



**Trabajo Final para obtener el Grado de Magister Profesional en Educación,  
mención en Currículum Basado en Competencias**

**PROPUESTA DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN PARA LA ASIGNATURA DE  
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN, EN LOS CURSOS 3ºA - 4ºA DE LA ESCUELA ISRAEL,  
DE LA COMUNA DE SANTIAGO, REGIÓN METROPOLITANA.**

Nombre de candidato/a a magíster: Karina Leiva Acosta

Nombre tutor guía: Rocio Riffo San Martín

Nombre tutor metodológico: Rocio Riffo San Martín

Santiago-Chile, agosto de 2022

**INDICE**

Resumen	3
Introducción	4
Marco teórico	6
Marco contextual	10
Diseño y aplicación de instrumentos	12
Análisis de los resultados	15
Propuestas remediales	21
Bibliografía	23
Anexos	24

## RESUMEN

Esta investigación está orientada a la elaboración, aplicación y análisis de instrumentos de evaluación de diagnóstico, para estudiantes de Tercero y Cuarto año básico en la asignatura de Lenguaje y comunicación, los cuales fueron aplicados en la Escuela Israel de la comuna de Santiago.

Se utilizaron las evaluaciones del Ministerio de Educación, Evaluaciones, DIA Diagnóstico Integrado de Aprendizaje, las cuales tienen como objetivo contribuir a que las escuelas monitoreen los aprendizajes socioemocionales y académicos de sus estudiantes mediante la aplicación de tres evaluaciones a lo largo del año. Luego de la aplicación se analizaron los resultados con el objetivo de conocer el estado actual y los avances del logro de los objetivos. Luego de ello, con el análisis de resultados se espera tener información apropiada que permita las propuestas de mejoras.

Los resultados de las evaluaciones consideraron tres ejes de habilidad, localizar, interpretar y relacionar, reflexionar, se presentan gráficos y análisis de resultados de los dos cursos. También se analizaron y se entregaron propuestas claras y concretas para mejorar las habilidades descendidas.

Los estudiantes de 3° año demostraron un bajo nivel en su comprensión de lectura lo que lleva a reflexionar en el que hacer pedagógico y las medidas que se consideran para mejorar.

## INTRODUCCIÓN

“El diagnóstico es una radiografía que facilitará el aprendizaje significativo y relevante, ya que parte del conocimiento de la situación previa y de las actitudes y expectativas de los alumnos”. Santos Guerra (1993)

El siguiente trabajo consiste en la elaboración, aplicación y análisis de instrumentos de evaluación diagnóstica, de los aprendizajes, habilidades y capacidades de los y las estudiantes de 3ro y 4to básico, en la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

El objetivo de la evaluación diagnóstica es la obtención de información sobre la situación de cada estudiante, que es necesaria considerar para iniciar nuevos procesos de aprendizaje.

Las distintas teorías del aprendizaje coinciden en que aprender, implica cambiar lo que ya sabe, o lo que ya se hace. No todos los cambios tienen la misma naturaleza, ni similar intensidad o duración. Los saberes y maneras de hacer adquiridos previamente, constituyen las bases que puede facilitar u obstaculizar el nuevo aprendizaje que se aprende.

Se utilizaron las evaluaciones DIA Diagnóstico Integral de Aprendizajes, Este instrumento fue elaborado por la Agencia de la Calidad de la Educación, la cual es un servicio público funcionalmente descentralizado, dotado de personalidad jurídica y patrimonio propio, cuyo objetivo es evaluar y orientar el sistema educativo para que este propenda al mejoramiento de la calidad y equidad de las oportunidades educativas, considerando las particularidades de los distintos niveles y modalidades educativas. Este instrumento de evaluación nos permite recoger información, nos entrega orientaciones para el análisis y propuestas remediales para mejorar los niveles de logro de los y las estudiantes.

El análisis de los resultados presentan una visión global de los principales resultados alcanzados en el diagnóstico, preguntas guías para la comprensión de la información y la reflexión de esta información. El DIA sugiere una estructura de análisis en torno a 4 focos estratégicos. Para este trabajo nos centraremos en el foco 1.

Foco 1: Detección de los grupos de estudiantes que requieren mayor apoyo académico en cada curso

Para lograr esto se realizó una lista de acciones

1. Revisión de las pruebas antes de aplicar.
2. Aplicar las pruebas.
3. Revisión de los resultados entre profesor y coordinadora académica
4. Análisis de los resultados

A partir de esto se realiza un análisis que permita definir las remediales y modificaciones en la planificación, incorporando estrategias que permitan mejorar los aprendizajes.

## MARCO TEÓRICO

Se analizan varios conceptos de evaluación, esta debe estar presente en todas las etapas que comprenden el desarrollo del currículo, ya que ella consiste esencialmente en proporcionar información que facilite la toma de decisiones respecto de el en las distintas fases que se procesó comprende.

El Decreto 67/2018 se enmarca en un enfoque según el cual la evaluación se realiza al interior de los establecimientos educacionales es parte intrínseca del proceso de enseñanza y por lo tanto tiene un rol pedagógico, cuyo objetivo es promover el progreso del aprendizaje de todos los estudiantes considerando la diversidad como un aspecto inherente en el aula.

El propósito es orientar la labor pedagógica, se enuncia a continuación algunos de los principios que se consideran más relevantes sobre la evaluación y que están a la base de este decreto:

- a. Lo que se evalúa debe ser qué y cómo los estudiantes están aprendiendo lo definido en el Curriculum Nacional.
- b. El docente y el estudiante deben tener claridad desde el comienzo del proceso de aprendizaje, respecto de lo que se espera aprender.
- c. La retroalimentación es parte fundamental de cada proceso evaluativo.
- d. Los procesos y situaciones de evaluación debe propender a que los estudiantes se motiven a seguir aprendiendo.
- e. Las experiencias de evaluaciones se deben diseñar de modo que apoyen a los estudiantes a poner en práctica lo aprendido en situaciones que muestren la relevancia o utilidad de ese aprendizaje.
- f. No toda evaluación debe conducir una calificación.

- g. Se debe calificar solamente aquello que los estudiantes efectivamente han tenido la oportunidad de aprender mediante las experiencias de aprendizaje que el docente haya realizado con ellos.
- h. Se debe procurar que se utilicen diversas formas de evaluar, que consideren las distintas características, ritmos y formas de aprender, necesidades e interés de los estudiantes.
- i. Se debe procurar que el estudiante tenga una participación activa en los procesos de evaluación.
- j. Las planificaciones y las oportunidades de aprendizaje que estas contemplan, deben considerar espacios para evaluar formativamente.
- k. La evidencia de los aprendizajes de los estudiantes que se recoja en los 'procesos de enseñanza-aprendizaje, deben usarse para analizar y ajustar cuando se considere necesario.
- l. Las evaluaciones que realicen los docentes deben ser de la más alta calidad.

Una pregunta recurrente en la labor como docentes es esta: ¿los estudiantes están aprendiendo? Esta pregunta aparece al retorno de las vacaciones y se quiere saber las condiciones de sus aprendizajes en el nuevo curso. La interrogante se hace constante en la medida que iniciamos un contenido, unidad, proyecto o una experiencia de aprendizaje. Frente a esta gran pregunta urge la búsqueda de una gran respuesta, y en ese momento mágicamente surge la “*Evaluación diagnóstica*”, entendida como aquella que se realiza antes del desarrollo de un proceso educativo y cuyo resultado nos dará a conocer las condiciones de aprendizaje con la que llegan nuestros estudiantes y nos permitirá orientación mayor precisión el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La evaluación diagnóstica de entrada “se refiere al recojo de información que se realiza al comenzar el año escolar o períodos lectivo con la finalidad de obtener información que permita reconocer los niveles de desarrollo de las competencias de los estudiantes para,

a partir de ello, determinar sus necesidades de aprendizaje y orientar las acciones del proceso de consolidación de aprendizajes para el desarrollo de sus competencias.

La anterior definición se complementa con la que enuncian García y Tobón (2008): “La evaluación diagnóstica es la que se hace al inicio de todo módulo con el fin de determinar cómo llegan al inicio los estudiantes, cuáles son sus aprendizajes previos, como están con respecto a la competencia o competencias que se pretenden formar en el módulo, cuáles son sus fortalezas y cuáles con sus expectativas respecto al aprendizaje”

La evaluación diagnóstica, al brindarnos información sobre las condiciones de aprendizajes con las que vienen nuestros estudiantes, orientará con mayor efectividad nuestra práctica docente en los siguientes aspectos, entre otros:

.- Precisar las competencias que han logrado y las que les falta alcanzar.

Detectar sus principales problemas de aprendizaje.

Determinar los propósitos de aprendizaje para la programación a largo y acorto plazo.

Elegir las metodologías adecuadas para impartir la enseñanza.

Seleccionar y organizar estrategias didácticas, actividades y recursos para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Establecer la temporalización de las actividades.

Elegir los instrumentos de evaluación pertinentes.

Adecuar los contenidos.

Plantear criterios para la organización de equipos para el trabajo colaborativo.

Seleccionar material didáctico.

Teniendo la información acerca de los logros de aprendizaje de los estudiantes podremos ajustar la planificación y adecuarla a las necesidades que se han identificado, lo que nos asegurará la pertinencia del proceso de enseñanza .aprendizaje que planteamos y la atención a la diversidad. En ello radica su relevancia.

Los principios básicos que debemos considerar en todos los procesos de evaluación son:

Validez: el cual hace referencia a cuando los criterios de evaluación guardan relación directa con las competencias genéricas y disciplinarias.

Imparcialidad: se plantea al margen de las características particulares de cada individuo u objeto de evaluación. El criterio determinado, se aplica en forma imparcial para todos.

Confiable: Implica el uso de métodos y procedimientos que permiten desprender juicios consistentes a partir de las evidencias recabadas.

La evaluación se realiza desde criterios imparciales iguales para todos los involucrados en el proceso.

No debemos olvidar que toda actividad de evaluación asegure el logro de sus objetivos debe contar con las siguientes características:

Continua: La evaluación en sí misma una experiencia de aprendizaje y un acto de fortalecimiento para el estudiante.

Formativa: Se considera formativa porque el estudiante conoce de antemano que se espera de él y puede poner a disposición elementos cognitivos y motivacionales para lograr el desempeño esperado. La diferencia entre el desempeño mostrado y el requerido, es la distancia entre los dos polos del rendimiento escolar.

Sistemática: El proceso debe ser estandarizado, integrar diversas tareas ligadas entre sí demostrar una consistencia interna debidamente secuenciada y atender a los mismos criterios y planteamientos y pedagógicos declarados en el diseño curricular.

Basada en evidencias: El alcance del cumplimiento de la competencia debe ser observable y calificado durante el proceso de *adquisición* del aprendizaje. Las evidencias pueden ser clasificadas en evidencias de Conocimiento (incluye el Qué, Cómo. Por qué y lo que tendría que hacerse si las condiciones cambian) y que en evidencia de desempeño (comportamiento observable en condiciones específicas, evalúa comportamiento)

Existe una amplia posibilidad de elaborar y realizar tipos de pruebas o instrumentos de evaluación, cada una de ellas tiene ventajas y desventajas, por lo que es necesario seleccionar el tipo de función de la capacidad que se desea evaluar, y combinarlas entre si al objeto de obtener información más válida. A continuación se muestran algunas pruebas así como sus principales características

## MARCO CONTEXTUAL

La escuela Israel es dependiente de la Ilustre Municipalidad de Santiago, corresponde al Departamento Educación Municipal, cuenta con una matrícula de 607 estudiantes, distribuidos en dos jornadas, mañana y tarde, cada una recibe estudiantes desde pre kínder a octavo básico. Se encuentra ubicada en el sector conocido como “Barrio Yungay”, en la calle Catedral N° 2827. Un barrio que últimamente se destaca lamentablemente por la delincuencia, sector patrimonial, donde converge una diversidad de habitantes.

Es una escuela que cuenta con PIE (proyecto de integración escolar), recibe estudiantes del Trastorno del espectro autista, estudiantes Síndrome Down, hiperactividad, déficit atencional y deficiencia intelectual leve. La capacidad para recibir estos estudiantes son un cupo de 7 estudiantes por curso, 5 con dificultades transitorias como déficit atencional, dificultades de lenguaje limítrofes, 2 estudiantes permanentes que son los y las estudiantes con capacidades diferentes de los cuales pueden ser TEA, Síndrome Down y Deficiencia intelectual leve. Los estudiantes son en 33 % migrantes, venezolanos, colombianos, peruanos, bolivianos y haitianos, el 15% son chilenos de padres extranjeros el resto son chilenos. Dada la gran diversidad no hay dificultades de convivencia, no hacen diferencia.

La infraestructura de nuestra escuela es de hace 90 años aproximadamente comenzando a funcionar con 6 salas, en los años 80 después del terremoto se habilitaron salas de madera transitorias hasta la nueva construcción pero esas son las salas que actualmente se utilizan. En la actualidad hay 10 sala de clases, una biblioteca pequeña, un comedor pequeño, una sala de profesores que además es comedor de todos los funcionarios del establecimiento. Es una escuela que no cuenta con la normativa de los metros cuadrados correspondientes a cada estudiante, el patio de la escuela es muy pequeño, por lo tanto los recreos de los estudiantes son diferidos, de primero a cuarto año salen a recreo en un horario determinado según cada jornada y después de ellos salen a recreo de quinto a octavo año esto se debe al poco espacio que cuenta la escuela. Es una escuela con muchas falencias de infraestructura, sala de profesores que

además es comedor de todos los funcionarios del establecimiento y además que su tamaño no permite el libre uso ya que hay que hacer horarios de colación para uso.

La dotación docente es de 44 docentes entre ellos incluidos el equipo directivo y 22 asistentes de la educación. A pesar de las incomodidades que genera el hacinamiento tanto para estudiantes y docentes hemos logrado tener un buen resultado de las evaluaciones externas y es reconocida en la comuna como una de las mejores escuelas básicas municipales de la comuna de Santiago

De los cursos que se aplicaron las evaluaciones los terceros básicos tienen una docente generalista que realiza la mayor cantidad de las asignaturas, excepto, Inglés, Religión. En cuarto básico cuenta con profesores especialistas en cada asignatura ambos cursos son heterogéneos en cuanto a conductas, competencias y habilidades que presentan los y las estudiantes, por lo se requiere que los docentes utilicen y propongan metodologías innovadoras en el estudio de los contenidos. En los cursos evaluados hay estudiantes con TEA y DIL.

La escuela además recibe apoyo de la empresa Falabella, esta ayuda equivale a donaciones realizadas directamente a los estudiantes en vestimenta, útiles escolares y otros.

## DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS.

Entre las funciones de la Agencia de la calidad se encuentra la de evaluar los logros de aprendizaje de los estudiantes de acuerdo al grado de cumplimiento de los estándares, referidos a los objetivos generales señalados en la ley y sus respectivas bases curriculares y, asimismo evaluar el grado de cumplimiento de los otros indicadores de la calidad educativa.

Las evaluaciones se aplicaron en los cursos tercero y cuarto básico jornada mañana en la asignatura de Lenguaje y comunicación, se utilizaron las evaluaciones diagnóstica de la Agencia de la Calidad de la Educación DIA Diagnóstico Integral de Aprendizajes. Debido a la crisis sanitaria por COVID-19 se decretaron diversas medidas sanitarias, destacando una de ellas la suspensión de clases presenciales en todos los establecimientos educacionales del país, hasta que las condiciones sanitarias permitieran el levantamiento de la medida, bajo este escenario la agencia de la calidad debido adaptarse para cumplir con el rol de le mandata la ley de evaluar, orientar e informar al sistema educativo, buscando alternativas y herramientas que aporten al bienestar socioemocional de los estudiantes y que estén en favor del logro de los aprendizajes del curriculum nacional. Así en respuesta de esta preocupación en materia educacional se desarrolló la herramienta evaluativa Diagnóstico Integral de Aprendizaje (DIA), la cual fue aprobada mediante Resolución Exenta N° 618 de 2021 de la Agencia de la Calidad.

El DIA, es un herramienta evaluativa desarrollada y puesta a disposición de los directores de los establecimientos educacionales, mediante una plataforma web y /o soporte en papel, para su uso interno y voluntario que permite monitorear el aprendizaje de los y las estudiantes en diferentes momentos, a lo largo del año escolar, Su propósito principal es que los equipos directivos y docentes puedan utilizar la información con fines formativos, es decir, para tomar decisiones pedagógicas.

El DIA cuenta con instrumentos que permiten evaluar los aprendizajes de niños, niñas y jóvenes en las áreas académicas y grados que se determinen, conforme al curriculum nacional vigente, así como aspectos de su desarrollo socioemocional, en relación a áreas relevantes y que inciden en su aprendizaje integral.

El DIA avanza en el año a través de la apertura y cierre de tres ventanas: Diagnóstico, al inicio de año, que es la se utiliza para este trabajo. Monitoreo Intermedio, a mediados: y Evaluación de cierre, con el término del año escolar. Cada ventana tiene propósitos diferentes y entrega distinto tipo de información según lo evaluado en cada instrumento. En este caso se aplicaron las Evaluaciones diagnósticas.

El diagnóstico tiene como objetivo orientar la planificación de clases y la gestión de acciones transversales hacia el aprendizaje integral de los estudiantes.

El propósito de esta es evaluar los aprendizajes de los y las estudiantes lo que ellos deberían haber adquirido en el nivel anterior. Las evaluaciones de Lectura evalúan la comprensión de un conjunto de textos a través de preguntas que se organizan en los siguientes tres ejes de habilidad:

Localizar	Proceso mediante el cual el lector accede y recupera información que se encuentra explícita en el texto, en función de un propósito determinado. Este procedimiento no implica, necesariamente, la comprensión del texto o ideas centrales (no se deben establecer relaciones), pero sí implica la comprensión de la tarea o demanda. La correcta ejecución de esta habilidad implica la capacidad de identificar y discriminar aquella información que resulta útil, distinguiéndola de aquella que es irrelevante según el objetivo esperado
Interpretar y relacionar	Proceso mediante el cual el lector integra diferentes elementos del texto, construyendo significados, mensajes o ideas que no se encuentran explícitos. La correcta ejecución de esta habilidad implica relacionar distintas marcas textuales (morfosintácticas, de la superestructura, del género, etcétera) para construir el sentido de una idea específica, del sentido de un grupo de ideas o el sentido global del texto.

Reflexionar	Proceso mediante el cual el lector relaciona la información del texto con elementos que están fuera de este, con el fin de establecer juicios críticos sobre aspectos de contenido o de forma del texto.
-------------	--

¿Cómo se evalúa la comprensión de esta prueba?

La comprensión lectora se mide a través de la puesta en práctica de las habilidades definidas anteriormente en textos, los cuales fueron seleccionados considerando criterios curriculares evaluativos y relativos a las características de los estudiantes que serán evaluados.

La aplicación de estas evaluaciones fueron tomadas en el tercero básico por la profesora jefe que es quien realiza la asignatura y en cuarto año la aplicó la profesora de la asignatura. Para la evaluación se dió un tiempo de 90 minutos contando las instrucciones. La evaluación se entregó físicamente a cada estudiante. Se les explicaron las instrucciones en voz alta al curso completo, se preguntó si había dudas en las instrucciones, se explicó nuevamente y comenzaron a desarrollar la evaluación, durante el desarrollo la profesora fue aclarando dudas a los y las estudiantes.

Aplicar un instrumento de evaluación, que no ha sido elaborado por el docente responsable de curso y/o asignatura le otorga más objetividad y disminuye el sesgo al propio instrumento.

La aplicación de estas evaluaciones fue bien recibida por los docentes en general ya que les permite realizar un análisis estructurado de los resultados.

## **ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.**

Las evaluaciones DIA generan Informes de Resultados en la plataforma. Al finalizar las evaluaciones el docente cierra el proceso y se genera el Informe mencionado para cada curso que ha participado en la evaluación. Luego cada docente revisa en profundidad el desempeño del curso en los instrumentos aplicados y así vincularlos con las decisiones pedagógicas o acciones de apoyo. El equipo directivo también podrá acceder y analizar el informe de Resultados del establecimiento, a partir del que podrá identificar áreas en las cuales profundizar con sus docentes.

### **Evaluación 3° año básico.**

El siguiente documento describe los resultados obtenidos en el diagnóstico de Lenguaje Curso 3ero año A

Cantidad de estudiantes incluidos en este análisis: 34 estudiantes

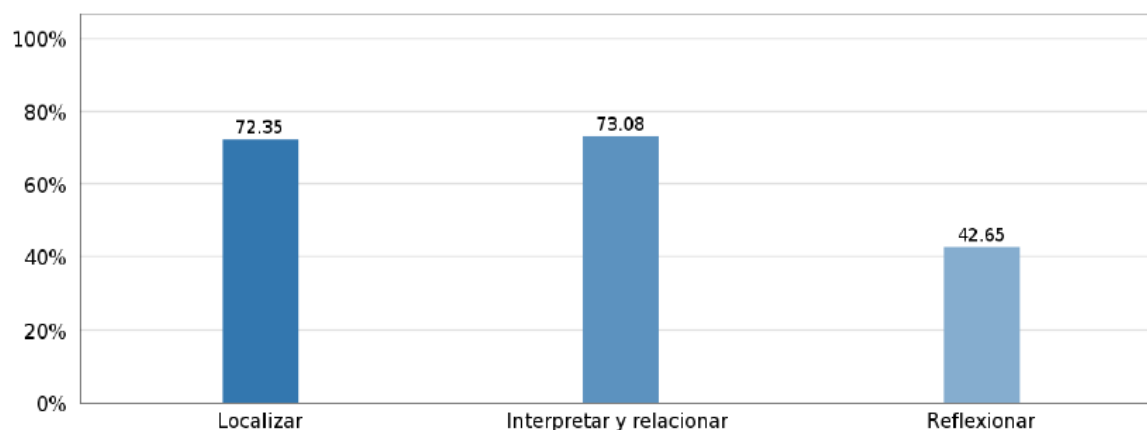
Resultado según ejes de habilidad. El gráfico que se presenta a continuación muestra los promedios de respuestas correctas del curso en cada eje de habilidad, estos son:

**Localizar:** proceso mediante el cual se extrae información que se encuentra explícita en el texto, en función de un propósito determinado. Esta habilidad implica la capacidad de identificar, discriminar y seleccionar información relevante según el objetivo esperado.

**Interpretar y relacionar:** proceso mediante el cual se relaciona e integra información del texto. Esta habilidad implica analizar y comprender los distintos elementos del texto para realizar inferencias y construir significados.

**Reflexionar:** proceso mediante el cual se relaciona la información del texto con elementos externos, con el fin de establecer juicios críticos sobre aspectos de contenido o de forma del texto.

Grafico que presenta el porcentaje promedio de respuestas correctas del curso según eje de habilidad.



*Esta clasificación por ejes de habilidad tiene por objetivo distinguir las habilidades requeridas para leer un texto comprensivamente con propósitos evaluativos. No obstante, desde el punto de vista pedagógico, se espera que los estudiantes logren un desarrollo integral y significativo de las habilidades de los tres ejes.*

Según el grafico los y las estudiantes presentan su mayor porcentaje en el eje de **Interpretar y relacionar**, esto quiere decir que un 73,08% de los y las estudiantes son capaces de analizar y comprender los elementos del texto para realizar inferencias. Estos estudiantes son capaces de decodificar la información del texto, es decir la función que cumple cada parte, (de quien se habla, que se habla y el significado de las palabras usadas

La pregunta que obtuvo el porcentaje más alto con un 94% es, ¿Qué compro el topo con un trébol de cuatro de hojas? Los estudiantes debían identificar un hecho relevante dentro de secuencia narrativa.

La pregunta que obtuvo la respuesta más baja con un 29% es ¿Para qué se pintan por dentro las botellas? Aquí la mayoría de los estudiantes no lo lograron inferir información relevante a partir de elementos explícitos del texto.

Pero el eje de **localizar** esta con un porcentaje similar un 72,35% lo que lleva a analizar que efectivamente los resultados son similares ya que para lograr el eje de interpretar y

analizar deben saber localizar la información. En esta habilidad estudiante debe identificar elementos literales, explícitos en el texto, por ejemplo, imágenes, palabras subrayadas o palabras más o menos visibles.

Es importante mencionar que tenemos un alto porcentaje de estudiantes que no logró interpretar y relacionar, ya que no logran reconocer e identificar datos, nombres, características, hechos entre otros

El eje de **reflexionar** tiene el porcentaje más bajo que fue un 42%. En este eje sea énfasis a que los estudiantes formulen una opinión sobre algún aspecto de la lectura. En esta evaluación la pregunta es, *¿Qué opinas sobre la reacción del topo al darse cuenta de su error?* El estudiante debe opinar sobre un aspecto de la lectura, corresponde a la capacidad de emitir un juicio.

¿A qué factores se puede atribuir los resultados obtenidos?

Los resultado en general del tercer año A son bajos Teniendo en cuenta que los estudiantes realizaron el primero y segundo año básico con clases virtual o guías de trabajo, es decir el aislamiento ha obligado a implementar modalidades que se tenían como herramientas complementarias en la educación, esto implico que docentes y padres de familia tenían un rol activo en esta tarea y los padres no siempre cuentan con los conocimientos ni tiempo para brindar el apoyo requerido es su proceso de lectoescritura. La lectoescritura es fundamental pues a través de ella tienen autonomía para comprender, emitir criterios, transmitir ideas que son la base para el desarrollo cognitivo. Debido a la dificultad de estudiar virtualmente y no todos los estudiantes al inicio de la pandemia contaban con la conectividad ni los elementos tecnológicos necesarios.

Un alto porcentaje de estudiantes del 3er año presentan dificultades de lectura, al enfrentar las mismas preguntas que los compañeros los resultados evidenciaron problemas de inferencia en el significado de palabras, problemas con la puntuación,

lectura silábica o palabra a palabra y esto contribuye a no tener comprensión en lo que está leyendo.

## **Evaluación de 4° Año Básico**

El siguiente documento describe los resultados obtenidos en el diagnóstico de Lenguaje Curso 4° año A

Cantidad de estudiantes incluidos en este análisis 28 estudiantes

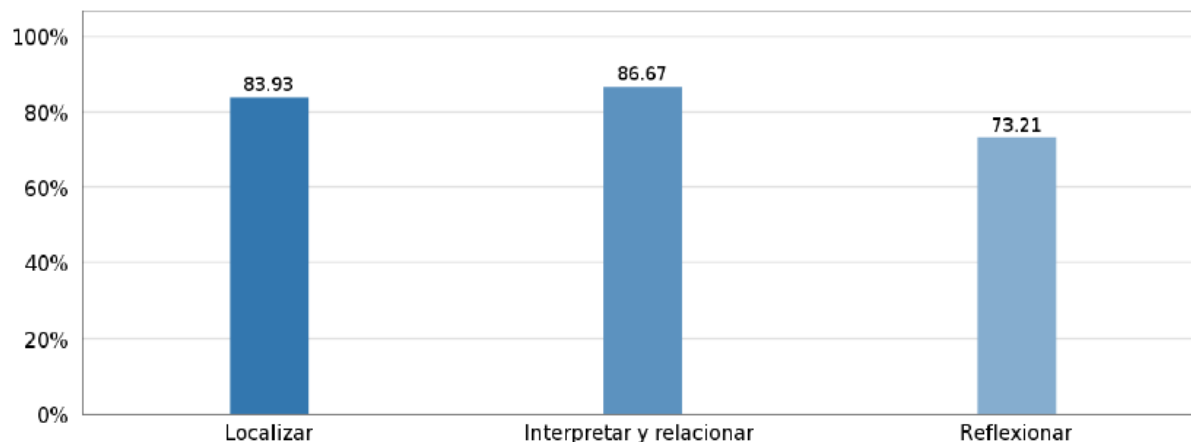
Resultado según ejes de habilidad. El gráfico que se presenta a continuación muestra los promedios de respuestas correctas del curso en cada eje de habilidad, estos son:

**Localizar:** proceso mediante el cual se extrae información que se encuentra explícita en el texto, en función de un propósito determinado. Esta habilidad implica la capacidad de identificar, discriminar y seleccionar información relevante según el objetivo esperado.

**Interpretar y relacionar:** proceso mediante el cual se relaciona e integra información del texto. Esta habilidad implica analizar y comprender los distintos elementos del texto para realizar inferencias y construir significados.

**Reflexionar:** proceso mediante el cual se relaciona la información del texto con elementos externos, con el fin de establecer juicios críticos sobre aspectos de contenido o de forma del texto.

El siguiente gráfico representa el porcentaje en promedio de respuestas correctas del curso según eje de habilidad.



Esta clasificación por ejes tiene por objetivo distinguir las habilidades requeridas para leer un texto comprensivamente con propósitos evaluativos. No obstante desde el punto de vista pedagógico, se espera que los estudiantes logren un desarrollo integrado y significativo de las habilidades de los tres ejes.

¿Qué ejes de habilidad presentan un mayor y un menor porcentaje promedio de respuestas correctas?

Según el gráfico los y las estudiantes presentan su mayor porcentaje en el eje de **Interpretar y relacionar**, esto quiere decir que un 86,67% de los y las estudiantes son capaces de analizar y comprender los elementos del texto para realizar inferencias.

Hay dos preguntas que logran el 100% de las respuestas correctas, una de ellas es *¿Cómo es la mosca que llega primero?*, Corresponde a inferir información relevante a partir de elementos explícitos.

La pregunta en este eje con la respuesta con menos porcentaje es *¿Qué intenta explicar el texto?* El logro es solo del 53% una gran cantidad de estudiantes no infieren el sentido global del texto.

El eje de **localizar** está con un porcentaje de 83,93% lo que lleva a analizar que efectivamente los resultados son similares ya que para lograr el eje de interpretar y analizar deben saber localizar la información. En esta los estudiantes deben extraer información explícita, puede ser una tarea simple o compleja, según la ubicación más o

menos visible de los datos requeridos y la existencia de otra información semejante a la respuesta esperada.

Una de las preguntas logra el 100% de respuestas correctas la pregunta es ¿Qué intenta explicar el texto? La respuesta está orientada a localizar información explícita de fácil acceso

La pregunta con la respuesta más baja logra un 57%, en la respuesta se espera que los estudiantes localicen información explícita y de no tan fácil acceso.

El eje de **reflexionar** tiene el porcentaje más bajo que fue un 73, 21% En este eje se da énfasis a que los estudiantes formulen una opinión sobre algún aspecto de la lectura.

El Indicador de evaluación es Opinan sobre algún aspecto relevante de la lectura.

En esta evaluación la pregunta es, *¿Crees que valió la pena el esfuerzo que hicieron los animales por conseguir lo que querían? ¿Por qué? Fundamenta con información del texto.* El estudiante debe opinar sobre un aspecto de la lectura, corresponde a la capacidad de emitir un juicio.

¿A qué factores se le puede atribuir las diferencias que se observan?

Los resultados en general de este curso son favorables considerando dos años de pandemia. Un gran porcentaje no presentan mayores dificultades en el desarrollo de la evaluación lo que se reflejó en las respuestas logrando en dos de sus ejes sobre el 80 %. El eje que presentó un nivel más bajo es el de reflexión en el cual los estudiantes deben argumentar y dar una opinión, en esta respuesta el estudiante debía escribir y en esa parte hubo dificultades ya que varios presentaron dificultades al redactar su respuesta

## PROPUESTAS REMEDIALES

A partir de los resultados en las evaluaciones aplicadas en el curso 3°A y 4° A se proponen remediales para la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

Considerando los resultados es necesario realizar una reformulación de la planificación, realizar una adecuación de los objetivos de aprendizaje, considerar los diferentes tipos de aprendizaje de los estudiantes para el desarrollo de las clases, incorporar los principios D.U.A en la planificación.

Lectura de textos literarios, se implementa un plan de lectura silenciosa o en voz alta diariamente por 10 minutos la cual será evaluada formativamente por la docente.

Establecer como parte del inicio de la clase de Lenguaje y Comunicación, realizar la lectura de un texto donde puedan realizar inferencias y predicciones.

Mejorar la comprensión de lectura a través un trabajo integrado con otras asignaturas, leer textos cortos relacionados con la asignatura correspondiente generando preguntas de forma oral y/o escrita que implique el desarrollo de habilidades de reflexión, argumentación, localizar información.

Utilizar estrategias para mejorar la comprensión lectora, aprender a subrayar el qué, cómo, donde, resumir, ideas claves, buscar el propósito del texto, acontecimientos, personajes, estructura y tipo de texto entre otras.

Fortalecer la comprensión a través de actividades como destacar, identificar, responder preguntas de nivel explícito e implícito, asocia, opinar, argumentar etc.

Destinar tiempo para la escritura libre, con el propósito de expresar ideas.

Incentivar la lectura libre, motivar la visita a la biblioteca de la escuela u otra. Organizar una biblioteca en la sala de clases.

Acompañamiento al aula, su principal objetivo es mejorar el desarrollo profesional docente y se espera que los docentes reflexionen sobre su práctica, reconozcan sus fortalezas y debilidades y estén constante desarrollo profesional, por medio de la reflexión

Estrategias de razonamiento y argumentación.

## BIBLIOGRAFIA.

Orientaciones para la implementación del decreto 67 / 2018 de Evaluación, Calificación y promoción escolar.

<https://bibliotecadigital.mineduc.cl/bitstream/handle/20.500.12365/14279/orientaciones%20decreto%2067.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Arriaga, M. (2015). *El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>

García, J. A. & Tobón, S. (2008). *Gestión del currículum por competencias*. Perú: A. B. Representaciones Generales.

Evaluación progresiva. Orientaciones; habilidades y estrategias para la comprensión lectora. 2018

[https://archivos.agenciaeducacion.cl/evaluacion\\_progresiva2018/descargas/orientaciones/estrategias\\_pedagogicas\\_lectura.pdf](https://archivos.agenciaeducacion.cl/evaluacion_progresiva2018/descargas/orientaciones/estrategias_pedagogicas_lectura.pdf)

La evaluación y su importancia en la educación. (2018, 27 febrero). Distancia por tiempos.

<https://educacion.nexos.com>

Estrategias didácticas para enseñar a aprender. (2017, 11 abril). Educrea <https://educrea.cl/estrategias-didacticas-para-ensenar-a-aprender/>

**Anexos.**

Agencia de  
Calidad de la  
Educación



PRUEBA DE  
**LECTURA**

**3.º**  
**básico**

Marzo 2022

Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

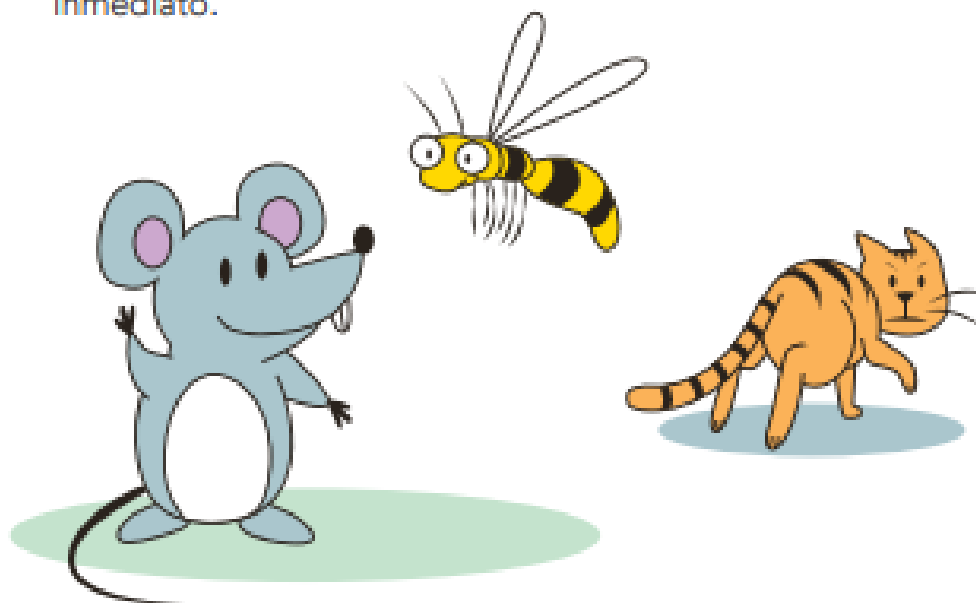
Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 4.

## La avispa agradecida

Una vez, una avispa se enredó en una tela de araña. Un ratón que pasaba por ese lugar, al ver a la asustada avispa, se compadeció de ella y la ayudó. Rompió la tela de araña con sus filudos dientes y la avispa pudo escapar.

—¡Gracias! Nunca olvidaré esta buena acción —le dijo a su amigo ratón. Luego, se fue volando.

Poco tiempo después, mientras el ratón comía un delicioso queso, un gato lo esperaba para atraparlo. En ese momento, llegó la avispa volando y, al darse cuenta del peligro que corría su amigo, rápidamente picó la oreja del gato. Ante el gran dolor, el goloso gato desapareció de inmediato.



**1** ¿Quién se enredó en una tela de araña?

- A El gato.
- B El ratón.
- C La avispa.

**2** ¿Por qué la avispa ayudó al ratón?

- A Porque el ratón se lo pidió.
- B Porque sintió pena por el ratón.
- C Porque le devolvió el favor al ratón.

**3** ¿Por qué desapareció el gato?

- A Porque se enredó en una tela de araña.
- B Porque sintió un gran dolor en la oreja.
- C Porque pudo escapar rápidamente.

**4** Según el texto, ¿por qué la avispa es agradecida?

Usa información del texto para responder.

---

---

---

---

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 5 a 9.

## ¡Lancemos los bolos!

Juega a los bolos en el patio o, si llueve, dentro de la casa. Lanza una pelota para que ruede hacia los bolos e intenta derribar todos los que puedas.

Necesitas:

- 6 botellas iguales de plástico transparente, con tapa
- Pintura roja, amarilla y verde
- Lavalozas líquido
- Jarra vieja
- Calcomanías
- Embudo
- Arena

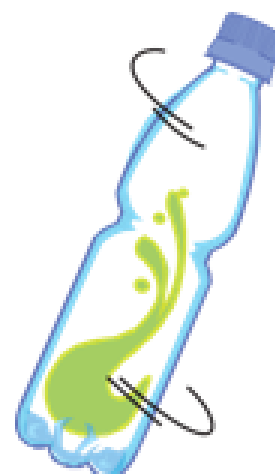
1



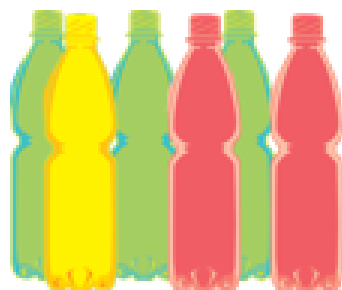
En una jarra vieja, mezcla la pintura verde con agua hasta que parezca una sopa. Agrega un chorrillo de lavalozas líquido.

2

Introduce un poco de la mezcla en una botella transparente y ponle la tapa. Agítala para teñir con la pintura todo su interior. Quita la tapa y vierte la pintura que sobre. Deja secar la botella.

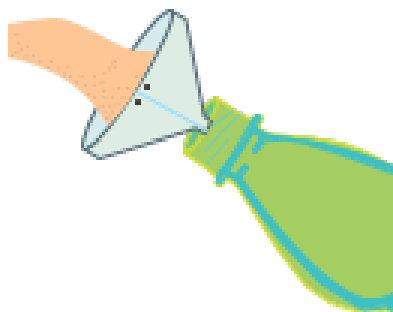


3



Haz lo mismo con las otras botellas, pintando tres de verde, dos de rojo y una de amarillo.

4



Coloca el embudo en el cuello de la botella y echa arena hasta la mitad. Esto hace que la botella sea más difícil de derribar. Repítelo con las otras botellas.

5



Enrosca bien las tapas y decora los bolos con calcomanías.

Como las botellas están pintadas por dentro, la pintura no se saldrá cuando juegues con ellas.

Yo aprendo a... *inventar juegos, hacer magia*. Londres: [Access Publishing Limited](#), 1997. (Adaptación).

**5** ¿Para qué se debe agitar la botella?

- A Para que se seque la pintura.
- B Para mezclar la pintura con agua.
- C Para teñir con pintura todo el interior.

**6** ¿Para qué se les coloca arena a las botellas?

- A Para que sean más difíciles de derribar.
- B Para que la pintura se seque.
- C Para que queden decoradas.

**7** Según el texto, ¿para qué se usa el embudo?

- A Para sacar la pintura que sobra.
- B Para echar la arena en la botella.
- C Para vaciar el lavalozas en la jarra.

**8** ¿Para qué se pintan por dentro las botellas?

- A Para que no se vea la arena.
- B Para que no se salga la pintura.
- C Para que no se suelten las calcomanías.

**9** ¿Qué te enseña a hacer este texto?

- A Unos adornos.
- B Una bebida.
- C Un juguete.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 10 a 15.

## LOS PANTALONES MÁGICOS

Una mañana, al topo Amable lo sorprendió la voz de un vendedor callejero:

—¡Pantalones mágicos! ¡Vendo pantalones mágicos!

Corrió a averiguar el precio y se enteró de que costaban un trébol de cuatro hojas. Un trébol así tan difícil de hallar que no cualquiera lo tiene. Pero, casualmente, Amable guardaba uno en su billetera. Y los compró.

—Úselos hoy mismo —aconsejó el vendedor—. Mire que la magia solo dura unas horas.

El topo corrió a probárselos pero, camino a su casa, se encontró con Pepa, la ardilla, que lo invitó a jugar un partido de tenis.

Amable no pudo negarse y, en vez de los pantalones mágicos, tuvo que ponerse los bermudas.

No le importó perder con tal de volver rápido a su casita.

Pero, antes de llegar, le salió al paso Kato, el castor, que le propuso correr una carrera.

—¡Me cambio y vengo! —dijo Amable.

Kato le explicó que no era necesario:

—Basta con que te saques la ropa; la carrera es en el agua, a ver quién llega primero a la otra orilla del lago.

¡Uf! Cuando volvió a su casa, pensó que la mejor forma de lucir los pantalones de una vez por todas era dando una fiesta.

Mandó invitaciones a amigos y vecinos, y luego hizo de todo. Compró, preparó, cocinó, adornó...

Finalmente se bañó y hasta se perfumó antes de estrenar los pantalones mágicos. En cuanto se los puso, le cambió la vida.

En la fiesta no paró, a los saltos y a los bríncos, liviano como una mariposa. Más divertido que nunca, se animó a cantar y bailar, hizo piruetas y repartió besos y abrazos. Los invitados, tan felices como él, comentaban entre ellos lo original de sus pantalones.

La última en irse fue Pepa, la ardilla, que se despidió diciendo:

—¡Genial, topo Amable! ¿Cómo se te ocurrió recibimos en pijamas? ¿Pijamas? ¿Acaso en el apuro había tomado el pijamas en vez de los pantalones mágicos?

—¡Ay sí!

El topo se agarró la cabeza. Y pensó algo...



Él había comprado una ilusión, la de que por unas horas sería inmensamente feliz. Y eso se había cumplido.

Después miró los pantalones sin estrenar, colgando mustios de una percha, y todo el asunto le dio risa.

Esa noche se durmió con el recuerdo de su abuelito, tan distraído como él, que tantas veces le había dicho:

—Si te sirve de consuelo, ¡yo también me equivoco!

**10** ¿Qué compró el topo con un trébol de cuatro hojas?

- A Unos pantalones mágicos.
  - B Unos adornos para la fiesta.
  - C Unos bermudas para jugar tenis.
- 

**11** ¿Qué le propuso el castor al topo Amable?

- A Dar una fiesta.
  - B Correr una carrera.
  - C Jugar un partido de tenis.
- 

**12** ¿Por qué el topo organizó una fiesta?

- A Porque quería lucir su pijama.
  - B Porque quería mostrar sus piruetas.
  - C Porque quería estrenar sus pantalones.
- 

**13** ¿Con qué se vistió el topo para la fiesta?

- A Con un pijama.
- B Con un pantalón.
- C Con un bermuda.

**14** Según el texto, ¿en qué se parecía el topo a su abuelo?

- A En lo amable.
- B En lo distraído.
- C En lo inocente.

**15** ¿Qué opinas sobre la reacción del topo al darse cuenta de su error?

Usa información del texto para responder.

---

---

---

---

---

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 16 a 19.

## El cangrejo violinista

El macho del cangrejo violinista tiene una pinza mucho más grande que la otra. La pinza grande tiene a menudo colores brillantes y recibe el nombre de violín.

El cangrejo la usa como una bandera, moviéndola de arriba a abajo para avisar a otros machos que se mantengan alejados. También la agita vigorosamente para atraer a las hembras. Vive en madrigueras en las costas tropicales, especialmente en las desembocaduras de los ríos. Sale de la madriguera solo cuando baja la marea.



La hembra es de menor colorido que el macho. Tiene dos pinzas normales y las usa para obtener comida del barro.



Los cangrejos se alimentan recogiendo barro o arena con las pinzas y extrayendo trozos de alimentos de ella.

El color del caparazón del cangrejo macho cambia siempre. Es especialmente brillante cuando hace señas a la hembra.

Los cangrejos violinistas se mantienen cerca de sus madrigueras. Cuando sube la marea, cada cangrejo vuelve a su madriguera y la cierra con un trozo de barro.

Michael Chinery. Enciclopedia de los animales salvajes. Las costas. España: Everest S.A., 1995.

**16** Según el texto, ¿a qué se le llama violín?

- A Al caparazón.
- B Al cangrejo macho.
- C A la pinza más grande.

**17** ¿Cuándo el caparazón del macho es especialmente brillante?

- A Cuando hace señas a la hembra.
- B Cuando se protege de la marea.
- C Cuando se defiende de otros machos.

**18** ¿Qué hacen los cangrejos cuando sube la marea?

- A Atraen a las hembras.
- B Salen a buscar alimento.
- C Vuelven a su madriguera.

**19** Según el texto, ¿para qué usa sus pinzas la hembra?

- A Para atraer a los machos.
- B Para alejar a otros cangrejos.
- C Para obtener comida del barro.

## Anexo N° 2

### Respuestas correctas y pauta de corrección.

Preguntas de alternativa: a continuación se detallan las respuestas de las preguntas de alternativa presentes en la prueba de Lectura de 3° básico de Diagnóstico

N.º de pregunta	Respuesta correcta
01	C
02	C
03	B
04	Preg. desarrollo
05	C
06	A
07	B
08	B
09	C
10	A

N.º de pregunta	Respuesta correcta
11	B
12	C
13	A
14	B
15	Preg. desarrollo
16	C
17	A
18	C
19	C

---

Preguntas de desarrollo.

Las preguntas de desarrollo o abiertas incluidas en la prueba buscan entregar información sobre el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora que en general no es posible recoger a través de las preguntas de alternativas.

## Pauta de corrección de la pregunta 4

		Tipos de respuestas		
		Respuestas correctas (Código 2)	Respuestas parcialmente correctas (Código 1)	Respuestas incorrectas (Código 0)
Descripciones	<p>El estudiante infiere la causa de un hecho en un texto narrativo, a partir de la relación que puede establecer, utilizando información presente en el texto para elaborar una respuesta y marcas textuales que dan cuenta de la comprensión de lo leído.</p> <p>En este caso, el estudiante relaciona los hechos ocurridos a lo largo de la narración: la avispa fue ayudada primero por el ratón y, como una forma de devolver la ayuda, lo rescata de ser comido por un gato. De esta manera, infiere que la avispa es agradecida, porque en cuanto tuvo la oportunidad de ayudar al ratón (quien le había salvado la vida) y así devolverle el favor, salvándolo de ser comido por el gato, lo hizo sin dudar.</p> <p><b>Ejemplos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque la avispa ayudó al ratón cuando este la necesitó, salvándole la vida.</li> <li>• Porque la avispa le debía un favor al ratón y ella se lo devolvió.</li> <li>• Porque el ratón necesitaba ayuda y ella lo ayudó salvándolo.</li> <li>• Porque nunca olvidó su promesa y llegado el momento la cumplió.</li> </ul>	<p>El estudiante reconoce la información explícita, sin embargo, no la relaciona para realizar la inferencia, quedándose en un paso previo.</p> <p>Para responder, utiliza solo información de manera textual. En este caso, acciones de los personajes.</p> <p><b>Ejemplos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El ratón rompió la tela de araña con sus filudos dientes y la avispa pudo escapar.</li> <li>• Porque ayudó al ratón.</li> <li>• Porque salvó al ratón del gato.</li> <li>• ¡Gracias! Nunca olvidaré esta buena acción.</li> </ul>	<p>El estudiante responde sin inferir cuál es la causa del hecho por el que se pregunta. Su respuesta no da cuenta de una comprensión del texto, fundamenta con información que no responde a lo solicitado o confunde a los personajes.</p> <p>Otras respuestas incorrectas son las tautológicas, vagas, contradictorias, incoherentes, en blanco.</p> <p><b>Ejemplos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque la avispa es buena.</li> <li>• Porque le picó fuerte al gato.</li> <li>• Porque el gato quería comerse al ratón.</li> <li>• Porque la avispa ayudó al gato.</li> </ul>	

## Pauta de corrección de la pregunta 15

		Tipos de respuestas		
		Respuestas correctas (Código 2)	Respuestas parcialmente correctas (Código 1)	Respuestas incorrectas (Código 0)
Descripciones	<p>El estudiante opina sobre algún aspecto de la lectura, fundamentando su respuesta con base en información extraída del texto que da cuenta de la comprensión de este. Además, la respuesta puede estar complementada con información de su conocimiento de mundo.</p> <p>En este caso, el estudiante es capaz de opinar respecto a una acción ocurrida al personaje principal, topo Amable, al darse cuenta de que había confundido los pantalones. En su respuesta debe reflejar que comprendió las intenciones del personaje al comprar los pantalones mágicos y al realizar la fiesta para estrenarlos.</p> <p><b>Ejemplos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Me parece bien porque se dio cuenta de que los pantalones no eran mágicos, sino que estaba en él la magia o la actitud positiva.</li> <li>• Me parece bien porque reaccionó riéndose de su error, ya que no tenía importancia cómo estuviera vestido, los pantalones mágicos eran una ilusión.</li> <li>• Me parece bien porque aceptó su error y se rio, recordando lo que le decía su abuelo "que era un distraído".</li> </ul>	<p>El estudiante opina sobre algún aspecto de la lectura, fundamentando su respuesta solo en su conocimiento de mundo, dando argumentos relacionados con el tema, pero no utiliza información extraída del texto.</p> <p><b>Ejemplos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Me parece bien su reacción, cuando yo me equivoco no me enojo.</li> <li>• Me parece que estuvo muy bien, porque hay que reírse cuando uno está despistado.</li> <li>• Yo opino que su reacción fue buena, porque algunas veces nos equivocamos, pero debemos aceptarlo.</li> </ul>	<p>El estudiante responde, pero no fundamenta a partir de la información del texto o lo hace basándose en información que no tiene relación con la pregunta. También puede entregar una fundamentación que da cuenta de una confusión de acciones o de personajes.</p> <p>Otras respuestas incorrectas son las tautológicas, vagas, contradictorias, incoherentes, en blanco.</p> <p><b>Ejemplos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Me parece bien.</li> <li>• Me parece bien que usara los pantalones mágicos.</li> <li>• Mal porque no reconoce su error.</li> <li>• Me parece bien que le haga caso a su abuelito.</li> <li>• Mal porque no usó los pantalones mágicos.</li> <li>• Está bien usar el pijama para una fiesta.</li> </ul>	

## Anexo N° 3

Agencia de  
Calidad de la  
Educación



PRUEBA DE  
**LECTURA**

**4.º**  
**básico**

Diagnóstico

Marzo 2022

Nombre: \_\_\_\_\_

Curso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 5.

## LAS MOSCAS Y LA MIEL

Érase una vez una mosca que encontró un panal del cual se había derramado toda su miel. Tentada por el delicioso aroma, se abalanzó sobre la miel y comenzó a nadar en ella, deleitándose con su dulce sabor.

Al verla disfrutar bocado tras bocado, un grupo de moscas que pasaba por allí, se acercó. Tentadas por el delicioso olor, se prepararon para descender sobre la miel.

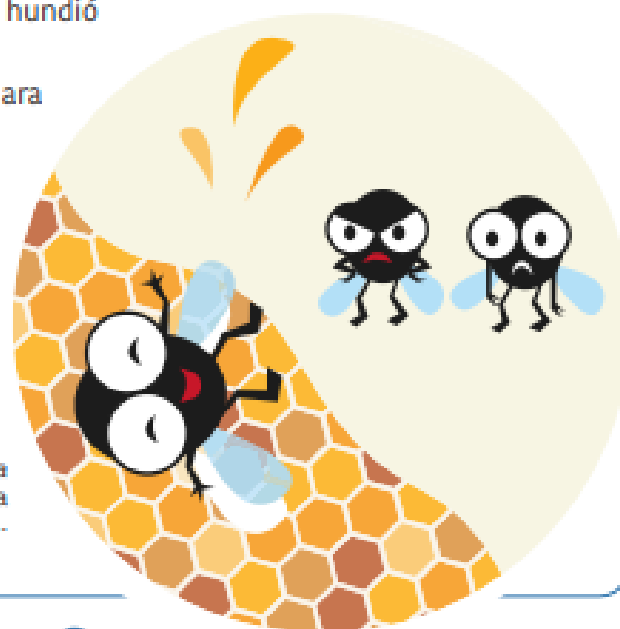
—¡Alto! —gritó la mosca que había llegado primero—. ¡Esta miel es solo mía y de nadie más! ¡Yo la vi primero y no quiero compartirla con nadie!

Una de las moscas que sobrevolaba la miel, sorprendida por esta actitud tan egoísta se quedó mirándola y le contestó:

—Siempre compartimos todo lo que encontramos, ¿por qué esta vez tiene que ser diferente?

La mosca no les prestó atención y caprichosa, siguió nadando. “Ya necesitarás de nuestra ayuda”, contestaron las moscas, que se dieron vuelta y comenzaron a marcharse enojadas.

En ese momento la mosca se hundió en una zona donde la miel era demasiado densa y espesa y, para salvarse pidió auxilio a sus amigas. Para demostrarle que no era bueno tener rencor ni ser egoísta, sus amigas la ayudaron a salir y gracias a eso se salvó.



Luciana Acuña, adap. *Fábulas para toda la vida*. Colección *Fábulas para antes de dormir*. Chile: EME, 2011.

**1** ¿Por qué la mosca se acerca a la miel?

- (A) Porque recuerda su dulce sabor.
- (B) Porque siente su delicioso aroma.
- (C) Porque quiere nadar en su espesor.

**2** ¿Cómo es la mosca que llega primero a la miel?

- (A) Egoísta.
- (B) Enojona.
- (C) Rencorosa.

**3** ¿Por qué la mosca necesitó la ayuda de sus compañeras?

- (A) Porque se estaba ahogando en la miel.
- (B) Porque había comido demasiada miel.
- (C) Porque debía encontrar más miel.

**4** ¿Por qué las moscas salvaron a la que había llegado primero?

- (A) Porque querían disfrutar de la miel.
- (B) Porque necesitaban pedirle ayuda.
- (C) Porque querían darle una lección.

**5** Finalmente, ¿qué aprendió la mosca?

- (A) Que debe pedir ayuda a quienes la rodean.
- (B) Que debe ser cuidadosa con lo que encuentra.
- (C) Que debe compartir para disfrutar lo que tiene.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 6 a 9.

## Cómo hacer un muñeco con cabeza de pasto

### Materiales:

- Un calcetín viejo
- Semillas de pasto
- Tierra
- Un vaso de plástico
- Cuatro elásticos
- Un plumón o marcador
- Un trozo de alambre

### Paso 1

Coloca en el calcetín las semillas de pasto y agrégale la tierra.



### Paso 2

Utilizando un elástico, cierra el calcetín formando una especie de pelota.



**Paso 3**

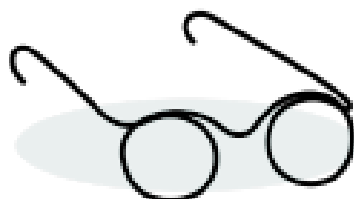
Para hacer las orejas y la nariz, debes formar bolitas de tierra dentro del calcetín y amarrarlas con los elásticos, como lo muestra la imagen.

**Paso 4**

Con el plumón o marcador, debes dibujar los ojos y la boca.

**Paso 5**

Con el alambre tienes que fabricar unos anteojos. Pídele ayuda a un adulto. Se pueden guiar por la siguiente imagen:

**Paso 6**

Finalmente, llena el vaso de plástico con agua, introduce tu muñeco y ¡listo!



En unos días verás que le comenzará a crecer el cabello, es decir, las semillas comenzarán a germinar y se verá fantástico. Lo puedes colocar en tu ventana donde pueda captar la luz solar. Solo debes asegurarte de cambiar el agua cada cinco días.

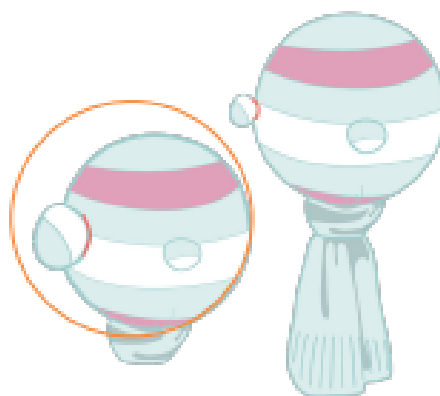
6 ¿Qué se debe hacer antes de formar las orejas y la nariz?

- (A) Dibujar los ojos.
- (B) Cerrar el calcetín.
- (C) Llenar el vaso con agua.

7 ¿Para qué se usa el alambre?

- (A) Para hacer la boca.
- (B) Para cerrar el calcetín.
- (C) Para fabricar los anteojos.

8 ¿Qué se muestra en esta imagen?



- (A) Cómo se ve el muñeco terminado.
- (B) Cómo se hacen las orejas y la nariz.
- (C) Cómo se forma una especie de pelota.



Lee el siguiente texto y responde las preguntas 10 a 13.

## La leyenda del pehuén

Hace mucho tiempo, el pueblo Mapuche Pehuenche vivía cerca de los bosques de pehuenes o araucarias. Ellos se reunían bajo los pehuenes para hacer rogativas, hacer ofrendas y colgar los regalos en sus ramas, pero no se cosechaban sus frutos, pensando que eran venenosos y no se podían comer.

Un año, el invierno fue muy crudo y duró mucho tiempo. La gente se había quedado sin recursos, los ríos estaban congelados, los pájaros habían emigrado y los árboles esperaban la primavera. La tierra estaba completamente cubierta de nieve. Muchos de los pehuenches resistían al hambre, pero los niños y los ancianos estaban sufriendo. Ngenechén, el Dios creador, no escuchaba las plegarias. También él parecía dormido.

Entonces, el lonko, el jefe de la comunidad, decidió que los jóvenes partieran en busca de alimento por todas las regiones vecinas.

Entre los que partieron, había un muchacho que empezó a recorrer una región de montañas arenosas y secas, barridas sin descanso por el viento. Un día, regresaba hambriento y muerto de frío, con las manos vacías y la vergüenza por no haber encontrado nada para llevarse a casa.

Repentinamente, un anciano desconocido se puso a su lado. Caminaron juntos un buen rato y el muchacho le habló de su pueblo, de los niños, los enfermos y de los ancianos.

El viejo lo miró con extrañeza y le preguntó:

—¿No son suficientemente buenos para ustedes los piñones? Cuando caen del Pehuén ya están maduros, y con una sola piña se alimenta una familia entera.

El muchacho le contestó que siempre habían creído que Ngenechén prohibía comerlos por ser venenosos, y que además eran muy duros.

Entonces el viejo les explicó que era necesario hervir los piñones en mucha agua o tostarlos al fuego.

Apenas le dio estas indicaciones, el anciano se alejó y el joven volvió a encontrarse solo.

El muchacho siguió su camino, pensando en lo que había escuchado. Apenas llegó al bosque, buscó bajo los árboles y guardó en su manto todos los frutos que encontró. Los llevó ante el lonko y le contó las instrucciones del anciano.

El jefe escuchó atentamente al joven; se quedó un rato en silencio y finalmente dijo:

—Ese viejo no puede ser otro que Ngenechén, que bajó otra vez para salvarnos. Vamos, no despreciemos este regalo que nos hace.

La comunidad entera participó de los preparativos de la comida. Muchos salieron a buscar más piñones; se acarreo el agua y se encendió el fuego. Después tostaron, hirvieron y comieron los piñones que habían recogido. Fue una fiesta inolvidable. Se dice que, desde ese día, los mapuches que viven junto al árbol del pehuén, y que se llaman a sí mismos pehuenche, nunca más pasaron hambre y esperan que nunca tan precioso árbol les sea arrebatado.



Silvia Aguilera y Florencia Velasco, comp. *Cuéntame un cuento. Antología Literaria infantil*. Santiago, Chile: LOM Ediciones, 2010. Adaptación.

**10** ¿Qué decisión tomó el *lonko* ante la situación que estaba viviendo el pueblo?

- A Alimentar solo a niños y ancianos.
- B Enviar a los jóvenes a buscar alimento.
- C Organizar reuniones para realizar plegarias.

**11** Antes de encontrarse con el anciano, ¿por qué el joven se sentía avergonzado?

- A Porque se sentía débil por el frío.
- B Porque desconocía los beneficios de los piñones.
- C Porque regresaba a su comunidad sin conseguir alimento.

**12** ¿Por qué el *lonko* creía que el anciano desconocido era Ngenechén?

- (A) Porque el anciano desaparece misteriosamente en el bosque.
- (B) Porque el anciano acompaña al joven en su travesía por el bosque.
- (C) Porque el anciano da indicaciones para terminar con el hambre del pueblo.

**13** ¿Qué intenta explicar el texto?

- (A) Cómo los piñones se convirtieron en alimento para el pueblo pehuenche.
- (B) Cómo el pueblo pehuenche festejó el término de un invierno crudo.
- (C) Cómo un joven pehuenche salvó a su comunidad del hambre.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 14 a 18.

## ¿A qué sabe la luna?

Hacia mucho tiempo que los animales deseaban averiguar a qué sabía la luna.

¿Sería dulce o salada? Tan solo querían probar un pedacito.

Por las noches, miraban ansiosos hacia el cielo. Se estiraban e intentaban cogerla, alargando el cuello, las piernas y los brazos. Pero todo fue en vano, y ni el animal más grande pudo alcanzarla. Un buen día, la pequeña tortuga decidió subir la montaña más alta para poder tocar la luna.

Desde allí arriba, la luna estaba más cerca; pero la tortuga no podía tocarla.

Entonces, llamó al elefante.

—Si te subes a mi espalda, tal vez lleguemos a la luna.

La luna pensó que se trataba de un juego y, a medida que el elefante se acercaba, ella se alejaba un poco.

Como el elefante no pudo tocar la luna, llamó a la jirafa.

—Si te subes a mi espalda, a lo mejor la alcanzamos.

Pero al ver a la jirafa, la luna se distanció un poco más.

La jirafa estiró y estiró el cuello cuanto pudo, pero no sirvió de nada.

Y llamó a la cebra.

—Si te subes a mi espalda, es probable que nos acerquemos más a ella.

La luna empezaba a divertirse con aquel juego, y se alejó otro poquito.

La cebra se esforzó mucho, mucho, pero tampoco pudo tocarla.

Y llamó al león.

—Si te subes a mi espalda, quizá podamos alcanzarla.

Pero cuando la luna vio al león, volvió a subir algo más.

Tampoco esta vez lograron tocar la luna, y llamaron al zorro.

—Verás cómo lo conseguimos si te subes a mi espalda —dijo el león.

Al avistar al zorro, la luna se alejó de nuevo.

Ahora solo faltaba un poquito de nada para tocar la luna, pero esta se desvanecía más y más.

Y el zorro llamó al mono.

—Seguro que esta vez lo logramos. ¡Anda, súbete a mi espalda!

La luna vio al mono y retrocedió.

El mono ya podía oler la luna, pero de tocarla, ¡ni hablar!

Y llamó al ratón.

—Súbete a mi espalda y tocaremos la luna.

Esta vio al ratón y pensó:

“Seguro que un animal tan pequeño no podrá cogerme”.

Y como empezaba a aburrirse con aquel juego, la luna se quedó donde estaba.

Entonces, el ratón subió por encima de la tortuga, del elefante, de la jirafa, de la cebra, del león, del zorro, del mono y... de un mordisco, arrancó un trozo pequeño de luna.

Lo saboreó complacido y después fue dando un pedacito al mono, al zorro, al león, a la cebra, a la jirafa, al elefante y a la tortuga.

Y la luna les supo exactamente a aquello que más le gustaba a cada uno.

Aquella noche, los animales durmieron muy muy juntos.

El pez que lo había visto todo y no entendía nada, dijo:

— ¡Vaya, vaya! Tanto esfuerzo para llegar a esa luna que está en el cielo. ¿Acaso no verán que aquí, en el agua, hay otra más cerca?



Michael Grejniec. *¿A qué sabe la luna?* Colección libros para soñar. Ediciones Kalandraka, 2011. Adaptación.

**14** ¿Qué querían hacer los animales?

- A Jugar con la luna.
  - B Averiguar el sabor de la luna.
  - C Observar a la luna en el agua.
- 

**15** ¿Qué animal decidió subir a la montaña para tocar la luna?

- A La jirafa.
  - B La cebra.
  - C La tortuga.
- 

**16** ¿Qué animal repartió el trozo de luna?

- A El león.
- B El ratón.
- C El zorro.



Lee el siguiente texto y responde las preguntas 19 a 22.

22 de febrero de 2017

## NASA descubre 7 planetas similares a la Tierra

Según el hallazgo, tres de ellos serían habitables, ya que cuentan con océanos en su superficie.

La Administración Nacional de la Aeronáutica y del Espacio de Estados Unidos (NASA) reveló una importante información este miércoles.

Se trata del hallazgo de un sistema que se encuentra a tan solo 39 años luz de distancia y que posee siete cuerpos del tamaño de la Tierra.

El autor principal del estudio, Michael Gillon, del Instituto STAR en la Universidad de Lieja (Bélgica), señaló que el descubrimiento representa un gran avance para el estudio de la vida más allá del Sistema Solar.

"Se trata de un sistema planetario sorprendente, no solo porque hayamos encontrado tantos planetas, ¡sino porque son todos asombrosamente similares en tamaño a la Tierra!", declaró el científico que logró identificarlos gracias a un telescopio ubicado en Chile.

De acuerdo a los datos, tres de los planetas descubiertos podrían calificarse como habitables, puesto que albergan océanos de agua en su superficie.

En este sentido, el organismo comunicó que el resto de los cuerpos pueden poseer una temperatura en la superficie de entre 0 y 100 grados, rango en el que puede haber agua líquida.

Los planetas recién descubiertos no tienen satélites naturales y giran en órbitas planas y ordenadas alrededor de TRAPPIST-1, una estrella enana ultra fría con un brillo cerca de mil veces menor al del Sol.

Tras una primera fase de reconocimiento, los científicos planean ahora iniciar observaciones detalladas para estudiar el clima y la composición química del hallazgo, con el objetivo de determinar si hay vida en ellos.

"NASA descubre 7 planetas similares a la Tierra". Diario Uchile [Santiago, Chile]. 22 feb. 2017. Web. 27 sep. 2019. Adaptación.

**19** Según el texto, ¿cómo logró el científico identificar estos siete planetas?

- A A través de un telescopio ubicado en Chile.
- B A través de investigaciones realizadas por la NASA.
- C A través de estudios sobre el clima de cuerpos planetarios.

**20** Según el texto, ¿por qué tres de los planetas serían habitables?

- A Porque cuentan con océanos en su superficie.
- B Porque giran en órbitas planas y ordenadas.
- C Porque son similares en tamaño a la Tierra.

**21** ¿Cuál es el objetivo de la próxima fase del estudio?

- A Averiguar el tamaño de los planetas.
- B Averiguar la distancia desde la Tierra.
- C Averiguar si hay vida en los planetas.

**22** Según el texto, ¿qué es TRAPPIST-1?

- A Un satélite natural.
- B Una estrella enana ultra fría.
- C Un planeta similar a la Tierra.

**Anexo 4**

A continuación, se detallan las respuestas correctas de las preguntas de alternativas presentes en la prueba de Lectura de 4 ° básico de Diagnóstico

N.º de pregunta	Respuesta correcta
01	B
02	A
03	A
04	C
05	C
06	B
07	C
08	B
09	Preg. desarrollo
10	B
11	C

N.º de pregunta	Respuesta correcta
12	C
13	A
14	B
15	C
16	B
17	C
18	Preg. desarrollo
19	A
20	A
21	C
22	B

Pauta de corrección preguntas abiertas

## Pauta de corrección de la pregunta 9

		Tipos de respuestas	
		Respuestas correctas (Código 2)	Respuestas incorrectas (Código 0)
Descripciones	<p>El estudiante infiere la causa de un hecho en un texto no literario a partir de la relación que puede establecer entre la información presente en distintas partes del texto, utilizando marcas textuales que dan cuenta de la comprensión de lo leído.</p> <p>En este caso, el estudiante infiere que la causa por la cual al muñeco le crecerá el cabello, luego de terminada la actividad, es que las semillas de pasto puestas en su cabeza germinaron, ya que tuvieron el agua y la luz necesarias. Además, puede complementar su respuesta con su experiencia de mundo o conocimientos previos.</p> <p><b>Ejemplos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque al llegar el agua a las semillas estas germinarán y se convertirán en pasto que se verá como su cabello.</li> <li>• Porque sobre la cabeza le crecerá el pasto, que es como su pelo, cuando las semillas germinen.</li> <li>• Porque cuando las semillas crezcan saldrán por su cabeza como pelo.</li> <li>• Porque le llegará el agua a la cabeza y todas las semillas crecerán como pelo.</li> <li>• Porque con el agua, el pasto crecerá de las semillas y parecerá un muñeco.</li> </ul>	<p>El estudiante responde sin inferir la causa del hecho por el que se le pregunta. Su respuesta no da cuenta de la comprensión del texto, ya que fundamenta con información que no se relaciona con lo solicitado o responde con información que no entrega el texto.</p> <p>Otras respuestas incorrectas son las tautológicas, vagas, contradictorias, incoherentes, en blanco.</p> <p><b>Ejemplos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porque lo puedes colocar en tu ventana donde todos lo verán.</li> <li>• ¡Lo pones en agua y listo!</li> <li>• En unos días verás que le comenzará a crecer el pelo, las semillas comenzarán a germinar y se verá fantástico.</li> </ul>	

## Pauta de corrección de la pregunta 18

		Tipos de respuestas		
		Respuestas correctas (Código 2)	Respuestas parcialmente correctas (Código 1)	Respuestas incorrectas (Código 0)
Descripciones	El estudiante opina sobre algún aspecto de la lectura.			
	<p>En este caso, el estudiante valora positiva o negativamente el esfuerzo que hicieron los animales por conseguir lo que querían y fundamenta su respuesta a partir de distintos acontecimientos que ocurren en el texto, tales como que trabajaron en equipo subiéndose uno sobre el otro para alcanzar la luna, que el ratón les dio a todos los animales un pedazo de la luna, entre otros. Además, puede complementar su respuesta con su experiencia de mundo o conocimientos previos.</p> <p><b>Ejemplos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, valió la pena porque lograron probar la luna y salieron de la duda de a qué sabía.</li> <li>• ¡Sí, valió la pena porque supieron que al trabajar en equipo podían conseguir las cosas más difíciles!</li> <li>• No, porque al final hicieron mucho esfuerzo todos, podrían haberlo hecho más fácil desde el agua como dijo el pez.</li> <li>• No, porque al tratar de conseguir lo que querían se podrían haber dañado la espalda, podrían haberlo hecho de otra manera más segura, por el agua.</li> </ul>	<p>El estudiante valora positiva o negativamente el esfuerzo que hicieron los animales para conseguir lo que querían, sin embargo, al hacerlo evidencia una reflexión superficial o parcial, que no relaciona a todos los animales con el esfuerzo que hicieron o solo repite una información explícita del texto que no da cuenta de la comprensión global.</p> <p><b>Ejemplos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque el ratón logró sacarle un pedazo a la luna.</li> <li>• No, porque el pez tenía razón.</li> </ul>	<p>El estudiante responde, pero emite una opinión respecto de otro acontecimiento del texto o responde con información que no tiene relación con la pregunta o con la información entregada por el texto.</p> <p><b>Ejemplos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sí, porque se comieron la luna.</li> <li>• Sí, porque se subieron unos a otros y se divertieron.</li> <li>• No, porque el pez no probó la luna.</li> </ul> <p>Otras respuestas incorrectas son las tautológicas, vagas, contradictorias, incoherentes, en blanco.</p> <p><b>Ejemplos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• No, porque no consiguieron lo que querían.</li> <li>• Sí, porque se esforzaron mucho.</li> </ul>	