



Trabajo Final para obtener el Grado de Magíster Profesional en Educación, mención Currículum y Evaluación Basado en Competencias

**PROPUESTA DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN “APLICACIÓN, REFLEXIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE INSTRUMENTO EVALUATIVO, DIAGNÓSTICO Y DE PROCESO DE LA ASIGNATURA DE LENGUAJE; EN LA ESCUELA RÓMULO J. PEÑA MATURANA DE LA COMUNA DE ARICA, REGION DE ARICA Y PARINACOTA”.**

Nombre del candidato a magíster:  
Claudia Ortiz Heredia

Nombre del tutor guía:  
Marlenis Martínez Fuentes

Nombre del tutor metodológico:  
Rocío Rizzo San Martín

Agosto, 2022

## INDICE

Indice.....	02
Resumen.....	04
Introducción.....	05
CAPÍTULO I: MARCOTEÓRICO.....	06
Del proceso de enseñanza aprendizaje.....	05
Concepto de evaluación.....	05
TIPOS DE EVALUACION	
EVALUACION DIAGNOSTICA.....	06
EVALUACION DE PROCESO .....	06
LA EVALUACION DEL LENGUAJE EN PRIMERO BASICO.....	07
PLAN REMEDIAL.....	13
ORGANIZACION CURRICULAR	
LECTURA.....	14
ESCRITURA.....	15
COMUNICACIÓN ORAL.....	15
INSTRUMENTOS DE EVALUACION.....	16
CRITERIOS DE EVALUACION.....	19
CAPITULO II: MARCO CONTEXTUAL.....	21
RESEÑA DEL ESTABLECIMIENTO .....	23
CARACTERÍSTICAS CONTEXTUALES.....	24
ANTECEDENTES GEOGRÁFICOS.....	25
ANTECEDENTES SOCIOECONÓMICOS.....	26

ANTECEDENTES CULTURALES.....	26
LA EVALUACIÓN EN EL ESTABLECIMIENTO RÓMULO J. PEÑA MATURANA .....	27
DESCRIPCIÓN DEL CURSO .....	30
PRESENTACION DE LA UNIDAD.....	31
OBJETIVOS E INDICADORES PRIORIZADOS DE LENGUAJE.....	33
PLANIFICACION DE LA UNIDAD.....	36
ANALISIS DE DATOS.....	37
CAPITULO III: PROPUESTAS REMEDIALES.....	47
BIBLIOGRAFÍA.....	48
ANEXOS.....	49

## RESUMEN

El trabajo que a continuación se presenta, evidencia la aplicación de dos instrumentos evaluativos de diagnóstico y proceso de creación propia, cuya confección se enmarca y se rige por los Planes y Programas de estudio del Ministerio de Educación junto con sus actualizaciones, al primero básico de la Escuela Rómulo José Peña Maturana de la Ciudad de Arica, en la Región de Arica y Parinacota, en la asignatura de Lenguaje y cuyo objetivo es medir los aprendizajes de los estudiantes y de esta manera, poder realizar un análisis y una reflexión de los resultados obtenidos por los estudiantes de este nivel.

Es importante destacar que en el año 2020 el reglamento de evaluación del establecimiento fue actualizado de acuerdo a lo que solicita el decreto 67, Aprobando normas mínimas nacionales sobre evaluación y la establece como el conjunto de acciones lideradas por los profesionales de la educación para que ellos y los estudiantes puedan obtener e interpretar información sobre el aprendizaje, para la tomar de decisiones y que esto permita apoyar el proceso de enseñanza, de la calificación como representación del logro en el aprendizaje mediante el proceso de evaluación y ayuda a darle significado mediante un número, símbolo o concepto. y de la promoción como la acción mediante la cual los estudiantes terminan favorablemente un curso, avanzando al curso inmediatamente superior o egresado de nivel de educación, y deroga los Decretos Exentos N° 511/1997, N° 112/1999 y N°83/2001.

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de grado tiene por objetivo evaluar el logro de los aprendizajes de un grupo de estudiantes de primero básico de la Escuela Rómulo J. Peña Maturana de la ciudad de Arica.

Cada vez que los estudiantes son sometidos a una evaluación, podemos conocer el avance y recoger datos confiables para tomar decisiones y aportar a la mejora continua de los mismos.

Evaluar es una práctica muy común en todos los colegios y las escuelas y poder definir el concepto de evaluación es muy complejo dado a la cantidad de definiciones existentes, pero nos centraremos en que la valuación es una “Actividad valorativa e investigadora, que facilita el cambio educativo y el desarrollo profesional de los docentes. Su finalidad es adecuar o reajustar permanentemente el sistema escolar a las demandas sociales y educativas. Su ámbito de aplicación abarca no sólo a los alumnos, sino también a los profesores y los centros educativos...”<sup>1</sup>

Para poder conocer el avance de los estudiantes se han desarrollado dos instrumentos evaluativos, que se rigen por los Planes y Programas vigentes del Ministerio de Educación, conocimientos previos, habilidades y actitudes

---

<sup>1</sup> Nieto 1994

## MARCO TEÓRICO

### PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Proceso de enseñanza:

En esta parte del proceso la tarea más importante del docente es acompañar el aprendizaje del estudiante. La enseñanza debe ser vista como el resultado de una relación personal del docente con el estudiante.

El docente debe tomar en cuenta el contenido, la aplicación de técnicas y estrategias didácticas para enseñar a aprender y la formación de valores en el estudiante.

Proceso de aprendizaje:

El pensamiento es la base en la que se asienta el aprendizaje, es la manera de manifestarse la inteligencia.<sup>2</sup>

La inteligencia desarrolla una estructura y un funcionamiento, ese mismo funcionamiento va modificando la estructura. La construcción se hace mediante la interacción del organismo con el medio ambiente.

### **La evaluación**

Se dice que la evaluación es un proceso continuo cuyo objetivo es conocer el avance y evolución de cada estudiante, para poder tomar decisiones que ayuden a mejorar y garantizar el logro de los objetivos para cada nivel.

El propósito de evaluar es poder establecer como se van cumpliendo las metas y brindar el refuerzo necesario: detectar a tiempo debilidades y fortalezas en el proceso educativo y obtener información real y confiable para poder optimizar y comprometer recursos y esfuerzos.

---

<sup>1</sup>Teoría de Piaget 1969

De acuerdo al decreto 67 la evaluación debe estar basada en un procedimiento de carácter objetivo y transparente, y respetar las normas mínimas nacionales sobre calificación y promoción que se encuentra establecida en el Decreto S. N° 67/18.

Este decreto nombra un conjunto de acciones para que profesionales de la educación y estudiantes, puedan obtener e interpretar información sobre el aprendizaje, con el objeto de adoptar decisiones oportunamente que apoyen el progreso y se pueda retroalimentar los proceso de enseñanza.

### Evaluación Diagnostica

La evaluación diagnostica es aquella que nos permite conocer en qué medida dominamos el aprendizaje antes de iniciar un proceso educativo. Se realiza antes de comenzar el ciclo escolar y tiene como finalidad conocer qué y cuanto saben nuestros estudiantes.

### Evaluación de proceso (Sumativa)

La evaluación de proceso tiene por objetivo comprobar mediante una nota el logro de los aprendizajes de los estudiantes. Esta evaluación nos muestra hasta qué punto los estudiantes lograron los objetivos de aprendizaje. Esta información debe ser entregada a los diferentes actores que forman parte del proceso de enseñanza aprendizaje y es un medio veraz que da certeza de la obtención de los aprendizajes por parte de los estudiantes.

De esta manera la evaluación contribuye al desarrollo de las competencias de los y las estudiantes y a los aprendizajes delimitados para el egreso de un ciclo a otro.

## **La evaluación del lenguaje en primero básico**

La evaluación forma parte constitutiva del proceso de enseñanza. Cumple un rol central en la promoción y en el logro del aprendizaje. Para que se logre efectivamente esta función, debe tener como objetivos:

- Medir progreso en el logro de los aprendizajes.
- Ser una herramienta que permita la autorregulación del alumno.
- Proporcionar información que permita conocer fortalezas y debilidades de los estudiantes y sobre esta base, retroalimentar la enseñanza y potenciar los logros esperados dentro de la asignatura.
- Ser una herramienta útil para orientar la planificación.

Las evaluaciones adquieren su mayor potencial para promover el aprendizaje si se llevan a cabo considerando lo siguiente:

- La evaluación debe constituirse en la recopilación sistemática de trabajos realizados por los estudiantes de tal manera de recibir información sobre lo que saben y lo que son capaces de hacer.
- La evaluación debe considerar la diversidad de estilos de aprendizaje de los alumnos. Para esto se deben utilizar una variedad de instrumentos como por ejemplo proyectos de investigación grupales e individuales, presentaciones, informes orales y escritos, revistas y diarios de aprendizaje, evaluaciones de desempeño, portafolio, pruebas orales y escritas, controles , entre otros
- Los estudiantes conocen los criterios de evaluación antes de ser evaluados. Por ejemplo dando a conocer las lista de cotejo, pautas con criterios de observación, rúbricas.
- Los docentes utilizan diferentes métodos de evaluación, dependiendo del objetivo a evaluar. Por ejemplo, evaluación a partir de la observación, la recolección de información del docente, la autoevaluación, la coevaluación).

- Las evaluaciones entregan información para conocer las fortalezas y las debilidades de los estudiantes. El análisis de esta información permite tomar decisiones para mejorar los resultados alcanzados y retroalimentar a los estudiantes sobre sus fortalezas y debilidades.
- La evaluación como aprendizaje involucra activamente a los estudiantes en sus propios procesos de aprendizaje. Cuando los docentes les dan el apoyo y la orientación, y les proporcionan oportunidades regulares para la reflexión, la autoevaluación y la coevaluación, los estudiantes asumen la responsabilidad de su propio

La devolución y comunicación de los resultados de aprendizaje a los estudiantes se convierte en una actividad crucial para evaluar la construcción de conocimientos y, por otra parte, para elaborar otros nuevos. Al compartir la información con los alumnos, se logra que se impliquen activa y personalmente en la valoración y mejora del aprendizaje a partir de los datos que la evaluación les aporta.

¿Cómo diseñar la evaluación? La evaluación debe diseñarse a partir de los objetivos de aprendizaje, con el objeto de observar en qué grado se alcanzan. Para lograrlo, se recomienda diseñar la evaluación junto a la planificación y considerar los siguientes pasos:

1. Identificar los objetivos de aprendizaje prescritos y los indicadores de evaluación sugeridos en el presente programa de estudio que se utilizarán como base para la evaluación.
2. Establecer criterios de evaluación. Cuando sea apropiado, se sugiere involucrar a los estudiantes en el establecimiento de criterios. Para formular los criterios, es necesario comparar las respuestas de los estudiantes con las mejores respuestas de otros estudiantes de edad similar o identificar respuestas de evaluaciones previamente realizadas que expresen el nivel de desempeño esperado.
3. Antes de la actividad de evaluación, **informar a los estudiantes sobre los criterios con los que su trabajo será evaluado**. Para esto, se pueden proporcionar ejemplos o modelos de los niveles deseados de rendimiento (un

ejemplo de una buena carta, ensayo, trabajo de investigación, presentación oral, resumen, entre otros).

4. Usar instrumentos adecuados de evaluación y métodos basados en el trabajo particular de los estudiantes

aprendizaje y desarrollan la capacidad de hacer un balance de lo que ya han aprendido, determinan lo que todavía no han aprendido y deciden la mejor manera de mejorar su propio logro.

**5. Dedicar un tiempo razonable a comunicar los resultados de la evaluación a los estudiantes.** Se requiere crear un clima adecuado para que el alumno se vea estimulado a identificar sus errores y considerarlos como una oportunidad de aprendizaje (si es una evaluación de rendimiento sumativa se puede también informar a los apoderados).

6. El docente debe ajustar su planificación de acuerdo a los resultados en el logro de los aprendizajes.<sup>3</sup>

De la asignatura de Lenguaje

El desarrollo del lenguaje es uno de los objetivos fundamentales de la educación escolar, ya que es la principal herramienta a través de la cual el ser humano construye y comprende el mundo que lo rodea y entra en diálogo consigo mismo y con otros. El lenguaje es la forma que toma nuestro pensamiento, nos relaciona con los demás y nos hace parte de una comunidad cultural. Un objetivo primordial del proceso educativo es que los alumnos adquieran las habilidades comunicativas que son indispensables para desenvolverse en el mundo y para integrarse en una sociedad democrática de manera activa e informada. Durante la enseñanza básica se busca llevar estas habilidades a un grado de desarrollo que permita al alumno valerse independiente y eficazmente de ellas para resolver los desafíos de la vida cotidiana, adquirir nuevos conocimientos y enfrentar con éxito las exigencias de la vida escolar. El pensamiento crítico y reflexivo se sustenta sobre un desarrollo sólido

---

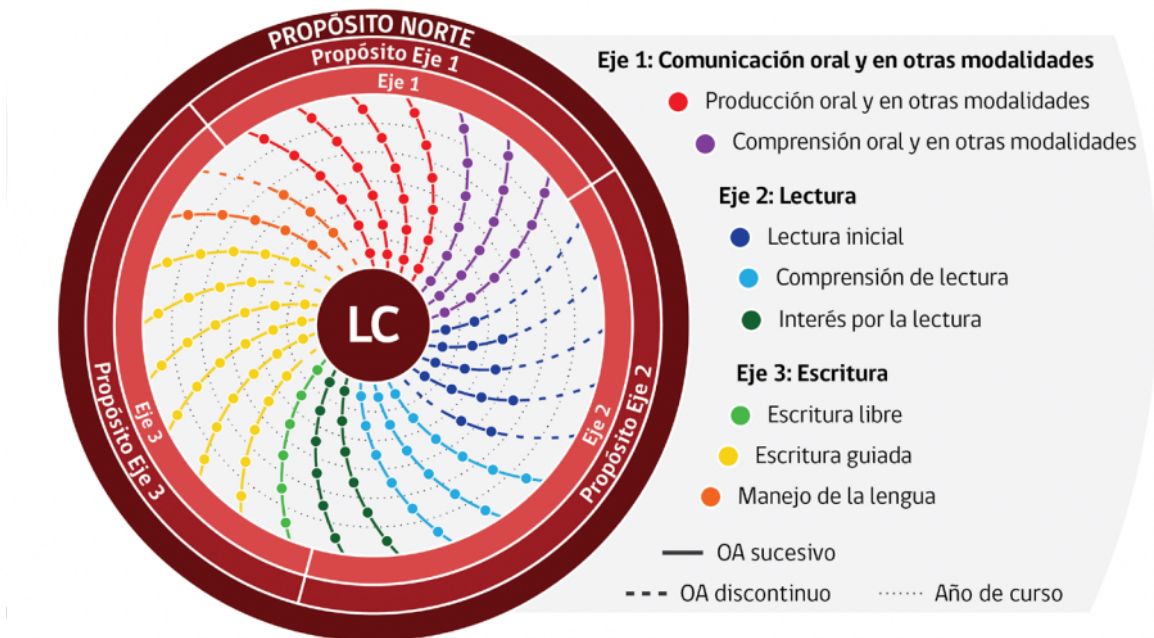
<sup>3</sup> Unidad de Currículum y Evaluación Programa de Estudio de Lenguaje y Comunicación – Primero Básico Marzo 2012

del lenguaje. Este es el entramado que permite pensar con claridad, ampliar los conocimientos, expresarlos y relacionarlos entre sí. Las dos dimensiones en que se manifiesta el lenguaje verbal, lo oral y lo escrito, constituyen elementos determinantes del desarrollo cognitivo y son herramientas de aprendizaje para los alumnos en todas las asignaturas. Un buen dominio de la lengua materna es la base de una buena educación y la clave para el éxito en el ámbito escolar. Al terminar la educación básica, se espera que los alumnos sepan expresar su pensamiento coherentemente para resolver situaciones cotidianas y para llegar a acuerdos con otras personas mediante el diálogo, así como también exponer con soltura y claridad su punto de vista o sus conocimientos en la conversación o frente a un público. Además, se busca que sean lectores autónomos, capaces de informarse, aprender y entretenerse con la lectura de textos diversos, y que puedan expresarse por escrito, tanto en la comunicación personal como en la académica, para ordenar, clarificar y transmitir creativamente sus ideas en diferentes contextos. Estos aprendizajes sientan la base para desarrollar el pensamiento creativo, entendido como la capacidad de imaginar, generar y relacionar ideas y cuestionarse sobre el mundo que los rodea para contribuir a él.

Una dimensión importante que enriquece la visión de la asignatura es que el lenguaje incorpora al estudiante a su comunidad cultural. La enseñanza formal refuerza la apropiación del patrimonio cultural oral y escrito, que forma parte de un bagaje común en que reconocemos nuestra identidad y nos abrimos a la complejidad del mundo. Durante el proceso educativo, los alumnos comprenden que la lengua construye una cultura de la cual forman parte, que está en permanente transformación y que ha creado obras de significado profundo para ellos y para la sociedad. Para que esta apropiación ocurra, es necesario que el estudiante desarrolle, desde los primeros años, la curiosidad y el gusto por la palabra. En esta etapa, esto implica experimentar los diversos usos del lenguaje hablado y escrito, y comenzar a conocer y apreciar tanto el legado de la tradición oral como las obras literarias universales y nacionales. En este sentido, los Objetivos de Aprendizaje buscan familiarizar al estudiante con una variedad de obras de calidad de diversos orígenes y culturas, propiciando el disfrute y presentándolas como un modo de

incentivar en los alumnos el interés y el hábito de la lectura. En relación con el enfoque de la asignatura, los Objetivos de Aprendizaje mantienen el enfoque comunicativo del marco curricular anterior, es decir, apuntan al desarrollo de las competencias comunicativas, que involucran conocimientos, habilidades y actitudes. Esta aproximación se basa en la experiencia universal de la adquisición y el desarrollo de la lengua materna, que resulta de la interacción con otros en una diversidad de situaciones comunicativas durante todo el proceso de crecimiento de la persona. De acuerdo con este enfoque, la asignatura busca desarrollar competencias que se adquieren participando en situaciones reales de lectura, escritura e interacción oral, en las que los individuos tienen necesidad de comprender lo producido por otros o de expresar aquello que consideran importante. En otras palabras, los alumnos deben estar inmersos en un ambiente lingüísticamente estimulante. El enfoque didáctico que deriva de esta visión concibe la interacción oral, la lectura y la escritura como situaciones comunicativas en que el conocimiento de la lengua y la corrección idiomática se ponen al servicio de la comunicación. Además, dado que el alumno está en permanente crecimiento personal y social, necesita desarrollar competencias comunicativas progresivamente más complejas. Por esto, en los Objetivos de Aprendizaje se busca promover amplias oportunidades y situaciones que requieran la comprensión y la producción abundante de textos orales y escritos gradualmente más desafiantes. En el marco del enfoque comunicativo, el aprendizaje implica tanto el trabajo individual y reflexivo de cada alumno como la interacción y la colaboración entre ellos. Desde esta perspectiva, el estudiante es un actor protagónico del proceso de aprendizaje que se involucra en actividades diversas en las que debe interactuar con sus pares para negociar significados, ensayar soluciones, autoevaluarse y aprender de sus errores. El rol del docente, por su parte, es el de facilitador, monitor y modelo: es decir, crea un clima que promueve el aprendizaje, ofrece a los estudiantes múltiples oportunidades de usar el lenguaje y de reflexionar acerca de lo aprendido y se constituye en un ejemplo, al mostrarles usos reales y contextualizados de las competencias que se quieren lograr.

## Gráfico ilustrativo de la noción de Aprendizaje en Espiral de la asignatura de Lenguaje y Comunicación



### Del plan remedial

Un plan remedial es un conjunto de medidas que se toman en una organización para mejorar su rendimiento, en este caso el rendimiento educativo. El objetivo es mejorar del rendimiento de los y las estudiantes y la disminuir el fracaso escolar. El mejor desarrollo de las competencias escolares deberá ser el eje de cualquier mejora. Las medidas de mejora deben ser sistemáticas, no improvisadas ni aleatorias. Deben planificarse cuidadosamente, llevarse a la práctica y constatar sus efectos. Un plan de mejora de la enseñanza debe redundar en una mejora constatada del nivel de aprendizaje de los alumnos. Para que sea eficaz, un plan de mejora requiere condiciones como:

- El convencimiento de que la mejora es posible
- El control de actitudes derrotistas
- La ausencia de planteamientos justificativos
- El liderazgo del equipo directivo
- La implicación del profesorado y de los padres y madres
- La comprensión del sentido que tiene plantearse mejoras

El presente trabajo de grado en su Plan Remedial tiene por objetivo : “Retroalimentar las habilidades más descendidas de los estudiantes de primero básico de los ejes de la asignatura de Lenguaje”

### Organización curricular

Escuchar y hablar, leer y escribir son las actividades que conforman la competencia comunicativa de una persona y se ponen en práctica permanentemente en la vida cotidiana, estas dimensiones del lenguaje han sido agrupadas en tres ejes –lectura, escritura y comunicación oral que permiten describir los conocimientos, las habilidades y las actitudes involucradas en el logro de la competencia comunicativa.

### Lectura

Es prioridad de la escuela formar lectores activos y críticos, que acudan a la lectura como medio de información, aprendizaje y recreación en múltiples ámbitos de la vida, para que, al terminar su etapa escolar, sean capaces de disfrutar de esta actividad, informarse y aprender a partir de ella, y formarse sus propias opiniones. Esta experiencia marca la diferencia en su desarrollo integral, ya que los lectores

entusiastas se dan a sí mismos oportunidades de aprendizaje que son equivalentes a muchos años de enseñanza<sup>4</sup>

## Escritura

La asignatura de Lenguaje busca que los estudiantes dominen las habilidades necesarias para expresarse eficazmente y usen la escritura como herramienta para aprender. La escritura satisface múltiples necesidades: permite reunir, preservar y transmitir información de todo tipo, es una instancia para expresar la interioridad y desarrollar la creatividad, abre la posibilidad de comunicarse in importar el tiempo y la distancia, es un instrumento eficaz para convencer a otros, y es un medio a través del cual las sociedades construyen una memoria y una herencia común<sup>5</sup>.

## Comunicación oral

Un hablante competente es capaz de comunicar un mismo mensaje de diversas maneras: quienes usan exitosamente el lenguaje manejan un repertorio de recursos que les permite elegir la manera óptima para concretar sus propósitos y, a la vez, mantener relaciones sociales positivas con otros<sup>6</sup>.

Esta propuesta curricular considera que el desarrollo de la comunicación oral es un objetivo central en la educación y pone en relieve que, en la sala de clases, el estudiante es un actor protagónico que utiliza el lenguaje oral como vehículo para

---

<sup>4</sup> Guthrie, J.t. y WiGfield, A. (2000). *Engagement and motivation in reading*. En Kamil, M.L.; Mosenthal, P.B.; Pearson, P.D. y Barr, R. (Eds.) *Handbook of reading research: Volume III* (pp. 403-422). New York, Erlbaum.

<sup>5</sup> Prior, P. (2006) *A sociocultural theory of writing*. En MacArthur, C.; Graham, S. y Fitzgerald, J. (Eds.). *Handbook of writing research*. New York, The Guilford Press.

<sup>6</sup> Byrnes, J. y Wasik, B. (2009). *Language and literacy development: what educators need to know*. New York, The Guilford Press.

comunicar conocimientos, explorar ideas, analizar el mundo que lo rodea y compartir opiniones.

## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

### Cuaderno

Espacio donde los y las estudiantes realizan diversas actividades que el docente indica y es una evidencia del trabajo realizado durante la clase. Es un instrumento que recoge información para la evaluación continua, ya que representa el trabajo diario de los estudiantes y podemos comprobar:

- Nivel de expresión escrita
- Ortografía
- Caligrafía
- Cuidado del cuaderno
- Realización de esquemas, subrayados, mayúsculas

### Pruebas escritas

Aquellas en las cuales se presenta a los estudiantes diversas tareas, representativas de la conducta a medir.

Mide resultados máximos

Condiciones de aplicación estándar

Tareas uniformes para todos los estudiantes

Los estudiantes saben que están siendo evaluados

### Carpeta de evidencias

Concentrado de evidencias que posibilita integrar información acerca del desempeño de los y las estudiantes. Son trabajos de diferentes tipos realizados de

forma individual o grupal. Nos permite conocer el avance de los estudiantes como una secuencia a lo largo del tiempo de estudio.

Lista de cotejo

Cuadros con criterios a evaluar que incluye una escala de valoración.

Juegos y ruletas

Es una manera lúdica y divertida para evaluar los aprendizajes de los y las estudiantes que han logrado sobre un tema determinado.

Hoy es indiscutida la relevancia que tiene la enseñanza del lenguaje, oral y escrito, en los primeros años de escolaridad, pues resulta vital para el desarrollo de competencias y habilidades cognitivas que niños y niñas requerirán para su desempeño futuro<sup>7</sup> (Villalón, 2008).

Recientes estudios realizados en Chile muestran que los docentes parecen enfocar sus esfuerzos en lograr el aprendizaje de la lectura en los primeros años de la escolarización.<sup>8</sup> (Galdames, Medina, San Martín, Gaete y Valdivia, 2011, 2010; Facultad de Educación UC/ MINEDUC, 2011).

Un estudio previo realizado con el mismo material de la investigación que aquí se reporta (Galdames et al., 2011, 2010) muestra que esta centralidad de la enseñanza de la lectura por sobre otras dimensiones del aprendizaje del lenguaje escrito en los primeros años, tales como la escritura o la conciencia de lo impreso, ocurre con un marcado protagonismo de los docentes en la lectura, en el uso de textos completos,

---

<sup>7</sup> Villalón, 2008

<sup>8</sup> Galdames, Medina, San Martín, Gaete y Valdivia, 2011, 2010; Facultad de Educación UC/ MINEDUC, 2011

y en el trabajo posterior por medio de diálogos de interrogación con los estudiantes sobre información explícita o literal.

Otra investigación realizada en establecimientos subvencionados de Chile en el nivel preescolar y en los dos primeros años de la enseñanza básica (Facultad de Educación UC/ MINEDUC, 2011) muestra que la enseñanza de la lectura inicial para primero y segundo año básico tiene una baja presencia de componentes clave, tales como conocimiento de lo impreso, vocabulario y reconocimiento de palabras. En dicho estudio, además, se caracteriza la práctica docente a partir de la calidad de las oportunidades de aprendizaje que ésta ofrece. Los resultados muestran una escasa variedad de materiales para la lectura, donde los recursos más utilizados son los textos literarios, las guías y los textos escolares. El tipo de interacción verbal ocurre en una modalidad de grupo curso completo, con intervenciones breves de tipo coral de parte de los estudiantes.

## DISEÑO DE LA EVALUACIÓN DE LENGUAJE

El diseño de evaluación para la signatura de lenguaje debe realizarse a partir de los objetivos de aprendizaje que propone el Ministerio de Educación y en ese contexto conocer que grado será alcanzado por los estudiantes.

Objetivos de aprendizaje: Definidos para la asignatura. Formulados como un conjunto de habilidades, actitudes y conocimientos: seleccionados para que los estudiantes reciban las herramientas necesarias para su desarrollo.

### Criterios de evaluación

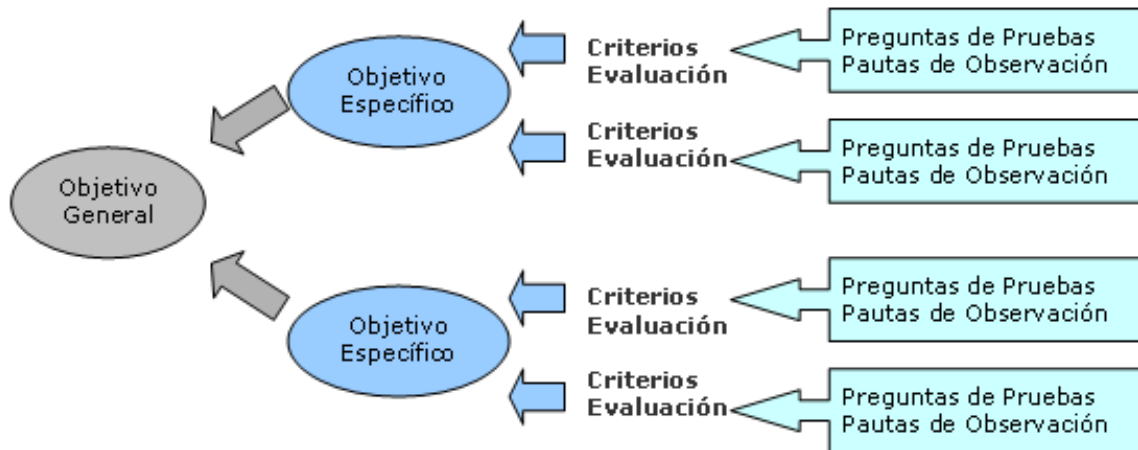
Medio por el cual podemos seleccionar cuales son los aprendizajes más importantes de un objetivo de aprendizaje. Estos pueden ser de tipo conceptual, procedimental o actitudinal.

Corroborar en qué medida se han interiorizado los conceptos de la asignatura.

Observar cómo se lleva a cabo un conjunto de acciones secuenciadas, ejercicios, resoluciones de problemas, etc.

Determinar en qué medida se ha logrado la interiorización de un valor o una actitud.

**Diseño de evaluaciones centrado en criterios de evaluación:**



## MARCO CONTEXTUAL

La Escuela “Rómulo J. Peña Maturana”, ubicada en la zona urbana de la ciudad de Arica fue creada oficialmente por el Decreto N° 14.270 del Ministerio de Educación Pública con fecha 18 de mayo del año 1973, siendo el primer Director el Sr. Luis Gutiérrez Torres.

El nombre del establecimiento Rómulo José Peña Maturana nace como homenaje al que fue el educador más ilustre y preparado de la Región de Atacama. Sus estudios superiores los cursó en Alemania, cuyas enseñanzas plasmó primero en el Liceo de Hombres de Copiapó (creado en 1865), y luego en la Escuela Normal, de la que fue su primer Director.

Antes de implementarse la Jornada Escolar Completa, el establecimiento trabajaba en dos jornadas y superando la cantidad de 900 alumnos matriculados, entre la gran mayoría alumnos de la población Olivarera y de las Instituciones como Fundación Mi Casa y Aldea S.O.S. A partir del año 1997 en los niveles de 3° a 8° año básico comenzó a Implementarse la JEC “Jornada Escolar Completa”, a partir del año 2008 se incorpora los estudiantes de Pre Kinder y Kinder y finalmente el año 2010 se agrega 1° y 2° Básico. A partir del año 2009 la planta docente comenzó a sufrir cambios en cuanto a sus integrantes, ya que muchos de ellos fueron jubilando y otros asumiendo cargos directivos en otros establecimientos de la ciudad, es así que el año 2012 casi la totalidad era una planta docente remozada en su gran mayoría con docentes recién o pocos años de experiencia, por lo que hubo que empezar a trabajar en formar el sentido de equipo y de identidad.

En la actualidad se trabaja en base a un Plan de Mejoramiento Educativo de lineamientos de Ley N° 20.248 que crea la subvención SEP. Esta ley tiene por objetivo mejorar la calidad de la Educación que reciben los niños y niñas, entregando un subsidio o monto adicional de recurso para las escuelas que

atienden a niños y niñas que son identificados como prioritarios o preferentes y que como compromiso establece mejorar los resultados de aprendizaje.

En la actualidad la escuela Rómulo J. Peña Maturana atiende una matrícula de 351 estudiantes que han migrado a nuestra ciudad gran y en su mayoría son peruanos, bolivianos, colombianos y venezolanos. Debido a una precaria realidad socioeconómica estos estudiantes forman parte importante del estado de vulnerabilidad que se acrecienta y cuya actividad principal es la agricultura que se realiza en los valle de la región. Gran parte de estos estudiantes no está escolarizado ni relacionado con alguna institución educativa, y es carente en su lenguaje, comprensión lectora, vocabulario, entre otros.

La Visión de la Escuela Rómulo J. Peña Maturana, tiene como propósito ser un establecimiento que incorpore y atienda la diversidad a nivel cultural, social, intelectual y de género, desarrollando en los estudiantes el interés por el aprendizaje, potenciando su desarrollo integral e incentivando hábitos de vida saludable, espíritu crítico, uso de nuevas tecnologías, la creatividad y el compromiso con el logro académico. Con el fin de lograr personas integrales capaces de adaptarse y aportar a una sociedad en permanente evolución.

La Misión de La Escuela Rómulo J. Peña Maturana, asume el compromiso de formar estudiantes como personas integrales, capaces de desarrollarse con respeto en un ambiente escolar protegido e intercultural, promoviendo valores, desarrollando destrezas, hábitos y conocimientos e incorporando la tecnología, como herramientas principales y útiles para el desarrollo de su vida, cuidando y respetando el medio ambiente.

La escuela Rómulo J. Peña Maturana trabaja con los Planes y Programas del Ministerio de Educación junto con sus actualizaciones, incluyendo la

modificación del Reglamento de Evaluación y Promoción con los ajustes que menciona el Decreto 67 con un sistema de evaluación semestral.

### **Reseña del Establecimiento**

Desde un tiempo a esta parte, la escuela ha podido consolidar logros educativos y profesionales, siempre apostando al desarrollo integral de los y las estudiantes. Algunas de estas actividades son:

- La participación del proyecto “Ayllu Solar” de SERC Chile (Solar Energy Research Center) que tiene por objetivo la creación de capital humano para impulsar el desarrollo sostenible de comunidades urbanas y rurales de la región de Arica y Parinacota, a través del uso de energía solar, con el fin de contribuir, desde la ciencia, a mejorar la calidad de vida de sus habitantes. La participación en esta iniciativa nos logró posicionar como escuela líder y pionera en la red de escuela solares de nuestro país.
- La incorporación y celebración del “Machaq Mara” (año nuevo de los pueblos originarios) donde se instaura como actividad institucional enfocada al reconocimiento de la identidad cultural, promoviendo la participación involucrando a la comunidad educativa con actividades como bailes, rituales, costumbres, comidas, vestimentas y música del contexto andino.
- La implementación de talleres artísticos donde los y las estudiantes tienen la oportunidad de elegir libremente alguna actividad extraescolar para desarrollar sus habilidades entorno a sus intereses, dentro de los talleres destacan el baile, folclor, orquesta instrumental, gimnasia artística, robótica, prensa y patrimonio cultural.

## **Características contextuales**

El establecimiento se ubica en una avenida principal en la ciudad de Arica, rodeado de poblaciones donde viven las familias que entregan la matrícula para Nuestro Establecimiento. El 90% de las familias de los estudiantes tiene situaciones derivadas de la de privación socioeconómica, cultural, cesantía, dinámicas familiares alteradas, violencia intrafamiliar, consumo de drogas, pobreza, etc.

Nuestro establecimiento recibe, alberga y atiende un gran número de alumnos extranjeros peruanos, bolivianos, colombianos, quienes buscan la oportunidad de recibir la formación sin prejuicios culturales y que sus diferencias se complementan con la diversidad que existe en nuestro establecimiento.

Respecto a la infraestructura el espacio escuela, es un espacio público y comunitario, por lo tanto, toda la comunidad educativa es responsable del cuidado de la infraestructura de la escuela, sus áreas verdes, su mobiliario, herramientas de trabajo, tecnología, textos, materiales didácticos, materiales fungibles, de la ornamentación y el aseo. El espacio está disponible y adaptado para que los estudiantes desarrollen sus habilidades y logren aprendizajes de calidad.

La escuela dispone de personal idóneo encargado de las diferentes áreas asociadas a la infraestructura y materiales, estos son:

- Personal de Aseo y Mantenimiento para ocuparse de las labores específicas de reparaciones, mejoras y aseo de los patios y lugares comunes.
- La escuela cuenta con un profesor y un asistente de la educación que están encargadas de realizar y mantener actualizado el inventario de la escuela.
- Personal Administrativo que se encarga de solicitar, decepcionar, entregar y mantener un inventario de los materiales didácticos necesarios para el funcionamiento de los profesionales y estudiantes.
- Personal de Biblioteca, que se encarga del orden, inventario, distribución y recuperación de libros y otros materiales didácticos.

- Personal Técnico quien se encarga de la mantención y supervisión del buen uso de los equipos computacionales y audiovisuales, tanto de estudiantes como de trabajadores.

La escuela cuenta con Jornada Escolar Completa, por lo cual su jornada laboral comienza a las 08:00 horas, y los estudiantes comienzas sus clases a las 08:00 horas. Entre 13:00 y 13:45, es el horario para el almuerzo tanto de alumnos como profesores. El resto del personal realiza su colación en diferentes horarios para estar a disposición de los alumnos en este espacio de tiempo. La salida de clases de los alumnos es a las 15:15 horas de lunes a jueves y los días viernes a las 13:00.

### **Antecedentes Geográficos**

La Región de Arica y Parinacota (XV) se ubica en el extremo norte del país, a una distancia aproximada de 2.000 kilómetros de la capital de Chile. Posee una superficie de 16.873,30 kilómetros cuadrados, equivalentes al 2,2% del territorio nacional. Según el Censo 2017 la población es de 226.068 habitantes y una densidad de 13,4 habitantes por kilómetro cuadrado. Limita al norte con la República del Perú, al sur con la región de Tarapacá, al este con la República de Bolivia y al oeste con el Océano Pacífico, abarcando desde los 17° 30' hasta los 19° 13' de latitud sur aproximadamente. Esta región se caracteriza por un clima donde predomina la escasez de precipitaciones, convirtiéndose en un paisaje de extrema aridez y poca vegetación. Su hidrografía presenta regímenes pequeños y esporádicos, dentro de un relieve irregular en comparación con las tres unidades tradicionales del país.

La capital regional es Arica, existiendo una baja proporción de centros urbanos de relevancia, entre los que se pueden contar un poblado de importancia en la sección alta de la región, conocido como Putre. La capital regional desempeña un rol de consideración en las interrelaciones entre Chile y sus países vecinos, como lo son

Perú y Bolivia. Esta interacción se produce fundamentalmente a través de la actividad comercial, la cual se traduce en una constante interacción entre los pasos fronterizos.<sup>9</sup>

### **Antecedentes Socioeconómicos**

Las familias que forman parte del establecimiento se encuentran en situación de pobreza, ya que sus ingresos se encuentran por debajo de la media nacional, el índice de vulnerabilidad aproximadamente es de un 85%.

La mayoría de los jefes de hogar realiza labores con relación a la agricultura: jornaleros en los valles de la región.

Un alto porcentaje de los estudiantes del establecimiento recibe beneficios de los diferentes programas de gobierno ya sea del Ministerio de Desarrollo Social y Familia o por otras agrupaciones y/o redes de apoyo locales.

### **Antecedentes Culturales**

Producto del fenómeno migratorio latente en la ciudad de Arica, la cual es fronteriza, la escuela contiene en su matrícula un alto índice de estudiantes migrantes proveniente en su mayoría de países como Perú, Bolivia, Venezuela y Colombia.

---

<sup>9</sup> Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, región XV.

## La Evaluación en el Establecimiento Rómulo J. Peña Maturana<sup>10</sup>

El objetivo fundamental de una evaluación es recopilar información sobre el progreso y logros de aprendizajes de todos los y las estudiantes, el cual se encuentra consignado en un plan de estudio formativo que contempla estrategias y metodologías didácticas que promuevan activamente habilidades y procesos cognitivos.

Cabe señalar que nuestro proceso contempla periodos de evaluaciones semestrales, los cuales se abordan en relación a una planificación anual que considera las unidades, habilidades, objetivos e indicadores de evaluación dispuesto en cada ámbito - asignatura por los Planes y Programas de Estudio del currículo nacional actual.

La Unidad Educativa “Rómulo J. Peña Maturana” implementará una nueva estrategia de evaluación, la cual pretende entregarles a los y las estudiantes más oportunidades en sus procesos de enseñanza-aprendizaje, considerando la valoración al esfuerzo, el ensayo-error y el desarrollo de sus habilidades, promoviendo la eliminación de las barreras psicológicas, emocionales, culturales, cognitivas entre otras y potenciando la mejora continua de sus capacidades.

La nueva propuesta está enfocada a concientizar a los y las estudiantes sobre su proceso, enfatizando la valoración a la responsabilidad, el esfuerzo, el respeto, la amabilidad y el compromiso con su propio aprendizaje. Esta se desarrollará y se conocerá como “CICLO DE EVALUACIÓN”, la cual contempla distintas etapas que abordarán las destrezas, las habilidades y por ende el conocimiento de los y las estudiantes.

---

<sup>10</sup> Extracto Reglamento de Evaluación, Escuela Rómulo J. Peña Maturana

El “CICLO DE EVALUACIÓN” será implementado en una Unidad Pedagógica y en todas las asignaturas del primer y segundo ciclo de Educación General Básica, considerando una calificación al finalizar un ciclo, es decir, una nota por cada unidad al libro de clases que es ponderada según las etapas de avance estipulado en el modelo.

Este ciclo, se encuentra especificado en la imagen adjunta.

Como mencionamos anteriormente, un ciclo de evaluación está compuesto por etapas, que desarrollan una Unidad Pedagógica delimitada por varios Objetivos de Aprendizajes. Estas etapas fundamentales son tres, las que estipulan distintas actividades y valoración en su aprendizaje.

- Evaluación de PROCESO
- Evaluación de PROGRESO
- Evaluación de PRODUCTO

Lenguaje	Primer Semestre	Unidad 1	Proceso	Nota 1	Ponderación (Única nota al Libro de Clases)	<b>Promedio Primer Semestre</b>
				Nota 2		
				Nota 3		
		Progreso	Nota 1			
			Producto	Nota 1		
	Segundo Semestre	Unidad 2		Proceso	Nota 1	
			Nota 2			
			Nota 3			
		Progreso	Nota 1			
			Producto	Nota 1		
Segundo Semestre	Unidad 3	Proceso		Nota 1	Ponderación (Única nota al Libro de Clases)	<b>Promedio Segundo Semestre</b>
			Nota 2			
			Nota 3			
	Progreso	Nota 1				
		Producto	Nota 1			
Segundo Semestre	Unidad 4		Proceso	Nota 1	Ponderación (Única nota al Libro de Clases)	
		Nota 2				
		Nota 3				
	Progreso	Nota 1				
		Producto	Nota 1			

Se entenderá por evaluación de proceso, a la etapa en donde los y las estudiantes se enfrentan a nuevos conocimientos, los que serán abordados de manera práctica y medidos de forma regular que permita tomar decisiones con respecto a la internalización del contenido de forma previa al proceso final - sumativo.

El proceso es considerada como la etapa más valiosa y generosa, desde el punto de vista en que los y las estudiantes aprenden e internalizan el conocimiento desde la **práctica** y el **quehacer** pedagógico.

## **Descripción del curso**

El curso está formado por treinta y siete estudiantes, quienes tienen una edad cronológica que van entre los seis a los siete años. Mas del 50% del grupo curso son estudiantes extranjeros. Es un curso que tiene una buena disposición para afrontar las actividades propuestas en clases. Disfrutan mucho de las actividades realizadas al aire libre. Aceptan los desafíos y son capaces de reconocer sus errores y transformarlos en una aprendizaje.

En general el curso no presenta problemas conductuales.

5 estudiantes pertenecen al Programa de Integración Escolar: 3 permanente y 2 transitorios. Cabe destacar que todos son del sexo masculino.

Los estudiantes pertenecen a familias numerosas, en situación de allegados la mayoría de ellos. También son pocos los apoderados responsables y comprometidos con el aprendizaje de los estudiantes.

Lamentablemente la pandemia a provocado un estancamiento en algunos de los aprendizajes previos de los y las estudiantes que debieron adquirir en los niveles de Transición I y II, ya que al realizar clases online no tuvieron acceso a la práctica de habilidades básicas como rasgar, cortar o pegar: debiendo tomar más tiempo de lo habitual para poder iniciar el proceso de lecto escritura y afianzar habilidades nombradas anteriormente.

## **Presentación de la Unidad**

Unidad 1 Lenguaje primero básico “Comenzando a leer y escribir”

### **Propósito<sup>11</sup>**

#### **Lectura**

Uno de los objetivos de esta unidad es desarrollar en los estudiantes el concepto de lo impreso e iniciar el proceso de adquisición de la lectoescritura. Se espera que, al finalizar la unidad, sean capaces de reconocer los sonidos y los grafemas de las palabras para leer comprensivamente textos breves compuestos por las letras aprendidas en este periodo. Por otro lado, se busca fomentar el gusto por la lectura de cuentos, poemas y textos no literarios.

#### **Escritura**

Paralelamente al proceso de enseñanza de la lectura, se inicia la escritura, ya que los estudiantes aprenden a escribir las letras y hacen sus primeros intentos por comunicar diversos mensajes mediante la escritura de símbolos, dibujos, garabatos, palabras, rótulos y frases cortas.

#### **Comunicación Oral**

Durante esta unidad, se busca promover la comprensión oral a través del trabajo con las estrategias de comprensión y la exposición a textos orales variados. También se espera que los alumnos desarrollen su expresión oral a través de la declamación de poemas.

---

<sup>11</sup> <https://www.curriculumnacional.cl>

Los procesos implicados en el aprendizaje de la lectura y la escritura deben llevarse a cabo de manera sistemática e intencionada en ambientes activos y con materiales y conversaciones pertinentes y motivantes. En este sentido, el docente juega un rol mediador fundamental, al formular preguntas desafiantes para desarrollar el pensamiento, al construir el significado de los textos que se leen o al producir sus propios textos. A su vez, una mediación adecuada implica presentar una variedad de estrategias y actividades que permitan desarrollar los diferentes procesos implicados en el aprendizaje de la lectura y la escritura: la comprensión lectora y oral, el conocimiento del alfabeto, la conciencia fonológica, semántica y sintáctica, el vocabulario y la fluidez<sup>12</sup>

Su objetivo es que los alumnos adquieran las habilidades comunicativas que son indispensables para desenvolverse en el mundo y para integrarse en una sociedad democrática de manera activa e informada.

### **Habilidades**

- Hablar
- Escuchar
- Leer
- Escribir

### **Actitudes**

- Demostrar interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y por la valoración del conocimiento que se puede obtener a

---

<sup>12</sup> Adams 1990

partir de ella. Demostrar disposición e interés por compartir con otros, ideas, experiencias y opiniones.

- Reflexionar sobre sí mismo, sus ideas y sus intereses para comprenderse y valorarse

**Objetivos e Indicadores prioritizados Lenguaje primero básico de primer y segundo nivel**

<p>OA 08</p> <p>Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares: extrayendo información explícita e implícita; respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué); recreando personajes a través de distintas expresiones artísticas, como títeres, dramatizaciones, dibujos o esculturas; describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia; estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias; emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contestan preguntas que aluden a información explícita del texto o a información implícita evidente.</li> <li>• Responden, oralmente o por escrito, preguntas sobre la historia, como qué sucede, quién realiza cierta acción, dónde ocurre cierta acción, cuándo sucede, y por qué sucede.</li> <li>• Caracterizan a los personajes por medio de dibujos, títeres, esculturas o dramatizaciones, entre otras expresiones artísticas. ũ Describen oralmente las ilustraciones presentes en los textos narrativos leídos.</li> <li>• Relacionan las ilustraciones de los textos leídos con los personajes, los acontecimientos y los lugares presentes en ellos. ũ Mencionan experiencias de sus vidas que se relacionan con lo que leyeron.</li> <li>• Formulan una opinión sobre un cuento o sobre una acción o un personaje de una historia leída.</li> </ul>
<p>LE01 OA 10</p> <p>Leer independientemente y comprender textos no literarios escritos con oraciones simples (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacen un recuento de la información obtenida de textos breves.</li> <li>• Localizan información en un texto.</li> </ul>

<p>conocimiento del mundo: extrayendo información explícita e implícita, formulando una opinión sobre algún aspecto de la lectura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contestan, oralmente o por escrito, preguntas que aluden a información explícita o implícita de un texto leído.</li> <li>• Describen las imágenes del texto. Indican qué les gustó de un texto leído.</li> </ul>
<p>LE01 OA 13</p> <p>Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juegan a escribir. Escriben la palabra que corresponde a una imagen. Escriben listas de palabras.</li> <li>• Crean mensajes que contienen palabras familiares, partes de palabras y/o palabras con ortografía inventada.</li> </ul>
<p>LE01 OA 18</p> <p>Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: estableciendo conexiones con sus propias experiencias; visualizando lo que se describe en el texto; formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas; respondiendo preguntas abiertas; formulando una opinión sobre lo escuchado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relacionan lo que han aprendido en otras asignaturas con un texto escuchado en clases.</li> <li>• Mencionan experiencias de sus vidas que se relacionan con lo que han escuchado.</li> <li>• Dibujan objetos, eventos y experiencias personales que se relacionan con el texto escuchado.</li> <li>• Hacen un recuento de partes de un texto escuchado en clases. <sup>Ú</sup> Dibujan elementos descritos en el texto escuchado.</li> <li>• Formulan preguntas para ampliar la información que aprendieron al escuchar un texto.</li> <li>• Responden preguntas que hacen referencia a la información de un texto escuchado.</li> <li>• Siguen instrucciones orales para realizar una tarea.</li> <li>• Expresan una opinión sobre algún aspecto de un texto escuchado.</li> </ul>
<p>LE01 OA 23</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentan información sobre un objeto o un tema.</li> </ul>

<p>Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés: presentando información o narrando un evento relacionado con el tema; incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho; utilizando un vocabulario variado; pronunciando adecuadamente y usando un volumen audible; manteniendo una postura adecuada.</p>	<p>Relatan experiencias siguiendo una secuencia.          Describen el objeto o el evento que presentan.          Comunican sus ideas verbalmente, sin reemplazar palabras por gestos ni elementos del contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Incorporan un vocabulario variado en sus intervenciones.</li> <li>• Incorporan, si es pertinente, palabras aprendidas recientemente.</li> <li>• Hacen contacto visual con la audiencia.</li> <li>• Evitan movimientos bruscos o constantes al hablar.</li> </ul>
<p>LE01 OA 05</p> <p>Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones; respetando el punto seguido y el punto aparte, y leyendo palabra a palabra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leen con precisión palabras que incluyen las letras aprendidas en esta unidad.</li> <li>• Leen oraciones diciendo una a dos palabras de corrido sin hacer lectura silábica.</li> </ul>
<p>LE01 OA 25</p> <p>Desempeñar diferentes roles para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representan partes de textos escuchados o leídos.</li> <li>• Cumplen sus responsabilidades para realizar una representación.</li> </ul>

## Planificación de la unidad

En esta unidad se desarrollarán do evaluaciones: inicialmente una evaluación diagnóstica para conocer conductas de entrada y una evaluación final para poder conocer el resultado de los aprendizajes y poder aplicar el plan remedial.

**Tipo de Instrumento:** Evaluación Diagnóstica

**Aspecto Formales**

**Finalidad o función:** Formativa Escrita

**Método de investigación:** Cuantitativa

**Tipo de Evaluación:** Diagnostica

**Agente evaluador:** Heteroevaluación

**Extensión:** Parcial

**Exigencia:** 60%

**Puntaje Ideal:** 36 puntos

## **Objetivos de Aprendizaje:**

En esta oportunidad para el instrumento evaluativo de diagnóstico, se han tomados dos objetivos de los ámbitos de Lenguaje del Nivel de Transición, ya que los objetivos de primero básico son muy amplios y los estudiantes se encuentran en un periodo de adaptación, por lo tanto la articulación que se da es un proceso que favorece la continuidad y gradualidad de los aprendizajes de los y las estudiantes.

### OA 08 LV NT

Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.

### OA 03 LV NT

Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.

Dentro de estos objetivos se despliegan habilidades tales como:

- Reconocer sonido inicial y final.
- Leer vocales.
- Escribir vocales.

## Análisis de datos:

habilidad	Reconocer			Aplicar			Identificar			Reconocer		
	Puntaje	%	Nivel de logro	Puntaje	%	Nivel de logro	Puntaje	%	Nivel de logro	Puntaje	%	Nivel de logro
1	10	67	Intermedio	0	0	Inicial	0	0	Inicial	1	17	Inicial
2	10	67	Intermedio	0	0	Inicial	6	60	Intermedio	6	100	Avanzado
3	10	80	Avanzado	5	100	Avanzado	0	0	Inicial	6	100	Avanzado
4	10	80	Avanzado	5	100	Avanzado	10	100	Avanzado	6	100	Avanzado
5	10	100	Avanzado	5	100	Avanzado	10	100	Avanzado	5	83	Avanzado
6	10	80	Avanzado	0	0	inicial	10	100	Avanzado	4	67	Intrmedio
7	10	100	Avanzado	5	100	Avanzado	10	100	Avanzado	6	100	Avanzado
8	10	100	Avanzado	5	100	Avanzado	10	100	Avanzado	6	100	Avanzado
9	10	93	Avanzado	5	100	Avanzado	8	80	Avanzado	6	100	Avanzado
10	10	73	Intermedio	0	0	Inicial	8	80	Avanzado	6	100	Avanzado
11	10	67	intermedio	5	100	Avanzado	10	100	Avanzado	3	50	Inicial
12	10	27	inicial	0	0	Inicial	2	20	Inicial	4	67	Intermedio
13	10	53	Inicial	0	0	Inicial	0	0	inicial	0	0	Inicial
14	10	100	Avanzado	0	0	Inicial	5	50	Inicial	3	50	Inicial
15	10	73	Intermedio	5	100	Avanzado	8	80	Avanzado	6	100	Avanzado
16	10	93	Avanzado	5	100	Avanzado	10	100	Avanzado	6	100	Avanzado
17	10	87	Avanzado	5	100	Avanzado	9	100	Avanzado	6	100	Avanzado
18	10	87	Avanzado	5	100	Avanzado	10	100	Avanzado	5	83	Avanzado
19	10	80	Avanzado	4	80	Avanzado	0	0	Inicial	0	0	Inicial
20	10	93	Avanzado	4	80	Avanzado	2	20	Inicial	6	100	Avanzado
21	10	67	Intermedio	4	80	Avanzado	8	80	Avanzado	5	83	Avanzado
22	10	80	Avanzado	4	80	Avanzado	6	60	Intermedio	5	83	Avanzado
23	10	73	Intermedio	4	0	Inicial	5	50	Intermedio	5	83	Avanzado
24	10	53	Inicial	4	80	Avanzado	6	60	Intermedio	6	100	Avanzado
25	10	67	Intermedio	4	80	Avanzado	5	50	Intermedio	6	100	Avanzado
Promedio	10	78	Intermedio	3,3	63	Intrmedio	6	64	Intermedio	4,7	79	Intermedio

Diseño y Aplicación de Instrumentos.

La Unidad número 1 consta de dos evaluaciones: Diagnóstica y de Proceso.

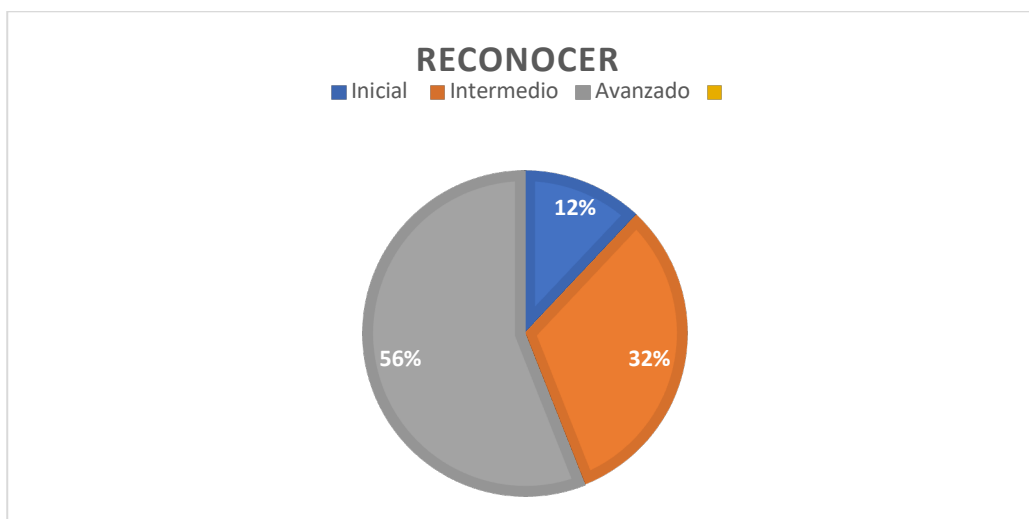
La evaluación diagnóstica cuantificará las siguientes habilidades:

- Reconocer
- Aplicar
- Identificar
- Reconocer

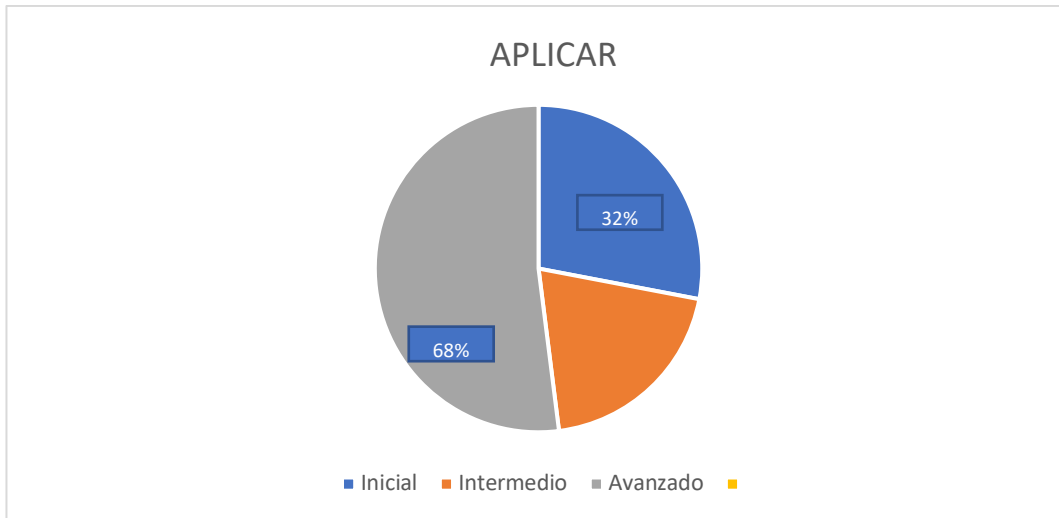
Este instrumento se aplicó en forma individual a los estudiantes.

Los estudiante disponen de 80 minutos para contestar el instrumento.

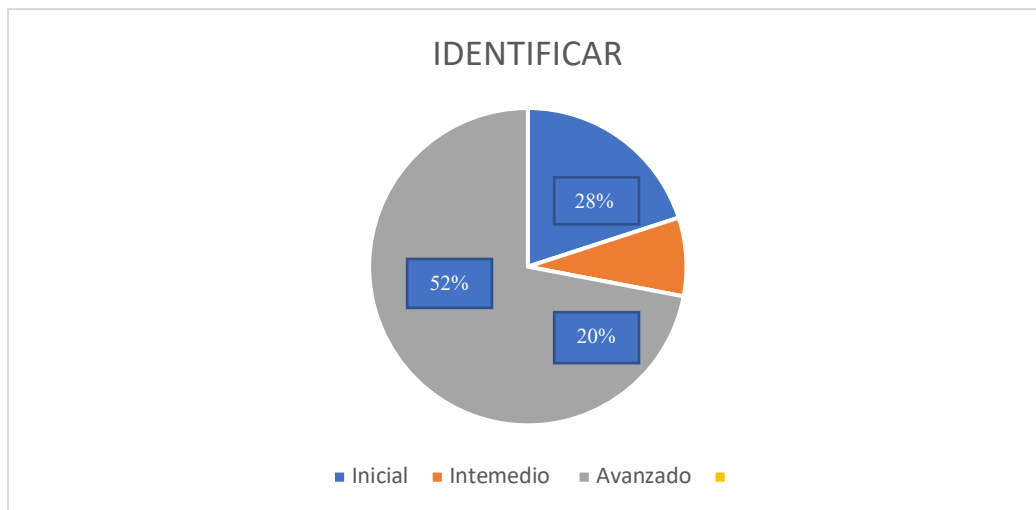
#### ANALISIS DE RESULTADOS POR HABILIDAD



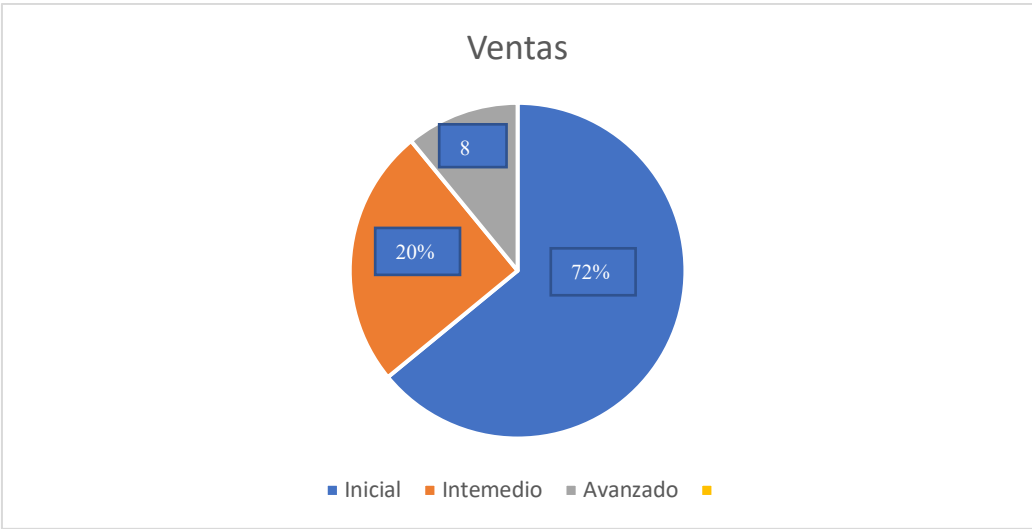
El primer ítem evaluado tiene 15 puntos. El promedio obtenido por el curso es de 11,64 puntos que equivale a un 77,6% alcanzando el nivel de **avanzado**.



El segundo ítem evaluado tiene 5 puntos. El promedio obtenido por el curso es de 3,3 puntos que equivale a un 63% alcanzado el nivel de **intermedio**.



El tercer ítem evaluado tiene 5 puntos. El promedio obtenido por el curso es de 6,32 puntos que equivale a un 64% alcanzado el nivel de **intermedio**.



El cuarto ítem evaluado tiene 6 puntos. El promedio obtenido por el curso es de 4,7 puntos que equivale a un 78,64% alcanzado el nivel de **intermedio**.

**Tipo de Instrumento:** Evaluación Diagnóstica

**Aspecto Formales**

**Finalidad o función:** Formativa Escrita

**Método de investigación:** Cuantitativa

**Tipo de Evaluación:** De proceso (Sumativa)

**Agente evaluador:** Heteroevaluación

**Extensión:** Parcial

**Exigencia:** 60%

**Puntaje Ideal:** 36 puntos

## **Objetivos de Aprendizaje:**

Para el instrumento evaluativo de Proceso se ha tomado el siguiente objetivo:

LE o1 OA 13

Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.

LE 01 OA 18

Comprender textos orales (explicaciones, instrucciones, relatos, anécdotas, etc.) para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo: estableciendo conexiones con sus propias experiencias; visualizando lo que se describe en el texto; formulando preguntas para obtener información adicional y aclarar dudas; respondiendo preguntas abiertas; formulando una opinión sobre lo escuchado.

Dentro de estos objetivos se despliegan habilidades tales como:

- Reconocer vocales
- Identificar vocales
- Escribir vocales
- Comprender textos auditivamente.

**Tipo de Instrumento:** Evaluación de Proceso

**Aspecto Formales**

**Finalidad o función:** Formativa Escrita

**Método de investigación:** Cuantitativa

**Tipo de Evaluación:** De proceso (Sumativa)

**Agente evaluador:** Heteroevaluación

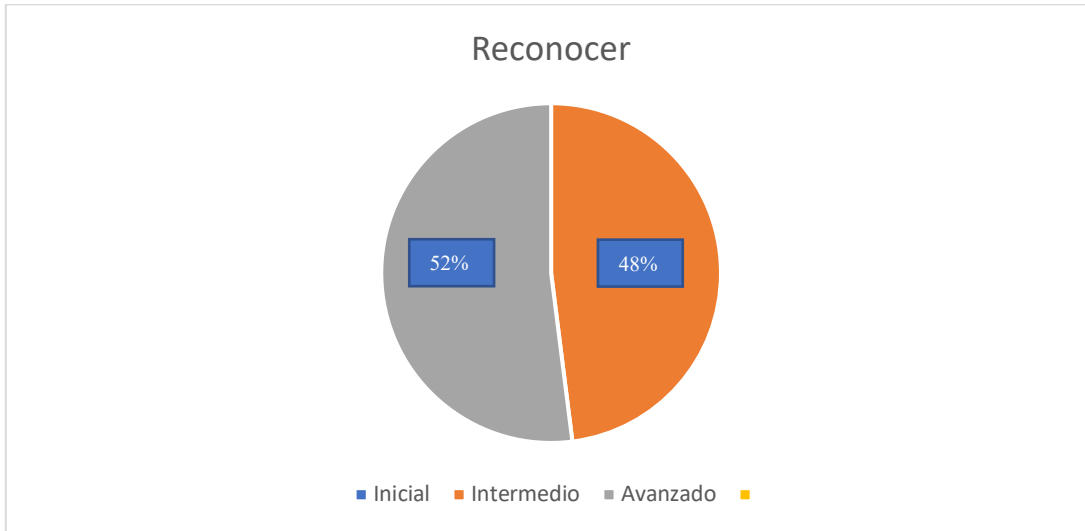
**Extensión:** Parcial

**Exigencia:** 60%

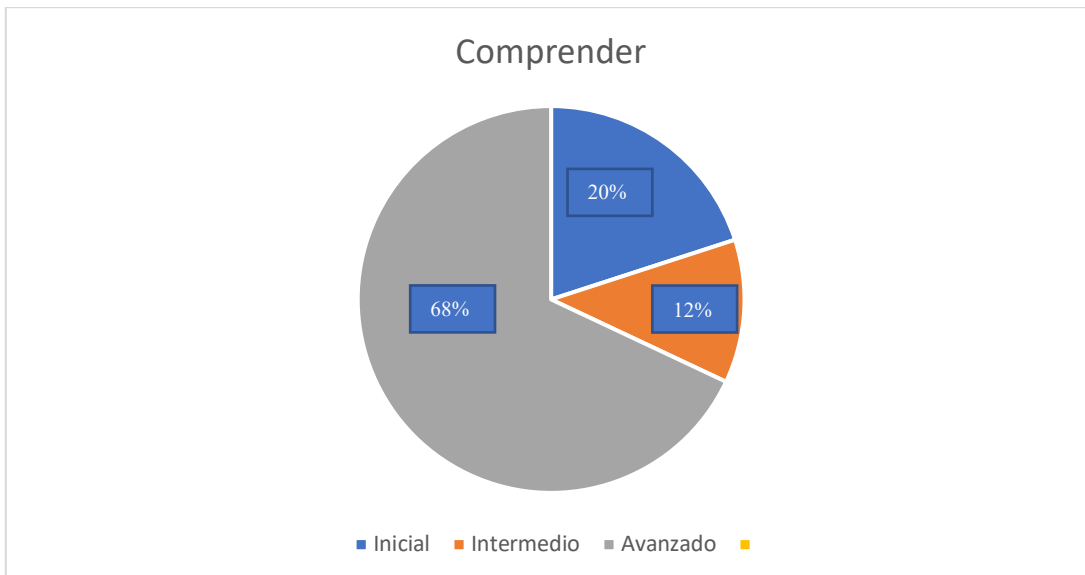
**Puntaje Ideal:** 35 puntos

habilidad	Reconocer			Comprender			Obtener información			Aplicar		
	Estudiantes	Puntaje	%	Nivel de logro	Puntaje	%	Nivel de logro	Puntaje	%	Nivel de logro	Puntaje	%
1	12	86	Avanzado	7	88	int	3	60	Inicial	3	38	Inicial
2	8	57	Intermedio	5	63	Inicial	3	60	Inicial	8	100	Avanzado
3	10	71	Intermedio	7	88	Avanzado	3	60	Inicial	7	88	Avanzado
4	10	71	Intermedio	7	88	Avanzado	5	100	Avanzado	8	100	Avanzado
5	14	100	Avanzado	8	100	Avanzado	5	100	Avanzado	6	75	intermedio
6	11	79	Intermedio	6	75	Intermedio	5	100	Avanzado	6	75	Intrmedio
7	8	57	Intermedio	7	88	Avanzado	4	80	Avanzado	8	100	Avanzado
8	8	57	Intermedio	7	88	Avanzado	4	80	Avanzado	7	88	Avanzado
9	14	100	Avanzado	8	100	Avanzado	5	100	Avanzado	7	88	Avanzado
10	13	93	Avanzado	5	63	Inicial	5	100	Avanzado	7	88	Avanzado
11	13	93	Avanzado	6	75	intermedio	5	100	Avanzado	3	38	Inicial
12	11	79	Intermedio	5	63	Intrmedio	4	80	Avanzado	5	63	Intermedio
13	14	100	Avanzado	5	63	intermedio	4	80	Avanzado	5	63	intermedio
14	14	100	Avanzado	6	75	intermedio	4	80	Avanzado	4	50	Inicial
15	14	100	Avanzado	7	88	Avanzado	5	100	Avanzado	5	63	intermedio
16	9	64	Intermedio	7	88	Avanzado	5	100	Avanzado	8	100	Avanzado
17	10	71	Intermedio	7	88	Avanzado	5	100	Avanzado	8	100	Avanzado
18	8	57	Intermedio	7	88	Avanzado	5	100	Avanzado	7	88	Avanzado
19	8	57	Intermedio	8	100	Avanzado	2	40	Inicial	4	50	Inicial
20	10	71	Intermedio	8	100	Avanzado	3	60	Inicial	5	63	intermedio
21	13	93	Avanzado	8	100	Avanzado	5	100	Avanzado	6	75	intermedio
22	12	86	Avanzado	6	75	intermedio	3	60	Intermedio	5	63	intermedio
23	13	93	Avanzado	7	88	Avanzado	3	60	Intermedio	6	75	intermedio
24	13	93	Avanzado	7	88	Avanzado	4	80	Avanzado	7	88	Avanzado
25	14	100	Avanzado	7	88	Avanzado	3	60	Intermedio	6	75	intermedio
26	11	79	Intermedio	5	63	Intermedio	3	60	intermedio	7	88	Avanzado
27	11	79	Intermedio	7	88	Avanzado	5	100	Avanzado	7	88	Avanzado
28	8	57	Intermedio	7	88	Avanzado	5	100	Avanzado	5	63	intermedio
29	7	50	Inicial	6	75	intermedio	4	80	Avanzado	7	88	Avanzado
30	13	93	Avanzado	8	100	Avanzado	4	80	Avanzado	7	88	Avanzado
31	10	71	Intermedio	8	100	Avanzado	4	80	Avanzado	4	50	Inicial
32	14	100	Avanzado	8	100	Avanzado	5	100	Avanzado	4	50	Inicial
33	10	71	Intermedio	8	100	Avanzado	5	100	Avanzado	5	63	intermedio
34	10	71	Intermedio	8	100	Avanzado	2	100	Intermedio	3	38	Inicial
35	10	71	Intermedio	6	75	Intermedio	2	40	Inicial	8	100	Avanzado
36	6	43	Inicial	7	88	intermedio	3	40	Inicial	8	100	Avanzado
37	10	71	Intermedio	7	88	intermedio	4	80	Avanzado	8	100	Avanzado
	10,9	77,9	Avanzado	6,8	86	Avanzado	4	81	Avanzado	6	76	Intermedio

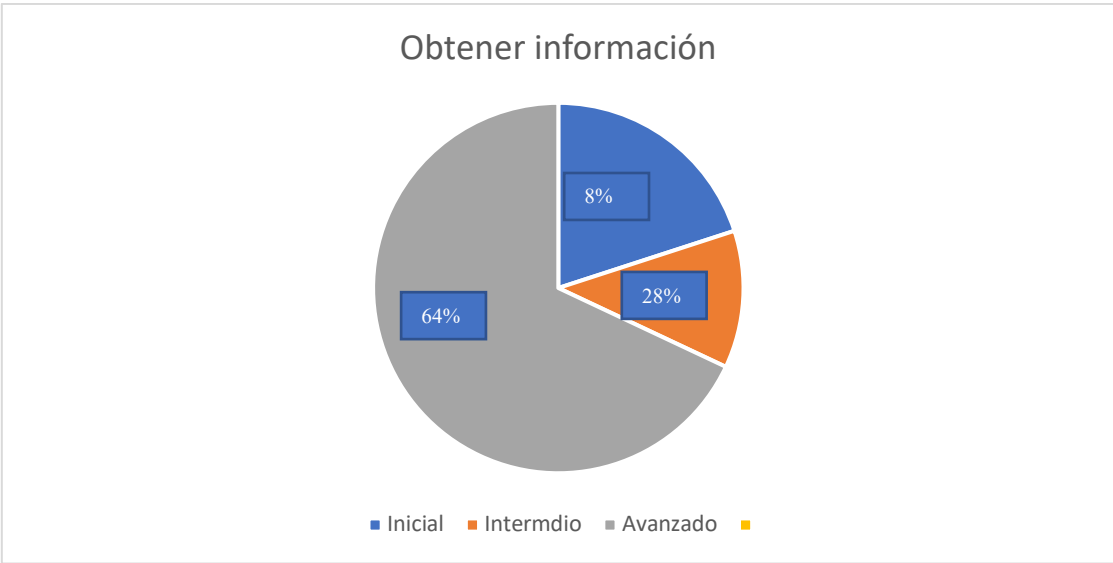
## ANALISIS DE RESULTADOS POR HABILIDAD



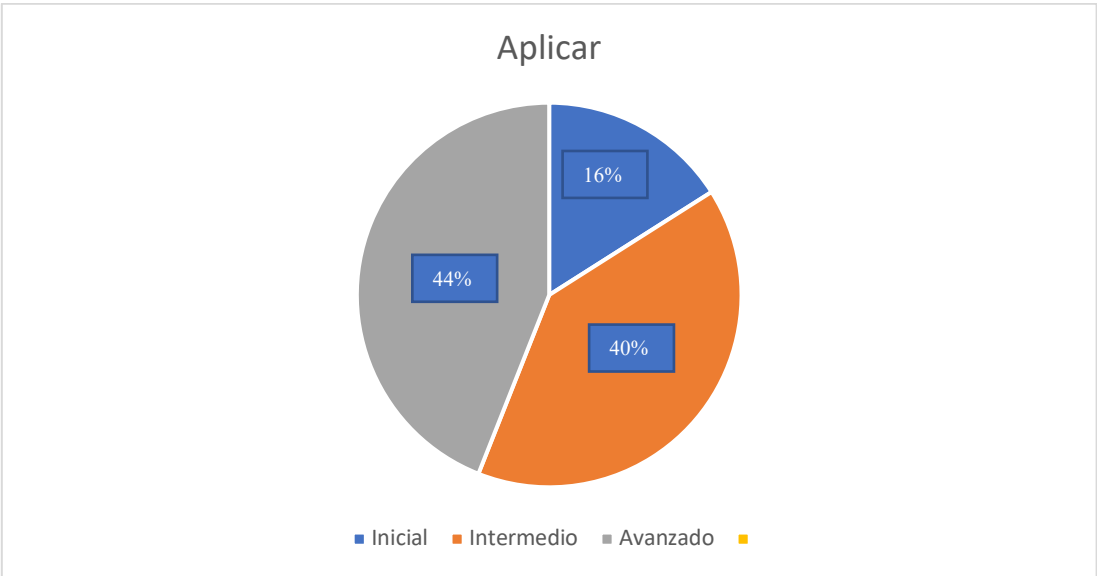
El primer ítem evaluado tiene 14 puntos. El promedio obtenido por el curso es de 11 puntos que equivale a un 78,5% alcanzado el nivel de **intermedio**.



El Segundo ítem evaluado tiene 8 puntos. El promedio obtenido por el curso es de 6,7 puntos que equivale a un 87,5% alcanzado el nivel de **avanzado**.



El tercer ítem evaluado tiene 5 puntos. El promedio obtenido por el curso es de 4 puntos que equivale a un 80% alcanzado el nivel de **avanzado**.



El cuarto ítem evaluado tiene 8 puntos. El promedio obtenido por el curso es de 6 puntos que equivale a un 75% alcanzado el nivel de **intermedio**.

## MEJORAS

Para que los estudiantes puedan nivelarse y obtengan de manera satisfactoria los aprendizajes, es necesario que se haga una reflexión pedagógica y a partir de los instrumentos aplicados, recopilar información relevante como las debilidades y fortalezas del curso para entregar una retroalimentación profunda sobre la enseñanza, mejorar los logros y dirigir las actividades hacia el logro de los aprendizajes.

Identificar los diversos niveles de aprendizajes que existen en el curso para poder intencionar la planificación y trabajar en lo objetivos que se encuentran más disminuidos.

Impulsar actividades de metacognición para que los estudiantes desarrollen un aprendizaje significativo que tenga inserto las habilidades y poder generar competencias cognitivas.

Utilizar estrategias metacognitivas en el procesamiento de la información para regular el aprendizaje de los estudiantes: autoevaluar lo estudiado permite comprender y desarrollar la obtención del conocimiento.

Que los padres y apoderados de los estudiantes se involucren en el proceso formativo, para mantener el compromiso con sus hijos e hijas y poder conocer que saben y poder definir metas que se puedan alcanzar, mejorar autoestima , mejorar el trabajo en clases y elevar el nivel del aprendizaje.

## BIBLIOGRAFIA

<https://www.curriculumnacional.cl/portal/Tipo/Asociados-a-la-Base-Curricular/Partes-de-los-Programas/14602:Orientaciones-para-evaluar-los-aprendizajes>

<https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Lenguaje-y-comunicacion-Lengua-y-literatura/20856:Introduccion-a-Lenguaje-y-Comunicacion-en-los-Programas-de-Estudio>

<https://www.curriculumnacional.cl/portal/Educacion-General/Lenguaje-y-comunicacion-Lengua-y-literatura/20858:Organizacion-curricular-Lenguaje-y-Comunicacion>

<https://educrea.cl/formular-los-criterios-evaluacion/>

<https://www.bcn.cl/siit/nuestropais/region15>






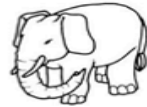


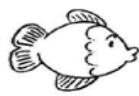











# EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE LENGUAJE 1º BÁSICO 2022



APELLIDOS:	PATERNO	MATERNO
NOMBRE: ★		
CURSO: 1º "A"		FECHA: ___/___/___
PUNTAJE: <u>36</u> / _____		NOTA:
<b>Indicadores:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer sonido inicial y final.</li> <li>• Leer vocales.</li> <li>• Escribir vocales</li> </ul>		

**HABILIDAD: RECONOCER**

I. Observa cada dibujo, nómbralos y luego pinta los que comienzan con la vocal que se indica. (1 punto c/u)

a				
e				
i				
o				
u				

HABILIDAD: **APLICAR**

II: Transcribe las vocales con letra manuscrita: (1 punto c/u)

eo	au	ea	io	ai




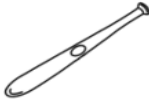





HABILIDAD: **IDENTIFICAR**

III. Pinta todas las vocales que encuentres en las siguientes palabras:

imán	bolita	pito	derecha	pié
letras	color	repasa	escribe	una

HABILIDAD: **RECONOCER**

II. Observa atentamente los dibujos, y luego pinta los que terminen con la vocal que se Indica. (1 punto c/u)

a			
e			
o			

# EVALUACIÓN SUMATIVA DE LENGUAJE 1º BÁSICO 2022

APELLIDOS:	PATERNO	MATERNO
NOMBRE: ★		
CURSO: 1º "A"		FECHA: _16_ / _05_ / _2022_
PUNTAJE: __35__ / _____		NOTA:
<b>Indicadores:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer vocales</li> <li>• Identificar vocales</li> <li>• Escribir vocales</li> <li>• Comprender textos auditivamente.</li> <li>• Escriben con letra legible.</li> </ul>		

**HABILIDAD: RECONOCER**

I. Escribe al dictado las siguientes vocales y sus combinaciones:  
(14 puntos)

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.

HABILIDAD: **COMPRENDER**

II. Escucha atentamente este breve texto y luego pinta la respuesta correcta: (8 puntos)

## La ballena Elena.



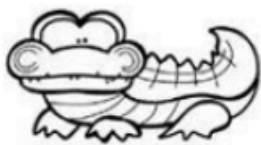
La ballena Elena es gorda y es buena.

nada por lo mares como una sirena.

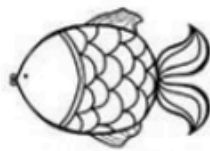
La ballena Elena, cuando almuerza o cena,

Se toma un gran plato de sopa con avena.

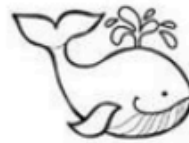
1. ¿Quién es Elena?



Cocodrilo



Pescado

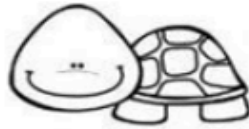


Ballena

2. La ballena Elena nada como una:



Sirena

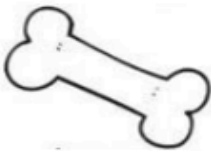


Tortuga

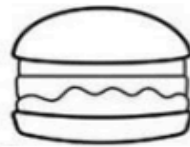


Iguana

3. ¿Qué come la ballena Elena?



Hueso



Hamburguesas

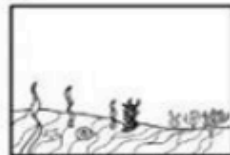


Sopa con avena

4. ¿Dónde vive Elena?



Ciudad



Mar



Montañas

HABILIDAD: **APLICAR**

II. Lee las siguientes combinaciones vocálicas (8 puntos)

Uu		Ue	
Ui		Ua	
Ua		Uo	
Jou		aeo	

Criterio de Evaluación	Niveles de Desempeño				Calificación
	Insatisfactorio (1 puntos)	Necesita apoyo (2 puntos)	Satisfactorio (3 puntos)	Excelente (4 puntos)	
Identificar el sonido inicial y final de las palabras.	No identifica ninguna de las vocales faltantes en las palabras.	Identifica sólo algunas de las vocales faltantes en las palabras.	Identifica gran parte de las vocales faltantes.	Identifica todas las vocales faltantes.	

## CERTIFICADO DE VALIDACIÓN

**Lorena López Contreras**, RUN 16.410.127-4, Jefa de Unidad Técnico Pedagógica de la Escuela Rómulo J. Peña Maturana, comuna de Arica, declaro y certifico:

Que, la Srta. **Claudia Graciela Ortiz Heredia**, RUT 13.005.270-3, cumple funciones como docente en nuestro establecimiento y ha elaborado el Instrumento de Evaluación **“Aplicación, Reflexión y Análisis de los resultados e instrumento evaluativo, diagnóstico y de proceso de la asignatura de Lenguaje; en la escuela Rómulo J. Peña Maturana, de la comuna Arica, región Arica y Parinacota”**, el cual ha sido desarrollado con las orientaciones de las Bases Curriculares de Educación Básica y nuestro reglamento interno de Evaluación y Promoción Escolar; en el cual se observan en forma ordenada, explícita y clara en los indicadores a medir.

Se extiende el presente certificado para validar el Trabajo de Grado correspondiente al Magister en Evaluación que cursa el interesado.



**LORENA LOPEZ CONTRERAS**  
Jefa de Unidad Técnico Pedagógica

Agosto, 2022











