



**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN  
CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN**

**TRABAJO DE GRADO II**

**NOMBRE: ODETTE GONZALEZ SANTANA  
PROFESORA: ROCIO RIFFO SAN MARTIN**

## INDICE

Portada .....	Pág. 1
Índice .....	Pág. 2
Resumen.....	Pág. 3
Introducción.....	Pág. 4
Marco Teórico.....	Pág. 5 - 7
Marco contextual .....	Pág. 8 -13
Diseño y aplicación de instrumento.....	Pág. 14 -15
Análisis de resultados.....	Pág. 16 - 20
Propuesta remediales.....	Pág. 21 - 23
Biografía.....	Pág. 24
Anexo.....	Pág. 25 - 44

## RESUMEN

La evaluación es muy importante en nuestros estudiantes, resulta totalmente relevante en el proceso de enseñanza, puesto que la evaluación nos entrega información sobre el nivel de desarrollo de cada aprendizaje que los alumnos han adquiridos.

Es una herramienta que nos permite fortalecer al estudiante en sus debilidades y fortaleza.

El contenido fundamental del presente es analizar la importancia de la evaluación, diseñar y aplicar instrumentos de evaluación, cuyos resultados serán analizados, lo cual es muy necesario para lograr planificar y ejecutar un plan remedial.

Los instrumentos de evaluación fueron aplicados a dos niveles en la asignatura de Historia y Geografía, estos niveles son 8 básico y Primero Medio en el Liceo Bicentenario Luisa Rabanal Palma de Chile Chico.

## Introducción

La educación en nuestro país ha vivido continuos cambios, tanto en el curriculum como en la forma de evaluar a los estudiante, sin duda esta última es de gran relevancia, ¿cómo evaluamos a nuestros niños? .En la historia de las evaluaciones hemos vistos como por décadas que se ha aplicado las forma clásica de evaluar, basada en la memorización, sin dar lugar a que nuestros alumnos demuestren sus habilidades, menos que puedan desarrollar un espíritu crítico, entre otros.

Hoy esto ha cambiado, vemos una necesidad de evaluar a nuestros alumnos de forma distintas, considerando su ritmo de aprendizaje, el entorno, sus habilidades, entre otros.

En el presente trabajo, analizaremos literatura enfocada a la importancia y formas de evaluación, citando al actual decreto 67 que rige a los establecimientos educacionales del país, el cual es clave para planificar y aplicar las evaluaciones.

Se presentara instrumentos de evaluación, aplicadas a dos niveles Octavo básico y primero medio, en la asignatura de Historia y Ciencias sociales, posteriormente se analizara los resultados ya que este análisis permite elaborar propuestas de remediales en la asignatura las cuales son necesario para contribuir al proceso de aprendizaje.

## **MARCO TEORICO**

“La evaluación es uno de los elementos del proceso educativo de mayor importancia y requiere una dedicación constante por parte del profesorado. Las concepciones sobre qué es, qué hay que evaluar, cómo se debe hacer y cuándo se debe efectuar son variadas y muy distintas según la concepción que tengan los profesores y profesoras de la enseñanza”. . **(2012). evaluación. ... (Metodología didáctica, instrumentos de evaluación y criterios de calificación, pagina 18.)**

La evaluación tiene por finalidad constatar el nivel de conocimiento con que el estudiante inicia el proceso de aprendizaje y como termina, por lo cual el proceso de evaluación debe estar marcado por tres etapas “como lo vemos en la siguiente cita...” La evaluación ha de venir marcada por los tres momentos, citados anteriormente, que definen el proceso continuo de enseñanza-aprendizaje: 1) Evaluación inicial: Se realiza al comienzo del proceso para obtener información sobre la situación de cada alumno y alumna, y para detectar la presencia de errores conceptuales que actúen como obstáculos para el aprendizaje posterior. Esto conllevará una atención a sus diferencias y una metodología adecuada para cada caso. 2) Evaluación formativa: Tipo de evaluación que pretende regular, orientar y corregir el proceso educativo, al proporcionar una información constante que permitirá mejorar tanto los procesos como los resultados de la intervención educativa. Es la más apropiada para tener una visión de las dificultades y de los procesos que se van obteniendo en cada caso. Con la información disponible se valora si se avanza hacia la consecución de los objetivos planteados. Si en algún momento se detectan dificultades en el proceso, se tratará de averiguar sus causas y, en consecuencia, adaptar las actividades de enseñanza-aprendizaje. 3) Evaluación sumativa: Se trata de registrar los resultados finales de aprendizaje y comprobar si los alumnos y alumnas han adquirido los contenidos y competencias básicas que les permitirán seguir aprendiendo cuando se enfrenten a contenidos más complejos. .... **(2012). evaluación. ... (Metodología didáctica, instrumentos de evaluación y criterios de calificación, pagina 18.)** (Como docente podemos tomar y liderar las decisiones correctas para promover el proceso de aprendizaje; como estipula **el ministerio de**

**educación. (2018). decreto 67.articulo 2 letra b Santiago Recuperado de [www.mineduc.cl](http://www.mineduc.cl)**

**Evaluación: Conjunto de acciones lideradas por los profesionales de la educación para que tanto ellos como los alumnos puedan obtener e interpretar la información sobre el aprendizaje, con el objeto de adoptar decisiones que permitan promover el progreso del aprendizaje y retroalimentar los procesos de enseñanza.**

.Actualmente las formas de evaluación, está totalmente establecido en el **decreto 67**, promulgado en Febrero del año 2018, de acuerdo a este decreto debemos de centrarnos en las evaluaciones sumativas o formativas, como se establece. **Ministerio de educación. (2018). decreto 67.**

**Articulo 4 Santiago Recuperado de [www.mineduc.cl](http://www.mineduc.cl)**

**“El proceso de evaluación, como parte intrínseca de la enseñanza, podrá usarse formativa o sumativamente.**

**Tendrá un uso formativo en la medida que se integra a la enseñanza para monitorear y acompañar el aprendizaje de los alumnos, es decir, cuando la evidencia del desempeño de éstos, se obtiene, interpreta y usa por profesionales de la educación y por los alumnos para tomar decisiones acerca de los siguientes pasos en el proceso de enseñanza-aprendizaje...”**

**Este proceso de evaluación formativa es importante en el proceso de enseñanza:**

“Evaluación Formativa” como: “todo proceso de constatación, valoración y toma de decisiones cuya finalidad es optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje que tiene lugar, desde un perspectiva humanizadora y no como mero fin calificador”. **López Pastor, V. M. (2016).**

**Evaluación formativa y compartida en educación superior propuestas, técnicas, instrumentos y experiencias. Narcea Ediciones.**

En base a lo establecido en el decreto 67, nuestro establecimiento, ha establecido a través de su reglamento de evaluación, evaluación formativa y sumativas, estableciendo su foco en las notas de proceso, las cuales tendrán una ponderación de un 30 por ciento.



Evaluación de proceso, las razones de por qué proceso debe estar presente en el proceso de evaluación, porque se basan que a través de ellas vamos detectando los problemas que van presentando los alumnos y de esta forma dar una solución de forma inmediata, antiguamente el docente recién se daba cuenta cuando al alumno le iba mal en la prueba, el proceso ayuda a que sea oportuna la ayuda,

La evaluación es un proceso no un suceso, siempre será un medio y nunca un fin.

De **acuerdo a la escuela de Greenfield Schoold**. La evaluación de proceso favorece el Desarrollo de la conciencia intelectual, potencia el desarrollo en lugar de solo logros, permite un sentido de propiedad individual de trabajo.

El proceso evaluativo es de real importancia en el proceso de enseñanza, ya que si no es el adecuado perjudicamos enormemente a nuestros alumnos, incluso llevándolo a un fracaso.

## **MARCO CONTEXTUAL**

### **Reseña histórica- logros y obstáculos Liceo Bicentenario Luisa Rabanal Palma**

Nace en el año 1962 como COLEGIO PARTICULAR GENERAL CARRERA, gracias a la iniciativa de personas visionarias y comprometidas con la comunidad y la Educación. Hoy recordamos a Don Iván Zanzana, Capitán de Puerto; Don Hernán Zenteno, Médico; Srta. Nubia Rubilar estadístico del hospital; Hernán Merino C. Oficial de Carabineros y Héroe Nacional; Sr. Alfredo Sthowing, funcionario de Impuestos internos y tantos otros que compartieron la visión de lograr que los jóvenes completaran sus estudios en su pueblo , sin tener que desplazarse a Aysén , Punta Arenas , Valdivia o Temuco. Don Iván Sanzana Chávez fue el primer director del Liceo de Chile Chico.



Durante el transcurso de 1962, se solicitó autorización al Ministerio de Educación para la creación formal del Liceo de Chile Chico, hecho que se concretó en Noviembre de ese año. En el principio



el liceo de Puerto Aysén fue el establecimiento examinador de los estudiantes del primer Año de Humanidades. En el mes de Abril de 1963, se inician las clases como Establecimiento Fiscal, con dos cursos anexos al liceo de Aysén, llamándose desde ese momento Liceo General Carrera.

Desde el año 1978 hasta el año 1997 escuela y liceo se fusionaron, esta fusión fue impuesta y costosa ya que el grupo para interactuar era mayor. Nuevamente Septiembre, en 1979 se produce la fusión del Liceo de Hombres y la Escuela Mixta N°1, nace el Liceo B N°3 de Chile Chico. El 9 de abril de 1984, por decreto N°59 del Ministerio de Educación, publicado en el Diario Oficial el 19 de abril del mismo año. El liceo lleva el nombre de la abnegada maestra que marcó, con su llegada en 1929, un hito de enorme importancia en la Historia de nuestro pueblo, siendo su primera educadora. En 1982 el Establecimiento se integra al Plan de Protección del Medio Ambiente, la cooperación y paz internacional como Liceo asociado a UNESCO alcanzando significativos logros especialmente en la formación de actitudes orientadas a la solución de problemas medioambientales, en una zona declarada reserva de vida. En el año 1983 directivos de UNESCO de Santiago se trasladan a Chile Chico con el propósito de evaluar el trabajo de “Desarme para la paz” que todos los colegios asociados a UNESCO desarrollamos a lo largo de Chile.

En el verano de 1990, cedido el Establecimiento para actividades comunitarias interescolares, se produjo un siniestro que comprometió a la totalidad del inmueble. En un esfuerzo mancomunado de estudiantes, docentes, comunidad toda, respaldados por autoridades locales y regionales se logró levantar, acondicionar, e implementar básicamente locales de emergencia que funcionaron en distintos sectores de la comunidad atendiendo a los niños y jóvenes de nuestra localidad. Adscritos a un plan de emergencia, se trabajó en condiciones adversas durante cuatro años, sumado a lo anterior, en 1991 la erupción del volcán Hudson dañó seriamente el principal local de emergencia, produciéndose un natural trastorno en la matrícula en los aspectos administrativos y pedagógicos, durante los años 1992, 1993, 1994.



No obstante lo anterior se mantuvo los logros académicos. Es justo recordar a quienes han tenido la misión de dirigir los destinos de este único liceo de la comuna y de sus docentes: El año 1951, se inaugura la primera escuela internado, ubicada en Bernardo O'Higgins 675, en donde actualmente se encuentra nuestro Liceo, siendo su directora la Sra. Luisa Rabanal Palma. Esta escuela contaba con una planta de nueve docentes, dos administrativos y tres funcionarios(as) de servicios menores. Por decreto N° 6028 de junio de 1951, se acoge a jubilación la Sra. Luisa Rabanal, asumiendo la Dirección Don Carlos Cerón Barría hasta el año 1964. Posteriormente, por división administrativa de la Provincia de Aysén, la escuela pasa a tomar el N° 1, por considerarse Chile Chico cabecera de comuna. En 1966 asume la Dirección don René Damián Guerrero Aguirre, quien permanece en el cargo hasta 1974. Desde ese año hasta 1976 asume la Dirección la Sra. Bella Dorila Concha Martínez. Durante los años 1976 a 1979 la Dirección de la escuela permaneció acéfala, siendo subrogada por distintos profesores. El tres de septiembre de 1979, se fusiona la escuela Mixta N° 1 en referencia con el Liceo General Carrera, dando vida al actual Liceo, siendo su primer Director Don: Jenaro Poblete Cárcamo. A contar del 09 de Abril de 1984 por Decreto N° 59 del Ministerio de Educación Pública pasa a llamarse Liceo B-3 Luisa Rabanal Palma, el que contaba en esa oportunidad con cursos de Kinder a 4º Año de Enseñanza Media y con su dotación completa de docentes. Posteriormente asume la Dirección Don: Rigoberto Castillo Vergara; quien se desempeña en dicho cargo hasta el año 2005.

Desde el año 2006 al año 2010 asume la Dirección el profesor Juan Haro Viegas y a partir del año 2011 se encuentra como director el Señor Guido Andrade Pillancare. En la actualidad se desenvuelve en el cargo de Director del establecimiento el profesor de Historia y Geografía, Sr. Víctor Hugo Valko Durán Ivanoff.

La eventual instalación de faenas mineras en la localidad, en la década de los noventa fortaleció la idea, y frente a la posibilidad de postular a proyectos de innovación didáctica, un grupo de docentes, padres, jóvenes y autoridades locales y regionales comprometidas con la educación, lograron el sueño común: Incorporar la Habilitación Técnico Profesional con especialidad de Electromecánica. Luego, y atendiendo a la idea de ir continuamente evaluando los distintos escenarios del mercado ocupacional y laboral para brindar posibilidades ciertas de inserción laboral a nuestros(as) estudiantes(as), se ofrece luego la especialidad de Electricidad, luego la especialidad de Telecomunicaciones y recientemente Electricidad con una orientación en Energías Renovables.



Dado el alto interés del estudiantado por la actividad deportiva, los jóvenes participan activamente



Desarrollando un deporte en el área extraescolar, representando en innumerables ocasiones al liceo en eventos deportivos en la rama del fútbol. Pese a los problemas de conectividad y ancho de banda, este liceo pujante desde sus inicios, año 2008 cuenta en todas sus aulas con red inalámbrica, intranet, internet y circuito cerrado de TV. A partir del año 2008, se ejecuta el curriculum en aulas talleres implementas con recursos al alcance de todos los estudiantes haciendo uso de las plataformas existentes, fueron habilitadas con puntos de red y equipos multimediales.

La irradiación de experiencias metodológicas exitosas traspasaron los límites de la Región y el país, es así como con el Proyecto Lector Guillermo Vas Naranjo del liceo se irradió a nivel nacional como una Buena Práctica de las Bibliotecas Escolares. Además con Fondos FIE, la SECREDUC regional, habilitó un Moderno Laboratorio de Idioma, cuarenta y cuatro puestos de trabajo. Con Fondos de un PMU, se construyeron dos salas para la especialidad técnico-profesional.

## **ANTECEDENTES GEOGRAFICOS, SOCIOECONOMICOS Y CULTURALES**

El liceo Bicentenario Luisa Rabanal Palma ubicado en la decima primera región de Aysén, a 5 minutos de la frontera con argentina, a orillas del lago general carrera, se caracteriza por tener en el establecimiento alumnos argentinos, y de apoco se han incorporado colombianos y venezolanos, por lo cual presentamos una diversidad de cultura, me atrevería a señalar que incluso se ha perdido la identidad chilena, ejemplo de ellos para el 18 de Septiembre el baile nacional pasa a segundo plano, predomina el chámame, son del mate, la boina y la bombacha. Esto es importante puesto que de acuerdo a esta diversidad cultural debemos trabajar en el establecimiento, y desde esta base planificar nuestras clases y diagnosticar el mejor proceso de evaluación.



Actualmente el nivel socioeconómico de nuestra localidad, es bajo, es uno de los pueblos que dependían económicamente del funcionamiento de una mina de oro y plata, la cual se vio en la obligación de cerrar, a raíz de un accidente que ocasiono la muerte de dos trabajadores.

En cuanto al nivel académico de los padres de nuestros alumnos, hay un hecho relevante, el cual es que existe un porcentaje alto de nuestros apoderados que no tienen un alto nivel académico, por años los jóvenes de esta localidad, estudiaban, y cuando cumplían los 18 años se iban a trabajar a la minera, así pasaron generaciones, lo rescatable de esto es que poco a poco se empezaron a esmerar para que sus hijos terminen cuarto medio y sigan estudios superiores. En este ámbito el liceo motiva a los alumnos a continuar sus estudios, brindándoles apoyo a través de charlas motivacionales, apoyos académicos, asesoría a las postulaciones de beneficios estudiantiles.

Considerando este interés de apoderados y alumnos el liceo se enfoca en ayudar a la preparación de nuestros estudiantes, para lograr sus objetivos.

## **DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS.**

El diseño y aplicación de los dos instrumentos de evaluación, es aplicado a dos subsectores, Octavo básico y primero medio, en la asignatura de Historia y Ciencias Sociales, cabe destacar que la elección de estos dos cursos se basa específicamente, se baso en que ambos presentan entre sus estudiantes un ritmo distinto de aprender, son los cursos que tienen más alumnos pertenecientes al programa de integración, sus características socioemocionales, su contexto familiar, la cantidad de alumnos por curso.

### **INSTRUMENTO DE EVALUACION 8 BASICO HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES**

En Octavo básico, aplique una prueba escrita, la cual recopiló todas las evaluaciones de proceso, considerando que nuestro establecimiento le da una importancia considerable al proceso, pero también debemos de evaluar que ese proceso haya sido eficaz y que tenga un impacto en el aprendizaje de los alumnos.

Dentro de las evaluaciones de procesos que aplique en unidad n° 2, contemple: desarrollo de guía, videos con su respectiva pauta de evaluación, (algo habrán echo por la historia de Chile) elaboración de línea de tiempo y mapa conceptual, entre otro.

Para terminar con la unidad diseñe una prueba, la base de ella son actividades desarrolladas durante el proceso. A través de ella pude evaluar conocimientos disciplinarios, habilidades aplicables a contenidos variados.

Esta prueba estuvo dividida en varios en cinco ítems que a continuación se detalla, Primer ítems de alternativas, para responder este ítem de forma correcta se requiere de razonamiento y espíritu crítico por parte del estudiante. No deben remitirse a una simple memorización o recuerdo de hechos.

Segundo ítems completacion, donde el alumno debe demostrar su conocimiento general del contenido, ya que eran respuestas puntuales.

Tercer ítem parte verdaderos o Falso, aplicar conocimiento y comprensión

Cuarto ítems Comprensión lectora, considerando este ítem como vital para alcanzar éxito en el proceso de aprendizaje.

Y por ultimo quinto ítems, elaboración en base a los conocimiento de un resumen de un determinado contenido, con el objetivo que el estudiante desarrolle la habilidad para desarrollar un argumento coherente, la comprensión y transferencia del conocimiento.

Prueba aplicada (ver anexo)

### **Instrumento de evaluación primero Medio**

Considerando el cambio de los alumnos desde una enseñanza básica a una enseñanza media, es necesario conocer el nivel de aprendizaje de nuestros alumnos

Los alumnos de primero medio deben de tener una base solida en su aprendizaje, para comprobar esta afirmación, aplique un instrumento de evaluación diagnostica, en la asignatura de Historia y Ciencias Sociales, la cual me permite conocer el punto de partida de los alumnos y es por ello que considero de suma importancia este tipo de instrumento en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Como docente es clave para mi, analizar el nivel de aprendizaje de los niños, porque no puedo avanzar si la base es débil, por lo tanto pensé que una evaluación diagnóstica para primero medio, me permitiría visualizar como esta mis alumnos y partiendo desde ese conocimiento ver si es necesario retroalimentar algunos contenidos.

El diagnostico que aplique al Primero media A, se baso en dos ítems, el primero en preguntas de alternativas y el segundo en ubicación a través de una línea de tiempo, donde los alumnos deben de identificar las etapas de la historia, con sus respectivos hechos históricos de inicio y término.

## **ANALISIS DE LOS RESULTADOS**

Los instrumentos de evaluación se definen como aquellos documentos o registros utilizados por el profesorado para la observación sistemática y el seguimiento del proceso de aprendizaje del alumnado.

Los resultado de los instrumento de evaluación es clave, independiente cual sea su forma. Es clave para el desarrollo del aprendizaje, los resultados nos permite ver las debilidades y fortaleza de los estudiantes.

A continuación analizaremos los resultados de los instrumentos de evaluación aplicados a Octavo básico y Primero medio en la asignatura de Historia y Ciencias Sociales.

Octavo básico instrumento de evaluación, prueba sumativa.

Ítems 1 de alternativa

Alternativa 1: de 29 alumnos, 18 alumnos tuvieron correcta su respuesta, mientras que 7 alumno incorrecta y 4 alumnos no contestaron, dentro de las respuestas incorrectas mencionaron la alternativa d) España.

Alternativa 2.: de 29 alumnos 21 tuvieron correcta su respuesta, 5 incorrectas, 3 no contestaron. El error fue que confundieron el año, si bien se notaba que se acordaban del 12 de febrero,pero fallaron en el año.

Alternativa 3 : 26 de 29 alumnos marcaron la alternativa correcta, 3 incorrecta, fue contestado por el 100% de los alumnos que rindieron la evaluación

Alternativa 4: esta alternativa al igual que la anterior tuvo un buen porcentaje de asertividad, 25 de 29, marcaron la alternativa correcta, ataque liderado por michimalonco, 2 no contestaron y dos se equivocaron en su respuesta.

Alternativa 5: El 100 % de los alumnos tuvieron la respuesta correcta, reconocen las etapas de la guerra de Arauco

Alternativa 6. : El 100% reconoció la figura del padre de Valdivia como un sacerdote cuya misión era evangelizar a los indígenas

Alternativa 7: 21 alumnos marco la alternativa correcta, 8 incorrecta, todos los alumnos contestaron, los 8 que se equivocaron fue porque identificaron como la batalla mas sangrienta la de Tucapel, y no la de curalaba que era la respuesta correcta

Alternativa 8: 20 alumnos marcaron la alternativa correcta, 9 incorrecta, marcaron que Lautaro perdió la vida en la batalla de Curalaba, respuesta incorrecta, Lautaro pierde la vida en el rio Mataquito.

Alternativa 9 } el 100% de los alumnos marcaron la respuesta correcta, ambas pregunta de  
Alternativa 10 } estaban relacionadas

#### Ítems 2 completacion

- 1 100% de los alumnos coloco Inés de Suarez que era lo correcto
- 2 27 alumno completaron correctamente 2 dejaron en blanco
- 3 26 alumno completaron correctamente 2 incorrecto 1 lo dejo en blanco
- 4 100 % de los alumnos completaron correctamente
- 5 aquí se presento la cantidad más baja de respuestas correctas solo 17 alumnos, 4 no contestaron 8 incorrectas, después corrigiendo la prueba, analizando sus respuesta, señalaban que no se acordaron que era cautiverio feliz y que lo habían visto en el video algo habrán hecho por la historia de Chile capitulo 2.

#### Ítems 3 verdadero o falso

- 1) marcada por los 29 alumnos. 24 alumnos contestaron correctamente y 5 incorrecto
- 2) }
- 3) } el 100% contesto y el 100% contesto correctamente.
- 4) }

- 5) }  
6) } la 5 y 6 fueron las que tuvieron mayor porcentaje de respuesta incorrecta  
Eran ambas falsa, las definiciones estaban intercambiadas.  
La 5 19 alumno contestaron correctamente 4 no contestaron 6 en forma incorrecta

- 7) }  
8) } aquí se obtuvo el 100% de las respuestas correctas, las características que las 3 están  
9) } relacionadas entre sí, fue contestada por los 29 alumnos

#### Ítems 4 comprensión lectora

Si bien este ítems fue respondido por 24 alumnos de 29, sus respuestas son muy vagas, no hay mayor profundización, comprensión lectora se debe de reforzar, ya que estamos concientes que tener una buena comprensión facilitara mucho el proceso de aprendizaje, muchos catalogan esta habilidad como camino al éxito.

Ítems 5: la invitación era realizar un resumen de la guerra de Arauco, considerando los hechos y personajes más importantes, fue los ítems menos contestados. Solo 18 alumnos de 29, pero lo preocupante es que de los 18 alumnos que contestaron se nota una debilidad en poder ordenar los hechos, que haya una concordancia entre las ideas.

## **INSTRUMENTO DE EVALUACION PRIMERO MEDIO**

### **EVALUACION DIAGNOSTICA**

Esta evaluación diagnóstica se basó específicamente en un solo ítem que fue un ítem de alternativas, fue respondida por 33 alumnos los cuales componen el primero A.

El análisis de su desarrollo se presenta a continuación

Las alternativas 1 - 2- 3 – 5- 7 obtuvieron el 100% de asertividad es decir los 33 alumnos contestaron correctamente, son alternativas que están relacionadas entre sí.

La alternativa 4, 25 alumnos contestaron correctamente y 8 incorrecta fue respondida por todos los alumnos que rindieron la prueba.

La alternativa 8 fue respondida por los 33 alumnos, 24 identificaron la alternativa correcta, mientras que 9 se inclinaron por la alternativa ninguna de las anteriores.

Alternativa 9 y 10: fueron las alternativas que más se equivocaron los alumnos, fue respondida por los 33 alumnos. Pero en la alternativa 9 solo 11 alumnos marcaron correctamente, mientras que 22 marcaron incorrectamente y en la alternativa 10, 21 alumnos contestaron correctamente 12 en forma incorrecta, al analizar la prueba con sus respuestas, señalaban que se confundieron en los términos, además reconocían que era un contenido que era muy amplio y a la vez que era una etapa de la historia que les costaba entender.

Alternativas 11- 12 – 13- 14 -15 fueron contestadas por todos los estudiantes, fueron alternativas que respondieron correctamente, les resultó fácil lo que indicaban, ya que fue materia de Octavo básico, la cual se pasó con muchos material audiovisual, que le ayudaron asociar las obras con los autores, además se reforzó con elaboración de línea de tiempo ilustrada.

Alternativas 16, contestada por 27 estudiantes, de los cuales 19 lo hicieron en forma correcta y 8 incorrectamente.

Alternativa 17, contestada por 25 alumnos, 16 respuestas correctas, 9 incorrecta.

Alternativa 18 fue contestada por los 33 alumnos, 26 alumnos 7 se equivocaron.



Alternativa 19 Contestada por 29 alumnos, 21 alumnos lograron marcar correctamente y 8 incorrectamente.

Alternativa 20: Contestada por 25 alumnos, los cuales marcaron correctamente.

En cuanto al ítem II de ubicación espacial, los alumnos lograron elaborar su línea de tiempo, identificaron correctamente las etapas de la historia, la dificultad se presentó cuando tuvieron que identificar los hechos con los cuales comenzaba o terminaba cada etapa.

Sin duda este instrumento de evaluación diagnóstica, nos permite visualizar las fortalezas y debilidades de los alumnos, estas debilidades deben ser trabajadas, considerando que en esta asignatura los hechos se entrelazan, no son individuales, además si ellos quedan con vacíos, es un complicado producto que los contenidos de Octavo básico no se vuelven a ver durante la enseñanza media.

## **PROPUESTAS REMEDIALES**

Se aplicaron dos instrumentos de evaluación distintos en dos niveles Octavo básico y Primero medio en la asignatura de Historia y Ciencias Sociales.

De acuerdo a los resultados el remedial para ambos niveles será el mismo, la diferencia será el tipo de actividades que se les aplicara para lograr que superen sus debilidades de aprendizaje.

Sin duda los resultado de los instrumentos aplicados nos permiten analizar las fortalezas y las debilidades del aprendizaje del estudiante, en base a los resultado obtenidos, podemos trabaja en la elaboración de un plan remedial, el cual va contribuir, al desarrollo de competencias, reforzar contenidos que se visualizan descendidos.

Este plan remedial está basado en tutorías (ver anexo plan de tutorías) entre profesor y alumno. Tenemos como principales protagonista a los estudiantes, los cuales deben demostrar interés en mejorar su nivel de aprendizaje, asistiendo a las citas cuando corresponda,

Los docente que deben de enfocar su enseñanza tomando en cuentas las habilidades de los alumnos, su entorno socioemocional y socioeconómico, además de asumir el rol de tutor.

El departamento psicosocial, el cual está a cargo de realizar un seguimiento de la trayectoria de los estudios de los alumnos, teniendo una mirada profunda del entorno socioeconómico de cada estudiante.

Sin duda no podemos dejar fuera a los padres o apoderados que deben de comprometerse a que sus hijos cumplirán con la realización de actividades que aplique su tutor, como también velar por la asistencia de su pupilo cada vez que sea citado por su tutor

Será obligatorio que los padres y alumnos descendidos firmen una hoja de compromiso de asistir a su tutoría, cumpliendo con toda la planificación de su tutor.

Las características principales de estas tutorías son:



Formativa: mediante las tutorías ayudamos a los alumnos que adquieran competencias, habilidades, actitudes y desafíos para poder enfrentar las exigencias del sistema educativo. La relación debe estar basada en la confianza, respeto.

Preventiva: La tutoría debe entregarse desde el principio, no esperar que el alumno o alumna este al borde de la deserción para tomarla, se debe siempre minimizar los factores de riesgo.

Permanente: el estudiante recibe apoyo y herramientas, las cuales le permiten desarrollar su proceso educativo, hay que tener presente que este proceso requiere tiempo y continuidad.

Integral: Promueve la formación integral de los estudiantes como personas, atendándose en todos sus aspectos físico, psicológicos, emocional y social.

Este plan de remedial presenta objetivo, como por ejemplo:

- 1) Orientar al alumnado en su proceso de aprendizaje, colaborando para que adquiera hábitos de trabajo y potenciando actitudes positivas hacia el estudio
  
- 2) Propiciar un clima escolar favorable de aprendizaje, que estimule y motive a los estudiantes y crear espacios ubicados más allá de la sala de clases, destinados apoyar el desarrollo del estudiante.
  
- 3) Ayudar a disminuir la deserción y el fracaso escolar por medio del uso de la figura de un tutor.



Los remediales basados en tutorías resultan muy eficaces, la base es el compromiso y responsabilidad que se tome tanto de los tutores como estudiantes los cuales deben tener el apoyo de los padres.

## BIOGRAFIA

- Perspectivas docentes 63 los criterios de evaluación del aprendizaje en la educación superior Abel Federico Pérez Hernández / Cristian Janet Méndez Sánchez / Pedro Pérez Arellano / Héctor Manuel yris whizar
- Decreto 67 aprueba normas mínimas nacionales sobre evaluación, calificación y promoción y deroga los decretos exentos nº 511 de 1997, nº 112 de 1999 y nº 83 de 2001, todos del ministerio de educación. Ministerio de educación; subsecretaría de educación
- Evaluación formativa y compartida en la universidad: clarificación de conceptos y propuestas de intervención desde la Red Interuniversitaria de Evaluación Formativa Víctor Manuel López Pastor E.U. Magisterio de Segovia, Universidad de Valladolid. 2012, Vol.4, Nº 1, pp. 117- 130
- Evaluación: Concepto, tipología y objetivos María Antonia Casanova. capítulo 3.
- Documento sobre: Metodología didáctica, instrumentos de evaluación y criterios de calificación de las programaciones didácticas. Junta de castilla y de León.



UMC  
UNIVERSIDAD  
MIGUEL DE CERVANTES

## ANEXOS



UMC  
UNIVERSIDAD  
MIGUEL DE CERVANTES



## EVALUACION DE HISTORIA 8 BASICO

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **curso:** \_\_\_\_\_

OA 11 Analizar el proceso de formación de la sociedad colonial americana considerando elementos como la evangelización, la esclavitud y otras formas de trabajo no remunerado (por ejemplo, encomienda y mita), los roles de género, la transculturación, el mestizaje, la sociedad de castas, entre otros.

OA 8 Analizar el rol de la ciudad en la administración del territorio del Imperio español, considerando las instituciones que concentraba, la relación con la metrópoli, el monopolio del comercio y la consolidación del poder local de las elites criollas.

OA 10 Explicar la importancia de los mercados americanos en el comercio atlántico de los siglos XVII y XVIII, considerando el monopolio comercial, la exportación de materias primas, las distintas regiones productivas, el tráfico y empleo masivo de mano de obra esclava y el desarrollo de rutas comerciales.

OA 12 Analizar y evaluar las formas de convivencia y los tipos de conflicto que surgen entre españoles, mestizos y mapuches como resultado del fracaso de la conquista de Arauco, y relacionar con el consiguiente desarrollo de una sociedad de frontera durante la Colonia en Chile.

I) Marque la alternativa correcta: ( un punto c/u)

**1) La empresa de Conquista de Pedro de Valdivia salió desde:**

- a) México
- b) Cuzco
- c) Lima
- d) España

**2) Santiago de la nueva Extremadura fue fundado el :**

- a) 11 de Septiembre 1541
- b) 12 de Febrero de 1541
- c) 12 de Febrero de 1540
- d) 11 de Septiembre 1542

**3) Pedro de Valdivia pierde la vida en**

- a) Batalla de Curalaba
- b) Batalla Tucapel
- c) Mataquito
- d) Cerro Huelen

- 4) Santiago de la nueva Extremadura fue atacada por lo indígenas liderados por:**
- a) Lautaro
  - b) Caupolicán
  - c) Mestizo Alejo
  - d) Michimalonco
- 5) Las etapas de la guerra de Arauco son las siguientes**
- a) Parlamentos – defensiva – ofensiva
  - b) Defensiva – ofensiva – Parlamentos
  - c) Ofensiva- Parlamentos – Defensiva
  - d) Ofensiva – Defensiva – Parlamentos.
- 6) Luis de Valdivia, sacerdote Jesuita, señala que era necesario que el indígena sea:**
- a) Esclavizado
  - b) Evangelizado
  - c) Reprimido
  - d) Torturado
- 7) La batalla más sangrienta de la guerra de Arauco fue:**
- a) Batalla de Tucapel
  - b) Batalla o desastre de Curalaba
  - c) Batalla de Penco
  - d) Batalla de Andalíen
- 8) Lautaro líder indígena pierde la vida en**
- a) Batalla de Tucapel
  - b) Batalla de Curalaba
  - c) Mataquito
  - d) Parlamentos
- 9) El primer Parlamento fue:**
- a) Quilín
  - b) Negrete

- c) Tapihue
- d) Paicavi

**10) Las relaciones fronterizas se desarrollaron durante la guerra de Arauco en la etapa**

- a) Ofensiva
- b) Defensiva
- c) Parlamentos
- d) Ninguna de las Anteriores

**II) Complete:**

- 1) ..... mujer española que llevo con Pedro de Valdivia
- 2) Los parlamentos más importantes fueron: ..... Y.....
- 3) ..... Líder indígena que dio muerte a: .....
- 4) ..... Sucesor de Lautaro, quien gano su liderazgo a través de prueba de fuerza.
- 5) Francisco Núñez de Pineda escribió el libro: .....

**III) Conteste V o F, según corresponda. Justifique las Falsas.**

- 1) ..... Michimalonco significa cabeza de Antorcha
- 2) ..... Los indígenas fueron forzados a trabajar en los lavaderos de Oro
- 3) ..... El 11 de Septiembre de 1541 fue destruida la ciudad de Santiago de la Nueva Extremadura
- 4) ..... La guerra de Arauco se desarrollo entre la región del Bio Bio y la Araucanía
- 5) ..... La Mita consistía en entregar un grupo de indígenas a un conquistador para que este los protegiera y evangelizara, a cambio de lo cual los indígenas debían pagarle un tributo en trabajo o especies.
- 6) ..... La encomienda, era un sistema que consistía en que la población indígena debía entregar grupos de hombres para trabajar fuera de la ciudad durante largos períodos de meses a cambio de cuidado, un mínimo salario y evangelización.
- 7) .....La ciudad en la colonia presentaba la forma de un plano adamero
- 8)..... La hacienda estaba conformada por hacendado- capaz – inquilino y peón.

9)..... Las relaciones fronterizas fueron posibles gracias a los Parlamento

**IV) Comprensión Lectora:**

**Ciudad Colonial**

Desde sus inicios y como parte del proceso de colonización, la ciudad fue clave para la administración y el gobierno central. La fundación de ciudades y villas marcó el fin de la exploración inicial, pues demostró la intención plena de los españoles de ocupar, habitar y establecerse de modo permanente en los territorios conquistados.

En su diseño urbano (ciudad) se usó un tipo de plano cuadrículado (o damero) donde la trama de las calles seguía desde una plaza central llamada Plaza de Armas o Plaza Mayor, una disposición de líneas rectas perpendiculares, similar a la de un tablero de ajedrez. Esta trama dio un aspecto homogéneo a las ciudades coloniales.

La Plaza de Armas era el lugar más importante de la ciudad, desde allí se distribuían los solares y entorno allá se ubicaban la Real Audiencia, el Cabildo, la casa del virrey o del gobernador, la Catedral y el mercado principal.

La ciudad fue, además, un espacio de tensión que enfrentó al poder de la Corona con el poder local de las élites criollas, las que, a través del Cabildo, defendieron sus intereses ante las medidas tomadas por la administración colonial

1) ¿cuál fue la importancia de la ciudad colonial? (2pts)

---

---

---

---

2) Explique el diseño de la ciudad (2 pts.)

---

---

---

---

3) ¿Cuál era la importancia de la Plaza de armas? (2 pts.)

---

---

---

---

4) ¿Por qué se menciona que la Ciudad fue un lugar de tensión durante el periodo colonial? (2 pts.)

---

---

---

---

---

**V) De Acuerdo al contenido de la Guerra Arauco. ( 6 puntos)**

Elabore un resumen de esta etapa de la Historia, tomando como referencia a personajes, hechos.





I Contaban con ejército permanente.

II Se comienzan a establecer los límites definidos.

III Se somete a grupos y regiones rebeldes.

IV Recaudan impuestos.

a. Estado Moderno.

b. Anarquía

c. Humanismo

d. Burocracia

11.- ¿Quién es el autor de las siguientes obras de arte del Renacimiento?:

I. Hombre de Vitrubio.

II. La Gioconda.

III. La Última Cena.

A. Miguel Ángel Buonarroti

b. Rafael Sanzio

c. Tiziano

d. Leonardo Da Vinci

12.- ¿Quién fue el autor de las obras de arte siguientes?

I. La Piedad.

II. El Moisés.

III. David.

IV. Decoración de La Capilla Sixtina.

a. Miguel Angel Buonarroti

b. Leonardo Da Vinci

c. Tintoretto

d. Tiziano

13.-La ciudad cuna del Renacimiento es...

- a. Florencia, Italia
- b. Roma, Italia
- c. Madrid, España
- d. Paris, Francia

14.- El humanismo se expandió rápidamente por todo el continente europeo, utilizando como principal vehículo, la transmisión de textos escritos. ¿Qué importante desarrollo técnico posibilitó este proceso?

- A) La Escritura.
- B) El Copismo.
- C) La Imprenta.
- D) Los Medios de transporte.

15.-Se reconoce a este movimiento como la resurrección de la antigua cultura clásica Greco-Romana. Dentro de sus principales postulados aparece la figura creadora del hombre en todo su esplendor y una visión objetiva del mundo que lo rodea. A su juicio, señale la alternativa correcta.

- A) Rococó.
- B) Barroco.
- C) Renacimiento.
- D) Neo romanticismo.

16.- ¿En qué época se desarrolló el Renacimiento?

- A) la Edad Moderna
- B) la Antigüedad
- C) la Prehistoria
- D) la Edad Media

17.- El Capitalismo que se desarrolla en los Tiempos Modernos tiene su principal motor social en:

- A. El Campesinado.
- B. El Rey.
- B. C. La Burguesía.
- D. La nobleza.

18 Una vez concluido el proceso de conquista del nuevo continente, los españoles se ocuparon de habitarlo, explotar sus recursos en imponer sus autoridades y sus sistemas de vida. Este periodo de la historia de América se denomina:

- a) Colonia,
- b) Conquista.
- c) Reconquista.
- d) Independencia.

19.-“Era máxima unidad política y territorial que existía en América”. La definición anterior corresponde a:

- a) Virreinos.
- b) Corregimientos.
- c) Gobernaciones.
- d) Capitanías Generales.

20.- ¿Qué origen tenían los zambos?

- a) hijos de españoles y negros
- b) hijos de indígenas y negros
- c) hijos de españoles e indígenas
- d) hijos de mulatos y españoles

II) Ubicación espacial.

Elabore una línea de tiempo identificando las etapas de la historia, señalando con qué hecho histórico comienza y con qué hecho termina.



UMC  
UNIVERSIDAD  
MIGUEL DE CERVANTES

## PLAN TUTORIAL





## **PRESENTACION**

El Liceo Bicentenario Luisa Rabanal Palma, desarrollo un plan de tutorías para apoyar en la formación integral de sus estudiantes, mediante un proceso de acompañamiento sistemático y de orientación con la finalidad de promover el adecuado desempeño académico de cada uno de sus alumnos.

Las tutorías académica que brinda nuestro Liceo involucra a toda la comunidad educativa, en forma voluntaria, es decir cada tutor, lo realiza con un espíritu de compromiso hacia sus estudiantes como hacia su Liceo.

Nuestro establecimiento presenta una alta tasa de vulnerabilidad, por lo cual es necesario buscar e incorporar toda herramienta que sea favorable al proceso educativo de los estudiantes.

### **Concepto de tutoría**

La tutoría es un proceso que consiste básicamente en brindar asesoría y orientación académica a los estudiantes a través de un profesor (tutor). Esa asesoría está encaminada a apoyar a los estudiantes (tutelados) en materias reprobadas y asignaturas que están cursando y se les dificulta el proceso de aprendizaje.

### **Objetivo General:**

Dar seguimiento o apoyo a los alumnos en relación con sus procesos de aprendizaje, reforzando sus falencias en las diversas áreas académicas.

### **Objetivos Específicos.**

- 1) Orientar al alumnado en su proceso de aprendizaje, colaborando para que adquiriera hábitos de trabajo y potenciando actitudes positivas hacia el estudio
  
- 2) Propiciar un clima escolar favorable de aprendizaje, que estimule y motive a los estudiantes y crear espacios ubicados más allá de la sala de clases, destinados apoyar el desarrollo del estudiante.
  
- 3) Ayudar a disminuir la deserción y el fracaso escolar por medio del uso de la figura de un tutor.

### **CARACTERISTICAS DE LAS TUTORIAS**

- **Formativa:** mediante las tutorías ayudamos a los alumnos que adquieran competencias, habilidades, actitudes y desafíos para poder enfrentar las exigencias del sistema educativo. La relación debe estar basada en la confianza, respeto.
- **Preventiva:** La tutoría debe entregarse desde el principio, no esperar que el alumno o alumna este al borde de la deserción para tomarla, se debe siempre minimizar los factores de riesgo.
- **Permanente:** el estudiante recibe apoyo y herramientas, las cuales le permiten desarrollar su proceso educativo, hay que tener presente que este proceso requiere tiempo y continuidad.
- **Integral:** Promueve la formación integral de los estudiantes como personas, atendiéndose en todos sus aspectos físico, psicológicos, emocional y social.

### **FUNCIÓN DEL TUTOR/A:**

#### **Con el Alumno/a:**

Debe realizar un seguimiento de los aprendizajes de los estudiantes para descubrir posibles dificultades y necesidades especiales, con el fin de ofrecer respuestas educativas oportunas y acudir a la búsqueda de apoyos específicos.



Cada tutor (a) deberá registrar en una planilla la fecha, las actividades que desarrollaran en cada reunión que tenga con su(s) alumno(s) tutorado(s), es de vital importancia llevar un registro ordenado y sistemático. Con la finalidad de obtener las evidencias de su trabajo desarrollado durante el año, esto también facilitara que el docente una vez culminada su tutoría, exponga el resultado de su alumno(a) tutorado(a). En caso que el alumno no asista el tutor debe informar a la orientadora, para poder entrevistarse en forma inmediata con el alumno y en caso de faltas consecutivas será retirado del programa, para dar lugar a otro alumno que tenga la necesidad de integrarse.

### **Con los Docentes:**

Debe solicitar información sobre el estudiante con respecto a su comportamiento, rendimiento, sus logros y sus falencias, es importante la comunicación con los pares ya que esto ayudara a marcar las directrices de la tutoría.

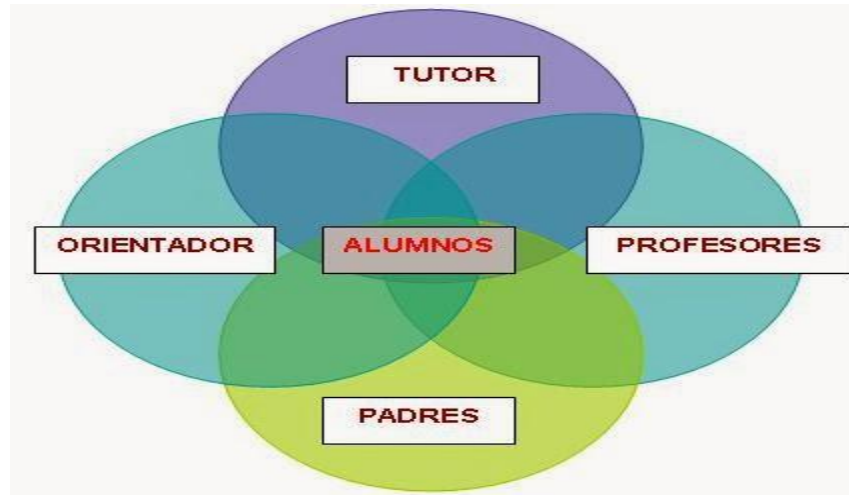
### **Con la orientadora:**

Es importante que el profesor tutor este en permanente comunicación con la orientadora ya que esta será el canal entre el tutor y los padre, los cuales serán llamados a reunión o entrevista mensual.

La orientadora mensualmente recogerá la planilla de actividades llevadas a cabo entre el tutor(a) y el tutorado(a). Para llevar un registro sistemático de la asistencia, de las actividades desarrollada, lo cual ayudara para el informe mensual que se entregara al apoderado.



UMC  
UNIVERSIDAD  
MIGUEL DE CERVANTES





UMC  
UNIVERSIDAD  
MIGUEL DE CERVANTES

**SE ANEXA:**



## **FICHA QUE EL TUTOR(A) DEBE DE RELLENAR**

### **FUNCION TUTOR(A)**

- Debe realizar un seguimiento de los aprendizajes de los estudiantes para descubrir posibles dificultades y necesidades especiales, con el fin de ofrecer respuestas educativas oportunas y acudir a la búsqueda de apoyos específicos.
- Debe solicitar información sobre el estudiante con respecto a su comportamiento, rendimiento, sus logros y sus falencias, es importante la comunicación con los pares ya que esto ayudara a marcar las directrices de la tutoría
- Permanecer en una permanente comunicación con la orientadora ya que esta será el canal entre el tutor y los padres, los cuales serán llamados a reunión o entrevista mensual.

TUTOR: .....  
ALUMNO(A)..... CURSO: .....

FECHA	ACTIVIDAD	FIRMA TUTOR	FIRMA ALUMNO



## **COMPROMISO TUTORIA**

### **ALUMNO(A)**

Yo.....

Alumno(a) del curso ..... Me comprometo a Asistir a cada sesión de trabajo que sea citada por mi profesor(a) tutor(a), en forma puntual, con la motivación y deseo de querer superarme como estudiante mejorando mi rendimiento académico. Tomo conocimiento que si no respondo en mi asistencia cada vez que mi tutor(a) me cite o no responda de forma responsable al plan de tutoría del cual soy participante, se suspenderá mi participación.

---

**Firma**

**Chile Chico** .....