

TRABAJO DE GRADO II

“MAGÍSTER EN CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN BASADO EN COMPETENCIAS”

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación
Diagnóstica, Para Medir Los Aprendizajes De
Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y Octavo, En
Las Asignaturas de Matemática Y Lenguaje Y
Comunicación**

Integrantes:

Ruth Marcela Aro Rogel.

Juan Carlos Carrillo Alvarez.

INDICE

INDICE.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
1. MARCO TEÓRICO.....	4
1.1 Evaluación de los Aprendizajes.....	6
1.2 Técnicas e instrumentos de evaluación.....	12
1.3 Pruebas de Aprendizajes Claves.....	14
2. DIAGNÓSTICO EDUCACIÓN BÁSICO.....	15
2.1 Prueba de Matemática básico.....	16
2.2 Reporte de la Evaluación.....	30
2.3 Plan de Actividades Remediales Matemática 4º básico.....	33
3. DIAGNÓSTICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN BÁSICO.....	34
3.1 Prueba de Lenguaje y Comunicación básico.....	35

3.2	Reporte	de	
Evaluación.....			
.....46			
3.3	Rúbrica	de	preguntas
abiertas.....			49
3.4.	Plan	Remedial	Lenguaje y comunicación
básico.....			4º
			50
4. DIAGNÓSTICO	EDUCACIÓN	MATEMÁTICA	8º
BÁSICO.....			54
4.1	Prueba de Matemática 8º básico.....		
.....55			
4.2	Reporte	de	la
Evaluación.....			
.....62			
5. DIAGNÓSTICO	LENGUAJE	Y	COMUNICACIÓN
BÁSICO.....			8º
			63
5.1	Prueba	de	Lenguaje y Comunicación
básico.....			8º
			64
5.2	Reporte		de
Evaluación.....			
.....75			
5.3	Análisis		
Cuantitativo.....			
.....80			
5.4	Plan de actividades Remediales para Lenguaje y Comunicación y Educación		
Matemática	destinado	a	estudiantes de 8º
básico.....			81
5.5	Planificación Anual Remedial 8º básico.		

6. BIBLIOGRAFÍA.....
.....**85**

6.1 Referencias
WEB.....
.....85

INTRODUCCIÓN.

El presente trabajo consiste en la entrega de Instrumentos de Evaluación para 4º y 8º básico respectivamente en las áreas de Lenguaje y Comunicación y Educación Matemática, cuyo objetivo es “Medir los Aprendizajes Claves”, según requerimiento del PME-SEP,

el cual apunta a un Diagnóstico a principios de año, monitoreo cada 3 meses y un reevaluación a fines del mes de noviembre.

La muestra de 4º básico corresponde a estudiantes de la Escuela Pudeto de Ancud.

A continuación se presentan las Evaluaciones, Análisis de Resultados y retroalimentación.

MARCO TEÓRICO.

La evaluación educativa se define como el proceso sistemático de obtener información y utilizarla para emitir juicios que a su vez servirán para tomar decisiones. Como componente importante del proceso enseñanza-

aprendizaje, debe guardar estricta coherencia con la corriente psicopedagógica, el perfil profesional y el currículo de las instituciones educativas. Sus elementos constituyentes son el objeto de la evaluación, los criterios e indicadores de evaluación y las técnicas e instrumentos de evaluación, elementos estos que permiten construir juicios de valor para tomar decisiones que mejoren la educación.

La evaluación de los aprendizajes dentro ese marco conceptual, tiene una serie de falencias que básicamente se fundan en el desconocimiento de los conceptos básicos y metodológicos del proceso de evaluación, algunas son comentadas sobre este aspecto, destacándose el hecho de que la evaluación mal comprendida y peor puesta en práctica se constituye en una fuente permanente de conflictos entre docentes, alumnos, autoridades, instituciones y padres de familia.

Se plantean conceptualizaciones básicas del proceso de evaluación con mayor énfasis en la parte metodológica antes que en el aspecto epistemológico y el teórico, como un aporte para comprender mejor y poner en práctica esta herramienta tan importante en la educación que tiene por papel mejorar permanentemente el aprendizaje de nuestros estudiantes que tienen el derecho a ser evaluados con criterios plenos de objetividad. Este objetivo solo se cumplirá si el personal docente tiene disposición al cuestionamiento crítico y profesional, a fin de replantearse criterios y concepciones nuevas sobre la evaluación de los aprendizajes.

Se han planteado muchas definiciones de la evaluación educativa; señalamos una que representa una síntesis de ellas: Evaluación es el proceso sistemático de obtener información y utilizarla para emitir juicios que a su vez servirán para tomar decisiones.

Este proceso es integral, porque dentro del acto educativo puede evaluarse prácticamente todo: aprendizajes, enseñanza, acción docente, contexto físico, programas, currículo, aspectos institucionales; es continuo, ya

que acompaña siempre a cualquier tipo de actividad educativa; es cooperativo porque compromete a todos los que están involucrados en el proceso educativo: docentes, alumnos, padres, dirección , consejos, etc.; es más conocido en nuestro contexto, como un proceso descriptivo y cuantitativo al asignar números y cuantificar los datos obtenidos del proceso de medición, atributos que otorgan a la evaluación objetividad y cientificidad; es también un proceso acumulativo porque considera los resultados de las evaluaciones previas con el objeto de determinar sus efectos sobre las sucesivas. En toda evaluación se toma en cuenta, los siguientes elementos:

a) Objeto de la evaluación; que vamos a evaluar.

b) Criterios e indicadores de evaluación.

c) Técnicas e instrumentos de evaluación, con los que se va a evaluar.

d) Emisión de Juicios, esencialmente cualitativos; surgen de la confrontación entre los criterios y los indicadores. Es la esencia de la evaluación.

e) Toma de decisiones con base en los juicios construidos; constituye el porqué y para qué de la evaluación. Pueden ser decisiones pedagógicas y sociales, que se consideran funciones de la evaluación; ambas son compatibles en tanto que responden a momentos diferentes en el proceso educativo.

Es necesario remarcar que ninguna evaluación puede ni debe realizarse al margen de la dinámica institucional, queremos decir que debe estar contextualizada; además, sin un referente psicopedagógico y curricular evidente las actividades de evaluación pierden con mucho su razón de ser y pueden convertirse en prácticas con un fuerte sesgo técnico o en prácticas que privilegian lo burocrático-administrativo sobre lo académico. El problema de una evaluación descontextualizada no es meramente epistemológico, sino

ético; tarde o temprano desemboca en acciones ciegas, que al actuar sobre la realidad, conducen a consecuencias incontrolables

La comunicación amplia sobre las finalidades de evaluar los procedimientos predominantes, la utilización de los resultados, la difusión de los mismos, son estrategias que promueven una mayor aceptación entre los involucrados, buscando generar una cultura de evaluación

Un componente educativo permanentemente evaluado es el aprendizaje de los alumnos, en la búsqueda de conocer cuál es el avance de los estudiantes en su formación; entonces nos vamos a referir a este tipo de evaluación, que ya comentamos, tan delicado en toda comunidad educativa.

EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES

Se parte del hecho de que muchos profesores continúan realizando la evaluación de los aprendizajes de los alumnos por costumbre y sin llevar a cabo una reflexión que les permita cuestionar lo que se está haciendo.

Señalamos algunas de ellas:

* Aunque la finalidad de la enseñanza es que los alumnos aprendan, la dinámica de las instituciones universitarias hace que la evaluación se convierta en una estrategia para que los alumnos aprueben.

* Aunque la teoría del aprendizaje centra su importancia en los procesos, la práctica de la evaluación focaliza su interés en los resultados.

* Aunque en el proceso de enseñanza-aprendizaje intervienen diversos estamentos y personas, el único sujeto evaluable del sistema universitario es el alumno.

- * La evaluación condiciona todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. Resulta paradójico que la evaluación potencie las funciones intelectuales menos beneficiosas.
- * Aunque los resultados no explican las causas del éxito o del fracaso, la institución entiende que el responsable de las malas calificaciones es el alumno.
- * Aunque se teoriza sobre la importancia de la evaluación para la mejora del proceso de enseñanza, lo cierto es que se repiten de forma casi mecánica las prácticas sobre evaluación.
- * Aunque las instituciones de formación de docentes hacen hincapié, teóricamente, en la importancia de la evaluación cualitativa, las prácticas siguen instaladas en los modelos cuantitativos.
- * Aunque la participación es un objetivo prioritario de la formación, los alumnos solo intervienen en la evaluación a través de los exámenes.
- * Los estilos evaluativos que predominan en los docentes son difíciles de modificar con solo presentar un nuevo discurso evaluativo. Los docentes actualmente demuestran su estado de gran ansiedad y necesitan de una rápida respuesta puesto que se sienten cuestionados en su que hacer metodológico y evaluativo. Más que recomendaciones genéricas el docente se impacienta al no recibir de quienes proponen innovaciones, respuestas adecuadas que le ayuden a asumir el cambio e incorporarlo directamente a sus prácticas. Es la clásica división tan comentada y reiterada entre teoría y práctica, entre pensamiento y acción.

Las innovaciones son necesarias porque actualmente la evaluación de los aprendizajes es una fuente de conflicto que establece una línea de confrontación entre docentes y alumnos, contribuyendo a distorsionar el clima del aula. El docente no puede enfrentarse a los alumnos, sino más bien estar

con ellos, para llevar adelante el proceso enseñanza-aprendizaje; no en pocas ocasiones, la forma en que se plantea y desarrolla la evaluación, así como el sentido que se da a sus resultados, constituye un motivo de enfrentamiento entre los diferentes sectores de una comunidad educativa.

Por estas consideraciones, creemos necesario precisar algunos aspectos conceptuales básicos sobre la evaluación de los aprendizajes para lograr un nivel operativo adecuado orientado al objetivo que tiene la evaluación: Mejorar el proceso educativo.

El proceso enseñanza aprendizaje solo puede ser explicado a partir de las múltiples experiencias que tienen lugar dentro del aula, que se generan cotidianamente con base en situaciones que confrontan alumnos y maestros dentro de un espacio que les es común y que comparten bajo normas preestablecidas de convivencia psicológica y social. Es por ello que evaluar en torno a lo que ocurre dentro de los espacios académicos, particularmente en el aula, lleva implícito el sello de la complejidad, ya que se debe abarcar todos los contenidos de los aprendizajes que se busca que logren los estudiantes, por esta razón hacemos una distinción de estos, cuando de evaluar se trata:

>**Conocimientos declarativos:** que son aprendizajes de hechos específicos y de conceptos. Los hechos son conocimientos acabados y por lo general unívocos. Los conceptos son conocimientos que están siempre en desarrollo y evolución. Para aprender hechos solo basta memorizarlos. Para aprender conceptos son necesarios niveles de comprensión, análisis y aplicación.

>**Contenidos procedimentales:** los procedimientos son actividades de ejecución manual, manipulación instrumental, representación gráfica, expresión plástica, confección de pianos, maquetas, etc. y aquellas que signifiquen acciones y decisiones de naturaleza mental, como habilidades de recopilación y organización de información, medios de comunicación efectiva, formas de expresión verbal, resolución de problemas, etc.

> **Contenidos actitudinales:** una actitud es una disposición personal permanente a actuar de determinada manera e involucra tres componentes: cognitivo (conocimientos y creencias), afectivo (sentimientos y preferencias) y el conductual (declaración de intenciones o acciones manifiestas).

La evaluación de los aprendizajes puede realizarse al inicio, durante o al final del proceso enseñanza-aprendizaje, de aquí se desprenden los roles de la evaluación, relacionados entonces con el momento en que se realiza¹⁰.

ROL DIAGNÓSTICO: Proporciona información acerca del estado del alumno, para saber en qué situación está. Permite:

> Determinar el nivel de conocimiento que el alumno ya posee con respecto a un nuevo aprendizaje, es decir, que conocimiento previo tiene.

> Determinar el grado de dominio de habilidades y destrezas previas, necesarias al aprendizaje que se inicia.

La evaluación diagnóstica conduce a una sola acción: propiciar un buen inicio del aprendizaje

ROL FORMATIVO: La evaluación proporciona información durante el proceso de enseñanza-aprendizaje al docente y al alumno sobre los progresos alcanzados, señalando al estudiante las deficiencias detectadas, para realizar los ajustes que permitan superarlas. De acuerdo a este rol, no se califica el rendimiento sino se lo enriquece y mejora mediante el refuerzo, la retroalimentación y la orientación del aprendizaje.

La evaluación formativa se convierte en la garantía de calidad del proceso.

ROL SUMATIVO: La evaluación sumativa comprueba y certifica mediante calificaciones, el aprendizaje final del estudiante. Su propósito es obtener información para saber si los alumnos serán capaces de aprender otros nuevos contenidos relacionados con la evaluación.

Para evaluar los aprendizajes, se consideran aspectos comunes a cualquier evaluación:

1. Congruencia: debe haber una estricta relación entre los objetivos, los logros alcanzados y los procedimientos empleados para evaluar tales objetivos.
2. Medición: ya señalamos que la educación consiste en modificar el comportamiento del alumno en ciertas direcciones deseables, se debe medir en la forma más precisa posible el grado de estas modificaciones conductuales.
3. Juicio valorativo: cualquiera sea el tipo de evaluación utilizado en un momento determinado, siempre implica un juicio de valor acerca de la calidad de lo que se está evaluando.
4. Toma de decisiones: consecuencia lógica de toda evaluación.

En nuestro contexto, frecuentemente realizamos la medición de los aprendizajes en forma aislada y no como una etapa más del proceso de evaluación; nuestra práctica más corriente es "evaluar" casi exclusivamente utilizando pruebas escritas estructuradas. Con base en esa consideración, creemos oportuno señalar algunos aspectos sobre la MEDICION EDUCACIONAL, implica asignar números de acuerdo a la comparación del objeto medido con un patrón de referencia. Cuando se aplica un instrumento de medición, no se miden personas, cosas o fenómenos que nos interesa conocer mejor; lo que se mide son atributos o características de las personas, cosas o fenómenos. Para medir se debe tener en cuenta:

1. Que atributos vamos a medir: para identificar y definir las capacidades que se desea medir, ejemplo, los conocimientos; habilidades procedimentales y/o actitudinales que el alumno está incorporando en su aprendizaje

2. Determinar un conjunto de operaciones mediante las cuales se hace posible la manifestación del atributo y por lo tanto, percibir su manifestación. Se debe tener en cuenta definiciones operacionales, como que se ha de realizar para permitir la manifestación del atributo; percepción por el que mide y finalmente su expresión cuantitativa. Una definición operacional del atributo se basa en indicadores observables de modo directo o indirecto.

3. Establecer un conjunto de procedimientos o reglas para convertir las observaciones a números que expresaran la cantidad o grado en que se manifestó la existencia del atributo o capacidad

La medición educacional, tiene sus propias características:

VALIDEZ: La medición debe medir lo que exactamente se quiere medir y no otros elementos. Hay ocasiones en que el contenido de una pregunta o lo que hace el alumno con el contenido (procesos) no tiene relación con lo que se quiere detectar, entonces la información carece de validez. A este tipo se llama validez de contenido.

CONFIABILIDAD: Una medición es confiable si repetida dos o más veces al mismo grupo, da siempre los mismos resultados o muy parecidos.

OBJETIVIDAD: los resultados de la medición, son independientes de quien la efectúa.

ESTANDARIZACION: Se dice que la medición está estandarizada cuando tiene validez, confiabilidad y objetividad conocidas y probadas, constituyéndose en patrón, tipo o estándar.

La confiabilidad y la validez son condiciones importantes para el uso de resultados de las evaluaciones. Hay programas de computación que calculan el coeficiente de confiabilidad, citamos el alfa de Cronbach o el GENOVA, por ejemplo:

La CALIFICACION corresponde a un rótulo representativo de una evaluación, constituyendo la forma en que esta puede ser comunicada. Creemos pertinente recordar que el proceso evaluativo implica necesariamente la interpretación de la calificación y la toma de decisiones adecuadas para optimizar la educación.

Buscamos evaluar los aprendizajes de los alumnos, que se convierten en el objeto de la evaluación; nuestro siguiente paso, es la construcción de criterios de evaluación, que funcionan como parámetros de referencia para determinar los progresos y dificultades de los alumnos y se desprenden de las intenciones educativas establecidas en los planes de estudio; a partir de estos criterios se puede establecer la comparación respecto del objeto de evaluación.

Es uno de los elementos de más dificultosa construcción metodológica y a la vez más objetable (Quien y como se definen esos criterios)

Los alumnos, además de conocer que instrumentos de evaluación va a emplear su docente, deben saber con qué criterios van a ser evaluados.

Los criterios de evaluación, que forman parte del proyecto curricular de la institución educativa, indican de forma clara y precisa el grado en que el alumno deberá desarrollar cada una de las capacidades previstas en los objetivos del área o materia, es decir lo que sea capaz de hacer con lo que ha aprendido al final de un periodo de aprendizaje.

Así, si el objetivo que se persigue es que el alumno desarrolle la capacidad de comprender mensajes escritos, el criterio de evaluación indicara que el alumno debe ser capaz de leer un texto de determinada dificultad, destacando las ideas principales de las secundarias y haciendo un resumen que recoja el sentido o la intención del texto.

Esta etapa del proceso de evaluación de los aprendizajes, puede tener dos enfoques:

> **ENFOQUE SICOMETRICO O DE NORMA:** Se realiza una comparación del desempeño de cada alumno, con respecto a su grupo de trabajo

> **ENFOQUE EDUMETRICO O DE CRITERIO:** El rendimiento del alumno se compara con un criterio absoluto que representa lo que debe saber o hacer el alumno. Se debe determinar de antemano el porcentaje de respuestas correctas, como aceptación de logro mínimo de las tareas de aprendizaje requeridas en cada objetivo. A este nivel de exigencia determinado corresponderá asignar la calificación mínima de aprobación de acuerdo a la escala de notas a utilizar. La nota de cada alumno dependerá estrictamente del puntaje que haya obtenido este comparado con un estándar objetivo.

Una vez elaborados los criterios, como complemento a ellos, debemos construir los indicadores del criterio que son muestras específicas de los procesos que esperamos observar en el alumno para determinar su ubicación o posición con respecto al criterio de evaluación y señalar si está progresando en la capacidad o actitud que representa el criterio. Estas muestras están constituidas por las realizaciones cognitivas, motoras o afectivas implicadas en un determinado criterio

Definido el objeto de evaluación (aprendizajes de los alumnos) y elaborados los criterios que se utilizaran, con sus respectivos indicadores, pasamos a la siguiente fase del proceso, ya de carácter operativo, es decir cómo vamos a recoger la información. Entonces tenemos que referirnos a los medios de evaluación.

TECNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION

Están dirigidos a comprobar, controlar y apreciar o cuantificar la calidad y el grado de progreso obtenido por el estudiante en cualquier momento del proceso enseñanza-aprendizaje y a detectar las insuficiencias que se presentan.

Así como todo docente tiene una cierta concepción del modo en que se aprende y se enseña, acerca de la evaluación también debe tener conocimiento teórico-práctico más o menos preciso de un variado número de técnicas e instrumentos para evaluar los aprendizajes de los alumnos; sin embargo insistimos: más que una selección apropiada de técnicas e instrumentos, se requiere una visión diferente de la evaluación donde la decisión de promover o no a un alumno deje de ser el objetivo y se supedita a la superación de la enseñanza para lograr un mejor aprendizaje. Una técnica o un instrumento no determinan la concepción de evaluación, sino el modo en que se empleen

Las técnicas e instrumentos de evaluación, tienen muchas acepciones; un enfoque operativo dice que TECNICA es el procedimiento mediante el cual se lleva a cabo la evaluación e INSTRUMENTO, es el medio con el que se obtiene la información.

En la Escuela Pudeto de Ancud, es de suma importancia el avance de los estudiantes, razón por la cual, la Psicopedagoga del establecimiento procede a elaborar instrumentos trimestrales con énfasis en los aprendizajes claves, tanto en Lenguaje y comunicación, así como Educación Matemática.

PRUEBAS DE APRENDIZAJES CLAVES

En el marco de la ley SEP y enfocado en los Planes de Mejoramiento de la gestión pedagógica de los establecimientos, el Ministerio de Educación establece los aprendizajes claves que los alumnos de cada nivel deben desarrollar. Las evaluaciones de los Aprendizajes Claves miden los conocimientos y habilidades en cada nivel que pueden irradiar o son imprescindibles para el desarrollo o el progreso de otros de mayor complejidad.

Estos instrumentos se aplican con la finalidad de que los docentes y la institución generen estrategias y prioricen el trabajo con sus estudiantes, en pos de mejorar y desarrollar las habilidades cognitivas fundamentales y el dominio de los contenidos descritos en los Aprendizajes Esperados de los programas vigentes.

Los Aprendizajes Claves de Lenguaje y Matemática (Matemática de Pre Kinder a 4° Básico) corresponden a los definidos por el Mineduc. Para los niveles de 5° a 8° básico, el Gabinete Técnico de la Escuela Pudeto elabora sus propios instrumentos, en base los ejes y dimensiones de los mapas de progreso y el marco curricular de los distintos niveles.

Los Aprendizajes Claves y los respectivos Indicadores de Logro, como los documentos oficiales del Ministerio de Educación lo plantean, apuntan a dar cuenta de la aplicación de habilidades simples y complejas en el proceso de aprendizaje de los alumnos. Con la finalidad de medir estas habilidades, las pruebas de Lenguaje y Comunicación han sido diseñadas de forma tal que tanto el número de ítems totales de cada instrumento, como la cantidad asociada a cada Aprendizaje Clave, den cuenta de una articulación nivel a nivel y un aumento paulatino en la complejidad de este.

En términos concretos, los Aprendizajes Claves apuntan a habilidades no solo del Eje de Lectura, sino también de Escritura, en el caso del aprendizaje clave de Argumentación.

Por otra parte, el Aprendizaje Clave de “Interpretación de Signos Escritos (Lectura de variedad de textos)” es evaluado como parte del Dominio Lector, en otra instancia.

DIAGNÓSTICO EDUCACIÓN MATEMÁTICA

4º BÁSICO.

Estudiante de Magister en Currículum y
Evaluación

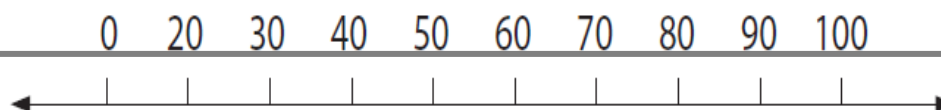
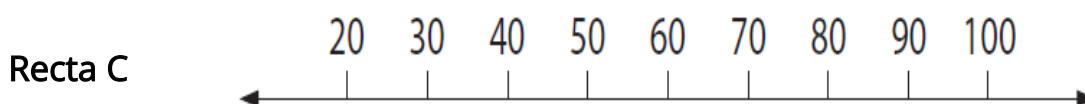
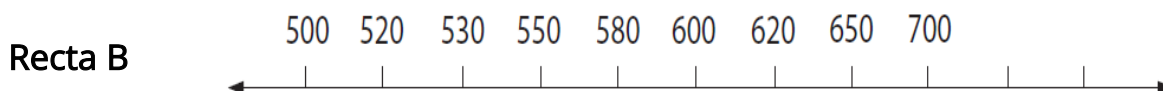
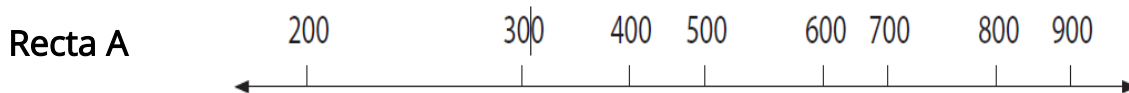
Ruth Marcela Aro Rogel

Juan Carlos Carrillo Alvarez.

Profesores Educación General Básica.

PRUEBA DE MATEMÁTICA.

1. Observa las siguientes rectas numéricas.



Recta D

Marca la alternativa correspondiente a la recta que está bien confeccionada:

A. Recta A.

B. Recta B.

C. Recta C.

D. Recta D.

2. Entre un número y el siguiente, se aplica la misma regla.

3.000	4.000		6.000		¿?	
-------	-------	--	-------	--	----	--

¿Qué número va en la casilla de color gris?

A. 6.000

B. 7.000

C. 8.000

D. 9.000

3. Marca el número que corresponde a quinientos dos mil.

A. 52.000

B. 502.000

C. 500.002

D. 5.002.000

4. Determina la cantidad total de dinero que se obtiene al sumar los siguientes montos:

A. \$ 687.000

B. \$ 786.000

D. \$ 876.000

C. \$ 867.000

5. Juan revisó su billetera y encontró cinco billetes de \$10.000, tres billetes de \$1.000 y una moneda de \$10. ¿Cuánto dinero tiene Juan en su billetera?

A. \$53.100

B. \$53.010

C. \$53.001

D. \$531

6. ¿Cuál alternativa es igual al número 270.000?

A. $2 \cdot 100 + 7 \cdot 1.000$

B. $2 \cdot 1.000 + 7 \cdot 10.000$

C. $7 \cdot 1.000 + 2 \cdot 100.000$

D. $2 \cdot 100.000 + 7 \cdot 10.000$

7. ¿Cuál alternativa es igual a 38.000

A. $38 \cdot 100$

B. $38 \cdot 1.000$

C. $38 \cdot 10.000$

D. $3 \cdot 8.000$

8. Pedro y Juanita jugaron en el computador. Juanita obtuvo en el juego 473.000 puntos y Pedro obtuvo 81.000 puntos.

A. Como 8 es mayor que 4, entonces Pedro tiene más puntos.

B. Como 3 es mayor que 1, entonces Juanita tiene más puntos.

C. Como $4 + 7 + 3$ es mayor que $8 + 1$, Juanita tiene el mayor puntaje.

D. Juanita tiene más puntos, porque el número de su puntaje tiene más cifras que el de Pedro.

9. Jorge y Amelia son dos hermanos que juntaron sus ahorros para comprar un regalo para el día de la madre. Jorge tenía \$1.500 y Amelia tenía \$2.300. Fueron al supermercado y compraron una caja de bombones que les costó \$3.000.

¿Cuál es la operación que permite saber cuánto dinero les sobró?

- A. $3.000 - 1.500 - 2.300$
- B. $3.000 - 1.500 + 2.300$
- C. $2.300 + 1.500 - 3.000$
- D. $3.000 - 2.300 + 1.500$

10. El resultado de **$43.000 - 3000$** es:

- A. 13.000
- B. 40.000
- C. 46.000
- D. 73.000

11. Calcula el resultado de $145.000 - 45.000 + 10.000$

- A. 110.000
- B. 200.000
- C. 101.000
- D. 90.000

12. La Sra. Alicia compró en la carnicería 227 gramos de lomo liso y 389 gramos de asiento. ¿Qué cantidad aproximada de carne compró la señora Alicia?

A. 400 gramos.

B. 300 gramos.

C. 600 gramos.

D. 500 gramos.

13. Seis niños se ganaron en una rifa una bolsa con 60 chocolates. Ellos se los repartirán de modo que cada uno reciba la misma cantidad.

A. $60 : 6$

B. $6 \cdot 10$

C. $60 + 6$

D. $60 - 6$

14. Consuelo tiene 5 bolsas y en cada una envasará 10 manzanas.

A. $10 : 5$

B. $10 \cdot 5$

C. $10 + 5$

D. $10 - 5$

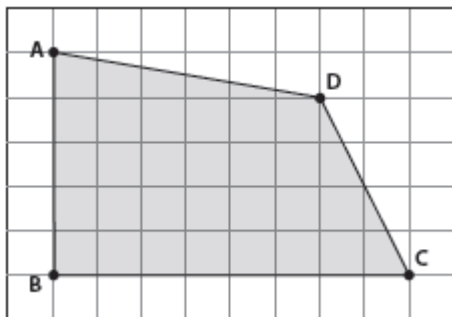
15. La expresión equivalente a $3 \cdot 12$ es:

- A. $12 + 12$
- B. $12 + 12 + 12$
- C. $3 + 6$
- D. $3 + 12$

16. Determina el resultado de la multiplicación:

- A. 320
- B. 3.200
- C. 32.000
- D. 321.000

17. La siguiente figura posee 4 ángulos cuyos vértices son A, B, C y D.



¿Cuál es el vértice del ángulo obtuso?

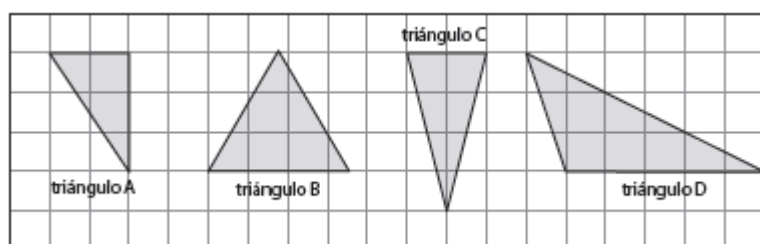
A. A

B. B

C. C

D. D

Observa los siguientes triángulos para responder las preguntas 18 y 19.



18. ¿Cuál de los siguientes triángulos es isósceles?

A. Triángulo A.

B. Triángulo B.

C. Triángulo C.

D. Triángulo D.

19. ¿Cuál de los triángulos es obtusángulo?

A. Triángulo A.

B. Triángulo B.

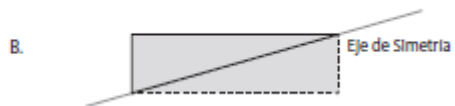
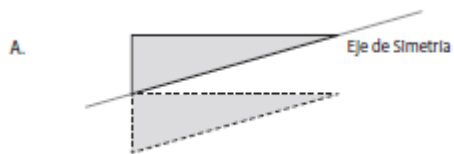
C. Triángulo C.

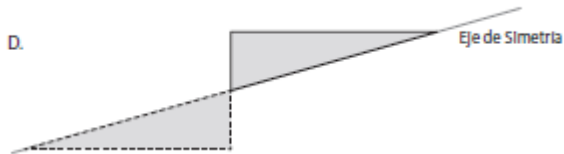
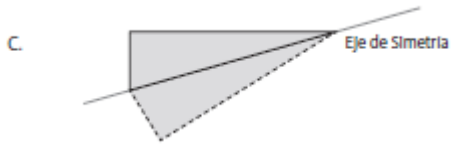
D. Triángulo D.

20. Observa el triángulo de la siguiente imagen:



El triángulo simétrico según el eje de simetría es:





21. Entre un número y el siguiente, se aplica la misma regla.

164.000	144.000		104.000		¿?	
---------	---------	--	---------	--	----	--

¿Qué número va en la casilla de color gris?

A. 60.400

B. 64.000

C. 80.400

D. 84.000

22. ¿Cuál de los siguientes números es el mayor?

A. 796.000

B. 798.000

C. 789.000

D. 797.000

23. Observa la siguiente imagen:



¿Qué cantidad de dinero se muestra en la imagen?

- A. 300.045 B. 304.500 C. 340.500 D. 345.00

24. ¿Cuál es la descomposición del número 305.050?

- A. $305 \cdot 100 + 50 \cdot 1$
B. $3 \cdot 100 + 50 \cdot 10 + 50 \cdot 1$
C. $3 \cdot 100.000 + 5 \cdot 1.000 + 5 \cdot 10$
D. $3 \cdot 100.000 + 5 \cdot 1.000 + 50 \cdot 10$

25. Ordena los siguientes números:

A) 110.100	B) 100.010	C) 110.000	D) 101.000	E) 100.100
------------	------------	------------	------------	------------

¿Cuál es la secuencia ordenada de menor a mayor?

- A. C - A - B - E - D

B. B – E – D – C – A

C. E – B – D – C – A

D. B – E – C – D – A

26. Marcela tenía ahorrados \$ 8.000. Su tía le regaló \$ 7.000 y su hermano le regaló otra cantidad de dinero. Si ahora tiene \$ 20.000, ¿cuánto dinero le regaló el hermano a Marcela?

A. \$ 35.000

B. \$ 15.000

C. \$ 6.000

D. \$ 5.000

27. Jugando al Metrópolis, Marco ganó en la primera ronda \$ 38.000, después perdió \$ 25.000 y finalmente ganó \$ 36.000. ¿Qué cantidad de dinero tiene Marco al finalizar el juego?

A. \$ 99.000

B. \$ 49.000

C. \$ 39.000

D. \$ 33.000

28. Calcula el resultado de $700.000 - 250.000$.

A. 450.000

B. 500.000

C. 550.000

D. 950.000

29. Calcula el resultado de la siguiente operación.

$$\begin{array}{r} 280.578 \\ + 90.654 \\ \hline \end{array}$$

Marca la alternativa correcta:

A. 270.232

B. 370.232

C. 371.222

D. 371.232

30. La mamá de Mario tiene que comprar cuadernos para el colegio. Cada cuaderno cuesta \$320. ¿Cuánto dinero necesita para comprar 8 cuadernos?

- A. \$2.460
- B. \$2.560
- C. \$2.568
- D. \$24.160

31. Al almacén han llegado 54 huevos. El dueño del almacén envasa todos los huevos en cajas de 6 huevos cada una.

¿Cuál es la operación que permite determinar la cantidad de cajas?

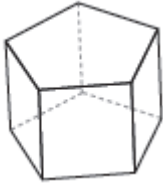
- A. $54 \cdot 6$
- B. $54 + 6$
- C. $54 - 6$
- D. $54 : 6$

32. Calcula el resultado de la siguiente operación:

$$5 \cdot 7.000$$

- A 57.000
- B. 35.000
- C. 15.000
- D. 12.000

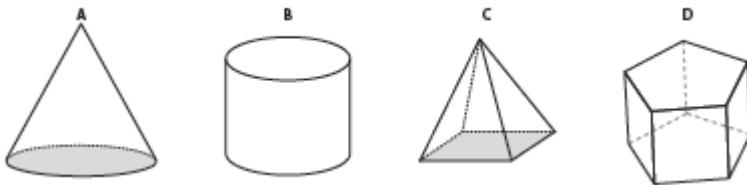
33. Observa el dibujo del cuerpo geométrico.



¿Cuántas caras tiene el cuerpo?

- A. 7 caras.
- B. 6 caras.
- C. 5 caras.
- D. 4 caras.

34. Observa las siguientes representaciones de cuerpos geométricos.



¿Cuál representa una pirámide?

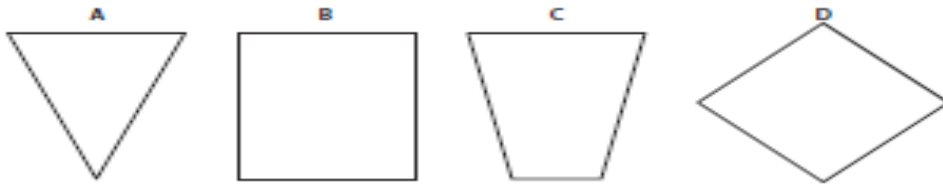
- A. A

B. B

C. C

D. D

35. Observa las siguientes figuras.



Al desarmar una pirámide de base cuadrada, ¿qué figuras se pueden obtener?

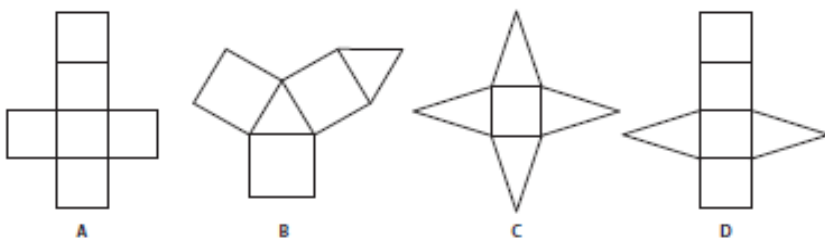
A. A Y B

B. C Y D

C. A Y D

D. B Y D

36. Observa las siguientes redes de cuerpos geométricos.



¿Cuál de las redes anteriores, permite formar un prisma triangular?

A. A

B. B

C. C

D. D

REPORTE DE EVALUACIÓN

Este reporte tiene como objetivo entregar información a cada docente sobre el estado de desarrollo de los aprendizajes de sus estudiantes en el período evaluado por la prueba. Esta información permitirá orientar las acciones de reforzamiento en aula que se estimen apropiadas. Al no ser un instrumento estandarizado, esta prueba no sirve para medir el progreso de estudiantes en el tiempo ni para comparar el desempeño entre escuelas.

Nombre del Establecimiento: Escuela Pudeto de Ancud.

Sector: Educación Matemática.




Nombre Evaluadores: Ruth Aro/ Juan Carrillo.

Curso: 4º básico.

Prueba: Diagnóstico PM-SEP MARzo de 2013.

RESULTADOS POR ALUMNO Y CURSO

La simbología a continuación señala el nivel de desarrollo para cada Habilidad/Eje:

-  Desarrollada
-  Parcialmente desarrollada
-  No desarrollada
- Niño que no rindió la prueba

Porcentaje de alumnos en cada nivel de desarrollo

Nivel de Desarrollo	Formas y espacio	Números y Operaciones Aritméticas
	52,6%	31,8%
	21,1%	52,8%
	26,3%	15,8%

Estado de desarrollo por alumno

Nómina del curso	Habilidad/Eje	Formas y espacio	Números y Operaciones Aritméticas
AGUILERA CÁRDENAS, BÁRBARA ANDREA			
BARRÍA GUENJMAN, VALENTINA SOLEDAD			
BELQUEN OJEDA, EDUARDO CAMILO			
CARRASCO RIVAS, YHM WILLIAMS			
DÍAZ BARRÍA, BRAYAN JAVIER			
FEHRMANN VIDAL, CRISTIAN MARCELO			
BARRA MARTÍNEZ, ANTONIA ISIDORA			
LIZAMA BARRÍA, MELISA ANGÉLICA			
MALDONADO MANCILLA, GONZALO JAVIER			
MARELICAN MARELICAN, WILLIAMS MATÍAS			
MARTÍNEZ NANCUCHEO, CAROLINE ANDREA			
MILLALONCO DÍAZ, YENNIFER PAOLA			
MIRANDA CÁRDENAS, BRANDO MATÍAS			
MONTIEL VILLARROEL, CLAUDIO ALEXIS			
NANCUANTE AGÜERO, ELIZABETH EUNICE			
NEIRA NENEN, FRANCISCA JAVIERA			
PAREDES SOTO, MARCO ANTONIO		-	-
PÉREZ ÁLVAREZ, DANIELA ANDREA			
SALDIVIA ANGLIO, GIOVINNA ANTONIA		-	-
SANDOVAL CIFUENTES, CRISTÓBAL JESÚS		-	-
SANDOVAL CIFUENTES, SCARLET ANDREA			
TERUCAN RODRÍGUEZ, DANIEL IGNACIO			
TOTAL CURSO			

A continuación se detalla lo que evalúa cada una de las preguntas cerradas y el porcentaje de niños que respondió cada una de las alternativas presentes.

- Pregunta(s) con mayor porcentaje de respuestas correctas: 7, 21.
- Pregunta(s) con menor porcentaje de respuestas correctas: 17.

Relación entre las preguntas cerradas y las opciones de respuesta.

N° ítem	Habilidad	Indicador	Opciones (% de niños)				
			A	B	C	D	Omitidas
1	Números y Operaciones Aritméticas	Identifican cuándo una recta numérica está bien confeccionada, tomando en consideración la distancia entre las marcas, la relación entre los números representados y la escala elegida.	11%	16%	68%	5%	0%
2	Números y Operaciones Aritméticas	Completan tramos de una secuencia en forma ascendente de mil en mil.	11%	16%	68%	5%	0%
3	Números y Operaciones Aritméticas	Leen y escriben números de la familia de los miles que terminan en tres ceros.	16%	79%	5%	0%	0%
4	Números y Operaciones Aritméticas	Describen el contenido de la información en la que se utilizan números de la familia de los miles.	5%	58%	32%	5%	0%
5	Números y Operaciones Aritméticas	Dado un número de la familia de los miles que termina en tres ceros, lo representan empleando los billetes del Sistema Monetario Nacional.	84%	5%	5%	5%	0%
6	Números y Operaciones Aritméticas	Resuelven una adición en el contexto de una situación de dinero.	0%	16%	5%	79%	0%
7	Números y Operaciones Aritméticas	Componen aditivamente un número empleando monedas y billetes del Sistema Monetario Nacional.	0%	95%	0%	5%	0%
8	Números y Operaciones Aritméticas	Descomponen multiplicativamente un número como el producto de un número de dos cifras por una potencia de 10.	16%	0%	5%	79%	0%
9	Números y Operaciones Aritméticas	Descomponen multiplicativamente un número como el producto de un número de dos cifras por una potencia de 10.	5%	79%	11%	5%	0%
10	Números y Operaciones Aritméticas	Dado dos números cualesquiera de la familia de los miles que son múltiplos de mil, determinan cuál es mayor o cuál es menor.	16%	5%	16%	63%	0%
11	Números y Operaciones Aritméticas	Comparan cantidades expresadas con números de la familia de los miles que son múltiplos de mil.	0%	16%	16%	68%	0%
12	Números y Operaciones Aritméticas	Escriben adiciones, sustracciones o combinaciones de estas operaciones, que representan las relaciones entre los datos y la incógnita en un problema dado.	16%	21%	58%	5%	0%
13	Números y Operaciones Aritméticas	Utilizan estrategias que corresponden a una extensión de las combinaciones aditivas básicas a los múltiplos de 1.000.	0%	89%	5%	5%	0%
14	Números y Operaciones Aritméticas	Determinan el resultado de combinaciones de sumas y restas efectuando los cálculos de izquierda a derecha.	79%	11%	5%	5%	0%
15	Números y Operaciones Aritméticas	Estiman un resultado a partir del redondeo de los términos involucrados.	5%	37%	42%	16%	0%
16	Números y Operaciones Aritméticas	Resuelven un problema multiplicativo de iteración de una medida.	0%	16%	42%	42%	0%
17	Números y Operaciones Aritméticas	Determina la operación que resuelve un problema multiplicativo asociado a un reparto equitativo.	32%	16%	5%	47%	0%
18	Números y Operaciones Aritméticas	Determina la operación que resuelve un problema multiplicativo asociado a un agrupamiento en base a una medida.	37%	42%	5%	16%	0%
19	Números y Operaciones Aritméticas	Reconoce la multiplicación como una suma iterada.	11%	84%	5%	0%	0%
20	Números y Operaciones Aritméticas	Encuentran el resultado de la división en que el divisor es un dígito y el resto es cero, con objetos disponibles gráficamente.	5%	21%	63%	11%	0%
21	Números y Operaciones Aritméticas	Utilizan las reglas relacionadas con el producto de un número del ámbito conocido por una potencia de 10.	0%	5%	95%	0%	0%
22	Números y Operaciones Aritméticas	Demuestran que comprenden la división como operación inversa a la multiplicación.	5%	5%	5%	84%	0%
23	Formas y espacio	En formas geométricas diversas, identifican ángulos rectos, agudos y obtusos.	11%	5%	0%	84%	0%
24	Formas y espacio	Dado un conjunto de triángulos de distintos tamaños y posiciones, los clasifican en equiláteros, isósceles y escalenos según si tienen	5%	32%	63%	0%	0%

25	Formas y espacio	Dado un conjunto de triángulos de distintos tamaños y posiciones, los clasifican en: rectángulos, acutángulos y obtusángulos.	0%	11%	11%	79%	0%
26	Formas y espacio	Dadas determinadas figuras o formas geométricas simétricas, trazan el o los ejes de simetría.	21%	5%	74%	0%	0%
27	Números y Operaciones Aritméticas	Completan una secuencia de números, reconociendo la regla que la rige.	16%	68%	5%	11%	0%
28	Números y Operaciones Aritméticas	Comparan números de seis cifras.	21%	68%	0%	11%	0%
29	Números y Operaciones Aritméticas	Dada una cantidad de dinero, escriben el número que representa dicha cantidad.	16%	0%	16%	68%	0%
30	Números y Operaciones Aritméticas	Dado un número, lo escriben como la suma de un producto de un dígito por una potencia de 10.	0%	11%	84%	5%	0%
31	Números y Operaciones Aritméticas	Dado un conjunto de números, los ordenan de menor a mayor y viceversa.	0%	74%	11%	16%	0%
32	Números y Operaciones Aritméticas	Resuelven un problema aditivo combinado inverso, asociado a la acción agregar.	5%	5%	5%	84%	0%
33	Números y Operaciones Aritméticas	Resuelven un problema aditivo combinado directo asociado a las acciones agregar y quitar.	11%	58%	32%	0%	0%
34	Números y Operaciones Aritméticas	Resuelven una sustracción cuyo minuendo y sustraendo son números de seis cifras.	53%	37%	5%	5%	0%
35	Números y Operaciones Aritméticas	Resuelven una adición con dos sumandos, uno de seis cifras y otro de cinco cifras.	11%	11%	16%	63%	0%
36	Números y Operaciones Aritméticas	Resuelven un problema multiplicativo de iteración de una medida.	16%	74%	5%	5%	0%
37	Números y Operaciones Aritméticas	Determina la operación que resuelve un problema multiplicativo asociado a un agrupamiento en base a una medida.	32%	5%	5%	58%	0%
38	Números y Operaciones Aritméticas	Calculan el producto de un dígito por un múltiplo de 1000.	11%	79%	5%	0%	5%
39	Formas y espacio	Señalan características de prismas rectos, en función del número de sus caras.	53%	42%	0%	0%	5%
40	Formas y espacio	Identifican representaciones de pirámides.	0%	11%	53%	32%	5%
41	Formas y espacio	Seleccionan las figuras planas necesarias para formar una red para armar una pirámide de base cuadrada.	16%	32%	53%	0%	0%
42	Formas y espacio	Identifican la red que permite armar un prisma triangular.	26%	63%	5%	0%	5%

Nota: opción sombreada es la correcta.

A continuación responda las siguientes preguntas, observando los porcentajes de las opciones marcadas por sus estudiantes. Para cada pregunta, mire detenidamente:

1. ¿Cuál de las opciones incorrectas tiene el mayor porcentaje de elección?
2. Revise la pregunta y la opción incorrecta de mayor elección. De esta manera podrá analizar el tipo de error más frecuente para revisar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

RESULTADOS POR ESTUDIANTE

A continuación se muestra el resultado global en la prueba para cada estudiante.

Resultados de la prueba.			
Nómina del Curso	% prop. correctas	% prop. incorrectas	% prop. omitidas
AGUILERA CÁRDENAS, BÁRBARA ANDREA	90%	10%	0%
BARRÍA GUENUMAN, VALENTINA SOLEDAD	45%	55%	0%
BELQUEN OJEDA, EDUARDO CAMILO	71%	29%	0%
CARRASCO RIVAS, YHAM WILLIAMS	38%	62%	0%
DÍAZ BARRÍA, BRAYAN JAVIER	52%	48%	0%
FEHRMANN VIDAL, CRISTIAN MARCELO	90%	10%	0%
BARRA MARTÍNEZ, ANTONIA ISIDORA	76%	24%	0%
LIZAMA BARRÍA, MELISA ANGÉLICA	67%	33%	0%
MALDONADO MANCILLA, GONZALO JAVIER	62%	38%	0%
MARELICAN MARELICAN, WILLIAMS MATÍAS	90%	10%	0%
MARTÍNEZ MANCUCHEO, CAROLINE ANDREA	64%	36%	0%
MILLALONCO DÍAZ, YENNIFER PAOLA	90%	10%	0%
MIRANDA CÁRDENAS, BRANDO MATÍAS	57%	43%	0%
MONTIEL VILLARROEL, CLAUDIO ALEXIS	74%	26%	0%
NANCIANTE AGÜERO, ELIZABETH ELINICE	64%	36%	0%
NERA NENEL FRANCISCA, JAVIERA	67%	33%	0%
PAREDES SOTO, MARCO ANTONIO	-	-	-
PÉREZ ÁLVAREZ, DANIELA ANDREA	67%	24%	9%
SALDAMA ANGLUO, GIOVANNA ANTONIA	-	-	-
SANDOVAL LENTES, CRISTÓBAL JESÚS	-	-	-
SANDOVAL LENTES, SCARLET ANDREA	55%	45%	0%
TERUCAN RODRÍGUEZ, DANIEL IGNACIO	83%	17%	0%
Promedio	69%	31%	0%
Máximo	90%	10%	0%
Mínimo	38%	62%	0%

PLAN DE ACTIVIDADES REMEDIALES PARA EDUCACIÓN MATEMÁTICA 4º BÁSICO.

NB 2	OBJETIVOS FUNDAMENTALES	CONTENIDOS MÍNIMOS	SUGERENCIA DE ACTIVIDADES
4º/ 1º Sem.	<p style="text-align: center;">NUMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> Interpretar la información que proporcionan números de hasta seis cifras, presentes en situaciones de diverso carácter (científico, periodístico u otros) y utilizar números para comunicar información en forma oral y escrita. Interpretar y organizar información numérica en tablas y gráficos de barra. Comprender el sentido de la cantidad (orden de magnitud) expresada por números de hasta seis cifras, a través de la realización de estimaciones, redondeos y comparaciones de cantidades y medidas. Reconocer que un número se puede descomponer multiplicativamente. Ampliar la comprensión del sistema de numeración decimal: 	<p style="text-align: center;">Números naturales del 0 al 1000000</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura de números: nombres, tramos de secuencia, consideración del 0 en distintas posiciones, regularidades, (reiteración de los nombres de los números de una, dos y tres cifras a) los que se agrega la palabra "mil" para nominar números de cuatro, cinco y seis cifras) Escritura de números: formación de números de cuatro, cinco y seis cifras a partir de los ya conocidos, a los que se agrega una, dos y tres cifras según se trate de miles, 	<ul style="list-style-type: none"> Leer números Escuchar números y anotarlos Series numerales de cantidades constantes de variadas formas Identificar con colores las unidades (U), decenas (D) y centenas. Escribir números en tablas que identifican valores posicionales <p style="text-align: center;">UM (T) C (H) D (Z) U (E)</p> <p style="text-align: center;">3 0 1</p>

	<p>formación de números de una, dos y tres cifras a los números de cuatro, cinco y seis cifras;</p> <ul style="list-style-type: none"> determinando el valor que tiene cada dígito, de acuerdo a su posición, en un número de hasta seis cifras; reconociendo que la lógica del sistema permite, con solo 10 símbolos escribir números cada vez mayores; relacionando el sistema de numeración decimal con el sistema monetario nacional y con sistemas de medida de carácter decimal. <ul style="list-style-type: none"> Utilizar fracciones para interpretar y comunicar información relativa a partes de un objeto o de una unidad 	<p>miles, respectivamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> Representación de números, cantidades y medidas en una recta graduada y lectura de escalas en instrumentos de medición. Uso de tablas, cuadros de doble entrada, gráficos de barra para seleccionar y organizar datos. Uso de los números en situaciones diversas, tales como: comunicar resultados, responder preguntas, relatar experiencias. Procedimiento para comparar números, considerando el número de cifras y el valor posicional de ellas y para redondear números a distintos niveles de aproximación (a decenas, a centenas, unidades de mil, etc.) y uso de los símbolos asociados al orden de los números. 	<p style="text-align: center;">∞ 7 4</p> <ul style="list-style-type: none"> Confeccionar una recta numérica Ubicar números en una recta Identificar número solicitado en una recta Responder cuestionario a partir de un gráfico Redondear con: moneda nacional, habitantes, alturas de montañas, etc. Ubicar decenas y centenas vecinas. Ejemplo: 233 Decenas vecinas : 230 y 240 Centenas vecinas : 200 y 300 Clasificar en conjuntos de acuerdo al redondeo Ordenar de mayor a menor o viceversa
--	---	---	---

		<p>redondeo de acuerdo al contexto de los datos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transformación de números por aplicación reiterada de una regla aditiva y estudio de secuencias numéricas constituidas por múltiplos de un número. • Descomposición multiplicativa de un número, representación con objetos concretos o dibujos y exploración de distintas descomposiciones de un mismo número (Ejemplo: 24 como 12×2, como 8×3, como 6×4 etc.) • Valor representado por cada cifra de acuerdo a su posición en un número expresado en unidades y transformación de un número de más de tres cifras por cambio de posición de sus dígitos. • Composición y descomposición aditiva y multiplicativa de un número en unidades y múltiplos de potencias de 10. (Ejemplo: $2384 = 2 \times 1000 + 3 \times 100 + 8 \times 10 + 4$) • Sistema monetario nacional: monedas, billetes, sus equivalencias y su relación con el sistema de numeración decimal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar fracciones de uso diario (kilos, litros, etc.) • Relacionar partes del todo con número fraccionario • Descomponer cantidades numéricas en monedas de 10, 100 y 1000 • Jugar con dados para aproximarse lo más posible a un número solicitado (más grande, más chico, etc) formando número de tres, cuatro y cinco dígitos.
--	--	--	---

4º BÁSICO

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

Ruth Marcela Aro Rogel
Juan Carlos Carrillo Álvarez
Profesores Educación General Básica.

PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

I. Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 1 a la 6.

La cabra

**La cabra suelta en el huerto
andaba comiendo albahaca.**

**Toronjil comió después
y después tallos de malva.**

**Era blanca como un queso
como la Luna era blanca.**

**Cansada de comer hierbas,
se puso a comer retamas.**

Nadie la vio sino Dios.

Mi corazón la miraba.

**Ella seguía comiendo
flores y ramas de salvia.**

**Se puso a balar después,
bajo la clara mañana.**

**Su balido era en el aire
un agua que no mojaba.**

**Se fue por el campo fresco,
camino de la montaña.**

**Se perfumaba de malvas
el viento, cuando balaba.**

Oscar Castro

1. ¿Qué tipo de texto leíste?

- A. Un cuento.
- B. Un poema.
- C. Una receta.
- D. Una fábula.

2. De la cabra se dice que: **“Era blanca como un queso / como la Luna era blanca”**. ¿A qué se refiere?

- A. A su suavidad.
- B. A su tamaño.
- C. A su color.
- D. A su olor.

3. Lee el siguiente fragmento:

Se perfumaba de malvas
el viento, cuando **balaba**.

En el texto, la palabra **balaba** significa:

- A. comía.
- B. caminaba.
- C. emitía sonidos.
- D. estaba cansada.

4. Según el texto, ¿qué olor perfumaba el aire cuando la cabra balaba?

- A. De albahaca.

B. De retamas.

C. De toronjil.

D. De malvas.

5. Lee el siguiente fragmento:

Cansada de comer hierbas,
se puso a comer retamas.

En el texto, la palabra **cansada** significa:

A. suelta.

B. fresca.

C. aburrida.

D. satisfecha.

6. En el texto, ¿con qué se compara el balido de la cabra?

A. Con la montaña.

B. Con el campo.

C. Con el agua.

D. Con el aire.

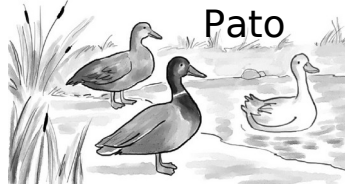
II. Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 7 a la 15.

FICHA

Nombre científico:

Ánade

Nombre común:



Características

Su cuerpo es redondeado y cubierto de plumas. Tiene el cuello corto y su pico es largo y aplanado.

Sus pies son palmeados, es decir, tiene dedos unidos por una membrana que les permite nadar. Por eso, el pato es un ave palmípeda.

Mide aproximadamente 24 centímetros de largo y 15 centímetros de alto.

Su cuerpo mantiene una temperatura

constante
y posee
un aparato
respiratori
o que le
permite
adaptarse
al vuelo.

Su canto
es muy
característ
ico. Emite
un sonido
nasal
formado
por varios
gritos
secos y de
corta
duración.
El macho
puede
emitir un
sonido a
modo de
silbido
cuando
quiere
ahuyentar
a los
enemigos.

Hábitat

Es un ave acuática, nada de forma muy elegante, pero por tierra firme es torpe y camina con cierta dificultad.

Es posible
encontrarl
o en lagos,
ríos o
aguas
costeras
próximas
a las
orillas.

Beneficios para el humano Los patos domésticos son criados en granjas, con fines alimenticios. También pueden ser buenas mascotas para niños y niñas.

7. Según el texto, ¿qué significa la palabra ***palmípeda***?

- A. Que tiene dedos cubiertos por una membrana.
- B. Que tiene un aparato respiratorio adaptado.
- C. Que tiene un cuerpo redondeado.
- D. Que tiene un canto característico.

8. ¿Qué hace el macho para ahuyentar a los enemigos?

- A. Mantiene la temperatura constante.
- B. Adapta su aparato respiratorio.
- C. Camina con dificultad.
- D. Emite un silbido.

9. Según el texto, ¿por qué los patos domésticos son criados en granjas?

- A. Porque no pueden caminar muy bien.
- B. Porque ahuyentan a los enemigos.
- C. Porque nadan de manera elegante.
- D. Porque se utilizan como alimento.

10. En el texto, ¿qué significa **ánade**?

- A. Nombre común del pato.
- B. Nombre científico del pato.
- C. Nombre elegante del pato.
- D. Nombre característico del pato.

11. ¿Cuál de estas características facilita el nado de los patos?

- A. Sus pies palmeados.
- B. Su tamaño pequeño.
- C. Su aparato respiratorio.
- D. Sus plumas redondeadas.

12. ¿Cuál de estas características **no** corresponde al pato?

- A. Da largos saltos.

- B. Es un ave acuática.
- C. Nada elegantemente.
- D. Su cuerpo tiene plumas.

13. Lee el fragmento:

El pato **emite** un sonido nasal formado por varios gritos secos y de corta duración.

En el texto, la palabra **emite** significa:

- A. caracteriza.
- B. ahuyenta.
- C. mantiene.
- D. produce.

14. En el texto, las palabras **pato** y **ánade** son:

- A. verbos.
- B. adjetivos.
- C. sinónimos.
- D. antónimos.

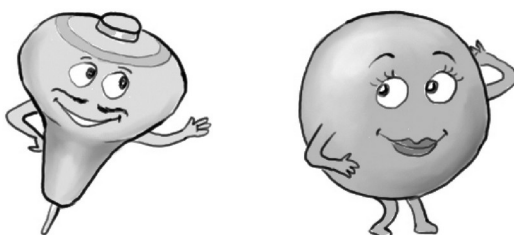
15. ¿Cuál es la finalidad de este texto?

- A. Dar instrucciones para visitar sitios con ánades.
- B. Invitar a conocer el hábitat de los ánades.
- C. Narrar historias de los ánades.

D. Informar sobre los ánades.

III. Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 16 a la 30.

La pareja de enamorados



Un trompo y una pelota estaban juntos en una caja, entre otros juguetes, y el trompo dijo a la pelota:

—¿Por qué no nos hacemos novios, si vivimos juntos en la caja?

Pero la pelota, que era muy presumida, ni se dignó contestarle.

Al día siguiente vino el niño propietario de los juguetes, y se le ocurrió pintar el trompo de rojo y amarillo y clavar un clavo de latón en su centro. Gracias a este, el trompo resultaba verdaderamente espléndido cuando giraba.

—¡Míreme! —dijo a la pelota—. ¿Qué me dice ahora? ¿Quiere que seamos novios? Somos el uno para el otro.

—¿Usted cree? —dijo la pelota con ironía—. Seguramente ignora que mi padre y mi madre fueron zapatillas de fino cuero, y que mi cuerpo es de corcho español.

—Sí, pero yo soy de madera de caoba —respondió el trompo— y el propio alcalde fue quien me construyó con su torno.

—¿Es cierto lo que dice? —preguntó la pelota.

—¡Que me azoten si miento! —respondió el trompo.

—Estoy comprometida con una golondrina —dijo la pelota—. Cada vez que salto en el aire, asoma la cabeza por el nido y pregunta: “¿Quiere? ¿Quiere?”. Yo, interiormente, le he dado ya el sí, y esto vale tanto como un compromiso. Sin embargo, aprecio sus sentimientos y le prometo que no lo olvidaré.

—¡Vaya consuelo! —exclamó el trompo, y dejaron de hablarse.

Al día siguiente, el niño jugó con la pelota. El trompo la vio saltar por los aires, igual que un pájaro, tan alta, que la perdía de vista. A la novena vez desapareció y ya no volvió; por mucho que el niño estuvo buscándola, no pudo dar con ella.

—¡Yo sé dónde está! —suspiró el trompo—. ¡Está en el nido de la golondrina y se ha casado con ella!

Cuanto más pensaba el trompo en ello, tanto más enamorado se sentía de la pelota y en su imaginación la veía cada vez más hermosa. Así pasaron algunos años y aquello se convirtió en un viejo amor.

El trompo ya no era joven. Pero un buen día le pusieron pintura dorada. ¡Nunca había sido tan hermoso! En adelante sería un trompo de oro, y saltaba de contento. Pero de pronto pegó un salto excesivo y... ¡adiós!

Lo buscaron por todas partes, incluso en la bodega, pero no hubo modo de encontrarlo. ¿Dónde estaría?

Había saltado al depósito de la basura, donde se mezclaban toda clase de cachivaches y escombros caídos del canal.

—¡A buen sitio he ido a parar! Aquí se me despintará todo el dorado.

Y dirigió una mirada de reojo a un extraño objeto esférico que parecía una manzana vieja. Pero no era una manzana, sino una vieja pelota, que se había pasado varios años en el canal y estaba medio consumida por la humedad.

—¡Gracias a Dios que ha venido uno de los nuestros, con quien podré hablar! —dijo la pelota considerando al dorado

trompo—. Tal y como me ve, soy de fino cuero y tengo el cuerpo de corcho español, pero nadie sabe apreciarme. Estuve a punto de casarme con una golondrina, pero caí en el canal, y en él me he pasado seguramente cinco años. ¡Ay, cómo me ha hinchado la lluvia! Créame, ¡es mucho tiempo para una señorita como yo!

Pero el trompo no respondió; pensaba en su viejo amor, y, cuanto más oía a la pelota, tanto más se convencía de que era ella...

**Hans Christian Andersen
(Adaptación)**

16. Al inicio del cuento, ¿dónde vivía el trompo?

- A. En una bodega.
- B. En un canal.
- C. En una caja.
- D. En un nido.

17. Lee el siguiente fragmento:

...se le ocurrió pintar el trompo de rojo y amarillo y clavar un clavo de latón en su centro. Gracias a **este**, el trompo resultaba verdaderamente espléndido cuando giraba.

En el texto la palabra **este** se refiere al:

- A. trompo.

B. centro.

C. latón.

D. clavo.

18. ¿Qué acción semejante realizaron el trompo y la pelota?

A. Se pintaron de dorado.

B. Visitaron a la golondrina.

C. Se escondieron en la bodega.

D. Saltaron muy alto y se perdieron.

19. En el texto, ¿quién dijo “—Que me azoten si miento”?

A. El trompo.

B. La pelota.

C. El alcalde.

D. El niño.

20. Lee el siguiente fragmento:

—¡Yo sé dónde está!- suspiró el trompo—. ¡Está en el nido de la golondrina y se ha casado con **ella**!

En el fragmento, la palabra **ella** se refiere a:

A. la caja.

B. la pelota.

C. la manzana.

D. la golondrina.

21. ¿Qué le propuso el trompo a la pelota?

A. Ser novios.

B. Vivir juntos en un nido.

C. Esconderse en la basura.

D. Ser amigos de la golondrina.

22. ¿De qué presumía la pelota?

A. De estar comprometida con una golondrina.

B. De estar hecha de cuero y corcho español.

C. De ser hija de padres españoles.

D. De ser redonda.

23. ¿Con quién tenía un compromiso la pelota?

A. Con un trompo.

B. Con una golondrina.

C. Con un antiguo amor.

D. Con un juguete español.

24. ¿Por qué el trompo giraba espléndidamente?

- A. Porque le pusieron un clavo en su centro.
- B. Porque lo hicieron de madera de caoba.
- C. Porque lo pintaron de rojo y amarillo.
- D. Porque lo hicieron con un torno.

25. ¿De qué estaba hecho el trompo?

- A. De oro.
- B. De cuero.
- C. De corcho español.
- D. De madera de caoba.

26. ¿Cómo se perdió la pelota?

- A. Saltando muy alto.
- B. Buscando al trompo.
- C. Siguiendo a los pájaros.
- D. Jugando con los cachivaches.

27. El texto se trata principalmente de:

- A. La vida de los juguetes.
- B. El canto de la golondrina.
- C. Un niño que pierde sus juguetes.
- D. Un trompo enamorado de una pelota.

28. Lee el siguiente fragmento:

Al día siguiente vino el niño **propietario** de los juguetes.

La palabra **propietario** significa:

- A. cuidador.
- B. aseador.
- C. dueño.
- D. pintor.




29. ¿Qué otro nombre le pondrías al texto?

- A. El canal de corcho español.
- B. La golondrina de caoba.
- C. El trompo enamorado.
- D. La pelota saltarina.

30. Al cuento “La pareja de enamorados” le faltó el final, imagínalo y escríbelo con letra clara en las siguientes 10 líneas. Recuerda que los personajes deben resolver un problema o conflicto.

RESULTADOS POR ALUMNO Y CURSO




























































































































La simbología a continuación señala el nivel de desarrollo para cada Habilidad/Eje:

-  Desarrollada
-  Parcialmente desarrollada
-  No desarrollada
- Niño que no rindió la prueba

Porcentaje de alumnos en cada nivel de desarrollo

Nivel de Desarrollo	Extracción de información explícita	Extracción de información implícita	Producción de textos	Reflexión sobre el texto
	4,5%	18,2%	59,1%	45,5%
	72,7%	59,1%	9,1%	31,8%
	22,7%	22,7%	31,8%	22,7%

Estado de desarrollo por alumno

Habilidad/Eje	Extracción de información explícita	Extracción de información implícita	Producción de textos	Reflexión sobre el texto
Nómina del curso				
AGUILERA				
CÁRDENAS, BÁRBARA ANDREA				
BARRÍA				
GUENUMAN, VALENTINA SOLEDAD				
BELQUEN OJEDA, EDUARDO CAMILO				
CARRASCO RIVAS, YHAM WILLIAMS				
DÍAZ BARRÍA, BRAYAN JAVIER				
FEHRMANN VIDAL, CRISTIAN MARCELO				
IBARRA MARTINEZ, ANTONIA ISIDORA				
MALDONADO				
MANCILLA, GONZALO JAVIER				
MARELICAN				
MARELICAN, WILLIAMS MATÍAS				
MARTÍNEZ				
NANCUCHEO, CAROLINE ANDREA				
MATÍAS				
MONTIEL				
VILLARROEL, CLAUDIO ALEXIS				
NANCUANTE				
AGÜERO, ELIZABETH EUNICE				
NEIRA NENEN, FRANCISCA JAVIERA				
PAREDES SOTO, MARCO ANTONIO				
PÉREZ ÁLVAREZ, DANIELA ANDREA				
SALDIVIA ANGULO, GIOVINNA ANTONIA				
SANDOVAL				
CIFUENTES, CRISTÓBAL JESÚS				
SANDOVAL				
CIFUENTES, SCARLET ANDREA				
TERUCAN				
RODRÍGUEZ, DANIEL IGNACIO				
TOTAL CURSO				

ANÁLISIS PREGUNTAS CERRADAS

A continuación se detalla lo que evalúa cada una de las preguntas cerradas y el porcentaje de niños que respondió cada una de las alternativas presentes.

- Pregunta(s) con mayor porcentaje de respuestas correctas: 4.
- Pregunta(s) con menor porcentaje de respuestas correctas: 9.

Relación entre las preguntas cerradas y las opciones de respuesta.

Nº Item	Habilidad	Indicador	Opciones (% de niños)				
			A	B	C	D	Omitidas
1	Reflexión sobre el texto	Identifican tipo de texto (inferencial global).	9%	50%	32%	5%	5%
2	Extracción de información implícita	Reconocen características implícitas de personas o personajes (inferencial global).	5%	0%	68%	18%	9%
3	Extracción de información implícita	Reconocen significado de palabra en contexto (inferencial local).	9%	18%	59%	9%	5%
4	Extracción de información explícita	Reconocen información explícita distinguiéndola de otras próximas y semejantes (literal compleja).	0%	0%	0%	100%	0%
5	Extracción de información implícita	Reconocen significado de palabra en contexto (inferencial local).	14%	14%	59%	9%	5%
6	Extracción de información explícita	Reconocen información explícita distinguiéndola de otra próxima y semejante (literal compleja).	9%	50%	32%	5%	5%
7	Extracción de información implícita	Reconocen significado de palabra en contexto (inferencial local).	82%	14%	0%	0%	5%
8	Extracción de información explícita	Reconocen información explícita de finalidad (literal simple).	9%	18%	23%	50%	0%
9	Extracción de información implícita	Reconocen información implícita de causa- consecuencia (inferencial local).	9%	50%	32%	5%	5%
10	Extracción de información explícita	Reconocen información explícita distinguiéndola de otras próximas y semejantes (literal compleja).	9%	50%	32%	5%	5%
11	Extracción de información explícita	Reconocen información explícita distinguiéndola de otras próximas y semejantes (literal compleja).	77%	14%	5%	0%	5%
12	Extracción de información implícita	Reconocen características implícitas de personas o personajes (inferencial global).	82%	14%	0%	0%	5%
13	Extracción de información implícita	Reconocen significado de palabra en contexto (inferencial local).	9%	18%	23%	50%	0%
14	Extracción de información implícita	Reconocen relación de sinonimia de palabras del texto (inferencial local).	14%	14%	59%	9%	5%
15	Reflexión sobre el texto	Reconocen propósito del texto (inferencial global).	5%	5%	5%	82%	5%
16	Extracción de información explícita	Reconocen información explícita de lugar (literal simple).	23%	18%	55%	5%	0%
17	Extracción de información implícita	Reconocen correferencia (inferencial local).	9%	18%	23%	50%	0%
18	Extracción de información implícita	Comparan y reconocen acciones semejantes realizadas por los personajes (inferencial global).	9%	18%	18%	50%	5%
19	Extracción de información explícita	Reconocen información explícita distinguiéndola de otra próxima y semejante (literal compleja).	82%	14%	0%	0%	5%
20	Extracción de información implícita	Reconocen correferencia (inferencial local).	9%	18%	23%	50%	0%
21	Extracción de información explícita	Reconocen acciones de personaje (literal simple).	14%	14%	59%	9%	5%
22	Extracción de información implícita	Reconocen motivación de personaje (inferencial global).	9%	55%	32%	5%	0%
23	Extracción de información explícita	Reconocen información explícita distinguiéndola de otra próxima y semejante (literal compleja).	77%	23%	0%	0%	0%
24	Extracción de información explícita	Reconocen información explícita de causa – efecto (literal simple).	82%	14%	5%	0%	0%
25	Extracción de información explícita	Reconocen característica explícita de objeto (literal simple).	9%	18%	23%	50%	0%
26	Extracción de información implícita	Reconocen información implícita de causa efecto (inferencial local).	82%	14%	0%	5%	0%
27	Reflexión sobre el texto	Reconocen tema del texto (inferencial global).	9%	18%	23%	50%	0%
28	Extracción de información implícita	Reconocen significado de palabra en contexto.	14%	14%	59%	14%	0%
29	Reflexión sobre el texto	Reconocen tema del texto (inferencial global).	14%	14%	59%	9%	5%

Nota: opción sombreada es la correcta.

A continuación responda las siguientes preguntas, observando los porcentajes de las opciones marcadas por sus estudiantes. Para cada pregunta, mire detenidamente:

1. ¿Cuál de las opciones incorrectas tiene el mayor porcentaje de elección?
2. Revise la pregunta y la opción incorrecta de mayor elección. De esta manera podrá analizar el tipo de error más frecuente para revisar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

ANÁLISIS PREGUNTAS ABIERTAS

Nómina del curso	Nº Pregunta	30
AGUILERA CÁRDENAS, BÁRBARA ANDREA		Correcta
BARRÍA GUENUMAN, VALENTINA SOLEDAD		Omitida
BELQUEN OJEDA, EDUARDO CAMILO		Omitida
CARRASCO RIVAS, YHAM WILLIAMS		Omitida
DÍAZ BARRÍA, BRAYAN JAVIER		Correcta
FEHRMANN VIDAL, CRISTIAN MARCELO		Correcta
IBARRA MARTINEZ, ANTONIA ISIDORA		Correcta
LIZAMA BARRÍA, MELISA ANGÉLICA		Correcta
MALDONADO MANCILLA, GONZALO JAVIER		Correcta
MARELICAN MARELICAN, WILLIAMS MATÍAS		Omitida
MARTÍNEZ NANCUCHEO, CAROLINE ANDREA		Omitida
MILLALONCO DÍAZ, YENNIFER PAOLA		Omitida
MIRANDA CÁRDENAS, BRANDO MATÍAS		Parcialmente Correcta
MONTIEL VILLARROEL, CLAUDIO ALEXIS		Omitida
NANCUANTE AGÜERO, ELIZABETH EUNICE		Parcialmente Correcta
NEIRA NENEN, FRANCISCA JAVIERA		Correcta
PAREDES SOTO, MARCO ANTONIO		Correcta
PÉREZ ÁLVAREZ, DANIELA ANDREA		Correcta
SALDIVIA ANGULO, GIOVINNA ANTONIA		Correcta
SANDOVAL CIFUENTES, CRISTÓBAL JESÚS		Correcta
SANDOVAL CIFUENTES, SCARLET ANDREA		Correcta
TERUCAN RODRÍGUEZ, DANIEL IGNACIO		Correcta
% niños responden correcto		59%
% niños responden parcialmente correcto		9%
% niños responden incorrecto		0%
% niños omiten		32%

RÚBRICA DE PREGUNTAS ABIERTAS

A continuación se detalla la rúbrica de la(s) pregunta(s) abierta(s):

Respuesta completa

El niño o niña escribe un desenlace para "La pareja de enamorados", cumpliendo con los siguientes indicadores:

- El texto tiene un propósito narrativo, es decir, relata acciones realizadas por los personajes.
- El texto creado está en coherencia con la historia relatada, es decir, se refiere a los personajes principales, el trompo y la pelota.
- El texto refiere un desenlace, es decir, una resolución del conflicto de los personajes. Por ejemplo: Los personajes se encuentran y se casan.
- El texto está escrito con letra clara.
- Utiliza mayúsculas cuando corresponde.

RESULTADOS POR ESTUDIANTE

A continuación se muestra el resultado global en la prueba para cada estudiante.

Resultados de la prueba.			
Nómina del Curso	% preg. correctas	% preg. incorrectas	% preg. omitidas
AGUILERA CÁRDENAS, BÁRBARA ANDREA	90%	10%	0%
BARRÍA, GUENUMAN VALENTINA SOLEDAD	60%	30%	10%
BELQUEN OJEDA, EDUARDO CAMILO	37%	43%	20%
CARRASCO RIVAS, YHAM WILLIAMS	73%	23%	4%
DÍAZ BARRÍA, BRAYAN JAVIER	47%	53%	0%
FEHRMANN VIDAL, CRISTIAN MARCELO	63%	37%	0%
IBARRA MARTÍNEZ, ANTONIA ISIDORA	80%	17%	3%
LIZAMA BARRÍA, MELISA ANGÉLICA	53%	43%	4%
MALDONADO MANCILLA, GONZALO JAVIER	60%	37%	3%
MARELICAN MARELICAN, WILLIAMS MATÍAS	50%	47%	3%
MARTÍNEZ NANCUCHEO, CAROLINE ANDREA	53%	43%	4%
MILLALONCO DÍAZ, YENNIFER PAOLA	30%	53%	17%
MIRANDA CÁRDENAS, BRANDO MATÍAS	48%	52%	0%
MONTIEL VILLARROEL, CLAUDIO ALEXIS	37%	60%	3%
NANCUANTE AGÜERO, ELIZABETH EUNICE	65%	35%	0%
NEIRA NENEN, FRANCISCA JAVIERA	53%	43%	4%
PAREDES SOTO, MARCO ANTONIO	63%	37%	0%
PÉREZ ÁLVAREZ, DANIELA ANDREA	60%	40%	0%
SALDIVA ANGULO, GIOVINNA ANTONIA	57%	40%	3%
SANDOVAL CIFUENTES, CRISTÓBAL JESÚS	47%	50%	3%
SANDOVAL CIFUENTES, SCARLET ANDREA	77%	23%	0%
TERUCAN RODRÍGUEZ, DANIEL IGNACIO	63%	37%	0%
Promedio	58%	39%	4%
Máximo	90%	60%	20%
Mínimo	30%	10%	0%

PLAN REMEDIAL LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 4º BÁSICO.

La escuela Pudeto de Ancud, ha implementado un Plan constante propuesto por los Asesores Técnicos Pedagógicos, quienes visitan mensualmente la Unidad Educativa, con el fin de velar por el buen funcionamiento de los Planes de Mejoramiento. Dentro de las bases de trabajo, exponemos aquellos que han sido medidos como exitosos dentro el Establecimiento:

Plan Lector

- *Lectura de libros.* Los alumnos leen 4 libros en el año y estos son evaluados a través de controles de lectura. Entre los textos evaluados durante el presente año encontramos:

“PLAN DE LECTURA COMPLEMENTARIA 4° BÁSICO 2013”.

Título	Autor	Editorial
Josefina	María Gripe	SM
El pequeño Nicolás	René Goscinny	Alfaguara
Ámbar en cuarto y sin su amigo	Paula Danzinger	Alfaguara
El lugar más bonito del mundo	Ann Cameron	Alfaguara
La señora Hulda y otros cuentos	Wilhem y Jacob Grimm	Andrés Bello
Marcelino pan y vino José	María Sánchez Silva	Andrés Bello
Los sueños mágicos de Bartolo	Mauricio Paredes	Alfaguara
Verónica, la niña biónica	Mauricio Paredes	Alfaguara
El secreto de la cueva negra	Pepe Pelayo	Alfaguara

- *Lectura en voz alta.* Se selecciona un texto para la lectura y cada niño del curso va leyendo un párrafo, luego lo hace otro alumno y así hasta terminar el texto, una vez finalizada la lectura se comenta y se realizan preguntas para favorecer la comprensión lectora oral.
- *Lectura silenciosa.* Funciona de manera similar a la lectura en voz alta, sólo que en esta actividad la lectura es en silencio e individual. Una vez que los niños finalizan la lectura, se realizan comentarios acerca del texto y, luego, desarrollan una guía o alguna actividad

dirigida al desarrollo de la comprensión lectora, las cuales pueden ser: pequeñas representaciones o juegos de mímica de alguna escena importante de la lectura, dibujos, creaciones de textos breves en torno al texto leído, etc.

- *Producción de textos.* Deben elaborar “cuentos” de dos páginas bajo la instrucción “usted es el protagonista”, teniendo que escribir sobre ellos y sus familias. Se les revisa ortografía, redacción, conectores y se les insta a que reemplacen o busquen. Cada alumno debe crear su propia historia y una vez terminada se corrige, se le marcan o señalan las faltas. El alumno debe volver a escribir y se le revisa nuevamente hasta que la producción del texto esté bastante mejorada. Cada corrección se evalúa y se saca una sola nota. Cuando el texto final está listo, después de todas las correcciones, este también se evalúa y se califica con una nota, la que generalmente es muy buena pues el texto se trabajó en profundidad y pasó por un proceso de autocorrección. De esta manera, el alumno se va dando cuenta de sus errores y del modo cómo puede el mismo llegar a corregirlos. Se hacen dos producciones de este tipo durante el año.
- *Cambio del final* de un texto. Se selecciona un cuento, poesía, fábula u otro texto entretenido, se lee, se comenta y, luego, se pide a los alumnos que inventen un nuevo final para esa historia o poesía, sin perder el sentido del inicio y desarrollo de la historia. Esta actividad resulta bastante entretenida para los niños y es muy enriquecedora al momento de evaluar, ya que, la evaluación (formativa) consiste en compartir estas historias breves con finales inventados por ellos con todo el resto del grupo curso e incluso se puede realizar con invitados. Cada lectura es comentada por el resto de los oyentes.
- *Escritura y Lectura de textos breves* seleccionados. Al final, se hacen rondas de preguntas sobre los textos.

- *Fichas por texto.* Los textos son los que propone la bibliotecaria al momento de la hora de biblioteca, generalmente, son textos que están relacionados con los contenidos del nivel, ya que, se trata de que la hora de biblioteca sea un apoyo para la asignatura de lenguaje o de otro subsector. Estas fichas se completan también con los textos que los alumnos leen por el plan lector. Estas Fichas contienen: el título, tipo de texto, tipo de problema, personajes y un breve resumen.
- *Trabajo en biblioteca y su evaluación:* Semanalmente o cada vez que van a la biblioteca, los alumnos deben hacer un resumen del libro que están leyendo, sólo hasta donde hayan avanzado. Este resumen debe ser de dos párrafos, 6 a 8 líneas. El libro que se está leyendo queda registrado en la agenda del alumno. No existe un límite máximo de resúmenes, pero sí un número mínimo de 8. Cada uno de estos 8 resúmenes se revisa y se califica para obtener una nota final. Si algún niño realiza más resúmenes se le otorgan décimas para una evaluación del ámbito de lectura o escritura. Además, con los libros de la biblioteca se elaboran las Fichas, que se mencionaron antes. Para realizar todo estos trabajos existen instancias de coordinación permanente entre la profesora de lenguaje y la bibliotecaria. En la biblioteca, la encargada le provee los libros, les entrega información para elaborar biografías y para elaborar los textos informativos ofreciéndoles material y las explicaciones necesarias para la realizar la tarea encomendada. De esta manera, el trabajo en biblioteca apoya efectivamente la asignatura de lenguaje en todos los ámbitos (lectura, escritura, comprensión lectora y manejo de la lengua) y, al mismo tiempo, aporta a la preparación del SIMCE.
- *Disertaciones:* En algunas clases los alumnos disertan sobre un tema libre elegido por ellos mismos en atención

a su interés personal. Se exige que las disertaciones sean bien preparadas.

Trabajos de ejercitación

- En 4° básico se elaboran:
 - Una “*Narración*” breve sobre un tema libre.
 - “*Cuentos*”. Realizados en dos páginas y en los cuales los alumnos tienen que escribir sobre si mismos y sus familias.
 - “*Textos informativos*”. Elaborados en formato de diario. El grupo de alumnos debe colocar un nombre propio al texto informativo, elaborar las noticias, incorporar algunos avisos económicos, pegar recortes, entre otros. El grupo, además, debe elegir un editor y otros cargos para su periódico.
- *Dramatizaciones.*

Teatro

Durante el mes de octubre se celebra el “mes de la cultura” y en todos los cursos se hacen obras de teatro.

Computación

La asignatura de lenguaje se refuerza con el uso de algunos programas de computación ejemplo: “**Lectura Veloz**”. Dentro de las actividades más comunes están el traspaso al

programa word de textos seleccionados, extraídos de libros y también de textos de internet. Además, se emplea el sitio español Fondo Lector y garabato, en el cual los alumnos pueden trabajar la comprensión lectora, los sinónimos y antónimos, los sustantivos, además, pueden ordenar secuencias de historias, utilizar juegos, entre otras actividades.

DIAGNÓSTICO EDUCACIÓN MATEMÁTICA 8º BÁSICO

Ruth Marcela Aro Rogel.

Juan Carlos Carrillo Alvarez.

Profesores Educación General Básica.

PRUEBA DE MATEMÁTICA.

1. Escribe el número que corresponda en cada caso.

a. Siete millones trescientos cincuenta y cuatro mil doscientos nueve.

b. Nueve millones doscientos cuatro mil seis.

c. Ochocientos ochenta millones ochocientos treinta mil quinientos noventa y seis.

d. Tres mil cuatrocientos noventa y cuatro millones siete.

e. Mil veintinueve millones setecientos sesenta y dos mil novecientos treinta y cinco.

f. Sesenta y tres mil doscientos ocho millones cuatrocientos setenta y dos mil ochenta y siete.

g. Quinientos setenta y cinco mil trescientos doce millones ciento sesenta y ocho mil cuatrocientos cincuenta.

2. Identifica el valor que representa el dígito 1 en cada uno de los siguientes números.

- a. 231 567
- b. 1 006 435
- c. 4 456 781
- d. 83 457 914
- e. 13 296 703
- f. 215 369 802

3. ¿Cuál de los siguientes números es mayor que 4 690 730? Marca la opción correcta.

- A. 4 096 740
- B. 4 690 703
- C. 4 609 780
- D. 4 906 700

4. Compara los números y completa usando los signos $>$, $<$ o $=$, según corresponda:

- a. 134 987 _____ 123 988
- b. 2 347 098 _____ 3 247 098
- c. 4 546 781 _____ 4 456 799
- d. 546 908 213 _____ 54 698 213
- e. 502 547 020 _____ 547 502 020

5. ¿Cuál de los siguientes números no es divisor de 84? Marca la opción correcta.

- A. 14
- B. 16
- C. 21
- D. 28

6. ¿Cuál de los siguientes números es primo? Marca la opción correcta.

- A. 15
- B. 17
- C. 21
- D. 26

7. Si en una adición uno de los sumandos es 64 876 210 y la suma es 184 710 227, ¿cuál es el valor del otro sumando? Marca la opción correcta.

- A. 119 834 017
- B. 119 834 117
- C. 249 586 347
- D. 249 586 437

8. Si en una sustracción la diferencia es 3 567 612 y el sustraendo, 8 091 254, ¿cuál es el minuendo?

9. ¿Cómo se escribe el número decimal tres décimos?

A. 3,10

B. 10,3

C. 0,3

D. 0,03

10. ¿Cuál de los siguientes números decimales es el mayor?

A. 1,025

B. 1,25

C. 1,205

D. 1,052

11. ¿Cuál de las siguientes alternativas muestra el valor de $0,4 \cdot 0,004$?

A. 0,016

B. 0,0016

C. 0,00016

D. 0,000016

12. Si una cuerda de 8,44 m se corta en 4 trozos de igual medida, ¿cuánto mide cada trozo?

A. 2,10 m

B. 2,11 m

C. 2,15 m

D. 2,16 m

13. En una razón, si el consecuente es 20 y el valor de la razón es 8, ¿cuál es el antecedente? Marca la opción correcta.

A. 0,4

C. 20

B. 2,5

D. 160

14. ¿Cuál es el 2,4 % de 134?

A. 3,216

B. 32,16

C. 321

D. 321,6

15. ¿Qué número es el 120 % de 36?

A. 43,2

- B. 432
- C. 43 200
- D. 432 000

16. Si Luis compra un automóvil en \$ 2 500 000 para venderlo con un 25 % de ganancia, ¿cuál sería el precio de venta?

17. Tres números están en la razón 2 : 5 : 3 y suman 80. ¿Cuáles son los números?

18. ¿Qué números enteros se encuentran entre -14 y -7?

- A. -13, -12, -11, -10, -9, -8
- B. 8, 9, 10, 11, 12, 13
- C. -6, -5, -4, -3, -2, -1
- D. -15, -16, -17, -18, -19, -20

19. ¿Cuál de los siguientes números no es mayor que -11?

- A. 0
- B. -1
- C. -37
- D. 54

20. ¿Cuál es el resto de la división entre -9 y 5?

- A. -4
- B. -1

- C. 1
- D. 4

21. ¿En cuál de los siguientes grupos los números están ordenados en forma decreciente?

- A. 13, 8, 1, -2, -6, -7, -11
- B. 13, 8, 1, -11, -7, -6, -2
- C. -11, -7, -6, -2, 1, 8, 13
- D. 1, 8, 13, -2, -6, -7, -11

22. Escribe como multiplicación de factores iguales cada potencia y calcula su valor.

- a. $3_4 \cdot 3 =$ _____
- b. $4_6 \cdot 4_2 =$ _____
- c. $6_5 \cdot 6_2 =$ _____
- d. $13_5 : 13_4 =$ _____
- e. $6_8 : 3_8 =$ _____
- f. $8_7 : 2_7 =$ _____
- g. $453 : 153 =$ _____

23. ¿A qué potencia equivale la expresión: $2_3 + 5_3 + 6_2$? Marca la opción correcta.

- A. 13_2
- B. 13_5
- C. 13_8
- D. 605

24. ¿Cuál de las siguientes expresiones no es equivalente a 60_4 ?

- A. 360_2
- B. $(4 \cdot 3 \cdot 5)_4$
- C. $(6_2 \cdot 100)_2$
- D. 12 960 000

25.- ¿Cuál es la cantidad que no puede expresarse con un número negativo?

- a) un año antes de la era de Cristo
- b) un desplazamiento hacia abajo
- c) un depósito en un banco
- d) un giro de una cuenta bancaria

26.- ¿Cuál de las siguientes sucesiones está ordenada correctamente de mayor a menor?

- a) 7, 6, -5, -4
- b) 10, 0, -1, -2
- c) -3, -2, 1, 2
- d) -4, -5, 2, 1

27.- Si un termómetro marca en la mañana una temperatura de -3° C y en la tarde marca 5 Grados más, ¿qué temperatura indica?

- a) -8
- b) 8
- c) 5
- d) 2

28.- Una sustancia que está a 8° C bajo cero se calienta hasta llegar a una temperatura de 15° C. ¿Cuál es la variación de su temperatura?

- a) 7° C
- b) 23° C
- c) 15° C
- d) 8° C

29.- El resultado de $-4 - (-7) + (-8) + (-11)$ es:

- a) -16
- b) 7
- c) -30
- d) -8

30.- Al resolver $(-18 - 2) \cdot (-7 + 8) + (-12 : 3)$ se obtiene:

- a) -16
- b) 24
- c) 16

d) -24

31.- El valor que adquiere la expresión $(d : e) + (a - b + c) + e$, si se considera que

$a = -3$, $b = -5$, $c = 6$, $d = 8$, $e = -4$, es:

- a) 2
- b) 8
- c) 6
- d) 10

32.- Un ascensor que se encontraba en el piso 7, subió 3 pisos, luego bajó 6 y por último bajó 2. ¿En qué piso quedó finalmente el ascensor?

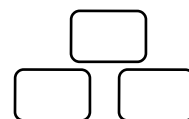
- a) en el piso 4
- b) en el piso 2
- c) en el piso 5
- d) en el piso 3

33.- De acuerdo al problema anterior, ¿cuántos pisos se desplaza el ascensor?

- a) 4
- b) 18
- c) 16
- d) 11

34.- Al completar la pirámide, el valor que se obtiene en el casillero superior es:

- a) 21
- b) 5
- c) 17
- d) 27



6 -5

-4 -2

-3

El valor de un casillero es la

Suma de los dos inferiores

35.- Un submarino se demoró 5 horas en llegar a -250 m con respecto al nivel del mar. Si cada hora bajó la misma cantidad de metros, ¿cuántos metros se sumerge en 3 horas?

- a) 150
- b) -150
- c) 50
- d) -50

36.- Un termómetro marca -18° C a las 6 de la mañana. Si la temperatura aumenta 3° C cada una hora, ¿cuánto marcará el termómetro al cabo de 9 horas?

- a) -9
- b) -45
- c) 45
- d) 9

37.- Si se multiplican cincuenta números negativos, siempre se obtiene un número:

- a) par
- b) impar
- c) positivo
- d) negativo

38.- Si n es un número negativo, entonces $n \cdot n \cdot n$ es:

- a) par
- b) impar
- c) positivo
- d) negativo

39.-Si n y m son positivos con m mayor que n , entonces $(n - m)$ es:

- a) par
- b) impar
- c) positivo
- d) negativo

REPORTE DE LA EVALUACIÓN.

MATRIZ DE APRENDIZAJES CLAVES									
	2	2	7	9	5	2	3	2	3
	Resolución de problemas: Números	Resolución de problemas: Operaciones Aritméticas.	Procedimientos de cálculo	Conocimientos de cuerpos y figuras geométricas	Resolución de problemas geométricos	Elaboración de nueva información a partir de datos organizados en tablas y gráficos.	Representar situaciones numéricas usando letras.	Resolver problemas que involucren ecuaciones de primer grado.	Usar el concepto de probabilidad
% Logro									
17%	50%	50%	0%	11%	0%	50%	0%	50%	33%
49%	100%	50%	43%	67%	0%	100%	33%	50%	33%
46%	100%	0%	29%	56%	20%	0%	67%	100%	67%
51%	100%	50%	43%	67%	0%	0%	67%	100%	67%
23%	50%	0%	29%	33%	20%	0%	0%	50%	0%
23%	50%	0%	14%	11%	40%	0%	0%	50%	67%
29%	100%	0%	29%	33%	0%	0%	33%	50%	33%
49%	50%	50%	43%	67%	20%	0%	33%	100%	67%
51%	100%	100%	14%	67%	40%	0%	67%	50%	67%
34%	50%	100%	29%	33%	0%	50%	33%	0%	67%
26%	50%	50%	29%	33%	0%	0%	67%	0%	0%
46%	100%	50%	29%	56%	20%	0%	33%	50%	100%
31%	100%	0%	43%	11%	20%	100%	33%	0%	33%
34%	50%	50%	29%	33%	20%	50%	33%	0%	67%
43%	50%	100%	14%	67%	20%	0%	67%	50%	33%
23%	0%	50%	14%	22%	60%	0%	33%	0%	0%

**DIAGNÓSTICO
LENGUAJE Y
COMUNICACIÓN
OCTAVO BÁSICO.**

Ruth Marcela Aro Rogel.
Juan Carlos Carrillo Alvarez.
Profesores Educación General Básica.

PRUEBA DE LENGUAJE Y **COMUNICACIÓN**

TEXTO N.º 01

Lee atentamente el siguiente texto y luego responde las preguntas.

EL PERRO

Un perro aulló, estremeciéndose, en el porche.

La puerta principal reconoció la voz del perro y se abrió. El perro, en otro tiempo grande y gordo, ahora flaco y cubierto de llagas, entró, recorrió la casa dejando una huella de lodo. Detrás de él zumbaron irritados ratones.

Pues ni el fragmento de una hoja entraba por debajo de la puerta sin que se abrieran los paneles de los muros y salieran rápidamente los ratones de cobre. El polvo, el pelo o papel ofensivos, hechos trizas por unas diminutas mandíbulas de acero, desaparecían en las guaridas. De allí bajaban al sótano por unos tubos, y eran arrojados al horno caliente de un **incinerador** que aguardaba en un rincón oscuro como una boca maligna.

El perro corrió escaleras arriba y ladró histéricamente ante todas las puertas, hasta que al fin comprendió, como ya comprendía, la casa, que allí no había más que silencio.

El perro olfateó el aire y arañó la puerta de la cocina. Detrás de la puerta se preparaban automáticamente unos panqueques que llenaban la casa de un dulce aroma de horno y de jarabe de arce. El perro, tendido ante la puerta, respiraba anhelante con los ojos encendidos y el hocico espumoso. De pronto, giró locamente sobre sí mismo, mordiéndose la cola, y cayó, muerto. Durante una hora estuvo tendido en la sala.

Encierra en un círculo la alternativa correcta

1. - En este texto el personaje principal es:

- a) Un ratón
- b) Un perro
- c) Una casa
- d) Ninguno de los nombrados

2 - En el texto se mencionaron unos panqueques que eran preparados por: a)
La dueña de casa

- b) La empleada de la casa

- c) Una máquina en forma automática
- d) Una máquina y la dueña de casa.

3. - El perro muere, porque:

- a) Estaba hambriento y trastornado
- b) Giró locamente sobre sí mismo y se mordió la cola
- c) Corrió escalera arriba y ladró histéricamente
- d) Había sido envenenado

4. - Los ratones que aparecen en el texto tienen como misión:

- a) Mantener la limpieza de la casa
- b) ahuyentar a los perros y evitar que entren a la casa
- c) Limpiar el lodo que se acumulaba en la puerta
- d) Provocar desorden en la casa

5. - Cuando el perro murió:

- a) Fue inmediatamente sacado fuera de la casa
- b) Los dueños de casa no se dieron cuenta
- c) Los niños lo fueron a enterrar
- d) Quedó tendido una hora en la sala

6.- El título más conveniente para este trozo es:

- a) Los ratones mecánicos
- b) La casa solitaria
- c) La angustia y muerte de un perro
- d) El perro y los ratones

7. - El perro había sido:

- a) Siempre flaco y cubierto de llagas
- b) Siempre regalón y mimado
- c) En otro tiempo, grande y gordo
- d) Antes, un animal de caza

8.- El perro entró a la casa, porqué:

- a) La puerta estaba abierta
- b) La empleada abrió la puerta
- c) La puerta se abrió automáticamente
- d) Saltó por una ventana

9.- Según el contexto, cuál es el significado de la palabra subrayada “incinerador”.

- a) tostador
- b) quemador
- c) basurero
- d) cajón

10.- Menciona dos razones, de porqué es importante el cuidado y protección de los animales.

TEXTO N.º 02

LOS PANECILLOS DE PASAS

Una vez, un padre le dijo a su hijo:

-Por favor, vete de prisa al correo y tráeme treinta sellos.

Y la madre añadió:

-Ve a la panadería y compra tres panecillos de pasas.

El niño salió corriendo con el dinero.

Como el correo estaba cerca, se quedó un ratito a jugar en la calle con unos niños.

Luego fue corriendo al correo y compró tres sellos.

Después fue a la panadería y compró treinta panecillos de pasas.

Al llegar a casa, el padre se echó a reír y dijo:

-Bueno, pues ahora pegaré panecillos de pasas en mis cartas.

Y la madre también se echó a reír.

Prepararon la **merienda** y comieron tantos panecillos de pasas que tuvieron dolor de tripa.

Encierra en un círculo la alternativa correcta

11. - ¿A dónde va de prisa el hijo?

- a) Al comercio de la esquina.
- b) A la ferretería.
- c) Al correo.
- d) Al Hospital

12. - ¿Qué le dice la madre?

- a) Que vaya a la carnicería.
- b) Que vaya a la panadería.
- c) Que vaya a la frutería.
- d) Que vaya a la pastelería

13. - ¿Cuántos sellos compra?

- a) Cuatro.

- b) Tres.
- c) Treinta.
- d) Treinta y tres

14. - ¿Cuántos panecillos compró?

- a) Tres.
- b) Diez.
- c) Treinta.
- d) Treinta y tres

15. - ¿Qué les pasa por comer tantos panecillos?

- a) Dolor de tripa.
- b) Dolor de cabeza.
- c) Dolor de muelas.
- d) Dolor de Oídos

16.- Según el contexto, cuál será el significado de la palabra subrayada “merienda”

- a) pasteles
- b) comida
- c) asado
- d) mermelada

17.- Qué te parece la actitud del padre, al saber que el hijo se había equivocado en la compra.

18.- Te parece que los niños deben ayudar en las tareas del hogar

SI _____

NO _____

¿Por qué?:

TEXTO N.º 03

Salud dental

Señor Director:

Nuestra sociedad tiene **grandes falencias** en el componente bucal de la salud. Actualmente están en formación profesionales suficientes para abordar las demandas de la población, pero lo que falta son medidas que, utilizando esta coyuntura de oferta de profesionales formados, permitan lograr mayor acceso de la población a las prestaciones odontológicas tanto en niños como en adultos.

Tenemos múltiples desafíos. La realidad indica que hay una relación directamente proporcional entre estrato socioeconómico y estado de los dientes. Es decir, los sectores más desposeídos de la población tienen mayor **prevalencia** y severidad de enfermedades bucales que los sectores de mayores ingresos y mejor acceso. Asimismo, hay un problema de educación. Las enfermedades bucales disminuyen cuando aumenta el nivel educacional de la población. Sin embargo, la salud dental en Chile hasta ahora no ha tenido gran preponderancia dentro de las atenciones médicas de la población, ni dentro de los objetivos prioritarios de la salud pública.

Estamos convencidos de que a partir de una nueva sensibilidad que apreciamos en los distintos actores - el Gobierno, los parlamentarios de

todas las bancadas, los decanos de universidades, alumnos, especialistas, autoridades comunales y la población en general -, podremos avanzar definitivamente en la solución de estos problemas tan sensibles para los chilenos.

MARIA EUGENIA VALLE

Presidenta

Colegio de Dentistas

Domingo 29 de abril de 2012.

19. ¿Qué tipo de texto es el relato anterior? Es

- a. Una noticia
- b. Una carta
- c. Un texto informativo
- d. Una solicitud

20. ¿Cuál es el objetivo comunicacional de este texto?

- a. Crear conciencia sobre la importancia de crear políticas públicas de salud dental.
- b. Explicar que la salud bucal se relaciona con los hábitos higiénicos de la población.
- c. Informar que en Chile no existen políticas de salud enfocadas a la población de menores recursos.

d. Denunciar que el gobierno se niega a crear políticas públicas de salud bucal.

21. ¿A qué se refiere María Eugenia Valle cuando afirma que nuestra sociedad tiene grandes tendencias en el comportamiento bucal de la salud? Se refiere a que

- a. La gente no tiene buenos hábitos de higiene bucal.
- b. Las personas no previenen las infecciones bucales.
- c. No toda la población puede acceder a este tipo de servicio.
- d. La atención odontológica es importante para niños y adultos.

Lee la siguiente afirmación extraída del texto anterior:

“... los sectores más desposeídos de la población tienen mayor **prevalencia** y severidad de enfermedades bucales que los sectores de mayores ingresos y mejor acceso.”

22. A partir de lo leído se puede afirmar que el significado más cercano a “**prevalencia**” sería:

- a. Presencia
- b. Ausencia
- c. Importancia
- d. Valor

23. ¿Qué relación existe entre el nivel educacional de las personas y la calidad de su dentadura?

- I. No existe ninguna relación.
- II. A mayor nivel educacional, menos enfermedades bucales.
- III. A menor nivel educacional, aumentan las enfermedades bucales.

- a. Sólo I
- b. Sólo II
- c. Sólo III
- d. Sólo II y III.

TEXTO N.º 04

“Chile podría liderar la investigación sobre el calentamiento global”

Andrea Sierra

El científico asegura que la ubicación geográfica de nuestro país lo convierte en un espectador privilegiado del cambio climático. Por eso,

llama a los chilenos a tomar conciencia y a aprovechar esta oportunidad para convertirnos en un actor clave en el estudio de este fenómeno planetario.

El ecólogo, quien recibió el galardón de manos de los Príncipes de Asturias, cree que mejorar la conducta de la gente no bastará para frenar los cambios climáticos. Pide medidas globales.

El científico Juan Carlos Castilla no sólo forma parte del selecto grupo de tres chilenos que son miembros de la Academia de Ciencias de Estados Unidos. También, acaba de ganar el Premio Internacional a la Investigación Ecológica de la Fundación Banco Bilbao Vizcaya (BBVA).

Desde su oficina en Santiago –en la Universidad Católica –, explica que el calentamiento global traerá grandes oportunidades a Chile para liderar la investigación en ese campo. Y llama a aprovecharlas.

- ¿El cambio climático que se viene generará alguna oportunidad para Chile?.

- Nosotros en el Pacífico sur oriental, esto es Chile y Perú, somos observadores de primera línea de fenómenos mayúsculos de cambios climáticos. El Pacífico sur oriental y la costa de Chile tienen ventajas comparativas respecto de otros lugares geográficos del mundo. En la Patagonia tenemos el agujero de ozono en su mayor magnitud. Además, es en la costa chilena donde ocurre uno de los fenómenos más importantes de interacción océano- atmósfera: el fenómeno del Niño. Tenemos probablemente la zona marítima más productiva y se predice que sí el cambio climático sigue

como está van a aumentar los vientos del suroeste, lo que significará que se incrementará la productividad del océano, pero habrá menos oxígeno en las masas de agua. También, estamos a un día de navegación de la Antártica y los cambios en los hemisferios van a ser muy fuertes. Entonces, los países del Pacífico sur oriental son los espectadores de primera fila de cambios potenciales enormes y el desafío es transformarlos de espectadores en actores.

- ¿Cómo hacerlo?

- Chile tiene que despertar a esta realidad y establecer redes de mediciones científicas que vayan dando cuenta de si lo que se predice va a ocurrir o no. Y debe ser un trabajo de largo plazo. Tenemos ventajas comparativas para hacer esa labor respecto de otros países y hay que aprovecharlas.

- ¿Podríamos liderar ese proceso, también con ganancias económicas?

- Claro, Chile podría liderar la investigación en este ámbito. Pero, además, los científicos chilenos tenemos una responsabilidad muy grande: la obligación de transmitir los conocimientos que tenemos. Y en eso hemos fallado.

- ¿Qué cambios generará en Chile el calentamiento global?

- Se predice un aumento del nivel del océano entre 10 y 80 centímetros hacia el 2100; va a haber tierras inundadas, aumentará la temperatura y el océano elevará su pH, lo que va a generar problemas con los corales.

- ¿Y existe alguna manera de paliar todo eso?

- El cambio climático, al igual que todos los fenómenos planetarios, tienen una escala global. Entonces, sólo con mejorar la conducta de nosotros como personas –que usemos autos híbridos o que inflemos los neumáticos- tengo la impresión de que no se va a contrarrestar nada. Hay elementos centrales que son de gobernabilidad local, regional y mundial. Nosotros ya hemos tenido problemas de este tipo y lo enfrentamos, como cuando nos dimos cuenta de que la capa de ozono se estaba **incrementando** y se hicieron acuerdos en Montreal.

Entonces se detuvo la emisión de gases. Ahí no sólo hubo variaciones de conducta, sino de mercado, de tecnologías y también consensos

internacionales de gobernabilidad. Todo eso hizo que la curva se detuviera y comenzará a bajar, aunque tomó muchos años. Eso es lo que falta ahora.

Domingo 29 de abril de 2007 El Mercurio

24. ¿Qué tipo de texto es el relato anterior? Es

- a. Noticia
- b. Reportaje
- c. Carta al director
- d. Entrevista.

25. ¿Quién es Andrea Sierra?

- a. La entrevistada
- b. La autora del texto.
- c. La ganadora del Premio a la Investigación Ecológica.
- d. Una funcionaria de la Universidad Católica.

“Chile podría liderar la investigación sobre el calentamiento global”

26. Este fragmento extraído del texto anterior corresponde a:

- a. Cierre.
 - b. Una bajada
 - c. Un titular
 - d. Presentación
27. ¿Cuál es la función del tercer párrafo del texto?
- a. Presentar al personaje entrevistado.
 - b. Informar que el personaje ganó un importante premio.
 - c. Explicar en qué consiste el calentamiento global
 - d. Indicar que Chile liderará las investigaciones del tema.
28. ¿Por qué se afirma que Chile posee ventajas comparativas en relación a los demás lugares del mundo en el tema del calentamiento global?
- a. Porque esto permitirá mejorar la productividad agrícola, debido a la ubicación de la capa de ozono.
 - b. Porque aumentará la producción oceánica al disminuir el oxígeno en las aguas.
 - c. Podremos ser espectadores de una gran cantidad de cambios que en ninguna otra parte del mundo se verán.
 - d. Aumentará la inmigración debido a la cantidad de personas que huirán de los países del norte.
29. La palabra “incrementado”, que aparece en el último párrafo puede ser reemplazada, sin cambiar el sentido del texto, por:
- a. Aumentando
 - b. Disminuyendo

c. Fortaleciendo

d. Empeorando

30. ¿En qué se parecen una entrevista y una noticia? En que ambas:

I. Son géneros periodísticos informativos

II. Son géneros periodísticos de opinión

III. Poseen titular y epígrafe

IV. Presentan al personaje central.

a. Solo I

b. Solo II

c. I, III

d. II y IV

REPORTE DE EVALUACIÓN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

Curso: 8° básico.

MONITOREO SEGUNDO CICLO BÁSICO.

Extraen información explícita, distinguiéndola de otras próximas o semejantes				
Nombre	LOGRADO	SEMI LOGRADO	NO LOGRADO	NIVEL
ANTIMÁN GUERRERO NATALIA ANDREA			X	NO DESARROLLADO
ASCENCIO PONCE PATRICIO ALEJANDRO			X	NO DESARROLLADO
BARRÍA ORTLOFF SEBASTIÁN RODRIGO	X			DESARROLLADO
CÁRDENAS GONZÁLEZ ESTER DEL CARMEN	X			DESARROLLADO
CID GARCÍA ROMINA JINETT			X	NO DESARROLLADO
CUMICHEO OYARZO ABIGAIL TAMARA	X			DESARROLLADO
DELGADO MANSILLA BÁRBARA CONSTANZA			X	NO DESARROLLADO
DÍAZ OYARZÚN LIBNA SEFFER	X			DESARROLLADO
GONZÁLEZ NUÑEZ NICOLÁS RODRIGO	X			DESARROLLADO
GUENTELICÁN LOAIZA YASNA ANJÉLICA	X			DESARROLLADO
HUENCHUCHEO HUENCHUCHEO ROSA PATRICIA	X			DESARROLLADO
LÓPEZ TRUJILLO JORGE IGNACIO				
MALDONADO BAHAMONDE YESSENIA ANDREA	X			DESARROLLADO
MANCILLA ANRIQUE PABLO IGNACIO	X			DESARROLLADO
MIRANDA GUENTELICÁN IVÓN ANDREA	X			DESARROLLADO
NEIRA NAVARRO BENJAMÍN ENRIQUE	X			DESARROLLADO
PALACIOS CURIANTE DÁMARIS SOLEIDA	X			DESARROLLADO
PEÑALOZA PARRA TIARE ALEJANDRA			X	NO DESARROLLADO
RAIN PEÑA MIGUEL ESTEBAN			X	NO DESARROLLADO
ROJAS OJEDA SEBASTIÁN ANDRÉS	X			DESARROLLADO
SÁEZ CARTAGENA ALMENDRA SOLEDAD	X			DESARROLLADO

SALDIVIA GONZÁLEZ LUISA ALEJANDRA	X			DESARROLLADO
SILVA MAYORGA IVO MICHEEL			X	NO DESARROLLADO
SILVA YAÑEZ MARÍA LISET	X			DESARROLLADO
TÉLLEZ ÁGUILA JORGE ANDRÉS	X			DESARROLLADO
TORRES IGOR CAMILA FERNANDA	X			DESARROLLADO
URRA REYES MARÍA FERNANDA	X			DESARROLLADO
VARGAS HERRERA DANIXA MARLEN	X			DESARROLLADO
VERA REYES GABRIEL HERNÁN	X			DESARROLLADO
VILLA CHÁVEZ MARCELA IVETTE			X	NO DESARROLLADO
VILLARROEL RAUQUE CONSTANZA MARCELA			X	NO DESARROLLADO
MARTÍNEZ MARTÍNEZ PATRICIA ALEJANDRA (PIE)	N/E			
ROJAS MENDOZA ISABEL DEL CARMEN			X	NO DESARROLLADO
SCHÖETTGE AGUILAR CARINA ALEJANDRA			X	NO DESARROLLADO
GARCÍA VIVEROS FRANCISCA FERNANDA				
BARRÍA CHADICADI ARIEL IGNACIO	X			DESARROLLADO
REYES AÑAZCO NIKOL MARIANNE	X			DESARROLLADO

Distinguen un texto a partir de su contenido.

Nombre	LOGRADO	SEMI LOGRADO	NO LOGRADO	NIVEL
ANTIMÁN GUERRERO NATALIA ANDREA	X			DESARROLLADO
ASCENCIO PONCE PATRICIO ALEJANDRO	X			DESARROLLADO
BARRÍA ORTLOFF SEBASTIÁN RODRIGO	X			DESARROLLADO
CÁRDENAS GONZÁLEZ ESTER DEL CARMEN	X			DESARROLLADO
CID GARCÍA ROMINA JINETT	X			DESARROLLADO
CUMICHEO OYARZO ABIGAIL TAMARA	X			DESARROLLADO
DELGADO MANSILLA BÁRBARA	X			DESARROLLADO

CONSTANZA				ADO
DÍAZ OYARZÚN LIBNA SEFFER	X			DESARROLLADO
GONZÁLEZ NUÑEZ NICOLÁS RODRIGO	X			DESARROLLADO
GUENTELICÁN LOAIZA YASNA ANJÉLICA	X			DESARROLLADO
HUENCHUCHEO HUENCHUCHEO ROSA PATRICIA	X			DESARROLLADO
LÓPEZ TRUJILLO JORGE IGNACIO				
MALDONADO BAHAMONDE YESSENIA ANDREA	X			DESARROLLADO
MANCILLA ANRIQUE PABLO IGNACIO	X			DESARROLLADO
MIRANDA GUENTELICÁN IVÓN ANDREA	X			DESARROLLADO
NEIRA NAVARRO BENJAMÍN ENRIQUE	X			DESARROLLADO
PALACIOS CURIANTE DÁMARIS SOLEIDA	X			DESARROLLADO
PEÑALOZA PARRA TIARE ALEJANDRA	X			DESARROLLADO
RAIN PEÑA MIGUEL ESTEBAN	X			DESARROLLADO
ROJAS OJEDA SEBASTIÁN ANDRÉS	X			DESARROLLADO
SÁEZ CARTAGENA ALMENDRA SOLEDAD	X			DESARROLLADO
SALDIVIA GONZÁLEZ LUISA ALEJANDRA	X			DESARROLLADO
SILVA MAYORGA IVO MICHEEL	X			DESARROLLADO
SILVA YAÑEZ MARÍA LISET	X			DESARROLLADO
TÉLLEZ ÁGUILA JORGE ANDRÉS	X			DESARROLLADO
TORRES IGOR CAMILA FERNANDA	X			DESARROLLADO
URRA REYES MARÍA FERNANDA	X			DESARROLLADO
VARGAS HERRERA DANIXA MARLEN	X			DESARROLLADO
VERA REYES GABRIEL HERNÁN	X			DESARROLLADO
VILLA CHÁVEZ MARCELA IVETTE			X	NO DESARROLLADO
VILLARROEL RAUQUE CONSTANZA MARCELA	X			DESARROLLADO
MARTÍNEZ MARTÍNEZ PATRICIA ALEJANDRA (PIE)	N/E			
ROJAS MENDOZA ISABEL DEL CARMEN	X			DESARROLLADO
SCHÖETTGE AGUILAR CARINA ALEJANDRA	X			DESARROLLADO
GARCÍA VIVEROS FRANCISCA FERNANDA				
BARRÍA CHADICADI ARIEL IGNACIO	X			DESARROLLADO
REYES AÑAZCO NIKOL MARIANNE	X			DESARROLLADO

Realizan inferencias de causa, efecto y secuencia para captar el sentido global del texto				
Nombre	LOGRADO	SEMI LOGRADO	NO LOGRADO	NIVEL
ANTIMÁN GUERRERO NATALIA ANDREA	X			DESARROLLADO
ASCENCIO PONCE PATRICIO ALEJANDRO	X			DESARROLLADO
BARRÍA ORTLOFF SEBASTIÁN RODRIGO	X			DESARROLLADO
CÁRDENAS GONZÁLEZ ESTER DEL CARMEN	X			DESARROLLADO
CID GARCÍA ROMINA JINETT	X			DESARROLLADO
CUMICHEO OYARZO ABIGAIL TAMARA	X			DESARROLLADO
DELGADO MANSILLA BÁRBARA CONSTANZA			X	NO DESARROLLADO
DÍAZ OYARZÚN LIBNA SEFFER	X			DESARROLLADO
GONZÁLEZ NUÑEZ NICOLÁS RODRIGO	X			DESARROLLADO
GUENTELICÁN LOAIZA YASNA ANJÉLICA	X			DESARROLLADO
HUENCHUCHEO HUENCHUCHEO ROSA PATRICIA	X			DESARROLLADO
LÓPEZ TRUJILLO JORGE IGNACIO				
MALDONADO BAHAMONDE YESSENIA ANDREA	X			DESARROLLADO
MANCILLA ANRIQUE PABLO IGNACIO	X			DESARROLLADO

MIRANDA GUENTELICÁN IVÓN ANDREA	X			DESARROLLAD O
NEIRA NAVARRO BENJAMÍN ENRIQUE	X			DESARROLLAD O
PALACIOS CURIANTE DÁMARIS SOLEIDA	X			DESARROLLAD O
PEÑALOZA PARRA TIARE ALEJANDRA	X			DESARROLLAD O
RAIN PEÑA MIGUEL ESTEBAN			X	NO DESARROLLAD O
ROJAS OJEDA SEBASTIÁN ANDRÉS	X			DESARROLLAD O
SÁEZ CARTAGENA ALMENDRA SOLEDAD		X		
SALDIVIA GONZÁLEZ LUISA ALEJANDRA	X			DESARROLLAD O
SILVA MAYORGA IVO MICHEEL		X		PARCIALMENTE DESARROLLAD O
SILVA YAÑEZ MARÍA LISET		X		PARCIALMENTE DESARROLLAD O
TÉLLEZ ÁGUILA JORGE ANDRÉS		X		PARCIALMENTE DESARROLLAD O
TORRES IGOR CAMILA FERNANDA			X	NO DESARROLLAD O
URRA REYES MARÍA FERNANDA			X	NO DESARROLLAD O
VARGAS HERRERA DANIXA MARLEN	X			DESARROLLAD O
VERA REYES GABRIEL HERNÁN	X			DESARROLLAD O
VILLA CHÁVEZ MARCELA IVETTE		X		PARCIALMENTE DESARROLLAD O
VILLARROEL RAUQUE CONSTANZA MARCELA	X			DESARROLLAD O
MARTÍNEZ MARTÍNEZ PATRICIA ALEJANDRA (PIE)				
ROJAS MENDOZA ISABEL DEL CARMEN	X			DESARROLLAD O
SCHÖETTGE AGUILAR CARINA ALEJANDRA	X			DESARROLLAD O
GARCÍA VIVEROS FRANCISCA FERNANDA				
BARRÍA CHADICADI ARIEL IGNACIO	X			DESARROLLAD O
REYES AÑAZCO NIKOL MARIANNE	X			DESARROLLAD O

Reconocen a partir de claves contextuales el significado de palabras no familiares provenientes de la lectura.

Nombre	LOGRADO	SEMI LOGRADO	NO LOGRADO	NIVEL
ANTIMÁN GUERRERO NATALIA ANDREA	X			DESARROLLADO
ASCENCIO PONCE PATRICIO ALEJANDRO	X			DESARROLLADO
BARRÍA ORTLOFF SEBASTIÁN RODRIGO	X			DESARROLLADO
CÁRDENAS GONZÁLEZ ESTER DEL CARMEN	X			DESARROLLADO
CID GARCÍA ROMINA JINETT	X			DESARROLLADO
CUMICHEO OYARZO ABIGAIL TAMARA	X			DESARROLLADO
DELGADO MANSILLA BÁRBARA CONSTANZA			X	NO DESARROLLADO
DÍAZ OYARZÚN LIBNA SEFFER			X	NO DESARROLLADO
GONZÁLEZ NUÑEZ NICOLÁS RODRIGO			X	NO DESARROLLADO
GUENTELICÁN LOAIZA YASNA ANJÉLICA	X			DESARROLLADO
HUENCHUCHEO HUENCHUCHEO ROSA PATRICIA	X			DESARROLLADO
LÓPEZ TRUJILLO JORGE IGNACIO				
MALDONADO BAHAMONDE YESSENIA ANDREA	X			DESARROLLADO
MANCILLA ANRIQUE PABLO IGNACIO	X			DESARROLLADO
MIRANDA GUENTELICÁN IVÓN ANDREA	X			DESARROLLADO
NEIRA NAVARRO BENJAMÍN ENRIQUE			X	NO DESARROLLADO
PALACIOS CURIANTE DÁMARIS SOLEIDA	X			DESARROLLADO
PEÑALOZA PARRA TIARE ALEJANDRA	X			DESARROLLADO
RAIN PEÑA MIGUEL ESTEBAN			X	NO DESARROLLADO
ROJAS OJEDA SEBASTIÁN ANDRÉS	X			DESARROLLADO
SÁEZ CARTAGENA ALMENDRA	X			DESARROLLADO

SOLEDAD				
SALDIVIA GONZÁLEZ LUISA ALEJANDRA			X	NO DESARROLLADO
SILVA MAYORGA IVO MICHEEL	X			DESARROLLADO
SILVA YAÑEZ MARÍA LISET	X			DESARROLLADO
TÉLLEZ ÁGUILA JORGE ANDRÉS	X			DESARROLLADO
TORRES IGOR CAMILA FERNANDA			X	NO DESARROLLADO
URRA REYES MARÍA FERNANDA	X			DESARROLLADO
VARGAS HERRERA DANIXA MARLEN			X	NO DESARROLLADO
VERA REYES GABRIEL HERNÁN			X	NO DESARROLLADO
VILLA CHÁVEZ MARCELA IVETTE			X	NO DESARROLLADO
VILLARROEL RAUQUE CONSTANZA MARCELA	X			DESARROLLADO
MARTÍNEZ MARTÍNEZ PATRICIA ALEJANDRA (PIE)	N/E			
ROJAS MENDOZA ISABEL DEL CARMEN	X			DESARROLLADO
SCHÖETTGE AGUILAR CARINA ALEJANDRA			X	NO DESARROLLADO
GARCÍA VIVEROS FRANCISCA FERNANDA				
BARRÍA CHADICADI ARIEL IGNACIO	X			DESARROLLADO
REYES AÑAZCO NIKOL MARIANNE	X			DESARROLLADO

Opinan sobre características, comportamiento y hechos de personajes presentados en textos leídos				
Nombre	LOGRADO	SEMI LOGRA	NO LOGRA	NIVEL

		DO	DO	
ANTIMÁN GUERRERO NATALIA ANDREA	X			DESARROLLAD O
ASCENCIO PONCE PATRICIO ALEJANDRO	X			DESARROLLAD O
BARRÍA ORTLOFF SEBASTIÁN RODRIGO	X			DESARROLLAD O
CÁRDENAS GONZÁLEZ ESTER DEL CARMEN	X			DESARROLLAD O
CID GARCÍA ROMINA JINETT	X			DESARROLLAD O
CUMICHEO OYARZO ABIGAIL TAMARA	X			DESARROLLAD O
DELGADO MANSILLA BÁRBARA CONSTANZA	X			DESARROLLAD O
DÍAZ OYARZÚN LIBNA SEFFER	X			DESARROLLAD O
GONZÁLEZ NUÑEZ NICOLÁS RODRIGO	X			DESARROLLAD O
GUENTELICÁN LOAIZA YASNA ANJÉLICA	X			DESARROLLAD O
HUENCHUCHEO HUENCHUCHEO ROSA PATRICIA	X			DESARROLLAD O
LÓPEZ TRUJILLO JORGE IGNACIO				
MALDONADO BAHAMONDE YESSENIA ANDREA	X			DESARROLLAD O
MANCILLA ANRIQUE PABLO IGNACIO	X			DESARROLLAD O
MIRANDA GUENTELICÁN IVÓN ANDREA	X			DESARROLLAD O
NEIRA NAVARRO BENJAMÍN ENRIQUE	X			DESARROLLAD O
PALACIOS CURIANTE DÁMARIS SOLEIDA	X			DESARROLLAD O
PEÑALOZA PARRA TIARE ALEJANDRA	X			DESARROLLAD O
RAIN PEÑA MIGUEL ESTEBAN	X			DESARROLLAD O
ROJAS OJEDA SEBASTIÁN ANDRÉS	X			DESARROLLAD O
SÁEZ CARTAGENA ALMENDRA SOLEDAD	X			DESARROLLAD O
SALDIVIA GONZÁLEZ LUISA ALEJANDRA	X			DESARROLLAD O
SILVA MAYORGA IVO MICHEEL	X			DESARROLLAD O
SILVA YAÑEZ MARÍA LISET	X			DESARROLLAD O
TÉLLEZ ÁGUILA JORGE ANDRÉS	X			DESARROLLAD O
TORRES IGOR CAMILA FERNANDA	X			DESARROLLAD O
URRA REYES MARÍA FERNANDA	X			DESARROLLAD O
VARGAS HERRERA DANIXA MARLEN	X			DESARROLLAD O
VERA REYES GABRIEL HERNÁN	X			DESARROLLAD O
VILLA CHÁVEZ MARCELA IVETTE		X		PARCIALMENTE DESARROLLAD O

VILLARROEL RAUQUE CONSTANZA MARCELA	X			DESARROLLADO
MARTÍNEZ MARTÍNEZ PATRICIA ALEJANDRA (PIE)	N/E			
ROJAS MENDOZA ISABEL DEL CARMEN	X			DESARROLLADO
SCHÖETTGE AGUILAR CARINA ALEJANDRA	X			DESARROLLADO
GARCÍA VIVEROS FRANCISCA FERNANDA				
BARRÍA CHADICADI ARIEL IGNACIO	X			DESARROLLADO
REYES AÑAZCO NIKOL MARIANNE	X			DESARROLLADO

Análisis Cuantitativo.

Alumnos Evaluados: 34

APRENDIZAJE CLAVE	DESARROLLADO	%	PARCIALMENTE DESARROLLADO	%	NO LOGRADO	%
Extracción de Información Explícita	23	68 %	0	0%	11	32 %
Reconocimiento de tipo de texto	33	97 %	0	0%	1	3%

Extracción de información implícita	25	74 %	5	15%	4	11 %
Incremento de Vocabulario	23	68 %	0	0%	11	32 %
Argumentación	33	97 %	1	3%	0	0%

**PLAN DE ACTIVIDADES REMEDIALES PARA LENGUAJE Y
COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN MATEMÁTICA.
DESTINADO A ESTUDIANTES DE 8º BÁSICO.**

Objetivo General:

- Planificar estrategias de reforzamiento para los y las estudiantes de 8º básico, con la finalidad de que alcancen los niveles requeridos en los aprendizajes claves acorde a grupo de referencia.

Objetivos específicos

- Realizar actividades de lenguaje oral y escrito donde se ejercite la gramática, la sintaxis y la ortografía, además de los Aprendizajes Claves.
- Resolver ejercicios y problemas donde se practique las cuatro operaciones aritméticas básicas, mediante la aplicación de los procedimientos adecuados, lo cual reforzará directamente los Ejes Matemáticos evaluados.

Actividades

En el campo de la didáctica, cuando se habla de actividades, usualmente; se hace referencia a las ejercitaciones que diseñadas, planificadas, tienen la finalidad que los alumnos logren detenidamente objetivos propuestos.

(Agudelo y Flores, 2000.p.40)

ACTIVIDADES REMEDIALES

Son aquellas actividades que tienen como objetivo subsanar las deficiencias registradas dentro de los proyectos, unidades de clase y planes integrales.

Las actividades remediales planificadas para los y las estudiantes de 8º básico están centradas en las áreas de aprendizajes: lenguaje y comunicación y educación matemática.

Justificación

La lectura y la escritura son los aprendizajes más importantes que proporciona la escolarización ya que es la puerta de entrada a la cultura, mediante la socialización de la persona, la adquisición y transmisión de informaciones y de conocimientos; implicando el desarrollo de capacidades cognitivas superiores, como son la reflexión y el espíritu crítico. Quien aprende a leer eficientemente desarrolla en parte su pensamiento. En la actualidad, existe en el sector educativo chileno una especial preocupación por los diferentes factores que influyen en la formación y desarrollo de los hábitos de lecto-escritura en los educandos. La actividad de leer es una tarea que debe desarrollarse con eficacia y eficiencia, ya que de esto depende que en el futuro estemos frente a un estudiante con capacidades efectivas para el estudio y para satisfacer plenamente sus necesidades de comunicación. Si no se aprende a leer correctamente, a través de toda la vida del individuo habrá rezagos, fallas en la forma de estudiar, escasa cultura, estudiantes con posibles fracasos, lectores incompetentes entre otros. La carencia de estos hábitos, se traduce en un mínimo de comprensión lectora y es un problema que se manifiesta en todos los niveles de la educación y se comprueba por el bajo rendimiento de los estudiantes en todas las áreas de aprendizaje, la repitencia y la deserción en todos los niveles de educación.

Por otra parte, la visión que se tiene de la matemática es generalmente la de una ciencia exacta y “calculativa”, además hay que reconocer la presencia de ésta en las actividades de la cotidianidad, aún cuando su uso es a diario, se ignora. La matemática y la ciencia son

fundamentales para lograr que el individuo tenga un nivel de análisis, comprensión y organización que lo llevarán a desenvolverse cómodamente en las demás áreas.

Metodología

El seguimiento para este plan de actividades remediales, ha sido la observación y registros que se hicieron en el proceso de diagnóstico de los Ejes en matemáticas y Aprendizajes Claves en Comprensión Lectora donde los estudiantes les faltan lograr algunos indicadores de aprendizajes, esta observación participante permite reflexionar sobre el proceso de enseñanza, donde cada estudiante posee diversas ideas, intereses, experiencias y formas de considerar las cosas, por lo cual el docente debe considerar satisfacer las necesidades individuales de sus alumnos, encontrando y creando suficientes bases comunes para que sea posible trabajar con el grupo, logrando alcanzar los objetivos.

A continuación se ha diseñado un conjunto de actividades para aplicarla en el grupo No Desarrollado de 8º básico de la Escuela Básica: “Pudeto de Ancud”, las cuales constan de ejercicios prácticos relacionados con las áreas de aprendizajes: lenguaje, comunicación y matemática.

PLANIFICACION ANUAL REMEDIAL 8º BÁSICO.

Objetivo	Área	Contenidos	Actividades	Recursos	Evaluación
Realizar actividades de la lengua oral y escrita donde se ejercite la gramática, la sintaxis y la ortografía.	Lenguaje, comunicación y cultura. Matemática, ciencias naturales y sociedad.	Estrategias de comprensión lectora y de escritura. -Textos descriptivos e instruccionales. -	-Proporcionales a los y las estudiantes fotocopias con cuentos o reflexiones para que realicen lecturas comprensivas en voz silenciosa y oral considerando la entonación, la pronunciación y la fluidez, a la vez expresen oralmente lo entendido.	Humanos: -Niños y niñas. -Docente. -Padres, madre, representante o responsable. Materiales: -Cuadernos, lápices, regla, tijera, goma, creyones, sacapuntas, borrador, libro de actividades, lapiceros, corrector.	Indicadores: -Lee y comprende textos. -Pronuncia con fluidez y entonación al leer. -Adecua el tono de voz al lugar y a la audiencia. -Realiza resúmenes y parafraseos. -Escribe relatos con secuencia lógica, considerando la ortografía
Resolver ejercicios y problemas donde se practique las cuatro operaciones aritméticas básicas.		-Adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales y decimales. Fracciones Porcentajes Regla de tres simple.	-Hacer parafraseo y resúmenes escritos considerando la ortografía, coherencia, legibilidad. Ilustrar las actividades -Seleccionar la idea principal y secundaria de algún párrafo de los leídos. Redactar historietas y cuentos a partir de situaciones reales o imaginarias donde se visualicen los valores, después las compartirán con los demás compañeros.	-Hojas blancas y de raya. -Fotocopias. -Textos. -Pizarrón. -Marcadores acrílicos.	-Reflexiona y se sensibiliza ante los valores presentes en los textos. Indicadores: -Resuelve adiciones, sustracciones, multiplicaciones y divisiones de números naturales y decimales. -Siente satisfacción por el trabajo realizado.

Resolver una serie de ejercicios y problemas de adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales y decimales, revisárselos y evaluárselos en el cuaderno u hojas blancas y pasarlos al pizarrón.

-Resolver divisiones de tres y cuatro cifras y comprobarlos por el método exceso de nueve.

-Resolver sumas algebraicas para determinar que signos iguales se suman y signos diferentes se restan.

-Realizar ejercicios de ecuaciones de primer grado y comprobar que es una igualdad.

porcentajes y graficarlos en un histograma.

Plantear problemas relacionados con el entorno escolar y resolver mediante el método de la regla de tres.

-Aplica el método del exceso de nueve para comprobar las multiplicaciones y las divisiones.

-Comprende analíticamente que signos iguales se suman y signos diferentes se restan..

-Comprueba ecuaciones sustituyendo el valor de la "X", encontrándose con una igualdad.

-Resuelve problemas aplicando el método de la regla de tres.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Diaz BA, Hernandez RG. Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. Mexico: Editorial Mc Craw Hill; 2001.
2. Elola N, Toranzos L. Evaluación Educativa. Buenos Aires. Argentina; Julio 2000.
3. Perez L L. La Evaluación dentro del proceso enseñanza aprendizaje. La Academia (Seriada en línea) Septiembre-Octubre de 1997. Citado 2005 Dic 22 . Disponible en URL:<http://hemerodigital.unam.mx/ANUIES/ipn/academia/11/sec-4.htm>
4. Colomba N, Chnes G, Cern S, Cevallos M, Fosch S, Wrangler C. Evaluación , nuevas concepciones. Monografías.Com. 1997 Consultado 2005 Dic 20. Disponible en: URL:<http://www.hrsoftwarecomparison.com/es>
5. Villarruel F M. Evaluación educativa. Elementos para su desarrollo operativo en el aula. Rev Iberoamericana de Educación 2003. ISSN:1681 -5653
6. Condemarín Mabel. Evaluación de los Aprendizajes. Un medio para mejoras las competencias lingüísticas y Comunicativa. MINEDUC P-900.

REFERENCIAS WEB

<http://www.educarchile.cl>

<http://www.mineduc.cl>

<http://www.planesdemejoramiento.cl/instrumentos.asp>

http://es.wikipedia.org/wiki/Alfa_de_Cronbach

<http://redalyc.uaemex.mx/redalyc/pdf/993/99318315005.pdf>

