



Magíster En Educación

Mención Currículum y Evaluación

Basado En Competencias

Trabajo De Grado II

Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de Matemática Y Lenguaje Y Comunicación

Profesor Guía:

Alumna: Eliana M. Quiroz Villagra

Viña del Mar, Julio, 2015

INDICE

| | |
|--|---------|
| INDICE..... | Pág. 3 |
| INTRODUCCIÓN..... | Pág.4 |
| MARCO TEÓRICO..... | Pág.7 |
| MARCO CONTEXTUAL..... | |
| DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS..... | Pág. 9 |
| ANÁLISIS DE RESULTADOS..... | Pág. 39 |
| PROPUESTAS REMEDIALES..... | Pág. 41 |
| BIBLIOGRAFÍA..... | Pág.45 |

Pág.2

INTRODUCCIÓN

El Trabajo de Grado II, que presento como estudiante del programa de "Magíster en Educación Mención Currículum y Evaluación Basado en Competencias", tiene como propósito la elaboración de instrumentos originales y diseñados para medir los aprendizajes

de los(las) alumnos(as) de Cuarto y Octavo año de Educación Básica, en los Sectores de Matemática y Lenguaje y Comunicación.

Tomando en consideración el trabajo de Grado I (Diagnóstico Institucional), se abordará el diagnóstico de los estudiantes por medio de instrumentos elaborados para luego tomar las decisiones necesarias para planificar el trabajo del año en curso a partir de las propuestas remediales que se propondrán desde los resultados de la evaluación tomada a una muestra del universo de estudiantes de los cursos de cuarto y octavo de un colegio particular subvencionado.

Desde siempre ha sido una permanente preocupación de los educadores el generar instrumentos objetivos y de calidad para medir los aprendizajes de los niños y niñas y a esto se suma la inquietud permanente ante los cambios de gobierno y con éstos los cambios de estrategias y propuestas para desarrollar el currículum, con diversas estrategias que cada quien cree que es la mejor. Ante esto todos los educadores estamos ciertos de la importancia de la evaluación permanente de todas las áreas de la escuela y no sólo de los aprendizajes de los y las alumnos ya que la escuela es un conjunto de factores y todos ellos influyen en el logro de aprendizajes significativos y de calidad para la vida de los niños y niñas de nuestras escuelas.

El presente trabajo si bien es cierto considera sólo una de las aristas en lo medular de él, considera en su reflexión y propuestas a todas, ya que todas tienen importancia en el éxito de una escuela el que debiese medirse no sólo por resultados académicos sino por el grado de satisfacción de las familias y la felicidad de los niños y niñas.

La elaboración de este Trabajo se desarrollará a partir de los siguientes elementos:

- Elaboración de instrumentos de evaluación válidos y confiables.
- Aplicación de instrumentos en el contexto de la unidad educativa.
- Análisis de los resultados del diagnóstico y
- Propuestas remediales a los resultados obtenidos.

MARCO TEÓRICO

La evaluación ha sido un concepto que tiene una gran cantidad de definiciones dependiendo del contexto en que se aplique, para poder entender el trabajo aquí presente trataré de definir uno que considere los aspectos que a mi parecer son importantes en el ámbito de la educación.

Durante años la evaluación ha sido sesgada al sólo concepto de medición, la evaluación aparece influida por su procedencia del campo empresarial. Por eso, al igual que los empresarios miden cuantitativamente los resultados de su producción, en el campo educativo se pretendió medir el progreso del alumno cuantificando lo aprendido, pero qué es lo que realmente implica la evaluación.

La evaluación es un término y concepto de aparición reciente en el campo de la pedagogía, puesto que los trabajos datan de este siglo, y durante mucho tiempo ha sido interpretada como sinónimo de “medida”, y es en los tiempos actuales cuando está variando su concepción, en función de los avances que se han experimentado especialmente por el aporte de las ciencias humanas, y el enfoque que tiene la educación al trabajar con personas ya que son concepciones diferentes por la forma que tiene de aprender que no tiene relación con los aspectos empresariales; evidentemente, por último y desde una óptica estrictamente educativa, la evaluación tiene una intencionalidad clara de optimizar los procesos educativos.

La evaluación aplicada a la enseñanza y el aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de obtención de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa Para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente.

La evaluación primero que todo es un proceso continuo ya que se realiza previo a los procesos, durante los procesos y al finalizar éstos.

Es un proceso cuya finalidad es la toma de decisiones, al inicio para poder planificar el proyecto o actividad, en el desarrollo para cambiar a tiempo algunas estrategias que no están funcionando y podrían funcionar mejor y al finalizar para tomar decisiones respecto a una nueva realización, mejoras para hacerlo nuevamente o avanzar a nuevos objetivos.

Es un instrumento que ayuda a tomar decisiones respecto a diversos aspectos que se pueden considerar en ella.

Puede ser cuantitativa como cualitativa y es en este aspecto donde los evaluadores entran en más conflicto ya que la evaluación cualitativa tiende a ser muy subjetiva y la mayoría de las veces se buscan resultados más objetivos es por eso que casi toda evaluación del tipo que sea finalmente se traduce a números. En el caso de la evaluación educacional que está orientada a las personas no podría ser sólo números ya que en las personas siempre influye su estado de ánimo el que sí o sí va a influir en el resultado.

Las familias en relación a la evaluación tienen conceptos bastantes sesgados ya que lamentablemente y por el sistema imperativo existente sólo están preocupadas del resultado numérico, o sea, la nota y eso atenta contra uno de los principios fundamentales de la educación que son la formación integral de la persona. Frente a esta situación no queda más que trabajar en los colegios intencionando una evaluación distinta que apunte a los aspectos positivos del desarrollo del alumno más que una evaluación punitiva.

La importancia de plantear una evaluación que apunte a los aspectos positivos y que no sea punitiva cobra real importancia especialmente cuando los sujetos de la educación son niños y niñas en pleno desarrollo físico y emocional.

Este estudio trabaja con niños y niñas de ocho, nueve, trece y catorce años cuyas características en los más pequeños tienen relación con el desarrollo en la etapa operatoria, o sea, intelectualmente está más avanzado, comprende conceptos más abstractos y complejos, tiene mayor capacidad de abstracción y mejor desarrollo de la memoria, en relación a lo emocional está más ansioso y con temor al fracaso especialmente el escolar, es un niño o niña más ordenado y trabaja con rapidez, ha adquirido un método de trabajo y una autodisciplina que lo aplica en su vida especialmente escolar. En cambio el preadolescente de 13 y 14 años está centrado más en los cambios físicos y hormonales, en lo emocional está pasando por mucha presión social, se preocupa mucho por su imagen, tiene permanentes cambios de humor, sienten ansiedad ante los retos del trabajo escolar, sus razonamientos son más complejos, logran expresar mejor sus sentimientos con palabras, han desarrollado una noción más clara de lo bueno y lo malo.

En ambos grupos heterogéneos las preocupaciones de su familia pasan por el éxito académico muchas veces no considerando estos aspectos del desarrollo de los niños y niñas, de allí la importancia del proceso de evaluación y cómo los maestros enfrentan los resultados y sus estrategias de mejora considerando a la familia de la forma más oportuna y efectiva.

MARCO CONTEXTUAL

El presente trabajo se realizó en un Liceo Particular Subvencionado católico ubicado en el sector alto de la ciudad de Viña del Mar, con una matrícula de aproximadamente 1300 alumnos distribuidos en tres cursos por nivel desde pre kínder a 4º medio.

Las familias son muy diversas en relación a los estilos de vida, a los ingresos y a la estructura familiar, es por eso que en ocasiones se aprecian algunas dificultades para aunar criterios en la toma de decisiones de cualquier índole, cada curso cuenta con el apoyo de un profesor jefe que organiza al curso con una directiva que cuenta con un presidente, vicepresidente, secretaria y delegados de bienestar, pastoral y convivencia, quienes tienen

directa relación con el equipo directivo del colegio y con el centro de padres para la toma de decisiones y organización de diversas actividades en directo beneficio de sus hijos e hijas.

Respecto a la organización administrativa del establecimiento, éste cuenta con un equipo directivo formado por el Rector, Vicerrector de Administración, Vicerrector de Pastoral, Vicerrector Académico y directoras de Educación Básica y Media, en apoyo a este equipo están los coordinadores pedagógicos de todos los ciclos.

Los profesores y profesoras se organizan en GPTs que son los grupos profesionales de trabajo y es allí donde generan las reflexiones pedagógicas que les permiten planificar todo el trabajo pedagógico por niveles y en ocasiones articulando los niveles. En estos grupos es donde se generan las evaluaciones y planificaciones de todo el año, también los proyectos pedagógicos que van en apoyo de las unidades de aprendizaje.

El trabajo se realiza con la orientación de las bases curriculares y los programas de estudio de cada nivel con los énfasis propuestos por el ministerio de Educación. Para apoyar este trabajo y la atención de los niños y niñas se cuenta con un equipo y profesionales de apoyo que son una educadora experta en evaluación, una psicopedagoga, una fonoaudióloga, una psicóloga y orientadores, entre todos ellos junto a los profesores jefes y de asignatura se preocupan de que los niños y las niñas reciban de manera eficiente lo que necesitan para tener aprendizajes significativos y de calidad.

En relación a los cursos específicos en los que se desarrollo el estudio, el octavo es un curso que en el colegio lleva 9 años, o sea empezaron en kínder, fue la primera generación que hizo el kínder en el colegio, por lo tanto la base de este curso se mantiene hace muchos años igual, son un curso de buenas calificaciones y con algunas dificultades conductuales, sus familias, son familias muy comprometidas en las actividades que el establecimiento les presenta y comprometidos con las actividades, pastorales y pedagógicas de sus hijos, se apoyan mucho en beneficio del grupo curso. El cuarto básico es un curso que a diferencia del octavo comenzó su formación formal en el establecimiento en el nivel de Pre kínder, los niños y niñas tienen mucho interés en aprender, sus notas son relativamente buenas, sin embargo en relación a la convivencia les ha costado mucho tanto a los niños y niñas como a las familias, se han cambiado de curso y se han incorporado muchos niños y niñas nuevas lo que no permite el compromiso del grupo curso con el éxito del grupo sino más bien individual.

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

LENGUAJE CUARTO Y OCTAVO

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICO CUARTO BÁSICO

| | | | | | |
|---|--|----------------------|------------|-------------------------|--------|
| Nombre | | Nº: | | Curso | 4º " " |
| Fecha | | Puntaje total | 26 puntos. | Puntaje obtenido | |
| OBJETIVOS: Comprender cartas y textos instructivos. Reconocer pronombres personales, familia semántica, tiempos verbales, pronombres personales y palabras compuestas en los textos leídos. Usar las combinaciones nv y mb según corresponde. HABILIDADES: Extraer información explícita e implícita, reconocer, reflexionar. PALABRAS CLAVE: Carta- receta- familia semántica- verbos y tiempos verbales- pronombres personales- palabras compuestas. | | | | | |

I. Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a la 7:

Santiago, 06 de abril de 2007.

Sr. Acevedo:

 Junto con saludarle, me dirijo a Ud. para manifestarle mi preocupación por su hija Gabriela. Desde hace un tiempo que su rendimiento escolar ha disminuido notoriamente y últimamente se muestra algo callada y aislada en los recreos, ya que sólo se le ve con su prima Carolina.

1.- ¿A qué tipo de texto corresponde?

- a) eceta.
- b) Cuento.
- c) Carta formal.
- d) Carta informal.

2.- ¿Quién es el remitente o remitir de esta carta?

- a) La alumna Gabriela.
- b) La profesora Leontina Vilches.

- c) El apoderado Sr. Acevedo.
- d) Carolina.

3.- ¿Cuál es el receptor o destinatario de esta carta?

- a) La alumna Gabriela.
- b) La profesora Leontina Vilches.
- c) El apoderado Sr. Acevedo.
- d) Carolina

a) Porque hace tiempo no citaba a su apoderado.

b) Porque Gabriela ya no quiere juntarse con su prima Carolina.

c) Porque le preocupan algunas actitudes de la alumna y sus notas.

d) Porque se encuentra preocupada por la mala conducta de la alumna.

4.- Lee la siguiente expresión: "... su rendimiento escolar ha disminuido notoriamente", la palabra subrayada significa:

- a) bajado.
- b) fallado.
- c) mejorado.
- d) aparecido.

7.- ¿Cuándo será la citación del profesor con el apoderado?

- a) el 6 de Abril.
- b) el 4 de abril.
- c) el 17 de Abril.
- d) el 13 de abril.

5.- Observa y lee en la carta: Santiago, 06 de abril de 2007, corresponde a:

- a) Saludo y/o Encabezado.
- b) Despedida
- c) Lugar y fecha
- d) Cuerpo

6.- ¿Por qué la profesora citará al apoderado de la alumna Gabriela?

II.- Lee el siguiente texto y responde las preguntas 8, 9, 10, 11 Y 12:

Tortilla de zanahoria

Ingredientes:

- 2 tazas de zanahoria rallada.
- 1/2 taza de cebolla picada.
- 3 cucharaditas de perejil picado.
- Sal, pimienta.
- 3 huevos.
- 4 cucharadas de harina.
- 1 cucharada de aceite.

Preparación:

Paso 1

Bate los huevos hasta que estén espumosos.

Paso 2

Añade la zanahoria, luego la harina, la cebolla, el perejil y finalmente los condimentos.

b) sal, pimienta, huevos, harina y aceite.

c) zanahoria, harina, cebolla, perejil y condimentos.

d) zanahoria rallada, cebolla picada y condimentos.

8.- ¿Cuál es el orden correcto de la preparación de la receta anterior?

- a) Batir los huevos, mezclar con el resto de los ingredientes y freír.
- b) Batir los huevos, freír y mezclar con el resto de los ingredientes y batir.
- c) Freír los huevos, mezclar con el resto de los ingredientes y batir.
- d) Mezclar los huevos con el resto de los ingredientes, freír y batir los huevos.

9.- ¿Para qué sirve la imagen que acompaña al texto?

- a) Para mostrar el resultado final de la receta.
- b) Para mostrar el ingrediente principal de la receta.
- c) Para mostrar los pasos necesarios para la preparación de la receta.
- d) Para mostrar el tamaño que deben tener las verduras de la receta.

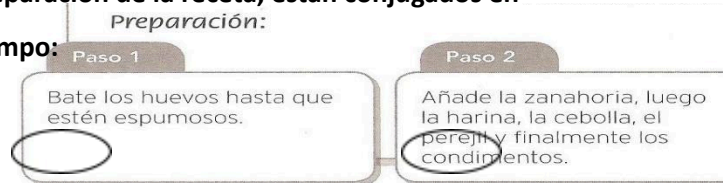
10.- ¿Cuál es el propósito de esta receta?

- a) Informar acerca de los usos de la zanahoria.
- b) Enseñar cómo se prepara una tortilla de zanahoria.
- c) Explicar cómo se utilizan los huevos en la preparación de una tortilla.
- d) Contar una historia respecto a cómo la zanahoria termina en un sartén.

11.- ¿Qué ingredientes son necesarios para el segundo paso de la receta?

- a) zanahorias y huevos batidos.

12.- Los verbos destacados, presentes en la preparación de la receta, están conjugados en tiempo:



- a) pasado.
- b) presente
- c) futuro.
- d) infinitivo.

III.- Lee el siguiente texto y responde las preguntas

13, 14, 15, 16 y 17:

Mezcla para sopaipillas pasadas

Ingredientes

- ½ kilo de chancaca
- ½ litro de agua
- 1 palito de canela
- Cáscaras de naranja cortadas en tiras gruesas.

Preparación

1. Caliente el agua en una olla grande.
2. Agregue la chancaca, la canela y las cáscaras de naranja.
3. Espere que se disuelva la chancaca.
4. Deje hervir a fuego lento al comienzo y después suba la llamas para que la mezcla esté listo para poner las sopaipillas.
5. Sumérgalas en el almíbar por solo un momento.
6. Retire y sívalas calentitas.

13.- ¿Cuál es el propósito de la parte llamada Preparación?

- a) Invitar a prepara sopaipillas pasadas.
- b) Explicar el origen de las sopaipillas pasadas.
- c) Describir los materiales necesarios para la mezcla.

- d) Señalar los pasos para cocinar las sopaipillas pasadas.

14.- ¿Qué se realiza después de que se disuelve la chancaca?

- a) Se agrega la canela.
b) Se retira la olla del fuego.
c) Se sumergen las sopaipillas en la mezcla.
d) Se deja hervir a fuego lento y después se sube la llama.

15.- El texto leído anteriormente corresponde a:

- a) Cuento.
b) Fábula.
c) Poema.
d) Texto instructivo.

16.- ¿Qué parte de la receta corresponde el nº1?

- a) Título
b) Preparación
c) Ingredientes
d) Inicio

17.- En la siguiente instrucción los verbos están en tiempo:

6. Retire y sívalas calentitas.

- a) pasado.
b) presente
c) futuro.
d) infinitivo.

IV.- Lee las palabras que conforman la siguiente figura y responde las preguntas 18, 19 20 y 21:



18.- Los conceptos que están escritos en el interior del delfín son:

- a) familias semánticas.
b) palabras compuestas.
c) pronombres personales.
d) palabras que indican acciones.

19.- ¿Qué palabra pertenece a la familia semántica de Delfín?

- a) mar.
b) tierra.
c) color.
d) comida.

20.- ¿Por qué pronombre personal puedes reemplazar la palabra subrayada?

“Los delfines jugueteaban alegremente en las costas del sur”

- a) Yo

- b) ellos
- b) esos
- c) nosotros

21.- En la oración anterior el verbo “jugueteaban” está conjugado en tiempo:

- a) ayer.
- b) futuro.
- c) pasado.
- d) presente.

VI.- Lee el siguiente texto y responde las preguntas 22, 23, 24, 25 y 26:

23.- ¿Qué combinación le falta a la palabra “Acuérdate que ca__ié mi teléfono...”

- a) nv
- b) mb
- c) mv
- d) nb

24.- ¿Por qué pronombre personal puedo reemplazar a “Valentina y Macarena”?

- a) yo.
- b) tú.
- c) ellos.



en el

familia

semántica de la palabra “Cumpleaños”:

22.- ¿Qué combinación le falta a la palabra “Te i__ito a mi cumpleaños”

- a) nv
- b) mb
- c) mv
- d) nb

- a) canción, iglesia, amigos, familia.
- b) niños, casa, árbol navideño, dulces.
- c) globos, torta, serpentina, velas y regalos.
- d) salvavidas, pelotas, playa, arena, sol, verano.

TABLA ESPECIFICACIÓN EVALUACIÓN

DAGNÓSTICA

CUARTOS BÁSICOS

| | | HABILIDADES | | | | |
|---------------------------------|------------|-------------|------------------------|------------------------|-------------|---------|
| CONTENIDOS | Porcentaje | Identificar | extraer inf. explícita | Extraer inf. implícita | Reflexionar | TOTALES |
| Texto instructivo: La receta | | (15-16) | (11-14) | (10-13) | (08-09) | |
| Texto La carta | | (1-5) | (2-3-7) | (4.) | (6.) | |
| Pronombres personales | | (20-24) | | | | |
| Familia semántica | | (19-26) | | | | |
| Uso nv y mb | | (22-23) | | | | |
| Verbos | | (12-17-21) | | | | |
| palabras compuestas | | (18-25) | | | | |

SOLUCIONARIO PRUEBA

| | |
|-----|---|
| 1. | C |
| 2. | B |
| 3. | C |
| 4. | A |
| 5. | C |
| 6. | C |
| 7. | D |
| 8. | A |
| 9. | B |
| 10. | B |
| 11. | C |
| 12. | B |
| 13. | D |
| 14. | D |
| 15. | D |
| 16. | C |
| 17. | B |
| 18. | B |
| 19. | A |
| 20. | B |
| 21. | C |
| 22. | A |
| 23. | B |
| 24. | D |

| | |
|-----|---|
| 25. | A |
| 26. | C |

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA **LENGUAJE Y COMUNICACIÓN SÉPTIMOS BÁSICOS**

NOMBRE: _____ CURSO: _____

FECHA: _____ Exigencia: 60% puntaje 30 ptos.

Objetivos: Leer comprensivamente textos literarios y no literarios. Identificar factores y funciones de la comunicación. Aplicar conectores en la producción de textos. Identificar elementos del género dramático.

Habilidades: Extraer información explícita e implícita, identificar, inferir.

INDICACIONES: LEE ATENTAMENTE CADA PREGUNTA ANTES DE CONTESTAR, RESPONDE EN HOJA DE RESPUESTA ENNEGRECIENDO LOS OVALOS DE LA RESPUESTA CORRECTA. NO USAR CORRECTOR. TRABAJA DE MANERA INDIVIDUAL Y SIN APOYOS DE NINGÚN TIPO.

CADA RESPUESTA CORRECTA EQUIVALE A UN PUNTO.

I.- Marca con una cruz la alternativa que corresponda:

1. La principal característica del **género dramático**, que lo distingue de los otros géneros es:
 - a) La representación teatral
 - b) El conflicto
 - c) El diálogo
 - d) El final de la obra.

- 2.- ¿Qué **función del lenguaje** predomina en el género dramático?
 - a) Emotiva
 - b) Conativa
 - c) Referencial

d) Expresiva

3.- ¿Cuál alternativa no corresponde a un **elemento del mundo dramático**?

- a) Capítulo
- b) Acto
- c) Cuadro
- d) Narrador

Lee el siguiente texto:

Novio: (entrando) Madre
Madre:¿Qué?
Novio: Me voy
Madre: ¿A dónde?
Novio: A la viña. (va a salir)
Madre: Espera
Novio: ¿quiere algo?
Madre: Hijo, el almuerzo
Novio: Déjelo comeré uvas, deme la navaja
Madre: ¿Para qué?
Novio: (Riendo) Para cortarlas.

4.- Este texto, ¿A qué **género literario** pertenece?

- a) Lírico
- b) Narrativo
- c) Informativo
- d) Dramático

5.- Las primeras **manifestaciones dramáticas** tuvieron su origen en Grecia y sus **características fueron:**

- a) De entretención y relajación
- b) Intelectual y de estudio
- c) Ritual y religioso
- d) Didáctico y moral

En el siguiente texto:

“De los cerros altos del Sur, el de Luvina es el más alto y pedregoso. Está plagado de esas piedras grises con que hacen la cal, pero en Luvina no hacen cal con ella, ni le sacan ningún provecho. Allí la llaman piedra cruda, y la loma que sube hacia Luvina la nombran Cuesta de la Piedra Cruda”

6.- ¿Qué **función del lenguaje** predomina en el texto leído?

- a) Apelativa

- b) Fática
- c) Metalingüística
- d) Referencial

7.- “No deben ir cerca del río”. **La función presente** es:

- a) Apelativa
- b) Expresiva
- c) Referencial
- d) Poética.

8.- La **idea principal** del texto es:

- a) Descripción del cerro Luvina
- b) El Luvina es un cerro pedregoso
- c) Con sus piedras se fabrica la cal
- d) Sus piedras no tienen utilidad

Lee el siguiente texto:

Durante diez años los montañistas chilenos prepararon el proyecto de ascensión al monte Everest. Uno de los intentos anteriores terminó con la trágica muerte de Víctor Hugo Trujillo, quien cayó 700 m casi verticalmente. En otra oportunidad, cuando estaban a 600m de la cumbre, un temporal líquido les impidió llegar.

El 18 de marzo de 1992, un nuevo grupo de chilenos llegó a Nepal para intentar el ascenso: Claudio Lucero, Alfonso Díaz, Cristian García –Huidobro, Dagoberto Delgado, Juan Luis Motes, Rodrigo Jordán y Cristián Buracchio. Con ello iba un pequeño grupo formado por dos sherpas, un cocinero, un chofer y un ayudante, pero también los acompañaban 80 cargadores para recibir dos toneladas con alimentos y equipos.

El 7 de abril, la expedición llegó al nacimiento del glaciar Kangshung, en las faldas del monte Everest, a 5.450 m de altitud. Desde allí contaban con 40 días para cumplir su anhelo; si tardaban más, los monzones harían imposible escalar la montaña o regresar, ya que ellos eligieron la ruta más difícil para subir.

Jordán relata: -Aunque no tenía visión, me di cuenta que se había desprendido un sérac. En menos de dos minutos me encontré envuelto en una nube de nieve y polvo que lo

cubría todo. En ese momento me preguntaba ¿Qué pasara con mis compañeros?...¿Habrán sobrevivido?

Jordán descendió más de 300 m en menos de 10 minutos y suspiró cuando Lucero le dijo: -Mira, allá están; eso dos puntitos que se ven en la pared son ellos. Alfonso Diaz los enfocó con teleobjetivo y dijo: -No sólo están heridos ¡están ascendiendo!...

Cuando llegaron a 7350m de altitud decidieron que sólo 3 subirían a la cumbre y los otros sólo los acompañarían hasta el campamento 3.

A las 23:50 horas del 14 de mayo, iniciaron el ascenso final García-Huidobro, Jordán y Montes.

Cada día de ascenso avanzaban fijando cuerdas a la pared rocosa, haciendo postas entre los que subían los alimentos, las cuerdas y los que descansaban; no había otra forma de trasladar el combustible, comida, oxígeno, saco de dormir, carpas y todo lo que implica tener lo que se conoce como “montaña equipada” y lanzarse al ataque a la cumbre de un campamento a 8000 m de altura.

Durante días lucharon para escalar El Muro, una pared vertical de 80 m de roca. Estando ahí se sintió un estruendo impresionante.

A las 10:32 horas del 15 de mayo, Cristián García-Huidobro se convirtió en el primer chileno que puso el pie en la cumbre del monte más alto del mundo. A las 11:20hrs a 8.848m. de altitud en una planicie del tamaño de una mesa de comedor los dos chilenos lloraban abrazados de emoción. Media hora después recibieron a Juan Sebastián Montes.

Durante años, en la cima del Everest hubo un trípode enterrado por unos japoneses. Desde la mañana del 15 de mayo de 1992 hay también una banderita chilena allá arriba, casi tocando el cielo.

9.- De acuerdo al texto, ¿Cuál de las aseveraciones siguientes es **falsa**?

- a) Siete eran los montañistas que intentarían el ascenso
- b) Juan Sebastián Montes fue el primero en llegar a la cumbre
- c) La expedición demoró 40 días en llegar a término
- d) Cristián García-Huidobro fue el primer chileno en pisar el Everest

10.- La **bandera chilena** está desde:

- a) 18 de marzo de 1992
- b) 7 de abril de 1992
- c) 15 de mayo de 1992
- d) Ninguna de las anteriores

11.- El intento por la ascensión al monte Everest no se pudo realizar por:

- a) La muerte de Víctor Hugo Trujillo
- b) Un temporal líquido
- c) A y B son correctas
- d) Ninguna es correcta

12.- El texto anterior fue escrito para:

- a) Dar a conocer las dificultades que tuvieron los chilenos para subir al Everest
- b) Dar a conocer la trágica muerte que tuvo el montañista Víctor Hugo Trujillo
- c) Conocer la opinión de Jordán en la expedición realizada
- d) Dar a conocer el gran logro de los chilenos al llegar a la cima del Everest

13.- El nombre Víctor Hugo Trujillo se menciona en el texto para:

- a) Decir que cayó verticalmente 700 m
- b) Dar a conocer las causas por las que él no pudo llegar a la cima
- c) Dar a conocer que los chilenos habían intentado antes el ascenso
- d) Decir que los 10 años que se preparó para ascender no le sirvieron de nada

14.- Las **acotaciones** son:

- a) Las acciones que debe realizar el personaje
- b) Las emociones que debe actuar el personaje
- c) Las palabras que están entre paréntesis y no forman parte de la historia
- d) Todas las anteriores.

15.- En cuál oración están destacados **conectores aditivos**:

- a) **Aunque** no estudié, aprobé el examen
- b) No es brillante, **pero** destaca su simpatía
- c) **Finalmente**, está todo resuelto.
- d) Todos iremos de paseo, **incluso** los que llegaron tarde.

16.- ¿Qué **conectores** deberían ir en el espacio subrayado?

Cantábamos___ bailábamos
Crear___ inventar son sinónimos
No tenía ganas ____ tiempo.

- a) Así, o sea, más
- b) En efecto, o, se
- c) Ni, o, que.
- d) Y, e, ni.

17.- ¿A qué tipo de **conectores** corresponde la siguiente definición: “Relacionan ideas que se oponen o contradicen”

- a) Adversativos
- b) Aditivos
- c) De ordenación
- d) Temporales

18.- En cambio, no obstante, sin embargo. Son conectores:

- a) Aditivos
- b) Adversativos
- c) De ordenación
- d) Temporales

19.- “Estimados padres y apoderados: Comunico a ustedes que este sábado se realizará una feria de las pulgas a cargo del Centro de Padres”.

Atte. La profesora

El **receptor** sería:

- a) La profesora
- b) El Centro de Padres
- c) Los padres.
- d) Las pulgas.

20.- El **medio** por el cual tanto el **emisor** como el **receptor comunican** y reciben sus respectivos mensajes se denomina.

- a) Canal
- b) Código

Magíster en Educación,
Mención Currículum y Evaluación basado en competencias,
Universidad Miguel de Cervantes; Autónoma

- c) Receptor
- d) Contexto

21.- ¿Qué **función** predomina en la expresión: ¡Muero de pena si te vas!

- a) Referencial
- b) Metalingüística
- c) Apelativa
- d) Expresiva

22.- Factor de la comunicación constituido por el **sistema de signos**, a través de los cuales se transmite el mensaje.

- a) Contexto
- b) Canal
- c) Código
- d) Mensaje.

23.- ¿Qué **función** del lenguaje predomina en el enunciado: " **Uno, dos tres, probando, probando...**"

- a) Fática
- b) Apelativa
- c) Referencial
- d) Metalingüística.

24.-En el **reportaje**, la función que predomina es:

- a) Referencial
- b) Fática
- c) Metalingüística
- d) Expresiva

25.-La **función** de los **medios masivos de comunicación** es:

- a) Entretener
- b) Informar
- c) Persuadir
- d) Todas son correctas

26.-El **enunciado** que mejor caracteriza **la carta al director** es:

- a) Texto informativo de carácter público y entretenido
- b) Diálogo entre emisor y receptor
- c) Exposición de una opinión respecto de un tema determinado
- d) Discurso personal.

27.- En el siguiente **titular**, lo que aparece en cursiva es:

Parlamento ucraniano invalida disputada elección presidencial

Delegados de los dos candidatos se reunieron ayer para intentar alcanzar el acuerdo

El Mercurio, noviembre de ...

- a) Epígrafe
- b) Titular
- c) Subtítulo
- d) Cuerpo de la noticia

28.- ¿A qué tipo de **texto no literario** corresponde el fragmento?

"Al salir al recreo preocúpate de bajar la escalera con cuidado. No corras por los pasillo, recuerda no permanecer en el tercer piso."



- a) Informativo
- b) Normativo
- c) Expositivo
- d) Argumentativo

29. La **imagen** corresponde a:

- a) Propaganda
- b) Publicidad
- c) Fotografía
- d) Dibujo de un concurso plástico

30-. ¿Cuál de las siguientes **alternativas** expresa de mejor manera, la **diferencia** entre una **conversación** entre amigos y un **debate**?

- a) La primera ocupa mucho más elementos como recursos de comunicación, la segunda trata de no usarlos.
- b) En el debate los elementos no verbales pueden entregar una información más importante que la que se entrega en una conversación entre amigos.
- c) Una conversación entre amigos es una forma más compleja de comunicación oral, por los sentimientos que se expresan y comparten.
- d) Un debate es una forma más compleja de comunicación oral, porque requiere de una preparación previa.

TABLA DE ESPECIFICACIONES

| | In. explícita | In. Implícita | identificar | Inferir |
|----------------------|---------------|---------------|----------------|-------------------|
| Textos literarios | 9-10-11- | 8-12-13 | 1-3-5 | 4-28 |
| Textos no literarios | | | | 24-26-27 |
| Comunicación | | | 2-6-7-19-25 | 20-21-22-23-29-30 |
| Conectores | | | 14-15-16-17-18 | |

SOLUCIONARIO

| | |
|----|---|
| 1 | A |
| 2 | B |
| 3 | D |
| 4 | D |
| 5 | C |
| 6 | D |
| 7 | A |
| 8 | D |
| 9 | B |
| 10 | C |
| 11 | C |
| 12 | A |
| 13 | C |
| 14 | D |
| 15 | D |
| 16 | D |
| 17 | A |
| 18 | B |
| 19 | C |
| 20 | D |
| 21 | A |
| 22 | C |
| 23 | A |
| 24 | A |
| 25 | D |
| 26 | C |
| 27 | A |
| 28 | B |
| 29 | A |
| 30 | D |

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

MATEMÁTICAS CUARTO Y OCTAVO

EVALUACIÓN DAGNÓSTICA MATEMÁTICAS

8° BÁSICO

NOMBRE: _____ CURSO: _____ FECHA: _____ N°LISTA: _____ PUNTAJE: _____
_____/27ptos.

| | |
|----------------------|--|
| INSTRUCCIONES | - T i e n e 6 0 m i n u t o s p a r a c o n t e s t a r l a e v a l |
|----------------------|--|

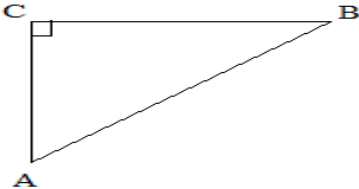
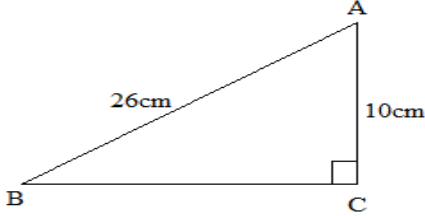
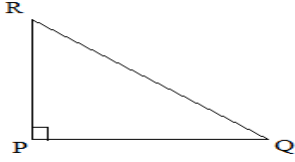
| | |
|--|--|
| | U a c i ó n · - C a d a r e s p u e s t a c o r r e c t a v a l e n 1 p u n t o · - N O p u e d e u s a r c a l c u l a d o r a o c e l |
|--|--|


| | |
|-------------------|---|
| | U l a r . - M A R C A U S A N D O : U n c í r c u l o e n l a a l t e r n a t i v a q u e c o n s i d e r a s c o r r e c t a |
| OBJETIVOS: | - |

| |
|--|
| |
|--|

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

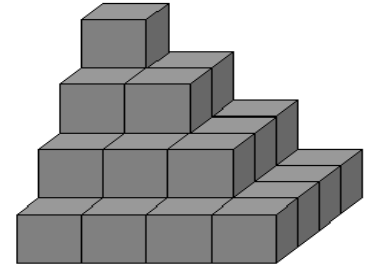
| | |
|---|--|
| | |
| <p>HABILIDADES</p> | <p>R e c o n o c e r - R e s o l v e r p r o b l e m a s - A r g u m e n t a r y c o m u n i c a r - M o d e l a r</p> |
| <p>1) ¿Cuál de las siguientes alternativas <u>no</u> corresponde a una variable cualitativa?</p> <p>A) Color de pelo.</p> | <p>2) ¿Cuál de las siguientes es una variable cualitativa?</p> <p>A) Número de comidas al día.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>B) Raza de un perro C) Lugar de nacimiento. D) Cantidad de hermanos</p> | <p>B) Deporte preferido. C) Estatura de un niño. D) Número de calzado.</p> |
| <p>3) ¿Cuál de las siguientes afirmaciones es <u>falsa</u>?</p> <p>A) Una muestra está contenida en la población. B) La masa de una persona es una variable cuantitativa. C) El promedio es el dato que más se repite. D) Para obtener la mediana de una muestra esta debe estar ordenada.</p> | <p>CONTESTA LAS PREGUNTAS 4, 5 y 6</p> <p>Las notas de un curso de Historia son: 4 – 3 – 6 – 4 3 - 7 - 6 – 2- 3 – 3- 5- 6 - 2 - 7 - 5 – 5- 4 – 3 - 5 – 7</p> <p>4) ¿Cuál es la moda?</p> <p>A) 3 B) 4 C) 6 D) 7</p> |
| <p>5) ¿Cuál es <u>la mediana</u>?</p> <p>A) 5 B) 4 C) 3,5 D) 4,5</p> | <p>6) ¿Cuál es la <u>media aritmética</u>?</p> <p>A) 4B) 5C) 6 D) 4,5</p> |
| <p>7) Siendo $AB= 25\text{cm}$ y $CA= 15\text{cm}$ ¿Cuál es el valor de BC?</p>  <p>A) 26cm B) 22cm C) 24cm D) 20cm</p> | <p>8) ¿Cuál es <u>el perímetro (P)</u> del triángulo?</p>  <p>A) 30cm B) 120 cm C) 60cm D) 24 cm</p> |
| <p>9)¿Cuál de los siguientes tríos de números forman un triángulo rectángulo?</p> <p>A) 10 , 16 , 19 B) 6, 8, 12 C) 5, 12, 14 D) 7, 24 , 25</p> | <p>10) Siendo $PQ= 9\text{cm}$ y $RP= 12\text{cm}$ ¿Cuál es el valor de QR?</p>  <p>A) 15cm B) 13cm C) 14cm D) 12cm</p> |
| <p>11) Para dividir potencias de igual base se _____ los exponentes:</p> <p>A) Suman B) Restan C) Multiplican D) Dividen</p> | <p>12) Los bacilos K12 son bacterias que <u>aumentan al doble</u> en cantidad cada 24 horas. Si se parte con una bacteria en la primera hora, al cabo de 120 horas. ¿Cuántas bacterias habrá?</p> <p>A) 2^4</p> |

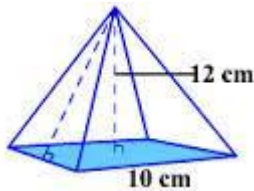
| | |
|--|---|
| | <p>B) 2^5 C) 2^6 D) 2^{120}</p> |
| <p>13) Se desea sembrar con césped un jardín rectangular cuyas medidas son 2^3 m. de ancho por 2^5 m. de largo. ¿Cuánto mide el área que se desea sembrar?</p> <p>A) 2^8 m². B) 2^{15} m². C) 4^8 m² D) 4^{15} m².</p> | <p>14) ¿Cuál de las siguientes expresiones es <u>verdadera</u>?</p> <p>A) $2^5 \cdot 2^7 = 2^{12}$ B) $2^5 \cdot 2^7 = 4^{12}$ C) $2^5 + 2^7 = 2^{12}$ D) $2^5 + 2^7 = 4^{12}$</p> |
| <p>15)</p>  <p>El volumen del prisma que tiene un ancho de 2 m y un alto de 4 m con un largo de 8 m, es:</p> <p>A) 2^3 m³ B) 2^4 m³ C) 2^5 m³ D) 2^6 m³</p> | <p>16) El valor de la expresión siguiente es:</p> $2^5 - 2^4 + 2^3 - 2^2 + 2^1 =$ <p>A) 8 B) 16 C) 22 D) 32</p> |
| <p>17) Determinar el <u>valor incognito</u> en:</p> $3x + 15 = -4x - 13$ <p>A) 4 B) $\frac{2}{7}$ C) -4 D) -28</p> | <p>18) El <u>valor desconocido</u> es:</p> $3x + \frac{2}{4} = \frac{7}{2}$ <p>A) 6 B) -4 C) $\frac{16}{12}$ D) 1</p> |
| <p>19) El <u>valor de la incógnita</u> x es:</p> $5x + 14 - 16 = x + 14$ <p>A) 4</p> | <p>20) En una bodega industrial hay una pirámide de cajas iguales, y la empresa ha ofrecido un ascenso al trabajador que diga cuántas cajas faltan para ocupar mejor la bodega, es decir, completar su forma cúbica ¿a quién ascienden?</p> |

B) 6
C) $\frac{16}{6}$
D) 11

A) A Jorge, que dijo 24
B) A Benjamín, que dijo 34
C) A Orlando, que dijo 50
D) A Mariano, que dijo 70

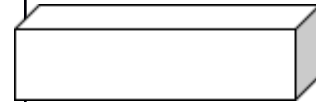


21) **Calcular el volumen de la pirámide de base cuadrada de lado 10cm y altura de 12cm**



- A) 1200 cm³
B) 400 cm³
C) 210 cm³
D) 420cm³

22) **El volumen del siguiente prisma es:**



largo = 7 cm , ancho = 3 cm , alto = 2 cm

- A) 23 cm³
B) 17 cm³
C) 21 cm³
D) 42cm³

23) **La tabla de datos corresponde a una encuesta sobre preferencias musicales**

¿Cuántas personas NO prefieren escuchar ROCK?

| Variable (Música) | Frecuencia Absoluta |
|--------------------|---------------------|
| ROCK | 15 |
| JAZZ | 3 |
| CUMBIA | 12 |
| TANGO | 6 |

A) 23
B) 17
C) 21
D) 42

24) **La tabla de datos corresponde a una encuesta sobre preferencias musicales**

| Variable (Música) | Frecuencia Absoluta |
|--------------------|---------------------|
| ROCK | 15 |
| JAZZ | 3 |
| CUMBIA | 12 |
| TANGO | 6 |

¿Cuántas personas NO prefieren escuchar CUMBIA?

A) 23
B) 17
C) 21
A) D) 24

En una encuesta se obtuvo la siguiente información en relación a la cantidad de hermanos que tiene cada niño de un curso.

NÚMERO DE HERMANOS DE ALGUNOS NIÑOS DEL CURSO

| Cantidad de hermanos | Frecuencia absoluta | Frecuencia absoluta acumulada |
|----------------------|---------------------|-------------------------------|
| 0 | 4 | 4 |
| 1 | 6 | 10 |
| 2 | 7 | 17 |
| 3 | 3 | 20 |

25) ¿Cuántos niños fueron encuestados?

- A) 20
- B) 7
- C) 10
- D) 17

26) ¿Cuántos niños tienen dos hermanos?

- A) 6
- B) 7
- C) 10
- D) 17

27) ¿Cuántos niños tienen al menos dos hermanos?

- A) 6
- B) 13
- C) 10
- D) 17

TABLA DE ESPECIFICACIONES

| 8º C | | | | | | | | | | | | |
|-------------------|-----------------|-----|--------------------|-----|----|----------------------------|-----|-----|--------------|-----|-------|--|
| Habilidades | TEXTO LITERARIO | | | | | | | | | | | |
| | 1 | 3 | 4 | 5 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 28 | |
| Preguntas | | | | | | | | | | | | |
| Nº resp. logradas | 36 | 40 | 41 | 15 | 3 | 40 | 42 | 24 | 9 | 20 | 36 | |
| Nº Estudiantes | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | |
| % de logro | 80% | 89% | 91% | 33% | 7% | 89% | 93% | 53% | 20% | 44% | 80% | |
| % logros por eje | 62% | | | | | | | | | | | |
| % logro general | | | | | | | | | | | | |
| | RECONOCER | | RESOLVER PROBLEMAS | | | ARGUMENTAR Y COMUNICAR | | | MODELAR | | TOTAL | |
| ESTADÍSTICA | 1 - 2 - 3 - 4 | | 6 | | | 5 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 | | | | | 11 | |
| POTENCIAS | 11 | | 13 - 16 | | | 15 | | | 12 - 14 - 20 | | 7 | |
| GEOMETRÍA | | | 7 - 10 - 22 | | | 9 | | | 8 - 21 | | 6 | |
| ECUACIONES | | | 17 - 18 - 19 | | | | | | | | 3 | |
| TOTAL | 5 | | 9 | | | 8 | | | 5 | | 27 | |

SOLUCIONARIO

| | | | | | |
|---|---|----|---|----|---|
| 1 | D | 10 | A | 19 | A |
| 2 | B | 11 | B | 20 | B |
| 3 | C | 12 | B | 21 | B |
| 4 | A | 13 | A | 22 | D |
| 5 | D | 14 | A | 23 | C |
| 6 | D | 15 | D | 24 | D |
| 7 | D | 16 | C | 25 | A |
| 8 | C | 17 | C | 26 | B |
| 9 | D | 18 | D | 27 | C |

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OCTAVO LENGUAJE



| T. NO LITERARIO | | | | COMUNICACIÓN | | | | | | | | | |
|-----------------|-----|-----|-----|--------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 24 | 26 | 27 | 2 | 6 | 7 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 25 | 29 | 30 |
| 35 | 32 | 29 | 31 | 32 | 35 | 43 | 41 | 41 | 33 | 36 | 35 | 41 | 35 |
| 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 |
| 78% | 71% | 64% | 69% | 71% | 78% | 96% | 91% | 91% | 73% | 80% | 78% | 91% | 78% |
| 71% | | | | 81% | | | | | | | | | |
| 70% | | | | | | | | | | | | | |

| CONECTORES | | | | |
|------------|-----|-----|-----|-----|
| 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 37 | 25 | 43 | 24 | 22 |
| 45 | 45 | 45 | 45 | 45 |
| 82% | 56% | 96% | 53% | 49% |
| 67% | | | | |

Lo más descendido en esta evaluación diagnóstico y de acuerdo a los resultados son los textos no literarios y los conectores.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OCTAVO MATEMÁTICA

RESULTADOS POR HABILIDADES

8°C

| Habilidades | RECONOCER | | | | | RESOL. DE PROBLEMAS | | | | | | | | |
|-------------------|-----------|-----|-----|-----|-----|---------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 11 | 6 | 7 | 10 | 13 | 16 | 17 | 18 | 19 | 22 |
| Preguntas | 40 | 34 | 33 | 43 | 36 | 37 | 37 | 35 | 39 | 34 | 18 | 38 | 37 | 23 |
| N° resp. logradas | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 |
| N° Estudiantes | 89% | 76% | 73% | 96% | 80% | 82% | 82% | 78% | 87% | 76% | 40% | 84% | 82% | 51% |
| % de logro | 83% | | | | | 74% | | | | | | | | |
| % logros por eje | 83% | | | | | 74% | | | | | | | | |
| % logro general | 74% | | | | | | | | | | | | | |

| ARGUMENTAR Y COMUNICAR | | | | | | | | MODELAR | | | | |
|------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---------|-----|-----|-----|-----|
| 5 | 9 | 15 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 8 | 12 | 14 | 20 | 21 |
| 24 | 27 | 34 | 43 | 43 | 44 | 39 | 23 | 27 | 20 | 36 | 28 | 26 |
| 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 |
| 53% | 60% | 76% | 96% | 96% | 98% | 87% | 51% | 60% | 44% | 80% | 62% | 58% |
| 77% | | | | | | | | 61% | | | | |

RESULTADOS POR CONTENIDOS

8°C

| Habilidades | ESTADÍSTICA | | | | | | | | | | |
|-------------------|-------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Preguntas | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| Nº resp. logradas | 40 | 34 | 33 | 43 | 24 | 37 | 43 | 43 | 44 | 39 | 23 |
| Nº Estudiantes | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 |
| % de logro | 89% | 76% | 73% | 96% | 53% | 82% | 96% | 96% | 98% | 87% | 51% |
| % logros por eje | 81% | | | | | | | | | | |
| % logro general | | | | | | | | | | | |

| POTENCIAS | | | | | | | GEOMETRÍA | | | | | | ECUACIONES | | |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|------------|-----|-----|
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 20 | 7 | 8 | 9 | 10 | 21 | 22 | 17 | 18 | 19 |
| 36 | 20 | 39 | 36 | 34 | 34 | 28 | 37 | 27 | 27 | 35 | 26 | 23 | 18 | 38 | 37 |
| 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 | 45 |
| 80% | 44% | 87% | 80% | 76% | 76% | 62% | 82% | 60% | 60% | 78% | 58% | 51% | 40% | 84% | 82% |
| 72% | | | | | | | 65% | | | | | | 69% | | |
| 72% | | | | | | | | | | | | | | | |

Se aprecia en esta evaluación descendida la geometría y las ecuaciones, junto con modelar, o sea, este último va conectado con la comprensión lectora.

PROPUESTAS REMEDIALES

Las propuestas remediales de este trabajo los orientaré considerando las sugerencias de acción de las escuelas efectivas, por lo tanto, y considerando que la principal motivación de las escuelas efectivas es el desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos y alumnas, teniendo en consideración las características iniciales de los niños y niñas tanto en lo afectivo, social y pedagógico.

Cultura Escolar Positiva: Si bien es cierto, en una evaluación como la que se presentó no logra visualizar si existe o no una cultura positiva sí se puede hacer de manera transversal en cada uno de los diálogos que se plantean a los estudiantes y sus familias, antes de una evaluación animando a los y las estudiantes, de manera que sientan que se cree en ellos y ellas y se confía en que sus logros son el reflejo del mejor de sus esfuerzos y después de la evaluación desde lo positivo que se aprecia en lo que demostraron sus resultados, respecto a las familias, se busca involucrarlas en todos los procesos de enseñanza aprendizaje ya que se considera que son el pilar fundamental de la educación efectiva reconociendo los aportes que pueden entregar a los niños y niñas y a la comunidad escolar. El equipo directivo no puede estar exento de este discurso positivo con gestos a los alumnos generando instancias de reconocimiento permanente.

Objetivos superiores, claros y concretos: Se reconoce en las evaluaciones que niños, niñas y familias saben que es lo que se desea evaluar ya que las pruebas tienen sus objetivos enunciados y eso es muy bueno ya que da claridad y transparencia a toda la comunidad, ahora bien, es recomendable que todos sepan cuáles son las metas que se esperan alcanzar a un tiempo determinado, por ejemplo, primer semestre, segundo semestre y final de año, así se puede medir y cada cierto tiempo para ir replanteando estrategias para lograr las metas y para que los niños, niñas y familias reconozcan sus avances y lo que les falta para alcanzar sus metas, también es bueno que algunas de esas metas las puedan proponer los mismos niños niñas y porqué no las familias en alguna reunión del comienzo del año escolar.

Buenos líderes institucionales y pedagógicos: Si bien es cierto, en el establecimiento existen las figuras de coordinadores pedagógicos ellos y ellas

coordinan actividades pero no son reconocidos como líderes y eso les quita credibilidad, las familias y los alumnos y alumnas los conocen pero no tienen contacto con ellos, en cambio existen profesores de los diferentes niveles que son reconocidos por sus pares y las familias de la escuela como buenos profesores o maestros pero ellos sólo realizan un trabajo pequeño en su nivel no tienen un trabajo de liderazgo en los equipos, allí se debiese fortalecer a estos profesores ya que son referentes para sus pares y para los estudiantes.

Nada debiese quedar al azar y los profesores debiesen tener autonomía: Los profesores y profesoras en la escuela tiene cierta autonomía para planificar y evaluar con las orientaciones de las bases curriculares y los programas pedagógicos siempre están siendo evaluados por las diferentes áreas de la enseñanza, pero para mejorar sus evaluaciones y los resultados de estas hacen falta más reuniones donde puedan compartir sus prácticas exitosas y puedan reconocer sus errores para mejorarlos con sugerencias de sus pares, puede que estos tiempos no existan debido a la sobrecarga de trabajo administrativo.

Manejo de la heterogeneidad de los alumnos: La evaluación diagnóstica es considerada para mejorar en los aspectos específicos que están descendidos con algunas actividades y estrategias específicas que sólo toman un tiempo pero no determinan la planificación anual ya que ésta está realizada del año anterior, debiese entonces ser una herramienta más útil a la cual sacarle más provecho considerando as características de los cursos para planificar estrategias diferentes para un curso que otro, no para el nivel.

Reglas claras y manejo de la disciplina: Se aprecia un establecimiento donde las reglas son claras y el manejo de la disciplina es relativamente sencillo, las reglas no todas son conocidas por las familias y muchas veces allí se ve entorpecidos los procesos ya que las familias no apoyan las procedimientos.

Búsqueda efectiva y aprovechamiento de los recursos humanos: Las jefaturas de los cursos se buscan considerando las características de los cursos y se aprecia que hay preocupación por esto, pero de acuerdo a lo tratado en el punto del liderazgo creo de acuerdo a lo apreciado que no hay un buen aprovechamiento de los otros recursos humanos que existe entre los profesores y profesoras, para lograr un real acompañamiento de los niños y niñas en todas las

áreas del aprendizaje. Incluso recursos humanos como los mismos niños y niñas o sus familias podrían ir en apoyo de sus pares, si bien es cierto hay algunos cursos que lo hacen, no es una práctica habitual sólo depende del profesor o profesora.

Aprovechamiento y gestión del apoyo externo y los recursos materiales con los que se cuenta: Se aprecia un muy buen aprovechamiento de los recursos con los que cuenta la escuela y toda la comunidad lo reconoce, pero se aprecia que no se utiliza todo lo que existe por ejemplo en el CRA, a partir de los resultados obtenidos tanto en lenguaje como en matemáticas se podrían aprovechar mejor los recursos que se tienen.

El sostenedor posibilita un trabajo efectivo: Si bien es cierto, el sostenedor se involucra en todas las decisiones del equipo directivo, se aprecia distancia de las salas de clases, por lo tanto, en ocasiones sus decisiones son tardías por la burocracia que posee el establecimiento.

Desarrollo de acciones hacia padres y apoderados: Las acciones que se aprecian son organizadas por el mismo centro de padres y l que propone la escuela son reuniones donde se hacen talleres relacionados con la etapa de desarrollo del niño o la niña, pero de acuerdo a los resultados de las evaluaciones se podrían desarrollar talleres de estudio ya que muchos apoderados se quejan de no tener estrategias para apoyar a sus hijos e hijas en los estudios.

BIBLIOGRAFÍA

- Magíster en Educación, Mención Currículum y Evaluación basado en competencias, Universidad Miguel de Cervantes; Autónoma; Tomo I
- Magíster en Educación, Mención Currículum y Evaluación basado en competencias, Universidad Miguel de Cervantes; Autónoma; Tomo II
- Magíster en Educación, Mención Currículum y Evaluación basado en competencias, Universidad Miguel de Cervantes; Autónoma; Tomo III
- <http://www.monografias.com/trabajos81/caracterizacion-morfofuncional-adolescentes/caracterizacion-morfofuncional-adolescentes2.shtml>
- <http://www.elbebe.com/ninos-9-a-11-anos/cambios-fisicos-y-psicologicos-ninos-y-ninas-entre-9-10-y-11-anos>
- http://curriculumenlinea.mineduc.cl/spider/search.php?query&t_busca=1&results&search=1&dis=0&category=1