojan las revistas, en tanto que Alberto corre tras ellos cada vez más confundido. Por fin logra reunir las revistas y, sentado al borde de la acera, empieza a ordenarlas y limpiarlas).

JUAN (A Daniel): ¿Ves? Todas son para la Anita.

ALBERTO (en confusa explicación): Es que... Es que le gusta leer estas cuestiones de cine... y... y como don René es tan apretado pa' darle plata... yo... ¿ves?

JUAN: ¡Hola, papí...!

(La Patota ríe y vase a reunir en la esquina. Juan se despide de Daniel y va hacia la Patota: allí desdobra un diario que trae en el bolsillo y comienza a leerle en voz alta).

DANIEL (en voz alta a Juan): Bueno... ¿y en qué quedamos, pues?

JUAN (dejando de leer): ¿Cómo en qué quedamos?

DANIEL: ¿Me convidan o no me convidan a la pichanga?

JUAN: ¡Chil! ¡Es que a ti da miedo convidarte! ¡Te lo pasas estudiando!

DANIEL: ¡Pero si ahora estoy de vacaciones!

JUAN: ¡Tú sabís donde es, pues, en Carrascal!

DANIEL: ¡Hecho!

ALBERTO (que ha terminado de ordenar las revistas, a Daniel): Daniel... (Juan torna a seguir leyendo).

DANIEL (acércasele): ¿Qué?

ALBERTO: ¿No... No te enojas... por ... por...?

DANIEL: ¿Por qué cosa?

ALBERTO: Bueno... (Indica las revistas). Por esto.

DANIEL (riendo): ¿Por qué habría de enojarme?

ALBERTO (confuso): Bueno... Como parece que tú... (Ríe nervioso).

DANIEL: ¿Yo qué?

ALBERTO: Que tú le gustas a la Anita.

DANIEL (sonríe tímido, pero esperanzado): ¿Te ha dicho algo?

ALBERTO: No... Pero estas cosas se notan, pues.

DANIEL: ¿Ah sí? ¿Y en qué?

ALBERTO (encogíendose de hombros): ¡Se notan!

DANIEL: ¡Bien clara la explicación, ah!

ALBERTO: Es encachá la Anita... y harto paletía.

(Por el fondo de la calle aparece Gaby. Rápida y cíbrante, avanza hacia la casa de Anita).

GABY (al ver a Daniel, acércasele sonriente): Hola...

DANIEL: Hola, Gaby...

ALBERTO (arrebolándose, vuelve a dejar caer las revistas): ¿Cómo... Cómo te va?

GABY: Mejor que nunca. ¿Han visto a la Anita?

DANIEL: En la casa debe estar.

GABY (lenta): ¿Y la señora Luisa?

DANIEL: Comprando, parece.

GABY: Menos mal. Chao. (Avanza hacia la casa de Ana y saluda a la Patota en la esquina).

ALBERTO (corre frente al balcón y llama): ¡Anita!

ANA (acude al balcón): ¿Qué?

ALBERTO (por las revistas): ¡Mira!

ANA: ¡Estupendo...!

ALBERTO (a Gaby): Oye... ¿se las llevas tú?

GABY: Claro...

ANA: ¿Gaby?

ALBERTO: Sí.

(Ana sonríe feliz, cruza rápida el comedor y baja corriendo por la escalera hacia la calle).

8. ¿Qué función del lenguaje predomina en este texto?

- A. Apelativa.
- B. Referencial.
- C. Emotiva.
- D. Poética.

9. ¿En qué evento participarán los personajes el domingo?

- A. En un partido de fútbol.
- B. En una salida grupal.
- C. En una fiesta de colegio.
- D. En un paseo a Carrascal.

10. ¿De qué se trata principalmente este texto?

- A. De la relación amorosa entre Daniel y Anita.
- B. De un grupo de amigos organizando un partido de fútbol.
- C. De las inquietudes y relaciones de Daniel con sus amigos.
- D. De un grupo de amigos de barrio que están incomodando a uno de ellos.

11. ¿Por qué Alberto se pone colorado?

- A. Porque tiene calor.
- B. Porque se le caen las revistas.
- C. Porque se altera al hablar de Ana.
- D. Porque Juan lo molesta con Ana.

12. ¿Qué significa la expresión "parecer semáforo"?

- A. Estar quieto.
- B. Estar rojo.
- C. Estar tieso.
- D. Estar nervioso.

13. ¿Cuál de las siguientes características define principalmente a Daniel?

- A. Reflexivo.
- B. Esquivo.
- C. Quisquilloso.
- D. Solitario.

14. ¿Cuál de las siguientes expresiones corresponde a un registro informal?

- A. ¡Estupendo...!
- B. Bueno... Como parece que tú...
- C. Es encachá la Anita...y harto paletá.
- D. ¿Me convidan o no me convidan a la pichanga?

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 15 a 22.

## Las personas con capacidades diferentes

Por Inés Morales Merino

En mi largo caminar como docente he tenido la oportunidad de compartir con muchos niños y niñas que presentan alguna discapacidad y he constatado que poseen grandes habilidades que todos, como sociedad, podemos potenciar. Personas con necesidades educativas especiales, o más bien capacidades diferentes, pueden ser excelentes pintores, cantantes, bailarines, escritores, creadores, músicos y un sinfín de cosas más. [...]

Como sociedad, estamos acostumbrados a estigmatizar, segregar o mirar con sentimientos de pena o lástima a personas con discapacidad, desconociendo que estas son capaces de lograr muchas cosas durante su vida. Quizá algunos requerirán más apoyo de profesionales, familia o amigos, entre otros, pero eso no significa que sean incapaces de desarrollar habilidades y destrezas únicas y muchas veces necesarias para su vida personal o laboral. La clave radica en creer en ellos, potenciar su autoestima y cada una de sus capacidades y, sobre todo, tratarlos como un miembro más de nuestra sociedad. Solo así lograremos la inclusión de personas con discapacidad.

**Cabe recordar que ninguno de nosotros está libre de tener alguna discapacidad durante nuestra vida o de tener a algún familiar o ser querido que padezca alguna necesidad educativa especial.**

Por esta razón, todas las personas involucradas en el trabajo de la educación especial somos responsables de sensibilizar, educar y motivar a quienes desconocen el tema. De esta forma estaremos contribuyendo poco a poco hacia el camino de la tan anhelada inclusión.

Morales, I. (abril, 2013). Las personas con capacidades diferentes. En Santo Tomás. Recuperado el 4 de diciembre de 2013, de <http://www.santotomas.cl/areas/areas/detalleNoticia/educacion/38983/las-personas-con-capacidades-diferentes>. (Fragmento)

15. ¿Qué tipo de texto acabas de leer?

- A. Literario.
- B. Expositivo.
- C. Dramático.
- D. Argumentativo.

16. ¿Cuál es el tema principal del texto?

- A. Las dotes artísticas de personas con capacidades diferentes.
- B. La posibilidad de presentar discapacidad o capacidades diferentes.
- C. La opinión de una docente sobre personas con capacidades diferentes.
- D. Las formas de inclusión y valoración de personas con capacidades diferentes.

**8º Básico LENGUAJE, PRUEBA DIAGNÓSTICO 2019**

**17. ¿Qué actitud deberíamos tener en relación a las personas discapacitadas?**

- A. Debemos aceptarlos como miembros de la sociedad y valorar sus capacidades y destrezas.
- B. Debemos recibirlos como miembros activos de la sociedad aunque sean distintos.
- C. Debemos enseñarles a conformarse con una valoración distinta desde la sociedad.
- D. Debemos tener una mirada crítica ante sus capacidades y someterlos a los mismos juicios que a los demás.

**18. ¿Qué opción presenta una palabra con un prefijo que significa separación o negación?**

- A. Director.
- B. Discapacidad.
- C. Docente.
- D. Constatar.

**19. ¿A qué se refiere el término "estas" que se encuentra en el segundo párrafo del texto?**

- A. A la sociedad en general.
- B. A las personas con discapacidad.
- C. A las personas con necesidades educativas especiales.
- D. A los profesionales especialistas que trabajan con los discapacitados.

**20. ¿Por qué el autor utiliza los términos estigmatizar y segregar en el segundo párrafo?**

- A. Porque es complejo integrar a los discapacitados en nuestra vida diaria.
- B. Para demostrar cómo queremos erradicar a los discapacitados de nuestras vidas.
- C. Porque considera que las personas tienden a clasificar a priori a los discapacitados, sin conocer sus reales potencialidades ni sus valores.
- D. Para ejemplificar el repudio que tenemos de las personas discapacitadas y el poco interés que tenemos en interactuar con ellos.

**21. ¿Cuál es el predicado de la oración "De esta forma estaremos contribuyendo poco a poco hacia el camino de la tan anhelada inclusión"?**

- A. Contribuyendo poco a poco.
- B. Hacia el camino de la tan anhelada inclusión.
- C. De esta forma estaremos contribuyendo poco a poco.
- D. De esta forma estaremos contribuyendo poco a poco hacia el camino de la tan anhelada inclusión.

**22. Al hablar de "personas discapacitadas", la palabra "discapacitadas" es:**

- A. un sustantivo.
- B. un adverbio.
- C. un adjetivo.
- D. un artículo.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 23 a la 30.

### Engaños en Concepción Violeta Parra

Entré al clavel del amor  
cegada por sus colores,  
me ataron los resplandores  
de tan preferida flor;  
**ufano** de mi pasión  
dejó sangrando una herida  
que lloro muy conmovida  
en el huerto del olvido,  
clavel no ha correspondido,  
qué lágrimas tan perdidas.

Fui dueña del clavel rojo,  
creí en su correspondencia,  
después me dio la sentencia:  
no es grano sino **gorgojo**,  
fue por cumplir un antojo,  
me dice la flor del mal,  
yo soy un hondo **raudal**  
d'espumas muy apacibles  
y el remolino temible  
abajo empieza a girar.

Este clavel **lisonjero**  
me causa tal confusión  
que deja mi corazón  
a mil grados bajo cero,  
quisiera que un relojero  
me **acompañara** el latido  
y me componga el sentido,  
que es tanta mi oscuridad  
por una loca maldad  
d'este clavel ofensivo.

Un lirio me da consejos,  
me dice de que el clavel  
en l'alma de la mujer  
siempre ha rondado muy lejos,  
mi sentimiento **perplejo**  
se confundió de camino,  
un pájaro con su trino  
me dijo: parte de aquí,  
y a mi Santiago volví  
para cambiar mi destino.

Un año crucé las calles  
gimiendo muy dolorosa  
y a trabajar **afanosa**  
me fui por montes y valles,  
no quiero entrar en detalles  
ni remover las cenizas  
lo malo m'escandaliza,  
quebra nervios y huesos:  
el viento voló sus besos  
la mar lavó sus caricias.

Publican de que el clavel  
se fue a un jardín del oriente,  
yo fui leyendo sonriente  
lo que decía el papel,  
la vida es un carrusel  
que va girando girando,  
ella me fue demostrando  
que con el tiempo se cura  
hasta la peor desventura  
causada por un ingrato.

#### Vocabulario:

**Ufano:** Arrogante, engreído.

**Gorgojo:** Insecto pequeño, que es muy dañino para las cosechas.

**Raudal:** Caudal de agua que corre violentamente.

**Lisonjero:** Adulador, halagador.

**Acompañara:** Areglará, mediará, proporcionará algo de modo de que ni sobre ni falte.

**Perplejo:** Dudoso, incierto, confuso.

**Afanosa:** Trabajada de manera muy exigente.

23. ¿Qué elemento utiliza la hablante para referirse a su amor?

- A. Un lirio.
- B. Un clavel.
- C. Un huerto.
- D. Un gorgojo.

24. ¿Qué le aconsejó el pájaro a la hablante?

- A. Que dejara de perseguir al amor.
- B. Que se quedara porque no le hacía daño.
- C. Que se fuera a otra parte para cambiar su destino.
- D. Que consiguiera lo que quería volviendo donde había partido.

25. ¿Qué quiere decir la hablante en los siguientes versos?

*"[...] el viento voló sus besos,  
la mar lavó sus caricias [...]"*

- A. El maltrato de la vida la dejó sin amor.
- B. La naturaleza fue más fuerte que su amor.
- C. El trabajo diario la obligó a despreciar su amor.
- D. El paso del tiempo hizo que olvidara su amor.

26. ¿Qué significan los siguientes versos?

*"[...] la vida es un carrusel  
que va girando, girando [...]"*

- A. Que la vida es emocionante.
- B. Que la vida es como un juego.
- C. Que la vida está en permanente cambio.
- D. Que la vida hay que aceptarla tal cual se nos presenta.

27. ¿De qué manera la hablante pudo olvidar su amor?

- A. Conoció y amó a otras personas.
- B. Se dedicó al trabajo esforzadamente.
- C. Se escondió durante largo tiempo de su amado.
- D. Viviendo otras experiencias lejos de su país de origen.

28. ¿Cuál es el motivo lírico del poema anterior?

- A. El amante olvidado.
- B. El hombre enamorado.
- C. El desprecio de una mujer.
- D. El amor no correspondido.

29. En el poema, ¿cómo se definiría el estado de ánimo de la hablante?

- A. Contemplativa.
- B. Despechada.
- C. Rencorosa.
- D. Humillada.

30. ¿Qué sucede con el ser amado en el desenlace del poema?

- A. Se marchó hacia un lugar lejano.
- B. Se fue al mar para buscar nuevas caricias.
- C. Logró empezar una nueva vida aunque llena de desventuras.
- D. No fue posible saber que sucedió con el ser amado ni que suerte corrió.

## Matemáticas Cuarto básico

4º Básico MATEMÁTICA PRUEBA DIAGNÓSTICO 2019

---

### PRUEBA DIAGNÓSTICO MATEMÁTICA 4º Básico

NOMBRE ALUMNO (A): \_\_\_\_\_

RUT: \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

ESTABLECIMIENTO: \_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

#### **Instrucciones:**

- Tienes 90 minutos para responder tu evaluación.
- Lee atentamente cada pregunta y sus alternativas.
- Marca la alternativa correcta en la hoja de respuesta y evita marcar más de una selección.
- Usa lápiz grafito negro.



1) ¿Cuál es el patrón que sigue la secuencia numérica que se presenta a continuación?

a) Sumar 5.

b) Sumar 10.

c) Restar 5.

d) Restar cualquier número.

45	40	35	30	25	20	15
----	----	----	----	----	----	----

2) En la siguiente secuencia numérica, cuál número no corresponde:

124	128	132	136	142
-----	-----	-----	-----	-----

a) 124

b) 132

c) 136

d) 142

3) En el número 697, el dígito que se encuentra en la posición de la centena es:

a) 0

b) 6

c) 7

d) 9

4) El profesor de matemáticas pidió a sus estudiantes que con estos tres dígitos formaran el número mayor. ¿Cuál es el número que formaron?

a) 487

b) 847

c) 748

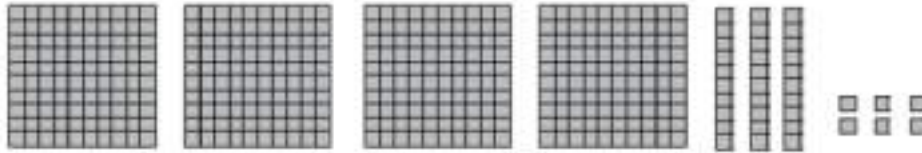
d) 874

7

4

8

5) ¿Qué número se forma con los siguientes cubos multibase?



- a) 436
- b) 416
- c) 76
- d) 13

6) Josefina compró en una oferta el queso que se encuentra en la imagen. ¿Cuál fue el valor del queso?

- a) Ochenta y seis.
- b) Ochocientos sesenta y seis.
- c) Ochocientos setenta y seis.
- d) Ocho mil setenta y seis.

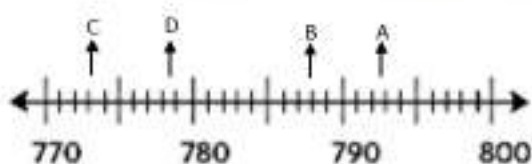


7) A una piscina asistieron un día viernes 639 personas, el día sábado fueron 693 y el día domingo 663. ¿Qué alternativa ordena de menor a mayor la cantidad de visitantes que asistieron a la piscina?

- a) 639 - 693 - 663
- b) 639 - 663 - 693
- c) 693 - 663 - 639
- d) 693 - 639 - 663

8) Observa la recta numérica, ¿en qué punto de la recta ubicarías el número 788?

- a) Punto A.
- b) Punto B.
- c) Punto C.
- d) Punto D.



9) Pablo tiene 8 años y José tiene el doble de años que Pablo. ¿Cuántos años tiene José?

- a) 16 años.
- b) 24 años.
- c) 32 años.
- d) 48 años.



Estrategias de aprendizaje

10) Para calcular mentalmente la suma  $48 + 40$  usando una estrategia basada en los dobles se debe calcular:

- a) el doble de 40, y agregar 48 al resultado.
- b) el doble de 40, y agregar 8 al resultado.
- c) el doble de 40 y agregar 40 al resultado.
- d) el doble de 48 y agregar 8 al resultado

11) La suma de los dígitos de un número de tres dígitos es 5. Si el dígito de las unidades es 4, ¿cuál es el número?

- a) 410
- b) 414
- c) 140
- d) 104

4º Básico MATEMÁTICA PRUEBA DIAGNÓSTICO 2019

12) ¿Qué valor tiene el dígito subrayado 548?

- a) 548
- b) 500
- c) 50
- d) 5

13) Matías y Santiago son atletas destacados. Durante el entrenamiento Santiago dice: Yo trote 125 metros más que tú, y corrí un total de 475 metros. ¿Cuánto metros corrió Matías?

- a) 600m
- b) 375m
- c) 350m
- d) 325m



Estrategia Aprendizaje

14) Enrique ha leído 78 páginas de un libro que tiene 120 páginas. Si quisiera saber cuántas páginas le faltan para terminar el libro ¿Qué cálculo le sirve a Enrique para saber lo que le falta por leer?

- a)  $120 + 78 = \square$
- b)  $\square - 78 = 120$
- c)  $120 : 78 = \square$
- d)  $120 - 78 = \square$

Observa la balanza y contesta la pregunta 15.

15) ¿Cuántos cubos debe tener la bolsa para que la balanza este equilibrada?

- a) 30
- b) 17
- c) 13
- d) 4



16)  $24 + \star = 45$ . El valor de  $\star$  en la ecuación es:

- a) 12
- b) 21
- c) 24
- d) 45

17) Observa la siguiente red e identifica el cuerpo geométrico que forma.

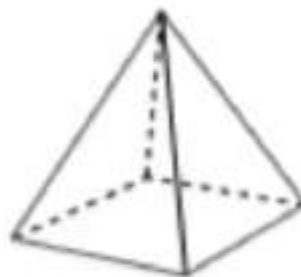
- a) Cilindro
- b) Pirámide.
- c) Cono
- d) Cubo



Observa el siguiente cuerpo geométrico y contesta las preguntas 18 y 19.

18) ¿Cómo se llama este cuerpo geométrico?

- a) Cilindro
- b) Pirámide.
- c) Cono
- d) Cubo



19) ¿Cuántos vértices tiene?

- a) 4
- b) 5
- c) 8
- d) 10

20) El gallinero de la casa de Roberto tiene la forma de un cuadrado.

Si su perímetro es de 64 metros, ¿cuánto mide el lado del gallinero?

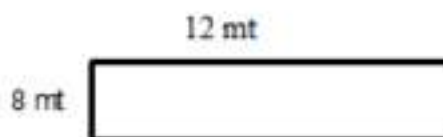
- a) 8 mt
- b) 12 mt.
- c) 16 mt.
- d) 32 mt.



21) Oscar tiene que cerrar con alambre su jardín según las dimensiones de la imagen.

¿Cuántos metros de alambre necesita para realizar el cercado?

- a) 20 mt
- b) 40 mt
- c) 96 mt
- d) 32 mt



4º Básico MATEMÁTICA PRUEBA DIAGNÓSTICO 2019

---

22) Josefina tiene 3 bandejas con 4 queques cada una. ¿Cuántos queques tiene en total?

- a) 7 queques.
- b) 8 queques.
- c) 12 queques.
- d) 15 queques.

23) La Sra. Carmen compró 16 manzanas para que sus 4 niños las compartan equitativamente. ¿Cuántas manzanas recibirá cada niño?

- a) 20 manzanas.
- b) 12 manzanas.
- c) 8 manzanas.
- d) 4 manzanas.



Estrategias de Aprendizaje

24) En la feria venden 24 pollos distribuidos en 8 cajas. ¿Cuántos pollos deben ponerse en cada caja?

- a) 3 pollos.
- b) 4 pollos.
- c) 16 pollos.
- d) 32 pollos.

25) Rodrigo compró 8 sobres con láminas. Si cada en cada sobre vienen 5 láminas, ¿cuántas láminas compró en total?

- a) 40 láminas.
- b) 30 láminas.
- c) 13 láminas.
- d) 8 láminas.

26) Elena entra al colegio el 5 de marzo. Si 9 días después es su cumpleaños, ¿qué fecha es su cumpleaños?

- a) 9 de marzo.
- b) 14 de marzo.
- c) 15 de marzo.
- d) 5 de abril.

Marzo 2019

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Jueves	Sábado	Domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

27) El profesor de Matemáticas, escribió en el pizarrón la hora de término de la prueba.  
¿A qué hora debe terminar la prueba?

- a) 12:45
- b) 12:00
- c) 11:45
- d) 09.00

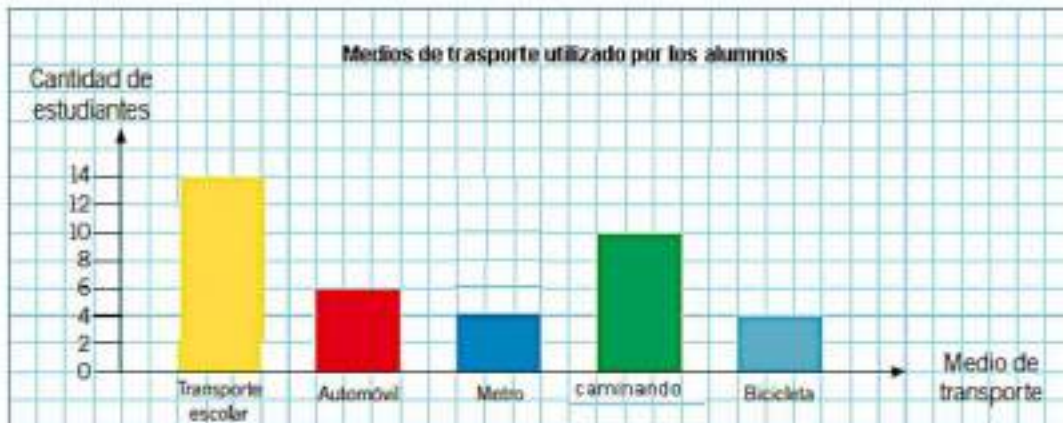


28) Martín va de viaje. Si el avión salió del aeropuerto a las 11:00 a.m y llegó a las 19:00 p.m. a su destino final, ¿cuántas horas duró el viaje?

- a) 16 horas.
- b) 8 horas.
- c) 6 horas.
- d) 4 horas.

Observe el grafico de barra y conteste la pregunta 29 y 30

El profesor Felipe encuestó a sus alumnos para saber cómo se iban al colegio. Las respuestas de sus alumnos las registró en el siguiente grafico de barras.




29) ¿Cuántos alumnos fueron encuestados?

- a) 4 alumnos.
- b) 14 alumnos.
- c) 24 alumnos.
- d) 38 alumnos.

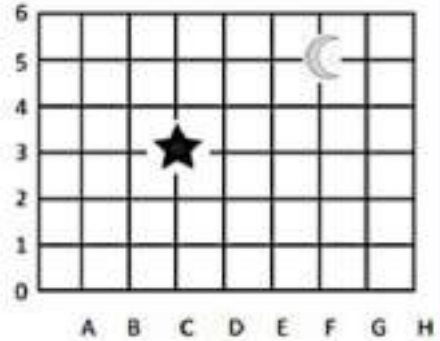
30) ¿Cuántos alumnos más viajan en transporte escolar que en automóvil?

- a) 20 alumnos.
- b) 14 alumnos.
- c) 8 alumnos.
- d) 6 alumnos.

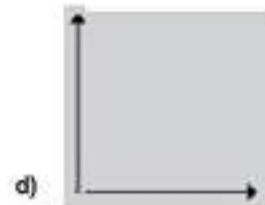
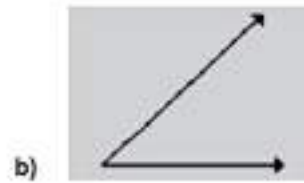
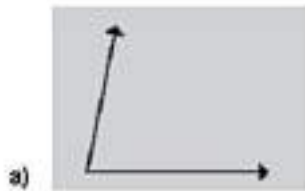
31) Observa la cuadrícula. Si la luna se encuentra en la coordenada F,5.

¿En qué coordenada se encuentra la  ?

- a) (3,C)
- b) (C,3)
- c) (D,3)
- d) (3,D)



32) ¿Cuál de los siguientes ángulos mide más de  $90^\circ$ ?



33) ¿Qué alternativa muestra el movimiento realizado por la figura ?

- a) Traslación
- b) Rotación
- c) Reflexión.
- d) Rotación y reflexión



34) La parte pintada de la pared representa:

- a)  $\frac{2}{3}$  de la pared.
- b)  $\frac{1}{3}$  de la pared.
- c)  $\frac{3}{2}$  de la pared.
- d)  $\frac{3}{1}$  de la pared.







35) Macarena hizo un queque para su familia. Si lo partió en 4 pedazos iguales y se comieron 3 pedazos. ¿Qué parte del queque se comieron?

- a)  $\frac{1}{4}$
- b)  $\frac{4}{3}$
- c)  $\frac{3}{7}$
- d)  $\frac{3}{4}$


36) José se comió  $\frac{1}{4}$  de pizza y su hermano Guillermo se comió  $\frac{2}{4}$  de la misma pizza. ¿Quién comió más pizza, José o Guillermo?

- a) José
- b) Guillermo.
- c) Ambos la misma cantidad.
- d) No se puede saber.

37) ¿Qué objeto pesa **más** que una manzana?

a)  b)  c)  d) 

**Cuchara**      **Frutilla**      **Clip**      **Sandia**



38) Marca la alternativa que contiene la afirmación **falsa**:



- a) El pan pesa menos de 1kg.
- b) Los plátanos pesan más que la bolsa de pan.
- c) Los plátanos pesan menos que la bolsa de pan.
- d) Los plátanos pesan 1 kg.

39) Matías compró 2 paquetes de galletas, si pagó con \$1.000 a la cajera y sabiendo que cada paquete cuesta \$259. ¿Cuál fue el vuelto que recibió Matías?

- a) \$482
- b) \$518
- c) \$741
- d) \$1.518

40) Carmen compró un chocolate que le costó \$320 y dos jugos de \$150 cada uno. ¿Cuánto dinero gastó en total?

- a) \$470
- b) \$600
- c) \$620
- d) \$770

## Matemáticas Octavo básico

8º Básico MATEMÁTICA, PRUEBA DIAGNOSTICO 2019

---

### PRUEBA DIAGNOSTICO MATEMÁTICA 8º Básico

NOMBRE ALUMNO (A): \_\_\_\_\_

RUT: \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_

ESTABLECIMIENTO: \_\_\_\_\_

CURSO: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_



**Instrucciones:**

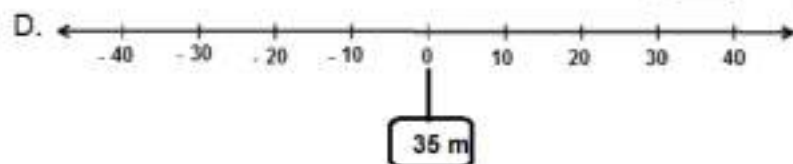
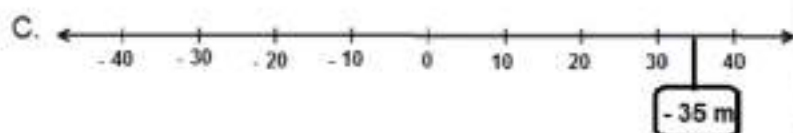
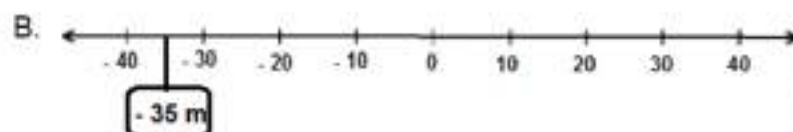
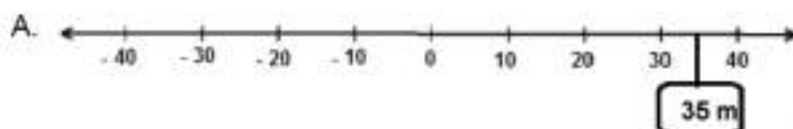
- Tienes 90 minutos para responder tu evaluación.
- Lee atentamente cada pregunta y sus alternativas.
- Marca la alternativa correcta en la hoja de respuesta y evita marcar más de una selección.
- Usa lápiz grafito negro.

1. ¿Cuál de las siguientes frases no se relaciona con el número -3?

- A. Se estaciono en el tercer subterráneo
- B. El termómetro marco  $3^{\circ}\text{C}$  bajo cero.
- C. El buzo descendió a 3 m bajo el nivel del mar.
- D. La temperatura varió en  $3^{\circ}\text{C}$

2. Se encontraron restos de un barco a 35 metros bajo el nivel del mar.

¿En cuál de las siguientes rectas están representados los metros donde se encontraron los restos del barco?



3. Si la temperatura de un frigorífico era de  $8^{\circ}\text{C}$  bajo cero y luego aumentó en  $14^{\circ}\text{C}$ , ¿cuál es la temperatura del frigorífico luego del aumento?

- A.  $6^{\circ}\text{C}$  bajo cero
- B.  $22^{\circ}\text{C}$  bajo cero
- C.  $6^{\circ}\text{C}$
- D.  $22^{\circ}\text{C}$

4. Raúl tiene \$125.000 ahorrados. Gastó \$110.000 para pagar una deuda, luego le depositaron \$5.000 y finalmente debió sacar \$24.000 para comprar remedios. Después de estos movimientos en sus ahorros, ¿cuánto dinero le quedó en su cuenta?

- A. -\$4.000
- B. -\$14.000
- C. \$24.000
- D. \$34.000

5. Paula y Juan discuten la forma de realizar la siguiente operación  $-3 + 5 - 7 -$ .  
¿Cuál de ellos tiene razón?

Debemos sumar en orden  $-3+5-7-5$

Estás equivocada, primero sumamos los números negativos  $-3-7=-10$  y luego  $-10+5=-5$

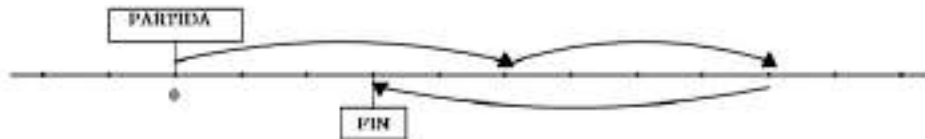


- A. Juan.
- B. Paula.
- C. Ambos.
- D. Ninguno de los dos.

6. Si a un número positivo le restas un número negativo, el resultado es :

- A. Negativo.
- B. Positivo.
- C. Cero.
- D. No se puede calcular.

7. Observa la siguiente recta e identifica la expresión numérica más adecuada:



- A.  $5 + 4 + (-6)$
- B.  $(-6) + 5 + (-4)$
- C.  $5 + (-4) + (-6)$
- D.  $(-6) + (-5) + (-4)$

8. En el pasaje de la Sra. Maria, hay 30 casas, de las cuáles  $\frac{2}{3}$  tienen antena para ver TV cable. ¿Cuántas casas tienen TV cable?

- A. 60
- B. 30
- C. 20
- D. 10

9. Matías y Santiago participan en una carrera Si a los 5 minutos Matías ha recorrido  $\frac{2}{6}$  del camino y Santiago  $\frac{3}{12}$  del camino. ¿Quién ha recorrido mayor distancia?

- A. Matías.
- B. Santiago.
- C. Ambos la misma cantidad.
- D. No se puede comparar

10. Si se reparten 5 kilos de azúcar en bolsas de  $\frac{1}{5}$  Kg ¿Cuántas bolsas se necesitan para repartir toda la azúcar?

- A. 25
- B. 20
- C. 15
- D. 10

11. En la expresión  $3^x = 81$  ¿Cuál es el valor de  $x$ ?

- A. 27
- B. 9
- C. 5
- D. 4

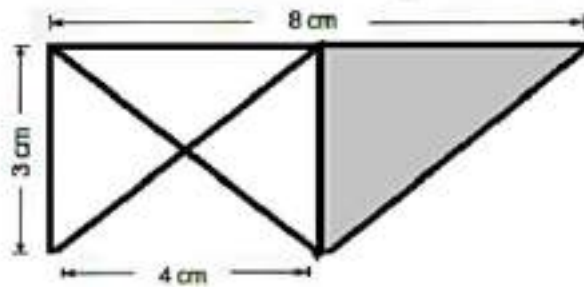
12. El largo de un rectángulo es de  $2^3$  cm y su ancho de  $2^2$  cm ¿cuál es su área?

- A.  $20 \text{ cm}^2$
- B.  $24 \text{ cm}^2$
- C.  $32 \text{ cm}^2$
- D.  $64 \text{ cm}^2$

13. En la figura el triángulo gris es un triángulo rectángulo.

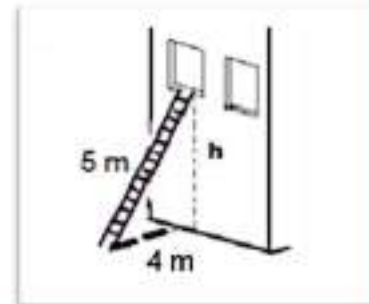
¿Cuál es el perímetro del triángulo gris?

- A. 11 cm
- B. 12 cm
- C. 16 cm
- D. 25 cm



14. ¿A qué altura se llega con una escalera de 5 m si se coloca la base a 4 m de la pared?

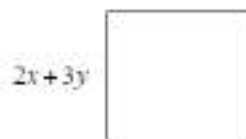
- A. 2 metros
- B. 3 metros
- C. 6 metros
- D. 9 metros



15. ¿Cuál es el resultado de multiplicar  $3,456 \cdot 100$ ?

- A. 3,4
- B. 34,56
- C. 345,6
- D. 3.456

16. La longitud de cada lado de un cuadrado es  $2x + 3y$ ,



¿Qué expresión representa el perímetro del cuadrado?

- A.  $20xy$
- B.  $4x + 6y$
- C.  $6x + 4y$
- D.  $8x + 12y$



17. Si  $x$  representa la edad de Margarita y se sabe que el doble de su edad es 40 años, ¿con cuál de las siguientes ecuaciones se puede determinar la edad de Margarita?

- A.  $2x = 40$
- B.  $x = 40 \cdot 2$
- C.  $x + 2 = 40$
- D.  $x \cdot 2 = 40$

18. Se necesita repartir \$100.000 entre dos personas en la razón 1 : 3. ¿Cuánto dinero le corresponde a cada uno respectivamente?

- A. \$ 12.500 y \$ 38.500 respectivamente.
- B. \$ 10.000 y \$30.000 respectivamente.
- C. \$ 25.000 y \$75.000 respectivamente.
- D. \$ 20.000 y \$ 80.000 respectivamente.

19. La tabla muestra la relación entre X e Y.

X	2	3	4	5	6
Y	5	7	9	11	13

¿Cuál de las siguientes ecuaciones expresa esta relación?

- A.  $Y = 2x + 2$
- B.  $Y = 2x + 1$
- C.  $Y = 2x$
- D. No se puede escribir la relación.

20. El número que se expresa en notación científica  $3,5 \cdot 10^7$

- A. 3.50000000
- B. 350.000.000
- C. 35.000.000.
- D. 35,0000000



Estrategia Aprendizaje

21. El 30% de 90 es

- A. 270
- B. 45
- C. 30
- D. 27

22. Diego respondió el 70 % de las preguntas de un examen. Si este consta de 60 preguntas, ¿cuántas contestó?

- A. 7
- B. 13
- C. 18
- D. 42

23. Si el costo de un abrigo era de \$ 8.500 y estaba con un 20% de oferta. ¿A qué precio podrías comprar el abrigo?

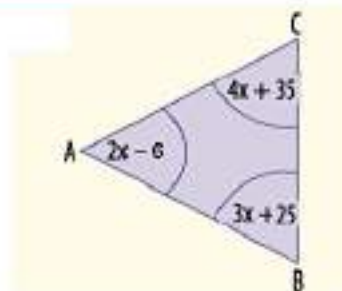
- A. \$850
- B. \$1.700
- C. \$6.800
- D. \$8.480

24. El doctor le dijo a Vicente que debe tomar 1,5 ml de jarabe 3 veces al día durante 5 días. ¿Cuánto jarabe necesita?

- A. 4,5 ml
- B. 225 ml
- C. 22,5 ml
- D. 20,5 ml

25. Analiza la figura y encuentra el valor de x.

- A. 14
- B. 22
- C. 67
- D. 91



26. El resultado de  $10^8 \div 10^4 \cdot 10^5 =$

- A.  $10^{17}$
- B. 10
- C.  $10^9$
- D.  $10^2$

27. En una piscina de 9 metros de largo, 6 metros de ancho y 2 metros de profundidad, ¿cuál es su capacidad?

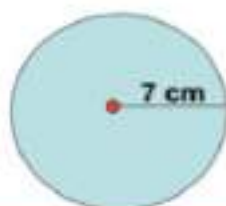
- A.  $108 \text{ m}^3$
- B.  $108 \text{ m}^2$
- C.  $54 \text{ m}^3$
- D.  $17 \text{ m}^3$

28. ¿Cuál es el perímetro de la siguiente rodaja de naranja, si se sabe que su radio es 3 cm? (considera  $\pi = 3,14$ )

- A. 6,28
- B. 9,42
- C. 18,84
- D. 28,26



29. ¿Cuál es el área del círculo de la figura? (considera  $\pi = 3,14$ )



- A. 10,99 cm<sup>2</sup>
- B. 21,98 cm<sup>2</sup>
- C. 43,96 cm<sup>2</sup>
- D. 153,86 cm<sup>2</sup>



30. La siguiente tabla muestra las edades de un grupo que participa en una escuela de verano.

Variable estadística (edad)	Frecuencia
2 - 6	1
6 - 10	5
10 - 14	10
14 - 18	18
18 - 22	8

La moda de las edades está de las personas de este grupo se encuentran en el intervalo :

- A. 6-10
- B. 10-14
- C. 14-18
- D. 18-22

Observa la tabla y contesta la pregunta 31 y 32. La tabla muestra las edades de todos los primos de la familia Rojas.

Edad	Frecuencia
10 a 12	6
13 a 15	10
16 a 18	4

31. ¿Cuántos primos hay en la familia Rojas?

- A. 20
- B. 18
- C. 12
- D. 10

32. ¿Cuál es el intervalo donde se ubica el percentil 50?

- A. 10 a 12
- B. 12 a 14
- C. 13 a 15
- D. 16 a 18



33. Francisco saca una bolita de la bolsa. ¿Cuál es la probabilidad que la bolita sea amarilla?

- A.  $\frac{1}{8}$
- B.  $\frac{1}{2}$
- C.  $\frac{1}{3}$
- D.  $\frac{1}{4}$



2 bolitas amarillas  
2 bolitas azules  
4 bolitas rojas

34. La probabilidad que al lanzar un dado de seis caras salga un número par es :

- A.  $\frac{1}{4}$
- B.  $\frac{1}{2}$
- C.  $\frac{3}{4}$
- D.  $\frac{3}{2}$

El gráfico muestra la cantidad de pares de zapatos que vende una tienda durante una semana.



35. ¿Cuántos pares de zapatos se han vendido del día lunes al día jueves?

- A. 370
- B. 220
- C. 160
- D. 40

La siguiente tabla muestra las ganancias en millones de dólares que tuvieron 20 películas extranjeras.

36. ¿La cantidad de películas que ganaron menos de \$40 millones de dólares fueron :

- A. 17
- B. 16
- C. 3
- D. 1

Películas extranjeras		
Ingresos (millones de \$)	Frecuencia	Frecuencia acumulada
0 - 19	16	16
20 - 39	1	17
40 - 59	2	19
60 - 79	1	20

La veterinaria del barrio hizo una encuesta para saber la cantidad de perros que había en los pasajes cercanos a su consulta. Estos fueron los resultados.

Hogares con perros		
Muestra	Cantidad de hogares con perros	Cantidad de hogares sin perros
Pasaje 1	11	9
Pasaje 2	7	13

37. De los hogares encuestados qué promedio tiene perros como mascotas.

- A. 18%
- B. 30%
- C. 45%
- D. 55%

38. ¿Qué porcentaje del Pasaje 2 no tienen perro?

- A. 65%
- B. 55%
- C. 45%
- D. 35%



El profesor de matemáticas registró el promedio anual de sus alumnos en la asignatura. Estos fueron los resultados.

Promedios alumnos de 8º en Matemáticas

Intervalo de notas	Marca de clase o punto medio	Frecuencia absoluta	Frecuencia absoluta acumulada	Frecuencia relativa	Frecuencia relativa porcentual	Frecuencia relativa acumulada
[1,0 – 2,0[	1,5	1	1	$\frac{1}{40} = 0,025$	$0,025 \cdot 100 = 2,5\%$	0,025
[2,0 – 3,0[	2,5	1	2	$\frac{1}{40} = 0,025$	$0,025 \cdot 100 = 2,5\%$	0,05
[3,0 – 4,0[	3,5	3	5	$\frac{3}{40} = 0,075$	$0,075 \cdot 100 = 7,5\%$	0,125
[4,0 – 5,0[	4,5	12	17	$\frac{12}{40} = 0,3$	$0,3 \cdot 100 = 30\%$	0,425
[5,0 – 6,0[	5,5	17	34	$\frac{17}{40} = 0,425$	$0,425 \cdot 100 = 42,5\%$	0,85
[6,0 – 7,0]	6,5	6	40	$\frac{6}{40} = 0,15$	$0,15 \cdot 100 = 15\%$	1
		<b>Total = 40</b>				

39. ¿Cuántos alumnos obtuvieron promedio entre 4,0 y 5,0?

- A. 5
- B. 12
- C. 17
- D. 34

40. ¿Cuántos alumnos obtuvieron nota insuficiente en la asignatura?

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 5