



**Magíster en Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo de Grado II

**Elaboración De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica,
Para Medir Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De
Cuarto Y Octavo Básico De Enseñanza Básica, En Las
Asignaturas de Matemática Y Lenguaje Y Comunicación**

Liceo Experimental Artístico de Antofagasta

Profesor guía:
Víctor Alan Veloso

Alumno (s):
Quevedo Correa Cristian Axel

Antofagasta - Chile, octubre de 2018

Índice

Abstract.....	3
Introducción.....	5
Marco Teórico.....	8
Marco contextual.....	19
Diseño y aplicación de instrumento.....	20
Análisis de aplicación prueba de matemática.....	24
Análisis de aplicación prueba de Lenguaje.....	31
Propuestas remediales.....	39
Anexos.....	43
Bibliografía.....	47
Datos estadísticos Resultados Simce.....	63

ABSTRAC

This work has as core of analysis the articulation of the evaluative instruments with the forms of remedial for the improvement of the teaching learning of Language and Mathematics in the level of 4th basic. It is based on the consideration that the standardized assessment instruments plus the ones we have constructed have become an active element of the students' integral learning process, contemplating the requirement of students who exercise their work in a responsible and committed way together with their families. In this process. In the first part of this exhibition the aspects that include instruments, results and project of educational and application improvements are developed. That it contemplates the competences and abilities in the two aforementioned subjects, also includes the criteria that move the work of the teacher to make improvements in the teaching so that all learn; for the proper use of those skills. The perspectives that are present in the educational field are analyzed to integrate and articulate the learning, these are: the integral vision of the teaching contents, the objectives and the interdisciplinarity as the paradigm that links all the subjects with the knowledge and competences of the students.

Este trabajo tiene como núcleo de análisis la articulación de los instrumentos evaluativos con las formas de remediales para el mejoramiento de la enseñanza aprendizaje de Lenguaje y Matemática en el nivel de 4° básico. Se parte de la consideración de que los instrumentos evaluativos estandarizados más los que hemos construidos se ha transformado en un elemento activo del proceso de aprendizaje integral de los estudiantes, contemplando el requerimiento de

estudiantes que ejerzan su quehacer de manera responsable y comprometida junto a sus familias en este proceso. En la primera parte de esta exposición se desarrollan los aspectos que incluyen instrumentos, resultados y proyecto de mejoras educativas y de aplicación. Que contemple las competencias y habilidades en las dos asignaturas antes mencionadas, también incluye los criterios que mueven el trabajo del docente para hacer mejoras en la enseñanza para que todos aprendan; para el buen uso de esas competencias. Se analizan las perspectivas que están presentes en el ámbito educativo para integrar y articular los aprendizajes, éstas son: la visión integral de los contenidos de enseñanza, los objetivos y la interdisciplinariedad como el paradigma que enlaza a todas las asignaturas con los saberes y competencias de los estudiantes.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo tiene como objetivo aplicar un instrumento de evaluación diagnóstica para los contenidos evaluados en el SIMCE de cuarto año básico en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación y Matemática.

La aplicación de este instrumento se llevó a cabo en el laboratorio de computación del establecimiento, que se aplica a todo el grupo curso de manera individual.

La finalidad es observar cuáles son los objetivos más descendidos para ser potenciados durante el año y así logren obtener mejores resultados en el sistema de medición de la calidad de la educación. La aplicación del instrumento hace entrega de los resultados obtenidos a través de porcentajes de logro.

Posterior al análisis de los resultados, se trabajará en activar planes de mejoramiento en cuanto a la gestión curricular y pedagógica del colegio. Prácticas que potencien procedimientos de evaluación en los aprendizajes y estrategias de enseñanza diseñadas por los docentes.

El tema de la evaluación de la calidad de la educación es fundamental para diagnosticar y valorar las dificultades que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes y tomar decisiones en función de erradicar los problemas presentados y mejorar la calidad de la educación.

Esto constituye entonces una necesidad de controlar de forma sistemática la marcha de este proceso, de tal forma que ese control permita tener un diagnóstico permanente de su estado. Como se sabe, la evaluación cumple tres funciones básicas: diagnosticar, valorar y mejorar los datos obtenidos en la actuación educativa.

Se quiso tomar este desafío ya que es un instrumento de evaluación completo cuyo objetivo es observar habilidades adquiridas, descendidas, niveles de logro, ejes, entre otros.

Para este trabajo los instrumentos de evaluación son aplicadas a grupo de alumnos de 4° año básico aproximadamente 33 alumnos, pertenecientes a nuestro establecimiento Liceo Experimental Artístico de la ciudad de Antofagasta.

El instrumento de evaluación se construye en un programa computacional Socrative el él incluimos preguntas y ejercicios relacionados con las habilidades y conocimientos medidos en la evaluación SIMCE, en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación y Matemática.

La prueba de Lenguaje consta de 17 preguntas con sus respectivos ejes, contiene lecturas las cuales deben comprender para extraer información y responder preguntas explícitas e implícitas, hacer inferencia a partir de una pregunta abierta donde el alumno redactará su opinión sobre un tema determinado. Para ello consta de 1 hora y 30 minutos. Al finalizar deberá guardar sus respuestas

seleccionadas para que el sistema realice la corrección, el cual nos entregará resultados por alumno y por pregunta.

La segunda prueba de matemática consta de 25 preguntas con sus respectivas problemáticas. A través de ésta se presentan los 5 ejes contemplados en los Planes y Programas correspondientes a la asignatura y nivel de 4 básico. Pueden tener un papel en blanco y lápiz para realizar algún cálculo en el caso que sea necesario. Cuentan con 1 hora y 30 minutos para responder. Al finalizar, igual que la prueba anterior, guardan sus respuestas para ser corregidas por el sistema y posterior a ello analizar estadísticas según los resultados por ejes.

Ambas pruebas tienen alternativas en donde los estudiantes seleccionan la alternativa que contiene la respuesta correcta.

Las pruebas se desarrollan en forma individual, en donde cada alumno ingresa con su RUT a la página, una clave y selecciona la prueba que debe desarrollar.
(Anexo)

Cada prueba está a cargo de la profesora de la asignatura correspondiente y son aplicados distintos días en diferentes horarios cada una.

Ya sea para construir un instrumento de evaluación como para posterior a su aplicación realizar un profundo análisis, es fundamental tener conocimiento de los conocimientos que deben adquirir los estudiantes en las distintas asignaturas, por ello presentaremos lo que cada eje de las asignaturas pretende desarrollar en nuestros estudiantes:

MARCO TEORICO

Sistema de Medición de la Calidad de la Educación: SIMCE

Para empezar, el SIMCE se podría definir en palabras simples como una prueba estandarizada, realizada a la mayor cantidad posible de estudiantes de dos o más cursos/niveles en particular, que tiene objetivos diversos, tales como medir la efectividad del sistema educativo nacional, detectar debilidades, construir estrategias remediales, revisar y crear políticas educativas pertinentes, entre otras.

En términos históricos, Chile fue pionero en la aplicación de este tipo de evaluaciones nacionales a nivel latinoamericano, iniciándose entre 1968 y 1971. Luego de ello, en 1982, se desarrolló la Prueba de Evaluación del Rendimiento

Escolar (PER), para 4° y 8° básico, la cual se suspende en 1985. Tres años después, comienza la implementación del primer SIMCE. (MINEDUC, 2014)

Actualmente, el SIMCE es una prueba aplicada en tres niveles, cuarto, sexto y octavo básico, además de segundo año medio, en diferentes asignaturas, tales como Lenguaje y Comunicación, Matemáticas, Ciencias Naturales e Historia, Geografía y Ciencias Sociales. Recientemente se ha comenzado a aplicar esta evaluación en la asignatura de Educación Física e inglés.

Ahora bien, es bueno recordar que, durante las últimas dos décadas, el concepto de Calidad de la Educación ha tomado una importante relevancia, sobre todo desde las movilizaciones del año 2006, conocida como la “revolución pingüina”. Así, se han generado una serie de reformas que apuntan hacia ella.

En este sentido, una definición de Educación de Calidad, desde la perspectiva del Ministerio de Educación chileno, es planteada como el proceso formativo e integral que promueve el desarrollo de los niños, niñas, jóvenes y adultos de manera equitativa e inclusiva (MINEDUC, 2016)

Ahora bien, a pesar de sus objetivos centrales y focalización centrada en mejorar el sistema educativo, esta evaluación no ha dejado de recibir cuestionamientos, ya que sus resultados han sido utilizados de formas que, incluso, han rozado en lo discriminatorio, o bien, los establecimientos educativos han privilegiado el trabajo docente en las áreas que aborda el SIMCE, en desmedro de las otras, sólo con la finalidad de obtener mejores puntajes.

En un estudio realizado por Eyzaguirre y Fontaine (1999) ya se vislumbraba que este tipo de evaluaciones tenía una gran influencia en los procesos de enseñanza-aprendizaje, los cuales se podrían categorizar en positivo y negativo. Así, un instrumento creado para focalizar recursos o generar nuevas políticas

educativas para el desarrollo de los marcos de enseñanza, se puede transformar en una máquina de diferenciación que empuje a los establecimientos a adoctrinar a sus estudiantes más que a cumplir con los objetivos que ésta tiene.

Currículum

El término currículum ha sido de uso común en el sistema educacional de Chile desde el último tercio del siglo XIX, cuando las autoridades de la educación de la época, siguiendo modelos de Alemania, implantaron un plan de estudios centrado. Por más de un siglo el concepto predominante en la normativa y la cultura docente, entendió por currículum la definición por el Ministerio de Educación del conjunto de objetivos y contenidos de aprendizaje organizado por áreas de conocimiento y actividades, en una secuencia temporal determinada y con cargas horarias definidas para cada una de sus unidades o segmentos (asignaturas ayer, sectores o subsectores hace un tiempo atrás y asignaturas nuevamente).

Currículum, entonces, históricamente fue la prescripción, obligatoria para todo el sistema escolar, de un plan de estudios, o definición de áreas de conocimiento, tiempos de trabajo asociados y su secuencia en el total de la experiencia de la escolaridad, y un programa de estudios, o los objetivos de aprendizaje, contenidos y orientaciones didácticas para el docente organizados por unidades en cada año escolar. (Currículum escolar de Chile: génesis, implementación y desarrollo, Cristian Cox).

Los cambios que impulsa la Reforma Educacional se sustentan en el entendido que la educación es un derecho social garantizado por el Estado, por tanto debe atender a todos los niños, jóvenes y adultos brindando igualdad de oportunidades en el contexto de la construcción de una sociedad justa y democrática. En este marco, se requiere que el sistema educativo promueva el mejoramiento sostenido de los procesos educativos con el propósito de alcanzar la calidad educativa integral, teniendo a la base principios como la inclusión y la interculturalidad, entre otros.

Uno de los desafíos más relevantes de la nueva propuesta en educación es mejorar la calidad tanto de la gestión institucional como pedagógica, para brindar un desarrollo integral en las y los estudiantes del país.

En este sentido, el Plan de Mejoramiento Educativo (PME) se torna una herramienta central que permite ordenar los procesos e iniciativas al interior de cada comunidad educativa con el objetivo de entregar posibilidades para que cada estudiante del país reciba una educación de calidad, complementando los aprendizajes tradicionales del currículum con actividades que permitan desarrollar sus múltiples capacidades e intereses, de tal manera que pueda alcanzar su proyecto de vida y transformarse en un ciudadano y ciudadana integral.

En consecuencia, se busca impulsar la mejora educativa con una mirada de la educación más amplia, profunda y compleja, que responda al marco de la Reforma Educacional y a la implementación del Sistema Nacional de Aseguramiento de la Calidad, lo que implica para cada comunidad educativa llevar a cabo procesos educativos que ofrezcan variadas oportunidades por medio de los Planes de Mejoramiento Educativo, las cuales permitan desarrollar fortalezas y superar debilidades en ciclos de mejora a cuatro años, de carácter sucesivos.

Para los establecimientos educacionales, los procesos de mejoramiento continuo, significan avanzar hacia la instalación, mejoramiento, consolidación y articulación de prácticas institucionales y pedagógicas y procesos de calidad, que forman parte de las áreas y dimensiones de la gestión institucional, lo que posibilitará lograr que los aprendizajes de todos los estudiantes mejoren constantemente. Para avanzar en el desarrollo de prácticas y procesos de calidad, es necesario que los establecimientos educacionales transiten por un “ciclo anual de mejoramiento continuo”, entendido este, como un conjunto de etapas y procesos articulados de manera progresiva y coherente, mediante una planificación estratégica. Este ciclo

comienza con una etapa de diagnóstico institucional, que implica un análisis de los resultados institucionales y una evaluación del nivel de calidad de las prácticas institucionales y pedagógicas. Continúa con la planificación e implementación de una propuesta de mejoramiento que contiene metas, objetivos, indicadores de seguimiento y acciones. Este ciclo culmina con un proceso de evaluación en que la comunidad educativa valora lo alcanzado y proyecta nuevos desafíos para el año siguiente. El Sistema de Aseguramiento de la Calidad de la Gestión Escolar, es un sistema articulado de etapas, que considera los siguientes preceptos:

- La autoevaluación institucional es una herramienta de mejora para las instituciones.
- La mejora continua de la escuela es responsabilidad del equipo directivo y de los docentes del establecimiento.
- La responsabilidad por los resultados de aprendizaje de los alumnos, es individual y colectiva.
- El mejoramiento organizacional es un acto planificado, no fortuito.
- El mejoramiento es un esfuerzo sostenido, planificado, que requiere liderazgo.
- El mejoramiento requiere de recursos adicionales, no basta sólo con la voluntad de mejorar.

Debemos destacar que todo lo antes mencionado va en directa relación con los objetivos que debe conseguir el equipo directivo y técnico pedagógico del establecimiento en cuanto al currículum, su implementación y correspondiente evaluación. Así, en el Marco para la Buena Dirección (MINEDUC, 2005), se

plantea que este dominio – gestión curricular – es central para el cumplimiento del fin último de toda institución educativa: el aprendizaje de todos sus estudiantes.

En lo particular, el dominio B de este documento señala la relevancia de promover “el diseño, la planificación, instalación y evaluación de los procesos a nivel institucional”, es decir, en lo macro, hecho que deviene en una correcta y coherente implementación del currículum, asegurando, con ello, la calidad de la enseñanza en sus diferentes etapas.

Calidad de la educación

Cada sistema educacional presente en el mundo está compuesto por un importante tejido de elementos que se superponen y entrelazan entre sí, los cuales, al funcionar en conjunto, propenden a entregar la flexibilidad y la articulación necesaria para que, capa tras capa, finalmente los sujetos del aprendizaje, nuestros estudiantes, cuenten con todas las herramientas y posibilidades para desarrollar las habilidades que la nación necesita.

Como se sabe, la calidad de la educación en nuestro país, “debe propender a asegurar que todos los alumnos y alumnas alcancen los objetivos generales y estándares de aprendizaje” (Ley N° 20.370, 2009). Pero, específicamente, este concepto posee una carga semántica importante, entre ellas la de ser inclusiva e integral.

En lo específico, el artículo número dos de la Ley General de Educación reza:

“La educación es el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas. Se enmarca en el respeto y valoración de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, de la diversidad multicultural y de la paz, y de nuestra identidad nacional, capacitando a las personas para conducir su vida en forma plena, para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad, y para trabajar y contribuir al desarrollo del país”.

¿Qué entendemos, entonces, por educación de calidad? Tal como lo plantea el Plan de Aseguramiento de la Calidad Escolar 2016-2019, responde a poner en el

centro al estudiante y promover su desarrollo de forma integral, abarcando todas sus dimensiones (afectiva, intelectual, física, entre otras), entregando las oportunidades necesarias para su integración a la sociedad como un ciudadano autónomo, responsable, proactivo y crítico.

Desde esta perspectiva, es que la ley busca que las instituciones educativas puedan mejorar sus procesos de gestión de forma transversal, lo que le permita impactar de manera directa y positiva los resultados de los procesos de enseñanza aprendizaje, todo basado en su contexto, desafíos y metas propias.

A partir de lo anterior, nos encontramos con la siguiente interrogante: ¿Cómo se mide la calidad en Chile? Entre los instrumentos más relevantes, encontramos al Sistema de Medición de la Calidad de la educación, SIMCE. Ésta evaluación tiene como propósito principal monitorear y evaluar el sistema educativo y los establecimientos, con el fin de propiciar la mejora continua de los resultados de aprendizaje que obtienen sus estudiantes, y aunque la discusión respecto ella es variada y con muchas aristas, no se puede desconocer su aporte.

En ese sentido, una buena pedagogía enfocada en los estudiantes implica que exista toda una estrategia, una planificación para ello; lo que el SIMCE mide es una consecuencia de todo el trabajo realizado por la comunidad educativa, sobre todo lo relacionado con la implementación del currículum y la efectividad del proceso de enseñanza y consecutivo aprendizaje por parte de los estudiantes.

Otro elemento a considerar dentro del concepto de calidad en la educación tiene relación con lo mencionado en el documento “Otros Indicadores de Calidad Educativa”, basado en el Decreto Supremo de Educación N.º 381/2013. Este plantea ejes que van más allá de lo pedagógico curricular, complementando la

información de la evaluación SIMCE y los estándares de aprendizaje, ampliando la visión y consiguiente concepción de la calidad educativa.

Estos índices son los siguientes:

- Autoestima y motivación escolar: considera la autopercepción y autovaloración del estudiante y su capacidad de aprender, además de la motivación que presentan hacia el aprendizaje.
- Clima y convivencia escolar: considera las percepciones y las actitudes que tienen los estudiantes, docentes, y padres y apoderados con respecto a la presencia de un ambiente de respeto, organizado y seguro en el establecimiento.
- Participación y formación ciudadana: considera las actitudes de los estudiantes frente a su establecimiento; las percepciones de estudiantes, y padres y apoderados sobre el grado en que la institución fomenta la participación y el compromiso de los miembros de la comunidad educativa; y las percepciones de los estudiantes sobre el grado en que se promueve la vida democrática.
- Hábitos de vida saludable: evalúa las actitudes y conductas autodeclaradas de los estudiantes en relación con la vida saludable, y también sus percepciones sobre el grado en que el establecimiento promueve hábitos beneficiosos para la salud

- Asistencia escolar: considera el número de días que un estudiante asiste a clases, en relación con el total de jornadas escolares oficiales de un año.
- Retención escolar: considera la capacidad que tiene un establecimiento educacional para lograr la permanencia de sus estudiantes en el sistema de educación formal.
- Equidad de género: evalúa el logro equitativo de resultados de aprendizaje obtenidos por hombres y mujeres en establecimientos mixtos.
- Titulación técnico profesional: evalúa la proporción de estudiantes que recibe el título de técnico nivel medio, una vez egresados de la educación media técnico-profesional.

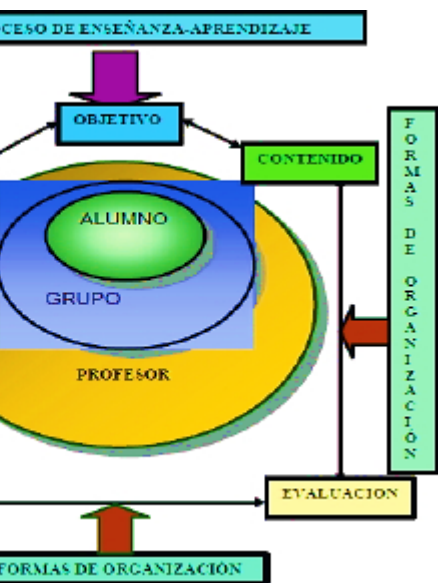
Cada uno de estos ejes se evalúa a través de cuestionarios entregados a los estudiantes el primer día en el que rinden la prueba SIMCE, solicitando que los apoderados llenen dicho documento. En el caso de los indicadores de Retención, Equidad, Asistencia y Titulación, son remitidos por el propio Ministerio de Educación para su revisión e inclusión dentro del informe correspondiente.

Según la Agencia de calidad, la importancia de esta medición es, entre tantas, poder apoyar el trabajo de diagnóstico de la institución y poder implementar mejoras en áreas no académicas que son clave para el desarrollo de los estudiantes.

La enseñanza, el aprendizaje y su proceso conjunto

Hay acuerdo que, en términos generales, la tarea del docente es educar, y ese educar debe tener un resultado claro, un fin visible y medible: el aprendizaje. Así, el aprendizaje es un proceso que se logra cuando el estudiante interactúa con el conocimiento, relacionándolos con sus experiencias previas, logrando (consciente o inconscientemente) reestructurar sus esquemas mentales, enriqueciéndolos con la incorporación de un nuevo material que pasa a formar parte de él.

Por otra parte, el aprendizaje es adquirido de modo diferente por cada sujeto, porque las experiencias y las capacidades de cada individuo presentan características únicas. El aprendizaje no se agota en el proceso mental, pues abarca también la adquisición de destrezas, hábitos y habilidades, así como actitudes y valoraciones que acompañan el proceso y que ocurren en los tres ámbitos: el personal, el educativo formal y el social. El personal abarca el lenguaje, la reflexión y el pensamiento, que hacen del individuo un ser distinto a los demás.



En coherencia con lo anterior, un proceso de enseñanza – aprendizaje constituye, por tanto, un acto intencionado de formación. La modificación de conductas que se pretende en los estudiantes es un acto interno, voluntario y consciente. Requiere un trabajo técnico - profesional acordado por las instituciones educativas y necesita de un cierto tiempo para su desarrollo: Así, gran parte del éxito de este proceso depende de si se logra entusiasmar a la persona en su propia formación.

Para generar dicha intención, se debe tener bien claro que todo proceso de enseñanza aprendizaje contempla obligatoriamente, además, elementos propios de la cultura y el contexto en el que están insertos sus actores, es decir, docentes y estudiantes, los cuales deben estar íntimamente relacionados. Así, no solo basta con que la construcción de dicho proceso sea de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes, sino que, además, debe existir una base teórica clara y compartida por los docentes y equipos directivos, para conseguir que la educación propiamente tal cumpla con los calificativos tan mencionados hoy en día que son calidad e integralidad.

Debemos tener claro que, sin un real diagnóstico, sin una coherencia entre los diferentes elementos curriculares, sus actores y el contexto en el que se desarrollan, el aprendizaje se vuelve superficial y aparente, más transformado en adoctrinamiento que en una fuente de desarrollo de la sociedad y sus ciudadanos.

El desarrollo de habilidades superiores como el pensamiento crítico, la evaluación, el análisis o incluso la creación son herramientas fundamentales para que los y las estudiantes puedan desempeñarse de la mejor manera en el mundo actual, y todos los estudios apuntan a que no se puede llegar a ellas en base a clases meramente frontales, basadas en sólo la lectura y completamente alejadas de la realidad.

MARCO CONTEXTUAL

Nombre del Establecimiento : Liceo Experimental Artístico
RBD- DV : 336 -0
Dependencia Administrativa : Fundación Educacional
Tipo de Formación Diferenciada : Humanista Científico
Nombre del Director : Danilo Alejandro Morales Álvarez
Dirección : Coquimbo · 847
Teléfono : 552516400
Correo Electrónico : contacto@lexart.cl
Región : Antofagasta
Departamento Provincial : Antofagasta
Comuna : Antofagasta

Niveles Educativos y tipos de Formación

Educación Básica

Educación Media

Matrícula

Matrícula	Nº de Cursos	Total
-----------	--------------	-------

1° Básico	3	132
2° Básico	3	125
3° Básico	3	118
4° Básico	3	85
5° Básico	3	90
6° Básico	2	89
7° Básico	2	90
8° Básico	2	92
1° E. Media	3	136
2° E. Media	3	120
3° E. Media	3	111
4° E. Media	3	100

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS (formato aplicado e instrumento)

Utilización de instrumento evaluativo parcial de ensayo SIMCE como medio institucionalizado por el establecimiento, referente al plan de estrategias de reforzamiento en lenguaje y matemática. Se decidió aplicar este instrumento para conseguir datos claros y consecuentes con los niveles de aprendizaje de los estudiantes.

Sabemos que muchas de estas pruebas estandarizadas solo miden conocimiento, pero en esta ocasión, se modificó con estrategias para poner en marcha nuestro trabajo investigativo. Técnicas que se ponen en marcha para alcanzar de forma adecuada los objetivos propuestos y contenidos previstos.

Como se indica, el instrumento utilizado se modificó por la Unidad Técnico Pedagógica, aportada por aprendolibre.com, con quien se trabaja en esta materia, con el fin de medir claramente las falencias de nuestros estudiantes.

1. En Lenguaje y Matemática el instrumento evaluativo consta de 17 y 25 preguntas respectivamente, de selección múltiple.
2. Se adjuntan los formatos de los instrumentos utilizados en ambas asignaturas.

Niveles con sus respectivas asignaturas a medir:

A) Medición de los Aprendizajes en Matemática Cuarto básico.

El programa de Matemática para Cuarto básico se presenta dividido en 4 unidades, en los cuales se consideran aspectos relacionados con el tema que se ha elegido para hacer de hilo conductor entre los distintos sectores y que se han descrito en la introducción de este documento. Este hecho permite, por una parte, estudiar el tema propuesto desde diferentes puntos de vista y profundizar en él y, por otro lado, el que exista una coordinación entre las distintas asignaturas, que facilita y fortalece el aprendizaje de los contenidos propios de cada uno de ellas, y que no sean vistos por los alumnos y alumnas como entes separados.

En el programa de 4° Básico se incluye esta presentación, los objetivos de aprendizaje e indicadores de los semestres correspondientes, así como las actividades genéricas que permiten su logro. Estas actividades genéricas contemplan cuatro ejes temáticos: números y operaciones, patrones y álgebra, geometría, medición y datos y probabilidades. En Matemática se establecen Ejes Temáticos que agrupan los principales contenidos y habilidades propias de esta asignatura. A continuación, se describen los objetivos de aprendizajes claves de cada uno de los ejes para la elaboración de instrumentos de medición coherentes con los indicadores solicitados por la ley, apropiados al contexto y realidad curricular de la escuela y/o liceo. A.1 Números y operaciones A.2 Patrones y álgebra. A.3 Geometría. A.4 Medición. A.5 Datos y probabilidades.

B) Medición de los Aprendizajes en Lenguaje y Comunicación Cuarto Básico.

Los programas de Lenguaje y Comunicación tienen una estructura semejante a la de los otros programas del nivel en cuanto presentan objetivos aprendizajes, actividades genéricas y ejemplos para desarrollarlas. Sin embargo, se diferencian de los otros programas ya que abordan los tres ejes de la asignatura a través de ejemplos de actividades genéricas integrados en unidades de lenguaje, en un proceso secuenciado.

Éstas responden a las principales tendencias de la pedagogía actual, al promover fundamentalmente aprendizajes activos, significativos, contextualizados e interactivos (Planes y Programas, Mineduc). Para su construcción se considerarán los objetivos de aprendizajes y los indicadores de desempeño de los tres ejes:

1 Comunicación oral.

2 Lectura.

3 Escritura.

Estos tres ejes se trabajan de modo integrado, por este motivo los ejemplos de las actividades que se dan en las unidades de lenguaje, y en las que están presentes los tres ejes con todas sus exigencias. Así, por ejemplo, cada vez que se formula una actividad relacionada con la escritura, se proponen actividades vinculadas a la comunicación oral y la lectura (Planes y Programas Mineduc)

A continuación se presentan los instrumentos de evaluación aplicados.

El programa de Matemática para Cuarto básico se presenta dividido en 4 unidades, en cada uno de los cuales se consideran aspectos relacionados con el tema que se ha elegido para hacer de hilo conductor entre los distintos Sector y que se ha descrito en la introducción de este documento. Este hecho permite, por una parte, estudiar el tema propuesto desde diferentes puntos de vista y profundizar en él y, por otra, el que exista una coordinación entre las distintas asignaturas, que facilita y fortalece el aprendizaje de los contenidos propios de cada uno de ellas, y que no sean vistos por los alumnos y alumnas como entes separados. En el programa de 4° Básico se incluye esta presentación, los objetivos de aprendizaje e indicadores de los semestres correspondientes, así como las actividades genéricas que permiten su logro. Estas actividades genéricas contemplan cuatro ejes temáticos: números y operaciones, patrones y álgebra, geometría, medición y datos y probabilidades (Planes y Programas, Mineduc). En Matemática se establecen Ejes Temáticos que agrupan los principales contenidos y habilidades propias de esta asignatura.

A continuación, se describen los objetivos de aprendizajes claves de cada uno de los ejes para la elaboración de instrumentos de medición coherentes con los

indicadores solicitados por la ley, apropiados al contexto y realidad curricular de la escuela y/o liceo

- A.1 Números y operaciones:** Este eje abarca tanto el desarrollo del concepto de número como la destreza en el cálculo mental y el uso de algoritmos. Una vez que los alumnos asimilan y construyen los conceptos básicos, con ayuda de metáforas y representaciones, aprenden los algoritmos de la adición, la sustracción, la multiplicación y la división, incluyendo el sistema posicional de escritura de los números.
- A.2 Patrones y álgebra:** En este eje se pretende que los estudiantes expliquen y describan relaciones de todo tipo, como parte del estudio de la matemática. Los estudiantes buscarán relaciones entre números, formas, objetos y conceptos, lo que los facultará para investigar las formas, las cantidades y el cambio de una cantidad en relación con otra.
- A.3 Geometría:** En este eje se espera que los estudiantes aprendan a reconocer, visualizar y dibujar figuras, y a describir las características y propiedades de figuras 3D y figuras 2D en situaciones estáticas y dinámicas.
- A.4 Medición.** Este eje pretende que los estudiantes sean capaces de identificar las características de los objetos y cuantificarlos, para poder compararlos y ordenarlos. Las características de los objetos –ancho, largo, alto, peso, volumen, etc., permiten determinar medidas no estandarizadas.
- A.5 Datos y probabilidades:** Este eje responde a la necesidad de que todos los estudiantes registren, clasifiquen y lean información dispuesta en tablas y gráficos, y que se inicien en temas relacionados con las probabilidades. Estos conocimientos les permitirán reconocer gráficos y tablas en su vida cotidiana.



Análisis de resultados de la aplicación

SIMCE 4º Básico B		Thursday, October 04 2018 01:54 PM		Room: valencia6389					
Student Names	Student ID	Total Score (0 - 100)	Number of correct answers	Se dobla una hoja y se dibuja en ella la mitad de una letra. Al recortar la hoja doblada se forma la letra completa, como se muestra en los siguientes dibujos.	¿Cuál de los siguientes objetos puede ser representado con un cilindro?	Para los dos lados gruesos de esta figura, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es verdadera?	Señala cuál es el resultado de: 234 + 826 + 48	Francisca perdió 14 láminas de su colección. Para averiguar cuántas láminas tiene ahora, ¿qué necesita saber?	
CATALINA LUCO	-	56	14	A	tronco	Son paralelos y de igual largo.	1.508	Cuántas láminas tenía antes.	
Camila Ramos	-	76	19	A	tronco	Son paralelos y de igual largo.	1.108	Cuántas láminas tenía antes.	
DIEGO ARAYA CORT	-	56	14	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.008	Cuántas láminas tiene repetidas.	
Gabriela Espinoza	-	88	22	A	megafono	Son perpendiculares y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas tenía antes.	
SIMSE4BASICOB	-	84	21	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas tenía antes.	
Trinidad Arenas	-	92	23	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas tiene repetidas.	
ZAYED ARAN	-	100	25	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas tenía antes.	
amy morales	-	80	20	A	tronco	Son perpendiculares y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas tenía antes.	
antonella cortez	-	56	14	A	Globo terraquea	Son paralelos y de igual largo.	1.008	Cuántas láminas tenía antes.	
antwan ayovi	-	72	18	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas quiere juntar.	
bastian alvarez	-	32	8	A	megafono	Son paralelos y de distinto largo.	1.098	Cuántas láminas tenía antes.	
carolina	-	80	20	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas tenía antes.	
carolina huarachi	-	56	14	F	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.508	Cuántas láminas tiene repetidas.	
catalina	-	80	20	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas tenía antes.	
catalina carmona	-	68	17	A	tronco	Son paralelos y de igual largo.	1.108	Cuántas láminas tenía antes.	
catalina gomez	-	28	7	A	megafono	Son paralelos y de distinto largo.	1.008	Cuántas láminas tenía antes.	
constanza huerta	-	100	25	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas tenía antes.	
esteban	-	40	10	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.008	Cuántas láminas tenía antes.	
felipe gerrera	-	52	13	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas tiene repetidas.	
isjahel rojas	-	48	12	A	tronco	Son paralelos y de igual largo.	1.008	Cuántas láminas tenía antes.	
javier escalona bravo	-	88	22	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.098	Cuántas láminas tenía antes.	
jiaxing	-	80	20	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas intercambió.	
marcela varas	-	84	21	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.098	Cuántas láminas tenía antes.	
mateo pino	-	92	23	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas quiere juntar.	
mateo vivanco	-	80	20	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas tenía antes.	
matias rojas	-	84	21	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas quiere juntar.	
nico22	-	76	19	J	tronco	Son paralelos y de igual largo.	1.108	Cuántas láminas tenía antes.	
nicolasvaras	-	96	24	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas tenía antes.	
pascal miranda	-	68	17	F	Globo terraquea	Son paralelos y de distinto largo.	1.508	Cuántas láminas tenía antes.	
simce 4º basico b	-	84	21	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.508	Cuántas láminas tenía antes.	
vicenterojas	-	96	24	A	tronco	Son paralelos y de distinto largo.	1.108	Cuántas láminas tenía antes.	
Class Scoring		50,9%	12,71	80,4%	78,6%	58,9%	55,4%	60,7%	



En una colecta se reunió la siguiente cantidad de billetes y monedas:							
La fracción que le corresponde a la siguiente figura es	¿Qué número decimal representa la parte sombreada de la figura?	Observa la imagen; ¿Qué tipo de ángulo representa el n°1 y 2?	1 billete de \$ 10 000--- - 3 billetes de \$ 1 000- ---- 4 monedas de \$ 100----- 10 monedas de \$1	¿Qué operación tendría que realizar para saber el total de lápices que hay en estas dos cajas?	Javier hizo 3 tiros al blanco, tal como se muestra en el dibujo: ¿Cuántos puntos tiene, sumando los tres tiros?	Tengo 38 lápices en el estuche. Salí a recreo y cuando volví a la sala a trabajar encontré 54 lápices. ¿Cuántos lápices no son míos?	La parte del cuerpo geométrico que está destacada es:
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 : 6	160	16 lápices.	Arista
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	160	16 lápices.	Vértice
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo recto y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	700	8 lápices.	Cara
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	360	16 lápices.	Arista
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	160	16 lápices.	Arista
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	160	16 lápices.	Arista
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	360	16 lápices.	Arista
CUATRO DÉCIMOS	0,4	ángulo recto y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	160	16 lápices.	Arista
TRES CUARTOS	0,8	ángulo recto y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 - 6	700	16 lápices.	Arista
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.500	24 + 6	360	16 lápices.	Vértice
CUATRO OCTAVOS	0,8	ángulo recto y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	160	16 lápices.	Cara
CUATRO OCTAVOS	0,7	ángulo agudo y ángulo recto.	\$ 13.410	24 + 6	160	16 lápices.	Arista
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.510	24 + 6	360	16 lápices.	Cara
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	160	16 lápices.	Vértice
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo recto.	\$ 13.410	24 - 6	700	16 lápices.	Vértice
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 : 6			
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	360	16 lápices.	Arista
CUATRO OCTAVOS	0,7	ángulo recto y ángulo obtuso.	\$ 13.510	24 : 6	160	10 lápices.	Vértice
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 11.110	24 + 6	360	6 lápices.	Cara
TRES CUARTOS	0,4	ángulo recto y ángulo obtuso.	\$ 11.110	24 + 6	160	8 lápices.	Cara
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo recto.	\$ 13.410	24 + 6	160	16 lápices.	Arista
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo recto.	\$ 13.410	24 + 6	160	16 lápices.	Arista
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	160	16 lápices.	Arista
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	360	16 lápices.	Arista
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	360	16 lápices.	Vértice
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	160	16 lápices.	Arista
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo recto y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	160	16 lápices.	Arista
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	360	16 lápices.	Arista
TRES CUARTOS	0,4	ángulo recto y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	900	16 lápices.	Arista
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	160	16 lápices.	Arista
CUATRO OCTAVOS	0,4	ángulo agudo y ángulo obtuso.	\$ 13.410	24 + 6	360	16 lápices.	Arista
69,6%	66,1%	39,3%	60,7%	53,6%	23,2%	53,6%	39,3%



UMC
UNIVERSIDAD
MIGUEL DE CERVANTES
AUTÓNOMA



Cuatro alumnos de un curso pasan a la pizarra y escriben algunos números Marcela escribió 17.001 Manuel escribió 16.901 Daniela escribió 17.100 Ricardo escribió 17.010					Según la tabla que muestra las notas obtenidas por cuatro alumnos en la última prueba de matemática, ¿Cuál de las afirmaciones es cierta?			
La Selección Chilena de Fútbol hizo una gira por el país y jugó en varias ciudades con muchos espectadores.		La adición $8 + 8 + 8 + 8 + 8$ al convertirla a multiplicación se escribe:	¿Cuánta bebida contienen los tres vasos?	Observa la siguiente cuadrícula	Alumno	Nota	¿Cuántas caras tiene la figura?	¿Qué número mixto representa el dibujo en su parte pintada?
¿En qué ciudad asistieron más espectadores?				¿Dónde está ubicada la corona de la reina?	Alejandro	68		
Daniela	puerto Montt	4X8	1/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		tres enteros y un medio
Daniela	puerto Montt	4X8	3/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		tres enteros y un medio
Daniela	puerto Montt	8X8	1/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	4		tres enteros y tres octavos
Daniela	puerto Montt	8X5	1/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		dos enteros y dos tercios
Daniela	puerto Montt	8X5	1/4	e 6	La nota mayor es de Viviana.	5		tres enteros y un medio
Daniela	puerto Montt	8X5	3/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		dos enteros y dos tercios
Daniela	puerto Montt	8X5	3/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		dos enteros y dos tercios
Daniela	puerto Montt	8X5	1/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		dos enteros y dos tercios
Daniela	Temuco	8X5	1/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		dos enteros y un tercio
Manuel	puerto Montt	8X5	1/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		tres enteros y tres octavos
Ricardo	Concepción	4X8	1/4	e 6	Daniel tiene mayor nota que Ricardo.	5		dos enteros y un tercio
Daniela	puerto Montt	8X5	3/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		dos enteros y dos tercios
Marcela	puerto Montt	8X5	1/4	d 6	La menor nota es de Ricardo.	5		dos enteros y un tercio
Daniela	puerto Montt	8X5	3/4	e 6	La nota mayor es de Viviana.	5		tres enteros y un medio
Manuel	puerto Montt	4X8	1/2	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		dos enteros y dos tercios
Daniela	puerto Montt	8X5	3/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		dos enteros y dos tercios
Manuel	puerto Montt	8X8	1/4	f 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	4		tres enteros y un medio
Daniela	puerto Montt	6X8	1/4	e 6	La nota mayor es de Viviana.	4		tres enteros y tres octavos
Daniela	puerto Montt	4X8	1/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	4		dos enteros y un tercio
Daniela	puerto Montt	8X5	3/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		dos enteros y dos tercios
Daniela	puerto Montt	4X8	1/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		dos enteros y dos tercios
Daniela	puerto Montt	8X5	3/4	d 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		dos enteros y dos tercios
Daniela	puerto Montt	8X5	1/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		dos enteros y dos tercios
Manuel	puerto Montt	8X5	1/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	4		dos enteros y dos tercios
Daniela	puerto Montt	8X5	1/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		dos enteros y dos tercios
Daniela	puerto Montt	8X8	3/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	4		dos enteros y dos tercios
Daniela	puerto Montt	8X5	3/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		tres enteros y un medio
Daniela	puerto Montt	8X5	3/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		tres enteros y tres octavos
Daniela	puerto Montt	8X5	1/2	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		tres enteros y un medio
Daniela	puerto Montt	8X5	3/4	e 6	Alejandro tiene mayor nota que Daniel.	5		dos enteros y un tercio
50.0%	57.1%	41.1%	25.0%	51.8%	48.2%	46.4%	26.8%	

La educación matemática es muy importante para todos y también constituye uno de los pilares fundamentales de la educación básica. Los primeros niveles de la educación básica resultan claves y muy importantes durante el proceso de avance de los estudiantes; es decir que el desarrollo de las competencias lógico-matemática y de lecto-escritura preparan a los niños para participar en la sociedad.

Primordialmente, las competencias ligadas al desarrollo de la educación matemática, resultan de vital importancia para el niño, pues promueven el desarrollo de formas de pensamiento, actitudes y valores, a través de acciones en las que los educando, resuelven problemas y diferentes situaciones en las que ponen en juego todos sus conocimientos.

La importancia de la ciencia y la tecnología han convertido la matemática en la disciplina central del currículo escolar.

“Los primeros niveles de la educación básica, son claves y fundamentales en el proceso de desarrollo de los estudiantes, al respecto, se señala que; ser competente en lectura, escritura y matemática es la condición necesaria para participar en la sociedad de la información” (MINEDUC).

Estudiar las matemáticas concede la destreza de la comprensión y utilización del universo simbólico que nos rodea. Proporciona las herramientas para educarse a lo largo de la vida y para desempeñarse como un miembro activo de la sociedad.

Específicamente, las competencias asociadas al perfeccionamiento de la educación matemática, resultan imprescindibles para el niño, en tanto originan el

desarrollo de formas de pensamiento, actitudes y valores, a través de acciones en las que alumnos y alumnas, solucionan problemas y situaciones diversas en las que apuestan todos sus conocimientos.

“Como es ya por todos sabido, la matemática es la ciencia que -podemos afirmar, en casi todos los países- resulta más difícil de aprender y de enseñar (FERRARI) Aprender matemáticas en la educación básica y durante toda la vida resulta muy importante, pues prepara al ser humano para la adquisición de otros conocimientos que lo harán insertarse a futuro en el ámbito laboral.

Normalmente, el rendimiento escolar o académico se refiere al nivel de logro que adquiere un estudiante en el ámbito educativo, ya sea de forma general o relacionada a un subsector en particular.

Este nivel de logro es medido, generalmente, con evaluaciones pedagógicas, que son las encargadas de obtener información relevante que permita apreciar el logro conseguido por los alumnos, respecto de los objetivos establecidos para dicho proceso.

Si bien se reconoce el valor que tiene la enseñanza de la educación matemática para el desarrollo de los sujetos y las sociedades, se observa con inquietud que el rendimiento académico y, en particular, el aprendizaje de los estudiantes de enseñanza básica y media son deficientes.

En efecto, tanto las mediciones nacionales como internacionales dan cuenta de los logros de los alumnos, que comparados con otros países muestran a nuestro país en una situación muy desmejorada.

Por otro lado, los resultados obtenidos en el PEGI (UNESCO) en 1998, sitúan a Chile en quinto lugar entre 11 países de América Latina con 254 puntos como promedio por el desempeño de los alumnos en el test de matemática, en que los contenidos medidos fueron, numeración, operatoria con números naturales, fracciones comunes, geometría, habilidades de resolución de problemas.

Que son los mismos que se presentan como los más bajos luego de los resultados de la prueba aplicada.

Las pruebas y mediciones nacionales revelan resultados similares. El SIMCE 1999, mostró que los aprendizajes de los alumnos de 4º año básico, tanto en lenguaje como en matemáticas, son limitados para las exigencias y requerimientos de la sociedad actual. Como país se tiene el reto de transformar y superar esta situación; por esa razón, el Ministerio de Educación inició la Campaña de Lenguaje, Escritura y Matemática (LEM).

Los resultados obtenidos en el SIMCE 2005 muestran que esta situación no ha variado significativamente, pues el promedio nacional en educación matemática fue de 248 puntos, solo un punto más alto que en el SIMCE 2002.

Normalmente, el rendimiento escolar o académico se refiere al nivel de logro que adquiere un estudiante en el ámbito educativo, ya sea de forma general o relacionada a un subsector en particular.

Este nivel de logro es medido, generalmente, con evaluaciones pedagógicas, que son las encargadas de obtener información relevante que permita apreciar el logro conseguido por los alumnos, respecto de los objetivos establecidos para dicho proceso.

Si bien se reconoce el valor que tiene la enseñanza de la educación matemática para el desarrollo de los sujetos y las sociedades, se observa con inquietud que el rendimiento académico y, en particular, el aprendizaje de los estudiantes de enseñanza básica y media son deficientes.

En efecto, tanto las mediciones nacionales como internacionales dan cuenta de los logros de los alumnos, que comparados con otros países muestran a nuestro país en una situación muy desmejorada.

Por otro lado, los resultados obtenidos en el PEGI (UNESCO) en 1998, sitúan a Chile en quinto lugar entre 11 países de América Latina con 254 puntos como promedio por el desempeño de los alumnos en el test de matemática, en que los contenidos medidos fueron, numeración, operatoria con números naturales, fracciones comunes, geometría, habilidades de resolución de problemas. Que son los mismos que se presentan como los más bajos luego de los resultados de la prueba aplicada.

Eje	% respuestas buenas	% respuestas erróneas u omitidas
Números y Operaciones	48,7%	51,3%
Patrones y Algebra	48,2%	51,8%
Geometría	61,6%	38,3%
Medición	43,4%	56,5%

Datos y Probabilidades	51,75%	48,25%
------------------------	--------	--------

Las pruebas y mediciones nacionales revelan resultados similares. El SIMCE 1999, mostró que los aprendizajes de los alumnos de 4° año básico, tanto en lenguaje como en matemáticas, son limitados para las exigencias y requerimientos de la sociedad actual. Como país se tiene el reto de transformar y superar esta situación; por esa razón, el Ministerio de Educación inició la Campaña de Lenguaje, Escritura y Matemática (LEM).

Los resultados obtenidos en el SIMCE 2005 muestran que esta situación no ha variado significativamente, pues el promedio nacional en educación matemática fue de 248 puntos, solo un punto más alto que en el SIMCE 2002.

Análisis de aplicación de evaluación de Lenguaje y Comunicación 4° básico

Lee el siguiente texto y contesta: Según el texto, ¿para qué se debe dejar un orificio en el centro de las galletas?	Lee el siguiente texto y contesta: Al poner las galletas en la vela, ¿para qué se empieza con la más grande y se termina con la pequeña?	Lee el siguiente texto y contesta: ¿Dónde vive la familia polilla?	Lee el siguiente texto y contesta: ¿Cuál es la cuna de los hijos de la polilla?	Lee el siguiente texto y contesta: ¿Qué ordenó hacer don Polillo cuando apareció la señora Naftalina?	Lee el siguiente texto y contesta: ¿Por qué don Polillo decide NO matar a la señora Naftalina?
Para que tengan forma novedosa	Para afirmar las pelotitas de colores en las galletas	En un ropero	Unos botones	Espiarla por un ojal	Porque sintió rabia con ella
Para que pasen por la vela	Para imitar la forma de un pino con las galletas	En un ropero	Unos botones	Ir a otro ropero	Porque sintió pena por ella
Para que pasen por la vela	Para imitar la forma de un pino con las galletas	En un ropero	Unos botones	Espiarla por un ojal	Porque sintió pena por ella
Para que pasen por la vela	Para imitar la forma de un pino con las galletas	En un ropero	Unos botones	Ir a otro ropero	Porque sintió pena por ella
Para que pasen por la vela	Para imitar la forma de un pino con las galletas	En un ropero	Unos botones	Ir a otro ropero	Porque sintió pena por ella
Para que pasen por la vela	Para afirmar las pelotitas de colores en las galletas	En un ropero	Unos botones	Ir a otro ropero	Porque sintió pena por ella
Para que pasen por la vela	Para imitar la forma de un pino con las galletas	En un ropero	Unos botones	Espiarla por un ojal	Porque sintió pena por ella
Para que pasen por la vela	Para imitar la forma de un pino con las galletas	En un ropero	Unos botones	Ir a otro ropero	Porque sintió pena por ella



Lee el siguiente texto y responde: ¿Con qué hizo un mástil el ratón?	Lee el siguiente texto y responde: ¿En qué país Charlie se interesó por los pájaros?	Lee el siguiente texto y responde: ¿Para qué Charlie se contactó con una fábrica?	Lee el siguiente texto y responde: ¿Para qué Charlie utiliza el diario local?	Lee el siguiente texto y responde: ¿Qué pasaría con el invento de Charlie si los humanos pudieran ver el color ultravioleta?	Lee el siguiente texto y contesta: En este texto, ¿qué quiere decir la palabra "Procedimiento"?
Con un lápiz color bordó	Costa Rica	Para averiguar sobre calcomanías similares a la de él	Para averiguar sobre las razones de la muerte de los pájaros	LOS PAJARO BEIRN DE TODO LOS COLORES	Ingredientes
Con un lápiz color bordó	México	Para obtener una pintura ultravioleta para su calcomanía	Para conseguir voluntarios que prueben su calcomanía	estaría mal porque el invento de Charlie solo es para los pajaros porque en efecto,para su invento utilizo un color ultravioleta que esta mas alla del rango de colores visibles al ojo humano.	Preparación
Con un lápiz color bordó	Estados Unidos	Para obtener una pintura ultravioleta para su calcomanía	Para conseguir voluntarios que prueben su calcomanía	NADA	Preparación
Con un lápiz color bordó	Costa Rica	Para obtener una pintura ultravioleta para su calcomanía	Para conseguir voluntarios que prueben su calcomanía	Seria mucho más facil el invento para las aves, ya que los humanos podrian ver donde colocan la calcomania, y los fabricantes podrian ver donde colocan la pintura ultravioleta. Eso creo :)	Preparación
Con un lápiz color bordó	Estados Unidos	Para obtener una pintura ultravioleta para su calcomanía	Para conseguir voluntarios que prueben su calcomanía	Los humanos tampoco chocarian con las ventanas	Preparación
Con un lápiz color bordó	Canadá	Para averiguar sobre calcomanías similares a la de él	Para conseguir voluntarios que prueben su calcomanía	se notarian como ven los pajaros	Preparación
Con una zapatilla rota	Canadá	Para obtener una pintura ultravioleta para su calcomanía	Para conseguir voluntarios que prueben su calcomanía	NO SOLO LO PODRIAN VER LOS PAJAROS	Preparación
Con un botón grande	Costa Rica	Para obtener una pintura ultravioleta para su calcomanía	Para conseguir voluntarios que prueben su calcomanía	creo que lo hubieran quitado por que no tendrian buena vista.....	Preparación
Con un lápiz color bordó	Canadá	Para averiguar sobre calcomanías similares a la de él	Para conseguir voluntarios que prueben su calcomanía	los pajaros no verian el color ultra violeta	Preparación

Lenguaje y Comunicación:

Se dice que un alumno emplea una estrategia, cuando es capaz de ajustar su comportamiento, (lo que piensa y hace), a las exigencias de una actividad o tarea encomendada por el profesor, y a las circunstancias en que se produce. Por tanto, para que la actuación de un alumno sea considerada como estratégica es necesario que:

Se realiza una reflexión consciente sobre el propósito u objetivo de la tarea.

Se planifica qué va a hacer y cómo lo llevará a cabo: en tanto que el alumno ha de disponer de un repertorio de recursos entre los que escoger.

Se realiza la tarea o actividad encomendada.

Se evalúa su actuación.

Comunicación oral: los presentes Objetivos de Aprendizaje apuntan a que los estudiantes sean capaces de comunicar ideas sin depender exclusivamente de elementos de la situación como gestos, miradas, movimientos o deícticos.

Lectura: Leer en forma habitual permite ampliar el conocimiento del mundo, reflexionar sobre diferentes temas, formar la sensibilidad estética, alcanzar una mayor comprensión de sí mismo y aprender a ponerse en el lugar de los demás. A través de la lectura los estudiantes participan de una herencia cultural que se conserva y a la vez se transforma, se actualiza y se reinterpreta.

Escritura: Busca que los estudiantes dominen las habilidades necesarias para expresarse eficazmente y usen la escritura como herramienta para aprender. Escribir es una de las mejores maneras de aclarar y ordenar nuestro pensamiento.

Análisis:

De las tantas falencias vistas, lamentablemente después de revisar y analizar la evaluación aplicada en Lenguaje y Comunicación, los estudiantes fallan en comprensión lectora, al extraer información explícita referente a los textos dados, como así también frente a respuestas abiertas. Ha de ser necesario, ya indicado en el párrafo siguiente, refiriéndome a las propuestas remediales, el trabajo continuo de lectura diaria como plan lector desde 1° básico, para que de forma gradual se vaya avanzando en la comprensión de lo que se lee y fortalezcan además, la escritura, vocabulario y la comunicación oral.

A la vez que se propone un texto de corta extensión, se consigue vislumbrar que en el momento que requieren utilizar la habilidad de extraer información, inferir, resumir y sintetizar, las y los estudiantes no lo logran.

Se ha de esperar que las propuestas remediales, ayuden a mejorar consistentemente la comprensión en la lectura, en análisis paulatino de la información explícita, como así también la escritura y la comunicación oral.

Se lo logró constatar que cuando los estudiantes se refieren a una información explícita por medio de la conversación, comprenden sus equivocaciones, para lo cual, sabemos perfectamente que no siempre una evaluación es dialogada, sino personal, tal como lo exige el SIMCE.

Otro elemento, que dentro del análisis realizado, se propone a la dirección del establecimiento, junto a la Unidad Técnico Pedagógica y la Coordinación de Docencia Artística, apoyen el trabajo de la comprensión lectora., de forma

transversal con los talleres artísticos de teatro, instancia valiosa para lograr este objetivo.

Sabemos que en proceso escolar inicial, refiriéndonos a la educación pre-escolar es también posible fortalecer la comunicación oral como elementos principal de los educandos para que se consiga un desarrollo concreto con el mundo que les rodea.

El [lenguaje](#) se considera un instrumento del [pensamiento](#), un medio de [comunicación](#) que abarca tanto los [procesos](#) productivos de la [lengua](#) (hablar y escribir) como los receptivos (escuchar y leer).

Por ello, la adquisición del lenguaje tiene una especial importancia en [la Educación](#) Inicial. No obstante, [la lectura](#) y la [escritura](#) son causales de muchas interrogantes e inquietudes en aquellos adultos significativos que acompañan a los [niños](#) y niñas entre 0 y 6 años en este [proceso](#) de construcción y práctica social.

En el [currículo](#) de [Educación](#) Inicial se incluyen elementos teóricos y prácticos para el abordaje de la [lectura](#) y la escritura con un enfoque constructivista social, en contraposición de una práctica educativa mecanicista y conductista que se viene dando en ambientes convencionales y no convencionales, favoreciendo el [interés](#) y exigencias de padres y representantes porque sus hijos(as) aprendan a leer y escribir a través de planas y lecturas fragmentadas.

Es por ello, que el propósito de esta reflexión es orientar las [acciones](#) mediadoras que contribuirán a que niños y niñas, cuenten con las capacidades y destrezas necesarias, para la continuidad de su proceso de construcción de la lengua

escrita, cuando ingrese a primero básico, haciendo de él o ella un ser humano capaz de aprender durante toda la vida.

La forma de aprender está en constante cambio y los profesores lo debemos tomar en serio. Hoy en día, innovar en el aula es un desafío que a todas luces, siempre traerá aprendizajes significativos; es por eso que muchos docentes se han animado a ocupar estrategias que vayan de la mano con las tendencias para que sus alumnos desarrollen distintos tipos de habilidades y aprendan, que todos aprendan y sean felices aprendiendo.

Con el aporte de *Mattos (1963; en Díaz, 2002)*, define la didáctica como: *“la disciplina pedagógica, de carácter práctico y normativo, que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es la técnica de dirigir y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje” (p33).*

Por tanto, el docente es el pilar fundamental para que sus estudiantes puedan adquirir las competencias orales necesarias para desarrollarse mejor en la sociedad expresando ideas u opiniones frente a los diversos contextos a los cuales pueda enfrentarse.

Entonces, lo esencial de este estudio es reafirmar lo que claramente propone el Currículum del Mineduc, junto con todo lo anteriormente expuesto.

- extrayendo información explícita e implícita.

- determinando las consecuencias de hechos o acciones.
- describiendo y comparando a los personajes.
- describiendo los diferentes ambientes que aparecen en un texto.
- reconociendo el problema y la solución en una narración.
- expresando opiniones fundamentadas sobre actitudes y acciones de los personajes.
- comparando diferentes textos escritos por un mismo autor.

Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, biografías, relatos históricos, instrucciones, libros y artículos informativos, noticias, etc.) para ampliar su conocimiento del mundo y formarse una opinión.

PROPUESTAS REMEDIALES

13 claves para mejorar los resultados SIMCE aplicable a los sectores, no es la fórmula, pero los resultados de su aplicación, demuestran su efectividad, pero depende solo de la disposición y disciplina que se tenga para llevarla a cabo y mantenerla en el tiempo. Depende de los objetivos que se quieran alcanzar, ya sea el éxito en la medición o solo aplicarla para tener un indicador de cómo estamos en relación a otros:

1- El trabajo práctico del SIMCE no es exclusivo para 4° u 8° básico

2- En 3° básico; por ejemplo, se puede trabajar con guías de resolución de problemas identificando: datos necesarios para resolver el problema, operación o procedimiento adecuado para la resolución del problema y su respuesta completa. De la misma forma, el trabajo de lectura, escritura y comunicación oral en Lenguaje y Comunicación. Propender a fortalecer con la lectura diaria las habilidades de comprensión, inferencia y síntesis.

3- En 3° básico se puede realizar pruebas de nivel o ensayos SIMCE una vez al mes

4- En 4° básico destinar 2 horas semanales para **taller de SIMCE exclusivamente**, Lenguaje y Matemática en donde se trabajen guías (identificando los pasos anteriormente), dando máxima importancia a los distintos procedimientos o estrategias que los niños utilizan para resolver los problemas y la lectura comprensiva (no hay un modo único)

5- En 4° básico realizar pruebas de nivel o ensayos SIMCE una vez al mes, adiestrando al niños: entrar a la sala según el orden de lista (solo con lápiz grafito y goma), destinar tiempo a la prueba sin derecho a preguntar, entregar hoja de respuesta (solo se revisará esta hoja) y pedir que todos los cálculos, dibujos, respuestas, síntesis, etc., los realicen en la prueba.

6- En 4° básico pasar todos los contenidos mínimos obligatorios, antes de noviembre.

7- Las pruebas de contenido realizarlas principalmente con selección múltiple.

8- Crear equipos de trabajo; las horas de taller las debe realizar un profesor capacitado en mapas de progreso y niveles de logro.

9- Las pruebas y ensayos se deben tabular y así identificar los contenidos más deficitarios y el nivel de logro en el que se encuentra cada estudiante:

1,0 a 4,5 nivel inicial

4,6 a 5,9 nivel intermedio

6,0 a 70 nivel avanzado

10- Se deberá trabajar de forma especial con los alumnos del nivel inicial para lograr hacerlos avanzar hacia el nivel intermedio. Lo mismo con los intermedios para lograr alcanzar el nivel avanzado.

11- Involucrar a todos los profesores de las distintas asignaturas en el tema SIMCE, adecuar los tiempos a temas transversales en las distintas asignaturas.

12- Lo más importante es motivar a los niños en el tema SIMCE, darles a conocer y entender que es importante para el colegio (misión y visión), que es importante para los profesores (ver si lo estamos haciendo bien) y es importante para ellos mismos (por las mejoras que pueden realizar sobre sus aprendizajes)

13- Se puede acceder a información y material en la red a través de nuestra plataforma [Edugestor](#).

Se trabajará netamente en desarrollar HABILIDADES LECTORAS, más que la velocidad propiamente tal. Pensando en esto se toma la decisión de 2º a 4º básico un docente especialista en lenguaje, con el fin de potenciar dicha asignatura y elevar los puntajes en nuestro SIMCE.

Se desarrollará la estrategia de lectura inicial comprensiva.

* Se trabajará nuestro plan lector desde diversas instancias evaluativas – dinámicas, que estimulen e incentiven a nuestros alumnos, desarrollando la habilidad lectora.

* En los talleres de comprensión lectora, los alumnos reforzaran las habilidades lectoras, necesarias a su desarrollo y al curso en el que se encuentran, por medio de diversas estrategias dinámicas, efectivas y lúdicas.

* Se incorpora taller de Lenguaje en 3º básico con el fin de apoyar el desarrollo de habilidades SIMCE.

Se trabajará con un grupo de 15 alumnos rotativo con taller de matemática.

Fijar como propósito el aumento del porcentaje de los estudiantes que se encuentran en el nivel de logro avanzado y reducir el porcentaje de niños y niñas que se ubican en el nivel de logro inicial.

Enfatizar en el trabajo de Orientación Hábitos y Técnicas de Estudio desde los primeros años de la escolarización.

Informar a los padres y apoderados de los resultados obtenidos por los estudiantes como una forma de retroalimentar y apoyar el trabajo con los estudiantes que presenten mayores dificultades.

Anexos

■ Comprensión lectora: el cuento

Lee atentamente el siguiente texto.

Juan el Fuerte

Érase una vez un gigante que tenía aterrorizados a todos los habitantes de un pueblo.

Un día, Juan, un valiente muchacho, decidió enfrentarse a aquel terrible ser.
—¿No tienes miedo de mí? —gritó el gigante cuando vio a Juan—. ¡Mira lo que te espera!

Entonces el gigante arrancó un trozo de roca y la trituró en pedacitos con una de sus manos.

—¿Te crees muy fuerte, eh? —dijo Juan—. ¡Ahora verás!

Con disimulo, el muchacho sacó una esponja de su bolsillo y la empapó en el agua de un manantial. Luego, con esa misma mano cogió una piedra y apretó el puño. Entonces empezó a caer un chorro de agua.





■ Comprensión lectora: el poema

Lee atentamente el siguiente texto.

En las mañanicas

En las mañanicas
del mes de mayo,
cantan los ruiseñores,
se alegra el campo.

En las mañanicas,
como son frescas,
cubren los ruiseñores
las alamedas.

Ríense las fuentes
tirando perlas
a las florecillas
que están más cerca.

Vístense las plantas

de varias sedas,
que secar colores
poco les cuesta.

Los campos alegran
tapetes varios;
cantan los ruiseñores,
se alegra el campo.

Lope de Vega, español



1. ¿De qué trata el poema?

2. Completa.

El poema tiene _____ estrofas. Cada estrofa tiene _____ versos. Entonces, el poema tiene en total _____ versos. Se utiliza la rima _____.

3. Los versos destacados son:



comparaciones.



personificaciones.

• ¿Por qué? _____

4. ¿Qué quiere expresar la cuarta estrofa del poema? Escribe tu interpretación.



Nombre:

Fecha: Curso:

Aprendiendo a inferir

Lee:

Cuando Carlitos se despertó en la mañana, sintió mucho calor y abrió la ventana. El sol ya estaba en lo alto, no había ninguna nube y el cielo estaba completamente despejado. Su mamá le dijo: “Es un día precioso, acuérdate de llevar tu toalla”. Carlitos tomó su toalla y partieron juntos.

Responde:

¿Adónde crees que iban Carlitos y su mamá?

¿En qué estación del año estarían? ¿Por qué crees eso?

¿Qué ropa se habrá puesto Carlitos para salir con su mamá?

¿Qué crees que Carlitos y su mamá hicieron en el lugar donde fueron? Dibújalo.

Bibliografía

- Eyzaguirre, B., & Fontaine, L. (1999). ¿Qué mide realmente el SIMCE? (C. d. Chile, Ed.) Estudios Públicos, 107-161.
- MINEDUC. (2011). Agencia de Calidad de la Educación. Recuperado el 5 de Agosto de 2018, de <http://www.agenciaeducacion.cl/evaluaciones/que-es-el-simce/>
- MINEDUC. (2005). Marco para la Buena Dirección. Recuperado el 12 de septiembre de 2018, de http://archivos.agenciaeducacion.cl/Marco_para_la_Buena_Direccion.pdf
- MINEDUC (2018) Tarea de todos: hacia una visión compartida de la calidad de la educación. Agencia de Calidad de la Educación. Recuperado el 22 de septiembre de 2018, de

http://archivos.agenciaeducacion.cl/060308_TAREADETODOS_ONLINE.pdf

- Ministerio de Educación. (2013). Decreto 381 que establece los Otros Indicadores de Calidad Educativa. Recuperado el 22 de septiembre de 2018, de

<https://s3.amazonaws.com/archivos.agenciaeducacion.cl/documentos-web/Papers/Apunte+17.+Percepci%C3%B3n+de+padres+y+apoderados+sobre+los+establecimientos+educacionales.pdf>

- Addine, F. (2004). Didáctica: teoría y práctica. *La Habana: Editorial Pueblo y Educación*, 51.

Anexos:

doblada se forma la letra completa, como se muestra en los siguientes dibujos.

Total Questions: 25

Most Correct Answers: #1

Least Correct Answers: #11

45/56

A

1/56

B

3/56

C

4/56

D

J

2. ¿Cuál de los siguientes objetos puede ser representac

2/56

A

Globo terráqueo

0/56

B

caja

44/56

tronco

5/56

D

megafono

3. Para los dos lados gruesos de esta figura, ¿cuál de las afirmaciones es

12/56

A

Son paralelos y de igual largo.

33/56

Son paralelos y de distinto largo.

3/56

C

Son perpendiculares y de distinto largo.

2/56

D

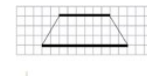
Son perpendiculares y de igual largo.

4. Señala cuál es el resultado de:

5/56

A

1.008



6/56

B

1.098

31/56

1.108

5/56

D

1.508

Page 1 of 6

234 + 826 + 48

verdadera?



tiene ahora, ¿qué necesita saber?

5. Francisca perdió 14 láminas de su colección. Para averiguar cuántas láminas

4/56

A

Cuántas láminas tiene repetidas.

4/56

B

Cuántas láminas quiere juntar.

34/56

Cuántas láminas tenía antes.

2/56

D

Cuántas láminas intercambió.

6. La fracción que le corresponde a la siguiente figura es

3/56

A

TRES CUARTOS

0/56

B

DOS QUINTOS

39/56

CUATRO OCTAVOS

1/56

D

CUATRO DÉCIMOS

7. ¿Qué número decimal representa la parte sombreada de la figura?

1/56

A

0,3

37/56

B

0,4

2/56

C

0,7

2/56

D

0,8

8. Observa la imagen; ¿Qué tipo de ángulo representa el nº 1 y 2?

22/56

ángulo agudo y ángulo obtuso.

11/56

B

ángulo recto y ángulo obtuso.

8/56



C
ángulo agudo y ángulo recto.

0/56

D
ángulo llano y ángulo obtuso

9. En una colecta se reunió la siguiente cantidad de billetes y monedas:
1 billete de \$ 10 000---- 3 billetes de \$ 1 000----- 4 monedas de \$ 100----- 10
monedas
de \$1

¿Cuánta plata se juntó en la colecta?

2/56

A
\$ 11.110

34/56

\$ 13.410

1/56

C
\$ 13.500

2/56

D
\$ 13.510

Page 2 of 6



estas dos cajas?



10. ¿Qué operación tendría que realizar para saber el total que hay en

3/56

A

24 : 6

3/56

B

24 - 6

3/56

C

24 • 6

30/56

24 + 6

11. Javier hizo 3 tiros al blanco, tal como se muestra en el dibujo: ¿Cuántos puntos tiene, sumando los tres tiros?

1/56

A

900

3/56

B

700

13/56

360

20/56

D

160

12. Tengo 38 lápices en el estuche. Salí a recreo y cuando volví a la sala a trabajar encontré 54 lápices. ¿Cuántos lápices no son míos?

1/56

A

6 lápices.

30/56

16 lápices.

1/56

C

10 lápices.

2/56

D

8 lápices.

13. La parte del cuerpo geométrico que está destacada es:

7/56

A

Vértice

5/56

B

Cara

22/56

Arista

0/56

D

Angulo

Page 3 of 6



Daniela escribió 17.100
Marcela escribió 17.001

14. Cuatro alumnos de un curso pasan a la pizarra y escriben algunos números

Manuel escribió 16.901

Ricardo escribió 17.010

¿Quién escribió el número mayor?

~~1/56~~

A

Marcela

~~4/56~~

B

Manuel

28/56

Daniela

~~1/56~~

D

Ricardo

15. La Selección Chilena de Fútbol hizo una gira por el país con muchos espectadores.

¿En qué ciudad asistieron más espectadores?

~~1/56~~

A

Concepción

~~1/56~~

B

Temuco

32/56

puerto Montt

~~0/56~~

D

Rancagua

16. La adición $8 + 8 + 8 + 8 + 8$ al convertirla a multiplicación se escribe:

~~6/56~~

A

4X8

~~4/56~~

B

8X8

23/56

8X5

~~1/56~~

D

6X8

17. ¿Cuánta bebida contienen los tres vasos?

Nombre	Respuesta
Daniela	1/56
Manuel	28/56
Marcela	4/56
Ricardo	1/56

17/56

A

1/4

2/56

B

1/2

14/56

3/4

0/56

D

4/4

Page 4 of 6



¿Dónde está ubicada la corona de la reina?
 18. Observa la siguiente cuadrícula



2/56

A

d 6

29/56

e 6

1/56

C

f 6

0/56

D

g 6

19. Según la tabla que muestra las notas obtenidas por cuatro alumnos en la última prueba de matemática, ¿Cuál de las afirmaciones es cierta?

Alumno Nota

Alejandro 68

Daniel 54

Ricardo 56

Viviana 64

3/56

A

La nota mayor es de Viviana.

1/56

B

La menor nota es de Ricardo.

27/56

Alejandro tiene mayor nota que Daniel.

1/56

D

Daniel tiene mayor nota que Ricardo.

20. ¿Cuántas caras tiene la figura?

26/56

5

6/56

B

4

0/56

C

3

0/56

D

6

21. ¿Qué número mixto representa el dibujo en su parte pintada?



5/56

A

dos enteros y un tercio

15/56

dos enteros y dos tercios

8/56

C

tres enteros y un medio

4/56

D

tres enteros y tres octavos

Page 5 of 6





22. ¿Qué hora indica el reloj?

1/56

A
Las 3 y 8 minutos de la mañana.

1/56

B
Las 3 y 8 minutos de la tarde.

28/56

C
Las 8 y 30 minutos de la mañana.

1/56

D
Las 8 y 30 minutos de la tarde.

23. ¿Cuál es el número que falta en el recuadro?

1/56

A
1

3/56

B
10

27/56

C
8

0/56

D
12

24. Según el gráfico:

1/56

A
las películas bélicas son las que menos gustan

1/56

B
las películas de comedias gustan más que las de terror.

3/5

C
las películas de acción están en primer lugar de preferencias.

26/56

las más vistas son las de ficción.

25. El perímetro de la figura es:

3/56

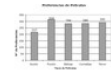
A
16 cm

23/56

B
18 cm

4/56

C
25 cm



1/56

D

13 cm

Page 6 of 6



1. Lee el siguiente texto y contesta: Además de la garza, ¿qué otro animal se compadece de la tortuga?

La Gaviota Aguilucho

El Cangrejo

Lee el texto y contesta lo siguiente: ¿Con quién se encontró primero la tortuga?

Con la garza

Con la gaviota

Con el cangrejo

Con el aguilucho



Lee el texto y contesta lo siguiente: Según el texto, ¿qué ave tiene un pico largo?

La garza

La gaviota

El aguilucho

4. Lee el siguiente texto y responde: Al principio del poema, ¿que quería lograr la familia del ratón?

Que el ratón compartiera su amor por alta mar

Que el ratón dejara de pensar en navegar

Que el ratón volviera de su viaje



5. Lee el siguiente texto y responde: ¿Qué fue lo primero que hizo el ratón para fabricar su barquito?

- Improvisó un mástil
- Cosió un botón de timón
- Agregó una ojota a una zapatilla

El ratón navegante

Un ratón muy soñador quiso ir de expedición. Pensó en cruzar los mares en un barquito a latón. Cuando contó lo que acababa, eso que tanto deseaba, nadie le dio crédito, y como fue así, dijo: «¡Un mástil de navegación, vaya que es extravagante!».

¡Esto es un desatino, me tienes esta confusión!», dijo su abuelo Ramón, tomándose el corazón. El ratoncito escuchaba, más de girar no cambiaba su sueño ni propósito, los mares navegar.

La familia reventosa no pensaba en otra cosa que en convencer al pequeño de que abandonara su sueño. Mientras tanto el ratoncito fabricaba su barquito con aquella oja a la que agregó una ojota.

Encontró un gran botón y lo usó de timón, un mástil improvisó usando un lápiz color bordó. Y una noche de gran luna surgió hacia la aventura.

¡Su sueño era realidad, navegaba de verdad! La familia preocupada con rumores lo buscaba y mirando hacia la orilla, vieron su bella baquetilla. Le pidieron que volviera para que no se perdiera, y el ratón obedeció y muy pronto volvió.

La familia lo recibió, pero sin permiso salió. ¡Sin permiso has salido, el ratón es bien merecido! El ratoncito entendió y lo ratón él los días. Y sobre lo sucedido, charlaron largo y tendido.

Y llegaron a un acuerdo que al ratón puso contento. Agrandaron la zapatilla y salieron en familia. ¡Hoy todos navegan y grandes mares recorren.

El ratoncito siente una gran felicidad, comparte en familia el amor por alta mar.

Laura Casullo

Lee el siguiente texto y responde: ¿Con qué hizo un mástil el ratón?

- Con un botón grande
- Con una zapatilla rota
 - Con un lápiz color bordó

6. Lee el siguiente texto y responde: ¿En qué país Charlie se interesó por los pájaros?

- México
- Costa Rica
- Canadá
- Estados Unidos

EL CIENTÍFICO

Un niño inventa un sistema para que los pájaros no choquero contra las ventanas.

Charlie, futuro, un polibotón de pájaros está disminuyendo el número de muertes de aves por choques contra las ventanas.

El ratón navegante

Un ratón muy soñador quiso ir de expedición. Pensó en cruzar los mares en un barquito a latón. Cuando contó lo que acababa, eso que tanto deseaba, nadie le dio crédito, y como fue así, dijo: «¡Un mástil de navegación, vaya que es extravagante!».

¡Esto es un desatino, me tienes esta confusión!», dijo su abuelo Ramón, tomándose el corazón. El ratoncito escuchaba, más de girar no cambiaba su sueño ni propósito, los mares navegar.

La familia reventosa no pensaba en otra cosa que en convencer al pequeño de que abandonara su sueño. Mientras tanto el ratoncito fabricaba su barquito con aquella oja a la que agregó una ojota.

Encontró un gran botón y lo usó de timón, un mástil improvisó usando un lápiz color bordó. Y una noche de gran luna surgió hacia la aventura.

¡Su sueño era realidad, navegaba de verdad! La familia preocupada con rumores lo buscaba y mirando hacia la orilla, vieron su bella baquetilla. Le pidieron que volviera para que no se perdiera, y el ratón obedeció y muy pronto volvió.

La familia lo recibió, pero sin permiso salió. ¡Sin permiso has salido, el ratón es bien merecido! El ratoncito entendió y lo ratón él los días. Y sobre lo sucedido, charlaron largo y tendido.

Y llegaron a un acuerdo que al ratón puso contento. Agrandaron la zapatilla y salieron en familia. ¡Hoy todos navegan y grandes mares recorren.

El ratoncito siente una gran felicidad, comparte en familia el amor por alta mar.

Laura Casullo

7. Lee el siguiente texto y responde: ¿Para qué Charlie se contactó con una fábrica?

- Para averiguar sobre calcomanías similares a la de él
- Para experimentar el funcionamiento de su calcomanía
- Para obtener una pintura ultravioleta para su calcomanía

8. Lee el siguiente texto y responde: ¿Para qué Charlie utiliza el diario local?

- Para vender su calcomanía
- Para buscar fábricas de pintura
- Para conseguir voluntarios que prueben su calcomanía
- Para averiguar sobre las razones de la muerte de los pájaros

9. Lee el siguiente texto y responde: ¿Qué pasaría con el invento de Charlie si los humanos pudieran ver el color ultravioleta?

10. Lee el siguiente texto y contesta: En este texto, ¿qué quiere decir "Procedimiento"?

- Receta
- Ingredientes
- Preparación
- Recomendaciones



11. Lee el siguiente texto y contesta: Según el texto, ¿para qué se debe dejar un orificio en el centro de las galletas?

- Para que tengan forma novedosa
- Para que queden más bonitas
- Para que tengan menos masa

Para que pasen por la vela

12. Lee el siguiente texto y contesta: Al poner las galletas en la vela, ¿para qué se empieza con la más grande y se termina con la pequeña?

- Para poder forrar con celofán las galletas
- Para facilitar el enfriamiento de las galletas
- Para imitar la forma de un pino con las galletas
-
-



Para afirmar las pelotitas de colores en las galletas

13. Lee el siguiente texto y contesta: ¿Dónde vive la familia polilla?

- En un bolsillo
- En un babero
- En un ropero En un botón

14. Lee el siguiente texto y contesta: ¿Cuál es la cuna de los hijos de la polilla?

- Un plato
- Un bolsillo
- Unos botones
- Unas hilachas

15. Lee el siguiente texto y contesta: ¿Qué ordenó hacer don Polillo cuando apareció la señora Naftalina?

- Ir a otro ropero
- Espiarla por un ojal
- Morderla y comerla
- Apuntarla con una aguja

La familia polilla

La polilla come lana de la noche a la mañana. Muerde y come, come y muerde lana roja, lana verde.

Sentadita en el ropero con su plato y su babero, come lana de color con cuchillo y tenedor.

Sus hijitos comilones tienen cuna de botones. Su marido, don Polillo, balcónes en un bolsillo.

De repente se avicina la señora Naftalina. Muy oronda la verán, toda envuelta en celofán.

La familia polilla la espía por un ojal, y le apunta con la aguja a la Naftalina braja.

Pero don Polillo ordena: -No la mates, me da pena; vámonos a otros roperos a llenarlos de agujeros.

Y se van todos de viaje con muchísimo equipaje: las hilachas de una blusa y un paquete de pelusa.

Maria Elma Walsh

La familia polilla

La polilla come lana de la noche a la mañana. Muerde y come, come y muerde lana roja, lana verde.

Sentadita en el ropero con su plato y su babero, come lana de color con cuchillo y tenedor.

Sus hijitos comilones tienen cuna de botones. Su marido, don Polillo, balcónes en un bolsillo.

De repente se avicina la señora Naftalina. Muy oronda la verán, toda envuelta en celofán.

La familia polilla la espía por un ojal, y le apunta con la aguja a la Naftalina braja.

Pero don Polillo ordena: -No la mates, me da pena; vámonos a otros roperos a llenarlos de agujeros.

Y se van todos de viaje con muchísimo equipaje: las hilachas de una blusa y un paquete de pelusa.

Maria Elma Walsh



16. Lee el siguiente texto y contesta: ¿Por qué don Polillo decide NO matar a la señora Naftalina?

- Porque sintió miedo de ella
- Porque sintió pena por ella
- Porque sintió rabia con ella



Aprendiendo a inferir

Lee:

Quando Carlitos se despertó en la mañana, sintió mucho calor y abrió la ventana. El sol ya estaba en lo alto, no había ninguna nube y el cielo estaba completamente despejado. Su mamá le dijo: “Es un día precioso, acuérdate de llevar tu toalla”. Carlitos tomó su toalla y partieron juntos.

Responde:

¿Adónde crees que iban Carlitos y su mamá?

¿En qué estación del año estarían? ¿Por qué crees eso?

¿Qué ropa se habrá puesto Carlitos para salir con su mamá?

¿Qué crees que Carlitos y su mamá hicieron en el lugar donde fueron? Dibújalo.



Resultados de aprendizaje 4º básico Simce 2017 Lectura

Puntajes promedio 2013-2017

Esta información permite comparar los resultados generales entre años y observar si la trayectoria de los logros de aprendizaje de los estudiantes del establecimiento tiene al alza, a la baja o se mantiene.

	Lectura
Puntaje promedio	280
El promedio 2017 del establecimiento comparado con el obtenido en la evaluación anterior es	más alto (16 puntos)
El promedio 2017 del establecimiento comparado con el promedio nacional 2017 de establecimientos de similar GSE es	más bajo (-5 puntos)

Puntajes promedio Simce Lenguaje y Comunicación: Lectura 4º básico 2013-2017 y su variación



RESULTADOS DE APRENDIZAJE 4° BÁSICO SIMCE 2017 Lectura

Resultados según Niveles de Aprendizaje

Estos resultados permiten visualizar el porcentaje de estudiantes en cada nivel de los Estándares de Aprendizaje, lo que posibilita a los docentes y directivos dimensionar la cantidad de estudiantes que logra satisfactoriamente los Objetivos de Aprendizaje estipulados en el currículo vigente (nivel Adecuado), la que lo logra parcialmente (nivel Elemental) y la que no logra demostrar consistentemente que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales (nivel Insuficiente) para el periodo evaluado.

Porcentaje de estudiantes en cada Nivel de Aprendizaje en Simce Lenguaje y Comunicación:
Lectura 4° básico 2013-2017 y su variación

RESULTADOS DE APRENDIZAJE 4° BÁSICO SIMCE 2017 Lectura



Resultados según eje

Estos resultados permiten visualizar el puntaje de los estudiantes en los diferentes ejes de esta área: Localizar, Interpretar y relacionar y Reflexionar; su análisis permite detectar información pedagógica importante para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

Puntaje promedio en cada eje de habilidad de Lenguaje y Comunicación: Lectura Simce 4^o básico 2017



Resultados según género

Estos resultados permiten incorporar el género como un indicador de calidad de la gestión escolar, en todos los instrumentos estratégicos del establecimiento, con el propósito de revisar las prácticas institucionales.

		2016		2017		Variación 2016-2017	
Prueba	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	Mujeres	Hombres	
Lectura	(+)259	269	283	275	↑ 24	● 6	

Matemática

Puntajes promedio: 2013-2017

Estos resultados permiten observar la trayectoria de los puntajes en las últimas evaluaciones para determinar si hay una tendencia al alza, a la baja o se mantienen los resultados de aprendizaje Simce.

Matemática	
Puntaje promedio	258
El promedio 2017 del establecimiento comparado con el obtenido en la evaluación anterior es	más alto (21 puntos)
El promedio 2017 del establecimiento comparado con el promedio nacional 2017 de establecimientos de similar GSE es	más bajo (-19 puntos)

Puntajes promedio Simce Matemática 4º básico 2013-2017 y su variación

Resultados según Niveles de Aprendizaje

Estos resultados permiten visualizar cuál ha sido la distribución de estudiantes en cada Nivel de Aprendizaje, y de este modo evaluar las estrategias que han sido efectivas y las que no. Recomendamos analizarlas junto con las descripciones de lo que los estudiantes deben saber y poder hacer en cada Nivel de Aprendizaje.

Descripción de los Niveles de Aprendizaje

[Consultar Aquí](#)

Porcentaje de estudiantes en cada Nivel de Aprendizaje en Simce Matemática 4º básico
2013-2017

Resultados según eje

Estos resultados permiten visualizar el puntaje de los estudiantes en los diferentes ejes de esta asignatura: Números y operaciones, Patrones y álgebra, Geometría, Medición y Datos y probabilidades; su análisis permite detectar información pedagógica importante para el aprendizaje de los estudiantes.

Puntajes promedio en cada eje temático de Matemática Simce 4º básico 2017