



Magíster En Educación Mención Gestión de Calidad Trabajo De Grado
II Proyecto Educativo Institucional

Profesor Guía: **Rocio Riffo**

Profesor Ayudante : **Marlenis Martinez**

Alumno (s): **Brisila Rodríguez Galarce**

Santiago - Chile, Junio de 2022

TÍTULO

Diagnostico Institucional y Plan de Mejoramiento orientado en “Conocimientos previos” base fundamental para un aprendizaje significativo. Liceo Radomiro Tomic Romero, Calama.

ÍNDICE

ÍNDICE	3
RESUMEN	4
INTRODUCCIÓN.....	5
MARCO TEÓRICO	6
MARCO CONTEXTUAL	24
RESEÑA HISTÓRICA	25
DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL INICIAL EN EL ÁREA DE GESTIÓN EDUCACIONAL.....	29
ANÁLISIS DE RESULTADOS	41
PLAN DE MEJORAMIENTO	43
BIBLIOGRAFÍA.....	46
ANEXOS	54

RESUMEN

El siguiente proyecto presentado a continuación, está basado fundamentalmente en la realización de un programa educativo que tenga como finalidad principal, nivelar a los alumnos en los conocimientos previos matemáticos requeridos para cada nivel, con el propósito de lograr un aprendizaje significativo en cada uno de los contenidos respectivos asignados a cada curso. Este programa educativo se llevará a cabo dentro de las tres primeras semanas del año escolar, en donde los profesores de matemáticas de dicho establecimiento educacional cumplen un rol fundamental, para que este programa se ejecute positivamente. La intención de este proyecto, es innovar en el sistema de control de desarrollo del proyecto educacional, emprendiendo un desafío enorme en relación a la incorporación de un aprendizaje significativo mediante la adquisición de conocimientos previos y nivelación como un sello educativo,

INTRODUCCIÓN

El problema principal que motiva este estudio tiene que ver con la necesidad de nivelar al alumnado en los conocimientos previos para cada ciclo, los cuales son la base fundamental para un aprendizaje significativo. Con el fin de abordar dicha problemática es que se pretende diseñar un plan de mejora estudiantil en el liceo Radomiro Tomic Romero, en donde a comienzo de año cada docente de matemáticas tenga la labor de nivelar a los alumnos (separados por ciclos), en los conocimientos previamente adquiridos, para que así el resto del año se pueda trabajar y enseñar los contenidos mínimos obligatorios impuestos por el Ministerio de Educación

Esta visión es la de una asesora metodológica quien ha dispuesto siempre la intención de generar cambios en los entornos en los cuales se ha desenvuelto como docente. y lograr en éstos un aprendizaje realmente significativo.

MARCO TEÓRICO

Constructivismo

No obstante, y reconociendo que debe matizarse de la forma debida la traducción de las teorías y hallazgos de investigación psicológica para asegurar su pertinencia en el aula en concreto, la psicología educativa ha aportado ideas interesantes y novedosas, que sin pretender ser la solución, pueden apoyar al profesional de la educación en su quehacer. En esto me enfocare en presentar algunas de las aportaciones de la denominada concepción constructivista al terreno del aprendizaje escolar y la intervención educativa. De manera resumida a lo indicado por la autora Díaz Barriga (2002), la concepción constructivista del aprendizaje escolar y la intervención educativa, constituye la convergencia de diversas aproximaciones psicológicas a problemas como:

El desarrollo psicológico del individuo, particularmente en el plano intelectual y en su intersección con los aprendizajes escolares. °

La identificación y atención a la diversidad de intereses, necesidades y motivaciones de los alumnos en relación con el proceso enseñanza-aprendizaje. ° El replanteamiento de los contenidos curriculares, orientados a que los sujetos aprendan a aprender sobre contenidos significativos. °

La importancia de promover la interacción entre el docente y sus alumnos, así como entre los alumnos mismos, a través del manejo del grupo mediante el empleo de estrategias de aprendizaje cooperativo.

A modo de síntesis, la postura constructivista se alimenta de las aportaciones de diversas corrientes psicológicas: esquemas cognitivos, teoría ausbeliana, entre otras. Con el fin

de atender estas aportaciones teóricas, es que Coll (1988) indica; "(...) la finalidad última de la intervención pedagógica es desarrollar en el alumno la capacidad de realizar

Aprendizajes significativos por sí solo en una amplia gama de situaciones y circunstancias (aprender a aprender)"

De acuerdo con el autor, un elemento de la concepción constructivista se organiza en torno a la idea que el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje, es el quien construye (o más bien reconstruye) los saberes de su grupo cultural, y este puede ser un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha la exposición de los otros". Desde esta perspectiva, el proceso de enseñanza debería orientarse a través de prácticas cotidianas, significativas relevantes de la cultura del estudiante. Sin embargo, en opinión de Resnick (1987), la forma en que la institución escolar busca promover el conocimiento con frecuencia contradice la forma en que se aprende fuera de ella. "El conocimiento fomentado en la escuela es individual, fuera de ella es compartido; el conocimiento escolar es simbólico-mental, mientras que fuera es físico-instrumental; en la escuela se manipulan símbolos libres de contexto, mientras que en el mundo real se trabaja y razona sobre contextos concretos" (Resnick, 1987). De esta forma, Brown, Collins y Duguid (1989), señalan que la escuela intenta enseñar a los estudiantes a través de prácticas sucedáneas (artificiales, descontextualizadas, poco significativas) lo cual está en franca contradicción con la vida real.

Aprendizaje Significativo

Pensamos en un aprendizaje significativo como un conocimiento que se adquiere a partir de la construcción de un significado propio y personal, que le brinda sentido al estudiante, que han de permitirle al estudiante la comprensión más profunda para comprender un objeto de conocimiento, se refiere a un conocimiento paralelo que es adquirido en el contexto escolar y fuera de él, porque como sabemos el estudiante no solamente aprende los contenidos que los profesores proporcionan en las clases. Para la concepción constructivista aprendemos cuando somos capaces de construir una representación personal sobre un objeto o contenido de la realidad que se pretende aprender, para ello no se realiza desde la nada.

“Esa elaboración implica aproximarse a dicho objeto o contenido con la finalidad de aprenderlo; no se trata de una aproximación vacía, desde la nada, sino desde las experiencias, intereses y conocimientos previos que presumiblemente pueden dar cuenta de la novedad” (Coll, 1996).

Conviene decir que con nuestros significados nos acercamos a un nuevo ámbito que podríamos interpretar con los significados que ya poseíamos, como en otras ocasiones implicará un desafío al que intentamos responder modificando los significados de los que ya poseíamos de manera que ya podemos dar cuenta de la nueva situación. Lo importante es que en este proceso, no solo modificamos lo que ya poseíamos, sino que también interpretamos lo nuevo de manera que lo integramos y lo hacemos nuestro.

En opinión de César Coll: “Cuando se da este proceso, decimos que estamos aprendiendo significativamente, construyendo un significado propio y personal para un objeto de conocimiento que objetivamente existe” (Coll, 1996). Por consiguiente señala: el aprendizaje es significativo en la medida que determinadas condiciones se encuentran presentes; y siempre es perfeccionable.

La significatividad y funcionalidad del aprendizaje nunca es cuestión de todo o nada” (Coll, 1996).

Nos damos cuenta que es de gran aporte la concepción constructivista como hemos dicho, por lo demás le ofrece al profesor un marco para fundamentar muchas de las decisiones que toma en el curso de la enseñanza- por ejemplo, para elaborar instrumentos de evaluación coherente con lo que se enseña, planificación de clases, elaboración de material didáctico para el aprendizaje significativo en la Historia.

Según los aportes de Ausbel (1976) psicólogo educativo, consideraba indispensable para un aprendizaje significativo, la manifestación por parte del estudiante, de una disposición hacia el aprendizaje significativo. Tomando en cuenta esto, (Coll, 1996) también sostiene que existe una disposición para el aprendizaje que es relacionada en específico con el enfoque profundo. Citando a (Entwistle 1988) quien se refiere en este enfoque:

“La intención de los alumnos es comprender el significado de lo que estudian, lo que lleva a relacionar su contenido con conocimientos previos, con la experiencia personal o con otros temas, hasta que se logra un grado de comprensión aceptable” (Entwistle, 1988).

Pero centrarse en un enfoque profundo no es cosa de suerte, sino la suma de diversas variables, algunas de las cuales tiene que ver con lo que se le propone al estudiante que hagan y con los medios que nos dotamos para evaluarlos. Tener en cuenta que la elaboración de conocimiento requiere de tiempo, esfuerzo, así como ayuda experta que pueda contribuir que el proceso se modifique. Según Coll (1996) para que un aprendizaje sea significativo para el estudiante, depende de que pueda atribuirle sentido a todo, “Con el sentido se alude a los componentes motivacionales, afectivos y relacionales de la aportación del alumno al acto de aprender” (Coll, 1996). Es decir, el alumno tenga claro cuál es el objetivo que se pretende y las condiciones para realizarla, es fundamental para que pueda atribuirle sentido y significado que caracterizaría el aprendizaje significativo.

Saberes personales del alumnado

En materia de saberes o conocimientos previos de los estudiantes se debe tener presente: Tener conocimientos conceptuales previos organizados, pertinentes y

relevantes con qué conectar la nueva información objeto de aprendizaje, tener otros conocimientos más procedimentales que le permitan:

- Encontrar en la memoria el conocimiento más relevante, próximo o específicamente relacionado con el contenido de la nueva información que haya que aprender.
- Poder hacer explícito este conocimiento para tomar conciencia de lo que sabe y cómo lo sabe y permitir que otros (el maestro, los compañeros) también lo conozcan.

Según Pedro A. Acevedo (2001) el aprendizaje significativo, es aquél que contribuye al desarrollo de la persona, desarrollo que no puede confundirse con una mera acumulación de datos, de conocimientos específicos o de experiencias aisladas, “Se trata de un proceso global e integral en función del cual cada aprendizaje en particular tiene su explicación y su valoración”.(Ahumada, 2001).

Para que el aprendizaje resulte significativo, debe reunir varias condiciones: “En primer lugar va a depender de la naturaleza de los materiales o de los contenidos de aprendizaje que se quieren enseñar. Este material no puede ser arbitrario sino que debe tener lógicamente un significado potencial, que podrá convertirse en significado real cuando el sujeto que lo aprende lo haya convertido en un contenido propio”. (Ahumada, 2001).

Por ello existe una serie de factores que deben ser considerados para que el material tenga un significado real para el estudiante. Factores relacionados con diferentes variables como, por ejemplo los aspectos motivacionales. “Una motivación y una actitud personal del estudiante para el aprendizaje indiscutiblemente que pueden ayudar a que el material, tarea o determinado contenido alcance un significado y un sentido para el que aprende” (Ahumada, 2001).

Junto con ello, el material con que el estudiante estudia debe tener un vocabulario progresivo acorde con el tipo de alumno al que está dirigido. El reconocimiento de los conocimientos previos y la búsqueda de un significado o sentido de lo que se aprende. Como Pedro Ahumada señala, algunos factores reconocidos que influyen en la significación de un aprendizaje, entre otros, podrían ser los siguientes (Ahumada, 2001):

- Una enseñanza coherente, es decir, que exista consistencia interna (secuencia e integración) entre los diversos componentes curriculares y que las asignaturas actúen en un efecto sinérgico en términos de estrategias, tanto didácticas como de aprendizaje.
- Un constante estímulo a la metacognición de los alumnos, es decir, que cada uno sea capaz de explicar las formas que escogió para la realización de una tarea determinada

Si bien, muchos autores concuerdan con los principios señalados anteriormente y enfatizan que son justamente los que lo hacen diferente a cualquier aprendizaje de carácter memorístico. Sin embargo, un aprendizaje significativo se reconoce por el cumplimiento de tres condiciones (Vidal, 1998).

1. Que exista apropiación de lo que aprende:

El alumno debe desarrollar un sentido de pertenencia o propiedad de lo aprendido y no que lo sienta como algo ajeno. Si considera que lo que está aprendiendo es importante el proceso de aprendizaje resultara natural y experimentará un alto nivel de satisfacción por el esfuerzo desplegado.

2. Que le asigne un significado vivencial:

El estudiante debe sentir que lo que aprende está conectado con lo que él ha experimentado o esta experimentado como persona. Es decir, le resulta algo esperado y relacionado con su vida diaria o con su vida pasada. Esta situación redundará en una toma de posición y en una valoración de lo aprendido. Siente que “hoy sabe algo más que ayer”.

3. Que desarrolle autonomía en el aprendizaje:

El alumno debe aproximarse al aprendizaje en forma personal e independiente, de tal forma que no se sienta cumpliendo con obligaciones o mandatos. Esta autonomía se hace evidente cuando el estudiante posteriormente siente la necesidad de mostrar o conversar sobre lo aprendido en un intento de compartir lo logrado. En el ámbito escolar, es común escuchar el término de aprendizaje significativo, utilizado de manera indiscriminada, para referirse a un tipo de aprendizaje que no siempre se define claramente.

Como indica Coll (1996)

“El aprendizaje significativo es un concepto que no posee una significación unívoca, como puede comprobarse en el uso indiscriminado y acrítico del mismo. El concepto de aprendizaje significativo encierra una enorme potencialidad como instrumento de análisis” (Coll, 1988: 132).

Es importante lo mencionado por Coll, en cuanto a la potencialidad encerrada en este concepto, por lo que procedemos a definirlo de manera precisa. Son dos los autores que de modo explícito y extenso han desarrollado el tema del aprendizaje significativo, aunque desde puntos de vista muy diferentes: Carl Rogers, desde el punto de vista humanista existencial, y David Ausubel, desde el punto de vista cognoscitivo.

Rogers introdujo el concepto de significatividad desde el punto de vista psicológico existencial para atribuirlo al aprendizaje (Rogers, 1961). Para Rogers, el aprendizaje se puede dividir en dos grandes tipos dentro de un continuo de significatividad.

“De un lado de la escala está el aprendizaje memorístico de sílabas, frases y material sin sentido; y el otro, el aprendizaje significativo, experiencial. El primero implica únicamente la mente, la memoria, mientras que el segundo incorpora los sentimientos o los significados personales, la persona total” (Rogers, 1969).

Para Rogers, un aprendizaje significativo es algo más que una mera acumulación de hechos o de información. Es un aprendizaje que produce una diferencia en el comportamiento del individuo, en sus actitudes y en su personalidad y que no consiste únicamente en un aumento de los conocimientos. “Es un aprendizaje que produce diferencias” (Rogers, 1969).

Según Roger, los elementos que caracterizan el aprendizaje significativo son los siguientes:

- En él se involucra la persona total, tanto en lo afectivo como en lo cognitivo.
- Es autoiniciado, aunque el estímulo inicial provenga de un agente externo.
- Es penetrante; es decir, produce una diferencia en el comportamiento, en las actitudes y tal vez en la personalidad total del que aprende.
- Es evaluado por la propia persona que aprende, quien es la única que sabe si ese aprendizaje satisface sus necesidades, si la lleva a lo que quiere saber.

- La esencia de este aprendizaje es el significado que tiene para la persona, su utilidad y su importancia. (Rogers, 1969)

En síntesis, las principales ideas que interesa resaltar del punto de vista de Roger son las siguientes:

- El aprendizaje plenamente significativo se contrapone al aprendizaje memorístico y sin sentido. Hay que procurar que los aprendizajes adquiridos por los alumnos sean lo más significativos posible.

- El aprendizaje significativo brota desde el interior de la persona, no proviene de afuera, de la enseñanza, aunque ésta puede ser fuente de aprendizajes significativos en la medida en que estimule la motivación interna del estudiante.

- El aprendizaje significativo es fruto del trabajo y del esfuerzo realizado por la persona. Es el alumno quien va construyendo sus aprendizajes.

- El aprendizaje significativo impregna la totalidad de la personalidad, penetra en todos los aspectos de su existencia.

Con base a esta síntesis, podríamos decir que para Rogers la formación es el resultado o la consecuencia de los aprendizajes significativos obtenidos activamente por el individuo, en la medida en que éstos influyen en su comportamiento y, de esta manera, van desarrollando su personalidad.

Aprendizaje significativo de Ausubel (1918)

Para Ausubel, la esencia del aprendizaje significativo reside en que las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo arbitrario, sino sustancial con lo que el alumno ya sabe” (Ausubel, Novak y Hanesian, 1997: 48). Se trata de que el estudiante detecte una relación lógica entre el nuevo material y las ideas que ya conoce y domina; en el momento que el estudiante sea capaz de establecer esta relación, la nueva información tendrá un significado para él. Para Ausubel, el factor singular más importante que determina el aprendizaje es lo que el estudiante ya sabe.

En este sentido, Ausubel (1918) coincide con la idea de Rogers de que el aprendizaje significativo se contrapone al aprendizaje memorístico y sin sentido de la información. Sin embargo la diferencia entre ambos consiste en que para Rogers, la significatividad se relaciona de manera vivencial con las necesidades e interés de los estudiantes; mientras que para Ausubel, la clase del aprendizaje significativo reside en la vinculación sustancial de las nuevas ideas y conceptos con el bagaje cognitivo de la persona.

Los aspectos que interesa resaltar de las ideas de Ausubel, son las siguientes:

- Como Rogers y Ausubel afirma que una condición básica para que se dé el aprendizaje significativo es la motivación de la persona.
- Esta motivación o disposición de la persona no es suficiente en sí misma, sino que es una condición para que se dé el trabajo mediante el cual se logrará el aprendizaje significativo. En esto hay otro punto en común para ambos autores, el aprendizaje significativo es resultado de un proceso activo de la persona. A partir de ahí ambos se ubican en la escuela constructivista del aprendizaje.
- Ausubel pone acento en la potencialidad significativa que debe poseer el material para producir aprendizaje.
- Por último, el autor presenta indicadores para detectar si el sujeto ha adquirido esos aprendizajes significativos: la capacidad para resolver problemas de manera 47

independiente y la capacidad para comprender un material nuevo con una mayor dificultad que el anterior.

A modo de sintetizar los elementos transversales para el logro del aprendizaje significativo, se señala lo siguiente. Para que realmente sea significativo el aprendizaje, este debe reunir varias condiciones; la nueva información debe relacionarse de modo no arbitrario con lo que el alumno ya sabe, dependiendo también de la disposición (motivación y actitud) de este por aprender, así como de la naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje. Lo anterior resalta la importancia que tiene que el alumno posea ideas previas como antecedente necesario para aprender, ya que sin ellos, aun cuando el material de aprendizaje este "bien elaborado", poco será lo que el aprendiz logre. Es decir, de acuerdo a lo mencionado por las concepciones teóricas, puede haber aprendizaje significativo de un material potencialmente significativo, pero también puede darse la situación de que el alumno aprenda por repetición por no estar motivado o dispuesto a hacerlo de otra forma, o porque su nivel cognitivo no le permite la comprensión de contenidos de cierto nivel. En este sentido resaltan dos aspectos:

- a) La necesidad que tiene el docente de comprender los procesos motivacionales y afectivos al aprendizaje de sus alumnos.
- b) La importancia que tiene el conocimiento de los procesos de desarrollo intelectual y de las capacidades en las diversas etapas de crecimiento de los alumnos. Estructuras cognitivas viejas Aprendizaje significativo Reestructuración, enriquecimiento y desarrollo de los esquemas cognitivos.

Por una parte está el alumno con su estructura cognitiva particular, con su propia idiosincrasia y capacidad intelectual, con una serie de conocimientos previos (algunas veces limitados y confusos), y con una motivación y actitud para el aprendizaje propiciada por sus experiencias pasadas en la escuela y por las condiciones actuales imperantes en el aula.

En este punto conviene resaltar el concepto ausubeliano ya antes mencionado de aprendizaje significativo que propone Coll (1990, 198). Este autor argumenta que la construcción de significados involucra al alumno en su totalidad, y no solo implica su capacidad para establecer relaciones propias entre sus conocimientos previos y el nuevo material de aprendizaje. De manera, que una interpretación constructivista del concepto

de aprendizaje significativo obliga introducirse en el tema del sentido en el aprendizaje escolar:

El término sentido se utiliza con el fin de subrayar el carácter experiencia que, en buena lógica constructivista, impregna el aprendizaje escolar. La percepción que tiene el alumno de una actividad concreta y particular de aprendizaje no coincide necesariamente con la que tiene el profesor: los objetivos del profesor y el alumno, sus intenciones y sus motivaciones al proponerla y participar en ella, son a menudo diferentes. Hay, pues, todo un conjunto de factores, que se pueden calificar como (motivacionales, relacionales e incluso afectivos), que desempeñan un papel de primer orden en la movilización de los conocimientos previos del alumno y sin cuya consideración es imposible entender los significados que el alumno construye a propósito de los contenidos que se le enseñan en la escuela. Resulta evidente que son múltiples y complejas las variables relevantes del proceso de aprendizaje significativo, y que todas ellas deben tomarse en cuenta a la hora de encaminarse al logro de un aprendizaje significativo.

El Docente y el Aprendizaje

Una de las problemáticas que se vive en la actualidad es el debate educacional, relacionadas en la necesidad de mejoras de una educación de calidad, gratuita e igualitaria para todos los estudiantes de nuestro país. Muchos son los estudiosos que se han concentrado en estos tópicos del cómo modificar el sistema educacional, sin embargo, son muy pocos los que se han concentrado en el aprendizaje, en el cómo, cuándo y de qué forma los estudiantes aprenden, principal punto para desarrollar una educación de calidad, del cual hacen petición los estudiantes.

Frente a esta disyuntiva en el momento de insertarnos en el mundo escolar y conocer la realidad de los estudiantes, se pretende adentrar en uno de los componentes potenciales y significativos en el aprendizaje escolar, como son los Conocimientos previos o saberes de los estudiantes.

Para comprender a cabalidad lo que entenderemos por conocimientos previos de los estudiantes es preciso considerar que, “Es la idea fuerza más potente y también la más ampliamente compartida (...) conduce a concebir el aprendizaje escolar como un proceso de construcción del conocimiento a partir de los conocimientos y las experiencias previas y la enseñanza como una ayuda a este proceso de construcción. (Coll, 1996)

Una de las características que se presenta en los conocimientos previos es que muchas veces estos conocimientos están alejados de lo que realmente se quiere enseñar en el aula o es más bien un saber coartado y muchas veces silenciado. Sin embargo, cabe señalar que a pesar de esta distancia que se trata de una generalización limitada y un tanto imprecisa, estos saberes los entenderemos como:

“Construcciones personales de los alumnos, es decir han sido elaborados de modo más o menos espontáneo en su interacción cotidiana con el mundo. De hecho, muchos de

ellos son previos a la instrucción y tienen su dominio natural de aplicación en el entorno cotidiano del alumno”. (Pozo, 1987)

Desde el momento de nacer, los niños interactúan, perciben colores, olores, sonidos, objetos, etc. guiando con ello su forma de ser y de actuar. Es por ello; que esta interacción con el mundo, los lleva a que desde pequeños vayan adquiriendo conocimientos sobre las cosas y personas, aunque de manera escasa o a veces deficiente, siempre logran una relación con lo que saben a lo que van aprender. “Se forman así conocimientos o ideas previas que aunque suelen ser incoherentes desde el punto de vista científico, no tienen porque serlo desde el punto de vista del alumno”. (Pozo, 1987).

Según Pozo (1987), a medida que los niños van creciendo, van tomando más preponderancia estos conocimientos, y por ello, muchas veces estas ideas previas de los estudiantes son tenaces al cambio que se les plantea, y esta visión sobre algún tema en cuestión la desarrollan hasta la mayoría de edad.

“A pesar de ser construcciones personales y poseer un significado idiosincrático, son compartidas por personas de muy diversas características (edad, sexo, país de procedencia, formación, etc.)” (Pozo, 1987).

Desde la concepción constructivista, es fundamental el rescate de conocimientos previos de los estudiantes para el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje. (¿Pero como desarrollamos esta conexión entre la nueva información y la ya existente, para desarrollar un aprendizaje?) Uno de los puntos primordiales para desarrollar un aprendizaje, es la conexión que existe entre el alumno-profesor. Esta conexión tiene que estar orientada en valorar (profesor) los conocimientos de los estudiantes, y además, que los estudiantes reconozcan que estos saberes o ideas previas pueden sufrir modificaciones o cambios.

“De hecho, uno de los factores que hay que tener en cuenta para promover el aprendizaje escolar a partir de los conocimientos previos sería fomentar en primer lugar la toma de conciencia de los alumnos con respecto a sus propias ideas, ya que sólo haciéndolas explícitas y siendo conscientes de ellas lograrán modificarlas”. (Moreno & Pozo: 1989).

- 1) Esta característica que se presenta dentro del aula es de real importancia ya que muchas veces los estudiantes hacen una diferenciación entre los saberes previos y los saberes nuevos, dejando de lado la conexión que hay entre ambos saberes. Suele persistir en los estudiantes durante mucho tiempo en sus conocimientos y saberes previos intuitivos, información con un sentido contrario; la persistencia de ideas previas se explica en parte porque al momento de llevar a cabo su aplicación no se condice con los conocimientos adquiridos en el contexto formal escolar.
- 2) Otro punto que se presenta en las aulas; es donde el rol del profesor cumple una función primordial, la teoría plantea integrar los saberes o conocimientos previos de los estudiantes, en la metodología de enseñanza empleada por el docente para el desarrollo de una actividad de aprendizaje.

“Una de las formas de ayudar a los alumnos a modificar sus ideas previas es basar la presentación del conocimiento escolar en situaciones y contextos próximos a la vida cotidiana del alumno, de forma que el saber científico se muestre no sólo (verdadero) sino también útil (en el sentido de que sirva para explicar fenómenos reales para el alumno y no sólo situaciones hipotéticas)”. (Pozo, 1987).

Frente a lo expresado en la cita anterior, es que debemos comprender el aprendizaje como un proceso de transición, donde las claves fundamentales para desarrollar un aprendizaje son la evolución,

1) conexión entre ambos saberes, y 2) el rol del profesor, en lo cual es fundamental para comprender este proceso conectar estos saberes con los contenidos expuestos en clases, si el conocimiento mostrado en el aula se presenta de modo que haga referencia al mundo cotidiano de los estudiantes y conocimientos de éstos, así como guiado el proceso de enseñanza- aprendizaje por el/a docente se dirigiría hacia el camino del logro del aprendizaje significativo, y con ello; el profesor desarrollara en los jóvenes la conexión o unión de ambos saberes. “El aprendizaje significativo es siempre el producto de la interacción entre un conocimiento previo activado y una información nueva. Entre las condiciones necesarias para lograr ese aprendizaje” (Pozo, 1989).

Por lo demás, (Rojas,2006) señala que es indispensable conocer el mundo de los estudiantes mediante las valoraciones, y sus subjetividades, descubriéndolo en el proceso educativo.

“Frente a la juventud, su cultura, sus valoraciones, en definitiva, sus orientaciones de acción, resulta imprescindible conocer el mundo de los jóvenes desde el plano de las valoraciones, asumiendo por un lado, la creciente importancia del sujeto y su subjetividad; (Rojas, 2006).

Esto adquiere gran importancia al momento de adentrarse en el mundo de los jóvenes, conocer las valoraciones permitiría una aproximación a las creencias socialmente inducidas sobre hechos y fenómenos generadas por los propios estudiantes, sugeridas por la enseñanza, o por transmisión cultural. De tal manera que la escuela es considerada como una institución donde los estudiantes incorporan valores, normas y conocimientos, es por ello, que es relevante que la institución educativa y además con ello, (profesores) tomen en cuenta el valor y el sentido que tienen para los estudiantes sus propios conocimientos.

Un elemento de gran importancia señalado por (Rojas 2006) , es lo referido al mundo de los estudiantes, conocimientos provenientes de otros lugares que son integrados al espacio escolar y que son considerados por los jóvenes como un mecanismo de aprendizaje.

“Así como lo es el espacio escolar, también lo es la calle o la familia, con igual importancia. En ese sentido, el establecimiento se transforma entonces más que en un espacio de formación, en un espacio de experimentación y de prueba de valoraciones que van integrando desde otros lugares o referentes”. (Rojas, 2006)

Este tipo de conocimiento extraído por los estudiantes en diferentes contextos escolares está relacionado finalmente con las concepciones o saberes inducidos que poseen los propios estudiantes, ya que muchas veces, grupos culturales o socializante ocupan un rol primordial a la hora de educar a los jóvenes, es por ello, que los jóvenes priorizan los saberes innatos recibidos por estos grupos, ya que se acercan a su realidad, dejando muchas veces de lado los saberes adquiridos en el aula. Por esto, es que se puede

visualizar que el sistema educativo no es el único canal de transmisión cultural, ya que muchas veces los alumnos ingresan al aula con ideas preconcebidas adquiridas desde su realidad y contexto.

En suma los conocimientos previos que poseen los estudiantes, son inducidos por estos grupos socializantes, y más allá de ser ideas construidas por ellos mismos, son transmitidos por estos canales de socialización, que son la familia, medios de comunicación, grupos culturales, relaciones sociales y contexto social. Lo relevante a considerar de los conocimientos que traen consigo los estudiantes, es que permite establecer analogías para una mejor comprensión del conocimiento, cuanto menor sea la conexión de un dominio con la vida cotidiana mayor será la probabilidad de que el alumno carezca de ideas específicas al respecto” (Limón, 1989).

Es así que la analogía, resulta ser una concepción potencialmente útil para dar significado a ese dominio. Por ello, que la concepción de conocimientos previos de los estudiantes está enraizado en enfatizar lo planteado por (Barberá ,1999), donde sostiene, “nuestra tarea como profesores será la de facilitar a los alumnos una lectura rica en relación a lo que ya saben y lo que van a aprender” (Barberá, 1999). Para poder desarrollar en los estudiantes aprendizajes significativos. Así el proceso de enseñanza aprendizaje tiene por finalidad ser interpretado como todo un instrumento de reflexión y acción, donde el estudiante desempeña un papel activo y el docente es concebido como un coordinador, un facilitador que orienta el aprendizaje de sus alumnos.

Una Aproximación sobre la Construcción Significativa del Conocimiento Histórico de los Estudiantes

A partir de lo expuesto anteriormente sobre el aprendizaje significativo, nos adentramos al campo del aprendizaje significativo del pensamiento histórico en los estudiantes.

Las investigaciones sobre las ideas de los estudiantes respecto al pasado, la forma de conocerlo, aproximarse y la manera de explicarlo son numerosas pero también contradictorias, demuestran no obstante que los estudiantes de primaria desarrollan progresivamente su capacidad de pensar de forma histórica. Más concretamente, los

resultados empíricos demuestran que los estudiantes de edades más jóvenes aprenden a adoptar gradualmente la perspectiva temporal y el tiempo histórico, que son capaces de integrar conceptos cada vez más abstractos y de contextualizarlos con la ayuda de la empatía histórica, y que su comprensión de los procedimientos, de la interpretación de fuentes y de la reconstrucción narrativa que van evolucionando según la edad.

De acuerdo a las referencias teóricas en materia acerca de los conocimientos de los estudiantes, nos señalan que la familiaridad de los estudiantes con la historia deriva de varias fuentes que influyen, y lo interesante que no se limitan necesariamente al currículum escolar.

“A partir de medios de comunicación impresos o electrónicos como la televisión, películas, libros de divulgación e internet; de visitas a museos y sitios históricos”. (Barton, 2010).

Habitualmente señalan que los estudiantes disfrutan aprendiendo sobre la historia desde estas fuentes mencionadas, y se describen a sí mismos como buscadores de información histórica pero con intereses específicos.

Los estudiantes al parecer también están interesados en temas que incluyan emociones del cual también se sientan involucrados, (Barton 2010) señala lo siguiente: “emociones, valores morales y opiniones individuales, particularmente bajo circunstancias extremas y con frecuencia gustan de imaginar cuáles hubieran sido sus respuestas si ellos hubieran estado involucrados” (Barton, 2010). Principalmente la investigación sobre el contexto social del aprendizaje de historia se dirige, a la importancia de los conocimientos previos adquiridos fuera de la escuela para el desarrollo de sus intereses, conocimientos e interpretaciones de la historia. A su vez, sabemos que la comunidad y la escuela se relacionan de formas complejas, como también los factores personales también influyen al momento de producir una variedad de ideas sobre la naturaleza y propósito de la materia. Las referencias teóricas señalan que normalmente se centran en cuestiones de carga moral y en experiencias individuales.

Algunas investigaciones concentradas en lo que se ha denominado “la formación del sentido histórico”, el profesor (Lee 2000) para destacar la importancia que tiene el desarrollo de la conciencia histórica como mecanismo para entender el sentido y la forma de construcción de la realidad, se apoya en la teoría de (Rüsen1992), le da una

importancia fundamental al desarrollo de lo que (Rüsen ,1992)denomina “competencias narrativas” para la historia. Al vincular la conciencia histórica con la conciencia moral de los jóvenes. La conciencia histórica según (Rusen,1992) se despliega entre lo que ha sucedido, lo que está sucediendo y lo que sucederá, lo cual hace referencia a cualquier aspecto de la vida de las personas.

La comprensión que tienen los estudiantes sobre el pasado o sobre las problemáticas multiculturales, que según (Wineburg 2000) entran en juego los marcos morales que utilizan para conocer el pasado o la forma cómo los estereotipos de género influyen en el pensamiento histórico de los jóvenes.

La forma en cómo los jóvenes construyen el pensamiento histórico, Wineburg, (2000) sostiene; “ los estudiantes construyen su pensamiento histórico a partir de otras fuentes de información como la familia, el cine y sus experiencias personales” Wineburg, (2000). Es frente a esto, que el autor propone utilizar para configurar la comprensión del pasado en los jóvenes distintos elementos. “Procesos van desde la formulación de preguntas, la revisión de fuentes, la contrastación de la información, el uso de categorías explicativas que dan como resultado una narrativa histórica”. Wineburg,(2000).

Wineburg propone el uso de fuentes originales “artefactos retóricos” en sus palabras, tales como cartas y discursos para ayudar a los estudiantes a imaginar un marco moral diferente al actual. Ciertamente que no se puede comprender la historia sin vincularla a la sociedad, no sólo porque ésta es su objeto de estudio sino porque la comprensión de la historia se relaciona con la búsqueda de explicaciones y de sentido de la vida, que los seres humanos se plantean y que expresan su conciencia histórica.

MARCO CONTEXTUAL

El Liceo Radomiro Tomic Romero propende a ser una Unidad Educativa que entregue a los estudiantes los espacios necesarios para el desarrollo de competencias que respondan a una Sociedad que demanda el trabajo en equipo, colaborativo y mancomunado entre sus actores, respetando las diferencias y siendo tolerante a las nuevas ideas y tiempos.

Calama es una ciudad donde conviven con personas que vienen de diversos países, lo que genera una amplia diversidad de culturas, creencias, idiosincrasia, situaciones sociales y económicas, De esta situación no está exento el Liceo Radomiro Tomic Romero, pues cuenta con un alto Índice de Estudiantes Migrantes (75%, año 2021).

Por lo que, el Liceo Radomiro Tomic Romero acoge una importante diversidad de nacionalidades que, a la vez, genera una riqueza cultural importante, la cual se busca amalgamar en nuestros estudiantes, bajo un prisma centrado en lo humano, que favorecerá la riqueza de vivir en comunidad en el diario vivir de todos, haciendo vivo el valor del respeto.

“EDUCAR EN DIVERSIDAD” es una propuesta pedagógica que involucra estos y otros aspectos de la riqueza de las culturas que se manifiestan en el Liceo.

Por lo que consideramos muy importante presentar algunas definiciones que orientarán el desarrollo del presente Proyecto Educativo Institucional.

RESEÑA HISTÓRICA

El Liceo Radomiro Tomic Romero, inicia su labor pedagógica el año 2002 como anexo del Liceo América B-10. Por Resolución Exenta No 460 del 10 de Junio de 2004 obtiene su reconocimiento oficial por parte del Estado de Chile y desde entonces ha asumido el desafío de trabajar en la diversidad.

Al enfocar su proyecto en la diversidad. Admite en el establecimiento a estudiantes de una amplia gama de realidades: sociales, culturales, étnicas y religiosas. Colocando el énfasis en una convivencia escolar amplia y participativa con el fin de poder llegar a establecer un clima de aceptación y respeto entre todos los estudiantes del establecimiento.

El respeto, la tolerancia, la solidaridad, el trabajo colaborativo son pilares fundamentales en nuestro quehacer pedagógico intra-aula, en las actividades extra-aula y de extensión hacia la comunidad loina.

En los breves años de funcionamiento del establecimiento, se han ido alcanzado diversos logros en las áreas de Proyección Artística, y especialmente en el Área de las Ciencias, donde la institución ha recibido reconocimientos a nivel: Comunal, Regional, Nacional e Internacional.

Destacan proyectos, como el del año 2013, donde el Liceo Radomiro Tomic Romero se adjudicó 30 bicicletas por participar en el evento Vida Sana organizado por la Corporación Municipal de Desarrollo Social (COMDES), permitiendo entregar un gran beneficio a los estudiantes del Liceo. También es importante considerar la adjudicación del proyecto de Talleres de Patrimonio Cultural y Artes Visuales por la suma de \$

7.500.000, que favorecen el rescate del Patrimonio Cultural y Natural de los Pueblos Ancestrales.

Estos logros han permitido organizar diversos eventos relacionados con el Área de Extensión, por ejemplo, ofreciendo a la Comunidad calameña ser partícipe de acciones como: Festival de la Voz “Expresa- T”, Campeonato Comunal de Cueca “Esto es Chile”, Muestras Artísticas “Xilográfica”, intervenciones Culturales en los Pueblos del Altiplano y otros cercanos a Calama.

Por sobre todo destaca la Academia de Ciencias “Ph. Dra. Cristina Dorador Ortiz” que se ha posicionado como un referente a nivel nacional en Investigación Científica, dadas las altas distinciones mundiales que ha obtenido en representación de nuestro país al participar en eventos realizados en Colombia, Perú, Brasil, Bélgica, Estados Unidos y Abu Dhabi, como así mismo en representaciones regionales de Explora-Conicyt y Feria Antártica Chilena del INACH.

Todas las acciones mencionadas, han ido, progresivamente, posicionando al Liceo Radomiro Tomic Romero, en su corta historia, en el colectivo público loino. Es por esto que este es un momento clave para dar un vuelco en la Gestión Institucional del establecimiento con el fin de establecer metas sistemáticas planificadas, de tal forma de poder ofrecer a la comunidad una alternativa para satisfacer las necesidades educativas de las familias de nuestros alumnos y de la ciudad de Calama.

Las dificultades más importantes y significativas están relacionadas con el ámbito curricular pedagógico, pues los escasos logros en esta área no se articulan y condicen con los logros alcanzados por el área de Extensión y Extra- programática, por este motivo gran parte de los recursos estarán destinados a enfocarlos al ámbito curricular estableciendo en forma efectiva una sistematización en el hacer en el aula comenzando con las asignaturas de formación general.

Es, en este contexto, que se desarrolló el ajuste del presente PEI, incorporando principios de la reciente promulgación de la Ley de Inclusión, que establece que las familias deberán conocer y adscribirse explícitamente a él, en el Sistema de Admisión Escolar

(SAE) a los Establecimientos financiados por el Estado y que fijará el rumbo de nuestra institución para los sucesivos años, además de fortalecer las líneas de acción en los ámbitos curricular y pedagógico que presentan logros descendidos y de la ampliación del Área de Extensión (que se incorpora en forma funcional sistematizada) que ha alcanzado los mayores logros.

Síntesis de antecedentes del entorno

El Liceo Radomiro Tomic Romero se encuentra ubicado en la provincia de El Loa en la ciudad de Calama en el sector Centro Norte, frente al centro de Educación Superior de la Universidad Tecnológica INACAP, detrás de la Escuela Básica “Claudio Arrau”. Está ubicado entre dos avenidas principales: por el Este la Avenida Granaderos y por el Oeste la Avenida Latorre. Presenta gran conectividad vial, permitiendo un fácil acceso a los estudiantes, sus padres y apoderados y a profesores, administrativos y asistente de la educación.

Frente al Liceo se encuentra el supermercado “UNIMARC”. Aproximadamente a 100 metros se encuentran centros de diversión nocturna que no atentan contra la asistencia a clases de los estudiantes ya que estas operan en las noches y la salida de clases de los alumnos es a las 16:00 horas aproximadamente.

Debido a la ubicación de la puerta de entrada, el Liceo se encuentra oculto, lo que desfavorece su dominio pedagógico en el sector.

Calama es una ciudad centrada en la minería y todas las labores y trabajos se relacionan con esta actividad, pero el Liceo tiene un énfasis en lo Humanista Científico, lo que impide entregar herramientas con fines laborales desde el Currículo pero, esta falencia se ha superado al contar con programas de apoyo provenientes de INACAP y CODELCO NORTE.

Por esta razón, se ha realizado alianzas estratégicas con INACAP, donde los estudiantes participan en distintos Talleres de Formación Complementaria (FORCOM) como: Soldadura, administración y electromecánica; por su parte CODELCO NORTE ha Becado a los alumnos a participar en cursos de Licencia de Conducción clase “B”, Manicure - Pedicure y Soldadura Calificada con el propósito de entregar una capacitación a los estudiantes.

Síntesis de antecedentes Pedagógicos

La planta docente, tiene la particularidad de poseer condiciones orientadoras, formadores por modelo de Habilidades Blandas y sensibilidad social. EL equipo se encuentra cohesionado y comprometido con la misión de nuestro establecimiento, esto permite que la realización de acciones sea mayormente fructífera.

LOGROS INSTITUCIONALES.

RESULTADOS SIMCE AÑOS: 2018- 2017-2016 – 2015 – 2014 – 2013 – 2012.

AÑOS	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	EDUCACIÓN MATEMÁTICAS
2012	192	200
2013	235	214
2014	220	208
2015	205	186
2016	223	203
2017	208	186
2018	211	206

DIAGNOSTICO INSTITUCIONAL INICIAL EN EL ÁREA DE GESTIÓN EDUCACIONAL

NIVEL	DESCRIPTOR	VALOR
Existe evidencia parcial o irrelevantes para la comunidad	Se declara su existencia; sin embargo, su Aplicación ha sido ocasional. El Descriptor está obsoleto o es poco conocido. La información sobre el mismo o sus resultados son irrelevantes para la comunidad o no son utilizados para la toma de decisiones	1
Práctica sistemática con despliegue parcial	. El proceso de gestión no se ha implementado o presenta problemas que dificultan el funcionamiento del establecimiento. Este nivel da cuenta de la inexistencia del proceso de gestión, o bien grafica prácticas que revelan deficiencias o faltas graves. Refleja la necesidad de trabajar urgentemente con miras a su implementación	2
Práctica sistemática con despliegue total y orientada a resultados	El proceso de gestión se implementa de manera asistemática o incompleta, por lo que su funcionalidad es solo parcial. Este nivel identifica algún grado de desarrollo del proceso de gestión, pero este resulta insuficiente. Reconoce una implementación en la dirección correcta, pero que requiere ser mejorada	3
Práctica sistemática Con despliegue total, orientada a resultados, evaluada y mejorada	El proceso de gestión se encuentra instalado, es estable y efectivo, ya que cumple con los procedimientos, prácticas, cualidades o logros necesarios para que sea funcional. Este nivel describe un desarrollo adecuado del proceso de gestión, acorde con la realidad del sistema educacional chileno. Se espera que los establecimientos alcancen este nivel	4
Práctica Efectiva	El proceso de gestión se encuentra instalado, es estable y efectivo, e incluye prácticas institucionalizadas, destacadas o innovadoras que impactan positivamente en el	5

	funcionamiento del establecimiento. Este nivel describe un desarrollo del proceso de gestión que excede los parámetros esperados. Reconoce una implementación ejemplar.	
--	---	--

A continuación se realiza el diagnóstico de cada uno de los puntos y estándares propuestos por la agencia de calidad.

Liderazgo

1) Liderazgo del sostenedor

Estándar	Concepto	1	2	3	4
1.1	El sostenedor define claramente los roles y atribuciones del director y el equipo los respeta				x
1.2	El sostenedor establece metas claras al director			x	
1.3	El sostenedor mantiene canales fluidos de comunicación y al equipo directivo recibe inquietudes, gestiona las peticiones, informa oportunamente				x
1.4	El sostenedor entrega oportunamente los recursos comprometidos		x		
1.5	El sostenedor gestiona eficazmente los apoyos acordados.			x	

2) Liderazgo del Director

Estándar	Concepto	1	2	3	4
2.1	El director se compromete con el logro de altos resultados académicos y formativos.				x
2.2	El director instala y compromete a la comunidad educativa con los objetivos formativos y académicos del establecimiento, definidos en el Proyecto Educativo Institucional			x	
2.3	El director promueve una cultura de altas expectativas en la comunidad escolar: propone metas desafiantes y muestra confianza en la capacidad de alcanzarlas, tanto de los equipos como de los estudiantes				x
2.4	El director conduce de manera efectiva la gestión pedagógica y formativa del establecimiento: define prioridades, establece ritmo, coordina y delega responsabilidades, afianza lo que está funcionando				x

	bien, establece acuerdos, detecta problemas y busca los mecanismos para solucionarlos, entre otros				
2.5	. El director promueve y participa en el desarrollo y aprendizaje de los docentes: lidera conversaciones profesionales, promueve desafíos académicos a los docentes, comparte reflexiones e inquietudes pedagógicas, retroalimenta oportuna y constructivamente a los docentes			x	
2.6	El director gestiona los procesos de cambio y mejora en el establecimiento: orienta a su equipo a la identificación y análisis de las prácticas que requieren modificarse, y evaluarse para implementar las soluciones propuestas.				x
2.7	El director promueve una ética de trabajo				x

3) Planificación y gestión de resultados

Estándar	Concepto	1	2	3	4
3.1	El establecimiento cuenta con un Proyecto Educativo Institucional que incluye la definición de la modalidad y las características centrales del establecimiento, la misión y visión educativa y la descripción del perfil del estudiante que busca formar				x
3.2	El equipo directivo realiza un proceso sistemático anual de autoevaluación del establecimiento para elaborar el Plan de Mejoramiento Educativo, o plan estratégico o planificación anual			x	
3.3	El establecimiento elabora un Plan de Mejoramiento Educativo, o plan estratégico o planificación anual, que define prioridades, Metas, estrategias, plazos, responsables y recursos.				x
3.4	El establecimiento cuenta con un sistema de Monitoreo periódico del avance del Plan de Mejoramiento Educativo, o plan estratégico o planificación anual.			x	
3.5	. El establecimiento recopila y sistematiza los resultados académicos y formativos de los estudiantes, los datos de eficiencia interna, de clima escolar, de satisfacción de los padres y del contexto, los analiza e interpreta y los utiliza para la toma de decisiones y la gestión educativa			x	
3.6	El establecimiento cuenta con un sistema organizado de los datos recopilados, actualizado, protegido y de fácil consulta			x	

Gestión Pedagógica

4)Gestión curricular:

Estándar	Concepto	1	2	3	4
4.1	El equipo técnico pedagógico organiza la carga horaria de cada curso, asignando las horas de libre disposición en función de las metas formativas y de aprendizaje del establecimiento y las necesidades e intereses de los estudiantes				x
4.2	El equipo técnico pedagógico organiza la asignación de los profesores y el horario de cada curso, privilegiando criterios pedagógicos (como distribución equilibrada de los tiempos de cada asignatura en la semana, experticia de los docentes, entre otros)			x	
4.3	. El equipo técnico pedagógico y los docentes realizan una calendarización anual que pormenoriza los objetivos de aprendizaje a cubrir en cada mes del año escolar, en función del programa de estudios, el grado de conocimiento previo de los estudiantes y adecuaciones curriculares para los grupos de estudiantes que lo requieran			x	
4.4	El equipo técnico pedagógico asegura la realización efectiva de las clases calendarizadas, implementando procedimientos para evitar la interrupción y suspensión de clases, y para que ante la ausencia de un profesor se desarrollen actividades pertinentes a la asignatura.			x	

5) Enseñanza y aprendizaje en el aula :

Estándar	Concepto	1	2	3	4
5.1	Los profesores comunican claramente lo que esperan que los estudiantes aprendan o consoliden en cada clase y establecen las relaciones entre las actividades realizadas y los objetivos a alcanzar			x	
5.2	Los profesores introducen los nuevos conceptos con claridad y rigurosidad conceptual				x
5.3	Los profesores aplican variadas estrategias de enseñanza, por ejemplo, que los estudiantes comparen, clasifiquen, generen analogías y metáforas, resuman, elaboren preguntas, expliquen, modelen conceptos, entre otras.			x	
5.4	. Los docentes incorporan recursos didácticos y tecnológicos en la medida que aportan al aprendizaje y motivación de los estudiantes.			x	
5.5	Los profesores motivan y promueven que los estudiantes practiquen y apliquen las habilidades y conceptos recién adquiridos en forma graduada, variada y distribuida en el tiempo			x	
5.6	Los profesores logran que todos los estudiantes participen de manera activa en clases (que estén atentos, pregunten, lean, discutan, ejecuten tareas, entre otros).				x
5.7	Los profesores logran mantener un clima de respeto y aprendizaje en clases. En los casos de interrupciones consiguen volver a captar su atención y retomar el trabajo sin grandes demoras			x	
5.8	Los profesores monitorean, retroalimentan, reconocen y refuerzan el trabajo de los estudiantes constantemente y mantienen una actitud de altas expectativas sobre sus posibilidades de aprendizaje y desarrollo			x	

6) Apoyo al desarrollo de los estudiantes :

Estándar	Concepto	1	2	3	4
6.1	El establecimiento cuenta con estrategias para identificar, apoyar y monitorear a tiempo a los estudiantes que presentan dificultades en el aprendizaje académico.				x
6.2	El establecimiento implementa estrategias para potenciar a los estudiantes con habilidades destacadas e intereses diversos, de modo que cuenten con oportunidades para desarrollarlos			x	
6.3	El establecimiento cuenta con estrategias para identificar tempranamente, apoyar y monitorear a los estudiantes que presentan dificultades sociales, afectivas y conductuales			x	
6.4	El establecimiento cuenta con un plan de trabajo individual para cada estudiante con necesidades educativas especiales que incluye apoyos académicos diferenciados, adecuaciones curriculares (cuando corresponde), estrategias de trabajo con la familia, y procedimientos de evaluación y seguimiento.			x	
6.5	El establecimiento identifica a tiempo a los estudiantes en riesgo de desertar e implementa acciones para asegurar su continuidad en el sistema			x	
6.6	El establecimiento cuenta con un sistema de orientación vocacional que apoya a los estudiantes en la elección de estudios secundarios y superiores, que incluye la entrega de información actualizada sobre alternativas de estudio, instituciones, sistemas de ingreso, becas y créditos		x		

Formación y convivencia

7) Formación:

Estándar	Concepto	1	2	3	4
7.1	El establecimiento traduce los lineamientos formativos estipulados en el Proyecto Educativo Institucional en estrategias concretas para alcanzar su logro (prácticas pedagógicas transversales, programa de orientación, actividades de encuentro, talleres extra-programáticos, programas de formación docente, alianza familia escuela, entre otros).				x
7.2	El establecimiento cuenta con una persona o equipo a cargo de la Convivencia Escolar, con funciones y tiempos conocidos por todos los miembros de la comunidad educativa, que se responsabiliza por implementar y monitorear los lineamientos formativos			x	
7.3	El establecimiento modela y enseña maneras constructivas de relacionarse y resolver conflictos			x	
7.4	El establecimiento cuenta con un programa de afectividad y sexualidad, en concordancia con los lineamientos formativos del Proyecto Educativo, hace un seguimiento a su implementación y evalúa sus resultados			x	
7.5	El establecimiento cuenta con un programa de promoción de conductas de cuidado personal y prevención de conductas de riesgo (consumo y tráfico de alcohol y drogas), hace un seguimiento a su implementación y evalúa sus resultados.			x	
7.6	El equipo directivo y docente involucra y orienta a los padres y apoderados en el proceso de aprendizaje académico y formativo de sus hijos			x	

8) Convivencia :

Estándar	Concepto	1	2	3	4
8.1	El establecimiento promueve y exige un ambiente de respeto y buen trato entre todos los miembros de la comunidad educativa y en todos los espacios formativos (aula, talleres, bibliotecas, patios, actos ceremoniales, eventos deportivos)			x	
8.2	El equipo directivo y docente valora de manera sistemática la riqueza de la diversidad como parte de cualquier grupo humano y previene todo tipo de discriminación.				x
8.3	El establecimiento cuenta con un Manual de Convivencia que explicita las normas para organizar la vida en común, que es conocido por el conjunto de la comunidad educativa y que se hace cumplir de manera efectiva				x
8.4	El establecimiento cuenta con procedimientos y rutinas de comportamiento que facilitan el desarrollo de las actividades cotidianas			x	
8.5	El establecimiento provee las condiciones para hacer de la escuela un lugar seguro para los estudiantes, tanto física como psicológicamente (infraestructura adecuada, personal idóneo, protocolos para recibir denuncias, entre otros).			x	
8.6	El establecimiento previene y enfrenta las conductas antisociales o violentas, desde las situaciones menores hasta las más graves, a través de estrategias concretas y consensuadas.			x	
8.7	El establecimiento previene y enfrenta el bullying o intimidación sistemática, a través de estrategias concretas		x		

9) Participación y vida democrática :

Estándar	Concepto	1	2	3	4
9.1	El establecimiento genera sentido de pertenencia en los estudiantes, lo que motiva su participación en torno al Proyecto Educativo Institucional.			x	
9.2	El establecimiento promueve el encuentro y la participación de los distintos estamentos de la comunidad educativa para crear lazos y fortalecer el sentido de pertenencia.				x
9.3	El establecimiento promueve y modela entre sus estudiantes un sentido de responsabilidad con su comunidad, entorno y sociedad, y los motiva a realizar aportes concretos				x
9.4	El establecimiento valora y fomenta la expresión de ideas, el debate fundamentado y reflexivo entre los estudiantes en un contexto de respeto				X y6
9.5	El establecimiento promueve la participación de todos los estamentos a través del funcionamiento efectivo del Consejo Escolar			x	
9.6	El establecimiento promueve la participación de los estudiantes a través del Centro de Estudiantes y las Directivas de curso, los cuales han sido elegidos democráticamente			x	
9.7	El establecimiento promueve y apoya la participación de los padres y apoderados a través del Centro de Padres y los Delegados de curso			x	
9.8	El establecimiento promueve la participación de los docentes a través de la realización periódica del Consejo de profesores y lo valida como una instancia fundamental para discutir temas relacionados con la implementación del Proyecto Educativo Institucional			x	
9.9	El establecimiento cuenta con canales de comunicación fluidos y eficientes para informar a los apoderados y estudiantes respecto de su funcionamiento.			x	

9.10	El establecimiento es receptivo a las necesidades e intereses de los apoderados y estudiantes, y cuenta con canales claros tanto para recibir sugerencias, inquietudes y críticas, como para canalizar aportes u otras formas de colaboración				x
-------------	---	--	--	--	----------

Gestión De Recursos

10) Gestión del Personal:

Estándar	Concepto	1	2	3	4
10.1	El establecimiento cuenta con la planta requerida por normativa para implementar el plan de estudios y cumplir los objetivos educativos propuestos, con definiciones claras de cargos y funciones				x
10.2	El establecimiento implementa mecanismos para lograr una baja tasa de ausentismo y un eficiente sistema de reemplazos en el caso de licencias			x	
10.3	El establecimiento cuenta con estrategias para atraer y retener a los mejores profesores, ofreciéndoles condiciones atractivas de trabajo		x		
10.4	El establecimiento cuenta con procesos de evaluación y retroalimentación de desempeño docente y administrativo, orientados a mejorar las prácticas			x	
10.5	El establecimiento cuenta con un procedimiento de diagnóstico de necesidades de perfeccionamiento docente, en base a lo cual diseña e implementa políticas de formación continua y perfeccionamiento profesional conocidas y valoradas por sus profesores			x	
10.6	El equipo directivo valora el trabajo del equipo docente e implementa sistemas de reconocimiento que promueven el compromiso profesional			x	
10.7	El establecimiento cuenta con protocolos claros de desvinculación, incluyendo advertencias de incumplimiento previas			x	
10.8	El establecimiento cuenta con un clima laboral positivo, colaborativo y de respeto.			x	

11) Gestión de Recursos Financieros :

Estándar	Concepto	1	2	3	4
11.1	El establecimiento gestiona la matrícula y la asistencia, de manera que logra completar los cupos disponibles y alcanza un alto nivel de asistencia a clases.				x
11.2	El establecimiento cuenta con un presupuesto que concilia las necesidades de los diferentes estamentos			x	
11.3	El establecimiento ejecuta sus gastos de acuerdo al presupuesto y controla su cumplimiento a lo largo del año.				x
11.4	El establecimiento lleva la contabilidad al día y de manera ordenada y rinde cuenta pública del uso de recursos, de acuerdo a los instrumentos definidos por la Superintendencia				x
11.5	El establecimiento cumple la legislación vigente: no tiene sanciones de la Superintendencia.				x
11.6	El establecimiento está atento a los programas de apoyo que se ofrecen y los gestiona en la medida que concuerdan con su Proyecto Educativo Institucional y su Plan de Mejoramiento				x
11.7	El establecimiento genera alianzas estratégicas y usa las redes existentes en beneficio de sus estudiantes y docentes, siempre en favor del Proyecto Educativo				x

12) Gestión De Recursos Educativos:

Estándar	Concepto	1	2	3	4
12.1	El establecimiento dispone de instalaciones y equipamiento que facilitan el aprendizaje y bienestar de los estudiantes		x		
12.2	El establecimiento cuenta con recursos didácticos suficientes para potenciar el aprendizaje de sus estudiantes en todos los niveles y establece normas y rutinas que favorecen su adecuada organización y uso.			x	
12.3	El establecimiento cuenta con una biblioteca o CRA operativa, que apoya el aprendizaje de los estudiantes				x
12.4	El establecimiento cuenta con recursos TIC en funcionamiento, para apoyar el aprendizaje de los estudiantes y facilitar la operación administrativa			x	
12.5	El establecimiento cuenta con un sistema para gestionar el equipamiento, los recursos educativos y el aseo, con procedimientos de mantención, reposición y control de inventario periódicos		x		

ANÁLISIS DE RESULTADOS

1) Liderazgo:

En este punto podemos apreciar que corresponde a una de las fortalezas del Establecimiento, puesto que podemos observar un buen control de la información mediante una base de datos.

También Podemos observar un director comprometido y que busca la mejora continua del establecimiento, solo se puede aludir que para que la coordinación mejore , se debe verificar que cada estamento del equipo directivo cumpla su función a cabalidad. Lo que hace que su desarrollo sea satisfactorio.

2) Gestión pedagógica.

Gestión curricular: este indicador es en donde mi plan de mejoramiento se enfoca , puesto que es la base para que cada profesor pueda planificar primero que todo la nivelación de los alumnos del establecimientos, en donde se deben identificar a cabalidad los conocimientos previos que se necesitan en cada nivel para lograr un aprendizaje significativo en cada estudiante.

Según el diagnóstico realizados se puede verificar que el trabajo de gestión y planificación se realizan efectivamente, solo podríamos sugerir nuevas estrategias para que los momentos de planificación no superen a los momentos de creación de material.

3) Formación y convivencia.

Convivencia: En este punto podemos observar que el colegio tiene profundas convicciones sobre el pluralismo y la integración como debe ser, debido a que la mayoría de los estudiantes son extranjeros (bolivianos, peruanos, colombianos y venezolanos), los estudiantes son acogidos y acompañados en cada una de sus etapas.

El punto débil en este descriptor es la comunicación con los apoderados, para lo cual se sugiere reforzar con diferentes aplicaciones destinadas a comunicarse directamente con el apoderado, tanto para generalidades como para información específica de cada alumno, como por ejemplos la plataforma “ www.papinotas.cl

4) Gestión de recursos.

En este indicador se puede identificar una correcta definición de los cargos y funciones, Por eso el desarrollo de este nivel es suficiente.

También cabe destacar que el establecimiento cuenta con todas las formas posibles de gestión de recursos financieros, solo falta que utilicen de forma para eficaz las redes existentes para poder generar una mayor cantidad de recursos pedagógicos como por ejemplo tener datas en cada sala de clase para poder facilitar la labor pedagógica

En cuanto a los recursos educativos es uno de los puntos débiles de la gestión de recursos, dado que las infraestructuras del establecimiento puesto que las salas de clases no tienen el mismo tamaño para la cantidad de alumnos matriculados, y la mayoría de las pizarras de clases no están en óptimas condiciones.

PLAN DE MEJORAMIENTO

OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO

Diseñar y desarrollar una estrategia metodológica que logre facilitar el aprendizaje significativo en la asignatura de matemáticas, en los alumnos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO

- Diseñar actividades que favorezcan el aprendizaje de los alumnos, enfocadas en los conocimientos previos necesarios para la adquisición de nuevos conocimientos.
- Recopilar información que ayude a solucionar el problema en el proceso enseñanza-aprendizaje.
- Implementar diferentes estrategias que permitan encontrar la solución más adecuada a la problemática de cada curso.
- Mejorar el aprendizaje significativo de los alumnos en matemáticas, implicando así mayor motivación e interés por dicha asignatura.

Metas del plan de mejora

- Nivelar cada curso, principalmente en los primeros medios debido a que los estudiantes vienen de diferentes establecimientos y en la mayoría vienen de otro

país por lo que es imprescindible nivelar en cuanto a los conocimientos básicos previos de cada nivel, para lograr en los alumnos una forma más factible en la adquisición de los nuevos contenidos destinados a cada curso.

- Lograr que los alumnos apliquen los conocimientos previos y de esta forma los logren relacionar a los nuevos contenidos, obteniendo así un aprendizaje significativo en la asignatura de matemáticas.
- Perfeccionar la metodología en la enseñanza de las matemáticas, para lograr en los alumnos mayor motivación e interés por la asignatura.
- Crear nuevas estrategias en la enseñanza de las matemáticas, con el fin de mejorar el rendimiento y aprendizaje de los alumnos

Líneas de acción

Este plan de mejoramiento educativo se llevará a cabo dentro de las tres primeras semanas del año escolar, en donde los profesores de matemáticas de dicho colegio cumplen un rol fundamental, para que este programa se ejecute positivamente, se debe dividir en las siguientes etapas:

- La primera etapa está destinada a la creación e implementación de un departamento de matemática en el establecimiento, el cual tendrá la labor de asignar los quehaceres correspondientes a cada integrante del departamento (profesores de matemáticas de cada nivel), para la realización de dicho plan.
- La segunda parte de este programa está abocada a la realización de las planificaciones matemáticas de cada nivel, en donde el profesor deberá, con dichas planificaciones, analizar a cabalidad los contenidos previos que cada alumno debe conocer para alcanzar un aprendizaje significativo en los contenidos mínimos obligatorios asignados por el ministerio de educación.
- En la tercera fase de dicho programa, los docentes al inicio del año escolar deben realizar un diagnóstico inicial del alumnado y a partir de aquí, respetando los diferentes ritmos de aprendizaje, adaptar los programas a la situación real del alumnado más avanzado y más atrasado, realizando un análisis de forma individualizada, y planteando los requisitos necesarios para afrontar el aprendizaje de los nuevos contenidos.

- En la cuarta fase y final, los docentes enfrentados con la situación clara y real del alumnado, comienzan a impartir las clases intensivas, con la finalidad de apoyar las falencias en conocimientos previos o básicos que deben poseer los alumnos para que su aprendizaje en los nuevos contenidos sea realmente significativo. Durante el período de las clases intensivas éstas son distribuidas y apoyadas de la siguiente forma:
 1. Clases expositivas, las cuales se realizan dentro de las semanas estipuladas (las tres primeras semanas del año escolar), en donde se entregan los contenidos programados para cada curso.
 2. Talleres realizados una vez por semana, distribuyendo cada curso en grupos conformados por cuatro alumnos con diferentes niveles de aprendizaje, con la finalidad de concebir una retroalimentación, de acuerdo a lo aprendido en la semana.
 3. Reforzamientos realizados en horario extra-escolar, implantado para alumnos que tengan mayores dificultades tanto en la asignatura como en el rendimiento obtenido durante el período de clases intensivas, en caso de ser necesario

Dimensión	Subdimensión	Objetivo	Meta	Acción	Responsable
	Liderazgo del sostenedor	Definir responsabilidades , principalmente en el director del establecimiento	Implementación de las directrices para el cumplimiento del plan de mejora	El sostenedor debe ordenar las responsabilidades del director del liceo con los objetivos a cumplir para el año escolar	Corporación municipal de Calama
Liderazgo	Liderazgo del director	Definir las tareas correspondientes a cada actor del establecimiento	Cumplir con el plan de mejora a cabalidad	El director deberá evaluar el plan de mejoramiento para asignar los roles que deben cumplir cada integrante del establecimiento	Directora del establecimiento
	Planificación y gestión de resultados	Definir las responsabilidades para cumplir	Lograr que el plan de mejoramiento	Se entregaran los recursos pertinentes para	Jefe unidad técnica pedagógica

		con el plan de mejoramiento, entregando los recursos necesarios	se cumpla en todos sus estándares	que el plan de mejoramiento se cumpla al 100%	
	Gestión curricular	Recopilar información que ayude a solucionar el problema en el proceso enseñanza-aprendizaje.	nivelar en cuanto a los conocimientos básicos previos de cada nivel, para lograr en los alumnos una forma más factible en la adquisición de los nuevos contenidos destinados a cada curso.	creación e implementación de un departamento de matemática en el establecimiento, el cual tendrá la labor de asignar los quehaceres correspondientes a cada integrante del departamento, para la realización de dicho plan.	UTP
Gestión Pedagógica	Enseñanza y aprendizaje en el aula	Diseñar actividades que favorezcan el aprendizaje de	Perfeccionar la metodología en la enseñanza	impartir las clases intensivas, con la finalidad de apoyar las	profesores de matemática del establecimiento

		<p>los alumnos, enfocadas en los conocimientos previos necesarios para la adquisición de nuevos conocimientos</p>	<p>de las matemáticas, para lograr en los alumnos mayor motivación e interés por la asignatura.</p> <p>-Crear nuevas estrategias en la enseñanza de las matemáticas, con el fin de mejorar el rendimiento y aprendizaje de los alumnos</p>	<p>falencias en conocimientos previos o básicos que deben poseer los alumnos para que su aprendizaje en los nuevos contenidos sea realmente significativo.</p> <p>- Realización de las planificaciones matemáticas de cada nivel, en donde el profesor deberá, con dichas planificaciones, analizar a cabalidad los contenidos previos que cada alumno debe conocer para alcanzar un aprendizaje significativo</p>	
--	--	---	--	--	--

	<p>Apoyo al desarrollo de los estudiantes</p>	<p>Implementar diferentes estrategias que permitan encontrar la solución más adecuada a la problemática de cada curso</p>	<p>Nivelar cada curso, principalmente en los primeros medios debido a que los estudiantes vienen de diferentes establecimientos y en la mayoría vienen de otro país por lo que es imprescindible nivelar en cuanto a los conocimientos básicos previos de cada nivel, para lograr en los alumnos una forma más factible en la adquisición de los nuevos</p>	<p>- Realizar un diagnóstico inicial del alumnado y a partir de aquí, respetando los diferentes ritmos de aprendizaje, adaptar los programas a la situación real del alumnado</p>	<p>Docentes de matemáticas</p>
--	---	---	---	---	--------------------------------

			contenidos destinados a cada curso.		
	Formación	Promover en el alumno la responsabilidad de su propio aprendizaje	Lograr la motivación de los alumnos en la asignatura	Realización de atención personalizada	Equipo de convivencia escolar
Formación y Convivencia	Convivencia	incentivar la responsabilidad en los alumnos	Mejorar la convivencia de los alumnos en la sala de clases	Realización de atención personalizada	Equipo de convivencia escolar
	Participación y vida democrática	Implementar la coevaluación y autoevaluación	Lograr la motivación de los alumnos en la asignatura	Realización de atención personalizada	Equipo de convivencia escolar
	Gestión del personal	Lograr el buen funcionamiento del plan de mejora	Lograr el buen funcionamiento del plan de mejora	Verificar que cada integrante del plan de mejora cumpla a cabalidad con su función	Inspectoría general
Gestión de Recurso	Gestión de recursos financieros	Implementar nuevos recursos para	Crear nuevas estrategias en la	Aportar con los recursos necesarios para	Sostenedor

		el buen funcionamiento del plan de mejora	enseñanza de las matemáticas, con el fin de mejorar el rendimiento y aprendizaje de los alumnos	el funcionamiento del plan	
	Gestión de recursos educativos	Adaptar salas metodológicas para una buena eficiencia del plan de mejoramiento	Perfeccionar la metodología en la enseñanza de las matemáticas, para lograr en los alumnos mayor motivación e interés por la asignatura	Implementación de nuevas metodologías para lograr el objetivo a cabalidad	Utp y dirección

BIBLIOGRAFÍA

- Marco para la buena dirección y liderazgo escolar, edición 2015.
- Fullan, 1982, 2002; Murillo, 2003; Hopkins, 2009.
- Hargreaves y Fink, 2006.
- □Jaime Sánchez I., (Editor). Nuevas Ideas en Informática Educativa. Volumen 4. Santiago, Chile: LOM 2009
- □Robert S. Kaplan y David P. Norton. Cuadro de Mando Integral (The Balanced Scorecard: Translating strategy into action). 1997
- <https://www.google.com/search?q=CONOCIMIENTOS+PREVIOS&oq=CONOCIMIENTOS+PREVIOS&aqs=chrome..69i57j0i512i5j69i60j69i61.6317j0j7&sourceid=chrome&ie=UTF-8>
- https://www.google.com/search?q=aprendizaje+significativo&sxsrf=ALiCzsb47DyaXXa_RCTe_WsYbvPD3J6bfg%3A1655076217109&ei=eXWmYomoBqy_5OUP3cOPkAQ&oq=APRENDI&gs_lcp=Cgdnd3Mtd2l6EAEYADIHCAAQsQMQQzIECAAQzIHCAAQsQMQQzIECAAQzIECAAQzIECAAQzIECAAQzIECC4QzIECAAQzIECAAQzoHCAAQRxCwAzoHCAAQsAMQQzoECCMQJzoFCAAQgAQ6CggAEIAEEIcCEBQ6CAgAEIAEELEDOgUILhCABDoLCAAQgAQsQMgE6CAgAELEDEIMBOggILhCABBCxAzoHCCMQ6gIQJzoHCC4Q6gIQJzoECC4QJzoHCC4Q1AIQQ0oECEEYAEoECEYYAFCbBVjbLmCSOGgCcAF4AIBalgBjg6SAQQyNi4xmAEAoAEBsAEKyAEKwAEB&sclient=gws-wiz

- <https://webdelmaestrocmf.com/portal/que-es-el-aprendizaje-significativo-definicion-caracteristicas-y-ejemplos/>

ANEXOS

A continuación se presenta el organigrama del Liceo Radomiro Tomic romero y las funciones correspondientes a cada integrante

