



**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración de Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
medir los aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y
Octavo De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de
Matemática Y Lenguaje Y Comunicación**

Escuela Villa Baviera

Profesor guía:

Carmen Bastidas

Alumno:

Luis Alberto Avendaño Poblete

Santiago - Chile, octubre de 2019

**Elaboración de Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
medir los aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Cuarto Y
Octavo De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de
Matemática Y Lenguaje Y Comunicación**

Escuela Villa Baviera

ÍNDICE

Contenido	Número
Abstract	4
Introducción.....	5
Marco Teórico.....	6
Marco Contextual.....	17
Diseño y Aplicación de Instrumentos.....	19
Construcción de instrumentos de evaluación.....	22
Aplicación y corrección de la evaluación.....	22
Interpretación de resultados	23
Instrumentos de evaluación.....	24
Análisis de Resultados y propuestas remediales.....	73
Bibliografía.....	95
Anexos.....	96

ABSTRACT

El presente trabajo contiene la elaboración y posterior aplicación de instrumentos de evaluación diagnóstica a estudiantes de cuarto y octavo año básico de la escuela Villa Baviera, con el fin de tener en cuenta el nivel de logro de los objetivos de aprendizaje cumplidos y no cumplidos, con el fin de entregar un análisis individual y grupal, de esta forma elaborar un plan remedial que permita ser aplicado y mejorar los objetivos descendidos.

INTRODUCCIÓN

En el presente Trabajo de investigación para acceder a la obtención del “Grado de Magíster Profesional en Educación Mención Currículum y Evaluación basado en Competencias”, tiene por objetivo presentar información sobre la elaboración y posterior aplicación de instrumentos de evaluación en las asignaturas de Lenguaje y Matemática en 4° y 8° básico. La aplicación de los instrumentos de evaluación se realizó en La Escuela Villa Baviera ubicada en la pre cordillera de Parral, séptima región. Es una escuela que atiende Enseñanza Básica Completa.

Los objetivos que centraron el trabajo de grado, están determinados por la información que se quiso rescatar al aplicar la prueba diagnóstica en cuarto y octavo año básico en Lenguaje Comunicación y Matemática, y posterior a eso poder entregar un plan remedial basado en el resultado de las pruebas aplicadas, estas pruebas de Diagnóstico en Lenguaje y Matemática para cursos, términos de ciclo básico (4° y 8° año básico), fueron diseñadas de acuerdo a los objetivos de aprendizaje presentes en las bases curriculares y bajo un modelo SIMCE, es decir de selección múltiple. Una vez aplicados los instrumentos evaluativos se realizó la tabulación que permitió conocer y proyectar la situación de las prácticas de aula a nivel institucional y curricular que arrojó el análisis de la información, tabulando los datos recopilados, representándolos en tablas, que dieron cuenta de los resultados de la aplicación de los instrumentos de Diagnóstico. El análisis de los resultados permitió la reflexión docente, y posterior sugerencias de acciones para el trabajo docente en la respuesta a la diversidad de aprendizajes y orientado a mejorar y lograr completar los objetivos de aprendizaje más descendidos de los estudiantes.

MARCO TEÓRICO

La educación en Chile ha presentado cambios significativos a lo largo de la historia. Actualmente es un sistema descentralizado pues, si bien hay una entidad gubernamental que regula las políticas y acciones educativas, su administración la realizan diversas instituciones municipales, públicas o particulares que asumen la responsabilidad de que el proceso educativo funcione de la manera más óptima posible. No obstante, corresponde al Estado velar por que se entregue a los niños y jóvenes una educación de calidad “estableciendo las condiciones necesarias para ello y verificando permanentemente su cumplimiento; realizar supervisión, facilitar apoyo pedagógico a los establecimientos y promover el desarrollo profesional docente” (ley 20.370, Ley General de Educación, párr. 2, art. 4).

Para el logro de estas premisas el Estado de Chile, ha creado un Sistema Nacional de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Escolar (que incluye la nivel Parvulario, Básica y Media), y cuyo objetivo es asegurar el acceso a una educación de calidad y equitativa para todos los estudiantes a través apoyo y orientación constante, fiscalización adecuada y evaluación integral a los establecimientos. Este sistema lo componen el Ministerio de Educación, quien lo encabeza como órgano rector, además de ser quien formula e implementa las políticas públicas y normas de regulación, la Superintendencia de Educación quien se encarga de fiscalizar dichas normativas así como el uso de los recursos, el Consejo Nacional de Educación (CNED), quien da aprobación y comunica los instrumentos curriculares evaluativos que presentan los agentes anteriores, y finalmente la Agencia de Calidad quien evalúa los aprendizajes y desempeños de los estudiantes y establecimientos educacionales.

Este sistema es quien se encarga de establecer, elaborar y aprobar las bases curriculares de la educación para los distintos niveles educativos, definiendo los objetivos de aprendizaje que cada uno de ellos debe cumplir siendo estos relevantes, coherentes y actualizados tanto a los objetivos generales establecidos

por ley como a la edad de los estudiantes y al periodo académico correspondiente. El Ministerio de Educación es el responsable de elaborar los planes y programas de estudio de estos niveles y es el Consejo Nacional de Educación quien los aprueba. Cabe señalar que la Ley da libertad a los establecimientos a desarrollar sus propios planes y programas siempre que cumplan con los objetivos generales de las bases curriculares dispuestas y que es deber de las autoridades su aprobación.

Estas bases curriculares son esenciales en el proceso educativo pues “establecen Objetivos de Aprendizaje (OA) que definen los desempeños mínimos que se espera que los estudiantes logren en cada asignatura y nivel de enseñanza” (CNED, s/a, párr.1). Estos objetivos integran saberes conceptuales, procedimentales y actitudinales que se considera importante que los estudiantes desarrollen para adquirir las herramientas necesarias y tener una mayor participación en el contexto social en el que se desenvuelven. Además, están centrados a cada curso y asignatura que se debe impartir.

Así, “El currículum nacional se expresa en un marco curricular y en instrumentos curriculares que lo operacionalizan. Estos instrumentos tienen diversas funciones, cada una orientada al logro de los aprendizajes que se definen en el marco curricular” (Ministerio de Educación, 2009, pág. 20)

De este modo, el Marco Curricular es un instrumento de carácter obligatorio y es quien define los aprendizajes que debe lograr un estudiante durante su trayectoria escolar. Es la base para la construcción de todos los planes y programas de estudio y otros instrumentos que se elaboran. Por su parte los planes de estudio son quienes organizan los aprendizajes y actividades académicas en base al tiempo o periodo escolar. Los Programas de estudio realizan la organización didáctica para lograr los objetivos precisados en el marco curricular en el periodo escolar. Se definen los OA ya sea por unidad o semestre, entregando orientaciones metodológicas, evaluativas y ejemplificados respecto de los aprendizajes, sirviendo de guía a los docentes.

En estos instrumentos cada nivel está considerado y cuenta con planes y programas propios para cada una de las asignaturas que allí se imparten. Las bases curriculares se establecen en dos grandes ciclos divididos de primero a sexto básico y de séptimo a segundo medio que describen las principales instrucciones y sus elementos estructurales. En el primero de ellos se describen los aprendizajes integrales que deben ir adquiriendo los estudiantes, mientras que los segundos buscan dar continuidad y potencian el desarrollo de un ciudadano activo. De estas bases curriculares se desprenden los planes y programas propios de cada curso y asignatura, no obstante, para efectos de esta investigación se describirán los planes y programas que se abordan en las asignaturas de lenguaje y Comunicación y Matemática en los niveles de cuarto y octavo básico.

A nivel de la asignatura de Lenguaje y Comunicación en cuarto básico se estructura en tres grandes ejes: lectura, escritura y comunicación oral. En el caso de la lectura se busca desarrollar la conciencia fonológica y decodificación, Fluidez, manejo de vocabulario y motivación a la lectura, asociado a conocimientos previos y a la importancia de la selección de textos. A nivel de escritura se busca el desarrollo de la escritura como proceso, la escritura libre y guiada y el manejo de la lengua. A nivel de comunicación oral se busca el desarrollo de la comprensión, la interacción y la expresión oral. Además, todo ello se vincula al desarrollo de actitudes transversales relacionadas con el interés y la motivación a estos ejes. Asimismo se describen 30 objetivos de aprendizaje siendo los primeros diez relacionados a la lectura (ver anexo N°1).

En relación a la asignatura de Matemática en cuarto básico se busca el desarrollo de habilidades de resolución de problemas, modelar, representar, argumentar y comunicar en base a los ejes de números y operaciones, patrones y álgebra, Geometría, medición y datos y probabilidades matemáticas. Además se establecen actitudes transversales claves para un buen aprendizaje de los objetivos de aprendizaje planteados. Estos a su vez, se describen de acuerdo a las cuatro habilidades declaradas y los ejes temáticos a enseñar (ver anexo N°2).

En relación al octavo año básico la asignatura lingüística lleva el nombre Lengua y Literatura y da un enfoque cultural y comunicativo. Su organización curricular se base en los tres ejes claves: Lectura, escritura y la comunicación oral, sumado a la investigación. En el caso de la lectura se describe la experiencia con la obra literaria, la lectura de textos no literarios, las estrategias de lectura y la selección de textos adecuados. A nivel escrito se describen los propósitos y procesos del uso de TICs y el manejo de la lengua. En relación a la comunicación oral se busca el desarrollo de la comprensión oral el diálogo y los discursos monologados. Además, se busca el desarrollo de la investigación asociado al uso de TIC, la capacidad de síntesis y la comunicación del conocimiento (ver anexo N°3).

Por último, se describe la asignatura de matemática en octavo año básico se busca el desarrollo de habilidades de resolución de problemas, modelar, representar, argumentar y comunicar en base a los ejes de manejo numérico, álgebra y funciones, geometría y Probabilidad y estadística. Además, se declara actitudes transversales que buscan el desarrollo de un estudiante integral pues mezcla habilidades, actitudes y los conceptos claves reflejados en los objetivos de aprendizaje que el estudiante debe manejar (ver anexo N° 4).

Estas asignaturas, así como las demás establecidas en el currículum nacional presentan también estrategias, metodologías y sugerencias para monitorear la efectividad del proceso de enseñanza -aprendizaje de ellas. Es así como surgen marcos evaluativos que entregan lineamientos claves respecto de los momentos a evaluar, los tipos de evaluación y herramientas evaluativas pertinentes así como métodos evaluativos, de modo de poder calificar, certificar y promocionar a los estudiantes en base al logro de sus aprendizajes en la enseñanza regular y modelo tradicional chileno.

Definiendo el concepto de evaluación se han identificado descripciones variadas de ella, pasando de ser utilizada como una medida basada en la individualidad de las personas con enfoque en la psicología conductista. Su evolución se dirige a la

evaluación que estudia la relación entre los objetivos y los logros de éstos. Luego, el concepto es dirigido a todo el sistema educativo y ya no sólo a los estudiantes. En la década del 70 los nuevos enfoques son orientados además hacia la toma de decisiones sobre las metodologías de enseñanza. Por esta misma década surgen modelos evaluativos más consistentes relacionados dos paradigmas evaluativos: cuantitativo y cualitativo, asimismo surgen los términos de evaluaciones formativa, diferenciada e integradora. En el s. XXI ha surgido también la evaluación como la valoración de la adquisición y desarrollo de competencias básicas a nivel académico (Castillo y Cabrerizo, 2010).

Con todo ello, y en un sentido amplio, la evaluación consiste "en un proceso de delinear, obtener, procesar y proveer información válida, confiable y oportuna sobre el mérito y valía del aprendizaje de un estudiante con el fin de emitir un juicio de valor que permita tomar diversos tipos de decisiones" Ahumada, P. (2003). Asimismo, se señala que "la evaluación es un proceso de recogida de evidencias por medio de las actividades de aprendizaje y además valora el progreso del estudiante, de acuerdo a los resultados de aprendizajes esperados" (Valverde B., Revuelta D. y Fernández S. 2012).

Con ello, se puede señalar que como estructura básica la evaluación es un proceso sistemático que permite (1) recopilar información -en este caso del proceso de enseñanza/aprendizaje- a través de instrumentos variados y pertinentes, que permitan (2) formular juicios de valor respecto de lo analizado, para finalmente (3) tomar decisiones efectivas que permitan monitorear, mejorar y/o modificar el proceso educativo.

En cualquier caso, es tal su importancia que el Estado Chileno ha querido normar y unificar el proceso evaluativo. Como muestra, la Ley 20.370 que establece la Ley General de Educación, establece a la Agencia Nacional de la Educación como la responsable del diseño e implementación de un sistema nacional de evaluación de logros de aprendizaje buscando verificar "el grado de cumplimiento de los objetivos

generales a través de la medición de estándares de aprendizaje referidos a las bases curriculares nacionales de educación básica y media” (Art. N° 37) a través de la aplicación periódica de instrumentos válidos y confiables (al menos en un curso de enseñanza básica y media) entregando resultados sobre calidad y equidad de aprendizajes a nivel país.

Asimismo, el decreto exento N°511/1997 que aprueba reglamento de evaluación y promoción escolar de niñas y niños de enseñanza básica (modificado por los decretos, N°158/1999 y N°157/2000 y N° 107/2003) el que indica que cada institución educacional debe conformar un reglamento que contenga las disposiciones básicas sobre las estrategias evaluativas respecto de los aprendizajes, así como la manera de calificar y dar a conocer los resultados a los estudiantes y sus tutores.

Además, debe describir los procedimientos de evaluación diferenciada en el caso que un estudiante lo requiera así como la determinación de su situación final. También, este decreto indica la obligatoriedad de evaluación en todos los subsectores del nivel que cursa un estudiante, pudiendo ser bimestral, trimestral o semestral y establece la forma la promoción del logro de los objetivos de aprendizaje. Cabe señalar que a nivel ministerial la Unidad y Currículum y Evaluación está diseñando un plan para difundir e implementar las modificaciones hechas a este decreto para que los establecimientos puedan actualizar y/o elaborar el reglamento de evaluación correspondiente.

El Ministerio entrega las normativas básicas de evaluación de los aprendizajes para certificar y promover a los estudiantes. Además, indica (en la nueva modificación del decreto exento N°511/1997) que debe considerarse como un elemento intrínseco del proceso de enseñanza-aprendizaje y puede ser usado de manera formativa o sumativa. Así, indica su uso será formativo al monitorear y acompañar el aprendizaje de los estudiantes, o sea, “cuando la evidencia de desempeño de éstos, se obtiene, interpreta y usa por profesionales de la educación y por los

alumnos para tomar decisiones acerca de los siguientes pasos en el proceso de enseñanza-aprendizaje” (Dec. 67/2018, art. 4°). Su uso será sumativo cuando se busque certificar dichos aprendizajes.

El entendimiento de este proceso requiere de una descripción más detallada. Así, basado en lo expuesto por Castillo y Cabrerizo (2010), al ser considerada la evaluación como intrínseca al proceso de enseñanza-aprendizaje, puede darse en cualquier momento de éste. Por ello puede ejecutarse antes del proceso siendo inicial, diagnóstica y previsor de lo que ya manejan los estudiantes. Se puede dar también durante el proceso como una evaluación formativa que permita orientar, regular y motivar el proceso de acuerdo a sus resultados. Finalmente puede darse después del proceso como sumativa, permitiendo, integrar, acreditar y promocionar los aprendizajes de los estudiantes.

Al ser un sistema intrínseco al proceso educativo y actuar a lo largo de éste, la evaluación cuenta varias dimensiones que describen lo que se quiere lograr según su aplicación. Diversos autores plantean aspectos centrales en la evaluación. Ellos se presentan en el cuadro siguiente:

Cuadro N° 01. Dimensiones y aspectos centrales de la evaluación

CIRCUNSTANCIA	DIMENSIÓN	ASPECTOS CENTRALES
¿Cuándo?	Momento	<i>Según momento de uso:</i> <ul style="list-style-type: none"> ● Inicial ● Procesual ● Final
	Funciones/ Finalidad	<i>Según objetivo:</i> <ul style="list-style-type: none"> ● Diagnóstica ● Formativa ● Sumativa
¿Para qué?	Criterios	<i>Según aspectos:</i> <ul style="list-style-type: none"> ● Responder a necesidades ● Determinar logro de objetivos ● Establecer normas

	Resultados	<i>Según su utilidad</i> <ul style="list-style-type: none"> ● Tener punto inicial de aprendizajes ● Adecuar estrategias didácticas ● Toma de decisiones (acreditar, promocionar) <p>*Obtención de información del objeto de evaluación que sirva a todos los agentes involucrados</p>
¿Qué?	Objeto	<i>Según qué es lo que se evalúa:</i> <ul style="list-style-type: none"> ● A los objetivos de aprendizaje ● A los agentes ● A los procesos ● A los resultados ● A los recursos, etc.
¿Cómo?	Métodos	<i>Según necesidades:</i> <ul style="list-style-type: none"> ● Cuantitativa ● Cualitativa
¿Con qué?	Instrumentos	<i>Según eficacia:</i> <ul style="list-style-type: none"> ● Uso de técnicas ● Elección adecuada de instrumento
¿Quién?	Agentes	<i>Según a quién va dirigida:</i> <ul style="list-style-type: none"> ● Autoevaluación ● Heteroevaluación ● Coevaluación
¿A quién?		<i>Según procedencia de evaluadores :</i> <ul style="list-style-type: none"> ● Interna ● Externa

Fuente: Castillo y Cabrerizo, 2010; Nevo, 1983 y Bondar y Corral de Zurita, 2005 citados en Vergara, 2011.

Por tanto, la evaluación “ha de ser continua, global, integradora e individualizada, a la vez que debe ser un instrumento de acción pedagógica para que pueda regular todo el proceso educativo, con la finalidad de mejorarlo y personalizarlo” (Castillo, S. y Cabrerizo, J. 2010, p. 20).

Las distintas circunstancias de evaluación van a depender del análisis de todas esas premisas descritas anteriormente debiendo seleccionar eficientemente el instrumento evaluativo según la dimensión que se busca cubrir. Considerando que la evaluación es continua e integral al proceso de enseñanza-aprendizaje, se

destaca en este documento a la evaluación diagnóstica como elemento base en el inicio del proceso educativo.

La evaluación diagnóstica es aquella que busca “ilustrar acerca de condiciones y posibilidades de iniciales aprendizajes o de ejecución de una o varias tareas” (Coello, J. 2001) por lo que permite al docente iniciar el proceso educativo conociendo las características reales de sus estudiantes permitiéndole diseñar, modificar y/o reestructurar sus estrategias didácticas y prácticas docentes a la realidad ellos.

Esta evaluación debe realizar en el inicio del proceso cubriendo la necesidad del docente de conocer su grupo actual de estudiantes, sin embargo, también puede ser aplicada en cualquier otro momento del curso, módulo o asignatura en el que se aplica permitiendo determinar aspectos más concretos como por ejemplo el inicio de nueva unidad académica.

Con todo, la evaluación diagnóstica permite analizar la cobertura de necesidades específicas de los estudiantes, entrega información sobre las estrategias más oportunas de intervención y aporta a la toma de decisiones evaluativas respecto de los distintos aspectos del proceso escolar. En el cuadro siguiente se resumen las características fundamentales de esta evaluación.

Cuadro N° 2. Características de la evaluación diagnóstica

ASPECTOS	DESCRIPCIÓN
Momento	<ul style="list-style-type: none"> ● Al inicio del proceso académico (ya sea el programa de estudio, un módulo o unidad o parte de éstos)
Propósito	<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer características y lo que manejan los estudiantes ● Prevenir falencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje ● Toma de decisiones pertinentes para elegir procedimientos adecuados a la realidad de los estudiantes.
Función	<ul style="list-style-type: none"> ● Predictiva ● Reguladora ● Formativa

	<ul style="list-style-type: none"> ● Certificadora ● Preventiva ● Verificadora ● Prospectiva ● Descriptiva
técnicas e instrumentos	<ul style="list-style-type: none"> ● Deben permitir conocer la situación real de los estudiantes en relación con proceso educativo.
Uso de resultados	<ul style="list-style-type: none"> ● Diseñar o adecuar elementos para el proceso educativo basados en las condiciones iniciales de los estudiantes.

Fuente:Coello, J. 2001; De Keteler y Roegiers (1995) y Tenbrink (1988) (citados en Castillo S. y Cabrerizo, J. 2010, p. 346)

En lo que respecta a la elección de técnicas e instrumentos evaluativos en una instancia diagnóstica, se sugiere que se elijan aquellos que permitan determinar las características de los estudiantes y qué es lo que manejan al iniciarse el proceso, de modo de determinar fortalezas, debilidades y potencialidades de ellos.

En cuanto a las características de los estudiantes se refiere se sugiere que se utilice algún instrumento que arroje información suficiente sobre lo que se busca conocer. Así las técnicas a usar son las concernidas a las de recogida de información, incluso como paso previo a la aplicación directa de la evaluación diagnóstica y las análisis de la información que permitan triangular y analizar su contenido.

Henao señala que:

“Como se puede ver, la evaluación diagnóstica es un proceso que necesita tiempo. Primero, es necesario desarrollar estrategias y herramientas para recopilar y registrar la información con rigor. Luego, hay que tomar las decisiones que convengan y convertirlas en acciones concretas. ¿Por dónde comenzar? En principio, lo más importante es tomar conciencia de la necesidad de conocer el estado de los estudiantes antes de enseñar contenidos nuevos”.(Henao, J. 2016. párr. 22)

Considerando lo anterior, se señala que para obtener información de qué es lo que maneja un estudiante sobre un programa educativo, unidad o materia o

competencia en particular, se requiere de la aplicación de instrumentos individuales o grupales en donde ellos deban utilizar dichos aprendizajes. Para ello, estos instrumentos no deben necesariamente ser complejos o estandarizados, ya que pueden ser contruidos por la misma institución, equipo o docente responsable. Su grado de complejidad dependerá de los aprendizajes y/o habilidades mínimas que se requiere manejar para el aspecto a enseñar.

Cabe señalar que esta información no sólo debe ser útil al docente que la aplica sino al mismo estudiante que observará el progreso de sus aprendizajes de forma más consciente y tomar decisiones respecto de sus metodologías y hábitos de estudio.

MARCO CONTEXTUAL

El estudio que se describe en el presente documento se enmarca un contexto rural de la región del Maule, en la ciudad de Parral. Esta institución es la Corporación Educacional Perquilauquen (ex Escuela Villa Baviera), ubicada en la precordillera de Parral. Es un establecimiento de administración particular subvencionada imparte Educación pre-escolar, básica con jornada Escolar Completa diurna y atiende a 124 niños y niñas desde 1° Nivel Transición a 8° año básico provenientes de sectores rurales de las regiones de Maule y Ñuble.

Se caracteriza por ser una escuela bicultural debido a que a ella asisten niños chilenos y alemanes de un nivel social bajo con un 84.91% de índice de vulnerabilidad. La Escuela Villa Baviera cuenta con Excelencia Académica desde hace ya ocho años, siendo categorizada en un Nivel de desempeño Alto. Es una escuela de enseñanza regular que cuenta además con Programa de Integración Escolar que cubre todos los niveles educativos y atiende a un total de 34 niños y está adherido al Convenio de Igualdad de Oportunidades y Excelencia Educativa (Ley SEP).

La familia de los estudiantes que atiende la escuela encuentra su fuente laboral en el sector primario de la economía, destacando la actividad forestal, agrícola y el trabajo en las pequeñas empresas familiares de Villa Baviera. En relación al nivel académico de las padres y/o cuidadores se declara que el 80% de los jefes de hogar tiene estudios básicos incompletos, el 15% tiene enseñanza media incompleta, el 10% tiene educación media con orientación laboral y el 5% tiene estudios técnicos y superiores. A nivel socioeconómico el 60% de las familias declara tener dos ingresos mínimos, debido al trabajo remunerado de ambos jefes de hogar, el 50% de los casos solo trabaja el padre, recibiendo el sueldo mínimo y el 30% declara ingresos superiores a dos rentas mínima (información obtenida del PEI institucional, documento público del Ministerio de educación). En lo referente al contexto

académico como tal, se señala que la institución cuenta con niveles multigrado sólo con excepción de 1° y 2° básico que son cursos individuales.

Para efectos de este estudio, se trabaja con los niveles 4° y 8° de enseñanza básica. Así, se describe que en lo que respecta a 4° básico es un curso combinado con 3° básico y participan en él 20 estudiantes; 12 varones y 8 mujeres (sólo en 4° básico). Entre las características del curso destacan la motivación y buena disposición frente a las clases, presentan un estilo de aprendizaje visual, y un cumplimiento irregular de sus quehaceres escolares. El 8° año básico, curso combinado con 7° básico, se compone de 9 estudiantes; 6 varones y 3 mujeres. Es un curso participativo y colaborador de rendimiento irregular con mayor dificultad en matemáticas.

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

(Los formatos aplicados y descripción del trabajo de campo).

La elección de las técnicas y el diseño de instrumentos evaluativos dependerán del momento e información que se quiera recoger. De tal forma, y considerando que en este caso se requiere de una evaluación que diagnostique los aprendizajes de los estudiantes en el inicio de una unidad curricular considerada en los planes y programas ministeriales.

De acuerdo a lo analizado, una evaluación de tipo diagnóstica busca recoger y/o analizar datos, en este caso, de los aprendizajes específicos de los estudiantes de 4° y 8° básico en las asignaturas de matemática y Lenguaje. La idea es que la técnica e instrumento evaluativo sea sencilla y fácil uso. Por ello, dentro de las técnicas que se destacan para la recogida y/o análisis de información se escoge la interrogación.

Como técnica evaluativa la interrogación es una de las actividades más representativas por el uso dado por docentes en su acción didáctica y su influencia en el proceso de aprendizaje. Desde otro punto de vista, la generación de preguntas tiene gran relevancia pues, entre otros aspectos “la pregunta es el mejor instrumento pedagógico que ha ideado el hombre y la estrategia didáctica más poderosa de que dispone el formador en su actividad educativa” (Torre 1987, citado en Borja, A. 2018).

Varios autores enfatizan el uso de estas técnicas para reunir datos sobre el cumplimiento de objetivos que se quiere lograr. Para la aplicación adecuada de la interrogación se requiere del seguimiento de una metodología adecuada y la elección correcta de instrumentos. En relación a estos últimos, y para efectos prácticos, se describe a continuación la prueba objetiva.

Las pruebas objetivas son instrumentos evaluativos que permiten medir ya sea el grado de consecución o el manejo de un tema previo a su enseñanza en relación a

criterios previamente establecidos y desarrollados en los planes y programas curriculares y en las unidades que los componen. Castillo y Cabrerizo (2010, p.387) señalan que “sus resultados son fácilmente analizables matemáticamente y estadísticamente” además, indican que “permiten, por lo tanto, la recogida de información con el objeto de delimitar el dominio, conocimiento o habilidades adquiridas por un sujeto tomando como referencia los objetivos didácticos” (p.387).

- Las pruebas objetivas, como lo indica su nombre, permiten eliminar la subjetividad del evaluador y se caracteriza porque el estudiante da respuestas breves, de forma sencilla y con rapidez. Además, es un criterio pues el evaluador valora el aprendizaje de todo el grupo con los mismos criterios. Las pruebas objetivas cuentan con dos ítems más comunes: Selección múltiple y Preguntas dicotómicas (verdadero o falso). las ventajas y desventajas que presenta este instrumento se presentan a continuación:

Cuadro N° 3. Ventajas y desventajas prueba objetiva.

VENTAJAS	DESVENTAJAS
<ul style="list-style-type: none"> ● Permite incluir mayor número de preguntas pudiendo abarcar todos los aprendizajes a valorar en menor tiempo ● Menor imprecisión al solicitar mayor exactitud de respuesta. ● Permiten que el estudiante dedique su concentración principalmente a los aprendizajes relevantes ● Evitan la subjetividad del evaluador a la hora de revisar la prueba ● Es más rápido, económico y con mayor facilidad de corrección 	<ul style="list-style-type: none"> ● El estudiante no puede desarrollar otros aspectos como la redacción y ortografía. ● Se debe tener cuidado de que la prueba esté bien elaborada. ● No presentan flexibilidad de respuestas que pudieran tener más de una solución.

Fuente: Castillo, S.y Cabrerizo, J. (2010)

El instrumento de mayor peso para el desarrollo de este trabajo para la recogida y análisis de datos a nivel diagnóstico será la prueba objetiva, sin embargo, se adiciona a este un ítem de examen de preguntas de aplicación siendo este uno de los tipos de examen. Esto último se decide pues en el presente documento se

diseña un instrumento de evaluación diagnóstica en la asignatura de Lenguaje y matemática para 4° y 8° Básico en las unidades de correspondientes a 3° y 7° básico respectivamente utilizando la prueba objetiva, sin embargo, en ambos cursos y ambas asignaturas se incluirá la resolución de problemas valorada a través de un apartado de pregunta de aplicación.

Se estructuraran los instrumentos a aplicar basándose en los siguientes ejes temáticos de cada curso.

Curso	Lenguaje y Comunicación	Matemática
4° básico	<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo de la lectura. ● Desarrollo de la escritura. ● Manejo de la lengua y conocimientos elementales sobre la misma. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Numeración. ● Forma y espacio. ● Operaciones aritméticas. ● Resolución de problemas
8° básico	<ul style="list-style-type: none"> ● Lectura. ● Escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Numeración. ● Geometría. ● Álgebra. ● Razonamiento matemático.

Los ejes temáticos de Lenguaje y Comunicación, y Matemática incorporan en ellos habilidades que se detallan a continuación.

Curso	Eje	Habilidad
4° básico	Lectura	Comprensión
		Análisis
	Escritura	Producción de textos
		Convenciones Ortográficas
Manejo de la Lengua	Empleo de vocabulario, sinónimos	
8° básico	Lectura	
	Escritura	

Construcción de los instrumentos.

Las evaluaciones a aplicar fueron estructuradas en función de las tablas de Especificaciones que definen, para cada nivel escolar, una selección de aprendizajes esperados y objetivos de evaluación. Todos correspondientes a los ejes temáticos de los planes y programas correspondientes al marco curricular vigente. Las tablas de especificaciones, también detallan el tipo de pregunta y la posición en el instrumento. Respecto de esto último, cabe señalar que, en términos generales, se incluyeron entre 17 y 25 preguntas por prueba, iguales para todos los alumnos de un mismo nivel (una sola forma de prueba) y mayoritariamente de selección múltiple de cuatro alternativas (solo una pregunta son de respuesta abierta). Cada prueba consta de una hoja de respuesta en la que los alumnos responden las preguntas de respuesta cerrada. Simultáneamente, también responden en la prueba, la respuesta abierta como las alternativas. Lo anterior como medio de verificación para el trabajo de grado II.

Las preguntas de las pruebas se construyeron considerando los siguientes criterios:

- (a) VALIDEZ: que mida efectivamente el aprendizaje que quiere medir.
- (b) RIGUROSIDAD: Que usa lenguaje formal y es conceptualmente correcto.
- (c) ECUANIMIDAD: que permita que los alumnos se enfrenten a las tareas de evaluación en igualdad de condiciones.

Aplicación y corrección de las evaluaciones.

Las evaluaciones fueron aplicadas bajo condiciones que aseguraron la tranquilidad de los estudiantes y un ambiente necesario para rendir una evaluación estandarizada.

Interpretación de los resultados

Para la interpretación de los resultados de las pruebas, hay dos elementos que se deben considerar:

Resultados individuales.

Corresponden a la nota obtenida por el alumno en la prueba de cada asignatura, similares a las del tipo aprobado/reprobado que opera en la mayoría de los establecimientos según decretos de evaluación, N° 511, 112 y 83 con escala al 60%, donde la nota mínima de aprobación corresponde a un 4.0.

Clasificación	Supone que el alumno respondió correctamente:
Suficiente	60% o más del total de las preguntas de la prueba
Insuficiente	59% o menos del total de las preguntas de la prueba

Resultados por curso y por cada alumno(a)

Los resultados por curso, corresponde al porcentaje del curso y de cada alumno, que se situó en cada una de las tres categorías de desempeño, de cada uno de los ejes evaluados.

Categoría	Supone que el alumno obtuvo:
Logrado (L)	80% o más del puntaje total del/los Eje(s)
Medianamente Logrado (ML)	entre 60% y 79% del puntaje del/los Eje(s)
No Logrado (NL)	59% o menos del puntaje del/los Eje(s)

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Momento: DIAGNÓSTICO

Asignatura: MATEMÁTICA

Nivel: 4°BÁSICO, NB2.

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: NÚMEROS				
Aprendizaje esperado*	Indicadores de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Representar y describir números del 0 al 10 000:contándolos de 10 en 10, de 100 en 100, de 1 000 en 1 000	1. Leen y escriben números del cero a 100000	1	2	1-3
	2. Ordenan números del cero al 10000	1	1	2

* Aprendizaje esperado de 4° básico, incluido, pero con indicadores de evaluación adaptados según diagnóstico, mapa de progreso y trabajo de cobertura del establecimiento en tercero básico.

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: NÚMEROS				
Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Demostrar que comprenden las fracciones de uso común : 1/4, 1/3, 1/2, 2/3, 3/4,	3. Relatan situaciones de la vida cotidiana en las cuales se utilizan fracciones.	2	2	4 -5

* Aprendizaje esperado de 4° básico, incluidos, pero con indicadores de evaluación adaptados según diagnóstico, mapa de progreso y trabajo de cobertura del establecimiento en tercero básico.

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: OPERACIONES ARITMÉTICAS				
Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Describen y aplican estrategias de cálculo mental, escrito y con calculadora, y estimaciones y redondeos, para calcular sumas, restas y combinaciones de ambas.	4. Calculan sumas y restas en forma escrita utilizando algoritmos resumidos	1	3	6- 7- 8

* Aprendizaje esperado de 4° básico, incluido, pero con indicadores de evaluación adaptados según diagnóstico, mapa de progreso y trabajo de cobertura del establecimiento en tercero básico.

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: OPERACIONES ARITMÉTICAS				
Objetivos de aprendizaje*	Indicadores de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Demostrar que comprenden las tablas de multiplicar de 3, 6 , 4 y 8 de manera progresiva	5. Resuelven problemas de la vida cotidiana, usando la multiplicación para su Solución	2	2	9 – 10

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: OPERACIONES ARITMÉTICAS				
Objetivos de aprendizaje	Indicadores de Evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición

Demostrar que comprenden la división en el contexto de las tablas de 3,6,4 y 8 aplicando los resultados de las tablas de multiplicación hasta 10 x 8, sin realizar cálculos	Identifican situaciones dese entorno que describen una repartición en partes iguales.	3	3 Cerrada	11 – 12 – 13.
---	---	---	--------------	---------------

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: FORMAS Y ESPACIO

*Objetivos de aprendizaje	Indicador de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Demostrar que comprenden la relación que existe entre figura 3D y figuras 2D	7. Describen figuras 2D y 3 D como cubos, paralelepípedos , cilindros y conos de acuerdo a sus caras, aristas y vértices.	2	2 Cerrada	14 – 15

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

*Objetivos de aprendizaje	Indicador de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Resolver problemas rutinarios en contextos cotidianos, que incluyan dinero e involucren las cuatro operaciones (no combinadas).	8. Utilizan para solucionar la operación apropiada: Una estrategia propia	2	2 Cerrada	16 – 17



EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA - MATEMÁTICA

Nombre:			
Curso:	4 ^a Básico	Fecha:	Nota:

I. Observa los datos de la tabla y responde las preguntas 1 y 2.

Lugar	Cantidad de habitantes
LITUECHE	5 550
NAVIDAD	5 429
MARCHIGUE	6904
PAREDONES	6695

II. Encierra en un círculo la letra de la alternativa correcta

1.- La cantidad de habitantes de Navidad se escribe:

- A) *Cincuenta mil cuatrocientos veintinueve*
- B) *Cinco mil cuatrocientos noventa y dos*
- C) *Cinco mil novecientos cuarenta y dos*
- D) *Cinco mil cuatrocientos veintinueve*

2.-El orden correcto de MENOR a MAYOR con las cantidades de habitantes son:

- a) 5 550 b) 6904 c) 5429 d) 6695

- A) *a - b - d - c*
- B) *b - d - c - a*
- C) *c - a - b - d*
- D) *c - a - d - b*

3. La cifra Noventa y nueve mil ochocientos noventa se escribe:

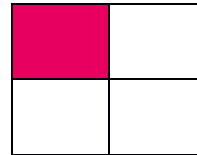
- A) 99 800 B) 99 090 C) 99 890 D) 99 980

4.- Carla lleva para su colación una naranja y la quiere compartir con una compañera en partes iguales. ¿Qué parte de la naranja le tocará a cada niña?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{4}$ C) $\frac{1}{6}$ D) $\frac{2}{1}$

5.- ¿Qué fracción del cuadrado está pintada?

- A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{1}{6}$ C) $\frac{1}{4}$ D) $\frac{2}{4}$



6.- En una panadería se vendieron 14 825 kg de pan en marzo y, 18 751 kg. En abril. ¿Cuántos kilogramos de pan se vendieron en total en estos dos meses?

- A) 3 926 kilogramos
B) 4 134 kilogramos
C) 20 076 kilogramos
D) 33 576 kilogramos.

7.- Ignacio pagó la cuenta del celular \$ 12 396 con un billete de \$ 20 000. ¿Cuánto dinero RECIBIÓ DE VUELTO?

- A) \$ 7 604
B) \$ 12 396
C) \$ 18 714
D) \$ 32 396

8.- Elena trabajó durante enero y febrero. En enero recibió \$ 29 580 y en febrero \$ 25 370. Si gastó \$ 38 495, ¿Con cuánto dinero se quedó?

- A) \$ 8 915
B) \$ 13 125
C) \$ 16 455
D) \$ 54 950

9.-Una botella de agua mineral cuesta \$ 600, si una persona quisiera saber cuánto dinero necesita para comprar 2 botellas de agua mineral, ¿Cuál de las siguientes operaciones le permitirá obtener la respuesta?

- A) $600 : 2$
- B) $600 \cdot 2$
- C) $600 + 2$
- D) $600 - 2$

10.¿Cuál es el resultado que se obtiene al calcular $250 \cdot 2 + 51$?

- A) 352
- B) 551
- C) 1 225
- D) 2450

11.- ¿Sin calcular,¿Cuál de las siguientes expresiones tiene el mismo resultado que : $24 \cdot (48 + 2)$?

- A) $48 (24+2)$
- B) $(48 + 2) \cdot (48 + 2)$
- C) $(2 \cdot 24) + (48 +24)$
- D) $(48 \cdot 24) + (24 \cdot 2)$

12.- Juan gasta \$ 2000 mensuales en enviar mensajes de texto desde su celular. Si en cada mensaje gasta \$ 50, ¿Cuál de las siguientes operaciones permitirá obtener la respuesta?

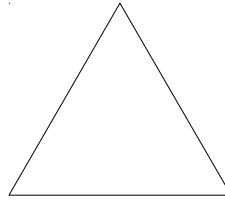
- A) $2000 : 30$
- B) $2000 \cdot 50$
- C) $2000 : 50$
- D) $2000 - 50$

13.- Marcos ha comprado 7 bolsas de dulces con 50 dulces cada una. Si los dulces se repartieron en partes iguales entre 10 niños. ¿Qué expresión permite determinar la cantidad de dulces que recibió cada niño?

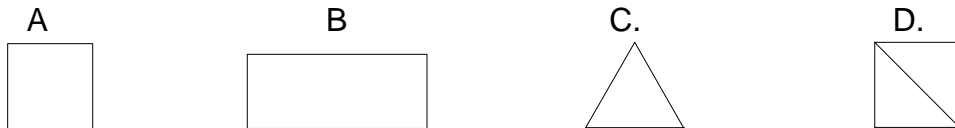
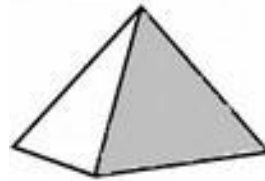
- A) $(7 \cdot 10) : 5$
- B) $(7 \cdot 50) : 10$
- C) $(50 \cdot 10) : 7$
- D) $(50 + 10) : 10$

14.- Juan observó un cuerpo geométrico de frente e hizo el siguiente dibujo. ¿ A qué cuerpo geométrico puede corresponder?

- A) Cono
- B) Cilindro
- C) Prisma de base cuadrada
- D) Prisma de base pentagonal



15.- ¿Qué figura verías si el siguiente cuerpo geométrico lo observaras desde arriba?



16.- Tengo 10 dulces y a mi amigo Felipe le regalaré la mitad de los dulces que tengo. ¿Cuántos dulces recibirá Felipe?

- A) 2 dulces B) 5 dulces C) 3 dulces D) 4 dulces

17.- Miguel revisó su alcancía y encontró cinco billetes de \$10 000. Tres billetes de \$1 000 y una moneda de \$10 encontró ¿Cuánto dinero tiene Juan en su alcancía?

- A) 53.000 B) 53.010 C) 53.001 D) 531

PAUTA CORRECCION. MATEMATICA

I. NUMEROS

1. D
2. C
3. C
4. A
5. C

II. OPERACIONES ARITMETICAS

6. D
7. A
8. C
9. B
10. B
11. D
12. C
13. B

III. FORMAS Y ESPACIO

14. A
15. D

IV. RESOLUCION DE PROBLEMAS

16. B
17. b

Momento: DIAGNÓSTICO

Asignatura: LENGUAJE

Nivel: 4° BÁSICO

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: DESARROLLO DE LA LECTURA				
Objetivos de aprendizaje	Indicadores de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: - extrayendo información explícita e implícita. -reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia.	1.-Contestan oralmente o por escrito preguntas que aluden a información implícita de un texto.	6	6 Cerrada	1 – 2 - 4 – 5 – 9 - 10.
Leer independientemente y comprender textos no literarios(cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión: - extrayendo información explícita e implícita. - Comprendiendo la información que aportan las ilustraciones, símbolos y pictogramas a un texto.....	Responden por Escrito preguntas que aluden a información explícita e implícita de un texto leído.	12	12 Cerrada	12- 13 - 14 -15 - 16 - 17- 18 - 19 -20 – 21- 22- 23.

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: DESARROLLO DE LA ESCRITURA				
Objetivos de aprendizaje	Indicador de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de	3. Escriben narraciones que tengan un desenlace.	2	1 Abierta	11

hechos, cuentos, etc.) que incluyan: -Secuencias lógicas de eventos				
--	--	--	--	--

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: MANEJO DE LA LENGUA Y CONOCIMIENTOS				
ELEMENTALES DE LA MISMA				
Objetivos de aprendizaje	Indicador de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.	4.- Buscan sinónimos de los sustantivos usados en sus textos, para evitar la repetición o para precisar ideas.	2	2 Cerrada	7- 8
Determinar el significado de palabras desconocidas usando claves contextuales o el conocimiento de raíces (morfemas de base), prefijos y sufijos.	5.- Usan información del contexto para inferir o aproximarse al significado de una palabra.	2	2 Cerrada	3- 6



EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA LENGUAJE

Nombre:			
Curso:	4ª Básico	Fecha:	Nota:

I.- Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 1 a la 11.

ANDROCLES Y EL LEÓN.



En Roma vivía una vez un pobre esclavo llamado Andrócles. Su dueño era un hombre cruel y lo trataba tan mal que al fin Andrócles se fugó.

Permaneció en una selva muchos días. Pero no encontraba comida, y se debilitó y enfermó tanto que pensó que moriría. Así que un día entró en una caverna y se acostó, y pronto se durmió profundamente.

Al rato un ruido lo despertó. Un león había entrado en la cueva, y rugía furiosamente. Andrócles sintió mucho miedo, pues estaba seguro que la bestia lo mataría. Pero pronto vió que el león no estaba enojado, sino cojeaba como si le doliera una pata.

Andrócles tuvo la osadía de tomar la pata coja del león para ver qué le pasaba. El león se quedó quieto, y frotó la cabeza contra el hombro de Andrócles. Parecía decirle, “sé que me ayudarás”.

Andrócles alzó la pata y vió que una espina larga y filosa causaba ese dolor. Tomó

el extremo de la espina con los dedos, dio un tirón rápido y fuerte y la extrajo. El león estaba feliz. Saltaba como un perro y lamió las manos y los pies de su nuevo amigo.

Andrócles ya no le tuvo miedo a partir de entonces.

Y cuando anochecía, él y el león dormían lado a lado.

Durante largo tiempo el león le llevó comida a Andrócles todos los días, y ambos se hicieron tan amigos que Andrócles se sentía muy dichoso con su nueva vida.

Un día unos soldados que pasaban por el bosque encontraron a Andrócles en la cueva. Sabían quién era, así que lo llevaron de regreso a Roma.

La ley de esa época establecía que todos los esclavos que escapaban de su amo debían luchar contra un león hambriento. Así que encerraron un tiempo a un fiero león sin comida, y se fijó un momento para la lucha.

Cuando llegó el día, miles de personas se apiñaron para ver el espectáculo.

Se abrió la puerta y el pobre Andrócles salió a la arena. Estaba medio muerto de miedo, pues ya oía los rugidos del león. Miró hacia arriba, y vió que no había piedad en los miles de rostros que lo rodeaban.

Entonces entró el hambriento león. De un solo salto llegó hasta el pobre esclavo. Andrócles soltó un gran grito, no de miedo, sino de alegría. Era su viejo amigo, el león de la caverna.

La gente que esperaba ver el espectáculo de lucha se quedó.....
maravillada.....

1.- Cuando Andrócles decide huir, su vida estuvo en peligro. ¿Cuál fue la dificultad mayor que debió enfrentar?

- A) Pasar mucho frío.
- B) Sentirse aburrido.
- C) Pasar hambre.
- D) Sin un lugar para dormir.

2.- En el texto la frase: “sé que me ayudarás”, corresponde a lo que siente:

- A) Andrócles. B) un Soldado. C) el león. D) un espectador.

3.- Lee el siguiente fragmento:

Así que un día entró en una **caverna** y se acostó, y pronto se durmió profundamente.

La palabra caverna es sinónimo de:

- A) espacio. B) refugio. C) Selva. D) terreno.

4.- En Roma el castigo para un esclavo que se escapaba, como Androcles, era:

- A) ser azotado y vivir encarcelado.
B) luchar en la arena contra un león.
C) condenado a morir de sed y hambre.
D) abandonar Roma y vivir en el extranjero.

5.-El motivo de encerrar a un león sin comida antes de luchar, era para que:

- A) se adelgace.
B) esté débil.
C) se muera.
D) esté furioso.

6.- Lee el siguiente fragmento:

Cuando llegó el día, miles de personas se **apiñaron** para ver el espectáculo.

La palabra apiñaron significa que se:

- A) enfrentaron.
B) escucharon.
C) amontonaron.
D) alejaron.

7.- ¿Cuál es el verbo en la siguiente frase? “El león en la cueva rugía furioso”:

- A) león
- B) cueva
- C) rugía
- D) furioso

8.- Lee la siguiente Frase:

“Andrócles tuvo la osadía de tomar la pata coja del león para ver qué le pasaba”

El antónimo de osadía en el texto es:

- A) valentía.
- B) coraje.
- C) audacia.
- D) timidez.

9.- El león de felicidad “saltaba como un perro” ¿En cuál de las siguientes situaciones ocurrió esto?

- A) Al salir a luchar en la arena.
- B) Lo encuentran unos soldados.
- C) Le sacan una astilla de la pata.
- D) Al regresar a la caverna con comida.

10.- El texto se trata principalmente de:

- A) Andrócles y su ayuda al león herido.
- B) Andrócles y su amistad con un león.
- C) La complicada huida de Andrócles
- D) Andrócles y su lucha en las arenas de Roma.

11.- Al cuento “Andrócles y el león” le faltó el final, imagínalo y escríbelo con letra clara en las siguientes 10 líneas. Recuerda que los personajes deben resolver un problema o conflicto.

II.- Observa bien el siguiente afiche y responde las preguntas de la 12 a la 17.



12.- El afiche te invita a:

- A) percartarte que el agua es la bebida más saludable.
- B) que el agua es un recurso que va en aumento.
- C) bañarte y regar plantas el día internacional del agua.
- D) asumir un compromiso personal de cuidar el agua.

13.- El mes en que todo el mundo celebra el día del agua es:

- A) Marzo.
- B) Mayo.
- C) julio.
- D) Octubre.

14.- El afiche es un tipo de texto:

- A) narrativo.
- B) instructivo.
- C) informativo.
- D) normativo.

15.- Según la publicidad en el mundo hay:

- A) escaso porcentaje de personas con agua de la llave.
- B) alto porcentaje de personas con agua potable.
- C) más de la mitad de las personas tiene agua potable.
- D) el agua potable está al alcance de la mayoría .

16.- Los colores del afiche que representan al agua y la tierra son:

- A) verde, agua - azul, tierra
- B) verde, tierra - blanco, agua
- C) azul, tierra- verde, agua
- D) verde, tierra - azul, agua.

17.- Observando el planeta que aparece dibujado en el afiche podemos decir que:

- A) Es mayor el tamaño de la tierra que del agua.
- B) Es menor el tamaño del agua que el de la tierra.
- C) es mayor el tamaño del agua que el de la tierra.
- D) La tierra y el agua tienen tamaños muy parecidos.

III.- Lee el siguiente texto y responde las preguntas de la 18 a la 23.

EL LOBO Y LA ZORRA

Caminaba por un bosque una zorra con mucha hambre, pues era ya bien entrada la tarde y aún no había encontrado con qué alimentarse. De pronto, en lo más espeso del bosque, vio a un lobo que entre las garras oprimía una gallina. La zorra se acercó al Lobo, y cariñosamente le dijo:

-¡Hola, amigo lobito! Mira que bien acompañado. Vamos, dime, ¿qué piensas hacer con esa gallina?

-Vaya una pregunta, pues qué quieres suponer que hago con ella. ¿Estarla manteniendo sin provecho alguno? Eso sería una tontería: la cacé para comérmela -contestó el Lobo.

-Yo supongo que te habrá costado mucho trabajo pillarla -le dijo la Zorra al Lobo- pero si te la comes, por una sola vez quedarás muy satisfecho, mientras que si sueltas a ese animal, por fuerza reconocerá su gallinero y diariamente nos abasteceremos de gallinas y por mucho tiempo tendremos algo que comer seguro.

18.- El texto leído corresponde a:

- A) una poesía.
- B) una fábula.
- C) una leyenda
- D) un cuento.

19.- ¿Qué ave traía el lobo en su hocico?

- A) Un pavo.
- B) Una gallina.
- C) Una zorra.
- D) Un gallo.

20.- La zorra logra convencer al lobo:

- A) con algo de dificultad.

- B) con relativa facilidad.
- C) después de mucho tiempo.
- D) no logra convencerlo.

21.- ¿Cuál es la enseñanza que nos deja este texto?

- A) La de ser amistosos con los demás.
- B) La de seguir todos los consejos.
- C) Prestar atención a un buen consejo.
- D) Que se deben ignorar los consejos.

22.- Soltar la gallina tenía como propósito:

- A) que pudiera escapar.
- B) que los guiara a su gallinero.
- C) darle en el gusto a la zorra.
- D) para medir su velocidad.

23.- Según la zorra ubicar el gallinero era provechoso porque les permitiría:

- A) Seleccionar la gallina con mayor tamaño.
- B) Poder hacer una amistad con las gallinas.
- C) Tener alimento seguro por más tiempo.
- D) Devolver la gallina junto a las otras.

EVALUACION DIAGNOSTICA 4° BASICO 2019.

PAUTA CORRECCIÓN LENGUAJE.

I. Desarrollo de la lectura

1. C
2. C

II. Manejo de la lengua y conocimientos elementales sobre la misma

3. B

III. Desarrollo de la lectura

4. B
5. D

IV.- Manejo de la lengua y conocimientos elementales sobre la misma

6. C
7. C

V.- Desarrollo de la lectura

8. D
9. C

VI.- Desarrollo de la escritura, Producción de textos (Ver rúbrica)

10. B

VII.- Desarrollo de la lectura

11. A
12. D
13. A
14. C
15. A
16. D
17. C
18. B
19. B
20. B
21. C
22. B
23. C

Respuesta completa	Respuesta incompleta	Otras respuestas
<p>El niño(a) escribe un desenlace cumpliendo los siguientes indicadores:</p> <p>El texto tiene un propósito narrativo, donde relata acciones realizadas por los personajes.</p> <p>El texto muestra coherencia con la historia y los personajes del cuento.</p> <p>El texto está escrito con letra clara y respeta reglas ortográficas e indicaciones de extensión.</p>	<p>El niño(a) escribe un texto narrativo y coherente, pero responde solo parcialmente a lo solicitado.</p> <p>Escribe un texto pero este no contiene un desenlace, sino una continuación de la historia.</p> <p>Escribe un texto adecuado pero olvida incluir a alguno de los personajes principales.</p> <p>Escribe un texto, pero el uso de las reglas ortográficas y la extensión es inconsistente.</p>	<p>El niño(a) escribe un texto que no corresponde a los indicadores solicitados.</p> <p>Copia el final que aparece en el texto.</p> <p>Escribe un final sin relación con el original (otros personajes).</p> <p>Escribe sin intención narrativa.</p> <p>Escribe incoherencias sin vínculo con lo solicitado</p>

Rúbrica de evaluación producción de textos. Pregunta 11

Asignatura: MATEMÁTICA

Nivel: 8° BÁSICO

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: ALGEBRA				
Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de pregunta	Posición
Identificar problemas que no admiten solución en los números naturales y que pueden ser resueltos en los números enteros	1.- Dan ejemplos de problemas que admiten solución en los números naturales	3	3 Cerradas	14-15-17

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: NÚMEROS				
Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Establecer relaciones de orden entre números enteros y ubicar estos números en la recta numérica	3.- Ubican en la recta números enteros sujetos a restricciones dadas.	1	1 Cerrada	3

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: ALGEBRA				
Objetivos de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Resolver problemas que impliquen plantear y resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita en el ámbito de los números enteros y fracciones o decimales positivos y problemas que involucran proporcionalidad.	2.- Resuelven correctamente la ecuación resultante.	1	1 Cerrada	13

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: NÚMEROS. Planteamiento				
Objetivos de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Resolver problemas que impliquen plantear y resolver ecuaciones de primer grado con una incógnita en el ámbito de los números enteros y fracciones o decimales positivos y problemas que involucran proporcionalidad.	4.- Identifican situaciones que se pueden abordar mediante el planteamiento de ecuaciones de primer grado en el ámbito numérico de los enteros, fracciones positivas o decimales positivos.	6	6 Cerradas	1-2-4-5-7-8
	5.- Utilizan las propiedades de la adición en el conjunto de números enteros para resolver problemas asociados a situaciones aditivas	1	1 Cerrada	6

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: NÚMEROS				
Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Reconocer propiedades relativas a la adición y sustracción de números enteros y aplicarlos en cálculos numéricos	6.- Calculan sumas y restas de números enteros utilizando propiedades	4	4 Cerrada	9-10-11-12

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: ALGEBRA				
Objetivos de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Conjeturar y verificar algunas de las propiedades de las potencias de base y exponente natural	7.- Verifican conjeturas relacionadas con las propiedades de las potencias de base y exponente natural	1	1 Cerrada	16

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: GEOMETRIA				
Objetivos de Aprendizaje	Indicadores de Evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Resolver problemas en contextos diversos: a) aplicando propiedades de las potencias de base y exponente natural, y las potencias de base 10 y exponente entero b) utilizando el teorema de Pitágoras y el teorema recíproco de Pitágoras.	8.- resuelven problemas relativos a cálculos de lados en triángulos rectángulos.	2	1 Cerrada	18-20

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: GEOMETRIA				
Objetivos de Aprendizaje	Indicadores de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de pregunta	Posición
Construir triángulos a partir de la medida de sus lados y/o ángulos usando instrumentos manuales o procesadores geométricos	Determinan si un conjunto de datos son suficientes para construir un triángulo	1	1	19

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: RAZONAMIENTO MATEMÁTICO.				
Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Sumar y restar números enteros e interpretar estas operaciones	10.- Utilizan y elaboran estrategias para sumar y restar números enteros	1	1 Cerrada	22

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: RAZONAMIENTO MATEMÁTICO				
Objetivos Aprendizaje	Indicadores de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición

Resolver problemas en contextos diversos: a) aplicando propiedades de las potencias de base y exponente natural, y las potencias de base 10 y exponente entero b) utilizando el teorema de Pitágoras y el teorema recíproco de Pitágoras.	11.- Identifican situaciones que se pueden abordar mediante el planteamiento de ecuaciones de primer grado en el ámbito numérico de los enteros, fracciones positivas o decimales positivos.	2	2 Cerrada	21-23-
	12.- Utilizan las propiedades de la adición en el conjunto de los números enteros para resolver problemas asociados a situaciones aditivas.	1	1 Cerrada	25

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: RAZONAMIENTO MATEMÁTICO				
Objetivos de Aprendizaje	Indicadores de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Construir triángulos a partir de la medida de sus lados y/o ángulos, usando instrumentos manuales o procesadores geométricos	9.- Determinan si un conjunto de datos son suficientes para construir un triángulo.	1	1	24



Luis Alberto Avendaño Poblete
Corporación Educacional Perquilauquen
Lenguaje y Comunicación
Villa Baviera, Parral.

EVALUACIÓN DIAGNOSTICA OCTAVO BÁSICO

Nombre:			
Curso:	8 ^a Básico	Fecha:	Nota

Encierra en un círculo bien marcado, la letra de la alternativa correcta (2 puntos c/u)

I Números

Planteamiento

1. 2 docena de huevos vale \$ 780, ¿cuánto valen 3 huevos?

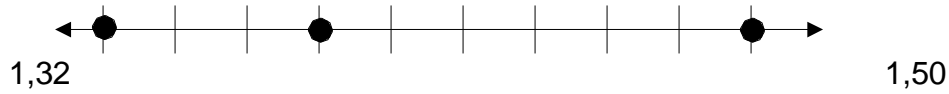
- A) \$ 390
- B) \$ 780
- C) \$ 930
- D) \$ 1. 460

2. A una la feria típica ingresaron a las nueve de la mañana, 368 personas, al mediodía ingresó el doble de ellas, y a las 4 PM, se retiraron 504 personas. ¿Cuántas personas quedaron en la piscina?

- A) 600
- B) 736
- C) 800
- D) 1.104

3. ¿Cuál de las siguientes proposiciones es correcta, respecto al punto L?

L



- A) Es un número menor que 1,40.
- B) Es un número L es un número impar.
- C) Se ubica a la izquierda del número 1,38.
- D) Se ubica a la derecha del número 1,38.

4. Juanito en una fiesta de cumpleaños se comió $\frac{3}{5}$ de un pastel lo que quedó de la torta para los invitados fue:

- A) $\frac{5}{5}$
- B) $\frac{5}{3}$
- C) $\frac{2}{5}$
- D) $\frac{3}{5}$

5. Los tres cuartos de 8 teléfonos celulares, salieron sin falla, el resto con falla. ¿Cuántas unidades salieron falladas?

- A) 2
- B) 3
- C) 4
- D) 5

6. La suma de tres números consecutivos es 33. ¿El número mayor es?

- A) 10
- B) 11
- C) 12
- D) 13

7. Se desea llenar una botella de $2 \frac{1}{2}$ litros de agua, si se utiliza un vaso de $\frac{1}{4}$ de litros, ¿Cuántos vasos se necesitan?

A) 10

B) 12

C) 14

D) 15

8. Los dos tercios de 3000 son:

A) 1000

B) 2000

C) 3000

D) 4000

9. El resultado de $21: 3-56 : 7$

A)-2

B)-1

C) 0

D) 1

10.El resultado de: $-(8-7)-(6-8) =$

A) 2

B) -1

C) 1

D) 2

11.El resultado de: $4:2-(18:3-7)+2 =$

A) 1

B) 5

C) 9

D) 2

II. Algebra

12. Si $3m = 6$ ¿cuál es el valor de $2m$?

A) 3

B) 2

C) 1

D) 2

14. De las siguientes ecuaciones, ¿cuál es cierta para el valor que se entrega?

A) $3x - 4 = 8$ para $x = 3$

B) $5x - 6 = 9$ para $x = 3$

C) $3x - 8 = 8$ para $x = 1$

D) $2x = 10$ para $x = 3$

15. El valor de x en la ecuación $5x + 10 = -40$ es:

A) 10

B) -6

C) 6

D) -10

16. La expresión equivalente a $a^2 - (a + b)^2$, está dada por:

A) $a^2 + a \cdot b$

B) $2a + b$

C) $a + 2b$

D) $a + b$

17. El valor de x que cumple la expresión algebraica $3x+5=8$, está dada por:

- A) 2
- B) -1
- C) 0
- D) 3

III. Geometría.

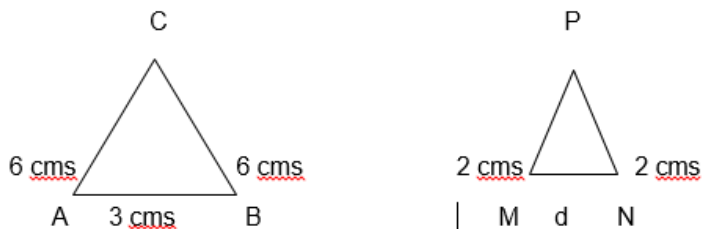
18. El triángulo isósceles ABC de la figura es rectángulo en C. ¿Cuál es la medida del ángulo en B?

- A) 30°
- B) 45°
- C) 60°
- D) 90°

19. ¿Cuál de los siguientes triángulos NO se puede construir?

- A) Equilátero acutángulo.
- B) Rectángulo isósceles.
- C) Obtusángulo isósceles
- D) Rectángulo equilátero

20. ¿Sean los triángulos ABC y MNP?



Para que los triángulos sean semejantes (todos los lados proporcionales entre sí). El valor que tiene d es:

- A) 2
- B) 1
- C) 0
- D) 3

IV. Razonamiento matemático.

21. La expresión "El doble de un número aumentado en 10 resulta el triple de 5". Expresada como una ecuación es:

- A) $x + 10 = 15$
- B) $2x = 15$
- C) $2x + 10 = 3 \cdot 5$
- D) $2x - 10 = 15$

22. Si Julio nació en el año 42 antes de Cristo. ¿En qué año cumplió 70 años?

- A) En el año 32 a. C
- B) En el año 112 a.C
- C) En el año 28 d. C
- D) En el año 32 d. C

23. Miguel gastó en el almacén las tres cuartas partes del dinero que llevaba. Después fue a la zapatería y quiso comprar tres pares de zapatillas a \$ 12.990 cada una, pero le faltaban \$ 6.500. ¿Cuánto dinero tenía al entrar al almacén?

- A) \$ 32.470
- B) \$ 38.970
- C) \$ 155.880
- D) \$ 181.880

24. Si queremos calcular el perímetro y área de un triángulo rectángulo inscrito en una semicircunferencia. Si sólo se sabe que el diámetro de dicha circunferencia es 12 cm. ¿Se puede resolver el problema? ¿Qué datos necesitas?

- A) No, se necesita el radio de la circunferencia.
- B) No, se necesita la hipotenusa del triángulo.
- C) No, se necesita la medida de un cateto.
- D) No, se necesita conocer el perímetro de la circunferencia

25. La suma de tres números enteros consecutivos es 145. ¿Cuál es la ecuación que permite determinar estos números?

- A) $x + 2x + 3x = 145$
- B) $x + 12x + 13x = 145$
- C) $x + x^2 + x^3 = 145$
- D) $x + (x + 1) + (x + 2) = 145$

**PAUTA DE CORRECCIÓN
EVALUACIÓN DIAGNOSTICA MATEMÁTICA 8º BÁSICO**

I. Números: planteamientos.

- 1. A
- 2. A
- 3. A
- 4. C
- 5. A
- 6. C
- 7. A
- 8. B

Números: cálculos.

- 9. A
- 10. B
- 11. C
- 12. B

II. Algebra

- 13. C
- 14. B
- 15. A
- 16. A
- 17. A

i. Geometría

- 18. B
- 19. D
- 20. B

ii. Razonamiento matemático

- 21. C
- 22. C
- 23. D
- 24. C
- 25. D

Momento: DIAGNÓSTICO

Asignatura: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Nivel: 8° BÁSICO

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: LECTURA				
Objetivos de Aprendizaje	Indicadores de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
<p>Interpretar poemas, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none">- impresiones personales a la lectura.- figuras literarias (comparación, personificación, aliteración, hipérbole y onomatopeyas).- Lenguaje figurado de los textos que leen.-Significado denotativo y connotativo de palabras y expresiones manera coherente.- Utilizan un vocabulario adecuado al tema , tipo de texto y lector	<p>1. Responden preguntas como: ¿Qué se describe o expresa en esta poesía?</p> <ul style="list-style-type: none">- identifican figuras literarias y explican que expresan.	3	3 Cerradas	8 -9 – 10

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: ESCRITURA				
Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Aplicar correctamente las reglas ortográficas en sus escritos	2. Escriben correctamente las palabras	3	3 Cerrada	11 -12 - 13
	3. Escriben correctamente los signos de puntuación. Usos de coma, puntos...	1	1 Cerrada	14

Programa 7° básico, página 41

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: ESCRITURA				
Objetivos de Aprendizaje	Indicadores de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
<p>Escribir textos expositivos sobre algún tema de interés.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborando un tema en profundidad. - relacionando las ideas principales de cada párrafo con ideas complementarias de 	<p>4. Escriben texto informativos breves en los que :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Profundizan en un tema y exponen ideas que lo abordan plenamente - Redactan párrafos que contengan al menos 3 oraciones con una idea principal y 2 complementarias, relacionadas con el tema 	2	1 abierta	23

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: LECTURA				
Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición
Sintetizar información relevante de textos expositivos leídos en clases	<p>5. Identifican informaciones centrales y complementarias y detalles relevantes, respondiendo preguntas como :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿qué se explica en este párrafo? - ¿Cuál es la información esencial que el texto proporciona? - ¿Qué detalles se presentan? 	13	13 Cerradas	1-2-3-6-7- 15-16-17-18-19-20-21-22.

EJE TEMÁTICO A EVALUAR: ESCRITURA				
Objetivo de Aprendizaje	Indicadores de evaluación	Distribución de puntaje	Cantidad y tipo de preguntas	Posición

<p>Aplicar su conocimiento sobre estructuras y unidades básicas gramaticales en la escritura de textos: sujeto predicado, sustantivos, frases sustantivas, complemento del nombre, pronombres, adjetivos, frases adjetivas y adverbios, verbos irregulares en modo indicativo</p>	<p>6. Reemplazan sustantivos, frases sustantivas, complemento del nombre, pronombres (personales , numerales e indefinidos), adjetivos, complemento del adjetivo, frases adjetivas, en creaciones simples, por palabras y expresiones que cumplan la misma función para mejorar la cohesión, clarificar y enriquecer sus escritos.</p>	<p>2</p>	<p>2 Cerrada</p>	<p>4-5</p>
---	--	----------	----------------------	------------



Luis Alberto Avendaño Poblete
Corporación Educacional Perquilauquen
Lenguaje y Comunicación
Villa Baviera, Parral.

EVALUACION DIAGNÓSTICA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Nombre:			
Curso:	8ª Básico	Fecha:	Nota

Responde encerrando en un círculo la alternativa correcta, en la prueba y en la hoja de respuesta

- I) Lee el siguiente texto y responde de la 1 a la 5.

Ataúd con Internet permite enviar pésame desde cualquier parte del mundo.

MANILA.- Un inventor filipino ha presentado “un ataúd multimedia” que cuenta con un aparato de video conectado a Internet, de manera que los parientes y allegados del difunto que se encuentren en el extranjero podrán mandar sus condolencias durante el tiempo que dure el velatorio.

El inventor, Antonio Andes, señaló que la pantalla también puede ser configurada para mostrar el retrato del difunto, videos con estampas de su vida o expresando sus últimos deseos.

Además, la pantalla instalada frente al rostro del difunto, en la parte interior de la puerta del sarcófago, puede emitir música y películas para hacer más amena la ceremonia.

Andes, de 42 años, indicó que el monitor se alquila al precio de 5.000 pesos (114 dólares) por un plazo de cinco días, siendo más caro si supera ese periodo.

El precio no incluye el alquiler del gran sarcófago metálico en cuyo interior se introduce el ataúd de madera donde descansa el muerto, que es el que finalmente será enterrado en el cementerio.

El alquiler de ese envoltorio de metal tiene un costo de 8.500 pesos (194 dólares), por debajo de los 60.000 pesos (1.368 dólares) de los que ofrecen las funerarias filipinas.

Según informa hoy el rotativo “The Philippines Star”, Andes patentó su invento el año pasado, tras diseñarlo con la ayuda de un fondo de 500.000 pesos (114.000 dólares) aportado por una oficina del Ministerio Filipino de Ciencias y Tecnología.

El nuevo modelo sigue a otro patentado por Andes: el ataúd confeccionado como un coche.

Adaptado. <http://www.mouse.cl/detail.asp?story=2007/10/31/07/50/03>

1.- ¿Quién inventó el ataúd con Internet?

- A) Un inventor Filipino.
- B) El Filipino Antonio Andes.
- C) El Ministerio Filipino de Ciencia y Tecnología.
- D) “The Philippines Star”

2.- ¿Cuál es la finalidad del ataúd con Internet?

- A) Poder enviarle mensajes al difunto una vez enterrado.
- B) Mostar los últimos deseos del difunto.
- C) Que los deudos distanciados envíen sus condolencias durante el velorio.
- D) Mostrar el retrato del difunto.

3.- ¿Cómo se pagó la patente de este invento?

- A) Con el dinero particular del inventor.
- B) Con un fondo aportado por un Ministerio de Filipinas.
- C) Con una herencia familiar.
- D) Con los deudos que querían utilizar el invento.

4.- En la oración: El precio no incluye el alquiler del gran sarcófago metálico. La Palabra subrayada es:

- A) Sustantivo.
- B) Adverbio.
- C) Verbo.
- D) Adjetivo.

5.- En la frase: Los parientes y allegados del difunto. La palabra subrayada podría remplazarse por:

- A) Cercanos.
- B) Arrendatarios.
- C) Familiares.
- D) Deudores.

6.- Señala cuál de las siguientes opciones corresponde a una opinión:

- A) El auto de mi vecino es de color azul.
- B) El verano comienza en diciembre.
- C) Van a dar una película muy entretenida en la televisión.
- D) Jorge está enfermo, tiene fiebre.

7.- ¿Cuál de los siguientes avisos económicos expone hechos y no opiniones?

- A) 68.000, EXCELENTE DEPARTAMENTO, seguro, soleado. Condominio Santa Teresa, dueño 09-8769973.
- B) 150.000 BUNGALOW CONFORTABLE, cerca plaza Retiro, 150.000, seis piezas grandes, 417009.
- C) 90.000 NUEVA, dos dormitorios, sólida, patios, cómoda, cerca centro, 09-8744788.
- D) 160.000 OCTAVO PISO, dos dormitorios, estacionamiento, bodega, piscina, 09-5499585, Quilpué.

Lee el poema y responde las preguntas de la 8 a la 10

Los caminos de la tarde

“Los caminos de la tarde se hacen uno, con la noche.

Por él he de ir a ti, amor que tanto te escondes.

Por él he de ir a ti, como la luz de los montes,
como la brisa del mar, como el olor de las flores”.

Juan Ramón Jiménez, Los caminos de la tarde...

8.- ¿A quién se dirige el hablante en el poema?

- A) Al lector.
- B) A la noche.
- C) Al amor que se esconde.
- D) A los caminos de la tarde.

9.- ¿Cuál es el tema del poema?

- A) Salir al encuentro del amor.
- B) La búsqueda de los caminos.
- C) Un viaje a través de los montes.
- D) El viaje oculto de la naturaleza.

10.- ¿De qué modo viajará el hablante?

- A) Valientemente, superando obstáculos insalvables.
- B) Naturalmente, imitando a la luz, la brisa y los olores.
- C) Tímidamente, ocultándose en la noche y en los montes.
- D) Alegrementemente, a través del mar y la luz del sol.

Ortografía.

11.- De las siguientes palabras indica cuál debería llevar tilde

- A) Demoledor
- B) Publica
- C) Amiga
- D) Compañera.

12.- Según la ubicación del acento, la palabra provocar es:

- A) Grave sin tilde
- B) Aguda con tilde
- C) Aguda sin tilde
- D) Esdrújula.

13.- Las siguientes palabras se escriben con b, excepto:

- A) esta ilidad
- B) urbuja
- C) sua idad
- D) úsqueda

14.- ¿Qué signos se deben poner en el lugar de los espacios?

“El domingo iremos al estadio Patricio Francisco Diego y yo Ese día juega la final el equipo de fútbol de nuestra escuela por lo tanto estaremos ahí para apoyarlos.”

- A) coma-coma-punto seguido-coma-coma.
- B) punto y coma-punto y coma-coma-punto seguido-coma.
- C) coma-coma-punto y coma-punto seguido-coma.
- D) coma-coma-punto seguido-punto y coma-punto y coma.

Lee el texto y responde las preguntas 15 a 18.

Fin de trolebuses

Señor Director:

¿Cómo es posible que Valparaíso, ciudad que se jacta de ser "Patrimonio de la Humanidad", permita que uno de los sistemas de transporte más antiguos que existen en el país, el trolebús, desaparezca dejando un vacío histórico y turístico? La empresa Trolebuses de Chile, que a duras penas cubre una labor "casi social", manteniendo estas viejas máquinas en perfecto estado, debería ser rescatada por las autoridades para no quitarle a Valparaíso una parte de su historia.

SEBASTIÁN LÓPEZ MORALES

En: <http://diario.elmercurio.com/2007/05/13/editorial/>

15. ¿Cuál es el objetivo comunicacional de este tipo de texto?
- A) Expresar sentimientos.
 - B) Informar sobre una situación problemática.
 - C) Obtener una respuesta a una pregunta.
 - D) Opinar sobre un suceso noticioso.
16. ¿Con que intención comunicativa escribió el emisor esta carta?
- A) Para solicitar ayuda a las autoridades municipales.
 - B) Para alabar los sistemas de transporte más antiguos del país.
 - C) Para defender a Valparaíso como ciudad declarada "Patrimonio de la Humanidad".
 - D) Para expresar su rechazo a la desaparición del trolebús en Valparaíso.
17. ¿Por qué piensa el emisor que el trolebús no debiera desaparecer?
- A) Porque tiene un valor histórico y turístico.
 - B) Porque entrega un servicio a la sociedad.
 - C) Porque sus máquinas realizan una labor cultural.
 - D) Porque debería ser rescatado por las autoridades.

ánimo.

- D) Porque quería ocupar su tiempo en desarrollar la belleza de sus piernas.

21 ¿Por qué siente amargura la Rana mientras se comen sus ancas?

- A) Porque sabe que se va a morir.
- B) Porque es comparada con un pollo.
- C) Porque no eran sus piernas la mejor parte de su cuerpo.
- D) Porque no había sido aprobada por el resto.

22 ¿En qué consiste la búsqueda de autenticidad de la Rana?

- A) En ser aprobada por los demás.
- B) En ser aplaudida por todos.
- C) En su disposición a realizar cualquier cosa.
- D) En saber cuál es su propio valor.

23. Producción de texto.

- 1.- ¿Cómo sería tu día ideal? Imagínalo y redacta tu respuesta.
- 2.- Escribe tu texto con letra clara, usando un lenguaje formal y cuidando tu ortografía.
- 3.- No hagas listas ni punteos.

- 4.- Tú texto debe tener una extensión entre 8 y 10 líneas.
- 5.-

Titula creativamente tu escrito.

TÍTULO:

EVALUACION DIAGNÓSTICA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

PAUTA CORRECCION.

I. LECTURA

1. .A
2. .C
3. .B
4. .D Aplicación de convenciones ortográficas
5. .C Emplear vocabulario variado y pertinente
6. .C
7. .D
8. .C
9. .A

10..B

II.- ESCRITURA

11. B Aplicación de convenciones ortográficas
- 12..C Aplicación de convenciones ortográficas
- 13..C Aplicación de convenciones ortográficas
- 14..A Aplicación de convenciones ortográficas
- 15..D
- 16..D
- 17..A
- 18..B
- 19..A
- 20..A
- 21..B
- 22..A
23. Producción de textos(Ver rúbrica)

Rúbrica de evaluación producción de textos. Pregunta 11

Respuesta completa	Respuesta incompleta	Otras respuestas
<p>El niño(a) escribe un desenlace cumpliendo los siguientes indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> · El texto tiene un propósito narrativo, donde relata acciones realizadas por él en un día ideal. · El texto muestra coherencia con los hechos y su participación en la narración. · El texto está escrito con letra clara y respeta reglas ortográficas e indicaciones de extensión. 	<p>El niño(a) escribe un texto narrativo y coherente, pero responde solo parcialmente a lo solicitado.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Escribe un texto pero este no contiene un desenlace relacionado con vivir un día ideal · Escribe un texto adecuado pero olvida incluir su participación en los hechos ideales de un día. · Escribe un texto, pero el uso de las reglas ortográficas y la extensión es inconsistente. 	<p>El niño(a) escribe un texto que no corresponde a los indicadores solicitados.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Copia ideas o descargos de lo que no le gusta hacer. · Escribe sin intención narrativa. · Escribe incoherencias sin Vínculo con lo solicitado

ANÁLISIS DE RESULTADOS Y PROPUESTAS REMEDIALES

RESULTADO GENERAL 4º BÁSICO MATEMÁTICA

Prueba general						
Nombre de la prueba	Evaluación Diagnostica	Nota más alta	4,35			
Curso	4º Básico	Nota más baja	2,47			
Profesor	Luis Avendaño Poblete	Nota promedio	3,82			
Fecha		Pruebas corregidas	14,00			
Asignatura	MATEMATICA					
Resultados resumidos						
Alumno	Respuestas			Notas		
Nombre	Buenas	Malas	Omitidas	Puntos	Rendimiento	Nota
EMILY BUSTAMANTE ORTEGA	11	6	0	11	65	4,35
MARTINA CERENO SALAZAR	9	7	1	9	53	3,65
ALEXIS CHAVARRIGA FUENTES	9	8	0	9	53	3,65
PATRICIO CONTRERAS MUÑOZ	10	7	0	10	59	3,94
JULIÁN ORTEGA ROMERO	5	12	0	5	29	2,47
JOSÉ LUIS PARADA GUTIERREZ	9	8	0	9	53	3,65
SOFÍA STEPHANY PARADA QUIÑONEZ	11	6	0	11	65	4,35
JENRY ALEXIS RETAMAL SOTO	8	9	0	8	47	3,35
BENJAMÍN ANTONIO ROMERO ARCO	11	6	0	11	65	4,35
ANNEMARIE SCHREIBER SCHNELLENKAMP	11	6	0	11	65	4,35
AGUSTÍN VILLAGRA VEGA	7	10	0	7	41	3,06
NELLY ADELA ZEITNER MUNCH	11	6	0	11	65	4,35

DANIELA ANDREA CONTRERAS PARADA	10	7	0	10	59	3,94
ROMINA MONSERRAT FONSECA SOTO	10	7	0	10	59	3,94

Resumen general resultado por ejes temáticos.

Eje temático	Preguntas				Rendimiento
	Cantidad	% Buenas	% Malas	% Omisión	
Formas y espacios	2	36	57	7	36

Resolución de problemas	2	82	18	0	82
Número	5	73	20	7	73
Operaciones aritméticas	8	37	58	5	37

RESULTADOS POR ALUMNO(A)

ALUMNO(A)	FORMAS Y ESPACIOS					RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS					NÚMERO					OPERACIONES ARITMÉTICAS				
	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimiento	Logro	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimiento	Logro	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimiento	Logro	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimiento	Logro
EMILY BUSTAMANTE ORTEGA	2	0	0	100	L	2	0	0	100	L	5	0	0	100	L	2	6	0	25	NL
MARTINA CEREÑO SALAZAR	0	1	1	0	NL	2	0	0	100	L	5	0	0	100	L	2	6	0	25	NL
ALEXIS CHAVARRIGA FUENTES	0	2	0	0	NL	2	0	0	100	L	4	1	0	80	L	3	5	0	38	NL
PATRICIO CONTRERAS MUÑOZ	0	2	0	0	NL	2	0	0	100	L	5	0	0	100	L	3	5	0	38	NL
JULIÁN ORTEGA ROMERO	0	2	0	0	NL	0	2	0	0	NL	4	1	0	80	L	1	7	0	12	NL
JOSÉ LUIS PARADA GUTIERREZ	1	0	1	50	NL	0	2	0	0	NL	0	0	5	0	NL	1	1	6	12	NL
SOFÍA STEPHANY PARADA QUIÑONEZ	1	1	0	50	NL	2	0	0	100	L	4	1	0	80	L	4	4	0	50	NL
JENRY ALEXIS RETAMAL SOTO	1	1	0	50	NL	2	0	0	100	L	2	3	0	40	NL	3	5	0	38	NL
BENJAMÍN ANTONIO ROMERO ARCO	1	1	0	50	NL	2	0	0	100	L	4	1	0	80	L	4	4	0	50	NL

ANNEMARIE SCHREIBER SCHNELLENKAMP	1	1	0	50	NL	2	0	0	10 0	L	4	1	0	80	L	4	4	0	50	NL
AGUSTÍN VILLAGRA VEGA	1	1	0	50	NL	1	1	0	50	NL	3	2	0	60	PL	2	6	0	25	NL
NELLY ADELA ZEITNER MUNCH	0	2	0	0	NL	2	0	0	10 0	L	4	1	0	80	L	5	3	0	62	L
DANIELA ANDREA CONTRERAS PARADA	1	1	0	50	NL	2	0	0	10 0	L	4	1	0	80	L	3	5	0	38	NL
ROMINA MONSERRAT FONSECA SOTO	1	1	0	50	NL	2	0	0	10 0	L	3	2	0	60	PL	4	4	0	50	NL

Al realizar el análisis de la evaluación, es posible observar que el porcentaje de reprobación corresponde al 67%, sólo 5 alumnos logran nota superior al 4,0, en la evaluación diagnóstica, equivalente a un 33% de aprobación diagnóstica.

Los ejes temáticos no logrados en el curso son: Forma y espacio, sólo con un 36% y operaciones aritméticas con un 37%.

De acuerdo a lo anterior, los alumnos manifiestan dificultades con la asignatura de geometría que pretenden comprensión y descripción de figuras 2D y 3 D como cubos, paralelepípedos, cilindros y conos de acuerdo a sus caras, aristas y vértices.

Los estudiantes, tampoco logran demostrar que comprenden las operaciones aritméticas, especialmente las tablas de multiplicar, las divisiones, Identificando y resolviendo situaciones de su entorno que describen una repartición en partes iguales.

Si revisamos los niveles de logros de cada alumno(a), nos encontramos que en ambos ejes : Forma y espacio, y operaciones aritméticas, sólo un alumno obtiene el nivel de logrado(más de 60%)

ACCIONES REMEDIALES MATEMÁTICA 4° BÁSICO.

- En horas de Taller de Matemática, los alumnos son reforzados en geometría, usando programas computacionales en la sala de enlaces para dibujar, rotar, trasladar, y describir figuras 2D y 3 D como cubos, paralelepípedos, cilindros y conos de acuerdo a sus caras, aristas y vértices. Los alumnos son evaluados, pero no calificados.
- Los alumnos en su salidas o visitas familiares, describen el entorno he identifican figuras geométricas.
- En talleres, trabajan con set geométricos, fortaleciendo la descripción de figuras geométricas.
- Los alumnos desarrollan guía con preguntas exclusivas de comprensión y descripción de figuras 2D y 3 D como cubos, paralelepípedos, cilindros y conos de acuerdo a sus caras, aristas y vértices.
- Se refuerza con guías y ejemplos de planteamientos de ejercicios donde se deba identificar la operación aritmética y el procedimiento aritmético a usar para resolver situaciones de repartición y otras de la vida cotidiana.

Prueba general						
Nombre de la prueba	Evaluación de lenguaje			Nota más alta	6,0	
Curso	4º Básico			Nota más baja	2,7	
Profesor	Luis Avendaño Poblete			Nota promedio	4,1	
Fecha				Pruebas corregidas	15	
Asignatura	LENGUAJE					
Resultados resumidos						
Nombre	Respuestas			Notas		
	Buenas	Malas	Omitidas	Puntos	Rendimiento	Nota
EMILY BUSTAMANTE ORTEGA	8	13	2	8	35	2,74
MARTINA CERENO SALAZAR	10	13	0	10	43	3,17
ALEXIS CHAVARRIGA FUENTES	18	5	0	18	78	5,37

PATRICIO CONTRERAS MUÑOZ	16	7	0	16	70	4,72
JULIÁN ORTEGA ROMERO	8	15	0	8	35	2,74
JOSÉ LUIS PARADA GUTIERREZ	10	13	0	10	43	3,17
SOFÍA STEPHANY PARADA QUIÑONEZ	14	9	0	14	61	4,07
JENRY ALEXIS RETAMAL SOTO	15	8	0	15	65	4,39
BENJAMÍN ANTONIO ROMERO ARCO	12	9	2	12	52	3,61
ANNEMARIE SCHREIBER SCHNELLENKAMP	20	3	0	20	87	6,02
AGUSTÍN VILLAGRA VEGA	10	12	1	10	43	3,17
NELLY ADELA ZEITNER MUNCH	14	8	1	14	61	4,07
DANIELA ANDREA CONTRERAS PARADA	18	5	0	18	78	5,37
ROMINA MONSERRAT FONSECA SOTO	20	3	0	20	87	6,02
EMILY BUSTAMANTE ORTEGA	11	12	0	11	48	3,39

Resumen general resultado por ejes temáticos.

Eje temático	Preguntas				Rendimiento
	Cantidad	% Buenas	% Malas	% Omisión	
Desarrollo de la escritura	1	33	67	0	33
Manejo de la lengua	3	62	36	2	62
Desarrollo de la lectura	19	60	38	2	60

RESULTADOS POR ALUMNO(A).

ALUMNO(A)	DESARROLLO DE LA ESCRITURA					MANEJO DE LA LENGUA					DESARROLLO DE LA LECTURA				
	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimien	Logro	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimien	Logro	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimien	Logro
EMILY BUSTAMANTE ORTEGA	0	1	0	0	NL	1	2	0	33	NL	7	1 0	2	3 7	NL
MARTINA CERENO SALAZAR	1	0	0	10 0	L	2	1	0	67	L	7	1 2	0	3 7	NL
ALEXIS CHAVARRIGA FUENTES	0	1	0	0	NL	2	1	0	67	L	1 6	3	0	8 4	L
PATRICIO CONTRERAS MUÑOZ	0	1	0	0	NL	2	1	0	67	L	1 4	5	0	7 4	L
JULIÁN ORTEGA ROMERO	0	1	0	0	NL	1	2	0	33	NL	7	1 2	0	3 7	NL
JOSÉ LUIS PARADA GUTIERREZ	0	1	0	0	NL	2	1	0	67	L	8	1 1	0	4 2	NL
SOFÍA STEPHANY PARADA QUIÑONEZ	1	0	0	10 0	L	1	2	0	33	NL	1 2	7	0	6 3	L
JENRY ALEXIS RETAMAL SOTO	0	1	0	0	NL	2	1	0	67	L	1 3	6	0	6 8	L
BENJAMÍN ANTONIO ROMERO ARCO	1	0	0	10 0	L	1	2	0	33	NL	1 0	7	2	5 3	PL
ANNEMARIE SCHREIBER SCHNELLENKAMP	1	0	0	10 0	L	3	0	0	10 0	L	1 6	3	0	8 4	L
AGUSTÍN VILLAGRA VEGA	0	1	0	0	NL	1	1	1	33	NL	9	1 0	0	4 7	NL

NELLY ADELA ZEITNER MUNCH	0	1	0	0	NL	2	1	0	67	L	1	2	6	1	6	3	L
DANIELA ANDREA CONTRERAS PARADA	1	0	0	10	L	3	0	0	10	L	1	4	5	0	7	4	L
ROMINA MONSERRAT FONSECA SOTO	0	1	0	0	NL	3	0	0	10	L	1	7	2	0	8	9	L
EMILY BUSTAMANTE ORTEGA	0	1	0	0	NL	2	1	0	67	L	9	0	0	4	7	NL	

En términos generales, podemos decir que el porcentaje de aprobación fue de un 53%, que corresponde a 8 alumnos(as) con calificación superior al 4,0. La reprobación es de un 47%, 7 alumnos que no logran el nivel superior al 60% de exigencia

El eje temático no logrado en el curso fue: desarrollo de la escritura, alcanzando a sólo con un 33% de aprobación, correspondiente a 5 alumnos.

De acuerdo a lo anterior, los alumnos manifiestan dificultades para escribir creativamente narraciones (experiencias personales, relatos de hechos, cuentos, etc.) que incluyan: secuencia lógica de eventos, es decir, narración con un desenlace.

ACCIONES REMEDIALES LENGUAJE 4° BÁSICO.

- En horas de libre disposición, los alumnos son reforzados en la escritura. En talleres y con recursos del CRA el profesor de apoyo, contratado por la ley SEP, estimula la creatividad del alumno con textos y videos del rincón literario, para luego solicitar a los alumnos creaciones o producciones de textos.
- La institución, junto al CRA, organizan concursos de producción de textos. Se estimula a través de premios la participación.

- El docente socializa las rúbricas que se usaran, para la evaluación de respuestas abiertas que se soliciten a los alumnos(as) en las actividades de clase como de evaluación formativa y sumativa.

RESULTADO GENERAL 8º BÁSICO MATEMÁTICA

Prueba general						
Nombre de la prueba	Evaluación 8º Matemática	Nota más alta			3,20	
Curso	8ºA	Nota más baja			1,80	
Profesor	Luis Avendaño Poblete	Nota promedio			2,58	
Fecha		Pruebas corregidas			22,00	
Asignatura	MATEMATICA					
Resultados resumidos						
Alumno	Respuestas			Notas		
	Buenas	Malas	Omitidas	Puntos	Rendimiento	Nota
Francisca Rodríguez Abrigo	8	17	0	8	32	2,60
Renato Antonio Aravena Torres	8	17	0	8	32	2,60
Fernanda Cereño Salazar	9	16	0	9	36	2,80
Antonela Guzman Guzman	11	9	5	11	44	3,20
Jans Parada Capetillo	4	6	15	4	16	1,80
Esteban Schreiber Gerlach	8	15	2	8	32	2,60
Kevin Soto Cofré	10	12	3	10	40	3,00
Matías Vázquez Gomez	9	13	3	9	36	2,80
Daniela Vargas Muñoz	4	21	0	4	16	1,80
Javiera Chavarriga Fuentes	4	21	0	4	16	1,80
Fernando Parada Gutierrez	6	19	0	6	24	2,20
Domingo Romero Ascencio	8	16	1	8	32	2,60
Ignacia Romero Guzman	11	14	0	11	44	3,20

Yesenia Antonia Salazar Gonzalez						
Benjamín Soto González	8	17	0	8	32	2,60
José Soto Parada	8	16	1	8	32	2,60
Santiago Vivanco Echeverria	4	21	0	4	16	1,80
José Villegas Parra	10	14	1	10	40	3,00
Constanza Urrutia Romero	10	15	0	10	40	3,00
Clara Renate MAtthusen Bohnau	7	18	0	7	28	2,40
María José Leiva Contreras	9	16	0	9	36	2,80
Ignacio Olivares Oyarce	10	12	3	10	40	3,00

Resumen general resultado por ejes temáticos.

Eje temático	Preguntas				Rendimiento
	Cantidad	% Buenas	% Malas	% Omisión	
Geometría	3	26	67	8	26
Algebra	5	27	69	4	27
Razonamiento matemático	5	19	65	15	19
Numero	12	40	56	4	40

RESULTADOS POR ALUMNO(A).

Alumno	GEOMETRIA				ALGEBRA				RAZONAMIENTO MATEMATICO				NUMERO							
	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimiento	Logro	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimient	Logro	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimient	Logro	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimient	Logro
Francisca Rodríguez Abrigo	1	2	0	33	N L	2	3	0	4 0	N L	1	4	0	20	N L	4	8	0	3 3	N L
Renato Antonio Aravena Torres	0	3	0	0	N L	3	2	0	6 0	PL	2	3	0	40	N L	3	9	0	2 5	N L
Fernanda Cereño Salazar	2	1	0	67	L	2	3	0	4 0	N L	1	4	0	20	N L	4	8	0	3 3	N L
Antonela Guzman Guzman	3	0	0	1 0 0	L	1	4	0	2 0	N L	0	1	4	0	N L	7	4	1	5 8	PL
Jans Parada Capetillo	0	0	3	0	N L	1	0	4	2 0	N L	0	0	5	0	N L	3	6	3	2 5	N L
Esteban Schreiber	0	3	0	0	N L	1	4	0	2 0	N L	1	3	1	20	N L	6	5	1	5 0	N L
Kevin Soto Cofré	1	2	0	33	N L	2	3	0	4 0	N L	1	1	3	20	N L	6	6	0	5 0	N L
Matías Vázquez Gomez	1	2	0	33	N L	1	4	0	2 0	N L	1	1	3	20	N L	6	6	0	5 0	N L
Daniela Vargas Muñoz	0	3	0	0	N L	1	4	0	2 0	N L	0	5	0	0	N L	3	9	0	2 5	N L
Javiera Chavarriga Fuentes	1	2	0	33	N L	1	4	0	2 0	N L	1	4	0	20	N L	1	1 1	0	8	N L
Fernando Parada Gutierrez	1	2	0	33	N L	0	5	0	0	N L	0	5	0	0	N L	5	7	0	4 2	N L

Domingo Romero Ascencio	1	2	0	33	N	1	4	0	2	N	1	4	0	20	N	5	6	1	4	N
Ignacia Romero Guzman	0	3	0	0	N	2	3	0	4	N	1	4	0	20	N	8	4	0	6	L
Yesenia Antonia Salazar Gonzalez	1	2	0	33	N	2	3	0	4	N	2	3	0	40	N	3	9	0	2	N
Benjamín Soto González	1	2	0	33	N	1	4	0	2	N	1	4	0	20	N	5	6	1	4	N
José Soto Parada	1	2	0	33	N	1	4	0	2	N	1	4	0	20	N	1	1	0	8	N
Santiago Vivanco Echeverria	0	3	0	0	N	2	3	0	4	N	1	4	0	20	N	7	4	1	5	PL
José Villegas Parra	1	2	0	33	N	1	4	0	2	N	1	4	0	20	N	7	5	0	5	PL
Constanza Urrutia Romero	1	2	0	33	N	1	4	0	2	N	1	4	0	20	N	4	8	0	3	N
Clara Renate Matthusen Bohnau	1	2	0	33	N	2	3	0	4	N	0	5	0	0	N	6	6	0	5	N
María José Leiva Contreras	1	2	0	33	N	2	3	0	4	N	0	5	0	0	N	6	6	0	5	NL
Ignacio Olivares Oyarce	0	2	1	0	N	1	4	0	2	N	2	2	1	40	N	7	4	1	5	PL

Habilidad	Preguntas				Rendimiento
	Cantidad	% Buenas	% Malas	% Omisión	
Cálculo	4	47	52	1	47
Planteamiento	8	37	58	5	37

En términos generales, podemos decir que el porcentaje de reprobación corresponde al 100%, ningún alumno logra nota superior al 4,0. Sólo 2 alumnos obtienen logrado (L) en el eje temático de geometría y 1 alumno logrado en eje de números.

Cabe destacar que 4 alumnos obtienen un logro parcial (PL) en eje temático de números. Respecto a los ejes temáticos, todos tienen porcentajes de no logrado, destacándose **razonamiento matemático con el porcentaje más bajo, 19%**.

De acuerdo a lo anterior, los alumnos manifiestan dificultades con las habilidades matemáticas que debieran haber adquirido, ya en los años anteriores, como: Resolver problemas en contextos diversos y significativos y realizar cálculos en forma mental y escrita.

Lo anterior también se refuerza al centrar la mirada en el eje temático de números, donde aparentemente los alumnos lograron resultados menos malos, pero al revisar las habilidades nos damos cuenta que el porcentaje de cálculo, superó al porcentaje de planteamiento.

ACCIONES REMEDIALES MATEMÁTICA 8° BÁSICO.

Según análisis anterior, cualquier propuesta remedial, pasa por abordar la mejora de resultados institucionalmente, los resultados sólo pueden mejorar si se realizan ajustes institucionales, líneas de acciones claras y con su respectivo seguimiento y monitoreo, algunas de estas son:

- En horas de libre disposición, taller informático, los alumnos son reforzados en geometría a través de las TICs, la pizarra interactiva y el uso del computador, con programas educativos (Geogebra). Los alumnos son evaluados, pero no calificados.
- La institución decide incorporar 2 horas de reforzamiento matemático, se comunica

a los apoderados las razones y horarios. A la vez se les integra en una campaña de mejoramiento de resultados.

- Desde UTP, los docentes reciben insumos como guías virtuales y la posibilidad de imprimir material para trabajar en, la asignatura de matemática, en los talleres y en las horas de reforzamiento.
- La institución plantea metas a los profesores y alumnos, existiendo un compromiso de mejora y apoyo mutuo.

RESULTADO GENERAL 8º LENGUAJE

Prueba general						
Nombre de la prueba	EVALUACION LENGUAJE	Nota más alta	5,04			
Curso	8º básico	Nota más baja	1,87			
Profesor	Luis Avendaño Poblete	Nota promedio	3,41			
Fecha		Pruebas corregidas	22,00			
Asignatura	LENGUAJE					
Resultados resumidos						
Alumno	Respuestas			Notas		
Nombre	Buenas	Malas	Omitidas	Puntos	Rendimiento	Nota
Francisca Rodríguez Abrigo	7	16	0	7	30	2,52
Renato Antonio Aravena Torres	14	9	0	14	61	4,07
Fernanda Cereño Salazar	12	11	0	12	52	3,61
Antonela Guzman Guzman	14	9	0	14	61	4,07
Jans Parada Capetillo	14	9	0	14	61	4,07
Esteban Schreiber	17	6	0	17	74	5,04
Kevin Soto Cofré	14	9	0	14	61	4,07
Matías Vázquez Gomez	9	14	0	9	39	2,96
Daniela Vargas Muñoz	10	13	0	10	43	3,17
Javiera Chavarriga Fuentes	12	10	1	12	52	3,61
Fernando Parada Gutierrez	8	15	0	8	35	2,74
Domingo Romero Ascencio	14	9	0	14	61	4,07

Ignacia Romero Guzman	13	9	1	13	5 7	3,83
Yesenia Antonia Salazar Gonzalez	7	16	0	7	3 0	2,52
Benjamín Soto González	11	12	0	11	4 8	3,39
José Soto Parada	9	14	0	9	3 9	2,96
Santiago Vivanco Echeverria	13	10	0	13	5 7	3,83
José Villegas Parra	4	19	0	4	1 7	1,87
Constanza Urrutia Romero	9	14	0	9	3 9	2,96
Clara Renate MAtthusen Bohnau	9	14	0	9	3 9	2,96
María José Leiva Contreras	10	13	0	10	4 3	3,17
Ignacio Olivares Oyarce	12	11	0	12	5 2	3,61

Resumen general resultado por ejes temáticos.

Eje temático	Preguntas				Rendimiento
	Cantidad	% Buenas	% Malas	% Omisión	
ESCRITURA	7	52	48	0	52
LECTURA	16	46	53	1	46

RESULTADOS POR ALUMNO(A).

ALUMNO(A)	ESCRITURA					LECTURA				
	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimiento	Logro	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimiento	Logro
Francisca Rodríguez Abrigo	4	3	0	57	PL	3	13	0	19	NL
Renato Antonio Aravena Torres	4	3	0	57	PL	10	6	0	62	L
Fernanda Cereño Salazar	5	2	0	71	L	7	9	0	44	NL
Antonela Guzman Guzman	4	3	0	57	PL	10	6	0	62	L
Jans Parada Capetillo	5	2	0	71	L	9	7	0	56	PL
Esteban Schreiber	6	1	0	86	L	11	5	0	69	L
Kevin Soto Cofré	3	4	0	43	NL	11	5	0	69	L
Matías Vázquez Gomez	2	5	0	29	NL	7	9	0	44	NL
Daniela Vargas Muñoz	3	4	0	43	NL	7	9	0	44	NL
Javiera Chavarriga Fuentes	3	4	0	43	NL	9	6	1	56	PL
Fernando Parada Gutierrez	4	3	0	57	PL	4	12	0	25	NL
Domingo Romero Ascencio	5	2	0	71	L	9	7	0	56	PL
Ignacia Romero Guzman	6	1	0	86	L	7	8	1	44	NL
Yesenia Antonia Salazar Gonzalez	3	4	0	43	NL	4	12	0	25	NL
Benjamín Soto González	5	2	0	71	L	6	10	0	38	NL
José Soto Parada	3	4	0	43	NL	6	10	0	38	NL
Santiago Vivanco Echeverria	4	3	0	57	PL	9	7	0	56	PL
José Villegas Parra	1	6	0	14	NL	3	13	0	19	NL
Constanza Urrutia Romero	2	5	0	29	NL	7	9	0	44	NL

Clara Renate Matthusen Bohnau	2	5	0	29	NL	7	9	0	44	NL
María José Leiva Contreras	2	5	0	29	NL	8	8	0	50	NL
Ignacio Olivares Oyarce	4	3	0	57	PL	8	8	0	50	NL

Habilidad	Preguntas				Rendimiento
	Cantidad	% Buenas	% Malas	% Omisión	
Emplea vocabulario variado y pertinente	1	64	36	0	64
Producción de textos	1	36	64	0	36
Aplicar las convenciones Ortográficas	5	53	47	0	53

RESULTADO POR ALUMNO EN HABILIDADES.

Alumno	Emplea vocabulario variado y pertinente				Producción de textos					Aplicar las convenciones ortográficas					
	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimiento	Logro	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimiento	Logro	Buenas	Malas	Omitidas	Rendimiento	Logro
Francisca Rodríguez Abrigo	1	0	0	10	L	0	1	0	0	NL	3	2	0	60	PL
Renato Antonio Aravena Torres	0	1	0	0	NL	1	0	0	10	L	3	2	0	60	PL
Fernanda Cereño Salazar	1	0	0	10	L	1	0	0	10	L	3	2	0	60	PL
Antonela Guzman Guzman	1	0	0	10	L	0	1	0	0	NL	3	2	0	60	PL
Jans Parada Capetillo	1	0	0	10	L	1	0	0	10	L	3	2	0	60	PL
Esteban Schreiber	1	0	0	10	L	0	1	0	0	NL	5	0	0	10	L
Kevin Soto Cofré	0	1	0	0	NL	0	1	0	0	NL	3	2	0	60	PL
Matías Vázquez Gomez	0	1	0	0	NL	0	1	0	0	NL	2	3	0	40	NL
Daniela Vargas Muñoz	1	0	0	10	L	0	1	0	0	NL	2	3	0	40	NL
Javiera Chavarriga Fuentes	1	0	0	10	L	0	1	0	0	NL	2	3	0	40	NL
Fernando Parada Gutierrez	0	1	0	0	NL	1	0	0	10	L	3	2	0	60	PL
Domingo Romero Ascencio	1	0	0	10	L	1	0	0	10	L	3	2	0	60	PL
Ignacia Romero Guzman	1	0	0	10	L	1	0	0	10	L	4	1	0	80	L
Yesenia Antonia Salazar Gonzalez	1	0	0	10	L	0	1	0	0	NL	2	3	0	40	NL
Benjamín Soto González	1	0	0	10	L	1	0	0	10	L	3	2	0	60	PL
José Soto Parada	0	1	0	0	NL	0	1	0	0	NL	3	2	0	60	PL
Santiago Vivanco Echeverria	0	1	0	0	NL	1	0	0	10	L	3	2	0	60	PL

José Villegas Parra	0	1	0	0	NL	0	1	0	0	NL	1	4	0	20	NL
Constanza Urrutia Romero	0	1	0	0	NL	0	1	0	0	NL	2	3	0	40	NL
Clara Renate MAtthusen Bohnau	1	0	0	10 0	L	0	1	0	0	NL	1	4	0	20	NL
María José Leiva Contreras	1	0	0	10 0	L	0	1	0	0	NL	1	4	0	20	NL
Ignacio Olivares Oyarce	1	0	0	10 0	L	0	1	0	0	NL	3	2	0	60	PL

En términos generales, podemos decir que el porcentaje de aprobación fue de un 27%, que corresponde a 6 alumnos(as) con calificación superior al 4,0. La reprobación es de un 73%, alumnos que no logran el nivel superior al 60% de exigencia.

Respecto al logro de los ejes temáticos, son insuficientes, alcanzando un porcentaje de: 52% escritura y un 46% lectura

De acuerdo a lo anterior los alumnos no están comprendiendo textos con estructuras variadas, con diferentes elementos complejos, que abordan temas de diversos ámbitos.

Tampoco extraen información explícita de elementos complementarios que precisan o amplían la información central donde Interpretan sentidos de detalles y de partes del texto y los relaciona con su sentido global.

En la escritura, tampoco está desarrollada la habilidad de escribir cohesionada mente, expresando y desarrollando ideas de manera coherente y ordenada

ACCIONES REMEDIALES LENGUAJE 8° BÁSICO.

Según análisis anterior, cualquier propuesta remedial, pasa por abordar la mejora de resultados institucionalmente, los resultados no se pueden mejorar sin realizar ajustes institucionales, líneas de acciones claras y con su respectivo seguimiento y monitoreo, algunas de estas son:

En horas de libre disposición, los alumnos son reforzados en la escritura. En talleres y con recursos del CRA el profesor de apoyo, estimula la creatividad del alumno con textos y videos del rincón literario, para luego solicitar a los alumnos creaciones o producciones de textos.

La institución, junto al CRA, organizan concursos de producción de textos. Se estimula a través de premios la participación.

El docente socializa las rúbricas que se usaran, para la evaluación de respuestas abiertas que se soliciten a los alumnos(as) en las actividades de clase como de evaluación formativa y sumativa.

La institución decide incorporar 2 horas de reforzamiento en lenguaje. Se comunica a los apoderados las razones y horarios. A la vez se les integra en una campaña de mejoramiento de resultados.

Desde UTP, los docentes reciben insumos como guías virtuales y la posibilidad de imprimir material para trabajar en, la asignatura de lenguaje, en los talleres y en las horas de reforzamiento.

La institución plantea metas a los profesores y alumnos, existiendo un compromiso de mejora y apoyo mutuo.

BIBLIOGRAFÍA

- Ahumada A., P. (2003). La Evaluación en una concepción de aprendizaje significativo. Ediciones Universitarias de Valparaíso. Chile del profesorado. Revista Iberoamericana De Educación. N° 60. España
- Coello, J. (2001). La evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Tomado de la Revista de la Educación del Pueblo, 81, 5-23.
- Consejo Nacional de Educación (s/a). MARCO CURRICULAR Y BASES CURRICULARES, obtenido el 26 del 06 de 2019 desde: <https://www.cned.cl/marco-curricular-y-bases-curriculares>
- Henao, J. (2016). <http://www.eeducador.com/que-es-la-evaluacion-diagnostica-y-para-que-sirve/><https://www.mindomo.com/es/mindmap/la-interrogacion-e6e142b598ce487a803f59b43b29cf73>
- Ministerio de Educación (2009). LEY 20.370, establece la ley General De Educación, obtenido el 26 del 06 de 2019 desde: <http://bcn.cl/1uvx5>
- Ministerio de Educación (200). Decreto 511 EXENTO 31-DIC-2018 APRUEBA REGLAMENTO DE EVALUACION Y PROMOCION ESCOLAR DE NIÑAS Y NIÑOS DE ENSEÑANZA BÁSICA, obtenido el 26 del 06 de 2019 desde: <http://bcn.cl/1v5b1>
- Valverde B., J., Revuelta D., F. y Fernández S., M. (2012) Modelos de evaluación por competencias a través de un sistema de gestión de aprendizaje. Experiencias en la formación inicial.
- Vergara, C. (2011). Concepciones de Evaluación del Aprendizaje de Docentes Chilenos Destacados de Educación Básica. Universidad Católica del Maule - Chile / acción pedagógica, N° 20 / Enero - Diciembre, 2011 - pp. 06 - 18 d

ANEXOS

ANEXO N° 1. Resumen programa de Estudio de 4° Básico Lenguaje y Comunicación

4° Básico	Lenguaje y Comunicación
Ejes temáticos:	<p>Lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● conciencia fonológica y decodificación ● Fluidez ● Vocabulario ● conocimientos previos ● Motivación a la lectura ● Importancia de la selección de textos <p>Escritura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Escritura libre y escritura guiada ● la escritura como procesos ● manejo de la lengua <p>comunicación Oral</p> <p>Comprensión interacción expresión oral</p>
Actitudes:	<ul style="list-style-type: none"> ● Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella. ● Demostrar disposición e interés por compartir ideas, experiencias y opiniones con otros. ● Demostrar disposición e interés por expresarse de manera creativa por medio de la comunicación oral y escrita ● Realizar tareas y trabajos de forma rigurosa y perseverante, con el fin de desarrollarlos de manera adecuada a los propósitos de la asignatura. ● Reflexionar sobre sí mismo, sus ideas y sus intereses para comprenderse y valorarse. ● Demostrar empatía hacia los demás, comprendiendo el contexto en el que se sitúan. ● Demostrar respeto por las diversas opiniones y puntos de vista, reconociendo el diálogo como una herramienta de enriquecimiento personal y social.
Objetivos de aprendizaje	<p>LECTURA</p> <p>OA 1 Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad</p> <p>OA 2 Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora</p> <p>OA 3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación</p> <p>OA 4 Profundizar su comprensión de las narraciones leídas</p> <p>OA 5 Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos.</p> <p>OA 6 Leer independientemente y comprender textos no literarios para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión</p> <p>OA 7 Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos</p> <p>OA 8 Asistir habitualmente a la biblioteca para satisfacer diversos propósitos,</p>

	<p>cuidando el material en favor del uso común</p> <p>OA 9 Buscar y clasificar información sobre un tema en internet, libros, diarios, revistas, enciclopedias, atlas, etc., para llevar a cabo una investigación.</p> <p>OA 10 Aplicar estrategias para determinar el significado de palabras nuevas:</p> <p>ESCRITURA</p> <p>OA 11 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc</p> <p>OA 12 Escribir creativamente narraciones OA 13 Escribir artículos informativos para comunicar información sobre un tema</p> <p>OA 14 Escribir cartas, instrucciones, afiches, reportes de una experiencia o noticias, entre otros, para lograr diferentes propósitos</p> <p>OA 15 Escribir con letra clara para que pueda ser leída por otros con facilidad.</p> <p>OA 16 Planificar la escritura</p> <p>OA 17 Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.</p> <p>OA 18 Incorporar de manera pertinente en la escritura el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.</p> <p>OA 19 Comprender la función de los adverbios en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos para enriquecer o precisar sus producciones.</p> <p>OA 20 Comprender la función de los verbos en textos orales y escritos, y usarlos manteniendo la concordancia con el sujeto.</p> <p>OA 21 Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando todas las reglas de ortografía literal y puntual aprendidas en años anteriores</p> <p>OA 22 Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto</p> <p>OA 23 Comprender textos orales para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo</p> <p>OA 24 Disfrutar de la experiencia de asistir a obras de teatro infantiles o representaciones para ampliar sus posibilidades de expresión, desarrollar su creatividad y familiarizarse con el género.</p> <p>OA 25 Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés</p> <p>OA 26 Interactuar de acuerdo con las convenciones sociales en diferentes situaciones</p> <p>OA 27 Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés</p> <p>OA 28 Incorporar de manera pertinente en sus intervenciones orales el vocabulario nuevo extraído de textos escuchados o leídos.</p> <p>OA 29 Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.</p> <p>OA 30 Recitar poemas con entonación y expresión para fortalecer la confianza en sí mismos, aumentar el vocabulario y desarrollar su capacidad expresiva.</p>
--	---

ANEXO N° 2.. Resumen programa de Estudio de 4°Básico Matemática

4° Básico	Matemática: Organización curricular
-----------	--

Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> ● Resolver problemas ● Modelar ● Representar ● Argumentar y comunicar
Ejes temáticos	<ul style="list-style-type: none"> ● Números y operaciones ● Patrones y álgebra ● Geometría ● Medición ● Datos y probabilidades
Actitudes:	<ul style="list-style-type: none"> ● Manifestar curiosidad e interés por el aprendizaje de las matemáticas ● Abordar de manera flexible y creativa la búsqueda de soluciones a problemas ● Demostrar una actitud de esfuerzo y perseverancia ● Manifestar un estilo de trabajo ordenado y metódico ● Manifestar una actitud positiva frente a sí mismo y sus capacidades ● Expresar y escuchar ideas de forma respetuosa
Orientaciones didácticas	<ul style="list-style-type: none"> ● Experiencias previas ● Aprender haciendo y centrar el aprendizaje en el estudiante ● Uso del material concreto ● Recurrir frecuentemente a metáforas ● Progresión de complejidad ● Aprendizaje y conexiones ● Repasar ideas básicas y ejercitar ● Retroalimentación ● Comunicación y aprendizaje cooperativo ● Uso de tecnologías de información y comunicación (tic)
Objetivos de aprendizaje	<p>SEGÚN HABILIDADES</p> <p>RESOLVER PROBLEMAS</p> <p>OAA Resolver problemas dados o creados.</p> <p>OAB Emplear diversas estrategias para resolver problemas y alcanzar respuestas adecuadas, como la estrategia de los 4 pasos: entender, planificar, hacer y comprobar.</p> <p>OAC Transferir los procedimientos utilizados en situaciones ya resueltas a problemas similares.</p> <p>ARGUMENTAR Y COMUNICAR</p> <p>OAD Formular preguntas para profundizar el conocimiento y la comprensión</p> <p>OAE Descubrir regularidades matemáticas y comunicarlas a otros.</p> <p>OAF. Hacer deducciones matemáticas.</p> <p>OAG Comprobar una solución y fundamentar su razonamiento.</p> <p>OA H Escuchar el razonamiento de otros para enriquecerse y para corregir errores.</p> <p>MODELAR</p> <p>OAI Aplicar, seleccionar, modificar y evaluar modelos que involucren las cuatro operaciones con números naturales y fracciones, la ubicación en la recta numérica y en el plano y el análisis de datos</p> <p>OAJ Expresar, a partir de representaciones pictóricas y explicaciones dadas, acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático.</p> <p>OAK Identificar regularidades en expresiones numéricas y geométricas.</p> <p>REPRESENTAR</p>

	<p>OAI Utilizar formas de representación adecuadas, como esquemas y tablas, con un lenguaje técnico específico y con los símbolos matemáticos correctos.</p> <p>OAm Crear un problema real a partir de una expresión matemática, una ecuación o una representación.</p> <p>OAn Transferir una situación de un nivel de representación a otro (por ejemplo: de lo concreto a lo pictórico y de lo pictórico a lo simbólico, y viceversa).</p> <p>SEGÚN EJES</p> <p>NÚMEROS Y OPERACIONES</p> <p>OA 1 Representar y describir números del 0 al 10 000</p> <p>OA 2 Describir y aplicar estrategias de cálculo mental</p> <p>OA 3 Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números hasta 1 000</p> <p>OA 4: Fundamentar y aplicar las propiedades del 0 y del 1 para la multiplicación y la propiedad del 1 para la división.</p> <p>OA 5 Demostrar que comprenden la multiplicación de números de tres dígitos por números de un dígito</p> <p>OA 6 Demostrar que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito</p> <p>OA 7 Resolver problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos que incluyen dinero, Seleccionando y utilizando la operación apropiada.</p> <p>OA 8 Demostrar que comprende las fracciones con denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2</p> <p>OA 9 Resolver adiciones y sustracciones de fracciones con igual denominador (denominadores 100, 12, 10, 8, 6, 5, 4, 3, 2) de manera concreta y pictórica en el contexto de la resolución de problemas.</p> <p>OA 10 Identificar, escribir y representar fracciones propias y los números mixtos hasta el 5 de manera concreta, pictórica y simbólica, en el contexto de la resolución de problemas.</p> <p>OA 11 Describir y representar decimales (décimos y centésimos)</p> <p>OA 12 Resolver adiciones y sustracciones de decimales, empleando el valor posicional hasta la centésima en el contexto de la resolución de problemas.</p> <p>PATRONES Y ÁLGEBRA</p> <p>OA 13 Identificar y describir patrones numéricos en tablas que involucren una operación, de manera manual y/o usando software educativo.</p> <p>OA 14 Resolver ecuaciones e inecuaciones de un paso que involucren adiciones y sustracciones, comprobando los resultados en forma pictórica y simbólica del 0 al 100 y aplicando las relaciones inversas Entre la adición y la sustracción.</p> <p>GEOMETRÍA</p> <p>OA 15 Describir la localización absoluta de un objeto en un mapa simple con coordenadas informales (por ejemplo con letras y números) y la localización relativa con relación a otros objetos.</p> <p>OA 16 Determinar las vistas de figuras 3D, desde el frente, desde el lado y desde arriba.</p> <p>OA 17 Demostrar que comprenden una línea de simetría</p> <p>OA 18 Trasladar, rotar y reflejar figuras 2D.</p>
--	--

	<p>OA 19 Construir ángulos con el transportador y compararlos.</p> <p>MEDICIÓN</p> <p>OA 20 Leer y registrar diversas mediciones del tiempo en relojes análogos y digitales, usando los conceptos A.M., P.M. y 24 horas.</p> <p>OA 21 Realizar conversiones entre unidades de tiempo en el contexto de la resolución de problemas: el número de segundos en un minuto, el número de minutos en una hora, el número de días en un mes y el número de meses en un año.</p> <p>OA 22 Medir longitudes con unidades estandarizadas (m, cm) y realizar transformaciones entre estas unidades (m a cm y viceversa) en el contexto de la resolución de problemas.</p> <p>OA 23 Demostrar que comprenden el concepto de área de un rectángulo y de un cuadrado</p> <p>A 24 Demostrar que comprenden el concepto de volumen de un cuerpo</p> <p>DATOS Y PROBABILIDADES</p> <p>OA 25 Realizar encuestas, analizar los datos y comparar con los resultados de muestras aleatorias, usando tablas y gráficos.</p> <p>OA 26 Realizar experimentos aleatorios lúdicos y cotidianos, y tabular y representar mediante gráficos de manera manual y/o con software educativo.</p> <p>OA 27 Leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple con escala, y comunicar sus conclusiones.</p>
--	---

ANEXO N° 3. Resumen programa de Estudio de 8°Básico Lengua y Literatura

8° Básico	Lenguaje y Comunicación
Ejes temáticos:	<p>lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La experiencia con la obra literaria ● La lectura de textos no literarios ● Estrategias de lectura ● Selección de textos <p>Escritura</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Propósitos de escritura ● Proceso de escritura ● TIC y escritura ● Manejo de la lengua <p>Comunicación Oral</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprensión oral ● Diálogo ● Discursos monologados <p>Investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Investigación y uso de TIC ● Síntesis ● Investigación y comunicación del conocimiento

<p>Actitudes:</p>	<p>A. Manifestar disposición a formarse un pensamiento propio, reflexivo e informado, mediante una lectura crítica y el diálogo con otros.</p> <p>B. Manifestar una disposición a reflexionar sobre sí mismo y sobre las cuestiones sociales y éticas que emanan de las lecturas.</p> <p>C. Interesarse por comprender las experiencias e ideas de los demás, utilizando la lectura y el diálogo para el enriquecimiento personal y para la construcción de buenas relaciones con los demás.</p> <p>D. Valorar la diversidad de perspectivas, creencias y culturas, presentes en su entorno y el mundo, como manifestación de la libertad, creatividad y dignidad humana.</p> <p>E. Valorar las posibilidades que da el discurso hablado y escrito para participar de manera proactiva, informada y responsable en la vida de la sociedad democrática.</p> <p>F. Valorar la evidencia y la búsqueda de conocimientos que apoyen sus aseveraciones.</p> <p>G. Realizar tareas y trabajos de forma rigurosa y perseverante, entendiendo que los logros se obtienen solo después de un trabajo prolongado.</p> <p>H. Trabajar colaborativamente, usando de manera responsable las tecnologías de la comunicación, dando crédito al trabajo de otros y respetando la propiedad y la privacidad de las personas.</p>
<p>Objetivos de aprendizaje</p>	<p>LECTURA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos. 2. Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno. 3. Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente 4. Analizar los poemas leídos para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente 5. Analizar los textos dramáticos leídos o vistos, para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente 6. Leer y comprender fragmentos de epopeya, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan. 7. Leer y comprender comedias teatrales, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan. 8. Formular una interpretación de los textos literarios leídos o vistos, que sea coherente con su análisis. 9. Analizar y evaluar textos con finalidad argumentativa como columnas de opinión, cartas y discursos. 10. Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales. 11. Leer y comprender textos no literarios para contextualizar y complementar las lecturas literarias realizadas en clases 12. Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura <p>ESCRITURA</p> <ol style="list-style-type: none"> 13. Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros escogiendo libremente.

	<p>14. Escribir, con el propósito de explicar un tema, textos de diversos géneros (por ejemplo, artículos, informes, reportajes, etc.)</p> <p>15. Escribir, con el propósito de persuadir, textos breves de diversos géneros (por ejemplo, cartas al director, editoriales, críticas literarias, etc.).</p> <p>16. Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito.</p> <p>17. Usar adecuadamente oraciones complejas.</p> <p>18. Construir textos con referencias claras.</p> <p>19. Conocer los modos verbales, analizar sus usos y seleccionar el más apropiado para lograr un efecto en el lector, especialmente al escribir textos con finalidad persuasiva.</p> <p>20. Escribir correctamente para facilitar la comprensión al lector</p> <p>COMUNICACIÓN ORAL</p> <p>21. Comprender, comparar y evaluar textos orales y audiovisuales tales como exposiciones, discursos, documentales, noticias, reportajes, etc.</p> <p>22. Dialogar constructivamente para debatir o explorar ideas.</p> <p>23. Expresarse frente a una audiencia de manera clara y adecuada a la situación para comunicar temas de su interés.</p> <p>24. Usar conscientemente los elementos que influyen y configuran los textos orales.</p> <p>INVESTIGACIÓN SOBRE LENGUA Y LITERATURA</p> <p>25. Realizar investigaciones sobre diversos temas para complementar sus lecturas o responder interrogantes relacionadas con el lenguaje y la literatura.</p> <p>26. Sintetizar, registrar y ordenar las ideas principales de textos escuchados o leídos para satisfacer propósitos como estudiar, hacer una investigación, recordar detalles, etc.</p>
--	---

ANEXO N° 4. Resumen programa de Estudio de 8°Básico Matemática

8° Básico	Matemática: Organización curricular
Habilidades	<ul style="list-style-type: none"> ● Resolver problemas ● Modelar ● Representar ● Argumentar y comunicar
Ejes temáticos	<ul style="list-style-type: none"> ● Números ● Álgebra y funciones ● Geometría ● Probabilidad y estadística
Actitudes:	<p>A. Abordar de manera flexible y creativa la búsqueda de soluciones a problemas de la vida diaria, de la sociedad en general, o propios de otras asignaturas.</p> <p>b. Demostrar curiosidad e interés por resolver desafíos matemáticos, con confianza en las propias capacidades, incluso cuando no se</p>

	<p>consigue un resultado inmediato.</p> <p>c. Demostrar interés, esfuerzo, perseverancia y rigor frente a la resolución de problemas y la búsqueda de nuevas soluciones para problemas reales.</p> <p>d. Trabajar en equipo, en forma responsable y proactiva, ayudando a los otros, considerando y respetando los aportes de todos, y manifestando disposición a entender sus argumentos en las soluciones de los problemas.</p> <p>e. Mostrar una actitud crítica al evaluar las evidencias e informaciones matemáticas y valorar el aporte de los datos cuantitativos en la comprensión de la realidad social.</p> <p>f. Usar de manera responsable y efectiva las tecnologías de la comunicación en la obtención de información, dando crédito al trabajo de otros y respetando la propiedad y la privacidad de las personas.</p>
<p>Orientaciones didácticas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Aprender haciendo ● Centrar el aprendizaje en el estudiante ● Experiencias previas ● Conexiones ● Recurrir frecuentemente a representaciones, analogías y metáforas ● Progresión de complejidad ● Comunicación y aprendizaje cooperativo ● El uso de Tecnologías de Información y ● Comunicación (TIC) ● Repasar conceptos y ejercitar ● La retroalimentación
<p>Objetivos de aprendizaje</p>	<p>Habilidades</p> <p>Resolver problemas</p> <p>a. Resolver problemas utilizando estrategias tales como:</p> <p>b. Evaluar procedimientos y comprobar resultados propios y de otros, de un problema matemático.</p> <p>c. Utilizar sus propias palabras, gráficos y símbolos matemáticos para presentar sus ideas o soluciones.</p> <p>Argumentar y comunicar</p> <p>d. Describir relaciones y situaciones matemáticas de manera verbal y usando símbolos.</p> <p>e. Explicar y fundamentar:</p> <p>f. Fundamentar conjeturas dando ejemplos y contraejemplos.</p> <p>g. Evaluar la argumentación de otros dando razones.</p> <p>Modelar</p> <p>h. Usar modelos, realizando cálculos, estimaciones y simulaciones, tanto manualmente como con ayuda de instrumentos para resolver problemas de otras asignaturas y de la vida diaria.</p> <p>i. Seleccionar y ajustar modelos, para resolver problemas asociados a ecuaciones e inecuaciones, comparando dependencias lineales.</p> <p>j. Evaluar la pertinencia de modelos</p> <p>Representar</p> <p>k. Elegir y utilizar representaciones concretas, pictóricas y simbólicas para enunciados y situaciones en contextos diversos (tablas, gráficos, recta numérica, entre otros).</p> <p>l. Relacionar y contrastar información entre distintos niveles de representación.</p> <p>m. Representar y ejemplificar utilizando analogías, metáforas y situaciones familiares para resolver problemas.</p>

	<p>Ejes temáticos</p> <p>Números</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar que comprenden la multiplicación y la división de números enteros 2. Utilizar las operaciones de multiplicación y división con los números racionales en el contexto de la resolución de problemas: 3. Explicar la multiplicación, la división y el proceso de formar potencias de potencias de base natural y exponente natural hasta 3, de manera concreta, pictórica y simbólica. 4. Mostrar que comprenden las raíces cuadradas de números naturales 5. Resolver problemas que involucran variaciones porcentuales en contextos diversos, usando representaciones pictóricas y registrando el proceso de manera simbólica; por ejemplo: el interés anual del ahorro. <p>Álgebra y funciones</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Mostrar que comprenden las operaciones de expresiones algebraicas 7. Mostrar que comprenden la noción de función por medio de un cambio lineal. 8. Modelar situaciones de la vida diaria y de otras asignaturas, usando ecuaciones lineales 9. Resolver inecuaciones lineales con coeficientes racionales en el contexto de la resolución de problemas, por medio de representaciones gráficas, simbólicas, de manera manual y/o con software educativo. 10. Mostrar que comprenden la función afín <p>Geometría</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. Desarrollar las fórmulas para encontrar el área de superficies y el volumen de prismas rectos con diferentes bases y cilindros 12. Explicar, de manera concreta, pictórica y simbólica, la validez del teorema de Pitágoras y aplicar a la resolución de problemas geométricos y de la vida cotidiana, de manera manual y/o con software educativo. 13. Describir la posición y el movimiento (traslaciones, rotaciones y reflexiones) de figuras 2D, de manera manual y/o con software educativo 14. Componer rotaciones, traslaciones y reflexiones en el plano cartesiano y en el espacio, de manera manual y/o con software educativo, y aplicar a las simetrías de polígonos y poliedros, y a la resolución de problemas geométricos relacionados con el arte. <p>Probabilidad y estadística</p> <ol style="list-style-type: none"> 15. Mostrar que comprenden las medidas de posición, percentiles y cuartiles. 16. Evaluar la forma en que los datos están presentados: 17. Explicar el principio combinatorio multiplicativo
--	--