



UMC
UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES

MAGÍSTER PROFESIONAL EN EDUCACIÓN

MENCIÓN INNOVACION PEDAGOGICA.

Tesina: CONTEXTO Y CONTINGENCIA COMO ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

Trabajo de Grado II Tesina

Estudiante : Johana Hernández Collipal

Profesora Guía : Marlenis Martínez

Diciembre 2020

INDICE

1. Introducción.		
Introducción	2 -3
2. Marco Justificativo	4 – 6
Pregunta de investigación y objetivos	7
3. Marco teórico.		
Marco Teórico	8
Contexto	9 – 14
Contingencia	15 - 21
4. Marco Metodológico.	22
5. Análisis de Resultados.	23- 29
6. Marco Conclusivo.	29 - 35
Propuestas y mejoras	36 - 40
Futuras líneas de investigación	41 - 42
7. Bibliografía.	43 - 44

INTRODUCCIÓN

La situación del mundo actual, sin dudas ha cambiado y nunca será igual a lo que el mundo había vivido, se hablará del mundo antes y después del Covid – 19, esta pandemia ha hecho que muchas personas en diversos ámbitos se replanteen sus quehaceres, tanto en lo económico, político, sistemas de salud y profundamente sobre el ámbito educativo, el cual es uno de los que ha debido adaptarse en todos sus ámbitos a esta nueva modalidad.

La educación tradicional (colegio, cuaderno y profesor) se ha visto muy cuestionada, reformulada en un tiempo impresionante, donde los docentes, directivos y toda la comunidad educativa de manera impresionante se ha reformulado en todo el quehacer escolar, el espacio físico se transformó, pasando de una sala de clases, a una pantalla o aparatos móviles, considerando además la gran brecha de alfabetización digital y recursos tecnológicos (wifi, computador, Tablet, espacio de trabajo etc.), los horarios también se alteraron teniendo extensas y agobiantes jornadas de clases, de la jornada escolar completa se retomó al sistema antiguo, la mayoría con clases hasta las 14:00 horas en modo on line, esto puso en jaque la idea de horario escolar tan extenso que defendía la Reforma Educativa, entonces esta pandemia nos invita a cuestionarnos ¿Funcionaba el modelo y las estrategias repetidas?, ¿Cómo este nuevo contexto nos obliga a replantear las metodologías conocidas?. Los profesores se vieron en la obligación de buscar nuevas estrategias para poder comunicarse con los estudiantes y traspasar el ambiente de aprendizaje a lo impersonal de la pantalla encontrando recursos y aplicaciones educativas que facilitaron la tarea como meet y zoom, muchos padres o tutores, desarrollaron habilidades pedagógicas con sus hijos.

El presente estudio busca ser un aporte en medio de la contingencia que vivimos, planteándose como pregunta central ¿Como el contexto y la contingencia favorecen a un aprendizaje ? durante el estudio se mencionan los principales teóricos del aprendizaje que han realizado estudios sobre como el contexto influye en el proceso de aprendizaje, pero existe poca documentación para comprender y revisar como la contingencia puede ser usada como herramienta favorable a la apropiación de contenidos en los estudiantes.

Para este trabajo se realizó un estudio de caso en un colegio particular de la comuna de Peñalolén, netamente por la cercanía y familiaridad de este establecimiento ya que es donde los investigadores prestan servicios y han desarrollado clases aplicando el contexto y la contingencia como medio de aprendizaje, para esto se abordaron dos grupos (docente – estudiantes), dentro de las técnicas de recolección de datos esta la entrevista docente, el cuestionario a estudiantes y una observación del entorno.

En los primeros capítulos de este trabajo se abordan teóricos y docentes que entregan material bibliográfico sobre la temática en cuestión, luego se presentan los instrumentos aplicados, un análisis sobre los resultados para luego establecer una relación entre la teoría, los instrumentos, para elaborar una propuesta metodológica.

MARCO JUSTIFICATIVO Y OBJETIVOS

El presente estudio está relacionado a una propuesta metodológica de incluir el contexto y la contingencia al proceso de enseñanza para mejorar los resultados de aprendizaje permanente en los estudiantes, para esto se tomó como muestra el curso 1º Medio (12 estudiantes) de un colegio particular de Peñalolén de tipo confesional, con una matrícula total de 145 estudiantes distribuidos desde pre – básica a 4to Medio.

Dada la temática actual del 2019 y 2020 (Estallido Social y Covid-19) es importante hacer mención de la recarga de contenidos y objetivos de aprendizaje, el que es muy difícil de dar cobertura en una normalidad, cuanto más aun en este contexto de pandemia, pese a que se realizó una “Priorización” manteniendo solo los contenidos “muy relevantes” o conducentes a otros aprendizajes, pero sobre esto podemos reflexionar en cuanto a ¿Cuál es el parámetro para definir lo que es relevante en el aprendizaje, si cada estudiante es un individuo con intereses y motivaciones particulares? con todo lo anterior se ha evidenciado lo importante del contexto de aprendizaje para desarrollar ambientes educativos favorables que saquen al estudiante del esquema tradicional que uniforma la vestimenta y el pensamiento, por tanto el cuestionarse la práctica docente en torno a la metodología usada tiene mucho sentido, mas ahora cuando debemos reorientar las metodologías usadas para poder motivar a los estudiantes y llevarlos a la meta en este camino de aprendizaje, por esto es importante que el estudiante pueda desarrollar habilidades superiores haciéndose parte central de su proceso de aprendizaje mediante la metacognición, enseñándole a tomar los elementos de su entorno y hacerlos parte de su proceso, es en este punto donde la contextualización del aprendizaje cobra un sentido relevante, entendiendo el aprendizaje como un camino en la búsqueda particular de cada individuo, el aprendizaje significativo no se debe entender como una formula masiva, si no como en la individualidad de cada estudiante se encuentran las motivaciones que le permitirán resignificar ese contenido, apropiarlo y aprenderlo (aprehenderlo). La contextualización del aprendizaje debe involucrar diversas áreas del educando su entorno inmediato familiar, localización geográfica, redes y vínculos sociales, capital cultural-

familiar, preferencias, gustos, situación económica para usarlos a favor del desarrollo del aprendizaje y la motivación de este, el incluir el contexto, aumenta el interés del estudiante por comprender su entorno y buscar explicaciones coherentes y razonables a lo que pasa a su alrededor.

Otra de las aristas que se triangulan al proceso de aprendizaje es la “contingencia” entendiendo esta como un fenómeno que explica los sucesos y los estados de lo que acontece de manera relevante en una localidad y que se diferencia del contexto porque este último son los factores externos pero que se ligan íntimamente al proceso de enseñanza como lo son el conjunto de elementos que acompañan al estudiante por ejemplo su familia, antecedentes, espacio geográfico, etc., y estos pueden favorecer u obstaculizar el desarrollo del aprendizaje, estos conceptos antes descrito actúan como una dupla para desarrollar la motivación y dar como resultado un aprendizaje significativo, por medio de investigaciones educativas, se ha demostrado la importancia de contextualizar el aprendizaje y el desafío de esta tesina es incorporar al contexto la contingencia.

La contextualización del aprendizaje debe involucrar diversas áreas del educando; su entorno inmediato familiar, localización geográfica, redes y vínculos sociales, capital cultural-familiar, preferencias, gustos, situación económica para usarlos a favor del desarrollo del aprendizaje y la motivación de este, al incluir el contexto, aumenta el interés del estudiante por comprender su entorno y buscar explicaciones coherentes y razonables a lo que pasa a su alrededor.

Otra de las aristas que se triangulan al proceso de aprendizaje es la “contingencia” entendiendo esta como un fenómeno que explica los sucesos y los estados de lo que acontece de manera relevante en una localidad, también se entiende desde un quiebre o inflexión al mismo contexto. A modo de ilustración, podemos decir que un estudiante vive en un **contexto** vulnerable en una comuna periférica del gran Santiago, proveniente de una familia monoparental, Pero que dada la **contingencia** del estallido social sus condiciones de vida se vieron trastocadas por la pérdida del trabajo de su madre.

En este caso el contexto del estudiante permanece en el tiempo y lo forja e incide, pero la contingencia es un episodio abrupto o irruptivo que cambio a un gran número de personas, a esto también podemos mencionar como aspecto diferencial, de que el contexto es particular, pero la contingencia es un fenómeno común o colectivo, todos los estudiantes tienen diversos contextos, pero todos los que viven en un periodo o localidad compartida pasan por los mismos fenómenos de contingencia, es en este punto, donde estos conceptos cobran fuerza y a que pueden favorecer u obstaculizar el desarrollo del aprendizaje, en la “contingencia” los elementos están vinculados en su mayoría a la temporalidad de estos proceso, estos conceptos antes descritos actúan como una dupla para desarrollar la motivación y dar como resultado un aprendizaje significativo, por medio de investigaciones educativas, se ha demostrado la importancia de contextualizar el aprendizaje y el desafío de esta tesina es incorporar a estos avances el aporte de la contingencia al contexto.

El contexto es inmediato al estudiante está íntimamente ligado a él, pero la contingencia puede ser algo que está pasando y que no pertenezca a su contexto, sin embargo lo contingente es tan relevante que es necesario que se transforme en objeto y parte de estudio, esta metodología basada en el contexto y contingencia, permite comprender, desarrollar pensamiento crítico, involucrar al estudiante, y trabajar de manera interdisciplinaria con otras áreas o asignaturas, a la vez es complementaria a otras formas de aprendizaje o metodologías como la ABP, metodologías activas, Aprendizaje Basado en el Pensamiento etc.

Pregunta de Investigación:

¿Como el contexto y la contingencia favorecen a un aprendizaje significativo?

Objetivos:

Objetivo General:

Dar cuenta de la importancia del contexto y la contingencia en el proceso de aprendizaje.

Objetivos específicos:

- Justificar incidencia del contexto y contingencia como elemento favorable en el proceso de aprendizaje.
- Entregar lineamientos para una metodología que considere estas variables.

MARCO TEÓRICO.

Al revisar teóricos modernos sobre el aprendizaje y las nuevas líneas que esta disciplina investiga, se desprenden algunas certezas por ejemplo que la memorización es solo una herramienta puntual, pero no es el fin, la idea del profesor como centro de conocimiento donde se maneja un dialogo de aprendizaje vertical, entendiendo al educando como “alumno” desprovisto de todo conocimiento o las ideas de una educación estandarizada que uniforma el conocimiento, son ideas ni siquiera del siglo pasado, sino que casi medievales, por ende el rol de un docente actualizado que busca generar procesos trascendentales de aprendizaje en el estudiante deberá tener la perspicacia y sabiduría de comprender estos momentos y poder hacer una lectura de lo que rodea este proceso de enseñanza aprendizaje, de esta manera podrá aportar a que el estudiante desarrolle habilidades superiores haciéndose parte central de su proceso de aprendizaje mediante la metacognición, enseñándole a tomar los elementos de su entorno y hacerlos parte de su proceso, es en este punto donde la **contextualización** del aprendizaje cobra un sentido relevante, entendiendo el aprendizaje como un camino en la búsqueda particular de cada individuo, el aprendizaje significativo no se debe entender como una formula masiva, si no como en la individualidad de cada estudiante se encuentran las motivaciones que le permitirán resignificar ese contenido, apropiarlo y aprenderlo (aprehenderlo).

CONTEXTO

La contextualización del aprendizaje debe involucrar diversas áreas del educando; su entorno inmediato familiar, localización geográfica, redes y vínculos sociales, capital cultural-familiar, preferencias, gustos, situación económica para usarlos a favor del desarrollo del aprendizaje y la motivación de este, al incluir el contexto, aumenta el interés del estudiante por comprender su entorno y buscar explicaciones coherentes y razonables a lo que pasa a su alrededor.

Otra de las aristas que se triangulan al proceso de aprendizaje es la “contingencia” entendiendo esta como un fenómeno que explica los sucesos y los estados de lo que acontece de manera relevante en una localidad, también se entiende desde un quiebre o inflexión al mismo contexto. A modo de ilustración, podemos decir que un estudiante vive en un **contexto** vulnerable en una comuna periférica del gran Santiago, proveniente de una familia monoparental, Pero que dada la contingencia del estallido social sus condiciones de vida se vieron trastocadas por la pérdida del trabajo de su madre. En este caso el contexto del estudiante permanece en el tiempo, lo forja e incide, pero la contingencia es un episodio abrupto o irruptivo que cambio a un gran número de personas, a esto también podemos mencionar como aspecto diferencial, de que el contexto es particular, pero la contingencia es un fenómeno común o colectivo, todos los estudiantes tienen diversos contextos, pero todos los que viven en un periodo o localidad compartida pasan por los mismos fenómenos de contingencia, es en este punto, donde estos conceptos cobran fuerza y a que pueden favorecer u obstaculizar el desarrollo del aprendizaje, en la “contingencia” los elementos están vinculados en su mayoría a la temporalidad de estos proceso, estos conceptos antes descritos actúan como una dupla para desarrollar la motivación y dar como resultado un aprendizaje significativo, por medio de investigaciones educativas, se ha demostrado la importancia de contextualizar el aprendizaje y el desafío de esta tesina es incorporar a estos avances el aporte de la contingencia.

El contexto es inmediato al estudiante está íntimamente ligado a él, pero la contingencia puede ser algo que está pasando y que no pertenece a su contexto, sin embargo lo contingente es tan relevante que es necesario que se transforme en objeto y parte de estudio, esta metodología basada en el contexto y contingencia, permite comprender, desarrollar pensamiento crítico, involucrar al estudiante, y trabajar de manera interdisciplinaria con otras áreas o asignaturas, a la vez es complementaria a otras formas de aprendizaje o metodologías como la ABP, metodologías activas, Aprendizaje Basado en el Pensamiento etc.

En la presente tesina buscamos revisar los conceptos de Contexto y Contingencia como elementos innovadores en la mejora de la práctica pedagógica, comprendiendo además que ambas conceptualizaciones están presentes desde siempre en el proceso educativo, en este trabajo se busca establecer relaciones y repercusiones de estos elementos en el aumento de la motivación a modo de estrategia metodológica.

El Contexto en educación:

El contexto es un concepto diverso y vasto en sí, ya que implica no solo al sujeto de estudio, sino a su entorno y las dinámicas que este sujeto establece, dialoga y se entiende con su exterior produciendo lazos, pertenencia y significados particulares. El concepto de contexto, tiene una multiplicidad de caminos ya que se conecta y se interrelaciona con procesos más profundos como valores, significados, capital cultural, historia, conductas y su propia cultura como un ser social en medio de este proceso educativo de aprendizaje, por ende, es gravitante incorporarlo consciente e inconscientemente en el proceso pedagógico, algunas revisiones a textos que mencionan la importancia del contexto en el devenir educativo se exponen a continuación:

Algunos autores como (Nussbaum, 2010) entienden la educación como un instrumento de desarrollo de conciencia social y democrática dando cuenta de la importancia en la creación de un pensamiento crítico en las etapas iniciales

lo que garantiza un pensamiento mucho más reflexivo y analítico en la adultez, criticando de manera consciente su entorno y dándole herramientas necesarias para que se transforme en un buen ciudadano, abordando además el tema del lucro y los intereses económicos de un modelo que va otorgando espacio y bajando barreras morales en pro de un hombre cada vez más ciego por poder, inclusive en el prólogo del libro mencionando la idea del “hombre ético que está cediendo terreno”, la autora detalla la importancia de un pensamiento crítico y el fomento de este como ser consciente de su entorno, de su historia y necesidades un ser contextualizado en su realidad, haciendo una dura crítica a los mecanismos de un sistema sediento de dinero y poder que anula capacidades y aptitudes del educando. Inclusive apunta a la importancia del juego durante el proceso de enseñanza aprendizaje, teniendo la ventaja de desarrollar habilidades de trabajo en equipo donde se debe soltar el poder para favorecer la participación, herramientas muy útiles para la vida adulta.

La autora plantea un nuevo modelo de educación para el desarrollo humano, inspirada en educadores de larga trayectoria como Dewey (Ruiz, 2013) y su pedagogía por la experiencia, donde revisa los aportes de la escuela americana del siglo XX y los teóricos de la corriente cognitivista, dando importancia al retomar fundamentos que dan el marco a la pedagogía moderna como lo son los aportes de Dewey quien señala a modo de parafraseo que “el aprendizaje surge como algo natural construido de forma individual y que los alcances del aprendiz son en medida de que se les da algo más allá del aprender, son continuos cuando les enseñamos a hacer. Deber del maestro buscar estos elementos motivadores que le den sentido al aprendizaje incorporando la experiencia y contextos del aprendiz”.

Se contextualiza con el objetivo de desarrollar aprendizajes significativos ligando al conocimiento la experiencia por sobre la memorización, dando una responsabilidad y herramienta al docente, que radica en conocer el contexto de quien pretende enseñar para que lo que enseña realmente se vuelva significativo y útil (Nussbaum, 2010).

La autora (Muñoz Sanchez Esther, 2007) en su artículo para la revista Innovar, revisa las propuestas holísticas en torno a las mejoras en los estudios cognitivos, reconociendo que el Aprendizaje no es solo un proceso sino que

involucra el antes, el durante y el después, proponiendo algunas condiciones internas (biológicas, psicológicas, afectivas) y externas (familia, cultura, entorno, comunidad, escuela). Uno de los puntos relevantes del artículo, es la correlación existente entre el nivel de ingresos económicos y el desempeño entre otros, encuentra que la educación de los padres es una variable estadísticamente significativa para explicar el desempeño de los hijos. Asimismo, el ingreso familiar es una variable muy importante”, otro dato importante que se desprende de sus impresiones sobre la temática es que a medida que aumentaba el tiempo de estudio, el desempeño y logros crecía. “los estudiantes más motivados y con intereses en el significado de lo que estudian, lo hacen durante más tiempo”, a medida que avanza su estudio analiza otros factores como el “lugar de trabajo” ese espacio donde se desarrolla el dialogo entre el docente y el estudiante, en este caso la escuela se convierte en su “ambiente de trabajo”.

El espacio donde el alumno cursa sus estudios constituye su lugar de trabajo, por tanto, la clase a la que asiste para recibir su formación determina el ambiente, al igual que en una empresa, ese ambiente puede afectar al rendimiento, (espacio físico, pertenencia, aceptación nivel de involucramiento con su establecimiento), en la medida que éste sea positivo afectara de tal modo su aprendizaje, en esta autora encontramos otra variable del contexto, una ligada a los estímulos externos que lo rodean, como los antecedentes y factores familiares y el espacio de trabajo como un contexto inmediato y directo con su proceso de aprendizaje.

Es coincidente con otros autores (Rioseco & Romero, 1997) como el contexto cumple un rol vital pensando en el desarrollo de un aprendizaje significativo y trascendente, que perdure, los autores en un estudio sobre esta temática se plantean la pregunta “¿Y qué es lo que tiene sentido para el alumno? concluyendo en que existe coherencia en la importancia de como esta praxis se intercepta a su proceso de aprendizaje por medio de la disposición ante un contenido o temática. En esta descripción de contexto ligado al aprendizaje intervienen contextos que provienen de lo biológico ligado a la naturaleza (su medio natural, paisaje, humanidad), contexto tecnológico con relación a la exposición o disposición a las redes, computadores, internet etc., el contexto de

las artes, la música, las sensaciones, y el contexto de la vida en sociedad, vinculados al ser ciudadano provisto de deberes y derechos. Sobre esta reflexión queda por sentado que el contexto no es un adorno o algo que acompañe el que hacer educativo, va más allá y es mucho más profundo ya que en algunos casos del contexto depende gran parte del proceso educativo, comprendiendo que esta madeja de elementos son los que se entrecruzan y darán como resultado el tejido final un aprendizaje con significado y propósito que trasciende al estudiante incluso afectando a su comunidad.

“En la educación debe existir la contextualización porque esta forma un proceso de vinculación y concienciación cultural, moral y conductual es así como a través de esta las nuevas generaciones asimilan y aprenden los conocimientos, normas y conductas, modos de ser y formas de ver el mundo con distintas perspectivas” (Colilef San Martín, www.ubiobio.cl, 2012).

En el proceso de contextualización citando a Sepúlveda en (Colilef San Martín, 2012), plantea que dentro de este proceso existen categorías para asimilarlo al proceso enseñanza y estos son:

1. *Que los contenidos que se reproducen en las clases no siempre tienen sentido para los alumnos.*

De una interpretación personal es importante para esta investigación este primer punto ya que desde la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel es necesario que para que se produzca aprendizaje, este debe ser significativo, es decir que tenga sentido, utilidad y significado para quien lo aprende. En la actualidad tenemos un currículo y que esta atiborrado de contenidos sin sentido, donde ni siquiera se encuentra aplicabilidad en la vida diaria, y se siguen repitiendo contenidos sin pertinencia.

2. *Que, aunque sean memorizados no siempre resuelven los problemas que los alumnos enfrentan en su vida cotidiana.*

En este proceso de contextualización la memorización no es la finalidad como en los antiguos paradigmas de educación, sino una herramienta utilitaria.

3. *Que muchos de los contenidos que los alumnos aprenden en la escuela no tiene relación significativa en la vida real.*

Este punto al igual que el anterior indica la necesidad de que los contenidos sean prácticos y aplicables, recordando que para muchos estudiantes la educación no es un fin en sí misma, sino un medio.

De estos puntos se evidencia la importancia del rol docente en generar diagnósticos del contexto, y desde este iniciar la partida, para luego proporcionar la mejor estrategia dentro del aula en el proceso de enseñanza aprendizaje.

CONTINGENCIA

En una revisión desde la epistemología del concepto “contingencia”, señala que esta palabra proviene de la raíz griega **con-tingentia**, donde se une el prefijo **con** de convergencia o reunión, y el verbo **tangere** (tocar) o que le toca cambiar, sumado al sufijo **encia**, de quien se ve afectado por la acción. Por tanto desde la etimología del concepto podemos decir que contingencia se refiere a algo que tiene la probabilidad de cambiar.

En el periodo que aplica para este estudio (2019 – 2020) la contingencia ha sido la tónica transversal, por decir lo menos ya que los hechos ocurridos en el 2019 en Chile, desde **“La revolución de los 30 pesos”** (Hernandez, 2019) ha puesto al país en el ojo de huracán, donde los noticieros principales han dado pantalla internacional al fenómeno que pasaba en Chile, en este caso como el de la emergencia sanitaria del COVID- 19 han hecho que el mundo en todos sus niveles y áreas se replantee las prácticas tradicionales para dar el ancho a la situación, en este caso expuesto hablamos de contingencia, ya que es una situación imprevista que irrumpe en diferentes contextos, generando así la reconstrucción de nuevas sociedades parafraseando a (Eduación y futuro, 2002) estamos viviendo el nacimiento de un nuevo orden social, que ya se comentaba en la década anterior sobre una economía basada en el conocimiento, lo que se vislumbraba hace tiempo, hoy es una realidad, lo que podemos observar a modo general es que la educación cumple el rol central en la transmisión de ideas como una productora de ideas, características y principios que el sistema necesita para que el modelo funcione. En esta labor se incorporan subjetividades y dinámicas como señala (Luhmann, 1996) “La contingencia se vuelve un atributo social moderno”, por ende se debe incluir, comprender y sacar provecho para llevar a cabo el proceso educativo.

La contingencia como vimos en apartados anteriores obedece a la probabilidad de que pase algo esperado o inesperado, por ejemplo podríamos ilustrar que la contingencia actual transformará la aparente normalidad en un futuro, frente a esto se podría realizar un plan de contingencia para evitar desastres, anomalías o la parálisis, al tener consideración de la contingencia en

el tema educación, los profesores podrán estar mejor preparados para las futuras eventualidades, pensando en un plan de contingencia como la capacidad para anteponerse a un futuro incierto, existen ventajas como dentro de una planificación, podemos poner en la mesa diferentes variables a considerar mientras se enfrenta la contingencia en sí. Al considerar la contingencia dentro del proceso de aprendizaje, se dará mayor significado al contenido, la contingencia estudiada inclusive de manera anexa al contexto, permitirá desarrollar un aprendizaje significativo encontrando mayor utilidad y significado a los contenidos entregados de parte del docente, en este caso, un docente conocedor de la contingencia, que comente de esta durante la clase, podrá abrir un abanico de oportunidades a los estudiantes, vuelen el contenido más significativo, utilitario, lo transforma en una herramienta para comprender su entorno, el contenido se disfruta, analizar los factores desarrollando otros niveles de aprendizajes y habilidades mayores, como inferir causas que llevaron a tal contingencia y proponer propuestas de cambio o solución frente a la situación en cuestión, permitirá desarrollar un aprendizaje que trascienda, entrenando un modelo de pensamiento que esté pensando en cómo desde el contenido anteponerse a futuras realidades.

En otras definiciones se entiende la contingencia como fenómenos geográficos que pueden llegar a suceder y son escenarios probables que se deben tener en consideración para el desempeño docente, aunque parezca una medida irreal, es curioso por decir lo menos, que los planes de este tipo de contingencia escaseen en los establecimientos educacionales, cuando vivimos en un país ubicado en pleno cinturón de fuego, con costas de norte a sur, alta actividad volcánica y telúrica y en los últimos tiempos hemos sido testigos de incendios forestales y contaminaciones industriales, como es el caso de Quinteros, esto hace necesario que a nivel ministerial se replanteen y difundan planes de contingencia frente a un derrumbe, inundaciones o terremotos, por ende, un plan de contingencia de tipo geológico debería ser un elemento compartido en todos los establecimientos educativos, difundiendo una cultura sobre este tipo de contingencias y desde el rol docente incluir estas contingencias probables a los contenidos, de esta manera permite bajarlos a una realidad cercana a su contexto, el contenido cobra vida, significado y utilidad.

Sobre esto (Sac Simaj, 2014) plantea la importancia de un plan de contingencia dentro de los establecimientos como una herramienta que gestione actividades, pasos, estrategias y metodologías para evitar peligros o reducir alguna fatalidad, tener un plan de contingencia por eventualidades geográficas, sociales o biológicas, permitirá al estudiante estar familiarizado con estos procesos y al docente desarrollar una imaginación capaz de vincular sus estrategias de enseñanza y aprendizaje a un contexto determinado.

Siguiendo a este autor y para el objetivo de este estudio creemos que es importante extrapolar los planes de contingencia comunes al área educativa, modificando las diversas contingencias a nuestro quehacer docente.

Separando el concepto de contingencia de lo geológico y llevándolo a las nuevas transformaciones que existen en los quehaceres pedagógicos actuales, tomaremos el siguiente apartado para profundizar sobre lo que la pandemia ha dejado como aprendizajes sobre la educación on – line, en nuestro país los contextos son muy diversos , pero la contingencia ha unificado las problemáticas, haciéndolas más evidentes en lo que respecta a la educación, sobre esto, la revista Latinoamericana de estudios educativos (Mendoza Castillo, 2020), inicia su temática con los datos de la UNESCO donde señalan la alarmante cifra de que más de 861.7 millones de niños y jóvenes de 119 países se han visto afectados al hacer frente a la pandemia, esto aumenta cuando se considera que a este contexto complejo se suma lo afectado que se ha sentido el mundo docente, directivo y familias que han desarrollado esta modalidad en contingencia del aprendizaje virtual, realidad que se dificulta por los contextos históricos dominantes de los tiempos tecnológicos, donde existe una clara intensificación de la vida on-line, donde la tecnología tiene un rol dicotómico; es la solución a muchos problemas, como también puede ser un yugo que mantiene sumido en una dependencia a la red. Sobre este punto (Lizarazo y Paniagua, 2013) añaden el concepto de “*escisión digital*, entendiéndolo por ésta no una separación entre aquellas personas que tienen y las que no acceso a las TIC, sino atendiendo a las diferencias que existen entre el mundo de los distintos alumnos, docentes y sistemas educativos”.

Si bien es cierto las tecnologías ofrecen innumerables recursos a los profesores, una diversidad de herramientas incalculables (juegos, pruebas, diccionarios, mapas, viajes virtuales etc.), pero una de las mayores virtudes es la de la inmediatez de la comunicación con sus alumnos, pero se debe evitar la saturación ya que según (Mandiola, 2020), se corre el riesgo de agotamiento psicológico por el esfuerzo que conlleva estar en dos o tres dimensiones. Para menguar y prevenir este agotamiento que trae la actual contingencia sanitaria con las clases virtuales es importante recordar que el docente es un mediador, por ende, el proceso de enseñanza aprendizaje no sale únicamente desde el profesor, sino se deben usar variados recursos donde el estudiante sea responsable y artífice de su aprendizaje integral.

Por cierto en el texto de (Mendoza Castillo, 2020) se retoma la idea de que la calidad no va de la mano con la cantidad, es decir no es proporcional que a mayor cantidad de actividades o guías el estudiante asegure un aprendizaje, ya que este necesita información clara, concisa y escueta, que no requiera demasiada profundización para no arriesgarse a que el estudiante no desarrolle las actividades, en este nuevo paradigma, la información y las actividades se deben dar de manera dosificada, precisa e involucrando a todo el cuerpo como dice (Gonzalez, J 2016) Incluir actividades corporales artístico-creativas en estudiantes promueve mejoras en el aprendizaje, la cognición, las emociones, el hacer y las experiencias deben estar en el proceso de aprendizaje.

Desde la innovación didáctica y las nuevas formas de abordar la pedagogía encontramos a Shulman en (Revista Educacion, 2003) quien realiza sus aportes sobre el oficio del ser pedagogo con el “Conocimiento para enseñar”, preocupándose de la materia prima del docente, lo que necesita el profesor para enseñar y desarrollar aprendizaje en sus estudiantes, el autor plantea el “Pedagogical Content Knowledge (PCK)” (Conocimiento didáctico del contenido)¹, haciendo hincapié en la forma en que el profesor presenta los

¹ La traducción literal debería ser conocimiento del contenido pedagógico, sin embargo, algunos traductores y estudiosos de Shulman en español lo definen como conocimiento didáctico del contenido

contenidos para que sean comprensibles a sus estudiantes, sumado además la necesidad constante de formación y perfeccionamiento de los profesores, como diría Paulo Freire el que “enseña siempre debe estar aprendiendo”. Shulman da un revés a las investigaciones pedagógicas cuando se plantea nuevas preguntas, poniendo la mirada en la didáctica del docente, como sus fuentes, capacitaciones, desde donde se nutren los profesores para luego enseñar y es ahí donde llega al meollo de la praxis pedagógica, el ¿Cómo, con que y que enseño?, en otras palabras para Shulman “El conocimiento va más allá de la materia per se y llega a la dimensión del conocimiento para la enseñanza” (Cofre & Vergara, 20014).

Otros autores que han realizado nuevas interpretaciones de Shulman plantean nuevos enfoques y aristas que van ampliando la visión de la didáctica en el profesorado, como los aportes de Wilson y Winemburg quienes señalan sobre PCK “es la parte más importante del conocimiento base de la enseñanza y distingue al profesor veterano del novel, y al buen profesor del erudito” , los autores añaden una importancia fundamental a las creencias del profesor a la hora de intervenir en e proceso educativo donde intermedian sus creencias, valores, taxonomías de la realidad, en este estudio, pensando en una metodología que apunte al área de las Ciencias Sociales estos componentes tendrán un rol aun mas relevantes, dado que la historia, mas que la transmisión de conocimientos es generar pensamiento critico en los estudiantes y que puedan realizar una comprensión panorámica de la sociedad y de los fenómenos que acontecen en su tiempo y espacio, por esto el mundo de ideas, principios y valores que rodean al docente es particular de cada profesor, por tanto lo que enseña será la impronta que su visión particular dejara en los estudiantes, es decir un profesor que tenga una visión dogmática frente a sus estudiantes de alguna u otra informa incidirá en la construcción de mundo que tengan sus estudiantes, si bien es cierto un profesor no puede ser neutral, debe realizar un minucioso trabajo para que pueda parecerlo, y así no influir en la construcción de pensamiento que el estudiante esta reorganizando. Sobre este punto, surge la inquietud como otro tema a investigar, “El deber ser en del profesor”, en cuanto

CDC, ya que argumentan que esta idea es mas cercana a lo que se quiere expresar en inglés. Y este no es una asignatura concreta, sino que se va desarrollando desde la experiencia del profesor, el propio docente lo construye desde su conocimiento contenidos disciplinares y contextuales

a cómo las universidades están formando y preparando a las nuevas generaciones de docentes, en los temas de ética docente, y como el profesorado desarrolla habilidades blandas por sobre el contenido de la disciplina.

Al inicio de este capítulo se relacionaba la contingencia social al tema educativo, ahora a mayor profundidad y con más conocimiento sobre el tema, se revisaran documentos de circulación pública donde encontramos un breve artículo en (Miranda, 2019) sobre el sentido educativo del Estado en las emergencias o contingencias actuales, Para el autor, desde una comprensión Hegeliana “Los fenómenos sociales, suelen expresar un significado, que, oculto en la realidad, pugna en algún momento por emerger, siendo así de qué forma el develamiento de este significado podría ayudarnos a comprender, en clave educativa, el sentido de la crisis actual”. Al referirse sobre la dupla Educación y Estado, se abordan tres teorías filosóficas sobre el rol de la educación:

En Durkehim la educación tiene un sentido integrador de conciencia colectiva, donde se propicia la división del trabajo y el desarrollo de una conciencia moral.

En Marx la relación educación y estado, se basa en las pugnas del capitalismo que modifica las relaciones humanas, socializando al proletariado para legitimar las relaciones de opresión por medio del poder.

En Weber, Los sistemas educativos frente al estado se caracterizan por su diversidad y su naturaleza desde donde se originan por temas de poder, encontrando estrategia de sustitución y de restricción.

Finalmente desde la premisa de Dewey y su relación democrática con la educación se podrían encontrar los fundamentos a la contingencia social, el incumplimiento de promesas y la desigualdad vivenciada por quienes iniciaron el movimiento, estudiantes de contextos deprivados hijos de la educación pública, la desigualdad educativa es un factor social importante para comprender el malestar transversal en los chilenos. Para relacionar el contexto y la contingencia, variables de este estudio, y como estos inciden en el desarrollo de un aprendizaje significativo, citaremos a (Miranda, 2019) en las conclusiones de su artículo donde señala: “Para ello, es imprescindible que insumamos lecturas interdisciplinarias que pueden contribuir no solo a una comprensión

educativa del actual proceso social sino también a las propuesta de sustentabilidad política que surjan de los cambios estructurales que más temprano que tarde debemos propiciar, pues en ello no solo se juega la resolución de la emergencia actual sino que parte del mismo destino de nuestra sociedad”, El autor pone su énfasis en la contingencia y como el docente debe relacionar estos procesos al que hacer pedagógico, con lecturas alusivas a una comprensión del tema, pero a esta técnica didáctica además añade: “Al principio recordamos que uno de los rasgos más distintivos de la crisis actual era su origen educativo. Luego, mediante antecedentes históricos, teorías sociales y análisis político-educativos se da cuenta del sentido permanente -asociado al ideal democrático- de la crisis y, finalmente, esbozamos su plausible conexión con la emergencia actual. Esperamos estas ideas en progreso sean un aporte a la discusión nacional.” En este último apartado dará importancia al significado de la educación, a modo de una proyección que permite incluir el contexto y la contingencia dentro de una metodología que incluya la totalidad del estudiante, ya que sabemos que los contenidos deben estar alineados al contexto, para que sea significativo, pero también de la mano con las contingencias para que tenga un sentido de comprensión y proyección.

MARCO METODOLÓGICO

El presente estudio tiene como finalidad responder a la pregunta de investigación ¿Como el contexto y la contingencia favorecen a un aprendizaje significativo? Para esto y dado el difícil momento que se vive a nivel mundial se ha tomado como población muestra a un grupo curso de un colegio particular de la comuna de Peñalolén, para esto se utilizó indagación, descripción y **metodología de tipo cualitativa** ya que permite un mayor acercamiento a la problemática que se investigara, y **método de investigación de tipo estudio de caso**, por ser un modelo mas representativo de una realidad precisa, el método de estudio de caso permite mayor profundidad y conocimiento de los participantes que están en esta investigación.

Dada la temática de esta investigación “Contexto y contingencia” se optó por la metodología cualitativa ya que en este se permite ser parte del contexto y no solo un mero observador o cuantificador como lo es en otras metodologías investigativas.

La metodología seleccionada permite que exista mayor diversidad y profundización generando así mayor riqueza en el análisis de los datos, y un conocimiento profundo de los sujetos en estudio, además esta metodología, facilita una aproximación holística e integral, desde la perspectiva del estudiante.

En cuanto a la metodología de investigación es de tipo estudio de caso se optó por está siguiendo a Yin en (Martínez Carazo, 2006) ya que se considera el método de estudio de caso apropiado para temas que se consideran prácticamente nuevos, pues en su opinión, la investigación empírica tiene los siguientes rasgos distintivos.

- Examina o indaga sobre un fenómeno contemporáneo en su entorno real
- Las fronteras entre el fenómeno y su contexto no son claramente evidentes
- Se utilizan múltiples fuentes de datos, y
- Puede estudiarse tanto un caso único como múltiples casos.

ANÁLISIS E INTERPRETACION DE DATOS.

Para este estudio se realizó una breve encuesta a docentes y estudiantes a modo de recopilar información importante para establecer algunos parámetros, en este capítulo revisaremos las impresiones que arrojaran estos cuestionarios y posteriormente un análisis de los datos para evidenciar la percepción que tienen docentes y estudiantes en relación con el contexto y la contingencia como estrategia de aprendizaje.

Sobre el contexto de los estudiantes.

A modo de estudio de caso se tomó como muestra un grupo de 1º Medio, de un colegio particular de la comuna de Peñalolén de un sector medio alto, el curso tiene un universo de 12 estudiantes, 50% hombres y 50% mujeres, el promedio de edad es 14,8 meses y arrojan los siguientes resultados

Ingreso familiar : El ingreso promedio por familia es de \$ 3.250.000.-

Núcleo familiar : 7 estudiantes del curso tienen hogares constituidos por padre, madre y hermanos, 3 viven solo con la madre y 2 solo con el padre.

Vivienda : Todos viven en una vivienda destinada solo para su núcleo familiar, de material sólido y con servicios básicos, en promedio 20 minutos del establecimiento.

Sobre los padres : Un 100% ha terminado su educación Media y tiene un manejo medio – avanzado sobre tecnologías, disponiendo al menos de un computador por casa y conexión a internet.

Sobre las tecnologías: un 80% disfruta de las clases on-line y no tiene dificultades para conectarse, se siente motivado y prefiere las clases online a las presenciales, (vemos más videos, puedo ver la clase más tarde si no puedo estar, me conecto de la casa).

Sobre los datos expuestos se aprecia una homogeneidad en cuanto a nivel socioeconómico, lugar de residencia y sexo de los estudiantes, al conocer a cada uno podemos añadir que dentro de sus proyecciones todos piensan en acceder a la universidad, aun no con certeza de la carrera o su línea de preferencia, pero si se plantean eso a un corto plazo.

El grupo curso se conoce desde hace 6 años, por ende los trabajos en equipo y los desafíos en grupo, son temas muy abordables dada la familiaridad con que trabajan y se relacionan, la metodología del colegio es en base a los ABP, por ende el ritmo de trabajo cooperativo y trabajar en torno a una pregunta guía son actividades que tienen asimiladas, así también el trabajar de manera interdisciplinaria con tres o mas asignaturas en un mismo contenido, y observando noticias, casos, situaciones de su contexto y contingencia sobre todo en las asignaturas de historia, arte y lenguaje.

La mayoría de los estudiantes vive con ambos padres y en el caso de los que viven con uno solo de los progenitores visitan periódicamente al otro lo que los ayuda positivamente en su desarrollo psicológico, ya que están con el constante respaldo de uno de los padres, quienes mantienen reuniones con los profesores jefes (inclusive en tiempo de pandemia) usando las plataformas tecnológicas que permiten las videoconferencias.

Los espacios y ambientes de igual modo son favorables, ya que, al destinar un espacio para tareas, trabajos y todo el quehacer escolar, les permite mayor autonomía y organización del espacio, pudiendo concentrarse en las clases y mantener una concentración en lo que se esta realizando. Las viviendas al estar relativamente cerca del establecimiento les permiten a los estudiantes juntarse y mantener lazos de compañerismo o compartir actividades anexas al colegio (ir al cine, grupos de escalada, reunirse en parques cercanos, etc).

El capital cultural de los padres es otro de los buenos nichos, ya que se evidencia un apoyo de estos al que hacer estudiantil, los padres están en su mayoría involucrados al que hacer de sus hijos, participando de manera directa (reuniones, entrevistas, exposiciones) o indirectas (contención, conversaciones hogareñas, compra de materiales, supervisión en el hogar).

Preguntas a estudiantes	SI
1.- ¿Sientes que lo que se explica en clases es útil para tu vida?	83,00 %
2.- ¿Consideras que el trabajo en clases te sirve para comprender el mundo?	75,0 %
3.- ¿Los profesores adecuan los contenidos a tu contexto (acercan el contenido a tu realidad)?	83,0 %
4.- ¿Sientes que los profesores se preocupan por tu aprendizaje?	91,7 %
5.- ¿Consideras que los hechos contingentes se abordan durante clases?	75,0 %
6.- ¿Crees que incluir los acontecimientos a las actividades de clases beneficia tu aprendizaje?	91,7 %
7.- ¿Las temáticas abordadas en clases te han permitido comprender algunos acontecimientos actuales?	83,0 %
8.- ¿Consideras que incorporando la contingencia y el contexto es favorable para tu aprendizaje?	83,0 %
9.- ¿Recuerdas con mayor facilidad el contenido cuando lo relacionas a algo de tu contexto?	100,0 %
10.- ¿Es más fácil relacionar un contenido con la contingencia que por medio de ejemplos lejanos?	91,7 %

Como mencionamos este grupo curso tiene una trayectoria en base a la metodología de ABP y a actividades donde se incorpora el contexto y la contingencia, por ende esto incide favorablemente en los porcentajes de estas respuestas, ya que los estudiantes son conscientes de estos cambios y metodologías a favor de su aprendizaje, alguno de los comentarios anexos que se mencionan son:

- “Eso que pasamos en clases, lo conversamos en casa”.
- “Le explique a mi mamá por qué pasaba eso de las protestas”
- “Miss que opina usted de lo que salió en las noticias sobre...”
- “Lo vi en las noticias”
- “¿Miss, sabe que paso en..... tiene que ver con lo que estamos pasando?”
- “yo estoy / no estoy de acuerdo con eso, porque.....”

Una de las respuestas con menos aprobación fue ¿Consideras que el trabajo en clases te sirve para comprender el mundo?, probablemente marca esta

tendencia porque la encuesta se hizo abierta a todas las asignaturas y no todos los profesores incorporan el contexto y contingencia para darle sentido y profundidad a sus contenidos.

Frente a la pregunta ¿Recuerdas con mayor facilidad el contenido cuando lo relacionas a algo de tu contexto?, la respuesta es unánime. Las teorías más constructivistas, la pedagogía crítica de Freire, la democrática - experiencial de Dewey y la teoría de las emociones de Daniel Goleman, coinciden que el contenido no puede quedar en el aire, sino que se debe vincular al contexto del estudiante para que adquiera sentido y valor, además la educación en sí es emocional, por ende cuando se estudian hechos contingentes con los que empatizo, conozco o me reconozco en ellos se confirma que se alojan en un lugar de la memoria, lo que permite relacionarlos y alojarlos por mayor tiempo, desarrollado así nuevos modelos de enseñanza aprendizaje.

Sobre los docentes:

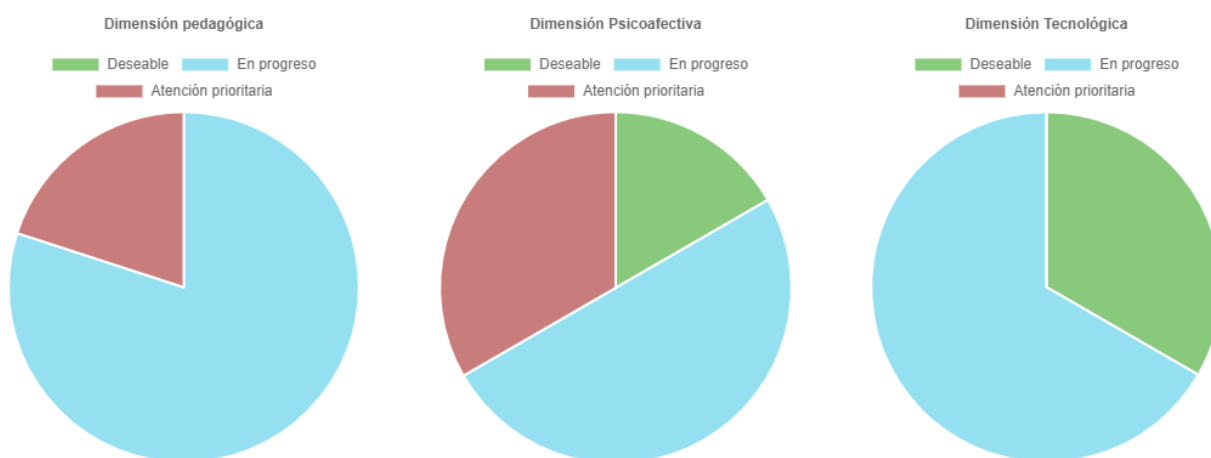
De un total de 21 docentes que trabajan en el establecimiento se entrevistaron a 5 por motivos de afinidad y disposición para responder al cuestionario, el promedio de edad es 35,5 con un promedio de experiencia de 7 años, por tanto y dada las cantidades de muestra el estudio se mantiene como de caso, por ser una realidad determinada y particular, sobre esto las preguntas estaban vinculadas a como la contingencia ha afectado el desempeño docente, considerando que además de incluirla como estrategia de enseñanza, esta también afecta los procesos de trabajo docente, aun mas cuando son estos actores de la educación quienes han debido replantearse y montar un nuevo sistema educativo por la contingencia del corona virus que afecta a estudiantes de diferentes contextos en esta realidad país.

Nivel	Significado
Deseable	La información del cuestionario muestra un desempeño sobresaliente.
En progreso	Aunque esta dimensión no ha estado exenta de dificultades, de manera general se ha sorteado diferentes retos que han permitido llevar a buen puerto las actividades.
Atención prioritaria	Se recomienda revisar esta dimensión, priorizar y tener alternativas o ayuda externa que ayuden a mejorar en esta área.

Dimensión	Nivel de desarrollo	Subdimensión	Su nivel de desarrollo
Pedagógico	En progreso	Adaptación de la planeación a la contingencia	En progreso
		Desarrollo de actividades docentes durante la contingencia	En progreso
		Evaluación del desempeño de sus estudiantes durante la contingencia	Atención prioritaria
		Reflexión sobre la práctica docente durante la contingencia	En progreso
Psicoafectiva	En progreso	Riesgo psicoafectivo	Atención prioritaria
		Riesgo conductual	En progreso
		Resiliencia / crecimiento post traumático	En progreso
		Regulación emocional	Deseable
		Afrontamiento	Atención prioritaria
Tecnológica	En progreso	Capital cultural e infraestructura para el uso de la tecnología	En progreso
		Contacto con los estudiantes	Deseable
		Recursos utilizados	En progreso
		Actividades solicitadas a los estudiantes	En progreso

Dimensión	Nivel de desarrollo	Subdimensión	Su nivel de desarrollo
		Vías de comunicación con estudiantes	Deseable

A partir de lo anterior, se muestra una gráfica con la cantidad de subdimensiones por nivel de desarrollo. De igual manera se muestra la descripción y recomendaciones del nivel de desarrollo de cada dimensión.



Descripción y recomendaciones

Dimensión	Nivel	Descripción	Recomendaciones
Pedagógica	En progreso	Docentes con suficiente desarrollo de las competencias pedagógicas para realizar las adaptaciones necesarias en los procesos de enseñanza y aprendizaje remotos, en el contexto de la contingencia y los problemas derivados de ella. Se infiere una transición pedagógica de su práctica	Se recomiendan las siguientes acciones: <ul style="list-style-type: none"> Fortalecer los procesos de reflexión sobre y en relación con la práctica docente. Identificar las fortalezas y áreas de

Dimensión Nivel	Descripción	Recomendaciones
	<p>docente presencial a contextos virtuales o remotos. Se denota un cumplimiento de los lineamientos institucionales, pero se integraron parcialmente métodos didácticos y de evaluación durante la contingencia. Los procesos reflexivos sobre la práctica y con sus estudiantes se desarrollaron de modo incipiente lo que repercutió parcialmente en las percepciones favorables sobre el aprendizaje de los estudiantes y sobre sus propias prácticas.</p>	<p>oportunidad pedagógicas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Definir los procesos de formación y capacitación docente en función de los intereses. • Actualizar el desarrollo de las competencias pedagógicas para la nueva normalidad educativa. • Incorporarse a redes y comunidades de aprendizaje con otros docentes y expertos.

A estos resultados se debe añadir que los profesores jóvenes son mas atrevidos en cuando a la innovación pedagógica, están dispuestos a cambiar y asumir nuevas estructuras, el grupo en particular encuestado posee un alto nivel vocacional, que lo lleva a enfrentar nuevos desafíos y compromisos con los estudiantes traspasando inclusive el área pedagógica, y sobre todo en este tiempo siendo contención para muchos de los estudiantes, los profesores se reinventan y buscan nuevas herramientas para este tiempo de pandemia, por tanto es urgente que a nivel central se brinden capacitaciones en cuanto a lo tecnológico y que los profesores sean observadores de la contingencia y del contexto donde desarrollan su trabajo para obtener mayores niveles de aprendizaje en las disciplinas que imparten.

MARCO CONCLUSIVO

En este apartado revisaremos las teorías expuestas en el marco teórico en relación al análisis de datos, haciendo así una triangulación para sentar los principales supuestos en respuesta a nuestra pregunta investigativa.

Como mencionamos la situación que se vivió mundialmente entre el 2019 – 2020, nos hace replantearnos las acciones y maneras en que nos desenvolvemos en todas las áreas de la vida, pero dentro de este “reconfigurarse” o “replantearse” desde el modelo actual se deben considerar dos elementos transversales y gravitantes al proceso de enseñanza y aprendizaje, tanto en docentes y estudiantes, la temática que guía este estudio es desde la mirada docente, como podemos sacar ventajas de la contingencia y del contexto y transformarlos en una herramienta potente a la hora de entregar contenidos y aprendizajes transversales y llenos de significado para los estudiantes.

En nuestro país se ha vivido un periodo lleno de efervescencia, que no puede estar ajeno a la discusión y a la práctica de aula, aunque esta sea virtual, por eso hoy como siempre y con gran urgencia se debe cuestionar el rol docente y como mejorar las prácticas y estrategias para alcanzar a los estudiantes, dejando en segundo plano las antiguas estrategias, descontextualizadas y que no dan el ancho de la vertiginosa capacidad que tienen los estudiantes del siglo XXI, El nuevo paradigma en que vivimos obliga a proponer, probar e innovar con nuevas estrategias que consideren los dos elementos primarios de este estudio “contexto y contingencia”

Para sustentar teóricamente este estudio se realizó una revisión de autores e investigadores de teorías educativas y didácticas, con el fin de aportar a la discusión y a los nuevos modelos que se requieren en la contingencia que vivimos, planteándose como pregunta central ¿Como el contexto y la contingencia favorecen a un aprendizaje? durante el estudio se mencionan los principales teóricos del aprendizaje que han realizado estudios sobre como el contexto influye en el proceso.

Nuestra tesis a defender radica en que estos elementos son parte esencial del proceso de aprendizaje y enseñanza.

Muchos establecimientos versan sus PEI en muletillas como “desarrollo del pensamiento crítico”, comunidades inclusivas, pero ¿Cómo poder cumplir con este cometido, si se deja fuera el contexto y la contingencia?, para esto observamos en (Nussbaum, 2010) como la pedagogía moderna que se proponga el desafío de formar ciudadanos llevara consigo el deber de un real desarrollo del pensamiento crítico, permitiendo por medio de actividades, modificaciones y acercamiento a la realidad, brindarle herramientas al estudiante para que sea un ciudadano consciente de su entorno, de las dificultades que existen a su alrededor, así también de los hechos que acontecen para tener una panorámica de la sociedad en que vive y no una mirada sesgada o influenciada solo por la mirada del docente, si como docentes se desea generar cambios innovadores, se debe incluir el contexto del estudiante y permitirle que se cuestione la contingencia y que la incluya como parte de su historia, el estudiante y la educación tienen la necesidad de ser contextualizado en su realidad.

En los instrumentos aplicados, se evidencia que los estudiantes retienen por mayor tiempo los contenidos que son “bajados” a su realidad, es decir aquellos que son contextualizados y adquieren un significado particular para sus contextos.

Autores de renombre como John Dewey en (Ruiz, 2013), padre de la teoría de aprendizaje basada en la experiencia “aprender a hacer” y reconocido internacionalmente por sus aportes en una pedagogía que dialoga con la democracia reconoce que el aprendizaje es algo natural, el aprender es innato al ser humano, la curiosidad es parte inherente del niño, y señala que “el aprendizaje se construye individualmente”, sobre este punto y lo que aporta esta investigación mediante el estudio de caso, discutimos este punto, ya que en esta investigación así como también lo demuestra la neurociencia, el aprendizaje es una construcción que queda para el individuo, se construye de manera individual, pero también colectivo, cuando se trabaja en base a proyectos, a problemas a desafíos o la pedagogía acción, se produce aprendizaje por la relación con el otro, la neurociencia, menciona aportes fascinantes mediante la

investigación de la “neurona espejo”, donde se comprueba que el ser humano es un ser social y que recibe estímulos que favorecen al aprendizaje por la interrelación social, aprendo del otro y con el otro, cuando consideramos como trabaja la neurona espejo, debemos incluirla como una estrategia que favorece el aprendizaje, mas aun cuando se incluye la contingencia y se debe potenciar la empatía, el dolor y la situación del otro, ese que es distinto a mi pero que se afecta como yo, base de un pensamiento que genere una empatía social.

Retomando a Dewey, consideramos importante su segunda idea para poder reafirmar nuestra teoría y es que plantea que el aprendizaje surge cuando se incorpora la experiencia y los contextos del aprendiz, sobre esto es importante, que los requerimientos del marco para la buena enseñanza sean evidenciados, y no diluidos en el papel, que a la hora de preparar material o ajustar las estrategias didácticas, se incorpore este al quehacer de aula, la contextualización no puede ser un adorno, sí se esperan resultados y desarrollo de un aprendizaje significativo y transversal, se debe incorporar el contexto.

Una segunda triangulación para este estudio la encontramos en las respuestas de los estudiantes, frente a la pregunta ¿Sientes que lo que se explica en clases es útil para tu vida? Las respuestas bordean afirmativamente el 83% de los encuestados, de igual modo y con el mismo porcentaje de afirmación cuando se consulta sobre la variable “contingencia” como factor que aumenta el aprendizaje significativo, este resultado sumado a la publicación de (Nussbaum, 2010) quien hace hincapié en la importancia de contextualizar la enseñanza ya que por ese proceso los aprendizajes se vuelven significativos y adquieren importancia y utilidad para los estudiantes, permitiendo que el contenido sea un mecanismo de comprensión de su realidad.

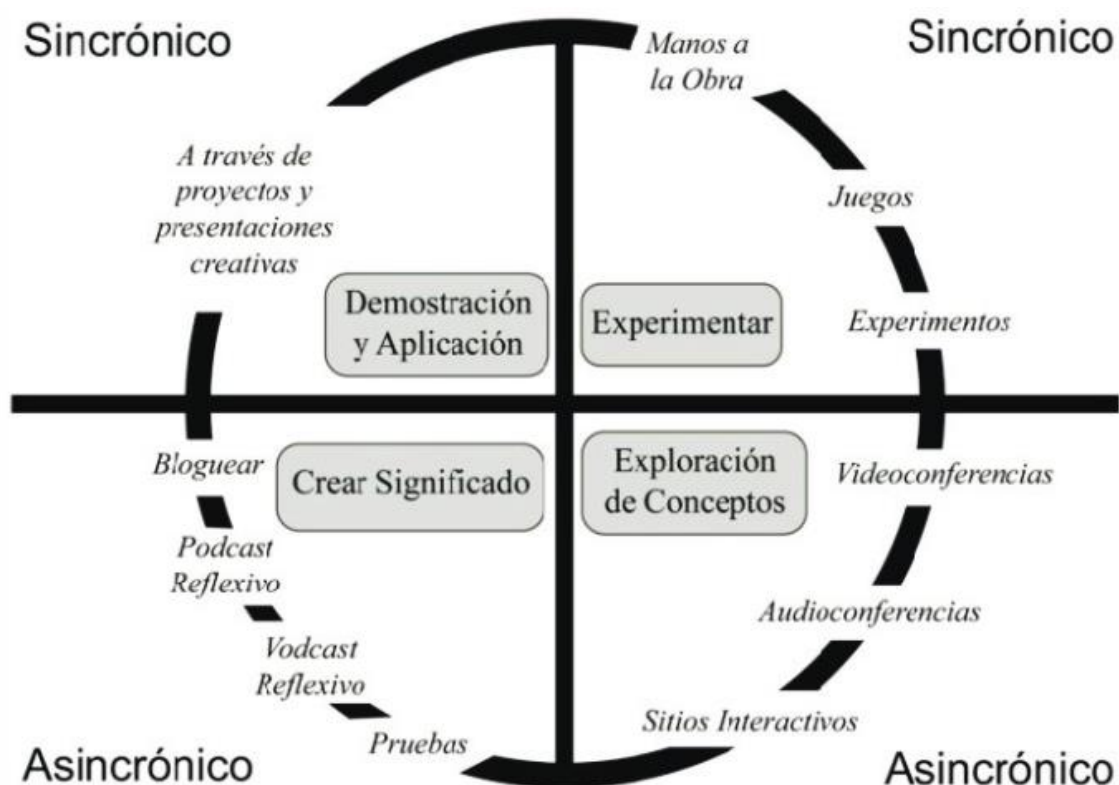
El rol docente en sí es oficio, es sabido que un profesor adquiere las competencias, manejo de grupo, habilidades y conocimiento técnico de su disciplina luego de cinco años de práctica, el trabajo docente conlleva diferentes habilidades que se desarrollan solo con la práctica, la empatía, el tino y la flexibilidad para adaptarse a diferentes contextos y realidades desde donde provienen sus estudiantes es una habilidad que se adquiere con el tiempo, así como la capacidad de conocer en detalle las necesidades particulares de cada uno de sus estudiantes, citando a (Rioseco & Romero, 1997) un profesor que

se tilda de tal, y que pone énfasis en los procesos educativos deberá continuamente reflexionar sobre los contenidos preguntándose ¿Y qué es lo que tiene sentido para el alumno?, dilucidar esta interrogante permitirá acercar los contenidos a un nivel de interés del estudiante, acercarlos a su contexto beneficiara la disposición que el educando tenga frente a la materia de estudio, e incorporar la contingencia, dotara al contenido de utilidad, para comprender su realidad y para desarrollar un pensamiento critico frente a las situaciones que acontecen. Al revisar los instrumentos que fueron aplicados a los estudiantes, podemos añadir a este punto de que los estudiantes son conscientes y juzgan el compromiso que los profesores tienen con sus aprendizajes. Sobre este punto es importante mencionar “el valor agregado” que produce involucrar el contexto y la contingencia a la practica pedagógica, los autores (Everson, 2013) señalan que la calidad de la enseñanza —los resultados del proceso educativo— está fuertemente influenciada por el contexto de instrucción y que los profesores deberían ser evaluados considerando la institución, la población estudiantil y los recursos con los que trabajan”, por tanto incluir el contexto es importante, pero este también determina el proceso de aprendizaje, por tanto debe ser parte vital en el dialogo pedagógico.

Desde el punto de vista pedagógico en relación al docente, volvemos a citar Dewey en (Ruiz, 2013) quien complementa a la tarea docente un supuesto elemental “es deber del maestro buscar estos elementos motivadores que le den sentido al aprendizaje incorporando la experiencia y contextos del aprendiz”, por tanto frente al bajo nivel de comprensión, motivación o avances en el aprendizaje el profesor debiera replantearse como esta integrando estos elementos para garantizar que el estudiante este aprendiendo. Nuevas teorías como “aula invertida” se transforman en un aliado para el trabajo docente, centrando el aprendizaje en el estudiante y dejando atrás los antiguos paradigmas del docente depositario de todo conocimiento.

Diagrama de aula invertida o Flipper classroom

En : https://www.researchgate.net/figure/Figura-2-Estructura-del-aula-invertida-Adaptada-de-Zhong-Song-y-Jiao-2013_fig1_273765424



La situación actual, es un elemento que se debe tener en cuenta permanentemente, se vive en contingencia, esta está ligada al desempeño dentro y fuera del aula, mas aun cuando se vive en un país que geográficamente esta expuesto a una serie de riesgos naturales que generarían contingencias específicas y por otra parte, la situación política y social del convulsionado 2019 y 2020 hace pensar sobre futuros escenarios en lo político y social, que podrían darse de manera continua en años venideros. Por tanto en (Cofre & Vergara, 20014) es importante que la contingencia este dentro del quehacer educativo, que se incorpore de manera deliberada a las actividades o reflexiones de clases, de esta forma se tendrán más y variadas herramientas a la didáctica tradicional de acercar el conocimiento a los estudiantes y hacerlo importante para ellos.

Siguiendo con el rol docente en Shulman (Cofre & Vergara, 2014) coincide con la tesis de este estudio refiriéndose a que “El conocimiento va más allá de la materia per se y llega a la dimensión del conocimiento para la enseñanza”. Sobre esta “practica” y el oficio del saber hacer docente, tomaremos los aportes de (Colilef San Martin, 2012) para incluir una propuesta trabajada en el estudio de caso con apoyo de la taxonomía de Bloom – Anderson (Ubiera & D`Oreo, 2016).

PROPUESTAS Y MEJORAS

Para referirnos a esta innovación a modo de estrategia de aprendizaje donde se incluye el contexto y la contingencia, nos referiremos a esta como “Metodología de enseñanza aprendizaje C+C”, donde se proponen tres niveles de aplicación:

Aproximarse:

En la primera etapa, se propone un acercamiento a la realidad de los estudiantes, conocer de sus gustos, preferencias, realidad familiar, con quien establecen alianzas de trabajo (mas y menos efectivas) con quienes de su grupo tienen afinidad, experiencias frente a la asignatura. Sumado a esto también se pueden realizar lecturas de periódicos, comentarios de una noticia o un viral, para luego establecer relaciones con el contenido. De este modo de busca contextualizar según (Colilef San Martin, 2012) para darle sentido al contenido

Esta primera aproximación permitirá al docente generar confianza en los estudiantes y cercanía, esta información será de gran utilidad para realizar grupos de trabajo u organizar tareas, en este estudio de caso, existen 3 estudiantes que les gusta el tema de la gráfica, la edición, y el arte digital, por tanto, se deberá considerar estas habilidades a la hora de proponer grupos de trabajo.

En este mismo grupo de muestra existen estudiantes que no les gusta la lectura y no disfrutan de ella, por tanto, desde el rol docente se debe procurar que se fortalezca esta área, pero quizá se deberán hacer ajustes previos, para que el estudiante desarrolle gusto por la lectura (videos, música, juegos) y cuando desarrolle la motivación por la temática en cuestión investigara y de manera innata leerá sobre su tema a investigar.

Nadar:

En esta segunda etapa de la “Metodología de enseñanza aprendizaje C+C” se busca desarrollar interés y motivación por las tareas y contenidos que los estudiantes enfrentan en su día a día, el objetivo de esta etapa es que se vincule el contexto y la contingencia de manera deliberada con el contenido, (se sugiere tener un catalogo de videos, canciones, lecturas, noticias, historias, experiencias, referencias en relación a la temática, para poder usar o sugerir a

medida que se profundiza en el contenido). En el estudio de caso la unidad de aprendizaje era “Configuración del territorio”, para eso se conversó abiertamente de las manifestaciones sociales, de las demandas que se presentaban, realizando un listado de los iconos de este estallido, donde coincidieron en la “Wenufoye” como símbolo de lucha. Para desarrollar esta etapa se dio un segundo paso siguiendo la estrategia de Aula Invertida, y solicitando a los estudiantes que pudieran investigar como la presencia de los pueblos indígenas estaba presente en su contexto o en la contingencia, los resultados de esta asignación dieron como resultado:

- 1.- Noticias sobre la destrucción de estatuas de conquistadores en plaza de Temuco.
- 2.- Aniversario de la muerte de Camilo Catrillanca
- 3.- En Tik-Tok, se hace viral niña que muestra sus joyas mapuche
- 4.- Comunidades indígenas defienden los ríos y estos se liberan.
- 5.- Un grupo de artistas realizaron un remix de la canción “Arauco tiene una pena”.

Con esta simple actividad se permite a los estudiantes ser conscientes de que los contenidos que se estudian tienen una utilidad² en la comprensión de los hechos que vivimos día a día, a esto se puede complementar con preguntas de reflexión para incluirlas a modo de debate o en asignaciones fuera de clases; ¿Por qué la presencia del pueblo mapuche es tan fuerte en esta contingencia?, ¿Por qué se habla de demandas del pueblo indígena?, ¿Desde cuando existe el conflicto indígena en Chile?

Sumergirse:

Una vez integrada las etapas anteriores esta “Metodología de enseñanza aprendizaje C+C” busca sumergir al estudiante en los contenidos, a esto nos

² DOMINIO DE LA UTILIDAD EN MARZANO. La utilización del conocimiento se presenta cuando la persona se ve en la necesidad de cumplir con determinadas tareas. Dichas tareas podrían considerarse las avenidas por donde corre el conocimiento que se presenta como un elemento útil para satisfacer las necesidades de la persona. En la Nueva Taxonomía, el nivel utilización de conocimiento está conformado por cuatro categorías: toma de decisiones, resolución de problemas, experimentación e investigación. (Gallardo, 2009)

referimos por que el estudiante ya tiene una aproximación a la temática, por tanto existe una gradualidad en la comprensión del contenido, en la etapa de “nadar”, puede hacer conexiones, entre la primera etapa y la segunda, dotando de sentido al contenido que esta adquiriendo, es capaz de vislumbrar la utilidad de lo que se le enseña. En esta ultima etapa de “Sumergirse” el estudiante ya tiene las herramientas necesarias para “comenzar a hacer”, como sugiere la teoría de la experiencia y siguiendo la taxonomía de Marzano estaría en los niveles de Metacognición y conciencia del ser.

En esta etapa alguna de las actividades realizadas se vinculan a la ultima fase del proyecto, donde se aplica un método deductivo buscando establecer inferencias. El estudiante es capaz de toma decisiones sobre la información que posee, clarificarla o compararla y desarrollar actitudes con relación a sus creencias o sentimientos. Como plantea Shulman en (Cofre & Vergara, 20014), el “que hacer pedagógico” también media en esta etapa y se debe tener sutileza en que las experiencias y valores docentes no intervengan en el desarrollo de aprendizajes del estudiante.

En el grupo curso en estudio, en esta etapa, relacionaron C + C, realizaron presentaciones sobre la lucha del pueblo mapuche por el cuidado de los recursos hídricos, para esto conocieron la lucha de las hermanas Quintreman, el caso de Alto Ralco y los conflictos ocurridos en la zona, siendo capaces de empatizar con las personas afectadas, emocionarse y reflexionar sobre este tema, buscando convencer y motivar a los otros grupos de lo importante de su tema. Para esto, desde el contenido se estudió la “pacificación de la Araucanía” cuestionando el concepto de “pacificación” y cambiándolo por “usurpación”, esta adaptación solo se pudo lograr por que existió una inmersión en el tema, donde el contenido paso de ser algo obligatorio en los planes y programas a ser un tema curso, donde cada uno se construyó su propia interpretación del tema y pudo vincular el contenido a lo presente que esta la lucha de la nación mapuche en medio de esta contingencia. El grupo en cuestión, realizo un stop motion para relatar la historia, donde incluyeron música de Violeta Parra, poemas de Elicura Chiguailaf e imágenes.

Otro grupo preparo un plenario sobre el OA15 “Analizar la guerra del Pacífico considerando el conflicto económico en torno al salitre, el impacto de la

guerra en múltiples ámbitos de la sociedad chilena y la ampliación del territorio nacional, y evaluar su proyección en las relaciones con los países vecinos” pese a que solo un estudiante del curso conocía la zona norte por que había vivido allá, se logro motivar a los estudiante por medio de los acontecimientos y el caso de los Bolivianos pidiendo ayuda en la embajada para retornar a su país, en esa noticia observaron el racismo y la discriminación que existía hacia algunas personas de origen boliviano, comprendiendo la mirada desde como en Perú y Bolivia estudian la Guerra del Pacifico, encontrando en la historia evidencias del origen de la discriminación por los conflictos bélicos.

Un tercer grupo, comento estas temáticas en sus hogares, realizaron preguntas a sus familiares e indagaron en su contexto, se motivaron con el tema digital y la llegada de colonos al territorio por las políticas de migración de Vicente Perez Rosales, profundizando en el tema de los Selknam y lo que sufrió este pueblo por causa de esta ocupación y su exposición en los zoológicos humanos de Europa (Teoría del progreso indefinido) los estudiantes se involucraron de tal modo que fue impactante para ellos el tema de la noticia sobre los “pijamas Selknam”³ y establecieron lazos de empatía y emoción por medio de la contingencia con el pueblo que era parte de su estudio.

Como se relata en las actividades realizadas en este curso tipo, la “Metodología de enseñanza aprendizaje C+C” permitió desarrollar cercanía entre el contenido y el estudiante, por medio del análisis de situaciones contingentes, noticias, o temáticas del día a día, además al incluir su contexto y sus áreas de interés, los estudiantes se mostraron mucho mas receptivos e involucrados con la asignatura, desarrollando ideas y posturas criticas frente al tema de investigación. Sumado a esto se pudieron trabajar otras habilidades⁴ (B,H,E,I,F,K) y contenidos, cumpliendo así con la cobertura curricular del MINEDUC.

³ <https://www.biobiochile.cl/noticias/sociedad/debate/2020/09/04/denuncian-por-apropiacion-cultural-a-marca-de-ropa-tras-lanzar-disenos-inspirados-en-los-selknam.shtml>.

⁴ <https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Historia-geografia-y-ciencias-sociales/Historia-Geografia-y-Ciencias-Sociales-1-medio/79914:Unidad-3-Conformacion-del-territorio-chileno>

FUTURAS LINEAS DE INVESTIGACION.

Para este estudio, como en toda investigación, la temática que se inicia de una forma reducida y práctica va evolucionando y complejizándose a medida que se busca mayor información y soporte teórico, en el caso particular de la “metodología de enseñanza y aprendizaje C + C”, las futuras investigaciones que se desprenden de este estudio se relacionan en torno a tres ejes:

DIDÁCTICA: Es interesante desde el mundo de la didáctica los desafíos que nos presenta como docentes a la hora de poner en práctica nuevas herramientas que faciliten el proceso de aprendizaje para los estudiantes e innoven en la práctica docente, uno de los hallazgos de este estudio, son los aportes de Shulman Lee y su PCK (Pedagogical Content Knowledge), donde a diferencia de los teóricos del aprendizaje que se centran en el proceso de aprendizaje este autor profundiza en la expertíz del maestro y como el maestro aprende para luego enseñar, para este estudio es un desafío interesante esta propuesta e invita a profundizar en las nuevas teorías del autor.

AULA INVERTIDA:

Dada la contingencia sanitaria actual que vivimos y lo potencialmente probable de que continúe, la idea de Aula invertida es un concepto relativamente nuevo, que poco se conoce, pero que se adapta muy bien a las condiciones actuales, ayudando al desempeño docente y entregando autonomía y responsabilidad al estudiante, donde el es el responsable de su aprendizaje desde un paradigma atractivo e innovador, considerando el mundo de las tecnologías y lo utilitarias que pueden resultar como motor de búsqueda, dentro de esta misma línea de innovación pedagógica sería interesante realizar futuros estudios alineados a las taxonomías de Bloom, Anderson y Marzano.

ÉTICA:

Uno de los apartados de esta investigación, aborda la temática con el “ser docente” y sobre esto se abre un nuevo camino de investigación para responder a la pregunta ¿Qué hacen las universidades para abordar este tema, tan relevante dentro del mundo docente?, existen cosas que se saben de modo consuetudinario, pero en la práctica y dentro del currículo docente, las universidades no se detienen en esta reflexión y lo importante que es el tino y

los niveles de aprobación de los docentes frente a temáticas importantes como el tema valórico y principios propios de su disciplina; ¿quién y donde se enseña a los profesores a no imponer sus ideas?, ¿cómo generar discusiones con altura de miras, sin que el estudiante se sienta atacado por que no comparte el pensamiento del profesor?, el desarrollo de habilidades blandas en el mundo docente es muy importante y lamentablemente las mallas curriculares universitarias no tienen una “ética pedagógica” como ramo o crédito.

Para concluir, siempre es grato aprender e investigar, ya que en educación hay mucho escrito, poco conocido y mucho por descubrir, un desafío importante es que sean los docentes los que se animen a escribir sus experiencias y aportes desde la práctica, las temáticas importantes de la disciplina son escritas principalmente por psicólogos o filósofos, creemos que sería enriquecedor y provechoso que los mismos docentes despierten el interés por la investigación educativa y puedan aportar con su experiencia a futuras generaciones con las que se comparte una de las vocaciones más nobles, el ser profesor.

Bibliografía

- Cofre, H., & Vergara, C. (20014). *Revista estudios pedagogicos Valdivia*. Obtenido de Conocimiento Pedagógico del Contenido: ¿el paradigma perdido en la formación inicial y continua de profesores en Chile?: <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052014000200019>
- Colilef San Martin, F. (2012). *La influencia del contexto sociocultural en el proceso de aprendizaje*. Chillan: pag:10.
- Colilef San Martin, F. (Diciembre de 2012). *www.ubiobio.cl*. Obtenido de repobib.ubiobio.cl: http://repobib.ubiobio.cl/jspui/bitstream/123456789/1901/1/Colilef_San_Martin_Fabian.pdf
- Educación y futuro. (2002). *revista educacion y futuro*, <https://books.google.cl/books?id=oXNfBwAAQBAJ&pg=PA173&dq=contingencia+educacion&hl=es>
- Everson, K. (2013). Repensar la evaluación docente. *Harvard Educational Review*, 83.
- Gallardo, K. (Septiembre de 2009). Obtenido de La nueva taxonomía de Marzano y Kendal: http://www.cca.org.mx/profesores/congreso_recursos/descargas/kathy_marzano.pdf
- Hernández, J. (Octubre de 2019). La Revolución de los 30 pesos. *Diario La Tribuna*, pág. 14.
- Luhmann, N. (1996). *Las consecuencias perversas de la modernidad : modernidad, contingencia y riesgo*. Barcelona: Antrophos.
- Mandiola, J. (2020). ¿Por qué nos agotan psicológicamente las videoconferencias? p ágs. <https://elpais.com/tecnologia/2020-05-02/por-que-nos-agotan-psicologicamente-las-videoconferencias.html>. Obtenido de <https://elpais.com/tecnologia/2020-05-02/por-que-nos-agotan-psicologicamente-las-videoconferencias.html>
- Martínez Carazo, P. C. (2006). *Pensamiento y Gestión*. Obtenido de El método de estudio de caso: estrategia metodológica de la investigación científica: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=646/64602005>
- Mendoza Castillo, L. (2020). Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia. *Revista latinoamericana*, Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México), vol. L, núm. Esp. -, 2020.
- Miranda, C. (Octubre de 2019). *www.uchile.cl*. Obtenido de <https://www.uchile.cl/noticias/158813/el-sentido-educativo-del-estado-de-emergencia-en-el-chile-actual>
- Muñoz Sanchez Esther. (2007). Contexto socioeconomico, percepcion del contexto educativo. *Innovar*, 36;44.
- Nussbaum, M. (2010). Sin Fines del lucro, por que las democracias necesitan de las humanidades. Madrid: Katz editores.
- Revista Educacion. (2003). La formación del profesorado. *R.E. Revista de Educacion*, 107.

Rioseco, M., & Romero, R. (1997). La contextualización de la enseñanza como facilitador del aprendizaje significativo. *Actas Encuentro Internacional sobre el Aprendizaje Significativo*, (págs. 253 - 252). Burgos.

Ruiz, G. (Enero de 2013). *La teoría de la experiencia de John Dewey: significación histórica y vigencia en el debate*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=447544540006>

Sac Simaj, H. (2014). *Universidad Rafael Landívar*. Obtenido de "Plan de Gestión y contingencia de riesgos por desastres naturales": <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2014/05/09/Sac-Henry.pdf>.

Ubiera, L., & D`Oreo, A. (2016). *Técnicas e instrumentos de evaluación*. Santo Domingo: ORS service.