



**Magister en Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado en Competencias**

Trabajo de Grado II

**Elaboración de Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
Medir Los Aprendizajes De Los (Las Estudiantes de Cuarto Y
Octavo Año De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de
Matemática Y Lenguaje Y comunicación**

Escuela Consolidada Dávila

**Profesor Guía: Delfina Cabrera
Alumno: Luis Samuel Leiva Cordero**

Santiago – Chile, marzo 20 de 2017

INDICE

	Página
Índice	2
Abstract	3
Introducción	4
1. Marco Teórico	5
2. Contexto Institucional	6
3. Diseño de Instrumentos y Aplicación	17
4. Resultados	27
5. Propuestas Remediales	52
6. Referencias Bibliográfica	54
Anexos	56

ABSTRACT

El presente informe da cuenta de una evaluación diagnóstica realizada en la Escuela Consolidada Dávila, durante los primeros días de marzo de 2017, a los estudiantes de Cuarto Año Básico y de Octavo Año Básico respecto de sus aprendizajes en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación y Matemática. El informe da cuenta como se realizó la evaluación, los instrumentos aplicados y los resultados obtenidos. Señala además las limitaciones y problemas que surgieron durante la aplicación de los instrumentos. Se asume que sus resultados no son definitivos sino una fotografía de lo que están aprendiendo los estudiantes. La utilidad pedagógica de los resultados radica en que se pueden confrontar con otras evaluaciones y con el conocimiento práctico que tienen los docentes que trabajan con estos cursos. Como toda fotografía es solo un instante del aprendizaje continuo y mucho más complejo que vive cada estudiante, por tanto los resultados deben tomarse como un aporte al conocimiento de cada curso en función de apoyarlos para que sigan aprendiendo.

INTRODUCCIÓN

El presente informe da cuenta de una evaluación diagnóstica realizada en la Escuela Consolidada Dávila, durante los primeros días de marzo de 2017, a los estudiantes de Cuarto Año Básico y de Octavo Año Básico respecto de sus aprendizajes en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación y Matemática.

Para cada asignatura se elaboraron instrumentos que permitieran recoger información para formar un panorama del curso en cada eje del programa de estudio.

En Lenguaje se elaboró una pauta para evaluar la comunicación oral y la lectura oral. SE aplicó una prueba de comprensión lectora y se propuso a los estudiantes un trabajo de producción de textos. Esto se hizo del mismo modo para ambos cursos.

En Matemática se elaboró una prueba que consideraba los ejes del programa en ambos cursos.

Los instrumentos fueron aplicados en las dos primeras semanas de marzo por un equipo de docentes que colaboró con el evaluador. Juntos tabularon los datos y analizaron los resultados.

El informe da cuenta como se realizó la evaluación, los instrumentos aplicados y los resultados obtenidos. Señala además las limitaciones y problemas que surgieron durante la aplicación de los instrumentos. Como toda evaluación de aprendizajes su sesgo radica en los elementos que el evaluador ha definido como

dignos de ser evaluados, lo que siempre excluye otros, por tanto debe asumirse que la evaluación desde ese punto de vista es parcial y requiere ser complementada con nuevos estudios.

1. Marco teórico

La evaluación de los aprendizajes o para los aprendizajes en la escuela busca obtener información sobre cuánto, cómo y qué aprenden los estudiantes en las aulas a partir de lo que los docentes enseñan (Casanova: 1999) En esta búsqueda de saber que saben los estudiantes convive la mira estandarizada y tecnicista (Tyler:1973) con la que busca hacer una evaluación sobre lo mismo que hacen los estudiantes para aprender (Ahumada:2005; Condemarín: 2000)

En este contexto una evaluación diagnóstica, considerada como una forma y función de la evaluación permite dar cuenta de la situación e aprendizaje de un curso en la lógica de evaluar para aprender y no examinar para excluir (Álvarez Méndez:2001)

Desde ese enfoque se pretendió realizar una evaluación que usando algunos instrumentos estandarizados ha buscado hacer de la evaluación una oportunidad para el dialogo y la mejora (Santos Guerra: 1993)

Se asume que toda evaluación presenta sesgos (Díaz Barriga: 1997) y además tiene como dice Santos Guerra algunas patologías de lo que debemos estar conscientes si no queremos endiosar los resultados (Santos Guerra:1993), porque los estudiantes no solo aprenden en la escuela sino también en la calle y en todos los mundos cotidianos en que se mueven (Lacasa1994)

2. CONTEXTO INSTITUCIONAL

La Escuela Consolidada Dávila se ubica geográficamente en la Población Dávila, sector poblacional nacido a principios de los años 50 del siglo pasado y cuyos primeros habitantes fueron familias de profesores, funcionarios públicos y obreros calificados. Lo que en esos años se denominó sectores medios.

La Población Dávila nació en medio de un territorio que aún era destinado a la agricultura. Su asentamiento espacial al costado poniente de la entonces carretera Panamericana, entre avenida Departamental y Callejón Lo Ovalle, recuerda la estructura de un “pueblito” (correo, plaza, tenencia, centro de salud, entre otros), aunque hoy está rodeada de poblaciones con distinto tipo de origen, desde tomas de terreno de los años 60 hasta asentamientos nacidos de viviendas básicas en los años 80 del siglo pasado.

La población es una de las más antiguas de la comuna. Fue creada por el arquitecto Don Miguel Dávila Carson el 21 de mayo de 1949 como Población Corea en los antiguos terrenos del sur de la Hacienda Ochagavía. Fue un polo de desarrollo , La población fue creada especialmente para obreros, sin embargo tras las tomas de terreno durante el gobierno de Salvador Allende la clase obrera se mezcló entre las nuevas poblaciones. Sólo un pequeño sector de 6 casas fueron tomadas en calle Melinka. La Plaza central se creó alrededor de 1957 con ayuda de Yugoslavia y Mario Palestro, por entonces alcalde de la comuna de San Miguel. En 1991 la población Dávila pasó a formar parte de la comuna de Pedro Aguirre Cerda (https://es.wikipedia.org/wiki/Poblaci%C3%B3n_D%C3%A1vila ex. 14.03.2017)

La Escuela Consolidada Dávila tiene una larga trayectoria como institución educativa. Nació el año 1952 en el momento en que se desarrollaban iniciativas que buscaban reformar la educación secundaria. En ese período se puso en práctica el proyecto de consolidación de la educación secundaria. Así nacieron las **escuelas consolidadas**. Con el fin último de potenciar una formación secundaria que superara las humanidades y abriera nuevos espacios educativos para los jóvenes, vinculando la educación con el desarrollo del país.

La Consolidada Dávila nació en el seno de la naciente Población Dávila en lo que en ese momento era territorio de la comuna de San Miguel (hoy comuna de Pedro Aguirre Cerda) y empezó a brindar educación a los niños y jóvenes de esa y otras comunas cercanas.

Bajo el nombre de Escuela de Experimentación N° 1 Consolidada de Santiago, y más tarde como Escuela Consolidada Miguel Dávila Carson, fue hasta los años 80 una escuela fiscal que en su más alto momento de matrícula llegó a educar a tres mil estudiantes en doble jornada. Era lo que hoy podría denominarse una de las escuelas emblemáticas de la zona sur de Santiago.

Con el proceso de municipalización de los años 80, la Consolidada Dávila se transformó en un liceo municipal y a los pocos años producto del desenfrenado aumento de las escuelas subvencionadas en el sector, se quedó atendiendo a los estudiantes provenientes de los sectores más pobres, reduciendo cada año su matrícula. La Consolidada desapareció para dar paso al Liceo A-101 y más tarde al Centro Educativo Ochagavía.

Para captar más matrícula se transforma en técnico profesional, con lo cual vino un mayor deterioro institucional, pues se convirtió en el establecimiento que empezó a atender a los estudiantes cuya preocupación familiar, e incluso

recomendación docente, era estudiar un oficio, despreciando incluso la formación académica.

El año 2012, durante la administración de la entonces alcaldesa Claudina Núñez Jiménez y de la Jefa de Educación se llegó a la convicción de refundar el establecimiento y realizar una fuerte inversión en infraestructura y equipamiento, apostando a un nuevo proyecto educativo.

La propuesta del actual Director, fue ante la crisis institucional (baja matrícula, escasa motivación del cuerpo docente, imagen negativa del liceo, ingreso de la cultura de la calle a la escuela y reiterados hechos de violencia, que alejaban a los estudiantes y apoderados) refundar la Escuela Consolidada Dávila, recuperar su nombre, sus símbolos y poner en práctica un proyecto educativo que potenciase la formación global de los estudiantes a través del arte, la cultura y la participación ciudadana. En este contexto, lo técnico-profesional pasó a ser una dimensión de la Consolidada, pues la escuela era más que eso.

Al cabo de cinco años de iniciado el proceso de refundación, la escuela posee un nuevo rostro en infraestructura (se hizo una inversión en reposición del 50 % de los pabellones, patios, auditorio y sector administrativo por más de 1.300 millones de pesos). Las salas de E. Media tienen mesas y sillas de trabajo, no pupitres, y son salas temáticas. Se reconstruyó el gimnasio que pasó a ser un moderno auditorio, y se ocupa de manera periódica para las diversas actividades comunales.

En un 80 % el personal docente corresponde al que ha venido ingresando desde 2012, con lo cual se ha podido construir poco a poco una nueva mentalidad pedagógica para enfrentar el trabajo de aula y los desafíos de la nueva educación pública.

Se han ido superando los problemas de convivencia escolar que generaban una imagen negativa. Las nuevas generaciones de estudiantes tienen una mayor identidad con la escuela, visten con orgullo la polera institucional y representan a la escuela en las diversas actividades externas a que es convocada la escuela. Situación que era impensable hace cinco años atrás. La misma población Dávila ha dado cuenta del cambio institucional y manifiesta su alegría de que se haya recuperado el nombre y sea una escuela distinta.

Al respecto se cita el texto de presentación de la escuela en su página web www.ecd.cl

La Escuela Consolidada Dávila fue fundada en 1952 bajo el nombre de Escuela de Experimentación N° 1 Consolidada de Santiago. A la luz de los principios de una escuela pública comprometida con los destinos de la sociedad, que junto con promover el desarrollo académico de sus estudiantes los involucraba en los procesos sociales y culturales que vivía Chile en dicha época, formó a miles de niños y jóvenes, provenientes de las comunas de la zona sur de Santiago. En los años 80 con la municipalización de los liceos fiscales, se transformó en un liceo municipal técnico-profesional, primero como A-101 y en los años 90 como Centro Educativo Ochagavía. En la gran tarea de entregar una gran educación de los niños y jóvenes de la comuna de Pedro Aguirre Cerda y de las comunas vecinas, mediante el mandato institucional de la Sra. Alcaldesa Claudina Núñez Jiménez y de la Sra. Directora del Departamento de Educación Municipal Sra. Waleska Galarce Castillo, se inicia el año 2012 el proceso de refundación de la Consolidada Dávila, una sentida y legítima aspiración de la población Dávila, de los ex alumnos y también de la propia comunidad de Pedro Aguirre Cerda. El 1° de marzo de 2012 asume como Director el profesor Samuel Leiva Cordero, quién junto a la comunidad escolar da inicio al proceso de refundación de la Escuela Consolidada Dávila bajo el lema “Una nueva escuela para un nuevo país”. Se recupera legalmente el nombre, los símbolos y se actualizan los principios fundacionales de

la Consolidada, para hacer de ella una escuela pública a la vanguardia de la reforma educacional que vive el país.

En julio de 2016 se terminó de realizar el proyecto de reposición de la infraestructura del sector de E. Media (con una inversión de 1.200 millones de pesos), lo que permite hoy trabajar en salas temáticas y practicar nuevas formas de aprendizaje. La Escuela Consolidada Dávila posee un proyecto institucional centrado en 4 ejes educativos: 1) formación académica, 2) formación socio-cultural, 3) formación ciudadana y comunitaria, 4) formación para el mundo del trabajo, con 3 especialidades: Construcciones Metálicas, Contabilidad y Gastronomía. La Escuela Consolidada Dávila, desde el año 2014, integra la red de Kiosco Verde y participa activamente en el programa Vida Saludable, experiencias educativas que patrocina y financia el Mercado Lo Valledor, trabajando día a día por un territorio libre de comida chatarra y generando oportunidades para que los estudiantes del área de Gastronomía puedan practicar sus aprendizajes en diversos eventos públicos. La Escuela Consolidada Dávila desarrolla en todos sus estudiantes una amplia formación general, para que amplíen su mundo socio-cultural y ciudadano, mediante visitas educativas y participación en eventos culturales y talleres extra-programáticos, a través de los cuales desarrollan sus habilidades y exploran sus intereses vocacionales. Desde 2014, es una de las escuelas pioneras en el Programa de Mejoramiento de la Educación Pública a través de la Cultura, que desarrolla el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes junto al Ministerio de Educación. Desde el 2015 pertenece a la red de establecimientos públicos integrados al Programa PACE que permite a los estudiantes mejorar sus competencias académicas y acceder de manera gratuita a la educación superior si cumplen con requisitos de alto rendimiento académico y asistencia a clases.

La visión y misión de la Consolidada Dávila según su proyecto educativo institucional 2121.-2016 son las siguientes:

I.- Visión

El país requiere para su proceso de democratización y superación de las desigualdades sociales y económicas, un liceo público que entregue a las nuevas generaciones una educación basada en el desarrollo de actitudes, valores y conocimientos que potencien su formación para la vida plena y la convivencia democrática.

II.- MISIÓN

La Escuela Consolidada Dávila tiene por misión entregar a niños y jóvenes una educación basada en una formación académica, laboral, comunitaria y ciudadana, que les permitan el libre ejercicio de sus deberes y derechos en todos los planos de su existencia personal y social, basados siempre en el respeto, la responsabilidad y el compromiso con una convivencia democrática.

Coherente con la misión, la actual Consolidada Dávila ha desagregado su labor educativa en 8 elementos que se han ido convirtiendo en identitarios y en torno al cuál se desarrolla la vida cotidiana de la comunidad escolar:

- Una escuela acogedora
- Una escuela democrática
- Una escuela participativa
- Una escuela lúdica
- Una escuela para la formación académica integral
- Una escuela para la formación del trabajo
- Una escuela para la ciudadanía
- Una escuela artística y cultural

Todos estos elementos identitarios fueron analizados en el mes de diciembre de 2016, en jornadas de trabajo entre los estudiantes, los docentes y los asistentes de la educación, quedando pendiente la reflexión de los padres y apoderados.

En estas jornadas se analizó y debatió sobre cada elemento identitario, recordando las acciones realizadas, ratificándolos, pero señalando las fortalezas y

debilidades en cada uno. Los estudiantes hicieron propuestas para mejorar los aspectos poco desarrollados y asumieron el compromiso de seguir fortaleciendo la convivencia y su propia participación en todo el quehacer de la escuela.

Como logros significativos, la escuela tiene kiosco verde, es decir no hay venta de ningún alimento y solo se consume la fruta que semanalmente le entrega el Mercado Mayorista Lo Valledor, a través del Programa Vida Saludable.

En la Consolidada, el año 2016 se realizaron 6 encuentros locales del Proceso Constituyente, llegando incluso a participar en el Cabildo Regional realizado en la Estación Mapocho de Santiago. También los estudiantes tuvieron activa participación en la Consulta YO OPINO 2016, que organizó la Comisión Nacional de la Infancia con el Ministerio de Educación.

Los estudiantes participan con los docentes y sus apoderados, desde el año 2013, de un paseo anual al Parque Nacional Río Clarillo.

Han asistido al teatro y a ver Cine a Centro Cultural Alameda, han visitado el Congreso Nacional, han participado en competencias deportivas realizadas por universidades y los estudiantes de Gastronomía han realizado prácticas pagadas en el centro de eventos Casa Piedra y fueron de Gira de Estudio a la IV Región, entre otras actividades.

Matricula

La Consolidada Dávila desarrolla sus procesos educativos en todos los niveles de enseñanza diurna, desde Prekinder hasta 4° Año Medio.

La matricula de la escuela, anualmente desde 2012, se ha estabilizado en una cifra que bordea los 200 estudiantes, cifra cercana a los 230 estudiantes que es el

promedio comunal de las escuelas liceos municipales de la comuna de Pedro Aguirre Cerda (3500 estudiantes en 15 establecimientos). El año 2017 cuenta con 212 estudiantes matriculados, al momento de este informe.

Lo valioso del proceso de refundación es que al tercer año se logra recuperar la formación de Prekinder y Kinder y fortalecer la matrícula en el primer ciclo de enseñanza básica.

Asistencia

El promedio de asistencia anual de los estudiantes de la Consolidada Dávila el año 2016 alcanzó el 75 %. Este es un talón de Aquiles de la escuela. Sobre todo en la Enseñanza Media, donde los estudiantes provienen de sectores cada vez más alejados y tienen serios problemas para transportarse.

Promoción Anual y Repitencia

La Consolidada Dávila ha mejorado este indicador de eficiencia interna. La repitencia de los estudiantes se somete a análisis en Consejo de Profesores donde se analizan los casos “críticos” y se definen planes de trabajo para apoyar a los posibles repitentes. El año 2016 la promoción anual fue de un 98.5 %

Cuarto Año Básico 2017

El Cuarto Año Básico 2017 comenzó sus actividades escolares como grupo curso el año 2014 como Primer Año Básico con 10 estudiantes.

A lo largo de sus tres años escolares ha mantenido el grupo curso y su actual Profesora Jefa viene realizando todas las asignaturas del plan de estudios, a excepción de Música, Educación Física y Religión.

De los estudiantes que completaron el Tercer Año Básico, continúan XX y se fueron 2 (1 niña derivada a escuela especial y 1 estudiante que se cambió de comuna) Este año ingresaron dos nuevos estudiantes (incluye un estudiante haitiano)

Hasta el año pasado de ese curso 7 niños estaban siendo atendidos por el equipo del Programa de Integración Escolar (PIE) que funciona en la escuela.

El curso se ha logrado cohesionar como comunidad de estudio y trabajo, incluso a veces le ha costado incorporar estudiantes nuevos, sobre todo si estos tienen conductas agresivas o no se integran a las reglas explícitas del grupo.

El curso se ha destacado por su participación en las diversas actividades asociadas a los eventos institucionales de la escuela (aniversario, día del estudiante, visitas educativas, fiestas patrias, juegos deportivos, entre otros).

Ha vivido significativas experiencias de participación en temáticas ciudadanas. La Profesora hizo un piloto de encuentro locales del proceso constituyente con el curso y sesionaron junto al resto de la escuela debatiendo sobre la nueva constitución. Participaron en la Consulta Nacional YO OPINO 2016, que organizó la Comisión Nacional de Infancia junto al Ministerio de Educación.

Este nivel de participación, obedece por un lado a la puesta en práctica del proyecto educativo de la escuela y a la motivación que la propia docente ha logrado generar en el grupo curso.

Este grupo-curso, siendo 2° Año Básico, rindió la Prueba de Lectura del SIMCE 2015, fueron estudiantes y obtuvo **199 puntos**. Un puntaje muy inferior a los **229** puntos que había obtenido el 2° Año Básico 2013.

Según el informe de la Prueba de Lectura del SIMCE, rendida ese año, el grupo curso demostró tener más de dos tercios de sus estudiantes en nivel Insuficiente, respecto de los niveles de aprendizaje establecidos para dicha medición nacional.

Nivel de Aprendizaje	% de Estudiantes
Adecuado	10%
Elemental	20 %
Insuficiente	70%

Esta situación se explica porque no todos los estudiantes del grupo curso completaron su proceso lector siendo Primer Año Básico. El curso era y sigue siendo un grupo muy heterogéneo y ya en el primer año escolar se detectó que a lo menos 7 de ellos debían ingresar al PIE pues tenían necesidades educativas especiales.

En el análisis de la trayectoria del curso, se puede asumir que recién al término del segundo año básico, la mayoría empieza a consolidarse en la lectoescritura, aunque siete siguen siendo atendidos por el PIE.

Estando en Tercer Año Básico en el mes de octubre se le aplicó la Prueba de Evaluación Progresiva de la Agencia de la Calidad para 2° Año Básico, la idea era determinar cuánto habían logrado avanzar en la comprensión lectora respecto de las exigencias que la propia prueba hacía los estudiantes de 2° Año.

Los resultados de la prueba para ese año 2016 indicaron que el grupo curso obtuvo una media de 17 Respuestas Correctas de las 21 preguntas que incluía la prueba (81 %).

Un 75 % de los estudiantes, es decir 3 de cada 4, se ubicaron en el rango que va del 75 al 100 % de Respuestas Correctas. El 25 % restante se ubicó en el rango de 50 a 74.9 % de Respuestas Correctas (dos obtuvieron un 71.4 % y una estudiante alcanzó un 52.4 % de rendimiento)

Lo anterior permitió dar cuenta que la mayoría del curso era capaz, al menos de responder de manera correcta las preguntas de la PECP de 2° Año Básico.

En otras palabras, habían logrado hasta ese momento un nivel que les permitía responder preguntas de tipo explícito en la lectura de textos y argumentar de manera breve su opinión sobre temas asociadas a los textos que había que leer y comprender en dicha prueba externa y estandarizada.

Octavo Año Básico

Este curso a la fecha tiene 16 estudiantes matriculados, de los cuales 6 estudiantes provienen desde 5° Año Básico, el resto de los estudiantes se fue integrando en los cursos siguientes, de echo este año se integraron 4 nuevos estudiantes.

Del grupo que partió originalmente en Primer Básico conserva solo una estudiante (Alyson) los demás estudiantes se cambió de domicilio, de escuela o repitieron.

El grupo del grupo actual se formó el 2015 siendo 5° Año Básico con 17 estudiantes, de los cuales permanecen 6 de ellos.

Las docentes de asignaturas han sido las mismas desde 5° Año Básico en las principales asignaturas. El grupo no presenta problemas de convivencia ni de disciplina, y suelo ser muy participativo en as diversa actividades de la escuela.

3. DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACION DE LOS APRENDIZAJES

3.1. Instrumentos Aplicados al Cuarto Año Básico

3.1.1. Lectura Oral

Sobre cómo evaluar la lectura oral, circulan diversos instrumentos que pueden ser obtenidos de los manuales de evaluación, de los sitios web asociados al tema y en las escuelas, a partir de la propia experiencia de los docentes.

Para evaluar la Lectura Oral se elaboró una Pauta que contempla 6 dimensiones y fueron elegidas porque constituyen los aspectos básicos de una “buena lectura”.

DIMENSION	DESCRIPCIÓN
VOLUMEN	Intensidad que el estudiante le imprime a la voz al momento de leer. Para ser escuchado por todos los presentes, según el espacio físico en que se realice la lectura.
ARTICULACION	Es el grado de tensión en la pronunciación de los sonidos. Los movimientos articulatorios y la abertura bucal deben ser suficientemente controlados para que se escuchen con nitidez todos los sonidos.
FLUIDEZ	Es la velocidad con que efectúa la lectura. En este caso no debe ser rápida ni lenta. Supone la no existencia de lapsus ni de vacilaciones. La fluidez debe permitir escuchar cada palabra del texto.
RITMO	Hace referencia a la entonación, énfasis y duración de las unidades (sílabas, palabras oraciones) y la ubicación de las pausas, según los signos de puntuación usada en el texto.
HABITOS POSTURALES	Es la actitud y postura corporal para enfrentar la lectura frente a quienes lo escuchan. Considera la disposición a leer, la posición correcta del cuerpo si está de pie, la distancia del texto frente a sus ojos, entre otros.
RECONOCIMIENTO DE LAS PALABRAS	Es el dominio del vocabulario, supone no saltarse palabras ni líneas. No omite palabras. No sustituye palabras por otras. No invierte sílabas ni palabras. Lee el texto tal como está escrito sin omisión ni sustitución.

Cada dimensión fue evaluada por separado, empleando dos categorías de desempeño:

Adecuado(a) si el desempeño en dicha dimensión no presenta dificultades ni deficiencias.

No Adecuado(a): si el desempeño presenta dificultades o deficiencias.

La **Situación Final** de estudiante es un juicio de valor que se construye respecto del nivel alcanzado considerando la situación de las siete dimensiones.

El estudiante podía ser calificado en uno de los tres niveles definidos para la Situación Final:

NIVELES POSIBLES EN LA SITUACIÓN FINAL	DESCRIPCIÓN
AVANZADO	En todas las dimensiones presenta un desarrollo adecuado.
INTERMEDIO	En algunas, pero no en todas las dimensiones presenta desarrollo adecuado.
INICIAL	En todas las dimensiones presenta desarrollo inadecuado.

3.1.2. Comunicación Oral

Este eje de la enseñanza del Lenguaje en la escuela, es uno de los que aparece menos formalizado, y también menos intencionado, Se da por obvio que está presente en cada actividad en el aula (los estudiantes deben hablar y escuchar en todas las clases). Se suele asociar a la expresión oral que se desarrolla desde las

exposiciones de informes de trabajos de investigación, disertaciones o interrogatorios sobre determinadas materias.

Para evaluar aprendizaje en este eje se construyó una pauta que considera 7 dimensiones. Son las que de manera más recurrentes aparecen en la literatura sobre el tema. Las mismas que los docentes suelen enfatizar, cuál más cuál menos, a la hora de elaborar pautas o rubricas para evaluar la capacidad para comunicarse de manera oral.

Las dimensiones definidas para evaluar la Comunicación Oral fueron las siguientes:

- a) Claridad en la ideas
- b) Riqueza de Vocabulario
- c) Argumentación
- d) Fluidez
- e) Ritmo
- f) Postura Corporal en la comunicación
- g) Contacto con el que se comunica

Para cada dimensión se elaboró una descripción de lo que era observable en el o la estudiante, al momento de emitir un juicio de valor sobre su desarrollo en esta área del lenguaje.

DIMENSION	DESCRIPCIÓN
Claridad de las ideas	Expresa con claridad sus ideas u opiniones, dejando expresada su postura sobre el tema. Es conciso en lo que expone y la información que entrega está bien estructurada.
Riqueza de Vocabulario	Demuestra un registro de habla, que contiene un vocabulario acorde al tema. No repite palabras. Usa oraciones largas. No usa palabras de "relleno". No redunda ni usa muletillas. Pronuncia bien las palabras.

Argumentación	Entrega variados argumentos que respaldan sus ideas u opiniones sobre el tema. Lo que demuestra construcción de un pensamiento propio.
Fluidez	Muestra continuidad en lo que expone, no tiene lapsus ni vacilaciones, logrando la atención de quienes lo escuchan.
Ritmo	Maneja variados tonos de voz, según los énfasis que quiere darle a la conversación. Usa adecuadamente las pausas para dar cuenta si está siendo bien escuchado.
Postura corporal en la comunicación	La postura corporal demuestra una actitud positiva hacia la comunicación que está sosteniendo con otros. Maneja adecuadamente la respiración al momento de hablar. Sus movimientos apoyan los énfasis que da a la conversación.
Contacto visual con el que se comunica	Mantienen el contacto ocular con quienes lo están escuchando y también cuando a él (ella) le corresponde escuchar

Cada dimensión fue evaluada por separado, empleando dos categorías de desempeño:

Adecuado(a) si el desempeño en dicha dimensión no presenta dificultades ni deficiencias.

No Adecuado(a): si el desempeño presenta dificultades o deficiencias.

La **Situación Final** de estudiante es un juicio de valor que se construye respecto del nivel alcanzado considerando la situación de las siete dimensiones.

El estudiante podía ser calificado en uno de los tres niveles definidos para la Situación Final:

NIVELES POSIBLES EN LA SITUACIÓN FINAL	DESCRIPCIÓN
AVANZADO	En todas las dimensiones presenta un desarrollo adecuado.
INTERMEDIO	Sólo en algunas dimensiones, presenta desarrollo adecuado.

INICIAL	En todas las dimensiones presenta un desarrollo inadecuado.
---------	---

La pauta fue analizada con la Profesora Jefe, quien realiza todas las asignaturas del Plan de Estudio del Cuarto Año Básico, a excepción de música, Educación Física y Religión.

3.1.3. Escritura

Para evaluar la escritura se consideraron dos momentos:

- a) Las respuestas breves a preguntas sobre comprensión de textos presentados en pruebas de comprensión de lectura.

Al respecto se revisó las respuestas escritas en las que debían argumentar su opinión sobre un aspecto del texto leído. Esto se hizo en las dos pruebas aplicadas como parte de este estudio.

- b) Producción de un texto, donde existe la oportunidad de exponer puntos de vista, argumentar y redactar un texto más extenso.

En este caso se propuso un Trabajo de Producción de Texto para evaluar la escritura de una manera más amplia.

El o la estudiante debía leer una noticia y luego redactar un texto expresando y argumentando su opinión.

Para evaluar el trabajo de producción de textos se empleó la siguiente pauta.

Expresa su opinión personal	Sostiene su opinión personal en los aspectos principales del tema tratado, incluye comparaciones válidas y ejemplos adecuados con el propósito del texto.
Coherencia	El texto muestra un sentido global, es decir, es posible reconstruir el vínculo entre la petición y los argumentos. No presenta argumentos que se alejen del tema, argumentos confusos u omisión de información necesaria para la construcción del sentido global.
Ortografía	Escribe las palabras y oraciones empleando las normas de ortografía a lo largo del texto. Usa correctamente los signos de puntuación.
Caligrafía	Escribe las letras y palabras de manera que puedan ser leídas sin dificultad. El texto es leíble a simple vista.
Uso del lenguaje	El texto evidencia relaciones lógico-semánticas entre oraciones y párrafos, expresadas a través del empleo de conectores. Estos otorgan unidad semántica al texto. Redacta de forma clara y coherente gracias al uso correcto y variado de los conectores lógicos y las referencias.
Pertenencia al tema	La redacción trata sobre el tema tratado y se centra en este, es decir, se adecúa a la situación comunicativa. Desarrolla el tema propuesto considerando el propósito comunicativo de argumentar su opinión.
Estructura del texto	El texto refleja una estructura basada en introducción desarrollo y cierre, dejando claro los argumentos que sustentan la opinión sobre el tema.

Se evaluó la escritura observando el desempeño en cada una de las dimensiones planteadas en la pauta.

Cada dimensión fue calificada bajo uno los siguientes niveles de desempeño:

Logrado:

La dimensión deja en evidencia que está plenamente desarrollada, es decir, hay una opinión personal claramente delimitada, la ortografía presenta escasos errores, la escritura es plenamente legible, el texto está bien estructurado, trata sobre el tema, emplea conectores, no hay redundancia de palabras.

Semi-Logrado:

La dimensión está presente, pero denota deficiencias o debilidades que impiden señalar que hay pleno dominio sobre ella. Escribe sin respetar signos; la caligrafía es legible, pero no hay separación adecuada de las palabras; emite una opinión, pero redunda en palabras; estructura el texto pero no separa los párrafos.

NO Logrado:

La dimensión no permite un juicio que permita que al menos evidenciar avances. Caso de una escritura donde no hay puntuación ni conectores, hay reiteración de frases, no logra entregar un argumento coherente, no hay uso del lenguaje como para exponer una idea.

Una vez evaluada cada dimensión, e o la estudiante podía ser calificado en uno de los tres niveles definidos para la **Situación Final**:

NIVELES POSIBLES EN LA SITUACIÓN FINAL	DESCRIPCIÓN
AVANZADO	En todas las dimensiones demuestra haber Logrado el aprendizaje.

INTERMEDIO	Hay una combinación dimensiones Logradas o Semi-Logradas. Ninguna presenta No Logrado.
INICIAL	Presenta dimensiones Logradas, Semi-Logradas o No Logradas, pero la mayoría No son Logradas.

3.1.4. Comprensión Lectora

En este eje se usaron dos tipos de instrumentos

- a) Prueba de Comprensión Lectora Progresiva (PLCP)
- b) Prueba de Diagnóstico elaborada por el investigador

La Prueba de Comprensión de Lectura Progresiva (PCLP) es un instrumento estandarizado creado pro la Agencia de la Calidad para evaluar el estado de avance en el 2° Año Básico y fue cerda como instrumento pedagógico al eliminarse la Prueba de Lectura del SIMCE en dicho curso.

Se aplica en dos momentos del año. Hay una prueba Inicial y otra Final. Ambas tienen preguntas del mismo nivel e incluyen preguntas donde el estudiante debe producir pequeños textos, al escribir su opinión respecto de situaciones que acontecen en los textos leídos.

El año 2016, como una manera de evaluar el estado de avance del actual curso, cuando era 3° Año Básico, se decidió aplicar la Prueba Inicial para conocer la capacidad de comprensión lectora frente a una evaluación externa.

Para determinar el progreso de los estudiantes respecto de esa prueba Inicial, se decidió aplicar la Prueba Final de esa evaluación (PCLP2).

A lo anterior se elaboró una segunda prueba, que consideró incluir más preguntas de nivel implícito y de mayor argumentación, dado que las pruebas de la Agencia de la Calidad, centran sus preguntas en respuestas de nivel explícito.

3.1.5. Matemática

En esta asignatura se decidió aplicar una prueba elaborada por el investigador respecto de los ejes del programa de Matemática, considerando que es un diagnóstico al cierre del Tercer Año Básico.

3.1.6. De la Aplicación.

Los instrumentos fueron analizados con la docente Profesora Jefe del curso, con quien se dialogó respecto del propósito de la evaluación y la utilidad pedagógica que para ella misma tenía en el mayor conocimiento del desarrollo académico del curso y de los posibles fortalezas como debilidades con las que enfrentar el nuevo año escolar del grupo curso.

Los instrumentos fueron aplicados con ayuda de la Profesora Jefa y, además, con ella se analizaron los resultados obtenidos, proyectando futuras acciones pedagógicas para potenciar los aprendizajes poco desarrollados.

3.2. Octavo Año Básico

3.2.1. Lectura Oral

La pauta empleada fue la misma para Cuarto Año Básico, con la diferencia que se aumentó el nivel de complejidad del texto a leer para demostrar dominio lector.

Se usaron los mismos criterios de evaluación para cada dimensión y definir la Situación Final de cada estudiante.

3.2.2. Comunicación Oral

En este eje se aplicó la misma pauta de evaluación a partir de la apreciación de la docente que viene desarrollando las clases de Lenguaje y Comunicación, desde que el grupo curso comenzó su 5° Año Básico, es decir, la docente conoce a cada uno de los estudiantes por al menos tres años.

A la evaluación que hizo la docente, se le agregó la autoevaluación que los propios estudiantes hacen de su capacidad para comunicarse de manera oral. Para ello emplearon la misma pauta y emitieron sus propios juicios de valor.

3.2.3. Escritura

Para evaluar la escritura se propuso un trabajo de texto para evaluar la escritura. Se solicitó la misma actividad que realizaron los estudiantes de cuarto año básico. Lo que cambia son los niveles de exigencia.

3.2.4. Comprensión Lectora

Se aplicó una prueba estandarizada con posibilidades de redactar respuestas breves asociadas a los textos.

3.2.5. Matemática

Se elaboró una prueba estandarizada considerando los ejes del programa.

4. RESULTADOS

4.1. CUARTO AÑO BÁSICO

4.1.1. Comunicación Oral

Se le pidió a la Profesora Jefe que en función del conocimiento del curso, aplicara la pauta de evaluación, a partir del conocimiento que tiene de cada estudiante (trabaja con ellos desde hace tres años) y emitiera un juicio de valor sobre cada dimensión y también se pronunciase sobre la Situación Final.

Según la pauta respondida por la Profesora Jefe, de los 14 estudiantes evaluados se obtuvo el panorama que se presenta en el Cuadro N° 1

Cuadro N°1
Evaluación de la Comunicación Oral 4° Año Básico 2017

DIMENSION	No Adecuado		Adecuado	
	N°	%	N°	%
Claridad de las ideas	9	64	5	36
Riqueza de Vocabulario	11	79	3	21
Argumentación	9	64	5	36
Fluidez	8	57	6	43
Ritmo	9	64	5	36
Postura corporal en la comunicación	7	50	7	50
Contacto visual con el que se comunica	3	21	11	79

En la apreciación de la Profesora Jefe se observa que todas las dimensiones presentan deficiente desarrollo, a excepción del *contacto visual con el que se comunica*. La que aparece menos desarrollada es la *Riqueza de Vocabulario* (21% de los estudiantes).

Claridad de ideas, Argumentación y Ritmo en la comunicación presenta similares porcentajes estando presentes en solo un tercio de los estudiantes (33%). Esto es poco menos que preocupante pues la base de la comunicación la constituye la capacidad para exponer las ideas y argumentarlas.

Los resultados anteriores se cotejarán más adelante con los de la Evaluación de la Lectura Oral, para determinar si hay cierta correlación entre ambos ejes.

Respecto de cuántos estudiantes muestran un nivel de desempeño Adecuado, se observa en el siguiente cuadro resumen.

Cuadro N° 2
Nivel de Desempeño en la Comunicación Oral
Diagnóstico Cuarto Año Básico 2017

SITUACION	NIÑAS		NIÑOS		TOTAL %
	N°	%	N°	%	
AVANZADO	3	21	3	21	42
INTERMEDI O	2	14	4	29	43
INICIAL	0	0	2	14	14
TOTAL	5	36	9	64	100

Hay un número igual de niños y niñas en nivel Avanzado, es decir que pueden comunicarse de manera oral de manera adecuada en todas sus dimensiones. Ellos corresponden a un 42 % del curso. El otro 42 % se sitúa en nivel Intermedio y hay un 14 % que presenta nivel Inicial. Ninguna niña se sitúa en nivel Inicial.

Según esta evaluación que hace la Profesora Jefe, el curso presenta bajo nivel de desarrollo en la Comunicación Oral. Esto es coherente con las observaciones y el conocimiento que tiene del curso el investigador, quien ha tenido la oportunidad de conversar muchas veces con cada uno de los estudiantes (los conoce desde que ingresaron a la escuela).

4.1.2. Lectura Oral

Los resultados de la lectura oral se exponen en el siguiente cuadro, según la toma de lectura realizada a cada estudiante con la pauta de evaluación diseñada.

Cuadro N° 3
Evaluación de la Lectura Oral Cuarto Año Básico 2017

ESTUDIANTE	Vol	Art	Fluid	Ritmo	Hab.	Rec. Pal	SITUACION FINAL
1 Alan	A	A	NA	NA	A	A	Intermedio
2 Pedro	A	A	A	A	A	A	Avanzado
3 Victoria	A	A	NA	NA	NA	NA	Intermedio
4 Jaime	A	A	NA	NA	A	NA	Intermedio
5 Crrshna	A	NA	NA	NA	A	NA	Intermedio
6 Cristobal	A	A	NA	NA	A	NA	Intermedio
7 Samuel	A	NA	A	NA	A	NA	Intermedio
8 Anaís	A	A	A	NA	A	NA	Intermedio
9 Nerline	A	A	A	NA	A	NA	Intermedio
10 Brayan	A	NA	A	NA	A	NA	Intermedio
11 Franco	A	NA	NA	NA	NA	NA	Inicial
12 Pool	A	NA	A	NA	A	A	Intermedio
13 Dave	A	A	A	NA	A	NA	Intermedio

Según estos datos, solo un estudiante se encuentra en nivel Avanzado (Pedro) y los demás a excepción de Franco (Inicial) todos alcanzan el nivel Intermedio. Lo

que para un 4° Año básico significa de manera global un bajo nivel de desarrollo en el proceso lector.

Respecto de las dimensiones de la Lectura Oral, se observa que los niños y niñas tienen buen *volumen de voz*, que la mayoría tiene *hábitos de postura corporal al momento de leer*. Los problemas surgen a la hora de articular, mostrar fluidez y más aun de reconocer las palabras, dimensión que presenta mayores dificultades, pues solo 3 de los 13 estudiantes muestran nivel Adecuado.

En el cuadro N° 4 se muestra la Situación Final en términos de los Niveles de desempeño que muestra el curso.

Cuadro N° 4
Nivel de Desempeño en la Lectura Oral
Diagnóstico Cuarto Año Básico 2017

SITUACION	NIÑAS		NIÑOS		TOTAL %
	N°	%	N°	%	
AVANZADO	0	0	1	8	8
INTERMEDI O	4	31	7	54	85
INICIAL	0	0	1	8	8
TOTAL	4	31	9	64	100

Si se comparan estos resultados con los de la Comunicación Oral se encuentra una cierta relación con la situación de la Lectura Oral. El Curso tiene a concentrarse en una situación Intermedia en termino de su capacidad para leer y comunicarse de manera oral. Hay que recordar que durante su trayecto el curso ha tenido a 7 de sus estudiantes siendo atendidos por el Programa de Integración Escolar (PIE) y el presenta año escolar deberían continuar 6 de ellos.

4.1.3. Escritura

El análisis de la capacidad alcanzada en la Escritura se observa en dos momentos.

Las respuestas breves dados por los estudiantes en las pruebas de Comprensión Lectora y la Producción de textos.

4.1.3.b. Producción de Textos.

Solo 8 estudiantes estuvieron en condiciones de responder el trabajo de producción de un texto aplicado para observar su capacidad de escritura. Tres estudiantes no lograron completar la tarea y los otros no asistieron el día de la aplicación del instrumento.

Cuadro N° 5
Evaluación de la Escritura
Diagnóstico Cuarto Año Básico 2017

DIMENSIONES DE LA ESCRITURA	Victoria	Anahis	Crischna	Cristóbal	Samuel	Pedro	Brayn	Jaime
Expresa su opinión personal	L	L	L	L	L	L	I	SL
Coherencia	L	L	SL	SL	SL	L	L	SL
Ortografía	L	L	SL	SL	NL	L	SL	SL
Caligrafía	L	L	SL	L	SL	L	SL	SL
Uso del Lenguaje	L	L	SL	SL	NL	L	SL	NL
Pertenencia al tema	L	L	L	L	L	L	L	L
Estructura del texto	L	L	SL	SL	NL	L	SL	NL

En el análisis por cada dimensión, se observa que las dimensiones mejor logradas por el grupo curso son la “Expresión de su opinión personal”, a excepción de un estudiante que lo logra parcialmente, y la “Pertenencia al tema”.

Todas las otras dimensiones se encuentran en distintos niveles de desarrollo. Lo importante de esta evaluación es que permite descubrir que el curso se encuentra en niveles de Logro y Semi-Llogro y solo uno o dos estudiantes, según la dimensión analizada, obtienen No Logro en la tarea de escribir un texto legible y argumentado. Todos los demás lo hacen y con algunas dificultades en la ortografía y manejo del lenguaje. Lo exitoso es que pueden emitir una opinión, argumentarla a su manera u no salirse del tema.

Cuadro N° 6

% de estudiantes según niveles de Logro en Dimensiones de la Escritura
Diagnóstico Cuarto Año Básico 2017

DIMENSIONES DE LA ESCRITURA	NL	SL	L
Expresa su opinión personal	0	12	88
Coherencia	0	50	50
Ortografía	12	50	38
Caligrafía	0	50	50
Uso del Lenguaje	24	38	38
Pertenencia al tema	0	0	100
Estructura del texto	24	38	38

Lo que muestra el Cuadro N° 6 es coherente con la realidad-curso. Constituyen un grupo en el que todos opinan y defienden sus derechos, opinando en clases y incluso hacer propuesta a la dirección sobre el manejo de la convivencia y el quehacer de la escuela.

En relación al Nivel de Desempeño de la capacidad de los estudiantes del Cuarto Año Básico para Producir Textos, se obtiene los siguientes resultados globales.

Cuadro N° 7

Nivel de Desempeño en la Producción de Textos
Diagnóstico Cuarto Año Básico 2017

NIVEL DE ESCRITURA	NIÑAS		NIÑOS		TOTAL %
	N°	%	N°	%	
AVANZADO	2	25	1	12	38
INTERMEDIO	1	12	2	25	38
INICIAL	0	0	2	25	25
TOTAL	3	38	5	62	100

Se observa que tres estudiantes (2 niñas y 1 niño) demuestran un nivel Avanzado, otros tres (1 niña y 2 niños) alcanzan nivel Intermedio y 2 estudiantes (niños) quedan ubicados en nivel Inicial, según la tarea de producción de textos solicitada.

4.1.4. Lectora Comprensiva

Los estudiantes participaron de dos evaluaciones que buscaban investigar su estado de avance en la lectura comprensiva de variados textos. Luego se aplicó la Prueba de Diagnóstico de esta evaluación.

En el Cuadro N° 8, se muestran los resultados de las tres evaluaciones (dos evaluaciones de la Agencia de Calidad y la prueba aplicada por el investigador)

Cuadro N° 8
Evaluación de la Lectura Comprensiva
Diagnóstico Cuarto Año Básico 2017

Estudiantes	Prueba P I		Prueba PF		Prueba Diag	
	RC	%	RC	%	RC	%
Pedro	19	90,5	19	90,5	15	50
Anahis	17	81	18	85,7	14	46,7
Samuel	20	95,2	16	76,2	12	40,0
Jaime	15	71,4	15	71,4	NE	

Alan	18	85, 7	15	71,4	NE	
Nerline	16	76, 2	12	57,1	9	30,0
Dave	Ingreso 2017		11	52,4	7	23,3
Crischna	19	90, 5	11	52,4	7	23,3
Cristobal	16	76, 2	9	42,9	11	36,7
Brayan	15	71, 4	9	42,9	15	50,0
Franco	No Lector 2016	0	6	28,6	5	16,7
Victoria	18	85, 7	18	85,7	19	63,3
Pol	Ingreso 2017		18	85,7	10	33,3
Almendra	11	52, 4	NE		10	33,3
PROM. CURSO	17	77, 3	14	63,6	11	36,6

Lo primero que se observa al comparar las dos pruebas de Comprensión Lectora Progresiva es que el curso a nivel global bajó su nivel de rendimiento. La media curso en la PEP1 fue de 17 Respuestas Correctas con un 77,3 % de rendimiento global en la del año 2016, en tanto la media del curso, ahora en marzo 2017 en la PEP2 fue de 14 Respuestas Correctas con un 63,6 % de rendimiento.

De los 10 estudiantes que rindieron ambas PEP se observa que sólo 4 estudiantes (40 %) lograron puntaje igual o superior respecto de la primera prueba. Los demás bajaron sus puntajes y algunos en forma significativa (30 % de ellos).

El estudiante Pool se integró este año, al igual que Dave. Es importante señalar que Dave es estudiante haitiano, igual que Nerline, y está recién aprendiendo a leer y a escribir español. En el caso de Franco, el año pasado no rindió la prueba por encontrarse incorporado al PIE y no estaba en condiciones de responderla.

Cabe señalar que ambas pruebas presentan iguales niveles de dificultad y están centradas principalmente en extraer información explícita.

En términos globales el análisis de ambas pruebas permite señalar que los estudiantes que comienzan este 4° año Básico lograr leer textos breves variados y responder la mayoría de las preguntas donde deben extraer información que está explícitamente presente en el texto. Lo mismo sucede a la hora de responder preguntas donde debe emitir una opinión breve.

La Prueba de Diagnostico de este Estudio

En el cuadro N° 9 se muestran los resultados de la Prueba de Diagnóstico aplicada por el investigador. El instrumento consideraba 22 preguntas, de las cuales 5 eran de carácter explícito, 11 de carácter implícito y 6 destinadas a recoger pequeños argumentos escritos.

Cuadro N° 9
Evaluación de la Lectura Comprensiva Cuarto Año Básico 2017
Resultados por Pregunta

EVAL.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	Tot	%
	E	I	I	E	I	I	A	A	I	I	E	E	A	A	A	I	I	I	I	E	I	A		
Victoria	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	19	8
Brayian	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	15	6
Pedro	1	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	15	6
Anahís	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	14	6
Samuel	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	12	5
Cristobal	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	11	5
Pool	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	10	4
Almendra	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	10	4
Nerline	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	4
Dave	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	7	3
Crischna	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	3

Franco	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	0	5	2	
Total	10	5	5	10	5	9	4	5	3	5	8	7	10	4	0	4	8	8	9	5	3	7		
%	83	42	42	83	42	75	33	42	25	42	67	58	83	33	0	33	67	67	75	42	25	58		

Como se observa en el Cuadro N° 9, solo 4 de los 12 estudiantes que rindieron la prueba, logran un nivel igual o superior al 60 % en el resultado global.

Las **preguntas de respuesta explícita**, es decir, en las que había que buscar la información escrita en el texto, y solo basta identificar la línea o el párrafo donde está la información, tienen mejores resultados en el curso. Esto es coherente con los resultados de la Prueba de Evaluación Progresiva aplicada días antes y la del año anterior.

En las preguntas donde se debe deducir, inferir o construir una imagen más global para responder la pregunta, llamadas **preguntas de respuesta implícita**, los resultados son más bajos. Solo entre de ellas, los resultados son más altos.

En relación a la **argumentación**, los resultados también son bajos. Sólo en una de las preguntas un 83 % de los estudiantes logra responder de manera adecuada. En las demás preguntas, son menos de la mitad de los estudiantes quienes responden de manera adecuada.

Lo anterior permite concluir que el grupo curso se mantiene mayoritariamente en un nivel explícito y solo algunos estudiantes logran avanzar en niveles superiores de respuesta (inferir, argumentar, producir textos más coherentes)

Los resultados de los tres instrumentos muestran coherencia pues en los tres el curso logra mejores resultados en las preguntas de nivel explícito, pero tiene dificultades como grupo para responder preguntas de mayor exigencia intelectual.

Si, además, se comparan con los resultados de los otros ejes de Lenguaje se puede concluir que el grupo curso se encuentra en un nivel de aprendizaje cercano a las tareas que pueden realizar estudiantes de 2° Año Básico que las de un grupo que ha completado el 3° Año Básico.

Es importante considerar la heterogeneidad del grupo curso; desde un estudiante repitente hasta estudiantes que recién el año pasado iniciaron su proceso lector. Ya se dijo antes que prácticamente la mitad del curso ha estado siendo atendido por los profesionales del PIE.

Otro dato que se puede agregar al diagnóstico es que la docente ha hecho sus “primeras armas pedagógicas” con este grupo curso, es decir, ha venido aprendiendo sobre a ser docente con estos estudiantes, con las debilidades y fortalezas profesionales que ello conlleva.

4.1.6. Matemática

4.1.6.a. Eje Número y Operación

En esta parte de la prueba se consideraron 11 preguntas que buscaban de manera práctica conocer el manejo de los números y las operaciones que podría resolver un estudiante que ha terminado el tercer año básico

Cuadro N° 10
Número y Operaciones
Evaluación Diagnóstica de Matemática Cuatro Año Básico 2017

	Números y Operaciones		
EVAL.		Tot.	%

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11		
Victoria	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	10	90,9
Cristobal	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	10	90,9
Jaime	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	9	81,8
Anahís	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	8	72,7
Crischna	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	7	63,6
Samuel	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	10	90,9
Brayian	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	10	90,9
Pool	1	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	4	36,4
Pedro	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	10	90,9
Nerline	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	10	90,9
Almendra	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	8	72,7
Franco	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	4	36,4
Total	11	12	10	9	8	1	9	10	10	10	10		
%	91,7	100	83,3	75	66,7	8,3	75	83,3	83,3	83,3	83,3		

En este eje los estudiantes demuestran un adecuado dominio de los ejercicios propuestos en la prueba. Se observa que solo 2 estudiantes obtuvieron resultados inferiores al 60 %.

En relación a cada pregunta, solo 1 de ellas logró bajísimos resultados, relacionada con la capacidad para construir una secuencia de números a partir de un ejemplo cotidiano.

4.1.6.b. Patrones y Algebra

Este eje consideró 4 preguntas asociadas a secuencias y patrones.

Los resultados del Cuadro N° 11 demuestran que al menos todo el grupo curso a excepción de una estudiante, logra al menos resolver dos o más ejercicios de este eje, destacándose 4 estudiantes con un 7% % de rendimiento. En relación a las preguntas, solo 1 obtuvo un bajísimo % de logro.

Cuadro N° 11
Patrones y Algebra
Evaluación Diagnóstica de Matemática Cuatro Año Básico 2017

EVALUAD.	Patrones y Algebra				Total	%
	12	13	14	15		
Cristobal	1	1	0	1	3	75
Crischna	1	1	0	1	3	75
Brayian	1	1	0	1	3	75
Almendra	0	1	1	1	3	75
Victoria	1	0	0	1	2	50
Samuel	0	1	0	1	2	50
Pool	1	0	0	1	2	50
Pedro	1	0	0	1	2	50
Nerline	1	1	0	0	2	50
Jaime	0	1	0	1	2	50
Franco	0	1	0	1	2	50
Anahís	0	0	0	0	0	0
Total	7	8	1	10		
%	58,3	66,7	8,3	83,3	0,0	

4.1.6.c. Geometría y Medición

Este eje consideró 7 preguntas que incluían relacionar la geometría con la medición (3 ejercicios)

Los resultados obtenidos muestran que la mayoría del curso logró responder 4 de las 7 preguntas de manera correcta (57,1)

Los rendimientos por cada pregunta señalan que los estudiantes en al menos 3 de las 7, logran resultados superiores al 60 %.

En las otras hay dos preguntas donde el 50 % de estudiantes logra responderlas de manera correcta y una relacionada con las caras de un cuerpo geométrico es la demás bajo resultado.

Cuadro N° 12
Geometría y Medición
Evaluación Diagnóstica de Matemática Cuatro Año Básico 2017

EVALUAD.	Geometría y Medición							Tot.	%
	20	21	22	23	24	25	26		
Pedro	1	1	1	1	1	1	1	7	100,0
Brayian	0	1	1	1	0	1	1	5	71,4
Victoria	0	1	1	0	1	1	0	4	57,1
Cristobal	0	0	1	1	1	1	0	4	57,1
Jaime	1	0	1	0	0	1	1	4	57,1
Anahís	0	1	0	0	1	1	1	4	57,1
Crischna	0	1	0	1	0	1	1	4	57,1
Samuel	0	1	1	1	0	1	0	4	57,1
Pool	0	1	1	0	1	1	0	4	57,1
Almendra	0	1	1	1	0	1	0	4	57,1
Nerline	0	1	0	0	0	1	1	3	42,9
Franco	1	0	0	0	0	1	0	2	28,6
Total	3	9	8	6	5	12	6		
%	25	75	66,7	50	41,7	100	50		

4.1.6.d. Datos y Probabilidades

Este eje tiene 8 preguntas relacionadas con leer e interpretar información presentada de manera gráfica o a través de cuadros estadísticos.

Según el Cuadro N° 13 sólo 3 estudiantes logran un rendimiento igual o superior al 60 % de las preguntas presentadas al curso.

Cuadro N° 13
Datos y Probabilidades

Evaluación Diagnóstica de Matemática Cuatro Año Básico 2017

EVALUAD.	Datos y Probabilidades								Total	%
	16	17	18	19	27	28	29	30		
Pedro	0	1	1	1	1	0	1	1	6	75
Samuel	0	0	1	1	1	0	1	1	5	62,5
Brayian	1	0	1	0	1	0	1	1	5	62,5
Cristobal	0	0	1	0	1	0	1	1	4	50
Nerline	0	0	1	0	1	0	1	0	3	37,5
Almendra	0	1	1	0	0	0	1	0	3	37,5
Victoria	0	1	0	0	0	0	1	0	2	25
Crischna	1	0	0	0	0	0	1	0	2	25
Pool	0	1	0	0	0	0	1	0	2	25
Franco	0	0	1	0	0	0	1	0	2	25
Jaime	0	0	1	0	0	0	0	0	1	12,5
Anahís	0	0	0	0	1	0	0	0	1	12,5
Total	2	4	8	2	6	0	10	4		
%	16,7	33,3	66,7	16,7	50,0	0,0	83,3	33,3		

Respecto de análisis de cada una de las preguntas se observa que en todas ellas, salvo en dos de ellas el rendimiento es inferior al 60 % del curso.

También, hay una pregunta, la única de la prueba que ningún estudiante respondió de manera correcta

En términos globales, el desempeño de los estudiantes en esta prueba de diagnóstico se presenta en el siguiente Cuadro N° 14, considerando el puntaje total de la prueba.

Cuadro N° 14
Resultados Finales Diagnóstico de Matemática
Cuarto Año Básico 2017

Estudiante	N° RC	%
Pedro	25	83,3

Brayian	23	76,7
Cristobal	21	70,0
Samuel	21	70,0
Jaime	19	63,3
Victoria	18	60,0
Nerline	18	60,0
Almendra	18	60,0
Crischna	16	53,3
Anahís	13	43,3
Pool	12	40,0
Franco	10	33,3

Como se observa en el Cuadro N° 14 de los 12 estudiantes que rindieron la prueba, hay 8 de ellos que obtuvieron un rendimiento igual o superior al 60 % de respuestas correctas.

Lo anterior permite suponer que los estudiantes de este curso manejan los conocimientos elementales de este ciclo, y al igual que en Lenguaje, debieran pasar a una fase superior de ejercicios en cada eje.

4.2. OCTAVO AÑO BASICO

4.2.1. Lectura Oral

La toma de Lectura Oral al Octavo Año arrojó los resultados que se exponen en el cuadro siguiente.

Cuadro N° 15
Lectura Oral Octavo Año Básico

ESTUDIANTE		Vol	Art	Fluid	Ritmo	Hab	Rec Pal	SIT. FINAL
1	Damaris	A	A	NA	NA	A	NA	Intermedio
2	Renato	A	A	NA	NA	A	A	Intermedio
3	Cristobal	A	A	A	A	A	A	Avanzado
4	Kevin B	A	NA	NA	NA	A	NA	Intermedio
5	Reychel	A	A	A	A	A	NA	Intermedio
6	Yohan	A	A	A	A	A	NA	Intermedio
7	Francisca	A	A	A	A	A	A	Avanzado
8	Joan	NA	A	NA	A	A	A	Intermedio
9	Masiel	A	NA	NA	NA	A	NA	Intermedio
10	Vicente	A	A	A	A	A	A	Avanzado
11	Franco	A	A	A	NA	A	NA	Intermedio
12	Lenadro	A	NA	A	A	A	NA	Intermedio
13	Kevin R	A	A	A	A	A	A	Intermedio
14	Alison	A	NA	A	A	A	A	Intermedio
15	BRIAN	A	A	NA	A	A	A	Intermedio
16	ELENA	A	A	NA	NA	A	NA	Intermedio

Estos datos, muestran que solo tres estudiantes se muestran en Nivel Avanzado (dos hombres y una mujer) y los demás (81 %) se ubican en nivel Intermedio, según pauta de evaluación, aplicada.

Respecto de las fortalezas del curso en el proceso lector, se puede observar que al igual que el Cuarto Año Básico, los estudiantes de Octavo Año muestran en su mayoría un adecuado volumen de voz y una postura corporal acorde. Son las dimensiones que muestran mayor nivel de logro

Cuadro N° 16
Dimensiones de la Lectura según % Nivel Adecuado

NIVEL DE LOGRO	Vol	Art	Fluid	Ritmo	Hab	Rec Pal
NO Adecuado	6.3	25.0	44.0	38.0	0	50
Adecuado	93.7	75.0	56.0	62.0	100	50

La articulación, la fluidez y el ritmo de la lectura están medianamente logrados en el curso porque más de la mitad de los estudiantes presentan nivel Adecuado.

El aspecto más débil es el reconocimiento de palabras, donde solo la mitad del curso logra el nivel Adecuado.

La explicación básica de la situación anterior es el hecho de que a medida que se avanza en los cursos, la lectura oral cae en desuso y ocasionalmente se recurre a ella, sea para leer una tarea, un resultado de un ejercicio, pero no como una práctica cotidiana y en tono a textos mayores y más complejos. Pareciera que ya se da por obvio que todos leen.

4.2.3. Comunicación Oral

La apreciación de la docente de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, según cada una de las dimensiones de la Comunicación Oral establecida en la pauta de evaluación, se resume en el siguiente cuadro.

Cuadro N° 17
Apreciación Docente sobre la Comunicación Oral
Octavo Año Básico 2017

DIMENSION	No Adecuado		Adecuado	
	N°	%	N°	%
Claridad de las ideas	5	31	11	69
Riqueza de Vocabulario	6	38	10	63
Argumentación	0	0	16	100
Fluidez	9	56	6	38

Ritmo	0	0	16	100
Postura corporal en la comunicación	7	44	9	56
Contacto visual con el que se comunica	7	44	9	56

Según dichos resultados, los estudiantes de 8° Año Básico 2017 presentan altos niveles de desarrollo en la capacidad para argumentar sus opiniones y en sostener el ritmo de la interlocución. En menor medida, casi dos tercios del curso, tendría la claridad para exponer sus ideas y emplearía un vocabulario acorde a la situación comunicativa.

El aspecto menos logrado sería la fluidez de la comunicación, es decir, a pesar de la seguridad que muestran al hablar, argumentar y tratar un tema, aún presentan vacilaciones, lapsus e interrupciones.

Según la Situación Final de cada estudiante al momento de aplicar esta pauta, para la docente, al menos un 50 % de los estudiantes de este curso, se encontrarían en nivel Avanzado.

Cuadro N° 18
Desempeño de la Comunicación Oral Octavo Año 2017
Según la Docente de Lenguaje

SITUACION	NIÑAS		NIÑOS		TOTAL %
	N°	%	N°	%	
AVANZADO	2	13	6	38	50
INTERMEDI O	3	19	2	13	31
INICIAL	1	6	2	13	20
TOTAL	6	38	10	63	100

En el otro 50 % del curso, se observa que un 31 % alcanza el nivel Intermedio y un 20 % el Nivel Inicial.

La autoevaluación de los estudiantes

Los estudiantes, a partir del siguiente cuadro resumen donde opinan sobre el nivel de dominio de cada dimensión, al parecer expresan una mirada más deficiente de su desempeño. Según esos resultados, si sumamos nivel Inicial e Intermedio, solo hay tres de ellas donde la mitad o un poco más de los estudiantes se reconoce un nivel Adecuado: Ritmo, Postura corporal en al comunicación y contacto visual con el interlocutor.

Cuadro N° 19

Autoevaluación de los estudiantes Octavo Año Básico 20'17

Comunicación Oral

DIMENSION	Inicial		Intermedio		Avanzado	
	N°	%	N°	%	N°	%
Claridad de las ideas	0	0	7	58	5	42
Riqueza de Vocabulario	2	17	8	67	2	17
Argumentación	1	8	6	50	5	42
Fluidez	1	8	6	50	5	42
Ritmo	0	0	5	42	7	58
Postura corporal en la comunicación	0	0	3	25	9	75
Contacto visual con el que se comunica	1	8	5	42	6	50

En el siguiente cuadro se compara lo dicho por la docente y lo dicho por los estudiantes, respecto de las dimensiones evaluadas en la comunicación oral, solo considerando el nivel Adecuado.

Cuadro N° 20
 Nivel adecuado en la Comunicación Oral
 Según Estudiantes y Docente Octavo Año Básico 2017

DIMENSION	Docente		Estudiantes	
	N°	%	N°	%
Claridad de las ideas	11	69	5	42
Riqueza de Vocabulario	10	63	2	17
Argumentación	16	100	5	42
Fluidez	6	38	5	42
Ritmo	16	100	7	58
Postura corporal en la comunicación	9	56	9	75
Contacto visual con el que se comunica	9	56	6	50

A excepción de la dimensión Postura corporal en la comunicación, donde los estudiantes presentan una mayor valoración (75% respecto del 56% de la docente) en todas las demás hay una subvaloración de sus capacidades. La más subvalorada fue la Riqueza de Vocabulario.

En la situación global del desempeño resulta la siguiente comparación:

Cuadro N° 21
 Situación de la Comunicación Oral
 Según Estudiantes y Docente Octavo Año Básico 2017

SITUACION	Docente		Estudiantes	
	N°	%	N°	%
AVANZADO	8	50	1	9
INTERMEDI O	5	31	7	58
INICIAL	3	19	4	33
TOTAL	16	100	12	100

La docente presenta una mayor valoración de las capacidades de los estudiantes en este eje de la asignatura de Lenguaje. Para ella 8 estudiantes se encuentran en nivel Avanzado, en tanto solo un estudiante se ubica de manera global en dicho

nivel. Lo paradójico es que ese estudiante fue calificado en nivel Inicial por la docente.

4.2.2. Lectura Oral

Los resultados de la Lectura Oral se exponen en el siguiente cuadro, según la toma de lectura realizada a cada estudiante con la pauta de evaluación diseñada.

Se presentan los resultados según si en cada dimensión hubo un desempeño Adecuado o no en la lectura en voz alta.

Cuadro N° 22
Evaluación de la Lectura Oral por Dimensiones
Octavo Año Básico 2017

Nivel	Vol	Art	Fluid	Ritmo	Hab.	Rec. Pal
No Adecuado	6,25	25	43,7	37,5	0	50
Adecuado	93,5	75	56,3	67,5	100	50

Según estos datos, los estudiantes presentan un buen volumen de voz, tienen hábitos de postura corporal al leer y articulan bien las palabras conocidas.

Los aspectos débiles, al igual que en el Cuarto Año Básico es el Reconocimiento de las palabras, motivado por un estrecho manejo del vocabulario y los bajos niveles de lectura.

La Situación Final de la toma de lectura en Octavo Año Básico arrojó que solo 3 estudiantes (el 19 %) alcanzan el Nivel Avanzado y los otros 13 integrantes del curso (81 %) tienen nivel Intermedio. No hay estudiantes en nivel Inicial.

Lo anterior permite concluir que hay un piso mínimo alcanzado y debe continuarse impulsando la toma de lectura como un ejercicio más institucional.

4.2.3. Escritura

El análisis de la capacidad alcanzada en la Escritura se observa en dos momentos.

Las respuestas breves dados por los estudiantes en las pruebas de Comprensión Lectora y la Producción de textos.

4.1.3.b. Producción de Textos.

En este eje no logró aplicarse adecuadamente el instrumento acordado, si bien fue respondido por todos los estudiantes, el texto producido era muy pequeño como para hacer una interpretación.

Las respuestas de los estudiantes no pasaron de tres líneas o a veces menos.

Por tanto para esta evaluación, dada la honestidad profesional que este estudio conlleva, este eje debe repetirse.

El error del evaluador fue no poner condiciones de número de palabras o de párrafos al trabajo solicitado.

4.1.4. Lectora Comprensiva

Los estudiantes participaron de una evaluación que buscaba investigar su estado de avance en la lectura comprensiva de variados textos.

En el Cuadro N° 23, se muestran los resultados de la prueba aplicada, que presentó variados tipos de textos para conocer la capacidad de Comprensión Lectora del Octavo Año Básico.

Cuadro N° 23
Resultados de la Evaluación de Lectura Comprensiva
Octavo Año Básico 2017

Estudiante	Resp Correc	%
Yohan Lagos	27	84,4
Elena Salinas	26	81,3
Vicente Ripetti	24	75,0
Cristoal Arriagada	24	75,0
Francisca Palma	22	68,8
Kevin Rojas	22	68,8
Brian Silva	22	68,8
Reychel Carvajal	21	65,6
Leandro Rivero	21	65,6
Kevin Basauri	18	56,3
Franco Rivas	18	56,3
Alison Saavedra	17	53,1
Masiel Retamal	16	50,0
Joan Pinto	15	46,9
Renato Orellano	14	43,8

4.2.5. Matemática

La prueba aplicada presenta resultados muy por debajo de las expectativas de la profesora de Matemática y de la jefatura técnica.

Como se observa en el cuadro N° 24, ningún estudiante del curso alcanza siquiera un 50 % de repuestas correctas.

En el análisis del aprueba se constata que los estudiantes no habían trabajado ciertos temas cuando cursaron séptimo año básico

Otro dato es recordar que el curso tiene un desarrollo muy heterogéneo y mucha movilidad a lo largo del segundo ciclo.

Cuadro N° 24
Resultados de la Evaluación Diagnóstica Matemática
Octavo Año 2017

Nombre	N° Resp Corr	%
Kevin Rojas	18	45
Joan Pinto	15	37,5
Cristobal Arriagada	15	37,5
Yohan Lagos	14	35
Brian Silva	12	30
Alison Saavedra	10	25
Kevin Basauri	10	25
Vicente Ripetti	9	22,5
Francisca Palma	8	20
Masiel Retamal	8	20
Leandro Rivero	8	20
Renato Orellano	6	15
Reychel Carvajal	6	15
Franco Rivas	6	15
Elena Salinas	4	10

A los análisis anteriores hay una crítica a la prueba que en su ambición de copar todos los ejes fue muy intensa y muy larga en los ejercicios propuestos.

Lo anterior es una autocrítica respecto de la calidad del instrumento. Si bien para los docentes media lo que debía evaluarse, el diseño y complejidad de los ejercicios contribuyeron también a esos resultados.

5. PROPUESTAS REMEDIALES

La conclusión de estos resultados, aún cuando no sean exactos y presenten varias imprecisiones, permiten señalar como punto que tanto el Cuarto Año Básico como el Octavo Año Básico se mueven mayoritariamente en niveles de aprendizaje calificados como Intermedio, lo que para la Agencia de la Calidad sería Elemental y en algunos casos Insuficiente.

Existe un pequeño grupo de estudiantes en ambos cursos que obtienen resultados superiores al resto y que sería de nivel Adecuado para la Agencia de la Calidad.

Los problemas detectados y ratificados en las reflexiones con los docentes permite proponer las siguientes sugerencias:

- a) Incorporar la lectura e voz alta como una tarea semanal en cada curso. Dado que los cursos son pequeños, existe la posibilidad de escuchar a cada uno durante algunos minutos de la clase y sería una actividad más de la clase, al leer sobre los propios temas que se están trabajando.
- b) Potenciar la comunicación oral con ejercicios asociados al juego de roles, dramatizaciones en el aula, sostener entrevistas con personajes imaginarios, potenciar el informe oral de trabajos de investigación, entre otros.
- c) Retomar la caligrafía como un espacio de mejoramiento de la escritura. En este sentido existen cuadernos que se venden en el mercado y en los que los estudiantes de Cuarto Año pueden ejercitar la escritura de palabras, de pequeños textos ilustrados, entre otros. En Octavo año se puede trabajar con la escritura de párrafos breves que deben ser transcritos lo más perfectamente posibles como un juego de aula.

- d) La Comprensión Lectora debe ser enseñada empleando diversos recursos audiovisuales, no solo lectura de textos. Comprender el mundo es la base de comprender textos. Entonces usar documentales, ver obras de teatro, analizar noticias, etc. Además a los estudiantes hay que dotarlos de estrategias para identificar la idea global, extraer información implícita, argumentar las opiniones. A comprender se aprende y se enseña.

- e) En Matemática, la propuesta central es profundizar el diagnóstico y concluir que hay que agrupar a los estudiantes por niveles de aprendizaje y restituir saberes a quienes están más atrasados. En este caso también e debe recurrir a los recursos audiovisuales. Trabajar con problemas de la vida diaria, es un propuesta recurrente el problema es cómo hacerlo. En este casos e puede trabajar con documentación del hogar (boletas de pago d servicios, cuentas presupuestos familiares, entre otros) También se puede trabajar con la estadísticas deportivas, económicas u otras de la realidad nacional.

- f) La propuesta más global es que siendo cursos pequeños en matrícula, se puede planificar la trayectoria de aprendizajes de cada uno y lograr que el propio estudiante lleve sus registros de resultados y de avances.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Principios básicos del currículo

Ralph Winfred Tyler,
Troquel, 1973

Didáctica y currículum: Convergencias en los programas de estudio

Ángel Díaz Barriga
Paidós, 1997

Aprender en la escuela, aprender en la calle

Pilar Lacasa
Visor, 1994

La evaluación: Un proceso de diálogo, comprensión y mejora

Miguel Ángel Santos Guerra
Aljibe, 1993

Manual de evaluación educativa

María Antonia Casanova
La Muralla, 1999

Hacia una evaluación auténtica del aprendizaje

Pedro Ahumada Acevedo
Publicado por Paidós, 2005

Evaluación de los aprendizajes: Un medio para mejorar las competencias lingüísticas y comunicativas

Mabel Condemarín, Alejandra Medina
División de Educación General, Ministerio de Educación, República de Chile, 2000

Evaluar para conocer, examinar para excluir

Juan Manuel Álvarez Méndez.
Editorial Morata. 2001.

ANEXOS



MUNICIPALIDAD DE PEDRO AGUIRRE CERDA
ESCUELA CONSOLIDADA DAVILA
JOSÉ JOAQUÍN PRIETO N° 6075
TELÉFONO: 7980553
[Email: escuela.consolidada.davila@gmail.com](mailto:escuela.consolidada.davila@gmail.com)
www.ecd.cl

PRUEBA DE DIAGNOSTICO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN / CUARTO AÑO BASICO 2017

Estudiante: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Texto N° 1

*Lee la carta que escribió Bárbara a su amigo, que vive en Valparaíso.
Luego responde las preguntas 1 a la 6, encerrando la alternativa con un círculo y
rellenándolo.*

El Bosque, marzo 10 de 2008

Querido Tomás:

*Pase unas lindas vacaciones con tú familia en Valparaíso.
Esos quince días me sentí como una más de tu familia. Lo que más me gustó de
Valparaíso fueron: la playa Torpederas, la aduana, el mercado, el camino a Viña
del Mar y los ascensores para subir a los cerros donde vive la mayoría de los
porteños.*

*Disfruté mucho la subida al cerro Alegre en ascensor, el paseo en lancha
alrededor de los barcos y bañarme en el mar, aunque el agua estaba bastante
fría. Lo que no me gusto fue la basura que se encontraba en muchas calles y la
que deja la gente en las playas.*

*Espero que las próximas vacaciones vengas a Santiago para que yo te muestre
mí ciudad. Quiero mostrarte lugares entretenidos como el zoológico, el Museo
Interactivo, Fantasilandia y también tenemos el mercado donde se almuerza
muy bien pero es más limpio que el tuyo.*

*Un abrazo de tu amiga **Bárbara**.*

1.- ¿Qué cosa(s) de Valparaíso no le agradaron a Bárbara?

- a) La subida en el ascensor era muy larga
- b) El paseo en lancha fue muy corto.
- c) La poca limpieza de las calles y de las playas.
- d) La familia de Tomás.

2.- ¿Cuál de las siguientes expresiones **es falsa**?

- a) Bárbara estuvo quince días en Valparaíso.
- b) Tomás decidió ir a Santiago el próximo verano.
- c) Bárbara subió al Cerro Alegre en ascensor.
- d) Bárbara quiere mostrar a Tomás lugares entretenidos.

3.- La carta de Bárbara a Tomás tiene como **intención**:

- a) Contar a Tomás como es Santiago y sus lugares de interés.
- b) Quejarse de la basura que hay en las calles y playas.
- c) Agradecer a Tomás y a su familia por esas lindas vacaciones.
- d) Invitar a Tomás a conocer Santiago durante el verano.

4.- Uno de los lugares entretenidos de Santiago, donde Bárbara piensa llevar a Tomás es:

- a) La aduana
- b) El zoológico
- c) El ascensor de Cerro Alegre
- d) El Metro.

5.- Respecto del mercado, ¿cuál de las siguientes **expresiones es verdadera**?:

- a) En Valparaíso y en Santiago hay un mercado.
- b) En el mercado de Valparaíso se almuerza bien.
- c) Bárbara piensa que el mercado de Valparaíso tiene mucha basura.
- d) La playa Las Torpedera es más bella que el mercado de Valparaíso.

6.- De la carta de Bárbara, podemos concluir que:

- a) Bárbara no disfrutó Valparaíso por culpa de la basura.

- b) Bárbara piensa que Santiago es más entretenido que Valparaíso.
- c) Bárbara tuvo unas hermosas y felices vacaciones.
- d) Tomás desea visitar la ciudad de Santiago.

7.- ¿Por qué Bárbara dice en la carta “me sentí como una más de tu familia”?

8.- ¿Qué opinión tiene Bárbara del mercado de Valparaíso?

Texto N° 2

Lee lo que sucedió a una niña llamada Gwendoline mientras viajaba en la micro y luego responde las preguntas 9 a la 16, encerrando la alternativa con un círculo y rellenándolo.

Gwendoline subió a la micro 233 y tomó asiento junto a una abuelita que comía galletas. Sin darse cuenta se quedó dormida.

Un murmullo la despertó. Al abrir los ojos encontró a su lado, sentado junto a la ventana, a un niño que debía tener la misma edad de ella. El niño la miraba y le sonreía. Grande fue su sorpresa al ver que el niño tenía la oreja izquierda de color verde. El niño seguía sonriéndole.

Gwendoline se acomodó en el asiento y en ese instante observó que en la micro sólo viajaban niños y niñas. En el asiento del chofer una niña estaba a cargo del volante. Todos tenían su oreja izquierda de color verde. Se puso nerviosa y trató de pararse.

-¡Tranquila! – le dijo su acompañante.

-Estoy soñando ¿verdad? –dijo ella un poco asustada.

-¡No! Esto es real. Te llevamos a nuestro mundo donde queremos que seas la Presidenta del Consejo Supremo.

Gwendoline seguía pensando que estaba en un sueño, que esos niños y niñas con oreja verde eran una creación de su mente.

-Te elegimos porque eres la mejor alumna de cuarto año básico de tu escuela, eres hermosa y muy inteligente- dijo el niño-. Serás nuestra candidata en la elección que haremos esta tarde.

-Mi madre me está esperando para llevarme al dentista. Hay que estar en la consulta a las seis de la tarde.

-Esto durará unos segundos. Viajamos a la velocidad de la luz. Observa hacia fuera y conocerás Utopía, nuestro mundo.

Gwendoline se enderezó y a través de la ventana de la micro vio gigantescos jardines con flores de todos colores que cubrían todo el paisaje que podía captar su vista.

-¡No puedo creerlo! ¡Que hermoso! –dijo ella-. Podría ir a Utopía pero tengo que estar a las seis con el dentista.

9.- ¿Aceptó Gwendoline ser Presidenta del Consejo Supremo?

- a) No aceptó, pues tenía que ir al dentista con su madre.
- b) Si aceptó, pues quería conocer Utopía.

- c) El texto no deja claro si terminó aceptando o no.
- d) Los niños la obligaron a aceptar el cargo.

10.- ¿Cuál de las siguientes expresiones es **falsa**?

- a) Los niños no venían en la micro cuando subió Gwendoline.
- b) Los niños querían que fuera su Presidenta por sus cualidades positivas.
- c) Los niños y niñas llevaron a Gwendoline a Utopía.
- d) La abuelita era amiga de los niños de Utopía.

11.- El viaje al mundo de los niños y niñas de orejas verdes se hizo:

- a) En una nave que viajaba a la velocidad de la luz.
- b) En la misma micro 233.
- c) Por medio de la mente de Gwendoline
- d) El texto no señala la forma del viaje

12.- Gwendoline estaba preocupada porque:

- a) Tenía que ir a su clase de básquetbol.
- b) Debía ir con su madre al dentista.
- c) Una niña de oreja verde manejaba la micro 233
- d) No sabía que hacer como presidenta del Consejo Supremo

13.- ¿Cuál es el título más apropiado para este texto?

- a) Gwendoline y los niños de orejas verdes.
- b) Gwendoline quiere ser Presidenta del Consejo Supremo de Utopía.
- c) La micro 233 la maneja una niña de oreja verde
- d) Los niños de Utopía sueñan con tener una presidenta

14.- ¿Cuál fue la decisión que tomó Gwendoline? Fundamenta tu respuesta.

15.- ¿Llegaron los niños y Gwendoline a la superficie del planeta Utopía? Fundamenta tu respuesta.

16.- ¿Qué opinas sobre el hecho de que los niños lleven a Gwendoline a su planeta sin consultarle previamente? Fundamenta tu respuesta.

Texto N° 3

Lee con mucha atención el siguiente texto y responde las preguntas **17** a la **22**, encerrando la alternativa con un círculo y rellenándolo.

LAS PICADURAS DE ABEJAS

Las picaduras de abejas, avispas y abejorros son muy comunes en verano, afectando especialmente a las personas que se encuentran de vacaciones.

Si alguien ha sido picado, lo primero que se debe hacer es extraer el aguijón, aunque no siempre es fácil. Luego, se debe poner hielo en la parte afectada y mojar con una solución de vinagre, es decir, una mezcla de agua con vinagre.

En el lugar de la picadura se sentirá dolor intenso y su color rojo permanecerá durante varios días.

Estas picaduras pueden ser graves si se localizan en lugares como cuello o boca, en una persona frágil como un niño, en personas alérgicas o si las picaduras han sido numerosas.

Algunas veces, después de las picaduras, pueden aparecer otras reacciones, tales como vómitos, aumento de los latidos del corazón y dificultad para respirar. En todos estos casos el afectado debe ir de inmediato a un consultorio.

Diario El
Andino N° 1498, agosto de 2004

17. El texto se escribió para:

- a) Evitar a los insectos.
- b) Saber en qué lugares pican los insectos.
- c) Conocer distintos tipos de insectos.

d) Dar información en caso de picadura de insectos.

18. ¿Qué tipo de texto es?

- a) Cuento infantil
- b) Texto informativo
- c) Poema
- d) Carta

19. En el texto, la frase: “su color rojo”, se refiere a:

- a) La parte afectada por la picadura.
- b) El aguijón de los insectos.
- c) Las personas alérgicas.
- d) La dificultad para respirar.

20. De acuerdo al texto: “una solución de vinagre”, se refiere a:

- a) Un líquido
- b) Una mezcla de dos líquidos
- c) Resolver un problema
- d) Vinagre

21. De acuerdo al texto “La picadura de las abejas”, se puede concluir que:

- a) Siempre a una persona picada, hay que llevarla al consultorio.
- b) Solo hay un insecto picador: la abeja.
- c) Con hielo el color rojo desaparece inmediatamente.
- d) Solo algunas personas picadas, resultan graves.

22. Escribe **3 (tres) consejos** sobre lo que tú crees que hay que hacer si a una persona es picada por una abeja.

1.

2.



MUNICIPALIDAD DE PEDRO AGUIRRE CERDA
ESCUELA CONSOLIDADA DAVILA
JOSÉ JOAQUÍN PRIETO N° 6075
TELÉFONO: 3965840
escuela.consolidada.davila@gmail.com
www.ecd.cl

**PRUEBA DE DIAGNOSTICO MATEMATICA
CUARTO AÑO BASICO 2017**

Estudiante: _____ **Fecha:** _____

Lee cada pregunta y responde encerrando con un círculo la letra de la alternativa que consideres correcta. Luego rellénalo para que marques bien la respuesta. Donde tengas que escribir hazlo con letra clara.

1.- En qué recuadro se representa el número seiscientos cuarenta y cinco

6405	60045	6045	645
a)	b)	c)	d)

2.- Dibuja un ábaco y representa el número 308.

3.- Escribe el signo (mayor que), (menor que) o (igual que) según corresponda en cada pareja de números:

A	420		240
B	678		786
C	121		211
D	349		439
E	606		666

4.- En una competencia de edades, cada niño dijo su edad en meses:

Pedro	Simón	Santiago	Benjamín
120	132	123	102

¿Cuál es el orden de las edades de los niños, de mayor a menor.

- A) Benjamín-Simón-Santiago-Pedro
- B) Pedro-Santiago-Benjamín-Simón

- C) Simón-Santiago-Pedro-Benjamín
- D) Simón-Santiago-Benjamín-Pedro

5.- ¿Qué número está antes del 105 y después del 103?

- A) 106
- B) 104
- C) 103
- D) 102

6.- Marcos tiene que ordenar una lista de cantidades de frutas que hay en el almacén de su abuelo, según el siguiente detalle:

203 plátanos	450 naranjas	180 peras	540 manzanas
--------------	--------------	-----------	--------------

El orden de las frutas de **menor a mayor** sería el siguiente:

- A) Manzanas- naranjas- plátanos- peras
- B) Plátanos- peras- naranjas- manzanas
- C) Peras- plátanos- manzanas- naranjas
- D) Peras- plátanos- naranjas- manzanas

7.- En el último campeonato de ejercicios de matemáticas, cinco niñas obtuvieron el siguiente puntaje:

Karina= 301 puntos
Araceli= 433 puntos
Libertad= 423 puntos

Socorro= 597 puntos
Melania= 290 puntos

En el siguiente recuadro escribe los puntajes en orden de **mayor a menor**:

--	--	--	--	--

8.- En el número 654 si el dígito 4 lo pones adelante, ¿Qué sucede con el número?

- A) Se forma un número mayor a 654
- B) Se forma un número menor a 654
- C) Queda el mismo número
- D) No se puede cambiar el dígito

9.- Si cambias el orden de los dígitos en el número 205, ¿Cuál es el **número mayor** que se puede formar?

- A) 052
- B) 025
- C) 502
- D) 205

10.- Si descompones el número 345, la descomposición sería:

- A) $3U + 4D + 5C$
- B) $3U + 5D + 4C$
- C) $5U + 4D + 3C$
- D) $5U + 3D + 4C$

11.- Pedro le dijo a Juan que tenía $3U + 2C + 1D$ de láminas sobre las selecciones de fútbol del último campeonato mundial ¿Cuántas tiene realmente?

- A) 321
- B) 132
- C) 213
- D) 231

12.- ¿Cuál es el número que continúa esta secuencia?

$$210 - 240 - 270 - 300 - \text{¿?}$$

- A) 310
- B) 340
- C) 370
- D) 410

13.- ¿Qué número completa la siguiente suma?

$$3.240 + \boxed{} = 5.680$$

- A) 1.440
- B) 2.440
- C) 2.820
- D) 8.820

14.- En el 4° Año B, los estudiantes tienen que agregar grupos de semillas de zapallo en un recipiente. Esto es lo que hizo el grupo de Alberto.

Alberto comenzó colocando		¿?
Jimena agregó		12
Hugo agregó	18	
Denisse agregó		24
Pamela agregó		30

¿Con cuántas semillas comenzó Alberto?

- A) 1
- B) 4
- C) 6
- D) 8

15.- Marcela escribió la siguiente **serie de números, de mayor a menor**, pero dejó uno sin escribir para que lo descubrieran sus amigos:

245	230	215	¿?	185	160
-----	-----	-----	----	-----	-----

¿Cuál de los amigos de Claudia logrará descubrirlo?

- A) Daniel dice que se logra restando 15 al 185
- B) Rebeca dice que se logra dividiendo por 10 el 215
- C) Nelson dice que hay que sumarle 15 al 185
- D) Claudia dice que no tiene solución

Para responder las preguntas **16** a la **19**, debes analizar el cuadro que Rafael realizó sobre los viajes que hizo durante el verano pasado.

Lugares	Días de vacaciones	Tiempo de viaje desde su casa (ida y vuelta)
Casa de la abuela en Rancagua	7 días	2 horas
Campamento escolar en la Cordillera de Los Andes	6 días	2 horas y media
Playa de San Sebastián, casa de la tía Enriqueta	7 días	2 horas y media
Paseo con el club deportivo a San Felipe.	10 días	3 horas y media

16.- Según los datos, Rafael estuvo fuera de su casa:

- A) un cuarto de mes
- B) medio mes
- C) un mes
- D) un mes y medio

17.- De acuerdo a los datos, Rafael estuvo en casa de familiares:

- A) una semana
- B) dos semanas
- C) tres semanas
- D) cuatro semanas

18.- ¿Cuántas horas ocupó Rafael exclusivamente en realizar todos sus viajes?

- A) 9 horas
- B) 9 horas y media
- C) 10 horas
- D) 10 horas y media

19.- Si Rafael decide **escribir un relato de una página y media por cada día que estuvo de vacaciones**, ¿cuántas páginas debiera escribir?

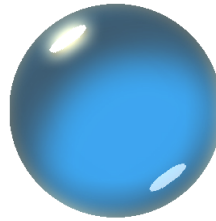
- A) 15 páginas
- B) 30 páginas
- C) 45 páginas
- D) 60 páginas

20.- ¿Cuántas caras tiene el siguiente cuerpo geométrico?

- A) 3
- B) 4
- C) 5
- D) 6

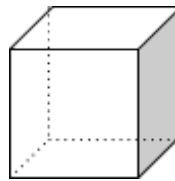
21.- ¿Cuántas caras tiene el siguiente cuerpo geométrico?

- A) media cara
- B) una cara
- C) dos caras
- D) ninguna cara



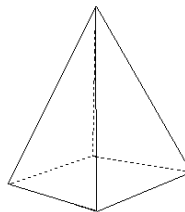
22.- El siguiente instrumento musical está formado por:

- A) círculos
- B) cilindros
- C) conos
- D) esferas

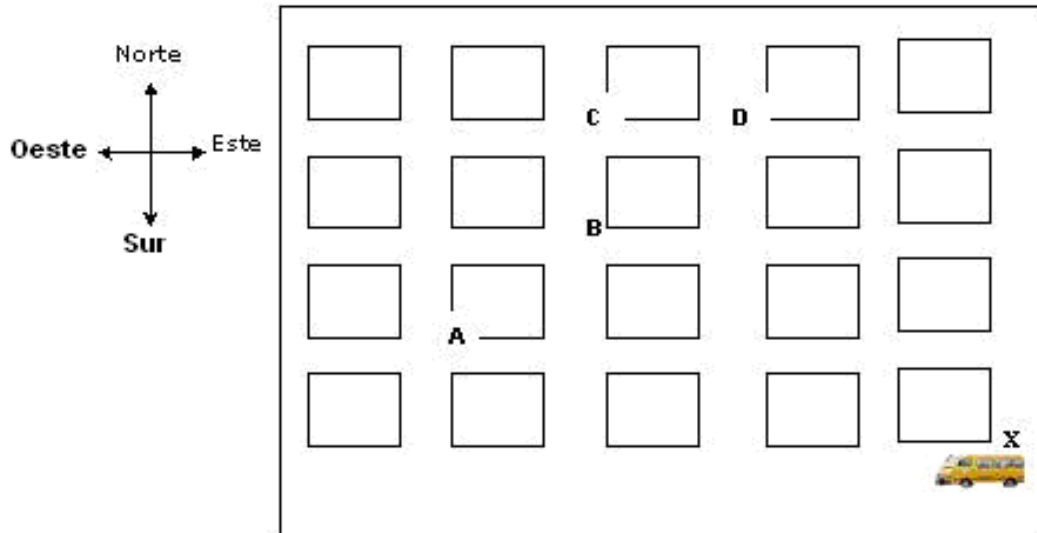


23.- ¿Cuántos vértices tiene esta pirámide de base cuadrangular?

- A) 3
- B) 4
- C) 5
- D) 6



24.- La figura representa un mapa con las cuadradas de una ciudad y en una esquina hay un furgón escolar.



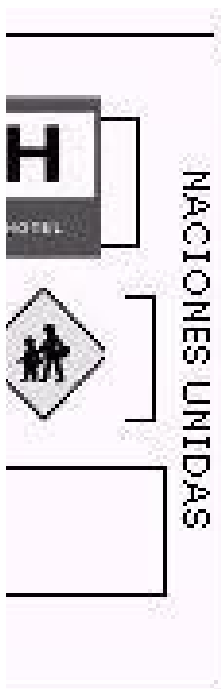
El conductor comienza el recorrido en la esquina X. Avanza 3 cuadradas hacia el oeste, luego 3 cuadradas hacia el norte, finalmente una 1 cuadrada hacia el este llegando al Colegio.

¿En qué esquina está el colegio?

- A) en A
- B) en B
- C) en C
- D) en D

25.- Según el plano de calles de la figura, ¿qué institución se ubica en una calle paralela a Puerto Rico y está entre las calles Francia y Oslo?

- A) El hospital.
- B) El hotel.
- C) La iglesia.
- D) El colegio.



26.- Observando el mismo plano anterior, si un estudiante vive en la esquina de la calle Nicaragua con la calle Puerto Rico, ¿cuántas cuadras debe caminar para reunirse con un amigo en la esquina de la calle Londres con la calle Naciones Unidas?

- A) 3 cuadras
- B) 4 cuadras
- C) 5 cuadras
- D) 7 cuadras

27.- Este cuadro muestra el número de personas que visitaron el Parque de Entretenimientos de la ciudad de Santa Amalia, la semana pasada, considerando Lunes a Viernes.

Funciones	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Mañana	120	140	160	150	300
Tarde	110	210	100	80	90
Noche	80	70	40	30	50
Total	310	420	290	260	450

¿Qué día hubo mayor cantidad de visitas en la función de la Tarde?

- A) Lunes
- B) Martes
- C) Jueves
- D) Viernes

28.- Si se suman las personas que asistieron solo en las noches desde Lunes a Viernes, el total de asistentes es de:

- A) 150
- B) 180
- C) 210
- D) 270

29.- En la función que menos personas asistieron fue la de:

- A) Martes en la mañana
- B) Jueves en la tarde
- C) Jueves en la noche
- D) El día Lunes en la mañana

30.- Según estos datos, la mayor cantidad de visitas se hacen el día:

- A) Lunes
- B) Martes
- C) Jueves
- D) Viernes



MUNICIPALIDAD DE PEDRO AGUIRRE CERDA
ESCUELA CONSOLIDADA DAVILA
JOSÉ JOAQUÍN PRIETO N° 6075

**PRUEBA DE DIAGNOSTICO
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN / OCTAVO AÑO BASICO 2017**

Estudiante: _____ Curso: _____ Fecha: _____

Texto N° 1

Lee el texto y luego responde las preguntas 1 a la 6, encerrando la alternativa con un círculo y rellenándolo. En la N° 7 escribe tu opinión.

Hay que hacerse adulto, es decir, inventar en cierto modo la propia vida y no simplemente vivir la que otros han inventado para uno. Naturalmente, no podemos inventarnos todo porque no vivimos solos y muchas cosas se nos imponen, queramos o no. Pero entre las órdenes que se nos dan, entre las costumbres que nos rodean o nos creamos, entre los caprichos que nos asaltan, tendremos que aprender a elegir por nosotros mismos. Habrá que pensar dos veces lo que hacemos. Y si me apuras, hasta tres o cuatro veces en ocasiones.

1. La temática del texto es:

- a) Mostrar el paso de la niñez a la adolescencia.
- b) Apelar a la capacidad de decidir del ser humano.
- c) Señalar que más que inventar hay que copiar.
- d) Saber que todos los seres humanos tenemos caprichos.

2. Corresponde a un texto:

- a) Periodístico
- b) Informativo
- c) Narrativo
- d) Lírico

3. La función que predomina es:

- a) Emotiva
- b) Referencial
- c) Poética
- d) Apelativa

4. El **código** que utiliza el mensaje es:

- a) Escrito
- b) Gestual
- c) Paraverbal
- d) Visual

5. El **concepto** o palabra que resume el texto es:

- a) Transición
- b) Respeto
- c) Libertad
- d) Invención

6. La expresión: “inventar en cierto modo, la propia vida”, se refiere a:

- a) Comenzar a crecer.
- b) Desobedecer a los mayores.
- c) No escuchar más cuentos de hadas.
- d) Vivir las costumbres que nos imponen.

7. ¿Qué decisiones haz tomado en el último tiempo para ir haciéndote adulto?

Texto N° 2

Lee el texto y luego responde las preguntas 8 a la 17, encerrando la alternativa con un círculo y rellenándolo.

LA BIBLIOTECA DEL PUEBLO

Sentado en un pequeño banquito al sol de las tres de la tarde dormitaba Don José, un viejecito de pelo blanco y ajado ropaje cuyas pequeñas y arrugadas manos sostenían un hechizo bastón de madera.

Don José era muy conocido en su pueblo por su simpatía y bondad, pero sobre todo por ser un hombre de gran saber, como solía comentarse. Pasaba varias horas de la mañana y otras tantas de la tarde sentado frente a una envejecida mesa de roble leyendo textos, documentos y literatura en general.

Había leído cuanto llegó a sus manos de la historia de la patria; conocía muy bien la geografía, y la hidrografía le apasionaba. Podía nombrar, en cuestión de segundos, una buena lista de ríos navegables, el lugar exacto de su nacimiento y la desembocadura con toda precisión. Podía hablar largas horas de países conocidos y otros casi extraños.

Cada día, cuando el agradable aire perfumado tan propio del campo nuestro refrescaba el atardecer, los niños del pueblo iban a sentarse junto al corredor de la antigua casa de Don José, quien incansablemente les hablaba de las maravillas del mundo y daba respuesta, sin molestarse jamás, a todas las preguntas de los pequeños.

Don José había intentado junto algunos vecinos del pueblo formar una biblioteca: incluso, había escrito muchas veces a las autoridades para solicitar su colaboración. Él estaba dispuesto a donar todos sus libros, recortes de diarios, revistas y cuando material poseía para este fin. Sin embargo, pasaban los años y Don José no conseguía su soñado objetivo y el pueblo y la vecindad seguían en su marcha de costumbres campesinas, sin alterar su ritmo de labranzas, trillas, crianzas de aves y animales, hilados, etc. Parecía que a nadie le importaba saber mucho o poco.

Don José mismo era como biblioteca pública, a donde todos podían ir a consultar o pedir ayuda fácilmente; el venerable anciano no podía comprender cómo no les molestaba su ignorancia, cómo no sentía la necesidad de saber más cada día, por qué no descubrían la maravilla de conocer el Universo que los envolvía, los acontecimientos históricos, los inventos, las ciencias, la música; en fin, por qué no encontraban al fabuloso mundo del saber.

Al cabo de un tiempo, largo por cierto, cuando muchos de los pequeños que se sentaban a oír sus tan interesantes relatos crecieron y fueron jóvenes capaces de comprender el grado de conocimiento que tenía don José, hubo algunos que, motivados por la sabiduría y felicidad que tenía el anciano, empezaron a seguir sus pasos. Don José les abrió las puertas de su modesta casa y fue como si una luz desconocida se encendiera en sus ojos y en sus mentes.

El tiempo no había pasado en vano y aquellos estudiosos muchachos llegaron a ser buenos profesionales, y una vez que estuvieron en pleno desarrollo de sus actividades, acordándose de lo que don José les había enseñado, decidieron hacer algo por su pueblo.

Así fue como se construyó la biblioteca. Don José, ayudado por sus discípulos de ambos brazos, caminó despacito y subió los cuatros escalones de la entrada para llegar directamente al Salón Principal, donde se celebraba la ceremonia de inauguración. La sencilla Biblioteca contaba con todo el material recopilado por el octogenario don José, quien por supuesto fue el principal orador del acto.

Sus palabras alcanzaron el corazón de los vecinos y visitantes; el viejecito sencillo, curvado por los años, poseía no sólo erudición, sino la sabiduría de quien ha sabido reconocer y entregar lo verdaderamente valioso: el saber.

En el lado derecho del flamante edificio una brillante placa de bronce inscribía: Biblioteca José Herмосilla Palma.

8. ¿A qué trabajos se dedicaba la gente del pueblo donde vivía don José?
- a) Pesca y caza.
 - b) Labranzas, trilla, crianza de animales, hilados.
 - c) Pesca y crianza de animales.
 - d) Agricultura y pesca.
9. ¿En qué se diferenciaba don José del resto de los habitantes de su pueblo?
- a) Se sentía superior al resto de los habitantes del pueblo.
 - b) En que era muy anciano.
 - c) En que era un hombre culto al que le gustaba mucho leer.
 - d) Era diferente porque le gustaba estar solo y no compartía con nadie.
10. ¿Qué hacía don José con el conocimiento que había adquirido en los libros?

- a) Escribía libros para una biblioteca.
- b) Lo guardaba para sí y no lo compartía con nadie.
- c) Lo aplicaba en sus labores agrícolas.
- d) Se lo transmitía a los niños del pueblo.

11. ¿Qué llegaron a ser algunos jóvenes gracias al deseo de aprender que don José despertó en ellos.

- a) Siguieron en su pueblo y no estudiaron.
- b) Se fueron de su pueblo y se olvidaron de él.
- c) Se transformaron en profesionales preocupados por su pueblo.
- d) Ninguna de las anteriores.

12. ¿Quiénes pudieron realizar el sueño de don José?

- a) Los discípulos de don José.
- b) Las autoridades del pueblo.
- c) Los vecinos de don José.
- d) Un habitante del pueblo que tenía mucho dinero.

13. El cuento fue escrito para:

- a) Conocer la vida de don José.
- b) Educar a las personas acerca de la importancia de cultivar el saber.
- c) Enseñar cómo se hace una biblioteca.
- d) Invitar a las personas a la inauguración de la biblioteca de don José.

14. ¿Qué significan las palabras “**ajado**” y “**hechizo**” que aparecen en la descripción de don José en el primer párrafo del texto?

- a) marchito – auténtico.
- b) Joven – fingido.
- c) Arrugado – falso.
- d) Estropeado – real

15. Indica cuál palabra no es sinónimo de **recopilar**:

- a) Coleccionar
- b) Reunir
- c) Rellenar
- d) Juntar

16. En la lectura se habla del **octogenario** don José. ¿Qué dice de él esa palabra?

- a) Qué ocupa por orden el número ochenta.
- b) Que es un hombre muy anciano.

- c) Que ha cumplido la edad de ochenta años y no llega a la de noventa.
- d) Que es un hombre muy enfermo.

17. El regalo más importante que don José hizo a su pueblo fue:

- a) Entregar todo su material de lectura para la biblioteca del pueblo.
- b) Haber conseguido que se construyera una biblioteca en su pueblo.
- c) Haber pronunciado un discurso en la inauguración de la biblioteca.
- d) Entregar sus conocimientos a los niños y jóvenes de su pueblo.

Texto N° 3

Lee el texto y luego responde las preguntas 18 a la 24, encerrando la alternativa con un círculo y rellenándolo.

Leyes de la Robótica

Un robot no debe dañar a un ser humano ó, por falta de acción, dejar que un ser humano sufra daño.

Un robot debe obedecer las órdenes que le son dadas por un ser humano, excepto cuando estas órdenes estén en oposición con la Primera ley.

Un robot debe proteger su propia existencia hasta donde esta protección no esté en conflicto con la primera o la segunda ley.

18. ¿Qué dice la primera ley de la robótica?

- a) Un robot debe obedecer las órdenes que le son dadas.
- b) Un robot debe proteger su propia existencia.
- c) Que su existencia no esté en conflicto con el ser humano.
- d) Un robot no debe dañar al ser humano.

19. El contenido de este texto apunta a que:

- a) Los robots terminarán destruyendo a la humanidad.
- b) Hay que protegerse de los robots.
- c) Un robot debe ser útil al ser humano.

d) Un robot debe protegerse del ser humano.

20. Según el texto, un robot protege su propia existencia hasta donde...

- a) dicha protección no está en conflicto con la primera ley.
- b) dicha protección no está en conflicto con la segunda ley.
- c) dicha protección está en conflicto con la primera y segunda ley.
- d) dicha protección no está en conflicto con la primera o la segunda ley.

21. De acuerdo al texto, una característica implícita de un robot es:

- a) Ser un opositor al ser humano.
- b) Hacer de su actuar un ser obediente.
- c) Hacer de su actuar un ser humano.
- d) Ser un ser conflictivo.

22. “Conflicto” significa:

- a) Desaprobación
- b) Estallido violento
- c) Dificultades que surgen entre las personas
- d) Desigualdad de opinión

23. En el texto la expresión “**Un robot no debe dañar a un ser humano o, por falta de acción, dejar que un ser humano sufra daño**” significa:

- a) Que por un error humano el robot sufra.
- b) Que por no actuar en forma oportuna se hace daño al robot.
- c) Que por no actuar una acción mal ejecutada del robot, sufra un ser humano.
- d) Que los robot pueden destruir la humanidad.

24. Qué significa “**oposición**”:

- a) Aceptación
- b) Enfrentamiento
- c) Oportunidad
- d) Rebeldía

Texto N° 4

Lee el texto y luego responde las preguntas 25 a la 31, encerrando la alternativa con un círculo y rellenándolo. En la N° 32 escribe tu opinión.



25. La finalidad de este texto publicitario es:

- a) Campaña prevención del sida.
- b) Dan a conocer un sitio Web.
- c) Campaña a favor de la familia unida.
- d) Campaña Donación de Órganos.

26. Un afiche se caracteriza por:

- a) Ser llamativo para el receptor.
- b) Expresar puntos de vista.
- c) Promover estilos de vida.
- d) Su gran colorido.

27. Las imágenes utilizadas en publicidad, son por definición imágenes argumentativas porque:

- a. Su objetivo es influir en la conducta del receptor.
- b. Pretende dejar una enseñanza.
- c. Pretende informar sobre un hecho.
- d. Pretende expresar un sentimiento.

28. La **idea global** del afiche presentado es:

- a) La venta de un producto.
- b) Demostrar solidaridad con las personas.
- c) Participar en la venta de órganos.
- d) Impedir la venta de órganos.

29. “**Transplantar**” significa:

- a) Agregar
- b) Suplir
- c) Eliminar
- d) Abordar

30. ¿Qué significa ser donante?

- a) Vender un bien de tu propiedad.
- b) Dar gratuita y voluntariamente una cosa a otra persona.
- c) Intercambiar tus órganos con otra persona.
- d) Obtener beneficio a cambio de algo.

31. La expresión “Campaña en pro de la donación de órganos”, significa:

- a) Campaña para prohibir la donación de órganos.
- b) Campaña para motivar la venta de órganos.
- c) Campaña para incentivar la donación de órganos.
- d) Campaña para cuidar nuestros órganos.

32. ¿El afiche presentado en la página 8 de esta prueba, logrará motivar a las personas a donar sus órganos? ¿Sí o No? Justifica tu respuesta.



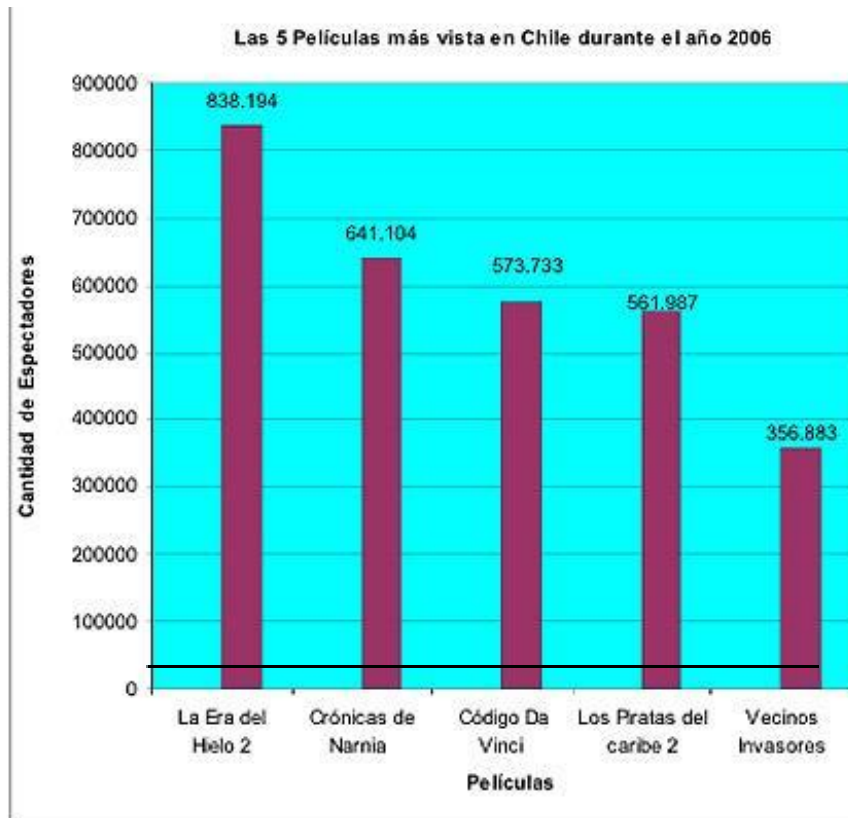
MUNICIPALIDAD DE PEDRO AGUIRRE CERDA
ESCUELA CONSOLIDADA DAVILA
JOSÉ JOAQUÍN PRIETO N° 6075
TELÉFONO: 3965840
escuela.consolidada.davila@gmail.com
www.ecd.cl

**PRUEBA DE DIAGNOSTICO MATEMATICA
OCTAVO AÑO BASICO 2017**

Estudiante: _____ Fecha: _____

Lee cada pregunta y responde encerrando con un círculo la letra de la alternativa que consideres correcta. Luego rellénalo para que marques bien la respuesta. Donde tengas que escribir hazlo con letra clara.

DE ACUERDO AL SIGUIENTE GRÁFICO CONTESTA LAS PREGUNTAS 1 A LA 3



Fuente: Cámara de Comercio Cinematográfico.

1.- ¿Cuál es la diferencia de espectadores entre la película más vista y la menos vista?

- A) 838.194
- B) 356.883
- C) 481.311
- D) 284.221

2.- ¿Cuál es el promedio (aproximado) de espectadores que vieron las cinco películas?

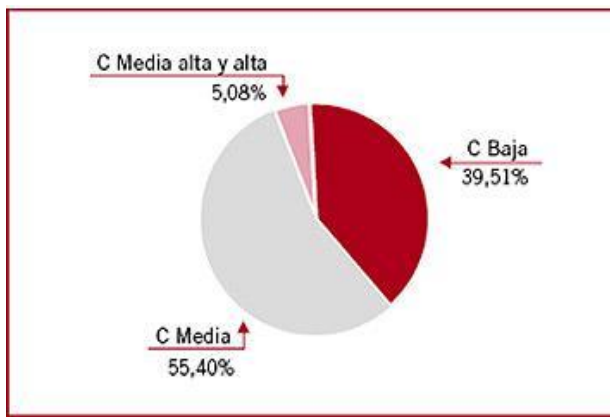
- A) 594.379
- B) 594.380
- C) 594.381
- D) 594.382

3.- Si el valor promedio pagado por los espectadores es de \$2.000, ¿cuánto dinero se recaudó en las cinco películas más vistas durante el 2006?

- A) \$5.943.802,000
- B) \$594.380.200
- C) \$59.438.020
- D) \$5.943.802

OBSERVA EL SIGUIENTE GRAFICO PARA RESPONDER LAS PREGUNTAS 4 Y 5.

En el gráfico se muestran los porcentajes de Discapacidad, distribuidas según la Clase Socioeconómica. Al costado derecho se encuentra la tabla de datos que permite construir el gráfico, sin embargo, le falta un valor.



Clase Socio - Económica	Nº de Discapacitados	%
CSE Bajo	817.158	39,51%
CSE Medio	1.145836	55,40%
CSE Medio alto y alto	?	5,08 %
Total	2.068.072	100%

Fuente: Instituto Nacional de Estadística (INE), Chile 2004

4.- ¿Cuál es el valor correcto que reemplaza al signo de interrogación (?) en la tabla de datos sobre la Discapacidad?

- A) 120.078
- B) 115.078

- C) 110.078
- D) 105.078

5.- Según los datos anteriores, se puede concluir que la Discapacidad en Chile:

- A) Afecta menos a la Clase Media
- B) La clase Baja tiene más personas discapacitadas
- C) No todas las clases socioeconómicas tienen personas discapacitadas
- D) Por cada discapacitado de la Clase Media Alta y Alta hay 10 en la Clase Media

6.- Si se invitase a 100 personas discapacitadas para integrar una delegación del país a un evento internacional, para que estuvieran representadas todas las clases socioeconómicas, según los datos del gráfico, ¿cuántas personas de la Clase Baja debieran ser parte de esa delegación?

- A) 4 (aproximación de 3,9)
- B) 40 (aproximación de 39,5)
- C) 82 (aproximación de 81,7)
- D) 16 (aproximación de 15,8)

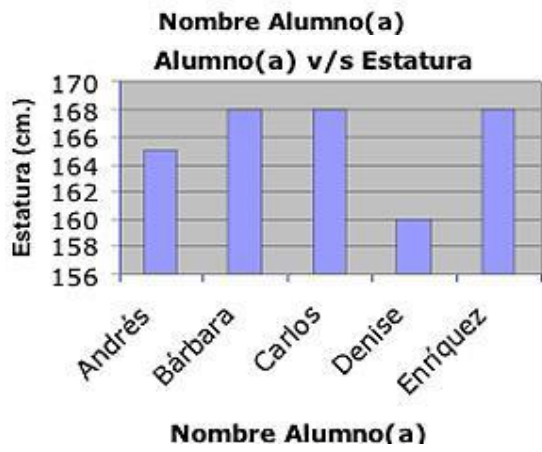
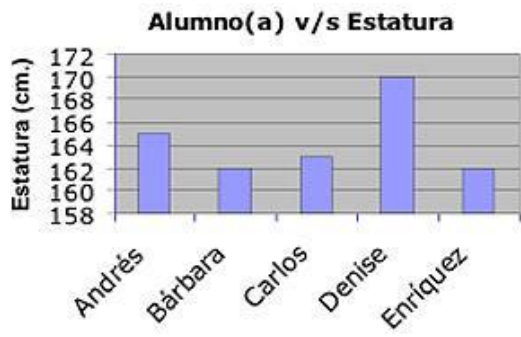
La tabla muestra la estatura de cinco alumnos(as) del 8° A

Alumno(a)	Estatura (cm.)
Andrés	165
Bárbara	159
Carlos	163
Denise	170
Enríquez	159

7.- ¿En cuál de las siguientes opciones, se encuentra el gráfico correspondiente a la tabla de datos?

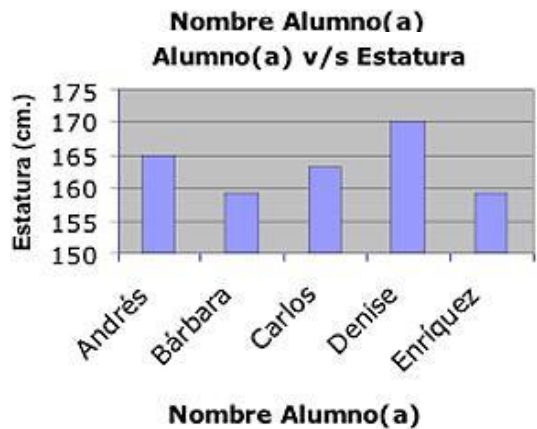
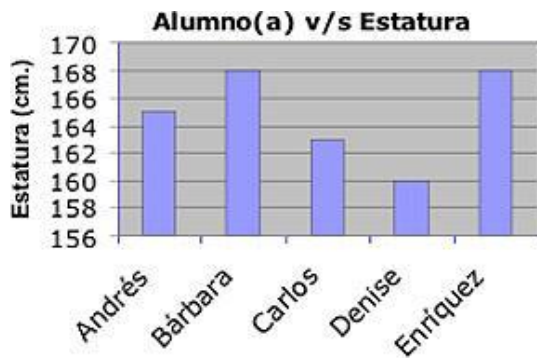
A)

B)



C)

D)



Para contestar las preguntas 8 a la 12, observa los siguientes datos:

Calificación obtenida por los estudiantes del 7° Año C en una prueba de Ciencias Naturales

4,5	6,4	5,4	3,9	7,0	6,8
6,4	5,8	2,3	6,2	7,0	6,9
5,5	4,9	5,9	5,8	6,9	6,8
4,7	5,1	6,8	6,3	5,8	3,2
6,8	4,1	6,6	4,7	3,2	2,0

8.- ¿Cuántos estudiantes rindieron la prueba?

- A) 36
- B) 35
- C) 30
- D) 25

9.- Si el profesor da la posibilidad de rendir una prueba recuperativa a todos aquellos que obtuvieron una calificación menor a 4,0, ¿cuántos estudiantes deben rendir la prueba recuperativa?

- A) 3
- B) 4
- C) 5
- D) 6

10.- ¿Cuál es la media aritmética (aproximada a la décima) del conjunto de datos?

- A) 5,1
- B) 5,2
- C) 5,3
- D) 5,4

11.- ¿Cuál es la moda del conjunto de datos anteriores?

- A) 6,8
- B) 5,8
- C) 5,4
- D) 4,7

12.- ¿Cuál es la mediana del conjunto de datos?

- A) 5,9
- B) 5,8
- C) 5,5
- D) 6,2

13.- ¿Cuál de las siguientes ecuaciones corresponde al enunciado: “si al triple de un número se le agrega doce, resulta el mismo número aumentado en su doble y disminuido en cinco”?

- A) $3 + x + 12 = x + (-x) - (-5)$
- B) $x + 3 + 12 = x + 2x - 5x$
- C) $3x + 12 = 2x - 5$
- D) $12 - 3x = x + 2x + 5$

14.- Un grupo de estudiantes pintaron un mural que tiene 760 cm. de perímetro. Si el largo mide cuarenta menos que el doble del ancho **¿cuáles son las medidas del largo y del ancho?**

- A) largo : 240 cm. ; ancho : 140 cm.
- B) largo : 230 cm. ; ancho : 190 cm.
- C) largo : 210 cm. ; ancho : 250 cm.
- D) largo : 150 cm. ; ancho : 190 cm

15.- Si $7X + 3 = 17$, el valor de $7X - 3$ es:

- A) - 3
- B) 0
- C) 11
- D) 14

16.- n representa un número natural. Cuando n se multiplica por 7 y luego se le agrega 6, resulta 41. ¿Cuál de las siguientes ecuaciones representa la relación dada anteriormente?

- A) $7n + 6 = 41$
- B) $7n \times 6 = 41$
- C) $7(n + 6) = 41$
- D) $7n - 6 = 41$

17.- Un reproductor de Mp3 cuesta \$28.990 rebajado en un 10%. ¿Cuál es el precio del reproductor de Mp3 sin el descuento?

- A) 32.211
- B) 32.312
- C) 32.412
- D) 32.512

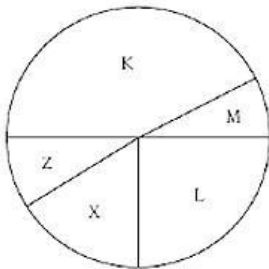
18.- En un curso de 30 alumnos, el 55 % tiene buenas notas, el 35 % tiene notas regulares y el resto tiene notas deficientes. Entonces los alumnos con notas deficientes son:

- A) 10
- B) 3
- C) 7
- D) 13

19.- ¿Cuál de las siguientes opciones es el resultado de $\frac{7^2 \cdot 7^6 \cdot 7^2}{7 \cdot 7}$?

- A) 7^2
- C) 49^8
- B) 7^8
- D) 9^{12}

20.- El gráfico circular representa las cinco marcas de automóviles más vendidas de una automotora. ¿Cuál es la marca que representa (aproximadamente) el 25% de las ventas de la automotora?



- A) X
- B) L
- C) Z
- D) K**

21.- Una persona desea sacar ocho mil pesos de un cajero automático. Presionó el número 8 y, por error 4 veces el número 0. Considerando esta situación ¿cuánto dinero recibió la persona?

- A) \$ 8.000.
- B) \$ 80.000.
- C) \$ 800.000.
- D) \$ 800.

22.- El valor posicional del dígito 6 en el número: 236.987,138 es:

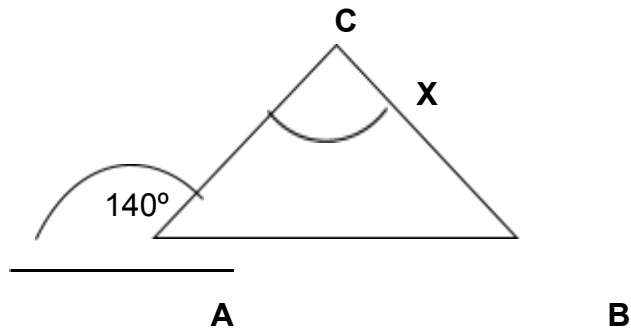
- A) 6 Unidades
- B) 60 Decenas de mil.
- C) 600 Centenas de mil.
- D) 6.000 Unidades de mil.

23.- Un triángulo tiene todas las medidas de sus lados diferentes y uno de sus ángulos mide 100° . El triángulo se puede clasificar como:

- A) Obtusángulo isósceles.
- B) Rectángulo isósceles.
- C) Acutángulo escaleno.
- D) Obtusángulo escaleno.

24.- El triángulo ABC de base AB es isósceles. La medida del ángulo "X" es:

- A) 40°
- B) 50°
- C) 80°
- D) 100°



25.- El perímetro de un triángulo equilátero es igual al perímetro de un cuadrado cuyo lado mide 12 cm. Entonces, el lado del triángulo equilátero mide:

- A) 16 cm.
- B) 24 cm.
- C) 36 cm.
- D) 48 cm.

26.- Si en un triángulo la medida de sus lados se aumenta en 2 cm. ¿en cuánto aumenta su perímetro?

- A) En 2 cm
- B) En 4 cm.
- C) En 6 cm.
- D) En 8 cm.

27.- El área de un triángulo es de 30 cm^2 y su base mide 10 cm. Entonces, ¿cuánto mide su altura?

- A) 5 cm.
- B) 6 cm.
- C) 20 cm.
- D) 60 cm.

28.- ¿En cuál de los siguientes triángulos las alturas coinciden con las bisectrices?

- A) Equilátero.
- B) Isósceles.
- C) Escaleno.
- D) Rectángulo Isósceles.

29.- La cuerda de Rebeca mide 4,8 metros, la cifra correspondiente a los décimos se puede interpretar como:

- A) 8 centímetros.
- B) 8 milímetros.
- C) 80 milímetros.
- D) 80 centímetros.

30.- Mientras estás sentado en clase, usas 1.33 calorías por minuto. ¿Cuántas calorías usas durante una clase de matemáticas de 45 minutos?

- A) 59,75 calorías.
- B) 59,85 calorías.
- C) 48,85 calorías.
- D) 48,75 calorías.

31.- ¿Cuál de las siguientes opciones tiene el **mayor** producto?

- A) $0,1 \times 1$.
- B) $0,2 \times 0,2$.
- C) $0,7 \times 0,3$.
- D) $0,8 \times 0,1$.

32.- La fracción $\frac{5}{8}$ es equivalente a:

- A) 625.
- B) 62,5.
- C) 6,25.
- D) 0,625.

33.- Un grupo de 20 turistas quieren contratar un bus para una excursión. El dueño del bus cobrará US \$ 12,5 por pasajero, si estima cuántos dólares recaudará en total. ¿A cuántos pesos equivale esa cantidad, considerando un dólar a \$ 640,00?

- A) US \$ 200,0 equivalen a \$ 128.000.
- B) US \$ 225,0 equivalen a \$ 144.000.
- C) US \$ 250,0 equivalen a \$ 160.000.
- D) US \$ 270,0 equivalen a \$ 172.800.

34.- Claudia lleva leída 30 páginas de un libro, que equivalen al 15% del total del libro. ¿Cuántas páginas le faltan por leer del libro?

- A) 200 páginas
- B) 170 páginas
- C) 230 páginas
- D) 270 páginas

35.- La energía consumida en Estados Unidos en un día alcanzaría para que un automóvil fuera alrededor del mundo $3,6 \times 10^4$ veces. Este número en la forma usual se escribe:

- A) $3,6 \times 10 \times 4$
- B) $3,6 \times 40$
- C) $3,6 \times 1.000$
- D) 36×1.000

36.- Un faro en la costa de Francia produce una luz igual a la de 6.250.000 linternas. Este número escrito como potencia de 10 es igual a:

- A) $6,25 \times 10^7$
- B) $6,25 \times 10^6$
- C) $6,25 \times 10^5$
- D) $6,25 \times 10^4$

37.- Andrés y Javier tienen casas en terrenos de 90 m² y 270 m² respectivamente, ¿Cuál es la razón entre el área de ambos terrenos?

- A) a) $\frac{1}{3}$
- B) b) $\frac{2}{7}$
- C) c) $\frac{7}{27}$
- D) d) $\frac{9}{36}$

38.- Para que la fracción $\frac{x}{7}$ sea equivalente a $\frac{63}{49}$, entonces **x** debe ser:

- a) 5
- b) 6
- c) 7
- d) 9

39.- En la feria de la calle Avenida Observatorio el día miércoles el kilo de manzanas cuesta \$ 320, ¿cuánto cuestan $\frac{3}{4}$ kg. de manzanas?

- A) \$ 80
- B) \$ 240
- C) \$ 245
- D) más de \$ 320

40.- Daniela recibió un aumento del 25 % de su sueldo el mes de Febrero. Si su sueldo hasta el mes de Enero era de 450.000 pesos, ¿Cuánto fue su nuevo sueldo?

- A) 475.000 pesos
- B) 562.500 pesos
- C) 585.500 pesos
- D) 625.500 pesos
