



Magister En Educación Mención

Curriculum y Evaluación

Basado En Competencias

Trabajo de grado II

¿Los instrumentos de evaluación formales apoyan la comprensión lectora en el 2^a básico del colegio Adolfo Kolping?

Profesora: Rocío Rifo San Martín

Alumna: Ivette Verónica Salgado Traro.

Santiago-Chile, diciembre de 2020

“Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo.”

Benjamín Franklin.

ÍNDICE

Resumen. -----	4
Introducción. -----	5
Objetivo. -----	7
Marco teórico. -----	8
Marco contextual. -----	31
Diseño y aplicación de instrumentos. -----	39
Propuestas remediales. -----	47
Conclusión. -----	53
Bibliografía. -----	55
Anexos. -----	57

RESUMEN

La lectura es la llave prodigiosa de la información, de la cultura, de la ficción, de la fantasía. Conseguirla no es tan sencillo; está al alcance de todos los niños, pero hay que saber estimularles para que puedan llegar hasta allá.

El presente trabajo pretende realizar un análisis de los modelos de instrumentos formales de evaluación en las competencias lectoras de niños de 2° básico aplicados en el colegio Adolfo Kolping de la ciudad de Osorno región de los Lagos Chile.

En la reseña del colegio, queda en evidencia su realidad social, sellos institucionales, visión, misión y falencias que afectan los procesos de aprendizaje – enseñanza. Analizando dos instrumentos evaluativos estandarizados.

Esta tesis realiza un recorrido por las diferentes corrientes de pensadores que han aportado sus pensamientos y filosofías en el tema del aprendizaje, evaluación e instrumentos, hasta comprensión lectora.

Estudiará los diferentes formatos de evaluación protocolizados a través del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) y su aplicabilidad en el segmento de niños de 2° básico, analizara la compatibilidad de los métodos de evaluación versus los métodos de enseñanza – aprendizaje en base a resultados de evaluación y se entregar remediales más eficientes para aplicar la enseñanza y la motivación que lleven a los estudiantes a transformar el proceso de aprendizaje en una experiencia amable y enriquecedora que los motive a descubrir el mundo que los rodea a través de la lectura.

El acto de leer es tan importante, que no solo proporciona información (instrucción) sino que también forma (educa), creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración... y recrea, hace gozar, entretiene y distrae.

INTRODUCCIÓN

Los instrumentos de evolución tienen la finalidad de medir u obtener una muestra de los progresos desarrollados en los educandos en su nivel de enseñanza – aprendizaje como también evaluar la efectividad de los métodos de enseñanza impartidos por el profesor (a).

El Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) establece que en temas de enseñanza- aprendizaje todas las personas son diferentes y en base a esto es que establece un método de enseñanza inclusivo basado en las diferencias, para el DUA la diferencia social culturales o biológicas deben ser tomadas en cuenta a la hora de crear un modelo curricular de enseñanza inclusiva que persiga como única finalidad el desarrollo académico y de integración social del educando.

Los instrumentos de evaluación desarrollados y aplicados en el sistema escolar chileno, en contraste con la metodología de enseñanza – aprendizaje pueden, generar una gran distancia entre el modelo que se pretenda implementar y la filosofía a través de la cual se desarrolló el diseño universal de aprendizaje. La falta de integración, capacitación y comprensión de la metodología a desarrollar provocan un deficiente retraso en la aplicación del proceso que lleve a la inclusión total del educando en este proceso.

Este trabajo pretende investigar el instrumento de evaluación implementado por el Mineduc, en comprensión lectora para 2° básico, llevado a la práctica en el colegio Adolfo Kolping de Osorno, el análisis será sobre las pruebas estandarizadas y las complejidad de su aplicación en niños de seis a siete años ,con la orientación de las distintas corrientes de pensadores que han aportado con su filosofía a la mejora de los desafíos académicos en la introducción y la comprensión lectora de los niños

Finalmente se incluye un análisis entre la realidad académica chilena y los requerimientos del DUA.

La diferencia que puede existir entre los estudiantes no radica necesariamente en su raza cultura o religión lo que si nos hace diferentes a todos es nuestra capacidad cerebral o neuronal que finalmente permite desarrollar las capacidades de aprendizaje y la relación con el entorno.

OBJETIVO

Analizar instrumentos de evaluación formales para el avance de las habilidades de comprensión lectora en el 2^a básico.

MARCO TEÓRICO

Instrumentos de Evaluación

Son los recursos concretos empleados para registrar información sobre la calidad del aprendizaje de los alumnos y determinar el logro de objetivos alcanzado.

En el proceso educacional es utilizada ampliamente, adquiriendo un rol principal en la práctica evaluativa de cualquier docente ,por lo tanto ,es primordial que la elaboración de un instrumento debe realizarse con los elementos de competencias adecuados que requiriera la asignatura ,un instrumento de evaluación mal elaborado es perjudicial porque se obtendría resultados erróneos e inútiles de utilizar, además que para la institución sería perjudicial en pérdida de recurso ,mano de obra y tiempo ;siendo el más dañado, en alumno.

La Unidad de Currículum y Evaluación del Mineduc, ha creado acciones para promover y e implementar una visión expandida del sistema evaluativo en Chile, con el objetivo principal de favorecer el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

También el “Consejo Nacional de Educación analiza y reporta diferentes instrumentos en el Plan de Evaluaciones de los Objetivos de Aprendizaje determinados en las Bases Curriculares de educación básica y media”.

El sistema escolar chileno tiene tres decretos de evaluación el 511/97, para Educación Básica, en la enseñanza media se divide en dos decretos, uno es el 11/99 rigiendo a 1º y 2º, y por último, el 83/2001 para 3º y 4º.

“La información emanada de la aplicación de los instrumentos de evaluación orienta el proceso de toma de decisiones que permite mejorar y desarrollar con éxito los procesos de enseñanza y aprendizaje.” (Sanmartí, 2007).

Para facilitar la evaluación, los instrumentos tienen que reunir optimización y calidad, de esta manera se asegura, en concretar evidencia valida, confiable y

adecuada del conjunto de procedimientos, la cual conduce a la recopilación de información primordial en el aprendizaje de los estudiantes.

“Todo proceso de evaluación requiere de recolección de información respecto del objeto que se está evaluando. En materia educativa, aquella recolección se realiza principalmente a través de instrumentos de evaluación, que pueden ser definidos como todo aquello que permite obtener información respecto a la adquisición y grado de logro de un aprendizaje de los estudiantes...” (Castillo, 2003; Pimienta, 2008).

Esta información recogida son los formatos de registros llamados instrumentos de evaluación, como lo muestra la tabla 1:

Tabla 1:

PROCEDIMIENTOS	INSTRUMENTOS
PRUEBAS	Escritas Orales De aplicación
OBSERVACION DIRECTA	Diarios de clases Registros anecdóticos Listas de control Escalas de estimación Fichas de seguimiento Grabaciones y/o videos
ANALISIS DE REALIZACIONES	Análisis de tareas Análisis de casos Portafolios
TECNICAS DE INFORMACION DIRECTA	Cuestionarios Diarios Inventarios Entrevistas
OTROS	Proyectos

	Rubricas
--	----------

Las habilidades de conocimientos, procedimientos y actitudes sirven para evaluar los logros de los resultados de aprendizajes utilizando los instrumentos evaluativos, con el objetivo de evaluar, acompañar y especialmente ajustar la enseñanza –aprendizaje de los estudiantes.

“Instrumentos de evaluación: "herramientas reales y tangibles utilizadas por la persona que evalúa para sistematizar sus valoraciones sobre los diferentes aspectos...” (Rodríguez e Ibarra, 2011: 71-72).

Ruay (2013) explica en el siguiente cuadro como habilidades de conocimientos, procedimientos y actitudes pueden evaluar el logro de los resultados de aprendizaje.

Tabla 2:

Instrumento	Conocimientos	Procedimientos	Actitudes
1. Test y Pruebas			
a) <i>Ítem de respuesta extensa</i>	X	X	
b) <i>Ítem de respuesta breve:</i>	X		
• De selección Múltiple.			
• De correspondencia o asociación de columnas.			
• De verdadero-falso / correcto-incorrecto.			
• De completación.			
• De respuesta corta.			
• De ordenamiento.			
2. Mapa Conceptual	X		
3. Prueba Operatoria	X	X	
4. Proyectos	X	X	X

5. Análisis y solución de casos	X	X	
6. Observación.	X	X	X
a) Registro Anecdótico o registro de ocurrencia			
b) Check-list (Pautas o listas de Cotejo)		X	X
7. Pruebas de realización de tareas practicas	X	X	X
8. Entrevistas		X	X
9. Portafolio	X	X	X
10. Cuestionario de opinión		X	X
11. Inventario			X
12. Escala de Likert		X	X
13. Diario de clases			X
14. Escala de Clasificación (Escala de valoración o apreciación)		X	X

Técnicas formales

Están orientada debidamente a la medición y está unida a la evaluación centrada en el resultado obtenido en instrumentos de evaluación.

Permite decretar el grado e imputad de una conducta o una característica observada.

Los instrumentos son:

- Pruebas escritas: *objetivas* y de desarrollo.
- Pruebas orales.
- Pruebas prácticas.

Instrumentos de evaluación Objetivos

Clasificación y tipos de instrumentos de evaluación objetivos se distinguen por su información, en la cual posee características propias estas son:

Instrumentos de evaluación Objetivos se clasifican de:

-Selección: su tipo de estructura es cerrada, por ejemplos: pruebas de selección múltiples, apartamiento, lista de nombres y asociación, verdadero o falso, ordenamiento, entre otros. Él estudiante entrega una respuesta reconocimiento y reducida.

-Elaboración: su estructura está compuesta de preguntas breves y cerradas, por ejemplo: preguntas de repuestas cerradas, interrogaciones orales, completar oraciones, entre otros. El estudiante requiere de memorización.

- **Instrumentos de evaluación Subjetivos se clasifican de:**

-Respuestas breves: consiste en preguntas abiertas, escritas y un formato breve para contestar, ejemplos: los cuestionarios. El alumno debe manejar la organización de conocimientos conceptuales para entregar la respuesta.

-Respuesta extensas: las preguntas son amplias permitiendo explicar, aplicar, analizar, crear, teniendo la ventaja de formar la estructura de la respuesta a la habilidad de análisis y síntesis de estudiante como desarrolla y relaciona los contenidos conceptuales para responder, ejemplo: los ensayos.

-Exposiciones Orales: consiste en exponer o defender contenidos conceptuales en la modalidad de disertación. Él alumno debe lograr dominar la habilidad de comunicación y expresión oral, ejempló: disertaciones o defensa de tesis puede ser en forma individual o grupal.

-Proyecto de investigación: son trabajos que requieren metodologías de investigación con el propósito de comprender y explicar. El estudiante debe aprender a manejar técnicas y estrategias, la cual le facilitaran el descubrir, consolidar, analizar para refinar un conocimiento, ejemplo: diversos tipos de proyectos investigativos.

Evaluación

Como concepto es la acción y efecto de evaluar, término que proviene del idioma francés *évaluer*” significa: Determinar el valor de algo.”

Evaluación es la determinación sistemática del mérito, el valor y el significado de algo o alguien en función de unos criterios respecto a un conjunto de normas.

El ser humano que realice una actividad de cualquier índole es evaluado su desempeño o evalúa algo determinado.

“La evaluación en sus términos más generales se puede entender como el proceso sistemático por del cual se emite un juicio de valor a cerca de un atributo en consideración y que está al servicio de una toma de decisiones...” (Popham, Tembrink, Stufflebeam, Álvarez Méndez).

Como explica Sanmartí (2007), *“Consideraremos la evaluación como un proceso basado en recoger información, sea por medio de instrumentos escritos o no escritos; analizar esa información y emitir un juicio sobre ella, tomando decisiones de acuerdo con el juicio emitido...”*

“La evaluación aplicada a la enseñanza y el aprendizaje consiste en un proceso sistemático y riguroso de obtención de datos, incorporando al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa. Para conocer la situación. Formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente.” (Magister de Educación, Mención en Currículum y Evaluación Basado en Competencias, pág.150).

La evaluación en el campo educativo se puede definir como el proceso por medio del cual se obtiene información educativa pertinente para emitir juicio y tomar decisiones en el área de la educación.

Representa un cambio, en la Educación en el sentido de no hacer tanto hincapié en una materia determinada, sino insistir en el desarrollo total de la personal.

“La evaluación es una herramienta central en el logro de los objetivos de aprendizaje, ya que permite al docente y a las y los estudiantes ir evidenciando el avance en sus trayectorias de aprendizaje, reflexionar sobre ellas y ajustar los procesos pedagógicos según la información obtenida...” (Política Para El Fortalecimiento De La Evaluación, Pag 7; Mineduc)”.

Conceptos básicos de la evaluación de aprendizaje

Concepto	Propósito
Evaluar	Para tomar decisiones en un proceso de recoger, analizar información y emitir un juicio sobre ella. Además, tiene que producir cambios amplios y profundos en la personalidad y la conducta del educando durante la etapa educativa.
Instrumentos de evaluación	Para implementar recursos concretos de resolución escrita, oral u operativa, a partir de los cuales se obtiene información sobre la calidad de los aprendizajes del estudiante.
Calificar	Para adjuntar una nota o calificación a un código cuantitativo o cualitativo.
Corregir	Para mejorar, identifica errores y aciertos, es un beneficio, ya que favorece la mejora en el proceso de aprendizaje.
Acreditar	Para que el estudiante pueda acreditar su aprendizaje y acceder a un tramo más avanzado del sistema escolar.
Medición	Para asignar una cantidad al atributo medido, después de haberlo comparado con un patrón.

En un contexto educativo la evaluación es cuando:

- Evaluación es un juicio de valor apoyado en conocimientos y datos de lo evaluado.
- Evaluar es determinar valor a algo.
- Valoración que se realiza en base a medidas previas, objetivas, precisas, fiables y validas en cierto grado.
- Diferencia entre evaluación educativa de la calificación, se utiliza para valorar solamente la conducta de él educando.
- Calificación académica es la apreciación del rendimiento del estudiante.

Es cuando un trabajo realizado por el educando es validado por el docente, después del periodo de elaboración, retroalimentación y mejorara del trabajo, asegurándose que el estudiante procese los contenidos de aprendizaje solicitado o a resaltar, se emite un juicio de valor, eso es evaluación. Durante la instancia de aprendizaje, el educando reacciona a múltiples formas, es en este periodo donde el estudiante adquiere conocimientos, informaciones, destrezas, se producen cambios en él tales como: intereses, actitudes, ideales, preferencia, entre otros.

También la evaluación considera diversos aspectos al mismo tiempo, además utiliza distintos instrumentos como test, situaciones o actividades que permiten formarse un juicio del educando y cuando el proceso lo exige, es subjetiva y personal o se utiliza procedimientos subjetivos, usa técnicas cualitativas.

Describe un periodo extenso del desarrollo del alumno y se realiza en forma permanente durante todo el proceso del aprendizaje. Otro punto a destacar es que se preocupa de valorizar actitudes, sentimientos, emociones, valores, grados de progreso, entre otros, tiene que ver con la determinación de cambios amplios y profundos en la personalidad y la conducta del estudiante durante el proceso educativo.

La evaluación en el proceso educativo se sustenta en principios, características y propósitos.

Principios	Características	Propósitos
Identificar los propósitos de la evaluación.	Es parte del proceso de enseñanza –aprendizaje.	Determinar el nivel de logros (conocimientos u otros)
Seleccionar los procedimientos de medición sobre la base de los propósitos.	Un sentido educativo formativo.	Proporcionar un base consistente y adecuada para calificar.
Usar variados y distintos procedimientos de evaluación.	Incluir a todos los integrantes del sistema educativo para atenderlos.	Entregar conocimiento de las complicaciones personales y grupales del alumnado como inicio de un futuro aprendizaje.
Conocer las limitaciones y ventajas de los diferentes procedimientos a utilizar.	Ser negociada, dialogada, y democrática.	Estimar la eficacia en método-técnica de enseñanza, en el contenido programático y recursos de la institución.
Constituye el inicio de mejora en prácticas en la enseñanza.	Participativa y colaborativa.	Informar a los estudiantes de sus éxitos estudiantiles para su estima y confianza.

Se averigua resultados para evaluar.	Utilizar instrumentos y métodos de recogida apropiados.	Usar la motivación propia de los procedimientos de medición para desarrollar el pensamiento crítico.
No es solo en evidencias objetivas.	Analizar coherentemente de los datos apropiados con su sentido y finalidades.	Recoger información con fines administrativos.
Se comparan hechos y evidencias con patrones normales de algún tipo.	La retroalimentación predomine dentro del proceso de los aprendizajes.	Estimar la efectividad del profesor y estimular para vencer sus deficiencias y aumentar su eficacia.

Fases de la evaluación

Diseñar una evaluación requiere integrar las habilidades aprendidas para transferir y abordar los aprendizajes, que el educando progrese en la utilidad que entrega lo aprendido.

La evaluación del proceso educativo se compone de las fases de intervención: Diseño, Ejecución y Valoración.

Fases de la evaluación	
<p>1. Diseño de evaluación</p> <p>-Primero es la planificación de los trabajos, considerando la realidad y gran rigurosidad en su creación, porque de ella dependerá el resto del trabajo.</p> <p>-Plantear una serie de preguntas y dar una respuesta específica:</p>	<p><i>¿Para qué evaluar?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cuál es el sentido de la evaluación? - ¿Que función se asigna a esta labor? - ¿Quién va a tomar las decisiones como consecuencias de este proceso? - ¿Qué se puede cambiar?
	<p><i>¿Qué evaluar?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué aspecto van a ser objeto de la evaluación? - ¿Qué criterio se utilizará? - ¿Qué indicadores van a utilizar? - ¿Qué datos son relevantes?
	<p><i>¿Cómo recoger la información?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué instrumentos disponibles existen? - ¿Qué criterios se utilizan para selección? - ¿Qué instrumentos originales hay que elaborar? - ¿Cómo se convierte los indicadores en preguntas concretas de un cuestionario, ejemplo: ¿entrevista, escala, prueba, entré otros?

	<p style="text-align: center;"><i>¿Con qué medios se cuenta?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Presupuesto -Recursos -Materiales -Personal -Entre otros
<p>2. Ejecución de la evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Aplicación de los criterios incorporado en la planificación. -Recogida de información, las más importantes y circunstancias adecuadas. -Realizar análisis de los datos. -Hacer interpretaciones. -Analizar su significado en términos de interés. -Orientar las acciones futuras.
<p>3. Valoración de la evaluación</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Emisión de juicio de valor adecuado que muestra los puntos del proceso de enseñanza-aprendizaje. -Entrega pautas y sugerencias para toma de decisiones. -Plasmar en un informe de valoración. -Entregar de manera clara las conclusiones del trabajo, de las condiciones propias del proceso de evaluación y su desarrollo de este.

Pruebas objetivas

Como concepto es plasmar por escrito una serie de ítems a lo que el alumno responderá en el mismo modo.

Según Hidalgo 2005, “Las pruebas objetivas son demostraciones escritas formadas por una serie de planteamientos donde el alumno selecciona una respuesta correcta y precisa entre variedades opciones.”

Características

- Los alumnos manifiestan, fundamentalmente, los aprendizajes cognitivos que obtienen durante ciertos ciclos.
- El docente en el periodo pretende acopiar evidencias, respecto del aprendizaje logrado.
- Es el instrumento de medición generalmente utilizado por los profesores.
- Es posible que este uso tan generalizado refleja la importancia que a esta se le concede en procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Se debe preocupar por aspectos como sus diseños, su utilidad y sus alcances.

Una buena prueba debe tener:

- **Valides:** El grado en que mide ciertamente lo que se plantea medir.
- **Confiabilidad:** es la consistencia de la medición, siempre se mantiene dentro de determinados marcos.
- **Objetividad:** El grado en que la prueba descarta juicio o que la persona corrige.
- **Economía:** Corresponde a los costó incurridos en su elaboración y el tiempo en su aplicación, los cuales deben ser austeros.
- **Utilidad:** Es la altura en que la prueba compensa una necesidad educacional.
- **Facilidad para corregir:** Son muy utilizadas, debido sobre todo a la facilidad de corrección comparada con las pruebas tradicionales de respuesta abierta. Esta ventaja es más apreciable si se dispone de correctora de lectura óptica y cuando los alumnos son muchos.
- **Facilidad para su administración:** Esta dirigido para las instrucciones deben ser: clara, sencilla, breve, directa.
- **Discriminación:** Es cuando las pruebas están hechas de manera ni muy fácil ni muy difícil.

Compresión lectora

Para el logro del manejo de la lectura en los primeros años de escolaridad es primordial desarrollar la habilidad de comprensión lectora, siendo un elemento fundamental hacia los futuros aprendizajes que el alumno deberá incorporar a su progreso académico.

Carrasco dice (2003) “La diferencia entre aprender a leer y leer, la escuela te enseña a leer, a reconocer un sistema de representaciones escritas, pero esto no significa que se aprenda a comprender...”

Definir comprensión lectora es una pericia lingüística que se asienta en la interpretación acabada de un contenido escrito. No es suficiente realizar conexiones de letras para formar palabra y palabras para formar frases o distinguir el significado de cada una de las palabras que compone parte del texto, sino que es preciso tener una comprensión integral de lo que se está leyendo.

Carece de sentido leer sin comprender, un estudiante comprenderá un texto cuando realice una interpretación única y objetiva del contenido que aprenderá he interesara. Además, relacionará conceptos, datos, y estimulará intelectualmente, también podrá realizar comparaciones aumentar vocabulario, deliberar información, reflexionar, entre otros.

Romane en 1884 realizo trabajos sobre comprensión de lectura, era simple, solicito que un grupo de personas leyeran un párrafo de diez líneas por un periodo de tiempo, después les solicito que escribieran todo lo que recordaran de lo leído. Romane pudo descifrar incoherencias entre los individuos indicando el tiempo utilizado para consumir la lectura y lo que recordaban; También prestar atención que la recordación era anómalo después de la primera lectura, pero al realizar

segunda lectura observo que términos no recordados anteriormente ya eran reconocidos.

A principio del siglo pasado, la lectura era semejante a leer en voz alta y la comprensión de lectura era pronunciar correctamente.

Errores o dificultades que se provocaban en la lectura, según Thorndike, en 1917 como: a) dejar en la estacada la identificación señalado de una palabra, b) no asignar adecuadamente el valor a una palabra o idea, c) después de una lectura realizar conclusiones y respuestas débiles. Thorndike, años más tarde corrobora que la lectura no era pasiva ni mecánica, él explica que es una distribución, un proceso eficaz y un análisis de ideas, similar a los procesos de pensamiento.

Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)

El Diseño Universal de Aprendizaje fundamenta sus principios en la diversidad de las personas la diversidad de alumnos que se pueden presentar en una sola aula, entendemos como diversidad el hecho que, en el aula, todos los alumnos serán diferentes, en su origen familiar, cultura, religión, raza, y género. La inclusión tiene la finalidad de integrar a todos estos alumnos con sus diferencias. Pero la mayor diferencia en la que se fundamenta el DUA es la diferencia neurológica que distingue a todos los seres humanos.

De acuerdo al centro de tecnología especial ,aplicada que es el centro gestor del DUA, la diversificación en la enseñanza tiene su explicación estrictamente en la estructura del cerebro, que aun cuando el cerebro estructuralmente es muy parecido para todas las personas difiere el tamaño que ocupa cada uno de sus componentes en la cavidad craneal, los avances científicos han demostrado que no existe un cerebro que sea igual a otro, esa diferencias ,son las que entran en juego en el desarrollo individual del aprendizaje. Y esas diferencias son las que pretende cubrir el DUA como finalidad específica.

Factores involucrados en la comprensión lectora:

- **Deficiencias en la decodificación:** Presentan complicaciones para decodificar de manera fluida, ellos intentan pronosticar una palabra fundamentándose en el primer o segundo sonido, también sucede que basándose en el contexto adivinan una palabra, su lectura es lenta debido a que demoran en la comprensión de las letras, recordar lo que leen también es una complicación.
- **Escasez de vocabulario:** Los alumnos con problemas en comprensión lectora su riqueza de vocabulario es reducida, afectando el comprender palabras abstractas, largas y no frecuentes.
- **Escasos conocimientos previos:** El alumno con conocimientos previos débiles le afectara cualquier tipo de actividad cognitiva especialmente durante su proceso de comprensión lectora.
- **Problemas de memoria:** Presentan dificultades en su comprensión, reside en la memoria operativa, cuando se lee es necesario mantener el sentido de las palabras y conservar la secuencia temática para poder comprender las ideas.
- **Dificultad para construir la idea principal del texto:** El estudiante no ha perfeccionado la habilidad de sintetizar, no logra diferir entre las ideas importantes y secundarias, con el fin de conectarlas y, así, llegar a construir la idea trascendental del texto.
- **Baja autoestima:** Los factores afectivos, como baja autoestima o inseguridad pueden ser perjudiciales para la comprensión lectora es importante que los niños reparen sus errores y los vean como una oportunidad de aprendizaje.

- **Escaso interés en la tarea:** La motivación del educando está básicamente relacionada con los componentes afectivos, debe ser partícipe dinámico de su proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las habilidades:

- **Localizar:** Aplicar con los elementos explícitos del texto. Comprende el aislamiento y extracción de información, como datos puntuales, información determinada más o menos perceptible, fragmentos del texto, entre otros. Situar información explícita en el texto demanda preguntas directas, entregando respuestas a partir de información literal y puntual del contenido y estas respuestas pueden ser de manera, parafraseo o exactamente igual como aparece en el texto.

Clasificaciones:

1. Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.
 2. Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.
 3. Localizar información explícita que se encuentra entre información similar.
- **Interpretar y relacionar:** Manejar para aplicar con elementos implícitos en el contenido, creando conexiones o relaciones entre los elementos que sí se localizan explícitos. Además, se incluye relacionar sentimientos de personajes, diferencias y circunstancias, entre otros; la reconstrucción de sucesiones de acciones; el reconocimiento de relaciones causales; y el ligamiento de relaciones entre el contenido y los elementos gráficos.

Clasificaciones:

1. Establecer la causa de un hecho de un texto:
 - *Establecer la causa explícita de un hecho en un texto.*
 - *Inferir la causa de un hecho en un texto.*

 2. Inferir información a partir de lo leído:
 - *Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.*
 - *Inferir información o situaciones a partir de relaciones que no se encuentran claramente sugeridas entre elementos del texto.*

 3. Comprender el sentido global de un texto.

 4. Comprender el significado de palabras dentro de un contexto.

 5. Reconstruir la secuencia de acciones.

 6. Relacionar ilustraciones con la información del texto.
- **Reflexionar:** Aplica comparando diferentes aspectos del contenido, con su experiencia particular, noción de mundo, lecturas anteriores y otros similares.

Clasificación:

1. Opinar sobre algún aspecto de la lectura.

Investigaciones señalan que la comprensión lectora se logra entre los 6 a 8 años cronológicamente, siempre que se haya realizado actividades complementarias desde textos adecuados para la edad hasta, lectura frecuente, aumento vocabulario, entre otros.

La maduración de los niños no solo depende de su edad cronológica o mental está ligado a distintos factores como ambientales, sociales, culturales, etc. Siendo sus primeras instancias de aprendizaje las cuales se deben dar en un ambiente lúdico y de creatividad, ya que tanto los padres como profesores ejercen presión, se vuelven ansiosos y competitivos, esto conlleva a búsqueda de alternativa sobre como evaluar para aumentar el aprendizaje del alumno. Los docentes en muchas ocasiones de manera inconsciente se ven involucrado en decisiones desfavorables, no oportunas para el aprendizaje de los estudiantes.

Para evaluar hasta qué punto ¿los instrumentos de evaluación formales apoyan a la comprensión lectora a estudiantes de 2° básico?

Los procedimientos de evaluación deben ser coherentes y enriquecedores de la enseñanza impartida, consiste en reflexionar en el propósito de mejoramiento del aprendizaje.

“Los tres ámbitos en donde deben ubicarse los objetivos de la enseñanza: (i) Ámbito Cognitivo: Corresponde a las habilidades de: conocimiento, comprensión, aplicación, análisis, síntesis, evaluación; (ii) Ámbito Afectivo: Corresponde a: recibir (atender), responder, valorar y organizar desde sistemas de valores dados; y (iii) Ámbito Psicomotor: Corresponde al desarrollo y relaciones entre lo corporal y lo psicológico. “(Bloom, 1956, P. 23).

Los instrumentos de evaluación comprometen a una estructuración de ordenamiento ,eficacia, en la cual se debe conocer los criterios que será evaluado ,comprender y analizar el aprendizaje y lo que se requiere mejorar ,no solo medir

los logros, sintetizar y aplicar lo aprendido ,capacidad de comprensión conceptual y sus habilidades ,no solo recordar lo memorizado, conectar con experiencias de la vida real en la cual pueda inferir ,interpreta, localizar y reflexionar ,también valorar los esfuerzo por logros de rendimientos, otro punto a destacar es evaluar los temas importantes que el niño debe conocer e identificar. Además, fomentar la colaboración entre estudiante -profesor y entre ellos, de esta manera se conoce el contexto cultural y estilo de aprendizaje de los alumnos.

En el proceso de enseñanza –aprendizaje es necesario aplicar pruebas para medir y obtener datos de lo aprendido por los educandos, recurriendo a la prueba objetivas formales de escritura con el fin de evaluar conocimientos rigurosos ,compresiones totalizadas, también incluye habilidades incorporadas a contenido múltiples y aplicación a la vida cotidiana ,frecuentemente es utilizada para obtener los resultados en comprensión lectora, siendo un conjunto de preguntas estimuladas en diferentes ítems, conlleva en ocasiones a no evidenciar con claridad los aprendizajes.

Los estudiantes de 2ºbasico que recién se están desprendiendo de la educación parvulario, ya es entendido que cada niño posee su propio ritmo de aprendizaje el cual es necesario respetar, en este punto se produce una gran complejidad porque la estructuración de los instrumentos de evaluación formales, que son las pruebas objetivas, no es amigable para desarrollar en la visión de los estudiantes y en las instituciones educacionales es frecuente el uso e implementación de este tipo de evaluación , para medir la habilidad de comprensión lectora en 2ºbasico.

MARCO CONTEXTUAL

I. Generalidades

Marco contextual se define como “poner en contexto algo, significa hacerlo comprensible para otros, señalar antecedentes o situaciones previas, agregarle datos como el lugar donde ocurrió, los actores principales.” (Cid, A., Méndez, R. y Sandoval, F,2010).

La creación de un marco contextual requiere de información e investigación previas al proyecto, en el cual se aborda desde el objeto de estudio hasta antecedentes sociales, humanos, económicos y geográficos.

Al contextualizar un trabajo de investigación es importante indagar en busca de la información más actualizada y primordial dentro del contexto político y cultural del proyecto. Como medio para abastecer esta etapa investigativa se puede recurrir a personas expertas en el tema por distintas experiencias como: vivencias, estudios, ubicación, entre otros, también las fuentes tradicionales que servirán a este proceso son: bibliotecas, institutos de investigación, bibliotecas virtuales y la internet.

El marco contextual puede contener datos como antecedentes, historia de la organización, misión y visión, entre otros, siendo la primera etapa para dar forma a un proyecto o tesis.

II. Ubicación

El Colegio Adolfo Kolping se ubica en la décima región de Los Lagos, Área urbana, sector céntrico de la ciudad de Osorno, cerca de la plaza de armas, y de alta concurrencia, debido a la presencia de otros dos establecimientos educacionales en sus inmediaciones. Dirección: calle Manuel Antonio Matta 1064. Teléfono de contacto, 234400, correo institucional: kolpingdos@hotmail.com.

III. Contexto

El establecimiento es Corporación Educacional Educa Kolping Osorno, su Sostenedor y Director es don Renato R. Henríquez Ponce, colegió Particular Subvencionado, orientación cristiana católica, matrícula aproximadamente de 170 alumnos, Rdb: 22255, reconocimiento oficial entregado en la resolución exenta 244, 31 01 2000, entregando enseñanzas a Colegios Básicos y Jardines Infantiles. No existe cobro de arancel y matrícula.

En cuanto a su funcionamiento, el establecimiento desarrolla sus funciones en jornada única de mañana e implementa algunos talleres en las tardes, enfocados en el desarrollo deportivo y el reforzamiento de los aprendizajes principalmente en las áreas de lenguaje, inglés y matemática.

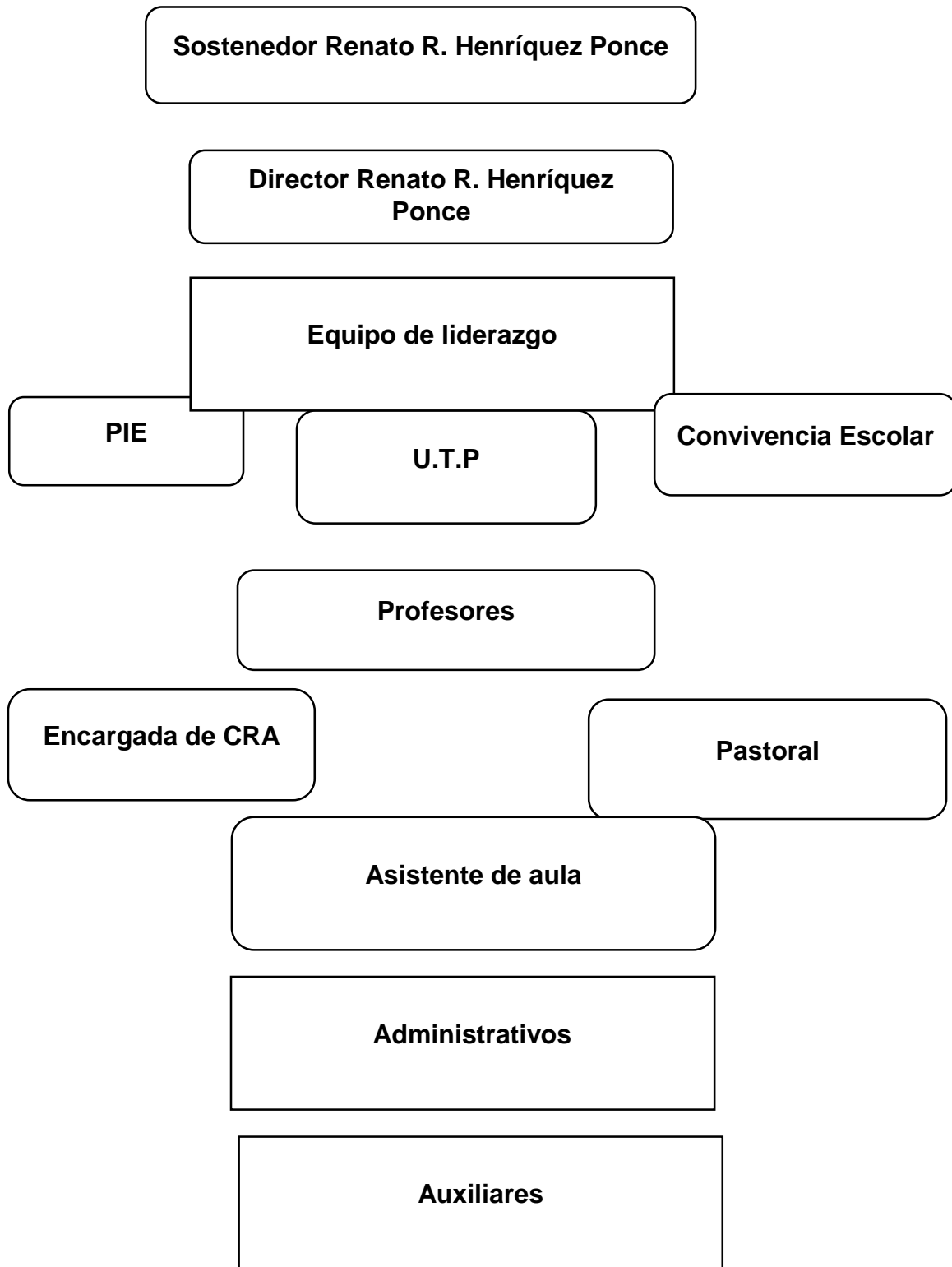
Entrega promoción a las actividades pastorales, convivencia escolar, vida sana, formación ciudadana, también incluye en extensión horaria los talleres de reforzamiento específico matemáticas y lenguaje, taller de fútbol, taller de gimnasia artística rítmica,

A su vez, se encuentra suscrito al Convenio de Igualdad de Oportunidades y Excelencia Educativa, lo que le permite acceder al financiamiento de iniciativas de mejora con recursos de la Subvención SEP y PME.

La Infraestructura educativa es material sólido, salas acordes a la cantidad de estudiantes, patio techado, comedor, biblioteca y áreas de computación, entre otros.

La planta de funcionarios está compuesta por 30 personas entre docentes, administrativos profesionales y asistentes de la educación. Liderados por un equipo de gestión conformado por el Director, el jefe de Unidad Técnica Pedagógica (UTP), quien asume el cargo a fines del segundo semestre 2019, el coordinador PIE quien asume el cargo para la creación del Programa de Integración Escolar, el segundo semestre año 2019, Convivencia Escolar y una asistente administrativa.

ORGRANIGRAMA DEL COLEGIO ADOLFO KOLPING



IV. Proyecto Educativo Institucional

El Proyecto Educativo Institucional (PEI), del colegio se autodefine como confesional católico con firmes valores cristianos, por lo que su misión apunta a la necesidad de estructurar los mecanismos necesarios para mejorar la calidad del aprendizaje de los alumnos, para lo cual se requiere:

- Construir una propuesta educativa coherente e innovadora.
- Generar una visión compartida entre todos los miembros de la comunidad.
- *Gestionar los cambios de una manera planificada y disciplinada, en un contexto de descentralización y autonomía.*

El propósito de cualquier institución educacional es, lograr la mejor calidad en el aprendizaje de los alumnos. Siendo ellos el centro de esta tarea, la comunidad se organiza para conseguir dicho objetivo y se compromete ante los actuales y potenciales nuevos integrantes, a cumplir con su logro.

Albert Einstein lo indica en la cita “No podemos pretender que las cosas cambien, sí seguimos haciendo siempre lo mismo”.

El enfoque de la unidad educativa tiene claridad de los Sellos Educativos. para el desarrollo integral de sus educandos, siendo los siguientes:

- Valores cristianos y universales
- Formación integral.
- Formación Inclusiva.

V. Misión

El Colegio Adolfo Kolping tiene como finalidad la formación de alumnos y alumnas, con firmes valores cristianos, abierta hacia todas las personas, es decir, con respeto a la diversidad y sin perder su identidad; además con un alto desarrollo de sus habilidades cognitivas básicas que nacen de la búsqueda de nuevos conocimientos, basándose en sus propios saberes, tanto en los ámbitos cognitivos, afectivo y actitudinal.

La familia es la base de la educación de los alumnos, lo que la compromete en el proceso de enseñanza- aprendizaje de sus hijos, además de desarrollar un compromiso social, donde se considere y respete la diversidad de una sociedad cada vez más cambiante.

La educación de la unidad educativa forma alumnos y alumnas con espíritu crítico, solidarias, democráticas, con un alto compromiso de la responsabilidad, respetuoso y leal con los demás.

Los alumnos tendrán la capacidad de reconocer y valorar los recursos existentes en el ecosistema, respetando la biodiversidad y la diversidad social y cultural.

VI. Visión

La visión del Colegio Adolfo Kolping, nace de la necesidad de atender a niños(as) insertos en un universo, social y económico diverso, donde se involucre a la familia con el eje fundamental que es Jesucristo, considerando a María como modelo de vida espiritual, buscando un desarrollo integral, humanista, democrático y con valores cristianos de los alumnos , estableciendo la importancia de los recursos tecnológicos que nos ofrece la sociedad actual, para lograr el desarrollo global de los educando.

VII. Reseña histórica

El Colegio Adolfo Kolping, fue creado en el año 2000, siendo su Representante Legal, el Sr. Renato Henríquez Ponce. En sus inicios contaba con un total de cuatro cursos, con 35 alumnos cada uno y solo en pre-básica contando con cuatro educadoras de párvulo más la técnica en educación Parvularia.

El espacio físico era un inmueble residencial arrendado, el año 2005 el establecimiento se establece en un terreno propio en donde funciona hasta la actualidad.

En ese periodo el colegio aumento la matricula considerablemente, lo cual se determina crear otro establecimiento con RDB distinto y por ende con otro nombre "Colegio Inmaculado Corazón de María, ubicado en otro lugar de la ciudad, arrendo un inmueble residencial. El sostenedor y representante legal era Sr. Renato Henríquez Ponce.

Las fortalezas de este nuevo colegio eran: Matricula acorde a la necesidad, Jornada Completa, Educación Media, buena ubicación geográfica, gimnasio dentro del establecimiento.

Este establecimiento funciono ocho años, en la época actual permanece activo el colegio de origen.

VIII. Evolución

El centro Educativo Institucional ADOLFO KOLPING obedece a la necesidad de estructurar los mecanismos necesarios para mejorar la calidad del aprendizaje de los alumnos, Con una propuesta educativa coherente e innovadora, una visión compartida entre todos los miembros de la comunidad educativa. Para así lograr una mejor calidad en el aprendizaje de los alumnos.

Por otra parte, se ha considerado fundamental establecer una clara diferenciación de nuestra institución, considerando sus raíces y tradiciones, los requerimientos de modernización derivados de la reforma educacional y su compromiso con el cristianismo; para establecer con claridad que este Colegio representa una realidad propia y distinta del resto de los centros de educación, sé observar en su matrícula es de una media constante de 160 a 180 aproximadamente, los índice de vulnerabilidad es entre 65% a 80%.

El colegio está ubicado en la categoría de desempeño Medio-Bajo, por varios periodos de años.

El establecimiento recibe la visita de la Agencia de la Calidad, a fin del segundo semestre del año 2018, para el fortalecimiento de la autoevaluación. La finalidad principal era buscar, evaluar y orientar los procesos de autoevaluación que desarrolla el establecimiento, aportando en aspectos clave de la gestión, siendo estos resultados internos primordiales con destino al aprendizaje de los estudiantes.

Junto a ello, los resultados de las pruebas estandarizadas, revelan que en el período 2015-2017 los resultados de 4° básico en Comprensión de Lectura, han sido fluctuantes, presentándose similares en el período 2015-2016 y descendiendo en 2017, donde alcanzan 238 puntos. En el caso de la evaluación de Matemática de este mismo nivel, los resultados son estables, manteniéndose durante el período 2015-2017, con 225 puntos, se observan diferencias significativas entre los resultados.

Como problemática se puede plantear la ausencia de lineamientos pedagógicos, generando dificultades para la organización e implementación del currículum dentro de la necesidad que requiere la institución, sé advierte discrecionalidad en las prácticas pedagógicas y escaso conocimiento sobre el proceso de aprendizaje de los alumnos.

Algunos actores educativos desconocen el avance del currículum y carecen de estrategias creadas para el trabajo educativo. Adjunto a lo anterior los docentes no manejan estrategias orientadoras tendientes a monitorear sus planificaciones

para el objetivo de la clase. Considerando que semanalmente el equipo de UTP realiza una triangulación de monitoreo de la información emanada desde las planificaciones, registro de libro clases y cuadernos de clases.

Otro aspecto a mencionar el poco apoyo efectivo a los estudiantes con NEE, limitando el desarrollo y progreso de acuerdo a las exigencias del currículum.

El establecimiento aborda esta problemática gestionando redes de apoyo externa de profesionales especialistas y talleres de reforzamiento para los estudiantes siendo insuficiente.

Tal como lo indica Peter Drucker (2000,11) “Si uno considera los cambios como amenaza, nunca innovará. No deseche algo simplemente porque no era lo que planificó, lo inesperado es la mejor fuente de innovación”.

DISEÑO Y APLICACIÓN DE INSTRUMENTOS

El diseño y aplicación de los instrumentos de evaluación, para medir comprensión lectora se alinean con las Bases Curriculares de Lenguaje y Comunicación de 1° básico, abordado sintaxis, vocabulario y temas simples. Los colegios lo tienen implementados por su precisión y facilidad estadística.

I. Justificación:

Los instrumentos elegidos son:

-Prueba de diagnóstico comprensión lectura ,2°básico.

-Prueba de monitoreo comprensión lectura ,2°basico.

El motivo de su elección fue por ser utilizados en el establecimiento, por más de dos años, al comienzo fue solo la prueba de diagnóstico, después se incluyó la de monitoreo y trayectoria.

Inicialmente estuvo aceptación por su eficacia al medir y entregar datos estadísticos, además que ya tenía la validación del ministerio de educación en el cual solicitaba su implementación en los colegios.

Al transcurrir el tiempo se observó que los alumnos no les era atractivo el formato de este instrumento algunas razones eran por ser extensa, textos amplios y el método de respuesta era complicado para ellos.

Debido a esto los resultados de medición y estadística no reflejaron la realidad del estudiante en su comprensión lectora, teniendo presente por parte los profesores que realizan clases en los 2°basicos, observan y registran en la mayoría de los alumnos avances efectivo en comprensión lectora.

Es por esta razón son seleccionados estos instrumentos y obtener información valedera, valiosa a rescatar.

II. Descripción Del Tipo De Instrumentos:

- Descripción de la prueba de diagnóstico Comprensión de lectura:

PROPÓSITO	Evaluar	<ul style="list-style-type: none">• Desarrollo de las habilidades de comprensión lectora de los estudiantes a comienzos de 2° básico.• Comprensión lectora de textos.• Incluyen preguntas para evaluar la comprensión de oraciones. <i>Para brindar apoyo a los estudiantes que están:</i><ul style="list-style-type: none">- En primera etapa de la lectura.-No manejan la fluidez para leer.-Falta de la habilidad en comprender textos de mayor extensión.
------------------	----------------	---

- La prueba se organiza en dos secciones.

Lectura de oraciones	<p>Evalúa la lectura de oraciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encuadradas una diversidad de circunstancias comunicativas que el alumno tendrá comprensión en su totalidad. • Siendo primera etapa de la comprensión de lectura de textos más amplios. • Los educandos que demuestran dominio en esta sección, convendrían estar listos para el desarrollo de habilidades más complicadas que solicitan ocuparse con astucias propias de la comprensión de textos más desarrollados
Cantidad de preguntas	5

Lectura de textos	<p>Evalúa la capacidad de leer textos de mayor extensión:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responder preguntas de comprensión de lectura, trayendo la información explícita e implícita que entrega el texto. • Indicar habilidades determinadas como buscar y localizar información, inferir datos, enumerar secuencia de acciones, opinar sobre situaciones de la lectura, entre otras. 	
Tipo de texto cantidad	Género textual cantidad	Cantidad de preguntas
Literario (2)	Cuento (2)	8
No literario (1)	Informativo (1)	3

- Tabla de información de las habilidades específica a evaluar en las 16 preguntas que contiene la prueba.

Habilidad específica evaluada	Tipo de texto	Género textual	N.º de pregunta
Leer y comprender frases formadas por palabras que combinan distintas sílabas.	-----	-----	1-2-3-4-5
Inferir la causa de un hecho en un texto.	Literario	Cuento	6
Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.	Literario	Cuento	7-8
Comprender el sentido global de un texto.	Literario	Cuento	9
Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	No literario	Informativo	10-11
Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.	No literario	Informativo	12
Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.	Literario	Cuento	13
Establecer la causa explícita de un hecho en un texto.	Literario	Cuento	14
Establecer la causa explícita de un hecho en un texto.	Literario	Cuento	15
Opinar sobre algún aspecto de la lectura.	Literario	Cuento	16

- **Descripción de la prueba de monitoreo Comprensión de lectura:**

PROPÓSITO	Evaluar	<ul style="list-style-type: none"> • Entregar seguimiento a los adelantos al nivel de comprensión lectora alcanzado por los estudiantes. • Las evaluaciones a mitad de año coinciden con las tres habilidades específicas, estos estándares son: Localizar, Interpretar y relacionar y Reflexionar.
------------------	----------------	---

➤ La prueba se organiza en las tres habilidades.

Localización	<ul style="list-style-type: none"> • Concentra las habilidades de lectura que el escolar debe manejar para aplicar con los elementos explícitos del contenido. • Implica discriminación y extracción de información, como datos puntuales, información específica más o menos visible, fragmentos del texto, entre otros.
Cantidad de preguntas	7

Interpretar y relacionar	<ul style="list-style-type: none"> • Agrupa las habilidades de lectura. • Debe emplear para operar con elementos implícitos en el texto. • Acceder estableciendo conexiones o relaciones entre los elementos que sí se encuentran explícitos. • Tiene inferir sentimientos personajes, características y circunstancias, entre otros. • La reconstrucción de secuencias de acciones. • El reconocimiento de relaciones causales. • La incorporación de relaciones entre el texto y los elementos gráficos como ejemplo ilustraciones e imágenes, entre otros.
Cantidad de preguntas	11

Reflexionar	<ul style="list-style-type: none"> • Agrupa las habilidades de lectura • Debe emplear y manejar para confrontar distintos aspectos del texto. • En su forma como de contenido. • Con experiencia propia, conocimiento de mundo, lecturas anteriores, y otros. 		
Cantidad de preguntas	2		
Tipo de texto	Género textual	Cantidad de preguntas por género	Cantidad de preguntas por tipo
Literario (3)	Fábula (1)	3	12
	Poema narrativo (1)	4	
	Cuento (1)	5	

No literario (2)	Instruccional (1)	4	8
	Informativo (1)	4	

- Tabla de información de las habilidades específica a evaluar en las 20 preguntas que contiene la prueba.

Habilidad específica evaluada	Habilidad	Género textual	Género textual	Nº de pregunta
Establecer la causa explícita de un hecho en un texto.	Interpretar y relacionar	Fábula	Literario	1
Inferir la causa de un hecho en un texto.	Interpretar y relacionar	Fábula	Literario	2
	Interpretar y relacionar	Poema Narrativo	Literario	9
Opinar sobre algún aspecto de la lectura.	Reflexionar	Fábula	Literario	3
Reconstruir la secuencia de acciones	Interpretar y relacionar	Instruccional	No literario	4
	Interpretar y relacionar	Cuento	Literario	16
Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.	Localizar	Instruccional	No literario	5
	Localizar	Cuento	Literario	15
	Localizar	Informativo	No literario	18
	Interpretar y relacionar	Instruccional	No literario	6

Relacionar ilustraciones con la información del texto.	Interpretar y relacionar	Informativo	No literario	20
Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	Interpretar y relacionar	Instruccional	No literario	7
	Interpretar y relacionar	Poema Narrativo	Literario	10
	Interpretar y relacionar	Cuento	Literario	14
Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.	Localizar	Poema Narrativo	Literario	8
	Localizar	Cuento	Literario	12
	Localizar	Informativo	No literario	17
Opinar sobre algún aspecto de la lectura.	Reflexionar	Poema Narrativo	Literario	11
Comprender el significado de palabras dentro de un contexto.	Interpretar y relacionar	Cuento	Literario	13
	Interpretar y relacionar	Informativo	No literario	19

PROPUESTAS REMEDIALES

El plan remedial procura proporcionar estrategias que contribuirá al perfeccionamiento de competencias básica impredecibles y útiles al momento que los alumnos enfrente al desarrollo del formato los instrumentos evaluativo formales, con el propósito que se desenvuelvan fácilmente en el proceso de respuesta de la prueba y mejorar, apoyar a los estudiantes en las etapas de adquirir la comprensión lectora, esta necesidad será cubierta desde talleres hasta refuerzos pedagógico.

- **Permitir que todos los estudiantes tengan éxito en el aprendizaje:**

- Se debe facilitar a los estudiantes la oportunidad de trabajar de acuerdo con sus ritmos de aprendizaje y en consecuencia poder evaluar su proceso de enseñanza.

- Partir de aprendizajes previos.

- Posibilitar distintas maneras de acceder con éxito la habilidad de comprensión lectora.

- Apoyar el uso de las fuentes de aprendizaje existente en barrio, población y comunidad, para lograr la conexión con su realidad y el entorno a comprensión global de la vida y el ser humano.

- La familia es un pilar para reforzar y favorecer los hábitos básicos de estudio.

- Trabajar en equipo entre estudiantes con estrategias de tipo grupal e individual que las acciones consistan en precisar textos para profundizar, reflexionar y profundizar contenidos tratados.

- **Instrumentos didácticos como recursos pedagógicos para utilizar en el proceso de enseñanza aprendizaje de la comprensión lectora.**

-Lo primordial es equilibrar los tipos de contenidos que son: conceptuales, procedimentales y actitudinales.

-Implementar las actividades directamente en el aula.

-Los principios básicos para el diseño de guías se debe considerar que la elaboración tiene que partir desde la construcción de conocimientos. Los alumnos en su propio aprendizaje deben lograr la autonomía, autorregulación, cooperación e interacción.

-Las actividades deben estar unidas a indicadores como;

Ligan=Acción-Conocimiento-Valores

Alumno=Actúa-Conoce-Valora

Es decir: *Comprender-Capte El Sentido*

Vincula =Estudio y Acción

Saberes y Experiencia

- Existen criterios imprescindibles que al estudiante se le otorga como presentar estrategias para que él sea protagonista, hacer posibles que ellos tomen decisiones, presentando alternativas de situaciones educativas, métodos, construyan desafíos en situaciones de aprendizaje en grupo o individual, etc.
- Promover y presentar aprendizajes significativos en el cual los estudiantes manifiesten sus potencialidades afectivas, relacionales y psicosociales.
- La evaluación de estos instrumentos didácticos sea una construcción de conocimientos y aprendizajes significativos en la adquisición comprensión

lectora. Los estudiantes mientras se encuentra en esta etapa aprendan a retroalimentar y retroalimentarse de los logros.

Medidas metodológicas

- Utilizar adecuaciones curriculares, acorde al DUA en los subsectores con el fin en crear una red de apoyo y trabajar en el instrumento de evaluación para lograr que los alumnos habitúen, manejen y ejecuten esta prueba objetiva formal.
- El profesor no es el único y experto en conocimiento es por eso que debe ser un complemento entre subsectores y colegas en aportar experiencias, estrategias enriquecedoras en el ámbito de enseñar a los alumnos el manejo de los instrumentos evaluativos, para lograr que ellos se familiaricen ´perdiendo el rechazo que este formato de prueba les produce.
- Las metodologías incentiven al estudiante a explorar mayor conocimiento del que se le está entregando, llevándolo a búsqueda de información, ampliando su pensamiento racional, reflexivo y deductivo.
- Seleccionar y utilizar materiales curriculares desde TIC hasta material didáctico concreto.
- Manejar los tiempos con gran sutileza en el cual los estudiantes no experimenten el agobio al estar frente a una lectura monótona, sin espacios de tiempo atractivos de retroalimentación.
- Para trabajar la habilidad de comprensión lectora es necesario incorporar lectura de variados tipos de textos literario, no literario, informativo, institucional, entre otros, lo principal hacerlo atractivo y llamativo para que los alumnos lo realice con agrado.

- El apoyo se debe brindar desde el nivel que se encuentra cada alumno, el refuerzo se entrega dentro del aula en forma individual o grupal, esta colaboración puede ser entregada por profesionales como asistentes de aula, psicopedagogos, educador diferencial, entre otros. Las temáticas que trabajaran son: expresar de forma oral y escrita, e interpretar de manera oral y escrita pensamientos analítico, crítico y deductivo, emociones, creencias, opiniones extraídos de diferentes tipos de textos y lograr el objetivo de mejorar las competencias de comprensión de lectura.
- Otra metodología importante a concretar la alineación entre la casa y el establecimiento especialmente con el adulto que participe en la educación de los alumnos. El docente deberá entregar orientaciones para ser trabajos en casa, desde ejercicio de estimulación a la lectura hasta que tipo de texto a utilizar. Preferentemente se solicita trabajar con los apoderados en talleres inductivo hacia la comprensión lectora y manejo de instrumentos evaluativos para la habilidad de la lectura, estas se realizan en reuniones de apoderados.
- Cada profesional de la educación especialmente el profesorado debe incluir en su curriculum personal, nuevos saberes para ampliar sus conocimientos y lograr aprendizajes significativos, cuyo fin es impartir o complementar clases más adecuadas a la realidad estudiantil que existe en aulas. Pará obtener este objetivo constan de variadas alternativas de capacitaciones, desde seminarios hasta alternativas de posgrados y carreras afines. El establecimiento puede realizar el aporte en capacitaciones a sus profesionales de la educación con temarios relacionados a la dinámica en lectura, manejo del DUA, comprensión, instrumentos de evaluación, entre otros.
- El establecimiento puede incorporar en el calendario de clases del segundo básico un taller exclusivo para enseñar, orientar y familiarizar a los alumnos al formato del instrumento de evaluación formal que apoye la comprensión lectora,

cuyo objetivo principal sería perfeccionar el trabajo que realicen en responder cada pregunta implementada en este modelo de prueba objetiva escrita.

-Desde un punto pedagógico este taller servirá para indicar una modalidad organizativa, donde se trabaja una tarea común, donde se elabora y se transforma algo para ser utilizado, con instancia a integrar experiencias, vivencias, coherencias el hacer, el sentir, y el pensar.

-Se logrará superar la división entre lo teórico y formación práctica, mediante una adecuada integración de ambas, para el apoyo del manejo del instrumento evaluativo (pruebas objetivas formales).

- Metodológicamente los talleres es un proceso de conocimiento en construcción, donde no hay respuestas definitivas, siempre se extrae nuevas respuestas, acorde a la búsqueda de la solución necesitada.

- Un taller consta de estas etapas:

Proceso	Construcción
Participación	Todos hacen su aporte para resolver problemas concretos, con apoyo teórico y metodológico.
Integración	Una formación en la que los principios de integración y globalización produzcan una interrelación entre los elementos teórico y prácticos.
Interdisciplinario	Es un ámbito de actuar multidisciplinario que ayuda a no singularizar ya simplificar el análisis y la práctica.
Controversia	Deben llegar a acuerdos para comunicar los hallazgos y unir los criterios.

Estructura	Para la planificación del taller se considerará los ejes temáticos, objetivo, contenidos conceptuales, actitudinales y procedimentales, recursos materiales, actividades educativas, procedimientos de evaluación de proceso, sugerencias de orientaciones a fines con el tema tratado.
Seguimiento	Elaborar y coordinar un documento de seguimiento que registre los avances y trabajos realizados por los estudiantes, servirá para el refuerzo pedagógico detalladamente y personalizada.
Actividades	Las actividades en estos tipos de talleres son remediales inmediatos, progresivo, de los aprendizajes no logrados por los estudiantes, además debería ser profundizados y con material didáctico con adaptaciones DUA.

CONCLUSIÓN

Para concluir sobre “Los instrumentos de evaluación formales apoyan la comprensión lectora para segundo básico”, se debe tener presente su masividad de utilización y validación por más de dos décadas en las instituciones educacionales chilenas, por su facilidad, funcionalidad y exactitud al corregir cada prueba realizada por los alumnos, continuando con la precisión de medición estadística que esta entrega como reporte final de los alumno, cursos, niveles y colegios.

El trabajo presentado refleja un gran universo amplio como un árbol y sus ramas, desplegando concepto como instrumentos de evaluación sus procedimientos con la variedad de instrumentos que existe, con la finalidad de obtener datos de los conocimientos entregado en la enseñanza –aprendizaje. Esta palabra muy utilizada en el vocabulario de la educación, tiene directrices lógicamente incorporados dentro del profesorado como conceptos básicos en el aprendizaje selección, elaboración, objetivo, diseño, ejecución, valoración entre otros.

Dentro del trabajo se explica las características de la prueba objetiva, como el alumno debe contestar su contenido, basado en la comprensión lectora y sus factores, ejes, habilidades, localización, interpretación, relacionar y reflexionar, presentando dos diseños de aplicación de instrumentos Monitoreo y Trayectoria.

Como conclusión de reflexión en este trabajo se da a conocer que existe lagunas y ambigüedad en la medición de la comprensión lectora con los instrumentos de evaluación formales porque se concentra a un nivel proporcional, pragmática del texto en micro y macro estructural.

También es importante mencionar que los alumnos en edad cronológica ellos en segundo básico todavía la mayoría no logra la maduración requerida para el entendimiento, considerando que recién finalizaron de la educación parvulario en la cual su aprendizaje es lúdico, didáctico y sobre todo recreativo, siendo esta

disyuntiva en el cual se enfrenta a una pizarra y libros con símbolos (letras, palabras) que su fonética cambia según la palabra que se va a pronunciar.

Debido a lo anterior es importante trabajar con los remediales presentado, están detalladamente explicados y ser ejecutados, especialmente los talleres de ayuda sin dejar al margen las adecuaciones necesarias del DUA.

BIBLIOGRAFÍA

- Biblioteca Virtual de la UMC. Magister en educación, Mención gestión de calidad.
- Del Cid, Alma; Méndez, Rosemary y Sandoval, Franco. (2011). Investigación. Fundamentos y metodología. Segunda edición, México: Pearson educación.
- Agencia de Calidad de la Educación. (2018). Informe de Visita de Evaluación y Orientación. Santiago Chile: 2013 Unidad de Currículum y Evaluación Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación de Chile. (2014). Estándares Indicativos de Desempeño. Primera edición. Santiago Chile: Ministerio de Educación, República de Chile www.mineduc.cl.
- Ministerio de Educación de Chile. (2014). Primera edición Estándares Indicativos de Desempeño para los Establecimientos Educativos y sus Sostenedores. Santiago Chile: Ministerio de Educación, República de Chile www.mineduc.cl.
- Colegio Adolfo Kolping. (2018-2019). Archivo informativo institucional. Osorno Chile.
- Editorial REDIPE, (2015) Red de Pedagogía S.A.S. NIT: 900460139-2, Dr. Rodrigo Ruay Garcés & MG José Luis Garcés. Diseño y construcción de instrumentos de evaluación de aprendizaje y competencias. Colombia.
- Universidad Miguel De Cervantes, (2019), Casanova, Asignatura: Enfoque Evaluativos, unidad 1: Evaluación: Concepto, Tipología y Objetivo.
- Departamento de Educación Sección de Evaluación, Servicio de Inspección Educativa, Marco Teórico De La Evaluación Diagnóstica, Educación Primaria, Impresión: Idazluma Industrias Gráficas S.A. Diseño Y Maquetación, www.Anacobo.Com, Gobierno De Navarra

- Contraloría General de la República, División Jurídica, Cursa con alcance decreto n° 67, de 2018, del Ministerio de Educación N° 31.960.-, 27 de diciembre de 2018. Orientaciones para la Elaboración del Reglamento de Evaluación, Unidad de Currículum y Evaluación, Santiago Chile.
- Revista Mexicana de Orientación Educativa José Alberto Monroy Romero; Blanca Estela Gómez López, Comprensión lectora (2009), Site: <http://www.remo.ws/contacto@remo.ws>, México.

ANEXO

Validación de instrumentos



VALIDACION DE INSTRUMENTOS

Yo ,don Renato Reimundo Henríquez Ponce; rut 5625287-8; como Director del colegio Adolfo Kolping, RBD 22255-0; ubicado en Manuel Matta 1064, en la ciudad de Osorno, Décima región de Los Lagos, Chile.

Afirmo en este documento conocer a la señora Ivette Salgado Traro, rut: 11.429.402-0, ella es funcionaria del establecimiento, cargo actual profesora, es de mi conocimiento que esta estudiando un Magister En Educación Mención Currículum y Evaluación Basado En Competencias, en su prestigiosa Universidad Miguel de Cervantes.

Entendiendo las razones de validación de instrumentos utilizados en nuestro establecimiento educacional, entrego la facultad para implementar en su trabajo de tesis a la profesora Ivette Salgado las siguientes pruebas:

- Pruebas de diagnóstico comprensión lectura 2°basico.
- Prueba de monitoreo de comprensión lectura 2°basico.

Esperando una buena acogida de este documento se despide.

Atte a ustedes.

Renato Reimundo Henríquez Ponce

Director del colegio Adolfo Kolping

Instrumento De Evaluación Uno

Prueba de diagnóstico.



Sistema Nacional
Evaluación de
Aprendizajes



EVALUACIÓN
PROGRESIVA

PRUEBA DE **DIAGNÓSTICO**
COMPRESIÓN DE LECTURA
2° BÁSICO
· Inicio de año ·



Completa
tus datos

Mi nombre: _____
Mi curso: _____



INSTRUCCIONES

Esta prueba tiene varios tipos de preguntas. Para responderlas, usa un lápiz grafito.

Si te equivocas, puedes borrar y volver a marcar.

La mayoría de las preguntas se responden marcando con una X sobre la letra de la opción correcta. Así:

1. ¿En qué país estamos?

- Chile.
- Colombia.
- Argentina.

Algunas preguntas se responden de otra manera, por ejemplo:

- Marcando todas las respuestas correctas.
- Usando números para ordenar las acciones.
- Escribiendo una respuesta en el espacio que se entrega.



Comienza a responder la PRUEBA CUANDO te lo indiquen. Si tienes ALGUNA DUDA, en silencio, levanta la MANO PARA preguntarle a tu profesor/A.



OBSERVA CADA IMAGEN y responde las preguntas 1 y 2.

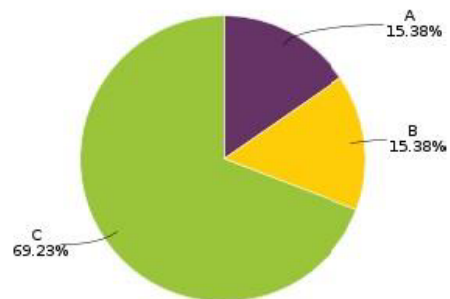
1. Observa:

¿Qué hace la niña?

- A Pinta con sus dedos.
- B Come con sus dedos.
- C Cuenta con sus dedos.



Habilidad específica evaluada: Leer y comprender frases formadas por palabras que combinan distintas sílabas.



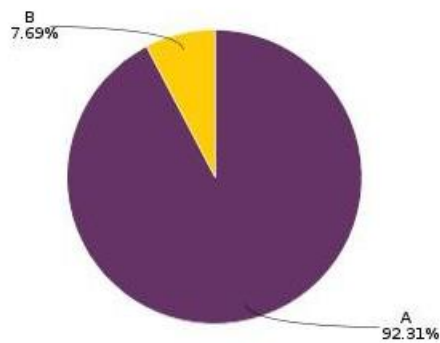
2. Observa:

¿Qué hace el niño?

- A Lee un libro.
- B Escribe un libro.
- C Guarda un libro.



Habilidad específica evaluada: Leer y comprender frases formadas por palabras que combinan distintas sílabas.





Lee la siguiente oración y marca la imagen correcta.

3.

María lava manzanas.

Habilidad específica evaluada: Leer y comprender frases formadas por palabras que combinan distintas sílabas

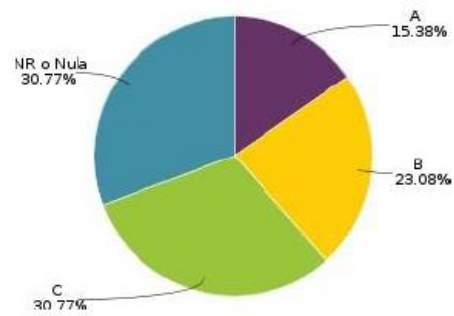
A



B



C





Lee la siguiente oración y marca la imagen correcta.

4. Lee:

El gato juega con la lana.



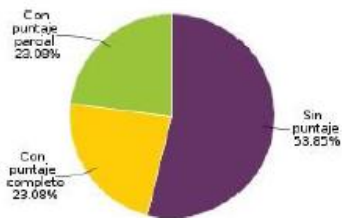
El gato toma leche.



El gato sube a un árbol.



Habilidad específica evaluada: Leer y comprender frases formadas por palabras que combinan distintas sílabas



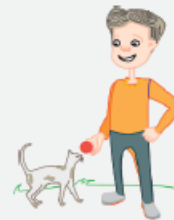
5.

Lee:

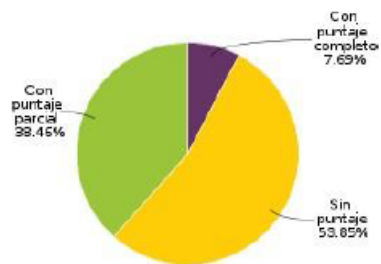
Emilio patea la pelota.

Daniel mira un gusano.

Loreto juega concubos.



Habilidad específica evaluada: Leer y comprender frases formadas por palabras que combinan distintas sílabas.





Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 10, 11 y 12.

Coatí sudamericano

Los coatís sudamericanos viven en grupos de 5 a 20 coatís, siempre juegan y se cuidan entre ellos. Ante una amenaza, un coatí alerta a sus compañeros con una especie de ladrido agudo. Asustados, todos suben rápidamente a los árboles para protegerse y mirar qué ocurre desde la altura. No son tímidos: si ven a un humano cargando bolsas se acercan a él para sacarle comida. Normalmente comen huevos, frutas e insectos.





Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 6, 7, 8 y 9.

El cumpleaños del señor león

Estaban conversando, la jirafa y la elefanta, muy animadas, y ¿sabes de qué hablaban? Querían celebrarle el cumpleaños al señor león e invitar a todos los animales de la selva. La paloma y don búho fueron los encargados de avisar por toda la selva.

Al otro día, con un sol radiante los animales se pusieron a trabajar. Hicieron una gran torta que alcanzaría para todos. Formaron una orquesta y tenían todo preparado.

El monito tití fue el encargado de ir a buscar al león y su familia, que no sabían nada.

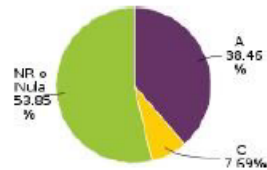
Cuando llegó, el león se emocionó mucho y se puso muy feliz. Sus amigos le cantaron el cumpleaños feliz y comenzó la celebración que duró toda una semana.



10. ¿Para qué da un ladrido agudo el coati?

- (A) Para jugar.
- (B) Para comer.
- (C) Para alertar.

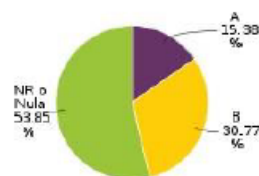
Habilidad específica evaluada: Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.



11. Según el texto, ¿para qué sube a los árboles el coati?

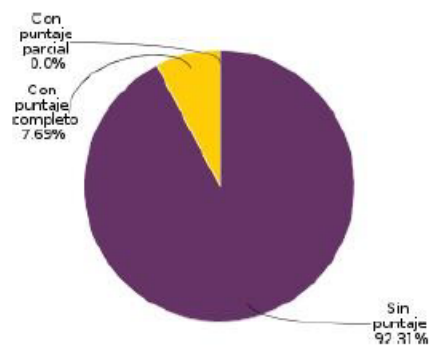
- (A) Para jugar.
- (B) Para protegerse.
- (C) Para sacar comida.

Habilidad específica evaluada: Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.



12. ¿Qué comen los coatis? Escribe tu respuesta.

Habilidad específica evaluada: Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.





Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 13, 14, 15 y 16.

Calce- titerín

Me llamo Aurelio y el otro día, cuando aseaba mi habitación junto a mi mamá, oí que desde el basurero alguien lloraba.

Curioso y silenciosamente me acerqué y ¡zas!: ahí estaba mi viejo calcetín que me regaló el abuelo cuando era bebé, pero ya no servía para nada.

Lo recogí y le pregunté: “¿por qué lloras?” Él me respondió: “¡estoy triste porque como estoy roto, me desechas!”

Yo le dije: “¡es verdad, estás lleno de orificios y como he crecido ya no entras en mis pies!”

Mi madre al escuchar la conversación se aproximó, recogió delicadamente el calcetín entre sus manitos, tomó hilo, aguja y botones, transformando al viejo calcetín en un bello títere.

Desde ese día lo llamé Calce-titerín. Él y yo nunca más nos hemos separado.



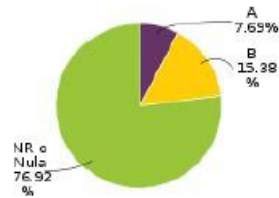
13. ¿Qué estaba haciendo Aurelio cuando escuchó un llanto desde el basurero?

Aseaba su habitación.

B Jugaba con un títere.

C Cosía sus calcetines.

Habilidad específica evaluada: Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.



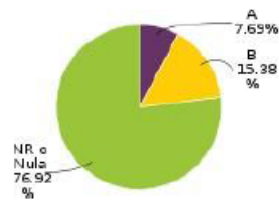
14. ¿Por qué estaba triste el calcetín?

A Porque lo regaló el abuelo.

Porque lo habían desechado.

C Porque lo convirtieron en títere.

Habilidad específica evaluada: Establecer la causa explícita de un hecho en un texto.



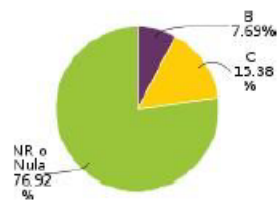
15. ¿Por qué Aurelio pensaba que el calcetín ya no servía para nada?

A Porque se sentía triste y lloraba.

B Porque lo cosieron con hilo y aguja.

Porque estaba roto y le quedaba pequeño.

Habilidad específica evaluada: Inferir la causa de un hecho en un texto.



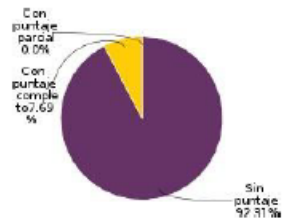
16. ¿Estás de acuerdo con que recogieran el calcetín del basurero? Marca con una X tu respuesta.

Sí

No

¿Por qué?

Habilidad específica evaluada: Opinar sobre algún aspecto de la lectura.



Instrumento De Evaluación Dos

Prueba de monitoreo

	Sistema Nacional Evaluación de Aprendizajes		EVALUACIÓN PROGRESIVA
<p>PRUEBA DE MONITOREO COMPRENSIÓN DE LECTURA 2º BÁSICO • Mitad de año •</p> 			
Completa tus datos	Mi nombre: _____		
	Mi curso: _____		



Antes de responder la prueba, escucha y lee las instrucciones.

INSTRUCCIONES

Esta prueba tiene varios tipos de preguntas.

Para responderlas, usa un lápiz grafito.

Si te equivocas, puedes borrar y volver a marcar.

La mayoría de las preguntas se responden marcando con una X sobre la letra de la opción correcta. Así:

1. ¿En qué país estamos?

- Chile.
- Colombia.
- Argentina.

Algunas preguntas se responden de otra manera, por ejemplo:

- Marcando todas las respuestas correctas.
- Usando números para ordenar las acciones.
- Escribiendo una respuesta en el espacio que se entrega.



**Comienza a responder la prueba cuando te lo indiquen.
Si tienes alguna duda, en silencio, levanta la mano para preguntarle a tu profesor/a.**



Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1, 2 y 3.

Silvio, el gallo cantor

Había una vez un gallo que se llamaba Silvio, que era conocido por despertar a todos los animales de la granja con su hermoso cantar. Cada mañana, bien tempranito, preparaba su garganta, afinaba sus cuerdas vocales y cantaba bien fuerte lanzando grandes cacareos para despertar a sus amigos.

Cada día, al amanecer, cuando los animales escuchaban la voz de Silvio, le suplicaban que se callara para seguir durmiendo. Él, sin prestarles atención, continuaba con su canto porque todos tenían tareas que realizar, y si no se levantaban temprano, no podrían cumplir con ellas.

Como sus compañeros seguían quejándose, Silvio decidió darles una lección.

A la mañana siguiente, no preparó su garganta, ni afinó sus cuerdas vocales y tampoco lanzó cacareos para despertar a sus amigos. Por primera vez Silvio no cantó, y fue el único que se levantó para realizar las tareas del día.

Luciana Acuña

1. ¿Por qué era conocido Silvio en la granja?

- A Porque había dejado de cantar.
- B Porque era descuidado con sus amigos.
- C Porque despertaba a todos los animales.

2. ¿Por qué los animales le pedían a Silvio que se callara?

- A Porque no querían levantarse temprano.
- B Porque no les gustaba su canto.
- C Porque no dejaba de reclamar.

**3. ¿Estás de acuerdo con que Silvio haya dejado de cantar?
Marca con una X tu respuesta.**

- Sí No

¿Por qué?



Lee el siguiente texto y responde las preguntas 4, 5, 6 y 7.

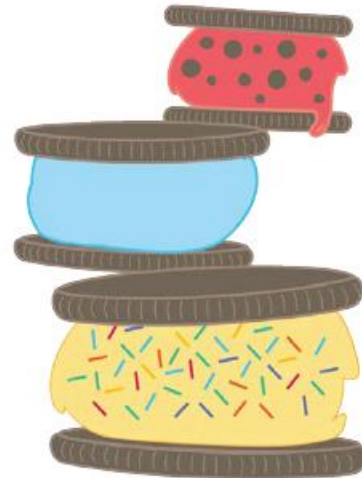
Bocadillos helados de galletas

Necesitas:

- Galletas
- Helado de crema
- Cuchara
- Bolsa de plástico

Para decorar:

- Mostacillas de colores, almendras picadas o chocolate en polvo.



1



Saca el helado del congelador 10 minutos antes de empezar a cocinar para que se ablande.

2



Pon una cucharada de helado sobre una galleta.



3 Aplana el helado con la cuchara y tápalo con otra galleta.



4 Presiona las galletas una contra otra, para formar el bocadillo. Pasa la cuchara por los bordes para retirar el helado sobrante.



5 Decora cada bocadillo de galletas con un ingrediente diferente (almendras picadas, mostacillas de colores o chocolate en polvo).



6 Pon cada uno dentro de una bolsa de plástico y deja reposar en el congelador. Solo tienes que dejar que se endurezcan y ya estarán listos para servir.

4.

¿Qué se debe hacer antes de poner una cucharada de helado en cada galleta?

- A Sacar el helado del congelador.
- B Aplanar el helado con la cuchara.
- C Dejar reposar los bocadillos.

5.

¿Para qué se debe pasar la cuchara por los bordes de la galleta?

- A Para aplanar el helado.
- B Para retirar el helado sobrante.
- C Para colocar el helado en la galleta.

6. ¿Qué imagen muestra un bocadillo terminado?



A



B



C

7. ¿Para qué se usa la bolsa de plástico en la preparación?

- A** Para rellenar los bocadillos con el helado.
- B** Para poner los bocadillos en el congelador.
- C** Para decorar los bocadillos con las mostacillas.



Lee el siguiente texto y responde las preguntas 8, 9, 10 y 11.

Que viva el sol

Un día muy soleado
la reina salió al jardín
y como estuvo mucho rato
se le quemó la nariz.

El rey al verle la cara
se puso a reír
y ella muy enojada
le empezó a decir:

—¡Cerrad todas las ventanas,
no quiero ver más el sol!
¡Que no entren los rayos
ni su brillo de color!

Como el rey la quería mucho
le tuvo que obedecer,
y oscuro quedó el castillo
¡apenas se podía ver!

Todo estaba tan triste,
no había brillo ni color,
se enfermaron los sirvientes,
¡hasta el perro se durmió!

Se durmieron los ratones
y las plantas de interior.
Se acabó la alegría,
la música y el amor.

Como todo estaba tan triste,
un día el rey anunció:
—Abrid todas las ventanas
que la reina mandó,
hasta ella se ha enfermado
con una terrible tos.

¡Que entre el sol con sus rayos!
¡Que nos abrigue su calor!
¡Que nos llene de alegría!
¡Que viva el sol!

Carolina Garreaud

8. ¿Qué le ocurrió a la reina cuando salió al jardín?

(A) Se quemó la nariz.

(B) Se entristeció.

(C) Se durmió.

9. ¿Por qué se enoja la reina?

(A) Porque el castillo quedó oscuro.

(B) Porque los sirvientes se enfermaron.

(C) Porque el rey se rio de su nariz quemada.

10.

¿Qué cosas ocurrieron mientras las ventanas del palacio estuvieron cerradas?

Marca con una X en el las respuestas correctas.

El rey se puso a reír.

Se enfermaron los sirvientes.

Se durmieron los ratones y las plantas de interior.

El palacio se llenó de alegría.

11.

¿Estás de acuerdo con que la reina mandara a cerrar todas las ventanas? Marca con una X tu respuesta.

Sí

No

¿Por qué?

11.

¿Estás de acuerdo con que la reina mandara a cerrar todas las ventanas? Marca con una X tu respuesta.

Sí

No

¿Por qué?



Lee el siguiente texto y responde las preguntas 12, 13, 14, 15 y 16.

Gerardo el sapito

Hace mucho tiempo atrás, el sapo Gerardo vivía muy alegre en su charco de agua.

Su juego favorito era colgarse de las ramas de los árboles y saltar de un lado a otro.

Un día, sin saber que existían árboles que daban alergia, se colgó de un litre y en un segundo quedó lleno de ronchas que le picaban terriblemente.

Gerardo pensó:

— ¡Solo me salvo tirándome de cabeza al lago de agüita fresca!

Entonces, corrió hasta que ¡pum, cataplum! se tiró al lago. El sapo Gerardo nadaba y cantaba:

— ¡Qué rica y qué fresca el agua azulita! ¡No me pica nada, nada, no tengo ni una ronchita!



Eugenia Orellana y Antonietta Ramaciotti

12. ¿Dónde vivía el sapo Gerardo?

- A En un charco de agua.
- B En las ramas de un árbol.
- C En un lago de agua fresca.

13. Según el texto, ¿qué es el litre?

- A Un lago.
- B Un árbol.
- C Un juego.

14. ¿Cuál era el problema de Gerardo?

- A Le dio alergia.
- B Se cayó al agua.
- C No tenía con quién jugar.

15. ¿Cómo se salvó Gerardo?

- A Saltó de un lado al otro.
- B Nadó en su charco.
- C Se tiró al lago.

16.

Escribe en el los números del 1 al 4, según el orden en que ocurrieron las acciones en el texto.

Gerardo se llenó de ronchas.

Gerardo se colgó de un litro.

Gerardo corrió para salvarse.

Gerardo se tiró de cabeza al agua.



Lee el siguiente texto y responde las preguntas 17, 18, 19 y 20.

El erizo

¡Qué bonito es! Pero, con esas púas, ¡ni se te ocurra acariciarlo!

En esta postura, las púas están levantadas; pero cuando el erizo se mete por algún espacio, las echa hacia atrás.

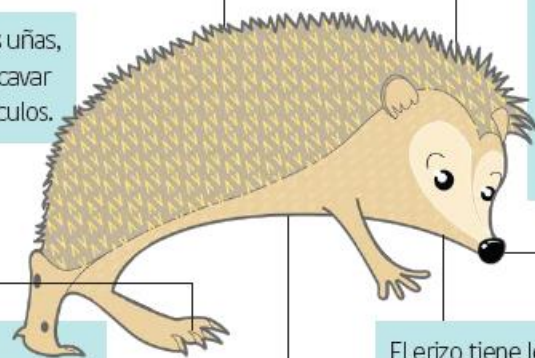
Las púas son pelos muy duros, muy gruesos y muy puntiagudos.

Con sus fuertes uñas, el erizo puede cavar y escalar obstáculos.

El erizo no ve bien. Para encontrar comida, usa sobre todo la nariz, que percibe muy bien los olores.

Tiene púas por todo el lomo, pero en el abdomen no.

El erizo tiene los dientes muy puntiagudos. Come caracoles, babosas, insectos e, incluso, víboras.



- **El erizo utiliza sus púas para defenderse. ¿Sabes cómo?**

En caso de peligro, el erizo se enrolla y toma la forma de una bola. ¡Y es imposible agarrarlo sin pincharse! Sus púas están levantadas y apuntan en todas direcciones. Se dice que están **“erizadas”**. Si consigues darle la vuelta, verás cómo tiene recogidas las patas junto al hocico.



- **¿Lo sabías?**

Las crías del erizo nacen sin púas, pero les salen unas horas después.

17. ¿Qué hace el erizo en caso de peligro?

- A Escala obstáculos.
- B Se mete por un espacio.
- C Toma forma de bola.

18. ¿Para qué utiliza las púas el erizo?

- A Para cavar.
- B Para defenderse.
- C Para encontrar comida.

19. Según el texto, ¿qué significa que las púas están “erizadas”?

- A Que están duras.
- B Que están gruesas.
- C Que están levantadas.

20. ¿Qué se muestra en esta imagen?

- A Cómo son los erizos al nacer.
- B Cómo se defienden los erizos.
- C Cómo buscan alimento los erizos.



