



MAGÍSTER EN EDUCACIÓN
MENCIÓN CURRÍCULUM Y
EVALUACIÓN BASADO EN
COMPETENCIAS

TRABAJO DE GRADO II

Carolina Del Pilar Paniagua Ramírez

17 de Septiembre, 2012

1

**ELABORACIÓN DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
DIAGNÓSTICA, PARA MEDIR LOS APRENDIZAJES DE LOS (LAS)
ESTUDIANTES DEL NB2 Y NB6 DE ENSEÑANZA BÁSICA, EN LOS
SECTORES DE MATEMÁTICA
Y
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN**

Índice

Tema	Página
Introducción	4
Marco teórico	5 - 27
Marco contextual	28 - 29
Diseño y aplicación de Instrumentos	30 - 66
Análisis de resultados	67 - 159
Propuestas remediales	160 - 214
Bibliografía	215 - 219
Anexos	220 - 227

Introducción

El presente informe tiene por objetivo dar cuenta de los resultados obtenidos a través del proceso evaluativo realizado a los alumnos de cuarto básico A y octavo básico A de la Escuela N°23 Presbiteriana de Antofagasta.

Este proceso evaluativo consistió en: diseñar instrumentos de evaluación válidos y confiables, aplicar dichos instrumentos, analizar sus resultados y entregar propuestas remediales, con la finalidad de evaluar y valorar los problemas que afectan el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, en

función de mejorar la calidad de la educación en los cursos antes mencionados.

Se diseñaron dos tipos de instrumentos: cuatro pruebas sumativas y cuatro autoevaluaciones.

Las pruebas sumativas se dividen en: una evaluación de lenguaje para cuarto básico, una evaluación de matemática para cuarto básico, una evaluación de lenguaje para octavo básico y una evaluación de matemática para octavo básico. Todos los contenidos aplicados en dichas evaluaciones son pertinentes al Marco Curricular y sus Planes y Programas.

Las autoevaluaciones son cuatro, cada una aplicada después de las evaluaciones sumativas rendidas, con la finalidad de obtener información de los alumnos sobre las pruebas aplicadas.

Los análisis de los instrumentos de evaluación aplicados son con metodología cuantitativa, aplicando un puntaje y porcentajes de objetivos cumplidos por cada respuesta y con un breve análisis cualitativo de la actividad a realizar por el alumno en cada ítem.

Para cerrar el proceso evaluativo realizado, se entregan propuestas remediales, con la intención de aportar para modificar los niveles deficientes y alcanzar los exigidos.

4

Marco Teórico

Se entiende por evaluación, al proceso que permite emitir un juicio de valor sobre uno o más atributos de algo o alguien, a partir de un conjunto de información.

La evaluación es parte inherente al proceso de aprendizaje-enseñanza. Es un proceso sistemático, que recoge información y valora los resultados de los alumnos, para verificar el logro de objetivos y aprendizajes obtenidos a lo largo del proceso. Ocurre un estado de verificación de dicho proceso, verificando si los métodos y técnica de enseñanza han sido los correctos en la evaluación.

Evaluación según diversos autores:

P. D. Lafourcade

“La etapa del proceso educativo que tiene como finalidad comprobar, de

manera sistemática en qué medida se han logrado los objetivos propuestos con antelación. Entendiendo a la educación como un proceso sistemático, destinado a lograr cambios duraderos y positivos en la conducta de los sujetos, integrados a la misma, en base a objetos definidos en forma concreta, precisa, social e individualmente aceptables”.

B. Macario

"Evaluación es el acto que consiste en emitir un juicio de valor, a partir de un conjunto de informaciones sobre la evolución o los resultados de un alumno, con el fin de tomar una decisión."

. Pila Teleña

"La evaluación es una operación sistemática, integrada en la actividad educativa con el objetivo de conseguir su mejoramiento continuo, mediante el conocimiento lo más exacto posible del alumno en todos los aspectos de su personalidad, aportando una información ajustada sobre el proceso mismo y sobre todos los factores personales y ambientales que en ésta inciden. Señala en

5
qué medida el proceso educativo logra sus objetivos fundamentales y confronta los fijados con los realmente alcanzados."

Stenhouse (1984)

La evaluación es el medio menos indicado para mostrar el poder del profesor ante el alumno y el medio menos apropiado para controlar las conductas de los alumnos. Hacerlo es síntoma de debilidad y de cobardía, mostrándose fuerte con el débil, además de que pervierte y distorsiona el significado de la evaluación.

Shmieder,1966; Stocker, 1964; Titone, 1966

La evaluación deberá servir entonces, para reorientar y planificar la práctica educativa. Conocer lo que ocurre en el aula a partir de los procesos pedagógicos empleados y su incidencia en el aprendizaje del alumno, reorientando cuantas veces fuere necesario los procesos durante su desarrollo, es una de las funciones más importantes de la evaluación.

Evaluación Educativa:

Para lograr excelencia en el desempeño educativo, es indispensable evaluar en todo momento los procedimientos de enseñanza, de tal forma que nos permita adecuarlos a las necesidades y características de nuestros alumnos, con la finalidad de que se cumplan las expectativas de la Unidad Educativa. Tal como los alumnos se someten sistemáticamente a evaluaciones para comprobar su avance, debe existir una evaluación constante a los distintos agentes educativos inmersos en el sistema escolar.

Años atrás, la evaluación se ha aplicado más a los productos y a los resultados que a los procesos, ha sido considerada como medida de cuantificación, medición del rendimiento más que como un factor del proceso de enseñanza-aprendizaje.

6

En muchos momentos, la evaluación educativa es entendida como fuente de mejora. Podemos afirmar, que sin evaluación no hay mejoras.

Algunas de las definiciones sobre evaluación educativa:

“La evaluación es un proceso sistemático de reflexión sobre la práctica” (Rosales, 1989). ES importante que la evaluación se base más en la práctica en lo que realmente acontece y se da en el alumno y en la escuela a diario y que dicha reflexión y todo lo que ella conlleva (recogida de datos, análisis y evaluación de los mismos) se haga procesal y sistemáticamente. Progresiva y con criterio y no de forma puntual y desorganizada.

«La evaluación es un instrumento de diálogo, comprensión y mejora de la práctica educativa» (Santos Guerra, M. A., 1993).

Al definirlo así, se nos indica la vocación colectiva que conlleva todo proceso evaluativo, tanto en su diseño y aplicación, como en su uso posterior. Ese diálogo afecta a toda la comunidad educativa y a la sociedad a la que se sirve. Todos deben contribuir a comparar la práctica con los criterios, con los valores y capacidades consensuadas por todos los implicados en el proyecto educativo y colaborar en mejorar los aspectos detectados como deficientes o ausentes.

Hoy en día, los procesos educativos dirigidos a los alumnos, no se centran

solamente en la adquisición de contenidos, sino que apuntan a lograr un desarrollo de sus capacidades, un crecimiento óptimo como ser humano, individual y social, entre otros, todo esto como respuesta a las demandas de la sociedad y a las posibilidades que ésta ofrece.

Hay dos términos que tradicionalmente se consideran fundamentales en un análisis de evaluación: la validez y la fiabilidad.

a) Validez: Un procedimiento de evaluación tiene validez en la medida en que pueda demostrarse que evalúa lo que realmente se tiene que medir.

7

b) Fiabilidad: Es el grado en que se repite el mismo orden de los candidatos en las calificaciones obtenidas en distintas convocatorias pero con el mismo instrumento de evaluación.

Tipos de evaluación

Existen diversos criterios que se pueden utilizar en la clasificación de las evaluaciones de los aprendizajes, entre ellos se destacan:

1) Por su funcionalidad: Es relativamente fácil hacer diferenciaciones entre unas funciones y otras, sin embargo, dividiremos este ítem en dos funciones principales: sumativa y formativa.

a) Sumativa: Esta función, resulta apropiada para la valoración de productos terminados. Su finalidad es determinar el valor de este producto final, decidir si el resultado es positivo o negativo, sin tener como objetivo mejorar en forma inmediata, sino a mediano o largo plazo.

b) Formativa: Esta función, resulta apropiada en la valoración de procesos, obtiene datos a lo largo de ese mismo proceso, de modo que permite realizar mejoras a corto plazo. Su finalidad, es mejorar o perfeccionar el proceso que se evalúa

2) Por su normotipo: El normotipo es el referente que tomamos para evaluar un objeto/sujeto. Según este referente, sea externo, la evaluación se denomina nomotética, si es interno, se denomina idiográfica.

a) Nomotética :

-Nomotética normativa: Supone la valoración de un sujeto en función del nivel del grupo en el que se encuentra. Es válida esta evaluación cuando se pretende determinar la posición ordinal de un sujeto dentro de un grupo.

8

-Nomotética criterial: Este tipo de evaluación, supone corregir el fallo que plantea la evaluación normativa, y propone la fijación de unos criterios externos, se averigua la situación de un individuo con respecto a un campo de conducta bien definido. Se valora de forma homogénea a todo el alumnado para determinar el grado de dominio que debe tener un alumno en relación con el objetivo que se pretende.

b) Idiográfica: Un referente absolutamente interno a la propia persona evaluada. Supone la valoración psicopedagógica inicial de esas capacidades y posibilidades del alumno (a), este tipo de evaluación es positivo individualmente.

3) Por su temporalización: De acuerdo a los momentos en que se aplique:

a) Inicial: Se aplica al inicio de un proceso evaluador, se detecta la situación de partida de los sujetos que posteriormente van a seguir siendo evaluados.

b) Procesual: Consiste en la valoración continua del aprendizaje, mediante la obtención sistemática de datos, análisis de los mismos y toma de decisiones.

c) Final: Se realiza al terminar un proceso, puede referirse al final de un ciclo o término de una unidad didáctica. En este momento se comprueban los resultados obtenidos.

d) Por sus agentes: De acuerdo a las personas que realizan la evaluación:

a) Autoevaluación: Se produce cuando el sujeto evalúa sus propios actos. Se produce permanentemente a lo largo de la vida, como ser individual nos evaluamos a nosotros mismos.

b) Coevaluación: Se produce cuando hay una evaluación conjunta de una actividad o un trabajo determinado realizado entre varios.

c) Heteroevaluación: Se produce cuando se realiza de una persona a otra. Es el tipo de evaluación que habitualmente lleva a cabo el profesor con sus alumnos, obteniendo datos y posibilidades que ofrece el proceso de aprendizaje enseñanza.

Instrumentos de evaluación

Técnicas para recoger datos:

Nos referimos a técnicas de evaluación cuando hablamos de cualquier instrumento o recurso para obtener información adecuada sobre los objetivos que se persiguen.

En educación, cada técnica tiene una función curricular, es decir, es más apta para recoger algún tipo de información.

En lo que respecta a la recolección de información sobre conocimientos adquiridos, el número de medios de los que dispone un profesor para evaluar a sus estudiantes es relativamente restringido, como se podrá constatar en el cuadro siguiente, en el que se han clasificado estos instrumentos en tres categorías: los exámenes, los trabajos y los ejercicios:

Instrumentos de evaluación de los aprendizajes y sus variantes

Exámenes	Exámenes escritos	<ul style="list-style-type: none"> ■ Con corrección subjetiva - desarrollo largo - desarrollo corto ■ Con corrección objetiva - elección de respuesta - verdadero o falso - emparejamiento. - frase a completas
	Exámenes orales	
Trabajos	Trabajos teóricos	<ul style="list-style-type: none"> ■ Investigación temática. ■ Resumen informativo ■ Resumen crítico ■ Inventario bibliográfico ■ Revisión de literatura. ■ Disertación ■ Estudio de casos ■ Ensayo
	Trabajos prácticos	<ul style="list-style-type: none"> ■ Proyecto ■ Sesiones de laboratorio ■ Presentación
Ejercicios		<ul style="list-style-type: none"> ■ Deberes ■ Ejercicios dirigidos

Richard Prigent: La Préparation d'un cours
Éditions de l'École Polytechnique de Montréal

11

Elección de las técnicas

Para elegir el instrumento adecuado en un proceso evaluativo se deben

tener en cuenta factores externos que van a influir sobre el modo de evaluar, algunos de estos factores son los siguientes:

El nivel taxonómico de los objetivos a evaluar.

El número de estudiantes.

El número de horas necesarias para la preparación de las pruebas.

El número de horas necesarias para la corrección de las pruebas.

La disposición o no de más correctores.

Cada uno de estos factores, influye en el juicio del profesor a la hora de elegir el instrumento o un grupo de instrumentos de evaluación. Ciertos instrumentos no permiten evaluar más que el logro de objetivos de los niveles taxonómicos inferiores (niveles 1,2 y 3 de la taxonomía de objetivos cognitivos de Bloom); otros por el contrario, son apropiados para evaluar el logro de objetivos de niveles superiores (niveles 4, 5 y 6 de esta misma taxonomía). Con todo, en el cuadro siguiente asociamos a los niveles de objetivos cognitivos los instrumentos presentados en el cuadro anterior que se utilizan más a menudo para la medida de éstos.

Como puede verse en el cuadro mencionado, los exámenes escritos que exigen respuestas cortas, todas las pruebas objetivas y los ejercicios, son instrumentos de evaluación que pueden asociarse a los objetivos de niveles inferiores de la taxonomía de Bloom (adquisición de conocimientos, comprensión, aplicación de conocimientos).

Todos los otros instrumentos (exámenes escritos para desarrollar respuestas extensas, exámenes orales y trabajos) permiten evaluar el logro de objetivos de niveles taxonómicos superiores (capacidad de análisis, capacidad de síntesis, sentido crítico).

12

Por consiguiente, cuando se toman en consideración los niveles de objetivos cognitivos cuyo logro es necesario medir, se constata que la elección de instrumentos de evaluación queda restringida.

Si, además, se consideran todos los otros factores descritos más arriba (número de estudiantes, duración de la preparación y de la corrección, etc.), puede concluirse que la elección, si cabe, se restringe aun más.

Así pues, el profesor debe tomar una decisión comprometida, debiendo tener en cuenta a la vez, los objetivos cuyo logro se propone evaluar y las condiciones de

trabajo que le vienen impuestas.

13

Correspondencia entre los objetivos de evaluación de los aprendizajes y los niveles taxonómicos del ámbito cognitivo de Benjamin Bloom

Instrumentos de evaluación de los aprendizajes	Objetivos Niveles taxonómicos					
	1	2	3	4	5	6
EXAMENES						
Exámenes escritos						
desarrollo extenso				x	x	x

respuestas cortas	x	x	x			
elección de respuesta	x	x	x			
emparejamiento	x	x				
frases a completar	x	x				
Exámenes orales				x	x	x
TRABAJOS						
Trabajos teóricos						
investigación temática				x	x	
resumen informativo				x	x	
resumen crítico				x	x	
inventario bibliográfico				x	x	
revisión de literatura				x	x	x
disertación				x	x	x
estudio de casos				x	x	
ensayo				x	x	x
Trabajos prácticos						
proyecto				x	x	x
sesión de laboratorio						
exposición/presentación					x	x
Informe de prácticas			x	x	x	
				x	x	
					x	x
Ejercicios						
Deberes		x	x	x		
Ejercicios dirigidos		x	x	x		

14

A modo de síntesis, la relación entre los objetivos educativos más frecuentes en nuestro contexto y los tipos de pruebas utilizados

Relación entre objetivos educacionales más frecuentes y tipos de pruebas de evaluación

Objetivos	Prueba de evaluación
<p>1- Conocimientos, énfasis en la memoria hechos, datos, clasificaciones, definiciones, generalizaciones, etc.</p>	<p>- Preguntas abiertas de respuesta corta. Cuando lo que interesa es comprobar conocimientos de memoria (fundamentalmente), es más incómodo hacerlo a través de preguntas de respuesta larga en las que hay que ir buscando la información que interesa. las preguntas cortas son más cómodas y se prestan a obtener más información con el consiguiente aumento de la fiabilidad.</p> <p>2. Preguntas objetivas sencillas. Cuando se trata de comprobar conocimientos que son sobre todo de memoria, son fáciles de construir y se cubre mucha materia. Puede incluso interesar que lo que se comprueba no esté influido por la capacidad de expresión del alumno.</p>
<p>2- Comprensión de conceptos, leyes, etc., capacidad de análisis, de interpretación, de identificar</p>	<p>1. Preguntas abiertas de respuesta más larga,- o series de Preguntas de respuesta más breve en torno a una</p>

relaciones, de aplicación o de utilizar lo comprendido en situaciones nuevas, etc.

información, caso, etc.

Cautelas:

1.1 Tienen que estar muy bien formuladas (orientadoras, que el alumno no tenga que adivinar qué se está preguntando exactamente), sin limitarse al enunciado de un tema.

1.2 Tiene que estar previsto de alguna manera el sistema de corrección (por ejemplo, una clave que centre la atención del evaluador).

1.3 Para calificar mejor, para informar, para evaluar los mismos objetivos, etc., es útil distinguir entre el juicio que nos merece la respuesta (buena, regular, etc.) y una apreciación más objetiva de la misma; a veces puede resultar ambiguo el que la clave de corrección coincida con la calificación de la pregunta. Es útil ver ejemplos de claves de corrección y de otros sistemas más sencillos.

2- Preguntas objetivas más complejas:

Se pueden adaptar para comprobar capacidades superiores (no mera memoria), y pueden condicionar un estudio inteligente en el alumno, pero 1) son más difíciles de construir (conviene disponer de

modelos),

	<p>2) para casos más complejos de análisis, interpretación, aplicación, etc. es más discutible este método o de construcción mucho más difícil, y</p> <p>3) en cualquier caso no es conveniente que se convierta en sistema único porque, por defecto, no condiciona otras capacidades deseables (organizar y expresar ideas, etc.)</p>
<p>3.-Capacidad de organizar ideas, de integrar informaciones distintas, de creatividad, de aportar juicios personales, de presentación, etc.</p>	<p>1. Preguntas de respuesta amplia, como antes, y que admiten numerosas variantes (con libros, con preparación previa, etc.).</p> <p>2. Trabajos más amplios, informes, comentarios de artículos, de libros, proyectos, etc. en general hechos en casa (no en la situación del examen tradicional); las cautelas dichas sobre las preguntas abiertas son también válidas y aquí con más razón.</p>
<p>4.- Actitudes, valores. intereses, etc.</p>	<p>Escalas, cuestionarios, etc.; los sistemas cerrados suelen ser preferibles; (más sencillo codificar e interpretar las respuestas).</p>

Procedimientos, instrumentos y pruebas

Estos tres términos, son citados con frecuencia en la bibliografía sobre evaluación, y la mayoría de las veces como sinónimos.

Si se consulta el diccionario de la Real Academia Española, se observa en primer lugar que procedimiento es el término más amplio, ya que se refiere al

“método de ejecutar algo”; por tanto tiene carácter más general, permanente y sistemático, en cambio instrumento es algo material “utensilio, aquello de que nos servimos para hacer una cosa”; en cambio la prueba es algo más conceptual, tiene el carácter de argumento y demostración “razón con que se pretende mostrar la verdad o falsedad, indicio que se da a una cosa”.

En nuestro ámbito, la prueba es un instrumento que se usa para comprobar aprendizajes en los alumnos. Se considera como procedimiento cuando se destaca el modelo o tipo de prueba, los problemas o ventajas que presenta en general, etc.; pero si se trata de algo determinado y específico, que se aplicará tal día a tales alumnos, entonces se refiere a la prueba en cuanto instrumento. En cambio, cuando se realiza una tarea práctica, y se trata de registrar datos que son productos de la observación del proceso o producto, se habla de instrumentos de registro (lista de cotejo, escala de valoración, etc.)

En general, los procedimientos de evaluación y las pruebas se pueden definir, como diferentes medios utilizados para recolectar la información, la cual una vez analizada permitirá emitir con fundamento objetivo un juicio de valor, de manera que a continuación permita orientar la toma de decisiones con respecto al aprendizaje de los alumnos.

18

1) Limitaciones de las pruebas:

Debe reconocerse objetivamente, que los instrumentos utilizados en la medición y evaluación psicológica, sociológica y educacional, tiene ciertas limitaciones, a diferencia por ejemplo de los que se utilizan en la medición física. Se trata al menos de dos limitaciones que es preciso comprender:

La primera se refiere a que la medición afectada resulta en general indirecta, ya que no se puede saber con exactitud lo que la persona siente piensa, sabe o sabe hacer, sino que sólo medimos y conocemos lo que ella manifiesta o quiere manifestar. En cambio si se desea medir la altura de una persona la evidencia es directa.

La segunda es que la medición proporciona en general resultados inexactos, ya sea por la dificultad de disponer de buenas pruebas para medir ciertos atributos, como por la dificultad de obtener alta precisión y exactitud a través de ellas. Basta comparar el nivel de precisión logrado en mediciones físicas (altura del alumno es de 1,45 m.), con el que se puede lograr en las mediciones psicológicas y educativas (30 puntos en esta prueba, que según el profesor es un 4,7 y que en este caso corresponde a un rendimiento alto, porque nadie del grupo obtuvo un puntaje superior).

Nuestro propósito principal es pues, el de conocer adecuadamente las principales debilidades o restricciones de los instrumentos y pruebas, de manera que podamos prever y tomar las providencias pertinentes para disminuir, en lo posible, la influencia de cualquier factor que interfiera en la medición de los resultados, tratando de elaborar instrumentos o pruebas de la mayor calidad posible.

2) Clasificación de las pruebas

No existe una clasificación única, por el contrario existe una gran diversidad, de manera que casi puede afirmarse que hay tantas clasificaciones de pruebas como autores que se refieren al tema, ya que se utilizan para elaborarlas criterios diferentes y además se refieren a objetos de evaluación distintos.

19

La clasificación usada en nuestro medio con mayor frecuencia es la siguiente:

a) Pruebas empleadas generalmente en el área cognitiva:

Escritas: En este tipo de pruebas se requiere la respuesta escrita del alumno.

Se suelen subdividir en pruebas de desarrollo o ensayo y de respuesta fija o totalmente estructurada. Las primeras, según el tipo de pregunta que utilice, comprenden las pruebas de respuesta amplia y las de respuesta restringida; las segundas, dependiendo del tipo de ítem utilizado, en pruebas de verdadero-falso, pruebas de términos pareados y pruebas de opciones múltiples, de jerarquización, ejercicios interpretativos, etc. Además, existen las pruebas mixtas, que utilizan una mezcla de dos o más tipos de ítem.

Orales: Son aquellas en que el alumno proporciona su respuesta de forma oral,

se subdividen en pruebas de base no estructurada y de base estructurada.

Prácticas o de realización de tareas: Son aquellas que pretenden observar, analizar y medir el comportamiento del alumno. Se subdividen en procedimientos o pruebas de realización misma de la tarea, situación simulada y muestra de tarea.

- b) Algunos autores señalan además otros procedimientos, que complementan la información proporcionada por las pruebas anteriores. Se consideran los siguientes:

Procedimientos de observación: Propiamente son instrumentos que permiten registrar lo observado, relacionándose con lo anteriormente denominados procedimientos prácticos o de realización de tareas, facilitando por tanto la evaluación. Dichos instrumentos son: los registros de hechos significativos (registros anecdóticos), listas de cotejo y escalas de valorización.

20

Procedimientos de informe: Son instrumentos o técnicas, por medio de las cuales el sujeto proporciona información de sí mismo. Ellos se denominan: cuestionarios, inventarios y entrevistas.

Existen otras muchas formas de clasificar los procedimientos e instrumentos de evaluación. A continuación se presentan como ejemplo dos de ellas:

Rodríguez (1978) presenta la siguiente:

-Según la conducta que miden:

- a) De comportamiento máximo: cuando se requiere obtener información sobre la potencialidad máxima del individuo (puntaje en una prueba de matemática, tiempo empleado en una carrera de 100 m., etc.)
- b) De comportamiento típico: cuando se requiere obtener información sobre la conducta típica y habitual del individuo (características de la persona, intereses, etc.)

-Según el procedimiento para recolectar información:

- a) Pruebas: "Consisten en una serie de tareas que el individuo debe realizar y que

constituyen una muestra representativa de sus conductas en un momento dado”.

Señala como subcategorías:

Orales-escritas

Informales-estandarizadas

De respuesta abierta-de respuesta fija

Individuales-colectivas

Verbales, no verbales, de ejecución

De velocidad-de potencialidad

b) Observación: “Los procedimientos de observación se utilizan para obtener informaciones acerca de los comportamientos típicos y consisten básicamente en métodos sistemáticos para registrar las conductas observadas. Entre ellos

21

se incluyen: registros anecdóticos, escalas de apreciación, listas de comprobación y técnicas sociométricas”.

c) Autoinformes: Éstos se utilizan para obtener información y resultan de gran interés para el profesor, ya que la conducta no puede ser observada directamente, sino que requiere que el mismo sujeto informe. Los procedimientos más utilizados son los cuestionarios y las entrevistas.

Lafaourcade (1969) los estructura en dos grandes grupos:

-Instrumentos y pruebas empleados preferentemente en el área

cognitiva. a) Pruebas de papel y lápiz, son pruebas que requieren:

Algún tipo de respuesta

La selección de alguna respuesta

El ordenamiento de un contexto

Un texto (pruebas multi-ítem de base común)

b) Pruebas orales: de base estructurada y no estructurada.

- Instrumentos y técnicas que complementan la información sobre el alumno:

a) Técnicas de observación (registro anecdótico, lista de cotejo, escala de valoración).

b) Técnicas en las que el mismo sujeto proporciona información de modo directo: cuestionarios e inventarios.

Esta gran variedad de procedimientos de evaluación indica, que no hay uno que siempre sea mejor que otro; sugiere, que entre la amplia gama debe elegirse el más adecuado para medir un determinado objetivo, en una situación específica.

22

3) Finalidad de la prueba

Antes de construir un procedimiento de evaluación, es preciso aclarar su finalidad. A veces, esta puede ser muy concreta, siendo la más común la de asignar una calificación al alumno; otras suelen ser más general, como averiguar los logros finales de una asignatura, curso, programa, proyecto, etc.; finalmente, en ocasiones obedecerá a varios fines como averiguar logros, comparar resultados, calificar, apoyar a los alumnos que presentan bajo logro en algún objetivo, seleccionar alumnos, etc.

En relación con la finalidad, está también la consideración de a quién se aplicará el procedimiento, aspecto que es preciso tenerlo igualmente definido antes de elaborar el instrumento. La edad, nivel intelectual y socioeconómico, homogeneidad o heterogeneidad del grupo, sus experiencias y resultados previos, son elementos que deben determinarse con claridad antes de diseñar cualquier instrumento de medición.

4) Construcción de la prueba

Una vez conocida o definida la finalidad y el grupo al que será aplicada, la construcción de la prueba debe seguir un proceso sistemático y cuidadoso. A medida que la prueba sea más importante, o el poder de decisión de la misma tenga mayor trascendencia, debe guardarse y seguirse con mayor rigurosidad este proceso. A continuación se analiza en general este proceso, en referencia directa a las pruebas escritas, por ser las más frecuentes e importantes (al menos desde el punto de vista de la promoción de alumnos) en el sistema educacional:

Diseño: la primera fase consiste en planificar la prueba, señalando con precisión los dominios y objetivos que se desea evaluar. A continuación hay que

derivar los indicadores que comprenderá cada uno, para luego formular las preguntas, o precisar con exactitud los aspectos que se desean medir.

La elaboración y presentación de buenas preguntas es difícil y compleja. Thorndike y Hagen (1978) lo ha explicado brillantemente: “El redactar buenas preguntas es todo un arte. Se parece a la redacción de un buen soneto y un poco

23

a la confección de un buen pastel. Las actividades no son tan libres, ni se dejan tanto a la imaginación como las de redacción de un soneto; pero no están tan estandarizadas como las de la confección de un buen pastel. Es más o menos equidistante de esas dos clases de actividad. De manera que un análisis de la redacción de ítems se situaría entre la exhortación a un poeta para que fuese fiel a su propia inspiración y la advertencia al cocinero neófito para que se ajuste con exactitud a la receta”.

Validación: no basta con construir las preguntas, es preciso demostrar que son adecuadas. Esto se suele realizar generalmente de dos formas: consultando las preguntas a profesores que tienen experiencia en el curso y asignatura correspondiente, en cuanto expertos; en la otra se usa como fuente de información a alumnos del nivel pero a los que no se va a aplicar la prueba, estudiándose el comportamiento y las dificultades detectadas, para efectuar las correcciones debidas antes de aplicar la prueba de manera definitiva.

Luego se compone la prueba: primero se presentan las instrucciones, a continuación se incluyen las preguntas (se recomienda agruparlas por tipo de ítem, objetivo y temática) se determinan las características editoriales, se revisa y se imprime.

Finalmente se elaboran las claves (respuestas correctas de ítems de selección múltiple) o la pauta de corrección en las preguntas de desarrollo, con el fin de facilitar un nivel adecuado de objetividad en la revisión de las respuestas.

En las pruebas que se aplican a muchos alumnos, esta primera presentación debe complementarse con una revisión, consulta o ensayo inicial, para efectuar modificaciones oportunamente.

5) Aplicación de la prueba

Si se desea comparar los resultados entre los alumnos, hay que aplicar a todas las mismas preguntas; sin embargo, cuando el grupo sea numeroso, se

pueden establecer subgrupos y aplicar unas preguntas a unos y las equivalentes a otros.

24

Además, hay que aplicarlas en las mismas condiciones. Para esto se utilizan instrucciones muy precisas, unas para el alumno y otras para el examinador.

6) Análisis de resultados

De acuerdo a la finalidad que se pretenda, este análisis puede realizarse desde dos perspectivas: una orientada a la calificación, para determinar, según criterios preestablecidos, qué preguntas funcionaron en forma deficiente y según dichos criterios, no deben considerarse para efectos de puntaje y calificación; la segunda va dirigida a estudiar la manera cómo funcionaron las preguntas, para mejorar gradualmente la calidad de la prueba o instrumento, detectando los problemas en cada aplicación e introduciendo las debidas modificaciones antes de la siguiente.

Calificaciones

Además de describir el desempeño de los alumnos y alumnas en el proceso de aprendizaje-enseñanza, a los profesores les corresponde otra labor, emitir juicios, lo que se traduce finalmente en una calificación o nota.

Esta transformación de juicios descriptivos a notas constituye una responsabilidad profesional fundamental, se encuentra normada a través de un Decreto que establece el reglamento general de evaluación, debe ser aplicada en varias oportunidades durante el año escolar, y tiene consecuencias importantes en los educandos.

La asignación de notas y calificaciones frecuentemente resulta ser un tema de rechazo tanto para alumnos como para profesores. Las calificaciones pasan a formar parte de los registros permanentes de los alumnos, con consecuencias inmediatas y futuras para éstos.

Los docentes asignan notas tanto en situaciones de evaluaciones específicas, como en grupo de evaluaciones. Una nota en una prueba, en un portafolio o en un trabajo grupal, constituye una evaluación específica. En cambio,

las calificaciones registradas en las libretas de notas representan el desempeño

25

de los alumnos en todos los sectores de aprendizaje durante un período de tiempo determinado.

Cuando es necesario emitir un juicio sobre la calidad de desempeño de un estudiante, éste necesariamente debe basarse en la comparación de la información descriptiva con algún criterio de referencia.

El puntaje de una prueba no es suficiente para determinar la calidad del desempeño del alumno. Obtener el puntaje de una prueba describe el desempeño del alumno, pero es insuficiente para determinar la calidad de dicho desempeño. Es necesario tener información adicional, como por ejemplo, el máximo de puntos que tenía la evaluación, o bien, quien fue el mejor puntaje del curso, o que dicho puntaje representa un proceso sobre el rendimiento previo del alumno.

Todos los sistemas educacionales exigen a los profesores la formulación de juicios escritos sobre el desempeño y avance de sus estudiantes, También se ha incorporado como requerimiento a los profesores que expongan comentarios sobre el desenvolvimiento de los alumnos durante un período académico. Además, suelen solicitarse evaluaciones sobre el desarrollo afectivo y social, que complementen las del dominio cognitivo.

El propósito más general de las notas o calificaciones es comunicar información sobre el desempeño escolar del educando, a los distintos agentes involucrados en el proceso educativo. Al respecto, se sostiene que las notas constituyen la transformación de los datos evaluativos recopilados por el profesor, en información sobre el desempeño escolar de los estudiantes, que resulte significativa para los propios alumnos, sus padres apoderados.

También se señala que las calificaciones constituyen una fuente de motivación para el estudio, no obstante, este rasgo motivacional es un arma de doble filo, En efecto, las notas pueden actuar como una fuente motivacional positiva, cuando son altas, pero si se encuentran bajo las expectativas, y cuando reiterativamente son bajas, inciden negativamente en la motivación de los estudiantes. En general, no es recomendable que los alumnos desarrollen el

26

trabajo escolar impulsados sólo por el afán de obtener buenas notas y que éstas sean utilizadas como un recurso para premiar o castigar a los educandos.

Marco Contextual

Este proceso evaluativo se realizó en la Escuela N°23 Presbiteriana de Antofagasta, Segunda región.

La matrícula actual es de 630 alumnos, atendidos en dos jornadas, de Transición Mayor "A", Primeros a cuartos años en la tarde y transición "B", Quintos a octavos años en la mañana.

La planta docente es de 23 profesores titulados y con una experiencia promedio de 15 años de servicios profesionales. Gracias a la excelente labor pedagógica desarrollada por el colegio, el Ministerio otorgó el premio a la Excelencia Académica durante los períodos 2004-2005, 2006-2007, 2008-2009, 2010-2011 y posteriormente volvió a adjudicárselo para el período 2012-2013.

La escuela seleccionada, es de carácter confesional, por lo tanto su labor educativa esta cimentada en la creencia de un solo Dios, reconociendo la Biblia como las Sagradas Escrituras, que contienen el mensaje para el hombre de hoy y siempre.

Misión

La escuela como eje y motor de cambio centra su accionar en cada alumno y alumna, entregando los recursos humanos y materiales necesarios, que permitan el desarrollo de sus potencialidades, tanto en el aspecto cognitivo como afectivo, reforzando hábitos y valores y promoviendo la unión y fraternidad entre escuela y comunidad, para que ambos en conjunto contribuyan la mejoramiento sostenido y constante de la calidad de la educación, liderado por docentes creativos, firmes y leales a su vocación, comprometidos con sus alumnos y asumiendo un auténtico rol educador.

Visión

La Comunidad Escuela N°23 Presbiteriana de Antofagasta, está llamada a prepararse metodológicamente, técnica y científicamente a fin de asumir los

28
constantes cambios y desafíos de nuestra sociedad y preparar a nuestros alumnos en los aspectos: afectivos, sicosociales, culturales, cognitivos y valóricos, a fin de que puedan enfrentar con éxito las nuevas exigencias.

El estudio propiamente tal se realiza en un cuarto año básico, compuesto por 33 alumnos, y un octavo año básico, compuesto por 30 alumnos.

Diseño y aplicación de Instrumentos

El trabajo de campo comprende el período que transcurre desde conseguir un establecimiento para realizar el trabajo de grado II hasta la aplicación de los instrumentos.

Para diseñar las pruebas a aplicar se llevaron a cabo los siguientes pasos:

1) Comunicación con la escuela seleccionada: En mi caso, no trabajo en aula, por lo que tuve que solicitar a un establecimiento, la posibilidad de realizar mi trabajo de grado II. En la primera escuela que pensé respondieron positivamente sin inconvenientes algunos.

En primer lugar, conversar con jefe de UTP de la Escuela, para contar de qué se trata el trabajo, los objetivos que persigue y lo que yo necesitaría de ellos.

Sin dificultades, accedió y gestionó la forma de conversar con los docentes de cada curso y sector en que realizaría la aplicación de instrumentos de evaluación, con los cuales fijamos los contenidos que ellos querían evaluar a través de esta prueba. Establecimiento un consenso se establece dichos contenidos y los horarios para ir al establecimiento a tomar las pruebas.

El curso asignado fue un cuarto básico A, con un total de 33 alumnos, y el octavo básico A con un total de 30 alumnos.

Posteriormente, se trabajó en el contenido de cada evaluación, qué objetivos deben alcanzar los alumnos y a través de qué indicadores lo demostrarán. Para realizar este trabajo, me baso en los Planes y Programas del Ministerio de Educación.

30

Evaluación de matemática, cuarto básico

Eje	Aprendizaje Esperado	Indicadores
------------	-----------------------------	--------------------

Números	<p>Manejan habilidades básicas del trabajo con números naturales hasta un millón.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leen números del cero al millón. • <p>Escriben números del cero al millón. Ordenan números del cero al millón.</p> <p>Gradúan tramos de la recta numérica de acuerdo a los números a representar.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubican números de hasta seis cifras en diferentes tramos de una recta numérica y los comparan.
	<p>Cuantifican trozos o partes de objetos y unidades de medida empleando fracciones, y describen algunas de sus características y usos.</p>	<p>Leen y escriben fracciones y en cada caso especifican el referente.</p> <p>Representan medios, tercios, cuartos, octavos y décimos, fraccionando objetos o unidades de medida.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifican el numerador y el denominador de una fracción y el significado de cada uno de ellos. <p>Identifican fracciones equivalentes</p>
Operaciones aritméticas	<p>Manejan estrategias de cálculo mental, escrito y con</p>	<p>Calculan sumas y restas en forma escrita utilizando algoritmos resumidos.</p>

	<p>calculadora, y estimaciones y redondeos, para calcular sumas, restas y combinaciones de ambas.</p>	<p>Calculan sumas y restas, y describen las estrategias empleadas.</p>
	<p>Manejan estrategias de cálculo escrito de productos y cuocientes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Encuentran el resultado de una multiplicación en que uno de los factores es de una o dos cifras, descomponiendo en forma aditiva uno de los factores y realizando la suma de los productos parciales obtenidos.
<p>Forma y espacio</p>	<p>Caracterizan, construyen, identifican y representan cilindros y conos.</p>	<p>Caracterizan cilindros y conos en función del número y forma de sus caras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mencionan diferencias y semejanzas entre cilindros y conos, y con los prismas rectos y las pirámides. • Describen representaciones de cuerpos geométricos (cilindros, conos, prismas rectos y pirámides) destacando cuál es el cuerpo representado y la posición desde la cual se realizó la representación. <p>Seleccionan las figuras planas necesarias para formar una red para armar cilindros y conos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifican la red que permite armar cilindros y conos con características

		dadas y lo arman.
--	--	-------------------

El eje Resolución de problemas, se trabaja con los contenidos vistos en los tres ejes de la tabla anterior: Números, operaciones y forma y espacio. En cada caso se pone énfasis en la pertinencia de los resultados obtenidos y en la validez que tienen de los procedimientos utilizados. Se pone en práctica los contenidos tratados a través de la resolución de problemas.

Evaluación de Lenguaje y Comunicación, cuarto básico

Eje	Aprendizaje Esperado	Indicadores
Lectura	Identifican la información explícita, implícita y la idea global contenida en textos literarios y no literarios, y su propósito comunicativo.	Reconocen el propósito comunicativo de las narraciones, poemas, noticias, informes y de los textos que leen en los distintos subsectores. Reconocen narrador, personajes, lugares y principales acciones en los textos leídos.
Escritura	Utilizan escritura digital o manuscrita legible, como un medio para registrar, recuperar y comunicar información.	Copian o escriben al dictado textos de dos o tres oraciones, relacionados con un propósito o tema específico.
	Escriben, en forma clara y coherente, noticias de al menos un párrafo e informes	Escriben noticias de al menos un párrafo, cuyo contenido responda a las siguientes

	de actividades escolares.	preguntas: ¿Qué pasó? ¿Cuándo pasó? ¿Dónde? ¿A quién o a quiénes afectó?
Manejo de la lengua	Utilizan en su expresión oral y escrita un vocabulario progresivamente más amplio, incluyendo términos nuevos y más precisos y empleando sinónimos para evitar repeticiones	Se valen de sinónimos para evitar repeticiones en sus textos escritos.
	Utiliza términos propios del lenguaje escrito y del conocimiento de la lengua	Reconocen que hay palabras que señalan características de personas, objetos y animales; y que se denominan adjetivos.
	Manejan la concordancia , en textos orales y escritos que producen, de sustantivos, con adjetivos y verbos, respetando tiempos verbales	Utilizan bien la concordancia de sustantivo con adjetivo Utilizan bien la concordancia de sustantivo con su forma verbal, respetando tiempos verbales.

oral	<p>Escuchan comprensivamente cuentos, fábulas, leyendas, poemas, noticias y textos relacionados</p> <p>con los contenidos de los distintos subsectores, captando su información explícita</p> <p>e implícita y efectuando comentarios críticos.</p>	<p>Infieren el contenido de una noticia, a partir del título.</p> <p>Reconocen información explícita sobre personajes, acciones o lugares de las narraciones escuchadas.</p> <p>Infieren, a partir de los textos escuchados, sentimientos de los personajes, motivaciones y causas de sus acciones.</p> <p>Formulan preguntas para aclarar hechos importantes y detalles significativos acerca de lo escuchado.</p>
------	---	---

Evaluación de matemática, octavo básico

Eje	Aprendizaje esperado	Indicadores
Numeración	<p>Operar con cantidades no enteras utilizando, de acuerdo a la situación, números decimales o fracciones</p>	<p>Transformación de fracciones decimales a números decimales y viceversa, en situaciones de medición.</p>
Geometría	<p>Calcular el perímetro de circunferencias y de arcos de ellas</p>	<p>Calculan perímetros aproximados con valores aproximados del número π.</p> <p>Por ejemplo, calculan el perímetro de una circunferencia de radio 3</p>

		cm con $\pi = 3,14$
--	--	---------------------

	Calcular el área del círculo y de sectores de él	Calculan valores aproximados del área de círculos con valores aproximados de π Calculan áreas de sectores de círculos
Álgebra	Establecer estrategias para calcular multiplicaciones y divisiones de números enteros	Calculan multiplicaciones de enteros utilizando la estrategia establecida Calculan divisiones de enteros utilizando la estrategia establecida
	Plantear ecuaciones que representan la relación entre dos variables en diversos contextos.	Despejan una variable en función de la otra en ecuaciones que tienen dos incógnitas. Evalúan ecuaciones planteadas en función del contexto del problema.

El eje Resolución de problemas, se trabaja con los contenidos vistos en los tres ejes de la tabla anterior.

Eje	Aprendizaje esperado	Indicadores
-----	----------------------	-------------

Comunicación oral	Registran por escrito lo escuchado, con claridad, fidelidad y coherencia	Continúan una a historia a partir de una ya escuchada
Escritura	<p>Escribir, a partir de un borrador, un texto narrativo coherente (biografías, cartas que relaten experiencias, cuentos, etc.):</p> <p>> incorporando un vocabulario preciso y variado, utilizando las convenciones gramaticales, utilizando elementos de cohesión (conectores), respetando las reglas ortográficas.</p>	<p>Elaboran textos narrativos en los que:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usan como modelo textos narrativos comentados en clases. - Desarrollan una trama coherente, interesante y creativa. - Incorporan diálogos - Utilizan palabras y expresiones nuevas tomadas de sus lecturas que aporten al desarrollo o riqueza de las ideas- - Utilizan variadas formas de adjetivación para caracterizar personajes y lugares (adjetivos, frases adjetivas, oraciones subordinadas adjetivas, sustantivos en aposición).

	<p>Aplicar correctamente todas las reglas ortográficas en sus escritos.</p>	<p>Escriben correctamente todas las palabras.</p> <ul style="list-style-type: none"> > Explican los cambios de significado que se producen al poner o sacar signos de puntuación. > Utilizan los signos de puntuación: <ul style="list-style-type: none"> - todos los usos de la coma - punto seguido y punto aparte - punto y coma - dos puntos - guión y paréntesis.
<p>Lectura</p>	<p>Analizar e interpretar textos narrativos, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> > tipo de narrador: dentro o fuera del relato, grado de conocimiento > personajes: formas de expresarse e intenciones > ambiente físico y psicológico > diferentes tiempos en el relato 	<p>Explican el tipo de narrador (si está dentro o fuera del relato) y cuánto se sabe de la historia a través de él (grado de conocimiento).</p> <ul style="list-style-type: none"> > Describen psicológicamente a los personajes, caracterizándolos también por su manera

		<p>de expresarse.</p> <ul style="list-style-type: none">› Explican las intenciones de los personajes y cómo estos se relacionan con el relato.› Describen el espacio físico y lo relacionan con los sentimientos y estado anímico de los personajes (si es pertinente).› Identifican los saltos temporales presentes en el relato (si es pertinente) <p>y explican cómo estos aportan a la narración.</p> <ul style="list-style-type: none">› Explican el conflicto que se presenta en el texto leído.› Explican qué valores se enfatizan en el texto y cómo son presentados por el narrador.› Explican la relación entre la época en la que transcurre la acción y las costumbres, valores y prejuicios que presenta.
--	--	--

		> Comparan los valores,
--	--	-------------------------

		prejuicios y costumbres presentados en el texto leído con los de otros textos que traten temáticas similares.
	<p>Leen obras literarias propias del género lírico que se consideren significativas y</p> <p>cuyos temas se relacionan con la cotidianidad, lo fantástico y con la problemática y</p> <p>los intereses de su edad, reconociendo y contrastando las visiones de mundo y su forma de expresarlo.</p>	<p>Identifican hablante lírico</p> <p>Identifican partes del poema como versos, estrofas.</p> <p>Reconocen las figuras literarias de un texto</p>

Finalmente, una vez teniendo como base cuales son los aprendizajes esperados en los alumnos y de qué manera podemos detectarlos, se realizan las pruebas, realizando instrumentos de preguntas mixtas, con diversos ítems y considerando la taxonomía de Bloom para realizar en orden ascendente el tipo de preguntas y grado de dificultad que presentan.

Una vez aplicadas y revisadas las evaluaciones, se diseña una autoevaluación para cada alumno que rindió las pruebas de contenido, para así obtener información de los alumnos respecto a la dificultad y sus conocimientos sobre los distintos temas tratados y evaluados.

Nombre..... Curso

..... Puntaje: Fecha.....

I Fracciones (12 puntos)

1) Observa los dibujos y completa las oraciones:

a) Hay partes pintadas de un total de_: la fracción es_ b) Hay partes pintadas

de un total de_: la fracción es_ c) Hay partes pintadas de un total de_: la

fracción es_

2) Lee atentamente y responde:

a) El número que está sobre la barra de fracción se llama:
_____ b) El número que está bajo la barra de fracción
se llama: _____

3) Dibuja las siguientes fracciones:

a) $\frac{4}{2}$ b) $\frac{4}{4}$

4) Juan dice que $\frac{1}{2}$ es lo mismo que $\frac{2}{4}$, y tiene toda la razón. ¿Qué se puede hacer para demostrarlo? Realiza un dibujo de la equivalencia:

=

41

II Números (11 puntos)

Encierra en un círculo la respuesta correcta:

1) El número 40.708 se lee como:

- a) Cuarenta mil setenta y ocho
- b) Cuatrocientos mil setenta y ocho
- c) Cuarenta mil setecientos ocho
- d) Cuatrocientos setenta y ocho

2) 2 centenas de mil, 4 decenas de mil, 0 unidad de mil, 3 centenas, 6 decenas, 1 unidad, se escribe en cifras como:

- a) 240.361
- b) 2.403
- c) 204.361
- d) 24.361

3) ¿Cuál es el número que corresponde a la descomposición $5\text{CM} + 3\text{DM} + 4\text{UM} + 5\text{C}$?

- A) 5.345
- B) 53.450
- C) 534.500
- D) 5.345.000

4) Escribe los siguientes números:

a) 357.826

b) 750.185

c) 20.140

5) Ordena los siguientes números de menor a mayor, ubicándolos en el casillero que corresponda: (1 punto)

20.567 409.685 145.698 21.568 600.437

42

6) Descomposición numérica (5 puntos)

Número CM DM UM C D U 674.236

892.313

1) ¿Cuál de los números tiene el dígito 3 en la decena? _____

2) ¿Cuál de los números tiene el dígito 9 en la decena de mil? _____

III Resolución de problemas (10 puntos)

1) Pinta las monedas que sumadas equivalen a un billete de \$2.000 (2 puntos)

2) Felipe compró 1 kilo de manzanas, 2 kilos de naranjas y 1 kilo de plátanos. El kilo de manzanas costó \$1.190, el kilo de naranjas \$589 y el total de la compra fue de \$ 2916. (4 puntos)

¿Cuánto cuesta el kilo de plátanos? _____

Datos	operatoria

43

¿Cómo resolviste el problema?

3) Manuel fue a comprar 3 libros. Uno vale \$14.534, el otro \$4.987 y el tercero \$2.699. Saca la cuenta rápidamente y concluye que no le alcanzará con los \$20.000 que tiene. (4 puntos)

¿Estaba en lo cierto Manuel? ¿Cuánto es el total de la cuenta? _____

Datos	operatoria

--	--

¿Cómo resolviste el problema?

44

IV Formas y espacio (9 puntos)

1) Escribe el nombre del cuerpo geométrico que forma cada red:

(3 puntos) a)

b)

c)

2) Observa los dibujos e identifica a qué cuerpo geométrico se asemeja: (3 puntos)

3) Completa según corresponda: (3 puntos)

a) Cuerpo geométrico de 6 caras planas:

_____ b) Cuerpo geométrico con 1

cara plana redonda: _____

c) Cuerpo geométrico sin aristas ni vértices:

45

¡Espero que te haya ido muy bien!
Evaluación de Lenguaje y Comunicación Cuarto año Básico

Nombre..... Curso

..... Puntaje: Fecha.....

I Dictado de oraciones (6 puntos)

1) Escucha atentamente las oraciones y escríbelas

a)

b)

c)

2) Encierra en un círculo verde los adjetivos, en un círculo rojo los sustantivos y en un círculo azul los verbos de las oraciones escritas.

II Comprensión de lectura (15 puntos)

1) Lee comprensivamente el texto “La vida de las hormigas” y responde las preguntas según corresponda:

La vida de las hormigas.

Las hormigas son insectos muy pequeños, pero a pesar de ser tan pequeños, son muy fuertes, listas y muy trabajadoras.

Ellas viven en los hormigueros, verdaderas ciudades que construyen bajo tierra.

Cada Hormiga cumple allí una misión: tienen una reina, hay hormigas centinelas que cumplen la función de vigilar las entradas al hormiguero; hormigas constructoras, que cavan los túneles donde viven todas y las hormigas obreras, que transportan y almacenan los alimentos.

Estos insectos son muy organizados.

1.1) Responde las siguientes preguntas:

46

a) La palabra “pequeños” se puede reemplazar por _____

b) ¿Cuál es la función de las hormigas centinelas?

c) ¿Cómo te imaginas los hormigueros?

d) ¿Qué cualidades tienen las hormigas?

e) ¿Qué otros insectos conoces?

1.2) Del texto leído, escribe 2 sustantivos comunes, 2 verbos y 2 adjetivos calificativos

Sustantivos	Verbos	Adjetivos
-------------	--------	-----------

2) Lee comprensivamente el texto “Mi árbol” y responde las preguntas según corresponda:

MI ÁRBOL

En el huerto de mi casa un árbol voy a plantar
buena sombra, ricos frutos, muy pronto me va a dar.
En un hueco de sus ramas, los pajaritos harán,
un blando y tibio nido, y en torno de él volarán.
Mi árbol va a ser muy lindo, el más fuerte del lugar,
para que sea grande... grande... siempre lo voy a regar.

(Anónimo)

2.1) ¿De qué se trata el texto leído?

47

2.2) ¿Cuáles son los adjetivos calificativos del nido?

2.3) ¿Cómo será el árbol al crecer?

III Selección Múltiple (4 puntos)

Encierra en un círculo la respuesta correcta

1) Las palabras subrayadas “Juan y Pedro alcanzaron la meta” corresponden a:

- a. sustantivo abstracto.
- b. sustantivo propio
- c. sustantivo colectivo.
- d. Sustantivo común.

2) La frase “incauto animal” se refiere a la:

- a. inocencia del perro.
- b. ambición del perro.
- c. inseguridad del perro.
- d. precaución del perro.

3) ¿Qué quiere decir el siguiente refrán?

“Más vale pájaro en mano que cien volando”

- a. que es bueno matar pájaros.
- b. que es peligroso que vuelen cien pájaros.
- c. que es mejor tener uno que ninguno.
- d. no se puede interpretar.

4) La palabra subrayada “Mi gatita es muy tierna” puede ser reemplazada por:

- a. Afectuosa
- b. Hermosa
- c. Regalona
- d. Complicada

48

IV Responde según corresponda: (3 puntos)

1) Observa en el anuncio de alimento para pajaritos. ¿Qué quiso destacar el que hizo el aviso?

- a) Que se venden alimentos para pájaro
- b) Que se venden en un supermercado
- c) Que se trata de una oferta
- d) Que la oferta dura un día

2) Crea un anuncio vendiendo un producto

V Lee las siguientes oraciones e identifica sustantivos, adjetivos y verbos (6 puntos)

1) Los buenos amigos comparten

Sustantivo	adjetivo	verbo

2) Mi hermana pasea a su obediente perro

Sustantivo	adjetivo	verbo

VI Construcción de oraciones (4 puntos)

Construye oraciones con adjetivos y verbos a partir de los siguientes sustantivos:

1) Caballo:

2) Moto:

I Conjunto Z (19 puntos)

1) Resuelve las siguientes adiciones con ayuda de la recta numérica

a) $8 + -13 = 8 + -7 = 4 + -10 =$

b) $12 + -2 = -1 + 4 -7 = 3 + 5 + -8 =$

2) Observa las siguientes adiciones de números enteros. Escríbalas como multiplicaciones y luego indiquen el resultado:

a) $4 + 4 + 4 + 4 = x =$

b) $-1 + -1 = x =$

c) $-5 + -5 + -5 = x =$

3) Lee detenidamente y resuelve según corresponda:

a) $5 \times (-3) - (-12) : 6 + 5 \times 2 =$

b) $(3+1) \times (-2-1) - (6-10) : (5-3) + (-3-7) =$

c) $2 \times (-2 \times 5) + (-10) + 3 \times (4-5) =$

d) $6 \times (-2) - (+8) + 4 + 2 \times 6 =$

4) Resuelve los siguientes problemas:

a) En la última clase de Educación Física los estudiantes practicaron un juego cuyas reglas son:

Se forman equipos de 5 integrantes cada uno.

Los integrantes de un equipo lanzan un aro del juego del ula-ula hacia un par de estacas clavadas en el piso desde una distancia de unos 5 metros.

Si un estudiante acierta sobre las 2 estacas, su equipo es premiado con +3 puntos. Si un estudiante acierta sólo a una de las estacas, su equipo es castigado con -1 puntos. Si un estudiante no acierta a ninguna estaca su equipo es castigado con -2 puntos.

51

En la primera ronda los cinco integrantes de uno de los equipos falló todos sus lanzamientos ¿Qué puntaje obtuvo este equipo tras esta primera ronda?

Como fallar recibe una puntuación de -2, y cada equipo tiene 5 integrantes, el puntaje del equipo fue:

b) Mario y Carolina van en bicicleta y salen del mismo lugar. Mario avanza 6 km y luego retrocede 2 km, mientras que Carolina avanza 8 km y retrocede 5 km.

- a) ¿A qué distancia se encuentra uno del otro?
- b) ¿Quién ha avanzado más de los dos?
- c) ¿Quién ha recorrido más km?

II Ecuaciones (14 puntos)

1 Resuelve los siguientes ejercicios y responde si es verdadero o falso.

a) $0,3 - 1 \times 10 = 2,7 + 3$ _____
2 4

b) $-3 \times (-4) = 2 \times 6 \times 1 + 6$ _____
8

2) Calcula el valor de las siguientes expresiones, para los siguientes valores: $A=4$, $b=3$, $c=(-1)$, $d=1$ y $e= (-2/2)$

a) $3a + b - 2c =$

52

b) $4b - c + 2e =$

c) $5a - 2b + c - 3e =$

d) $a + 3c - 4e =$

e) $5e - a \times b + d =$

f) $3c + 4d - e + b$

3) Resuelve las siguientes

ecuaciones: a) $4x + x = 20$

b) $2b - 6 = 12$

c) $5y - 2y = 21$

d) $14 + 3 = 4z$

e) $35 - 12 = 3^a$

f) $3 + 4 = 5m + 4$

53

III Área y perímetro (12 puntos)

1) Calcula el perímetro de los siguientes polígonos:

a)

b)

2) Calcula el perímetro de cada

circunferencia sabiendo la medida del radio (r). Considera $\pi = 3,14$ a) $r = 0,6$ m

b) $r = 7$ m

c) $r = 100$ km

d) $1,4$ m

3) Calcula el área del círculo sabiendo la medida del radio (r).

Considera $\pi = 3,14$ a) $r = 8$ cm

b) $r = 4$ cm

54

Prueba de Lenguaje y Comunicación Octavo año Básico

Nombre..... Curso

..... Puntaje: Fecha.....

I Comprensión de lectura

Lee comprensivamente el texto “Las pescadoras” y encierra en un círculo la alternativa correcta:

LAS PESCADORAS

“Se trataba de un grupo de pescadoras. Después de concluida la faena, se pusieron en marcha hacia sus respectivas casas. El trayecto era largo y, cuando la noche comenzaba a caer, se desencadenó una violenta tormenta.

Llovía tan torrencialmente que era necesario guarecerse. Divisaron a lo lejos una casa y

comenzaron a correr hacia ella. Llamaron a la puerta y les abrió una hospitalaria mujer que era la dueña de la casa y se dedicaba al cultivo y venta de flores. Al ver totalmente empapadas a las pescadoras, les ofreció una habitación para que tranquilamente pasaran allí la noche.

Era una amplia estancia donde había una gran cantidad de cestas con hermosas y muy variadas flores, dispuestas para ser vendidas al día siguiente.

Las pescadoras estaban agotadas y se pusieron a dormir. Sin embargo, no lograban conciliar el sueño y empezaron a quejarse del aroma de las flores: "¡Qué peste! No hay quien soporte este olor. Así no hay quien pueda dormir". Entonces una de ellas tuvo una idea y se la sugirió a sus compañeras:

- No hay quien aguante esta peste, amigas, y, si no ponemos remedio, no vamos a poder pegar un ojo.

Cojan las canastas de pescado y utilícenlas como almohada y así conseguiremos evitar este desagradable olor.

Las mujeres siguieron las sugerencias de su compañera. Cogieron las cestas malolientes de pescado y apoyaron las cabezas sobre ellas. Apenas había pasado un minuto y ya todas ellas dormían profundamente.

(Anónimo. Hindú)

1) ¿A qué tipo de género literario pertenece? (1 punto)

- a) Lírico
- b) Dramático
- c) Expresivo
- d) Narrativo
- e)

55

2) ¿Por qué las pescadoras no podían dormir? (1 punto)

- a) El lugar era muy pequeño
- b) Hacía mucho frío y tenían poco abrigo
- c) Se quejaban del aroma de las flores
- d) La lluvia emitía un ruido muy fuerte

3) ¿Qué hicieron finalmente las pescadoras para conciliar el sueño? (1 punto)

- a) Cogieron las canastas de pescado y las utilizaron como almohada b) No lograron dormir
 - c) Olieron las flores de las cestas
 - d) Escondieron los pescados en otra habitación
- 4) ¿Qué tipo de narrador tiene la historia? (1 punto)

- a) Narrador omnisciente

II Preguntas de selección Múltiple

Encierra en un círculo la respuesta correcta:

- 1) “Los caminos de la tarde
se hacen uno, con la noche
por él he de ir a ti,
amor que tanto te escondes,
por él he de ir a ti,
como la luz de los montes,
como la brisa del mar,
como el olor de las flores”
Juan Ramón Jiménez, Los caminos de la tarde

1.1 ¿A quién se dirige el hablante lírico en el poema? (1 punto)

- a) A la noche
- b) Al camino
- c) Al amor que se esconde
- d) Al lector

56

1.2 ¿Cuántos versos presenta el poema? (1 punto)

- a) 4 c)2
- b) 8 d) Ninguna de las anteriores

2. ¿Cuál de las siguientes expresiones corresponde a una personificación? (2 puntos)

- a) “Doña Primavera / viste que es primor,”
- b) “Nubes vaporosas, como tul”
- c) “tengo el corazón como hielo”
- d) La tierra está llorando / vamos callando.

III Lee los siguientes textos e identifica su narrador (8 puntos)

- 1) La mañana del 4 de octubre, Gregorio Olías se levantó más temprano de lo habitual. Había pasado una noche confusa, y hacia el amanecer creyó soñar que un mensajero con antorcha se asomaba a la puerta para anunciarle que el día de la desgracia había llegado al fin.
- 2) Luego se habían metido poco a poco las dos y se iban riendo, conforme el agua les subía por las piernas y el vientre y la cintura. Se detenían, mirándose, y las risas les crecían y se les contagiaban como un cosquilleo nervioso. Se salpicaron y se agarraron dando gritos, hasta que ambas estuvieron del todo mojadas, jadeantes de risa.

- 3) Me niego a corresponder, a representar el papel de esposa de alto status, que esconde su cansancio tras una sonrisa, lleva la batuta en conversaciones sin fuste, pasa bandejas y se siente pagada de su trabajera con la típica frase: Has estado maravillosa, querida
- 4) Hace muchos años tuve un amigo que se llamaba Jim, y desde entonces nunca he vuelto a ver a un norteamericano más triste. Desesperados he visto muchos. Tristes como Jim, ninguno. Una vez se marchó a Perú, en un viaje que debía durar más de seis meses, pero al cabo de poco tiempo volví a verlo.

57

IV Aplicación

- 1) Escribe una **noticia** respecto a algún caso de bullying que afecte a tu escuela. No olvides respetar la estructura que debe contener. (6 puntos)

Preguntas:

a) ¿A qué tipo de texto corresponde la noticia? (1 punto)

b) ¿Qué piensas sobre el bullying? (2 puntos)

c) ¿Has sufrido un caso de bullying? Si tu respuesta es negativa, comparte la experiencia de algún compañero. (2 puntos)

2) Escucha atentamente la historia narrada. Crea con tus palabras, cuidando orden y ortografía, la continuación a esta historia, identificando:
(12puntos)

Descripciones físicas y psicológicas de los personajes.

58

Agregar mínimo tres personajes a la historia.
Descripción de espacio físico.

Tipo de Narrador:

Autoevaluación**Matemática Cuarto Año básico**

Nombre:

.....

..... Marca con una X la respuesta que
corresponda:

Dimensión	Aspectos	Categoría	
		SI	NO
Contenido			
Fracciones	¿Reconozco una fracción?		
	¿Identifico el numerador?		
	¿Identifico el denominador?		
	¿Se dibujar una fracción según instrucciones?		
	¿He trabajado anteriormente fracciones?		
	¿Se lo que es equivalencias de fracciones?		
Números	¿Se escribir números hasta millón?		
	¿Se leer números hasta el millón?		
	¿Reconozco las CM, DM, UM, C, D, U?		
	He realizado anteriormente ejercicios con CM, DM, UM, C, D, U		
	¿Reconozco que número es menor y mayor?		
	¿He trabajado anteriormente con números de menor a mayor?		
	¿Se realizar descomposición numérica?		
	¿He trabajado anteriormente en descomposición numérica?		

Resolución de problemas 60	¿Comprendo las instrucciones para resolver un problema?		
	¿Sé identificar los datos en un problema?		
	¿Tengo dificultades para sumar y restar?		
	¿Sé las tablas de multiplicar?		

	¿He resuelto anteriormente problemas?		
	Si he resuelto anteriormente problemas: ¿He tenido que colocar los datos?		
Forma y espacio	¿Identifico la red para formar un cuerpo geométrico?		
	¿He hecho cuerpos geométricos a partir de redes?		
	¿Sé características de los cuerpos geométricos?		
Atención			
	¿He puesto atención en las clases?		
	¿Escuché atentamente las instrucciones al comenzar la prueba?		

61

Autoevaluación

Lenguaje y Comunicación Cuarto Año básico

Nombre:

.....

... Marca con una X la respuesta que corresponda:

Dimensión	Aspectos	Categoría	
		SI	NO
Contenido			
Dictado de oraciones	¿Escuché atentamente las oraciones?		

	¿Tengo dificultad para escribir lo que escucho?		
Conceptos	¿Reconozco un sustantivo?		
	¿Reconozco un adjetivo?		
	¿Reconozco un verbo?		
	Anteriormente ¿He trabajado con sustantivos, adjetivos y verbos?		
	¿He trabajado reemplazando palabras por sus sinónimos?		
Comprensión de lectura	¿Comprendí los textos leídos?		
	Frecuentemente, ¿realizamos lectura comprensiva en mi curso?		
Aplicación	¿He realizado anteriormente un anuncio?		
62	Atención		
	¿Pongo atención en las clases de mi profesor?		
	¿Leo las instrucciones más de una vez para comprender la tarea?		
	¿Escuché las instrucciones al comenzar la prueba?		
	Durante la prueba, ¿Estuve concentrada?		

Autoevaluación

Matemática Octavo Año

Nombre:

.....

... Marca con una X la alternativa correcta

		Categoría
--	--	------------------

Dimensión	Aspectos	SI	NO
Contenido			
Conjunto Z	¿He trabajado anteriormente con ayuda de recta numérica?		
	¿Reconozco números positivos y números negativos?		
	¿Sé sumar números positivos y negativos?		
	¿Sé restar números positivos y negativos?		
	¿Había trabajado anteriormente operatorias con números positivos y negativos?		
	¿Tengo dificultades para multiplicar números positivos y negativos?		
	¿Tengo dificultades para dividir números positivos y negativos?		
Resolución de problemas	¿Comprendo las instrucciones para resolver un problema?		
	¿He trabajado anteriormente en resolución de problemas?		
Ecuaciones	¿Comprendo el concepto ecuación?		
	¿Sé despejar una ecuación?		
	¿Sé resolver sumas con ecuaciones?		
	¿Sé resolver restas con ecuaciones?		
	¿Comprendo la equivalencia entre 2 ecuaciones?		
	¿He trabajado anteriormente equivalencias de		

63

	ecuaciones?		
	¿He resuelto anteriormente operatorias de ecuaciones?		
	¿Comprendo cómo reemplazar un valor para resolver un ejercicio?		

	¿He reemplazado anteriormente valores para resolver un ejercicio?		
Geometría	¿He resuelto anteriormente ejercicios de áreas y perímetros?		
	¿Conozco la fórmula para calcular área de una circunferencia?		
	¿Conozco la fórmula para calcular perímetro del círculo?		
	¿Olvidé las fórmulas para calcular áreas y perímetro?		
Atención	¿Pongo atención en las clases de mi profesor?		
	¿Escuché las instrucciones al comenzar la prueba?		
	Durante la prueba, ¿Estuve concentrada?		

64

Autoevaluación

Lenguaje y Comunicación Octavo Año

Nombre:

.....

... Marca con una X la respuesta que corresponda:

Dimensión	Aspectos	Categoría	
		SI	NO
Contenido			
Comprensión de lectura:	¿Comprendí los textos leídos?		
	Frecuentemente, ¿realizamos lectura comprensiva en mi curso?		
	¿Conozco los géneros literarios?		

	¿Comprendo lo que leo?		
Preguntas de selección múltiple:	¿Encuentro dificultad en responder una pregunta de selección múltiple?		
	¿He trabajado anteriormente en el género lírico?		
Respuesta abierta	¿Reconozco tipos de narrador en un texto?		
	¿He realizado anteriormente ejercicios de tipos de narrador?		
	Encuentro dificultad en diferenciar tipos de narrador		
	¿Considero que no he tenido suficiente ejercitación de tipos de narrador?		

65

Aplicación	¿Comprendo las instrucciones?		
	¿Leo noticias constantemente?		
	¿Conozco la estructura de una noticia?		
	¿Había escrito anteriormente una noticia?		
	Si la respuesta anterior fue afirmativa: ¿Esta noticia fue corregida por mi profesor?		
	¿Identifico tipos de textos?		
Atención			
	¿Pongo atención en las clases de mi profesor?		
	¿Escuché las instrucciones al comenzar la prueba?		

	Durante la prueba, ¿Estuve concentrada?		
--	---	--	--

66

Análisis de los resultados

Evaluación Matemática Cuarto básico

Contenidos:

Fracciones, lectura y escritura de números, ordenar de menor a mayor, descomposición numérica, resolución de problemas, cuerpos geométricos.

Ítem 1 Fracciones

Puntaje total	12 puntos
Puntaje máximo alcanzado	12 puntos
Puntaje Mínimo	05 puntos
Media del curso	9,7

67

Análisis del gráfico:

De un total de 30 pruebas rendidas:

Alumnos	Porcentaje	Puntaje
3	10	12
6	20	11
11	37	10
1	3	9,5
1	3	9
3	10	8,5
3	10	8
1	3	7
1	3	5

A través de estos datos podemos determinar que el 97% de los alumnos tienen respuestas sobre los 6 puntos (el 50% del puntaje) y solo el 3,0% del total (un alumno) está bajo los 6 puntos (menos del 50% del puntaje).

Actividades de la evaluación:

1)

68

En la actividad 1 de este ítem los alumnos de cuarto básico deben diferenciar el número de partes pintadas del entero, escribir cada número donde corresponde e inferir de esos datos la fracción que representa.

Resultados del curso:

De un total de 29 pruebas rendidas, donde el puntaje total es 6, se desprende que:

Alumnos	Porcentaje	Puntos
22	73,3	6
2	6,7	5
4	13,3	4,5
2	6,7	3

A través de estos datos podemos determinar que el 100% de los alumnos tienen respuestas sobre los 3 puntos (el 50% del puntaje). El 73,3% de los alumnos alcanzan el total del puntaje.

Equivocaciones:

En la actividad, los alumnos cometen errores de:

Identificar partes pintadas como el numerador de la fracción. Identificar el total de partes fraccionadas como denominador de la fracción. Contar mal las partes de la fracción.

En la actividad 2, los alumnos de cuarto básico deben identificar el numerador y denominador de una fracción y el significado de cada uno de ellos.

Resultados del curso:

De un total de 30 pruebas rendidas, donde el puntaje total es 2, se desprende que:

Alumnos		Puntos
Porcentaje		
5	16,7	2
6	20,0	1
19	63,3	0

A través de estos datos podemos determinar que el 16,7% de los alumnos tienen respuestas correctas y el 63,3% de los alumnos no pudieron realizar la actividad.

Equivocaciones:

En la actividad, los alumnos cometen errores de:

No reconocen el nombre del número sobre la barra fraccionaria No
reconocen el nombre del número bajo la barra fraccionaria No
reconocen uno de los 2 nombres "Numerador", "Denominador"
Escriben un número de fracción en vez del nombre que debería llevar

70
3)

En la actividad 3, los alumnos de cuarto básico deben representar la fracción escrita: dibujarla, identificando numerador como partes consideradas de la

unidad y denominador como partes en que se ha fraccionado la unidad.

La actividad tiene 2 ejercicios: a y b. El ejercicio a fue anulado, debido a que los alumnos no han trabajado a la fecha con fracciones impropias, por lo que ninguno fue capaz de resolverlo.

Resultados del curso:

De un total de 30 pruebas rendidas, donde el puntaje total es 2, se desprende que:

Alumnos Porcentaje		Puntos
29	96,7	2
1	3,3	0

A través de estos datos podemos determinar que el 96,7% de los alumnos tienen respuesta correcta y sólo el 3,3% de los alumnos (un alumno) realizó equivocada la actividad.

Equivocaciones:

En la actividad, el alumno comete el siguiente error:

Dibuja $4/5$ en vez de $4/4$ (error al separar el entero).

equivalencia a través de la representación gráfica de las fracciones mencionadas. Se afirma una igualdad y los alumnos deben comprobarlo a través de sus dibujos.

De un total de 30 pruebas rendidas, donde el puntaje total es 2, se desprende que:

Alumnos		Puntos
25	83,3	2
2	6,7	1
3	10	0

A través de estos datos podemos determinar que el 83,3% de los alumnos tienen respuesta correcta. El 10% de los alumnos no realizó correctamente la actividad.

Equivocaciones:

En la actividad, los alumnos cometen errores de:

No comprenden la instrucción de la actividad

No saben representar con dibujo las fracciones dadas

No realiza intentos

72

Ítem II Números

Puntaje total	1 puntos
Puntaje máximo alcanzado	11 puntos
Puntaje Mínimo	04 puntos
Media del curso	9,8

Análisis del gráfico:

De un total de 30 pruebas rendidas:

Alumnos	Porcentaje	Puntaje
13	43,3	11
1	3,3	10,5
7	23,3	10
1	3,3	9,5
5	16,7	9
1	3,3	6,5
1	3,3	6
1	3,3	4

A través de estos datos podemos determinar que el 96,7% de los alumnos tienen respuestas sobre los 5,5 puntos (el 50% del puntaje) y solo el 3,3% del total (un alumno) está bajo los 5,5 puntos (menos del 50% del puntaje).

Actividades de la evaluación

1)

En la actividad 1, los alumnos de cuarto básico deben leer el número expresado y reconocer su escritura en las alternativas dadas.

De un total de 30 pruebas rendidas, donde el puntaje total es 1, se desprende que:

Alumnos		Puntos
Porcentaje		
28	93,3	1
2	6,7	0

A través de estos datos podemos determinar que el 93,3% de los alumnos tienen respuestas correctas y el 6,7% de los alumnos no pudieron realizar la actividad.

Equivocaciones:

En la actividad, los alumnos cometen errores de:

Confunden “cuarenta mil” con “cuatrocientos mil” de la lectura a escritura
Confunden “setecientos ocho” con “setenta y ocho” de la lectura a escritura

2)

En la actividad 2 y 3, los alumnos de cuarto básico deben trabajar la composición aditiva como números que según su posición tienen distinto valor. Deben identificar los números entregados como cifras.

75

Resultados del curso:

Actividad 2: De un total de 30 pruebas rendidas, donde el puntaje total es 1, se desprende que:

Alumnos Porcentaje		Puntos
29	96,7	1
1	3,4	0

A través de estos datos podemos determinar que el 96,7% de los alumnos tienen respuestas correctas y el 3,3% de los alumnos no pudieron realizar la actividad.

Equivocaciones:

En la actividad, los alumnos cometen errores de:

Confunde centena de mil con centena, lo que cambia el valor del número

Actividad 3: De un total de 30 pruebas rendidas, donde el puntaje total es 1, se desprende que:

Alumnos Porcentaje		Puntos
22	73,3	1
8	26,7	0

A través de estos datos podemos determinar que el 73,3% de los alumnos tienen respuestas correctas y el 26,7% de los alumnos no pudieron realizar la actividad.

Equivocaciones:

En la actividad, los alumnos cometen errores de:

No reconocen CM como “centena de mil” confundiéndola con C “centena”

Confunden CM con DM

En la actividad 4, los alumnos de cuarto básico deben escribir los números entregados.

Resultados del curso:

De un total de 30 pruebas rendidas, donde el puntaje total es 3, se desprende que:

Alumnos		Puntos
Porcentaje		
27	90	3
2	6,7	2
1	3,3	1

A través de estos datos podemos determinar que el 90% de los alumnos escriben el total de los números como corresponde, no hay alumnos que no hayan dado ninguna respuesta asertiva.

Equivocaciones:

En la actividad, los alumnos cometen errores de:

Escriben mal la centena de mil “trescientos mil” y continúan con la decena de mil.

Confusión de números.

En la actividad 5, los alumnos de cuarto básico deben ordenar los números de menor a mayor, escribiendo cada uno en los casilleros correspondientes, de izquierda a derecha.

Resultados del curso:

De un total de 30 pruebas rendidas, donde el puntaje total es 1, se desprende que:

Alumnos		Puntos
24	80	1
6	20	0

A través de estos datos podemos determinar que el 80% de los alumnos saben ordenar de menor a mayor las cifras numéricas y comprenden las instrucciones, sin embargo, el 20% no logró el objetivo.

Equivocaciones:

En la actividad, los alumnos cometen errores de:

No ordenan correctamente las cifras numéricas.

5)

cifras entregadas, ubicando cada dígito según su posición en el casillero correspondiente.

Para comprobar si identifican cada número con la posición que ocupan, se realizan 2 preguntas breves.

Resultados del curso:

De un total de 30 pruebas rendidas, donde el puntaje total es 3, se desprende que:

Alumnos	Porcentaje	Puntos
26	86,7	3
1	3,3	2
3	10	0

A través de estos datos podemos determinar que el 86,7% descompone cifras numéricas como corresponde, el 3,3% tiene un error y el 10% no realiza correctamente la actividad.

Equivocaciones:

En la actividad, los alumnos cometen errores de:

- Escribir mal el número en el casillero
- Escribir los dígitos con los “ceros” que representa el número. Ejemplo: 600.000 en vez de 6 (en casillero CM)
- Cambiar todos los números de orden
- Comenzar a escribir en la CM cuando es un número más pequeño

En las preguntas de la actividad, de un total de 30 pruebas rendidas, donde el puntaje total es 1, se desprende que:

79

Alumnos	Porcentaje	Puntos
24	80	1
3	10	0,5

3	10	0
---	----	---

A través de estos datos podemos determinar que el 80% realiza correctamente las acciones solicitadas, el 10% tiene una equivocación y otro 10% no responde ninguna buena.

Equivocaciones:

En la actividad, los alumnos cometen errores de:

-No escribir el número sino la ubicación que ocupa. Ejemplo:

CM -Confundir centena con decena

-No dar ninguna respuesta