



**Magíster en Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado en Competencias**

Trabajo de Grado II

**Elaboración de Instrumentos de Evaluación
Diagnóstica, para medir los aprendizajes de los (las)
estudiantes de cuarto Básico de Enseñanza Básica,
en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y
Comunicación**

Profesora guía:

Carmen Bastidas B.

Alumno:

Gino Giovine Oyarzún

Quilpué - Chile, Abril de 2020



INDICE

Resumen,,,,,	página 3
Introducción.....	página 4
Marco teórico.....	página 6
Marco conceptual,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	página 13
Diseño y aplicación de instrumento ...	página 14
Plan remedial	página 34

RESUMEN

La evaluación de los aprendizajes es sin duda una herramienta para constatar , qué , cómo y cuanto están aprendiendo los estudiantes, proporciona información para mejorar el propio proceso de enseñanza aprendizaje, tanto a los estudiantes como al docente.

El presente trabajo busca establecer la importancia que reviste el proceso de evaluación, poniendo énfasis en las acciones remediales del proceso evaluativo.

En este contexto se han elaborado instrumentos evaluativos en la asignatura de Lenguaje y comunicación en el nivel de 4º básico que apuntan a las habilidades de comprensión lectora en su esencia principal , siendo esta una habilidad transversal.

Del mismo modo se han elaborado instrumentos de evaluación en la asignatura de matemática para el nivel 4º básico correspondientes a los contenidos del primer semestre lectivo , en las áreas de numeración, operatoria, resolución de problemas, geometría , datos y azar .

En este se han elaborado una batería de planes remediales a fin de corregir las carencias en los resultados obtenidos por los alumnos , estableciendo estrategias de enseñanza , aplicación de conceptos, ejercitación efectiva en las áreas descendidas.

El campo de estudio fue realizado en el Colegio Gea de Quilpué, correspondiente a un colegio particular subvencionado de nivel socioeconómico medio .

INTRODUCCIÓN

Este estudio se enmarca en la elaboración , aplicación y análisis de instrumentos de evaluación diagnóstica, aplicados a estudiantes de cuarto básico del Colegio GEA de Quilpué, en las áreas de matemática , lenguaje y comunicación.

La finalidad de elaborar y aplicar instrumentos diagnósticos obedece a la necesidad de establecer medidas remediales a los déficit y dificultades que presentan los alumnos y alumnas en las áreas mencionadas. Este análisis detallado permite , tomar desiciones dirigidas a fortacer las prácticas pedagógicas y desarrollar estrategias remediales en pos de subir el nivel de los aprendizajes de los estudiantes.

Los instrumentos aplicados consisten en evaluaciones de tipo objetivas , con alternativas, siendo tabuladas de acuerdo a los porcentajes de logros de cada área , a fin de obtener datos de los contenidos y habilidades descendidas.

La evaluación de los aprendizajes constituye una tareas no menos compleja referida a prácticas sociales . La evaluación de los aprendizajes es un tema complicado que refiere a una práctica social surgidas en un contexto, que impacta de múltiples maneras en los distintos actores involucrados: alumnos, docentes, instituciones educativas, padres.

Alicia de Camilloni: “Cuando encontramos que hay coherencia efectiva entre enseñanza y evaluación, cuando la evaluación está alineada con el currículo y con la programación didáctica, cuando evaluación y enseñanza están realmente entretnejidos, cuando los nuevos aprendizajes de los alumnos se asientan sobre aprendizajes previos y se establece una red que contiene los aprendizajes nuevos y lo que ya sabían y entre ellos se enriquecen mutuamente, cuando lo que se enseña y se aprende es interesante y desafiante, y cuando se

perciben estos aprendizajes como asequibles, entonces, en esa congruencia, hallamos la 'honestidad' de la buena enseñanza y de la buena evaluación de los aprendizajes

- a) De acuerdo a la aplicación del instrumento diagnóstico el principal objetivo educacional a alcanzar es la habilidad de comprensión lectora, que atraviesa todos los niveles. Análisis comparativos y registrando como datos y resultados para elaborar instrumentos que sean pertinentes a la realidad de la escuela, de acuerdo a la Malla Curricular y a los Planes y Programas de Estudio, aplicados en la asignatura de Matemática y Lenguaje y Comunicación (Construcción de Instrumentos validados y pertinentes al contexto escolar).
- b) De acuerdo a las mediciones de los diferentes ejes de las dos asignaturas antes mencionadas, se aplicarán los instrumentos elaborados en el contexto de la unidad educativa correspondiente (Aplicación de Instrumentos).
- c) La devolución de resultados es en base a los instrumentos diseñados y bien elaborados, con un informe detallado de cada área según niveles de logro, porcentajes de logro, porcentajes de logro por cursos y orientaciones didácticas para mejorar (Análisis de Resultados).
- d) Como proceso final, se presentará las propuestas remediales a los resultados obtenidos de acuerdo a las evaluaciones aplicadas al grupo curso (Propuestas remediales de los resultados obtenidos). Para lograr un buen resultado en la elaboración de los instrumentos, aplicación, análisis de los resultados y propuestas de mejoramiento en la evaluación de cada uno de las asignaturas antes mencionados, se requiere la participación informada de los distintos actores de la comunidad escolar.

MARCO TEORICO

La evaluación es hoy uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito de la educación, y no porque sea un tema nuevo, sino porque administradores, educadores, padres, alumnos y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes que nunca de la importancia y las repercusiones del hecho de evaluar o de ser evaluado. Existe una mayor consciencia de la necesidad de alcanzar determinados estándares de calidad educativa, de aprovechar adecuadamente los recursos, el tiempo y los esfuerzos y, por otra parte, el nivel de competencia entre los individuos y las instituciones también es mayor. Uno de los factores más importantes que explican que la evaluación ocupe actualmente en educación un lugar tan destacado, es la comprensión del "cómo, por qué y cuándo enseñar" es la evaluación. Es decir, las decisiones se van tomando sobre "qué, cómo, por qué y cuándo evaluar". En general, uno de los objetivos principales de los alumnos es satisfacer las exigencias de las "notas". En palabras de Alicia de la Orden (1989): "la evaluación, al prescribir realmente los objetivos de la educación, determina, en gran medida... lo que los alumnos aprenden y cómo lo aprenden, lo que los profesores enseñan y cómo lo enseñan, los contenidos y los métodos; en otras palabras, el producto y el proceso de la educación... querámoslo o no, de forma consciente o inconsciente, la actividad educativa de alumnos y profesores está en algún grado canalizada por la evaluación".

Todos estos factores han llevado a una "cultura de la evaluación" que va más allá de la escuela, y se traspasa a otras actividades sociales. En nuestro país, la ampliación del ámbito de la evaluación va desde los resultados y procesos del aprendizaje de los alumnos, hasta el propio currículo (en todos los niveles), la práctica docente.

En los últimos años las prácticas evaluativas, se han desarrollado a todos los niveles de 4 maneras muy importante para la toma de decisiones y aplicación de nuevos proyectos o escenarios en todos los sector de educación y fuera de ella. Conceptos básicos y funciones de la evaluación educativa. Previo a definir el concepto de evaluación, debemos distinguir otros conceptos tales como: calificación y medida. Evaluación es un concepto más amplio que involucra a los otros dos antes presentado, aunque no se identifica con ellos. “Se puede decir que es una actividad inherente a toda actividad humana intencional, por lo que debe ser sistemática, y que su objetivo es determinar el valor de algo (Popham, 1990). El término calificación se refiere exclusivamente a la valoración de la conducta de los alumnos (calificación escolar). Que puede ser cualitativa, que se puede expresar como suficiente o insuficiente, como conocimientos adquiridos, destrezas, habilidades del alumno, esto como resultado de una actividad, examen, proceso , prueba. o una expresión cuantitativa, con escalas de números que distinguen el grado del aprendizaje adquirido. Se evalúa siempre para tomar decisiones. No basta obtener información sobre los resultados del proceso y emitir una calificación, si no se toma alguna decisión, si esta información no sirve para algo, entonces no existe una auténtica evaluación. Así pues, “la evaluación es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones” (García Ramos, 1989). La evaluación, por tanto, se caracteriza como: “Un proceso que implica obtener información para una posterior interpretación en función del contraste con determinadas instancias

de referencia o patrones de deseabilidad, para hacer un juicio de valor que permita orientar la toma de decisiones”. Finalmente, deben diferenciarse los conceptos de investigación y evaluación. Ambos procesos tienen muchos elementos comunes, aunque se diferencian en sus fines: - La evaluación es un proceso que busca información para la valoración y la toma de decisiones inmediata. Se centra en un fenómeno particular. No pretende generalizar a otras situaciones. - La investigación es un procedimiento que busca conocimiento generalizable, conclusiones (principios, leyes y teorías), no tiene necesariamente una aplicación inmediata (De la Orden, 1989). Ámbitos de la evaluación Tradicionalmente, la evaluación se ha venido aplicando casi con exclusividad al rendimiento de los alumnos, a los contenidos referidos a enseñanza. A partir de los años sesenta, la evaluación se ha extendido a otros ámbitos educativos: actitudes, destrezas, programas educativos, materiales curriculares didácticos, la práctica docente, los centros escolares, el sistema educativo en su conjunto y la propia evaluación. Esta extensión de la evaluación a otros ámbitos tuvo lugar en los Estados Unidos a finales de los años 50 debido a circunstancias tales como: la crítica a la eficacia de las escuelas públicas, la gran inversión dedicada a la educación que exigía una rendición de cuentas (Accountability), etc. Por tanto, el campo de aplicación de la evaluación se extiende a alumnos, profesores, directivos, instituciones, la administración, etc. Y va a ser, precisamente, a raíz de la extensión del ámbito evaluador cuando van a surgir una serie de modelos de evaluación de gran relevancia. Evaluación/promoción El profesor, debe enfrentar la promoción frecuentemente, estas pueden ser las formales, de un curso a otro, o las diarias, pasar de una actividad a otra, de una tarea, una unidad, etc., cuando considera que se ha alcanzado el nivel necesario para avanzar. La evaluación puede resultar un elemento.



estimulante en la medida en que pueda provocar en decisiones de promoción positivas, y para ello es preciso que el sistema educativo sea público y coherente, ofreciendo la información precisa para ofrecer las dificultades que puedan surgir. Para ello, es necesario una definición clara de los objetivos previos y una recuperación inmediata en caso de fracaso. En caso de que el fracaso sea reiterado, se hace imprescindible la utilización de procesos diagnósticos y terapéuticos. Por tanto, lo deseable es la promoción tanto desde el punto de vista del aprendizaje como desde el punto de vista del desarrollo armónico de la persona. Tipos de evaluación Esta clasificación atiende a diferentes criterios, se emplean uno u otro según sea el propósito de recursos, a los destinatarios del informe evaluador y a otros factores. Según su finalidad y función

a) Función formativa: la evaluación se utiliza preferentemente como estrategia de mejora y para ajustar sobre la marcha, los procesos educativos de cara a conseguir las metas u objetivos previstos. Es la más apropiada para la evaluación de procesos, aunque también es formativa la evaluación de productos educativos, siempre que sus resultados se empleen para la mejora de los mismos. Suele identificarse con la evaluación continua.

b) Función sumativa: suele aplicarse más en la evaluación de productos, es decir, de procesos terminados, con realizaciones precisas y valorables. Con la evaluación no se pretende modificar, ajustar o mejorar el objeto de la evaluación, sino simplemente determinar su validez, en función del empleo que se desea hacer del mismo posteriormente.

Según su extensión:

a) Evaluación global: se pretende abarcar todos los componentes o dimensiones de los alumnos, del centro educativo, del programa, etc.

Se considera el objeto de la evaluación de un modo holístico, como una totalidad interactuante, en la que cualquier modificación en uno de sus componentes o dimensiones tiene consecuencias en el resto. Con este tipo de evaluación, la comprensión de la realidad evaluada aumenta, pero no siempre es necesaria o posible. El modelo más conocido es el CIPP de Stufflebeam.

b) Evaluación parcial: pretende el estudio o de un programa educativo, de rendimiento de un alumno, etc. Según los agentes evaluadores

b1) Evaluación interna: es aquella que es llevada a cabo y promovida por los propios integrantes de un centro, un programa educativo, etc. A su vez, la evaluación interna ofrece diversas alternativas de realización: autoevaluación, heteroevaluación y coevaluación. * Autoevaluación: los evaluadores evalúan su propio trabajo (un alumno su rendimiento, un centro o programa su propio

funcionamiento, etc). Los roles de evaluador y evaluado coinciden en las mismas personas. * Heteroevaluación: evalúan una actividad, objeto o producto, evaluadores distintos a las personas evaluadas (el Consejo Escolar al Claustro de profesores, un profesor a sus alumnos, etc.) * Coevaluación: es aquella en la que unos sujetos o grupos se evalúan mutuamente (alumnos y profesores mutuamente, unos y otros equipos docentes, el equipo directivo al Consejo Escolar y viceversa). Evaluadores y evaluados intercambian su papel alternativamente.

c) Evaluación externa: se da cuando agentes no integrantes de un centro escolar o de un programa evalúan su funcionamiento. Suele ser el caso de la "evaluación de expertos". Estos evaluadores pueden ser inspectores de evaluación, miembros de la Administración, investigadores, equipos de apoyo a la escuela, etc. un buen ejemplo es la prueba SIMCE. Estos dos tipos de evaluación son muy necesarios y sobre todo, se están extendiendo

la figura del "asesor externo", que permite que el propio centro o programa se evalúe a sí mismo, pero le ofrece su asesoría técnica y cierta objetividad por su no implicación en la vida del centro.

Según el momento de aplicación

a) Evaluación inicial o diagnóstica: se realiza al comienzo del curso u unidad, de la implantación de un programa educativo, del funcionamiento de una institución escolar, etc.

Consiste en la recogida de datos en la situación de partida. Es imprescindible para iniciar cualquier cambio educativo, para decidir los objetivos que se pueden y deben conseguir y también para valorar si al final de un proceso, los resultados son satisfactorios o insatisfactorios.

b) Evaluación procesual: consiste en la valoración a través de la recogida continua y sistemática de datos, del funcionamiento de un centro, de un programa educativo, del proceso de aprendizaje de un alumno, de la eficacia de un profesor, etc. a lo largo del periodo de tiempo fijado para la consecución de unas metas u objetivos. La evaluación procesual es de gran importancia dentro de una concepción formativa de la evaluación, porque permite tomar decisiones de mejora sobre la marcha.

c) Evaluación final: consiste en la recogida y valoración de unos de un aprendizaje, un programa, un trabajo, un curso escolar, etc. o para la consecución de unos objetivos. Según el criterio de comparación cualquier valoración se hace siempre comparando el objeto de evaluación con un patrón o criterio. En este sentido, se pueden distinguir dos situaciones distintas: a) En caso de que la referencia sea el propio sujeto (sus capacidades e intereses, las metas que se había propuesto alcanzar, considerando el tiempo y el esfuerzo invertidos por el sujeto, y teniendo en cuenta sus aprendizajes previos) o cualquier otro objeto de la evaluación en sí mismo (las características de partida de un programa, los logros educativos de un centro en el pasado, etc.), estaremos empleando la AUTOREFERENCIA como sistema .

d) En el caso de que las referencias no sean el propio sujeto, centro, programa, etc., lo que se conoce como HETEROREFERENCIA, nos encontramos con dos posibilidades:

d.1) Referencia o evaluación criterial: Aquella en las que se comparan los resultados de un proceso educativo cualquiera con los objetivos previamente fijados, o bien con unos patrones de realización, con un conjunto de situaciones deseables y previamente establecidas. Es el caso en el que comparamos el rendimiento del alumno con los objetivos que debería haber alcanzado en un determinado plazo de tiempo, o los resultados de un programa de educación compensatoria con los objetivos que éste se había marcado, y no con los resultados que éste se había marcado, y no con los resultados de otro programa.

d.2) Referencia o evaluación normativa: El referente de comparación es el nivel general de un grupo normativo determinado (otros alumnos, centros, programas o profesores). Lo correcto es conjugar siempre ambos criterio para realizar una valoración adecuada, aunque en el caso de la evaluación de alumnos, nos parece siempre más apropiada la evaluación que emplea la autorreferencia o la evaluación criterial.

MARCO CONTEXTUAL

Contexto del área de estudio El instrumento de evaluación del trabajo de grado N°2, se ha implementado en el Colegio GEA de la comuna de Quilpué, en la región de Valparaíso, el sostenedor de este establecimiento es la sociedad Askion Particular Subvencionado, su Directora es doña Patricia Sariego Canweld, Tiene una matrícula de 598 alumnos y un promedio por curso de 33 niños, separados en educación pre básica, básica y media. Tiene un régimen de jornada escolar completa desde las 8:00 hrs hasta las 15:45 hrs.

Su énfasis esta en el desarrollo integral para el desarrollo integral, posee apoyos en: reforzamiento en materias específicas, psicólogo, psicopedagogo, educadora diferencial, asistente social y fonoaudiólogo. Los alumnos de este establecimiento corresponden a un sector socioeconómico medio, son hijos de dependientes de distintos rubros.

El nivel cultural de los padres es el nivel de educación promedia en 4 año medio, algunos con educación superior completa. Los alumnos y alumnas, en su mayoría, son atendidos en su casa por sus padres,, realizan sus actividades pedagógicas con sus padres hermanos mayores, tíos, abuelos e incluso algunos de manera independiente.

El entorno familiar de los alumnos es en un alto porcentaje compuesto por familias funcionales, con padres presentes .

DISEÑO Y APLICACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS PARA EVALUAR LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE

Según orientaciones generales se presentan a continuación los requisitos que se deben considerar para la elaboración o construcción de instrumentos para la evaluación de la calidad del aprendizaje, que permiten evaluar los aprendizajes claves entregados por el Mineduc en las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación. Por lo tanto, estamos seguros y confiados de que contarán con la validez y confiabilidad necesaria para medir las asignaturas de Matemáticas y en el sector de Lenguaje, según la complejidad emanada de cada nivel.

Por ello es fundamental conocer el nivel de destrezas y competencias que los estudiantes presentan en estas Asignaturas, para poder intervenir

A) Medición de los Aprendizajes en Matemática Cuarto básico.

El programa de Matemática para Cuarto básico se presenta dividido en 4 unidades, en cada uno de los cuales se consideran aspectos relacionados con el tema que se ha elegido para hacer de hilo conductor entre los distintos Sector y que se ha descrito en la introducción de este documento. Este hecho permite, por una parte, estudiar el tema propuesto desde diferentes puntos de vista y profundizar en él y, por otra, el que exista una coordinación entre las distintas asignaturas, que facilita y fortalece el aprendizaje de los contenidos propios de cada uno de ellas, y que no sean vistos por los alumnos y alumnas como entes separados. En el programa de 4° Básico se incluye esta presentación, los objetivos de aprendizaje e indicadores de los semestres correspondientes, así como las actividades genéricas que permiten su logro.

Estas actividades genéricas contemplan cuatro ejes temáticos: números y operaciones, patrones y álgebra, geometría, medición y datos y probabilidades (Planes y Programas, Mineduc).

B) Medición de los Aprendizajes en Lenguaje y Comunicación Cuarto Básico.

Éstas responden a las principales tendencias de la pedagogía actual, al promover fundamentalmente aprendizajes activos, significativos, contextualizados e interactivos (Planes y Programas, Mineduc).

Para su construcción se considerarán los objetivos de aprendizajes y los indicadores de desempeño de los tres ejes:

B.1 Comunicación oral

B.2 Lectura.

B.3 Escritura.

Estos tres ejes se trabajan de modo integrado, por este motivo los ejemplos de las actividades que se dan en las unidades de lenguaje, y en las que están presentes los tres ejes con todas sus exigencias. Así, por ejemplo, cada vez que se formula una actividad relacionada con la escritura, se proponen actividades vinculadas a la comunicación oral y la lectura (Planes y Programas Mineduc).

A partir de los objetivos de aprendizaje y los indicadores de cada eje debe construir sus propios instrumentos para cada curso con su asignatura.

Justificación de Elección del Nivel:

En el Colegio GEA fue asignado el 4to Básico por determinación del equipo directivo de acuerdo a la asignación de cursos a cada docente.

Posibilidad de Plan de acción.

Se puede ejecutar un plan remedial para el año 2020 desde el mes de marzo y desarrollar la intervención a los cuartos básicos, existiendo un nivel paralelo. Las pruebas fueron confeccionadas por el departamento de matemáticas y Lenguaje en conjunto quienes desarrollaron íntegramente ambas evaluaciones, utilizando ejercicios tipos con los alumnos- con quienes se probaron las preevaluaciones de instrumentos elaborados en cursos anteriores.. La aplicación fue de carácter grupal en las horas de lenguaje y matemática. Ítem a evaluar en Lenguaje

Nivel de comprensión lectora

Capacidad de extracción explícita e implícita de un texto

Ítem a evaluar en Matemática

Identificación y uso de números enteros en la vida cotidiana

Comprensión y adecuada selección del procedimiento para la operatoria.

Nociones de geometría

Uso de datos y estadística

Operatoria básica y problemas de planteo. No se incluye números racionales (fracciones).



INSTRUMENTOS DE EVALUACION



Educación Matemática.

Objetivo del instrumento:

- Ejercitación: lectura, escritura, orden, comparación, composición, descomposición de números. Composición y descomposición de cantidades (equivalencias)

Docente: Gino Giovine.	<input type="checkbox"/> Numeración <input type="checkbox"/> lectura, escritura, orden, comparación, composición, descomposición de números. Composición y descomposición de cantidades (equivalencias)		
Unidad 1	Curso: 4° básico	Fecha:	

1. José y los integrantes de su equipo resolvieron estos problemas de resta. ¿Qué integrante obtuvo una diferencia menor que 206?

$$\begin{array}{r} 415 \\ - 204 \\ \hline \end{array}$$

José

$$\begin{array}{r} 327 \\ - 115 \\ \hline \end{array}$$

María

$$\begin{array}{r} 432 \\ - 211 \\ \hline \end{array}$$

Luisa

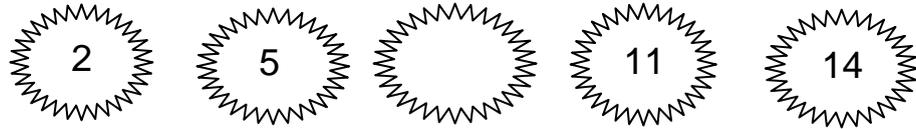
$$\begin{array}{r} 527 \\ - 323 \\ \hline \end{array}$$

Tomás

- a) José
 - b) María
 - c) Luisa
 - d) Tomás
2. Cada estudiante del curso de matemática de José pertenece a un equipo. Hay 5 equipos. Si cada equipo tiene 4 integrantes, ¿cuántos son los estudiantes de la clase?
- a) 12
 - b) 15
 - c) 20
 - d) 24
3. La señorita Carrera repartió lápices nuevos a 20 estudiantes de matemática. Cada estudiante recibió el mismo número de lápices. Si ella repartió 60 lápices, ¿cuántos **lápices** recibió cada estudiante?
- a) 2
 - b) 3
 - c) 4
 - d) 5

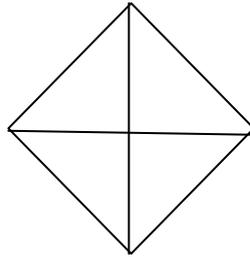
4. El equipo de matemáticas de José desarrolló el siguiente patrón. ¿Qué número falta en el patrón?

- a) 10
- b) 9
- c) 8
- d) 4



5. José dibujó la siguiente figura. ¿Cuántos triángulos aparecen en la figura de José?

- a) 14
- b) 12
- c) 10
- d) 8



6. Lorena vio una foto de una fila de hormigas marchando por el suelo del bosque tropical. La fila medía 96 centímetros de largo. Había 3 hormigas por centímetro.

¿Cuántas hormigas había?

- a) 330
- b) 320
- c) 288
- d) 230

7. El equipo de José anotó el número y tipos de ave que se observaron en un paseo campestre. Hicieron una gráfica de barras para representar sus hallazgos. ¿Qué

declaración es verdadera sobre la gráfica?



- a) Los que más se observaron fueron los petirrojos.
- b) Se observaron no más de 12 aves.
- c) Se observó el doble de gorriones que de Arrendajos.
- d) Los que menos se observaron fueron los petirrojos.

Lee y luego responde las preguntas 8 a 13 .



Alicia va al Zoológico

Alicia y sus compañeros fueron de excursión al zoológico. Allí hay muchos animales. Pasaron la mayor parte del tiempo observando mamíferos y reptiles.

8. Alicia aprendió que el zoológico alberga el número de mamíferos del letrero de abajo. ¿Qué dígito está en el lugar de las unidades de mil?

2.054
Mamíferos

- a) 0
b) 2
c) 4
d) 5
9. Los leones y los tigres son dos tipos de mamíferos que hay en el zoológico. Hay 39 leones y 26 tigres. ¿Cuál de estas alternativas es la mejor estimación del número total de leones y tigres?
- a) 70
b) 60
c) 40
d) 30
10. Alicia contó 15 ciervos en el área con árboles de un corral grande. Pablo contó 14 ciervos en el refugio. ¿Cuántos **ciervos** contaron ambos niños en total?
- a) 27
b) 28
c) 29
d) 30



15. Alicia dibujó los corrales de conejos de brazos iguales de la figura que se muestra a

al suelo. ¿Cuántos **monos** quedaron colgados del techo?

- a) 8
- b) 9
- c) 13
- d) 14

12. El encargado del zoológico le da 20 manías 3 veces al día al elefante.

¿Cuántos

manías recibe el elefante diariamente?

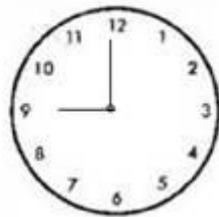
- a) 6
- b) 17
- c) 23
- d) 60

13. En la exhibición de conejos hay 28 conejos. Viven en corrales y cada corral tiene 4 conejos. ¿Cuántos **corrales** se necesitan para albergar a todos los conejos?

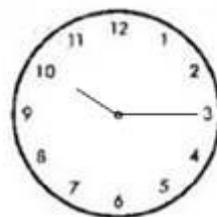
- a) 5
- b) 6
- c) 7
- d) 8

14. Alicia y sus compañeros de curso llegaron al zoológico a la hora que muestra el primer reloj. Quieren ver la exhibición de reptiles que abre a la hora del segundo

reloj. ¿Cuánto tiempo deben esperar para que abra la exhibición de reptiles?



Hora de llegada

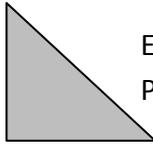


Hora de exhibición
de reptiles

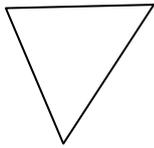
- a) 45 minutos
- b) 1 hora
- c) 1 hora 15 minutos
- d) 1 hora 30 minutos



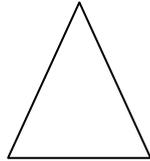
15. Alicia dibujó un bosquejo del parque que le enseñó el dibujo de la figura 3 que es igual a la figura sombreada.



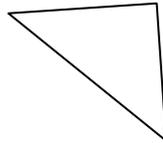
Esta es la forma del
Parque



1



2



3



4

- a) 1
- b) 2
- c) 3
- d) 4

16. Alicia observó al ayudante medir tres saltos del canguro Kory.

Saltos de Kory	
Salto 1	6 metros
Salto 2	4 metros
Salto 3	5 metros

¿Cuánto midió la longitud promedio de los saltos de Kory?

- a) 10 metros
- b) 9 metros
- c) 7 metros
- d) 5 metros



Alicia sabe que los libros de animales que tratan de mamíferos son la colección más numerosa de la biblioteca municipal. Marca la letra donde Alicia debería escribir “mamíferos” en la tabla.

Animales	Número de libros
a)	1.520
b)	1.476
c)	1.460
d)	1.102

Lee y luego responde las preguntas 18 a 29.

David monta su bicicleta

A David y a sus amigos les gusta el ciclismo. Pertenecen al Club de Ciclismo para Menores. Los fines de semana participan en carreras de bicicleta y recorren distancias largas. David ayuda con frecuencia en el taller de reparaciones de bicicletas.

18. En el Club de Ciclismo para Menores hay 1.562 miembros. ¿Cuál es el valor de 5 en el número de miembros?
- a) 5 b) 50 c) 500 d) 5.000
19. El grupo de David en el Club de Ciclismo para Menores necesita 38 cascos para una carrera del fin de semana. Estima el número de cascos necesarios a la decena más cercana.
- a) 30 b) 40 c) 50 d) 60



25. Cada mes David le quita a las bicicletas 4 tazas de aceite. El día lunes llegaron 116 bicicletas para mantenimiento. El martes llegaron 124 bicicletas. ¿Cuántas **bicicletas** llegaron durante los dos días?

- a) 236
- b) 239
- c) 240
- d) 241

21. Durante un período de cinco días de lunes a viernes el taller recibió para mantenimiento el número total de bicicletas que aparece en la pantalla de la calculadora. Si antes del miércoles habían 41 bicicletas, ¿cuántas bicicletas más llegaron entre miércoles y viernes?



- a) 72
- b) 78
- c) 82
- d) 87

22. David asiste a la Escuela San Miguel Carrera. Muchos estudiantes van a la escuela en bicicleta y aseguran su bicicleta a una rejilla. Hay 6 rejillas y cada rejilla tiene espacio para 8 bicicletas. ¿Cuántas **bicicletas** pueden caber en las rejillas?

- a) 36
- b) 40
- c) 48
- d) 50

23. Algunos sábados David ayuda en el taller de bicicletas. Un sábado dividió 54 reflectores de bicicleta entre 6 cajas por igual. ¿Cuántos **reflectores** puso en cada caja?

- a) 5
- b) 6
- c) 9
- d) 10

24. David compró un reflector para su bicicleta. Fíjate en las monedas que le pasó al vendedor para pagar el precio exacto. ¿Cuál fue el precio del reflector?



- A) \$ 594
- B) \$ 599
- C) \$ 504
- D) \$ 509



25. Cada una de las 4 tazas de agua de David tiene 6 litros. El día de ayer, 6 tazas

son iguales a 1 pinta. ¿Cuántas pintas de agua usó?

- a) 10
- b) 16
- c) 18
- d) 20

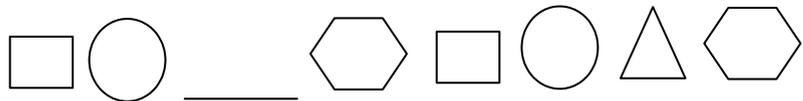
26. Los siguientes enunciados representan el número de niñas y niños de dos equipos de carreras. El \square representa el mismo número de niñas en cada equipo. ¿Cuál es el valor de \square ?

Equipo 1: $\square + 6 = 10$
Equipo 2: $8 + \square = 12$

- a) 2
- b) 3
- c) 4
- d) 5

27. ¿Qué figura falta en el siguiente patrón?

- a) 
- b) 
- c) 
- d) 



28. En un concurso del Club de Ciclismo, David tiene un turno para sacar una bolita de una bolsa. La bolsa contiene 1 bolita negra, 36 bolitas verdes, 30 bolitas amarillas y 24 bolitas rojas. La primera persona que saque la bolita negra, se lleva la bicicleta nueva. Cada miembro del Club tiene un solo turno. Cualquier bolita sacada y que no sea negra, se coloca nuevamente en la bolsa antes del siguiente turno. ¿Qué color de bolita se sacará con mayor frecuencia?

- a) Negro
- b) Rojo
- c) Verde
- d) Amarillo

29. David supo que la Vuelta Ciclística de Abril se realizará el tercer miércoles del mes, así que encerró la fecha en un círculo. ¿Qué fecha encerró en un círculo?

- a) 12 de abril
- b) 19 de abril
- c) 20 de abril
- d) 27 de abril

Abril 2011						
Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
28	29	30	31	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	1
2	3	4	5	6	7	8

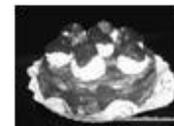
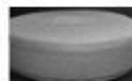
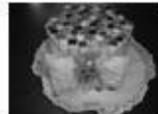
Lee y luego responde las preguntas 30 a 31.

Berta ayuda en la panadería

Berta vende dulces en la panadería de su tío José. Ella trabaja después de la escuela, los sábados y a veces en vacaciones. Sus dos dulces favoritos son galletas de chocolate y el pastel de crema de plátano.

30. ¿Qué lugar en la fila ocupa el pastel sin decoración?

Inicio



- a) Tercero
- b) Cuarto
- c) Quinto
- d) Sexto

31. Tío Ramón planea preparar 2 docenas de pasteles de crema de plátano, a la decena superior más cercana. ¿Cuál es el número de **pasteles** que el tío Ramón preparará?

- a) 10
- b) 20
- c) 25
- d) 30

Lenguaje y Comunicación

Objetivo del instrumento: - Recordar los distintos tipos de textos. - Identificar en el contexto, elementos de la comprensión lectora - Desarrollar la redacción.			
Docente: Gino Giovine.		Contenidos: - Tipos de textos - Comprensión lectora. - Redacción.	
		Curso: 4° Básico 4° básico	Fecha: Total puntos: Total obtenido:

Lee el siguiente texto y responde las preguntas.
 Texto N°1.

PIZZA	
Ingredientes masa 1/2 kilo de harina 1/4 de aceite 1/8 de levadura Sal 2 cucharadas de azúcar	Ingredientes relleno 1/4 de jamón 1/4 de queso 1/2 kilo de tomates Pimentón Orégano
Instrucciones En 250 centímetros cúbicos de agua, disuelve la levadura y el azúcar, luego agrega el aceite. Deja reposar por diez minutos; después, agrega la sal a la harina y revuelve todo hasta lograr una masa que no se pegue en tus manos. Estírala en un molde y cuécela durante diez minutos. Retírala del horno y cúbreala con queso, jamón y tomate. Adórnala con el pimentón. Vuelve a colocarla al horno por diez minutos más. Al retirarla agrégale orégano a tu gusto.	

1. Información importante : ¿Qué es Receta de cocina?

Una receta de cocina es una guía de instrucciones para la elaboración de platillos, salados o dulces. Esta guía sigue un orden debidamente ordenado y estructurado, que atiende a las necesidades específicas de cada plato. La palabra receta proviene del latín *recipere*, que quiere decir 'dar y recibir'.

- 1.- El texto que acabas de leer corresponde a:
- A.- Un aviso.
 - B.- Un afiche.
 - C.- Una receta.
 - D.- Una noticia.



UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES

2.- Según lo leído, se puede afirmar que el tiempo total de preparación de la pizza es:

- A.- 20 minutos.
- B.- 10 minutos.
- C.- 60 minutos.
- D.- 30 minutos.

3.- Según lo leído, el último ingrediente que se coloca a la pizza es:

- A.- Jamón.
- B.- Tomate.**
- C.- Orégano.
- D.- Pimentón.

4.- Según lo leído, el objetivo de que la masa no se pegue en las manos es:

- A.- Dejarla más sabrosa.
- B.- Poder estirarla en el molde.
- C.- Que se dore completamente.**
- D.- Que pueda reposar lo más posible.

5.- Según el texto, ¿cuál de las siguientes palabras no es un ingrediente de relleno?

- A.- Aceite.
- B.- Queso.
- C.- Tomates.
- D.- Pimentón.

6.- Según el texto, ¿qué cantidad de harina se necesita para hacer la masa de la pizza?

- A.- 1/4
- B.- 1/8
- C.- 1/2 kilo
- D.- 2 cucharadas

7.- En este texto se pretende principalmente:

- A.- Invitar a comer pizza.
- B. Invitar a preparar la pizza.
- C.- Nombrar los ingredientes de una pizza.
- D.- Describir los pasos para hacer una pizza.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas.
Texto N°2

EL PAÍS SIN PUNTA

(Gianni Rodari)



Juanito Trotamundo era un gran viajero. Una vez llegó a una ciudad donde las esquinas de las casas eran redondas y los tejados no terminaban en punta, sino en una especie de joroba suave. En la calle había un rosal y Juanito tomó una rosa para ponérsela en el ojal de la chaqueta. Mientras la tomaba se dio cuenta que las espinas no pinchaban, no tenían punta y parecían de goma y hacían cosquillas en las manos. De pronto apareció un guardia municipal y le dijo sonriendo:

-¿No sabía que está prohibido cortar rosas?

-¡Lo siento, no sabía que estaba prohibido cortar rosas!

-En este caso solo pagará la mitad de la multa- dijo el guardia sonriendo.

Juanito observó que escribía la multa con un lápiz sin punta y le dijo:

-¿Guardia, me permite ver su espada?

Y, naturalmente, la espada del guardia tampoco tenía punta.

-¿Pero qué país es este?- preguntó Juanito.

-El país sin punta. Y ahora por favor, deme dos cachetadas- dijo el guardia.

Juanito se quedó de una pieza. Y respondió:

-¡Por favor, no quiero ir a la cárcel por pegarle a un guardia municipal! Las dos cachetadas, en todo caso debería recibirlas yo.

-Pero aquí se hace así- explicó gentilmente el guardia. Por una multa entera, cuatro cachetadas, por media multa solo dos.

-¿Al guardia municipal?

-Al guardia municipal.

-¡Pero eso es injusto! ¡Es terrible!

-¡Oh, claro que es injusto!- dijo el guardia-. La cosa es tan odiosa que la gente, para no sentirse obligada a pegarle a unos pobres inocentes, se cuida de no hacer nada contra la ley. Ya joven, deme las dos cachetadas y se termina todo.

-Pero yo no quiero dárselas. Si quiere le hago un cariño...

-Si es así- dijo el guardia-, lo tendré que echar del país.

Y, Juanito, avergonzado, se vio obligado a abandonar el "País sin punta"; pero hasta el día de hoy sueña con volver.



UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES

8.- El texto que acabas de leer corresponde a:

- A.- Fábula.
- B.- Cuento.
- C.- Noticia.
- D.- Leyenda.

9.- El personaje principal del texto se llama “Juanito Trotamundo”, porque es:

- A.- Viajero.
- B.- Pequeño.
- C.- Simpático.
- D.- Olvidadizo.

10.- La expresión: “*Juanito se quedó de una pieza*”, quiere decir que:

- A.- Juanito se enojó.
- B.- Juanito se avergonzó.
- C.- Juanito se sorprendió.
- D.- Juanito se entristeció.

11.- Según el contenido del texto leído, otro posible título podría ser:

- A.- El país al revés.
- B.- Me gustan las rosas.
- C.- Las injusticias de un país.
- D.- El niño que le gusta viajar.

12.- Según lo leído, la siguiente descripción: “...*no tenían punta y parecían de goma y hacían cosquillas en las manos*”, corresponde a:

- A.- Los tejados de las casas.
- B.- Las espinas de una rosa.
- C.- Las esquinas de las casas.
- D.- Las espadas del guardia municipal.

13.- Según lo leído, ¿cuál fue el castigo que recibió finalmente Juanito?

- A.- Lo llevaron a la cárcel.
- B.- Lo expulsaron del país sin punta.
- C.- Recibió dos cachetadas de parte del guardia.
- D.- Recibió cuatro cachetadas del guardia municipal.

14.- El propósito principal de este texto es:

- A.- Describir cómo era el país sin punta.
- B.- Invitar a los niños a viajar al país sin punta.
- C.- Contar la historia de Juanito en el país sin punta.
- D.- Informar lo que no hay que hacer en el país sin punta.



UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES

Producción de texto , escribir una receta de una preparació

Nombre de la receta

INGREDIENTES (Para personas)

PREPARACIÓN

n que te gustaría enseñar .

2) Realizar una creación literaria (cuento) del tema de tu interés en un mínimo.

Cuarto año básico Lenguaje y Comunicación

En esta sección del trabajo de grado 2, veremos el instrumento aplicado al curso en el mes de marzo, y analizaremos los contenidos que este evalúa y los Objetivos Fundamentales que tiene la asignatura de Lenguaje y Comunicación, los que definen los conocimientos que deberían tener los alumnos al momento de responder la evaluación. Luego encontraremos un análisis estadístico de los resultados por pregunta y por ámbito, con gráficos demostrativos y una tabla de resumen. Finalmente se propone una lista de actividades para remediar los resultados que no favorecen el desempeño general del curso.

Contenidos a continuación se presentan los contenidos de la asignatura de Lenguaje y Comunicación en 4to año básico, elaborados por el Ministerio de Educación en forma de planes y programas del estado para la educación, dentro del marco de la reforma educacional, que fueron tomados en cuenta en la preparación del instrumento evaluador a ser aplicado en dicho curso, estos están separados por ámbito. Comunicación oral Reconocimiento del propósito comunicativo en: invitaciones, informaciones, instrucciones, argumentaciones. Captación de ideas importantes, detalles significativos, sentimientos y emociones en cuentos, poemas, conversaciones, explicaciones y argumentaciones orales. Reformulación y resumen de las principales ideas y argumentos de las presentaciones orales, mencionando los detalles significativos que las fundamentan. Lectura Lectura en forma silenciosa, organizada y, en lo posible, diaria, de textos literarios y no literarios seleccionados por los propios alumnos. Dominio del código escrito Identificación y denominación de palabras que contengan sílabas de mayor complejidad.

Lectura comprensiva literal e inferencial de textos literarios de mediana extensión y dificultad, que contribuyan a ampliar su gusto por la literatura, su imaginación, afectividad y visión de mundo, tales como: • cuentos tradicionales y actuales • algunos mitos y leyendas universales, latinoamericanos y chilenos Comprensión del sentido de los textos literarios, reconociendo: los temas, los personajes, los diálogos, las secuencias cronológicas, las intervenciones del narrador o hablante y las de los personajes, la caracterización de los personajes y la descripción de ambientes. Comprensión del sentido de los textos no literarios, reconociendo: la ordenación temática, las ideas principales y los detalles que las sustentan

Formulación de juicios fundamentados sobre personajes y su comportamiento, ideas y planteamientos, en los textos leídos. Expresión de la comprensión del significado de lo leído, utilizando alternadamente recursos tales como: paráfrasis, resúmenes, organizadores gráficos, esquemas, comentarios, expresiones artísticas, lecturas dramatizadas, cómics y otras formas literarias, selección de nuevas lecturas. Manejo de la lengua y conocimientos elementales sobre la misma. Ampliación del vocabulario Reconocimiento de palabras no familiares en textos literarios y no literarios a partir del contexto. Utilización de un vocabulario preciso para referirse a personas, objetos e ideas, que reemplace palabras y expresiones genéricas (por ejemplo: cosas, cuestión) por otras más específicas y matizadas. Reconocimiento y utilización de: sinónimos y antónimos, familias de palabras semánticas.

Uso adecuado de las palabras que sirven para precisar acciones.

Universo Evaluado:

La evaluación se llevará a cabo en el 4to año B

Jornada completa .

Total, de estudiantes a evaluar 26 estudiantes.

Durante el proceso de Evaluación:

Evaluados Porcentaje de Evaluados

26 alumnos 100%

Análisis de Resultados

El presente análisis se realizara tomando un análisis por el curso , el criterio de análisis será el siguiente :

Logrado: Correspondiente a los alumnos que obtuvieron el 67% y más de las respuestas correctas.

Medianamente Logrado: Corresponde a Estudiantes que obtuvieron entre el 34 % y el 66%

No logrado: Correspondiente a alumnos que obtuvieron menos del 33%, de respuestas correctas.

- Se realizó evaluación a 26 estudiantes que son el 100 % de la matrícula vigente.

Resultados Obtenidos en la Evaluación

Lenguaje						
Ítem	L	%	ML	%	NL	%
Nivel de comprensión lectora de un texto	20	76.9%	6	23,1%	0	0%
Capacidad de extracción explícita e implícita de un texto.	21	80,1%	5	19,9%	0	0%
Velocidad Lectora	18	69,2%	8	30,8%	0	0%
Reconocimiento de tipos de textos.	22	84,6%	4	15,4%	0	0%
Composición Escrita	20	76.9%	6	23,1%	0	0%
Matemática						
Ítem	L	%	ML	%	NL	%
Identificación y uso de números enteros en la vida cotidiana	26	100%	0	0%	0	0%
Nivel de comprensión y adecuada selección del procedimiento para la aplicación de operatoria	20	76.9%	6	23,1%	0	0%
Nociones geométricas de acuerdo con el nivel.	21	80,1%	5	19,9%	0	0%
Nociones geométricas del uso de datos y estadística.		22 84,6%	4	15,4%		
operatoria básica y problemas de planteo		20 76.9%	6	23,1%		

Plan Remedial

Luego de aplicar las evaluaciones, es necesario que en conjunto con el equipo técnico pedagógico del establecimiento, desarrolle una reflexión pedagógica profunda, recopilando información clave como lo son las fortalezas y debilidades de un curso y el nivel de aprendizaje en el que se encuentra cada uno de los estudiantes, información primordial para una comunidad educativa, ya que de esta manera, tenemos una base para retroalimentar la enseñanza, potenciar los logros esperados e intencionar las actividades para nivelar los aprendizajes de los estudiantes, ya que no se puede iniciar una unidad de aprendizaje sin el manejo de los conocimientos y experiencias previas necesarias para un nuevo aprendizaje.

Ajustar el diseño de clases: La evaluación diagnóstica permitirá identificar los distintos niveles de aprendizaje con que cuenta el curso, para intencionar la planificación, poniendo énfasis en los objetivos más disminuidos del curso, sin tener que repasar todos los contenidos vistos anteriormente. Este procedimiento es clave para el éxito de un curso al término del año, ya que si no se realiza la planificación midiendo el estado de logro, seremos solamente ejecutores de un currículum sin profundidad ni adaptado a la realidad de los estudiantes.

Analiza los resultados en un tiempo oportuno: información clave luego de la evaluación en el menor tiempo posible, esto es primordial para poder diseñar acciones remediales y corregir el rumbo de la enseñanza. Un tiempo oportuno se estipula en menos de una semana luego de aplicada una evaluación diagnóstica, intermedia o final. La información que permite tomar mejores decisiones corresponde a porcentaje de logro por objetivo evaluado, habilidad y eje. Y poder agrupar estudiantes por niveles de logro, para así personalizar la enseñanza.

Impulsar actividades de Metacognición: Esta es una estrategia muy probada, la cual propone enseñar a los estudiantes a autodirigir su aprendizaje, identificando sus errores y en el proceso, cambiar sus acciones hasta llegar a la respuesta correcta. Una buena práctica es entregarles una vez terminada la evaluación, actividades o preguntas muy similares a las aplicadas en la evaluación pero enfocada en aquellos objetivos de aprendizaje donde tuvo mayor debilidad, de este modo, el estudiante identificará claramente las preguntas en las que falló, pero sobretodo, entenderá el procedimiento correcto para llegar al resultado esperado.

Involucrar a los apoderados en el proceso formativo del estudiante: Mejorar el aprendizaje debe ser el principal foco y compromiso de todos. En este sentido, sería ideal entregarle información fácil de digerir a los apoderados, que entiendan principalmente que es lo que sabe y lo que aún no logra comprender a su hijo, de esta forma se pueden definir metas en conjunto con el estudiante, que sean alcanzables para él y así aumentar su autoestima, mejorar su nivel de aprendizaje y rendimiento en clases.



Bibliografía
Planes y programas del Mineduc