



**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para
Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Segundo Y
Tercero Básico de Enseñanza Básica, En La Asignatura De
Lenguaje Y Comunicación**

Profesor Guía

Carmen Bastidas B

Alumna:

Norma Cecilia Kasaneva López

Calama– Chile, abril de 2020

ÍNDICE

	Página
Índice	2
Resumen.....	3
Introducción	4
Marco Teórico	6
Marco Contextual	12
Diseño y Aplicación de Instrumentos	16
Análisis de los Resultados	39
Propuestas Remediales	50
Bibliografía	54
Anexos	55

RESUMEN

El siguiente trabajo contiene la aplicación de Instrumentos de Evaluación de la comprensión lectora de estudiantes de 2° y 3er. año de enseñanza básica, de la escuela municipal D-37 de la comuna de Calama , en las asignatura de Lenguaje y Comunicación.

En la primera parte , se presenta el marco teórico que fundamenta los objetivos del trabajo realizado, que es la evaluación en Educación. Enseguida , encontramos el marco contextual que clarifica las características del medio en que la escuela está inserta, de las relaciones sociales que se presentan al interior de ella y de los estudiantes que forman parte de los cursos a los que se sometió a este proceso de medición.

Una vez de aplicados los instrumentos de evaluación , éstos fueron corregidos, tabulados y analizados estadísticamente y todos estos datos formaron parte de un Informe de resultados que se entregó al equipo UTP del establecimiento, para su respectivo análisis, reflexión y toma de decisiones, en conjunto con los docentes, educadora diferencial, psicopedagoga y profesionales asistentes de la educación. Este informe de resultados, que incluye datos de calificaciones, ejes y habilidades, con sus respectivos gráficos está incluido en el presente trabajo.

Para finalizar se entregan recomendaciones y propuestas remediales dirigidas a diferentes estamentos: equipo directivo, equipo técnico y docentes que trabajan directamente con los cursos, cuya finalidad es fortalecer el proceso de enseñanza, asegurando igualdad de oportunidades para todos sus estudiantes.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de Grado II del Magister en Educación Mención Currículum y Evaluación Basado en Competencias tiene como objetivo la aplicación de Instrumentos de Evaluación, acordes a las Bases Curriculares de la asignatura de lenguaje y Comunicación , en dos niveles, diseñados para medir los aprendizajes de Comprensión Lectora de los estudiantes de Segundo y Tercer año de Educación Básica de la Escuela -37, de Calama, en la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

La evaluación de comprensión lectora se realiza con la finalidad de aportar información oportuna y específica al proceso de enseñanza- aprendizaje, a los profesores y equipo directivo respecto a los avances en el logro de los objetivos de los estudiantes durante el año con el propósito de verificar el nivel de preparación de los alumnos para enfrentarse a los objetivos que se espera que logren, enfocados a la predicción de su desempeño en el presente año escolar, de acuerdo a los resultados obtenidos en este proceso de evaluación de comprensión lectora, permitirá tomar las decisiones adecuadas para la colocación de remediales pedagógicas que aseguren el fortalecimiento de los aspectos que muestran mayor debilidad y potenciar aquellos que demuestran una adecuada internalización.

Una vez aplicadas las pruebas, éstas son corregidas, tabulados los resultados y analizados estadísticamente, para formar parte de un informe que contiene datos que se entregan al establecimiento para su análisis, reflexión y toma de decisiones desde los diferentes estamentos involucrados de la comunidad escolar.

La interpretación de resultados va permitir activar ciclos de reflexión pedagógica de la escuela, apoyar y fortalecer las capacidades internas de los profesores y directivos para evaluar los logros de los estudiantes y usar los resultados en la toma de decisiones para mejorar los aprendizajes.

Finalmente, y a la luz del proceso de análisis de resultados, se entregan recomendaciones y propuestas remediales, cuya finalidad no es otra que aportar a la reflexión de los resultados que deben efectuar en diferentes instancias al interior del establecimiento , la evaluación como parte del trabajo cotidiano, promoviendo el uso de herramientas y estrategias de evaluación clase a clase, para que los docentes puedan conocer el estado de aprendizaje de los alumnos , contribuir a la creación de estrategias para la retroalimentación de los estudiantes y planificación de acciones de mejora del establecimiento y a la posterior toma de decisiones que debe traducirse en acciones concretas que



permitan responsabilizarse del proceso de aprendizaje de sus estudiantes, tendiendo siempre a otorgar igualdad de oportunidades a todos ellos y apuntar siempre hacia la mejora.

El tema de la evaluación de la calidad de la educación es fundamental para diagnosticar y valorar los problemas que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje de los escolares y tomar decisiones en función de erradicar las dificultades presentadas y mejorar la calidad de la educación. Constituye, entonces, una necesidad controlar de forma sistemática la marcha de este proceso, de manera tal, que ese control permita tener un diagnóstico permanente de su estado.

MARCO TEÓRICO

La educación puede definirse como el proceso de socialización de los individuos. Al educarse, una persona asimila y aprende conocimientos. ... En el caso de los niños, la educación busca fomentar el proceso de estructuración del pensamiento y de las formas de expresión.

Se enmarca en el respeto y valoración de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, de la diversidad multicultural y de la paz, y de nuestra identidad nacional, capacitando a las personas para conducir su vida en forma plena, para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad, y para trabajar y contribuir al desarrollo del país. (Artículo 2º, Ley General de Educación N° 20.370)

Para asegurar el acceso a una educación de calidad con equidad para todos los estudiantes del país, como demanda La Ley General de Educación, se crea el Sistema Nacional de Aseguramiento de la Calidad de la Educación Escolar (SAC) que es la nueva institucionalidad en educación que suma a los organismos ya existentes, Ministerio de Educación y Consejo Nacional de Educación, dos nuevas instituciones, la Agencia de Calidad de la Educación y la Superintendencia de Educación (Ley N.º 20529) que garantiza la evaluación integral, la fiscalización pertinente, y el apoyo y orientación constante a los establecimientos. El órgano rector del SAC, que diseña e implementa las políticas educacionales para todo el sistema educativo es el Ministerio de Educación.

La Agencia de Calidad es un servicio público descentralizado, cuyo objetivo primordial es evaluar y orientar al sistema educativo para contribuir al mejoramiento de la calidad y equidad de las oportunidades educativas. ... -Evaluar a los establecimientos educativos y sus sostenedores basándose en Estándares Indicativos de Desempeño, para poder orientarlas en su quehacer institucional y pedagógico e informar a la comunidad escolar de estos procesos.

La Superintendencia su objeto es fiscalizar, de conformidad a la ley, que los sostenedores de establecimientos educacionales reconocidos oficialmente por el Estado se ajusten a las leyes, reglamentos e instrucciones que dicte y fiscalizar la legalidad del uso de los recursos de los establecimientos y el cumplimiento de la normativa educacional, atender denuncias y reclamos, y establecer sanciones, de manera que las escuelas cumplan con las necesidades mínimas que los estudiantes requieren.

El Consejo Nacional de Educación desarrolla sus funciones en el cumplimiento de su misión de cautelar y promover la calidad de la educación en todos sus niveles, en el marco de los sistemas de aseguramiento de la calidad de la educación escolar y superior, a través de la evaluación de diversas propuestas educacionales que revisa y aprueba el currículo y el Plan Nacional de Evaluación, entre otras tareas.

Para dar cumplimiento a la ley, se elaboran las Bases Curriculares que, por una parte, cumplen la misión de ofrecer una base cultural común para todo el país, mediante Objetivos de Aprendizaje establecidos para cada curso o nivel. Estas Bases Curriculares continúan y reafirman el sentido que tiene toda educación, cual es contribuir al desarrollo completo e integral de todas las personas en sus dimensiones espiritual, ética, moral, afectiva, intelectual, artística y física, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas. Los objetivos de las Bases se enmarcan en los Objetivos Generales estipulados por la Ley General de Educación, tanto para el ámbito personal y social como para el ámbito del conocimiento y la cultura (Art. 29 Ley N° 20.370).

Indican cuáles son los aprendizajes comunes para todos los y las estudiantes del país, durante su trayectoria escolar. Tienen un carácter obligatorio para todos los establecimientos y son el referente en torno al cual se construyen los Programas de Estudio.

La evaluación es un proceso permanente, cuyo objetivo es proporcionar información al docente para apoyar a los/as estudiantes en su proceso de aprendizaje, involucrando a ambos en el logro de objetivos educacionales propios de cada nivel. Es una herramienta pedagógica fundamental, ya la información obtenida a partir de ella permite ayudar a los profesores a reflexionar sobre sus prácticas haciéndolas más pertinentes para sus estudiantes y a la vez indicarles a los estudiantes donde están y cómo progresar en sus estudiantes. El sistema de evaluación en la actualidad se rige por la normativa Decreto N° 67, que aprueba Reglamento de Evaluación y Promoción Escolar para niños y niñas de enseñanza básica. “El Director del establecimiento, a propuesta del Consejo de Profesores, establecerá un Reglamento de Evaluación sobre la base de las disposiciones del presente decreto. Este Reglamento deberá ser comunicado oportunamente a todos los alumnos, padres y apoderados, a más tardar en el momento de la matrícula. Una copia del mismo deberá ser enviada para su información, al Departamento Provincial de Educación que corresponda. A su vez el Decreto Evaluación N° 112 del año 1999, que establece disposiciones para que los

Establecimientos Educativos elaboren sus Reglamentos de Evaluación y reglamenta la promoción de alumnos de 1° y 2° año de enseñanza media.

Tanto en Educación Básica como en Educación Media, las/os estudiantes, para ser promovidos, deben cumplir requisitos de asistencia y rendimiento.

La Política para el Fortalecimiento de la Evaluación en Aula del Ministerio de Educación Chile, plantea que los establecimientos educativos deben avanzar hacia un uso más pedagógico de la evaluación, vinculada estrechamente a promover el desarrollo del aprendizaje, entendiéndola como un aspecto intrínseco de la enseñanza. Para esto la política genera dos grandes ideas centrales, por un lado, instaura un mayor uso formativo de la evaluación, incorporándola cada vez más a los procesos de enseñanza- aprendizaje y por otro, define la realización de una mejor evaluación sumativa, tanto en la calidad de su diseño como en su uso con el fin de fomentar la motivación y promover los aprendizajes. Es decir, la información obtenida de este proceso se debe utilizar para tomar decisiones pedagógicas en todo momento, de manera de buscar remediales oportunos.

Bajo esta mirada, se promueve que toda evaluación que se realice al interior de las comunidades educativas, tanto diseñada por docentes como aquella que es establecida por sostenedores, directivos y/o equipos técnicos, se utilice para la reflexión y toma de decisiones pedagógicas, tales como ajustes de las estrategias o actividades ya planificadas y la retroalimentación de los estudiantes. La implementación del Decreto 67, ha llevado a fortalecer la evaluación formativa; enriquecer las experiencias evaluativas de los estudiantes; mejorar la evaluación sumativa; no eximir de asignaturas a los estudiantes, diversificar la evaluación; instaurar una cultura colaborativa en los establecimientos para la toma de decisiones pedagógicas y otorgar acompañamientos a aquellos estudiantes que se encuentran en riesgo de repitencia, en caso que sean promovidos o que repitan.

Este nuevo Decreto de Evaluación se encuentra alineado con las Bases Curriculares vigentes, con el Decreto 83, y con la Ley de Inclusión, cuyo principal foco está puesto en el respeto a la diversidad y en otorgar igualdad de oportunidades a todos los estudiantes del país.

La evaluación ofrece posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes, así como los logros de los objetivos o propósitos en cualquier campo de estudio. La evaluación permite evidenciar cuáles son las necesidades prioritarias que se deben de atender y —desde la perspectiva educativa— debe mostrar congruencia

entre saber y desempeño, esta fórmula es la que puede encausar a la educación hacia la llamada calidad.

La evaluación es una actividad continua del mismo proceso educativo. Desde el momento en que el alumno ingresa a la escuela, durante su estancia y al final de la jornada escolar, proporciona información de su propio sistema de enseñanza en la casa, así como el de la escuela, y en conjunto, ambos contribuyen a mejorar el propio proceso evaluativo ya que brindan oportunidades formativas para que, con la información recabada por diferentes métodos, generen conexiones que contribuyan a fortalecer la calidad de su formación, en este caso, el alumno junto con el maestro, generan de forma explícita métodos de evaluación más congruentes dentro del aula, fortaleciendo así, la educación y las mismas prácticas docentes. La evaluación implica que el docente registre las fortalezas, los talentos, las cualidades, los obstáculos, los problemas o las debilidades que de manera individual y grupal se vayan dando para intervenir oportunamente y “decidir el tipo de ayuda pedagógica que se ofrecerá a los alumnos” (Coll, 2004). Sin embargo, siempre hay que considerar que la evaluación está en función de los aprendizajes claves del plan y programas de estudios vigentes, así como de la orientación pedagógica del maestro frente al grupo, ya que son ellos quienes de acuerdo al calendario de evaluaciones marcan los momentos y las características de los mismos.

- Puede ser individual o grupal, dependiendo si se quiere tener una visión global o particular de los alumnos.

Actualmente, la evaluación es un concentrado de evidencias que permiten obtener información valiosa del desempeño de los alumnos en relación a los objetivos planteados. Asimismo, la evaluación como parte del trabajo docente, muestra una secuencia construida a lo largo de un tiempo determinado, es decir, por trimestre, por semestre, o anual. Sin embargo, es importante resaltar que una calificación y una descripción sin propuesta de mejora son insuficientes e inapropiadas para mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje. El hecho de conocer el progreso del logro de los objetivos planteados, en su primer momento, es beneficioso, ya que la información recabada en relación con los resultados obtenidos permite reflexionar sobre el proceso que se realizó. En este primer momento se tiende a dar cuenta de aquello que ha resultado positivo y de aquello que queda por hacer, considerando las áreas de oportunidades que brinda la

información recabada. En un segundo momento, se valora en qué medida se han logrado los objetivos que se habían propuesto, es decir, la consecución o no de estos, como principio para la toma de decisiones para redireccionar las actividades aplicadas durante la jornada escolar, o bien, fortalecer aquellas que han logrado ser exitosas; es decir, que hayan favorecido la mejora de los aprendizajes de los alumnos. En un tercer momento, se acuerdan si es posible y necesario modificar la metodología que se adapte mejor al proceso, es decir, generar oportunidades formativas en razón a las necesidades e intereses que se identifiquen en la reflexión y valoración del primer y segundo momentos, considerando que la evaluación siempre ayudará a tomar las mejores decisiones a favor de los alumnos.

La evaluación, es sin duda una acción dentro del proceso educativo que ofrece un balance final dentro de un periodo establecido para el logro de los objetivos planteados; es decir, su prioridad radica en conocer el grado, en ese espacio de tiempo concreto, hasta dónde se avanzó, particularmente si ya se tiene un tiempo establecido para rendir cuentas como, por ejemplo, semestralmente. La evaluación también refleja el nivel de competencia del servicio que se ofrece en una escuela en comparación a otras del mismo nivel educativo, por esta razón, cada escuela crea su identidad, con características propias que se construyen de acuerdo al contexto donde esté inmersa. La información que se deriva de la evaluación es una información sistematizada que hace referencia al nivel y desempeño del proceso educativo, reflejado en el aprendizaje de los alumnos, información que permite, al final de cuentas, tomar decisiones que se vean reflejadas en la mejora continua de los aprendizajes.

Favorecer la evaluación durante la jornada escolar y promover su reflexión es sinónimo de congruencia ya que se reconocen las cualidades y bondades para fortalecer la práctica docente, en este sentido, generar oportunidades formativas convencionales que encaucen la educación a las vías de la calidad.

La evaluación en la educación debe generar una transformación en la manera de percibir juzgar la promoción de los estudiantes, así como la forma de tomar decisiones en relación a sus aprendizajes. En este sentido, los maestros de curso pueden generar, desde su praxis cotidiana, alternativas inclusivas de evaluación ya que todos aprenden, y no necesariamente se aprende académicamente en la escuela, también se aprenden formas para enfrentar el contexto inmediato. Por último, se debe percibir a la importancia de la evaluación en la educación como un proceso que permite, objetivamente, ubicar la realidad del estudiante y de la



escuela, tomar decisiones desde ese enfoque y resignificar al alumno como centro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

MARCO CONTEXTUAL

Ubicación

La escuela D-37, República de Bolivia, está ubicada en la calle Sotomayor 2254 en el centro de la ciudad de Calama, comuna de Calama, provincia del Loa, región de Antofagasta, en la República de Chile.

A Nivel Regional

La escuela D-37, República de Bolivia, está:
En el norte del país, en una de las regiones más extensas y con menor densidad poblacional urbana y en la única región con límites internacionales tripartitos

La escuela está ubicada en la región de Antofagasta. Esta región se encuentra inserta dentro de la Macro Zona Norte y es la segunda región con mayor territorio —126.049,1 kilómetros cuadrados—, pero con una población de apenas 542.504 habitantes (el 3,7% de la población nacional), con una densidad poblacional de 4,3 hab/km² (Rodríguez y otros, 2015).

La región cuenta con dos pasos fronterizos en la zona límite este con Argentina y el hito tripartito de Zapaleri que representa el punto de unión de tres naciones: Chile, Bolivia y Argentina. Zapaleri es un volcán extinto que está inserto en la Reserva Natural Vilama en Argentina, en Bolivia en la Reserva de Fauna Andina Eduardo Abaroa y en Chile colinda con la Reserva Nacional Los Flamencos.

La región de Antofagasta, tiene la mayor producción de cobre, molibdeno, oro y plata; es además la región de mayor producción de minerales no metálicos, como carbonato de calcio, litio, potasio, nitratos, apatita, sulfato de cobre y sulfato de sodio (Lardé, Chaparro y Parra, 2008)

A Nivel Provincial,

La escuela D-37, República de Bolivia, está:

En una provincia con una importante presencia intercultural que aporta al desarrollo

En la provincia del Loa existen comunidades quechua (Ollagüe, Estación San Pedro, Toconce y Cupo) y localidades likanantai (San Pedro de Atacama, Taira, Conchi Viejo, Lasana, San Francisco de Chiu-Chiu, Ayquina-Turi y Caspana), con predominancia de la etnia atacameña por sobre las otras etnias originarias (Municipalidad de Calama, 2010). El aporte de las comunidades likanantai es fundamental para la zona, desempeñando actividades agropecuarias en esta provincia desde tiempos prehispánicos. Actualmente esta etnia trabaja poco más de 1.000 hectáreas en la provincia (Universidad de Chile, 2008).

Desde el establecimiento

La escuela D-37 se funda en 1954 en el centro de la ciudad de Calama, el sector que se caracteriza por ser un área residencial con muy buena conectividad a sus principales avenidas. El establecimiento funciona en Jornada Escolar Completa (JEC) y brinda enseñanza desde 1° a 8° básico con tres cursos por nivel y un promedio de 43 alumnos por aula. Cabe destacar que tiene una gran demanda de matrícula. En la actualidad su matrícula es de 1028 alumnos, con un IVE del 83%, con 483 alumnos prioritarios y 343 alumnos preferentes. Pertenecen al programa PAE 471 alumnos.

Los principales hitos de la escuela D-37:

-Elaboró Planes y Programas de Estudio propios el año 2005 en la asignatura de Inglés de 1° a 4° básico e Informática Educativa de 5° a 8° básico.

-Programa de Educación Intercultural Bilingüe, fue la primera escuela de carácter urbano invitada a implementar un Proyecto Intercultural Bilingüe del MINEDUC y apoyado por el Programa Orígenes de CONADI, cuyo propósito principal mejorar la calidad de los aprendizajes, a través de la contextualización curricular liderado por un educador tradicional.

-Proyecto Cuidando mi cuerpo, aseguro mi vida, cuya finalidad es promover promover el autocuidado y el ejercicio físico

Su equipo directivo está compuesto por el director, el sub-director, el inspector general, el jefe de la Unidad Técnica Pedagógica (UTP), el curriculista y el evaluador. Sumado a ello, la escuela dispone de un encargado de Convivencia Escolar y un equipo de orientación conformado por el orientador y la dupla psicosocial más un fonoaudiólogo. También posee el Staff saludable compuesto por una nutricionista, kinesióloga y enfermera.

A su vez, la planta funcionaria está conformada por 48 docentes y 25 asistentes de la educación.

Principales Elementos del Proyecto Educativo Institucional:

Principales Elementos del Proyecto Educativo Institucional:

Visión: Ser reconocida como una institución líder a nivel comunal, tanto en el ámbito pedagógico, formativo e intercultural, con un claro sello de sana convivencia .excelencia y vida saludable.

Misión: Formar y desarrollar en Calama , a niñas y niños curiosos, saludables, leales, resilientes ,respetuosos de los derechos y deberes y conocedores de su entorno, del patrimonio natural y cultural, gestionando procesos pedagógicos inclusivos y de excelencia, conviviendo sanamente y practicando una vida saludable.

Valores: Los valores que sustentarán a todos los actores de la escuela porque son los que concitaron la mayor convergencia , son los siguientes:

- Respeto
- Honestidad
- Responsabilidad
- Lealtad

Sellos Formativos:

1.- Excelencia Académica

Este sello es entendido como un estilo de vida orientado a la auto-superación y radicado en una autoestima positiva,es decir, en un sujeto que se considera digno de merecer algo mejor y que es capaz de esfozarse para lograrlo.

Este sello implica integrar el currículum de la escuela modos de hacer y trabajar que implique, entre otras , el trabajo bien hecho, el rigor, la investigación, el uso de Tics, el desarrollo de competencias comunicativas, el trabajo responsable y en equipo y el desarrollo de una autoestima positiva.

2.- Sana Convivencia

Lo que educa es la escuela,su clima, su atmósfera,y esta depende en una buena medida de las relaciones que mantienen los adultos entre sí dentro y fuera del establecimiento educacional, por lo cual es necesario formar un equipo que comparta los mismos objetivos y metas , la misma misión y visión, que comparta los mismos valores para que exista una verdadera oportunidad de construir un clima de sana convivencia y formar sujetos siempre dispuestos a convivir sanamente.

Este sello implica integrar en el currículum escolar las habilidades de dialogar ,debatir,rebatar,negociar,discutir,disuadir,argumentar,opinar,así como también construir una cultura de respeto apoyada en la formación ciudadana,cuidar la pertinencia curricular frente a distintas realidades sociales y culturales con que

llegan los niños a la escuela, así como el fomento a prácticas comunicativas basadas en el respeto al otro y la reciprocidad en la comprensión.

Tener una sana convivencia como sello institucional implica hacer de la escuela un lugar donde todos especialmente los estudiantes, se sientan valorados, protegidos y queridos, sin que nadie sea discriminado por razones de sexo, raza, religión o cualquier otra particularidad.

3.- Vida Saludable

Este sello implica la construcción de una cultura de salud en la escuela que facilite desde temprana edad, la formación de estilos de vida saludables. El estilo de vida saludable, es la forma como uno decide vivir, son las cosas que uno decide hacer.

Que la escuela D-37 sea promotora de salud, significa principalmente que integra en el currículum el desarrollo de patrones de vida sanos, la salud se promueve también generando un espacio de bienestar para todos, buenas condiciones de trabajo, enseñanza que no atemorice, actividad física y mecanismos para el descanso y la recreación.

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

El desarrollo del lenguaje es uno de los objetivos fundamentales de la educación escolar, ya que es la principal herramienta a través de la cual el ser humano construye y comprende el mundo que lo rodea y entra en diálogo consigo mismo y con otros. El lenguaje es la forma que toma nuestro pensamiento, nos relaciona con los demás y nos hace parte de una comunidad cultural. Un objetivo primordial del proceso educativo es que los alumnos adquieran las habilidades comunicativas que son indispensables para desenvolverse en el mundo y para integrarse en una sociedad democrática de manera activa e informada. (Bases Curriculares, Mineduc, 2012).

Estas Bases buscan entregar a los estudiantes aprendizajes que les permitan adquirir la necesaria autonomía para participar en la vida de nuestra sociedad, colocando un fuerte énfasis en el desarrollo de las habilidades del lenguaje escrito y hablado de los estudiantes. Las habilidades de comunicación, de pensamiento crítico y de investigación se desarrollan, además, en torno a cada una de las disciplinas desde los primeros años. Los estudiantes aprenderán a seleccionar y evaluar información, desarrollando una actitud reflexiva y analítica frente a la profusión informativa que hoy los rodea.

Las pruebas elaboradas de 2° y 3° Básico en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, miden los Objetivos de Aprendizaje(OA) compuestos por la habilidades, conocimientos y actitudes que los estudiantes alcanzarán, que buscan favorecer el desarrollo integral de los estudiantes

Ellos se ordenan en torno a los objetivos generales que establece la Ley General de Educación para el ámbito del conocimiento y la cultura, pero también se enfocan al logro de aquellos que se refieren al ámbito personal y social; de este modo, se busca contribuir a la formación integral del estudiante desde cada una de las áreas de aprendizaje involucradas”. Bases Curriculares Mineduc 2012, pág. 24. **Las habilidades** son capacidades para realizar tareas y para solucionar problemas con precisión y adaptabilidad. **Los conocimientos** corresponden a conceptos, redes de conceptos e información sobre hechos, procesos, procedimientos y operaciones. **Las actitudes** son disposiciones aprendidas para responder, de un modo favorable o no favorable, frente a objetos, ideas o personas. (Bases Curriculares, Mineduc, 2012).

En este sentido las pruebas se elaboraron en torno a las habilidades, conocimientos y actitudes que los estudiantes deben presentar en los cursos en la asignatura de Lenguaje y Comunicación 2° y 3° básico.

En nuestra escuela se ha detectado en los estudiantes de los niveles de segundo y tercero básico un nivel de aprendizaje elemental en lo que se refiere a la comprensión lectora , es decir que han logrado los aprendizajes de manera parcial. Esto implica demostrar que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipulado en el currículum. Tras un plan de reforzamiento continuo de Comprensión Lectora se diseñaron pruebas que evalúan el logro de los aprendizajes asociados al currículum vigente en la asignatura de Lenguaje y Comunicación ,2° Básico y 3° Básico, permiten evaluar las habilidades que tienen los estudiantes ,para lograr los Objetivos de Aprendizajes, expresados en Las Bases Curriculares

En la prueba de 2° Básico en la asignatura de Lenguaje y Comunicación se tomaron en cuenta los ejes de lectura, escritura y comunicación oral.

En el eje lectura se mide:

Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos:

- Releer lo que no fue comprendido.
- Visualizar lo que describe el texto.
- Subrayar información relevante en un texto

Demostrar comprensión de las narraciones leídas;

- Extrayendo información explícita e implícita.
- Reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia.
- Identificando y describiendo las características físicas y los sentimientos de los distintos personajes.
- Recreando , por medio de distintas expresiones (dibujos,modelos tridimensionales u otras),el ambiente en el que ocurre la acción.
- Estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias.
- Emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.

En el eje escritura se mide:

Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que

puedan ser leídas por otros con facilidad

El eje comunicación oral mide:

- Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, , etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: estableciendo conexiones con sus propias experiencias.
- Identificando el propósito.
- Formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión.
- Respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita.
- Formulando una opinión sobre lo escuchado.

En la prueba de 3° Básico en la asignatura de Lenguaje y Comunicación se tomaron en cuenta los ejes de lectura, escritura y comunicación oral

En el eje lectura se mide:

Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación ; por ejemplo:

- Poemas.
- Cuentos folklóricos y de autor.
- Fábulas.
- Leyendas.
- Mitos.
- Novelas .
- Historietas.
- Otros.

Leer independientemente y comprender textos no literarios(la carta) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión:

- Extrayendo información explícita e implícita.
- Utilizando los organizadores de textos expositivos, para encontrar información específica.
- Comprendiendo la información que aportan las ilustraciones.
- Formulando una opinión sobre algún texto de la lectura.

Determinar el significado de palabras desconocidas, usando claves contextuales o el conocimiento de raíces (morfemas de base), prefijos y sufijos.

En el eje escritura se mide:

Comprender la función de los verbos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.

Escribir correctamente para facilitar la comprensión por parte del lector, aplicando lo aprendido en años anteriores y usando de manera apropiada, el uso de los signos de exclamación e interrogación.

El eje comunicación oral mide:

Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, noticias, documentales, películas, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo:

- Estableciendo conexiones con sus propias experiencias.
- Identificando el propósito
- Formulando preguntas para obtener información adicional, aclarar dudas y profundizar la comprensión
- Estableciendo relaciones entre distintos textos.
- Respondiendo preguntas sobre información explícita e implícita.

De los instrumentos utilizados:

Ambas evaluaciones corresponden a pruebas con diferentes tipos de ítems los cuales ya han sido aplicados en otras evaluaciones con antelación, cuya finalidad es que los estudiantes demuestren la adquisición de los aprendizajes cognoscitivos, o el desarrollo progresivo de habilidades. En estos instrumentos se requiere respuesta escrita por parte del estudiante y a través de ésta se obtiene información precisa

sobre la calidad de los aprendizajes. También se emplean para facilitar el diálogo entre los estudiantes y el profesor para mejorarlo.

Los instrumentos evaluativos se validaron, a través de una batería de preguntas las que los alumnos de ambos niveles respondieron, luego de haberlas aplicado; se construyó un instrumento con preguntas, en su mayoría las de mediana y menor complejidad, y otras de mayor complejidad en su minoría, para dar la oportunidad a todos los estudiantes de obtener buenos resultados.

Descripción del trabajo de campo:

Aplicué los instrumentos evaluativos, con ayuda de profesores de otros niveles para tener una mejor validez y credibilidad de los resultados. En el nivel de 2°s. Básicos en la primera parte la docente de cada curso les leyó el texto a los estudiantes para que luego ellos respondieran, preguntas 1,2,3 y 4 marcando con una X la letra de la respuesta correcta, la pregunta 5 debían ordenar una secuencia relacionada con transcurso de los hechos del texto. En las preguntas 6,7,8 y 9 los alumnos deben responder marcando con una X las respuestas de preguntas explícitas, implícitas e inferencial, en la pregunta 10 analizan y dan una opinión. Las preguntas 11,12 y 13 están relacionados con un texto instructivo; ahí deben responder marcando con una X la letra de la respuesta correcta. En el último texto las preguntas 14,15 y 16 deben marcar con una X la letra que corresponde.

En el nivel de los 3eros. Básicos el instrumento evaluativo consta de 24 preguntas: de selección múltiple de la 1,2,3,5,6,7,8,9,10,11,12,14,15,16,17,19,20,21,22,23 y 24.

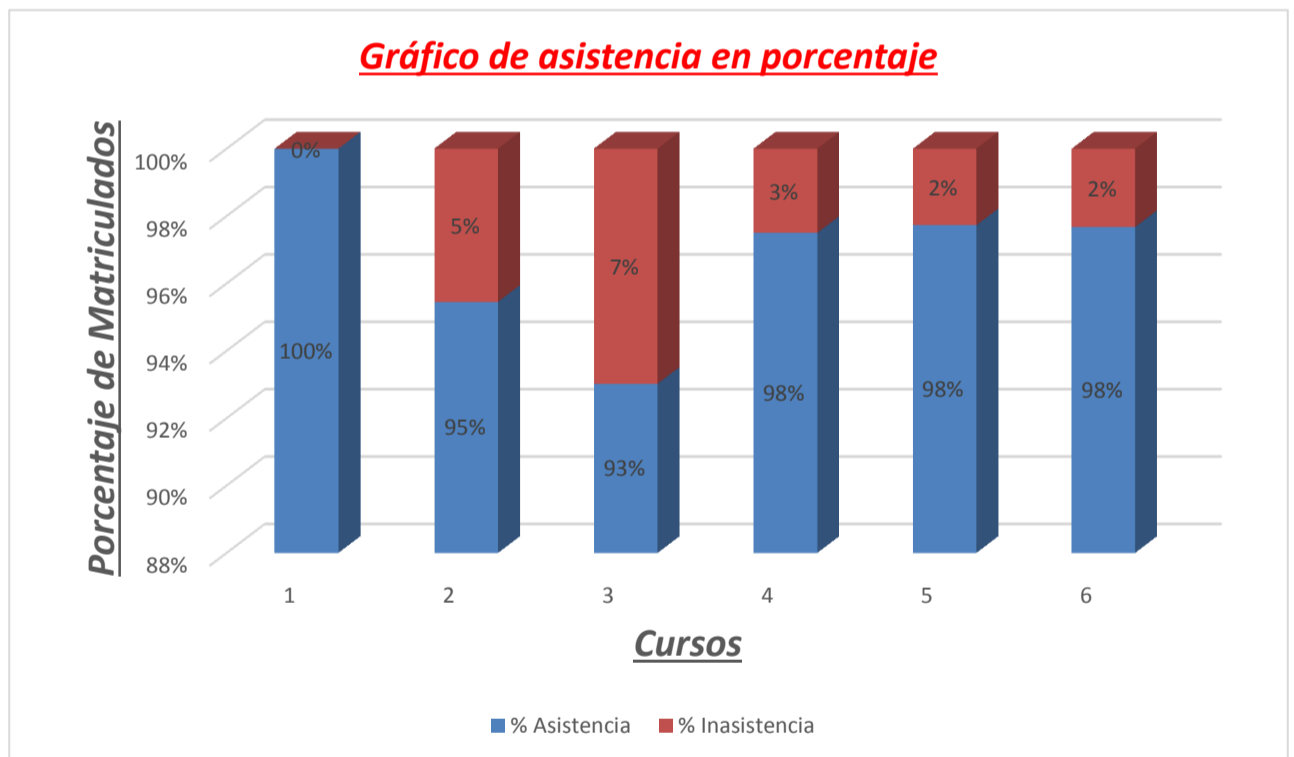
Ordenar secuencia temporal la pregunta 4.

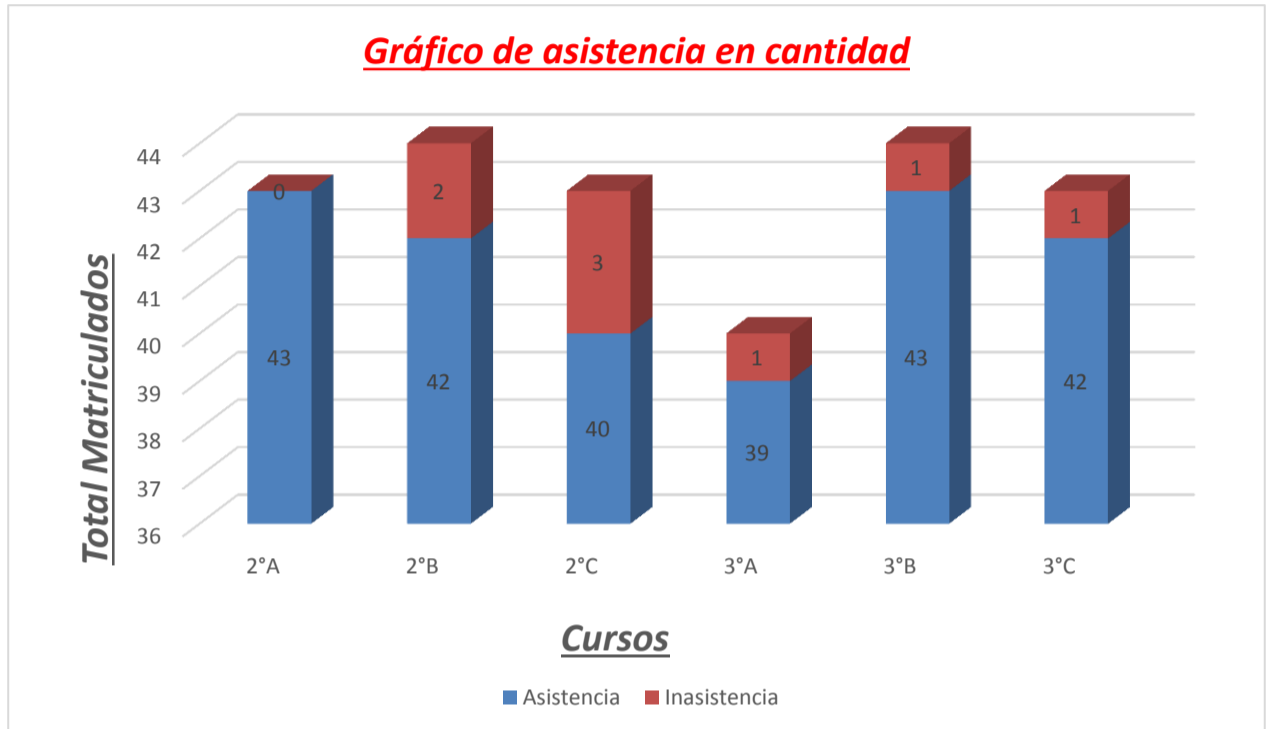
Dar una opinión 13 y 18.

Las pruebas de comprensión lectora se aplicaron a tres 2° básicos, al 2°A con una matrícula de 43 alumnos, el 2°B con una matrícula de 44 alumnos y 2°C con una matrícula de 43 alumnos. Por su parte, las pruebas de comprensión lectora de 3° básico, fueron aplicadas a tres cursos, 3° básico A, con 40 alumnos, 3° B, con 44 alumnos y 3°C con 43 alumnos. En los cuadros a continuación se especifica la asistencia en el momento de rendición de la evaluación.

ASISTENCIA DE LOS DOS NIVELES A RENDICIÓN DE PRUEBAS DE COMPRESIÓN LECTORA

Cursos	2°A	2°B	2°C	3°A	3°B	3°C
Matriculado	43	44	43	40	44	43
% Matricula	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Asistencia	43	42	40	39	43	42
Inasistencia	0	2	3	1	1	1
% Asistencia	100%	95%	93%	98%	98%	98%
% Inasistencia	0%	5%	7%	3%	2%	2%





En los gráficos se presenta la información asociada a la asistencia o porcentaje de rendición de pruebas de los estudiantes de segundos y terceros básicos, cuya finalidad es ayudar a la interpretación de los resultados generales que se muestran.

Lo anterior no significa que los porcentajes de logro se encuentren mal calculados, sino que los posibles puntajes que podrían haber obtenido los estudiantes ausentes pueden modificar, en mayor o menor grado, los resultados generales de cada curso. Así, en la medida que una mayor cantidad de estudiantes del curso contesten el instrumento, el posible efecto modificador de los puntajes asociados a estudiantes ausentes disminuye.

Características por curso:

2° básico A

El curso tiene un promedio de un 97% de asistencia a clases. Todos los estudiantes poseen el proceso de lectura y escritura, el promedio de notas de curso se encuentra en un 6,4.

Cinco estudiantes con Necesidades Educativas Transitorias(NEET), que son tratados por la Educadora Diferencial que los apoya en la sala de clases durante algunas horas en la semana , específicamente en las asignaturas Lenguaje y Matemática.

2° básico B

El curso tiene un promedio de un 94% de asistencia a clases. Todos los estudiantes poseen el proceso de lectura y escritura, el promedio de notas de curso se encuentra en un 6,3.

Cuatro estudiantes con Necesidades Educativas Transitorias (NEET) que son tratados por la Educadora Diferencial que los apoya en la sala de clases durante algunas horas en la semana , específicamente en las asignaturas Lenguaje y Matemática.

2° básico C

El curso tiene un promedio de un 93% de asistencia a clases. Todos los estudiantes poseen el proceso de lectura y escritura, el promedio de notas de curso se encuentra en un 6, 1.

Seis estudiantes con Necesidades Educativas Transitorias (NEET) que son tratados por la Educadora Diferencial que los apoya en la sala de clases durante algunas horas en la semana , específicamente en las asignaturas Lenguaje y Matemática.

3° básico A

El curso tiene un promedio de un 97% de asistencia a clases. El promedio de notas de curso se encuentra en un 6,2

5 estudiantes con Necesidades Educativas Transitorias (NEET).que son tratados por la psicopedagoga que los apoya en la sala de clases durante algunas horas en la semana, específicamente en las asignaturas Lenguaje y Matemática.

3° básico B

El curso tiene un promedio de un 95% de asistencia a clases. El promedio de notas de curso se encuentra en un 6,5

30estudiantes con Necesidades Educativas Transitorias (NEET).que son tratados por la psicopedagoga que los apoya en la sala de clases durante algunas horas en la semana, específicamente en las asignaturas Lenguaje y Matemática.

3° básico C

El curso tiene un promedio de un 90% de asistencia a clases. El promedio de notas de curso se encuentra en un 6,0

8 estudiantes con Necesidades Educativas Transitorias (NEET).que son tratados por la psicopedagoga que los apoya en la sala de clases durante algunas horas en la semana, específicamente en las asignaturas Lenguaje y Matemática.

FORMATO APLICADO EN LA EVALUACIÓN DE SEGUNDO BÁSICO

EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA SEGUNDOS BÁSICOS

Nombre: _____ Curso: _____ Nota: _____

Puntaje Ideal: _____ Puntaje Obtenido: _____ Fecha: _____

I.- Escuchen el siguiente texto y luego responde las preguntas (1 PtoC/U)

El zorro y el quirquincho



Un día, el zorro y el quirquincho hicieron un trato. El zorro dio su chacra al quirquincho para que la sembrara a medias con él. Como el quirquincho tiene fama de ser poco inteligente, el zorro pensó que se aprovecharía de su trabajo y le dijo:

—Este año, compadre, como es justo, será para mí todo lo que den las plantas arriba de la tierra y para usted lo que den abajo. Entonces, el quirquincho sembró papas. Tuvo una magnífica cosecha y al zorro le tocó una cantidad de hojas inservibles.



Al año siguiente, el zorro, molesto por el mal negocio, le dijo a su amigo:

—Este año, compadre, como es justo, será para mí lo que den las plantas debajo de la tierra y para usted lo que den arriba.

—Bien, compadre, será como usted dice.

El quirquincho sembró trigo. Llenó su granero de espigas y al pobre zorro le tocó una cantidad de raíces inútiles.

“No me dejaré burlar más”, pensó. Y le dijo al compadre:

—Este año, ya que usted ha sido tan afortunado con las cosechas anteriores, será para mí lo que den las plantas arriba y debajo de la tierra. Para usted será lo que den al medio.

—Bien, compadre, ya sabe que respeto su opinión. El quirquincho sembró maíz. Sus graneros se llenaron nuevamente de magníficas espigas y al zorro le correspondieron las flores y las raíces del maíz.

El zorro tuvo que vivir pobre. Ese fue el castigo a su mala fe.



Cuento tradicional

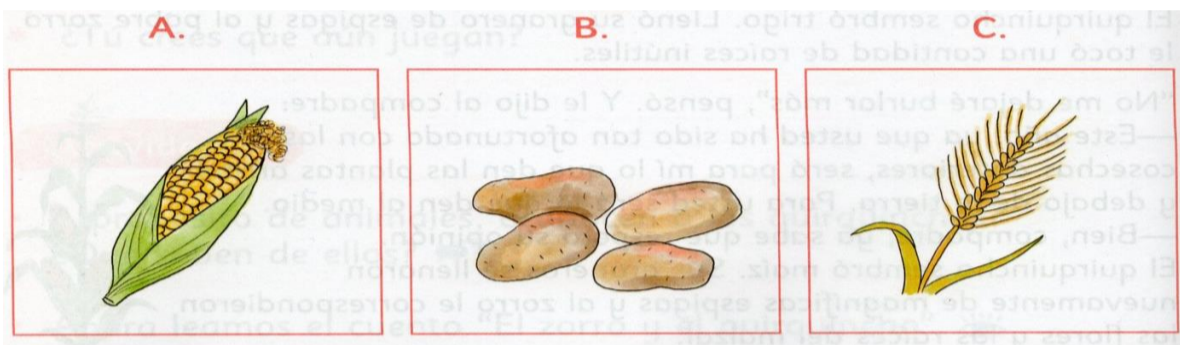
1.- ¿Cuáles son los personajes del cuento?

- A. Un zorro y un conejo.
- B. Un lobo y un quirquincho.
- C. Un zorro y un quirquincho.

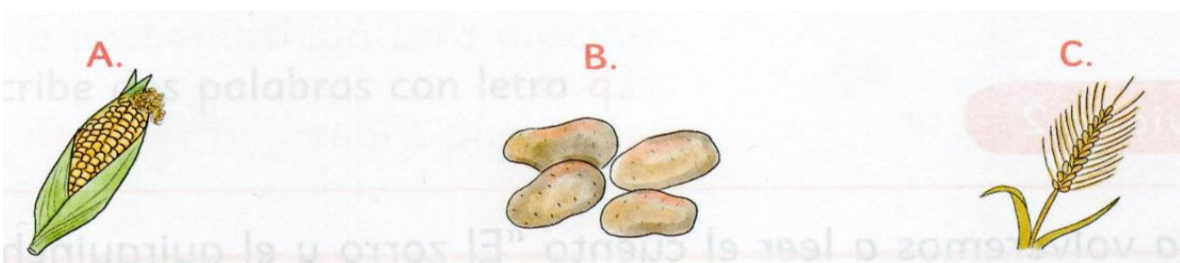
2.- ¿Cuáles fueron las tres plantas que sembró el quirquincho?

- A. Papas, trigo y maíz.
- B. Zanahoria, papas y maíz.
- C. Tomates, trigo y lechugas.

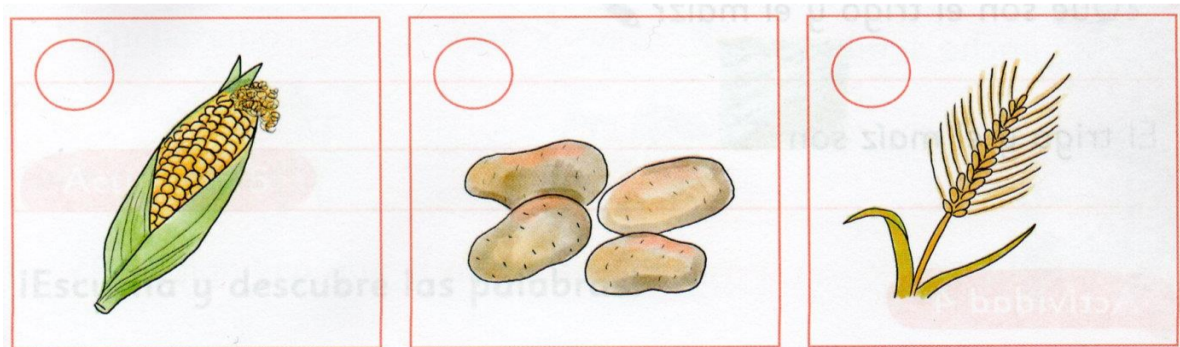
3.- ¿ Que sembró el quirquincho el primer año?



4.- ¿ Qué sembró el quirquincho el segundo año?



5.- Escribe 1, 2 o 3, según el orden en que el quirquincho sembró las plantas.



II.- Lee el siguiente texto y responde las preguntas 6,7,8,9 y 10 (1 Pto.C/U)

La Lagartija

Se aburrió la lagartija
se aburrió de estar al sol
cuando lo supo su madre
gritó : ¡Señor! ¿Qué horror!

El doctor Lagartijón
le recetó un jarabe
de hoja de sauce viejo
con caldo de pluma de ave.

Pero igual la lagartija
molesta siguió insistiendo
-¡ Este sol me da alergia,
quiero sombra, lluvia o viento!

Por eso sus buenos padres,
para evitarle el calor,
la llevaron a vivir,
a la sombra de un girasol.

María Luisa Silva

6.- En el texto se habla de :

- a.- Un cocodrilo
- b.- Un ratón
- c.- Una lagartija
- d.- Una mariposa

7.- ¿Qué problema tiene la lagartija del poema?

- a.- Tiene sed.
- b.- No le hace bien el sol.
- c.- El jarabe no le sirvió.
- d.- Su mamá no puede llevarlo al médico.

8.- ¿Cómo eran los padres de la lagartija?

- a.- Despreocupados
- b.- Aburridos
- c.- Buenos
- d.- Desatentos.

9.- ¿Cómo crees que se siente la lagartija en estos momentos en su nuevo hogar?

- a.- Mal
- b.- Bien
- c.- Triste
- d.- Enojada

10.- ¿Estás de acuerdo con lo que hicieron los padres de la lagartija del cambio de hogar?

Marca con una X tu respuesta. (3 puntos)

Sí

No

¿ Por qué?

III.- Lee el siguiente texto y responde las preguntas 11,12,13 y 14

CÓMO HACER UNA RANA

Materiales:

– Tapas de plástico de color verde

- Cartulina verde
- Cartulina roja
- Pegamento líquido
- Plumón negro
- Témpera de colores
- Tijera

Pasos:

1. Pintar los ojos y la boca de la rana en la tapa con el plumón negro.
 2. Dibujar las patitas de la rana en la cartulina de color verde y recortar.
 3. Dibujar la lengua de la rana en la cartulina de color rojo y recortar.
 4. Pegar las patitas de la rana en la tapa con el pegamento líquido.
 5. Pegar la lengua de la rana en la tapa, entre las dos patas delanteras.
 6. Decorar libremente el cuerpo de la rana. Usar la témpera.
11. ¿Cuál es el propósito de este texto?
- a.- Aprender a cuidar a las ranas.
 - b.-Explicar características de las ranas.
 - c.- Explicar cómo hacer una rana de cartulina.

“Decorar libremente el cuerpo de la rana”.

12. ¿Qué significa lo subrayado?
- a.- Que puedo adornar la rana a mi gusto.
 - b.- Que sólo puedo pintar las patitas de la rana.
 - c.- Que necesito conseguir una rana y dejarla libre.
13. Según las instrucciones, ¿para qué sirve la cartulina roja?
- a.- Para hacer la cola de la rana.
 - b.- Para hacer manchitas.
 - c.- Para hacer la lengua de la rana.

8. Lee el siguiente extracto y responde las preguntas 14, 15 y 16. (1 Pto.C/U)

El Flautista de Hamelín (Extracto)

En un pueblito de nombre Hamelín se habían instalado todos los ratones habidos y por haber, arrasando con la comida de todos sus habitantes. Hamelín estaba dirigido por una Reina muy tacaña, que no quería hacer ningún gasto para poner remedio a la invasión de ratones. Sin embargo, cuando los ratones llegaron a su palacio, mandó llamar a un jovencito que tenía fama de hacer desaparecer los roedores con ayuda de su flauta. –¡Yo, Reina de Hamelín, te prometo una bolsa de oro si consigues librarme de esos come quesos! –¡Así lo haré! –contestó el muchachito, haciendo sonar su flauta. Los ratones, hechizados por el mágico sonido, lo siguieron hasta el río cercano, donde todos subieron a una balsa y se perdieron en la distancia. El flautista, después de haber dejado a Hamelín sin ningún ratón, fue al palacio para recibir su recompensa. Pero la Reina, que era muy codiciosa, no quiso cumplir con su promesa.

Marca con una X la alternativa correcta:

14 ¿A qué se refiere la expresión “come quesos“?

- a.- A los niños
- b.- A los ratones
- c.- A los papas de los niños

15.- ¿Qué le prometió la Reina al Flautista?

- a.-Una cena
- b.- A los ratones
- c.- A los papás de los niños

16.- ¿Por qué llamaron al Flautista?

- a.-Porque le gustaba celebrar
- b.- Porque tenía la fama de hacer desaparecer ratones
- c.- Porque tenía una flauta

FORMATO APLICADO EN LA EVALUACIÓN DE TERCERO BÁSICO

EVALUACIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA TERCEROS BÁSICOS

Nombre: _____ Curso: _____ Nota: _____

Puntaje Ideal: _____ Puntaje Obtenido: _____ Fecha: _____

1.- Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 1,2,3 y 4.

El águila, el cuervo y el pastor

Un día desde la cima de una montaña, una poderosa águila de enormes alas y garras afiladas atrapó a un corderito que se alimentaba con heno.

Al ver lo que había ocurrido, un pequeño e ingenuo cuervo de brillante color trató de imitar al águila. Cuando avistó una oveja en tierra se lanzó sobre ella, pero con tan mal conocimiento de su cuerpo y sus habilidades, que sus garras quedaron enredadas en la lana, y a pesar de que batía sus alas con mucha fuerza, no logró soltarse.

Un pastor que caminaba junto a su hijo vio todo lo que había sucedido. Entonces, el niño preguntó qué clase de ave era aquella, y el padre le respondió:

- Para mí, sólo es un cuervo, pero él se cree águila.

Es mejor hacer esfuerzos y dedicarnos a ello para lo que estamos realmente preparados y no a lo que no corresponde.

Marca con una X la alternativa correcta: (8 ptos)

1. ¿ Qué animal atrapó el águila con sus garras afiladas?
 - a. Un cuervo
 - b. Un zorro
 - c. Un corderito
 - d. Un avestruz

- 2.- ¿Por qué el cuervo imitó al águila?
 - a. Para sentirse más poderoso
 - b. Para ganar una apuesta
 - c. Para escapar de una oveja
 - d. Para ser más importante delante de sus amigos

- 3.- ¿ Por qué la oveja no luchó por su vida?
 - a.- Porque estaba durmiendo
 - b. Porque ya estaba muerta
 - c. Porque el cuervo se la perdonó
 - d. Por no tener necesidad

4. .- Enumera del 1 al 5, según el orden en que ocurrieron las acciones del texto
_____ El hijo le preguntó al pastor que clase de ave era.

- _____ Las garras del cuervo quedaron atrapadas en la lana.
- _____ El pastor le respondió a su hijo que el cuervo se creía águila
- _____ El águila atrapó un cordero que pastaba
- _____ El cuervo vio a una oveja y se lanzó sobre ella.

2.- Lee el siguiente texto y responde las preguntas 5,6 y 7. (6 puntos)

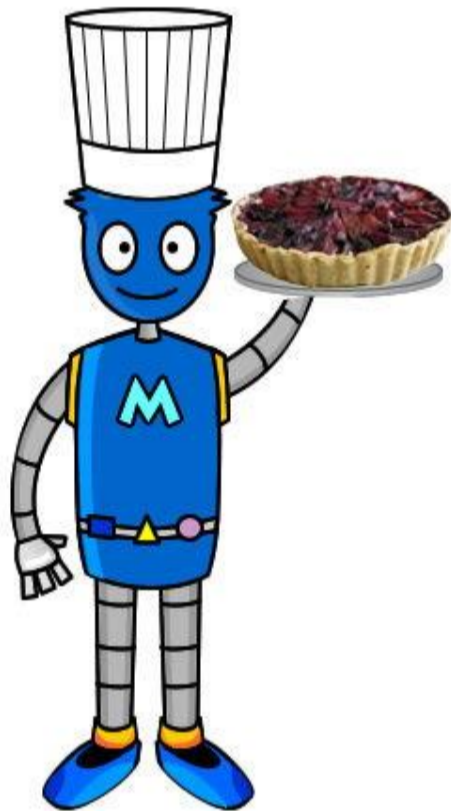
Receta para un pastel de ciruela

Ingredientes:

- ciruelas pasa, 3/4 kilo
- azúcar, 2 cucharadas
- harina, 150 gramos
- leche, 1 vaso
- huevos, 3 unidades
- manteca
- sal a gusto

Preparación:

1. Colocar la leche, la harina, los huevos, la sal y el azúcar en un recipiente
2. Batir todo bien.
3. Dejar enfriar en el refrigerador durante 2 horas.
4. Untar una fuente de horno con manteca
5. Colocar las ciruelas y cubrirlas con la masa hecha anteriormente.
6. Añadir el azúcar y poner al horno, lo más fuerte posible, durante 4 o 5 minutos.
7. Servir helado en la misma fuente.



5.- ¿ Qué se debe hacer antes de Untar una fuente de horno con manteca?

- a.- Batir todo bien.
- b.- Dejar enfriar en el refrigerador durante 2 horas.
- c.- Colocar la leche , la harina, los huevos, la sal y el azúcar en un recipiente.
- d.- Colocar las ciruelas y cubrirlas con la masa.

6.- ¿ Para qué se usa el azúcar?

- a.- Para agrandar el pastel.
- b.- Para cubrir la masa.
- c.- Para endulzar la masa.
- d.- Para congelar la masa.

7.- ¿ Qué se muestra en esta imagen?

- a.- Como se ve el pastel terminado.
- b.- Como se colocan las ciruelas.
- c.- Como se coloca al refrigerador.
- d.- Como se coloca el azúcar.



3.- Lee el siguiente texto y responde la preguntas , 8,9,10,11,12 y 13

La Luna en el pozo

Un niño se encontraba una noche sin una gota de agua para beber. Entonces tomó un balde y fue a un pozo donde la había en abundancia. Era una noche de primavera y brillaba la Luna entre las estrellas, pero el niño no se había dado cuenta porque no tenía la costumbre de mirar el cielo.

Al llegar al pozo se inclinó y, viendo reflejada la Luna en el agua, dio un grito de asombro y susto:

-¡ Oh. La Luna se ha caído en el pozo! Debo sacarla.

Volvió a su casa por una cuerda , a la que ató un poderoso gancho. Cuando regresó al pozo, echó la soga dentro de él. El gancho se atascó en las piedras del fondo y no podía subirlo, por más que tiraba para sacar la Luna. De pronto se desató y el pequeño cayó de espaldas en la hierba. Entonces se dio cuenta , por primera vez en la noche, que la Luna estaba sobre su cabeza jugando alegremente con las estrellas.

-¿Qué afortunado soy- se dijo-, me he golpeado la espalda , pero he logrado sacar la Luna del pozo y hacerla brillar otra vez en el cielo.

8.- ¿ Cómo se sintió el niño al ver la Luna en el pozo?

Marca con una X en el las respuestas correctas (2 Puntos)

Alegre

Asustado

Afortunado

Asombrado

9.- Según el texto que significa la palabra "soga" (1 Punto)

a.- Piedra

b.-Cuerda

c.- Gancho

10.- ¿Qué se atascó en las piedras del fondo? (1 Punto)

a.- El gancho.

b.- Un balde.

c.- La Luna

11.- ¿De qué se dio cuenta el niño al caer sobre la hierba? (1 Punto)

a.- De que la Luna se veía de noche.

b.- De que la Luna estaba en el cielo.

c.- De que la Luna se había caído al pozo.

12.- ¿ Por qué el niño se sintió afortunado al final de la historia? (1 Punto)

a.- Porque no sufrió daño al caerse.

b.- Porque encontró mucha agua para beber.

c.- Porque pensó que había sacado la Luna del pozo.

13.- ¿ Estás de acuerdo con lo que hizo el niño para sacar la Luna del pozo?

Marca con una X tu respuesta. (3 puntos)

Sí

No

¿ Por qué?

4.- Lee el siguiente texto marca con X las preguntas. (1 Punto)

El dentista en la selva

Por la mañana

el dentista de la selva

trabajó intensamente

Con un feroz cliente.

Era el rey de la jungla,

Era un león imponente,

Con colmillos careados

Y que le faltaba un diente.

Por la tarde dijo el doctor dentista

A su enfermera reciente:

-pon el cartel en la choza,

no recibo más pacientes,

ha venido un cocodrilo que tiene

más de cien dientes.

Autora: Gloria Fuerte

14.-¿Quién trabajó intensamente en la selva? (1 Punto)

- a. El rey
- b.- El dentista
- c.- El cocodrilo

15.- ¿ Cómo se sentía el dentista?(1 Punto)

- a.- Contento
- b.- Alegre
- c.- Agotado

16.- ¿ Quién fue su feroz cliente? (1 Punto)

- a.- El cocodrilo.
- b.- El león
- c.- El águila.

17.- Según el texto que significa la palabra “imponente” (1 Punto)

- a.- Enorme
- b.- Pequeño
- c.- Gordo

18.- Si tú fueras dentista, ¿Habrías atendido a más pacientes?

Marca con una X tu respuesta. (3 puntos)

Sí

No

¿ Por qué?

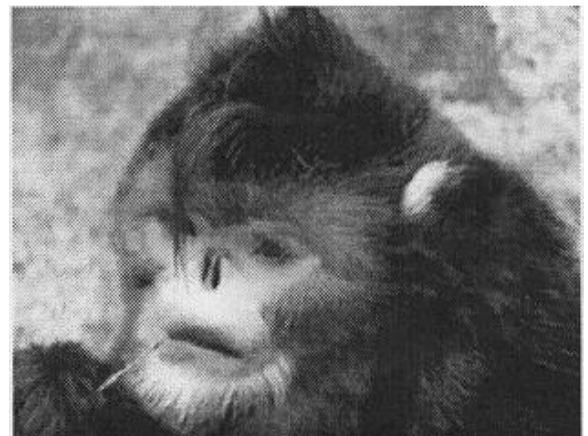
Marca con una X la alternativa correcta.

TEXTO N° 5: Lee atentamente el siguiente texto y responde las preguntas 19 a la 24 (1 Punto)

“El mono Michael Jackson”

El **extravagante** mono sin nariz de Myanmar, Popularmente conocido como “El mono Michael Jackson”, fue la más reciente de las especies de monos sin nariz que se descubrieron.

La comunidad científica se quedó muy Sorprendida tras el descubrimiento de esta especie de mono que **habita** en las regiones montañosas del norte de Birmania. Nombrado



como de hocico chato o mono sin nariz, es una especie de primate que se encuentra en peligro de extinción, pues quedan tan solo 350 ejemplares. Su característica más especial es su nariz, que recuerda a la del murciélago. Al no

- a) Conocido
- b) Extraño
- c) Común

24.- En el texto, la palabra “**habita**” significa:

- a) Vive
- b) Ocupa
- c) Domina

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

Luego de haber aplicado las evaluaciones en los tres cursos de los niveles de 2° y 3° año básico, respectivamente, en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación, corresponde la entrega del informe de análisis de los resultados. De acuerdo a los resultados obtenidos, permitieron identificar las dificultades que tuvieron algunos estudiantes, en cuanto al desarrollo de la Comprensión Lectora., para que la comunidad educativa pueda llevar adelante un proceso de reflexión en torno a esta situación y defina planes de trabajo que nivelen, en un plazo breve, de los estudiantes de estos niveles.

En este sentido, los objetivos del proceso de medición propuestos por las estudiantes que suscriben se orientan a:

A. Medir los aprendizajes a evaluar según el currículum vigente, en la asignatura de Lenguaje y Comunicación, en los niveles de 2° y 3° año básico.

B. Determinar y cuantificar el nivel de logro de los estudiantes, en relación a los ejes curriculares y habilidades medidas; especificando los niveles de logros en el que se encuentran los estudiantes de acuerdo a los Estándares de Aprendizaje del Mineduc: Nivel Adecuado, Elemental e Insuficiente.

Nivel de Aprendizaje:

a) Adecuado Los estudiantes que alcanzan este Nivel de Aprendizaje han logrado lo exigido en el currículum de manera satisfactoria. Esto implica demostrar que han adquirido los conocimientos y habilidades básicos estipulados en el currículum para el periodo evaluado.

b) Elemental Los estudiantes que alcanzan este Nivel de Aprendizaje han logrado lo exigido en el currículum de manera parcial. Esto implica demostrar que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipulados en el currículum para el periodo evaluado.

c) Insuficiente Los estudiantes que quedan clasificados en este nivel no logran demostrar consistentemente que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipulados en el currículum para el periodo evaluado.

C. Dar a conocer los resultados válidos y confiables a UTP, profesores de los cursos evaluados, alumnos y apoderados, que permitan retroalimentar la labor pedagógica y orientar la toma de decisiones focalizadas para el mejoramiento de los aprendizajes.

Para estos efectos, se ha definido un reporte de organización para la presentación de los resultados que facilite esta reflexión y la toma de decisiones pedagógicas, tanto del equipo de UTP, como docente. Sus apartados se detallan en el siguiente esquema:

Las siguientes tablas relacionan cada uno de los ítems presentes con el eje, tipo de texto, habilidad e indicador de evaluación para cada uno de los instrumentos de evaluación aplicados:

1. Lenguaje y Comunicación, Segundo Año Básico:

PREGUNTA	EJE	Texto	Habilidad	Tipo de texto	INDICADORES DE EVALUACIÓN	Ítem
1	L	Literario	Comprender	Cuento	Localizar información explícita de un cuento.	1
2	L	Literario	Localizar	Cuento	Localizar información explícita de un cuento.	
3	L	Literario	Comprender	Cuento	Localizar información explícita de un cuento	
4	L	Literario	Localizar	Cuento	Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.	
5	E	Literario	Interpretar y Relacionar	Cuento	Reconstruir la secuencia de las acciones..	
6	L	Literario	Localizar	Poema	Localizar información explícita de un poema.	2
7	L	Literario	Conocer	Poema	Localizar información explícita de un poema.	
8	L	Literario	Comprender	Poema	Extraer información explícita de un poema	
9	L	Literario	Analizar	Poema	Inferir la causa de una acción en un poema.	
10	E	Literario	Reflexionar	Poema	Opinar sobre un aspecto del un poema.	
11	L	No Literario	Interpretar y Relacionar	Instruccional	<i>Inferir la causa de un hecho del texto.</i>	3
12	L	No Literario	Interpretar y Relacionar	Instruccional	Inferir situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto	
13	L	No Literario	Localizar	Instruccional	Localizar información explícita de un texto.	
14	L	Literario	Interpretar y Relacionar	Cuento	Inferir situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto	4
15	L	Literario	Comprender	Cuento	Localizar información explícita que se encuentre en cualquier parte del cuento..	

16	L	Literario	Localizar	Cuento	Localizar información explícita que se encuentre en cualquier parte del cuento..	
----	---	-----------	-----------	--------	--	--

2.- Lenguaje y Comunicación ,Tercer Año Básico :

NÚMERO DE PREGUNTA	Eje	TEXTO	Habilidad	Tipo de texto	Habilidad específica evaluada	Item
1,	L	Literario	Localizar	Fábula	Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto	1
2	L	Literario	Interpretar y Relacionar	Fábula	Inferir la causa de un hecho en un texto.	
3	L	Literario	Interpretar y Relacionar	Fábula	Inferir la causa de un hecho en un texto.	
4	L	Literario	Interpretar y Relacionar	Fábula	Reconstruir la secuencia de acciones	
5	L	No Literario	Interpretar y Relacionar	Instruccional	Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte del texto.	2
6	L	No Literario	Localizar	Instruccional	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto	
7	L	No Literario	Interpretar y Relacionar	Instruccional	Relacionar ilustraciones con la información del texto..	
8	L	Literario	Interpretar y Relacionar	Cuento	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto	
9	L	Literario	Interpretar y Relacionar	Cuento	Comprender el significado de palabras dentro de un contexto.	
10	L	Literario	Localizar	Cuento	Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto	
11	L	Literario	Comprender	Cuento	Comprenden la causa de un hecho	
12	L	Literario	Comprender	Cuento	.Comprenden la causa de un hecho	
13	E	Literario	Analizar	Cuento	Argumentan su postura sobre un hecho	
14	L	Literario	Localizar	Poema	Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto	3
15	L	Literario	Localizar	Poema	Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto	
16	L	Literario	Comprender	Poema	Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto	
17	L	Literario	Interpretar y Relacionar	Poema	Comprender el significado de palabras dentro de un contexto.	
18	E	Literario	Analizar	Poema	Argumentan su postura sobre un hecho	
19	L	No Literario	Localizar	Texto Informativo	Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto	4
20	L	No Literario	Comprender	Texto Informativo	Extraer información explícita del texto.	
21	L	No Literario	Localizar	Texto Informativo	Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto	
22	L	No Literario	Aplicar	Texto Informativo	Visualizar a través de imágenes la comprensión.	
23	L	No Literario	Aplicar	Texto Informativo	Sustituyen una palabra por un sinónimo	
24	L	No Literario	Interpretar y Relacionar	Texto Informativo	Comprender el significado de palabras dentro de un contexto.	

Habiendo hecho una revisión concienzuda del instrumento evaluativo de cada estudiante de los niveles trabajados, los resultados obtenidos son los siguientes

Niveles de Logro:

La siguiente tabla presenta la descripción cuantitativa de los niveles de logro definidos para este proceso (rango) y además comunica la relevancia de esta información en los procesos de análisis y toma de decisiones pedagógicas.

NIVEL DE APRENDIZAJE	PORCENTAJE DE LOGRO	DESCRIPCIÓN
ADECUADO	70 % o más de respuestas correctas	Los estudiantes que alcanzan este Nivel de Aprendizaje han logrado lo exigido en el currículum de manera satisfactoria. Esto implica demostrar que han adquirido los conocimientos y habilidades básicos estipulados en el currículum para el periodo evaluado.
ELEMENTAL	Entre 50 % y 69 % de respuestas correctas.	Los estudiantes que alcanzan este Nivel de Aprendizaje han logrado lo exigido en el currículum de manera parcial. Esto implica demostrar que han

		adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipulados en el currículum para el periodo evaluado.
INSUFICIENTE	Entre 20 % y 49 % de respuestas correctas.	Los estudiantes que quedan clasificados en este nivel no logran demostrar consistentemente que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipulados en el currículum para el periodo evaluado.

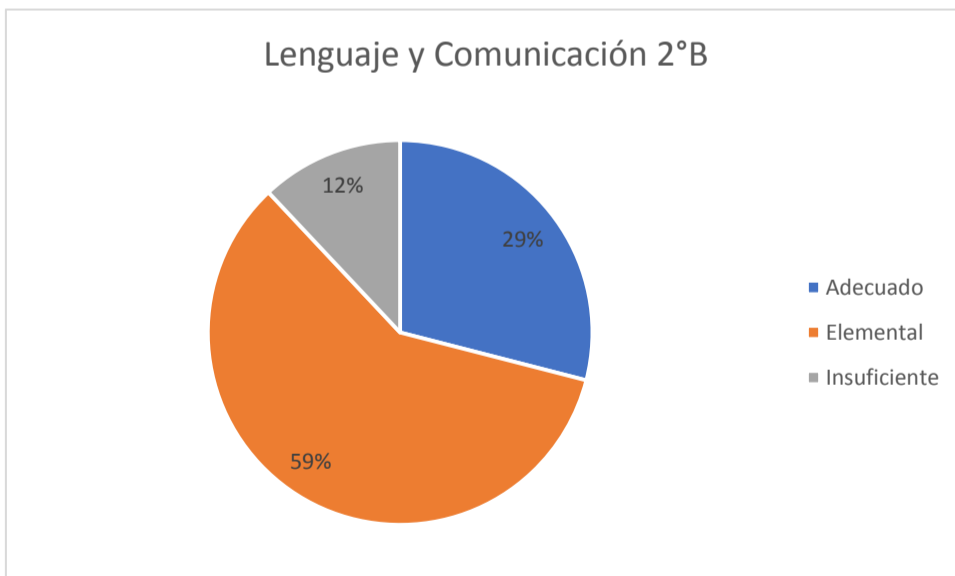
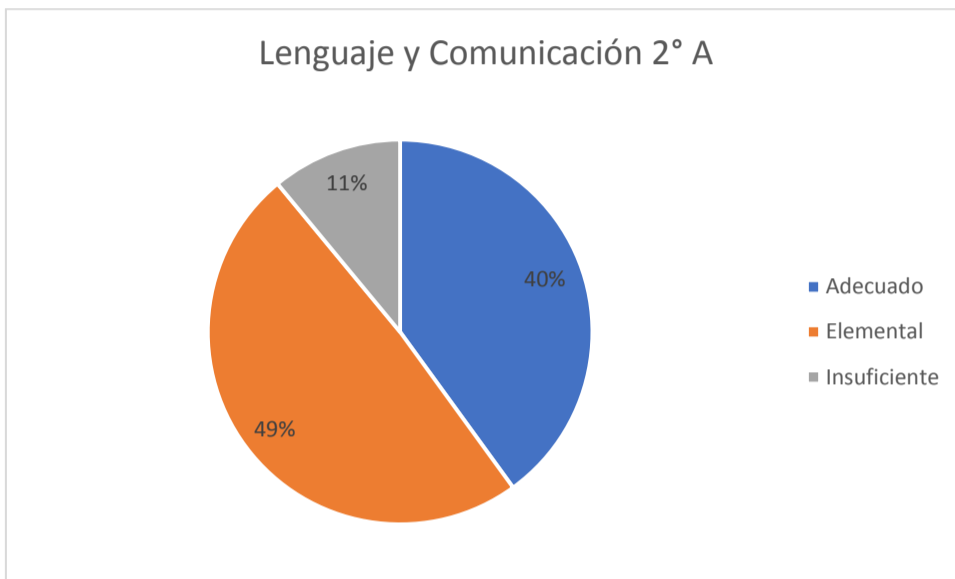
Cuadro General de Resultados

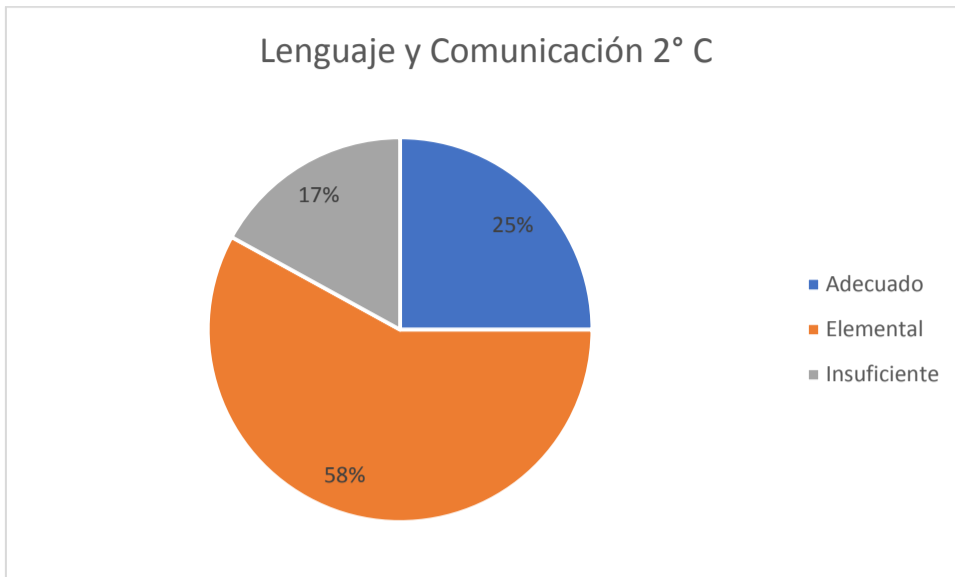
Lenguaje y Comunicación, Segundo Básico:

CURSO	ASISTENCIA	NIVEL ADECUADO	NIVEL ELEMENTAL	NIVEL INSUFICIENTE
2° A	43	17 40%	21 49%	5 11%
2° B	42	12 29%	25 59%	5 12%
2° C	40	10 25%	23 58%	7 17%

Gráficos de clasificación de estudiantes ,según niveles de Aprendizaje:

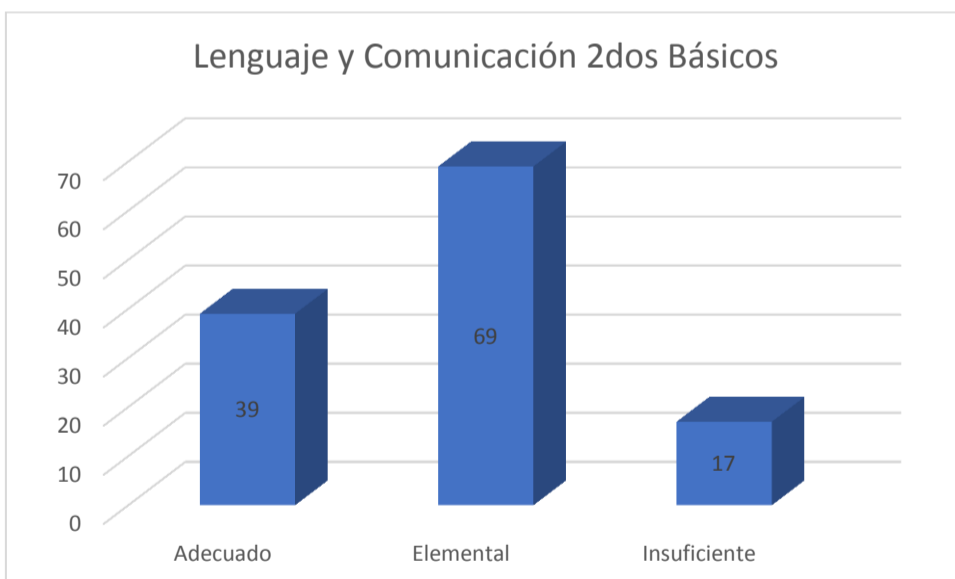
Gráficos que permiten apreciar y comparar la distribución de los cursos según el porcentaje de alumnos en cada uno de los niveles de aprendizaje(Adecuado, Elemental e Insuficiente).





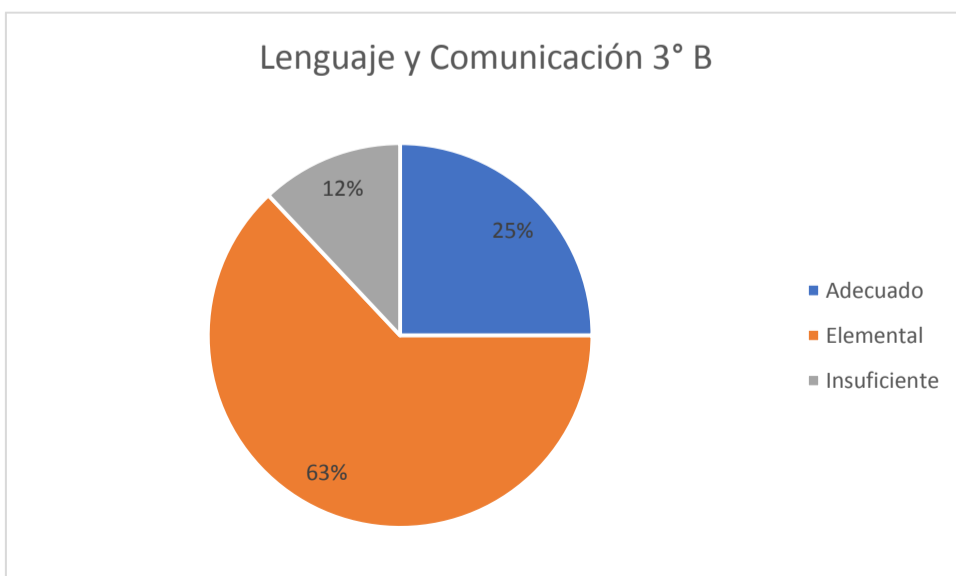
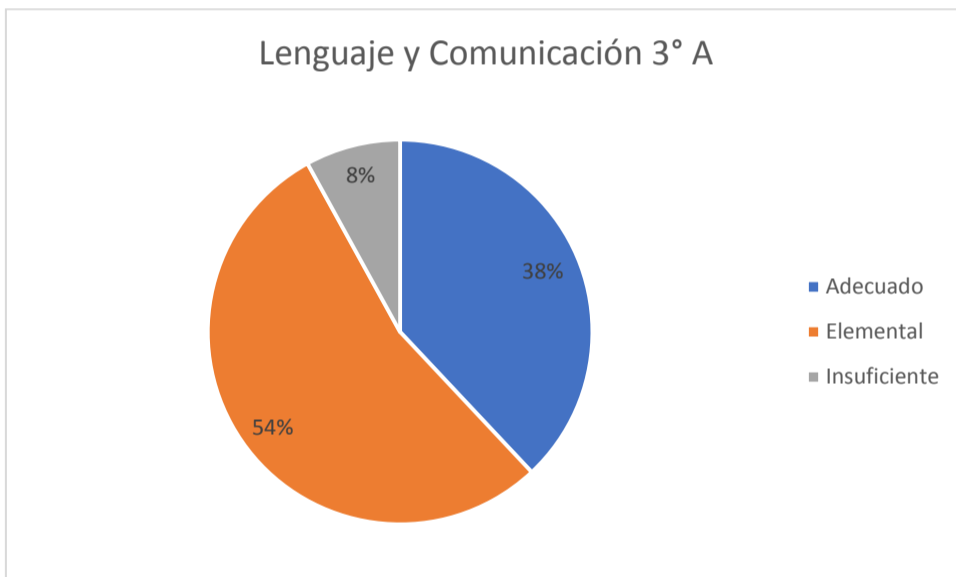
Resultados Generales, según Estándares de Aprendizaje de los estudiantes de los segundos años del establecimiento.

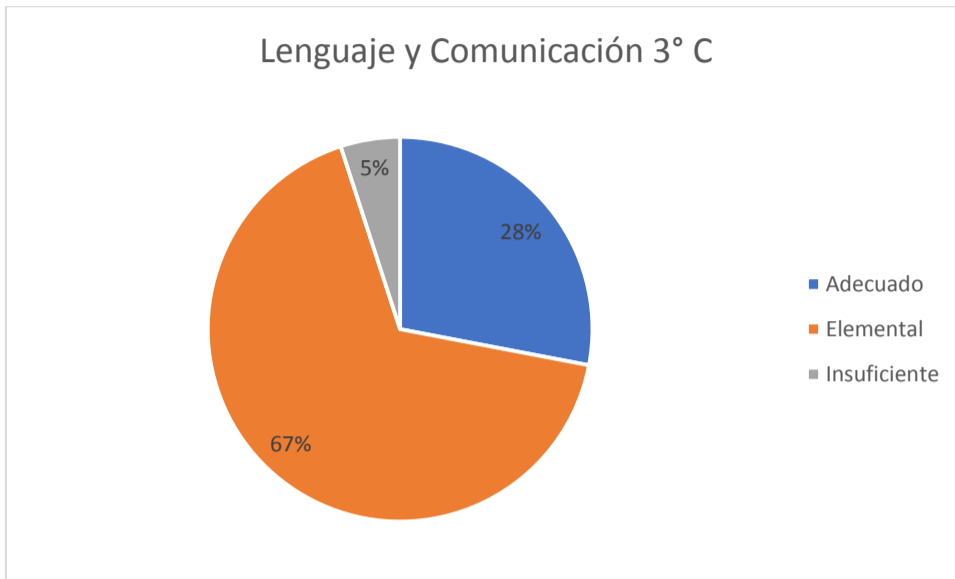
2dos. Años A,B,C	125	39 31%	69 55%	17 14%
---------------------	-----	--------	--------	--------



Lenguaje y Comunicación, Tercero Básico:

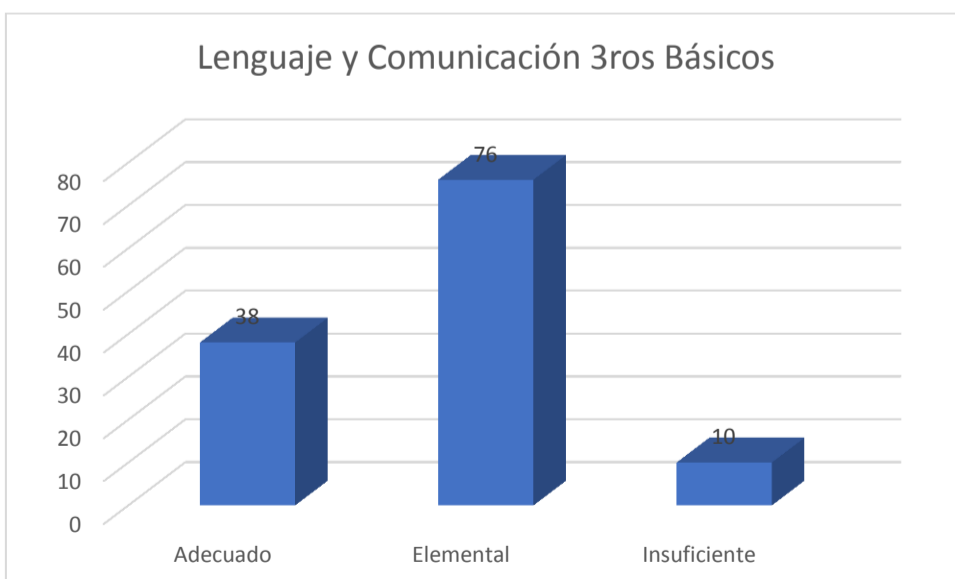
CURSO	ASISTENCIA	NIVEL ADECUADO	NIVEL ELEMENTAL	NIVEL INSUFICIENTE
3° A	39	15 38%	21 54%	3 8%
3° B	43	11 25%	27 63%	5 12%
3° C	42	12 28%	28 67%	2 5%



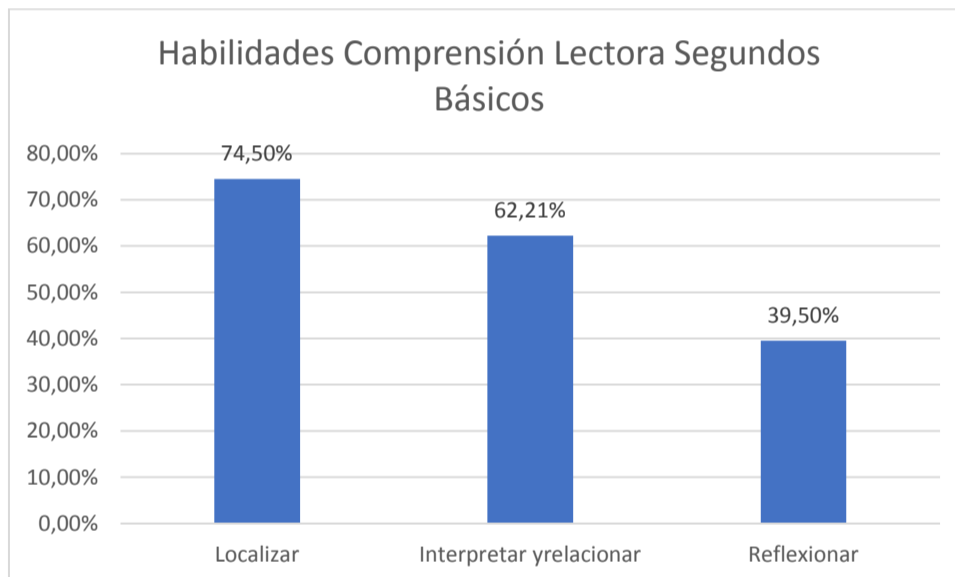


Resultados según Estándares de Aprendizaje de los estudiantes de los terceros años del establecimiento.

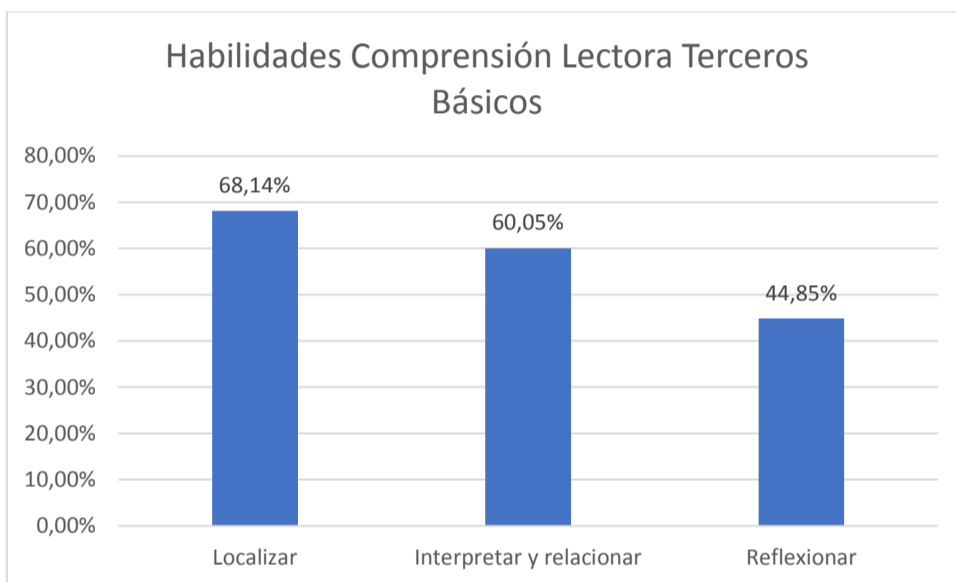
3eros. Años A,B,C	124	38 31%	76 61%	10 8%
-------------------------	-----	--------	--------	-------



Del universo de los estudiantes evaluados de segundo básico en Comprensión Lectora los resultados por habilidad ; la que más dominan es Localizar la información de un texto, seguida por interpretar y relacionar y la más descendida es la relacionada con la información inferencial. A continuación presento el gráfico correspondiente a este resultado



Del universo de los estudiantes evaluados de tercero básico en Comprensión Lectora los resultados por habilidad ; la que más dominan es Localizar la información de un texto, seguida por interpretar y relacionar y la más descendida es la relacionada con la información inferencial. A continuación presento el gráfico correspondiente a este resultado



Reflexionando sobre los resultados obtenidos en cada curso y niveles , he concluido que debido a la anormalidad del transcurso escolar del año 2019(paro docente) o que las metodologías utilizadas por las profesoras de este nivel no están dando resultados por no ser las más adecuadas.

Otras de las causales de los resultados insatisfactorio para mí puede ser que el instrumento evaluativo se aplicó al inicio del año escolar ,última semana de febrero, donde los estudiantes aún no retoman el ritmo de las actividades escolares.

PROPUESTAS REMEDIALES

Las posibles carencias o deficiencias detectadas por el proceso evaluador sólo deberían conducir a un mejoramiento permanente del proceso de aprender a través de oportunas retroalimentaciones constructivas y a permanentes oportunidades de acceso del estudiante a actividades de refuerzo o profundización. También debe tomarse en cuenta la evaluación diferenciada cuando ésta sea pertinente y necesaria.

Para mejorar el proceso de lectura comprensiva en los niveles de segundos y terceros años aplicaré en cada curso las siguientes estrategias:

-Poner a disposición de los estudiantes distintos tipos de textos auténticos, para que reconozca su estructura y propósito. No todos los tipos de textos se leen de la misma manera, ya que, según su naturaleza, el lector se dispone de distinta manera. Por ejemplo, no lee de igual manera un cuento que un texto informativo: en el cuento se encontrarán situaciones y personajes, lo que introduce a una historia, para que el lector se deje llevar por el relato; en cambio, en un texto informativo se presentan datos u otras pesquisas lo que exige atención para relacionar esta información con conocimientos propios o integrarlas si la desconocía.

-Utilizar distintas modalidades de lecturas con el estudiante, según el propósito. Por ejemplo, lectura en voz alta, lectura compartida, lectura guiada, lectura por parejas, lectura comentada, lectura imitativa o de eco, u otras.

-Activar los conocimientos previos que pueda tener el estudiante sobre el texto, lo que corresponden a la información que se guarda en nuestra memoria. Cada vez que se lee un concepto que tiene almacenado, este se activa automáticamente y se generan relaciones y asociaciones que permiten comprender de forma más completa el texto.

-Realizar predicciones antes de comenzar a leer el texto .La estrategia de predecir el texto se realiza dándole una mirada preliminar , ojeándole y observando los títulos, ilustraciones, tablas, gráficos entre otros. Esta estrategia permite visualizar el tipo de texto que se va a leer y anticipar su propósito y su tema.

-Verificar las predicciones .Es importante que el profesor retome las predicciones realizadas antes de la lectura una vez que el texto haya sido leído, ya que el

estudiante debe ser capaz de confirmar si sus predicciones fueron correctas o estuvieron muy alejadas. Para esto es muy importante que el docente dirija las predicciones hacia la observación de las pistas que entrega el texto, evitando adivinanzas o elucubraciones sin evidencia.

-Realizar preguntas antes, durante y después de la lectura, de manera de ir guiando e identificando aquellos momentos en que el estudiante tiene algún problema en la comprensión .

-Formular propósitos . Consiste en formular una o varias preguntas, o bien, proponer un propósito para focalizar la atención durante la lectura. Una técnica que puede resultar muy efectiva es la estrategia "Cuadro C-Q-A".

-Realizar autopreguntas. Enseñar a los estudiantes a realizarse preguntas a medida que avanzan en la lectura y a que las vaya respondiendo inmediatamente. Si se plantea alguna pregunta que no se puede responder debe indicársele que vuelva a leer el párrafo en el cual debería estar la información.

-Trabajar palabras de vocabulario antes de la lectura. Esto se puede realizar extrayendo del texto palabras que se considere pueden causar alguna dificultad al momento de leer. Para esto existen varias estrategias: Una sencilla de implementar es la lluvia de palabras, que consiste en escribir las palabras escogidas y pedir al estudiante posibles significados los que se anotan alrededor de la palabra. El docente debe ir guiando esta actividad, de manera que se rescaten las definiciones correctas. Finalmente , se debe leer el texto y cada vez que se encuentre alguna de las palabras trabajadas previamente, se debe pedir al estudiante que mencione alguno de los significados que señaló anteriormente y que se relacione con el texto de la lectura.

- Reforzar la adquisición de vocabulario durante la lectura. Una forma de ampliar el repertorio de palabras que maneja el estudiante es detenerse frente a cada palabra desconocida, especialmente si puede dificultar la comprensión. En este caso se debe poner énfasis en el contexto, ya que este es determinante para comprender el significado de la palabra dentro de la lectura.

-Relacionar las ideas de las diferentes oraciones o párrafos del texto, es decir, captar las ideas contenidas en cada oración o párrafo y relacionarlas entre sí . Detener la lectura para que el estudiante responda preguntas relativas al quién , cómo , cuándo, Etc. De esta manera reafirmará su comprensión mientras avanza en la lectura .

- Releer. Esta estrategia puede ser realizada para que el estudiante pueda unir la información o hechos que ha leído anteriormente, de manera de no perder la continuidad .Se pueden hacer preguntas como ,por ejemplo : ¿ Te acuerdas que

sucedió anteriormente?, ¿Qué se dijo antes de ...? , ¿ En qué lugar estaban antes? , Etc.

-Secuenciar de manera oral las acciones de un texto narrativo. Esto ayudará a que el estudiante ejercite su memoria y recuerde los hechos relatados. En un comienzo recordará los más generales, pero a medida a que se ejercite esta práctica , desarrollará la habilidad de retener hechos más específicos.

-Realizar guías de anticipación. Consiste en elaborar planteamientos sobre un texto que va ser leído , con el fin que sea respondido por el estudiante , indicando si está de acuerdo en desacuerdo con las premisas presentadas. Esta estrategia está destinada a formar el hábito de poner en tela de juicio las propias creencias y , de ser necesario modificarlas. Así mismo, genera un propósito para la lectura.

-Enseñar y modelar estrategias de comprensión lectora. Existen estrategias que se pueden trabajar de manera específica para desarrollar habilidades que son necesarias para la comprensión de lectura. Estas deben ser enseñadas al estudiante a través de una modelación.

-Potenciar la motivación y el proceso de comprensión . Esto se logra trabajando con los estudiantes desde un modelo interactivo, en donde el lector es activo pues se construyen predicciones sobre lo que puede suceder en el texto y, al verificar(o no) estas hipótesis , construye la coherencia global del texto. Además es importante plantear la lectura como una actividad estratégica en la que uno tiene un propósito .Este objetivo determina como se sitúa el lector frente al texto y la estrategia que debe activar.

-Implementar un set de lecturas de diferentes tipos de textos , entregarlas a cada docente de curso para que las realicen cada día en el inicio de la jornada, aplicando las estrategias expuestas en este documento. Estas lecturas será, evaluadas formativamente cada 15 días por UTP para verificar el grado de avance adquirido por cada alumno y el curso en general.

Para los alumnos que no tengan avances significativos se hará un programa especial y se les aplicará una vez a la semana con ayuda del equipo multidisciplinario.

NOTA : Debido a que la mayoría de nuestros estudiantes son vulnerables , sus madres jefas de hogar salen a trabajar y dedican muy poco tiempo al proceso educativo en sus casas. Es por esto que la escuela hace todo lo posible que los aprendizajes sean en el aula.

BIBLIOGRAFÍA

- Año 2012
Bases Curriculares de 1° a 6° Básico
Ministerio de Educación, Chile
- Año 2009
Ley General de Educación N° 20.370
República de Chile
- 2011
Ley N° 20.529
Sistema Nacional de Aseguramiento de la Calidad de la Educación
República de Chile
- www.curriculumnacional.cl
Mineduc, Chile
- www.agenciadecalidad.cl
Chile
- Año 2015
Decreto N° 83
Criterios y Orientaciones de Adecuación Curricular
- www.educarchile.cl
Chile
- Decreto 67/2018 MINEDUC
- Evaluación Formativa en el Aula Educar Chile
- Lecturas Complementarias
Magister en Educación Mención Currículum y Evaluación Basado en
Competencias
Universidad Miguel de Cervantes.

ANEXOS



