

**MAGÍSTER EN EDUCACIÓN MENCIÓN  
CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN  
BASADO EN COMPETENCIAS**

**TRABAJO DE GRADO II**

**ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DE LOS  
APRENDIZAJES**

**Profesor/a: Carmen Bastidas B**

**Alumno/a: Lorena Cifuentes**

**Santiago – Chile abril 2020**

## ÍNDICE

<b>PORTADA</b>	<b>1</b>
<b>I.- ÍNDICE</b>	<b>2</b>
<b>II.- RESUMEN</b>	<b>3</b>
<b>III.- INTRODUCCIÓN</b>	<b>4</b>
<b>IV.- MARCO TEÓRICO</b>	<b>5</b>
<b>V.- MARCO CONTEXTUAL</b>	<b>8</b>
<b>VI.- DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS</b>	<b>15</b>
<b>VII.- ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS</b>	<b>26</b>
<b>VII.- PROPUESTAS REMEDIALES</b>	<b>30</b>
<b>IX.- BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>31</b>
<b>IX.- ANEXOS</b>	<b>32</b>

## RESUMEN

Este documento trata de instrumentos de evaluación para el aprendizaje de los niños y niñas en la etapa de educación parvularia.

Nombra los instrumentos de evaluación que se usaron para esta evaluación y la prueba que se aplicó de acuerdo con los niveles de educación.

Se habla también de la definición y de la evolución de esta, para entender como se ha ido aclarando, para que es el proceso de evaluación y la base sustentable de esta y sus características.

## INTRODUCCIÓN

El presente Proyecto es creado a partir de un proceso de reflexión permanente entre todos los miembros de la comunidad educativa, además, de la aplicación de pruebas las cuales fueron evaluadas con criterios de valor y trasvasijadas a una escala para luego interpretar los datos la recopilación de información es relevante para evaluar cómo están los aprendizajes por curso y así apoyar el proceso educativo y reflexivo con el fin de mejorar los aspectos fundamentales de nuestras bases como institución y potenciar el mejoramiento de la calidad y equidad de la educación que nuestra Escuela.

El objetivo es brindar respuestas e innovar en caso de tener problemas y una baja en los aprendizajes de los estudiantes.

Los instrumentos aplicados en este proyecto son: un aprueba informal, escala de apreciación informal, pero validada a través del método de 2 mitades (comparabilidad – equidad)

Se recoge la información a través de las pruebas realizadas a 15 estudiantes de prekínder y a 15 de kínder.

Se proponen respuestas remediales adecuadas al nivel y en base a los intereses de los estudiantes.

En los resultados todos participaron en forma comprometida en los análisis, elaboración, reflexión y mejoramiento de este y dar gran valor para nuestra escuela por su función organizativa para mejorar la planificación de estrategias e intervención en aquellos aspectos más descendidos.

## MARCO TEÓRICO

A continuación, hablaremos un poco de la historia de la evaluación analizado y expuesto por **DR. HÉCTOR VALDEZ VELOZ** (texto básico del curso de capacitación

” **ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**”)

### EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL CONCEPTO EVALUACIÓN

#### PRIMER MOMENTO

Situado entre finales del siglo XIX y principios del siglo XX nació la evaluación con una concepción basada en la psicología conductista (Skinner Watson), centrada sobre todo en el establecimiento de las diferencias individuales entre personas, para lo cual se utilizaba como técnica predominante y casi exclusiva la aplicación de test.

#### SEGUNDO MOMENTO

En los años 30 y 40 del siglo pasado la evaluación era considerada como el grado de congruencia entre los objetivos y su nivel de consecución (Ralf Tyler) La evaluación se concebía como el mecanismo que permitía comprobar el grado de consecución de los objetivos propuestos.

#### TERCER MOMENTO

En los años 60 y 70 era considerada como herramienta que debería utilizarse en la totalidad del ámbito educativo Esta concepción se produjo como consecuencia de un movimiento de “responsabilidad escolar” o “rendición de cuentas” surgido a raíz del progresivo descontento de los políticos y ciudadanos de varias naciones con los resultados educativos alcanzados.

#### CUARTO MOMENTO

Hacia fines de los años 70 surgen nuevos enfoques o tendencias en la evaluación, definidos fundamentalmente por los rasgos siguientes Orientada hacia los alumnos y hacia la toma de decisiones sobre el programa o el método.

Entendida como valoración del cambio ocurrido en el alumno como consecuencia de una acción educativa sistemática, sobre todo a partir de una buena formulación previa de objetivos educativos ( Bloom, Mager Gagné).

#### QUINTO MOMENTO

Los años 80 y siguientes se caracterizaron por la proliferación de modelos evaluativos, que se asocian con los grandes paradigmas sobre evaluación evaluación cuantitativa, evaluación cualitativa

## **SEXTO MOMENTO**

A partir de la década de los 90 se impulsa la evaluación externa a las instituciones educativas, prevaleciendo la evaluación estandarizada. Es la época del surgimiento y desarrollo de los sistemas nacionales de medición y evaluación en América Latina y el Caribe.

### **APROXIMACIÓN DE LA DEFINICIÓN DEL CONCEPTO EVALUACIÓN**

#### **Tyler (1950)**

«El proceso de evaluación es esencialmente el proceso de determinar hasta qué punto los objetivos han sido alcanzados mediante los programas y currículos de enseñanza»

#### **Cronbach (1963)**

«La evaluación es la recogida y uso de la información para tomar decisiones sobre un programa educativo».

#### **De la Orden 1972**

«Evaluar en educación significa definir, determinar o valorar cualquier faceta de la estructura, el proceso o el producto en función de unos criterios previamente establecidos»

#### **De la Orden (1972)**

«Evaluar hace referencia al proceso de recogida y análisis de información relevante para describir cualquier faceta de la realidad educativa y formular un juicio sobre su adecuación a un patrón o criterio previamente establecido, como base para la toma de decisiones»

#### **Casanova (1995)**

«Es un proceso sistemático y riguroso de recogida de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa, mejorándola progresivamente»

¿Qué es la medida?

“Es la asignación de números a atributos de los sujetos, de tal forma que los números reflejen los diferentes grados del atributo que es evaluado”

#### **(Nunnally y Berstein, 1994)**

### Según ALICIA BERTONI (1996)

“La evaluación debe ser compatible con el proceso de enseñanza y aprendizaje; es decir, debe diseñarse de manera tal que los resultados puedan ser fácilmente interpretados a fin de proponer metodologías o estrategias de cambio que sirvan para modificar y/o mejorar la realidad de la práctica docente”. Esto implica que cada docente debe adquirir metodologías de enseñanza que no discriminen a ningún estudiante, dar las facilidades para que su evaluación sea lo más fidedigna, real y éticamente auténtica dentro y fuera del aula.

Comboni, S. y Juárez, J., afirman desde una perspectiva cuantitativa que: “La codificación es un procedimiento técnico mediante el cual, los datos obtenidos se clasifican en categorías y se traducen en símbolos, ya sean cifras o letras; es decir, se asigna a cada opción de respuestas un número o una letra que permita tabularla rápidamente.”

Taylor, S.J. y Bogdan, R., por su parte, sostienen desde una perspectiva cualitativa lo siguiente: “... la codificación es un modo sistemático de desarrollar y refinar las interpretaciones de los datos. El proceso de codificación incluye la reunión y análisis de todos los datos que se refieren a temas, ideas, conceptos, interpretaciones y proposiciones. Durante esta etapa del análisis, lo que inicialmente fueron ideas e intuiciones vagas se refinan, expanden, descartan o desarrollan por completo.”

Una vez realizada la codificación de los datos, se puede proceder a la confección de la matriz de datos. Según Galtung, J. (16): “La matriz de datos es un modo de ordenar los datos de manera que sea particularmente visible la forma tripartita.”

Luego de confeccionar la matriz de datos, se procede a la tabulación de los mismos. Según Rojas Soriano, R: “La tabulación es el proceso mediante el cual los datos recopilados se organizan y concentran, con base a determinadas ideas o hipótesis, en tablas o cuadros para su tratamiento estadístico.”

Los instrumentos de evaluación que se utilizó esta vez para evaluar a los niños y niñas de la educación parvularia en los niveles prekínder y kínder, son informales, pero basados en las nuevas BCEP/2018 (Bases Curriculares de Educación Parvularia), siendo estas una guía para aplicar contenidos y objetivos de aprendizajes los cuales están por nivel de educación :1 nivel (sala cuna) – 2 nivel (niveles medios) – 3 nivel (nivel transición), esto favorece al aprendizaje de los y las estudiantes creando una trayectoria de los aprendizajes y su derecho a la educación, con esto entregar las herramientas necesarias para ingresar a la educación básica regular, orientando y regulando cada decisión y desafío frente a experiencias nuevas y novedosas implementando el juego como fundamental en cada actividad, fortaleciendo valores y principios desde la base de su niñez.

## MARCO CONTEXTUAL

### IDENTIFICACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

#### Reseña Histórica

Durante marzo 2012 la escuela comienza a funcionar sin acceder al RBD del estado, otorgando una educación integral, sin mermar la entrega profesional y cumplimiento de las reglamentaciones, normativas y exigencias propuestas por el ministerio de educación.

Se logra el reconocimiento el 9 de octubre del año 2012, con una matrícula de 45 niños (22 niñas y 23 niños), asistiendo al nivel medio mayor.

En la actualidad, la escuela especial de lenguaje “Javiera Carrera” cuenta con una matrícula de 180 alumnos (as) asistiendo a los niveles de medio mayor, primer y segundo nivel de transición.

Pudiendo evidenciar el crecimiento de la matrícula desde el año 2012 y su progresión al año 2019, resultado del impacto generado en la comuna ,de una intervención de calidad y personalizada ,hemos logrado aceptación y avances en Talagante y con esto recibir buenas referencias sobre la calidad de la educación implementada ,la cual procura entregar a los estudiantes día a día , paso a paso esta eficiencia y eficacia dentro de las normas y políticas que la educación a impuesto para este ciclo de educación , así también, a la aplicación de evaluación y procedimiento de fidelización, metodología y estrategias con redes de apoyo para su realización de cada actividad y proyecto escolar.

#### Entorno geográfico de la escuela

Nuestra Escuela Especial de Lenguaje “**Javiera Carrera**”, se encuentra ubicada en Los Canelos #905 en la Provincia y Comuna de Talagante, cuenta con poco acceso debido a las difíciles vías de entrada con caminos que se encuentran en mal estado de pavimentación y de tierra, las que en días de invierno se producen charcos de agua y barro impidiendo el ingreso fluido al establecimiento además de baja fluidez de locomoción colectiva en días de desbarajustes y desordenes con fechas específicas dejando a la población sin transporte para salir y/o regresar a sus hogares, igualmente de luminarias deficientes y sectores definitivamente sin luz, rodeada de empresas, campamentos, siembras, centros recreativos y departamentos municipales. Esto es perjudicial para nuestra escuela ya que se encuentra en un sector de pobreza, vulnerable y de mucha fragilidad en lo emocional siendo esto causal de una población infantil influenciable en todo aspecto de la comuna.

### **Contexto socioeconómico**

Existen diversos factores que inciden directamente en el desarrollo social y cultural de las familias pertenecientes a la escuela Javiera Carrera, tales como: bajo ingreso económico y baja escolaridad de los padres y apoderados, viviendas en sectores rurales, vulnerables y aislados de las zonas céntricas. También existe un número importante de familias en donde los padres se encuentran en estado de cesantía.

Aludiendo al contexto socioeconómico del sector, es que nuestra institución se ha propuesto dar la posibilidad de que los niños y niñas superen las dificultades ligadas al lenguaje. (Trastorno del lenguaje expresivo-mixto), entregando las horas educativas necesarias e impuestas por el ministerio de educación.

### **Contexto Familiar**

Con respecto a las familias, en estas priman núcleos disociados siendo en varios casos las madres jefas de hogar, las cuales deben trabajar y dejar a cargo a sus hijos con abuelos, parientes, vecinos y /o amigos del sector. En la localidad existen individuos con conductas disruptivas alteradas, considerando el consumo de alcohol y drogas del lugar, llevando esto a la violencia verbal y/o física, siendo esta última en un menor grado.

### **Unidad Educativa**

Para llevar a cabo la labor educativa, la escuela dispone de tres furgones escolares particulares para trasladar a los niños y niñas, sin diferencia alguna. Otro beneficio otorgado por la escuela es contar con alimentación para la mayoría de los niños de primer y segundo nivel de transición.

Por último, el establecimiento acoge a la comunidad, otorgando charlas y talleres, dirigidos a padres y apoderados dirigidos por profesionales especialistas tanto de salud, educación e instituciones y redes de apoyo.

Estas facilitan el proceso de la educación con la calidad y eficacia que como establecimiento queremos entregar a cada individuo de nuestra institución.

### **ANÁLISIS F.O.D.A.**

#### **ANÁLISIS INTERNO**

#### **FORTALEZAS.**

- Trabajo colaborativo entre el profesor especialista del aula y el fonoaudiólogo/a en la implementación de la planificación del curso de acuerdo a la diversidad.

- Capacitación, actualización y aplicación de las B CEP para la adquisición de nuevas técnicas y medios que significan un mejor cumplimiento de las funciones docentes.
- Reuniones técnicas mensuales, estudios de casos y evaluaciones semestrales que realiza el docente del establecimiento.
- Planificación: anual, mensual y semanal, además de una evaluación permanente de las actividades que se realizan dentro y fuera del aula.
- Fonoaudióloga y docentes, especialistas en trastornos específicos del lenguaje además de técnicos y asistentes de la educación certificadas/os y habilitados legalmente.
- Capacitación y trabajo en equipo de todos los estamentos de la comunidad educativa frente a temas de interés para esta.
- Mantener el respeto, tolerancia y honestidad mutua entre niños/as y los profesionales que laboran en el establecimiento aceptando e incluyendo al otro para mantener un buen clima y convivencia escolar.
- Clima y convivencia escolar adecuado para organizar objetivos, contextos y guiar los aprendizajes de los y las estudiantes por la senda valórica y formación ciudadana.
- Participación y cooperación de las redes de apoyo en terapias, talleres, instancias culturales, deportivas y recreativas con profesionales capacitados y especializados.
- Proporciona transporte escolar externo para traslado de llegada y salida del establecimiento además de alimentación escolar para la mayoría de los alumnos/as.
- Otorga becas a los alumnos que presentan un bajo nivel socio- económico con: transporte escolar gratuito, donación de útiles escolares, colaciones y uniforme.
- Oportuna atención, notificación, documentación, traslado y acompañamiento al apoderado y alumno/a en caso de accidente escolar o situación emergente.
- Comunicación fluida con los padres y apoderados para entrevistar e informar las actividades, procesos y avances de los niños y niñas de la escuela, con esto favorecer y reforzar el compromiso y la responsabilidad, potenciando aprendizajes y procesos del desarrollo de los niños y niñas de la comunidad.
- El establecimiento cuenta con el reconocimiento oficial y la inscripción a Caja de Compensación además de la ACHS.
- El establecimiento cuenta con un Centro de padres y apoderados el cual participa de manera activa con la comunidad escolar.

- Existen juegos lo cual facilita la interacción entre los alumnos.
- Compromiso de la comunidad educativa con el PEI, PME, reglamento interno, clima y convivencia escolar y los protocolos de acción.
- Preocupación del sostenedor por la infraestructura, mantenimiento, zonas de seguridad, administración y bienestar del personal del establecimiento.
- Preocupación del director/a y docentes por adquirir metodologías innovadoras, acordes con el proyecto educativo con financiamiento compartido.

### **DEBILIDADES.**

- Lejanía en que viven los profesores para llegar a la escuela.
- Falta de interés propio y compromiso de algunos apoderados para apoyar el proceso de aprendizaje de sus hijos/as en actividades y tareas escolares enviadas al hogar.
- Baja asistencia de Padres y Apoderados en reuniones, actividades escolares y talleres convocados por los docentes y/o la comunidad educativa (técnicas de enseñanza, de crianza, entre otras).
- Ausencia de figura paterna en algunas familias de la comunidad lo cual determina tener especial cuidado con la celebración del día del padre para no herir sentimientos en el alumno/a (predominan jefas de hogar).
- Poca convocatoria e interés por salidas pedagógicas de parte de los apoderados las cuales fomentan el aprendizaje directo y concreto con los alumnos.
- Poco conocimiento de disciplina en el hogar, dejando a cargo de manera total a la escuela: los hábitos de alimentación, higiene, respeto, cordialidad y orden.
- Poco material audiovisual para optimizar y favorecer el aprendizaje y su vida personal.

### **ANÁLISIS EXTERNO**

### **OPORTUNIDADES.**

- Centros de Salud para atender necesidades médicas y de rehabilitación (crece contigo, nadie es perfecto, estimulación temprana, talleres dentales, alimentación saludable y charlas de IRA) de los alumnos/as.
- Reconocimiento del establecimiento, como institución seria y responsable dentro y fuera del sector.
- Instituciones como la: municipalidad, casa de la cultura, junta de vecinos, bomberos, carabineros, OTEC, PDI, OPD, fiscalía, PRM.

### **AMENAZAS.**

- La dificultosa accesibilidad, camino de tierra, poca señalética y sin luminaria periférica, además de tránsito de maquinaria pesada.
- Las viviendas de algunos alumnos son de material ligero, están en poblaciones de privadas social y culturalmente
- La situación de pobreza en que algunos alumnos viven impide tener en su hogar, un ambiente mejor, que facilite su normal desarrollo afectivo, social y cognitivo.
- El nivel de cesantía afecta negativamente a gran parte de las familias de la escuela.
- Ausencia de figura paterna en la mayoría de las familias del sector (predominan jefas de hogar).
- Venta y consumo de drogadicción, alcoholismo y delincuencia que se detecta en niños, jóvenes y adultos de las poblaciones en que viven los alumnos del establecimiento.
- Poco resguardo policial con rondas diarias, señaléticas de escuela y construcción de resalte para disminuir accidentes escolares y atropellos de peatones.
- En fechas emergentes poco o nada locomoción colectiva además de cortes de luz en sectores aledaños a la escuela.

### **SOLUCIONES ESTRATEGICAS**

#### **AMBIENTE INTERNO**

- Para mejorar la participación de los apoderados en actividades de la escuela, proponemos realizar convivencias con toda la comunidad escolar, después de talleres para

padres, reuniones de apoderados o celebraciones (fiestas patrias) que promuevan la interacción e interés por participar.

- Para mejorar la participación de apoderados a reuniones, proponemos generar y entregar invitaciones atractivas que comuniquen información y promuevan asistencia. De igual manera, ante cada inasistencia, los apoderados deberán acercarse al establecimiento para entregar una justificación de su falta.

- Para comprender la dificultad que el personal de la escuela presenta para llegar a esta, el establecimiento contará con un margen de tiempo por las mañanas, flexibilizando el horario de entrada, para aquellas ocasiones en que se presenten dificultades, tales como accidentes, problemas climáticos y de locomoción.

- Para potenciar la cantidad de salidas pedagógicas, proponemos gestionar convenios con instituciones que proporcionen locomoción gratuita y/o bajo costo. De igual manera contar con dos delegados en la escuela (profesional docente y administrativo), encargado de gestionar todas las funciones que involucren una salida pedagógica.

- Para contar con material didáctico y audiovisual de calidad, pertinente para los diferentes niveles, la escuela debe proporcionar dichos materiales para atender a las diferentes necesidades y estilos de aprendizaje.

- Para contar con capacitaciones SENCE, el equipo directivo de la escuela, deberá gestionar la búsqueda y participación de los docentes en perfeccionamientos pertinentes. De esta manera los docentes podrán actualizar sus conocimientos para implementar metodologías innovadoras y acorde a las demandas educacionales.

- Crear instancias educativas en donde los apoderados puedan ingresar a la escuela y ser partícipes de dichas actividades, tales como: celebración del día de las madres, fiestas patrias, etc.

## **AMBIENTE EXTERNO**

- Para favorecer las carencias socioculturales y económicas que presentan las familias de la escuela Javiera Carrera, proponemos que nuestro establecimiento realice charlas informativas, abordando temáticas, según las necesidades de la comunidad. De igual manera el establecimiento podría estar dispuesto como lugar físico para realizar diversas actividades

(ej.: sede para una feria laboral). Finalmente, para identificar dichas necesidades se podrían realizar encuestas que nos entreguen la información necesaria.

- Por medio de lo anterior, se pretende que la comunidad adquiriera una mayor valoración de la labor docente, comprendiendo la importancia de las funciones que cumplen los profesionales de la educación.

## **DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS**

La evaluación consiste en pautas de escalas de apreciación con 4 criterios, partiendo del 0, siendo el valor más bajo y el 3 el valor más alto.

### **INSTRUMENTO: ESCALA DE APRECIACIÓN**

- 3 = DEMUESTRA EN SU TOTALIDAD EL INDICADOR LOGRADO
- 2 = DEMUESTRA EL INDICADOR LOGRADO MEDIANAMENTE
- 1 = DEMUESTRA QUE EL INDICADOR ESTA EN DESARROLLO

## 0 = DEMUESTRA QUE EL INDICADOR REQUIERE DE OTROS APOYOS

El instrumento de evaluación para el prekínder consta de 53 indicadores y para el kínder consta de 57 indicadores, los cuales están basados en el ámbito: interacción y comprensión del entorno, núcleo: pensamiento matemático. Tratando de incluir todos los objetivos de aprendizaje como en una evaluación final.

A través de este instrumento podremos saber cuantos niños están descendidos en los aprendizajes y contenidos del nivel.

Los instrumentos son validados también por UTP de nuestra escuela, ya que, por ser una escuela especial de lenguaje, tiene en cierto grado de autonomía para realizar, aplicar y evaluar.

Con estos instrumentos las/los profesoras/as pueden categorizar datos y replicar a las/los demás, dando un aproximado de cómo evolucionan sus niños y el curso en general.

Con estos datos se pueden retroalimentar y planificar para renovar algunas metodologías y técnicas de enseñanzas.

Este trabajo está realizado en los cursos de prekínder y kínder, ya que trabajo actualmente en estos, además con acceso y facilidades para realizar y aplicar instrumentos de evaluación. UTP revisa documentos y sugiere algunos cambios cuando es necesario.

Los instrumentos fueron realizados para evaluar el diagnóstico, semestral y final, con esto se podrá saber cómo es el proceso de los objetivos y contenidos del nivel, además saber si el estudiante, necesita otros apoyos, como: adecuaciones de acceso, planificación diversificada y/o adecuaciones curriculares.

Este instrumento consta de:

- Identificación del alumno/a:
- Ámbito y núcleo para evaluar
- 4 criterios
- Valoración del 0 al 3
- Puntaje total
- 53 indicadores
- Observaciones
- Firmas

Se realiza este documento de evaluación para evaluar el desempeño de los niños y niñas, en especial con un enfoque formativo, en el núcleo: pensamiento matemático, ya que este desarrolla la noción espacial, dirección, cantidad, manejo de cantidades, sumar y restar, entre otras, las cuales nos permiten obtener habilidades para la vida diaria. Con esta habilidad matemática se podrán desenvolver y desarrollar autonomía en el pensamiento y memoria de trabajo y así desenvolverse no tan solo en el contexto en el que viven sino también en otros contextos, obteniendo también la vinculación y la generalidad de otros conceptos.

La población de la escuela consta de:

- 12 cursos
- cada curso es de 15 niños
- 9 profesores
- 3 kínder
- 5 prekínder
- 4 medio mayor
- Mas personal administrativo y de mantención
- 1 sostenedor

Pero se tomó un grupo pequeño para realizar esta evaluación, 15 niños de prekínder y 15 niños de kínder a los cuales se les tomo la evaluación.

Los instrumentos utilizados fueron validados por los siguientes estudios....

## **VALIDADO POR EL MODELO PSICOMÉTRICO**

### **MODELO PSICOMÉTRICO**

Uno de los principios psicométricos que garantizan la calidad de la medida son:

La fiabilidad (coeficiente de correlación).

#### **Cálculo del coeficiente de fiabilidad:**

$$P = \frac{2(r_{AB})}{(1 + r_{AB})}$$

$P < 0,3$  No tiene Fiabilidad

$0,3 \leq P < 0,5$  Baja Fiabilidad

$0,5 \leq P < 0,7$  Fiabilidad media

$0,7 \leq P < 1,0$  Alta Fiabilidad

Se aplico el método de dos mitades:

## LA COMPARABILIDAD

En ocasiones la recogida de datos se realiza de forma distinta para diferentes sujetos o para los mismos sujetos en diferentes momentos.

## LA EQUIDAD

Este principio psicométrico se refiere a evitar el surgimiento de explicaciones alternativas de los resultados de evaluación que pueden estar relacionados con factores tales como diferencias sociodemográficas, la historia personal de cada individuo, familiaridad con las representaciones, etc.

Para apoyar este instrumento se realiza una prueba adecuada para la educación parvularia, esta prueba es de fácil ejecución y de forma parcial si fuera necesario con el apoyo o sin apoyo del docente siendo este solo un guía para la realización.

La prueba tiene para el prekínder 53 ítems para contestar de manera, individual y/o en parejas.

La prueba para el kínder tiene 57 ítems para contestar de manera, individual y/o en parejas.

La aplicación de los instrumentos se realizó a 15 alumnos/as de prekínder y a 15 alumnos/as de kínder de la escuela de lenguaje JAVIERA CARRERA.

Para esta evaluación se necesitó:

- La escuela
- La sala
- Mesas
- Sillas
- Lápices de mina
- Gomas
- Los niños y niñas
- Profesor/a

Además, se debe recordar que los niños y niñas tienen diferentes ritmos de aprendizajes y tiempos de concentración, en ocasiones se debe aplicar por periodos cortos y en diferentes días.

Para lograr la aplicación de pruebas se propuso un periodo de 15 días hábiles para que todos pudieran realizar la prueba propuesta, respetando tiempo, espacio y características de cada uno.

Después de terminada esta etapa de las pruebas se deben recoger los datos y colocar en la escala de apreciación, con criterios de valor del 0 al 3, una vez registrados estos datos se identificará el grupo de niños mas descendidos en esta área.

Luego de la recogida de datos los docentes se preparan gráficos, categorías, problemáticas, entre otras para presentar a su grupo de trabajo los resultados y aceptar sugerencias e innovar en caso de ser necesario.

También estos datos nos permiten realizar trabajo colaborativo, estudios de casos, los cuales son expuestos y analizados por la planta docente, UTP y dirección.



## DATOS DE CPORRELACIÓN DEL NIVEL PRE- KINDER

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	IMPAR	PAR		
A	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	64	63				
B	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	64	63				
C	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	76	73				
D	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	76	73				
E	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	76	73				
F	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	0	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	64	64			
G	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	76	71				
H	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	76	73				
I	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	1	2	2	2	3	2	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	25	25		
J	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	51	47		
K	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	51	47	
L	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	51	47	
M	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	2	2	2	2	51	47
N	3	3	3	1	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	0	0	2	1	1	2	0	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	47	38
Ñ	3	3	3	1	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	0	0	2	1	1	2	0	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	47	38
																																																						CF	1		

**FORMULA DE APLICACIÓN**  $P = 2(r_{AB}) / (1 + r_{AB})$

- P < 0,3 No tiene Fiabilidad
- 0,3 ≤ P < 0,5 Baja Fiabilidad
- 0,5 ≤ P < 0,7 Fiabilidad media
- 0,7 ≤ P < 1,0 Alta Fiabilidad

0,99 < 1,0 ALTA FIABILIDAD



## ESCALA DE EVALUACION PEDAGOGICA

### PRIMER NIVEL DE TRANSICION

NOMBRE DEL ALUMNO/A \_\_\_\_\_

FECHA DE NACIMIENTO \_\_\_\_\_ EDAD \_\_\_\_\_

EDUCADOR/A \_\_\_\_\_

RUN: \_\_\_\_\_

DIAGNÓSTICO: \_\_\_\_\_

#### PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:

**INSTRUMENTO:** ESCALA DE APRECIACIÓN

- 3 = DEMUESTRA EN SU TOTALIDAD EL INDICADOR LOGRADO
- 2 = DEMUESTRA EL INDICADOR LOGRADO MEDIANAMENTE
- 1 = DEMUESTRA QUE EL INDICADOR ESTA EN DESARROLLO
- 0 = DEMUESTRA QUE EL INDICADOR REQUIERE DE OTROS APOYOS

PUNTAJE TOTAL
---------------

TOTAL, INDICADORES = 53

TOTAL, PUNTAJE NÚCLEO = 159

#### ÁMBITO: INTERACCIÓN Y COMPRESION DEL ENTORNO

#### NÚCLEO: PENSAMIENTO MATEMÁTICO.

INDICADORES	PUNTAJE
1. Reproduce patrón sonoro de 2 elementos	
2. Reproduce patrón corporal de 2 elementos	
3. Reproduce patrón visual de 2 elementos	
4. Crea patrón	
5. Clasifica por 2 atributos (tamaño – color)	
6. Clasifica por 2 atributos (forma – color)	
7. Clasifica por función: prendas de vestir, partes del cuerpo, entre otros.	
8. Ordena por noción de altura: bajo – alto	
9. Ordena por longitud	

10. Agrupa por noción: ancho – angosto	
11. Identifica noción de ubicación: dentro – fuera	
12. Identifica noción de ubicación: entre	
13. Identifica noción de ubicación: al frente de – detrás de	
14. Identifica noción de distancia: cerca – lejos	
15. Identifica noción de dirección: adelante – atrás	
16. identifica noción de dirección: al lado	
17. Identifica de manera pictórica más que – menos que – igual que	
18. Identifica noción de secuencia: antes – después	
19. Escucha y responde cuando es ahora	
20. Establece relación de noción de tiempo: ahora	
21. Ordena secuencia temporal de 2-3 tiempos	
22. Establece relaciones de noción de tiempo: día – noche	
23. Emplea noción de frecuencia: siempre – a veces – nunca	
24. Cuenta elementos de manera concreta y correlativa hasta 10 elementos	
25. Cuenta elementos de manera pictórica y correlativa hasta 10	
26. Cuenta de manera simbólica y correlativa hasta 10	
27. Compara cantidades de manera concreta hasta 10 elementos	
28. Compara cantidades de manera pictórica hasta 10 elementos	
29. Ordena números de manera simbólica hasta 10	
30. Emplea números para indicar posición 1º/2º/3º	
31. Representa cantidades de manera concreta hasta 10	
32. Representa de manera pictórica cantidades hasta 10.	
33. Representa de manera simbólica cantidades hasta 10	
34. Identifica antecesor ámbito numérico hasta 10	
35. Identifica sucesor ámbito numérico hasta 10	
36. Completa conjuntos de manera concreta hasta 10	
37. Completa conjuntos de manera pictórica hasta 10 elementos	
38. Resuelve sumas de manera concreta ámbito numérico hasta 10	

39. Resuelve sumas de manera pictórica	
40. Resuelve sumas de manera simbólica hasta 10	
41. Agrega y quita elementos de manera concreta hasta 10	
42. Agrega y quita elementos de manera pictórica hasta 10	
43. Comunica las acciones que realiza para resolver problemas matemáticos simples hasta 10 elementos	
44. Resuelve problemas matemáticos de manera concreta hasta 10 elementos	
45. Resuelve problemas matemáticos de manera pictórica hasta 10 elementos	
46. Resuelve problemas matemáticos de manera simbólica hasta 10	
47. Asocia figuras geométricas con elementos cotidianos y de su entorno	
48. Asocia figuras geométricas 2D de manera pictórica	
49. Reconoce el nombre y algún atributo de 4 figuras geométricas 2D.	
50. Asocia cuerpos geométricos con elementos cotidianos y de su entorno	
51. Asocia cuerpos geométricos 3D de manera pictórica.	
52. Reconoce el nombre y algún atributo de 3 cuerpos geométricos 3D.	
53. Utiliza medidas no estandarizadas para medir elementos de la sala	
Total	

**OBSERVACIONES:**

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

FIRMAS

\_\_\_\_\_  
 DIRECTOR/A

\_\_\_\_\_  
 PROFESOR/A

\_\_\_\_\_  
 APODERADO

\_\_\_\_\_  
 UTP

**ESCALA DE EVALUACIÓN PEDAGÓGICA**

**SEGUNDO NIVEL DE TRANSICIÓN**

NOMBRE DEL ALUMNO/A \_\_\_\_\_

FECHA DE NACIMIENTO \_\_\_\_\_ EDAD \_\_\_\_\_

EDUCADOR/A \_\_\_\_\_

RUN: \_\_\_\_\_

DIAGNÓSTICO: \_\_\_\_\_

**PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:**

**INSTRUMENTO: ESCALA DE APRECIACIÓN**

- 3 = DEMUESTRA EN SU TOTALIDAD EL INDICADOR LOGRADO
- 2 = DEMUESTRA EL INDICADOR LOGRADO MEDIANAMENTE
- 1 = DEMUESTRA QUE EL INDICADOR ESTA EN DESARROLLO
- 0 = DEMUESTRA QUE EL INDICADOR REQUIERE DE OTROS APOYOS

<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">PUNTAJE TOTAL</div>
--

TOTAL, INDICADORES = 57  
TOTAL, PUNTAJE NÚCLEO = 171

**ÁMBITO: INTERACCIÓN Y COMPRESION DEL ENTORNO**

**NÚCLEO: PENSAMIENTO MATEMÁTICO.**

INDICADORES	PUNTAJE
1. Reproduce patrón sonoro de 3 elementos	
2. Reproduce patrón corporal de 3 elementos	
3. Reproduce patrón visual de 3 elementos	
4. Crea patrón	
5. Clasifica por 3 atributos (tamaño – color - forma)	
6. Clasifica por 3 atributos (forma – color - cantidad) tabla lógica	
7. Clasifica por función: útiles escolares, elementos tecnológicos, entre otros.	
8. Ordena por noción de altura: bajo – alto	
9. Ordena por noción: longitud	
10. Agrupa por noción: ancho - angosto	
11. Identifica concepto de ubicación: encima - debajo	
12. Identifica noción de ubicación: entre	
13. Identifica noción de ubicación: al frente de – detrás de	

14. Identifica noción de dirección: adelante – atrás	
15. identifica noción de dirección: al lado (izquierdo – derecho)	
16. identifica noción de cantidad: más que – menos que – igual que	
17. Identifica de manera simbólica: >, <, = (mayor que – menor que – igual que)	
18. Identifica noción de secuencia: antes – después	
19. Establece relación de noción de tiempo: ahora	
20. Ordena secuencia temporal de 3 – 4 tiempos	
21. Establece relaciones de noción de tiempo: día – noche	
22. Emplea noción de frecuencia: siempre - a veces - nunca	
23. Cuenta elementos de manera concreta y correlativa hasta 20 elementos	
24. Cuenta elementos de manera pictórica y correlativa hasta 20	
25. Cuenta de manera simbólica hasta 20	
26. Compara cantidades de manera concreta hasta 20 elementos	
27. Compara cantidades de manera pictórica hasta 20 elementos	
28. Ordena números de manera simbólica hasta 20	
29. Emplea números para indicar posición 1º/2º/3º/4º/5º	
30. Representa cantidades de manera concreta hasta 20	
31. Representa de manera pictórica cantidades hasta 20.	
32. Representa de manera simbólica cantidades hasta 20	
33. Identifica antecesor – sucesor ámbito numérico hasta 20	
34. Completa conjuntos de manera concreta hasta 20 elementos	
35. Completa conjuntos hasta 20 elementos	
36. Resuelve sumas de manera concreta hasta 20 elementos	
37. Resuelve sumas de manera pictórica ámbito numérico hasta 20	
38. Resuelve sumas de manera simbólica ámbito numérico hasta 20	
39. Resuelve restas de manera concreta hasta 20 elementos	
40. Resuelve restas de manera pictórica	
41. Resuelve restas de manera simbólica hasta 20	
42. Agrega y quita de manera concreta	

43. Agrega y quita de manera pictórica	
44. Comunica las acciones que realiza para resolver problemas matemáticos	
45. Resuelve problemas matemáticos de manera concreta	
46. Resuelve problemas de manera pictórica (sumas) ámbito numérico hasta 20	
47. Resuelve problemas matemáticos simples(restas) de manera pictórica.	
48. Resuelve problemas simples de manera simbólica (sumas)	
49. Resuelve problemas matemáticos simples de manera simbólica (restas).	
50. Asocia figuras geométricas 2D a diversos elementos de su entorno.	
51. Asocia figuras geométricas a elementos de manera pictórica	
52. Reconoce el nombre y atributos de cuatro figuras geométricas 2D.	
53. relaciona los cuerpos geométricos a elementos cotidianos y concretos	
54. Asocia los cuerpos geométricos a elementos pictóricos	
55. Reconoce el nombre y algún atributo de los cuerpos geométricos en estudio 3D.	
56. Utiliza medidas no estandarizadas para medir elementos cotidianos (mesa, silla, etc)	
57. Registra longitud de algunos objetos	
Total	

**OBSERVACIONES:**

.....  
.....

**FIRMAS**

\_\_\_\_\_

DIRECTOR/A
PROFESOR/A

\_\_\_\_\_

APODERADO

**ANALISIS DE LOS RESULTADOS**

**TABLA DE PUNTAJES KINDER**

ALUMNOS	PUNTAJES	NOTAS
1	150	6,1

2	150	6,1
3	150	6,1
4	150	6,1
5	120	4,8
6	120	4,8
7	120	4,8
8	100	4,8
9	100	4,8
10	100	4,8
11	100	4,8
12	100	4,8
13	97	3,8
14	97	3,8
15	58	2,7



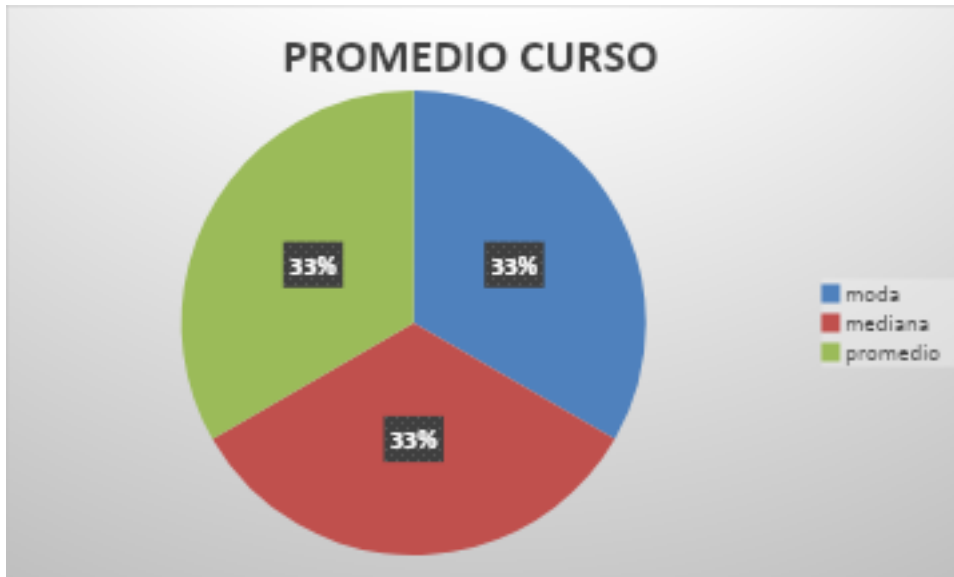
En esta planilla se ubicaron la cantidad de niños y por puntaje

Cantidad de alumnos	Puntajes obtenidos	Nota por puntaje
4	150	6,1
3	120	4,8
5	100	4
2	97	3,8
1	58	2,7

En este gráfico se refleja el puntaje rotal, la cantidad de niños y el porcentaje que alcanza.

Podemos decir que 1 niño tuvo 58 puntos y pertenece al 11%, 2 niños tuvieron 97 puntos y pertenecen al 18%, 5 niños tuvieron 100 puntos y pertenecen al 19%, 3 alumnos tuvieron 120 puntos y pertenecen al 23% y por último 4 alumnos tuvieron 150 puntos y pertenecen al 29%.

## PANORAMA CURSO KINDER



MODA	MEDIANA	PROMEDIO
4,8	4,8	4,8

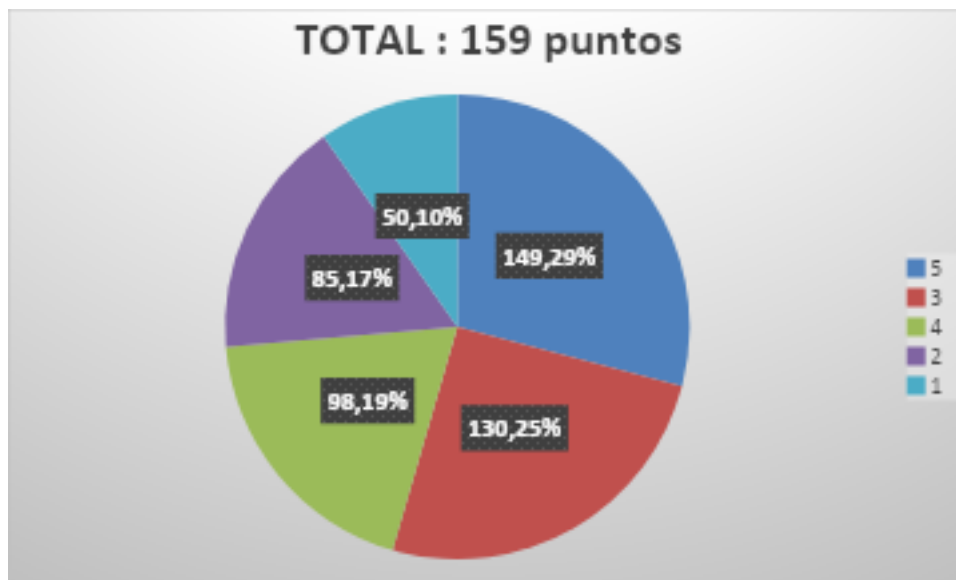
Podemos deducir que el promedio del curso está bajo que debemos implementar nuevas metodologías, se deduce que el docente debe capacitarse y apoyar a los estudiantes con nuevos implementos y tecnología.

Analizar que causales en el aspecto familiar, social y emocional están causando esta baja en el curso.

## TABLA DE PUNTAJES PRE KINDER

NIÑOS	PUNTAJES	NOTAS
-------	----------	-------

1	149	6,5
2	149	6,5
3	149	6,5
4	149	6,5
5	149	6,5
6	130	5,6
7	130	5,6
8	130	5,6
9	98	4,1
10	98	4,1
11	98	4,1
12	98	4,1
13	85	3,7
14	85	3,7
15	50	2,6



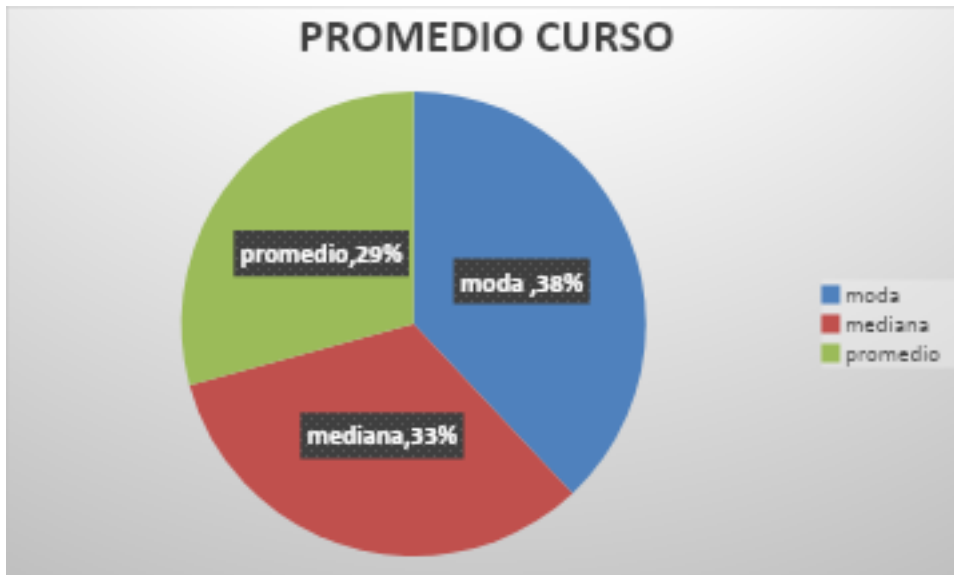
En esta planilla se ubicaron la cantidad de niños y por puntaje

Cantidad de niños	Puntajes obtenidos	Notas por puntajes
5	149	6,5
3	130	5,6
4	98	4,1
2	85	3,7
1	50	2,6

En este grafico se refleja el puntaje rotal, la cantidad de niños y el porcentaje que alcanza.

Podemos decir que 1 niño tuvo 50 puntos y pertenece al 10%, 2 niños tuvieron 85 puntos y pertenecen al 17%, 4 niños tuvieron 98 puntos y pertenecen al 19%, 3 alumnos tuvieron 130 puntos y pertenecen al 25% y por último 5 alumnos tuvieron 149 puntos y pertenecen al 29%.

## PANORAMA CURSO PRE KINDER



MODA	MEDIANA	PROMEDIO
6,5	5,6	5

Podemos deducir que el promedio del curso está con las ideas y aprendizajes más claros, pero aun así se debemos implementar nuevas metodologías para lograr mayores resultados, el docente debe capacitarse y apoyar a los estudiantes con nuevos implementos y tecnología.

Analizar que causales en el aspecto familiar, social y emocional están causando en los estudiantes que pertenecen a la baja en el curso.

## PROPUESTAS REMEDIALES

Se sugieren para los dos cursos pendiente de las falencias las siguientes propuestas remediales.

### **PROPUESTAS REMEDIALES PARA KINDER**

- Realizar trabajos matemáticos familiares para obtener mayor apoyo y compromiso
- Realizar y participar más de juegos matemáticos que involucren contenidos.
- Realizar y participar de ferias matemáticas
- Comentar todos los días donde vieron números y cuáles.
- Realizar salidas pedagógicas a lugares que tengan intencionalidad matemática
- Trabajar con más material en concreto.
- Reforzar de manera positiva y concreta
- Premiar con diplomas y reconocer delante de sus amigos y compañeros su esfuerzo.
- Utilizar juegos matemáticos de aplicaciones tecnológicas
- Utilizar calculadoras

### **PROPUESTAS REMEDIALES PARA PRE KINDER**

- Realizar trabajos matemáticos familiares para obtener mayor apoyo y compromiso
- Realizar y participar más de juegos matemáticos que involucren contenidos.
- Realizar y participar de ferias matemáticas
- Comentar todos los días donde vieron números y cuáles.
- Realizar salidas pedagógicas a lugares que tengan intencionalidad matemática
- Trabajar con más material en concreto.
- Participar de tutorías de par a par en el aula
- Utilizar juegos matemáticos de aplicaciones.

## BIBLIOGRAFÍA

1.- CENTRO UC, medición – MIDE

<https://www.mideuc.cl/educacion/servicios/aplicacion-y-analisis-de-instrumentos/>

2.- Martínez Rizo “El Futuro de la Evaluación Educativa”. Revista electrónica Sinética n°40 .  
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99827467004>

3.- DR. Héctor Valdez pedagogo cubano Doctor en Ciencias Pedagógicas. Magíster en Investigación Educativa. Licenciado en Educación en la especialidad Matemática. Actualmente vicepresidente y director de la Corporación Educacional Conciencia Educativa. Investigador y académico.

4.- Revista virtual UCN <http://revista.ucn.edu.co> Valencia Rodríguez, W.A.& Vallejo Cardona, J.D. (2015). La evaluación educativa.

## ANEXOS



## EVALUACIÓN DEL KINDER

NOMBRE: .....

FECHA EVALUACIÓN.....

## ESCALA DE APRECIACIÓN

CRITERIOS	PUNTAJES TOTALES
<b>3/ Logrado.</b>	
<b>2 /Medianamente Logrado.</b>	
<b>1 / En Desarrollo.</b>	
<b>0 /Requiere de otros apoyos.</b>	
<b>PUNTAJE TOTAL</b>	<b>OBSERVACIONES (con respecto a los indicadores)</b>
<b>INSTRUMENTO: ESCALA DE APRECIACIÓN</b>	3 = DEMUESTRA EN SU TOTALIDAD EL INDICADOR LOGRADO 2 = DEMUESTRA EL INDICADOR LOGRADO MEDIANAMENTE 1 = DEMUESTRA QUE EL INDICADOR ESTA EN DESARROLLO 0 = DEMUESTRA QUE EL INDICADOR REQUIERE DE OTROS APOYOS

**ÁMBITO: INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO**

**NÚCLEO: PENSAMIENTO MATEMÁTICO**

**1.- PATRON SONORO (anexo 1)**

Escucha, observa y reproduce el patrón .....

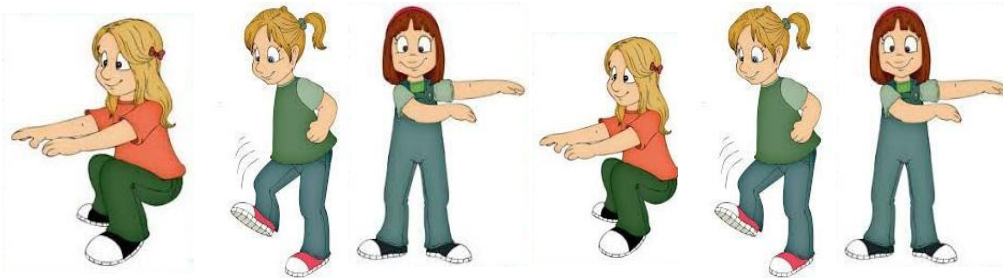
Recortar y pegar.



**2.- PATRON CORPORAL (anexo 2)**

Observa y reproduce, recorta y pega el patrón.....

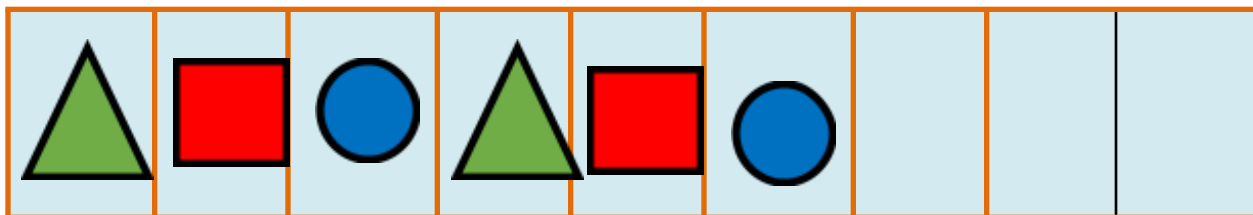
Recorta y pega.



...

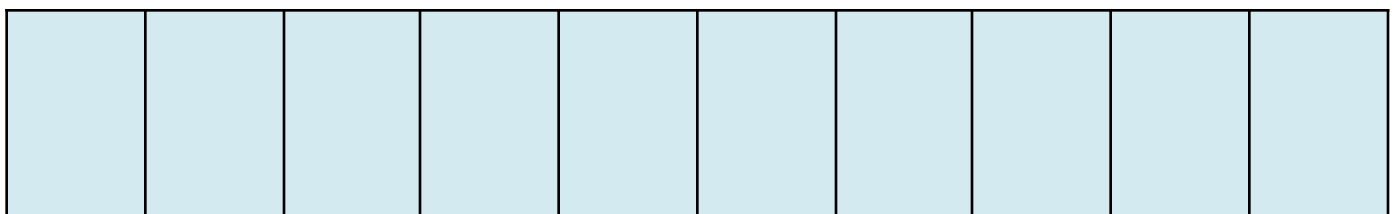
**3.- PATRON VISUAL**

Observa y reproduce el patrón .....



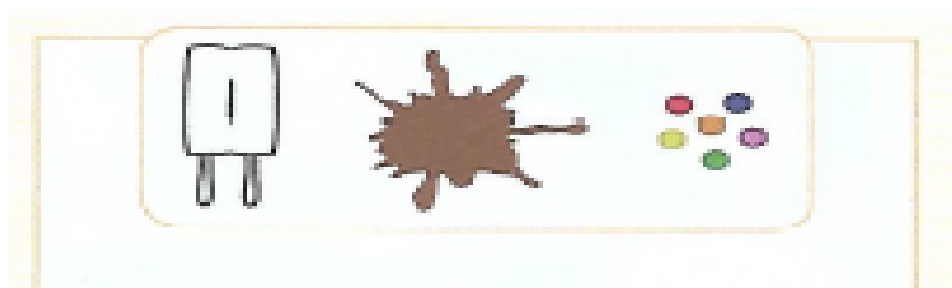
**4.- CREAR PATRON**

Dibuja y crea un patrón .....













**5.- CLASIFICACIÓN**

Encierra en un círculo (o) los elementos que cumplan con los atributos.....



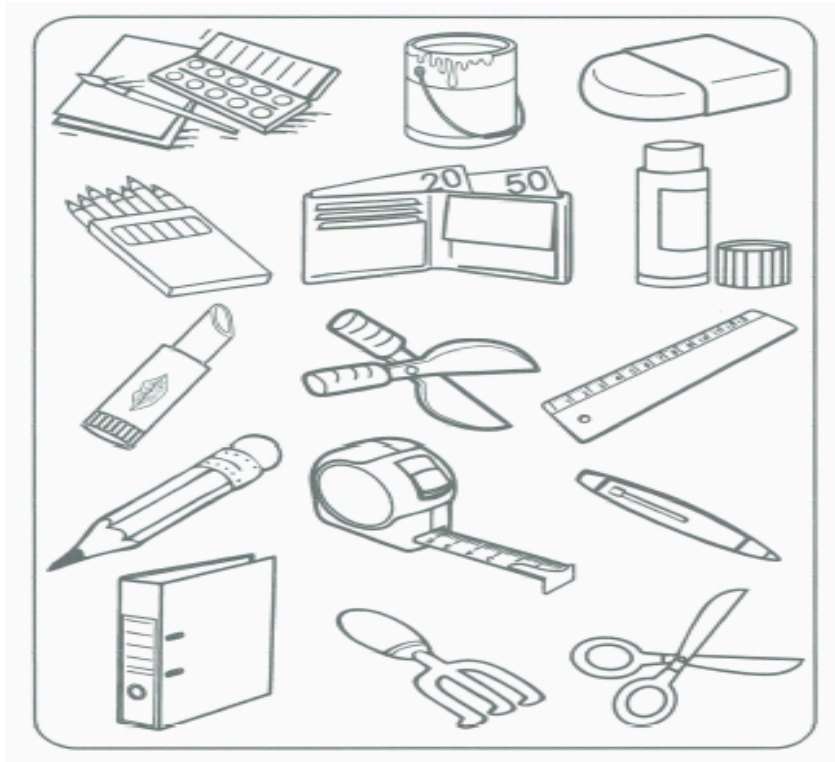
### 6.- CLASIFICACIÓN

Observa y completa la tabla dibujando y pintando de acuerdo con los atributos (forma, cantidad y color) .....

1	1	2	3	4
				
				
				
				
				

### 7.- CLASIFICAR POR FUNCIÓN

Colorea solo los útiles escolares .....



**8.- SERIAR POR ALTURA (anexo 8)**

Ordena y pega desde el florero más bajo, al florero más alto .....

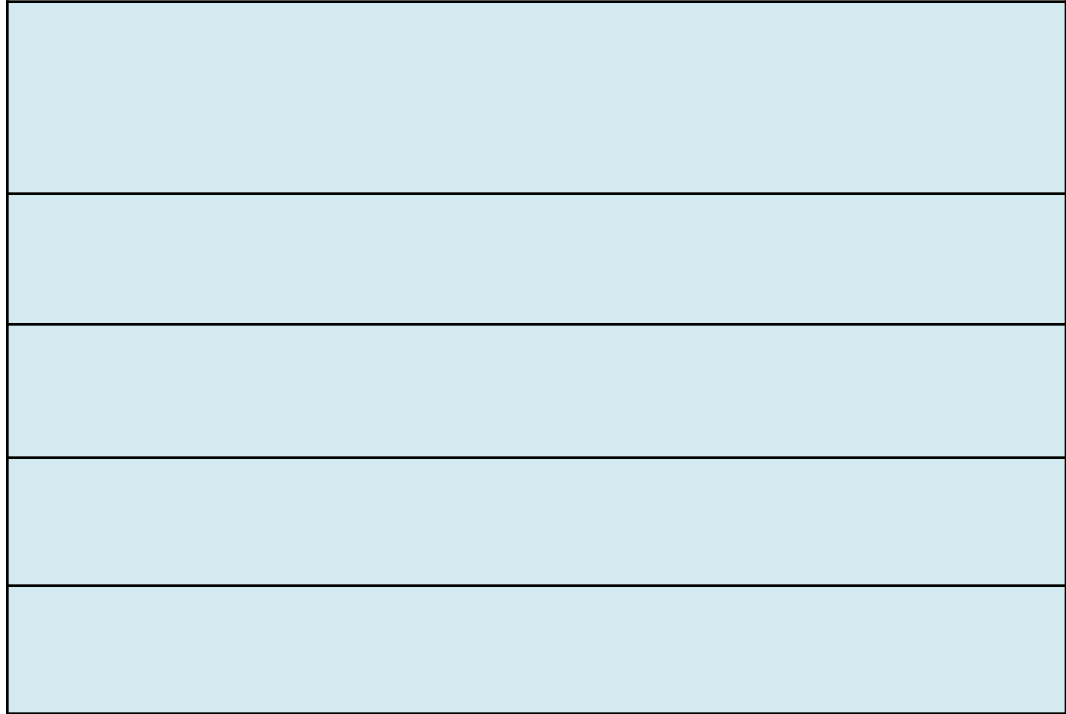
Recorta y pega.

--	--	--	--


**9.- LONGITUD (anexo 9)**

Ordena los lápices, del que mide menos, al que mide más .....

Recorta y pega.

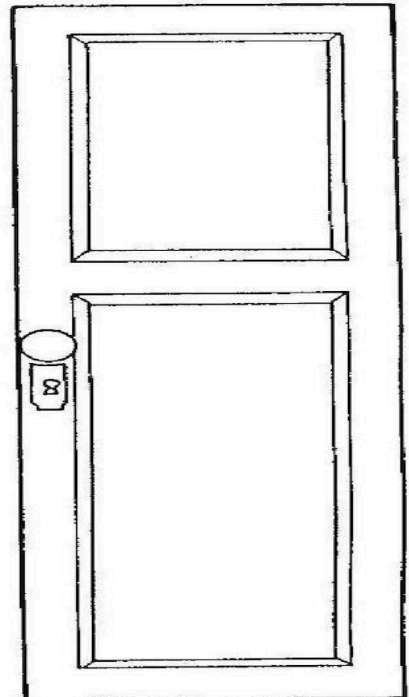
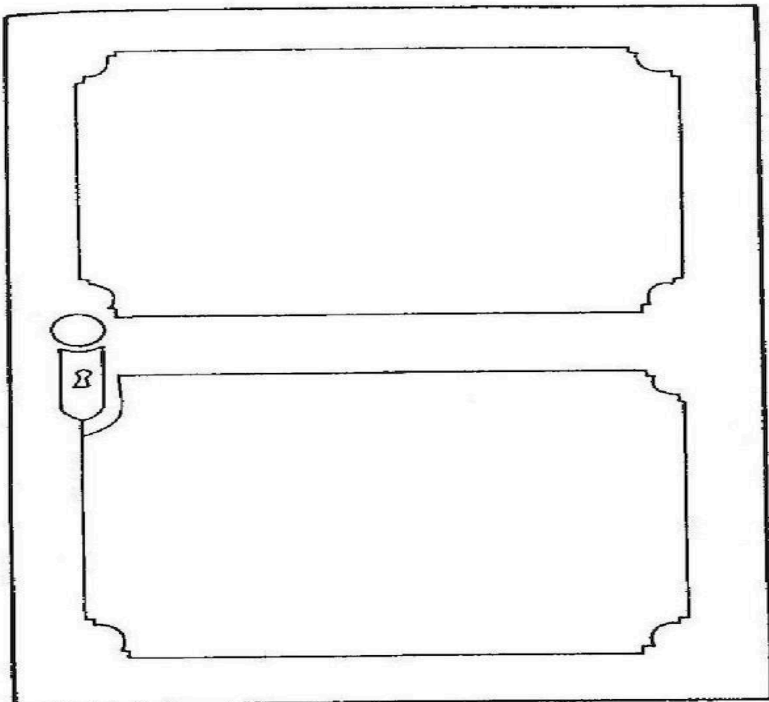


**10.- ANCHO – ANGOSTO (actividad 10)**

Pinta la puerta ancha de color amarillo..... 

Pinta la puerta angosta de color verde  .....

Agrupar los elementos anchos y los angostos en las puertas que correspondan.....Recorta y pega.



**11.- ENCIMA – DEBAJO:**

Marca con una X lo que está debajo de la mesa .....

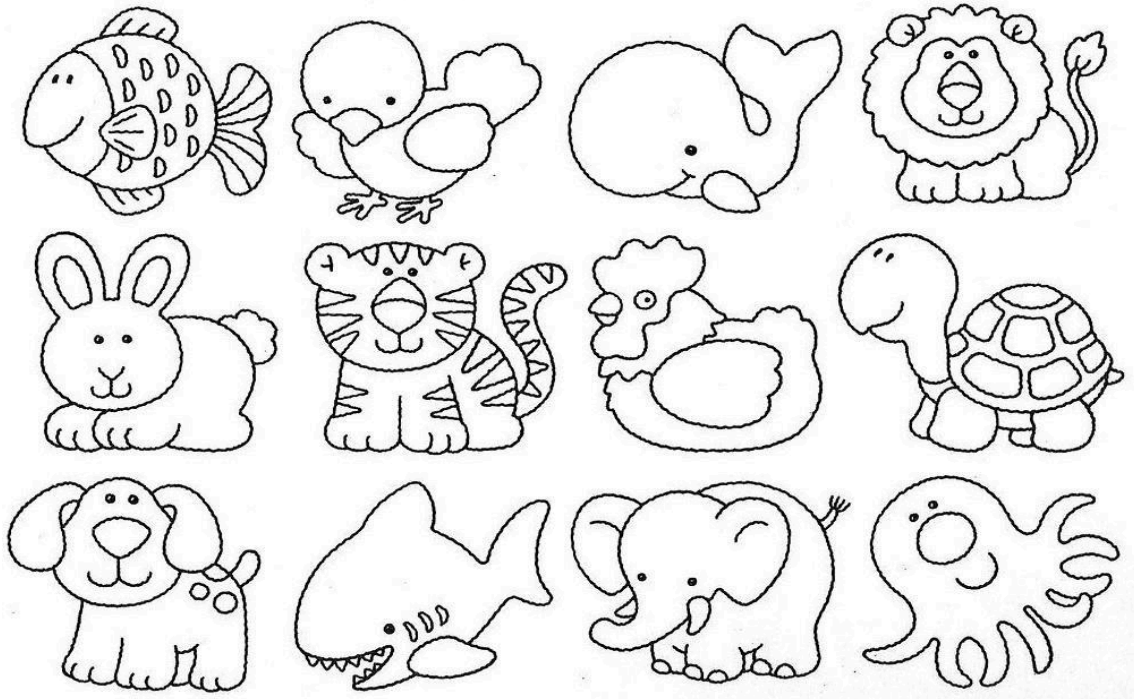
Colorea lo que está encima de la mesa.....



**12.- ENTRE**

Colorea el animalito que esta entre el conejo y la tortuga.....

Encierra en un círculo (O) el animalito que esta entre el león y el pulpo.....



**13.- AL FRENTE DE – ATRÁS DE**

Marca con una cruz X los perritos que están al frente del niño.....

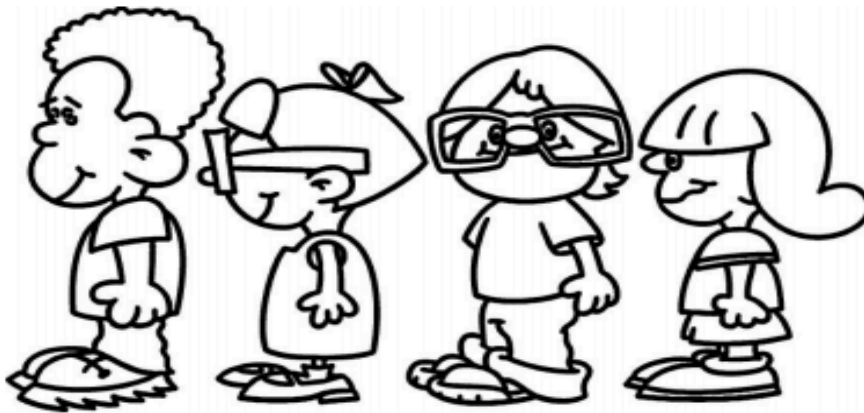
Colorea los perritos que están atrás del niño .....



**14.- ADELANTE – ATRÁS**

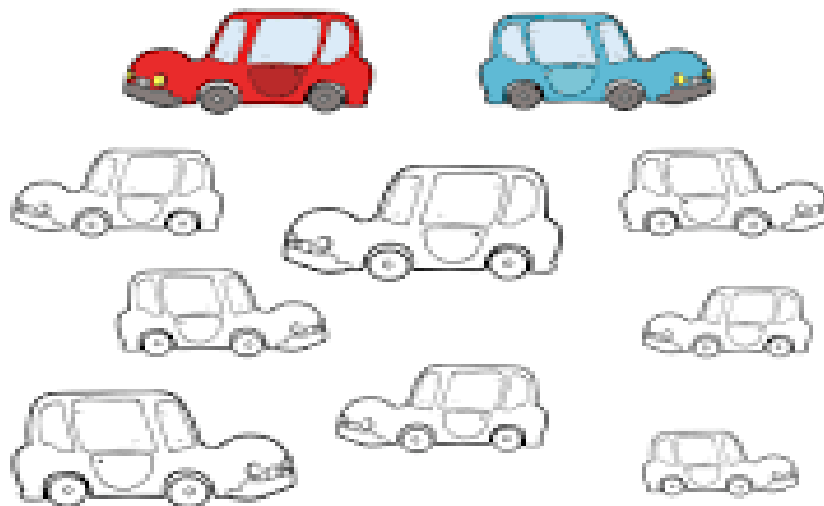
Colorea la niña que esta atrás del niño con lentes .....

Marca con una X el niño que esta adelante de la niña con lentes .....



**15.- HACIA EL LADO**



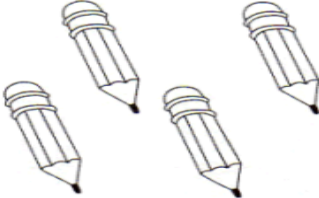
Pinta los autos según indica el color y hacia el lado que va .....



**16.- MÁS  
MENOS**

**QUE –  
QUE**

Dibuja más que (+) pelotas-lápices y menos que (-) pelotas-lápices, según se indica  
.....

Menos que (-) Uno (-)		Más que (+) Uno (+)
		
		

**17.- MAYOR  
QUE - MENOR QUE – IGUAL QUE**

Escribe los signos >, <, = según corresponda.....

8  7

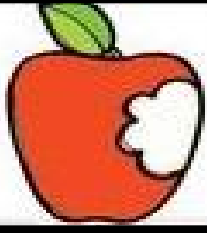
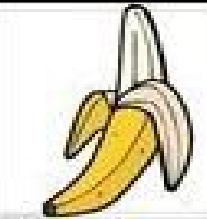
14  17

3  6

15  15

**18. ANTES – DESPUÉS (anexo 18)**

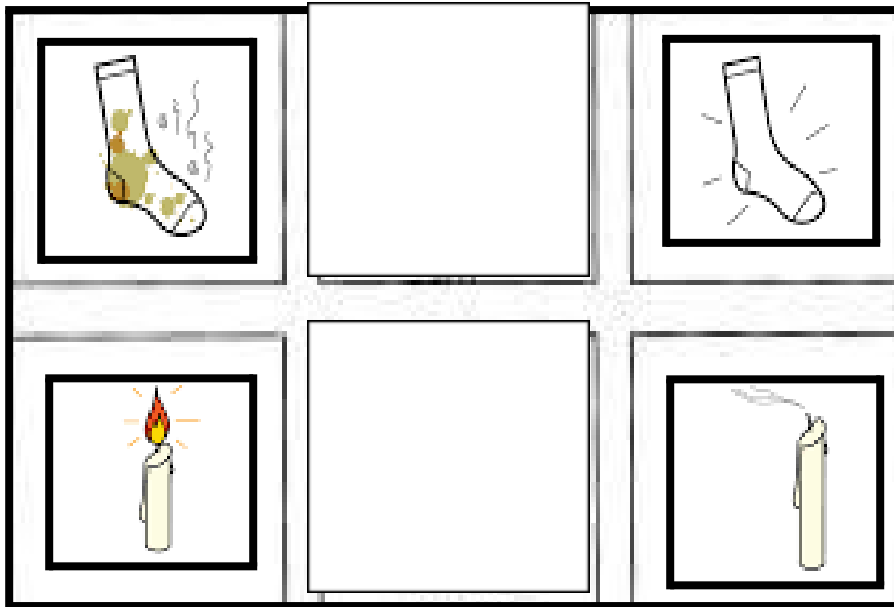
Recorta, pega y completa lo que sucede antes y después .....

**19.-  
(anexo 19)**

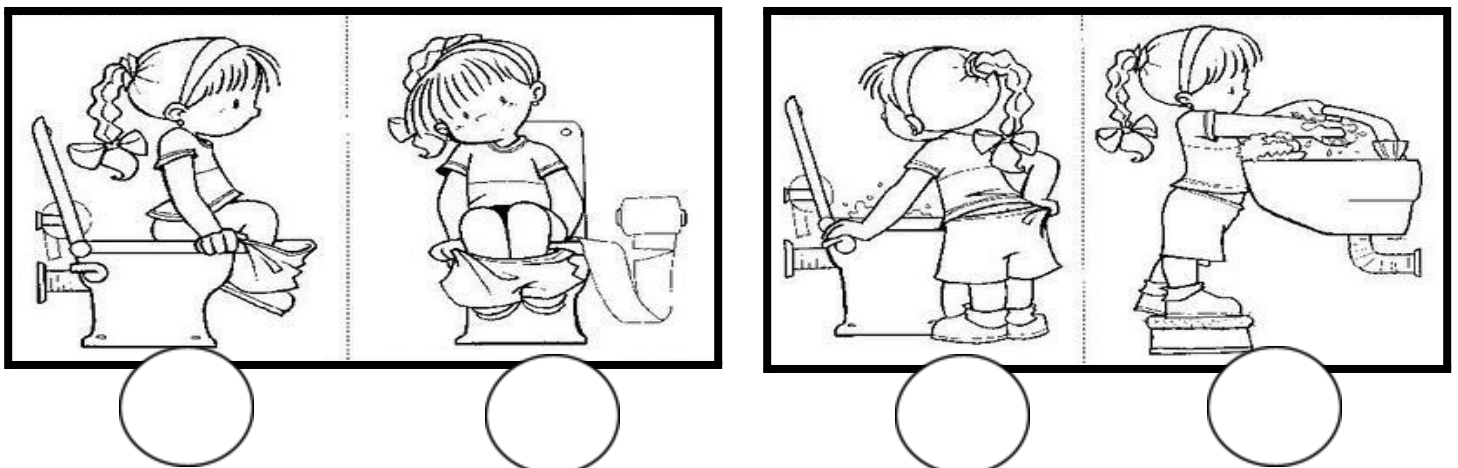
**AHORA**

Recorta, pega y completa lo que sucede ahora .....



### 20.- ORIENTACIÓN TEMPORAL

Observa y escribe el número para ordenar la secuencia.....



### 21.- DIA – NOCHE

Encierra en un círculo las actividades que hacemos de noche.....

### 22.- SIEMPRE – A VECES – NUNCA



Escucha y colorea los recuadros según la frecuencia con que realizas la acción.....

Siempre:

A veces:

Nunca:


**Viajar al espacio**



**Jugar con mascotas**



**Dormir**



**Ir al dentista**

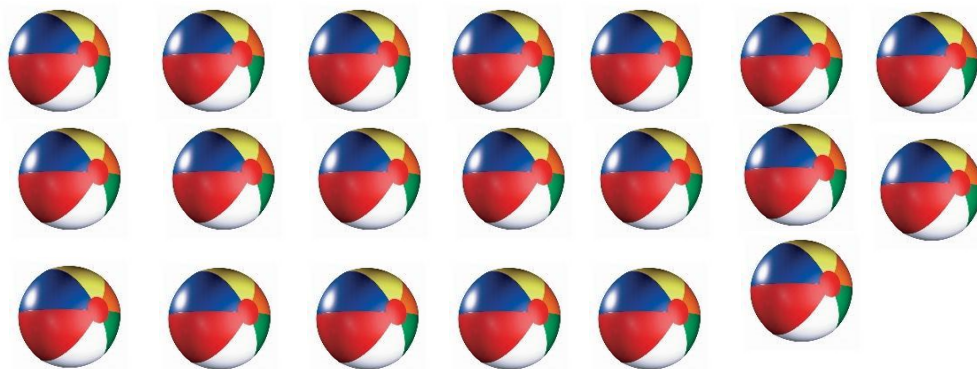


**23.- CONTAR**

Cuenta elementos concretos de manera correlativa.....

**24.- CONTAR**

Cuenta las pelotas de manera correlativa .....



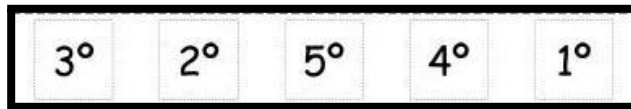
**25.- CONTAR**

Cuenta de manera simbólica y correlativa.....

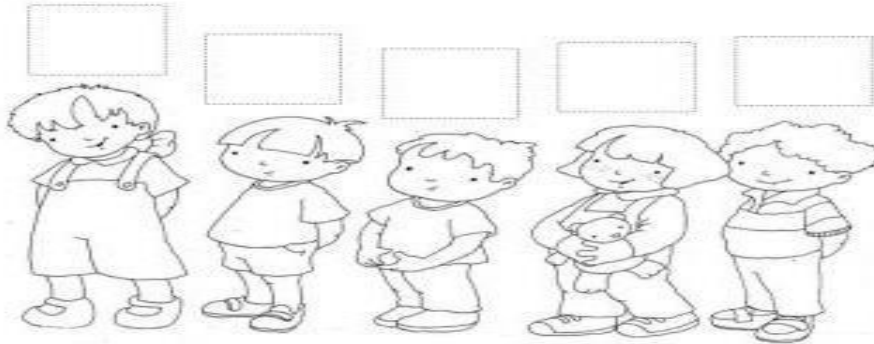
**26.- COMPARAR CANTIDADES**



Identifica, comunica y une con una línea el orden de cada niño.....



¡ HAGAMOS UNA FILA !













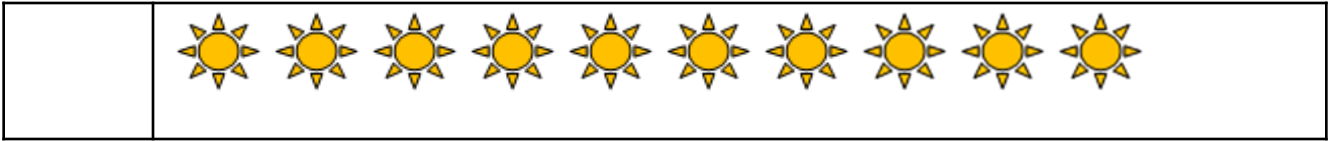
### 30.- REPRESENTA CANTIDADES

Representa cantidades de manera concreta.....

### 31.- REPRESENTA CANTIDADES

Cuenta y escribe el número hasta 20.....



### 32.- REPRESENTA CANTIDADES

Identifica el número y dibuja la cantidad.....

14	
16	
20	
11	

### 33.- ANTECESOR - SUCESOR

Identifica el número y escribe el antecesor y sucesor.....

— **6** —

— **13** —

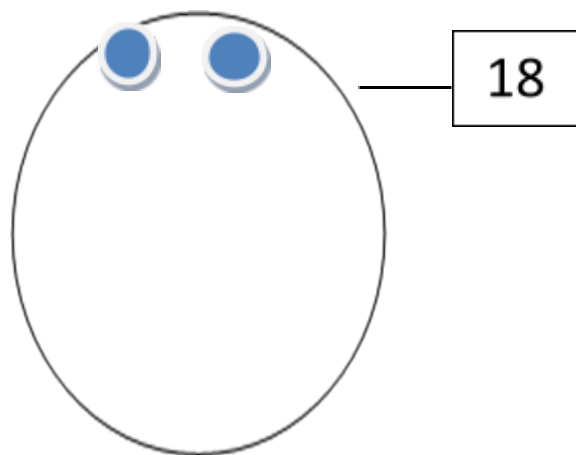
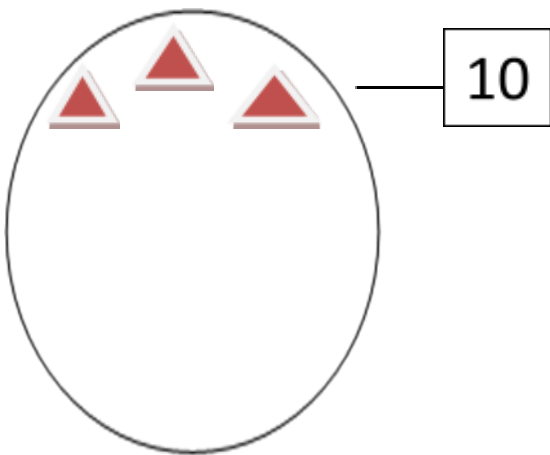
— **10** —

### 34.- COMPLETA CONJUNTOS

Completa conjuntos de manera concreta .....

**35.- COMPLETA CONJUNTOS**

Observa el numero y completa los conjuntos.....

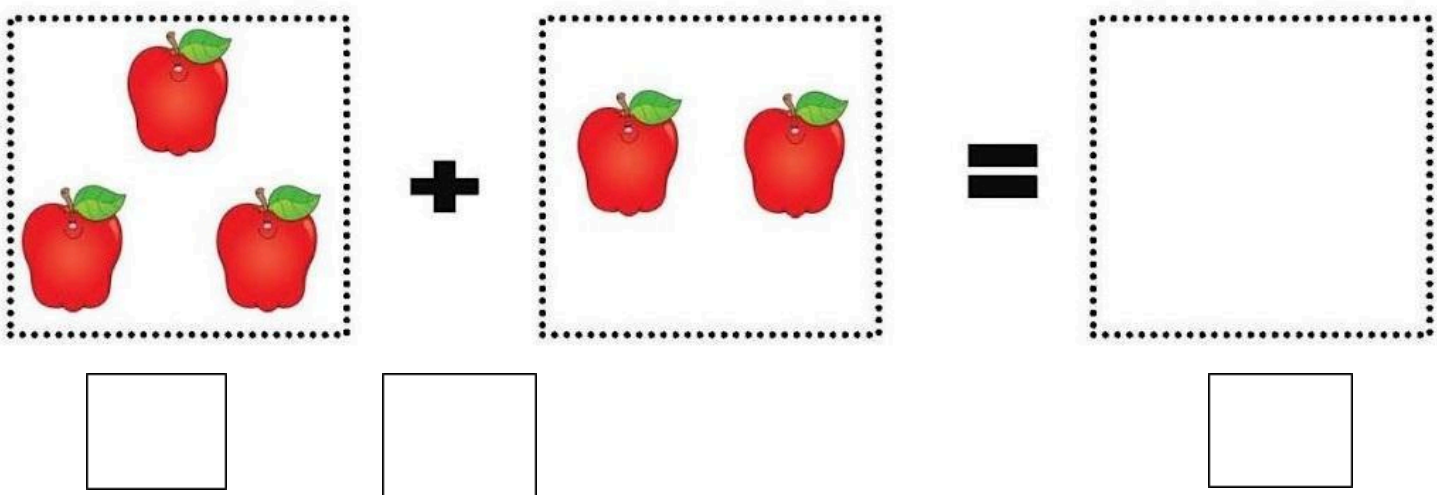


**36.-SUMAR**

Suma cantidades de manera concreta.....

**37.- SUMAR**

Cuenta, escribe el número, suma y dibuja la cantidad.....



**38.- SUMAR**

Resuelve las siguientes sumas.....

$2 + 6 =$

$$\begin{array}{r} 18 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$

**39.- RESTAR**

Cuenta y realiza la resta de manera concreta.....

**40.- RESTAR**

Cuenta y realiza la resta.....



**41.- RESTAS**

Resuelve las siguientes restas .....

$9 - 5 =$

$$\begin{array}{r} 16 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$$

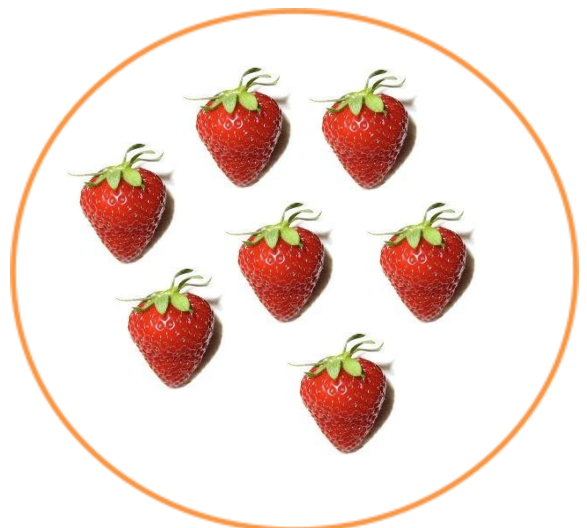
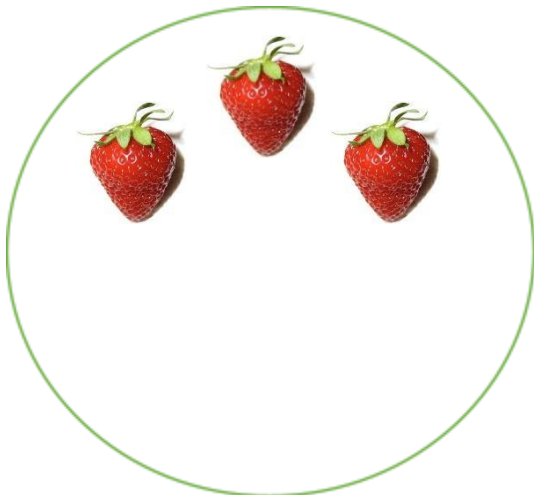


**42.- AGREGAR – QUITAR**

Agrega y quita de manera concreta .....

**43.- AGREGAR - QUITAR**

Agrega o quita elementos hasta llegar a 6.....





**44.-COMENTAR**

comenta que realizaste para solucionar y obtener el resultado.....

.....

.....

.....

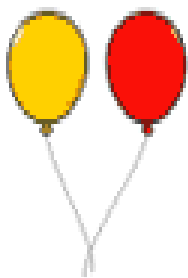
**45.- RESOLVER PROBLEMAS**

Resuelve problemas de manera concreta.....

**46.- RESOLVER PROBLEMAS**

Escucha, identifica la operación y resuelve.....

Tengo 5 globos y me regalan 2 más. ¿Cuántos tengo en total?

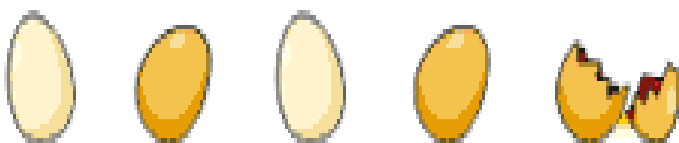


$$\square - \square = \square$$

**47.- RESOLVER PROBLEMAS SIMPLES**

Escucha, identifica la operación y resuelve.....

Hay 5 huevos y se rompe 1. ¿Cuántos quedan?



$$\square - \square = \square$$

### 48.- RESOLVER PROBLEMAS

Resuelve el siguiente problema y responde a las preguntas.....

- a) La mamá de Sofía va a la feria y compra 7 plátanos y 5 manzanas.  
¿Cuántas frutas compró en total? ¿Qué operatorias usas?

$$\square + \square = \square$$

### 49.- RESOLVER PROBLEMAS

Resuelve el siguiente problema y responde a las preguntas.....

- b) Catalina tiene 14 lápices y se le pierden 6 ¿Cuántos lápices tiene ahora?  
¿Qué operatorias usas?

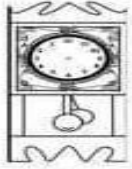


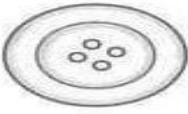
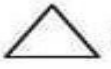
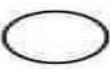



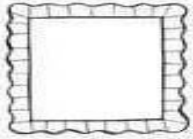


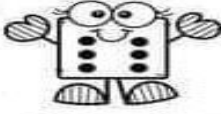





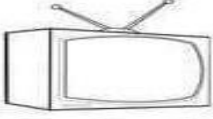





$$\square - \square = \square$$

### 50.- ASOCIAR

Asocia figuras geométricas con elementos cotidianos.....





### 51.- ASOCIAR

Asocia los elementos a las figuras geométricas y pinta la figura a la que corresponde.....

## 52.- FIGURAS GEOMÉTRICAS

Observa, escucha y responde







Figuras Indicadores				
Observa y nombra que son .....				
Nombra cada figura geométrica..... ...				
Nombra cuantos lados tiene cada figura .....				
Nombra cuantos vértices tiene cada figura.....				
Nombra otras características de cada figura.....				





## 53.- CUERPOS GEOMÉTRICOS




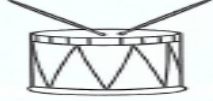
Relaciona los cuerpos geométricos con elementos cotidianos.....

## 54.- CUERPOS GEOMETRICOS

Pinta los objetos del color del cuerpo geométrico que tiene una forma semejante.....

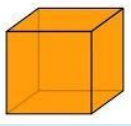
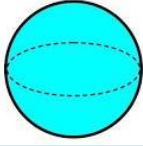

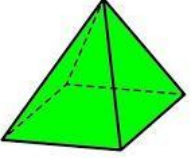

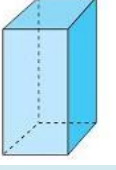
 Cilindro	 Cubo	 Esfera
 Cono	 Prisma	 Pirámide

### 55.- CUERPOS GEOMÉTRICOS

Observa, escucha y responde

INDICADORES \ CUERPOS	cubo 	esfera 	cono 	pirámide 	cilindro 	paralelepíped  o
Nombra cada cuerpo geométrico.....						
Observa y nombra cuantas caras tiene cada cuerpo .....						
Nombra cuantos lados tiene cada cuerpo .....						
Nombra cuantos vértices tiene cada cuerpo.....						
Nombra otras características de cada cuerpo .....						

### 56.- EMPLEAR MEDIDAS

Registra cuantos palitos de helado mide la pata de la silla.....

Registra cuantos cuadernos mide el ancho de la mesa.....

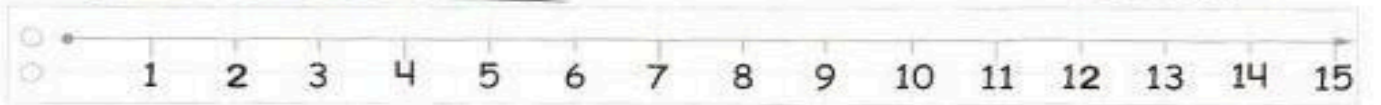
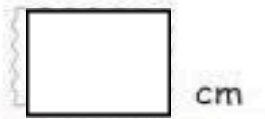
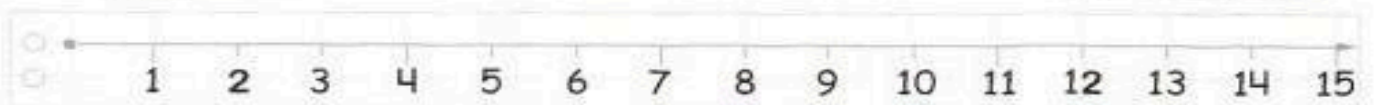
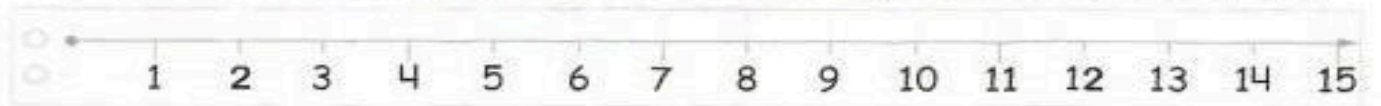
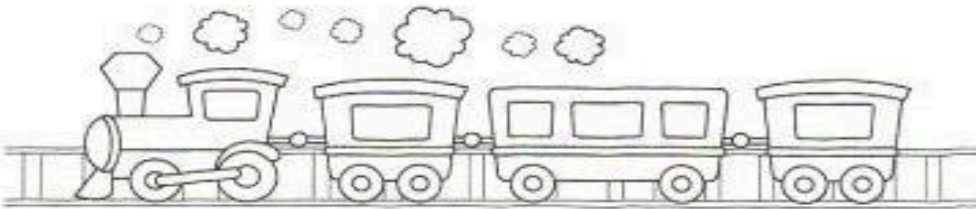


5



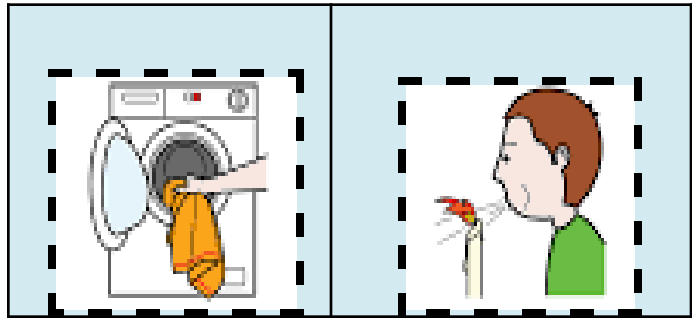
**57.- DETERMINAR LONGITUD**

Observa y escribe cada medida.....

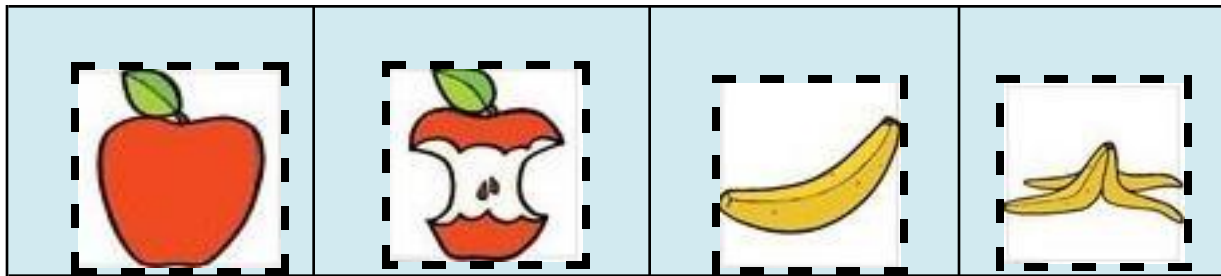


## ANEXOS PRUEBA KINDER

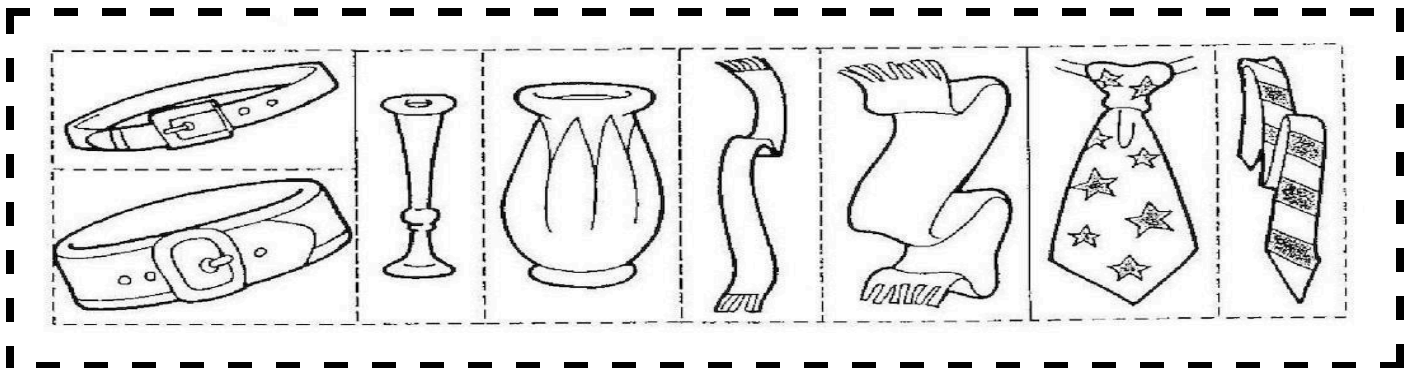
ANEXO (actividad 19)  
AHORA (recortar)



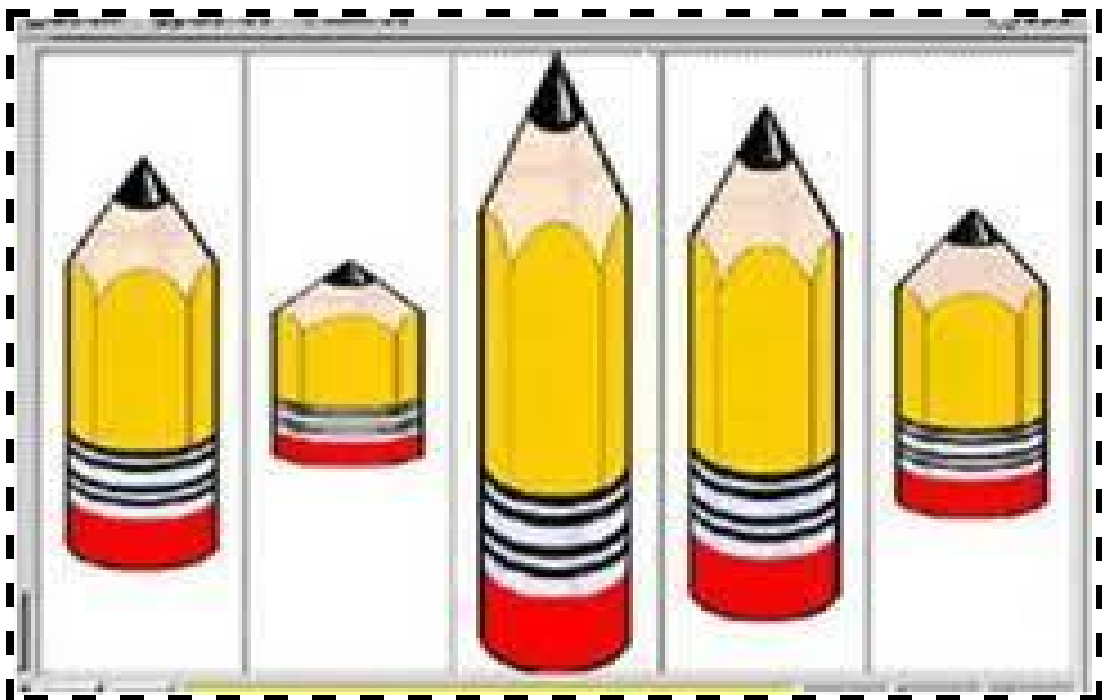
ANEXO (actividad 18) ANTES – DESPUÉS (recortar)



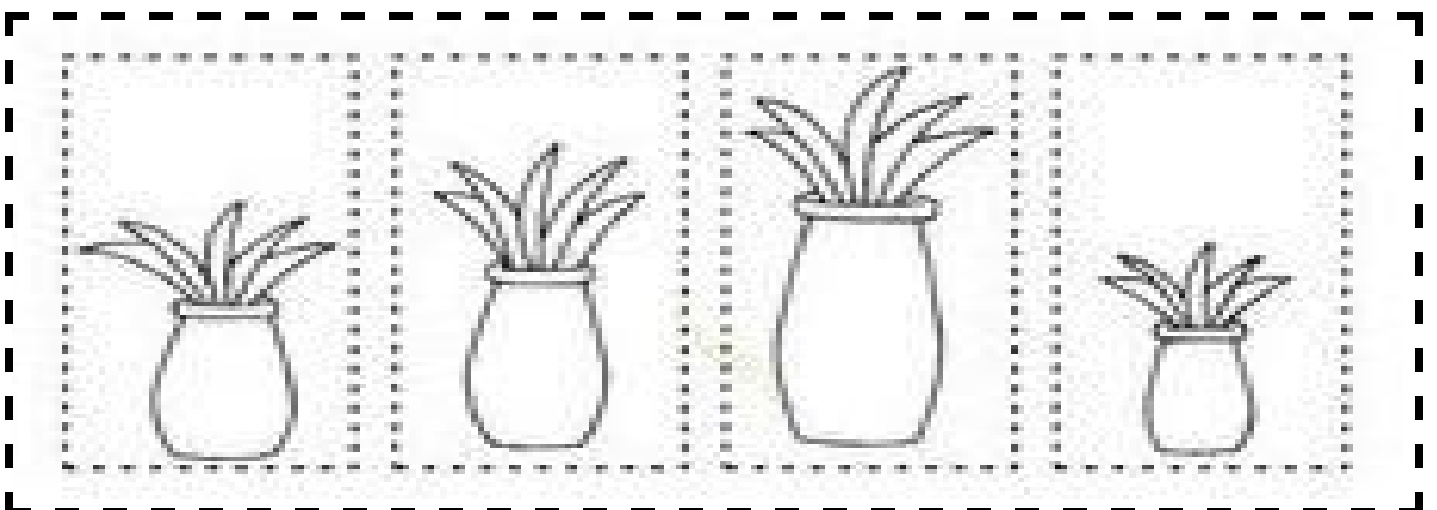
ANEXO (actividad 10) ANCHO – ANGOSTO (recortar)



**ANEXO (actividad 9) LONGITUD (recortar)**



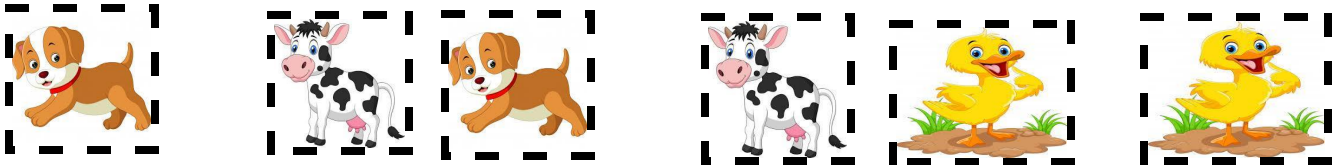
**ANEXO (actividad 8)  
SERIAR POR ALTURA (recortar)**



ANEXO (actividad 2) PATRON CORPORAL (recortar)



ANEXO (actividad 1) PATRON SONORO (recortar)



## EVALUACIÓN PRE KINDER

NOMBRE: .....

FECHA EVALUACIÓN.....

### ESCALA DE APRECIACIÓN

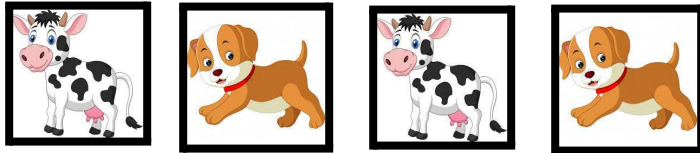
CRITERIOS	PUNTAJES TOTALES
<b>3/ Logrado.</b>	
<b>2 /Medianamente Logrado.</b>	
<b>1 / En Desarrollo.</b>	
<b>0 /Requiere de otros apoyos.</b>	
<b>PUNTAJE TOTAL</b>	<b>OBSERVACIONES (en base a los indicadores)</b>
<b>INSTRUMENTO: ESCALA DE APRECIACIÓN</b>	3 = DEMUESTRA EN SU TOTALIDAD EL INDICADOR LOGRADO 2 = DEMUESTRA EL INDICADOR LOGRADO MEDIANAMENTE 1 = DEMUESTRA QUE EL INDICADOR ESTA EN DESARROLLO 0 = DEMUESTRA QUE EL INDICADOR REQUIERE DE OTROS APOYOS

**ÁMBITO: INTERACCIÓN Y COMPRENSIÓN DEL ENTORNO**

**NÚCLEO: PENSAMIENTO MATEMÁTICO**

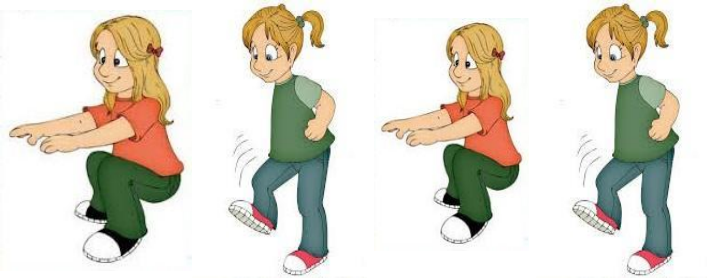
**1.- PATRON SONORO (anexo 1)**

Escucha, observa y reproduce el patrón .....



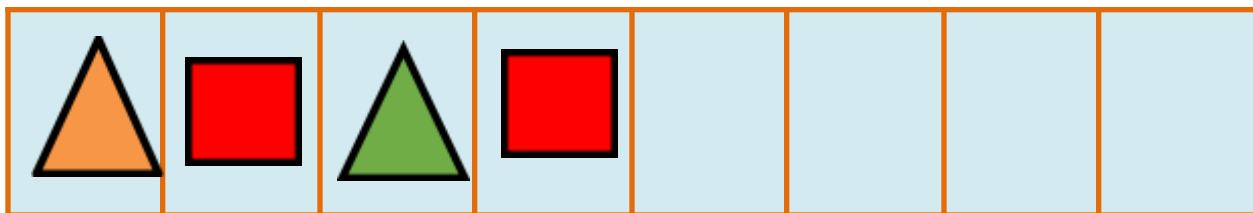
**2.- PATRON CORPORAL (anexo 2)**

Observa y reproduce, recorta y pega el patrón.....



**3.- PATRON VISUAL**

Observa y reproduce el patrón .....



**4.- CREAR UN PATRON**

Dibuja y crea un patrón .....



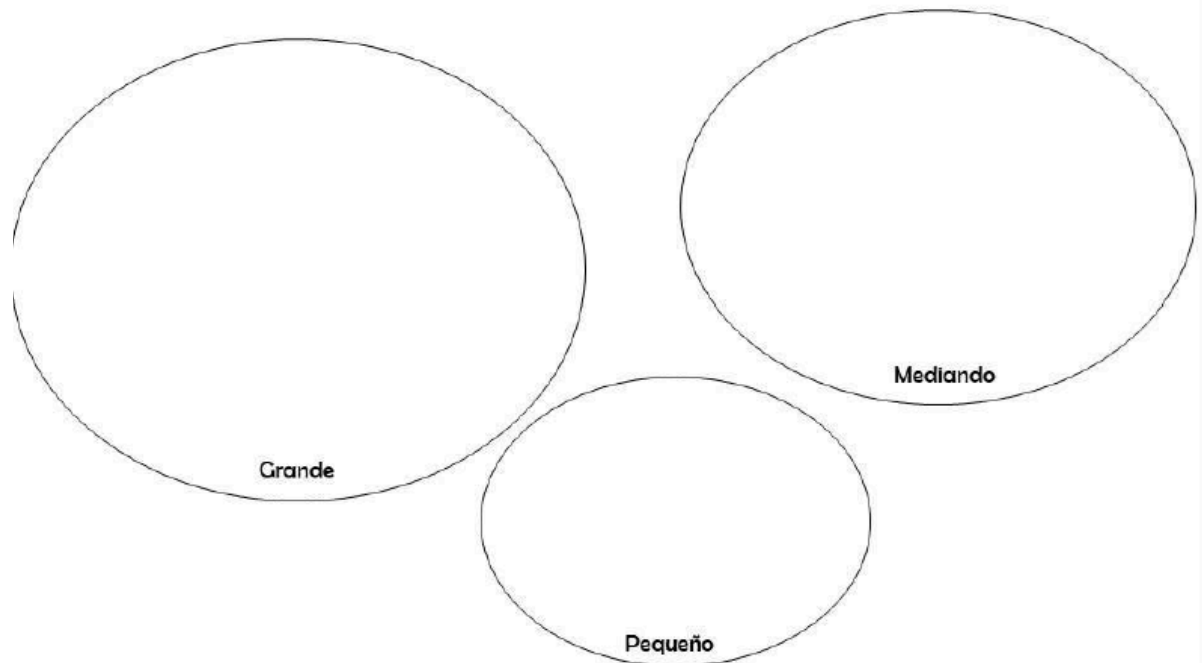
**5.- CLASIFICAR (anexo 5)**

Colorea los peces pequeños de color verde ● .....

Colorea los peces medianos de color azul ● .....









Colorea los peces grandes de color rojo ● .....

Agrupar por tamaño grande – mediano – pequeño .....



**6.- CLASIFICAR POR DOS ATRIBUTOS (figura y color)**

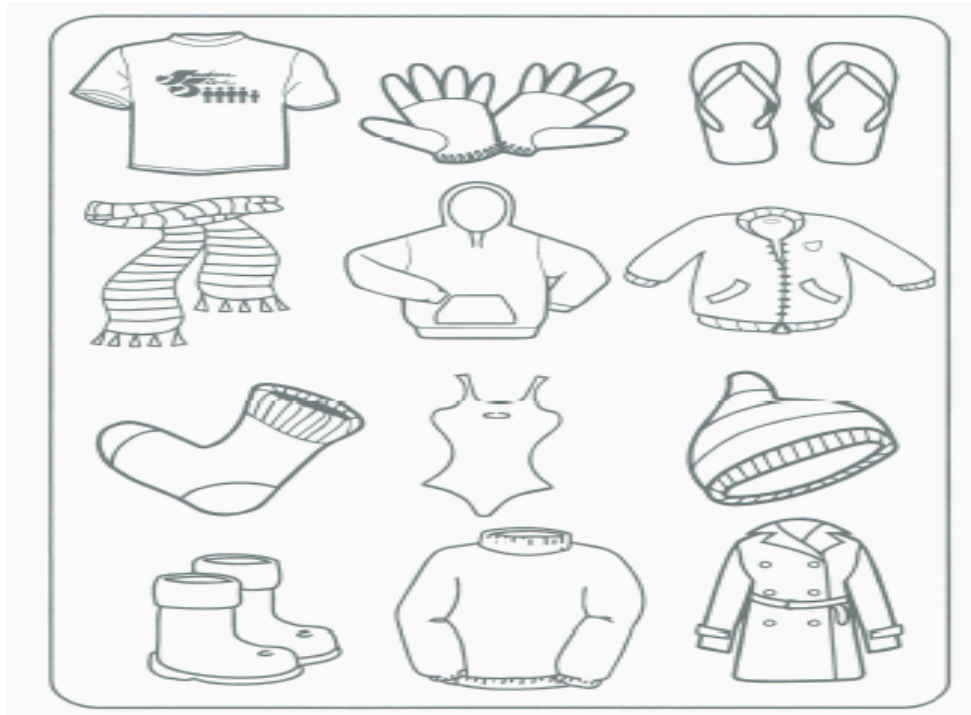
Observa y dibuja según se indica.....

### 7.- CLASIFICAR POR FUNCIÓN

Colorea de color rojo las prendas de vestir de invierno.....

Colorea de color amarillo las prendas de vestir de verano.....



### 8.- SERIAR POR ALTURA (anexo 8)

Ordena y pega desde el florero más bajo, al florero más alto .....

Recorta y pega.

--	--	--	--

### 9.- LONGITUD (anexo 9)

Ordena los lápices del que mide menos, al que mide más .....  
Recorta y pega.



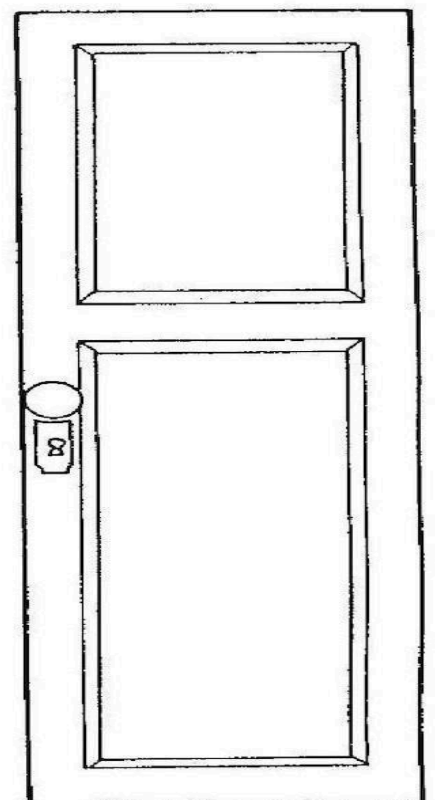
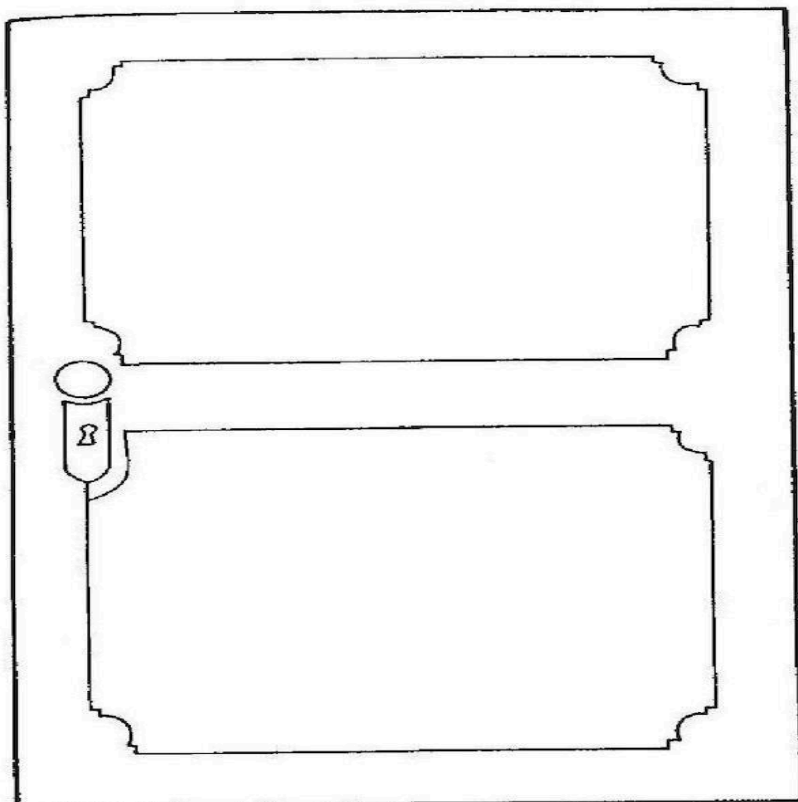
**10.- ANCHO – ANGOSTO (anexo 10)**

Pinta la puerta ancha de color amarillo..... ●

Pinta la puerta angosta de color verde ● .....

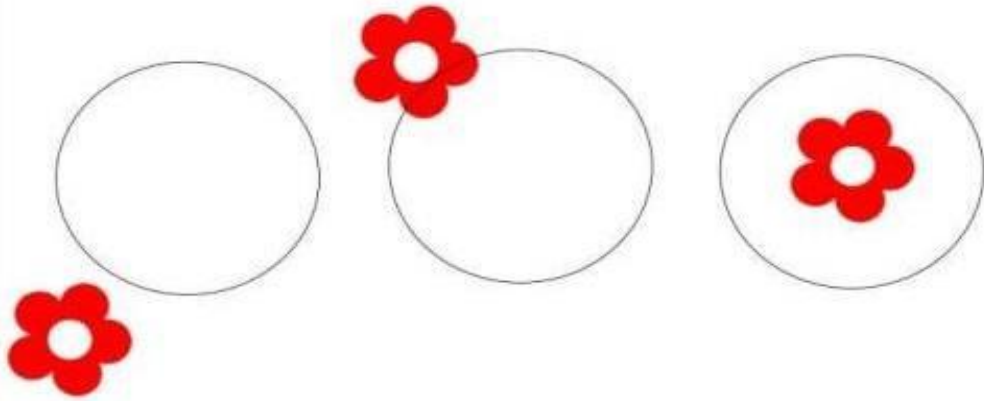
Agrupar los elementos anchos y los angostos en las puertas que correspondan.

Recorta y pega.



### 11.- DENTRO – FUERA

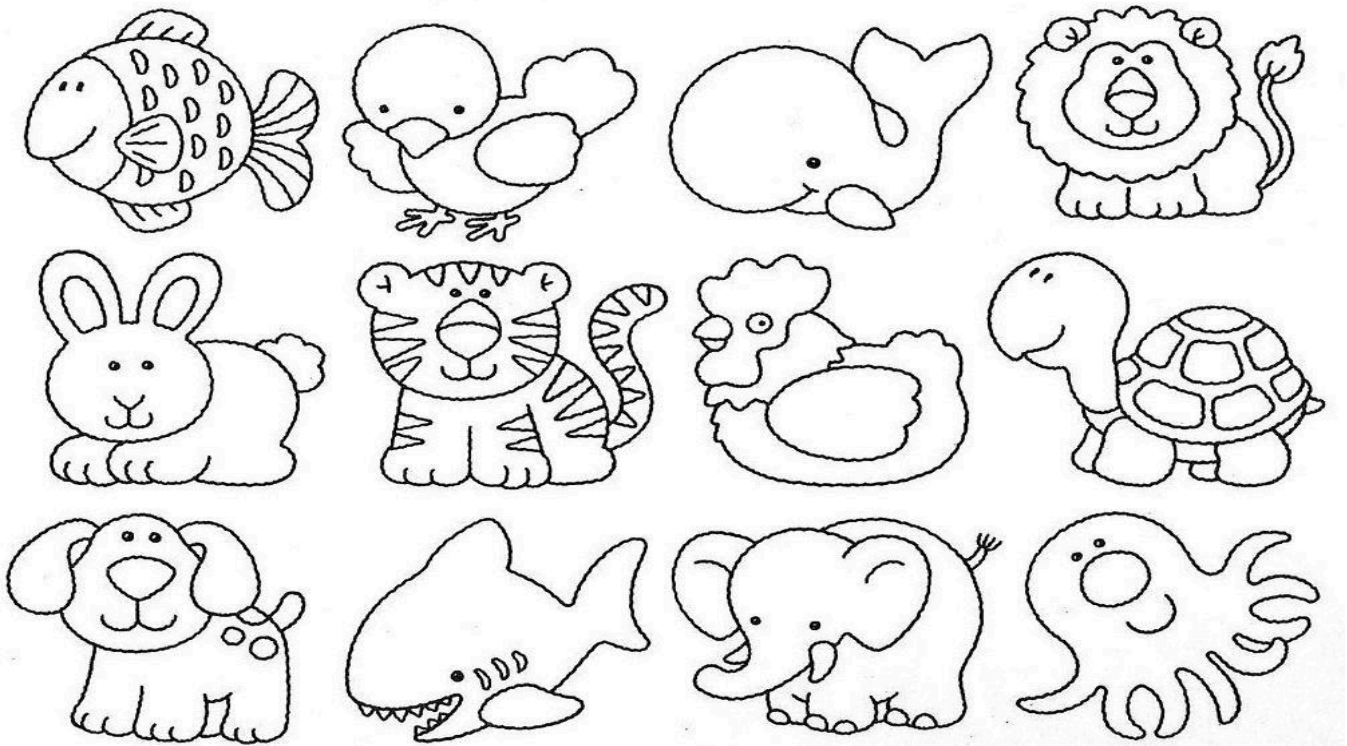
Marca con una x la flor que está dentro del círculo.....



### 12.- ENTRE

Colorea el animalito que esta entre el conejo y la tortuga.....

Encierra en un círculo (O) el animalito que esta entre el león y el pulpo.....



### 13.- AL FRENTE DE – ATRÁS DE

Marca con una cruz X los perritos que están al frente del niño.....

Colorea los perritos que están atrás del niño .....



### 14.- CERCA – LEJOS

Pinta el perro que está cerca de la casa.....

Encierra en un círculo el perro que este lejos de la casa.....



### 15.- ADELANTE – ATRÁS

Dibuja una casa adelante del niño.....

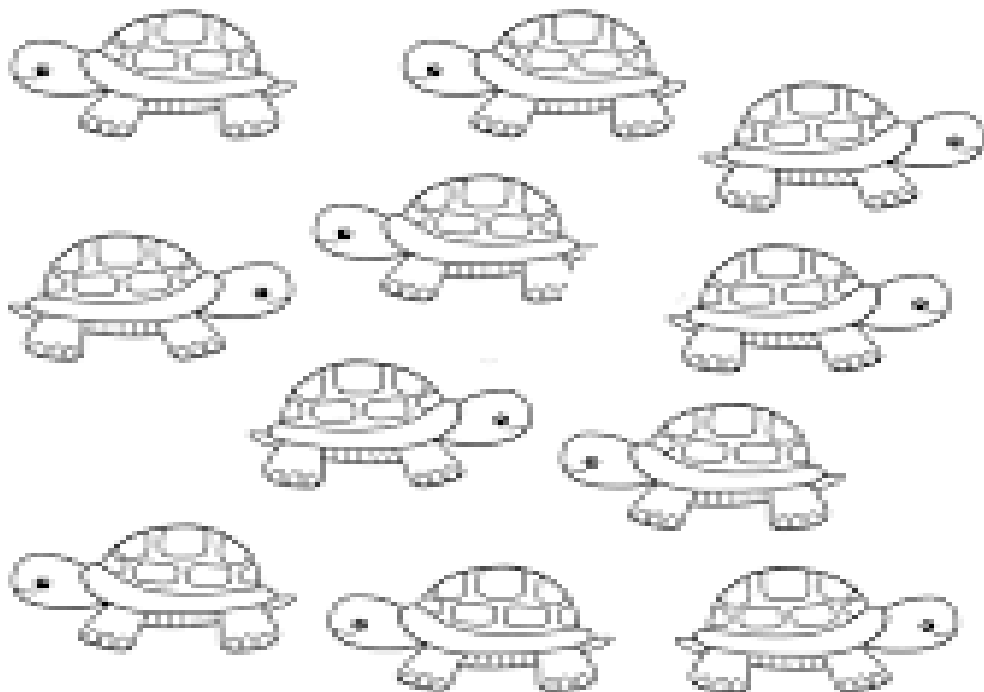
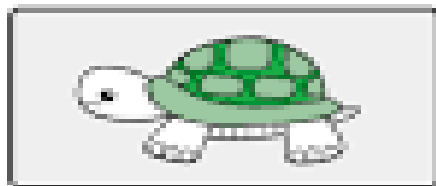
Dibuja un árbol detrás del niño.....



### 16.- HACIA EL LADO

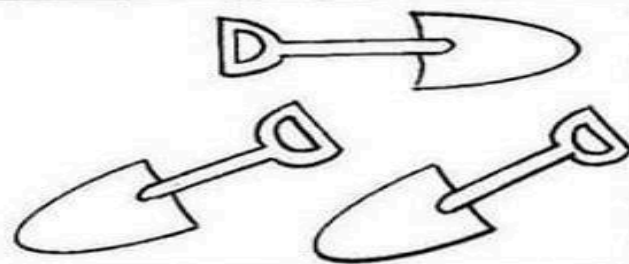
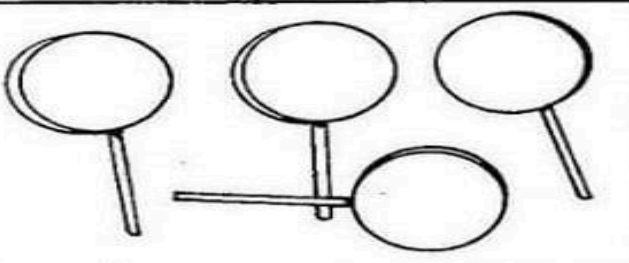
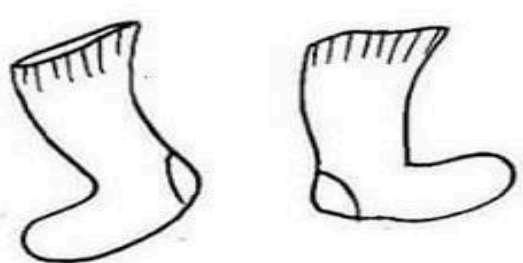
Colorea del mismo color las tortugas que van hacia el mismo lado que el modelo

.....



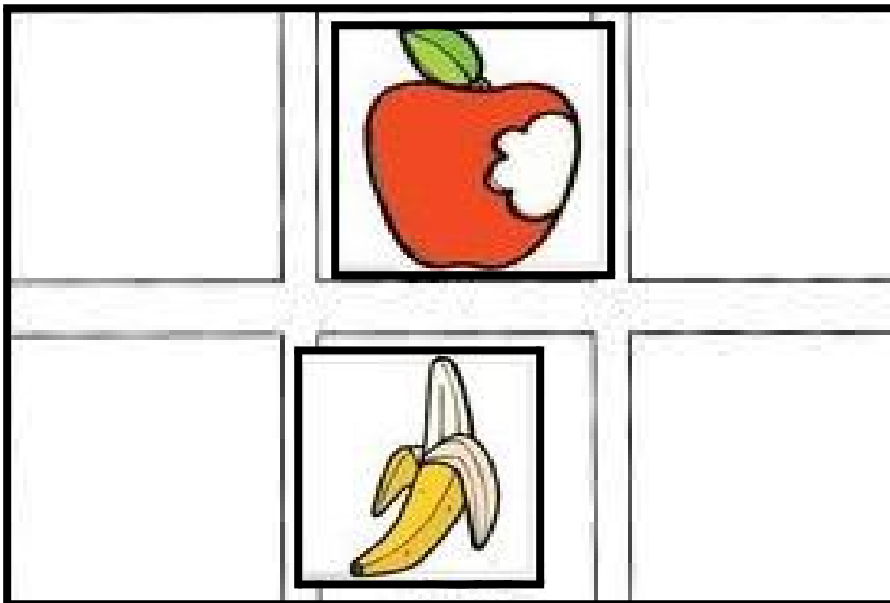
**17.- MAS QUE – MENOS QUE – IGUAL QUE**

Cuenta y dibuja según se indica .....

<p>¿CUÁNTAS PALAS HAY?</p>	<input type="text"/>	<p>DIBUJA UNA PALA MÁS. ¿CUÁNTAS HAY AHORA?</p>	<input type="text"/>
		<div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 100%;"></div>	
<p>¿CUÁNTOS CHUPETINES HAY?</p>	<input type="text"/>	<p>DIBUJA UN CHUPETÍN MENOS. ¿CUÁNTOS HAY AHORA?</p>	<input type="text"/>
		<div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 100%;"></div>	
<p>¿CUÁNTAS MEDIAS HAY?</p>	<input type="text"/>	<p>DIBUJA IGUAL CANTIDAD. ¿CUÁNTAS HAY?</p>	<input type="text"/>
		<div style="border: 1px solid black; height: 100px; width: 100%;"></div>	

**18.- ANTES – DESPUÉS (anexo 18)**

Recorta, pega y completa lo que sucede antes y después .....



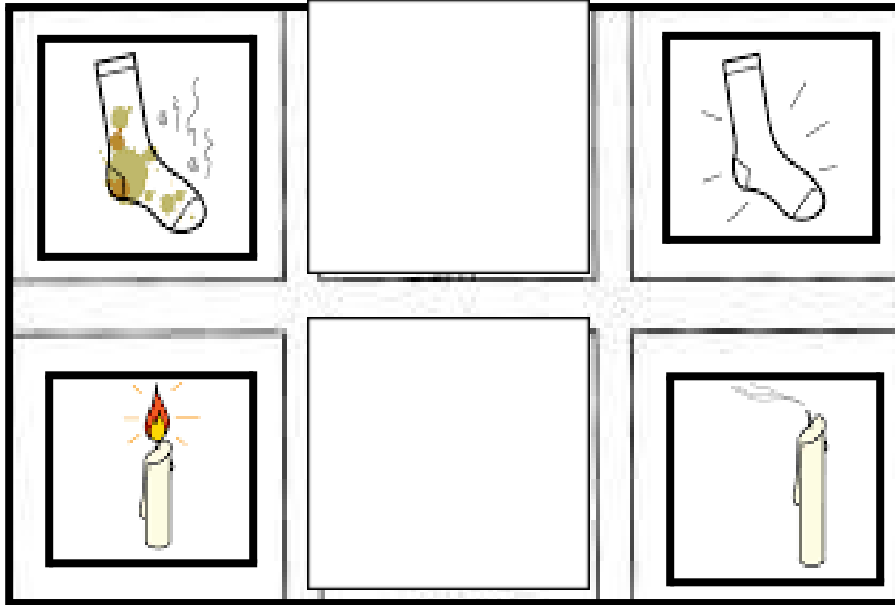
**19.- AHORA**

Escucha y encierra en un círculo donde es ahora.....



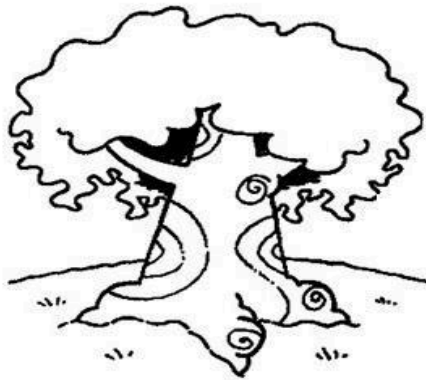
**20 AHORA (anexo 20)**

Recorta, pega y completa lo que sucede ahora .....



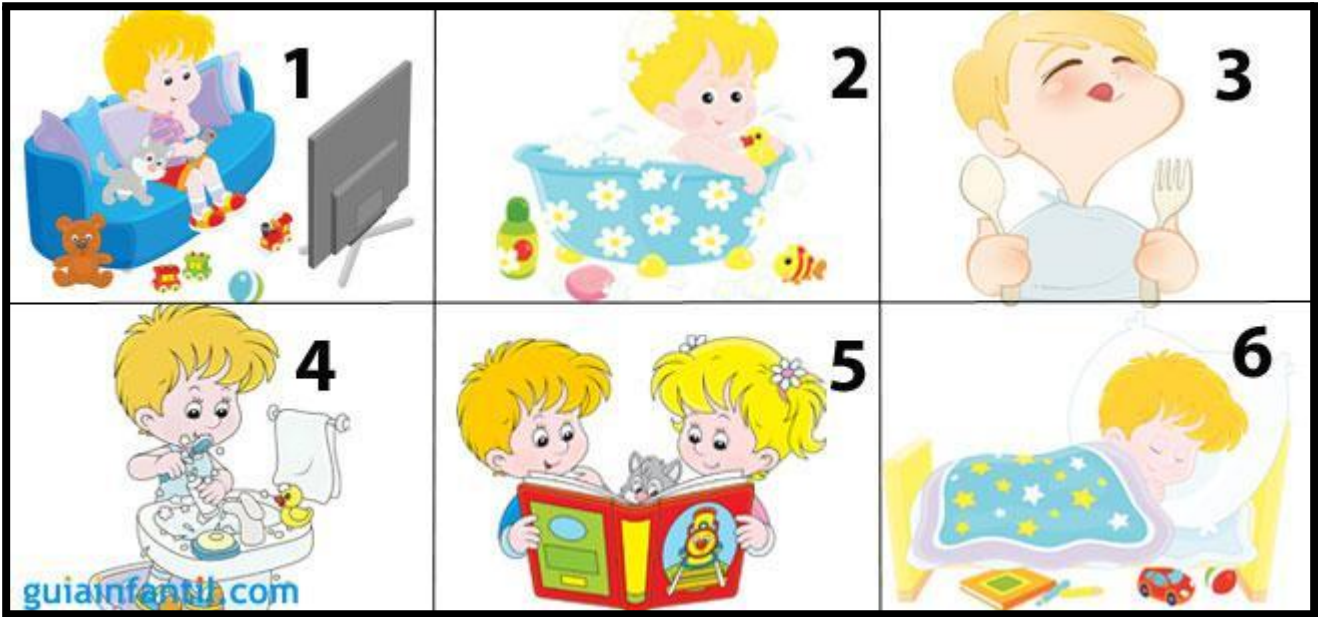
**21.- ORIENTACIÓN TEMPORAL**

Observa y escribe el número para ordenar la secuencia.....



**22.- DIA – NOCHE**

Encierra en un círculo las actividades que hacemos de noche.....



**23.- SIEMPRE – A VECES – NUNCA**

colorea según la frecuencia que realizas estas actividades.....

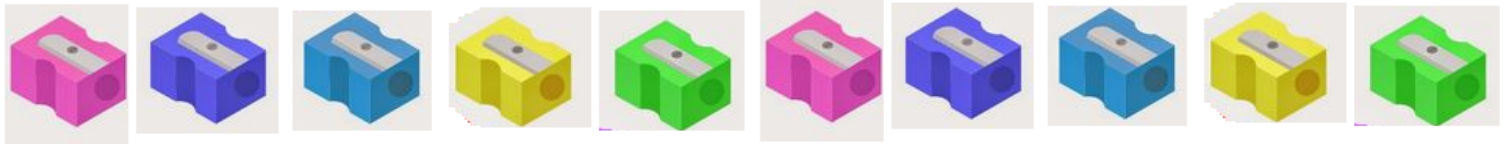
	 siempre	 a veces	 nunca
			
			
			
			
			

**24.- CONTAR**

Cuenta elementos de manera concreta y correlativa.....

**25.- CONTAR**

Cuenta los sacapuntas de manera correlativa.... ..



**26.- CONTAR**

Cuenta de manera simbólica de manera correlativa hasta 10.....

**27.- COMPARAR CANTIDADES**

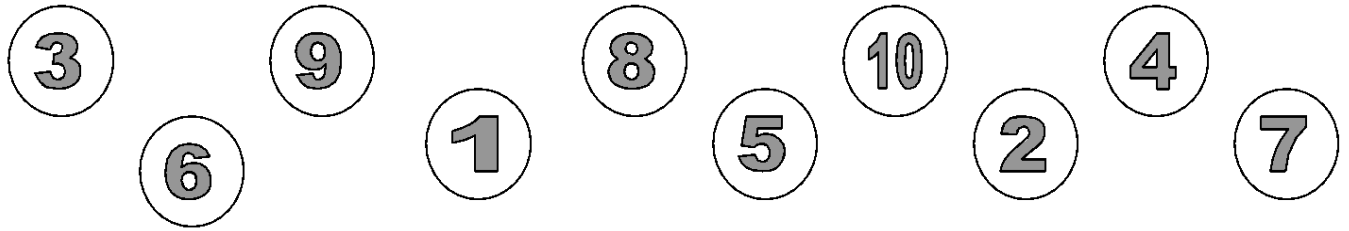
Compara cantidades de manera concreta.....

**28.- COMPARA CANTIDADES**

Une con una línea los conjuntos que tienen la misma cantidad de elementos.....

**29.- ORDENA LOS NÚMEROS**

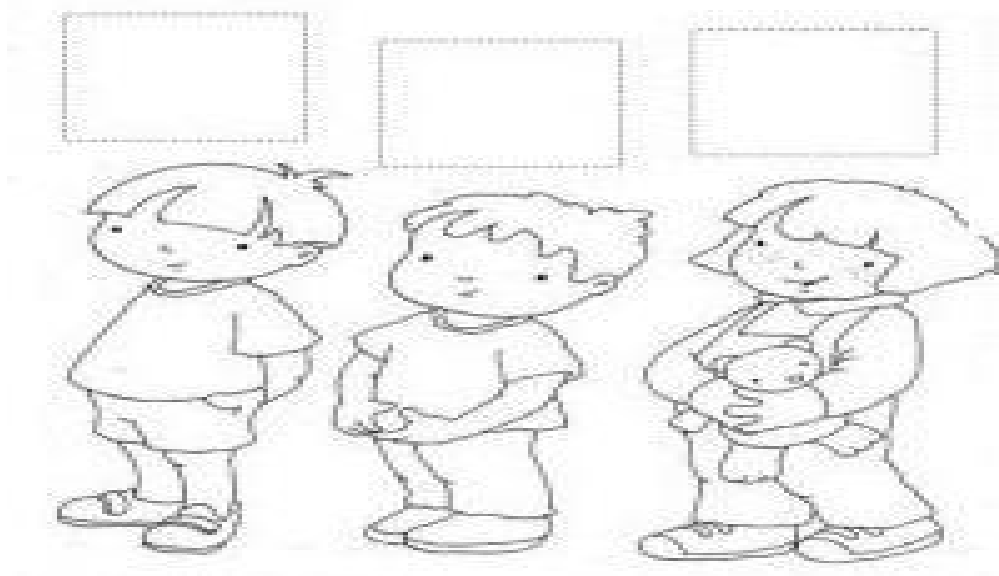
Escribe en orden los números .....



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**30.- ORDINALIDAD (1°-2°-3°)**

Identifica, comunica y une con una línea el orden de cada niño.....










**31.- REPRESENTA CANTIDADES**

Representa cantidades de manera concreta.....

### 32.- REPRESENTA NÚMEROS

Cuenta y escribe el número.....

### 33.- REPRESENTAR CANTIDAD

Identifica el número y dibuja la cantidad.....

10	
6	
8	
5	

### 34.- ANTECESOR

Escribe el número que va antes en cada caso.....

	1		3		9
	6		7		5

### 35.- SUCESOR

Escribe el número que va después en cada caso.....

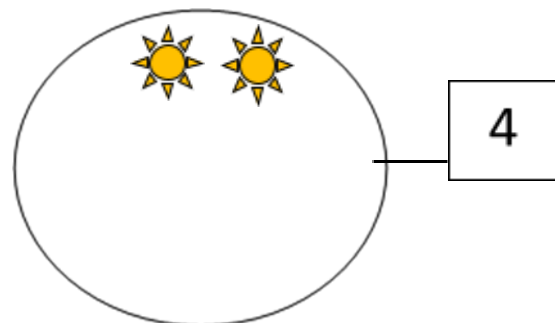
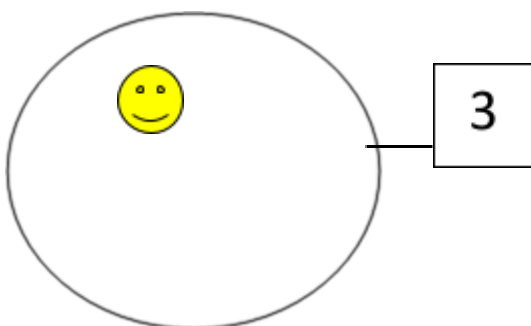
1		6		8	
0		4		5	

### 36.- COMPLETA CONJUNTOS

Completa conjuntos de manera concreta .....

### 37.- COMPLETA CONJUNTOS

Completa los siguientes conjuntos.....

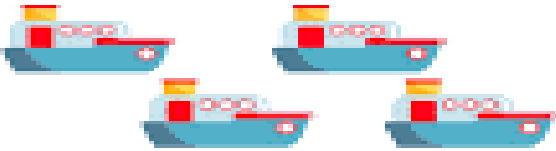
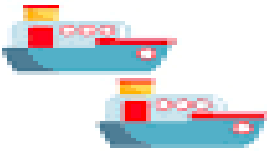
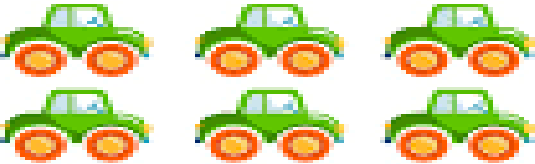
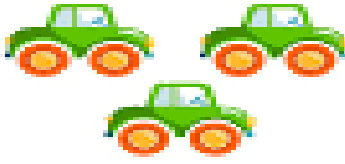




### 38.- SUMAR

Suma de manera concreta.....

### 39.- SUMAR

Cuenta y suma las cantidades.....

	+		=	<input style="width: 100px; height: 100px; border: 1px solid green;" type="text"/>
	+		=	<input style="width: 100px; height: 100px; border: 1px solid green;" type="text"/>
	+		=	<input style="width: 100px; height: 100px; border: 1px solid green;" type="text"/>

### 40.- SUMAR

Resuelve las siguientes sumas.....

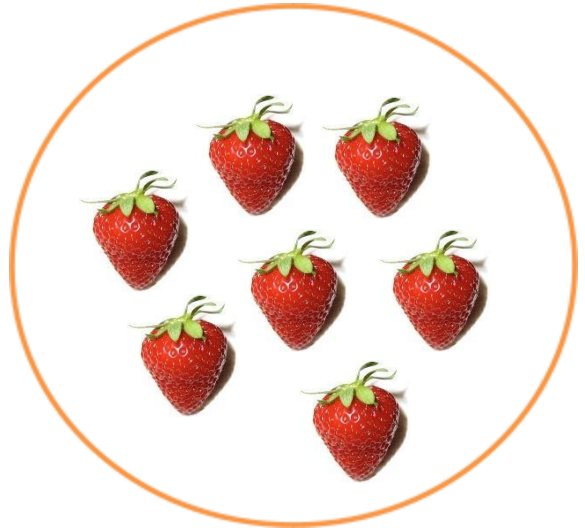
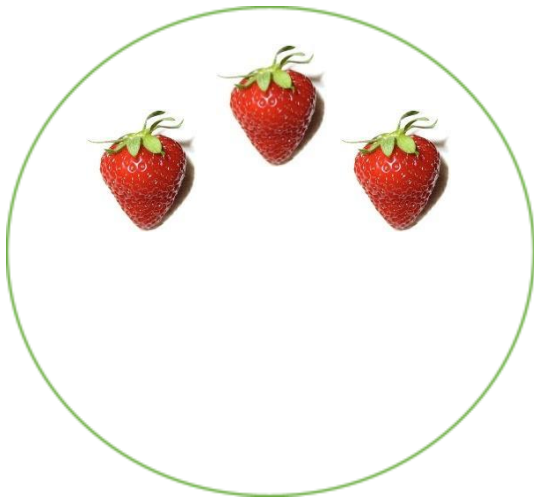
$2 + 6 = $ <input style="width: 50px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/>		$\begin{array}{r} 8 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$ <input style="width: 50px; height: 30px; border: 1px solid black;" type="text"/>	<input style="width: 150px; height: 100px; border: 1px solid black; border-radius: 15px;" type="text"/>
<input style="width: 250px; height: 80px; border: 1px solid black; border-radius: 15px;" type="text"/>			

### 41.- AGREGAR – QUITAR

Agrega y quita elementos de manera concreta hasta 10.....

**42.- AGREGAR – QUITAR**

Agrega o quita elementos hasta llegar a 6.....  
 une con una línea para agregar y tacha para quitar.



**43.- COMENTA LO QUE REALIZA**

comenta que realizaste para solucionar y obtener el resultado.....

.....

.....

.....

.....

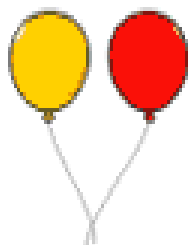
**44.- RESOLVER PROBLEMAS DE MANERA CONCRETA**

Resuelve problemas de manera concreta.....

**45.- RESOLVER PROBLEMAS**

Escucha, identifica la operación y resuelve.....

Tengo 5 globos y me regalan 2 más. ¿Cuántos tengo en total?



$$\square - \square = \square$$

#### 46.- RESOLVER PROBLEMAS SIMPLES

Resuelve el siguiente problema y responde a las preguntas.....

- a) La mamá de Sofía va a la feria y compra 3 plátanos y 5 manzanas.  
¿Cuántas frutas compró en total? ¿Qué operatorias usas?

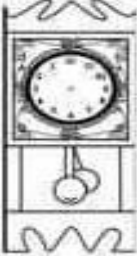


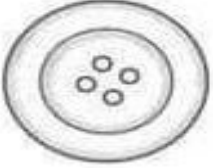
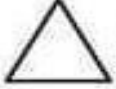



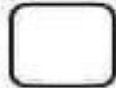
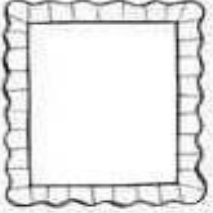


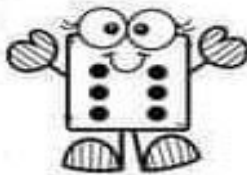




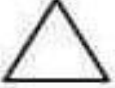
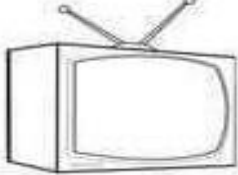

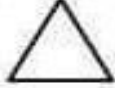



$$\square + \square = \square$$

#### 47.- ASOCIAR

Asocia figuras geométricas con elementos concretos.....





#### 48.- ASOCIAR

Asocia los elementos a las figuras geométricas y pinta la figura a la que corresponde.....

### 49.- FIGURAS GEOMETRICAS

Observa, escucha y responde

Figuras				
Indicadores				
Observa y nombra que son .....				
Nombra cada figura geométrica..... ...				
Nombra cuantos lados tiene cada figura .....				
Nombra cuantos vértices tiene cada figura.....				
Nombra otras características de cada figura.....				







### 50.- CUERPOS GEOMÉTRICOS

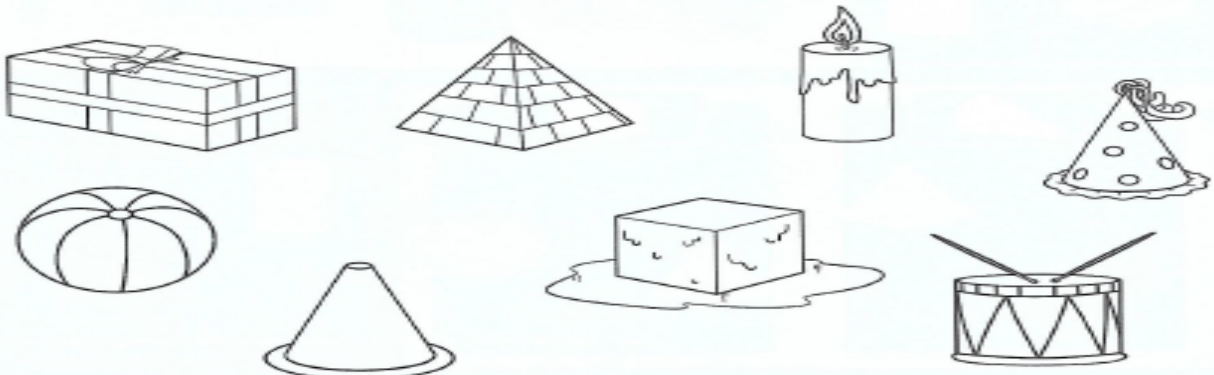
Relaciona cuerpos geométricos a elementos cotidianos.....

### 51.- CUERPOS GEOMÉTRICOS

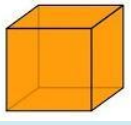
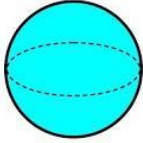

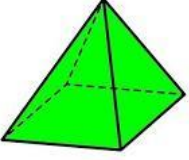

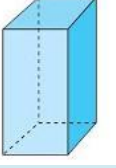
Pinta los objetos del color del cuerpo geométrico que tiene una forma semejante.....

### 52.- CUERPOS GEOMÉTRICOS

 Cilindro	 Cubo	 Esfera
 Cono	 Prisma	 Pirámide

Observa, escucha y responde

INDICADORES / CUERPOS	cubo 	esfera 	cono 	pirámide 	cilindro 	paralelepíped  o
Nombra cada cuerpo geométrico.....						
Observa y nombra cuantas caras tiene cada cuerpo .....						
Nombra cuantos lados tiene cada cuerpo .....						
Nombra cuantos vértices tiene cada cuerpo.....						
Nombra otras características de cada cuerpo .....						

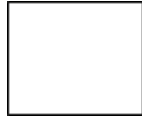
### 53.- EMPLEAR MEDIDAS

Registra cuantos palitos de helado mide la pata de la silla.....

Registra cuantos cuadernos mide el ancho de la mesa.....



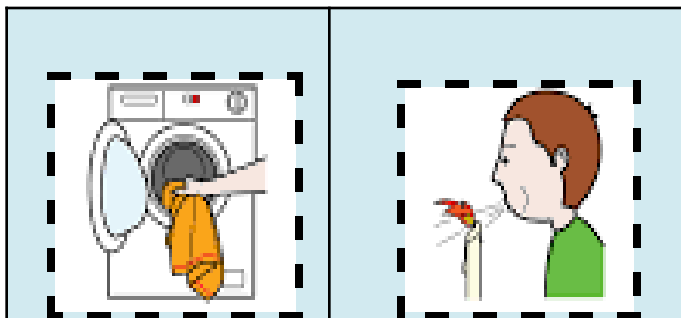
7,



## ANEXOS PRUEBA PRE KINDER

**ANEXO (actividad 26)**

**AHORA (recortar)**



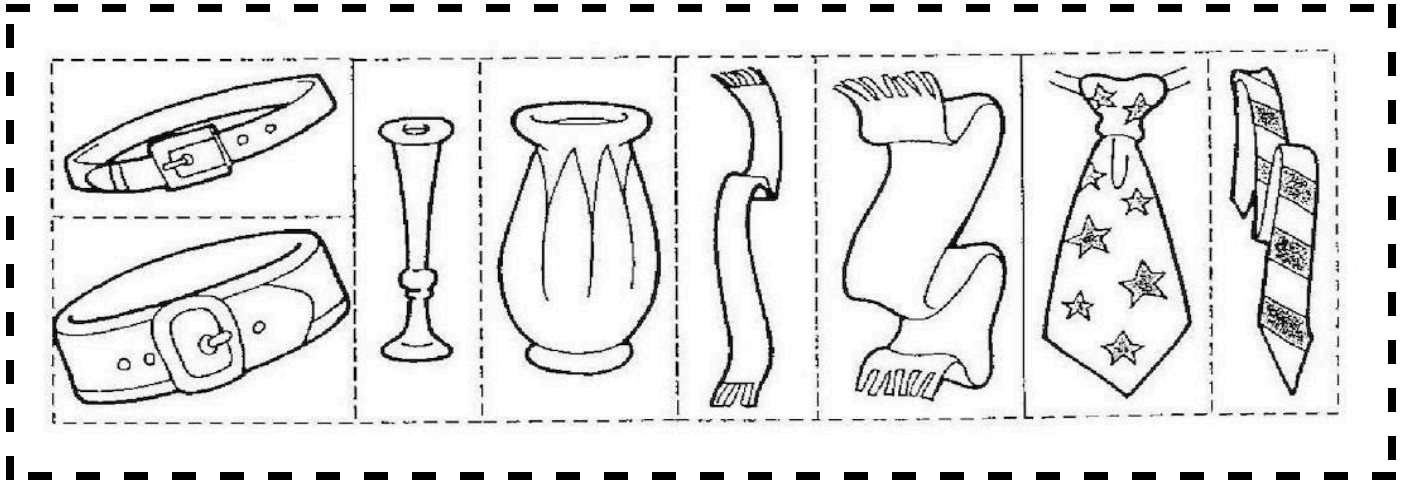
**ANEXO (actividad 18)**

**ANTES – DESPUÉS (recortar)**

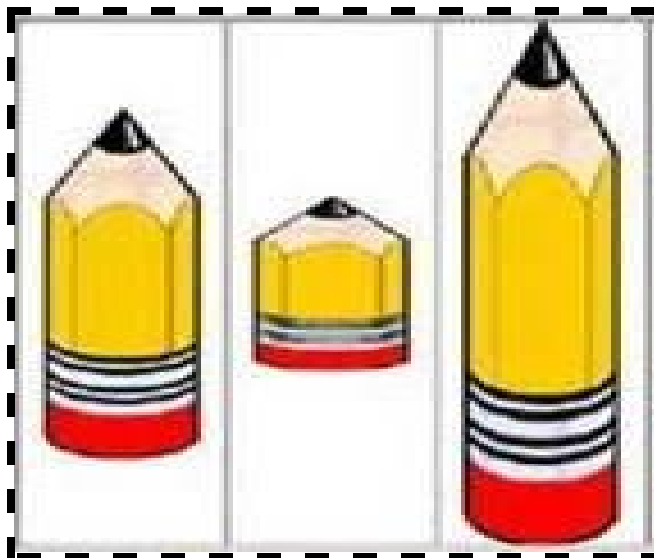


**ANEXO (actividad 10)**

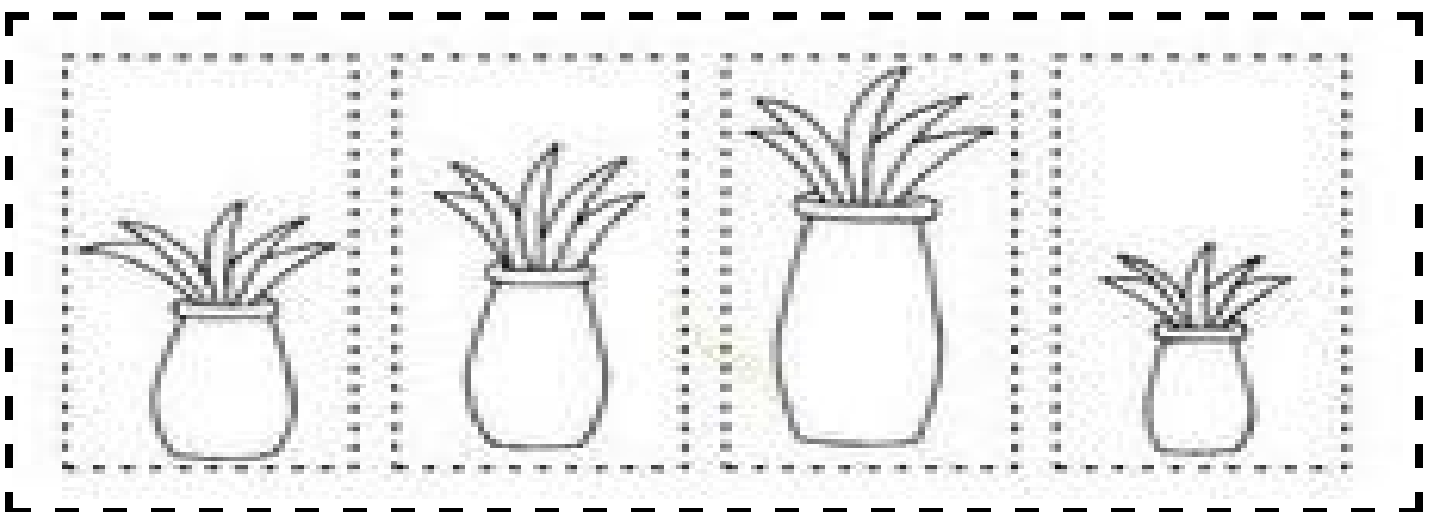
**ANCHO – ANGOSTO (recortar)**



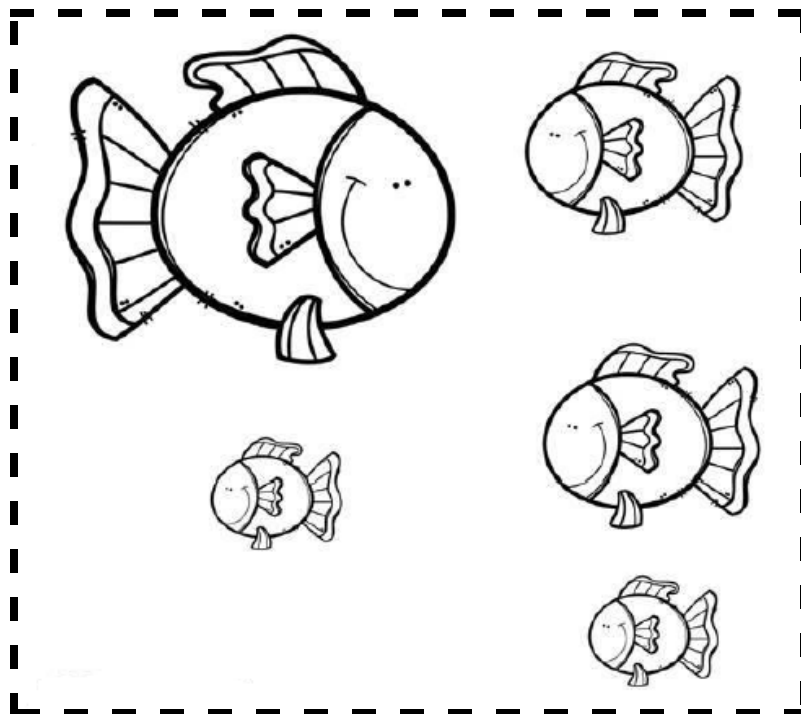
ANEXO (actividad 9)  
LONGITUD (recortar)



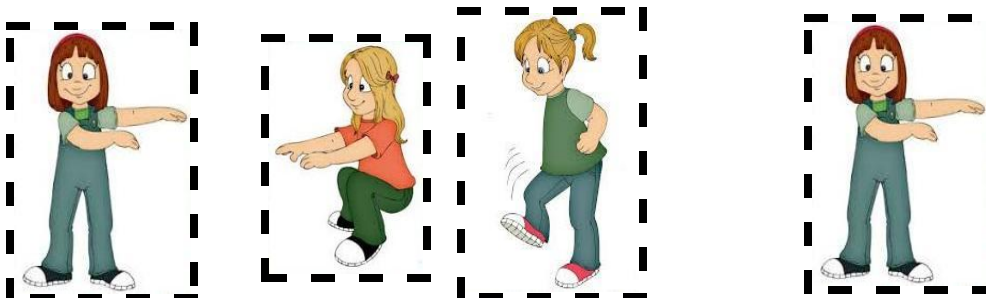
ANEXO (actividad 8) SERIAR POR ALTURA (recortar)



ANEXO (actividad 5) CLASIFICAR POR TAMAÑO Y COLOR (recortar)



ANEXO (actividad 2) PATRON CORPORAL (recortar)





...

**ANEXO (actividad 1) PATRON SONORO (recortar)**

