



MAGÍSTER EN EDUCACIÓN

MENCIÓN CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN

BASADO EN COMPETENCIAS

TRABAJO DE GRADO II

ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA,

PARA MEDIR LOS APRENDIZAJES DE LOS (LAS) ESTUDIANTES DEL

NB2 Y NB6 DE ENSEÑANZA BÁSICA,

EN LOS SECTORES DE MATEMÁTICA

Y

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

CAROLINA ANDREA VILCHES PAVEZ

INDICE

Introducción.....	4-9
1. Marco Teórico	
1.1 Proceso de enseñanza – aprendizaje	6-8
1.2 Evaluación	8-15
2. Marco Contextual	
2.1 Contexto general.....	16
2.2 Visión.....	16
2.3 Misión.....	17-18
3. Diseño y Aplicación de instrumentos	
3.1 Definición de evaluación diagnóstica.....	19
3.1.1 Prueba de evaluación diagnostica Lenguaje NB2.....	20-23
3.1.2 Prueba de evaluación diagnostica Lenguaje NB6.....	24-29
3.1.3 Prueba de evaluación diagnostico Matemática.....	30-35
3.1.4 Prueba de evaluación diagnostico Matemática.....	36-45
3.2 Pauta de corrección	
3.2.1 introducción.....	46

3.2.2	Corrección prueba de Lenguaje y Comunicación NB2.....	47-49
3.2.3	Corrección prueba de Lenguaje y Comunicación NB6.....	49-55
3.2.4	Corrección prueba de Matemática NB2.....	55-62
3.2.5	Corrección prueba de Matemática NB6.....	62-74

4. Análisis de resultados

4.1	Análisis cuantitativo y cualitativo de evaluación diagnóstica.....	75
4.1.1	Lenguaje y Comunicación NB2.....	75-76
4.1.2	Lenguaje y Comunicación NB6.....	77-78
4.1.3	Matemática NB2.....	78-80
4.1.4	Matemática NB6.....	80-82

5. Propuesta Remediales

5.1	Objetivos.....	83
5.2	Medidas Remediales	
5.2.1	Equipo de Liderazgo.....	83
5.2.2	Optimización del Tiempo.....	84
5.2.3	Monitoreo de Logros de Aprendizajes.....	84
5.2.4	Fomento del clima y cultura escolar favorable para el aprendizaje.....	84
5.2.5	Desarrollo Profesional Docente.....	84

6	Medidas Específicas	
6.1	Lectura.....	85 - 87
6.2	Escritura.....	87-90
6.3	Comunicación Oral.....	90-91
6.4	Educación Matemática.....	92
6.5	Resolver Problemas.....	92
6.6	Argumentar Y comunicar.....	92
6.7	Modelar.....	93
6.6.4.1	Números y Operaciones	93
6.6.4.2	Patrones y	
Algebra.....		94
6.6.4.3	Geometría	94
6.6.4.4	Medición	94
6.6.4.5	Datos y Probabilidades	94-95
7	Bibliografía	96-98

INTRODUCCION

La concepción de la evaluación como proceso sistemático, comprensivo y continuo, que tiene como cometido describir, valorar y reorientar hacia la mejora la acción de los agentes que operan en el marco de una realidad educativa específica, constituye el fundamento de la investigación llevada a cabo y que tiene por finalidad la elaboración de instrumentos de evaluación diagnóstica, para medir los aprendizajes de los (as) estudiantes de NB2 y NB6 de enseñanza básica en los sectores de matemática y lenguaje y comunicación.

Se trata de un estudio de caso en el cual, cuyo propósito es comprobar el nivel de manera sistemática el diagnóstico que tienen los alumnos de cuarto y octavo básico frente a diferentes instrumentos de evaluación y sus medidas remediales frente a los resultados obtenidos.

Para realizar este trabajo se ha planteado como objetivo el conocer los aciertos y desaciertos frente a instrumentos evaluativos que pretenden medir el nivel de aprendizaje de alumnos de cuarto y octavo año básico de la escuela José Abelardo Núñez, Talca.

En consecuencia, la finalidad del trabajo responde a un interés y a una necesidad por conocer el resultado y consecuencias de la aplicación de diferentes instrumentos de medición, en lo que se refiere a su diseño, en los diferentes niveles de concreción curricular, y a su desarrollo (proceso) y producto

alcanzado (resultados) en el tercer nivel de concreción (programación de aula).

Podemos afirmar que la evaluación del currículum de las diferentes materias llevada a cabo en los propios centros educativos constituye un importante instrumento para que el profesorado, además de interpretar los resultados de aprendizaje obtenidos por los alumnos, reciba información acerca del desarrollo del proceso, lo que va a permitir detectar las más diversas problemáticas educativas.

Con la evaluación tratamos de asumir de forma responsable nuestra función como educadores y, a través de una continua retroalimentación, buscar la mejora permanente de todos aquellos factores que inciden en el proceso educativo. Nos encontramos, por tanto, ante una perspectiva de carácter interpretativo que se centra en el análisis y valoración del proceso para la mejora de la práctica docente.

Bajo este enfoque, contemplamos este estudio como una actividad caracterizada por la búsqueda del conocimiento y de la comprensión a través de la reflexión, autocrítica y revisión de nuestra intervención como docentes, y encaminada a la toma de decisiones para la mejora del diseño del currículum y de su implementación. Ciertamente, creemos que no es posible mejorar nuestra actuación como profesores sin recurrir a procesos de evaluación que permitan comprender e interpretar lo que acontece diariamente en las aulas y, a partir de este conocimiento, favorecer la toma de decisiones que haga posible incrementar la calidad de nuestro trabajo.

Para finalizar, se muestran las conclusiones de la investigación, las limitaciones y proyecciones del estudio, y las referencias bibliográficas utilizadas.

MARCO TEORICO

Éste capítulo está enfocado a sustentar nuestra investigación en la cuál se promueve la evaluación como una medición pertinente y efectiva en los procesos de enseñanza aprendizaje, también el proceso educativo de nuestros alumnos y alumnas, clarificando nuestro concepto de evaluación.

1.1 Proceso Enseñanza Aprendizaje.

Actualmente el modelo educativo y los centros de preparación a los futuros docentes, pretende desarrollar en los alumnas y alumnos las capacidades, destrezas, habilidades, conocimientos, valores, actitudes y emociones; por ende, una de las grandes preocupaciones de los docentes, es preparar a los estudiantes a aprender a pensar, a razonar sobre sus propias acciones y pensamientos, a distinguir aspectos del proceso de enseñanza y aprendizaje; entendiéndose como aprendizaje el proceso por el cual ocurren cambios duraderos en el potencial conductual como resultado de la experiencia.

Este proceso requiere naturalmente una etapa de evaluación, permitiendo a los docentes de aula en la formulación de preguntas e interrogantes, de cuestionamientos que los conduzca a reflexionar sobre sus prácticas pedagógicas; asimismo Schön, señala que “la práctica reflexiva adopta la forma de una conversación reflexiva con la situación” (1998:259).

Lo anterior se comprende cuando somos capaces de reflexionar sobre nuestros quehaceres educativos surgen interrogantes y a partir de la reflexión consciente podemos encontrar las respuestas y mejorar significativamente el proceso de aprendizaje de los educandos y nuestras propias practicas.

En otro sentido, se puede plantear que la “evaluación implica formularse preguntas sobre el proceso enseñanza-aprendizaje, en relación a algunas características que la sociedad y la escuela han definido previamente, con el fin de tomar decisiones adecuadas para orientar el proceso de aprendizaje y de intervenir a tiempo en su regulación (Stufflebean, en Delorme 1989; Condinet, 1988; Hadji 1990; 1992). Claramente el hecho de poder conversar reflexivamente, y poder tomar decisiones apropiadas, conseguirá mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Al revisar la normativa sobre la evaluación, se encuentra el decreto N° 511 de 1997, el que expone “que los establecimientos educacionales deben comprometerse con el aprendizaje de sus educandos”, entendiéndose que la responsabilidad de esta reflexión en pos del mejoramiento de la enseñanza aprendizaje, debe ser compartida por todos los estamentos de la comunidad educativo; asimismo, este decreto da la libertad a los establecimientos educacionales de elaborar y poner en práctica sus propios reglamentos de evaluación, aumentando su responsabilidad al emitir juicios sobre los procesos

educativos, teniendo en consideración las necesidades y características de cada alumno.

El proceso de enseñanza consiste, fundamentalmente, en un conjunto de transformaciones sistemáticas de los fenómenos en general, sometidos éstos a una serie de cambios graduales cuyas etapas se producen y suceden en orden ascendente, de aquí que se la deba considerar como un proceso progresivo y en constante movimiento, con un desarrollo dinámico en su transformación continua. como consecuencia del proceso de enseñanza tiene lugar cambios sucesivos e ininterrumpidos en la actividad cognoscitiva del alumno/a con la participación de la ayuda del maestro o profesor en su labor conductora u orientadora hacia el dominio de los conocimientos, de las habilidades, los hábitos y conductas.

Siguiendo con el proceso de enseñanza aprendizaje, Santos, (1996:100) señala que: “los alumnos pueden participar en el proceso de evaluación en diferentes momentos y aspectos...y de ese conocimiento surgirá un aprendizaje y de él se derivará una variación que le facilitará la consecución de éxitos posteriores”, por ende, si se participa activamente de éste proceso sabrá más específicamente lo que se pretende evaluar y tiene la posibilidad de obtener mejores logros, los que se verán explicitados a través de sus aprendizajes y finalmente serán traducidos a las calificaciones.

1.2 Evaluación

La palabra evaluación reconoce su origen etimológico en el francés “avaluar” y su significado remite al acto de valorar, pudiendo esta ser de calidad o cantidad (cualitativa o cuantitativa). La evaluación se puede conceptualizar como una, categoría inherente a todo proceso de aprendizaje y como tal la evaluación

tiene relación con el modelo de aprendizaje: si el modelo es conductista, el sentido de la evaluación es el conocimiento, el contenido o la información; pero si el modelo es sociocognitivo, el sentido de la evaluación estará centrada en el desarrollo de capacidades, destrezas y habilidades o procesos cognitivos (Luis Damián Casas, 2006: 36).

Visiblemente no se puede dejar de lado la evaluación de los aprendizajes, ya que es un elemento inherente y clave en todo proceso educativo, y los estudiantes son un reflejo de nuestra forma de abordar los distintos procesos de enseñanza y de aprendizaje, aspectos que afectan en su desarrollo integral y que van demostrando posteriormente en su vida personal a través de sus interacciones con su entorno inmediato.

Así, se observa su ratificación en el decreto N°511/1997, cuando señala en el artículo 4° “los alumnos deberán ser evaluados en todos los subsectores, asignaturas o actividades de aprendizaje del plan de estudio”, es decir, la importancia de realizar distintas acciones evaluativas en términos de monitorear los avances y los niveles de desarrollo de sus habilidades y destrezas que son producto de las distintas instancias educativas.

En nuestro país, desde hace más de dos décadas, se comienza a relevar la existencia de las diferencias individuales de los alumnos/as, por tanto se potencia y se favorece la atención más directa y específica; cambios en materia de educación, que se traducen en nuevas orientaciones y que posibilitan por ejemplo procesos de integración escolar, a partir de la entrega de recursos y apoyos técnicos-administrativos, que permiten la participación de todos los estudiantes en la escuela regular.

Aspectos que van influyendo y modificando los significados sobre el concepto de evaluación y su aplicación en el aula; asimismo, el considerar que la evaluación no puede ser reducida a la medición de los aprendizajes que expresan los educando, sino más bien como un medio de comprensión y valoración de los procesos y resultados de la aplicación del programa educativo en particular. Lo anterior es reafirmando en el artículo 5º del decreto 511/1997, cuando señala la aplicación de una evaluación diferenciada.

Actualmente, la perspectiva de la evaluación tradicional basada en la aplicación de test contruidos por el docente de aula o de carácter estandarizados es la forma más común en la recogida de información sobre el nivel de logros de los aprendizajes de los alumnos/as, sin embargo, proporciona datos cuantificados que sirven fundamentalmente para la comparación de grupos, pero no son útiles en la obtención de información de variables individuales que permitan el conocimiento de sus procesos de aprendizaje (Mateo, 2000).

Durante el proceso de elaboración de la planificación educativa, la evaluación es medio fundamental para conocer la relevancia social de los aprendizajes esperados u objetivos planteados, el grado de avance con respecto a los mismos, así como la eficacia, impacto y eficiencia de las acciones realizadas. De ahí que la información que se obtiene del proceso evaluativo es la base para establecer los lineamientos, las políticas y las estrategias que orientan la evaluación del nivel educativo correspondiente.

La evaluación es una oportunidad de hacer docencia, de hacer educación; y alcanza este sentido cuando constituye la base para la toma de decisiones acerca de lo que el alumno puede y debe hacer para proseguir y avanzar en su aprendizaje; se hace notar que el proceso evaluativo como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, debe adaptarse a las características personales de los

alumnos, respecto de sus competencias del saber, saber hacer, del ser y del convivir.

Así el evaluar se puede comprender como un acto de valorar una realidad, que forma parte de un proceso cuyos momentos previos son los de fijación de características de la realidad a valorar, y de recogida de información sobre las mismas, y cuyas etapas posteriores son la información y la toma de decisiones en función del juicio emitido (Pérez y García, 1989:23).

Observándose a la evaluación como un proceso continuo de la acción pedagógica-educativa, en el que se identifican tres etapas o momentos, a saber: a) una obtención o recogida de información; b) la valoración de esta información mediante la formulación de juicios, y c) una toma o adopción de decisiones.

Por tanto, se puede señalar que la evaluación, es la reflexión crítica sobre los componentes e interacciones que se producen en el proceso didáctico, con el propósito de poder determinar cuáles han sido, están siendo o podrán ser sus resultados y poder tomar en función de todo ello, las decisiones más convenientes para la consecución positiva de los aprendizajes esperados u objetivos establecidos.

Por lo anterior, se destaca en la evaluación una operación de naturaleza sistemática y concurrente, ya que se centra más en el proceso que en el producto, lo que le permite tomar decisiones y adelantarse a situaciones de conflicto se presenten.

La evaluación como parte integrante del proceso educativo, es una actividad de servicio, de ayuda al alumno de propia motivación y debe involucrar a toda la comunidad educativa, como asimismo aplicarse respecto de los planes y programas de estudio, los métodos y procedimientos, los horarios escolares, el

material didáctico, los edificios escolares, el mobiliario, la propia comunidad, por ejemplo: esto es, tiene que estar estrechamente ligada a todos los elementos y aspectos que influyen en el resultado educativo. Con relación a los alumnos/as, en éstos no sólo se debe observar su aprendizaje (conocimientos, interpretaciones, comprensiones, aplicaciones, actitudes, destrezas, hábitos, etc.), sino también su estado físico, su estado emocional, su inteligencia, sus problemas, sus capacidades, sus intereses, sus limitaciones y sus circunstancias.

En la evaluación se identifican tres momentos o etapas significativas, ellas son: diagnóstica (inicial), formativa (intermedia, continua o procesal) y Sumativa (final).

La Evaluación Diagnóstica es la que se realiza antes de iniciar el proceso de enseñanza y aprendizaje, para verificar el nivel de preparación que presentan los alumnos/as para enfrentarse a los objetivos planteados. La evaluación requiere del diagnóstico para la realización de pronósticos que permitan una actuación preventiva y que faciliten los juicios de valor de referencia personalizada. La actuación preventiva está ligada a los pronósticos sobre la actuación futura de los alumnos. Los fines o propósitos de la Evaluación Diagnóstica o Inicial, son:

1. Establecer el nivel real del alumno antes de iniciar una etapa del proceso enseñanza-aprendizaje dependiendo de su historia académica;
2. Detectar carencias, lagunas o errores que puedan dificultar el logro de los objetivos planteados;
3. Detectar objetivos que ya han sido dominados, a fin de evitar su repetición;
4. Diseñar las actividades remediales;
5. Dar elementos para plantear objetivamente ajustes o modificaciones en el programa, y

6. Establecer metas razonables a fin de emitir juicios de valor sobre los logros escolares; y con todo ello poder adecuar el tratamiento pedagógico a las características y peculiaridades de los alumnos.

La Evaluación Formativa o Continua, es la que se realiza durante el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje para localizar las deficiencias cuando aún se está en posibilidad de remediarlas, esto es, introducir sobre la marcha rectificaciones a que hubiere lugar en el proyecto educativo y tomar las decisiones pertinentes, adecuadas para optimizar el proceso de logro del éxito por el alumno. La Evaluación Formativa se efectúa o se centra en partes significativas del programa de estudio; facilitando la toma de decisiones a tiempo; la eficacia de éstas como resultado de la riqueza de la información y el estímulo al trabajo en función del éxito.

Los fines o propósitos de la Evaluación Formativa o Continua son:

- Retroalimentar tanto al alumno como al docente acerca del desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje;
- Distinguir lo que el alumno o grupo ha dominado;
- Mostrar al profesor la situación del grupo en general y del alumno en particular;
- Detectar el grado de avance en el logro de los objetivos.

La Evaluación Sumativa es la que se realiza al término de una etapa del proceso enseñanza-aprendizaje para verificar sus resultados. Determina si se lograron los objetivos educacionales estipulados, y en qué medida fueron obtenidos para cada uno de los alumnos. La Evaluación Final de modo principal tiene como finalidad la calificación del alumno y la valoración del proyecto educativo, del programa desarrollado, de cara a su mejora para el período académico siguiente; considerando el fin del curso como un momento más en el

proceso formativo de los alumnos, participando en cierta medida de la misma finalidad de la Evaluación Continua. En la Evaluación Sumativa se integran habitualmente en una calificación, el conjunto de datos de la Evaluación Continua, mismos que ya fueron recabados u obtenidos en las diferentes etapas de evaluación realizadas a lo largo del curso.

Entre los fines o propósitos de la Evaluación Sumativa, destacan los siguientes:

1. Hacer un juicio sobre los resultados de un curso, programa, etc;
2. Verificar si un alumno domina una habilidad o conocimiento;
3. Proporcionar bases objetivas para asignar una calificación;
4. Informar acerca del nivel real en que se encuentran los alumnos; y
5. Señalar pautas para investigar acerca de la eficacia de una metodología.

La evaluación debe amparar un doble carácter: por un lado cuantitativo, donde lo que se destaca o cuenta es la medida de la adquisición de conocimientos, y por otro cualitativo, en el que subraya la valoración de la medida en relación a la situación personal de aprendizaje de cada alumno.

Para que exista ese equilibrio cuantitativo-cualitativo, se hace necesario que la evaluación contemple varias funciones, a saber: (Pérez y García, 1989).

- a. Diagnóstica, a fin de conocer las posibilidades de cada alumno, así como el estado de aprendizaje de un programa;
- b. Pronóstica, para adquirir u obtener una idea aproximada de lo que probablemente se puede esperar de cada alumno, esto puede ser útil para

seleccionar los contenidos a impartir y concretar su extensión y profundidad en función de los saberes y capacidad previa;

c. Orientadora, cuya finalidad consiste básicamente en conocer las potencialidades y estado del aprendizaje del alumno, coadyuva a que los profesores y estudiantes tomen las decisiones más convenientes;

d. De Control, lo que permite ir comprobando la consecución de los objetivos de la programación así como la calificación que el alumno merece.

Haciendo una recapitulación podemos aseverar que la enseñanza es una actividad socio comunicativa y de vinculación, que construye las situaciones más favorables para que cada alumno y grupo alcance su formación personal. La enseñanza es una actividad abierta a la creación profesional del docente y a la planificación continua de cada alumno. Enseñar es concebir en su totalidad la acción que mejor contribuye a adaptar la cultura, impulsar, estimular la vida en las aulas, estructurar los medios y crear los sistemas metodológicos más propicios al aprendizaje formativo del estudiante. Y en interrelación con todo ello, su evaluación no se puede circunscribir o limitar a un solo aspecto o fase, sino que debe desarrollarse a lo largo de todo el proceso educativo.

Es necesario destacar además, algo muy importante, y es que la evaluación no entraña en forma única al alumno, sino también y ante todo, al propio sistema escolar en su conjunto y a la multiplicidad de agentes que intervienen en toda acción educativa.

Teniendo en cuenta todo lo anteriormente mencionado, Surge la importancia de los docentes de aula, como actores en permanente reflexión pedagógica y perfeccionamientos en los distintos ámbitos del quehacer educativo;

así se encuentra la importancia de la evaluación, sus significados y como aplicar en el aula instrumentos que permitan la participación de diferentes actores, es decir, el propio estudiante (autoevaluación), el profesor (hetero-evaluación), y los alumnos en general respecto de un compañero (co-evaluación). Es necesario aclarar estos conceptos, Hetero-evaluación: es aquella que realiza una persona sobre otra; Habitualmente la lleva a cabo el profesor con los alumnos y a cuyo proceso se dirige a lo actitudinal, procedimental y conceptual; Auto-evaluación: Se produce cuando el sujeto evalúa sus propias actitudes; Co-evaluación: Es aquella evaluación mutua, conjunta, de una actividad o un trabajo determinado realizado entre varios.

Importante, es recordar en palabras de Santos (1996), que nos dice que “y no son los expertos los que tienen el poder de la evaluación. Los expertos tienen la técnica, pero no las claves de la interpretación ni los resortes del poder pedagógicos” (p. 39), es decir se reconoce la existencia de otros agentes evaluadores los que pueden aportar visiones distintas del mismo proceso educativo. Es aquí donde se sustenta este trabajo de intervención pedagógica, que permitirá el fortalecimiento en un aspecto específico del proceso de enseñanza y aprendizaje y a la vez, demostrar a los alumnos/as la importancia de escuchar y considerar las opiniones emitidas por sus pares respecto de la realización de una tarea en particular.

MARCO CONTEXTUAL

En el contexto nacional, Chile enfrenta una reforma orientada a mejorar la calidad de la educación, la que es una tarea de todos y no solo del ministerio de educación.

Ahora, la efectividad de todos los esfuerzos para lograr la calidad y equidad depende de lo que haga cada una de las instituciones escolares y de las salas de clases del país; gracias a la participación de sus equipos de profesores y profesoras que son capaces de realizar su propia y particular reforma para ayudar a sus alumnos a aprender y a aprender a aprender.

2.1 Contexto general de la Escuela José Abelardo Núñez.

La escuela José Abelardo Núñez, nivel básico está ubicada en la ciudad de Talca, su dirección 14 oriente con 1 sur, S/N , emplazada en un sector eminentemente comercial con una gran cantidad de estudiantes de otras comunas por encontrarse en las cercanías del terminal de pasajeros al establecimiento de fácil acceso. Además incluye a las familias de poblaciones cercanas “los paltos” y del sector oriente de la ciudad.

El establecimiento posee un 90 por ciento de alumnas (os) prioritarios con grandes necesidades básicas.

2.2 Visión

Considerando la contingencia actual de la sociedad contemporánea, la escuela José Abelardo Núñez, pretende formar como ideal un joven alumno:

- Integro
- Participativo
- Creativo, libre y eficiente
- Crítico, constructivo

- Útil a la sociedad

Para cumplir los objetivos propuestos la unidad educativa se identifica con una línea pedagógica y de vida que sustentan los siguientes principios filosóficos de su enseñanza:

- El hombre libre es una unidad, es un todo coherente y armonico, el desarrollo es nuestra principal preocupación-
- El hombre crece y se desarrolla como persona en la interacción con el medio social, de manera que nuestros educandos deben amar su medio y respetarlo.
- El aprender a aprender y el aprender y el aprender haciendo son las técnicas que aseguran el aprendizaje de nuestros alumnos.
- El aprendizaje nace con el hombre, de manera que el alumno debe aprender a descubrirlo y a potenciarlo a través de una retroalimentación permanente.

2.3 Misión

Que nuestros alumnos logren aprendizajes fundamentales con una fuerte formación valorica, científica tecnológica, que estén abiertos al mundo, a los demás y al entorno natural, rescatando y preservando las raíces folclóricas y el amor a nuestra tierra.

El propósito de este centro educacional a través de la aplicación de la jornada escolar completa es educar y formar niños como una misión compartida, para ellos se incorpora a la familia como apoyo fundamental para el educando en sus aprendizajes proporcionándoles apoyo permanente para que los padres puedan ayudar en sus actividades escolares a sus pupilos.

Este establecimiento es de orden municipal, con creencias religiosas católicas, sus instalaciones están ubicadas en medio del bosque, en donde también existe un internado para niños y niñas del sector. Cuenta con comedores donde los niños reciben sus alimentos, desayuno, almuerzo que en algunos casos es el único alimento que reciben en el día, se cuenta con una sala de computación, sala de profesores de características propias a las condiciones que presentan los establecimientos similar esa estos, también tiene espacios para la recreación de los alumnos.

Por otra parte el contexto económico y social en el que están insertos los niños que atiende la escuela, al existir un alto grado de personas que no tienen trabajo estable. El nivel de ingresos en promedio fluctúa entre los \$50.00 y los

\$180.000, el sustento de unas familias con tres hijos como promedio se ve enormemente afectado, la falta de oportunidades es la que hace que muchas personas estén insertas en el consumo de alcohol.

Para hacer referencia a la unidad educativa, se señala que el 70% de los niños que recibe la escuela, están insertos en un nivel de pobreza, donde hay familias que solo viven con \$ 50.000 al mes y un promedio de tres hijos por familia. Este establecimiento educacional imparte educación regular sin jornada escolar completa en cursos que van desde kinder a octavo año básico. Cuenta con un cuerpo docente de 25 profesores de educación general básica y dos educadoras de párvulos.

Proyectos educativos del establecimiento

- Biblioteca CRA
- Proyecto Enlaces
- Taller de artísticos.
- Plan lector.
- Talleres de refuerzo.
- Talleres deportivos.

Redes de apoyo existentes

- Centro general de padres y apoderados
- Ilustre municipalidad de Talca
- CESFAM
- Centro de vecinos
- Carabineros de Chile
- Consejo regional de la cultura y las artes

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

Entendemos a la evaluación diagnóstica como aquella que se realiza antes de iniciar el proceso de enseñanza y aprendizaje, para verificar el nivel de preparación de los alumnos para enfrentarse a los objetivos que se espera que logren. Además, la evaluación diagnóstica, permite el conocimiento a detalle del alumno, protagonista principal, con el propósito de adecuar la actividad del docente (métodos, técnicas, motivación), su diseño pedagógico (objetivos, actividades, sistema de enseñanza), e incluso el nivel de exigencia, adaptar o adecuar el diseño, el proyecto educativo a cada persona como consecuencia de su individualidad.

Los fines o propósitos de la Evaluación Diagnóstica o Inicial, son:

- Establecer el nivel real del alumno antes de iniciar una etapa del proceso enseñanza y aprendizaje dependiendo de su historia académica.
- Detectar carencias, lagunas o errores que puedan dificultar el logro de los objetivos planteado.
- Detectar objetivos que ya han sido dominados, a fin de evitar su repetición.
- Diseñar las actividades remediales.
- Dar elementos para plantear objetivamente ajustes o modificaciones en el programa.
- Establecer metas razonables a fin de emitir juicios de valor sobre los logros escolares; y con todo ello poder adecuar el tratamiento pedagógico a las características y peculiaridades de los alumnos.

A partir de lo mencionado anteriormente se presenta el diseño y aplicación de instrumentos evaluativos de NB2 y NB6 en las asignaturas de lenguaje y comunicación y matemática.

3.1.2 Prueba de evaluación diagnóstica de NB2



PRUEBA DIAGNOSTICA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4 AÑO BASICO.

Nombre.....Apellidos.....
Puntaje ideal Puntaje real..... Puntaje obtenido..... Nota.....

Objetivos:

- ✓ Demostrar grado de lectura comprensiva acorde al nivel de estudio.
- ✓ Trabajar la escritura de forma coherente y cohesionada.
- ✓ Opinar en forma escrita y argumentada sobre temas y valores presentes en la lectura.
- ✓ Ampliar y mejorar su vocabulario aprendiendo el significado y uso de nuevas palabras provenientes de los textos leídos y de la consulta de fuentes.

Instrucciones Generales:

- ✓ Lee muy bien todas las preguntas y piensa antes de contestar.
- ✓ Cuida tu ortografía y tu caligrafía.
- ✓ El trabajo debe ser individual. Cualquier copia entre compañeros se considerará como respuesta errada.
- ✓ Revisa muy bien antes de entregar.
- ✓ Tienes un tiempo de 80 minutos para contestar.

I. Selecciona la respuesta correcta, encerrándola en un círculo. Recuerda el cuento escuchado recientemente "El príncipe feliz".

1. El príncipe feliz se encuentra...

- a) Vivo
- b) Muerto
- c) Enfermo
- d) Difunto

2. El príncipe feliz es...

- a) Una estatua revestida de oro y piedras preciosas.
- b) Una estatua de madera.
- c) Una estatua de fierro y madera.
- d) Una estatua revestida de aluminio y madera.

3. ¿Hacia dónde se dirigía la golondrina?

- a) A Londres.
- b) A Egipto.
- c) A la ciudad.
- d) Al lago.

4. ¿Por qué se quedó la golondrina con la estatua del príncipe feliz?

- a) Porque se estremeció con su tristeza.
- b) Porque la mojó con sus lágrimas.
- c) Porque le gustaba ir al Nilo.
- d) Porque era de noche.

II. Selecciona encerrando en un círculo la alternativa correcta. (7 ptos.)

1) La palabra subrayada en la oración "El puma chileno está en peligro de extinción", según su acentuación es:

- a) Grave
- b) Esdrújula
- c) Aguda
- d) Sobresdrújula

2) En la oración "Yo soy flaco", la palabra 'Yo' es:

- a) Pronombre personal
- b) Pronombre indefinido
- c) Pronombre demostrativo
- d) Verbo

3) ¿Qué alternativa muestra los pronombres personales en masculino y en plural?

- a) Yo, tú, él, ella.
 - b) Nosotros, ustedes, ellas y ellos.
 - c) Yo, nosotras, ellos y ustedes.
 - d) Ninguna de las anteriores.
- 4) En la oración "El príncipe feliz estaba triste", el sujeto es:
- a) Estaba
 - b) Triste
 - c) El príncipe feliz
 - d) Estaba triste
- 5) ¿Cuál es el sinónimo de la palabra subrayada en la oración "El gato con botas era astuto"?:
- a) Ingenuo
 - b) Listo
 - c) Sencillo
 - d) Tonto
- 6) La fábula es un texto:
- a) En que intervienen animales.
 - b) Entrega siempre una enseñanza.
 - c) Su propósito es entretener.
 - d) Todas las anteriores.
- 7) Según lo que has hecho y aprendido, la palabra 'argumentar' significa:
- a) Dar opiniones personales sobre un tema, defendiendo con claridad lo que cada uno piensa.
 - b) Obligar al otro a que piense como uno, aunque tenga que pelearse con él.
 - c) No opinar, es mejor sólo escuchar lo que el otro dice, con respeto.
 - d) Escribir lo que está dicho, sin ponerse a opinar sobre el tema.

III. Escribe con letra clara y manuscrita. (6 ptos.)

- 1) Dos oraciones que tengan pronombres demostrativos.
- 2) Dos oraciones que tengan pronombres personales.
- 3) Dos oraciones que tengan pronombres indefinidos.

III. Escribe el propósito de los siguientes textos. (7 ptos.)

Carta.....

Noticia.....
 Afiche.....
 Obra Teatral.....
 Poema.....
 Biografía.....
 Leyenda.....

IV. Encierra las interjecciones que aparecen en el texto. (9 pts.)

¡Hurra, hurra! -dijo Luis-, me saqué un siete. Juan dijo ¡caramba!, me salvé; mientras Lidia se mordía los dedos, pasaba Pedro a buscar su prueba, el cual apretaba sus puños y decía ¡bien! Luego pasó Alfonso, quien con el apuro se pegó en la punta de la mesa, ¡ay!, tomó su prueba y puso cara triste; todos dijeron ¡pobrecillo!, y Pedro cuando llegó a su puesto saltó ¡bravo!, me salvé. Lidia ya no tenía uñas de lo nerviosa que estaba y le llegó su turno, se puso de pie y dijo ¡ay de mí! Caminó lentamente y tomó su prueba sin mirarla, cuando la profesora le dijo ¿no vas a ver tu nota?, Lidia con miedo volvió la hoja, y la profesora dijo: "hagamos un bravo por Lidia, ha logrado aprender, y todo el curso gritaba ¡bravo! Lidia vio su prueba y era nada menos que un cinco, no entendía mucho el valor del cinco, pero sí del ¡bravo! Lidia era una niña Down y al fin había contestado una prueba con muy buenos resultados.

3.1.3 Evaluación diagnóstica de lenguaje y comunicación NB6.

Prueba de Lenguaje y Comunicación.



Nombre:

Curso:

Fecha:

Puntaje obtenido:

Puntaje total:

Nota:

Objetivos:

- ✓ Demostrar grado de lectura comprensiva acorde al nivel de estudio.
- ✓ Trabajar la escritura de forma coherente y cohesionada.
- ✓ Opinar en forma escrita y argumentada sobre temas y valores presentes en la lectura.

Instrucciones Generales:

- ✓ Lee muy bien todas las preguntas y piensa antes de contestar.
- ✓ Cuida tu ortografía y tu caligrafía.
- ✓ El trabajo debe ser individual. Cualquier copia entre compañeros se considerará como respuesta errada.
- ✓ Revisa muy bien antes de entregar.
- ✓ Tienes un tiempo de 80 minutos para contestar.

I. Responde las siguientes preguntas marcando con un círculo SOLO la respuesta correcta basándote en la lectura de la siguiente noticia.

1. ¿Desde cuándo volvió a escucharse el piano en el paseo Yugoslavo?

- a) Desde que falleció la pianista.
- b) Desde que la casa fue clausurada.
- c) Desde hace tres años.
- d) Desde hace dos semanas.
- e) Todas las anteriores.

2. Esta noticia se trata de:

- a) La opinión de expertos acerca de fenómenos paranormales.
- b) Un fenómeno paranormal que ocurre en Valparaíso.
- c) La aparición de una pianista en los cerros de Valparaíso.
- d) La vida de Tránsito Bastías, una gran pianista fallecida.
- e) Ninguna de las anteriores.

3. En la noticia se menciona a Renata Farías porque:

- a) Entrega una posible explicación al fenómeno.
- b) Tiene poderes mentales ocultos.
- c) Es una psicóloga muy reconocida.
- d) Es profesora de la universidad de Valparaíso.
- e) Todas las anteriores.

Consuelo del Tránsito Bastías

Valparaíso, 30 de marzo de 2009

DESTACADA PIANISTA CHILENA DA CONCIERTOS DESDE EL MÁS ALLÁ

**Vecinos de un barrio porteño aseguran
que noche a noche resuenan las notas de
un piano misterioso.**



Valparaíso (PI). Extrañadas y alarmadas se encuentran las personas que viven cerca del paseo Yugoslavo del Cerro Alegre. Todos los días, justo a la medianoche, empiezan a escucharse las notas de un piano que se encuentra en una vieja casona abandonada. Se trata de la antigua residencia de la conocida pianista chilena Consuelo del Tránsito Bastías Rodríguez, fallecida hace tres años.

En la última etapa de su vida, la artista acostumbraba a repetir sus grandes éxitos internacionales en diarios conciertos que se escuchaban en gran parte de las callejuelas del cerro. Al morir la pianista, su residencia fue clausurada por motivos judiciales y ahí quedó abandonado su querido piano de cola y el silencio pareció instalarse para siempre entre las viejas paredes de la casona. Pero desde hace dos semanas, la música del piano volvió a resonar cada medianoche.

Ante este fenómeno paranormal, se han generado diversas opiniones entre las personas dedicadas a su estudio. El astrólogo porteño conocido como “Nostradamus” estima que la persistencia de la vida de las personas más allá de la muerte, no ha de entenderse solo como un alejamiento a regiones celestiales o infernales, sino como una presencia real en sus lugares de habitación. - “En caso de espíritus muy poderosos, como el de nuestra pianista, esta presencia se puede materializar - sostiene “Nostradamus”. Estamos ante un fenómeno perfectamente explicable”.

La psicóloga Renata Fariás, profesora de la Universidad Católica de Valparaíso, sostiene que los fenómenos paranormales existen, pero no han podido ser explicados. “En algunos casos, como el de estos conciertos, pueden corresponder a alucinaciones colectivas” - opina la psicóloga -. Se esparce un rumor sobre algo increíble, todos quieren participar de él, terminan por creerlo y aseguran que se trata de algo real.

En otras ocasiones ocurren fenómenos reales innegables, pero inexplicables. Así pasa con los “espíritus burlones” que producen serias alteraciones en una vivienda (desordenan los muebles, quiebran la loza, encienden y apagan artefactos eléctricos o producen incendios). Así es, tenemos que aceptar que existen poderes ocultos de la mente y manifestaciones de la vida humana que no hemos podido descifrar a pesar de todos los avances que hemos logrado en su estudio, concluye Renata Fariás.

Mientras tanto, muchas personas se acercan a la casa abandonada y dicen haber visto sombras junto al viejo piano. Algunos aseguran que vieron a la anciana artista con una túnica blanca y con su cabellera al viento. Varios vecinos han querido protestar por ruidos molestos que perturban su descanso nocturno. Otros están encantados y sostienen que “nadie como ella toca el piano”.

Carabineros ha dispuesto vigilancia nocturna para evitar posibles desórdenes, dada la gran cantidad de gente que se reúne cada noche para escuchar los supuestos conciertos.

II. **Vuelve a escribir de los siguientes enunciados, reemplazando las palabras marcadas por otras que mantengan su sentido, es decir, por sinónimos:**

4. En casos de espíritus muy poderosos, como el de nuestra pianista, esta presencia de puede materializar:

5. En alguno de estos casos, como el de estos conciertos, pueden corresponder a **alucinaciones colectivas**:

III. Escribe con tus palabras, las explicaciones que dan al fenómeno los siguientes entrevistados:

6. "Nostradamus": _____

7. Renata Farias: _____

IV. 8. Ordena los siguientes acontecimientos según el orden que ocurrieron los hechos:

- _____ La casona se cierra por motivos judiciales.
- _____ La destacada pianista fallece.
- _____ Se comienza a escuchar el piano.
- _____ Algunos aseguraron ver a la anciana.
- _____ Los vecinos se alarman.
- _____ Los vecinos acuden diariamente a la casona.
- _____ Carabineros dispone vigilancia nocturna.

V. 9. Lee con atención los siguientes enunciados y escribe H si se trata de un hecho y O si es una opinión.

1. _____ Nadie como ella toca el piano.
2. _____ Carabineros dispone vigilancia nocturna
3. _____ Algunos aseguran que vieron a la anciana artista con una túnica blanca y con su cabellera al viento.

4. _____ Al morir la pianista, su residencia se cierra por motivos judiciales.
5. _____ Muchas personas se acercan a la casa abandonada y dicen haber visto sombras junta al viejo piano.

¡Contemos una historia de misterio!

VI. Responde las siguientes preguntas de forma argumentada:

10. ¿Has escuchado hablar de alguna vez de alguna casa o lugar embrujado?

11. ¿Has tenido una experiencia misteriosa?

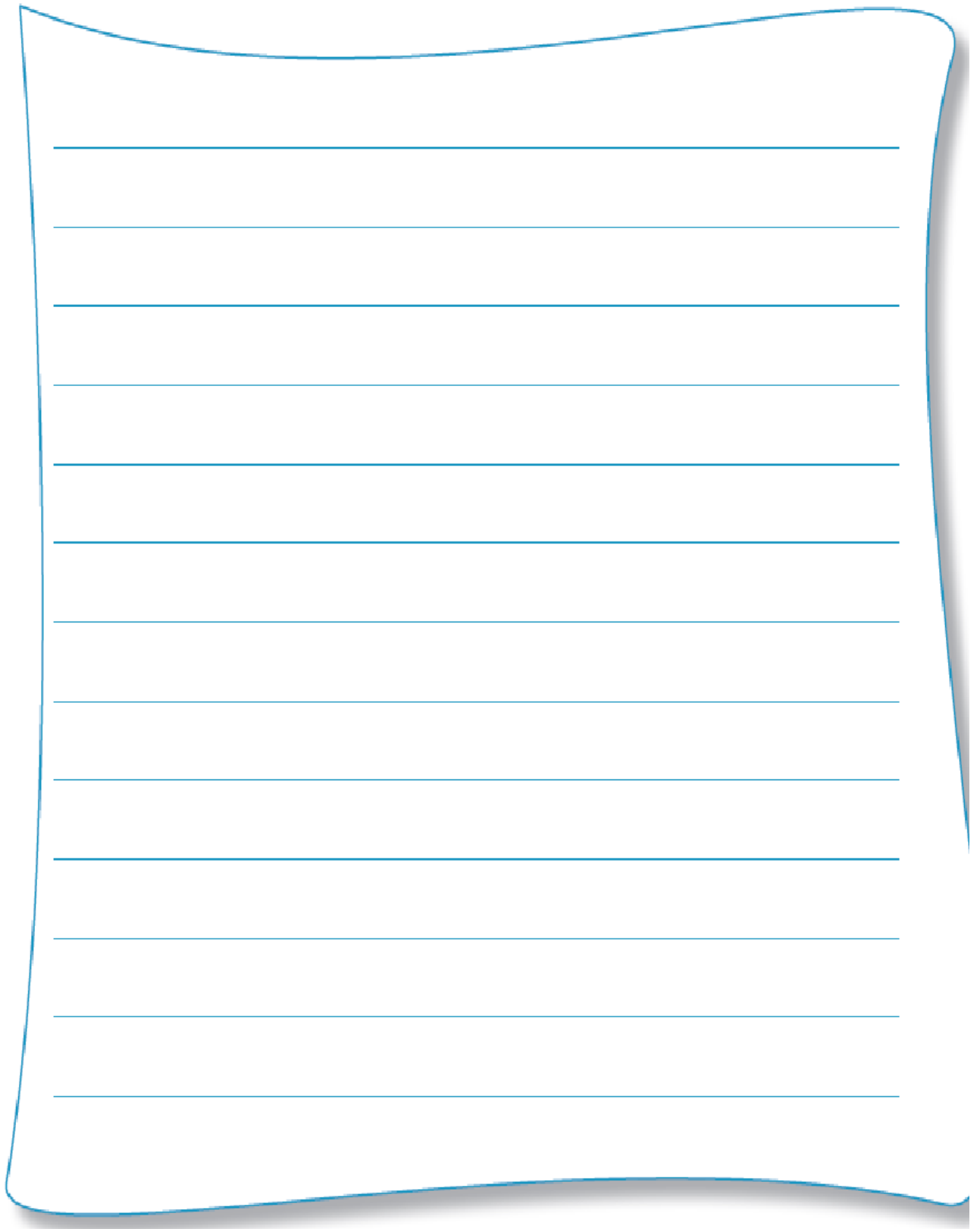
12. ¿Crees que realmente existen lugares embrujados en las ciudades o se trata solo de leyendas urbanas que inventa la gente? Fundamenta tu opinión con ejemplos.

¡Escribamos un cuento de misterio!

VIII 13. A partir de la noticia que leyeron y las imágenes que observaron. Escriban un cuento o relato de terror u misterio.



Recuerden organizar el orden de los acontecimientos, caracterizar a los personajes y lugares y presentar el conflicto y su desenlace.



3.1.4 Prueba de evaluación diagnostica de NB2

PRUEBA DIAGNOSTICA DE AMTEMATICA 4 AÑO BASICO



Nombre.....Apellidos.....
Puntaje ideal Puntaje real..... Puntaje obtenido..... Nota.....

1. Lee los números y completa la secuencia. Leen y escriben números del ámbito del cero a un millón. (7 pts.)

60.011		60.01						60.01	
		3						9	
700.34	700.34								700.75
1	2								0

2. Escribe en manuscrita y explica cuál es la regularidad numérica. Señalan regularidades en los nombres, escritura y secuencia de los números del cero a un millón. (3 pts.)

11.234	
405.817	
593.290	

3. Lee y completa los datos en la tabla. (6 pts.)



La ballena azul

Ana Cristina Núñez Manzano (Chilena)

La ballena azul, también llamada rorcual azul o gigante, nombre común de la especie de ballena más grande que existe y también el animal de mayor tamaño que jamás ha vivido en la tierra. Puede superar un largo de 30 metros, o sea 3.000 centímetros, y un peso de 130 toneladas, es decir 130.000 kilos; la hembra tiende a ser algo más grande que el macho. Habita en todos los océanos del mundo y la mayor parte de las poblaciones migra en invierno hacia las zonas tropicales y en verano hacia las zonas polares. Esta ballena se alimenta también de invertebrados, o sea animalitos sin hueso, pero también se alimenta de peces.

La ballena azul pare una sola cría cada año, que mide unos 7 a 8 metros al nacer, imagínate unos 700 y 800 centímetros, y es amamantada entre 7 y 8 meses, más o menos unos 210 a 240 días. Permanece junto a la madre durante casi otro año más. La

reproducción tiene lugar en las aguas cálidas de los trópicos y zonas circundantes durante los meses de verano. El período de gestación dura unos 11 meses, esto es 330 días.

Vive en parejas o en grupos de hasta 5 individuos; aunque también se han visto grupos formados por hasta 50 individuos. Las ballenas azules producen unos sonidos de baja frecuencia, a modo de gemidos, que pueden ser oídos a 160 kilómetros o 160.000 metros de distancia.

	Ballena azul Medidas	(días, metros, centímetros, kilos)
A	Mide	
B	Pesa	
C	Período de gestación	
D	La cría mide al nacer	
E	La cría se amamanta durante	
F	Los gemidos de frecuencia se escuchan a	

4. Descompón los siguientes números en forma aditiva. (5 pts.)

	Pesos	Descomposición en pesos múltiplos de 10
1	\$ 513.760	
2	\$ 114.100	
3	\$ 228.040	
4	\$ 456.770	
5	\$ 285.770	

5. Compón en números múltiplos de 10. (5 pts.)

	Números descompuestos	Compón en múltiplos de 10
--	-----------------------	---------------------------

1	$200.000 + 30.000 + 5.000 + 200 + 50$	
2	$500.000 + 70.000 + 6.000 + 500$	
3	$800.000 + 50.000 + 100$	
4	$90.000 + 9.000 + 900$	
5	$700.000 + 4.000 + 800 + 40$	

5. Escribe el signo mayor o menor según corresponda. (3 ptos.)

A. 934.567 943.576
 B. 60.321 603.210
 C. 4.856 4.865

6. Ordena los siguientes números de menor a mayor según corresponda. (3 ptos.)

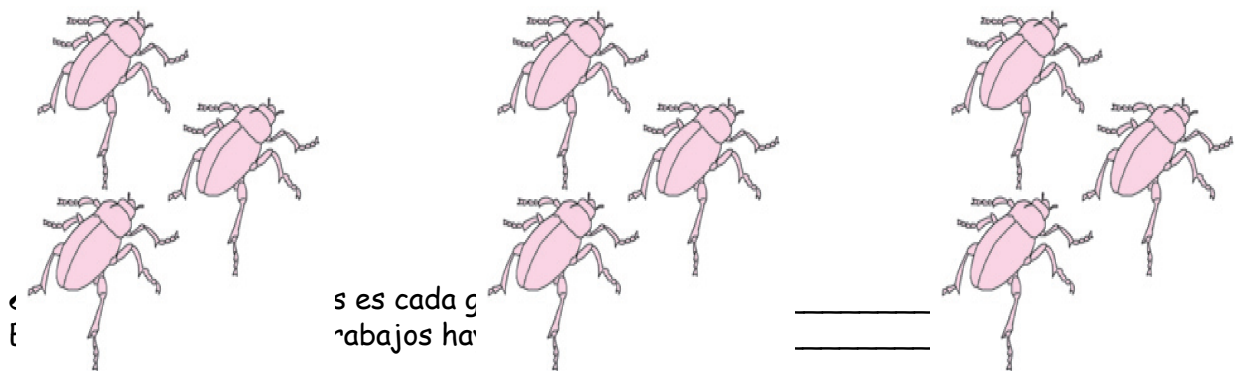
a. 2.345 - 2.435 - 2.543 - 2.354 - 2.453

b. 89.301- 89.103 - 89.310 - 89.130 - 89.031

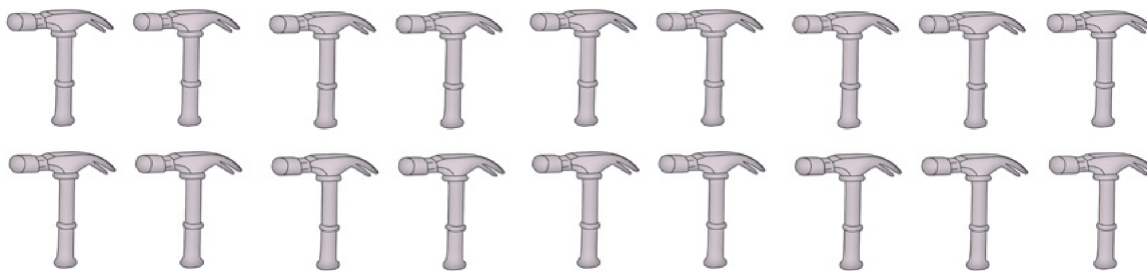
c. 472.555 - 427.555 - 274.555 - 741.555 - 127.555

7. Resuelve situaciones de reparto y agrupaciones. (1 pto.)

¿Cuántos grupos hay?



8. ¿Cuántos martillos tienes? (1 pto.)



¿En cuántos grupos de 6 martillos puedes repartirlos? _____
Entonces de martillos, repartiste 6 martillos por grupos. ¿Cuántos grupos formaste?

9. Resuelve los siguientes problemas.

A. En un frigorífico deben embalar 45 peras asiáticas, en cada caja caben 5 bandejas, ¿cuántas peras van en cada bandeja? (1 pto.)

• Procedimiento:

• Respuesta:

• Comprobación:

B. En la frutícola se embalan manzanas, en una caja caben 48 manzanas. (2 ptos.)

1. ¿Qué factores multiplicados dan este producto?

• Procedimiento:

• Resultado:

2. ¿Qué divisiones derivadas de estos factores se producen?

• Procedimiento:

• Resultado:

C. En dos parcelas de Osorno cosechan papas: la parcela A saca 2.500 sacos a la semana, pero sólo con 15 trabajadores; la parcela B saca a la semana con tractor y máquina cosechadora con 4 trabajadores 5.100 sacos. (4 ptos.)

a) ¿Cuál es la diferencia de sacos entre la parcela B y la parcela A?

b) ¿Cuál es el beneficio para la parcela A?

c) ¿Cuál es el beneficio para la parcela B?

d) ¿Qué problema detectan en relación con el empleo en estas dos parcelas?

• Procedimiento:

• Resultado:

- a)
- b)
- c)
- d)

10. Une los nombres de los siguientes polígonos. (5 pts.)



Pentágono



Hexágono



Cuadrado

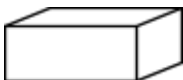


Rectángulo



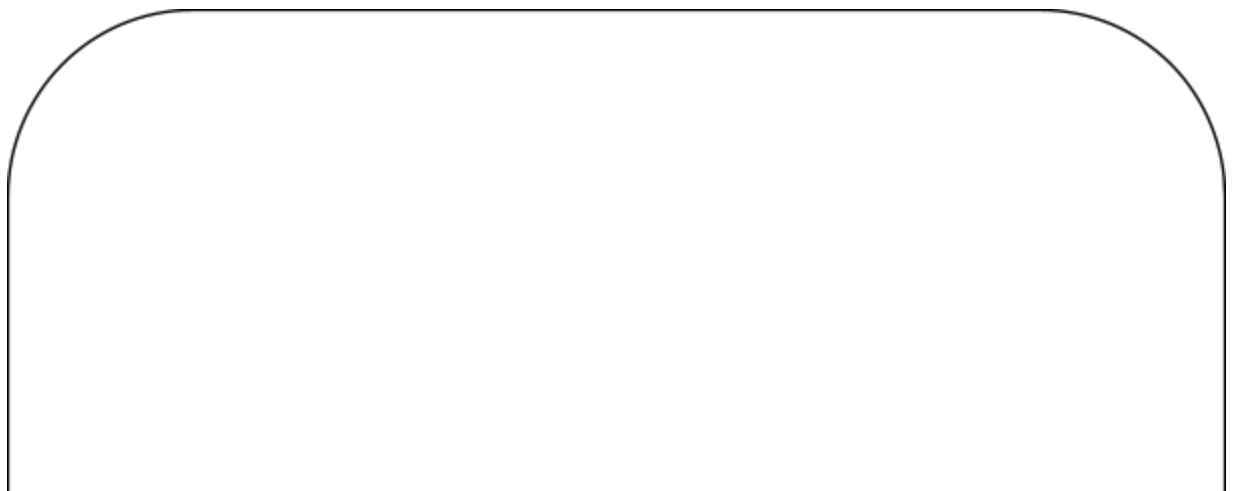
Triángulo

13. Dibuja cuántos vértices, aristas y caras tiene este cuerpo. (1 pto.)



vértices, _____ aristas _____ y _____ caras.

14. Dibuja un mapa de la escuela y marca la trayectoria que realizas para ir a la biblioteca. (6 pts.)



3.1.5 Prueba de evaluación diagnóstica de NB6

PRUEBA DIAGNOSTICA DE MATEMATICA

Nombre: _____ Curso: 8 año _____ Fecha _____
Puntaje total _____ Puntaje obtenido _____ Nota _____

Instrucciones Generales:

- ✓ Lee muy bien todas las preguntas y piensa antes de contestar.
- ✓ El trabajo debe ser individual. Cualquier copia entre compañeros se considerará como respuesta errada.
- ✓ Revisa muy bien antes de entregar.
- ✓ Tienes un tiempo de 90 minutos para contestar.



- I. **Lee atentamente el siguiente texto luego realiza las actividades propuestas.**

En la clase de matemática el profesor les ha pedido a sus alumnos que se reúnan en parejas y les ha planteado el siguiente desafío: "Sólo un integrante de cada pareja recibirá una información. Su misión es comunicársela a su compañero o compañera mediante un mail usando números y sólo una palabra. Por ejemplo, si la información dice tres horas y media una forma de transmitir esa cantidad es diciendo 3,5 horas" Roberto, uno de los niños de la clase, está en problemas. Debe enviar los mensajes a su compañera, pero el teclado del computador que le tocó no tiene la tecla "coma", que le permite escribir decimales ni tampoco "slash /", que sirve para escribir fracciones. Piensa y piensa qué hacer...

Los datos que debe transmitir Roberto son los que están en la tabla. Indica una forma en que Roberto podría comunicar la información con el teclado que tiene.

DEBE COMUNICAR	PUEDE ESCRIBIR
3 años y medio	
6,2 horas	
$2\frac{3}{4}$ kilogramos	
0,5 millones de pesos	
2,05 metros	
$\frac{1}{2}$ década	

(Anota aquí tus procedimientos)

II. Lee atentamente el siguiente texto luego realiza las actividades propuestas

Lorena estaba repasando algunos conceptos y definiciones de geometría. Dejó sobre la mesa el resumen que hizo y fue a la cocina a buscar un vaso con leche. Ese momento fue el que aprovechó su hermano Julián para hacerle una travesura: borró algunas palabras del trabajo de Lorena. Cuando ella regresó se encontró con la bromita y se enfadó mucho con su hermano.



Completa el texto con las palabras que borró Julián.
Quizás así Lorena le perdone.

Los triángulos son figuras geométricas que tienen 3 _____, tres ángulos y _____ vértices. Según el tamaño de sus _____ pueden clasificarse en obtusángulo, _____ y _____.

Si nos fijamos en los _____ podemos clasificar los triángulos en _____, isósceles y _____.

Cuando un triángulo tiene todos sus _____ se llama equilátero y cuando tiene todos sus ángulos agudos se llama _____.

Un triángulo escaleno es el que tiene _____ y un triángulo _____ tiene sólo 2 lados iguales.

Cuando un triángulo tiene _____ se llama "triángulo rectángulo."

La suma de los ángulos interiores del triángulo es siempre _____ grados.

La suma de dos de los lados del triángulo es siempre _____ que el tercer lado.

III. Lee atentamente el siguiente texto luego realiza las actividades propuestas

Julián, el travieso hermano de Lorena, terminó por entusiasmarse con los triángulos y decidió construir algunos usando varillas de madera. Pese a ser travieso es muy ordenado y escribió en una tabla la medida de los palitos que usará.

- a) Completa en la tabla los valores que faltan para que se puedan construir los triángulos indicados.

Tipo de triángulo	Varilla a	Varilla b	Varilla c
equilátero	7 cm		
isósceles	5 cm		10 cm
escaleno		13,5 cm	9,2 cm

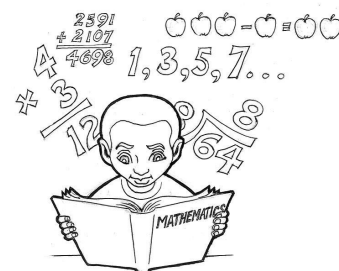
equilátero		6,3 cm	
isósceles			8,3 cm
escaleno	10 cm		

Julián también anotó algunas medidas de ángulos, pero está seguro que equivocó algunas y que no en todos los casos es posible construir el triángulo.

b) Indica si es posible o no construir un triángulo con las medidas de los ángulos interiores que se indican o completa la medida que falta.

Ángulo a	Ángulo b	Ángulo c	Sí o No
60°	80°	40°	
110°	15°	70°	
63°		41°	sí
46°	89°	45°	
25°	130°		no

(Si necesitas hacer algún calcula hazlo aquí)



IV. Lee atentamente el siguiente texto luego realiza las actividades propuestas

Como están estudiando los números romanos, Francisca y Elizabeth han decidido "traducir" los números que ven o usan cotidianamente.

a) Completa las oraciones con las equivalencias correspondientes entre los números romanos y nuestros números.

- Francisca nació el año MMV Francisca nació el año ____.
- Elizabeth tiene XIII años Elizabeth tiene ____ años.
- Francisca mide ____ cm Francisca mide 132 cm.
- Un cuaderno vale ____ pesos → Un cuaderno vale 550 pesos.
- Hoy vinieron MCCXXIV alumnos → Hoy vinieron ____ alumnos.

(Si necesitas hacer algún calcula hazlo aquí)

V. Lee atentamente el siguiente texto luego realiza las actividades propuestas.

Además de los números romanos, las niñas han conocido los números egipcios, cuya principal característica es que se trata de un sistema de numeración aditivo.

Francisca no entiende qué significa eso y le ha preguntado a Elizabeth.

- b) ¿Qué podría responder Elizabeth para que Francisca entienda bien? Da ejemplos:

El sistema de numeración decimal que usamos tiene varias reglas que permiten escribir infinitos números usando sólo diez dígitos (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9) El sistema de numeración decimal se caracteriza por ser posicional, tener base diez y utilizar el cero.

1. ¿Qué significa el principio de posición?

- a) El valor de los dígitos no cambia según la posición que ocupa en el número.
- b) La posición que ocupa un dígito en el número modifica su valor.
- c) El dígito 8 tiene igual valor si está en la posición de las decenas que si está en la posición de las unidades.

2. La base 10 significa:

- a) Hay sólo 10 dígitos.
- b) Los números son múltiplos de 10.
- c) Las posiciones se construyen en base a sucesivas agrupaciones de 10.

3. La importancia del cero es:

- a) Que no tiene valor al estar a la izquierda de un dígito.
- b) Permitir representar ausencia de unidades en alguna de las posiciones, ocupando ese espacio.
- c) Que sólo sirve para escribir múltiplos de 10.

VI. Lee atentamente el siguiente texto luego realiza las actividades propuestas.

Daniela es la tesorera del curso y está ordenando el dinero que han reunido hasta ahora por el pago de las cuotas de curso y el dinero que han reunido por los aportes voluntarios de algunos apoderados.

Estudiante s que han pagado	Dinero reunido
1	\$ 400
3	\$1 800
6	\$ 2 570
7	\$ 3 400
12	\$ 6 000
13	\$ 7 600
Estudiante s que han pagado	Dinero reunido
2	\$ 400

4	\$ 800
5	\$ 1 000
7	\$ 1 400
10	\$ 2 000
13	\$ 2 600

En ambos casos, mientras más personas, más es el dinero recaudado, es decir, hay una relación directa entre la cantidad de personas y la cantidad de dinero. Sin embargo, sólo uno de los casos corresponde a una relación proporcional.

Señala cuál es y da al menos dos argumentos matemáticos para justificar tu respuesta.

En un huerto se han sembrado distintas verduras. El terreno se ha dividido para cada siembra de la siguiente manera:

- El 30% para tomates.
- El 25% para papas.
- El 10% para zanahorias.
- El 35% para lechugas.

La superficie total del terreno es de 13 250 m²

Calcula la cantidad de m² que corresponde a cada verdura y luego completa la tabla.

Tomate

Papas

Zanahorias

Lechugas

Verdura	Terreno (en m2)
Tomate	
Papas	
Zanahorias	
Lechugas	

VIII. Lee atentamente el siguiente texto luego realiza las actividades propuestas.

Para comprar un libro que cuesta \$ 4 000, Paula y Luis decidieron portar una cantidad proporcional de sus ahorros.

Si Paula tiene \$ 6 000 y Luis \$ 10 000, ¿cuánto debe aportar cada uno para comprar el libro? Marca la alternativa correcta.

(Si necesitas hacer algún calcula hazlo aquí)

Paula: \$ 2.000
y Luis: \$ 2.000

Paula: \$ 1.500
y Luis: \$ 2.500

Paula: \$ 1.600
y Luis: \$ 2.400

Paula: \$ 1.000
y Luis: \$ 3.000

- a) Una potencia es una forma "resumida" de escribir una multiplicación iterada. Se distinguen dos partes en una potencia, cada cual con un significado. Nómbralas y señala qué representa cada una de ellas.

3/5

El tres es _____ y corresponde a _____

El cinco es _____ e indica _____

Es decir, $3/5 =$ _____ $=$ _____

- b) Mario debe cubrir una hoja cuadrada de cartulina de 1 m por lado con papel lustre de colores. Para ello usará papeles que miden 20 cm por lado ¿Cuántos papeles se necesitan para cubrir completamente la hoja de cartulina?

Indica la potencia que representa la situación y luego resuelve.

Anota aquí tus procedimientos:

RESPUESTA

IX. Marca la alternativa correcta para cada pregunta.

1. Al lanzar un dado ¿Qué probabilidad hay de sacar 2?
 - a) 16,7 % (1 de 6)
 - b) 33,3% (2 de 6)
 - c) 20% (1 de 5)
 - d) 40% (2 de 5)
2. Si se lanza al aire una moneda la probabilidad de que caiga con el sello hacia arriba es:
 - a) 80%
 - b) 75%
 - c) 50%
 - d) 25%
3. En una bolsa hay bolitas de colores. La probabilidad de sacar una bolita de color azul es 0,2. ¿Qué afirmación es verdadera?
 - a) Hay sólo 2 bolitas azules del total de bolitas.
 - b) Si fueran 10 bolitas en total y sólo 2 serían azules.
 - c) De todas las bolitas 0,2 son azules.
 - d) El 2% de las bolitas en total son azules.
4. Si hoy es jueves, ¿cuál es la probabilidad de que mañana sea viernes?
 - a) 0,5

- b) 1
- c) 1,5
- d) No se puede saber

X. Resuelve los siguientes ejercicios anotando todos los cálculos que realices.

a) $ -12 + 12 =$	b) $\quad : 0,5 = 4$	c) $0,625 \cdot 2,4 =$
d) $0,18 : 0,3 =$	e) $4,857 \cdot \quad =$ 485,7	f) $(14 + -6 + 8) - (-2)$ $=$

PAUTA DE CORRECCION

Introducción.

Es fundamental considerar la relación entre el mapa de progreso, los programas de estudios y marco curricular en relación al instrumento a realizar:

Marco curricular: describe los Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios que todos los estudiantes deben lograr.

Programas de estudio: orienta la labor pedagógica, estableciendo aprendizajes esperados que dan cuenta de los Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios, y los organiza temporalmente por unidades.

Mapa de progreso: entrega una visión sintética del proceso de aprendizaje en un área clave del sector, y se ajusta a las expectativas del marco curricular.

Es por esto que se entregan las siguientes orientaciones que contienen claves de corrección y pauta para el análisis cualitativo de las respuestas

entregadas por los alumnos y alumnas en la evaluación diagnóstica de Lenguaje y comunicación para octavo año Básica.

Para cada uno de los ítems que componen la prueba, las orientaciones entregan información sobre los siguientes aspectos:

- ☐ **Pregunta y clave de corrección:** Señala la alternativa correcta de los ítems de selección múltiple y describe las respuestas consideradas correctas e incorrectas para las preguntas abiertas.
- ☐ **Aprendizaje claves:** implicado en cada ítem, con su correspondiente indicador de evaluación.
- ☐ **Indicadores de evaluación:** Describe o detalla cuanto de los aprendizajes han logrado adquirir para el nivel en que se encuentran.
- ☐ **Análisis cualitativo** detallado de las respuestas posibles de los estudiantes, tanto para los ítems de selección múltiple como para las preguntas abiertas.

En el caso de las **preguntas abiertas**, se entrega una pauta con la descripción cualitativa de las respuestas consideradas correctas e incorrectas, detallando los procesos de comprensión realizados por los(as) estudiantes para construir el sentido del texto.

3.2.3 Corrección Prueba de lenguaje y comunicación 4 año básico.

Objetivo Fundamental Vertical

Comunicación oral:

- Escuchar comprensiva y atentamente la variedad de textos literarios, identificando sus aspectos significativos, tales como propósitos y contenidos.

Comunicación lectora:

- Leer fluida y comprensivamente textos de mediana complejidad, incluyendo novelas infantiles breves y textos no literarios de dos páginas o más.

Comunicación escrita:

- Dominar la escritura manuscrita, mejorando sus aspectos caligráficos, hasta transformarla en una destreza habitual.

Comunicación manejo de la lengua:

- Ampliar y mejorar su vocabulario aprendiendo el significado y uso de nuevas palabras provenientes de los textos leídos y de la consulta de fuentes.
- Reconocer y denominar las principales nociones gramaticales relacionadas con la oración simple, en función de la expresión y la comprensión.

I. Selecciona encerrando en un círculo la alternativa.

1) b 2) a 3) c 4) d

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Extraer información	Extraen información explícita de elementos complementarios al texto.

II. Selecciona encerrando en un círculo la alternativa.

1) c 2) a 3) b 4) c 5) b 6) d 7) a

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Tipo y propósitos del texto	Identifican el tipo y propósito del texto escuchado u leído.
Ortografía	Identifican la acentuación de diversas palabras.
Ampliación de vocabulario	Ampliar y mejorar su vocabulario aprendiendo el significado y uso de nuevas palabras provenientes de los textos leídos.
Gramática	Reconocer y denominar las principales nociones gramaticales relacionadas con la oración simple, en función de la expresión y la comprensión.

III. Escribe con letra clara y manuscrita.

1) Dos oraciones que tengan pronombres demostrativos.

• Toda oración que contemple los pronombres demostrativos (ese, esa, aquel, aquella, aquellos, aquellas, este, esos, estos, esta). Ej.: Ese auto es mío.

2) Dos oraciones que tengan pronombres personales.

• Toda oración que contemple los pronombres personales (yo, tú, él, ella, nosotros(as), ustedes, ellos, ellas). Ej.: Yo jugué a la pelota.

3) Dos oraciones que tengan pronombres indefinidos.

• Toda oración que contemple los pronombres indefinidos (alguien, nadie, cualquiera, cualesquiera, algo, nada, alguno, ninguno, mucho, demasiado, bastante, hartó, poco). Ej.: Alguien andaba rondando en la oscuridad.

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Gramática	Reconocer y denominar las principales nociones gramaticales relacionadas con la oración simple, en función de la expresión y la comprensión.

IV. Escribe el propósito de los siguientes textos.

1. Carta = comunicar y/o solicitar algo
2. Noticia = informar
3. Afiche = informar y promocionar
4. Obra teatral = ser representada y entretener
5. Poema = expresar emociones
6. Biografía = revelar emociones y experiencias de una persona
7. Leyenda = entretener

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Tipo y propósitos del texto	Identifican el tipo y propósito del texto escuchado u leído.
Escritura	Dominar la escritura manuscrita, mejorando sus aspectos caligráficos, hasta transformarla en una destreza habitual.

V. Encierra las interjecciones que aparecen en el texto.

¡Hurra, hurra! -dijo Luis-, me saqué un siete. Juan dijo **¡caramba!**, me salvé; mientras Lidia se mordía los dedos, pasaba Pedro a buscar su prueba, el cual apretaba sus puños y decía **¡bien!** Luego pasó Alfonso, quien con el apuro se pegó en la punta de la mesa, **¡ay!**, tomó su prueba y puso cara triste; todos dijeron **¡pobrecillo!**, y Pedro cuando llegó a su puesto saltó **¡bravo!**, me salvé. Lidia ya no tenía uñas de lo nerviosa que estaba y le llegó su turno, se puso de pie y dijo **¡ay de mí!** Caminó lentamente y tomó su prueba sin mirarla, cuando la profesora le dijo ¿no vas a ver tu nota?, Lidia con miedo volvió la hoja, y la profesora dijo: "hagamos un bravo por Lidia, ha logrado aprender, y todo el curso gritaba **¡bravo!** Lidia vio su prueba y era nada menos que un cinco, no entendía mucho el valor del cinco, pero sí del **¡bravo!** Lidia era una niña Down y al fin había contestado una prueba con muy buenos resultados.

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
-------------------	-------------------------

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Extraer información	Extraen información explícita de elementos complementarios al texto.

Pregunta 2: Esta noticia se trata de:

Respuesta correcta: B

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Extraer información	Realizan inferencias para captar detalles del texto.

Pregunta 3: En la noticia se menciona a Renata Farías porque:

Respuesta correcta: A

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Extraer información	Extraen información explícita de elementos complementarios al texto.

En el II ítems en las actividades 4 - 5 y III ítems en las actividades 6 y 7 las preguntas no tienen una única respuesta correcta, sin embargo, lo que responda el estudiante debe ser coherente con el sentido de las palabras destacadas y con lo dicho por “Nostradamus” y Renata Farías, según corresponda.

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Incremento del vocabulario.	Reconocen a partir de claves contextuales o de la consulta del diccionario, el significado de palabras, expresiones y términos específicos provenientes de sus lecturas.

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
--------------------------	--------------------------------

Interpretación de lo leído.	Interpretan sentidos de detalles y de partes del texto y los relacionan con su sentido global.
-----------------------------	--

Respuestas correctas	Respuestas incorrectas	Otras respuestas
El alumno o alumna elabora una respuesta que describe el significado de la palabra “materializar” y “alucinaciones colectivas”, utilizando claves presentes en el texto. . Las respuestas así elaboradas definirán: 1. plasmar, realizar, conformar, concretizarse, cristalizar. 2. Engaños, deslumbramiento, ofuscaciones, confusiones de más de una persona.	El alumno o alumna al elaborar su respuesta no utiliza las claves del contexto y escribe repitiendo textualmente la palabra.	El alumno o alumna: - deja en blanco el espacio para responder; - escribe una respuesta inconexa; - escribe “No sé”.

Respuestas correctas	Respuestas incorrectas	Otras respuestas
El alumno o alumna extrae información explícita y elabora una respuesta señalando datos e información específica del texto leído.	El alumno o alumna elabora su respuesta no utiliza la información presente en el texto leído, si no a partir de sus conocimientos previos, u otros.	El alumno o alumna: - deja en blanco el espacio para responder; - escribe una respuesta inconexa; - escribe “No sé”.

8. En cuanto al ítem IV, el orden es:

- _2_ La casona se cierra por motivos judiciales
- _1_ La destacada pianista fallece
- _3_ Se comienza a escuchar el piano
- _5_ Algunos aseguraron ver a la anciana
- _4_ Los vecinos se alarman
- _6_ Los vecinos acuden diariamente a la casona
- _7_ Carabineros dispone vigilancia nocturna

Cabe señalar que se clasificaran las respuestas por:

Logrado: todas las respuestas correctas.

Medianamente Logrado: máximo 3 incorrectas.

No Logrado: 4 o más incorrectas.

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Interpretación del texto leído.	Interpretan sentidos de detalles y de partes del texto y los relacionan con su sentido global.

9. En el ítem V, la primera es una opinión y las demás son hechos

Cabe señalar que se clasificaran las respuestas por:

Logrado: todas las respuestas correctas.

Medianamente Logrado: máximo 3 incorrectas.

No Logrado: 4 o más incorrectas.

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Extraer información	Realizan inferencias para captar detalles del texto.

Comunicación Oral: Ítems VI actividades 10, 11 y 12

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Argumentación	Opinan sobre lo leído, comparando el contexto sociocultural presentado en el texto con el propio o con la actualidad.

Respuestas correctas	Respuestas incorrectas	Otras respuestas
El alumno o alumna realicen narraciones orales de relatos de misterio que conozcan. Desarrollen un debate para expresar de forma escrita distintas opiniones y posturas que tengan respecto de los fenómenos paranormales y/o misteriosos de forma argumentada.	El alumno o alumna elabora su respuesta no realizan narraciones orales de relatos misteriosos y no expresan de forma escrita distintas opiniones con respecto a fenómenos misteriosos de forma argumentada.	El alumno o alumna: - deja en blanco el espacio para responder; - escribe una respuesta inconexa; - escribe "No sé".

En la actividad de comunicación oral se propone, en primera instancia, que los alumnos(as) realicen narraciones orales de relatos de misterio que conozcan y, en segunda, que desarrollen un debate para expresar oralmente distintas opiniones y posturas que tengan respecto de los fenómenos paranormales y/o misteriosos.

La idea de esto es evidenciar que, a partir de un acontecimiento particular, muchas veces se generan y reformulan muchos relatos diferentes, con lo cual, un suceso que en sus orígenes puede haber sido algo trivial como lo que dice el conserje:

"Anoche me pareció que alguien estaba tocando el piano en la casa abandonada" se va enriqueciendo con la imaginación de las personas y se va volviendo cada vez más sorprendente como: "Anoche el concierto se escuchó por todo el puerto y se vieron figuras raras en el cielo". Los relatos que van cargándose de contenido mágico o sobrenatural a medida que van transmitiéndose de boca en boca. Recuérdeles lo que pasa al "jugar al teléfono", cómo el mensaje original siempre llega alterado;

13. Escritura: Ítems VII

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Argumentación	Opinan sobre lo leído, comparando el contexto sociocultural presentado en el texto con el propio o con la actualidad.

Respuestas correctas	Respuestas incorrectas	Otras respuestas
Traspasan al texto las ideas, los conocimientos y las experiencias que se quieren transmitir de acuerdo a lo trabajado en la lectura y actividades de narración breve en comunicación oral, lo cual implica, buscar el lenguaje adecuado para escribir textos coherentes y cohesionados.	Los alumnos y alumnas no traspasan sus conocimientos, ideas u experiencias a partir de lo leído u trabajado en esta evaluación.	El alumno o alumna: - deja en blanco el espacio para responder; - escribe una respuesta inconexa; - escribe "No sé".

Esta etapa consiste, principalmente, en traspasar al texto las ideas, los conocimientos y las experiencias que se quieren transmitir en este, de acuerdo a lo trabajado en la lectura y actividades de narración breve en comunicación oral, lo cual implica, básicamente, buscar el lenguaje adecuado para escribir textos coherentes y cohesionados.

Entendiendo coherencia y cohesión como:

La cohesión se refiere a los recursos y procedimientos que permiten la correcta relación, conexión y organización entre las oraciones para la construcción de un texto. Es decir, que tanto las palabras como las oraciones deben estar unidas con estructuras pertinentes al tema que se esté desarrollando para lograr coherencia y sentido.

Así, cuando un texto no posee una correcta relación entre las oraciones o enunciados o no son adecuados, se habla de un texto sin cohesión.

La coherencia se refiere a la relación que se establece entre las distintas partes de un texto. Se busca que el texto tenga una estructura, que esté bien organizado, que tenga sentido lógico y no presente contradicciones. Por el contrario, un texto se considera incoherente cuando la estructura no es clara, no está bien organizada, presenta contradicciones y repeticiones innecesarias, y no tiene sentido lógico.

Para lograr cohesión en un texto, y por ende coherencia, es necesario utilizar distintos recursos o procedimientos

3.2.5 Evaluación diagnóstica matemática NB2

Objetivo Fundamental Vertical:

- ✓ Interpretar la información que proporcionan números de hasta seis cifras, presentes en situaciones de diverso carácter (científico, periodístico u otros) y utilizar números para comunicar información en forma oral y escrita.
- ✓ Interpretar y organizar información numérica en tablas y gráficos de barra.
- ✓ Reconocer que un número se puede descomponer multiplicativamente.
- ✓ Manejar aspectos básicos de la resolución de problemas, tales como: el análisis de los datos del problema, la opción entre procedimientos para su solución, y la anticipación, interpretación, comunicación y evaluación de los resultados obtenidos.

1. Lee los números y completa la secuencia. Leen y escriben números del ámbito del cero a un millón. (7 pts.)

60.011	60.012	60.013	60.014	60.015	60.016	60.017	60.018	60.019	60.020
700.341	700.342	700.343	700.344	700.345	700.346	700.347	700.348	700.349	700.750

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Números	Interpretan, comunican y registran información expresada con números del ámbito del cero a un millón en forma oral, escrita y a través de tablas.

2. Escribe en manuscrita y explica cuál es la regularidad numérica. Señalan regularidades en los nombres, escritura y secuencia de los números del cero a un millón. (3 pts.)

11.234	Once mil doscientos treinta y cuatro
405.817	cuatrocientos cinco mil ochocientos diecisiete
593.290	Quinientos noventa y tres mil doscientos noventa

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
-------------------	-------------------------

Números	Interpretan, comunican y registran información expresada con números del ámbito del cero a un millón en forma oral, escrita y a través de tablas.

3. Lee y completa los datos en la tabla. (6 ptos.)

	Ballena azul Medidas	(días, metros, centímetros, kilos)
A	Mide	30 metros ó 3.000 centímetros
B	Pesa	130 toneladas ó 130.000 kilos
C	Período de gestación	11 meses ó 330 días
D	La cría mide al nacer	700 a 800 centímetros
E	La cría se amamanta durante	7 y 8 meses ó 210 a 240 días
F	Los gemidos de frecuencia se escuchan a	160lómetros ó 160.000 metros

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Números	Utilizan los números entre el cero y un millón para contar empleando agrupaciones y representar cantidades y medidas. Componen y descomponen estos números como la suma de productos de un dígito por una potencia de 10.

4. Descompón los siguientes números en forma aditiva. (5 ptos.)

	Pesos	Descomposición en pesos múltiplos de 10
1	\$ 513.760	500.000 + 10.000 +3.000 +700 +60
2	\$ 114.100	100.000 + 10.000 + 4.000 + 100
3	\$ 228.040	200.000 + 20.000 + 8.000 + 40
4	\$ 456.770	400.000 + 50.000 + 6.000 + 700 + 70
5	\$ 285.770	200.000 + 80.000 + 5.000 + 700 + 70

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Números	Interpretan, comunican y registran información expresada con números del ámbito del cero a un millón en forma oral, escrita y a través de tablas.

5. Compón en números múltiplos de 10. (5 ptos.)

	Números descompuestos	Compón en múltiplos de 10
1	200.000 + 30.000 + 5.000 + 200 + 50	235.250
2	500.000 + 70.000 + 6.000 + 500	576.500
3	800.000 + 50.000 + 100	850.100
4	90.000 + 9.000 + 900	99.900
5	700.000 + 4.000 + 800 + 40	704.840

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Números	Interpretan, comunican y registran información expresada con números del ámbito del cero a un millón en forma oral, escrita y a través de tablas.

6. Escribe el signo mayor o menor según corresponda. (3 ptos.)

A. 934.567 + 943.576

B. 60.321 + 603.210

C. 4.856 + 4.865

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Números	Ordenan y comparan números en el ámbito del cero a un millón y los emplean para efectuar comparaciones de cantidades y medidas expresadas con números de dicho ámbito.

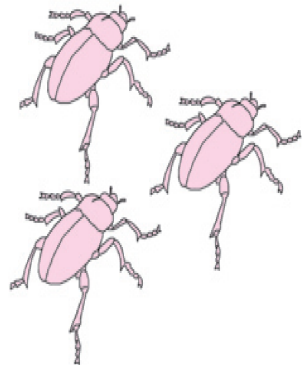
7. Ordena los siguientes números de menor a mayor según corresponda. (3 ptos.)

- a. 2.345 - 2.435 - 2.543 - 2.354 - 2.453
 _____ A. 2.345 - 2.354 - 2.435 - 2.453 - 2.543 _____
- b. 89.301 - 89.103 - 89.310 - 89.130 - 89.031
 _____ B. 89.031 - 89.103 - 89.130 - 89.301 - 89.310 _____
- c. 472.555 - 427.555 - 274.555 - 741.555 - 127.555
 _____ C. 127.555 - 274.555 - 427.555 - 472.555 - 741.555 _____

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Números	Ordenan y comparan números en el ámbito del cero a un millón y los emplean para efectuar comparaciones de cantidades y medidas expresadas con números de dicho ámbito.

8. Resuelve situaciones de reparto y agrupaciones. (1 pto.)

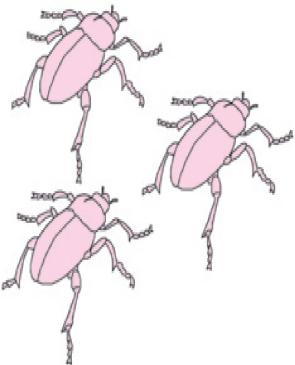
¿Cuántos grupos hay? 3



3 es cada g
rabajos ha

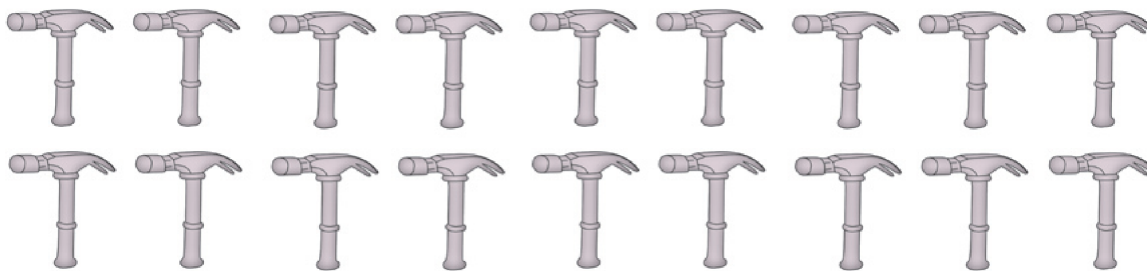
3
 3x3 = 9

evaluaci



Operaciones aritméticas	Asocian la operación de multiplicación y de división a situaciones comunes que permiten determinar información no conocida a partir de información disponible y establecer relaciones de reversibilidad entre ellas. Y amplían el significado de la operación de división a situaciones de agrupamiento.
-------------------------	--

9. ¿Cuántos martillos tienes? (1 pto.) 18



¿En cuántos grupos de 6 martillos puedes repartirlos? Entonces de martillos, repartiste 6 martillos por grupos. ¿Cuántos grupos formaste?

3

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Operaciones aritméticas	Asocian la operación de multiplicación y de división a situaciones comunes que permiten determinar información no conocida a partir de información disponible y establecer relaciones de reversibilidad entre ellas. Y amplían el significado de la operación de división a situaciones de agrupamiento.

10. Resuelve los siguientes problemas.

D. En un frigorífico deben embalar 45 peras asiáticas, en cada caja caben 5 bandejas, ¿cuántas peras van en cada bandeja? (1 pto.)

• Procedimiento: $45 : 5 = 9$
0

• Respuesta: 9 peras por cada bandeja

• Comprobación: $5 \times 9 = 45$

E. En la frutícola se embalan manzanas, en una caja caben 48 manzanas. (2 ptos.)

3. ¿Qué factores multiplicados dan este producto?

• Procedimiento: 6 bandejas de 8 manzanas $6 \times 8 = 48$
8 bandejas de 6 manzanas $8 \times 6 = 48$

• Resultado: los factores 6 y 8

4. ¿Qué divisiones derivadas de estos factores se producen?

• Procedimiento: $48 : 6 = 8$
0

$$48 : 8 = 6$$

0

• **Resultado:** 48 dividido por 6 ó 48 dividido por 8

F. En dos parcelas de Osorno cosechan papas: la parcela A saca 2.500 sacos a la semana, pero sólo con 15 trabajadores; la parcela B saca a la semana con tractor y máquina cosechadora con 4 trabajadores 5.100 sacos. (4 ptos.)

e) ¿Cuál es la diferencia de sacos entre la parcela B y la parcela A?

f) ¿Cuál es el beneficio para la parcela A?

g) ¿Cuál es el beneficio para la parcela B?

h) ¿Qué problema detectan en relación con el empleo en estas dos parcelas?

• **Procedimiento:** $5.100 - 2.500 = 5.100 - 2.000 - 500$
 $= 3.100 - 500$
 $= 2.600$

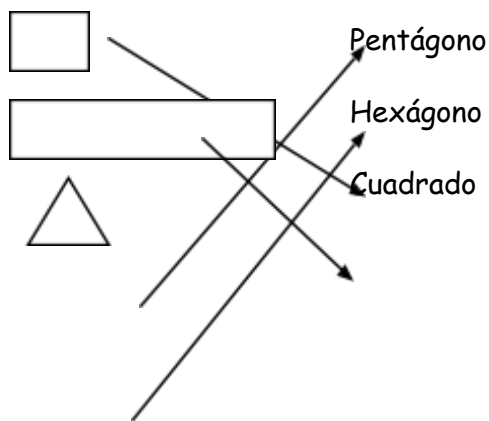
$$\begin{array}{r} 5.100 \\ - 2.500 \\ \hline 2.600 \end{array}$$

• **Resultado:**

- La diferencia es de 2.600 sacos más la parcela A que la B.
- Da más trabajo a obreros.
- No paga tantos obreros y pueden vender más sacos.
- Desempleo por mayor uso de la tecnología o las maquinarias.

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Resolución de problemas	Determinan información no conocida a partir de información disponible, empleando operaciones de adición, sustracción y combinaciones de ellas y que contienen la incógnita en distintos lugares.

11. Une los nombres de los siguientes polígonos. (5 ptos.)





Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Forma y espacio	Describen prismas rectos y pirámides, identifican y realizan representaciones de ellos en un plano y los forman a partir de redes.

12. Escribe cuántos vértices, aristas y caras tiene este cuerpo. (1 pto.)



vértices, 8 aristas 12 y 6 caras.

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Forma y espacio	Describen prismas rectos y pirámides, identifican y realizan representaciones de ellos en un plano y los forman a partir de redes.

13. Dibuja un mapa de la escuela y marca la trayectoria que realizas para ir a la biblioteca. (6 ptos.)

Aprendizaje clave	Indicador de evaluación
Forma y espacio	Interpretan, describen, elaboran y comunican posiciones y trayectos a través de representaciones gráficas

Utiliza figuras geométricas en representaciones de construcciones.	Visto bueno (✓)
Utiliza regla para apoyarse.	
Presenta un mapa limpio.	
Existe claridad en los objetos representados.	
Marca trayectoria pedida.	

Se ubica en el mapa.

3.2.6 Evaluación diagnóstica matemática NB6

1. Lee atentamente el siguiente texto luego realiza las actividades propuestas.

En la clase de matemática el profesor les ha pedido a sus alumnos que se reúnan en parejas y les ha planteado el siguiente desafío: "Sólo un integrante de cada pareja recibirá una información. Su misión es comunicársela a su compañero o compañera mediante un mail usando números y sólo una palabra. Por ejemplo, si la información dice tres horas y media una forma de transmitir esa cantidad es diciendo 3,5 horas" Roberto, uno de los niños de la clase, está en problemas. Debe enviar los mensajes a su compañera, pero el teclado del computador que le tocó no tiene la tecla "coma", que le permite escribir decimales ni tampoco "slash /", que sirve para escribir fracciones. Piensa y piensa qué hacer...

Los datos que debe transmitir Roberto son los que están en la tabla. Indica una forma en que Roberto podría comunicar la información con el teclado que tiene.

DEBE COMUNICAR	PUEDE ESCRIBIR
3 años y medio	
6,2 horas	
$2\frac{3}{4}$ kilogramos	
0,5 millones de pesos	
2,05 metros	
$\frac{1}{2}$ década	

(Anota aquí tus procedimientos)

EJE TEMATICO	INDICADOR DE EVALUACION
--------------	-------------------------

Números	Comprenden e interpretan el significado de cifras decimales en función de las unidades de medida utilizadas. Utilizan cambios de unidades para evitar el uso de números con cifras decimales, cuando lo estimen conveniente en función de la comunicación de informaciones. Fundamentan sus decisiones.
---------	---

2. Lee atentamente el siguiente texto luego realiza las actividades propuestas

Lorena estaba repasando algunos conceptos y definiciones de geometría. Dejó sobre la mesa el resumen que hizo y fue a la cocina a buscar un vaso con leche. Ese momento fue el que aprovechó su hermano Julián para hacerle una travesura: borró algunas palabras del trabajo de Lorena. Cuando ella regresó se encontró con la bromita y se enfadó mucho con su hermano.

Completa el texto con las palabras que borró Julián.

Quizás así Lorena le perdone.

Los triángulos son figuras geométricas que tienen 3 _____, tres ángulos y _____ vértices. Según el tamaño de sus _____ pueden clasificarse en obtusángulo, _____ y _____.

Si nos fijamos en los _____ podemos clasificar los triángulos en _____, isósceles y _____.

Cuando un triángulo tiene todos sus _____ se llama equilátero y cuando tiene todos sus ángulos agudos se llama _____.

Un triángulo escaleno es el que tiene _____ y un triángulo _____ tiene sólo 2 lados iguales.

Cuando un triángulo tiene _____ se llama "triángulo rectángulo."

La suma de los ángulos interiores del triángulo es siempre _____ grados.

La suma de dos de los lados del triángulo es siempre _____ que el tercer lado.



EJE TEMATICO	INDICADOR DE EVALUACION
Geometría	Reconocen diversos elementos de los triángulos, los relacionan con las características de éstos y los utilizan adecuadamente para clasificarlos y para la reproducción y/o creación de triángulos.

3. Lee atentamente el siguiente texto luego realiza las actividades propuestas

Julián, el travieso hermano de Lorena, terminó por entusiasmarse con los triángulos y decidió construir algunos usando varillas de madera. Pese a ser travieso es muy ordenado y escribió en una tabla la medida de los palitos que usará.

- c) Completa en la tabla los valores que faltan para que se puedan construir los triángulos indicados.

Tipo de triángulo	Varilla a	Varilla b	Varilla c
equilátero	7 cm		
isósceles	5 cm		10 cm
escaleno		13,5 cm	9,2 cm
equilátero		6,3 cm	
isósceles			8,3 cm
escaleno	10 cm		

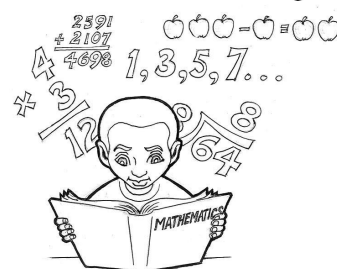
Julián también anotó algunas medidas de ángulos, pero está seguro que equivocó algunas y que no en todos los casos es posible construir el triángulo.

- d) Indica si es posible o no construir un triángulo con las medidas de los ángulos interiores que se indican o completa la medida que falta.

Ángulo a	Ángulo b	Ángulo c	Sí o No
60°	80°	40°	
110°	15°	70°	
63°		41°	sí
46°	89°	45°	
25°	130°		no

(Si necesitas hacer algún calcula hazlo aquí)

Ese



Geometría	Construyen triángulos con regla y compás, y describen verbalmente el procedimiento realizado, considerando los elementos que aseguran el cumplimiento de las condiciones que hacen posible su construcción.
------------------	---

4. Lee atentamente el siguiente texto luego realiza las actividades propuestas

Como están estudiando los números romanos, Francisca y Elizabeth han decidido "traducir" los números que ven o usan cotidianamente.

c) Completa las oraciones con las equivalencias correspondientes entre los números romanos y nuestros números.

- ☐ Francisca nació el año MMV Francisca nació el año ____.
- ☐ Elizabeth tiene XIII años Elizabeth tiene ____ años.
- ☐ Francisca mide _____ cm Francisca mide 132 cm.
- ☐ Un cuaderno vale _____ pesos Un cuaderno vale 550 pesos.
- ☐ Hoy vinieron MCCXXIV alumnos Hoy vinieron _____ alumnos.

(Si necesitas hacer algún calcula hazlo aquí)

Números	Construyen triángulos con regla y compás, y describen verbalmente el procedimiento realizado, considerando los elementos que aseguran el cumplimiento de las condiciones que hacen posible su construcción.
----------------	---

5. Lee atentamente el siguiente texto luego realiza las actividades propuestas.

Además de los números romanos, las niñas han conocido los números egipcios, cuya principal característica es que se trata de un sistema de numeración aditivo.

Francisca no entiende qué significa eso y le ha preguntado a Elizabeth.

d) ¿Qué podría responder Elizabeth para que Francisca entienda bien? Da ejemplos:

Francisca se ha tomado en serio el estudio de los sistemas de numeración. Lo último que ha aprendido es que el sistema de numeración que usamos tiene varias reglas que permiten escribir infinitos números usando sólo diez dígitos (0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9). El sistema de numeración decimal se caracteriza por ser posicional, tener base diez y utilizar el cero.

1. ¿Qué significa el principio de posición?

- a) El valor de los dígitos no cambia según la posición que ocupa en el número.
- b) La posición que ocupa un dígito en el número modifica su valor.
- c) El dígito 8 tiene igual valor si está en la posición de las decenas que si está en la posición de las unidades.

2. La base 10 significa:

- a) Hay sólo 10 dígitos.
- b) Los números son múltiplos de 10.
- c) Las posiciones se construyen en base a sucesivas agrupaciones de 10.

3. La importancia del cero es:

- a) Que no tiene valor al estar a la izquierda de un dígito.
- b) Permitir representar ausencia de unidades en alguna de las posiciones, ocupando ese espacio.
- c) Que sólo sirve para escribir múltiplos de 10.

EJE TEMATICO	INDICADOR DE EVALUACION
Números	Caracterizan el sistema de numeración decimal en función del principio de posición, la base diez y la existencia del cero.

6. Lee atentamente el siguiente texto luego realiza las actividades propuestas.

Daniela es la tesorera del curso y está ordenando el dinero que han reunido hasta ahora por el pago de las cuotas de curso y el dinero que han reunido por los aportes voluntarios de algunos apoderados.

Estudiantes que han pagado	Dinero reunido
----------------------------	----------------

1	\$ 400
3	\$1 800
6	\$ 2 570
7	\$ 3 400
12	\$ 6 000
13	\$ 7 600

Estudiantes que han pagado	Dinero reunido
2	\$ 400
4	\$ 800
5	\$ 1 000
7	\$ 1 400
10	\$ 2 000
13	\$ 2 600

En ambos casos, mientras más personas, más es el dinero recaudado, es decir, hay una relación directa entre la cantidad de personas y la cantidad de dinero. Sin embargo, sólo uno de los casos corresponde a una relación proporcional.

Señala cuál es y da al menos dos argumentos matemáticos para justificar tu respuesta.

	proporcionales y las no proporcionales; y entre proporcionales directas e inversas
--	--

7. Lee atentamente el siguiente texto luego realiza las actividades propuestas.

En un huerto se han sembrado distintas verduras. El terreno se ha dividido para cada siembra de la siguiente manera:

- El 30% para tomates.
- El 25% para papas.
- El 10% para zanahorias.
- El 35% para lechugas.

La superficie total del terreno es de 13 250 m²

Calcula la cantidad de m² que corresponde a cada verdura y luego completa la tabla.

Tomate

Papas

Zanahorias

Lechugas

Tomate	
Papas	
Zanahorias	
Lechugas	

EJE TEMATICO	INDICADOR DE EVALUACION
Operatoria	Resuelven problemas de porcentaje e interpretan resultados de situaciones diversas expresados en porcentajes.

8. Lee atentamente el siguiente texto luego realiza las actividades propuestas.

Para comprar un libro que cuesta \$ 4 000, Paula y Luis decidieron portar una cantidad proporcional de sus ahorros.

Si Paula tiene \$ 6 000 y Luis \$ 10 000, ¿cuánto debe aportar cada uno para comprar el libro? Marca la alternativa correcta.

(Si necesitas hacer algún calcula hazlo aquí)

Paula: \$ 2.000
y Luis: \$
2.000

Paula: \$
1.500
y Luis: \$
2.500

Paula: \$
1.600
y Luis: \$
2.400

Paula: \$
1.000
y Luis: \$
3.000

a) Una potencia es una forma "resumida" de escribir una multiplicación iterada. Se distinguen dos partes en una potencia, cada cual con un significado. Nómbralas y señala qué representa cada una de ellas.

$3/5$

El tres es _____ y corresponde a _____

El cinco es _____ e indica _____

Es decir, $3/5 =$ _____ $=$ _____

b) Mario debe cubrir una hoja cuadrada de cartulina de 1 m por lado con papel lustre de colores. Para ello usará papeles que miden 20 cm por lado ¿Cuántos papeles se necesitan para cubrir completamente la hoja de cartulina? Indica la potencia que representa la situación y luego resuelve.

Anota aquí tus procedimientos:

RESPUESTA

1. Al lanzar un dado ¿Qué probabilidad hay de sacar 2?

- a) 16,7 % (1 de 6)
- b) 33,3% (2 de 6)
- c) 20% (1 de 5)
- d) 40% (2 de 5)

2. Si se lanza al aire una moneda la probabilidad de que caiga con el sello hacia arriba es:

- a) 80%
- b) 75%
- c) 50%
- d) 25%

3. En una bolsa hay bolitas de colores. La probabilidad de sacar una bolita de color azul es 0,2. ¿Qué afirmación es verdadera?

- a) Hay sólo 2 bolitas azules del total de bolitas.
- b) Si fueran 10 bolitas en total y sólo 2 serían azules.
- c) De todas las bolitas 0,2 son azules.

- d) El 2% de las bolitas en total son azules.
4. Si hoy es jueves, ¿cuál es la probabilidad de que mañana sea viernes?
- a) 0,5
b) 1
c) 1,5
d) No se puede saber

EJE TEMATICO	INDICADOR DE EVALUACION
Operatoria	Entienden las potencias como una forma de expresar cantidad y que implican una multiplicación iterada.

10. Resuelve los siguientes ejercicios anotando todos los cálculos que realices.

a) $|-12| + 12 =$

b) $\quad : 0,5 = 4$

c) $0,625 \cdot 2,4 =$

d) $0,18 : 0,3 =$

e) $4,857 \cdot \quad =$
485,7

f) $(14 + -6 + 8) - (-2)$
 $=$

EJE TEMATICO	INDICADOR DE EVALUACION
Datos y azar	Predicen la probabilidad de ocurrencia de un evento aleatorio simple y contrastación de ellas mediante el cálculo de frecuencia relativa asociada a dicho evento e interpretación de dicha frecuencia a partir de sus formatos decimal, como fracción y porcentual.

Ítems	Respuesta
1	3 años y medio 42 meses 6,2 horas 372 minutos $2\frac{3}{4}$ kilogramos 2.750 gramos 0,5 millones de pesos 500.000 pesos 2,05 metros 205 centímetros $\frac{1}{2}$ década 5 años
2	Completa con:

	Lados - tres. Ángulos - acutángulo - rectángulo. Lados - equilátero - escaleno. Lados iguales - acutángulo. Todos los lados distintos - isósceles. Un ángulo recto. 180 mayor			
3	Tipo de triángulo	Varilla a	Varilla b	Varilla c
	equilátero	7 cm	7 cm	7 cm
	isósceles	5 cm	10 cm	10 cm
	escaleno Menor que 22,7 cm	6,3 cm	13,5 cm	9,2 cm
	equilátero	6,3 cm	6,3 cm	6,3 cm
	isósceles*	a	b	8,3 cm
	escaleno**	10 cm	b	c
	Ángulo a	Ángulo b	Ángulo c	Sí o No
	60°	80°	40°	Sí
	110°	15°	70°	No
	63°	76°	41°	Sí
	46°	89°	45°	Sí
	25°	130°	≠ 25°	no
4	a) Completa con: 2005 13 CXXXII DL 1.224 b) Explica diciendo: - Es aditivo porque para representar una cantidad el valor de los símbolos se acumula. - No importa el orden en que se pongan los símbolos. - Por cada argumento incorrecto. b) Ejemplifica correctamente. Ejemplo: 6 = IIIIII			
5	Marca: 1. b 2. c 3. b			
6	Señala que la tabla de las cuotas es la proporcional y justifica con al menos dos de estas razones: - Las cantidades aumentan a una misma razón. Si los alumnos se duplican, el dinero también se duplica (o triplica, quintuplica, etc.) - El valor de las razones cantidad de alumnos es a dinero recaudado es siempre el mismo. 2 : 400, valor de la razón = 200; 6 : 1.200, valor de la razón = 200 - En cualquier par de razones se cumple que el producto cruzado es el mismo. 2/400 y 5/1.000 2 · 1.000 = 2.000 y 400 · 5 = 2.000			
7	Procedimientos: - Resuelve correctamente planteando proporciones. Ejemplo: 13.250/100 = x/30 - Expresa el porcentaje como fracción y multiplica correctamente. Ejemplo: 13.250 · 30/100 - Expresa el porcentaje como decimal y multiplica correctamente.			

	Ejemplo: $13.250 \cdot 0,3$ - Resuelve con cualquiera de los procedimientos anteriores equivocando el cálculo. Respuestas: Verdura Terreno (en m²) Tomate 3.950 Papas 3.312,5 Zanahorias 1.325 Lechugas 4.637,5
8	Marca Paula \$1.500 y Luis \$2.500 Cualquier procedimiento que sea coherente con la situación.
9	a) Completa con: la base - el factor que se repite el exponente - cuántas veces se repite el factor. $3 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 3 = 243$ b) Responde - Potencia: 5 2 - Se necesitan 25 papeles. Cualquier procedimiento que sea coherente con la situación
10	Marca: 1. a 2. c 3. b 4. b

ANALISIS DE RESULTADOS

4.1 ANALISIS CUALITATIVO Y CANTITATIVO DE EVALUACION DIAGNOSTICA

4.1.1 Lenguaje y comunicación NB2

Datos generales

Nombre Establecimiento: ESCUELA JOSE BELARDO NUÑEZ.

Nombre profesor (a): CAROLINA VILCHES PAVEZ

Sector: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

Curso y letra: 4° A

RESULTADOS POR ITEMS

Apreciación de logro	Ítems I	Ítems II	Ítems III	Ítems VI	Ítems V
Cantidad de preguntas	1-2-3-4	1-2-3-4-5-6-7	1-2-3	1-2-3-4-5-6-7	1
Nº alumnos logrado	22	16	27	19	31
Nº alumnos no logrado	16	22	10	18	6
Porcentaje logrado	60 %	40 %	73 %	51 %	84 %
Porcentaje no logrado	40 %	60 %	27 %	49 %	16 %
Situación final	Logrado	No logrado	Logrado	No logrado	Logrado

Recordando que para que una pregunta o ítem sea aprobado debe superar el 60% de logro.

RESULTADO POR ESTUDIANTES

La simbología a continuación señala el nivel de desarrollo para cada Habilidad/Eje:

3 = Desarrollada

2 = Parcialmente desarrollada

1 = No desarrollada

0 = Niño que no rindió la prueba

NOMBRE	Ítems I	Ítems II	Ítems III	Ítems VI	Ítems V
AGUAYO RIQUELME BERNARDO JAVIER	3	1	3	1	3
AMARO ORTEGA CARLOS DANIEL	1	3	1	3	1
AVACA ROJAS RAÚL IGNACIO	3	3	3	1	1
BARRIENTOS AVILÉS EMELINA ANGÉLICA	3	1	3	3	3
BASOALTO NÚÑEZ LUIS MAURICIO	1	3	3	1	3
BENAVIDES GUEVARA YUERUAN NICOLÁS	3	1	1	3	3
BOBADILLA GONZÁLEZ MARÍA	1	3	3	1	1
CABEZA GUTIÉRREZ VALENTINA IGNACIA	3	3	3	3	3
CÁCERES CÁCERES JAVIERA IGNACIA	3	1	3	1	3
CARREÑO VALDÉS GUSTAVO JAVIER	3	1	1	3	1
CASTILLO URBINA SARAHI JACQUELINE	1	3	3	1	3
CASTILLO ARANCIBIA JAVIER ALEX	3	1	3	1	3
CHÁVEZ CARQUÍN JULISSA NOEMÍ	1	1	3	1	3
GUEVARA SEPÚLVEDA PEDRO IGNACIO	3	3	3	3	3
GUTIERREZ SOTO BRIAN MIGUEL	1	1	3	3	3
HENRÍQUEZ SEPÚLVEDA KRISNA DE LOS	3	3	3	1	3
LÓPEZ QUINTANA GISELL ALEJANDRA	1	1	3	3	3
LÓPEZ RIVERA YUYUNIS ALEJANDRA	1	1	1	3	3
MACHUCA ESTAY OSCAR FELIPE	3	3	1	3	1
MOLINA QUIROZ CAROLAHIN FERNANDA	1	1	3	1	3
MONTECINOS VALENZUELA BÁRBAR A	3	1	3	1	3
NÚÑEZ MUÑOZ JOAQUÍN ANDRÉS	3	3	1	1	3
ORELLANA ROCO CARLOS JOSÉ	3	3	3	1	3
ORELLANA ORTIZ LUZ KRISNA	1	3	1	1	3
ORTEGA URRA NICOLÁS DANIEL	1	1	3	1	3
PARRAGUEZ RUBILAR JAVIERA CAROLINA	3	3	3	3	3
ROJAS FUENTES NICOLÁS ANTONIO	1	1	3	3	3
ROJAS SEPULVEDA GUILLERMO ANTONIO	1	3	1	3	3
ROJAS RODAS VALENTINA ANDREA	3	1	3	1	3
SEPÚLVEDA BUSTOS EZEQUIEL BENJAMÍN	1	3	3	3	3
SOTO ALVAREZ MIGUEL ANGEL	3	1	1	1	1
SOTO ALVAREZ IGNACIA ANDREA	3	3	3	3	3
SOTO SOTO SEBASTIAN ANDRES	3	1	3	1	3
TRANAMIL PAVEZ IRMA MIRRARAY	3	1	3	3	3
VARELA AGURTO NICOLÁS ABRAHAM	1	1	1	1	1
VALDES RODAS ANGEL ALEXIS	1	1	1	3	3
VILCHES SOLÍS KARLA JAVIERA	3	1	3	3	3
VILCHES PAVEZ ANGELA ADELAIDA	3	1	3	3	3

4.1.2 Lenguaje y comunicación NB6

Curso y letra: 8° B

Sector: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

RESULTADOS POR ALUMNO Y CURSO

Porcentaje de alumnos en cada nivel de desarrollo

Nivel de Desarrollo	Extraer información	Incremento de vocabulario	Interpretación de lo leído	Argumentación	escritura
Desarrollado	50 %	33 %	20 %	27 %	33 %
Parcialmente desarrollada	50 %	47 %	73 %	73 %	40 %
No desarrollada	0 %	20 %	7 %	0 %	27 %

Porcentaje por tipo de pregunta

Indicador	Extraer información	Incremento de vocabulario	Interpretación de lo leído	Argumentación	escritura
Nivel de Desarrollo	Medianamente logrado y Desarrollado	Medianamente logrado	Medianamente logrado	Medianamente logrado	Medianamente logrado

RESULTADO POR ESTUDIANTES

La simbología a continuación señala el nivel de desarrollo para cada Habilidad/Eje:

3 = Desarrollada

2 = Parcialmente desarrollada

1 = No desarrollada

0 = Niño que no rindió la prueba

Nombre	Extraer información	Incremento de vocabulario	Interpretación de lo leído	Argumentación	Escritura
ARAVENA RODAS, JAVIERA ANDREA	2	1	2	3	1
ARCE MERIÑO, PIA MARIA	3	2	3	2	2
CACERES PEÑALOZA, MARIA CONSTANZA	3	3	2	2	2
CARO ARENAS, ALEJANDRO PAOLO	3	2	2	2	1
DIAZ DIAZ, MARIO IGNACIO	2	2	3	3	2
FICHER ESCALONA, CONSTANZA ALEJANDRA	2	2	2	2	3
FUENTES MEZA, LISET ROCIO	3	3	2	2	3
GARRIDO ABARZA, MATIAS IGNACIO	3	2	2	2	3
GONZALEZ ARREDONDO, ESCARLET ANDREA	2	2	3	2	3
GONZALEZ MORALES, IGNACIO JAVIER	2	2	2	2	2
GONZÁLEZ ORELLANA, MONSERRAT ANDREA	2	2	3	3	1
HENRÍQUEZ RODRÍGUEZ, NICOLAS ALFREDO	2	2	2	2	3
MOYA SERRANO, VANESSA NICOLE	2	2	2	2	1
MUÑOZ MUÑOZ, MARCELO FABIAN ALBERTO	2	2	2	2	2
ORELLANA BRAVO, FELIPE EDUARDO DE JESÚS	3	3	3	2	2
ORELLANA ORTEGA, LUZ KRISHNA	3	3	2	2	1
PACHECO ESPINOZA, CAMILA PAZ	3	3	1	3	3
POBLETE RAMÍREZ, ANTONIETA DEL PILAR	2	2	2	2	3
POBLETE RODRIGUEZ, CONSTANZA ANDREA	3	3	2	2	3
RODRÍGUEZ PASTEN, LUIS ALEJANDRO	2	1	2	3	3
ROJAS BRAVO, ALVARO ROBERTO	2	1	2	2	1
ROJAS CONTRERAS, GUILLERMO IGNACIO	2	1	2	2	2
ROJAS DIAZ, HERNAN CATALINA	3	3	2	2	2
ROJAS MORALES, VALENTINA	3	3	2	2	2
SEPÚLVEDA JORQUERA, PAULO ELÍAS	3	2	3	2	2
TRONCOSO GONZALEZ, ALVARO SEBASTIAN	3	3	2	3	1
VALENZUELA DONOSO, ROMINA CONSTANZA	3	1	2	2	2
VEGA TORRES, CAMILA ANTONIA	2	3	2	2	2
VERGARA ALEGRIA, MARIA IGNACIA	2	1	2	3	1
VILLALOBOS ARIAS, ACSA TAMAR	3	2	1	3	3

4.1.3 Matemática NB2

Sector: MATEMATICA

Curso y letra: 4° A

RESULTADOS POR EJE

Apreciación de logro	Números	Operaciones aritméticas	Resolución de problemas	Forma y espacio
Cantidad de preguntas	1,2,3,4,5,6,7	8,9	10 (a,b,c,d)	12,13,14
Nº alumnos logrado	30	15	22	12
Nº alumnos no logrado	6	21	14	24
Porcentaje logrado	83 %	42%	61 %	33 %
Porcentaje no logrado	17%	58%	39 %	67 %
Situación final	Logrado	No logrado	Logrado	No logrado

Recordando que para que una pregunta o ítem sea aprobado debe superar el 60% de logro.

RESULTADO POR ESTUDIANTES

La simbología a continuación señala el nivel de desarrollo para cada Habilidad/Eje:

3 = Desarrollada

2 =Parcialmente desarrollada

1 = No desarrollada

0 = Niño que no rindió la prueba

NOMBRE	Números	Operaciones aritméticas	Resolución de problemas	Forma y espacio
AGUAYO RIQUELME BERNARDO JAVIER	3	1	1	1
AMARO ORTEGA CARLOS DANIEL	3	3	3	1
AVACA ROJAS RAÚL IGNACIO	3	3	3	1
BARRIENTOS AVILÉS EMELINA ANGÉLICA	0	0	0	0
BASOALTO NÚÑEZ LUIS MAURICIO	3	1	3	1
BENAVIDES GUEVARA YUERUAN NICOLÁS	3	3	1	1

BOBADILLA GONZÁLEZ MARÍA	3	1	3	1
CABEZA GUTIÉRREZ VALENTINA IGNACIA	3	3	1	3
CÁCERES CÁCERES JAVIERA IGNACIA	3	3	1	1
CARREÑO VALDÉS GUSTAVO JAVIER	3	1	3	1
CASTILLO URBINA SARAHI JACQUELINE	3	3	3	3
CASTILLO ARANCIBIA JAVIER ALEX	1	3	1	1
CHÁVEZ CARQUÍN JULISSA NOEMÍ	3	1	3	1
GUEVARA SEPÚLVEDA PEDRO IGNACIO	3	3	3	3
GUTIERREZ SOTO BRIAN MIGUEL	3	1	1	1
HENRÍQUEZ SEPÚLVEDA KRISNA DE LOS	3	3	3	1
LÓPEZ QUINTANA GISELL ALEJANDRA	1	3	3	3
LÓPEZ RIVERA YUYUNIS ALEJANDRA	3	3	3	1
MACHUCA ESTAY OSCAR FELIPE	3	1	3	1
MOLINA QUIROZ CAROLAHIN FERNANDA	3	3	1	3
MONTECINOS VALENZUELA BÁRBAR A	1	1	1	3
NÚÑEZ MUÑOZ JOAQUÍN ANDRÉS	3	3	3	1
ORELLANA ROCO CARLOS JOSÉ	3	1	3	1
ORELLANA ORTIZ LUZ KRISNA	1	3	1	3
ORTEGA URRÁ NICOLÁS DANIEL	3	1	1	3
PARRAGUEZ RUBILAR JAVIERA CAROLINA	3	1	3	1
ROJAS FUENTES NICOLÁS ANTONIO	3	1	3	3
ROJAS SEPULVEDA GUILLERMO ANTONIO	1	3	1	1
ROJAS RODAS VALENTINA ANDREA	3	1	3	1
SEPÚLVEDA BUSTOS EZEQUIEL BENJAMÍN	3	1	3	3
SOTO ALVAREZ MIGUEL ANGEL	3	1	3	1
SOTO ALVAREZ IGNACIA ANDREA	1	1	1	1
SOTO SOTO SEBASTIAN ANDRES	3	1	1	3
TRANAMIL PAVEZ IRMA MIRRARAY	0	0	0	0
VARELA AGURTO NICOLÁS ABRAHAM	3	1	3	1
VALDES RODAS ANGEL ALEXIS	3	1	1	1
VILCHES SOLÍS KARLA JAVIERA	3	1	3	3
VILCHES PAVEZ ANGELA ADELAIDA	3	1	3	1

4.1.4 Matemática NB6

Sector: MATEMATICA

Curso y letra: 8° B

RESULTADOS POR EJES

Apreciación de logro	Números	Geometría	Operatorias	Datos y azar
Cantidad de preguntas	1,4,5,6	2,3	7,8,9	10
Nº alumnos logrado	24	19	20	12
Nº alumnos no logrado	6	11	10	28
Porcentaje logrado	80 %	63%	67 %	40 %
Porcentaje no logrado	20%	37 %	33 %	60 %
Situación final	Logrado	Logrado	Logrado	No logrado

RESULTADO POR ESTUDIANTES

La simbología a continuación señala el nivel de desarrollo para cada Habilidad/Eje:

3 = Desarrollada

2 =Parcialmente desarrollada

1 = No desarrollada

0 = Niño que no rindió la prueba

Nombre	Números	Geometría	Operatorias	Datos y azar
ARAVENA RODAS, JAVIERA ANDREA	3	1	1	3
ARCE MERIÑO, PIA MARIA	3	1	1	3
CACERES PEÑALOZA, MARIA CONSTANZA	3	3	3	3
CARO ARENAS, ALEJANDRO PAOLO	3	1	3	1
DIAZ DIAZ, MARIO IGNACIO	3	3	1	3
FICHER ESCALONA, CONSTANZA ALEJANDRA	1	1	3	3
FUENTES MEZA, LISET ROCIO	3	3	3	1
GARRIDO ABARZA, MATIAS IGNACIO	3	1	1	3
GONZALEZ ARREDONDO, ESCARLET ANDREA	3	1	3	1

GONZALEZ MORALES, IGNACIO JAVIER	3	3	3	1
GONZÁLEZ ORELLANA, MONSERRAT ANDREA	3	3	1	3
HENRÍQUEZ RODRÍGUEZ, NICOLAS ALFREDO	3	3	3	1
MOYA SERRANO, VANESSA NICOLE	3	1	1	3
MUÑOZ MUÑOZ, MARCELO FABIAN ALBERTO	1	1	3	1
ORELLANA BRAVO, FELIPE EDUARDO DE JESÚS	3	3	3	1
ORELLANA ORTEGA, LUZ KRISHNA	3	3	3	1
PACHECO ESPINOZA, CAMILA PAZ	3	1	3	3
POBLETE RAMÍREZ, ANTONIETA DEL PILAR	1	3	1	1
POBLETE RODRIGUEZ, CONSTANZA ANDREA	3	3	3	1
RODRÍGUEZ PASTEN, LUIS ALEJANDRO	3	3	3	1
ROJAS BRAVO, ALVARO ROBERTO	3	3	3	3
ROJAS CONTRERAS, GUILLERMO IGNACIO	1	1	1	1
ROJAS DIAZ, HERNAN CATALINA	3	3	1	1
ROJAS MORALES, VALENTINA	1	3	3	3
SEPÚLVEDA JORQUERA, PAULO ELÍAS	3	3	3	3
TRONCOSO GONZALEZ, ALVARO SEBASTIAN	3	3	1	1
VALENZUELA DONOSO, ROMINA CONSTANZA	3	3	3	1
VEGA TORRES, CAMILA ANTONIA	3	1	3	3
VERGARA ALEGRIA, MARIA IGNACIA	3	3	3	1
VILLALOBOS ARIAS, ACSA TAMAR	1	3	3	1

PROPUESTAS REMEDIALES

La siguiente propuesta para mejora de resultados está basada en dos áreas:

1. Generales: En base a cambios institucionales por parte de los directivos y docentes destacados del establecimiento.
2. Específicos: específicamente en cambios metodológicos por parte de los docentes de la asignatura de lenguaje y comunicación y matemática (solo estas asignaturas fueron consideradas en la investigación realizadas).

Objetivos específicos

1. Apoyar la implementación efectiva del currículum y la adecuada gestión en el aula.
2. Apoyar la implementación de prácticas institucionales efectivas.

3. Apoyar la implementación de una cultura de constante evaluación y monitoreo de los aprendizajes que genere acciones concretas y oportunas

5.2 Equipo de liderazgo.

Para el logro de los objetivos propuestos se constituirá un grupo de trabajo que apoye constantemente al profesorado, por ello, se conformara un equipo de liderazgo. Este Equipo del Establecimiento está integrado por el director, el jefe de la Unidad Técnico Pedagógica y dos docentes destacados. Además integrar a las reuniones del equipo de liderazgo, al profesional representante del PIE. Esto permitirá mejorar la articulación de este programa con el funcionamiento y metas del establecimiento.

El Equipo de Liderazgo del Establecimiento es responsable de motivar, orientar y apoyar a toda la comunidad educativa en la planificación, el desarrollo y el monitoreo del mejoramiento de los aprendizajes.

En ese sentido, este equipo será responsable de velar por la adecuada implementación de las prácticas que se consideren efectivas, ajustadas y que den sentido al proyecto educativo del establecimiento.

Debe generar y ofrecer a los docentes las instancias que permitan revisar y ajustar cada plan de clase, llevar a cabo el análisis y reflexión del logro de la implementación curricular y disponer de una organización adecuada que dé un soporte al Plan de Mejoramiento Educativo. El equipo de liderazgo debe tener altas expectativas, reflejando así su creencia en la capacidad de enseñanza de los docentes y en la capacidad de aprender de todos los estudiantes.

5.3 Optimización del tiempo.

Otro elemento fundamental es la optimización del tiempo académico, en que cada integrante del equipo realizará observaciones de clases que abarquen todos los momentos de la clase (inicio, desarrollo y cierre) con la finalidad de conocer la gestión del tiempo dentro del aula y promover mediante una retroalimentación posterior metodologías y estrategias de enseñanza que beneficien el clima y el aprovechamiento del tiempo académico. El equipo de liderazgo debe organizarse de manera que cada docente pueda ser observado, al menos, dos veces al semestre. La devolución al docente, que se sugiere realizar después de cada observación, debe abordar, principalmente, la optimización del tiempo dentro de la sala de clases. El equipo de liderazgo debe usar de manera adecuada la información obtenida de las observaciones y, a la vez, recopilar y

modelar las mejores prácticas observadas a todo el equipo docente, para transferir las mejores estrategias de optimización del tiempo.

5.4 Monitoreo del logro de los aprendizajes.

Con relación al monitoreo del logro de los aprendizajes, el equipo de liderazgo debe fomentar el uso de la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes como una herramienta de diagnóstico que permita detectar las interferencias en el aprendizaje que impiden dominar nuevos conceptos o conocimientos.

Para esto, se debe incentivar en el equipo docente la aplicación de evaluaciones sistemáticas a sus estudiantes y generar los espacios de análisis conjunto, entre el equipo de liderazgo y los docentes, sobre los reportes de resultados obtenidos. La posibilidad que otorga la retroalimentación constante del logro de los estudiantes, permite tomar medidas de manera oportuna para apoyar aquellos estudiantes o aquellas habilidades con menor nivel de logro dentro del curso.

Por ello, se realizara un monitoreo por unidades o periodos en que se realizara el análisis de los resultados en jornada de reflexión para constituir el monitoreo como una práctica instaurada dentro del quehacer de los docentes.

5.5 Fomento de un clima y cultura escolar favorable para el aprendizaje.

Con relación al fomento de un clima y cultura escolar favorable para el aprendizaje, el equipo debe crear condiciones para el aseguramiento de un ambiente cordial y seguro en la escuela, estableciendo relaciones con todos los integrantes de la comunidad educativa. En relación con el aprendizaje de los alumnos(as), este equipo debe ubicar a los estudiantes en el primer lugar de sus preocupaciones, e incentivar a la comunidad educativa a formar parte de esta filosofía, con el propósito de lograr una visión de la educación que sitúe a los estudiantes en el centro de la enseñanza y el aprendizaje. Asimismo, el equipo líder debe promover, al interior de la escuela, relaciones profesionales de modo que todos quienes pertenezcan a ella den lo mejor de sí mismos para la consecución de este objetivo. Los logros y los avances de los miembros de la comunidad educativa, deben ser reconocidos para desarrollar y mantener un clima y cultura, cuyo foco central sea la valoración al esfuerzo de todos sus integrantes, de modo que se sientan seguros y capaces de enfrentar, una y otra vez, nuevos desafíos.

V.6 Desarrollo profesional docente.

Por último, correspondiente al desarrollo profesional docente el equipo de liderazgo también debe asegurar que los docentes dispongan del tiempo suficiente para la reflexión y la discusión, especialmente, en lo relativo a los métodos y estrategias de enseñanza que están implementando.

Asimismo, el equipo debe fomentar continuamente la participación de sus docentes en instancias de perfeccionamiento ajustadas a sus necesidades.

Para esto se proporcionara dos 2 cronológicas a todos los docentes para asegurar un eficaz desarrollo profesional.

V.7 Medidas remediales específicas por subsector:

V.8 1 LECTURA:

TRES MOMENTOS DIDACTICOS DE LA LECTURA.

El Modelo Equilibrado (o Integrado), base de la propuesta didáctica del currículum actual para el desarrollo del lenguaje y la comunicación, considera la lectura como un proceso centrado en la construcción de significado por parte del lector.

Es decir, la principal preocupación de los docentes debe ser que los alumnos comprendan lo que leen y lograr que la actividad de leer despierte su interés. Para cumplir con este propósito, se sugiere a los docentes organizar actividades de lectura en torno a tres momentos principales:

1. **Antes de la lectura:** “Preparemos nuestra lectura”. Se refiere a actividades que favorecen la activación de los conocimientos y experiencias previas de los alumnos, y a la posibilidad de predecir y formular hipótesis sobre el contenido de lo que van a leer.
2. **Durante la lectura:** “Leamos activamente”. Se refiere a actividades que favorecen la capacidad de enfocarse en los aspectos significativos del texto para poder comprender lo que se lee. Es también el momento para el desarrollo de diferentes destrezas de lectura y de escritura.
3. **Después de la lectura:** “Profundicemos nuestra comprensión”. Son actividades que apuntan a profundizar lo que los alumnos han comprendido, a desarrollar su capacidad de lectura crítica y su creatividad.

Los principios pedagógicos de esta propuesta didáctica consideran que el desarrollo del pensamiento es una de las metas fundamentales asociadas al desarrollo del lenguaje. Las actividades que aquí se proponen, apuntan justamente a transformar a los alumnos(as) no sólo en usuarios eficientes del lenguaje, sino que en pensadores competentes, preparados para aprender eficazmente en la escuela y para seguir aprendiendo en forma autónoma.

En síntesis, se trata de un conjunto de estrategias metacognitivas. La formación de lectores autónomos, metacognitivos y autorregulados (Pallincsar, A.M; Brown, A. 1990), enfatizan la importancia de:

- a) Enseñar explícitamente estrategias para lograr una comprensión profunda del texto leído y una apropiación consciente de estas estrategias (metacognición).
- b) Enseñar a los alumnos a monitorear y evaluar su propia actividad de lectura, siendo conscientes del propósito para leer, del tipo de texto leído, de su nivel de complejidad, de los conocimientos previos que poseen referidos a su contenido, de sus puntos fuertes y sus debilidades como lectores (autorregulación).
- c) Fomentar el interés y motivación para llegar a ser lector competente, metacognitivo y autorregulado.

El siguiente cuadro sintetiza las principales actividades que se pueden realizar en estos tres momentos de la lectura estratégica. Obviamente, nosotros como docente debemos seleccionar en cada oportunidad una o dos actividades de cada columna, de acuerdo a las características del texto que será leído.

ANTES <i>Preparemos la lectura</i>	DURANTE <i>Leamos activamente</i>	DESPUÉS <i>Profundicemos nuestra comprensión</i>
✓ Interrogación del texto: ✓ Predicciones a partir del título, de las ilustraciones, de la silueta, etc.	✓ Lectura silenciosa o en voz alta. ✓ Verificación de las hipótesis	✓ Diagrama de comparación ✓ Secuencia de hechos. ✓ Espejo de mente abierta.

✓ Constelación de palabras ✓ Pienso, anoto y comparto ✓ Cuadro de anticipación ✓ Guía anticipatoria ✓ Entrevista en tres etapas ✓ Ideas novedosas ✓ solamente	✓ Tres tipos de preguntas sobre lo leído. ✓ Resumen ✓ Paráfrasis ✓ Desarrollo del vocabulario ✓ Destrezas de ortografía ✓ Desarrollo del vocabulario. ✓ Destrezas de sintaxis. ✓ Cuadro de 2 columnas	✓ Círculo causa/efecto ✓ Diálogos compartidos ✓ Dramatizaciones ✓ Debates. ✓ Árbol de conexiones ✓ Diagrama de ciclo ✓ Hábitos mentales ✓ Afiches colaborativos ✓ Producir textos escritos tales como cartas, avisos, noticias, ✓ tarjetas postales, afiches, ✓ poemas, cuentos, etc.
---	--	---

Orientaciones didácticas consideradas en la propuesta remedial.

Para realizar eficazmente las actividades a propuestas para los tres momentos de la lectura, debemos tener conciencia que ellas deben ser enseñadas explícitamente a nuestros alumnos (as). Es decir, compartir con ellos las características y propósitos de cada actividad, antes de desarrollarla.

La primera vez que se lleva a cabo cada actividad, ofrecer a todos los alumnos un modelo del procedimiento, realizándolo en conjunto con todos ellos. Cuando se trate de un organizador gráfico, dibujarlo en la pizarra y completarlo en interacción con los estudiantes del curso.

La segunda o tercera vez que realiza una de estas actividades, invitar a los alumnos a trabajar en grupos para desarrollarla. Evitando los grupos numerosos, por las características del grupo curso. El ideal es un grupo de cuatro alumnos y el máximo recomendable es de seis estudiantes.

Establecer un tiempo razonable para realizar la actividad. La mayoría de estas actividades metacognitivas tiene una duración de entre 10 y 20 minutos máximos.

Mientras los alumnos (as) trabajan colaborativamente para completar las actividades, circular por la sala para apoyarlos cuando ellos lo requieran.

5.8.2 ESCRITURA

En forma sencilla el modelo a presentar pretende instalar competencias, habilidades y destrezas en los alumnos, con la finalidad de mejorar el logro de los aprendizajes en este sector curricular, promoviendo la producción tipologías textuales, a través de las cinco etapas que constituyen la base metodológica del modelo pedagógico propuesto por el ministerio d educación.

Estas cinco etapas, las cuales no implican necesariamente una secuenciación de las mismas, son:

Planificación: Los alumnos sitúan comunicativamente su texto, se plantean el propósito de lo que escribirán, el tema que tratarán, su rol y presencia dentro de lo que escriben y las características del destinatario para quien escriben.

Escritura: basados en la etapa anterior, los alumnos escriben sus textos según su creatividad y evitando errores.

Revisión: los alumnos, de manera individual o colectiva, leen su producción de textos, aplican pautas de revisión para detección de errores en el contenido y progresivamente en la forma de lo escrito, destacando los elementos que deben ser mejorados.

Reescritura: los alumnos modifican parcial o totalmente lo escrito, tanto en los contenidos como en la forma.

Publicación: etapa también conocida como socialización de lo escrito, en la cual los alumnos comparten (transfieren) sus producciones, logrando una interacción con la comunidad discursiva y cumpliendo con la acción social del texto.

Finalmente, el modelo promueve la innovación en las prácticas educativas, incorporando nociones de trabajo colaborativo en la producción de los textos escritos, como una forma de superar las prácticas pedagógicas tradicionales, caracterizadas por una lógica lineal con fuerte énfasis en el trabajo individual y carentes de una mediación participativa que facilite los aprendizajes.

V.9 Educación matemática

En la educación básica se busca desarrollar el pensamiento matemático. En este desarrollo, están involucradas cuatro habilidades interrelacionadas: resolver problemas, representar, modelar y argumentar y comunicar. Todas ellas tienen un rol importante en la adquisición de nuevas destrezas y conceptos y en la aplicación de conocimientos para resolver los problemas propios de la matemática (rutinarios y no rutinarios) y de otros ámbitos.

V.9.1 Resolver problemas.

Resolver problemas es tanto un medio como un fin para lograr una buena educación matemática. Se habla de resolver problemas, en lugar de simples ejercicios, cuando el estudiante logra solucionar una situación problemática dada, contextualizada o no, sin que se le haya indicado un procedimiento a seguir. Mediante estos desafíos, los alumnos experimentan, escogen o inventan y aplican diferentes estrategias (ensayo y error, transferencia desde problemas similares ya resueltos, etc.), comparan diferentes vías de solución y evalúan las respuestas obtenidas y su pertinencia.

V.9.2 Argumentar y comunicar.

La habilidad de argumentar se aplica al tratar de convencer a otros de la validez de los resultados obtenidos. La argumentación y la discusión colectiva sobre la solución de problemas, escuchar y corregirse mutuamente, la estimulación a utilizar un amplio abanico de formas de comunicación de ideas, metáforas y representaciones, favorece el aprendizaje matemático.

En la enseñanza básica, se apunta principalmente a que los alumnos establezcan progresivamente deducciones que les permitirán hacer predicciones eficaces en variadas situaciones concretas. Se espera, además, que desarrollen la capacidad de verbalizar sus intuiciones y concluir correctamente, y también de detectar afirmaciones erróneas.

V.9.3 Modelar.

Modelar es el proceso de utilizar y aplicar modelos, seleccionarlos, modificarlos y construir modelos matemáticos, identificando patrones característicos de situaciones, objetos o fenómenos que se desea estudiar o resolver, para finalmente evaluarlos.

El objetivo de esta habilidad es lograr que el estudiante construya una versión simplificada y abstracta de un sistema, usualmente más complejo, pero que capture los patrones claves y lo exprese mediante lenguaje matemático. A partir del modelamiento matemático, los estudiantes aprenden a usar una variedad de

representaciones de datos y a seleccionar y aplicar métodos matemáticos apropiados y herramientas para resolver problemas del mundo real.

Aunque construir modelos suele requerir el manejo de conceptos y métodos matemáticos avanzados, en este currículum se propone comenzar por actividades de modelación tan básicas como formular una.

V.9.4 Los conceptos se presentan en cinco ejes temáticos:

V.9.4.1 Números y operaciones.

Este eje abarca tanto el desarrollo del concepto de número como la destreza en el cálculo mental y el uso de algoritmos. Una vez que los alumnos asimilan y construyen los conceptos básicos, con ayuda de metáforas y representaciones, aprenden los algoritmos de la adición, la sustracción, la multiplicación y la división, incluyendo el sistema posicional de escritura de los números. Se espera que desarrollen las estrategias de cálculo mental, comenzando con ámbitos numéricos pequeños y ampliando estos en los cursos superiores, y que se aproximen a los números racionales (como fracciones, decimales y porcentajes) y sus operaciones.

En todos los ejes, y en especial en el de Números, el aprendizaje debe iniciarse haciendo a los alumnos manipular material concreto o didáctico y pasando luego a una representación pictórica que, finalmente, se reemplaza por símbolos.

V.9.4.2 Patrones y álgebra.

En este eje se pretende que los estudiantes expliquen y describan relaciones de todo tipo, como parte del estudio de la matemática. Los estudiantes buscarán relaciones entre números, formas, objetos y conceptos, lo que los facultará para investigar las formas, las cantidades y el cambio de una cantidad en relación con otra.

Los patrones (observables en secuencias de objetos, imágenes o números que presentan regularidades) pueden ser representados en forma concreta, pictórica y simbólica, y los estudiantes deben ser capaces de transportarlos de una forma de representación a otra, extenderlos, usarlos y crearlos. La percepción de los patrones les permite predecir y también fundamentar su razonamiento al momento de resolver problemas. Una base sólida en patrones facilita el desarrollo de un

pensamiento matemático más abstracto en los niveles superiores, como es el pensamiento algebraico.

V.9.4.3 Geometría.

En este eje se espera que los estudiantes aprendan a reconocer, visualizar y dibujar figuras, y a describir las características y propiedades de figuras 3D y figuras 2D en situaciones estáticas y dinámicas. Se entregan conceptos para entender la estructura del espacio y describir con un lenguaje más preciso lo que ya conocen en su entorno. El estudio del movimiento de los objetos —la reflexión, la traslación y la rotación— busca desarrollar tempranamente el pensamiento espacial de los alumnos.

V.9.4.4 Medición.

Este eje pretende que los estudiantes sean capaces de identificar las características de los objetos y cuantificarlos, para poder compararlos y ordenarlos. Las características de los objetos —ancho, largo, alto, peso, volumen, etc.— permiten determinar medidas no estandarizadas. Una vez que los alumnos han desarrollado la habilidad de hacer estas mediciones, se espera que conozcan y dominen las unidades de medida estandarizadas. Se pretende que sean capaces de seleccionar y usar la unidad apropiada para medir tiempo, capacidad, distancia y peso, usando las herramientas específicas de acuerdo con lo que se está midiendo.

V.9.4.5 Datos y probabilidades.

Este eje responde a la necesidad de que todos los estudiantes registren, clasifiquen y lean información dispuesta en tablas y gráficos, y que se inicien en temas relacionados con las probabilidades. Estos conocimientos les permitirán reconocer gráficos y tablas en su vida cotidiana. Para lograr este aprendizaje, es necesario que conozcan y apliquen encuestas y cuestionarios por medio de la formulación de preguntas relevantes, basadas en sus experiencias e intereses, y después registren lo obtenido y hagan predicciones a partir de ellos.

FUENTES DE INFORMACION

5. Bibliografía

CASAS, L. (2006) *evaluación de capacidades y valores en la sociedad de conocimientos: perspectivas didácticas*. Grupo editorial norma. Lima Perú.

MINISTERIO DE EDUCACION (1997) Decreto 511. Reglamento de evaluación y promoción escolar de niños y niñas de enseñanza básica.

RODRIGUEZ, G. (1996) *metodología de la investigación cuantitativa*. Málaga Aljibe.

RUIZ, J. (2003) *Metodología de la investigación cualitativa*. Bilbao. Universidad de Deusto.

SANTOS GUERRA, M. (1996) *Evaluación educativa*. Editorial magisterio del Rio de la Plata, Argentina.

CPEIP, (2008) *Marco para la Buena Enseñanza*. Maval Ltda. Chile.

VI.2. Bibliografías extraídas de páginas web.

<http://www.rieoei.org/1221.htm>

http://www.inacap.cl/data/e_news/boletin19/boletin19html

http://www.farq.edu.uy/estructura/unidades_de_gestion

<http://www.redalyc.org>

<http://www.pandeapoyocompartido.cl>

<http://www.plandemejoramiento.cl>