



**Magíster En Educación Mención
Currículum y Evaluación
Basado En Competencias**

Trabajo De Grado II

**Elaboración de Instrumentos de Evaluación Diagnóstica, Para
Medir Los Aprendizajes de Los (Las) Estudiantes De Segundo y
Cuarto Básico De Enseñanza Básica, En Las Asignaturas de
Matemática y Lenguaje y Comunicación
Colegio Particular San Lorenzo, Copiapó, Región de Atacama**

Profesor guía:

Pedro Rosales Villarroel

Alumnos:

Chacón Acuña Carolina

Chacón Acuña Paulina

Tapia Ortega Elizabeth

Santiago - Chile, octubre de 2017

Índice

Índice	2
Abstract	3
I. Introducción	4 - 5
II. Marco Teórico	6 - 19
III. Marco Contextual	20 - 23
V. Diseño y Aplicación de Instrumentos	24 - 58
VI. Análisis de Resultados	59 - 101
VII. Propuestas remediales	102 - 113
VIII. Conclusión	114
IX. Bibliografía	115 - 118
X. Anexos	119 - 232

Abstract

“La calidad de la educación depende, en buena medida, de la rigurosidad de la evaluación y evaluar no siempre resulta fácil, pero es siempre ineludible” (Casanova, 1999).

Mejorar los procesos de enseñanza-aprendizajes para así otorgarle la oportunidad a todos nuestros estudiantes de recibir una educación de buena calidad se ha convertido en una de las grandes ideales. Este proceso de mejora requiere constante evaluación que debe ser entendida como un “proceso técnico de identificación, valoración y optimación de los aspectos más relevantes de un alumno, grupo o situación escolar, que explica, facilita y garantiza una adecuada toma de decisiones y/o intervención educativa” (García Nieto, 1990).

Es en esta misma línea que en el presente trabajo se expone la elaboración y aplicación, con su respectivo análisis e interpretación de los resultados, de Instrumentos de Evaluación Diagnóstica de Lenguaje y Matemática realizados en el mes de Agosto (entre los días Lunes 07 y Miércoles 09 de Agosto) a una muestra representativa de 52 alumnos de Segundo y Cuarto Básico del Colegio Particular San Lorenzo en Copiapó, Región de Atacama, Chile.

Estos Instrumentos de Evaluación Diagnóstica que presentamos tienen como objetivo tras conocer, con la mayor precisión posible, cuál es la situación en que se encuentra la enseñanza y el aprendizaje de estos alumnos, establecer los planes y ajustes que mejor contribuyan al desarrollo de sus competencias basados en sugerencias de Gestión Curricular y Pedagógica.

Introducción

El enfoque de evaluación basado en competencias enfatiza el desempeño de los estudiantes, por lo cual exige variedad de evidencias y busca métodos de evaluación directa. Las competencias en el contexto educativo han sido definidas como un “conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que ha de ser capaz de movilizar una persona de forma integrada para actuar eficazmente ante las demandas de un determinado contexto” (Perrenoud, 2004). En esta perspectiva es fundamental considerar desempeños que permitan reunir evidencia en cantidad y calidad suficiente para hacer juicios razonables acerca de la competencia de un individuo y es en esta línea que el presente trabajo tiene como objetivo ser una herramienta útil de reflexión de las prácticas docentes a través de la aplicación de instrumentos de evaluación diagnóstica.

El proceso de evaluación es fundamental, especialmente la fase de retroalimentación entendida como “el potencial de apoyar el rendimiento académico, promover la motivación, la autorregulación y la auto eficacia, permitiendo a los estudiantes acortar la brecha entre su desempeño actual y deseado” (BlackyWiliam, 1998; Sadler, 1989), pues sus resultados arrojados permiten obtener información relevante para propiciar la mejora de los aprendizajes.

En el presente trabajo de grado se ponen a disposición de los docentes del Colegio San Lorenzo, instrumentos de evaluación diagnóstica, con sus respectivos análisis y propuestas de mejoras en los cursos de Segundo y Cuarto Básico en las asignaturas de Lenguaje y Matemática, basados en los Planes y Programas del Ministerio de Educación. Para cada Objetivo de Aprendizaje de las Bases Curriculares (OA) se entrega una serie de especificaciones o tareas que se

pueden traducir en distintos objetivos de evaluación que dan origen a diversidad de preguntas. Los instrumentos presentados han considerado los Objetivos de Aprendizaje a evaluar y las especificaciones que resultaron más adecuadas, cuidando seleccionar especificaciones que abarquen diversidad de habilidades y que se ajustaron a la matriz de evaluación. Es posible que la selección de contenidos varíe de acuerdo a la planificación, pero el porcentaje de habilidades sugerido se mantuvo en todas las evaluaciones. También se consideran las tablas de especificación que son la estructura de los instrumentos de evaluación. Cabe señalar que la elaboración de tablas de especificación es una fase previa a la elaboración del instrumento que se aplicará a los estudiantes y permite asegurar la evaluación del desarrollo de distintas habilidades en los estudiantes y también que la selección de tareas y contenidos sea coherente con las planificaciones y el currículo nacional.

Los resultados de aprendizaje obtenidos por los estudiantes seleccionados en estas pruebas, buscan permitir a los docentes y directivos reflexionar e identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes en cuanto al logro de los Objetivos de Aprendizaje. Asimismo, aportar al proceso de autoevaluación institucional, reformular objetivos y metas estratégicas del Plan de Mejoramiento Educativo a cuatro años, definir las acciones a corto plazo que conforman su ciclo anual de mejora y crear instancias de apoyo y generación de capacidades para mejorar la gestión que realizan docentes y directivos con foco en los aprendizajes integrales de cada estudiante.

Marco Teórico

La sociedad se ha visto obligada a redefinir el papel de sus escuelas. Ya no son lugares que solo clasifican y ordenan a sus estudiantes en un ranking. Hoy deben ser lugares en donde todos se vuelvan competentes, en donde todos conozcan los estándares preestablecidos y no se deje atrás a nadie. Los encargados de las políticas públicas, cada vez más, están considerando la evaluación como una poderosa herramienta que obliga a las escuelas a asumir su nuevo papel. Si miramos de cerca el vínculo entre esta redefinida misión y la creciente confianza depositada en la evaluación, podemos encontrar un camino inmensamente potente para usar la evaluación en el desarrollo de escuelas efectivas.

Rick Stiggins, 2005.

Varios son los conceptos que se deben manejar al diseñar, planificar, aplicar, analizar y entregar propuestas en un proceso evaluativo, por lo que en este marco teórico entregaremos las definiciones de los conceptos que serán abordados a través de todo el trabajo y son claves para comprender hacia dónde debe apuntar la evaluación de acuerdo a lo que hemos aprendido en este programa de Magíster, teniendo siempre en mente el protagonismo que tienen los alumnos como eje fundamental hacia un aprendizaje de calidad, también como el trabajo coordinado y colaborativo puede provocar cambios significativo en los avances de cada uno de los alumnos.

A continuación se presentan los conceptos claves y lineamientos guía de este trabajo:

1. La evaluación

En contraste con las evaluaciones cuya finalidad es acreditar, promover o calificar, el objetivo principal de las evaluaciones de este trabajo es fomentar el aprendizaje de calidad: los resultados obtenidos por los alumnos tanto en una primera etapa que es la diagnóstica como la segunda etapa de progreso tienen el fin de hacer sugerencias concretas sobre cómo mejorar su desempeño, pues

independientemente del nivel en que se encuentren siempre es posible seguir aprendiendo y que ellos vayan en el proceso haciendo suyas habilidades lectoras y de razonamiento lógico al igual como ir desarrollando habilidades de metacognición que les permitan aprender de sus errores y lograr en definitiva aprendizajes de calidad.

El marco curricular nacional en conjunto con los planes y programas de estudio, objetivos de aprendizaje, logro de habilidades y competencias y estándares de aprendizaje, se enfoca en desarrollar las necesidades formativas de los estudiantes, lo que está estrechamente ligado con el modelo pedagógico humanista y los lineamientos del constructivismo social; donde la evaluación es para el logro de los aprendizajes, es decir, es una evaluación que va más allá de una mera medición y/o calificación; es en este sentido, donde los docentes asumen el compromiso de diseñar una evaluación (diagnóstica y formativa, especialmente) que cumpla con un doble propósito: realizar un seguimiento reflexivo-crítico de los procesos de aprendizaje del estudiante y regular la pertinencia de los métodos y estrategias de enseñanza que ha utilizado en el aula. En este proceso de aprendizaje continuo es donde es necesario insertar el concepto de Evaluación para el Aprendizaje, el cual se logra cuando los estudiantes saben con anticipación y en qué consisten los objetivos del aprendizaje esperado, cuando de antemano conocen con qué criterios se observarán sus trabajos, cuando tienen claro lo que se espera de ellos y, quizás la clave de todo, cuando reciben retroalimentación para mejorar su desempeño a partir del trabajo realizado en el aula día a día.

Dentro del concepto de evaluación de aprendizaje se incluye la retroalimentación, la cual es otro elemento clave al igual que la motivación que los docentes entregan a sus alumnos. La evaluación es un proceso completo que incluye una observación de las fortalezas y debilidades de cada uno de los alumnos de los cursos intervenidos, por lo que el rol de los docentes de segundo y cuarto básico

al igual que del equipo evaluador es proveer a los estudiantes las destrezas y estrategias requeridas para dar los pasos que necesitan para mejorar su propio aprendizaje, es por eso que la retroalimentación es concebida como un proceso clave no sólo para los estudiantes sino que también para los docentes que han colaborado en este trabajo de grado.

Evaluación para aprendizajes de calidad

Otros componentes de la evaluación de aprendizajes que son fundamentales según Assessment Reform Group (Traducción de la Unidad de Currículum y Evaluación, Ministerio de Educación de Chile, 2005) son:

1. Búsqueda de indicios: ya sea a través de la observación o de ciertas formas de medición se obtiene información, esa información constituye los indicios visibles de aquellos procesos o elementos más complejos que son objeto de nuestra evaluación. En este sentido siempre hay que tener presente que toda acción de evaluación finalmente se lleva a cabo sobre un conjunto de indicios que se seleccionan de modo no caprichoso sino sistemático y planificado, pero no por ello dejan de ser indicios. Por ejemplo la indagación sobre la adquisición de determinadas competencias por parte de un grupo de alumnos requiere de la búsqueda de indicios, de pistas que nos permitan estimar la presencia o ausencia de dichas competencias.

2. Forma de registro y análisis: a través de un conjunto variado de instrumentos se registran estos indicios, este conjunto de información que permitirá llevar a cabo la tarea de evaluación. En este sentido resulta positivo recurrir a la mayor variedad posible de instrumentos y técnicas de análisis con carácter complementario, ya que en todos los casos se cuenta con ventajas y desventajas en el proceso de registro y análisis de la información.

3. Criterios: un componente central en toda acción de evaluación es la presencia de criterios, es decir de elementos a partir de los cuales se puede establecer la comparación respecto del objeto de evaluación o algunas de sus características. Este es uno de los elementos de más difícil construcción metodológica y, a la vez, más objetable en los procesos de evaluación. Por una parte se corre el riesgo que se planteaba inicialmente de reducir toda la evaluación a una acción de carácter normativo en la cual solo se intenta establecer el grado de satisfacción o insatisfacción de determinadas normas. Por otra parte se puede caer en la tentación de eludir la búsqueda o construcción de criterios, con lo cual toda acción de evaluación resulta estéril, ya que solo es posible hacer una descripción más o menos completa del objeto de estudio, pero no resulta factible realizar un análisis comparativo. La mayor discusión en materia de evaluación se plantea alrededor de la legitimidad de los criterios adoptados en una determinada acción evaluativa, es decir quién y cómo se definen estos criterios. Esto se incrementa, teniendo en cuenta lo que se planteaba inicialmente de la débil cultura evaluativa de nuestra práctica pedagógica escolar.

4. Juicio de valor: íntimamente vinculado con el anterior, pero constituyendo el componente distintivo de todo proceso de evaluación se encuentra la acción de juzgar, de emitir o formular juicios de valor, este es el elemento que diferencia la evaluación de una descripción detallada o de una propuesta de investigación que no necesariamente debe contar con un juicio de valor. Este es un elemento central de toda acción evaluativa y el que articula y otorga sentido a los componentes definidos anteriormente, por lo que tanto la búsqueda de indicios, las diferentes formas de registro y análisis, y la construcción de criterios estarán orientadas hacia la formulación de juicios de valor.

5. Toma de decisiones: por último, la toma de decisiones es un componente inherente al proceso de evaluación y lo que lo diferencia de otro tipo de indagación

sistemática. Las acciones evaluativas cobran sentido en tanto soporte para la toma de decisiones. Este es un elemento que adquiere importancia central y no siempre es tenido en cuenta por quienes llevan a cabo los procesos de evaluación y/o quienes los demandan. Volver la mirada sobre el componente de toma de decisión significa reconocer que toda acción de evaluación es una forma de intervención que trae aparejada la toma de decisiones en algún sentido, aun cuando la decisión sea la inacción y, por lo tanto, los procesos o fenómenos objetos de evaluación sufren algún tipo de modificación como consecuencia de las acciones de evaluación. Por ello se vuelve imprescindible tener presente con anterioridad cuáles son el/los propósitos o finalidades que se persigue con la evaluación propuesta.

Evaluación como herramienta para mejorar el aprendizaje

La evaluación es una herramienta que por sí sola no mejora aprendizajes, requiere orientación, apoyo y su uso de resultados. Así permite comprobar aprendizajes, recolectar evidencia, monitorear avance e implementar acciones concretas para el mejoramiento escolar. El sentido de la evaluación supone que: 1) no es posible mejorar aquello que se desconoce, 2) la evaluación no es un fin, sino un medio para contribuir a la mejora escolar y 3) el sentido profundo de la evaluación educacional es aportar a la mejora escolar, retroalimentando el trabajo docente y el aprendizaje de los estudiantes. Es por ello que a partir de ella se puede construir aprendizajes que derivan del proceso y también del contenido o resultado de la evaluación. Para que el aprendizaje se produzca hacen falta unas condiciones en la dinámica de la evaluación y unas actitudes en los protagonistas.

Las condiciones se refieren a la transparencia, al rigor, a la difusión. Las actitudes que hacen posible el aprendizaje tienen que ver con la apertura, con la humildad y con la responsabilidad.

Retroalimentación

Dentro de la evaluación de aprendizajes, la retroalimentación es uno de los elementos que permiten a los alumnos como a los docentes mejorar, usando los errores como medio para alcanzar mejores aprendizajes. A través de una adecuada retroalimentación, los docentes pueden indagar en las causas por las que algunos estudiantes no logran alcanzar los objetivos de aprendizaje esperados. Además con la información obtenida los docentes pueden planificar estrategias para mejorar su práctica pedagógica y enfocar el apoyo a los alumnos de acuerdo a las necesidades individuales que cada uno de ellos presenta.

Otro aspecto que la retroalimentación permite es entregar a los estudiantes sugerencias específicas y detalladas en los pasos a seguir dentro de su proceso de aprendizaje, ya que pueden conocer las formas como aprenden, estrategias lectoras y procedimientos matemáticos que necesitan manejar como también habilidades socio-afectivas.

Todo lo anteriormente nombrado se logra cuando los docentes usan la retroalimentación para monitorear el progreso de los alumnos como sus debilidades y enfocan su labor pedagógica para ayudar al estudiante a identificar sus fortalezas y debilidades, de manera que conozcan qué objetivos cumplieron y qué y cómo deben mejorar.

Por su parte los docentes pueden, a partir de los datos obtenidos en las clases buscar las instancias y las oportunidades de aprendizaje en relación a las habilidades y conocimientos menos consolidados.

Comprensión lectora: habilidad básica

En este siglo las habilidades de comprensión lectora toman cada vez más un rol fundamental en los sistemas educativos actuales y va de la mano con los nuevos objetivos de la educación que ya no solo se centran en recopilar o memorizar

información, sino que incluye un concepto más amplio del conocimiento: “saber ya no significa ser capaz de recordar información, sino ser capaz de encontrarla y utilizarla” (Simon, 1996). Por lo cual las habilidades que se necesitan hoy y en el futuro para que nuestros estudiantes logren acceder a mejores y mayores oportunidades de integrarse a la sociedad basada en el conocimiento, están íntimamente relacionadas a las habilidades lectoras que le permiten localizar, seleccionar, interpretar y evaluar información a partir de una serie completa de textos asociados a situaciones que van más allá del aula, pero principalmente estas habilidades buscan desarrollar en los estudiantes la “competencia lectora”.

Las habilidades lectoras ya no sólo son fundamentales para el éxito académico en otras asignaturas, sino también se han convertido en un prerrequisito para participar con éxito en casi todos los ámbitos de la vida adulta (Cunningham & Stanovich, 1998; Smith, Mikulecky, Kibby & Dreher, 2000). Las sociedades industrializadas con economías globales favorecen a los que adquieren un alto nivel educativo y mayor cualificación, por el contrario de quienes poseen habilidades por debajo de la media encuentran cada vez más difícil obtener un sueldo superior al salario medio y se encuentran en desventaja de participar plenamente en la sociedad pues en ellas se exige a los individuos asumir una responsabilidad adicional en distintos aspectos de sus vidas: desde la planificación de sus carreras, hasta el cuidado y la educación de sus hijos, el uso de los sistemas de salud y asumir más obligaciones relacionadas con su futuro financiero.

Evaluar y trazar mapas de mejoras en los aprendizajes de los alumnos en cualquiera de los niveles educacionales, especialmente en cuanto a lograr que “lean comprensivamente”, es un proceso que ha adquirido un sentido de urgencia por los bajos resultados obtenidos en las mediciones nacionales SIMCE e internacionales como PISA y TIMMS.

Durante los primeros años de enseñanza básica el objetivo es desarrollar las competencias comunicativas que confluyen en los tres ejes planteados por el Ministerio de Educación en los Planes y Programas, los cuales son fundamentalmente: escuchar y hablar, leer y escribir. La evaluación diagnóstica que presentamos en este trabajo mide los conocimientos y habilidades lectoras enmarcadas dentro de los lineamientos antes ya planteados por el Ministerio de Educación para el nivel Segundo y Cuarto Año Básico que buscan determinar los niveles de logro en las habilidades lectoras de localizar, relacionar e interpretar y reflexionar enfocadas específicamente a comprensión lectora.

Las habilidades de comprensión lectora se entienden como *“la capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad (OCDE, 2009b)”*. Esta concepción incluye aspectos que involucran en su desarrollo no solo habilidades y conocimientos, sino que también incluye la motivación, la actitud y el comportamiento. Las investigaciones actuales reconocen que estos elementos son factores clave relacionados con el rendimiento en lectura (véase Guthrie & Wigfield, 2000; McKenna, Kear & Ellsworth, 1995). El compromiso con la lectura se correlaciona positiva y significativamente con la competencia lectora de los estudiantes. Un lector autodeterminado está intrínsecamente motivado, y remite a la lectura por su propio bien y por su valor (Ryan & Deci, 2000). Los lectores altamente comprometidos con la lectura, dedican una importante cantidad de tiempo a leer por placer. Leen una amplia variedad de textos, tanto en el medio impreso como digital, aunque los tipos específicos de textos que leen generalmente varían en función del sexo y de la nacionalidad (OCDE, 2002). Los hogares y los centros educativos son los apoyos que construyen un contexto favorable para que los estudiantes desarrollen la autodeterminación en el ámbito lector, ya que transmiten al individuo una sensación de confianza (competencia percibida) y autonomía (ser responsable de

uno mismo) en la lectura, la persona evoluciona hacia una lectura intrínsecamente motivada y auto-determinada (OCDE, 2009).

La metacognición es también uno de los otros factores claves en la competencia lectora. La enseñanza explícita o formal de estas estrategias mejora la comprensión de los textos y el uso de la información (OCDE, 2009). Se supone que independiza y permite al lector interactuar eficazmente mediante el uso de estrategias de procesamiento de textos a través de un pensamiento estratégico. Cuando a los lectores les enseñan estrategias cognitivas y metacognitivas, el aumento de su nivel de comprensión lectora es mucho mayor que el de los estudiantes que han sido enseñados con procedimientos de instrucción convencionales (Pressley, Graham & Harris, 2006; Pressley et al., 1989; Rosenshine & Meister, 1994; Rosenshine, Meister & Chapman, 1996).

La mayoría de los autores (Weinstein y Mayer 1986; Nisbet y Schucksmith 1986; Pozo 1990; Monereo et al., 1994) se refieren a las estrategias cognitivas de aprendizaje como "procedimientos o secuencias integradas de acción que constituyen planes de acción que el sujeto selecciona entre diversas alternativas con el fin de conseguir una meta fijada de aprendizaje".

Definiremos las estrategias metacognitivas de aprendizaje como "el conjunto de acciones orientadas a conocer las propias operaciones y procesos mentales (qué), saber utilizarlas (cómo) y saber readaptarlas y/o cambiarlas cuando así lo requieran las metas propuestas" (Osses, 2007).

Las estrategias cognitivas apuntan a aumentar y mejorar los productos de nuestra actividad cognitiva, favoreciendo la codificación y almacenamiento de información, su recuperación posterior y su utilización en la solución de problemas. Las estrategias metacognitivas, en cambio, se emplean para planificar, supervisar y

evaluar la aplicación de las estrategias cognitivas. Se infiere, por tanto, que las estrategias metacognitivas constituyen un apoyo para las estrategias cognitivas.

Matemática

La matemática es en sí misma un aspecto importante de la cultura humana: es una disciplina cuya construcción empírica e inductiva surge de la necesidad y el deseo de responder y resolver situaciones provenientes de los más variados ámbitos. Además, aprender matemática es fundamental para la formación de ciudadanos críticos y adaptables; capaces de analizar, sintetizar, interpretar y enfrentar situaciones cada vez más complejas; dispuestos a resolver problemas de diversos tipos, ya que les permite desarrollar capacidades para darle sentido al mundo y actuar en él. La matemática les ayudará a resolver problemas cotidianos, a participar responsablemente en la dinámica social y cívica, y les suministrará una base necesaria para su formación técnica o profesional (Bases Curriculares, 2012).

La enseñanza de las matemáticas se justifica por objetivos de desarrollo intelectual general: éstas contribuyen al desarrollo de capacidades cognitivas abstractas y formales, de razonamiento, abstracción, deducción, reflexión y análisis. La evaluación de matemática tiene como principal propósito evaluar el aprendizaje de los estudiantes en la adquisición de los conocimientos, competencias y habilidades antes mencionadas con el objetivo de contribuir al proceso de mejoramiento en la adquisición de estos.

Hay que destacar también el valor funcional que poseen como conjunto de procedimientos para resolver problemas en muy diferentes campos, para poner de relieve aspectos y relaciones de la realidad no directamente observables y para

predecir hechos, situaciones o resultados antes de que se produzcan o se observen empíricamente. Ambos aspectos, el funcional y el formativo, son indisociables y complementarios, no antagónicos.

Por otro lado, en la sociedad actual es imprescindible manejar conceptos matemáticos relacionados con la vida diaria, en el ámbito del consumo, la economía privada y otras situaciones de la vida social. A medida que los alumnos progresan a través de los ciclos de la educación obligatoria, se precisan unas matemáticas más complejas, tanto en las ciencias de la naturaleza como en las ciencias sociales. Por ello, su aprendizaje ha de llevar a la capacidad de utilizar el lenguaje matemático en la elaboración y comunicación de conocimientos.

Así pues, a lo largo de la educación obligatoria las matemáticas han de desempeñar, un papel formativo básico de capacidades intelectuales, un papel aplicado a problemas y situaciones de la vida diaria, y un papel instrumental para adquirir conocimientos en otras materias.

La orientación de la enseñanza y del aprendizaje en esta etapa se sitúa a lo largo de un continuo que va de lo estrictamente manipulativo, práctico y concreto hasta lo esencialmente simbólico, abstracto y formal. Las experiencias matemáticas iniciales serán de naturaleza esencialmente intuitiva y estarán vinculadas a la manipulación de objetos concretos y a la actuación en situaciones particulares. Aunque podemos detenernos durante períodos de tiempo dilatados, estas experiencias iniciales son sólo un punto de partida que hay que abandonar en algún momento, para construir el conocimiento matemático a través de una abstracción y formalización crecientes, y corregir los errores, distorsiones e insuficiencias de la intuición espontánea. Sin necesidad de alcanzar la comprensión plena de algunos conceptos y procedimientos matemáticos, éstos pueden cumplir sus funciones instrumentales en un nivel que se corresponde con las necesidades y capacidades de los alumnos de Primaria.

Es importante que los alumnos tengan dominio funcional de estrategias básicas de cómputo, de cálculo mental, de estimaciones de resultados y de medidas, así como también de utilización de la calculadora, sin necesidad de conocer sus fundamentos matemáticos. Junto con ello, los alumnos y alumnas tendrán que adquirir una actitud positiva hacia las matemáticas, para valorar y comprender la utilidad del conocimiento matemático, interesarse por su uso, el modo en que permite ordenar la información, comprender la realidad y resolver determinados problemas.

Resolución de problemas

La resolución de problemas no es sólo uno de los fines de la enseñanza de las matemáticas, sino el medio esencial para lograr el aprendizaje. Los profesores deben ofrecer múltiples oportunidades a los estudiantes para que planteen, exploren y resuelvan problemas que requieran un esfuerzo significativo.

Mediante la resolución de problemas matemáticos, los estudiantes adquieren modos de pensamiento adecuados, hábitos de persistencia, curiosidad y confianza ante situaciones no familiares que les son útiles fuera de la clase de matemáticas. Incluso en la vida diaria y profesional es importante ser un buen resolutor de problemas.

La resolución de problemas es una parte integral de cualquier aprendizaje matemático, por lo que consideramos que no debería ser considerado como una parte aislada del currículo matemático. En consecuencia, la resolución de problemas debe estar articulada dentro del proceso de estudio de los distintos bloques de contenido matemático. Los contextos de los problemas pueden referirse tanto a las experiencias familiares de los estudiantes así como aplicaciones a otras áreas. Desde este punto de vista, los problemas aparecen

primero para la construcción de los objetos matemáticos y después para su aplicación a diferentes contextos.

La enseñanza de la matemática requiere ofrecer experiencias de aprendizaje claras y precisamente intencionadas, y aplicarlas sistemáticamente, considerando tres procedimientos claves: observación, relación y estrategias de resolución de problemas”. Observación: consiste en buscar sistemáticamente las características de un objeto o de una situación y expresarlas. Relacionar: es una actividad mental que implica los objetos que relacionamos y las relaciones que se habían establecido anteriormente, lo que lleva a que para cada persona el resultado sea distinto y pase a formar parte de la estructura mental de cada individuo. En definitiva, la labor de los docentes deben “ir encaminadas a hacer preguntas, proponer soluciones, invitando al niño o niña a escoger alguna, a confrontar soluciones tomadas por diversos niños y niñas, a añadir elementos de contraste, cuando hayan hecho un juicio que considere otras posibilidades, a facilitar materiales sugerentes que amplíen sus puntos de vista, etc.” (Alsina et al., 1998).

Desarrollar estrategias para la resolución de problemas: implica siempre hacer combinaciones de acciones, buscando las más adecuadas para conseguir la finalidad que nos proponemos. Es necesario, además, “un proceso de reflexión sobre ellos y también sobre los diferentes procedimientos de resolución que pudieran haber surgido entre los integrantes de la clase” (Ressia, 2009).

Cuando los estudiantes pueden conectar las ideas matemáticas entre sí, con las aplicaciones a otras áreas, y en contextos de su propio interés, la comprensión matemática es más profunda y duradera. Podemos postular que sin conexión no hay comprensión, o ésta comprensión es débil y deficiente. Mediante una instrucción que enfatiza las interrelaciones entre las ideas matemáticas, los estudiantes no sólo aprenden matemáticas, sino que también aprecian la utilidad de las matemáticas.

Las matemáticas no se deben ver como una colección de partes separadas, aunque con frecuencia se divide en temas que se presentan desconectados. Las matemáticas son un campo integrado de estudio, por lo que los matemáticos profesionales prefieren referirse a su disciplina en singular: la Matemática. Concebir las matemáticas como un todo resalta la necesidad de estudiar y pensar sobre las conexiones internas de la disciplina, tanto en un nivel particular del currículo como entre distintos niveles. Para enfatizar las conexiones, los profesores deben conocer las necesidades de sus estudiantes, así como las matemáticas que estudiaron en los niveles anteriores, y las que estudiarán en los siguientes.

Marco contextual

Para la realización de este trabajo se tomó una muestra significativa de alumnos de Segundo y Cuarto Básico del Colegio Particular San Lorenzo, el cual se describe a continuación:

Nombre: Colegio Particular San Lorenzo

Dependencia: Particular

Procedencia: Urbano

Número de alumnos: 800

Niveles educativos: Enseñanza Pre-básica, Básica y Media

Orientación: Plan Humanista - Científico

Planta Docente: 57

Nivel de formación del profesorado: 48 **Título universitario /**

17 **Grado Magíster**

Direcciones: Rectoría (Máxima autoridad), Dirección de Básica y Dirección de Media

Orientación: 1 profesional

Coordinadora de Actividades Extraprogramáticas: 1 profesional

Jefes de Departamentos: 11

Coordinadores de Nivel: 4

Jefe de UTP: a cargo de las Direcciones (Básica y Media)

Talleres Extraescolares (EDEX):

1. **Área Deportiva:** Básquetbol, Voleibol, Fútbol, Futbolito, Tenis y Ajedrez.
2. **Área Artística:** Danza, Pintura, Coro, Taller de Canto, Ensamble y Teatro.
3. **Área Científico-Humanista:** Computación, Club Científico, Club de Lectura, Taller de Ciencias, Astronomía y English Club.
4. **Área Espiritual:** Catequesis y Pastoral.

Visión

Queremos ser un Colegio Modelo de Gestión que alcance los más altos estándares en las mediciones de calidad, que aseguren el éxito de Nuestros Tesoros más amados, los alumnos en la Educación Superior, y en los desafíos que la vida les depare bajo el lema "Per Laborem ad Lucem".

Objetivos Institucionales

Entregar junto a la familia una educación integral, en permanente desarrollo y perfeccionamiento, dentro de un marco de valores éticos inspirados en una educación humanista cristiana.

Alcanzar la excelencia fundamentada en la idoneidad de sus profesionales, en un currículo Científico-Humanista-Cristiano y un programa de estudios en permanente modernización.

Entregar enseñanza de excelencia desde Pre-Kinder a IV año Medio en cursos mixtos- paralelos, con un reducido número de alumnos, potenciando la enseñanza del inglés.

Favorecer el uso productivo del tiempo libre, a través de actividades de educación extraescolar que, incentiven la realización personal y que refuercen el desarrollo físico, artístico, social y cultural de los educandos.

Ofrecer un programa de Educación Internacional para extranjeros y promover el intercambio estudiantil, especialmente con países de habla inglesa.

Características de los alumnos participantes

Aproximadamente 52 estudiantes realizaron las pruebas, en una muestra representativa de alrededor de Segundo y Cuarto Básico, pues el colegio evaluado trabaja con cursos paralelos de dos por nivel. Estos instrumentos evaluativos fueron aplicados en el mes de Agosto (entre los días Lunes 07 y Miércoles 09 de Agosto), correspondiente al II Trimestre del período escolar, específicamente a los siguientes estudiantes:

-) Segundo Básico: 26 alumnos fueron evaluados en Lenguaje y 28 alumnos fueron evaluados en Matemática, correspondiente al Segundo Básico B.
-) Cuarto Básico: 26 alumnos fueron evaluados en ambas asignaturas, correspondiente al Cuarto Básico A.

Ambos cursos no presentan alumnos con necesidades educativas especiales permanentes.

Los alumnos pertenecen a un nivel socioeconómico alto de acuerdo al Informe de Resultados Educativos SIMCE 2016. Proviene de familias nucleares en su gran mayoría, existiendo en Cuarto Básico tres alumnos que tienen familias monoparentales siendo la madre la jefa de hogar. En Segundo Básico todos los alumnos provienen de familias nucleares.

Diseño y Aplicación de Instrumentos

Los instrumentos evaluativos se caracterizaron por:

-) Ser presenciales; los estudiantes disponían de un máximo de 120 minutos para su realización.
-) Realizaron sus evaluaciones en las salas de clase para no generar ansiedad y tensión innecesarias que pudiesen alterar el normal desarrollo de la aplicación de la prueba. La disposición de los alumnos en la sala fue en mesas de trabajo individuales y ubicados de acuerdo al orden alfabético.
-) En el caso de las evaluaciones de Lenguaje en ambos niveles constaban tanto de secciones con respuesta múltiple como de preguntas que requerían que los estudiantes formularan sus propias respuestas. Las preguntas de desarrollo estaban basadas en textos donde se les solicitaba responder aplicando juicios de valor, por lo tanto requería de habilidades de reflexión y uso correcto del idioma.
-) Las evaluaciones de Matemática constaron exclusivamente de preguntas de opción múltiple.
-) Cada prueba en su conjunto es representativa del currículo al que refiere, según área y grado evaluado, y según los estándares de aprendizaje definidos por el Mineduc, por lo que se deja explicitado que se usaron las Bases Curriculares actuales correspondientes a Segundo y Cuarto Básico.
-) Luego de la definición del Marco de Referencia (Planes y Programas de Estudio) se generaron las especificaciones para la elaboración de ítems de cada prueba. Esta etapa es fundamental en la construcción de evaluaciones. Estas especificaciones técnicas ayudan a garantizar la evaluación de la cobertura de aprendizajes del curriculum nacional vigente junto a los estándares de aprendizaje correspondiente a cada nivel y asignatura evaluado.

-) La tabla de especificaciones distinguen ejes de contenidos y habilidades.
-) Para el desarrollo de las tablas de especificaciones se conformaron equipos disciplinares tanto para Lenguaje y Matemática. Cada equipo generó una evaluación, tabla de especificaciones y luego fue responsable de su aplicación y análisis.
-) Durante la elaboración de los instrumentos evaluativos y tablas de especificaciones se procuró dar cumplimiento a los porcentajes además de incluir ítems de los diversos objetivos de evaluación para cada eje para incluir una mayor cantidad de contenidos y habilidades.

A continuación se detallan los ejes temáticos, habilidades y tabla de especificaciones de cada instrumento aplicado:

I. Lenguaje y Comunicación: Comprensión de Lectura

) Habilidades de comprensión lectora

Localizar

Este eje agrupa las tareas de lectura que el estudiante debe emplear para operar con los elementos explícitos del texto. Entre las habilidades requeridas, se encuentran: la discriminación y extracción de información específica (fácil o difícil de visualizar), datos puntuales y fragmentos del texto, entre otros.

Interpretar y relacionar

Este eje agrupa las tareas de lectura que el estudiante debe emplear para operar con elementos implícitos en el texto, a los cuales se puede acceder estableciendo conexiones entre elementos explícitos. Entre las habilidades requeridas se encuentran la realización de inferencias, la interpretación de lenguaje figurado y el reconocimiento de relaciones causales, entre otras.

Reflexionar

Este eje agrupa las tareas de lectura que el estudiante debe emplear para confrontar distintos aspectos del texto, formales y de contenido, con su experiencia personal, conocimiento del mundo y lecturas anteriores. Entre las habilidades requeridas se encuentran la manifestación de la opinión sobre algún aspecto del contenido del texto, y la comprensión del aporte al sentido de los elementos gráficos presentes en él, como imágenes o tablas, entre otras.

Los textos utilizados en las pruebas de Lectura se clasifican en dos categorías: literarios y no literarios. Los primeros tienen una intención estética de base y constituyen un testimonio de la experiencia humana, abriendo un espacio a la reflexión de aspectos personales, valóricos y sociales. Los tipos de texto considerados en esta categoría son narrativos, líricos y dramáticos. Por su parte, los textos no literarios tienen una intención comunicativa, focalizada en la conexión entre el autor y el lector, es decir, en la transmisión de un mensaje determinado. Se incluyen acá los textos de tipo informativo, persuasivo e instructivo, y pueden tener un formato de texto continuo (formado por oraciones que a su vez se organizan en párrafos), discontinuo (formado por una serie de listas, gráficos o diagramas, entre otros) o texto mixto (formado por un conjunto de elementos, tanto en formato continuo como discontinuo).

) **Matriz de evaluación teórica para la prueba de Lenguaje y Comunicación: Comprensión de Lectura:**

Eje de habilidad	Segundo Básico	Cuarto Básico
Localizar	35%	25%
Interpretar y relacionar	45%	45%
Reflexionar	20%	30%

) **Matriz de evaluación teórica para la selección de textos de la prueba de Lenguaje y Comunicación Comprensión de Lectura:**

Eje de habilidad	Segundo Básico	Cuarto Básico
Textos literarios	50%	37,5%
Textos no literarios	50%	62,5%

Las habilidades que se evalúan en los ítems están presentes en los Objetivos de Aprendizaje esperados para un estudiante desde 2º a 4º básico. Se espera que los estudiantes puedan demostrarlos produciendo textos con ideas coherentes y referidas a un tema, desarrollando las ideas, incorporando vocabulario preciso y variado, elementos de cohesión y cumpliendo con las convenciones de la lengua escrita. Además, se espera que sean capaces de resolver problemas de planificación, edición y revisión propuestos mediante preguntas en otros formatos.

) **Tabla de especificaciones y Pauta de Corrección**

2° Básico

N°	Eje de la habilidad	Habilidad	Dificultad	Clave
“La invitación para el gran baile” - Cuento				
1	Localizar	Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.	Inicial	C
2	Interpretar y relacionar	Inferir la causa de un hecho en un texto.	Media	C
3	Reflexionar	Opinar sobre algún aspecto de la lectura.	Alta	Ver Pauta de Corrección
“Los árboles son tesoros” - Poema				
4	Localizar	Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.	Inicial	Fruta, madera y carbón
5	Interpretar y relacionar	Comprender el significado de frases dentro de un contexto.	Media	B
6	Interpretar y relacionar	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	Media	C
Señal no virar a la derecha				
7	Interpretar y relacionar	Relacionar ilustraciones con la información del texto.	Inicial	C
8	Interpretar y relacionar	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	Media	C
“La leyenda del Caleuche” - Leyenda				
9	Localizar	Localizar información explícita que se encuentra fácilmente en cualquier parte de un texto.	Inicial	A
10	Localizar	Localizar información explícita que se encuentra fácilmente en cualquier parte de un texto.	Inicial	A

11	Interpretar y relacionar	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	Media	C
12	Interpretar y relacionar	Comprender el significado de palabras dentro de un contexto.	Media	C
“Papas con mayonesa” - Receta				
13	Interpretar y relacionar	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	Media	C
14	Localizar	Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.	Inicial	C
15	Localizar	Reconstruir la secuencia de acciones.	Inicial	A
16	Interpretar y relacionar	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	Media	
Señal “No estacionar fuera del portón”				
17	Interpretar y relacionar	Inferir información a partir de pistas evidentes entregadas por ilustraciones.	Inicial	C
18	Interpretar y relacionar	Inferir información a partir de pistas evidentes entregadas por ilustraciones.	Media	B
“El fútbol” – Texto informativo				
19	Interpretar y relacionar	Comprender la idea principal del texto a partir de las evidencias entregadas por el texto.	Media	B
20	Localizar	Localizar información explícita que se encuentra fácilmente en cualquier parte de un texto.	Inicial	C
21	Interpretar y relacionar	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	Media	A

"Silvio, el gallo cantor" - Cuento				
22	Interpretar y relacionar	Inferir la causa de un hecho en un texto.	Media	A
23	Localizar	Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.	Inicial	B
24	Reflexionar	Opinar sobre algún aspecto de la lectura.	Alta	Ver Pauta de Corrección
25	Localizar	Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.	Inicial	A

Pauta de Corrección Preguntas Abiertas Prueba Diagnóstica de Lenguaje Segundo Básico

3 ¿Por qué el príncipe debía dejar de ser desordenado? Justifica tu respuesta.

Niveles de respuesta			
	Código 2 (Puntaje completo)	Código 1 (Puntaje parcial)	Código 0 (Sin puntaje)
Descripción	<p>El estudiante relaciona que el príncipe por su desorden no pudo ir al baile que tanto le hubiese gustado ir por no encontrar la invitación.</p> <p>Fundamenta basándose en la lección dada por el suceso de perderse la fiesta de la princesa. Ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debía dejar de ser desordenado porque se 	<p>El estudiante responde considerando algunos hechos ocurridos en la historia, nombrándolos sin profundizar mayormente en ellos, reflejando una comprensión superficial o parcial de lo leído. Ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debía dejar de ser desordenado porque casi pierde la invitación. 	<p>El estudiante fundamenta basándose en información que no tiene relación con la respuesta esperada o no se basa en datos entregados por la lectura, demostrando una comprensión inadecuada del texto. Otras respuestas en este nivel son las tautológicas, las vagas, las contradictorias, las</p>

	<p>puede perder muchas buenas oportunidades como ir a un baile importante.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Debía dejar de ser desordenado, ya que no hubiese conocido a su gran amor. 		<p>incoherentes o las en blanco. Ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Porque es malo ser desordenado. • Porque se le pierde todo.
--	---	--	---

24 ¿Estás de acuerdo con que Silvio haya dejado de cantar? Marca con una X tu respuesta.

SI NO

Niveles de respuesta

	Código 2 (Puntaje completo)	Código 1 (Puntaje parcial)	Código 0 (Sin puntaje)
Descripción	<p>El estudiante relaciona la labor que realizaba el gallo y lo que significaba para el resto de los animales de la granja. Responde "Sí" y fundamenta basándose en la lección dada por Silvio al resto de los animales, o bien, responde "No" y fundamenta basándose en la labor que Silvio desempeñaba en la granja o a lo que deseaban los otros animales (seguir durmiendo). Ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sí, porque gracias a lo que hizo Silvio los animales se darían 	<p>El estudiante responde "Sí" o "No" y para fundamentar considera algunos hechos ocurridos en la historia, nombrándolos sin profundizar mayormente en ellos, reflejando una comprensión superficial o parcial de lo leído. Ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sí, porque los animales se quejaban mucho. • Sí, para no despertar a sus amigos. • No, porque los despierta temprano. 	<p>El estudiante responde "Sí" o "No", pero fundamenta basándose en información que no tiene relación con la respuesta esperada o no se basa en datos entregados por la lectura, demostrando una comprensión inadecuada del texto. Otras respuestas en este nivel son las tautológicas, las vagas, las contradictorias, las incoherentes o las en blanco. Ejemplos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sí, porque se había enfermado de la garganta.

	<p>cuenta que levantarse temprano era bueno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • No, porque si no los despierta, los animales no harán sus tareas temprano. • No, porque el gallo cantaba para despertar a todos los animales. 		<ul style="list-style-type: none"> • No, porque Silvio era cantante.
--	---	--	---

Fuente: Evaluación Progresiva 2° Básico, Mineduc.

4° Básico

N°	Eje de Habilidad	Objetivo de aprendizaje – indicador	Dificultad	Clave
“Encuentro de Artes Circenses”				
1	Localizar	Localizar información puntual y explícita.	Inicial	C
2	Interpretar y relacionar	Realizar una inferencia simple relacionando información que se encuentra en un mismo párrafo de un texto breve y con vocabulario sencillo.	Media	B
3	Interpretar y relacionar	Reconocer una acción que ocurre inmediatamente después de otra en una secuencia de eventos dispuestos de manera cronológica.	Alta	D
4	Reflexionar sobre el texto	Dar a conocer su opinión, justificando coherentemente su postura a través de dos argumentos escritos.	Alta	Ver rúbrica
“El origen de los delfines”				
5	Localizar	Localizar información explícita en el cuerpo de un texto con sintaxis de mediana complejidad.	Media	A

6	Interpretar y relacionar	Comprender cómo se sintió el protagonista frente a una determinada situación. La información por la cual se pregunta se infiere a partir de las acciones demostradas por el personaje	Alta	D
7	Reflexión sobre el texto.	Reconocen tipo de texto (inferencial global).	Media	D
8	Interpretar y relacionar	Comprender cómo se sintió el protagonista frente a una determinada situación. La información por la cual se pregunta se infiere a partir de las acciones demostradas por el personaje.	Alta	C
“Pelé, el mejor jugador del mundo” – texto informativo				
9	Localizar	Reconocen significado de palabra en contexto (inferencial local)	Alta	C
10	Localizar	Reconocen significado de palabra en contexto (inferencial local)	Media	B
11	Localizar	Localizan información puntual y explícita.	Media	B
12	Localizar	Localizan información puntual y explícita.	Media	C
“Es más fácil cuidarlos que entenderlos” – afiche				
13	Localizar	Localizar información puntual y explícita.	Baja	A
14	Interpretar y relacionar	Comprenden la idea global del texto. La información por la cual se pregunta se infiere a partir de los datos entregados en el texto. (Inferencial global)	Alta	D
15	Interpretar y relacionar	Reconocen propósito de imágenes. La información por la cual se pregunta se infiere a partir de los datos entregados en el texto y las imágenes (inferencial global).	Alta	A

“En la calle” – poema				
16	Interpretar y relacionar	Reconocen idea global del texto de acuerdo a la información entregada por el texto.	Alta	A
17	Reflexión sobre el texto.	Reconocen tipo de texto (inferencial global).	Media	D
18	Interpretar y relacionar	Reconocen información implícita referida a animales (inferencial local).	Media	A
19	Interpretar y relacionar	Reconocen relación de causalidad (inferencial local).	Media	D
“Pino de galletas” – receta				
20	Interpretar y relacionar	Reconocen significado de palabra en contexto (inferencial local).	Media	C
21	Localizar	Localizan información explícita en el cuerpo de un texto con sintaxis de mediana complejidad.	Media	D
22	Interpretar y relacionar	Comprenden la idea global del texto. La información por la cual se pregunta se infiere a partir de los datos entregados en el texto. (Inferencial global).	Alta	C
“El ocio” – opiniones				
23	Localizar	Localizar información explícita en el cuerpo de un texto con sintaxis de mediana complejidad.	Media	B
24	Localizar	Localizar información explícita en el cuerpo de un texto con sintaxis de mediana complejidad distinguiéndola de otras cercanas y similares.	Alta	B
25	Localizar	Localizar información explícita en el cuerpo de un texto con sintaxis de mediana complejidad.	Media	A

26	Interpretar y relacionar	Comprenden la idea global del párrafo (inferencia local). La información se infiere a partir de los datos entregados.	Media	D
27	Reflexionar sobre el texto	Dan a conocer su opinión, justificando coherentemente su postura con argumentos escritos.	Alta	Ver rúbrica
“El plan de los ratones” – cuento				
28	Interpretar y relacionar	Comprender cómo se sintieron los personajes frente a una determinada situación. La información por la cual se pregunta se infiere a partir de las acciones demostradas por los personajes	Alta	C
29	Interpretar y relacionar	Reconocen información explícita referida a acción de personaje, distinguiéndola de otras próximas y semejantes (literal compleja).	Media	D
30	Localizar	Localizar información explícita en el cuerpo de un texto con sintaxis de mediana complejidad.	Media	C
31	Interpretar y relacionar	Obtienen conclusiones a partir del texto (inferencial global compleja)	Alta	B

Pauta de Corrección Preguntas Abiertas

Prueba de Diagnóstico de Lenguaje Cuarto Básico

Pregunta 4

¿Te gustaría participar en los talleres circenses? Explica

Sí No

Niveles de respuesta			
	Código 2 (Puntaje completo)	Código 1 (Puntaje parcial)	Código 0 (Sin puntaje)
Descripción	<p>El estudiante relaciona el texto leído con su experiencia personal y es capaz de entregar una opinión con fundamentos claros utilizando el texto.</p> <p>Responde "Sí" y fundamenta basándose en la información de los talleres como en su experiencia e intereses. Responde usando "No" y fundamenta basándose en la información entregada en los talleres como en su propia experiencia e intereses.</p> <p>Sí, me gustaría participar en taller de payasos porque me gusta hacer reír a mis amigos contándoles chistes. Además me gustaría aprender acerca de los secretos para ser un buen payaso.</p> <p>No, no me gustaría participar porque nunca me ha gustado hacer malabares o ir al circo. Prefiero talleres de ciencias.</p>	<p>El estudiante responde "Sí" o "No" y para fundamentar considera algunos datos de los talleres, nombrándolos sin profundizar mayormente en ellos, reflejando una comprensión superficial o parcial de lo leído.</p> <p>Sí, porque me gustan los malabares.</p> <p>No, porque me aburro.</p>	<p>El estudiante responde "Sí" o "No", pero fundamenta basándose en información que no tiene relación con la respuesta esperada o no se basa en datos entregados por la lectura, demostrando una comprensión inadecuada del texto.</p> <p>Sí, porque una vez fui al circo.</p> <p>No, porque no me dan permiso.</p>

Pregunta 27

27. ¿Con cuál de ellas te identificas? Explica

Con _____

¿Por qué?

Niveles de respuesta			
	Código 2 (Puntaje completo)	Código 1 (Puntaje parcial)	Código 0 (Sin puntaje)
Descripción	<p>El estudiante relaciona el texto leído con su experiencia personal y es capaz de entregar una opinión con fundamentos claros utilizando el texto.</p> <p>Responde con el nombre de una de las niñas y fundamenta relacionando la información de los textos con su experiencia, argumentando adecuadamente.</p> <p>Un ejemplo de respuesta correcta es:</p> <p>Con Nancy, ya que me gusta tener tiempo libre para disfrutar, pero igual que ella soy responsable con mis tareas. Primero hago mis tareas y después quedo libre para pasarlo bien.</p>	<p>El estudiante responde con el nombre de una de las niñas. Para fundamentar considera algunos datos de de las opiniones dadas en los textos sin profundizar mayormente en ellos, reflejando una comprensión superficial o parcial de lo leído.</p> <p>Un ejemplo para este tipo de respuesta es:</p> <p>Con Nancy porque siempre disfruto y la paso bien.</p>	<p>El estudiante responde con el nombre de alguna de las opiniones de los textos dados, pero fundamenta basándose en información que no tiene relación con la respuesta esperada o no argumentando con su experiencia personal, demostrando una comprensión inadecuada del texto.</p> <p>Un ejemplo de respuesta incorrecta es:</p> <p>Con Barbara porque siempre paseo en bicicleta.</p> <p>A mi me gusta correr y andar en patineta.</p>

) **Tabla de especificaciones por habilidades de comprensión lectora**

2° Básico

Eje de la habilidad	Habilidad	Pregunta	Porcentaje
Localizar	- Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.	Pregunta 1	36%
	- Localizar información explícita que se visualiza fácilmente en un texto.	Pregunta 4	
	- Localizar información explícita que se encuentra fácilmente en cualquier parte de un texto.	Pregunta 9	
	- Localizar información explícita que se encuentra fácilmente en cualquier parte de un texto.	Pregunta 10	
	- Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.	Pregunta 14	
	- Reconstruir la secuencia de acciones.	Pregunta 15	
	- Localizar información explícita que se encuentra fácilmente en cualquier parte de un texto.	Pregunta 20	
	- Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.	Pregunta 23	
	- Localizar información explícita que se encuentra en cualquier parte de un texto.	Pregunta 25	
Interpretar y relacionar	Inferir la causa de un hecho en un texto.	Pregunta 2	56%
	Comprender el significado de frases dentro de un contexto.	Pregunta 5	
	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes	Pregunta 6	

	entregadas por el texto.		
	Relacionar ilustraciones con la información del texto.	Pregunta 7	
	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	Pregunta 8	
	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	Pregunta 11	
	Comprender el significado de palabras dentro de un contexto.	Pregunta 12	
	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	Pregunta 13	
	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	Pregunta 16	
	Inferir información a partir de pistas evidentes entregadas por ilustraciones.	Pregunta 17	
	Inferir información a partir de pistas evidentes entregadas por ilustraciones.	Pregunta 18	
	Comprender la idea principal del texto a partir de las evidencias entregadas por el texto.	Pregunta 19	
	Inferir información o situaciones a partir de pistas evidentes entregadas por el texto.	Pregunta 21	
	Inferir la causa de un hecho en un texto.	Pregunta 22	
Reflexionar	Opinar sobre algún aspecto de la lectura.	Pregunta 3	8%
	Opinar sobre algún aspecto de la lectura.	Pregunta 24	

4° Básico

Eje de la habilidad	Habilidad	Pregunta	Porcentaje
Localizar	Localizar información puntual y explícita.	Pregunta 1	38,7%
	Localizar información explícita en el cuerpo de un texto con sintaxis de mediana complejidad.	Pregunta 5	
	Reconocen significado de palabra en contexto (inferencial local)	Pregunta 9	
	Reconocen significado de palabra en contexto (inferencial local)	Pregunta 10	
	Localizan información puntual y explícita.	Pregunta 11	
	Localizan información puntual y explícita.	Pregunta 12	
	Localizan información puntual y explícita.	Pregunta 13	
	Localizan información explícita en el cuerpo de un texto con sintaxis de mediana complejidad.	Pregunta 21	
	Localizar información explícita en el cuerpo de un texto con sintaxis de mediana complejidad.	Pregunta 23	
	Localizar información explícita en el cuerpo de un texto con sintaxis de mediana complejidad distinguiéndola de otras cercanas y similares.	Pregunta 24	
	Localizar información explícita en el cuerpo de un texto con sintaxis de mediana complejidad.	Pregunta 25	
	Localizar información explícita en el cuerpo de un texto con sintaxis de mediana complejidad.	Pregunta 30	
Interpretar y relacionar	Realizar una inferencia simple relacionando información que se encuentra en un mismo párrafo de un texto breve y con vocabulario sencillo.	Pregunta 2	48,38%
	Reconocer una acción que ocurre inmediatamente después de otra en una secuencia de eventos dispuestos de manera cronológica.	Pregunta 3	
	Comprender cómo se sintió el	Pregunta 6	

protagonista frente a una determinada situación. La información por la cual se pregunta se infiere a partir de las acciones demostradas por el personaje	
Comprender cómo se sintió el protagonista frente a una determinada situación. La información por la cual se pregunta se infiere a partir de las acciones demostradas por el personaje.	Pregunta 8
Comprenden la idea global del texto. La información por la cual se pregunta se infiere a partir de los datos entregados en el texto. (Inferencial global)	Pregunta 14
Reconocen propósito de imágenes. La información por la cual se pregunta se infiere a partir de los datos entregados en el texto y las imágenes (inferencial global).	Pregunta 15
Reconocen idea global del texto de acuerdo a la información entregada por el texto.	Pregunta 16
Reconocen información implícita referida a animales (inferencial local).	Pregunta 18
Reconocen relación de causalidad (inferencial local).	Pregunta 19
Reconocen significado de palabra en contexto (inferencial local).	Pregunta 20
Comprenden la idea global del texto. La información por la cual se pregunta se infiere a partir de los datos entregados en el texto. (Inferencial global).	Pregunta 22
Comprenden la idea global del párrafo (inferencia local). La información se infiere a partir de los datos entregados.	Pregunta 26
Comprender cómo se sintieron los personajes frente a una determinada	Pregunta 28

	situación. La información por la cual se pregunta se infiere a partir de las acciones demostradas por los personajes.		
	Reconocen información explícita referida a acción de personaje, distinguiéndola de otras próximas y semejantes (literal compleja).	Pregunta 29	
	Obtienen conclusiones a partir del texto (inferencial global compleja)	Pregunta 31	
Reflexionar	Dan a conocer su opinión, justificando coherentemente su postura a través de dos argumentos escritos.	Pregunta 4	12,9%
	Reconocen tipo de texto (inferencial global).	Pregunta 7	
	Reconocen tipo de texto (inferencial global).	Pregunta 17	
	Dan a conocer su opinión, justificando coherentemente su postura con argumentos escritos.	Pregunta 27	

) Reporte de resultados

Los alumnos han sido clasificados de acuerdo a niveles de logros alcanzados en: a) nivel adecuado, b) nivel elemental y c) nivel insuficiente clasificación obtenida del documento “Estándares de Aprendizaje: Lectura Segundo Básico” elaborado por el Ministerio de Educación, 2014. Se reportan los resultados por curso y habilidades en Segundo Básico y Cuarto Básico respectivamente. Los siguientes gráficos ejemplifican la forma en que se presentan los resultados:

Gráfico 1: Reporte resumen de curso según niveles de aprendizaje

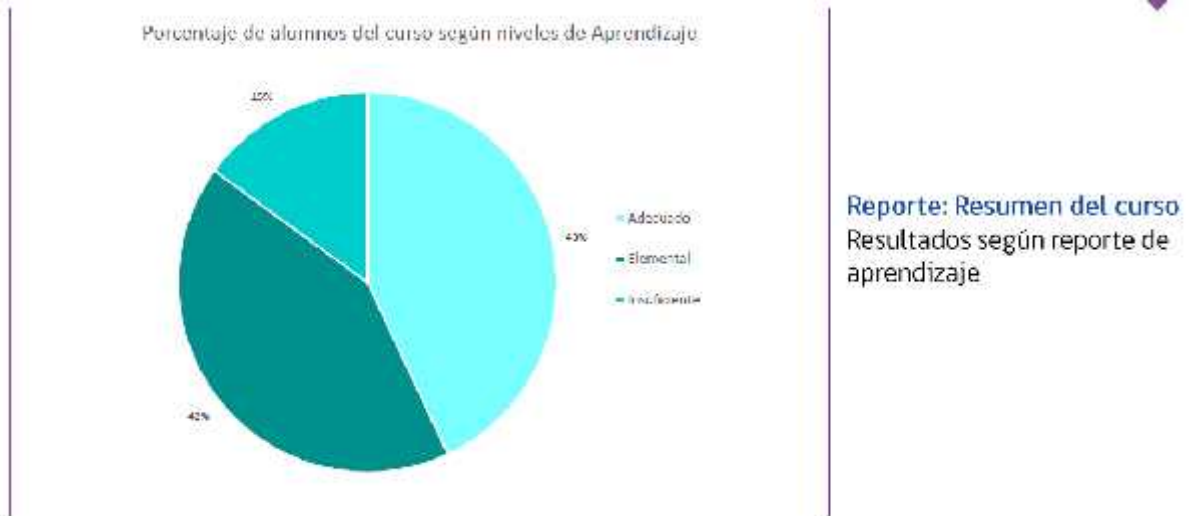
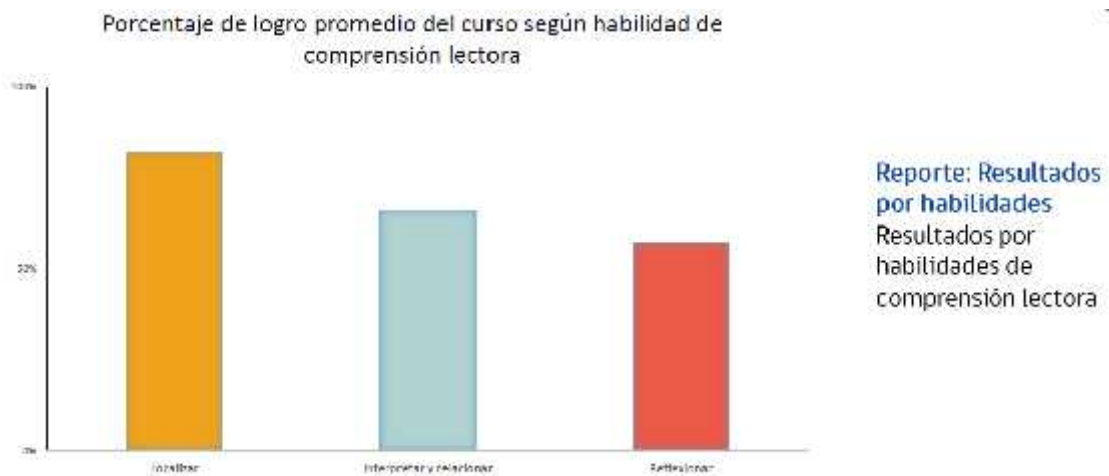


Gráfico 2: Reporte de resultados por habilidades de comprensión lectora



Estándares de Aprendizaje

Los Estándares de Aprendizaje describen lo que los estudiantes deben saber y poder hacer para demostrar, en una evaluación, determinados niveles de cumplimiento de los objetivos de aprendizaje estipulados en el currículo vigente. Buscan responder la pregunta acerca de qué tan adecuados son los aprendizajes de un estudiante, en un curso y asignatura determinados.

A continuación, se definen los niveles de Aprendizaje de los Estándares para 2° y 4° básico:

Nivel de Aprendizaje Adecuado

Los estudiantes que alcanzan este Nivel de Aprendizaje han logrado lo exigido en el currículum de manera satisfactoria. Esto implica demostrar que han adquirido los conocimientos y habilidades básicos estipulados en el currículum.

Nivel de Aprendizaje Elemental

Los estudiantes que alcanzan este Nivel de Aprendizaje han logrado lo exigido en el currículum de manera parcial. Esto implica demostrar que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipulados en el currículum.

Nivel de Aprendizaje Insuficiente

Los estudiantes que quedan clasificados en este nivel no logran demostrar consistentemente que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipulados en el currículum para el periodo evaluado.

II. Matemática

Eje de contenido	Eje de contenido
Números y operaciones	<p>Considera el desarrollo y uso de conceptos básicos de los números y algoritmos: sistema posicional, representaciones y relaciones, algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales, sus propiedades y operaciones, según corresponda, y establecimiento de conexiones entre sí.</p>
Patrones y álgebra	<p>Abarca las relaciones entre números, formas, objetos y conceptos, y el cambio de una cantidad en relación con otra y las reglas que generan los patrones.</p> <p>Considera además las ecuaciones e inecuaciones, el transporte de los patrones (observables en secuencias de objetos, imágenes o números que presentan regularidades) de una forma de representación a otra, su extensión, usos y creación, y modelado en situaciones sencillas que impliquen las cuatro operaciones.</p>
Geometría	<p>Abarca el reconocer, visualizar y comparar figuras de tres y dos dimensiones, líneas y ángulos. Implica describir características y</p>

	<p>propiedades de estas representaciones, relacionarlas (las de dos y tres dimensiones), y en situaciones estáticas y dinámicas, reconocerlas y describir su movimiento (figuras de dos dimensiones). Considera, además, los conceptos para entender la estructura del espacio, describir con un lenguaje preciso los elementos del entorno y los sistemas de coordenadas informales.</p>
<p>Medición</p>	<p>Abarca características de objetos y su cuantificación, para un posterior orden y comparación, y la medición de las características de los objetos: ancho, largo, alto, peso. Sólo para Cuarto Básico se incluye: perímetro, superficie, volumen y ángulos, etc., con unidades estandarizadas y no estandarizadas, y la medición del tiempo. Lo anterior requiere de la selección y uso de la unidad de medición apropiada y el reconocimiento de herramientas específicas, de acuerdo al objeto que enfrenta.</p>
<p>Datos y probabilidades</p>	<p>Abarca el registro, clasificación y lectura de información dispuesta en tablas y distintos tipos de gráficos presentes en la vida cotidiana, como también la construcción de tablas y gráficos, conclusiones a partir de estos datos, el cálculo de la media aritmética y</p>

su interpretación.

Considera para Cuarto Básico, además, la iniciación en temas relacionados con las probabilidades, como la capacidad de describir la posibilidad de ocurrencia de un evento aleatorio, y la comparación de probabilidades de distintos eventos, sin cálculo.

Dominios cognitivos

Las Bases Curriculares 2012 presentan cuatro grupos de habilidades: resolución de problemas, argumentación y comunicación, modelado y representación del desarrollo del pensamiento matemático. Con fines evaluativos, para las pruebas que se aplican se definen tres dominios cognitivos: conocimiento, aplicación y razonamiento. Cada uno de estos dominios involucra distintos procesos requeridos para resolver con éxito las tareas propuestas en cada uno de los ítems.

Dominio cognitivo	Descripción
Conocimiento	<p>Considera el conocimiento factual de conceptos, propiedades y procedimientos matemáticos, así como sus representaciones simbólicas. Abarca además la utilización directa de procedimientos que pueden realizarse de forma mecánica y que implican el recuerdo de un conjunto de acciones y la forma de llevarlas a cabo.</p> <p>Este dominio incluye, por ejemplo, recordar definiciones, fórmulas y teoremas, métodos de cálculo y procedimientos de resolución de ecuaciones. Implica</p>

reconocer propiedades de las figuras geométricas y operaciones, localización de datos en tablas y gráficos, y clasificación de elementos según propiedades comunes dadas.

Aplicación

Considera la selección de un método o estrategia adecuado para resolver un problema con un algoritmo o mecanismo de solución conocido y ejercitado por el estudiante. Este debe demostrar el grado de desarrollo del pensamiento matemático haciendo uso de un conocimiento factual, conceptual y procedimental al momento de escoger y aplicar una operación, un procedimiento y una representación o modelo, sin indicaciones explícitas. Incluye, además, la generación de representaciones equivalentes para comunicar cantidades, operaciones y relaciones dadas, y representar e interpretar información y datos en diagramas, tablas o gráficos.

Razonamiento

Este dominio incluye el razonamiento intuitivo e inductivo necesario para descubrir patrones y regularidades, para realizar generalizaciones y para la búsqueda de estrategias, representaciones y modelos que permitan resolver problemas no rutinarios.

Considera el pensamiento lógico y sistemático para realizar deducciones basadas en reglas y supuestos específicos, diferenciación de afirmaciones erróneas de las verdaderas, argumentación de la validez de un resultado obtenido, comunicación de ideas y conclusión correcta.

) Tabla de especificaciones y Pauta de Corrección

2° Básico

N°	Eje Temático	Objetivo de aprendizaje	Habilidad	Dificultad	Clave
1	NÚMEROS Y OPERACIONES	Resolver problemas rutinarios en contextos cotidianos que incluyan dinero.	Identificar	Medio	C
2	NÚMEROS Y OPERACIONES	Leer números hasta 1000 y representarlos en forma correcta.	Comprender	Inicial	C
3	NÚMEROS Y OPERACIONES	Comparar y ordenar números hasta 1000.	Comprender	Medio	C
4	NÚMEROS Y OPERACIONES	Identificar y describir la centena.	Analizar	Alto	A
5	NÚMEROS Y OPERACIONES	Demostrar y explicar de manera concreta, pictórica y simbólica el efecto de sumar y restar 0 a un número.	Aplicar	Medio	A
6	NÚMEROS Y OPERACIONES	Demostrar que comprende la multiplicación expresándola como una adición de sumandos iguales.	Comprender	Inicial	B
7	PATRONES Y ÁLGEBRA	Crear, representar y continuar una variedad de patrones numéricos	Identificar	Inicial	50

		y completar los elementos faltantes, de manera manual y/o usando software educativo.			
8	NÚMEROS Y OPERACIONES	Demostrar que comprenden la multiplicación resolviendo problemas que involucren las tablas del 2, del 5 y del 10.	Analizar	Alto	C
9	NÚMEROS Y OPERACIONES	Leer números del 0 al 100 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.	Conocer	Inicial	B
10	NÚMEROS Y OPERACIONES	Comparar y ordenar números del 0 al 100 de menor a mayor y viceversa, usando material concreto y monedas nacionales de manera manual y/o por medio de software educativo.	Conocer	Inicial	B
11	NÚMEROS Y OPERACIONES	Demostrar que comprender la sustracción de números del 0 al 99.	Aplicar	Alto	C
12	NÚMEROS Y OPERACIONES	Demostrar que comprenden la adición ámbito del 0 al 99.	Comprender	Medio	A

13	NÚMEROS Y OPERACIONES	Demostrar que comprenden multiplicación como suma iterada.	Aplicar	Inicial	D
14	NUMEROS Y OPERACIONES	Leer números del 0 al 100 y representarlos en forma concreta, pictórica y simbólica.	Aplicar	Medio	A
15	NUMEROS Y OPERACIONES	Identificar las unidades y decenas en números del 0 al 100, representando las cantidades de acuerdo a su valor posicional, con material concreto, pictórico y simbólico.	Conocer	Inicial	A
16	PATRONES Y ALGEBRA	Resolver ecuaciones de un paso que involucren adiciones y sustracciones y un símbolo geométrico que represente un número desconocido, en forma pictórica y simbólica del 0 al 9.	Identificar	Inicial	B
17	PATRONES Y ALGEBRA	Crear, representar y continuar una variedad de patrones numéricos y completar los	Comprender	Medio	D

		elementos faltantes, de manera manual y/o usando software educativo.			
18	GEOMETRÍA	Describir figuras 2D (triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos) con material concreto.	Identificar	Medio	Ovalo, círculo, rombo, cuadrado, triángulo.
19	GEOMETRÍA	Describir figuras geométricas 3D (cubos, paralelepípedos, esferas y conos) con diversos materiales.	Identificar	Medio	
20	GEOMETRÍA	Reconocer en el entorno figuras 3D.	Comprender	Medio	A
21	GEOMETRÍA	Representar y describir la posición de objetos y personas con relación a sí mismos y a otros objetos y personas, incluyendo derecha e izquierda y usando material concreto y dibujos.	Comprender	Medio	árbol
22	MEDICIÓN	Reconocer los días de la semana.	Comprender	Medio	Martes, miércoles, domingo.
23	MEDICIÓN	Leer horas y medias horas en relojes digitales, en el contexto de la resolución de problemas.	Comprender	Inicial	7 : 00

24	MEDICIÓN	Determinar la longitud de objetos, usando unidades de medidas no estandarizadas y unidades estandarizadas (cm y m), en el contexto de la resolución de problemas.	Comprender	Inicial	B
25	DATOS Y PROBABILIDADES	Clasificar y organizar los datos obtenidos en tablas.	Identificar	Medio	B
26	DATOS Y PROBABILIDADES	Construir, leer e interpretar pictogramas con escala y gráficos de barra simple.	Aplicar	Medio	D

Eje Temático	Cantidad	Porcentaje
Número y Operaciones	14	53,84%
Patrones y Álgebra	3	11,53%
Geometría	4	15,38%
Medición	3	11,53%
Datos y Probabilidades	2	7,69%

Habilidad	Cantidad	Porcentaje
Conocer	3	11,53%
Comprender	10	38,46%
Identificar	6	23,07%
Aplicar	5	19,23%
Analizar	2	7,69%

Nivel de dificultad	Cantidad	Porcentaje
Inicial	10	38,46%
Medio	13	50%
Alto	3	11,53%

4° Básico

N°	Eje Temático	Objetivo de aprendizaje	Habilidad	Dificultad	Clave
1	NÚMEROS Y OPERACIONES	Resolver problemas rutinarios en contextos cotidianos, incluyan dinero.	Identificar	Medio	D
2	NÚMEROS Y OPERACIONES	Leer números hasta 1000 y representarlos en forma correcta.	Comprender	Inicial	B
3	NÚMEROS Y OPERACIONES	Comparar y ordenar números hasta 1000.	Comprender	Medio	C
4	NÚMEROS Y OPERACIONES	Identificar y describir las unidades, decenas y centenas en números del 0 al 1000.	Analizar	Alto	B
5	NÚMEROS Y OPERACIONES	Comparar y ordenar números naturales hasta 1000, utilizando la recta numérica.	Identificar	Inicial	D
6	NÚMEROS Y OPERACIONES	Demostrar que comprenden la división en el contexto de las tablas.	Analizar	Alto	C
7	NÚMEROS Y OPERACIONES	Comprender las fracciones de uso común: $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{2}{3}$.	Aplicar	Medio	B
8	NÚMEROS Y OPERACIONES	Comprender las fracciones de uso común: $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{2}$, $\frac{2}{3}$, $\frac{3}{4}$ explicando que una fracción representa la parte de un todo, de manera	Comprender	Inicial	B

		pictórica.			
9	NÚMEROS Y OPERACIONES	Comprender las fracciones describiendo situaciones en las cuales se puede usar fracciones.	Aplicar	Medio	C
10	NÚMEROS Y OPERACIONES	Leer números hasta 1000.	Conocer	Inicial	D
11	NÚMEROS Y OPERACIONES	Comparar y ordenar números naturales hasta 1000, utilizando la recta numérica.	Conocer	Inicial	D
12	NÚMEROS Y OPERACIONES	Demostrar que comprender la adición y la sustracción de números del 0 al 1000.	Aplicar	Alto	B
13	NÚMEROS Y OPERACIONES	Demostrar que comprenden la adición y la sustracción de números del 0 al 1000.	Comprender	Medio	B
14	NÚMEROS Y OPERACIONES /MEDICIÓN	Demostrar que comprenden la medición del peso (g y kg) Demostrar que comprenden las tablas de multiplicar hasta 10 de manera progresiva.	Analizar	Alto	D
15	NÚMEROS Y OPERACIONES	Demostrar que comprenden la división en el contexto de las tablas.	Aplicar	Inicial	A
16	PATRONES Y	Generar, describir y	Identificar	Medio	C

	ALGEBRA	registrar patrones numéricos.			
17	PATRONES Y ALGEBRA	Resolver ecuaciones de un paso que involucren adiciones y sustracciones y un símbolo geométrico que represente un número desconocido, en forma pictórica y simbólica del 0 al 100.	Identificar	Inicial	A
18	PATRONES Y ALGEBRA	Resolver ecuaciones de un paso que involucren adiciones y sustracciones.	Comprender	Medio	C
19	GEOMETRÍA	Describir la localización de un objeto en un mapa simple o cuadrícula.	Identificar	Medio	D
20	GEOMETRÍA	Describir la localización de un objeto en un mapa simple o cuadrícula.	Identificar	Medio	B
21	GEOMETRÍA	Demostrar que comprenden la relación que existe entre figuras 3D y figuras 2D: construyendo una figura 3D a partir de una red (plantilla)	Comprender	Medio	C
22	GEOMETRÍA	Describir prismas y el número de aristas.	Conocer	Medio	D
23	GEOMETRÍA	Reconocer en el entorno figuras 2D que están trasladadas.	Conocer	Inicial	D
24	GEOMETRÍA	Demostrar que comprenden el	Conocer	Inicial	A

		concepto de ángulo: estimando la medida de los ángulos, usando como referente ángulos de 45° y de 90°			
25	MEDICIÓN	Demostrar que comprenden la medición del peso (g y kg): estimando el peso de uso cotidiano, usando referentes.	Analizar	Medio	D
26	MEDICIÓN	Demostrar que comprenden la medición del peso (g y kg): comparando y ordenando dos o más objetos a partir de su peso de manera informal.	Comprender	Inicial	C
27	MEDICIÓN	Demostrar que comprenden el perímetro de una figura regular e irregular.	Aplicar	Inicial	B
28	MEDICIÓN	Leer y registrar el tiempo en horas, medias horas, cuartos de hora y minutos en relojes análogos y digitales.	Analizar	Medio	C
29	MEDICIÓN	Leer y registrar el tiempo en horas, medias horas, cuartos de hora y minutos en relojes análogos y digitales.	Comprender	Medio	D
30	MEDICIÓN	Leer e interpretar líneas de tiempo y	Identificar	Medio	D

		calendarios.			
31	DATOS Y PROBABILIDADES	Clasificar y organizar los datos obtenidos en tablas.	Identificar	Medio	C
32	DATOS Y PROBABILIDADES	Construir, leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple.	Comprender	Medio	A
33	DATOS Y PROBABILIDADES	Construir, leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple.	Aplicar	Medio	C
34	DATOS Y PROBABILIDADES	Construir, leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple.	Aplicar	Medio	C
35	DATOS Y PROBABILIDADES	Construir, leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple.	Aplicar	Medio	A

Eje Temático	Cantidad de preguntas	Porcentaje
Número y Operaciones	15	42,86%
Patrones y Álgebra	3	8,57%
Geometría	6	17,14%
Medición	6	17,14%
Datos y Probabilidades	5	14,29%

Habilidad	Cantidad de preguntas	Porcentaje
Conocer	5	14,29%
Comprender	9	25,71%
Identificar	8	22,86%
Aplicar	8	22,86%
Analizar	5	14,29%

Nivel de dificultad	Cantidad de preguntas	Porcentaje
Inicial	11	31,43%
Medio	20	57,14%
Alto	4	11,43%

REPORTE Y ANÁLISIS DE RESULTADOS EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA LENGUAJE SEGUNDO BÁSICO

A continuación se detallan los resultados obtenidos luego de aplicar el instrumento de evaluación diagnóstica a los alumnos de Segundo Básico del Colegio San Lorenzo.

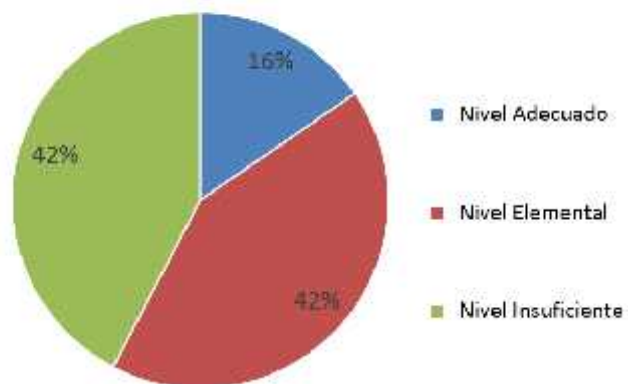
Para obtener los resultados aquí en esta sección detallados se realizaron planillas de datos, estadística por habilidad y estadística por pregunta. Se sugiere ver los anexos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8 donde se detallan los resultados con sus respectivas gráficas. Los datos tabulados en los anexos son relevantes para el análisis y posterior elaboración de las propuestas remediales de este Trabajo de Grado II.

) Resultados por Estándares de Aprendizaje

Los Estándares de Aprendizaje describen lo que los estudiantes deben saber y poder hacer para demostrar, en una evaluación, determinados niveles de cumplimiento de los objetivos de aprendizaje estipulados en el currículo vigente. Buscan responder la pregunta acerca de qué tan adecuados son los aprendizajes de un estudiante, en un curso y asignatura determinados.

A continuación, el siguiente gráfico muestra los logros de aprendizaje demostrados por los alumnos de 2° Básico del COLEGIO PARTICULAR SAN LORENZO según los niveles de los Estándares de Aprendizaje:

Resultados por Niveles de Aprendizaje



) **Nivel de Aprendizaje Adecuado:** (de 75% a 100% de logro) A la fecha de la aplicación de la prueba, un 16% de los estudiantes demuestra un nivel de aprendizaje Adecuado. Los estudiantes que alcanzan este nivel de aprendizaje han logrado lo exigido en el currículum de manera satisfactoria. Esto implica demostrar que han adquirido los conocimientos y habilidades básicos estipulados en el currículum para el periodo evaluado.

) **Nivel de Aprendizaje Elemental:** (de 60% a 74% de logro) Un 42% de los estudiantes demuestra un nivel de aprendizaje Elemental. Los estudiantes que alcanzan este nivel de aprendizaje han logrado lo exigido en el currículum de manera parcial. Esto implica demostrar que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipuladas en el currículum para el periodo evaluado.

) **Nivel de Aprendizaje Insuficiente:** (menor a 60%) El 42% de los estudiantes se encuentra en el nivel de aprendizaje Insuficiente. Los estudiantes que quedan clasificados en este nivel no logran demostrar consistentemente que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipulados en el currículum para el periodo evaluado.

) Resultados por eje de habilidades

Las habilidades lectoras contempladas en la prueba se dividieron en tres: localizar, interpretar y relacionar y reflexionar. El siguiente gráfico muestra el porcentaje de logro promedio del curso en las habilidades antes mencionadas:



En este momento del año, el 2° Básico tiene 74% de logro promedio en las preguntas que evalúan la habilidad Localizar, 57% de logro promedio en las preguntas que evalúan la habilidad Interpretar y relacionar y 35% de logro promedio en las preguntas que evalúan la habilidad Reflexionar.

Habilidades lectoras	Tareas específicas de lectura
Localizar	<p>Localizar información que se visualiza fácilmente en el texto. Localizar información que se encuentra en cualquier parte del texto. Localizar información que se encuentra entre información similar.</p> <p>El Segundo Básico logró un 74% de logro, lo que nos indica que la mayoría de los estudiantes se encuentra en un nivel adecuado de aprendizaje en esta habilidad.</p>

Interpretar y relacionar	<p>Establecer la causa de un hecho en un texto. Inferir información a partir de lo leído. Comprender el sentido global de un texto. Comprender el significado de palabras dentro de un texto. Reconstruir la secuencia acciones. Relacionar ilustraciones con la información del texto en el cual se encuentra inserta.</p> <p>57% de los alumnos de Segundo Básico logra las habilidades de interpretar y relacionar. Se requiere de un trabajo importante para lograr los aprendizajes correspondientes.</p>
Reflexionar	<p>Opinar sobre algún aspecto de la lectura.</p> <p>Esta habilidad constituye un 35% de logro, considerándose la más baja de las tres habilidades. Se requiere de mayor apoyo para su logro.</p>

A continuación se detalla cada habilidad lectora con su respectiva ejemplificación que permite especificar cada habilidad lectora evaluada en el instrumento de diagnóstico:

) **Localizar:** Este eje agrupa las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar con los elementos explícitos del texto. Involucra la discriminación y extracción de información, como datos puntuales, información más o menos visible, fragmentos del texto, entre otros (Orientaciones: Estrategias Pedagógicas, 2017). **El logro promedio del curso fue de 74%**. Las preguntas que evalúan esta habilidad requieren que los estudiantes ubiquen y extraigan una determinada información, como el nombre de un personaje, el lugar donde aconteció algún suceso de la historia, entre otras.

A continuación, se presenta un texto y algunos ejemplos de preguntas que permitieron evaluar la habilidad específica de localizar información en un texto:

Silvio, el gallo cantor

Había una vez un gallo que se llamaba Silvio, que era conocido por despertar a todos los animales de la granja con su hermoso cantar. Cada mañana, bien tempranito, preparaba su garganta, afinaba sus cuerdas vocales y cantaba bien fuerte lanzando grandes cacareos para despertar a sus amigos.

Cada día, al amanecer, cuando los animales escuchaban la voz de Silvio, le suplicaban que se callara para seguir durmiendo. Él, sin prestarles atención, continuaba con su canto porque todos tenían tareas que realizar, y si no se levantaban temprano, no podrían cumplir con ellas.

Como sus compañeros seguían quejándose, Silvio decidió darles una lección.

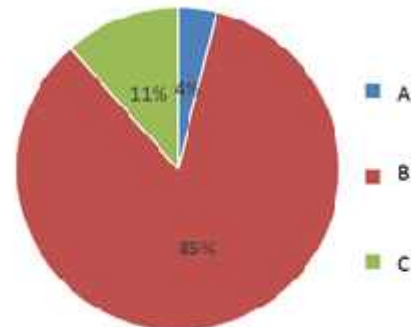
A la mañana siguiente, no preparó su garganta, ni afinó sus cuerdas vocales y tampoco lanzó cacareos para despertar a sus amigos. Por primera vez Silvio no cantó, y fue el único que se levantó para realizar las tareas del día.

Luciana Acuña

Ejemplo de preguntas que han sido utilizadas en la prueba diagnóstica:

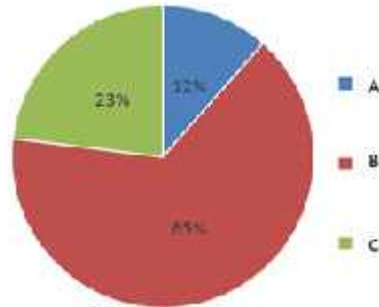
23 ¿Cómo se llamaba el gallo que cantaba?

- A) Pedro
- B) Silvio
- C) Pepo



25 ¿Qué ocurrió después que Silvio no cantó en la mañana?

- A) Sólo Silvio hizo sus tareas.
- B) Todos los animales hicieron sus tareas.
- C) Los animales hicieron una gran fiesta.



) **Interpretar y relacionar:** Esta habilidad agrupa las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar con los elementos implícitos en el texto, a los cuales puede acceder estableciendo conexiones o relaciones entre los elementos que sí se encuentran explícitos (Orientaciones: Estrategias Pedagógicas, 2017). Entre estas habilidades se incluye inferir sentimientos de los personajes, características y situaciones, entre otros; la reconstrucción de secuencias de acciones; el reconocimiento de relaciones causales; y el establecimiento de relaciones entre el texto y los elementos gráficos presentes en él (ilustraciones e imágenes, entre otros). **El nivel de logro alcanzado por el curso en esta habilidad fue de 57%.** Esta habilidad requiere que los estudiantes establezcan la causa de un hecho en un texto, inferir información a partir de lo leído, comprender el sentido global de un texto, comprender el significado de palabras en un contexto, reconstruir la secuencia de acciones y relacionar ilustraciones con la información del texto.

A continuación, se presenta un texto y algunos ejemplos de preguntas que permitieron o permiten evaluar la habilidad específica de interpretar y relacionar:

La invitación para el gran baile

Un príncipe terriblemente desordenado nunca hacía caso a sus padres cuando le pedían que cambiara su forma de ser. La princesa del reino vecino, de la que estaba enamorado en secreto, organizó un gran baile e invitó a todos los príncipes de los alrededores. El príncipe se emocionó mucho por esa oportunidad de estar con la princesa, pero el día del baile no encontraba la invitación entre el desorden de su cuarto.

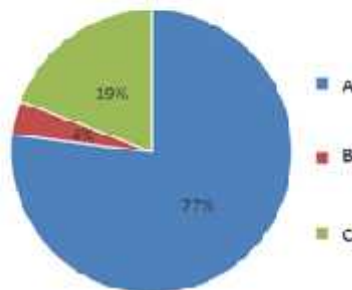
Sintiéndose desesperado, para hallarla decidió ordenar todo su cuarto, encontrando al final la invitación justo encima de la mesa. Cuando llegó al lugar del baile, este ya se había acabado. Pero tuvo suerte, pues la princesa no encontró novio en ese baile, así que organizó otro poco después, y como el príncipe tenía todo ordenado, esta vez no perdió la invitación y pudo conversar con la princesa, que también se enamoró de él.

Pedro Pablo Sacristán.

Ejemplo de preguntas que han sido utilizadas en la prueba diagnóstica que ejemplifican la habilidad de interpretar y relacionar:

2 ¿Para qué ofreció un baile la princesa?

- A) Para poder bailar una noche entera.
- B) Para poder conversar con el príncipe desordenado.
- C) Para encontrar novio.



LOS ÁRBOLES SON TESOROS

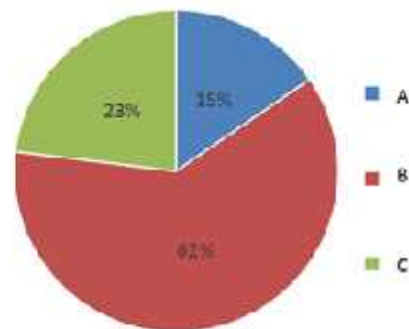
Los árboles son tesoros
que en la tierra puso Dios.
Los árboles dan la fruta,
dan madera, dan carbón,
ellos atraen a la lluvia,
y sus hojas tapan el sol.

Los niños que son buenos deben
a los árboles dar amor,
defender las ramas nuevas
y evitar su destrucción.

Honorina Pérez Marín.
Adaptación.

5 El verso "y sus hojas tapan el sol", el autor lo puso porque:

- A) Está molesto porque los árboles nos dan sombra.
- B) Está agradecido de los árboles por darnos sombra.
- C) Está contando un sueño que tuvo.



) **Reflexionar:** este eje agrupa las habilidades de lectura que el estudiante debe emplear para operar confrontando distintos aspectos del texto, tanto de forma como contenido, con su experiencia personal, conocimiento del mundo, lecturas anteriores y otras similares (Orientaciones: Estrategias Pedagógicas, 2017). **En esta habilidad el promedio de logro fue 35%.** Esta habilidad requiere que los estudiantes formulen una opinión sobre algún aspecto de la lectura, emitiendo un juicio sustentado por ideas propias, experiencias personales, conocimientos

previos y con la información que aporta el texto. A continuación, se presenta un texto y algunos ejemplos de preguntas que permitieron o permiten evaluar la habilidad de reflexionar:

Silvio, el gallo cantor

Había una vez un gallo que se llamaba Silvio, que era conocido por despertar a todos los animales de la granja con su hermoso cantar. Cada mañana, bien tempranito, preparaba su garganta, afinaba sus cuerdas vocales y cantaba bien fuerte lanzando grandes cacareos para despertar a sus amigos.

Cada día, al amanecer, cuando los animales escuchaban la voz de Silvio, le suplicaban que se callara para seguir durmiendo. Él, sin prestarles atención, continuaba con su canto porque todos tenían tareas que realizar, y si no se levantaban temprano, no podrían cumplir con ellas.

Como sus compañeros seguían quejándose, Silvio decidió darles una lección.

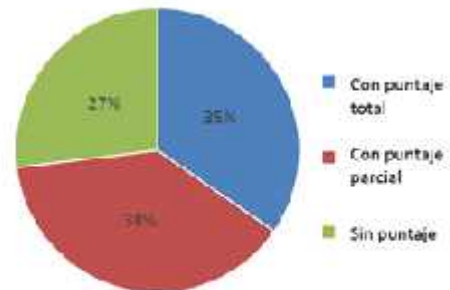
A la mañana siguiente, no preparó su garganta, ni afinó sus cuerdas vocales y tampoco lanzó cacareos para despertar a sus amigos. Por primera vez Silvio no cantó, y fue el único que se levantó para realizar las tareas del día.

Luciana Acuña

Ejemplo de pregunta que ha sido utilizada en la prueba diagnóstica:

24 ¿Estás de acuerdo con que Silvio haya dejado de cantar? Marca con una X tu respuesta.

SI NO

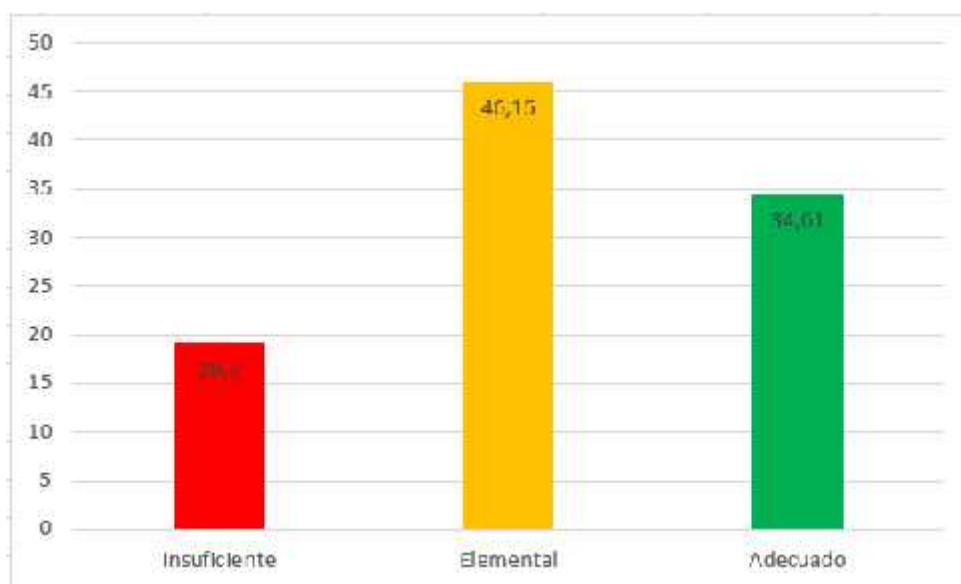


REPORTE Y ANÁLISIS DE RESULTADOS EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA LENGUAJE CUARTO BÁSICO

En las siguientes páginas se presentan los resultados obtenidos luego de aplicar el instrumento de evaluación diagnóstica a los alumnos de Cuarto Básico del Colegio San Lorenzo. Los resultados entregan información más detallada de los logros de aprendizaje demostrados por los estudiantes.

Es importante que se analice esta distribución junto con las descripciones de resultados por Estándares de Aprendizaje.

Porcentaje de estudiantes en cada Nivel de Aprendizaje en La Prueba de Diagnóstico de Lenguaje y Comunicación **4º básico, Colegio San Lorenzo, 2017.**



Los Estándares de Aprendizaje describen lo que los estudiantes deben saber y poder hacer para demostrar, en una evaluación, determinados niveles de cumplimiento de los objetivos de aprendizaje estipulados en el currículo vigente.

Los niveles de logro obtenidos por los alumnos, son una herramienta fundamental en el desarrollo de estrategias por parte de Directivos y Docentes, quienes serán los responsables de utilizar los datos entregados en este análisis, definir compromisos y estrategias orientados a mejorar estos resultados, como de instalar remediales que serán sugeridas en lo que queda del año escolar 2017, tanto para los alumnos de Segundo como de Cuarto Básico.

Nivel Insuficiente (menos de 60% de logro)

En Cuarto Básico 19,2% de los alumnos, logró un nivel insuficiente, lo que indica que estos alumnos y alumnas a la fecha no han consolidado los aprendizajes del Nivel Elemental o Intermedio, ya que en ciertas ocasiones muestran logros en algunos de los aprendizajes descritos en ese nivel, pero con una menor frecuencia y de manera poco consistente.

Aquí se agrupan los estudiantes que con un poco de ayuda pueden lograr un aprendizaje elemental o que están en proceso de, cómo también los alumnos que presentan dificultades importantes en la comprensión lectora o que se encuentran en una etapa inicial de desarrollo de habilidades lectoras propias de cursos inferiores.

No logran expresar sus opiniones en forma escrita, careciendo de las habilidades necesarias para hacerlo.

Nivel de Aprendizaje Elemental: (entre 60% y 74% de logro)

Un 46,15% de los estudiantes demuestra un nivel de aprendizaje Elemental. Los estudiantes que alcanzan este Nivel de Aprendizaje han logrado lo exigido en el currículum de manera parcial. Esto implica demostrar que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipuladas en el currículum para el periodo evaluado.

En este nivel de logro, los alumnos ya son capaces de extraer información explícita fácil de encontrar, realizar inferencias claramente sugeridas, reconocer algunos aspectos de la situación comunicativa y opinar sobre el contenido de textos familiares. Son capaces de reconocer la idea global del texto cuando es evidente; sin embargo,

presentan dificultad en expresar y fundamentar una opinión acerca de acciones de personajes o hechos descritos en un texto o se encuentran en proceso de lograrlo.

Nivel de Aprendizaje Adecuado: (de 75% a 100% de logro)

Un 34,61% de los estudiantes de Cuarto Básico logra un nivel de aprendizaje Adecuado. Este grupo de estudiantes logra una comprensión de los textos leídos que les permite relacionar e integrar diversas informaciones, tanto explícitas como implícitas (inferidas) y opinar sobre el contenido de textos poco familiares.

Algunas de las habilidades que logra este grupo de alumnos son por ejemplo, identificar información explícita que no se visualiza fácilmente o que está junto a información semejante, realizar inferencias indirectamente sugeridas en el texto, reconocer relaciones de causalidad en el texto, comprender el significado de una palabra a partir de diversas claves del texto y son capaces de expresar y fundamentar una opinión sobre informaciones o puntos de vista presentados en un texto usando la información entregada por el texto y combinarla con sus experiencias y conocimientos previos, redactando con las reglas gramaticales propias de su nivel como con la coherencia requerida, al igual que el uso correcto de conectores.

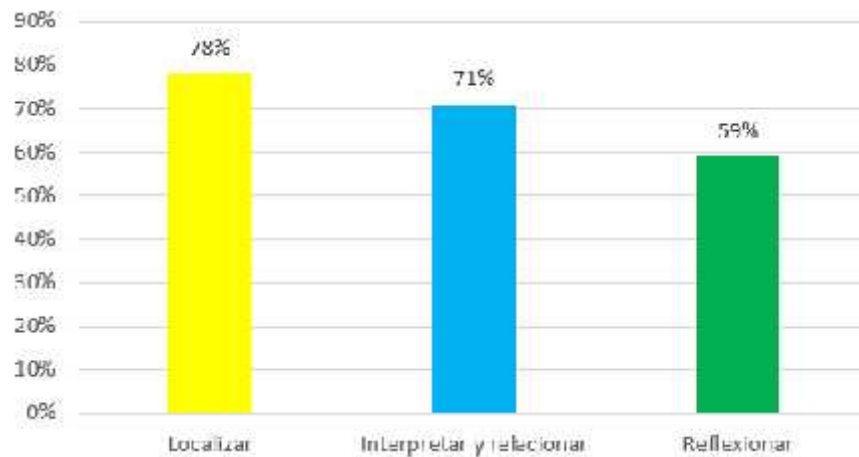
) Resultados por eje de habilidades

Al igual que en Segundo Básico, los alumnos de Cuarto Básico fueron evaluados en tres habilidades lectoras:

Habilidades lectoras	Tareas específicas de lectura
Localizar	<p>Localizar datos que pueden ser más o menos visibles en el texto. Extraer información explícita como implícita de los textos entregados.</p> <p>El Cuarto Básico logró un 78% de logro, lo que nos indica que la mayoría de los estudiantes se encuentra en un nivel adecuado de aprendizaje.</p>
Interpretar y relacionar	<p>Identificar causas y efectos de situaciones presentadas en el texto.</p> <p>Inferir el sentimiento de un personaje.</p> <p>Interpretar el significado de una expresión en sentido figurado según el contexto.</p> <p>Comprender palabras poco familiares a partir del contexto en el que aparecen.</p> <p>Un 71% logra las habilidades de interpretar y relacionar.</p> <p>Se requiere de un trabajo adicional y estrategias de acción para lograr los aprendizajes correspondientes.</p>
Reflexionar	<p>Determinar el propósito de un texto.</p> <p>Opinar sobre algún aspecto del contenido del texto.</p> <p>Un 59% de los estudiantes logra estas habilidades, siendo la habilidad de menor logro y</p>

requiere de bastante apoyo para ser alcanzada por los estudiantes de acuerdo a los resultados arrojados por la evaluación.

El siguiente gráfico muestra el porcentaje de logro promedio del curso en las habilidades antes mencionadas:



La habilidad lectora que requiere de mayor reforzamiento es reflexionar pues la mayoría de los alumnos se encuentra en un nivel elemental o insuficiente, pues son incapaces de expresar sus opiniones de manera coherente, carecen de uso de conectores para unir sus ideas, comenten faltas de ortografía, es decir, les falta concordancia, no usan el texto para responder ni sus experiencias previas y si las usan no son coherentes con la información contenida en los textos o en lo que se les solicita responder; en conclusión, un porcentaje importante de alumnos no son capaces de reflexionar sobre las acciones de los personajes ni sobre los dilemas éticos planteados en los textos con los estándares requeridos para el nivel de Cuarto Básico indicados en los Planes y Programas de Estudio del País.

Con relación a esta habilidad lectora se darán recomendaciones en la sección sugerencias y plan de acción para Docentes de primeros a Cuartos Básicos.

A continuación se presentan ejemplos de preguntas con sus respectivos textos, para los niveles de logro bajo, medio y alto. En ellas hay comentarios que tienen el objetivo de clarificar y profundizar la comprensión de los Niveles de Logro de Lectura.

En cada una de las preguntas se indica la justificación por lo que son consideradas como buenos ejemplos de lo que los estudiantes saben y son capaces de hacer en cada nivel, enfatizando aquello que distingue un nivel de otro.

Es relevante señalar que las habilidades evaluadas no se alinean a un determinado nivel, de esta manera hay preguntas clasificadas en ambos niveles para cada habilidad.

Texto N° 4: “Es más fácil cuidarlos que entenderlos”

Lee con atención y responde las preguntas 13, 14 y 15.



ES MÁS FÁCIL CUIDARLOS QUE ENTENDERLOS.
Nuevos Probióticos de Super Calo
En 4 sachets saborizados que contribuyen a fortalecer las defensas de tus hijos ayudando a protegerlos de las enfermedades.
0% GRASA Y CON VITAMINA C

Frutilla Maracujá Mora Piña

CALO
Alimenta tus sueños

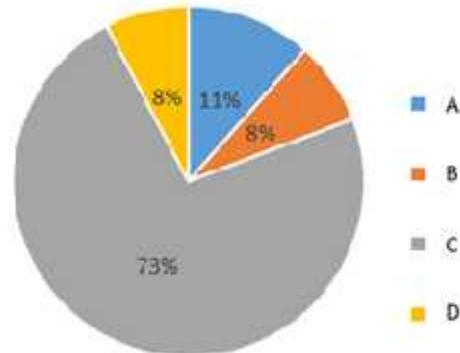
Texto N° 4: “Es más fácil cuidarlos que entenderlos”

Se trata de un texto no literario, específicamente un afiche. Su organización es discontinua, lo que implica que el estudiante establezca una relación entre los diferentes elementos que componen el texto, efectuando una lectura no lineal. Este tipo de texto se puede encontrar en contextos cotidianos y su lectura es funcional, es decir, la información que contiene es de utilidad para el lector. En el caso de este afiche, se presenta información sobre un alimento, composición alimenticia y sus beneficios para la salud de un niño (a), imágenes relacionadas con el eslogan, entre otras. El texto alude a una temática lúdica y los destinatarios son niños, por lo que se considera adecuado para la edad. La información presentada es variada. Hay datos, descripciones e ilustraciones, lo que permite evaluar una diversidad de habilidades y tareas.

Pregunta 13

13. Según el texto, la importancia de los **probióticos** es que:

- A. fortalecen las defensas.
- B. facilitan el entendimiento.
- C. posibilitan el autocuidado.
- D. alimentan todos los sueños.



Respuesta correcta: A

Eje de habilidad: Localizar

Dificultad: baja

Comentario:

Esta pregunta requiere que el estudiante localice información puntual y explícita. Esta información es fácil de identificar, ya que el texto es breve y la palabra probióticos aparece solo una vez, por lo tanto, no hay información similar. Además, la información es fácil de ser localizada visualmente.

Los estudiantes que responden correctamente esta pregunta, optan por la alternativa A: fortalecen las defensas.

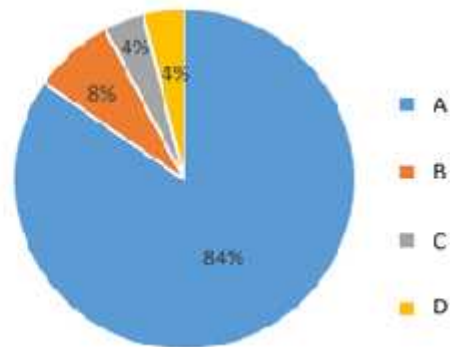
Quienes optan por las alternativas B,C y D escogen información errónea por lo que no son capaces de localizar lo solicitado.

El curso obtuvo un 11% de logro en esta pregunta, lo que nos indica que es una habilidad descendida que necesita de practica adicional en el aula.

Pregunta 14

14. ¿Qué quiere decir "Calo alimenta tus sueños"?

- A. La nutrición hace posible que los niños sueñen.
- B. Calo hace posible que siempre puedas soñar en las noches.
- C. Tus sueños siempre son producto de los alimentos de Calo.
- D. Calo te ayuda en tu alimentación para cumplir lo que deseas.



Respuesta correcta: D

Eje de habilidad: Interpretar y relacionar

Dificultad: alta

Comentario:

Esta pregunta requiere que el estudiante realice una inferencia compleja relacionando información que se encuentra a lo largo del texto, con las imágenes y con vocabulario utilizado.

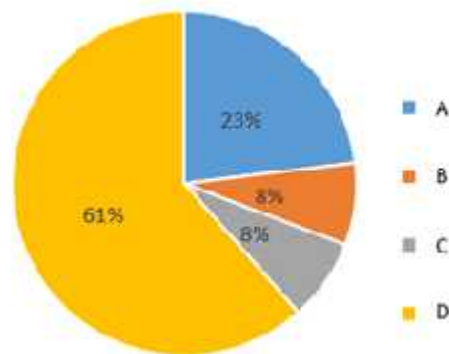
Para obtener la información solicitada en el enunciado, el estudiante debe comprender la idea global expresada en el afiche y ser capaz de relacionarla con las imágenes". Además los estudiantes son capaces de relacionar la idea global del afiche con el lenguaje figurado "Calo alimenta tus sueños" y de esa manera realizar la inferencia requerida.

Los estudiantes que responden correctamente esta pregunta, optan por la alternativa D: Calo te ayuda en tu alimentación para cumplir lo que deseas. Quienes optan por las alternativas A, B y C escogen alternativas alejadas de lo que se menciona en el afiche, no logrando hacer la tarea solicitada. Solo un 4% del curso logra responder acertadamente la pregunta. Esta habilidad requiere de bastante práctica en el aula.

Pregunta 15

15. Las fotos que se muestran en el texto representan:

- A. lo cambiantes que pueden ser los hijos.
- B. cómo algunos niños quieren peinarse.
- C. peinados que les disgustan a los adultos.
- D. reacciones que produce consumir lo ofrecido.



Respuesta correcta: A

Eje de habilidad: Interpretar y relacionar

Dificultad: alta

Comentarios:

Esta pregunta requiere que el estudiante comprenda el sentido global de una sección del texto. Para eso debe acudir a la sección indicada en el enunciado "Imágenes" y realizar una integración de la información que ahí aparece.

La información que el estudiante debe integrar para obtener el sentido global de la sección eslogan es breve y de vocabulario sencillo, la cual debe unir con las imágenes.

Los estudiantes que responden correctamente esta pregunta, optan por la alternativa A: lo cambiantes que pueden ser los hijos.

Quienes optan por las alternativas B, C y D escogen la información que se presenta en otros apartados del afiche no logrando interpretar ni relacionar las imágenes con el eslogan.

Un 23% de los alumnos evaluados logra responder con éxito esta pregunta, por lo que se necesita de practica adicional en el aula para el logro de los estudiantes.

Texto N° 5

Lee con atención y responde las preguntas 16,17, 18 y 19.

En la calle

No cruces, niño despistado,
siempre mira bien a todos lados.
Si estás jugando y se escapa tu pelota,
párate de inmediato, ¡no cruces!
Puedes caer de bruces,
y en la selva de cemento,
los tigres son autobuses
y los leones autos.

(Adaptación)

“En la calle” es un texto lírico simple. Presenta un desarrollo narrativo de acciones, con uso de figuras literarias cercanas. Se organiza en versos y presenta rimas sencillas.

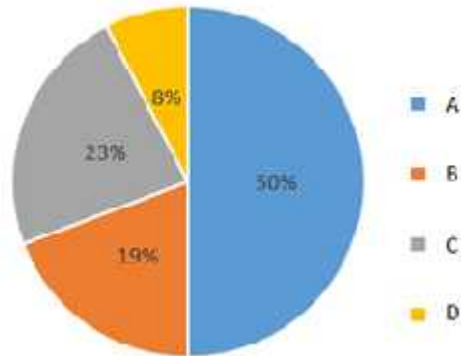
El tema alude a un contexto cercano al estudiante, la calle, un lugar donde se juega y pasea, pero si no se es cuidadoso pueden suceder accidentes, por la falta de autocuidado. Los animales nombrados representan el peligro.

Es un texto con variados personajes y acciones, lo que permite extraer información sobre sus características y secuenciarlas.

Pregunta 16

16. El texto anterior destaca la necesidad de:

- A. ser cuidadoso al cruzar la calle.
- B. reconocer los tigres y los leones.
- C. ser astuto en la selva de cemento.
- D. recuperar la pelota cuando se escapa.



Respuesta correcta: A

Eje de habilidad: Interpretar y relacionar

Dificultad: alta

Comentario:

Esta pregunta requiere que el estudiante reconozca la idea global del texto de acuerdo a la información entregada. Además requiere que el estudiante realice una inferencia compleja relacionando información que se encuentra a lo largo del texto, al igual que la información entregada por el lenguaje figurado.

Los estudiantes que responden correctamente esta pregunta, optan por la alternativa A: ser cuidadoso al cruzar la calle.

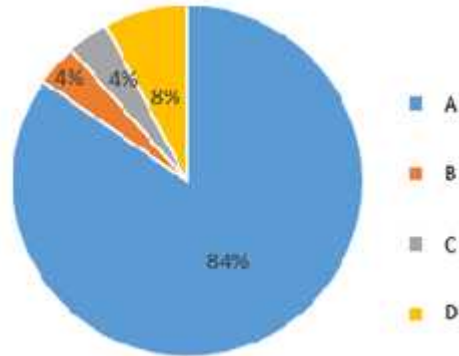
Quienes optan por las alternativas B, C y D escogen la información que se presenta en otros versos no logrando interpretar ni relacionar la idea global ni el lenguaje figurado usado.

Un 50% de los alumnos evaluados logra responder con éxito esta pregunta, por lo que se necesita seguir reforzando esta habilidad lectora.

Pregunta 17

17. ¿Qué tipo de texto es "En la calle"?

- A. Un cuento.
- B. Una carta.
- C. Una noticia.
- D. Un poema.



Respuesta correcta: D

Eje de habilidad: Reflexión sobre el texto.

Dificultad: Media

Comentario:

Esta pregunta requiere que el estudiante reconozca el tipo de texto basado en las claves textuales entregadas y estructura del texto. Además requiere que el estudiante realice una inferencia global relacionando información que se encuentra a lo largo del texto.

Los estudiantes que responden correctamente esta pregunta, optan por la alternativa D: Un poema.

Quienes optan por las alternativas A, B y C escogen alternativas erróneas alejadas del tipo de texto correspondiente. No reconocen estructura del texto y sus características como que está escrita en versos.

Solo un 8% de los alumnos evaluados logra responder con éxito esta pregunta, por lo que se necesita de bastante reforzamiento en reconocimiento de tipos de textos.

Texto 7: “El ocio”

Lee con atención y responde las preguntas 23, 24, 25, 26 y 27.

EL OCIO

A mí no me gusta estar ociosa, yo siempre estoy haciendo alguna actividad, como: coser un vestido para mi hermana menor, leer un libro o ir a nadar a la piscina del estadio, que está cerca de mi casa. No me gusta estar sin hacer nada. Siempre estoy ocupada haciendo las tareas o trabajos que me dan en el colegio.

Estefanía

Qué alegría no tener nada que hacer, yo siempre estoy flojeando, sin ganas de nada. Me gusta estar tirada en la cama viendo televisión y comiendo un rico plato de papas fritas con bebida. A mí generalmente se me olvida hacer las tareas y prefiero estar acostada y no repasar las materias del colegio.

Bárbara

Hola, me llamo Nancy, el tiempo de ocio es para ocuparme en hacer lo que yo quiera. En general soy muy responsable con mis obligaciones; sin embargo, el tiempo libre lo dedico a hacer deporte, escuchar música y salir con mis amigas.

Nancy

Yo soy una persona muy estudiosa, me encanta disponer de un tiempo de ocio para ocuparme de hacer lo que yo quiera. Siempre soy la primera del curso porque me gusta destacar, repaso las materias del día y escribo un resumen de lo aprendido. Pero a pesar de esto, yo también me divierto con mi prima Isabel. Todos los fines de semana salimos en bicicleta al parque, para hacer ejercicio y disfrutar estar al aire libre.

Amaranta

“El ocio” se trata de un texto no literario, específicamente un texto argumentativo.

Su organización es discontinua, lo que implica que el estudiante establezca una relación entre los diferentes elementos que componen el texto, efectuando una lectura no lineal.

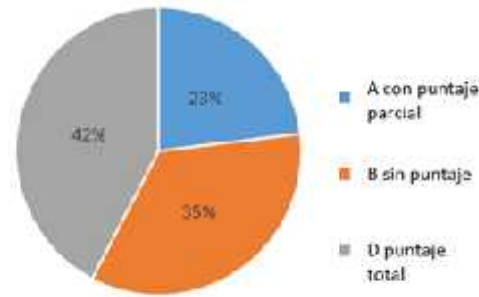
Este tipo de texto se puede encontrar en contextos poco familiares. En el caso de este texto, se presenta información sobre diferentes maneras de disfrutar el tiempo libre. El texto alude a una temática lúdica y los destinatarios son niños, por lo que se considera adecuado para la edad. La información presentada es variada.

Se requiere que los estudiantes opinen sobre características y comportamientos de personas (niñas) y sobre los argumentos en los textos leídos.

27. ¿Con cuál de ellas te identificas?
Explica

Con _____

¿Por qué?



Comentarios

La habilidad evaluada es expresar opiniones con fundamento sobre los textos leídos. Las respuestas correctas son cuando los alumnos o alumnas señalan estar de acuerdo con una de las opiniones presentadas y fundamentan adecuadamente demostrando comprensión del texto leído, es decir, están de acuerdo con un punto de vista a partir de la generalización de uno de los argumentos dados por una de las niñas. Para contestar correctamente esta pregunta, el estudiante debe expresar y fundamentar una opinión, para ello, se le pide que manifieste acuerdo con uno de cuatro puntos de vista y fundamente esa elección. Las respuestas correctas para esta pregunta corresponden a una tarea de Nivel Avanzado, ya que en este nivel el estudiante logra expresar y fundamentar una opinión sobre informaciones o puntos de vista presentados en un texto que resulta poco familiar para niños y niñas de 4° Básico. En el caso de esta pregunta, resulta más complejo ya que el alumno o alumna debe “opinar sobre una opinión”, manifestar su acuerdo acerca del punto de vista del emisor de un texto y fundamentar esta preferencia. Para realizar esta tarea, el alumno o alumna debe: evaluar, de acuerdo a su propia experiencia personal, cuál de las cuatro opiniones contenidas en el texto le parece más adecuada con respecto al tema, elegir una de estas opiniones y fundamentar su acuerdo con ella, a partir de argumentos provistos por el texto.

El curso obtuvo un 42% de logro, habilidades que requieren de bastante práctica en el aula.

REPORTE DE RESULTADOS EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE MATEMÁTICA SEGUNDO BÁSICO

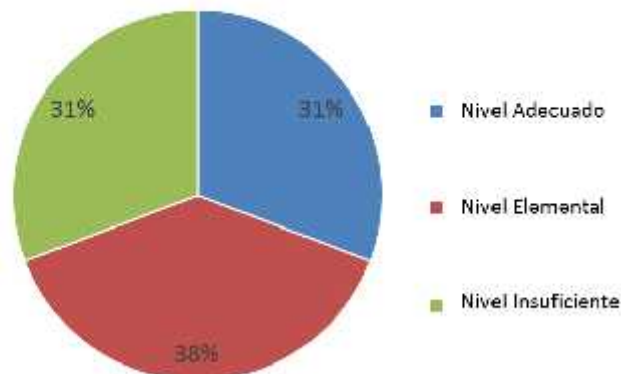
A continuación se detallan los resultados obtenidos luego de aplicar el instrumento de evaluación diagnóstica a los alumnos de Segundo Básico del Colegio San Lorenzo.

) Resultado por Niveles de Aprendizaje

Los Estándares de Aprendizaje describen lo que los estudiantes deben saber y poder hacer para demostrar, en una evaluación, determinados niveles de cumplimiento de los objetivos de aprendizaje estipulados en los Planes y Programas.

A continuación, el siguiente gráfico muestra los logros de aprendizaje demostrados por los alumnos de 2° Básico del COLEGIO PARTICULAR SAN LORENZO según los niveles de los Estándares de Aprendizaje:

Resultados por Niveles de Aprendizaje



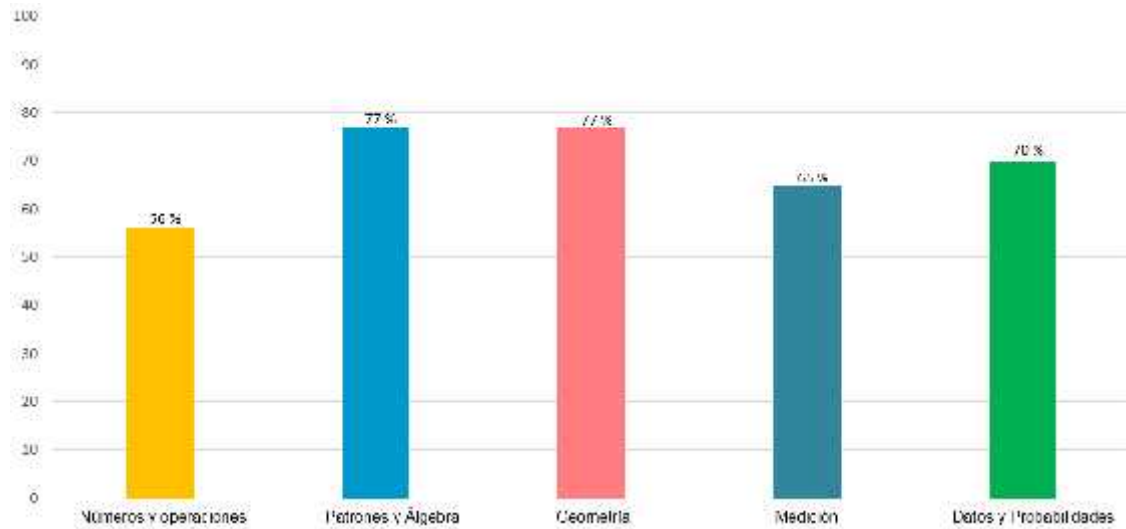
) **Nivel de Aprendizaje Adecuado:** (de 75% a 100% de logro) A la fecha de la aplicación de la prueba, un 31% de los estudiantes demuestra un nivel de aprendizaje Adecuado. Los estudiantes que alcanzan este Nivel de Aprendizaje han logrado lo exigido en el currículum de manera satisfactoria. Esto implica demostrar que han adquirido los conocimientos y habilidades básicos estipulados en el currículum para el periodo evaluado.

) **Nivel de Aprendizaje Elemental:** (de 60% a 74% de logro) Un 31% de los estudiantes demuestra un nivel de aprendizaje Elemental. Los estudiantes que alcanzan este nivel de aprendizaje han logrado lo exigido en el currículum de manera parcial. Esto implica demostrar que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipuladas en el currículum para el periodo evaluado.

) **Nivel de Aprendizaje Insuficiente:** (menor a 60%) El 38% de los estudiantes se encuentra en el nivel de aprendizaje Insuficiente. Los estudiantes que quedan clasificados en este nivel no logran demostrar consistentemente que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipulados en el currículum para el periodo evaluado.

) **Resultados por eje temático**

Los ejes temáticos se refieren al conjunto de conceptos, propiedades, procedimientos y relaciones entre ellos, así como a los sistemas de representación, las formas de razonamiento y de comunicación, las estrategias de cálculo y las situaciones problemáticas asociadas. La prueba diagnóstica está dividida en cinco ejes temáticos: Números y Operaciones, Patrones y Álgebra, Geometría, Medición y Datos y Probabilidades. A continuación se muestra el gráfico que describe el porcentaje de logro promedio del curso en las habilidades antes mencionadas con su respectiva descripción.



) **Números y Operaciones:** Abarca la comprensión de la noción de número y la estructura del sistema de numeración; del significado de las operaciones en contextos diversos como la adición, la sustracción, la multiplicación y la división, de sus propiedades, de su efecto y de las relaciones entre ellas; el uso de los números y las operaciones en la resolución de problemas diversos e incluyendo incluyendo el sistema posicional de escritura de los números (Bases Curriculares, 2012). El porcentaje de logro en este eje fue de 56%. A continuación, se presentan algunos ejemplos de preguntas que permitieron evaluar este eje:

Pregunta 4

4. ¿En cuál o cuáles imagen(es) se representan sólo centenas?

Marca con una X.



Imagen 1

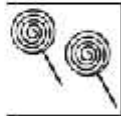


Imagen 2

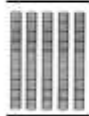
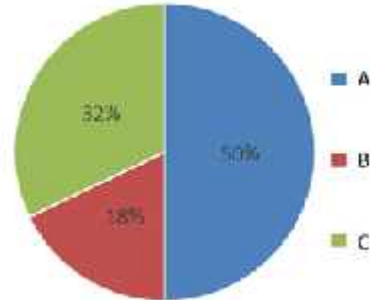


Imagen 3

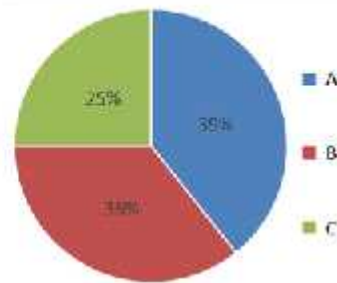


Pregunta 6

6. ¿Con cuál operación resuelvo el siguiente problema?

Si Don Lorenzo cada día vende 5 zanahorias, ¿cuántas zanahorias vende en 3 días?

- A) $3 + 5$
 B) $5 + 5 + 5$
 C) $2 + 6 + 5 + 3$



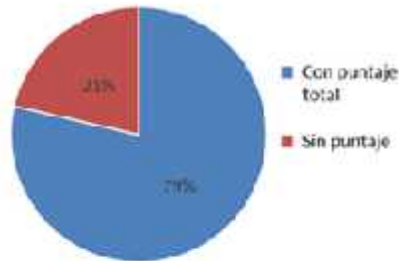
Patrones y Álgebra: Comprende establecer la relación entre números, formas, objetos y conceptos, lo que permitirá a los estudiantes investigar las formas, las cantidades y el cambio de una cantidad en relación con otra. Los patrones (observables en secuencias de objetos, imágenes o números que presentan regularidades) pueden ser representados en forma concreta, pictórica y simbólica, y los estudiantes deben ser capaces de transportarlos de una forma de

representación a otra, extenderlos, usarlos y crearlos (Bases Curriculares, 2012). El logro promedio del curso fue de 77%. A continuación, se presentan algunos ejemplos de preguntas que permitieron evaluar este eje:

Pregunta 7

7. Completa la secuencia:

35	40	45	50
----	----	----	----

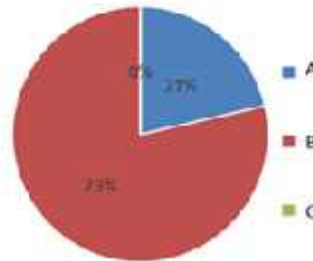


Pregunta 16

16. ¿Cuál dígito falta?

$$10 + _? = 15$$

- A) 1
- B) 5
- C) 0



) **Geometría:** Comprende el reconocer, visualizar y dibujar figuras, y a describir las características y propiedades de figuras 3D y figuras 2D en situaciones estáticas y dinámicas, y estudiar el movimiento de los objetos —la reflexión, la traslación y la rotación (Bases Curriculares, 2012). En este eje los estudiantes demostraron un 77% de logro. Ejemplos de pregunta para evaluar este eje es:

Pregunta 20

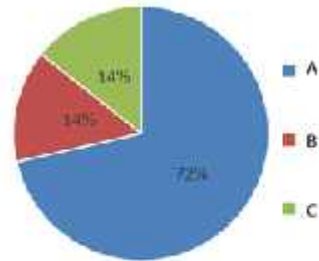
20. ¿Cuál objeto se parece a un paralelepípedo?



A.

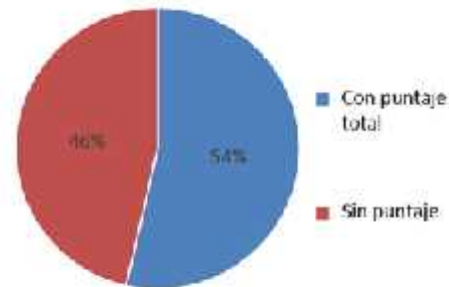
B.

C.

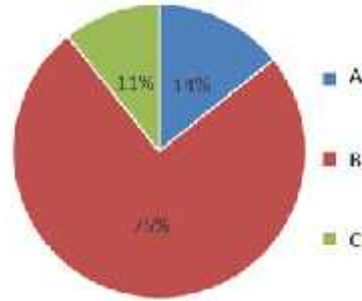
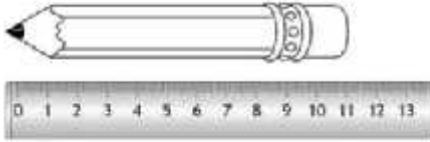


) **Medición:** Contempla identificar las características de los objetos y cuantificarlos, para poder compararlos y ordenarlos utilizando medidas estandarizadas y no estandarizadas de medición (Bases Curriculares, 2012). El nivel de logro alcanzado por el curso en esta habilidad fue de 65%. Ejemplos de preguntas que fueron utilizadas en la prueba para evaluar este eje son:

23. Luis se levanta temprano para ir al colegio. Marca el reloj que muestra la hora en que podría levantarse Luis:



24. ¿Cuánto mide el lápiz?



- A) 9 cm.
- B) 11 cm.
- C) 4 cm.

) Datos y Probabilidades: Incluye la recolección, organización e interpretación de datos y el uso de diversas representaciones de datos para la resolución de problemas. En este eje los estudiantes demostraron un 70% de logro. Ejemplo de preguntas para evaluar este eje son:

Observa y luego responde:

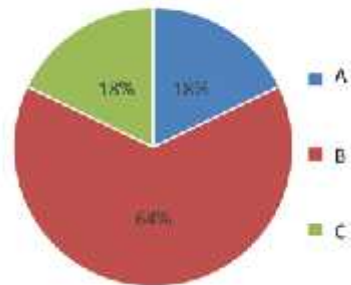
La tabla muestra el número de estudiantes que visitaron la enfermería en el año 2010.

Curso	Niños	Niñas
1º	425	205
2º	306	334
3º	323	457
4º	199	211

Pregunta 25

25. ¿Cuál es la cantidad de niñas de 2º Básico que fueron a la enfermería durante el 2010?

- A. 306
- B. 334
- C. 630



REPORTE DE RESULTADOS EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE MATEMÁTICA CUARTO BÁSICO

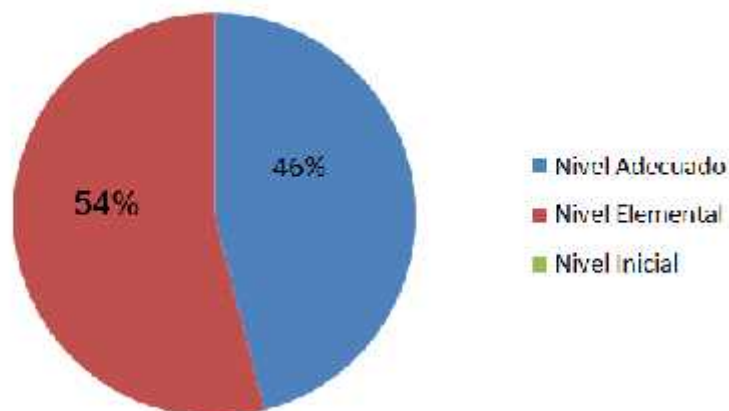
A continuación se detallan los resultados obtenidos luego de aplicar el instrumento de evaluación diagnóstica a los alumnos de Cuarto Básico del Colegio San Lorenzo.

) Resultado por Niveles de Aprendizaje

Los Estándares de Aprendizaje describen lo que los estudiantes deben saber y poder hacer para demostrar, en una evaluación, determinados niveles de cumplimiento de los objetivos de aprendizaje estipulados en los Planes y Programas.

A continuación, el siguiente gráfico muestra los logros de aprendizaje demostrados por los alumnos de 4° Básico del COLEGIO PARTICULAR SAN LORENZO según los niveles de los Estándares de Aprendizaje:

Resultados por niveles de aprendizaje



) **Nivel de Aprendizaje Adecuado:**(de 75% a 100% de logro) A la fecha de la aplicación de la prueba, un 46% de los estudiantes demuestra un nivel de aprendizaje Adecuado. Los estudiantes que alcanzan este Nivel de Aprendizaje han logrado lo exigido en el currículum de manera satisfactoria. Esto implica demostrar que han adquirido los conocimientos y habilidades básicos estipulados en el currículum para el periodo evaluado.

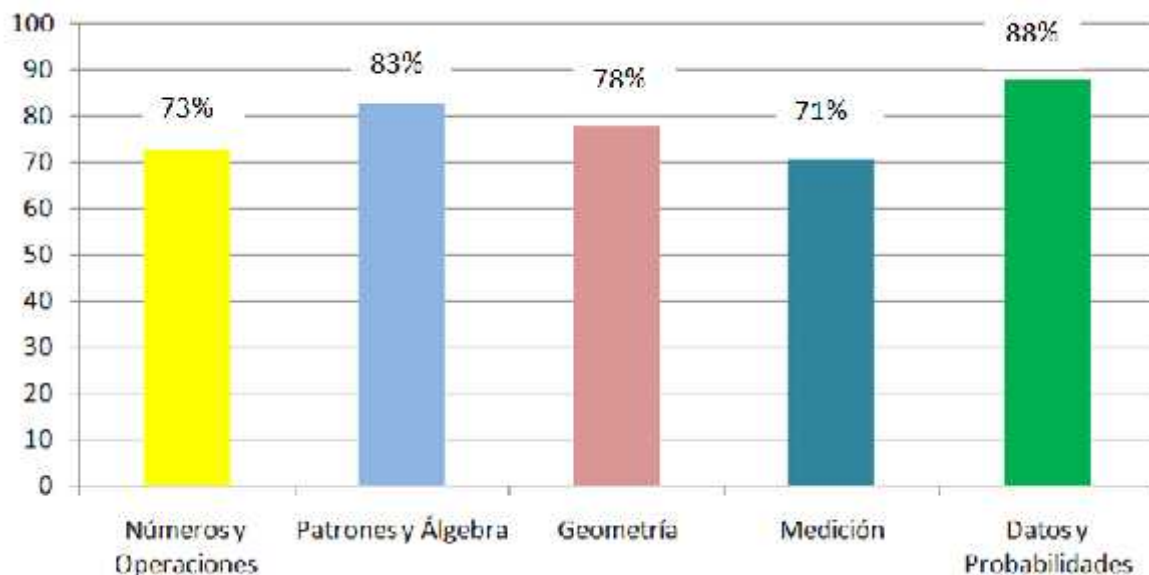
) **Nivel de Aprendizaje Elemental:** (de 60% a 74% de logro) Un 54% de los estudiantes demuestra un nivel de aprendizaje Elemental. Los estudiantes que alcanzan este nivel de aprendizaje han logrado lo exigido en el currículum de manera parcial. Esto implica demostrar que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipuladas en el currículum para el periodo evaluado.

) **Nivel de Aprendizaje Insuficiente:**(menor a 60%) No hay estudiantes que se encuentra en el nivel de aprendizaje Insuficiente. Los estudiantes que quedan clasificados en este nivel no logran demostrar consistentemente que han adquirido los conocimientos y habilidades más elementales estipulados en el currículum para el periodo evaluado.

) **Resultados por eje temático**

Los ejes temáticos se refieren al conjunto de conceptos, propiedades, procedimientos y relaciones entre ellos, así como a los sistemas de representación, las formas de razonamiento y de comunicación, las estrategias de cálculo y las situaciones problemáticas asociadas. La prueba diagnóstica está dividida en cinco ejes temáticos: Números y Operaciones, Patrones y Álgebra, Geometría, Medición y Datos y Probabilidades. A continuación se muestra el

gráfico que describe el porcentaje de logro promedio del curso en las habilidades antes mencionadas con su respectiva descripción.



La habilidad matemática que requiere de mayor reforzamiento es medición pues la mayoría de los alumnos se encuentra en un nivel elemental. Este eje pretende que los estudiantes sean capaces de identificar las características de los objetos y cuantificarlos, para poder compararlos y ordenarlos. Con relación a esta habilidad matemática se darán recomendaciones en la sección sugerencias y plan de acción para Docentes de Primeros a Cuartos Básicos.

A continuación se presentan ejemplos de preguntas con sus respectivos textos, para los niveles de logro bajo, medio y alto. En ellas hay comentarios que tienen el objetivo de clarificar y profundizar la comprensión de los Niveles de Logro de Matemática.

En cada una de las preguntas se indica la justificación por lo que son consideradas como buenos ejemplos de lo que los estudiantes saben y son capaces de hacer en cada nivel, enfatizando aquello que distingue un nivel de otro.

Números y Operaciones: Este eje abarca tanto el desarrollo del concepto de número como la destreza en el cálculo mental y el uso de algoritmos. Una vez que los alumnos asimilan y construyen los conceptos básicos, con ayuda de metáforas y representaciones, aprenden los algoritmos de la adición, la sustracción, la multiplicación y la división, incluyendo el sistema posicional de escritura de los números. Se espera que desarrollen las estrategias de cálculo mental, comenzando con ámbitos numéricos pequeños y ampliando estos en los cursos superiores, y que se aproximen a los números racionales (como fracciones, decimales y porcentajes) y sus operaciones. En todos los ejes, y en especial en el de Números, debe iniciarse haciendo a los alumnos manipular material concreto o didáctico y pasando luego a una representación pictórica que, finalmente, se reemplaza por símbolos (Bases Curriculares, 2012). El porcentaje de logro en este eje fue de 73%. A continuación, se presentan algunos ejemplos de preguntas que permitieron evaluar este eje:

Pregunta 6

6) En una chocolatería hay 33 bombones para hacer cajitas con 4 bombones cada una. ¿Cuántas cajitas se pueden hacer? ¿Sobran bombones?

- A) Se pueden hacer 7 cajitas y sobran 5 bombones.
- B) Se pueden hacer 7 cajitas y sobra 1 bombón.
- C) Se pueden hacer 8 cajitas y sobra 1 bombón.**
- D) Se pueden hacer 8 cajitas y sobran 3 bombones.



Respuesta correcta: C

Eje de habilidad: Analizar

Dificultad: alto

Comentario:

Esta pregunta requiere que el estudiante demuestre que comprenden la división con dividendos de dos dígitos y divisores de un dígito. Además de resolver problemas rutinarios y no rutinarios en contextos cotidianos.

Los estudiantes que responden correctamente esta pregunta, optan por la alternativa C: Se pueden hacer 8 cajitas y sobra 1 bombón.

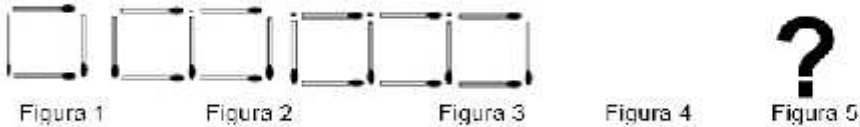
Quienes optan por las alternativas A, B, y D escogen la información sin tener claro el algoritmo de la división y realizar de manera incorrecta la sustracción, para obtener el cociente. Un 85% de los alumnos evaluados logra responder con éxito esta pregunta, por lo que se necesita seguir reforzando estrategias para dividir, con o sin material concreto, utilizar la relación que existe entre la división y la multiplicación, aplicar la estrategia por descomposición del dividendo y aplicar el algoritmo de la división.

) **Patrones y Álgebra:** En este eje se pretende que los estudiantes expliquen y describan relaciones de todo tipo, como parte del estudio de la matemática. Los estudiantes buscarán relaciones entre números, formas, objetos y conceptos, lo que los facultará para investigar las formas, las cantidades y el cambio de una cantidad en relación con otra. Los patrones (observables en secuencias de objetos, imágenes o números que presentan regularidades) pueden ser representados en forma concreta, pictórica y simbólica, y los estudiantes deben ser capaces de transportarlos de una forma de representación a otra, extenderlos, usarlos y crearlos. La percepción de los patrones les permite predecir y también fundamentar su razonamiento al momento de resolver problemas. Una base sólida en patrones facilita el desarrollo de un pensamiento matemático más abstracto en los niveles superiores, como es el pensamiento algebraico (Bases Curriculares,

2012). El logro promedio del curso fue de 83%. A continuación, se presentan algunos ejemplos de preguntas que permitieron evaluar este eje:

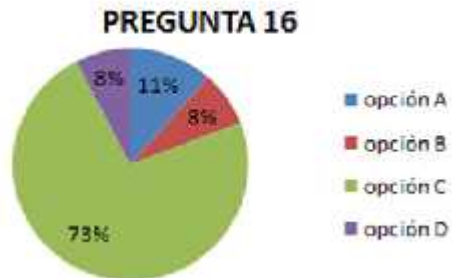
Pregunta 16

16) Observa la siguiente secuencia de cuadrados realizada con palos de fósforos:



¿Cuántos palos de fósforos se necesitan para armar la figura 5?

- A) 3 fósforos
- B) 4 fósforos
- C) 16 fósforos**
- D) 20 fósforos



Respuesta correcta: C

Eje de habilidad: Identificar

Dificultad: medio

Comentario:

Esta pregunta requiere que el estudiante identifique y describa patrones numéricos en tablas que involucren una operación, ya sean adiciones o sustracciones, comprobando los resultados en forma pictórica y simbólica del 0 al 100.

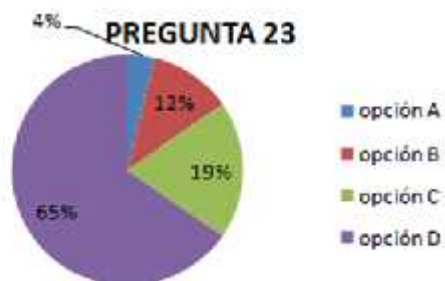
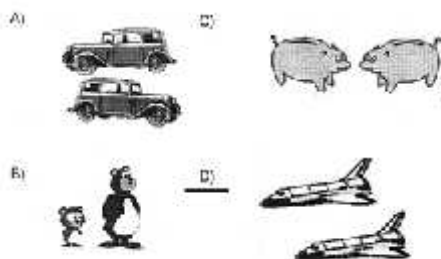
Los estudiantes que responden correctamente esta pregunta, optan por la alternativa C: 16 fósforos.

Quienes optan por las alternativas A, B, y D escogen la información sin poder identificar el patrón de formación de la secuencia. Un 73% de los alumnos evaluados logra responder con éxito esta pregunta, por lo que se necesita seguir reforzando estrategias que permitan al alumno poder completar patrones numéricos.

) **Geometría:** En este eje se espera que los estudiantes aprendan a reconocer, visualizar y dibujar figuras, y a describir las características y propiedades de figuras 3D y figuras 2D en situaciones estáticas y dinámicas. Se entregan conceptos para entender la estructura del espacio y describir con un lenguaje más preciso lo que ya conocen en su entorno. El estudio del movimiento de los objetos la reflexión, la traslación y la rotación busca desarrollar tempranamente el pensamiento espacial de los alumnos. (Bases Curriculares, 2012). En este eje los estudiantes demostraron un 78% de logro. Ejemplo de pregunta para evaluar este eje es:

Pregunta 23

23) ¿Cuál se los siguientes pares de figuras muestra una traslación de la primera figura?



Respuesta correcta: D

Eje de habilidad: Conocer

Dificultad: inicial

Comentario:

Esta pregunta requiere que el estudiante demuestre que comprende el concepto de traslación de una figura. Diferenciando este concepto de otros como simetría, rotación y reflexión.

Los estudiantes que responden correctamente esta pregunta, optan por la alternativa D:



Quienes optan por las alternativas A, B, y C escogen la información sin poder diferenciar entre conceptos básicos en el área de la geometría como son traslación, simetría, rotación y reflexión. Un 65% de los alumnos evaluados logra responder con éxito esta pregunta, por lo que se necesita seguir reforzando estrategias que permitan al alumno poder afianzar los conceptos claves, a través de material concreto que les permita el logro de esta habilidad.

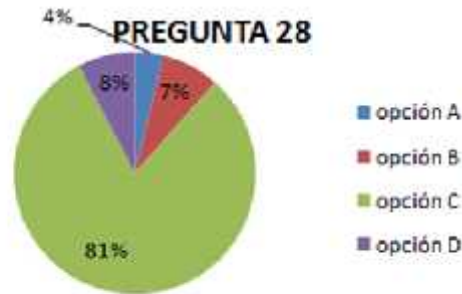
) **Medición:** Este eje pretende que los estudiantes sean capaces de identificar las características de los objetos y cuantificarlos, para poder compararlos y ordenarlos. Las características de los objetos ancho, largo, alto, peso, volumen, etc. permiten determinar medidas no estandarizadas. Una vez que los alumnos han desarrollado la habilidad de hacer estas mediciones, se espera que conozcan y dominen las unidades de medida estandarizadas. Se pretende que sean capaces de seleccionar y usar la unidad apropiada para medir tiempo, capacidad, distancia y peso, usando las herramientas específicas de acuerdo con lo que se está midiendo (Bases Curriculares, 2012). El nivel de logro alcanzado por el curso en esta habilidad fue de 71%. Ejemplos de preguntas que fueron utilizadas en la prueba para evaluar este eje son:

Pregunta 28

28) José tiene clases de guitarra a las 16:00 horas.
El reloj marca la hora actual. ¿Cuánto tiempo debe esperar
para su clase de guitarra?



- A) 15 minutos
- B) 30 minutos
- C) 60 minutos**
- D) Tres cuarto de hora



Respuesta correcta: C

Eje de habilidad: Analizar

Dificultad: medio

Comentario:

Esta pregunta requiere que el estudiante sea capaz de leer y registrar diversas mediciones del tiempo en relojes análogos y digitales, usando los conceptos A.M., P.M. y 24 horas. Realizar conversiones entre unidades de tiempo en el contexto de la resolución de problemas: el número de segundos en un minuto, el número de minutos en una hora.

Los estudiantes que responden correctamente esta pregunta, optan por la alternativa C: 60 minutos

Quienes optan por las alternativas A, B, y D escogen la información sin poder relacionar los conceptos de hora y minutos, para realizar la conversión de estos. Un 81% de los alumnos evaluados logra responder con éxito esta pregunta, por lo

que se necesita seguir reforzando estrategias que permitan al alumno poder internalizar los conceptos de horas y minutos con las equivalencias correspondientes, para luego realizar las conversiones en situaciones problemáticas de la vida cotidiana.

Pregunta 30

30) Observa el calendario y marca la alternativa que NO es correcta.

Marzo 2017

fe	Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sáb	Dom
9			1	2	3	4	5
10	6	7	8	9	10	11	12
11	13	14	15	16	17	18	19
12	20	21	22	23	24	25	26
13	27	28	29	30	31		

- A) El mes tiene 4 sábados
- B) El día 31 es día viernes
- C) El mes tiene 31 días
- D) Una semana del mes tiene 3 días**



Respuesta correcta: D

Eje de habilidad: Identificar

Dificultad: medio

Comentario:

Esta pregunta requiere que el estudiante sea capaz de realizar conversiones entre unidades de tiempo en el contexto de la resolución de problemas: el número de días en un mes y el número de meses en un año.

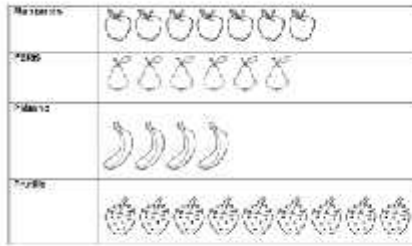
Los estudiantes que responden correctamente esta pregunta, optan por la alternativa D: Una semana del mes tiene 3 días

Quienes optan por las alternativas A, B, y C escogen la información sin poder relacionar los conceptos semanas, meses y días, para establecer una correspondencia entre dichos conceptos. Un 92% de los alumnos evaluados logra responder con éxito esta pregunta, por lo que se necesita seguir reforzando estrategias que permitan al alumno poder internalizar los conceptos de horas y minutos con las equivalencias correspondientes, para luego realizar las conversiones en situaciones problemáticas de la vida cotidiana.

) **Datos y Probabilidades:** Este eje responde a la necesidad de que todos los estudiantes registren, clasifiquen y lean información dispuesta en tablas y gráficos, y que se inicien en temas relacionados con las probabilidades. Estos conocimientos les permitirán reconocer gráficos y tablas en su vida cotidiana. Para lograr este aprendizaje, es necesario que conozcan y apliquen encuestas y cuestionarios por medio de la formulación de preguntas relevantes, basadas en sus experiencias e intereses, y después registren lo obtenido y hagan predicciones a partir de ellos. En este eje los estudiantes demostraron un 88% de logro. Ejemplo de preguntas para evaluar este eje son:

Pregunta 34

Observa el pictograma y contesta las preguntas 34 y 35.



34) ¿Cuál es la fruta que menos prefieren los estudiantes?

- A) Manzanas
- B) Pera
- C) Plátano
- D) Frutilla



Respuesta correcta: C

Eje de habilidad: Aplicar

Dificultad: medio

Comentario:

Esta pregunta requiere que el estudiante sea capaz de leer e interpretar pictogramas y gráficos de barra simple con escala y comunicar sus conclusiones.

Los estudiantes que responden correctamente esta pregunta, optan por la alternativa C: Plátanos

Quienes optan por las alternativas A, B, y D escogen la información sin poder leer e interpretar el pictograma. Un 96% de los alumnos evaluados logra responder con éxito esta pregunta, por lo que se debe seguir reforzando estrategias que permitan al alumno poder comprobar una solución y fundamentar su razonamiento, utilizar formas de representación adecuadas, como esquemas y tablas, con un lenguaje técnico específico y con los símbolos matemáticos correctos

Propuestas Remediales

En esta sección del trabajo entregaremos algunas orientaciones que guían el análisis, interpretación y uso de los resultados educativos obtenidos por los alumnos de segundo y cuarto básico evaluados en este informe en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación y Matemática.

Con esta información esperamos favorecer el análisis integrado de los resultados con el propósito de que en conjunto con las docentes de los cursos evaluados y en conjunto con los departamentos de los niveles de segundos y cuartos básicos del Colegio San Lorenzo, identifique y reflexione sobre la toma de acciones y/o estrategias que permitan mejoras en los resultados educativos de los estudiantes, y aquellas que requieren ser modificadas, con el fin de fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje, y de ese modo, avanzar en el logro de una educación integral de calidad que favorezca aprendizajes futuros.

Para el análisis de los resultados obtenidos y un correcto uso de los datos se sugiere:

1. Utilizar la Información que complementó los resultados educativos entregados por este informe:

- Autoevaluación institucional (Trabajo de Grado I – Evaluación Diagnóstica Institucional Colegio San Lorenzo).

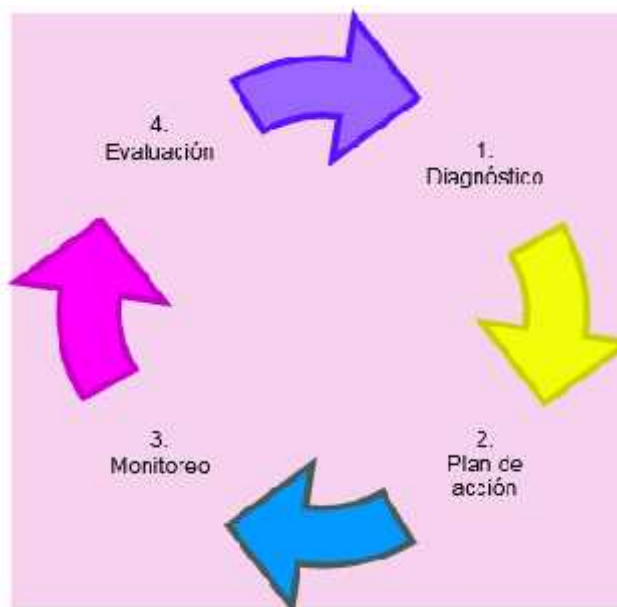
2. Analizar la información en forma colaborativa, es decir, a través de un trabajo docente colaborativo que promueva un análisis en detalle que de fruto a propuestas de cambio que tengan valor para los docentes que participen en este proceso, de esa manera se asegura un éxito en las propuestas remediales.

3. Es recomendable que se trabaje junto con el equipo directivo para validar las propuestas a nivel institucional. Se sugiere nombrar personas que lideren el análisis, pudiendo ser los jefes de departamento o profesores jefes de los cursos evaluados.

4. Es necesario que todos los participantes del análisis de los datos entregados por las evaluaciones realizadas tengan conocimiento de las habilidades evaluadas en ambas asignaturas; si alguno de los docentes no cuenta con los conocimientos requeridos, es necesario implementar un taller de trabajo que desarrolle en los profesores los conocimientos en manejo de habilidades, junto con el análisis de los objetivos de aprendizaje de cada nivel en las asignaturas de Lenguaje y Matemática, como también conceptos claves y esenciales en evaluación de aprendizajes de calidad.

5. Establecer plazos de análisis al igual que plazos para la implementación de las remediales y/o plan de acción como las personas responsables de llevarlas acabo.

Para realizar las tareas anteriormente descritas se plantea un plan de trabajo cuyo principal objetivo es poder permitir a los docentes involucrados llevar sus reflexiones a acciones concretas que puedan ser incorporadas a un plan de acción y/o estrategias metodológicas. A continuación se muestra la gráfica correspondiente a las cuatro etapas fundamentales de estas propuestas remediales:



1. Diagnóstico

En la etapa de diagnóstico del plan de trabajo se sugiere analizar los resultados educativos de los cursos evaluados junto con los planes y programas de estudio y ejes de habilidades considerados al igual que los instrumentos utilizados.

Es importante que de manera colaborativa, las profesoras jefes de los cursos evaluados, como las demás docentes de ambos niveles, junto con el equipo evaluador y la directora identifiquen las estrategias que les permitieron alcanzar los niveles de logro alcanzados al igual que aquellos objetivos de aprendizaje que fueron alcanzados medianamente como los que no fueron logrados por los alumnos.

Para ello puede considerar:

-) El análisis de la evaluación aplicada.
-) El logro de los Objetivos de Aprendizaje planteados en las Bases Curriculares (Mineduc, 2012) las asignaturas evaluadas.
-) Proyecto Educativo del Colegio.
-) Los docentes y su nivel de competencias en el manejo de los objetivos de aprendizaje y metodologías. Si es necesario, es preciso implementar dentro del

plan de acción, un programa de capacitación y/o taller de aprendizaje sobre habilidades y evaluación como estrategia que apunte a desarrollar las habilidades necesarias para los niveles de segundo y cuarto básico.

) Dentro de la etapa de diagnóstico, existe un proceso de suma relevancia denominado “Reflexión Docente”, es en esta instancia donde las profesoras responderán a preguntas esenciales que les permitirán en conjunto establecer en que nivel se encuentran, determinar debilidades, fortalezas, oportunidades, amenazas que les permitirán en una segunda etapa crear un plan de acción y/o estrategias colegiadas.

A continuación se nombran algunas preguntas creemos pueden ser relevantes en esta etapa de diagnóstico:

1. Los puntajes obtenidos por los alumnos en estas evaluaciones de diagnóstico con relación a los promedios alcanzados en las evaluaciones realizadas en el primer trimestre, ¿van en alza, a la baja o se mantienen?
2. ¿A qué elementos o acciones se puede atribuir la tendencia obtenida?
3. De acuerdo a los porcentajes de logros, ¿en qué nivel se encuentran los alumnos de segundos y cuartos básicos?
4. Considerando que un grupo reducido de alumnos se encuentra en nivel avanzado, ¿cuáles han sido las estrategias que deberían ayudar a potenciar el logro de aprendizaje de los alumnos que se encuentran en los niveles intermedio y elemental?
5. De acuerdo a los niveles de logro obtenidos por los alumnos, ¿qué acciones por parte de las docentes necesitan de una intervención?

6. ¿Qué estrategias de intercambio de experiencias entre los docentes podrían ser implementadas dentro de un plan de acción?
7. Con relación a los alumnos que han obtenido resultados de nivel intermedio y elemental, ¿cuáles son las dificultades más frecuentes que presentan y qué estrategias se podrían implementar para apoyarlos?
8. Con los antecedentes entregados, ¿qué habilidades necesitan de mayor atención y reforzamiento por parte de los alumnos?
9. En relación a los resultados obtenidos por los alumnos, ¿qué habilidades requieren de un intervención mayor en cada nivel?
10. ¿Qué medidas metodológicas pueden implementar como plan de acción para cada nivel y asignatura?
11. ¿Qué recursos humanos, materiales y financieros son necesarios para implementar el plan de acción y/o estrategias metodológicas?
12. ¿Qué área metodológica necesita de perfeccionamiento por parte de las docentes?

Una vez analizados los datos, niveles de logro obtenidos, habilidades, estrategias metodológicas que han ayudado a lograr buenos resultados como también aquellas áreas que necesitan de apoyo y la creación de un plan de acción, es necesario establecer los tiempos y recursos necesarios para llevarlo a cabo.

A continuación se presenta un diseño de propuesta para la mejora integral de los aprendizajes que podría ser usado para la etapa diagnóstica que es donde nacen las propuestas para la creación de un plan de acción:

Necesidades de los estudiantes	Reflexión en equipo	Propuesta
<p>Los resultados educativos de 4º básico muestran que un 59% de los alumnos logra reflexionar en torno a los textos dados. Esta habilidad es la más descendida de las habilidades evaluadas, lo que demuestra que los alumnos no son capaces de comprender la idea global de los textos ni pueden dar sus opiniones con coherencia y concordancia.</p>	<p>Docentes y directivos, en conjunto analizan factores que explican estos resultados y las relaciones entre estos. Luego, generan un diagnóstico y comparten prácticas y metodologías utilizadas que han demostrado buenos resultados.</p>	<p>Nueva estrategia pedagógica: Explicitar a los estudiantes el propósito y utilidad de aprender a realizar reflexiones en torno al un texto o situación presentada. Asimismo, explicitar las habilidades que se ponen en juego al momento redactar sus opiniones y/o argumentación al realizar cualquier otra actividad de aprendizaje.</p>

2. Plan de Acción

Es así que se comienza la etapa 2 “Plan de Acción”, el que contempla aspectos que no podemos descuidar como es el plantear y luego establecer objetivos alcanzables a corto, mediano y largo plazo. Estos objetivos deben ser coherentes con el plan de mejoramiento educativo del colegio, su misión y visión institucional.

Es en esta etapa donde se establecen los recursos disponibles, entendiéndose a los recursos humanos, materiales y financieros, al igual que los tiempos que serán utilizados. Algunos ejemplos de objetivos considerando los porcentajes de logro alcanzados son:

a) **Utilizar estrategias metodológicas activas** para desarrollar habilidades lectoras requeridas para los niveles de segundo y cuarto básicos.

Los estudiantes son capaces de aprender de sus propios logros cuando entienden los objetivos de aprendizaje y cuando reciben los resultados de las evaluaciones de manera detallada y explícita. Es importante que comprendan qué hay detrás de los logros alcanzados en sus aprendizajes.

b) **Utilizar estrategias socio-afectivas potenciando la metacognición** en las asignaturas de lenguaje y matemática, a través por ejemplo de la evaluación de aprendizajes, es decir usar la evaluación como medio para aprender mejor usando estrategias sociales como trabajo colaborativo y co-evaluación dentro de este proceso.

c) **Dentro de la evaluación para el aprendizaje, que apunta al desarrollo de aprendizajes, es fundamental que los estudiantes reciban una retroalimentación** oportuna, detallada y específica de sus evaluaciones, de esta forma podrán conocer sus logros y trabajar los aspectos que se pueden mejorar, por lo que podrán desarrollar habilidades de metacognición y usar la evaluación

como herramienta para superarse. Los docentes a través de una buena retroalimentación podrán ayudar al estudiante a identificar sus fortalezas y debilidades, de manera que conozcan que habilidades y contenidos dominan y cuáles necesitan seguir reforzando.

d) **Realizar reuniones de articulación semanales** para evaluar los avances obtenidos por los alumnos y determinar los objetivos para la semana entrante. Estas reuniones de articulación serán dirigidas por la Directora o Responsable encargado, por lo que se promueve un trabajo riguroso y colaborativo que requiere de profesores comprometidos con el logro de los objetivos propuestos por el Plan de Acción.

3. Monitoreo

Durante la ejecución del plan de acción es relevante articular la implementación y el monitoreo de todas las acciones acordadas, para eso es necesario poner atención en la labor de los equipos, las tareas dadas a cada uno de ellos (profesoras segundos y cuartos, profesor a cargo), tiempo de trabajo disponible, se sugiere contar con una carta Gantt, que permita llevar el registro de las tareas dadas, responsables y cumplimiento de los plazos y tareas acordadas. En la parte de trabajo en equipo es necesario brindarles motivación y apoyo constante para animarles a continuar con el Plan de Acción.

Algunas sugerencias para monitorear los avances del Plan de Acción son:

- Destinar tiempo, recursos y espacios para implementar las estrategias.
- Durante el proceso de implementación del plan, la evaluación es necesaria pues ayudará a enfocar los esfuerzos y realizar los ajustes necesarios que sean requeridos.

- Es necesario contar con evaluaciones de proceso.
- La creación de instrumentos evaluativos deberá hacerse junto con otros profesores, en el caso del colegio, las docentes de los cursos paralelos, de esta manera las tareas se pueden distribuir y a la vez puede permitir que se detecten errores, y los instrumentos sean mucho más útiles ya que están desarrollados basándose en las realidades de los alumnos. También el instrumento de evaluación a través de este proceso puede validarse.
- Con relación a la creación de instrumentos de evaluación, se sugiere desarrollar una matriz o tabla de especificaciones que incluya una pauta de corrección especialmente de las preguntas de desarrollo. Esto le permite a los docentes dimensionar la real dificultad del instrumento y precisar criterios claros en torno a las preguntas desarrollo que luego son claves para el proceso de retroalimentación de los alumnos.
- Junto con la tabla de especificaciones es necesario explicitar el objetivo de cada pregunta y la habilidad que se pretende evaluar.
- Es importante que cada aspecto evaluado esté relacionado con una habilidad y/o conocimiento especificado en los Planes y Programas del Currículo Nacional. Cabe destacar que los instrumentos evaluativos deben ser coherentes con los Planes y Programas de estudio y con las estrategias metodológicas utilizadas en clases.
- Las preguntas que sean elaboradas tienen que contemplar diferentes grados de dificultad de acuerdo a las habilidades y contenidos propios de cada nivel.

- Se recomienda que durante las clases los estudiantes sepan de manera explícita qué habilidades y/o conocimientos están aprendiendo en clases y que serán las mismas que luego serán evaluadas. Esto promueve que los alumnos tengan dominio de lo que están aprendiendo y seguridad al momento de rendir sus evaluaciones.
- Después del proceso de corrección es necesario que los docentes reflexionen sobre las preguntas, niveles de logro, preguntas con altos porcentajes de logro y aquellos con bajos porcentajes, de esa manera determinar que habilidades y contenidos necesitan de reforzamiento; como también qué estrategias metodológicas son buenas y cuáles deben ser mejoradas.
- Cuando se realiza el proceso de revisión de la prueba también las docentes podrán verificar el número de preguntas bien realizadas como las que presentaron errores o fueron mal planteadas por los evaluadores.
- Lo datos entregados por la evaluación podrá permitir que los docentes realicen las adecuaciones necesarias a las planificaciones, adaptar los procesos dentro del aula, con el fin de que el plan de acción llegue a buen puerto y principalmente que los estudiantes logren desarrollar las habilidades y contenidos propios de cada nivel.
- Monitorear la adaptación de los procesos a la rutina del aula para asegurar una adecuada implementación de las acciones propuestas, es importante que junto con los docentes, el equipo técnico monitoree y realice un seguimiento a estas acciones. Para ello se sugiere que registre la metodología que ha implementado, las adecuaciones que ha debido realizar y la respuesta que han dado los estudiantes a la nueva práctica.

Los reportes de resultados pueden hacerse a través de planillas de evaluación como las utilizadas en este trabajo (Ver anexo 9) de esa manera ir midiendo los avances y el logro de las metas propuestas.

4. Evaluación

En esta etapa de evaluación se establece un chequeo y análisis de lo que se planificó contrastando esta planificación con lo que se ha logrado en la etapa de implementación, por lo que así se puede determinar el grado de avance con los objetivos propuestos en el plan de acción y objetivamente medir el aporte de las medidas implementadas dentro del aula como las implementadas dentro de los equipos de trabajo a nivel de docentes y equipo directivo.

Para lograr exitosamente la tarea propuesta dentro del proceso evaluativo del plan de acción es importante considerar:

- El trabajo colaborativo docente y directivo es clave para lograr las metas propuestas, al igual que el rigor en sus tareas.
- Durante el proceso de evaluación, es necesario incluir la autoevaluación y coevaluación para determinar las fortalezas y debilidades observadas. Este proceso lo hace más significativo y también las remediales tendrán un impacto mayor.
- Al conocer los resultados de estos niveles, todo el Colegio se verá positivamente impactado pues se podrá conocer las principales necesidades de los alumnos de segundos y cuartos lo que permitirá replicar el Plan de Acción en más niveles, motivando al resto de los docentes a buscar formas de mejorar los logros de los alumnos en las demás asignaturas.

- Permitirán comparar los resultados de los cursos, para evaluar si hay grupos que requieren más apoyo o la implementación de distintas estrategias metodológicas.
- Evaluar diferentes metodologías y ritmos de aprendizaje en las asignaturas evaluadas en este plan de acción y buscar nuevas fórmulas que permitan lograr aprendizajes de calidad.
- Evaluar los avances alcanzados en función de los objetivos propuestos como también las metas propuestas que no fueron alcanzadas y los motivos de esta falta de logro por parte de los equipos de trabajo como por parte de los alumnos.
- Evaluar el real aporte de las acciones implementadas para el mejoramiento del aprendizaje de habilidades y contenidos de los estudiantes de Segundo y Cuarto Básico en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación y Matemática.
- Autoevaluar las fortalezas y debilidades de los equipos de trabajo junto con las del equipo colaborador o responsable, ya que los aportes de estas evaluaciones mejora las oportunidades de detectar falencias como fortalecer el trabajo en equipo, teniendo como resultado un impacto directo en el aprendizaje de los alumnos.

Conclusiones

“La posibilidad de innovar siempre esta ahí si uno está dispuesto a reflexionar, a soltar las certidumbre de donde está parado y a preguntarse si quiere estar donde está” (Humberto Maturana, 1992)

En definitiva, podemos asegurar el trabajo colaborativo en la realización de este proyecto es el sustento para llevar a cabo un plan de acción efectivo y medible en el tiempo junto con el equipo docente y Directivo del Colegio Particular San Lorenzo, pues plantea propuestas remediales concretas las cuales ya están siendo aplicadas a los niveles de Segundo y Cuarto Básico respectivamente en las asignaturas de Lenguaje y Comunicación y Matemática gracias a la elaboración de este proyecto “Trabajo de Grado II” y la excelente disposición del colegio.

Agradecemos la instancia de realización de este proyecto que nos ha permitido profundizar nuestros conocimientos de manera concreta, lo que ha sido muy gratificante y motivador, ya que los conocimientos y habilidades adquiridas en este Magíster las pudimos aplicar a nuestra realidad institucional deseando tener un real impacto en el mejoramiento de las prácticas pedagógicas que tiendan a lograr en los alumnos aprendizajes de calidad.

Finalmente, entendemos que la evaluación entendida como un medio de cambio es factible gracias al trabajo colaborativo, riguroso y permanente de cada uno de los docentes involucrados en la ardua tarea de educar.

Bibliografía

ALSINA et al. (1998) “Enseñar matemáticas”. Segunda Edición. Editorial Grao. Barcelona, España. Pág. 42.

ALSINA, C.; BURGUÉS, C.; FORTUNY, J.; GIMÉNEZ, J.; TORRA M. (1998), “Enseñar matemáticas”. 2da edición. Editorial Grao; Barcelona, España.

ASSESSMENT REFORM GROUP, “Assessment for Learning: 10 principles”, <<http://www.assessment-reform-group.org.uk>>, (diciembre 2005). Traducción de la Unidad de Currículum y Evaluación, Ministerio de Educación de Chile, 2005.

BLACKYWILIAN (1998). Assesment in Education: Principles, Policy & Practice.

CASANOVA, M. A. Manual de evaluación educativa, Madrid, La Muralla, 1997. Educación. Madrid: Alianza.

LOURDES BAZARRA OLGA CASANOVA (2013). Directivos de Escuelas Inteligentes: ¿Qué perfil y habilidades exige el futuro? Biblioteca Innovación Educativa. Ediciones SM.

MATURANA, HUMBERTO. (1992) “Emociones y Lenguaje en Educación y Política”. Colección Hachette/Comunicación.

MINEDUC. (2006). Evaluación Para el Aprendizaje: Enfoque y materiales prácticos para lograr que sus estudiantes aprendan más y mejor Unidad de Currículum y Evaluación.

MINEDUC. (2012) Bases Curriculares

MINEDUC. Orientaciones Jornada de Planificación Establecimientos Educativos, Ministerio de Educación. 2016.

MONEREO. C. (COORD.) (1994). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Barcelona: Graó.

NISBET, J. Y SHUCKSMITH, J. (1986). Estrategias de aprendizaje. Madrid: Santillana, 1987.

OSSES, S. (2007) Hacia un aprendizaje autónomo en el ámbito científico. Inserción de la dimensión metacognitiva en el proceso educativo. Concurso Nacional Proyectos Fondecyt.

PERRENOUD, PHILIPPE. (2004) Diez nuevas competencias para enseñar. Invitación al viaje. Universidad Autónoma del Estado de México. Toluca, México.

POZO, J. I. (1990). Estrategias de aprendizaje. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (Compil.), Desarrollo psicológico y educación, II. Psicología de la

SADLER, ROYCE. (1989) "Formative assessment and the design of instructional systems". Kluwer Academic Publishers. Dordrecht. School of Education, King's College London, London, SE1 8WA, UK.

STIGGINS, RICK, "From Formative Assessment to Assessment FOR Learning: a Path to Success in Standards-Based Schools", Phi Delta Kappan Vol. 87, No. 4, December 2005, p 324-328. Título del fragmento y traducción de Unidad de Currículum y Evaluación, Ministerio de Educación de Chile.

WEINSTEIN, C, R. MAYER (1986). The teaching of learning strategies. En: M. Wittrock (ed.) Handbook of research in teaching. (pp. 315-317) New York: Mac Millan.

WILLEMEN VISSER, SIMON. (2010) "Design as a problem-solving activity". Collection, Parsons Paris School of art and design.

https://www.researchgate.net/publication/28215831_Los_efectos_de_la_lectura_n_la_mente.

<http://www.colegiosanlorenzo.cl/>

http://www.convivenciaescolar.cl/index2.php?id_portal=50&id_seccion=3287&id_contenido=33292

<http://www.mineduc.cl/wp-content/uploads/sites/19/2016/01/Orientaciones-J-de-planificaci%C3%B3n-1-y-2-Marzo-EE..pdf>

<http://www.educarchile.cl/>

<http://www.revistadocencia.cl/>

<http://www.revistadeeducacion.cl/>

<https://www.oecd.org/edu/school/44374937.pdf>

<http://www.cori.umd.edu/research-publications/2004-guthrie-wigfield-et-al.pdf>

http://www.bwgriffin.com/gsu/courses/edur9131/content/Reading_Atitudes_McKenna_Kear_Ellsworth_1995.pdf

https://books.google.cl/books?id=KtwYBwAAQBAJ&pg=PA96&lpg=PA96&dq=Pressley,+Graham+%26+Harris,+2006;+Pressley+et+al.,+1989;+Rosenshine+%26+Meister,+1994;+Rosenshine,+Meister+%26+Chapman,+1996&source=bl&ots=sLy82W0k71&sig=B9a5edS8_CXJNPOV_Ome8tu6_g&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwixpanr4PDWAhUBfZAKHV50A_sQ6AEIKDAA#v=onepage&q=Pressley%2C%20Graham%20%26%20Harris%2C%202006%3B%20Pressley%20et%20al.%2C%201989%3B%20Rosenshine%20%26%20Meister%2C%201994%3B%20Rosenshine%2C%20Meister%20%26%20Chapman%2C%201996&f=false

<http://www.crececontigo.gob.cl/wpcontent/uploads/2015/11/201504061713200.Matematicasweb.pdf>

Anexos

A continuación se presentan los anexos que complementan las ideas entregadas en nuestra propuesta de trabajo.

ANEXO 1

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA LENGUAJE SEGUNDO BÁSICO

Antes de abrir la prueba, lee atentamente las instrucciones.

INSTRUCCIONES:

- Esta prueba tiene varios tipos de preguntas.
- Para responderlas, usa lápiz grafito. Si te equivocas puedes borrar y volver a marcar.
- La mayoría de las preguntas se responde marcando con una X sobre la letra de la alternativa correcta. Así:

1	¿De qué color es el sol?
<input checked="" type="checkbox"/>	A) Amarillo.
<input type="checkbox"/>	B) Negro.
<input type="checkbox"/>	C) Verde.

- Algunas preguntas se responden de otras maneras como:
 - ✍ Uniendo con una línea.
 - ✍ Encerrando en un círculo.
 - ✍ Usando números para ordenar las acciones.
 - ✍ Completando las palabras que faltan en un texto.
 - ✍ Respondiendo preguntas de desarrollo.
- Si tienes alguna duda, levanta la mano en silencio hasta que puedas preguntar.

Tienes todo el tiempo que necesites para completar esta prueba.

Nombre: _____

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 1, 2 y 3.

La invitación para el gran baile

Un príncipe terriblemente desordenado nunca hacía caso a sus padres cuando le pedían que cambiara su forma de ser. La princesa del reino vecino, de la que estaba enamorado en secreto, organizó un gran baile e invitó a todos los príncipes de los alrededores. El príncipe se emocionó mucho por esa oportunidad de estar con la princesa, pero el día del baile no encontraba la invitación entre el desorden de su cuarto.

Sintiéndose desesperado, para hallarla decidió ordenar todo su cuarto, encontrando al final la invitación justo encima de la mesa. Cuando llegó al lugar del baile, este ya se había acabado. Pero tuvo suerte, pues la princesa no encontró novio en ese baile, así que organizó otro poco después, y como el príncipe tenía todo ordenado, esta vez no perdió la invitación y pudo conversar con la princesa, que también se enamoró de él.



Pedro Pablo Sacristán.

1 ¿Qué hizo el príncipe para encontrar la invitación al baile?

- A) Llamó a los bomberos.
- B) Les pidió ayuda a sus padres.
- C) Decidió ordenar todo su cuarto.

2 ¿Para qué ofreció un baile la princesa?

- A) Para poder bailar una noche entera.
- B) Para poder conversar con el príncipe desordenado.
- C) Para encontrar novio.

3 ¿Por qué el príncipe debía dejar de ser desordenado? Justifica tu respuesta.

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 4, 5 y 6.

LOS ÁRBOLES SON TESOROS

Los árboles son tesoros
que en la Tierra puso Dios.
Los árboles dan la fruta,
dan madera, dan carbón,
ellos atraen a la lluvia,
y sus hojas tapan el sol.

Los niños que son buenos deben
a los árboles dar amor,
defender las ramas nuevas
y evitar su destrucción.

Honoría Pérez Marín.
Adaptación.



4 Encierra en un círculo las cosas que dan los árboles según lo que dice el texto:

Fruta

Madera

Lana

Amor

Carbón

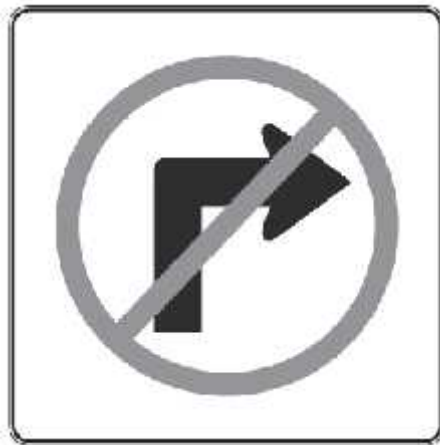
5 El verso “y sus hojas tapan el sol”, el autor lo puso porque:

- A) Está molesto porque los árboles nos dan sombra.
- B) Está agradecido de los árboles por darnos sombra.
- C) Está contando un sueño que tuvo.

6 Según el texto, ¿cuál debe ser la actitud de los niños hacia los árboles?

- A) Deben pintarlos con colores.
- B) Deben destruir sus ramas nuevas.
- C) Deben darles amor y proteger sus ramas nuevas.

Observa la siguiente imagen y luego responde la pregunta 7 y 8.



7 Este letrero nos quiere decir que:

- A) Podemos doblar a la derecha.
- B) Podemos doblar a la izquierda.
- C) No podemos doblar a la derecha.

8 Este letrero es para las personas que:

- A) Van caminando por la calle.
- B) Están corriendo una maratón.
- C) Van en automóvil.

Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta 9, 10, 11 y 12.

La leyenda del Caleuche

La leyenda del Caleuche surgió de la imaginación de la gente de Chiloé. Esta historia fantástica dice que el Caleuche es un buque misterioso que navega por los mares que rodean la isla de Chiloé. Hay quienes dicen que su capitán es un brujo muy poderoso. Este barco se aparece cuando hay neblina y en las noches oscuras, pero nunca navega de día.

Dentro del Caleuche se realizan bulliciosos bailes, en los que participa toda su tripulación, formada por las almas de las personas que mueren ahogadas en el mar. O por lo menos eso cuentan los marinos de Chiloé, que dicen haber escuchado a lo lejos la música y las voces que vienen del misterioso barco.



9 ¿Qué es el Caleuche, según cuenta la historia?

- A) Un barco fantasma.
- B) Un viejito chilote.
- C) Un brujo.

10 ¿Cuándo aparece el Caleuche?

- A) Cuando hay neblina y en las noches oscuras.
- B) De día.
- C) Cuando en la isla de Chiloé se hacen grandes bailes.

11 Sobre el Caleuche podemos decir que:

- A) Hace tiempo existió.
- B) Existe en el presente.
- C) Es algo inventado por la imaginación de la gente de Chiloé.

12 Podríamos reemplazar la palabra bulliciosos en este texto por la palabra:

- A) Entretenidos.
- B) Imaginarios.
- C) Ruidosos.

Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta 13, 14, 15 y 16.

PAPAS CON MAYONESA

Ingredientes:

- 4 papas
- ½ cebolla
- ½ taza de mayonesa
- Aceite
- Sal

Modo de preparación:

Pon a cocer las papas. Una vez que estén cocidas, sácales la cáscara y corta las papas en cuadritos. Luego pica la cebolla, y después mezcla las papas con la cebolla picada.

En otro recipiente, bate con un tenedor el aceite, la mayonesa y sal. Mezcla todo eso con las papas y la cebolla y sirve la ensalada cuando esté fría. ¡Que la disfrutes!



13 ¿Cuáles son los ingredientes más importantes de esta ensalada?

- A) Las papas y la cebolla.
- B) La cebolla y la sal.
- C) La mayonesa y las papas.

14 ¿Cuántas papas se necesitan, según la receta?

- A) $\frac{1}{2}$ taza.
- B) 2.
- C) 4.

15 ¿Qué hay que hacer con las papas al principio para preparar esta ensalada?

- A) Ponerlas a cocer.
- B) Sacarles la cáscara.
- C) Molerlas.

16 Une con una línea cada elemento de la Columna A con el que le corresponda de la Columna B.

Columna A

Columna B

Cortar en cuadritos

Aceite, mayonesa y sal

Batir

Cebolla

Picar

Papas

Observa la siguiente imagen y luego responde la pregunta 17 y 18.



17 Este cartel normalmente lo puedes ver en:

- A) La piscina.
- B) Un restaurante.
- C) Un estacionamiento de autos.

18 Podemos decir que este cartel es:

- A) Una invitación a hacer algo.
- B) Una prohibición.
- C) Un adorno.

Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta 19, 20 y 21.

El fútbol es un deporte que se practica entre dos equipos, cada uno formado por once jugadores. Cada equipo trata de arrebatarse la pelota al otro, y de meterla en el arco rival. Su nombre proviene de la palabra inglesa football, que en español significa "balón-pie".

Los orígenes del fútbol son muy antiguos. Hace dos mil quinientos años los japoneses practicaban un juego que era muy parecido, pero ellos lo llamaban Kemari. Y en nuestro continente, algunos pueblos indígenas jugaban a meter con la cabeza una pelota de cuero en un arco redondo de piedra.

Pero el fútbol, ese que conocemos hoy, fue fundado oficialmente en Inglaterra, el 26 de octubre de 1863. Ese día los ingleses crearon el primer reglamento oficial para este deporte, y se formaron los primeros equipos profesionales. Desde entonces, miles de fanáticos siguen este deporte, y por eso se le conoce como 'pasión de multitudes'. La competencia de fútbol más importante es el Campeonato Mundial, porque en él participan equipos de muchas partes del mundo. Aquel campeonato se juega cada cuatro años.



19 ¿Cuál es el mejor título para este texto?

- A) Los orígenes del fútbol.
- B) El fútbol.
- C) El Campeonato Mundial de fútbol de 2016.

20 De acuerdo al texto, la importancia del Campeonato Mundial de fútbol se debe a que:

- A) Se juega cada cuatro años.
- B) Participan equipos de muchas partes del mundo.
- C) Es el campeonato más antiguo de la historia de este deporte.

21 Según el texto, al fútbol también se le llama 'pasión de multitudes' porque:

- A) Este deporte tiene muchos fanáticos.
- B) Hay muchos equipos de fútbol en el mundo.
- C) Son muchos los equipos que participan en el Campeonato Mundial de fútbol.

Lee el siguiente texto y luego responde 22, 23, 24 y 25.

Silvio, el gallo cantor

Había una vez un gallo que se llamaba Silvio, que era conocido por despertar a todos los animales de la granja con su hermoso cantar. Cada mañana, bien tempranito, preparaba su garganta, afinaba sus cuerdas vocales y cantaba bien fuerte lanzando grandes cacareos para despertar a sus amigos.

Cada día, al amanecer, cuando los animales escuchaban la voz de Silvio, le suplicaban que se callara para seguir durmiendo. Él, sin prestarles atención, continuaba con su canto porque todos tenían tareas que realizar, y si no se levantaban temprano, no podrían cumplir con ellas.

Como sus compañeros seguían quejándose, Silvio decidió darles una lección.

A la mañana siguiente, no preparó su garganta, ni afinó sus cuerdas vocales y tampoco lanzó cacareos para despertar a sus amigos. Por primera vez Silvio no cantó, y fue el único que se levantó para realizar las tareas del día.

Luciana Acuña

22 ¿Por qué los animales le pedían a Silvio que se callara?

- A) Porque no querían levantarse temprano.
- B) Porque no les gustaba su canto.
- C) Porque no dejaba de reclamar.

23 ¿Cómo se llamaba el gallo que cantaba?

- A) Pedro
- B) Silvio
- C) Pepo

24 ¿Estás de acuerdo con que Silvio haya dejado de cantar? Marca con una X tu respuesta.

SI NO

25 ¿Qué ocurrió después que Silvio no cantó en la mañana?

- A) Sólo Silvio hizo sus tareas.
- B) Todos los animales hicieron sus tareas.
- C) Los animales hicieron una gran fiesta.

ANEXO 2

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA MATEMÁTICA SEGUNDO BÁSICO

Antes de abrir la prueba, lee atentamente las instrucciones.

INSTRUCCIONES:

- Para responderlas, usa lápiz grafito. Si te equivocas puedes borrar y volver a marcar.
- La mayoría de las preguntas se responde marcando con una X sobre la letra de la alternativa correcta. Así:

1	¿Cuál es el antecesor de 8?
<input checked="" type="checkbox"/>	A) 7
<input type="checkbox"/>	B) 6
<input type="checkbox"/>	C) 4

- Si tienes alguna duda, levanta la mano en silencio hasta que puedas preguntar.

Tienes todo el tiempo que necesites para completar esta prueba.

Nombre: _____

1. Pedro juntó la siguiente cantidad de monedas. ¿Cuánto dinero tiene en total?



- A) 325
- B) 135
- C) 235

1. ¿Cómo se escribe el siguiente numeral?

quinientos cinco

- A) 500
- B) 425
- C) 505

2. Resuelve:

La siguiente tabla muestra la producción de manzanas de los árboles de Tiare, Andrea y Nicolás:

Nombre	Cantidad de manzanas
Tiare	553
Andrea	572
Nicolás	557

Los nombres de los niños escritos de acuerdo al orden de las producciones de manzanas de sus árboles, consideradas de mayor a menor, son:

- A. Tiare – Nicolás – Andrea.
- B. Nicolás – Tiare – Andrea.
- C. Andrea – Nicolás – Tiare.

3. ¿En cuál o cuáles imagen(es) se representan sólo centenas? Marca con una X.

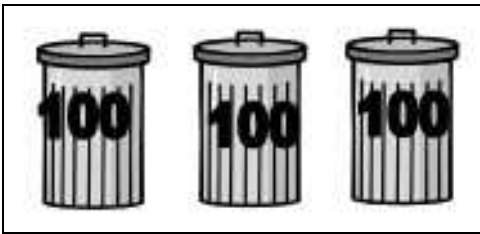


Imagen 1

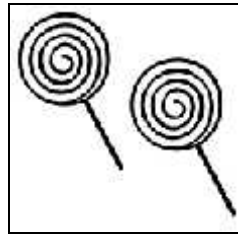


Imagen 2

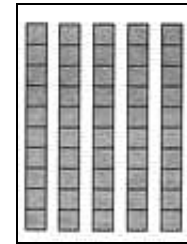


Imagen 3

4. Si sumo $5 + 0$ obtengo:

- A) 5
- B) 4
- C) 0

5. ¿Con cuál operación resuelvo el siguiente problema?

Si Don Lorenzo cada día vende 5 zanahorias, ¿cuántas zanahorias vende en 3 días?

- A) $3 + 5$
- B) $5 + 5 + 5$
- C) $3 + 3$

6. Completa la secuencia:

35	40	45	
----	----	----	--

7. Resuelve:

<p>La señora Inés compró 9 atados de 5 rabanitos cada uno.</p> <p>¿Cuántos rabanitos compró la señora Inés?</p>	<p>A. 5 rabanitos.</p> <p>B. 14 rabanitos.</p> <p>C. 45 rabanitos.</p>
---	--

8. ¿Cuál numeral es el escrito a continuación?

SEISCIENTOS SETENTA Y CINCO

- A) 652
- B) 675
- C) 668

9. ¿Quién ha recorrido mayor cantidad de kilómetros?

En una competencia de ciclismo
Matías lleva recorrido 54 metros,
mientras que Marcelo lleva recorridos
97 metros.



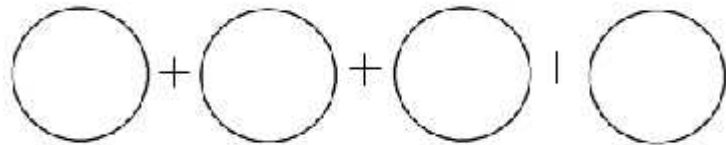
- A) Matías
 - B) Marcelo
 - C) Los dos han recorrido la misma cantidad de metros.
10. Si un libro tiene 83 páginas y voy en la página 21, ¿cuántas páginas me quedan por leer?
- A) 56 páginas
 - B) 22 páginas
 - C) 62 páginas

12. A Pablo le regalaron 5 lápices de pasta y 12 lápices de colores.
¿Cuántos lápices recibió Pablo de regalo?

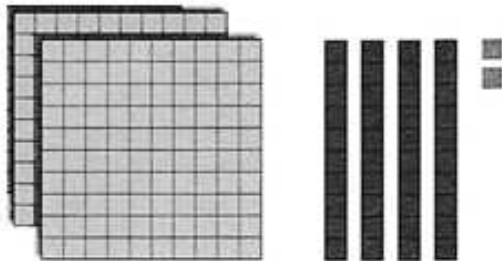
- A) 17 lápices.
- B) 16 lápices.
- C) 7 lápices.

13. La señora Alejandra va a la tienda y compra 4 bolsas de globos. En cada bolsa vienen 2 globos. ¿Cuántos globos compró la señora Alejandra? Puedes resolver el problema dibujando.

- A) 4 globos
- B) 6 globos
- C) 8 globos



14. ¿Cuál es el número que se forma en la siguiente representación?



- A) 242
- B) 252
- C) 342

15. ¿Qué posición tiene el dígito destacado?

58

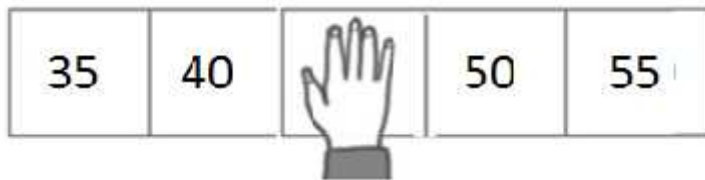
- A. Unidad
- B. Decena

16. ¿Cuál dígito falta?

$$10 + \underline{\quad ? \quad} = 15$$

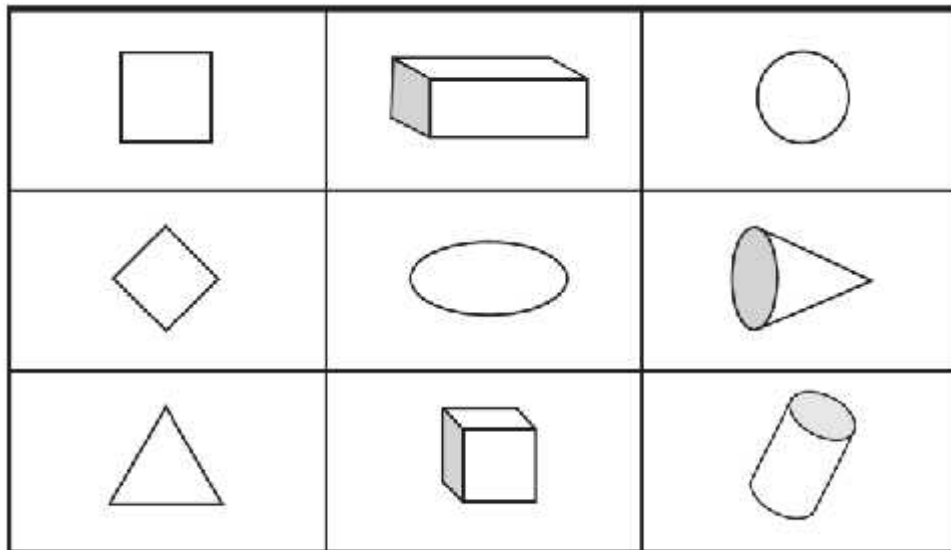
- A) 1
- B) 5
- C) 0

17. ¿Qué número tapó Pedro?

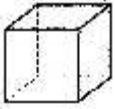


- A) 42
- B) 53
- C) 45

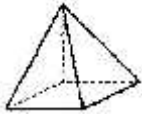
18. Encierra sólo los cuerpos geométricos.



19. Une el dibujo con el nombre del cuerpo geométrico.



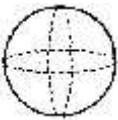
CONO



CILINDRO



ESFERA



CUBO



PIRÁMIDE

20. ¿Cuál objeto se parece a un paralelepípedo?



A.



B.



C.

21. ¿Qué hay detrás de la niña? Enciéralo.



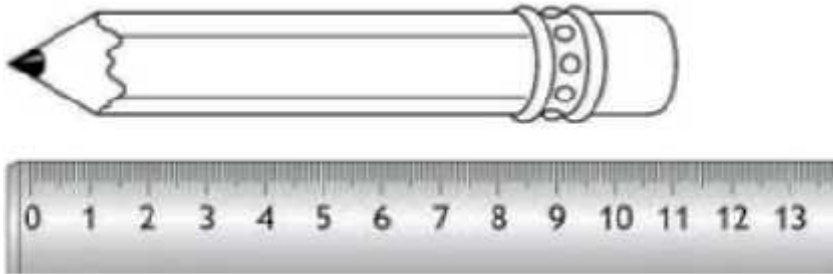
22. Completa con los días de la semana que faltan.

Lunes
Jueves
Viernes
Sábado

23. Luis se levanta temprano para ir al colegio. Marca el reloj que muestra la hora en que podría levantarse Luis:



24. ¿Cuánto mide el lápiz?



- A) 9 cm.
- B) 11 cm.
- C) 4 cm.

Observa y luego responde:

La tabla muestra el número de estudiantes que visitaron la enfermería en el año 2010.

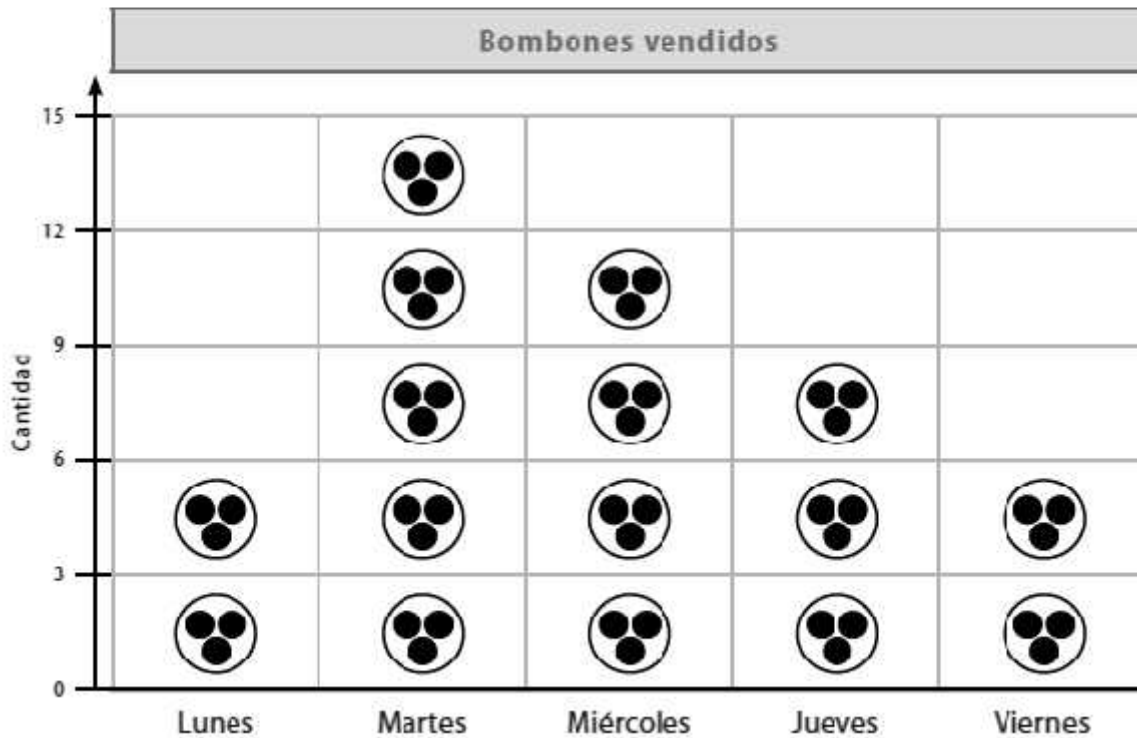
Curso	Niños	Niñas
1º	425	205
2º	306	334
3º	323	457
4º	199	211

25. ¿Cuál es la cantidad de niñas de 2º Básico que fueron a la enfermería durante el 2010?

- A. 306
- B. 334
- C. 630

Observa el siguiente pictograma y luego responde:

Mario tiene una fábrica artesanal de bombones.
 Él registra por medio de un pictograma la cantidad de cajas de bombones que vende de lunes a viernes.
 Las cajas que Mario vende contienen tres bombones.



26. ¿Cuántos bombones vendió entre el martes y el miércoles?

- A. 17
- B. 29
- C. 27

ANEXO 3

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA LENGUAJE CUARTO BÁSICO

Antes de abrir la prueba, lee atentamente las instrucciones.

INSTRUCCIONES:

- Esta prueba tiene dos tipos de preguntas.
- Para responderlas, usa lápiz grafito. Si te equivocas puedes borrar y volver a marcar.
- La mayoría de las preguntas se responde marcando con una X sobre la letra de la alternativa correcta. Así:

1	¿De qué color es el sol?
<input checked="" type="radio"/>	A) Amarillo.
<input type="radio"/>	B) Negro.
<input type="radio"/>	C) Verde.

- Algunas preguntas se responden de otra manera como:
 - ⊗ Respondiendo preguntas de desarrollo.
- Si tienes alguna duda, levanta la mano en silencio hasta que puedas preguntar.

Nombre: _____

Lee con atención y responde las preguntas 1, 2, 3 y 4.



20 Y 21 DE ENERO DEL 2016

PARQUE

Pulmahue

5 Talleres Confirmados

MALABARISMO CON PELOTAS: en este taller se lanzan al aire algunas pelotas para mantenerlas en equilibrio con las manos, sin que caigan al suelo. ¡Cuando seas experto podrás mantener hasta 11 pelotas en el aire al mismo tiempo!

MALABARISMO CON CLAVAS: similar al malabarismo con pelotas, pero con unas varillas que tienen un peso en la punta. En algunos dibujos de la antigüedad ya se representaban personas practicando este arte.

GLOBOFLEXIA: ¡aprende a torcer, doblar y manipular globos para darle la forma que tú quieras! Podrás hacer tus animales y personajes favoritos, ¡solo con globos!

PAYASOS: Si eres bueno para hacer reír a la gente, este taller es para ti. Ponte una peluca de colores, zapatos grandes, ropa chillona y la clásica nariz roja y aprende los secretos de los mejores payasos.

TRAPECIO: para participar en este taller debes tener al menos 10 años. Realiza acrobacias sobre un pequeño trapecio, especial para niños. Puedes girar, saltar y quedar suspendido en el aire sin ningún peligro.

Inscripciones gratuitas en: Departamento de Cultura Municipalidad de Padre Las Casas · Manquehue 850 local 14

Más información en www.padrelascasacultura.cl

PROGRAMA

20 de enero de 2016

11:30/13:00 Inscripción de participantes.

Se inscribirá a todas las personas que quieran participar de algún taller artístico.

15:00/18:00 Primera Jornada de talleres.

Se realizará la primera de tres jornadas de talleres artísticos para niños y jóvenes.

21 de enero de 2016

11:00/13:00 Segunda jornada de talleres.

(Mañana).

15:30/17:30 Tercera jornada de talleres.

(Tarde)

Tiempo de preparación destinado a artistas y staff para la preparación de la noche de gala.

19:00/21:00 Noche de Gala.

Gala de los talleres para toda la comunidad, en la cual participarán los espectáculos más destacados y se presentarán algunos trabajos realizados por los niños participantes en los talleres.



1. ¿En qué taller se debe tener al menos 10 años para participar?

- A. En el de malabarismo con clavav.
- B. En el de globoflexia.
- C. En el de trapecio.
- D. En el de payasos.

2. Según el texto, ¿qué arte circense se practicaba también en la antigüedad?

- A. El malabarismo con pelotas.
- B. El malabarismo con clavav.
- C. La globoflexia.
- D. El trapecio.

3. ¿Qué se realizará inmediatamente después de la Tercera jornada de talleres?

- A. Un taller artístico.
- B. Un espectáculo de malabarismo.
- C. La inscripción de los participantes.
- D. La preparación de la noche de gala.

4. ¿Te gustaría participar en los talleres circenses? Explica.

Sí No

Lee con atención y responde las preguntas 5, 6, 7 y 8.

El origen de los delfines

Los selk'nam aprendieron que en el tiempo de los antepasados, una mujer de oído muy agudo oyó un sordo bramido, mientras recogía peces en la playa. Era como si la tierra misma estuviera rugiendo. Lo sentía muy lejos, pero acercándose cada vez más, desde algún lugar de la tierra hacia sus oídos.

La mujer corrió apresurada a la choza de sus padres contándoles lo que había percibido. Los miembros de su familia aún no habían escuchado nada, pero al acercarse a la playa pudieron percatarse de ese sonido, aún distante. Todos quedaron inquietos. Las olas producían un gran fragor, y los habitantes de Tierra del Fuego empezaban a comentar que el mal tiempo vendría y traería consigo el frío y la nieve.

Sintieron mucho miedo. La mujer, tratando de salvar a sus cercanos, les pidió que se aseguraran ante la feroz tormenta. Sus parientes respondieron: "Si debemos abandonar rápidamente la tierra, lo mejor será que vayamos al mar".

Pero Kemanta, el esposo de la mujer, no sabía nadar. Se negaba a poner un pie en el agua, y pretendía salvarse subiéndose a una roca hasta que pasara el temporal. Ella, asustada, le decía que eso no era posible, ¡debía ir con ellos! La verdad era que Kemanta le temía demasiado al agua y no podía seguirlos hacia el mar.

La mujer, enfadada, mientras el rugido hacía temblar cada vez más la tierra, le gritó "¡Ven con nosotros! ¡En el mundo del agua también se está muy bien!". Y sin perder el tiempo, los cuñados lo tomaron de los brazos y lo bajaron de la roca. Kemanta vio tan cerca el agua que su terror le hizo huir. Su familia lo apremió nuevamente, y volvieron a tomarlo varias veces entre todos, pero Kemanta se detenía a último momento y lograba zafarse.

Por última vez sus cuñados lo asieron con fuerza, y lo arrojaron directamente al agua junto al resto de la familia. Kemanta se hundió, pero sus parientes lo levantaron enseguida, elevándolo por encima del agua. No podía sostenerse y nuevamente se hundía, pero los otros lo levantaban. A salto y salto Kemanta avanzaba por las turbulentas aguas.

Las cosas siguieron así por un largo tiempo, Kemanta se sumergía y sus cuñados lo remontaban de inmediato por encima del océano. Se mantuvieron juntos, hasta que la tormenta pasó y el esposo de la mujer aprendió a nadar.

Les causó tanta alegría que Kemanta hubiera aceptado el agua, que siguieron braceando mar afuera, y no volvieron nunca a tierra firme. Permanecieron en el mar, unidos durante mucho tiempo, hasta que Kemanta, su esposa y sus parientes se convirtieron en delfines. Desde entonces, en los mares del sur, puede verse cómo Kemanta junto a sus cuñados emergen sobre el agua para hundirse surcando el mar.



5. ¿Qué empiezan a comentar los habitantes de Tierra del Fuego en la playa?

- A. Que viene el mal tiempo.
- B. Que no han escuchado nada.
- C. Que deben abandonar la tierra.
- D. Que las olas producen un gran fragor.

6. ¿Cómo se siente Kemanta respecto a la idea de ir al mar?

- A. Decidido.
- B. Incrédulo.
- C. Satisfecho.
- D. Atemorizado.

7. ¿A qué tipo de texto corresponde el leído?

- A. Un cuento.
- B. Un poema.
- C. Una noticia.
- D. Una leyenda.

8. ¿Qué explica el texto leído?

- A. Cómo salvarse de una tormenta.
- B. El frío de la Tierra del Fuego.
- C. Cómo nacieron los delfines.
- D. La amistad de una familia.

Lee con atención y responde las preguntas 9, 10, 11 y 12.

“Pelé”, el mejor jugador del mundo

Pelé es para muchos el mejor jugador de fútbol de la historia. Pelé nació en 1940, en el estado Minas Gerais de Brasil, con el nombre de Edison Arantes do Nascimento.

En la ciudad de Sao Paulo, donde creció, jugaba al fútbol con sus amigos del barrio, mientras ganaba un poco de dinero sirviendo té en cafeterías.

Cuando cumplió 15 años convenció a su madre para que lo dejara abandonar su trabajo en una fábrica de zapatos. Quería jugar en el equipo juvenil de Santos, de Sao Paulo, uno de los más importantes de Brasil. Allí destacó tanto que al año siguiente jugó en el equipo adulto, y muy pronto lo llamaron a la selección nacional de Brasil. Así, a los 17 años de edad, Pelé participó en el Mundial de Fútbol de 1958, que se realizó en Suecia. En la final, que jugó Brasil contra Suecia, metió dos de los cinco goles con que Brasil se coronó campeón del mundo. El joven lloró de emoción. Luego conseguiría, junto con la selección de Brasil, dos nuevos campeonatos del mundo: el de Chile, en 1962, y el de México, en 1970.

Pelé era un jugador esforzado, perseverante, entusiasta y tenía una resistencia física a toda prueba. Sus dos piernas eran igualmente potentes para disparar al arco y era muy hábil en los goles de cabeza. El público lo adoraba por la elegancia con que se movía en la cancha y por su capacidad para adelantarse a las jugadas.

En noviembre de 1969 Pelé metió su gol número mil en un partido oficial, un récord que aún no ha sido igualado por otro jugador de fútbol en el mundo. En 1977 Pelé se retiró del fútbol y, desde entonces, son muy pocos los que se han atrevido a decir que ha existido un jugador mejor que él. Curiosidades del mundo.

9. En el texto, ¿a qué se refiere la palabra récord?

- A. Título de campeón.
- B. Pelotazo recibido.
- C. Número de goles.
- D. Partido ganado

10. Lee la siguiente oración:

Era muy **hábil** en los goles de cabeza.

¿Qué significa la palabra hábil?

- A. Elegante.
- B. Bueno.
- C. Lento.
- D. Torpe.

11. ¿Cuándo comienza a jugar fútbol Pelé?

- A. Cuando tenía 17 años.
- B. Cuando tenía 15 años.
- C. El año 1958.
- D. El año 1962.

12. ¿Qué gran récord logró este jugador?

- A. Ser el más joven en un mundial de fútbol.
- B. Utilizar ambas piernas para hacer goles.
- C. Hacer mil goles en partidos oficiales.
- D. Ganar tres campeonatos del mundo.

Lee con atención y responde las preguntas 13, 14 y 15.



ES MÁS FÁCIL CUIDARLOS QUE ENTENDERLOS.

Nuevos Probióticos de Super Calo
En 4 exquisitos sabores que contribuyen a fortalecer las defensas de tus hijos ayudando a protegerlos de las enfermedades.

0% GRASA Y CON VITAMINA C



Frutilla Manzana Mora Piñón



Alimenta tus sueños

13. Según el texto, la importancia de los **probióticos** es que:

- A. fortalecen las defensas.
- B. facilitan el entendimiento.
- C. posibilitan el autocuidado.
- D. alimentan todos los sueños.

14. ¿Qué quiere decir “**Calo alimenta tus sueños**”?

- A. La nutrición hace posible que los niños sueñen.
- B. Calo hace posible que siempre puedas soñar en las noches.
- C. Tus sueños siempre son producto de los alimentos de Calo.
- D. Calo te ayuda en tu alimentación para cumplir lo que deseas.

15. Las fotos que se muestran en el texto representan:

- A. lo cambiantes que puede ser los hijos.
- B. cómo algunos niños quieren peinarse.
- C. peinados que les disgustan a los adultos.
- D. reacciones que produce consumir lo ofrecido.

Lee con atención y responde las preguntas 16,17, 18 y 19.

En la calle

No cruces, niño despistado,
siempre mira bien a todos lados.
Si estás jugando y se escapa tu pelota,
párate de inmediato, ¡no cruces!
Puedes caer de bruces,
y en la selva de cemento,
los tigres son autobuses
y los leones autos.

(Adaptación)

16. El texto anterior destaca la necesidad de:

- A. ser cuidadoso al cruzar la calle.
- B. reconocer los tigres y los leones.
- C. ser astuto en la selva de cemento.
- D. recuperar la pelota cuando se escapa.

17. ¿Qué tipo de texto es “En la calle”?

- A. Un cuento.
- B. Una carta.
- C. Una noticia.
- D. Un poema.

18. En el texto se nombran algunos animales para señalar:

- A. lo peligroso que pueden ser los vehículos.
- B. la actitud que deberíamos imitar en la calle.
- C. lo resistentes que son los autos y autobuses.
- D. lo valiente que son los que viven en la calle.

19. Según el texto, “puedes caerte de bruces” por:

- A. pararte de inmediato.
- B. correr tras una pelota.
- C. estar mirando a los lados.
- D. cruzar atolondradamente.

Lee con atención y responde las preguntas 20, 21 y 22.

Pino de galletas

Para las galletas:

180 gramos de mantequilla.
2 tazas de azúcar.
3 huevos.
50 gramos de nueces.
50 gramos de almendras.
500 gramos de harina sin polvos de hornear.
Esencia de vainilla.
Pelotitas de colores para decorar.

Para la base:

1 vela
1 portavela
Papel celofán verde
Cinta dorada.

Procedimiento

1. Mezcla el azúcar con la mantequilla hasta que se forme una pasta.
2. Agrega los huevos, la harina, las nueces, las almendras molidas y la esencia de vainilla. Revuelve con una cuchara hasta que quede una masa uniforme.
3. Pon a enfriar la masa en el refrigerador por 30 minutos.
4. Aplana la masa con un uslero o con una botella y cortarla en forma de estrellas y círculos de diferentes tamaños, dejándolos un orificio en el centro para que pasen por la vela.
5. Agrega las pelotitas de colores y, con la ayuda de un adulto, hornea las galletas a temperatura alta entre 15 y 20 minutos.
6. Cuando estén frías, ponlas en la vela comenzando con la más grande y terminando con la más pequeña, de modo que se forme un árbol de Navidad.
7. Forra el portavela con el papel celofán y amárrale la cinta dorada.

20. En este texto, ¿qué quiere decir la palabra “Procedimiento”?

- A. Receta.
- B. Ingredientes.
- C. Preparación.
- D. Recomendaciones.

21. Según el texto, ¿para qué se debe dejar un orificio en el centro de las galletas?

- A. Para que tengan forma novedosa.
- B. Para que queden más bonitas.
- C. Para que tengan menos masa.
- D. Para que pasen por la vela.

22. Al poner las galletas en la vela, ¿para qué se empieza con la más grande y se termina con la más pequeña?

- A. Para poder forrar con celofán las galletas.
- B. Para facilitar en enfriamiento de las galletas.
- C. Para imitar la forma de un pino con las galletas.
- D. Para afirmar las pelotitas de colores en las galletas.

Lee con atención y responde las preguntas 23, 24, 25, 26 y 27.

EL OCIO

A mí no me gusta estar ociosa, yo siempre estoy haciendo alguna actividad, como: coser un vestido para mi hermana menor, leer un libro o ir a nadar a la piscina del estadio, que está cerca de mi casa. No me gusta estar sin hacer nada. Siempre estoy ocupada haciendo las tareas o trabajos que me dan en el colegio.

Estefanía

Qué alegría no tener nada que hacer, yo siempre estoy flojeando, sin ganas de nada. Me gusta estar tirada en la cama viendo televisión y comiendo un rico plato de papas fritas con bebida. A mí generalmente se me olvida hacer las tareas y prefiero estar acostada y no repasar las materias del colegio.

Bárbara

Hola, me llamo Nancy, el tiempo de ocio es para ocuparme en hacer lo que yo quiera. En general soy muy responsable con mis obligaciones; sin embargo, el tiempo libre lo dedico a hacer deporte, escuchar música y salir con mis amigas.

Nancy

Yo soy una persona muy estudiosa, me encanta disponer de un tiempo de ocio para ocuparme de hacer lo que yo quiera. Siempre soy la primera del curso porque me gusta destacar, repaso las materias del día y escribo un resumen de lo aprendido. Pero a pesar de esto, yo también me divierto con mi prima Isabel. Todos los fines de semana salimos en bicicleta al parque, para hacer ejercicio y disfrutar estar al aire libre.

Amaranta

23. Según los textos, ¿a quién no le gusta estar ociosa?

- A. Bárbara.
- B. Estefanía.
- C. Nancy.
- D. Amaranta.

24. ¿Quién no hace deporte, según el texto?

- A. Amaranta.
- B. Bárbara.
- C. Nancy.
- D. Estefanía.

25. A Nancy le gusta:

- A. Escuchar música y salir con sus amigas.
- B. Coser su ropa.
- C. Andar en bicicleta.
- D. Ver televisión.

26. ¿Por qué Amaranta es buena alumna?

- A. Porque es deportista.
- B. Porque le gusta disfrutar su tiempo de ocio.
- C. Porque le gusta el aire libre.
- D. Porque le gusta estudiar.

27. ¿Con cuál de ellas te identificas? Explica

Con _____

¿Por qué?



Lee con atención y responde las preguntas 28, 29, 30 y 31.

Habitaban unos ratoncitos en la cocina de la casa cuya dueña tenía un gato, tan buen cazador, que siempre estaba muy alerta. Los pobres ratones no podían asomarse por sus agujeros, ni siquiera de noche.

No pudiendo vivir de ese modo por más tiempo, se reunieron un día con el fin de encontrar un medio para salir de esta terrible situación.

–Amarremos un cascabel al cuello del gato –dijo un joven ratoncito– y por su sonido sabremos siempre dónde está.

Tan ingeniosa idea hizo revolcarse de gusto a todos los ratones, pero un ratón viejo dijo con inteligencia:

–Muy bien, pero ¿quién de ustedes le pone el cascabel al gato?

Nadie contestó.

28. ¿Por qué nadie respondió al viejo ratón, cuando preguntó quién le pondría el cascabel al gato?

- A. Porque el viejo ratón era muy inteligente.
- B. Porque los ratones estaban enojados con el gato.
- C. Porque les daba miedo ponerle el cascabel al gato.
- D. Porque los ratones no entendieron la ingeniosa idea.

29. Según el texto, ¿qué hacía al gato ser un buen cazador?

- A. Ser muy asustadizo.
- B. Vivir en la cocina.
- C. Tener un cascabel.
- D. Estar siempre alerta.

30. ¿Para qué se reunieron los ratoncitos?

- A. Para escoger una nueva casa para vivir.
- B. Para revolcarse por el suelo de la casa.
- C. Para buscar una solución a su problema.
- D. Para elegir al ratón más inteligente.

31. ¿Qué sintieron los ratoncitos cuando se propuso la idea de poner un cascabel al gato?

- A. Curiosidad.
- B. Alegría.
- C. Enojo.
- D. Tristeza.

ANEXO 4

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA MATEMÁTICA CUARTO BÁSICO

Antes de abrir la prueba, lee atentamente las instrucciones.

INSTRUCCIONES:

- Para responderlas, usa lápiz grafito. Si te equivocas puedes borrar y volver a marcar.
- La mayoría de las preguntas se responde marcando con una X sobre la letra de la alternativa correcta. Así:

1	¿Cuál es el antecesor de 8?
<input checked="" type="checkbox"/>	A) 7
<input type="checkbox"/>	B) 6
<input type="checkbox"/>	C) 4

- Si tienes alguna duda, levanta la mano en silencio hasta que puedas preguntar.

Nombre: _____

1) Gonzalo tiene en su alcancía las siguientes monedas:



¿Cuánto dinero tiene ahorrado Gonzalo?

- A) \$560
- B) \$651
- C) \$660
- D) \$655

2) ¿Cómo se representa el número novecientos tres?

- A) 93
- B) 903
- C) 930
- D) 9003

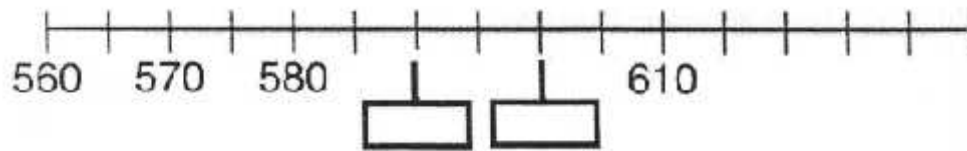
- 3) ¿En cuál de las siguientes alternativas los números 352, 460 y 361 están ordenados de menor a mayor?
- A) 460; 361; 352
B) 352; 460; 361
C) 352; 361; 460
D) 460; 352; 361
- 4) Mauricio paga el precio de este producto con la menor cantidad de monedas de \$ 100, \$10 y \$1.



Marca la alternativa que corresponde a la cantidad de monedas que usó Mauricio.

- A) 7 de \$100, 2 de \$10 y 19 de \$1
B) 7 de \$100, 3 de \$10 y 9 de \$1
C) 6 de \$100, 13 de \$10 y 9 de \$1
D) 6 de \$100, 12 de \$10 y 19 de \$1

5) En la siguiente recta numérica:



Qué números deben ir en las posiciones marcadas:

- A) 582 y 584
- B) 581 y 582
- C) 590 y 591
- D) 590 y 600

6) En una chocolatería hay 33 bombones para hacer cajitas con 4 bombones cada una. ¿Cuántas cajitas se pueden hacer? ¿Sobran bombones?

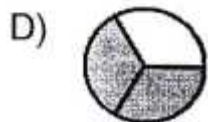
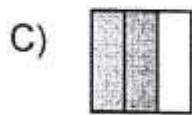
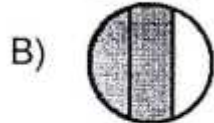
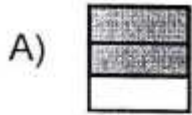
- A) Se pueden hacer 7 cajitas y sobran 5 bombones.
- B) Se pueden hacer 7 cajitas y sobra 1 bombón.
- C) Se pueden hacer 8 cajitas y sobra 1 bombón.
- D) Se pueden hacer 8 cajitas y sobran 3 bombones.

7) A Belén y a su hermana les regalaron una caja de pizza. Belén se comió $\frac{1}{3}$ de pizza y su hermana, todo el resto. ¿Qué fracción de la pizza se comió su hermana?

- A) $\frac{1}{3}$
- B) $\frac{2}{3}$
- C) $\frac{3}{3}$
- D) 2

8) ¿En cuál de los siguientes diagramas la parte pintada NO representa la fracción

$$\frac{2}{3}?$$



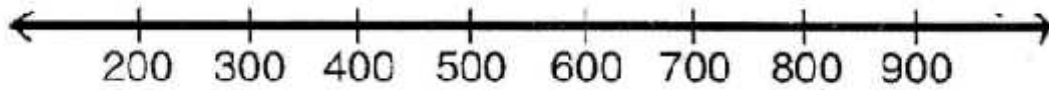
9) Karla ha comido $\frac{3}{6}$ de una torta, Carolina $\frac{2}{6}$ y Tomás $\frac{1}{6}$. ¿Quién ha comido menos torta?

- A) Karla
- B) Carolina
- C) Tomás
- D) Todos comieron la misma cantidad de torta.

10) El número 808 se lee:

- A) Ochocientos ochenta
- B) Ochenta y ocho
- C) Ciento ochenta y ocho
- D) Ochocientos ocho

11) Observa la siguiente recta y responde, ¿entre qué números ubicarías el número 796?

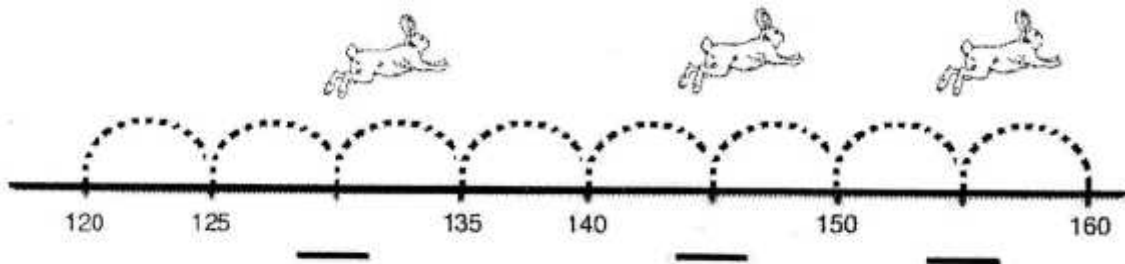


- A) entre 600 y 700
- B) entre 500 y 600
- C) entre 800 y 900
- D) entre 700 y 800

12) Gabriel compró un *hot-dog* que le costó \$590 y una bebida que le costo \$220. ¿Cuánto es el vuelto que recibió Gabriel si pagó con \$1000?

- A) \$1110
- B) \$ 190
- C) \$ 290
- D) \$ 210

13) Si cada salto del conejito mide lo mismo, ¿cuáles son los números que deben ir en cada posición que está el conejito?



- A) 130 - 140 - 155
- B) 130 - 145 - 155
- C) 130 - 145 - 150
- D) 130 - 150 - 160

14) La señora Elena vende bolsas de harina. Si tiene 3 bolsas de harina de 10 kg cada una, ¿cuántos gramos tiene en total?

- A) 30 gramos
- B) 300 gramos
- C) 3.000 gramos
- D) 30.000 gramos

15) El resultado de la división **54 : 6** es:

- A) 9
- B) 8
- C) 7
- D) 6

16) Observa la siguiente secuencia de cuadrados realizada con palos de fósforos:

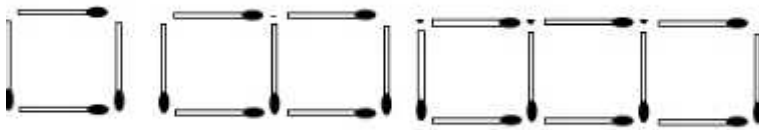


Figura 1

Figura 2

Figura 3

Figura 4



Figura 5

¿Cuántos palos de fósforos se necesitan para armar la figura 5?

- A) 3 fósforos
- B) 4 fósforos
- C) 16 fósforos
- D) 20 fósforos

17) Descubre el número que está escondido en ambas sumas.

I) $8 + \square = 10$

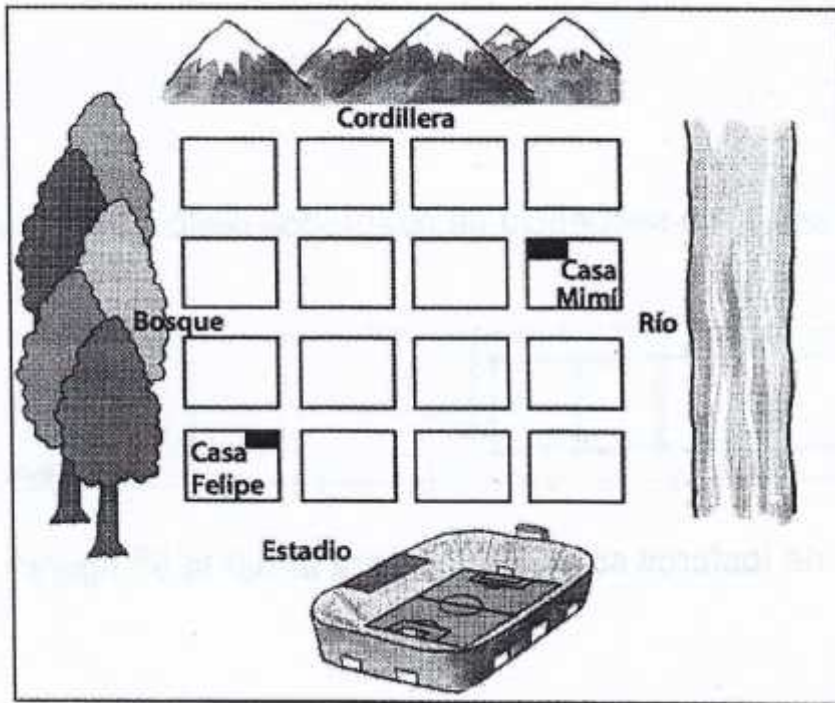
II) $6 + \square = 8$

- A) 2
- B) 3
- C) 4
- D) 6

18) Si a un número le sumas 50 da como resultado 190, ¿cuál es el número?

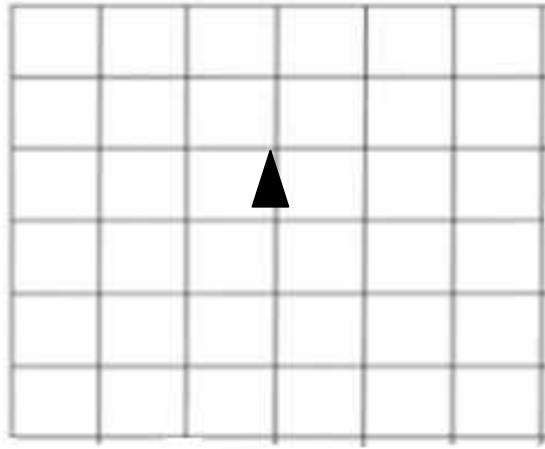
- A) 40
- B) 90
- C) 140
- D) 190

19) ¿Qué camino le permite a Felipe ir desde su casa a la casa de Mimi?



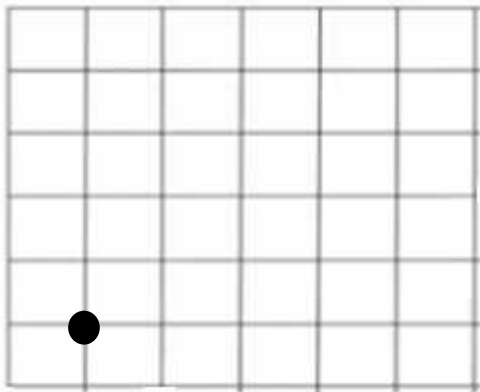
- A) Caminar dos cuadras hacia la cordillera y dos hacia el bosque.
- B) Caminar dos cuadras hacia el bosque y dos hacia el estadio.
- C) Caminar dos cuadras hacia la cordillera y una hacia el bosque.
- D) Caminar dos cuadras hacia el río y dos cuadras hacia la cordillera.

20) Partiendo del punto donde está dibujado el ▲ , avanza tres cuadrados a tu derecha, dos hacia abajo y uno a tu izquierda. En ese punto, marca ●

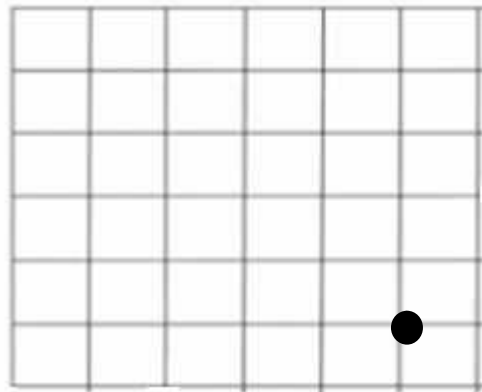


En qué lugar está el ●

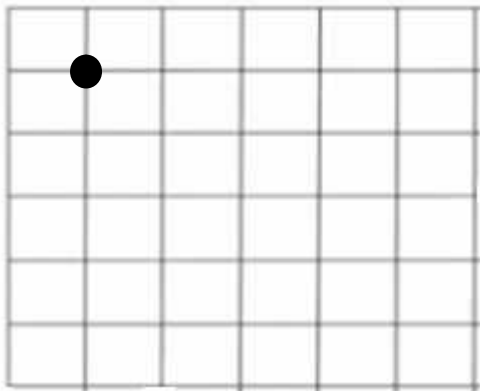
A)



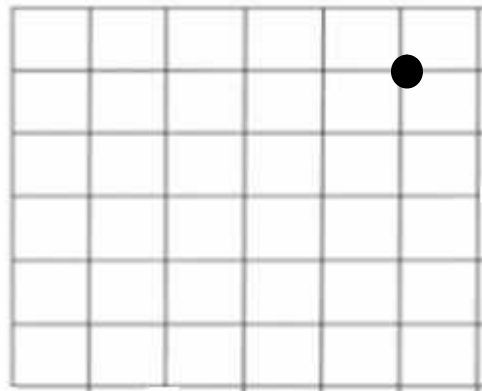
B)



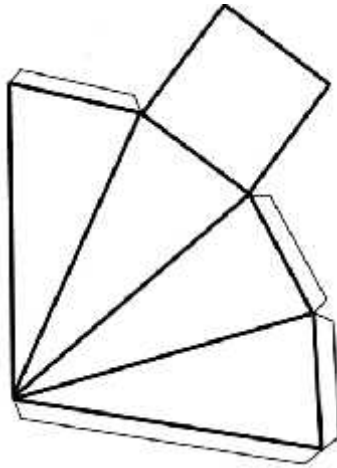
C)



D)

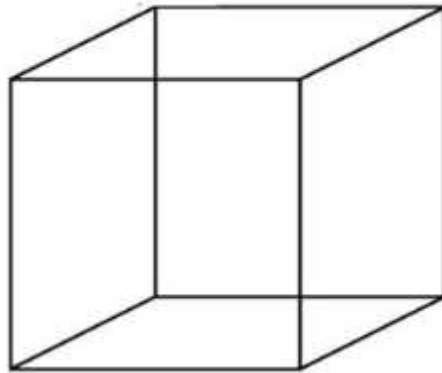


21) Con la siguiente red se puede armar un:



- A) Un prisma de base triangular.
- B) Un prisma de base cuadrada.
- C) Una pirámide de base cuadrada.
- D) Una pirámide de base triangular.

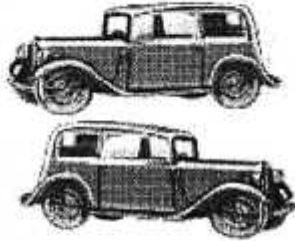
22) Observa la imagen y marca la alternativa correcta:



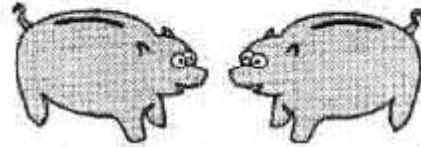
- A) Un cubo tiene 8 vértices y cuatro caras
- B) Un cubo tiene 12 aristas y 12 vértices
- C) Un cubo tiene 8 caras, 12 aristas y 8 vértices
- D) Un cubo tiene 6 caras, 12 aristas y 8 vértices

23) ¿Cuál se los siguientes pares de figuras muestra una traslación de la primera figura?

A)



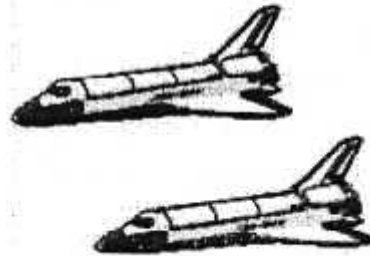
C)



B)

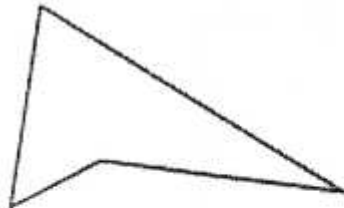


D)

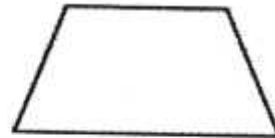


24) ¿Cuál de las siguientes figuras geométricas, tiene uno de sus ángulos interiores mayor a 180° ?

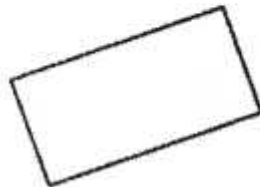
A)



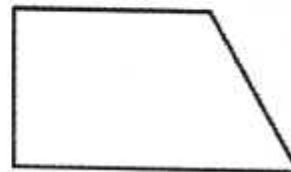
C)



B)



D)



25) Aproximadamente, ¿qué masa tiene el pequeño tigre?

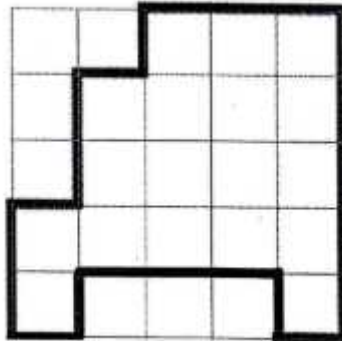
- A) 1 gramo
- B) 10 gramos
- C) 1 kilogramo
- D) 10 kilogramos



26) ¿Cuál de estos pesos es mayor?

- A) 7 gramos
- B) 7 kilogramos
- C) 70 kilogramos
- D) 700 gramos

27) Si el plano de un terreno es el siguiente, donde un cuadrado equivale a 1 metro en el terreno real, ¿cuál es el perímetro del terreno demarcado?



- A) 20 metros
- B) 22 metros
- C) 24 metros
- D) 26 metros

- 28) José tiene clases de guitarra a las 16:00 horas. El reloj marca la hora actual.
¿Cuánto tiempo debe esperar para su clase de guitarra?



- A) 15 minutos
- B) 30 minutos
- C) 60 minutos
- D) Tres cuarto de hora

- 29) Juanito finaliza sus actividades escolares a las 5 de la tarde. El reloj marca la hora actual. ¿Cuánto tiempo le falta para terminar sus actividades?



- A) Quince minutos
- B) Un cuarto de hora
- C) Sesenta minutos
- D) Media hora

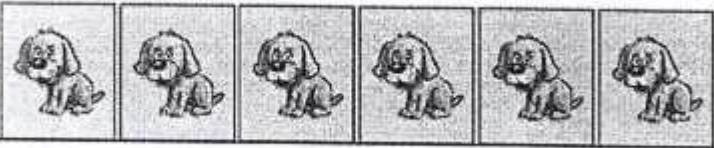
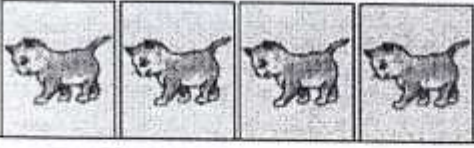
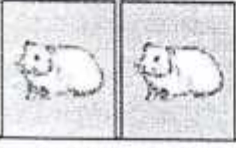
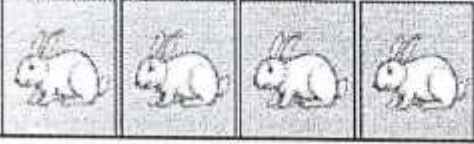
30) Observa el calendario y marca la alternativa que NO es correcta.

Marzo 2017

Se	Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sáb	Dom
9			1	2	3	4	5
10	6	7	8	9	10	11	12
11	13	14	15	16	17	18	19
12	20	21	22	23	24	25	26
13	27	28	29	30	31		

- A) El mes tiene 4 sábados
- B) El día 31 es día viernes
- C) El mes tiene 31 días
- D) Una semana del mes tiene 3 días

31) Algunos niños de tercero básico tienen las siguientes mascotas.














Perros	
Gatos	
Hámster	
Conejos	

¿Cuál es la mascota que menos tienen los niños?

- A) Perros
- B) Gatos
- C) Hámster
- D) Conejos

Observa el pictograma y contesta las preguntas 32 y 33.

El pictograma muestra la cantidad de niños que están en los diferentes juegos que hay en la plaza.

			
			
			
			
Columpio	Balancín	Tobogán	Barra


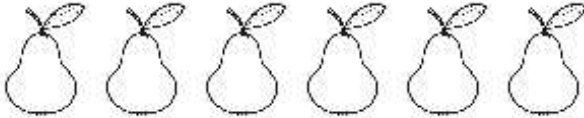
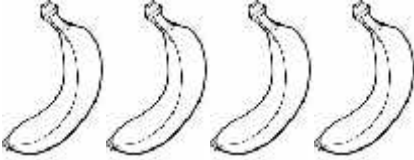
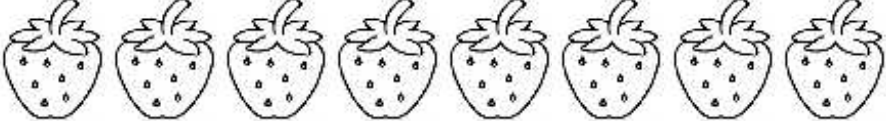
32) ¿En cuál de los juegos hay menos niños?

- A) Barra
- B) Tobogán
- C) Balancín
- D) Columpio

33) En el pictograma cada carita representa a 2 niños. ¿Cuántos niños juegan en los columpios?

- A) 26 niños
- B) 13 niños
- C) 8 niños
- D) 4 niños

Observa el pictograma y contesta las preguntas 34 y 35.

Manzanas	
Peras	
Plátano	
Frutilla	

34) ¿Cuál es la fruta que menos prefieren los estudiantes?

- A) Manzanas
- B) Peras
- C) Plátano
- D) Frutilla

35) En el pictograma cada fruta representa a 1 estudiante. ¿Cuántos estudiantes fueron encuestados en total?

- A) 26 estudiantes
- B) 18 estudiantes
- C) 14 estudiantes
- D) 15 estudiantes

ANEXO 5


REPORTE DE RESULTADOS POR PREGUNTA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE LENGUAJE SEGUNDO BÁSICO

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 1, 2 y 3.

La invitación para el gran baile

Un príncipe terriblemente desordenado nunca hacía caso a sus padres cuando le pedían que cambiara su forma de ser. La princesa del reino vecino, de la que estaba enamorado en secreto, organizó un gran baile e invitó a todos los príncipes de los alrededores. El príncipe se emocionó mucho por esta oportunidad de estar con la princesa, pero el día del baile no encontraba la invitación entre el desorden de su cuarto.

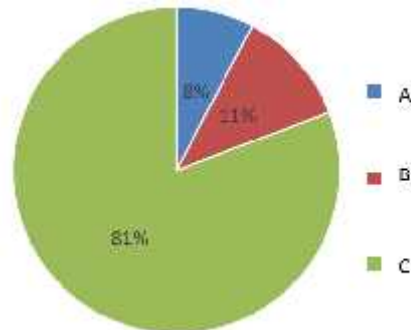
Sintiéndose desesperado, para hallarla decidió ordenar todo su cuarto, encontrando al final la invitación justo encima de la mesa. Cuando llegó al lugar del baile, este ya se había acabado. Pero tuvo suerte, pues la princesa no encontró novio en ese baile, así que organizó otro poco después, y como el príncipe tenía todo ordenado, esta vez no perdió la invitación y pudo conversar con la princesa, que también se enamoró de él.



Pedro Pablo Saeristán.

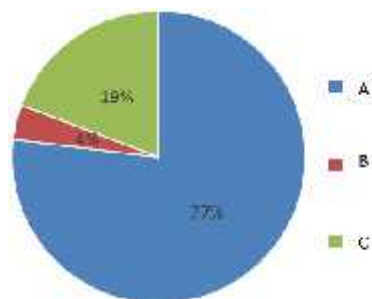
1 ¿Qué hizo el príncipe para encontrar la invitación al baile?

- A) Llamó a los bomberos.
- B) Les pidió ayuda a sus padres.
- C) Decidió ordenar todo su cuarto.

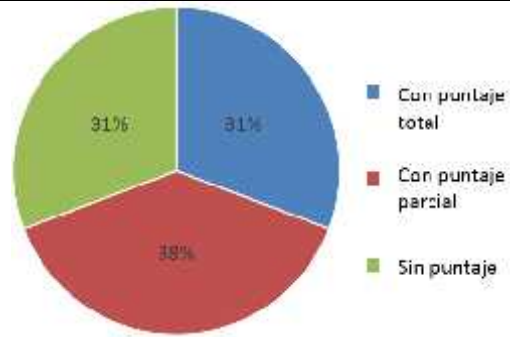


2 ¿Para qué ofreció un baile la princesa?

- A) Para poder bailar una noche entera.
- B) Para poder conversar con el príncipe desordenado.
- C) Para encontrar novio.



3 ¿Por qué el príncipe debía dejar de ser desordenado? Justifica tu respuesta.



Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 4, 5 y 6.

LOS ÁRBOLES SON TESOROS

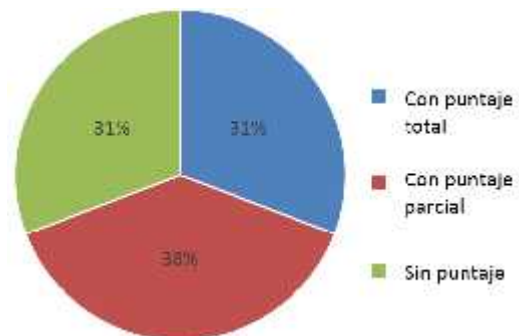
Los árboles son tesoros
 que en la tierra puso Dios.
 Los árboles dan la fruta,
 dan madera, dan carbón,
 ellos atraen a la lluvia,
 y sus hojas tapan el sol.

Los niños que son buenos deben
 a los árboles dar amor,
 defender las ramas nuevas
 y evitar su destrucción.

Honoría Pérez Marín.
Adaptación.

4 Encierra en un círculo las cosas que dan los árboles según lo que dice el texto:

Fruta Madera Lana
 Amor Carbón

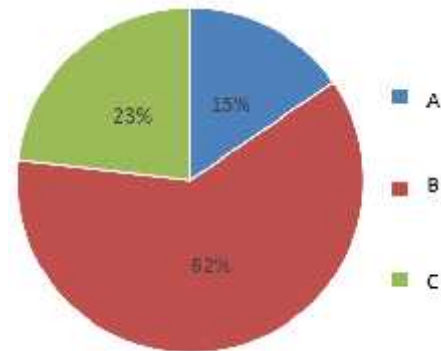


5 El verso “y sus hojas tapan el sol”, el autor lo puso porque:

A) Está molesto porque los árboles nos dan sombra.

B) Está agradecido de los árboles por darnos sombra.

C) Está contando un sueño que tuvo.

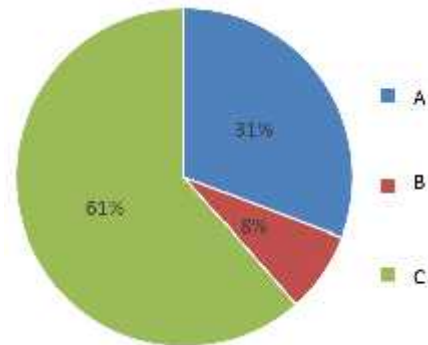


6 Según el texto, ¿cuál debe ser la actitud de los niños hacia los árboles?

A) Deben pintarlos con colores.

B) Deben destruir sus ramas nuevas.

C) Deben darles amor y proteger sus ramas nuevas.

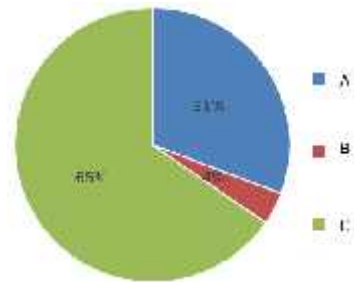


Observa la siguiente imagen y luego responde la pregunta 7 y 8.



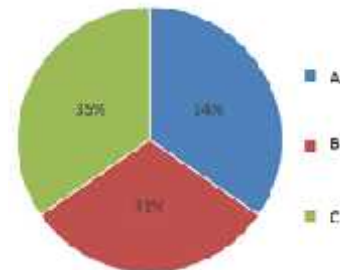
7 Este letrero nos quiere decir que:

- A) Podemos doblar a la derecha.
- B) Podemos doblar a la izquierda.
- C) No podemos doblar a la derecha.



8 Este letrero es para las personas que:

- A) Van caminando por la calle.
- B) Están corriendo una maratón.
- C) Van en automóvil.



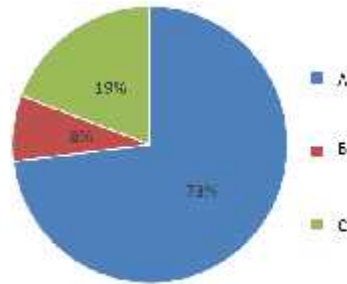
Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta 10, 11, 12 y 13.

La leyenda del Caleuche

La leyenda del Caleuche surgió de la imaginación de la gente de Chiloé. Esta historia fantástica dice que el Caleuche es un buque misterioso que navega por los mares que rodean la isla de Chiloé. Hay quienes dicen que su capitán es un brujo muy poderoso. Este barco se aparece cuando hay neblina y en las noches oscuras, pero nunca navega de día. Dentro del Caleuche se realizan bulliciosos bailes, en los que participa toda su tripulación, formada por las almas de las personas que mueren ahogadas en el mar. O por lo menos eso cuentan los marinos de Chiloé, que dicen haber escuchado a lo lejos la música y las voces que vienen del misterioso barco.

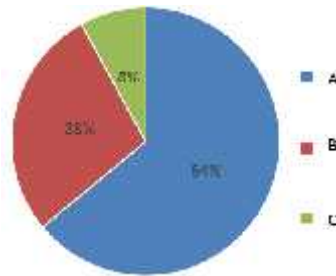
9 ¿Qué es el Caleuche, según cuenta la historia?

- A) Un barco fantasma.
- B) Un viejito chilote.
- C) Un brujo.



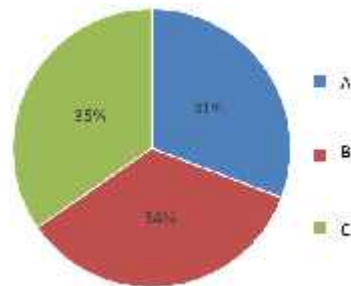
10 ¿Cuándo aparece el Caleuche?

- A) Cuando hay neblina y en las noches oscuras.
- B) De día.
- C) Cuando en la isla de Chiloé se hacen grandes bailes.



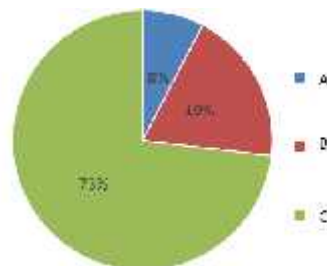
11 Sobre el Caleuche podemos decir que:

- A) Hace tiempo existió.
- B) Existe en el presente.
- C) Es algo inventado por la imaginación de la gente de Chiloé.



12 Podríamos reemplazar la palabra bulliciosos en este texto por la palabra:

- A) Entretenidos.
- B) Imaginarios.
- C) Ruidosos.



Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta 13, 14, 15 y 16.

PAPAS CON MAYONESA

Ingredientes:

- 4 papas
- ½ cebolla
- ½ taza de mayonesa
- Aceite
- Sal

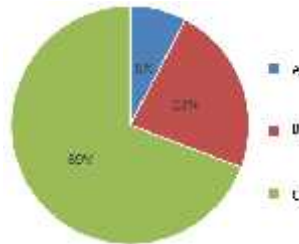
Modo de preparación:

Pon a cocer las papas. Una vez que estén cocidas, sécalas la máxima y corta las papas en cuadrillos. Luego pica la cebolla, y después mezcla las papas con la cebolla picada.

En otro recipiente, bate con un tenedor el aceite, la mayonesa y sal. Mezcla todo eso con las papas y la cebolla y sírvela en ensalada cuando esté fría. ¡Que la disfrutes!

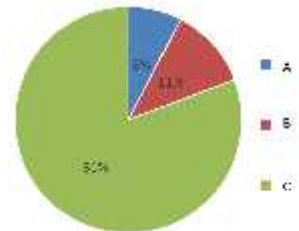


13 ¿Cuáles son los ingredientes más importantes de esta ensalada?



- A) Las papas y la cebolla.
- B) La cebolla y la sal.
- C) La mayonesa y las papas.

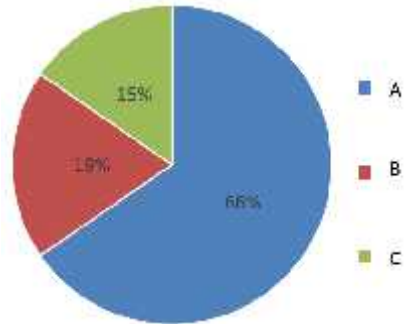
14 ¿Cuántas papas se necesitan, según la receta?



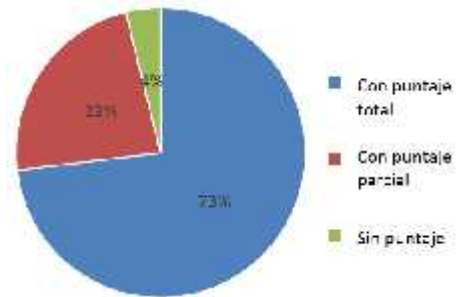
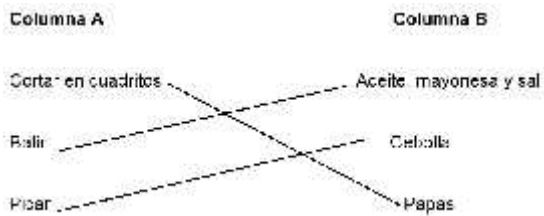
- A) ½ taza.
- B) 2.
- C) 4.

15 ¿Qué hay que hacer con las papas al principio para preparar esta ensalada?

- A) Ponerlas a cocer.
- B) Sacarles la cáscara.
- C) Molerlas.



16 Une con una línea cada elemento de la Columna A con el que le corresponda de la Columna B.

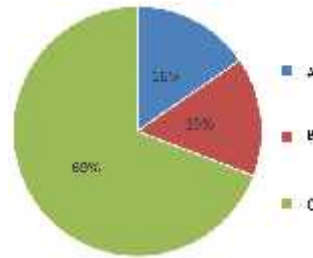


Observa la siguiente imagen y luego responde la pregunta 17 y 18.



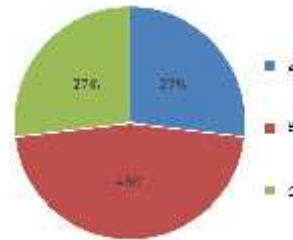
17 Este cartel normalmente lo puedes ver en:

- A) La piscina.
- B) Un restaurante.
- C) Un estacionamiento de autos.



18 Podemos decir que este cartel es:

- A) Una invitación a hacer algo.
- B) Una prohibición.
- C) Un adorno.



Lee el siguiente texto y luego responde la pregunta 19, 20 y 21.

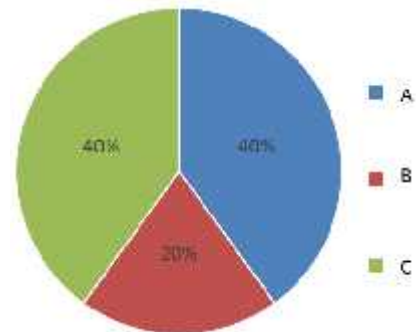
El fútbol es un deporte que se practica entre dos equipos, cada uno formado por once jugadores. Cada equipo trata de arrebatarse la pelota al otro, y de meterla en el arco rival. Su nombre proviene de la palabra inglesa football, que en español significa "balón-pie".

Los orígenes del fútbol son muy antiguos. Hace dos mil quinientos años los japoneses practicaban un juego que era muy parecido, pero ellos lo llamaban Kemari. Y en nuestro continente, algunos pueblos indígenas jugaban a meter con la cabeza una pelota de cuero en un arco redondo de piedra.

Pero el fútbol, ese que conocemos hoy, fue fundado oficialmente en Inglaterra, el 26 de octubre de 1863. Ese día los ingleses crearon el primer reglamento oficial para este deporte, y se formaron los primeros equipos profesionales. Desde entonces, miles de fanáticos siguen este deporte, y por eso se le conoce como 'pasión de multitudes'. La competencia de fútbol más importante es el Campeonato Mundial, porque en él participan equipos de muchas partes del mundo. Aquel campeonato se juega cada cuatro años.

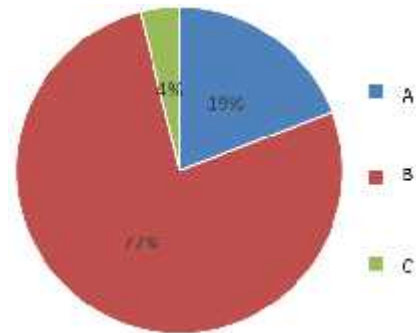
19 ¿Cuál es el mejor título para este texto?

- A) Los orígenes del fútbol.
- B) El fútbol.
- C) El Campeonato Mundial de fútbol de 2016.



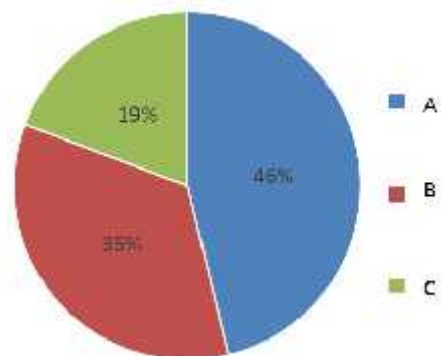
20 De acuerdo al texto, la importancia del Campeonato Mundial de fútbol se debe a que:

- A) Se juega cada cuatro años.
- B) Participan equipos de muchas partes del mundo.
- C) Es el campeonato más antiguo de la historia de este deporte.



21 Según el texto, al fútbol también se le llama 'pasión de multitudes' porque:

- A) Este deporte tiene muchos fanáticos.
- B) Hay muchos equipos de fútbol en el mundo.
- C) Son muchos los equipos que participan en el Campeonato Mundial de fútbol.



Lee el siguiente texto y luego responde 22, 23, 24 y 25.

Silvio, el gallo cantor

Había una vez un gallo que se llamaba Silvio, que era conocido por despertar a todos los animales de la granja con su hermoso cantar. Cada mañana, bien temprano, preparaba su garganta, afinaba sus cuerdas vocales y cantaba bien fuerte lanzando grandes cacareos para despertar a sus amigos.

Cada día, al amanecer, cuando los animales escuchaban la voz de Silvio, le suplicaban que se callara para seguir durmiendo. Él, sin prestarles atención, continuaba con su canto porque todos tenían tareas que realizar, y si no se levantaban temprano, no podrían cumplir con ellas.

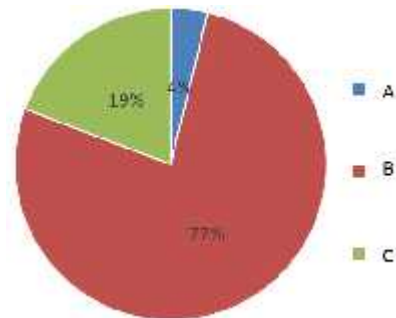
Como sus compañeros seguían quejándose, Silvio decidió darles una lección.

A la mañana siguiente, no preparó su garganta, ni afinó sus cuerdas vocales y tampoco lanzó cacareos para despertar a sus amigos. Por primera vez Silvio no cantó, y fue el único que se levantó para realizar las tareas del día.

Luciana Acuña

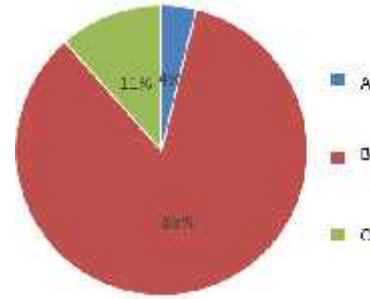
22 ¿Por qué los animales le pedían a Silvio que se callara?

- A) Porque no querían levantarse temprano.
- B) Porque no les gustaba su canto.
- C) Porque no dejaba de reclamar.



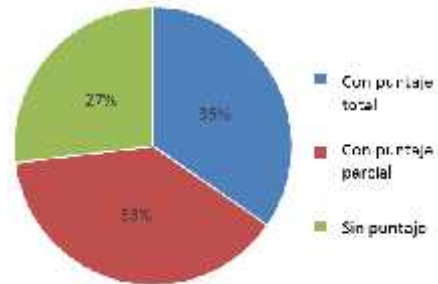
23 ¿Cómo se llamaba el gallo que cantaba?

- A) Pedro
- B) Silvio
- C) Pepo



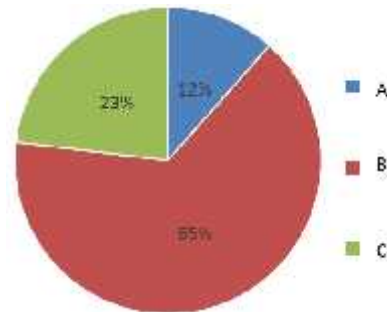
24 ¿Estás de acuerdo con que Silvio haya dejado de cantar? Marca con una X tu respuesta.

SI NO



25 ¿Qué ocurrió después que Silvio no cantó en la mañana?

- A) Sólo Silvio hizo sus tareas.
- B) Todos los animales hicieron sus tareas.
- C) Los animales hicieron una gran fiesta.



ANEXO 6

REPORTE DE RESULTADOS POR PREGUNTA

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE LENGUAJE CUARTO BÁSICO

Lee con atención y responde las preguntas 1, 2, 3 y 4.



20 Y 21 DE ENERO DEL 2016

PARQUE

Pulmahue

5 Talleres Confirmados

MALABARISMO CON PELOTAS: en este taller se lanzan al aire algunas pelotas para mantenerlas en equilibrio con las manos, sin que caigan al suelo. ¡Cuando seas experto podrás mantener hasta 11 pelotas en el aire al mismo tiempo!

MALABARISMO CON CLAVAS: similar al malabarismo con pelotas, pero con unas varillas que tienen un peso en la punta. En algunos dibujos de la antigüedad ya se representaban personas practicando este arte.

GLOBOFLEXIA: ¡aprende a torcer, doblar y manipular globos para darle la forma que tú quieras! Podrás hacer tus animales y personajes favoritos, ¡solo con globos!

PAYASOS: Si eres bueno para hacer reír a la gente, este taller es para ti. Ponte una peluca de colores, zapatos grandes, ropa chillona y la clásica nariz roja y aprende los secretos de los mejores payasos.

TRAPECIO: para participar en este taller debes tener al menos 10 años. Realiza acrobacias sobre un pequeño trapecio, especial para niños. Puedes girar, saltar y quedar suspendido en el aire sin ningún peligro.

Inscripciones gratuitas en: Departamento de Cultura
Municipalidad de Padre Las Casas · Manquehue 850 local
14

Más información en www.padrelascasascultura.cl

PROGRAMA

20 de enero de 2016

11:30/13:00 Inscripción de participantes.

Se inscribirá a todas las personas que quieran participar de algún taller artístico.

15:00/18:00 Primera Jornada de talleres.

Se realizará la primera de tres jornadas de talleres artísticos para niños y jóvenes.

21 de enero de 2016

11:00/13:00 Segunda jornada de talleres.

(Mañana).

15:30/17:30 Tercera jornada de talleres.

(Tarde)

Tiempo de preparación destinado a artistas y staff para la preparación de la noche de gala.

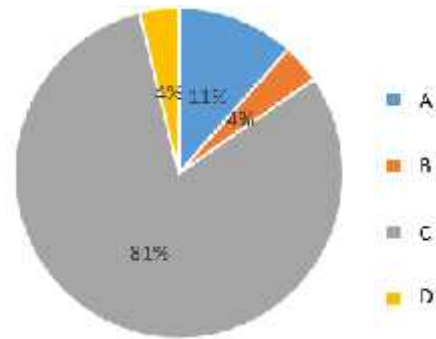
19:00/21:00 Noche de Gala.

Gala de los talleres para toda la comunidad, en la cual participarán los espectáculos más destacados y se presentarán algunos trabajos realizados por los niños participantes en los talleres.



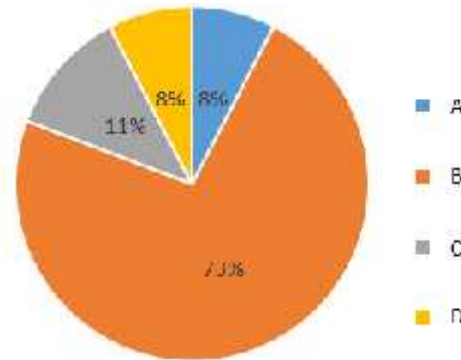
1. ¿En qué taller se debe tener al menos 10 años para participar?

- A. En el de malabarismo con clavos.
- B. En el de globoflexia.
- C. En el de trapecio.
- D. En el de payasos.



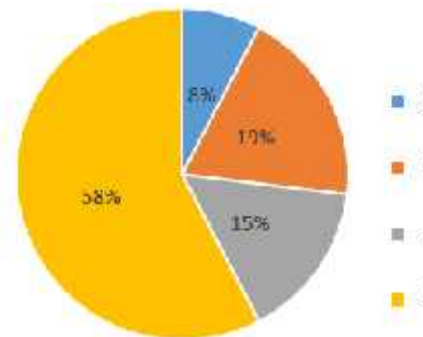
2. Según el texto, ¿qué arte circense se practicaba también en la antigüedad?

- A. El malabarismo con pelotas.
- B. El malabarismo con clavos.
- C. La globoflexia.
- D. El trapecio.



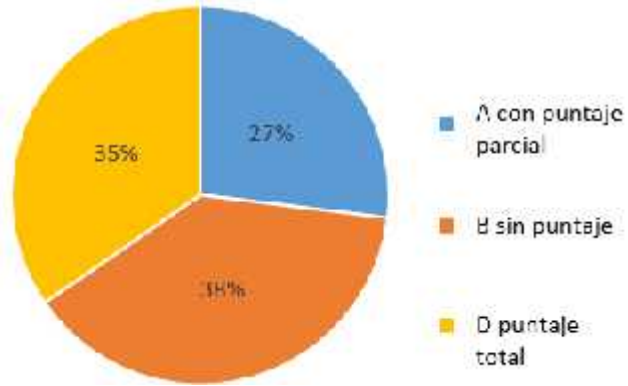
3. ¿Qué se realizará inmediatamente después de la Tercera jornada de talleres?

- A. Un taller artístico.
- B. Un espectáculo de malabarismo.
- C. La inscripción de los participantes.
- D. La preparación de la noche de gala.



4. ¿Te gustaría participar en los talleres circenses? Explica.

Sí No



Lee con atención y responde las preguntas 5, 6, 7 y 8.

El origen de los delfines

Los belinam aprendieron que en el tiempo de los antepasados, una mujer de oído muy agudo oyó un sonido bramido, mientras recogía peces en la playa. Era como si la tierra misma estuviera rugiendo. Ella sentía muy lejos, pero aminorándose cada vez más, desde algún lugar de la tierra hacia sus oídos.

La mujer corrió apresurada a la choza de sus padres contándoles lo que había percibido. Los miembros de su familia aun no habían escuchado nada, pero al acercarse a la playa pudieron percibirse de ese sonido, aún distante. Todos quedaron inquietos. Los días produjeron un gran fragor, y los habitantes de Tierra del Fuego empezaban a comentar que el mal tiempo vendría y traería consigo el frío y la nieve.

Sintieron mucho miedo. La mujer, tratando de salvar a sus cercanos, les pidió que se aseguraran ante la feróz tormenta. Sus parientes respondieron: "si debemos abandonar rápidamente la tierra, lo mejor será que vayamos al mar".

Pero Kemanta, el esposo de la mujer, no sabía nadar. Se regaba a poner un pie en el agua, y prefería salvarse subiendo a una roca hasta que pasara el temporal. Ella, asistida, le decía que eso no era posible, debía ir con ellos! La verdad era que Kemanta le tenía demasiado al agua y no podía seguirlos hasta el mar.

La mujer, enfadada, mientras el rugido hacía temblar cada vez más la tierra, le gritó "¡Ven con nosotros! ¡En el mundo del agua también se está muy bien!". Y sin perder el tiempo, los cuñados lo tomaron de los brazos y lo tajaron de la roca. Kemanta vio tan cerca el agua que su terror le hizo huir. Su familia lo apremió nuevamente, y vivieron a lo largo vanas veces entre todos, pero Kemanta se detenta a último momento y rugió a zafarse.

Por última vez sus cuñados lo asieron con fuerza, y lo arrojaron directamente al agua junto al resto de la familia. Kemanta se hundió, pero sus parientes lo levantaron enseguida, elevándolo por encima del agua. No podía sostenerse y nuevamente se hundía, pero los otros lo levantaban. A saltó y saltó Kemanta avanzaba por las turbulentas aguas.

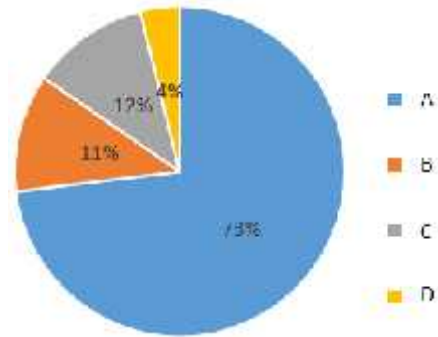
Las oncas siguió así por un largo tiempo. Kemanta se sumergía y sus cuñados lo remontaban de inmediato por encima del océano. Se mantuvieron juntos, hasta que la tormenta pasó y el esposo de la mujer aprendió a nadar.

Les causó tanta alegría que Kemanta hubiera aceptado el agua que siguieron tratándolo más afuera, y no volvieron nunca a tierra firme. Permanecieron en el mar, unidos durante mucho tiempo, hasta que Kemanta, su esposa y sus parientes se convirtieron en delfines. Desde entonces, en las mareas del sur, puede verse cómo Kemanta junto a sus cuñados emerger sobre el agua para hundirse surcando el mar.



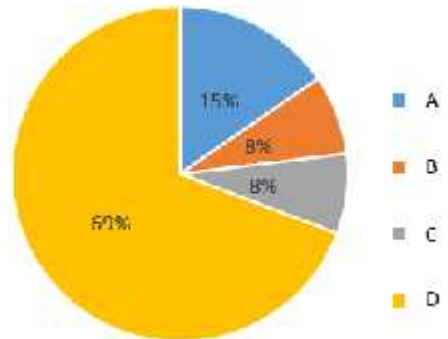
5. ¿Qué empiezan a comentar los habitantes de Tierra del Fuego en la playa?

- A. Que viene el mal tiempo.
- B. Que no han escuchado nada.
- C. Que deben abandonar la tierra.
- D. Que las olas producen un gran fragor.



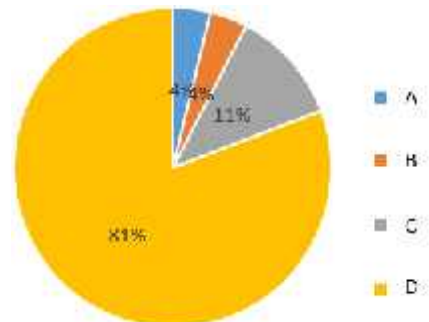
6. ¿Cómo se siente Kemanta respecto a la idea de ir al mar?

- A. Decidido.
- B. Increíble.
- C. Satisfecho.
- D. Atemorizado.



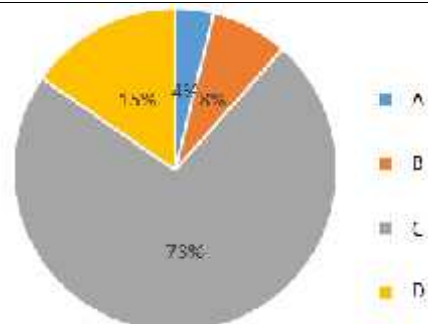
7. ¿A qué tipo de texto corresponde el leído?

- A. Un cuento.
- B. Un poema.
- C. Una noticia.
- D. Una leyenda.



8. ¿Qué explica el texto leído?

- A. Cómo salvarse de una tormenta.
- B. El frío de la Tierra del Fuego.
- C. Cómo nacieron los delfines.
- D. La amistad de una familia.



Lee con atención y responde las preguntas 9, 10, 11 y 12.

“Pelé”, el mejor jugador del mundo

Pelé es para muchos el mejor jugador de fútbol de la historia. Pelé nació en 1940, en el estado Minas Gerais de Brasil, con el nombre de Edison Arantes do Nascimento.

En la ciudad de Sao Paulo, donde creció, jugaba al fútbol con sus amigos del barrio, mientras ganaba un poco de dinero sirviendo té en cafeterías.

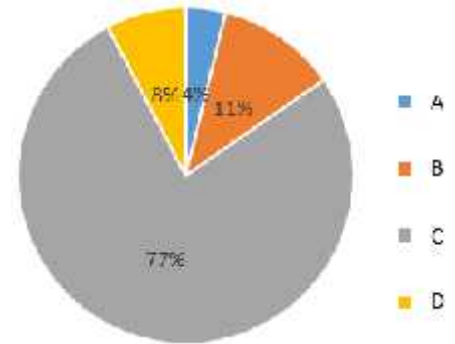
Cuando cumplió 15 años convenció a su madre para que lo dejara abandonar su trabajo en una fábrica de zapatos. Quería jugar en el equipo juvenil de Santos, de Sao Paulo, uno de los más importantes de Brasil. Allí destacó tanto que al año siguiente jugó en el equipo adulto, y muy pronto lo llamaron a la selección nacional de Brasil. Así, a los 17 años de edad, Pelé participó en el Mundial de Fútbol de 1958, que se realizó en Suecia. En la final, que jugó Brasil contra Suecia, metió dos de los cinco goles con que Brasil se coronó campeón del mundo. El joven lloró de emoción. Luego conseguiría, junto con la selección de Brasil, dos nuevos campeonatos del mundo: el de Chile, en 1962, y el de México, en 1970.

Pelé era un jugador esforzado, perseverante, entusiasta y tenía una resistencia física a toda prueba. Sus dos piernas eran igualmente potentes para disparar al arco y era muy hábil en los goles de cabeza. El público lo adoraba por la elegancia con que se movía en la cancha y por su capacidad para adelantarse a las jugadas.

En noviembre de 1969 Pelé metió su gol número mil en un partido oficial, un récord que aún no ha sido igualado por otro jugador de fútbol en el mundo. En 1977 Pelé se retiró del fútbol y, desde entonces, son muy pocos los que se han atrevido a decir que ha existido un jugador mejor que él. Curiosidades del mundo.

9. En el texto, ¿a qué se refiere la palabra récord?

- A. Título de campeón.
- B. Pelotazo recibido.
- C. Número de goles.
- D. Partido ganado

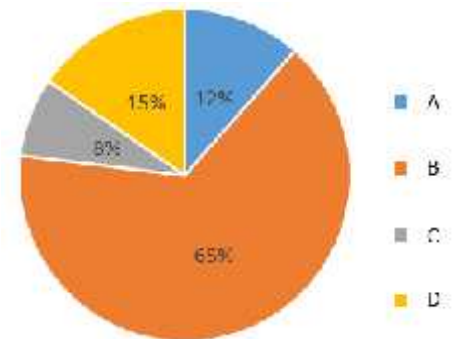


10. Lee la siguiente oración:

Él es muy hábil en los goles de cabeza.

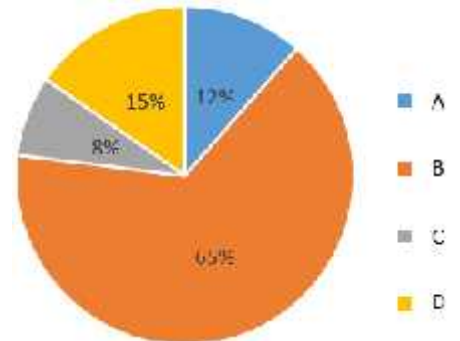
¿Qué significa la palabra hábil?

- A. Elegante.
- B. Bueno.
- C. Lento.
- D. Torpe.



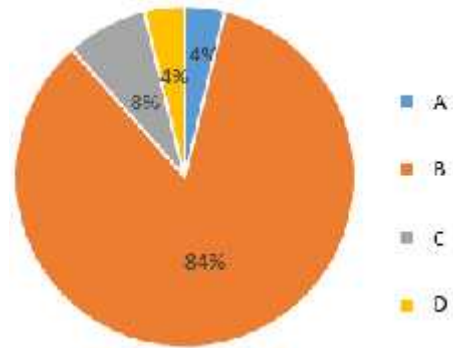
11. ¿Cuándo comienza a jugar fútbol Pelé?

- A. Cuando tenía 17 años.
- B. Cuando tenía 15 años.
- C. El año 1958.
- D. El año 1962.



12. ¿Qué gran récord logró este jugador?

- A. Ser el más joven en un mundial de fútbol.
- B. Utilizar ambas piernas para hacer goles.
- C. Hacer mil goles en partidos oficiales.
- D. Ganar tres campeonatos del mundo.



Lee con atención y responde las preguntas 13, 14 y 15.



ES MÁS FÁCIL CUIDARLOS QUE ENTENDERLOS.

Nuevos Probióticos de Super Calo
 En 4 exquisitos sabores que contribuyen a fortalecer las defensas de tus hijos ayudando a protegerlos de las enfermedades.

0% GRASA Y CON VITAMINA C



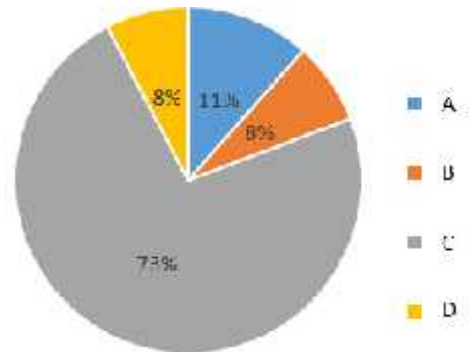





Alimenta tus sueños

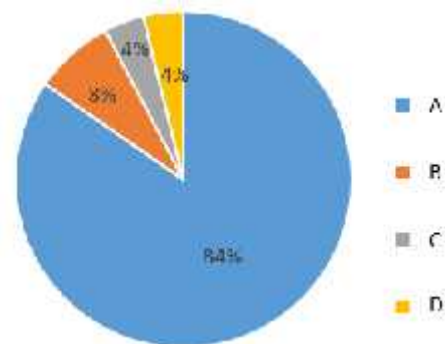
13. Según el texto, la importancia de los **probióticos** es que:

- A. fortalecen las defensas.
- B. facilitan el entendimiento.
- C. posibilitan el autocuidado.
- D. alimentan todos los sueños.



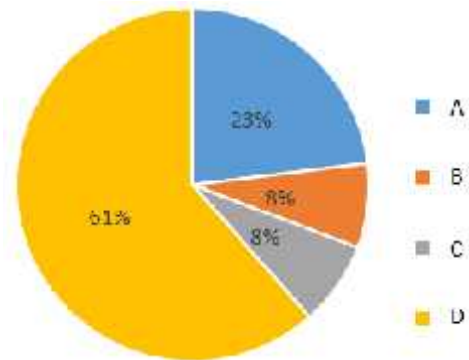
14. ¿Qué quiere decir **“Calo alimenta tus sueños”**?

- A. La nutrición hace posible que los niños sueñen.
- B. Calo hace posible que siempre puedas soñar en las noches.
- C. Tus sueños siempre son producto de los alimentos de Calo.
- D. Calo te ayuda en tu alimentación para cumplir lo que deseas.



15. Las fotos que se muestran en el texto representan:

- A. lo cambiantes que pueden ser los hijos.
- B. cómo algunos niños quieren peinarse.
- C. peinados que les disgustan a los adultos.
- D. reacciones que produce consumir lo ofrecido.



Lee con atención y responde las preguntas 16,17, 18 y 19.

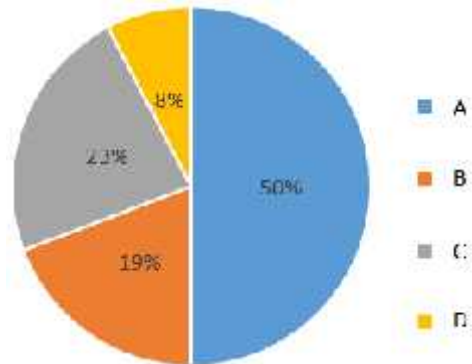
En la calle

No cruces, niño despistado,
 siempre mira bien a todos lados.
 Si estás jugando y se escapa tu pelota,
 párate de inmediato, ¡no cruces!
 Puedes caer de bruces,
 y en la selva de cemento,
 los tigres son autobuses
 y los leones autos.

(Adaptación)

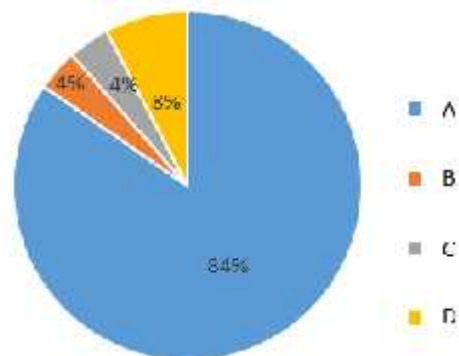
16. El texto anterior destaca la necesidad de:

- A. ser cuidadoso al cruzar la calle.
- B. reconocer los tigres y los leones.
- C. ser astuto en la selva de cemento.
- D. recuperar la pelota cuando se escapa.



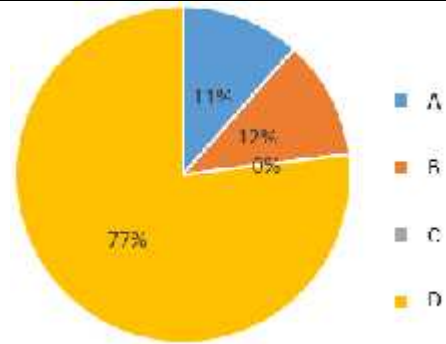
17. ¿Qué tipo de texto es “En la calle”?

- A. Un cuento.
- B. Una carta.
- C. Una noticia.
- D. Un poema.



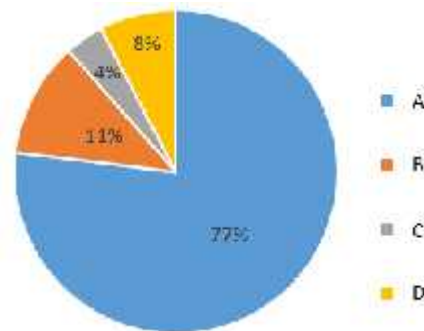
18. En el texto se nombran algunos animales para señalar:

- A. lo peligroso que pueden ser los vehículos.
- B. la actitud que deberíamos imitar en la calle.
- C. lo resistentes que son los autos y autobuses.
- D. lo valiente que son los que viven en la calle.



19. Según el texto, “puedes caerte de bruces” por:

- A. pararte de inmediato.
- B. correr tras una pelota.
- C. estar mirando a los lados.
- D. cruzar atolondradamente.



Lee con atención y responde las preguntas 20, 21 y 22.

Pino de galletas

Para las galletas:

180 gramos de mantequilla.
2 tazas de azúcar.
3 huevos.
50 gramos de nueces.
50 gramos de almendras.
500 gramos de harina sin polvos
de hornear.
Esencia de vainilla.
Pelotitas de colores para decorar.

Para la base:

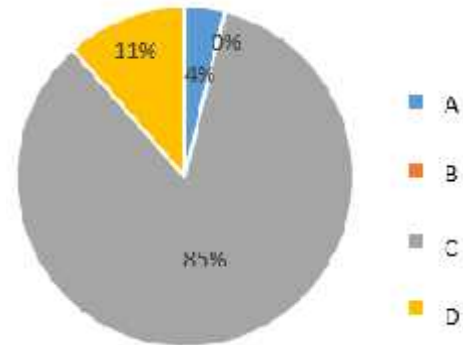
1 vela
1 portavela
Papel celofán verde
Cinta dorada.

Procedimiento

1. Mezcla el azúcar con la mantequilla hasta que se forme una pasta.
2. Agrega los huevos, la harina, las nueces, las almendras molidas y la esencia de vainilla. Revuelve con una cuchara hasta que quede una masa uniforme.
3. Pon a enfriar la masa en el refrigerador por 30 minutos.
4. Aplana la masa con un uslero o con una botella y cortarla en forma de estrellas y círculos de diferentes tamaños, dejándolos un orificio en el centro para que pasen por la vela.
5. Agrega las pelotitas de colores y, con la ayuda de un adulto, hornea las galletas a temperatura alta entre 15 y 20 minutos.
6. Cuando estén frías, ponlas en la vela comenzando con la más grande y terminando con la más pequeña, de modo que se forme un árbol de Navidad.
7. Forra el portavela con el papel celofán y amárrale la cinta dorada.

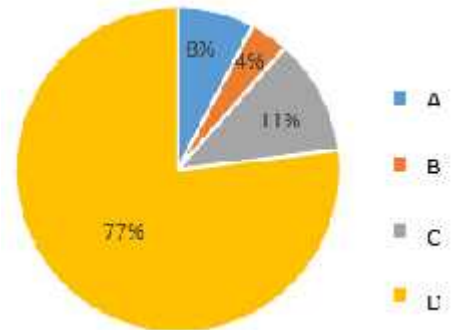
20. En este texto, ¿qué quiere decir la palabra “Procedimiento”?

- A. Receta.
- B. Ingredientes.
- C. Preparación.
- D. Recomendaciones.



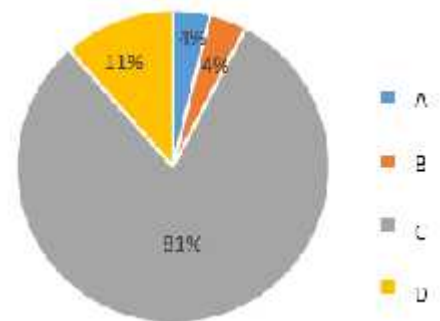
21. Según el texto, ¿para qué se debe dejar un orificio en el centro de las galletas?

- A. Para que tengan forma novedosa.
- B. Para que queden más bonitas.
- C. Para que tengan menos masa.
- D. Para que pasen por la vela.



22. Al poner las galletas en la vela, ¿para qué se empieza con la más grande y se termina con la más pequeña?

- A. Para poder forrar con celofán las galletas.
- B. Para facilitar en enfriamiento de las galletas.
- C. Para imitar la forma de un pino con las galletas.
- D. Para afirmar las pelotitas de colores en las galletas.



Lee con atención y responde las preguntas 23, 24, 25, 26 y 27.

EL OCIO

A mí no me gusta estar ociosa, yo siempre estoy haciendo alguna actividad, como: coser un vestido para mi hermana menor, leer un libro o ir a nadar a la piscina del estadio, que está cerca de mi casa. No me gusta estar sin hacer nada. Siempre estoy ocupada haciendo las tareas o trabajos que me dan en el colegio.

Estefanía

Qué alegría no tener nada que hacer, yo siempre estoy flojeando, sin ganas de nada. Me gusta estar tirada en la cama viendo televisión y comiendo un rico plato de papas fritas con bebida. A mí generalmente se me olvida hacer las tareas y prefiero estar acostada y no repasar las materias del colegio.

Bárbara

Hola, me llamo Nancy, el tiempo de ocio es para ocuparme en hacer lo que yo quiera. En general soy muy responsable con mis obligaciones; sin embargo, el tiempo libre lo dedico a hacer deporte, escuchar música y salir con mis amigas.

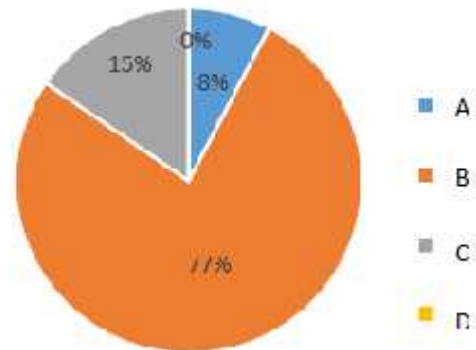
Nancy

Yo soy una persona muy estudiosa, me encanta disponer de un tiempo de ocio para ocuparme de hacer lo que yo quiera. Siempre soy la primera del curso porque me gusta destacar, repaso las materias del día y escribo un resumen de lo aprendido. Pero a pesar de esto, yo también me divierto con mi prima Isabel. Todos los fines de semana salimos en bicicleta al parque, para hacer ejercicio y disfrutar estar al aire libre.

Amaranta

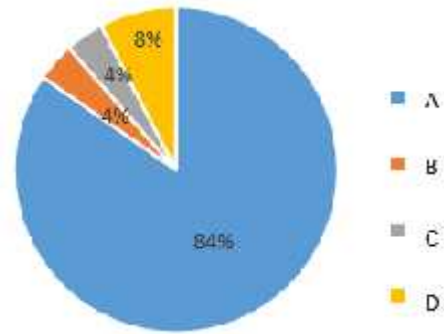
23. Según los textos, ¿a quién no le gusta estar ociosa?

- A. Bárbara.
- B. Estefanía.
- C. Nancy.
- D. Amaranta.



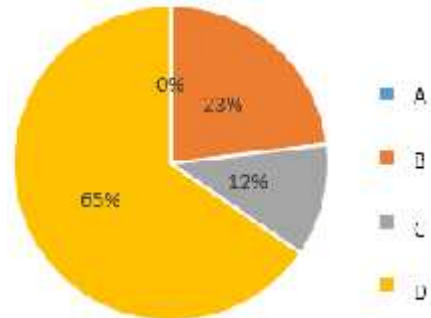
25. A Nancy le gusta:

- A. Escuchar música y salir con sus amigas.
- B. Coser su ropa.
- C. Andar en bicicleta.
- D. Ver televisión.



26. ¿Por qué Amaranta es buena alumna?

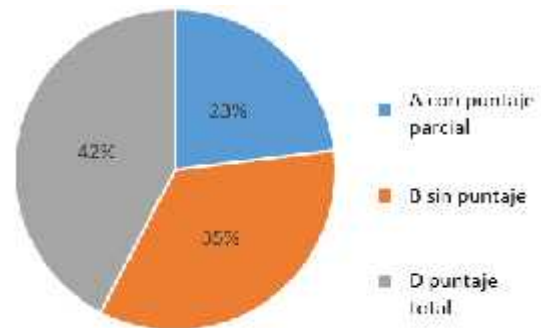
- A. Porque es deportista.
- B. Porque le gusta disfrutar su tiempo de ocio.
- C. Porque le gusta el aire libre.
- D. Porque le gusta estudiar.



27. ¿Con cuál de ellas te identificas?
Explica

Con _____

¿Por qué?



Lee con atención y responde las preguntas 28, 29, 30 y 31.

Habitaban unos ratoncitos en la cocina de la casa cuya dueña tenía un gato, tan buen cazador, que siempre estaba muy alerta. Los pobres ratones no podían asomarse por sus agujeros, ni siquiera de noche.

No pudiendo vivir de ese modo por más tiempo, se reunieron un día con el fin de encontrar un medio para salir de esta terrible situación.

–Amarremos un cascabel al cuello del gato –dijo un joven ratoncito– y por su sonido sabremos siempre dónde está.

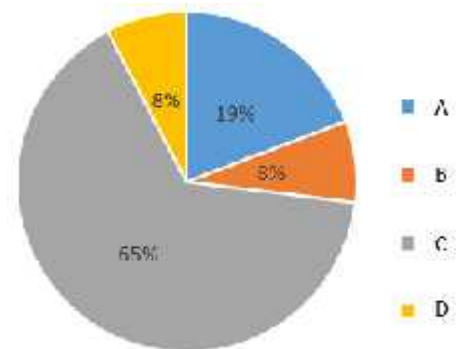
Tan ingeniosa idea hizo revolcarse de gusto a todos los ratones, pero un ratón viejo dijo con inteligencia:

–Muy bien, pero ¿quién de ustedes le pone el cascabel al gato?

Nadie contestó.

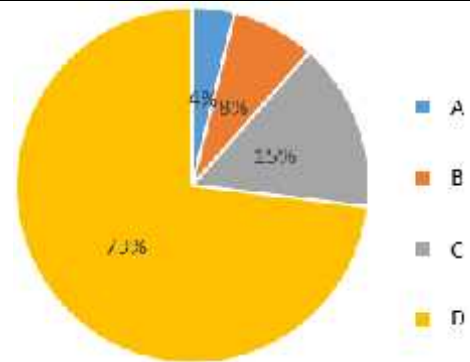
28. ¿Por qué nadie respondió al viejo ratón, cuando preguntó quién le pondría el cascabel al gato?

- A. Porque el viejo ratón era muy inteligente.
- B. Porque los ratones estaban enojados con el gato.
- C. Porque les daba miedo ponerle el cascabel al gato.
- D. Porque los ratones no entendieron la ingeniosa idea.



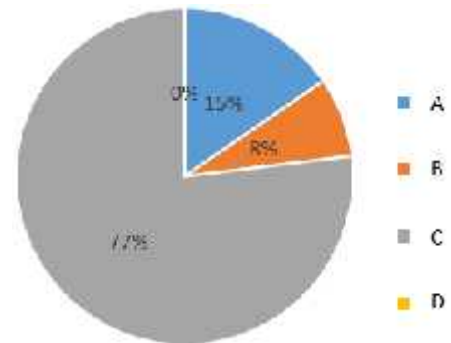
29. Según el texto, ¿qué hacía al gato ser un buen cazador?

- A. Ser muy asustadizo.
- B. Vivir en la cocina.
- C. Tener un cascabel.
- D. Estar siempre alerta.



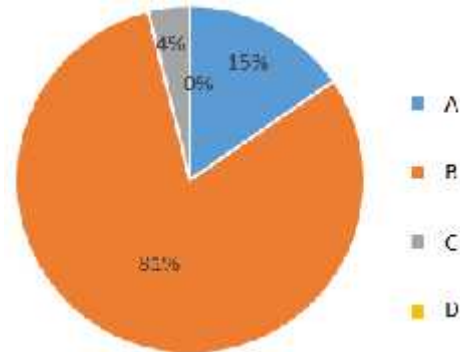
30. ¿Para qué se reunieron los ratoncitos?

- A. Para escoger una nueva casa para vivir.
- B. Para revolcarse por el suelo de la casa.
- C. Para buscar una solución a su problema.
- D. Para elegir al ratón más inteligente.



31. ¿Qué sintieron los ratoncitos cuando se propuso la idea de poner un cascabel al gato?

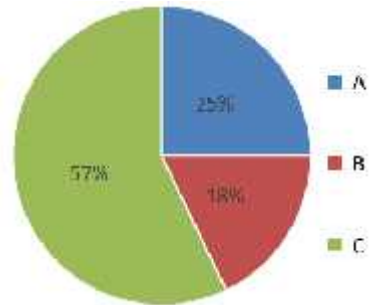
- A. Curiosidad.
- B. Alegría.
- C. Enojo.
- D. Tristeza.



ANEXO 7

REPORTE DE RESULTADOS POR PREGUNTA EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE MATEMÁTICA SEGUNDO BÁSICO

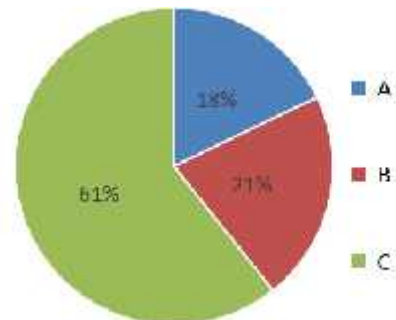
1. Pedro juntó la siguiente cantidad de monedas.
¿Cuánto dinero tiene en total?



- A) 325
B) 135
C) 235

2. ¿Cómo se escribe el siguiente numeral?

quinientos cinco



- A) 500
B) 425
C) 505

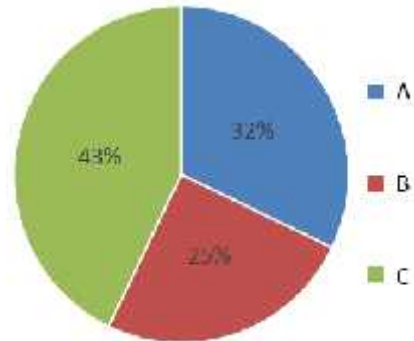
3. Resuelve:

La siguiente tabla muestra la producción de manzanas de los árboles de Tiare, Andrea y Nicolás:

Nombre	Cantidad de manzanas
Tiare	553
Andrea	572
Nicolás	557

Los nombres de los niños escritos de acuerdo al orden de las producciones de manzanas de sus árboles, consideradas de mayor a menor, son:

- A. Tiare - Nicolás - Andrea.
- B. Nicolás - Tiare - Andrea.
- C. Andrea - Nicolás - Tiare.



4. ¿En cuál o cuáles imagen(es) se representan sólo centenas?

Marca con una X.

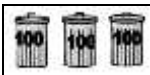


Imagen 1



Imagen 2

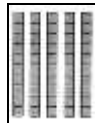
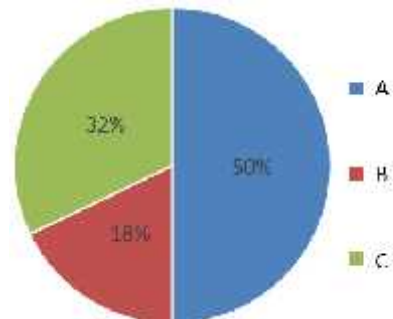
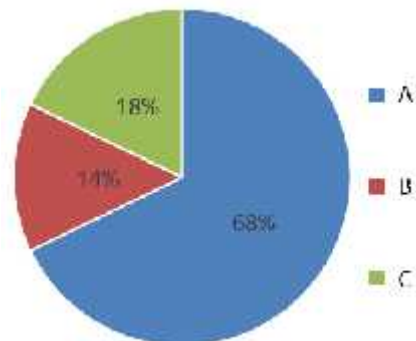


Imagen 3



5. Si sumo 5 + 0 obtengo:

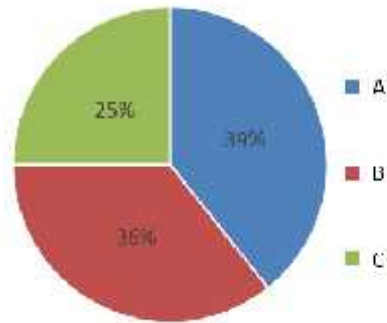
- A) 5
- B) 4
- C) 0



6. ¿Con cuál operación resuelvo el siguiente problema?

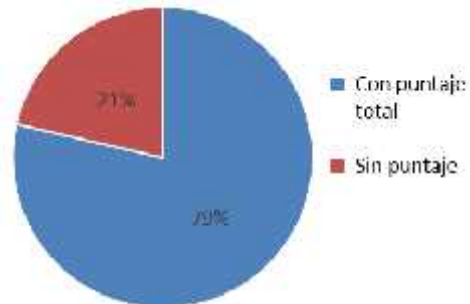
Si Don Lorenzo cada día vende 5 zanahorias, ¿cuántas zanahorias vende en 3 días?

- A) $3 + 5$
- B) $5 + 5 + 5$
- C) $2 + 6 + 5 + 3$



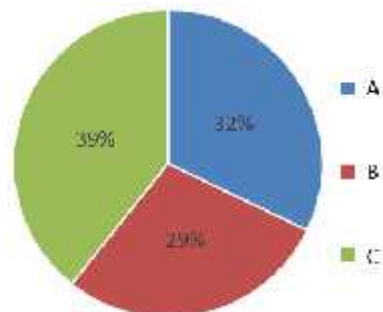
7. Completa la secuencia:

35	40	45	50
----	----	----	----



8. Resuelve:

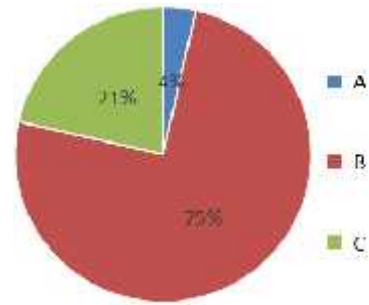
La señora Inés compró 9 estados de 5 rabbits cada uno. ¿Cuántos rabbits compró la señora Inés?	A. 5 rabbits. B. 14 rabbits. C. 15 rabbits.
---	---



9. ¿Cuál numeral es el escrito a continuación?

SEISCIENTOS SETENTA Y CINCO

- A) 652
- B) 675
- C) 665

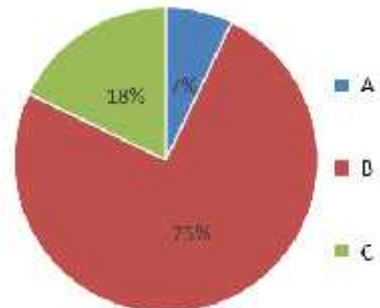


10. ¿Quién ha recorrido mayor cantidad de kilómetros?

En una competencia de ciclismo Matías lleva recorrido 54 metros, mientras que Marcelo lleva recorridos 97 metros.

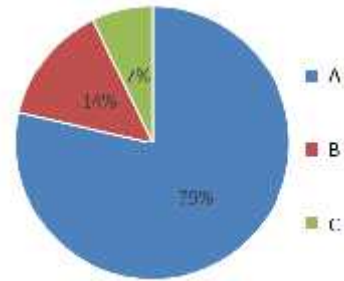


- A) Matías
- B) Marcelo
- C) Los dos han recorrido la misma cantidad de metros.



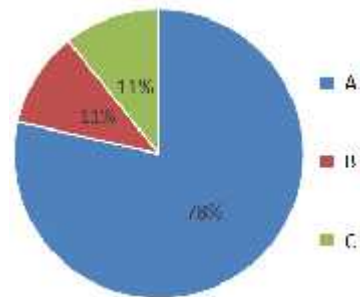
11. Si un libro tiene 83 páginas y voy en la página 21, ¿cuántas páginas me quedan por leer?

- A) 56 páginas
- B) 22 páginas
- C) 62 páginas



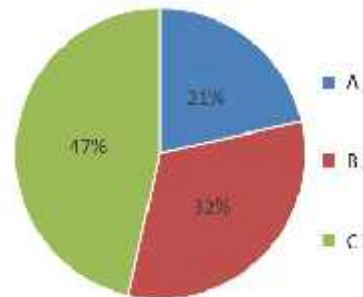
12. A Pablo le regalaron 5 lápices de pasta y 12 lápices de colores. ¿Cuántos lápices recibió Pablo de regalo?

- A. 17 lápices.
- B. 16 lápices.
- C. 7 lápices.

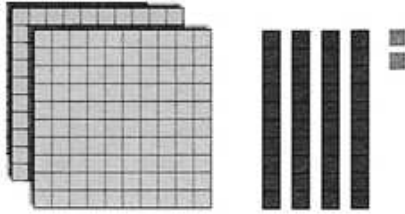


13. La señora Alejandra va a la tienda y compra 4 bolsas de globos. En cada bolsa vienen 2 globos. ¿Cuántos globos compró la señora Alejandra? Puedes resolver el problema dibujando.

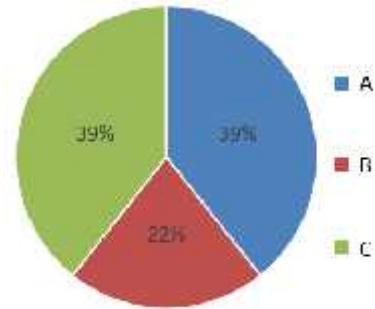
- A) 4 globos
- B) 6 globos
- C) 8 globos



14. ¿Cuál es el número que se forma en la siguiente representación?



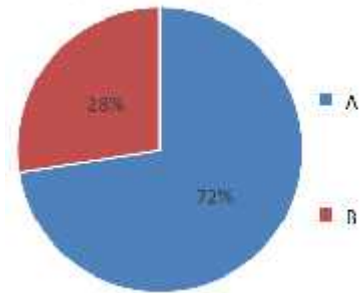
- A) 242
- B) 252
- C) 342



15. ¿Qué posición tiene el dígito destacado?

58

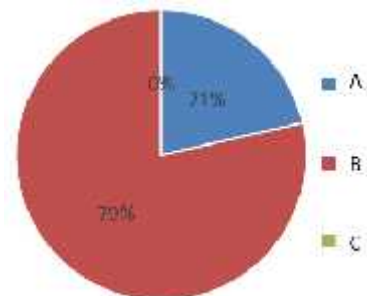
- A) Unidad
- B) Decena



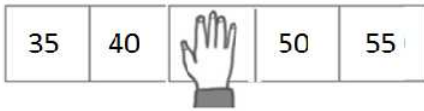
16. ¿Cuál dígito falta?

$$10 + _? _ = 15$$

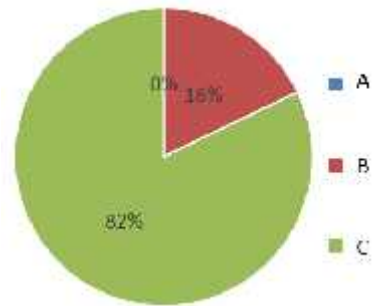
- A) 1
- B) 5
- C) 0



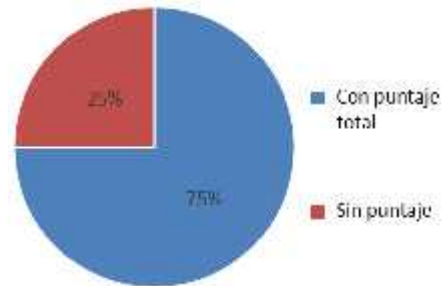
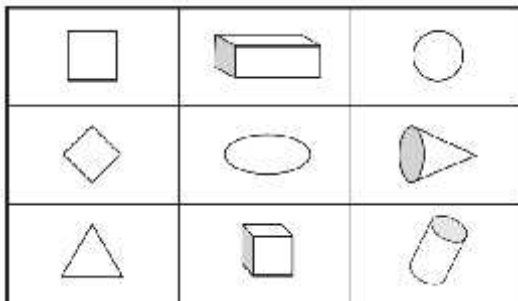
17. ¿Qué número tapó Pedro?



- A) 42
- B) 53
- C) 45



18. Encierra sólo los cuerpos geométricos.



19. Une el dibujo con el nombre del cuerpo geométrico.



CONO



CILINDRO



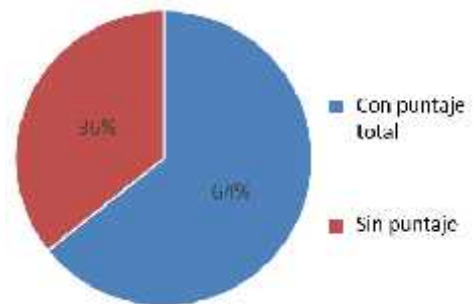
ESFERA



CUBO



PIRÁMIDE



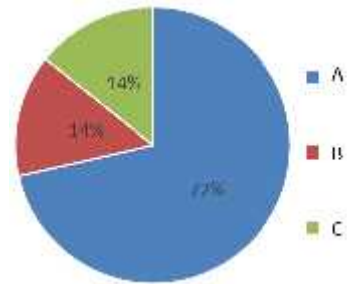
20. ¿Cuál objeto se parece a un paralelepípedo?



A.

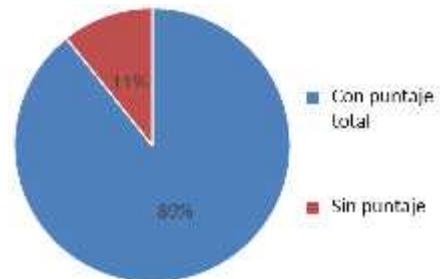
B.

C.



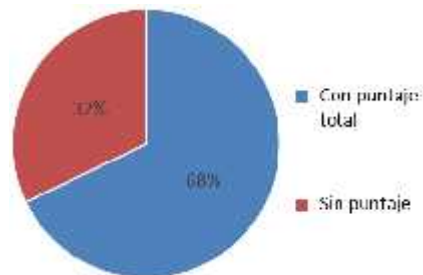
21. ¿Qué hay detrás de la niña?

Enciéralo.

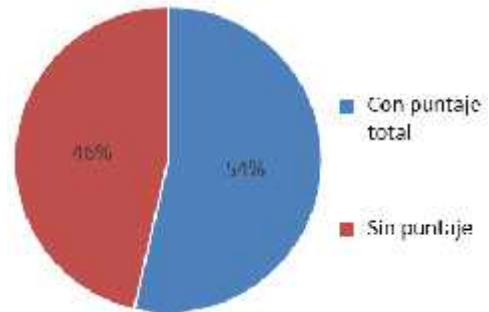
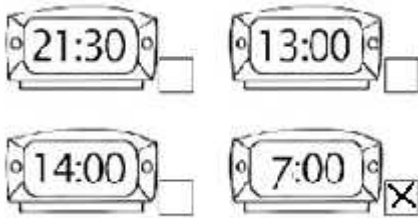


22. Completa con los días de la semana que faltan.

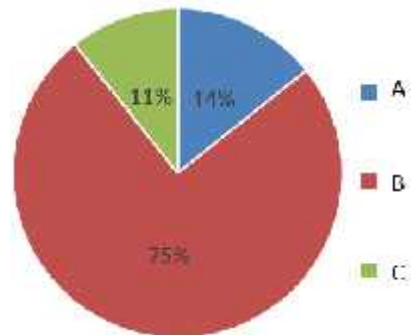
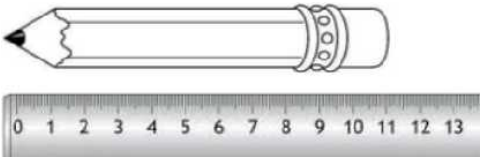
Lunes
Martes
Miércoles
Jueves
Viernes
Sábado
Domingo



23. Luis se levanta temprano para ir al colegio. Marca el reloj que muestra la hora en que podría levantarse Luis:



24. ¿Cuánto mide el lápiz?



- A) 9 cm.
- B) 11 cm.
- C) 4 cm.

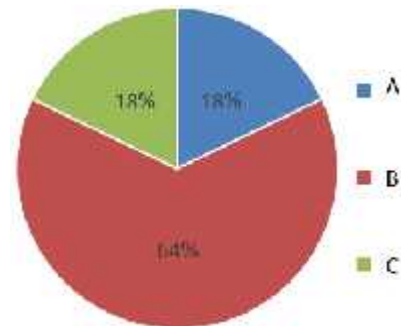
Observa y luego responde:

La tabla muestra el número de estudiantes que visitaron la enfermería en el año 2010.

Curso	Niños	Niñas
1°	425	205
2°	306	334
3°	323	457
4°	199	211

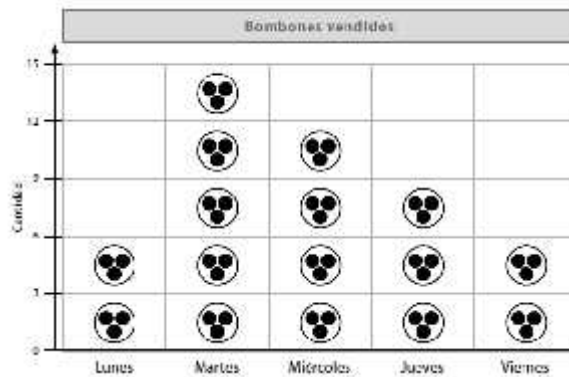
25. ¿Cuál es la cantidad de niñas de 2° Básico que fueron a la enfermería durante el 2010?

- A. 306
- B. 334
- C. 630



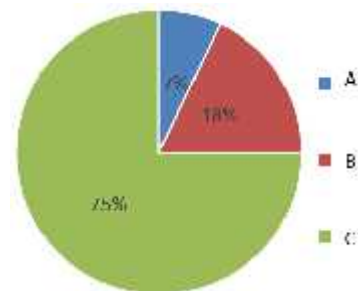
Observa el siguiente pictograma y luego responde:

Mario tiene una fábrica artesanal de bombones. Él registra por medio de un pictograma la cantidad de cajas de bombones que vende de lunes a viernes. Las cajas que vende contienen tres bombones.



26. ¿Cuántos bombones vendió entre el martes y el miércoles?

- A. 17
- B. 29
- C. 27



ANEXO 8

REPORTE DE RESULTADOS POR PREGUNTA

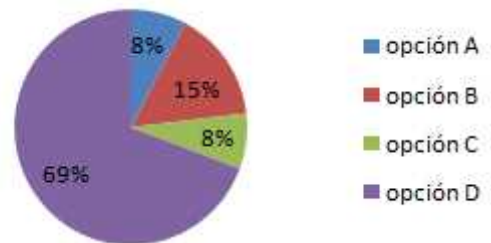
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA DE MATEMÁTICA CUARTO BÁSICO

1) Gonzalo tiene en su alcancía las siguientes monedas:



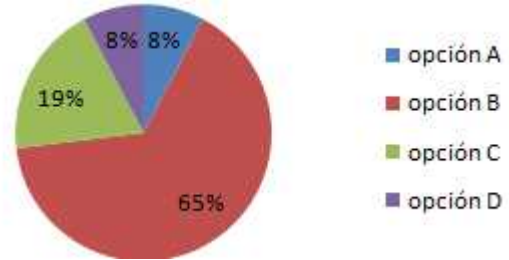
¿Cuánto dinero tiene ahorrado Gonzalo?

- E) \$560
- F) \$651
- G) \$660
- H) \$655



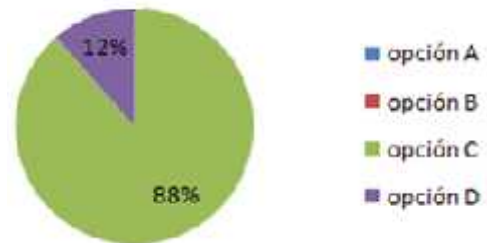
2) ¿Cómo se representa el número novecientos tres?

- A) 93
- B) 903**
- C) 930
- D) 9003

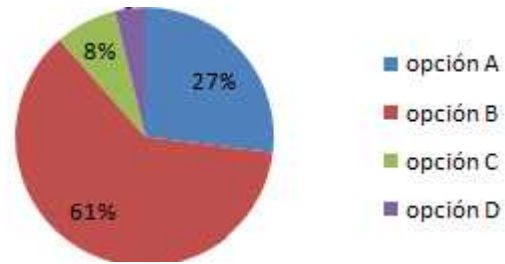


3) ¿En cuál de las siguientes alternativas los números 352, 460 y 361 están ordenados de menor a mayor?

- A) 460; 361; 352
- B) 352; 460; 361
- C) 352; 361; 460**
- D) 460; 352; 361



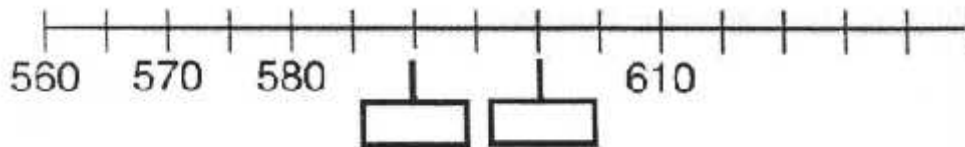
4) Mauricio paga el precio de este producto con la menor cantidad de monedas de \$ 100, \$10 y \$1.



Marca la alternativa que corresponde a la cantidad de monedas que usó Mauricio.

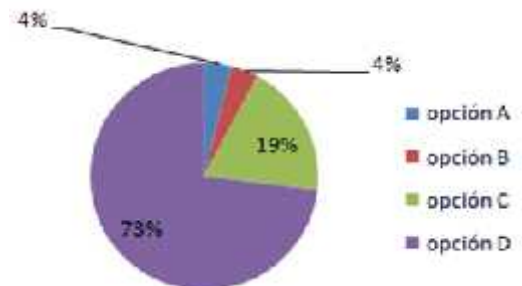
- A) 7 de \$100, 2 de \$10 y 19 de \$1
- B) 7 de \$100, 3 de \$10 y 9 de \$1**
- C) 6 de \$100, 13 de \$10 y 9 de \$1
- D) 6 de \$100, 12 de \$10 y 19 de \$1

5) En la siguiente recta numérica:



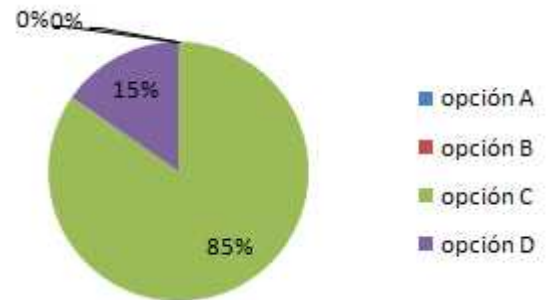
Qué números deben ir en las posiciones marcadas:

- A) 582 y 584
- B) 581 y 582
- C) 590 y 591
- D) 590 y 600**



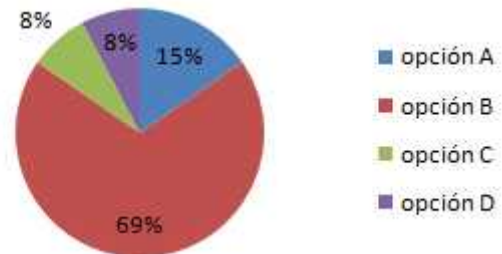
6) En una chocolatería hay 33 bombones para hacer cajitas con 4 bombones cada una. ¿Cuántas cajitas se pueden hacer? ¿Sobran bombones?

- A) Se pueden hacer 7 cajitas y sobran 5 bombones
 B) Se pueden hacer 7 cajitas y sobra 1 bombón.
C) Se pueden hacer 8 cajitas y sobra 1 bombón.
 D) Se pueden hacer 8 cajitas y sobran 3 bombones.

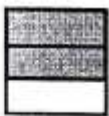

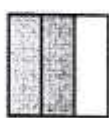



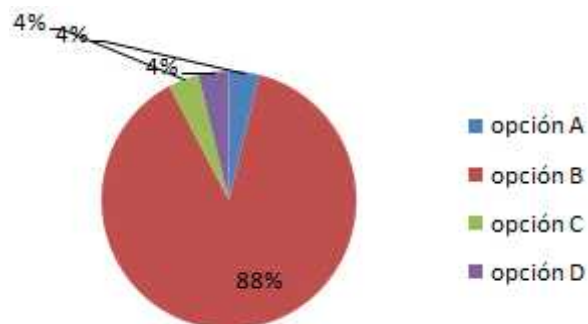
7) A Belén y a su hermana les regalaron una caja de pizza. Belén se comió $\frac{1}{3}$ de pizza y su hermana, todo el resto. ¿Qué fracción de la pizza se comió su hermana?

- A) $\frac{1}{3}$
B) $\frac{2}{3}$
 C) $\frac{3}{3}$
 D) 2



8) ¿En cuál de los siguientes diagramas la parte pintada NO representa la fracción $\frac{2}{3}$?

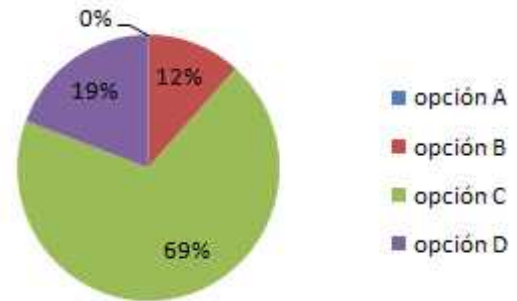
- A) 
 B) 
 C) 
 D) 



9) Karla ha comido $\frac{3}{6}$ de una torta, Carolina $\frac{2}{6}$ y

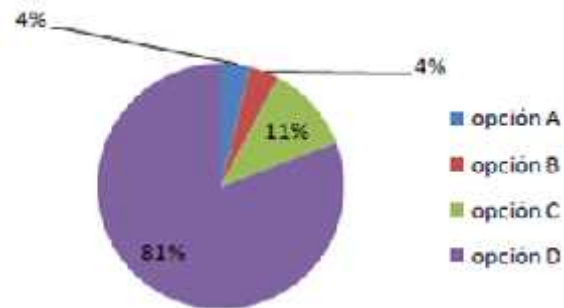
Tomás $\frac{1}{6}$. ¿Quién ha comido menos torta?

- A) Karla
- B) Carolina
- C) Tomás**
- D) Todos comieron la misma cantidad de torta.

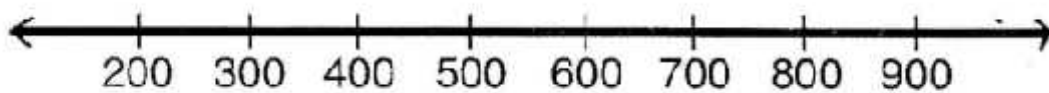


10) El número 808 se lee:

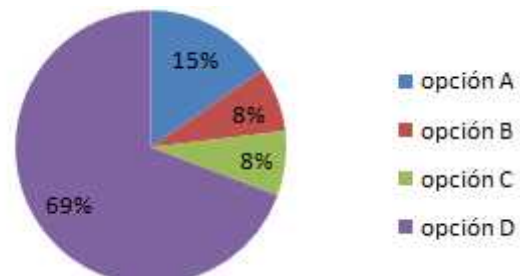
- A) Ochocientos ochenta
- B) Ochenta y ocho
- C) Ciento ochenta y ocho
- D) Ochocientos ocho**



11) Observa la siguiente recta y responde,
¿entre qué números ubicarías el número 796?

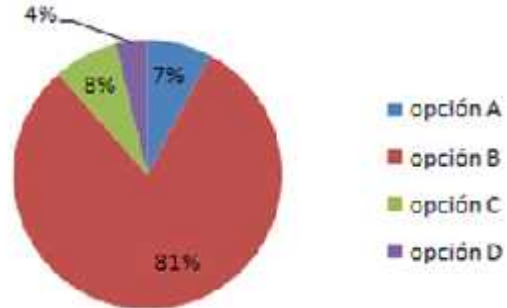


- A) entre 600 y 700
- B) entre 500 y 600
- C) entre 800 y 900
- D) entre 700 y 800**

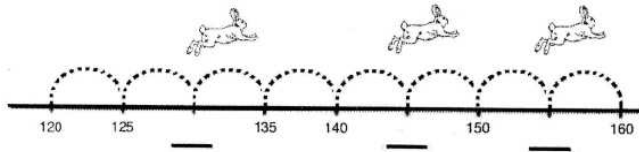


12) Gabriel compró un *hot-dog* que le costó \$590 y una bebida que le costo \$220. ¿Cuánto es el vuelto que recibió Gabriel si pagó con \$1000?

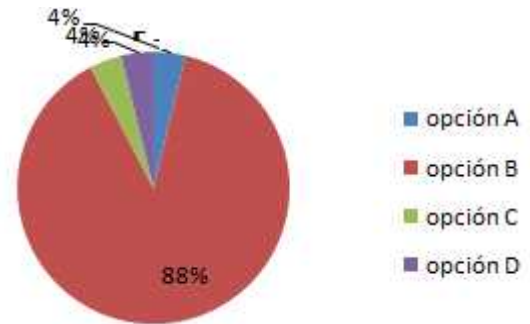
- A) \$1110
B) \$ 190
 C) \$ 290
 D) \$ 210



13) Si cada salto del conejito mide lo mismo, ¿cuáles son los números que deben ir en cada posición que está el conejito?

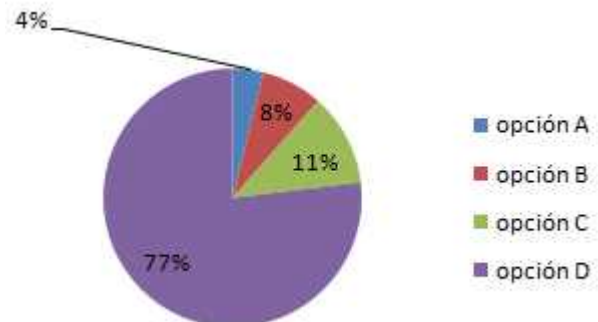


- A) 130 - 140 - 155
B) 130 - 145 - 155
 C) 130 - 145 - 150
 D) 130 - 150 - 160



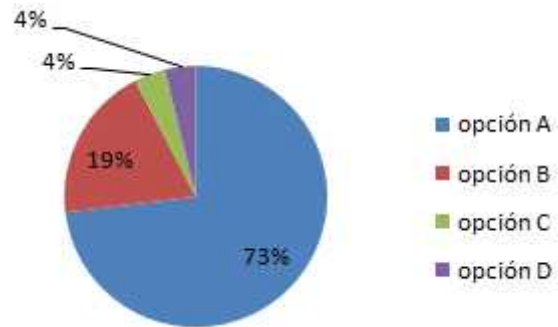
14) La señora Elena vende bolsas de harina. Si tiene 3 bolsas de harina de 10 kg cada una, ¿cuántos gramos tiene en total?

- A) 30 gramos
 B) 300 gramos
 C) 3.000 gramos
D) 30.000 gramos



15) El resultado de la división $54 : 6$ es:

- A) 9
- B) 8
- C) 7
- D) 6



16) Observa la siguiente secuencia de cuadrados realizada con palos de fósforos:



Figura 1

Figura 2

Figura 3

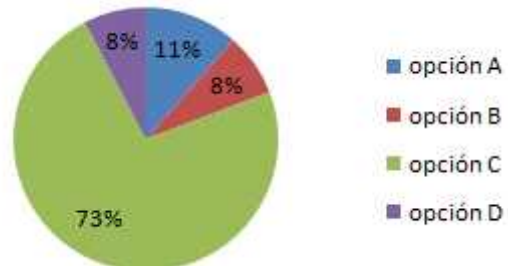
Figura 4



Figura 5

¿Cuántos palos de fósforos se necesitan para armar la figura 5?

- A) 3 fósforos
- B) 4 fósforos
- C) 16 fósforos
- D) 20 fósforos

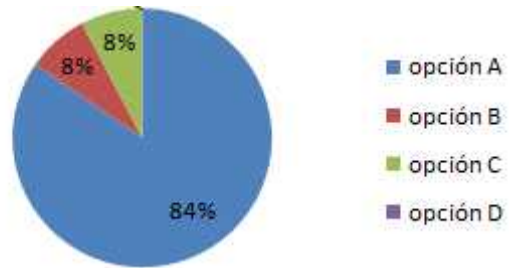


17) Descubre el número que está escondido en ambas sumas.

I) $8 + \square = 10$

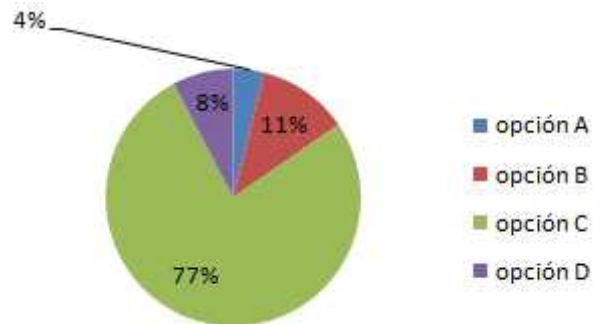
II) $6 + \square = 8$

- A) 2
- B) 3
- C) 4
- D) 6

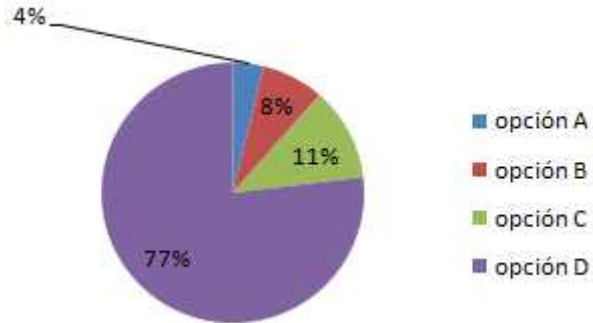
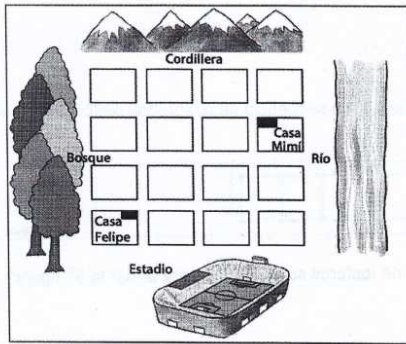


18) Si a un número le sumas 50 da como resultado 190, ¿cuál es el número?

- A) 40
- B) 90
- C) 140
- D) 190

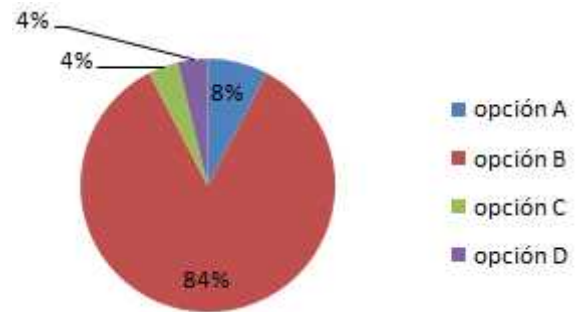
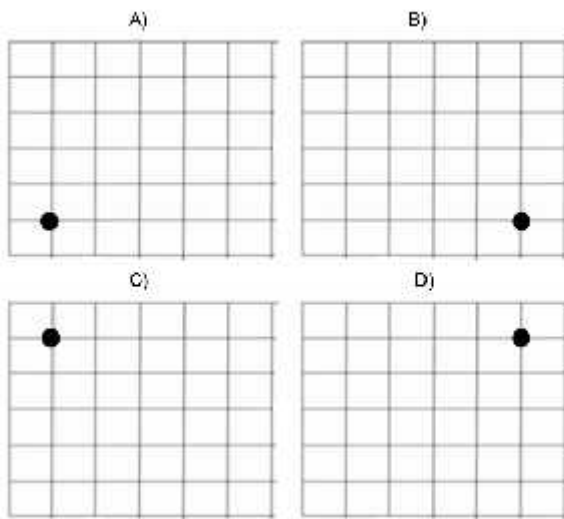
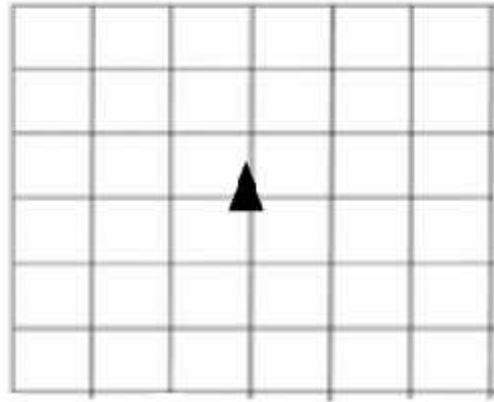


19) ¿Qué camino le permite a Felipe ir desde su casa a la casa de Mimí?

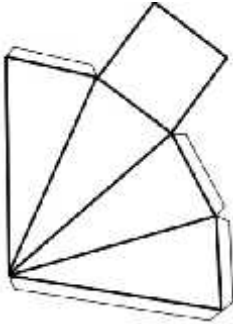


- A) Caminar dos cuadras hacia la cordillera y dos hacia el bosque.
 B) Caminar dos cuadras hacia el bosque y dos hacia el estadio.
 C) Caminar dos cuadras hacia la cordillera y una hacia el bosque.
 D) **Caminar dos cuadras hacia el río y dos cuadras hacia la cordillera.**

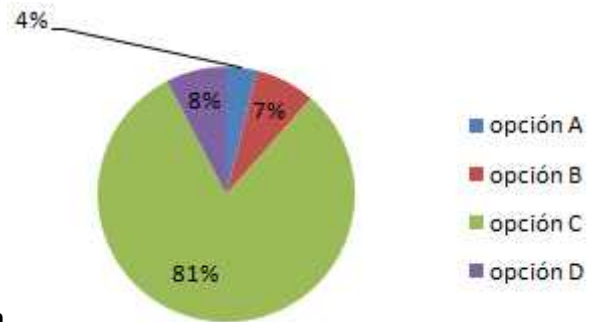
20) Partiendo del punto donde está dibujado el ▲, avanza tres cuadrados a tu derecha, dos hacia abajo y uno a tu izquierda. En ese punto, marca ●



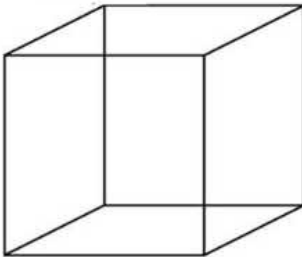
21) Con la siguiente red se puede armar un:



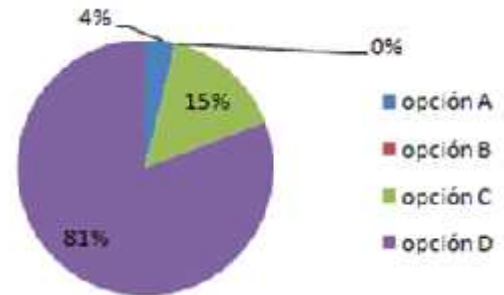
- A) Un prisma de base triangular.
- B) Un prisma de base cuadrada.
- C) Una pirámide de base cuadrada.**
- D) Una pirámide de base triangular.



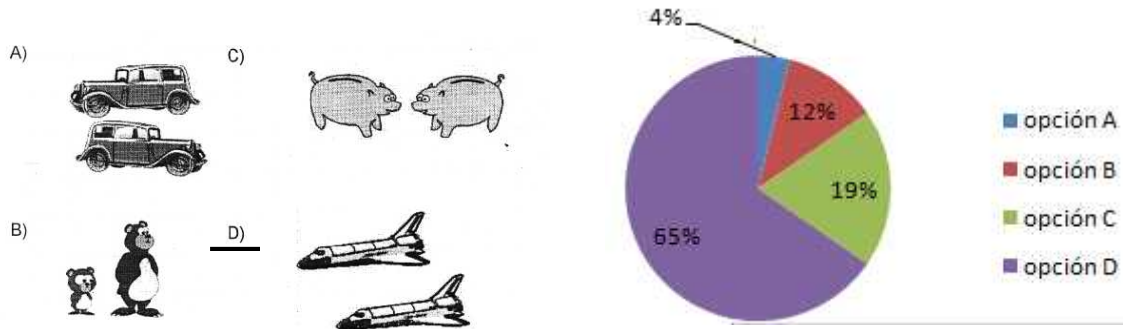
22) Observa la imagen y marca la alternativa correcta:



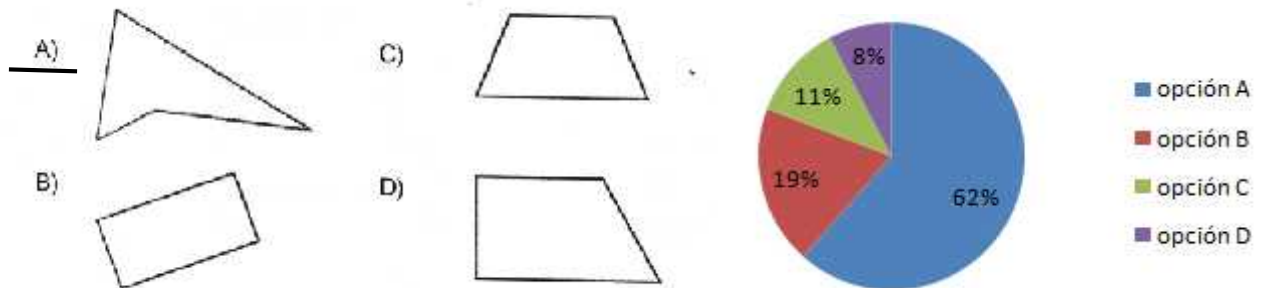
- E) Un cubo tiene 8 vértices y cuatro caras
- F) Un cubo tiene 12 aristas y 12 vértices
- G) Un cubo tiene 8 caras, 12 aristas y 8 vértices
- H) Un cubo tiene 6 caras, 12 aristas y 8 vértices**



23) ¿Cuál se los siguientes pares de figuras muestra una traslación de la primera figura?

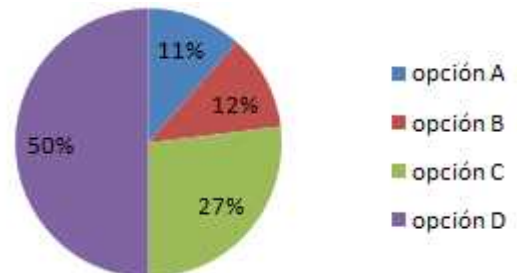


24) ¿Cuál de las siguientes figuras geométricas, tiene uno de sus ángulos interiores mayor a 180° ?



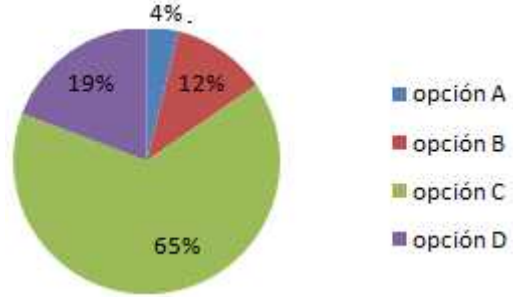
25) Aproximadamente, ¿qué masa tiene el pequeño tigre?

- A) 1 gramo
 B) 10 gramos
 C) 1 kilogramo
 D) **10 kilogramos**

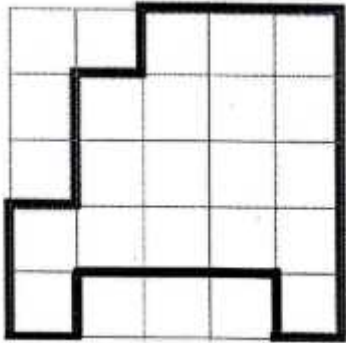


26) ¿Cuál de estos pesos es mayor?

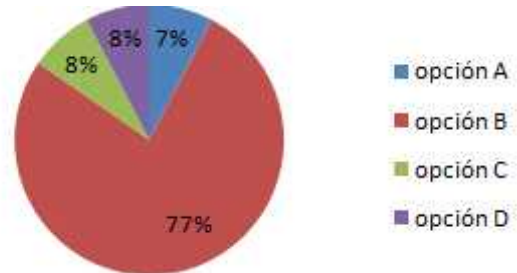
- A) 7 gramos
- B) 7 kilogramos
- C) 70 kilogramos**
- D) 700 gramos



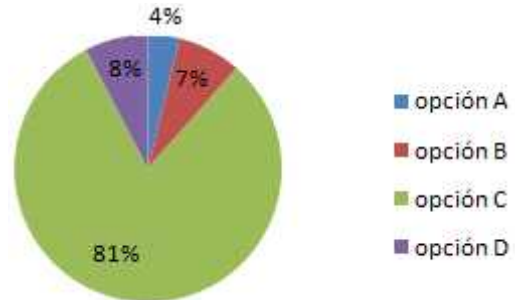
27) Si el plano de un terreno es el siguiente, donde un cuadrado equivale a 1 metro en el terreno real, ¿cuál es el perímetro del terreno demarcado?



- A) 20 metros
- B) 22 metros**
- C) 24 metros
- D) 26 metros

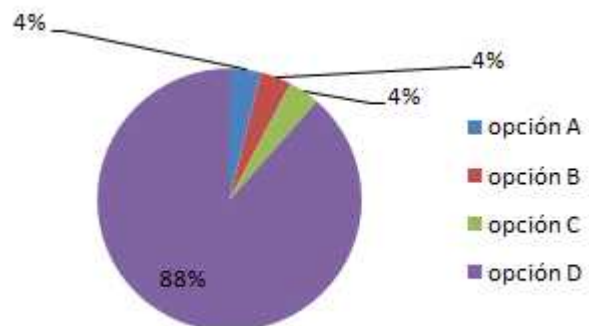


- 28) José tiene clases de guitarra a las 16:00 horas.
 El reloj marca la hora actual. ¿Cuánto tiempo debe esperar para su clase de guitarra?



- A) 15 minutos
 B) 30 minutos
 C) **60 minutos**
 D) Tres cuarto de hora

- 29) Juanito finaliza sus actividades escolares a las 5 de la tarde. El reloj marca la hora actual. ¿Cuánto tiempo le falta para terminar sus actividades?

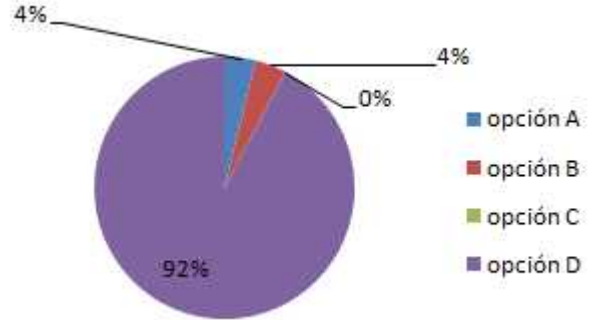


- A) Quince minutos
 B) Un cuarto de hora
 C) Sesenta minutos
 D) **Media hora**

30) Observa el calendario y marca la alternativa que NO es correcta.


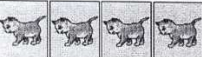
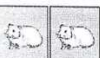

Marzo 2017

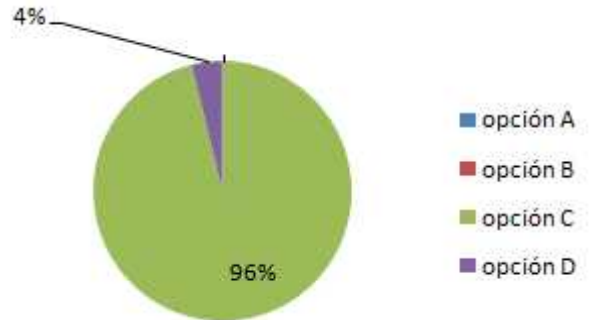
Fe	Lun	Mar	Mie	Jue	Vie	Sáb	Dom
9			1	2	3	4	5
10	6	7	8	9	10	11	12
11	13	14	15	16	17	18	19
12	20	21	22	23	24	25	26
13	27	28	29	30	31		



- A) El mes tiene 4 sábados
- B) El día 31 es día viernes
- C) El mes tiene 31 días
- D) Una semana del mes tiene 3 días**

31) Algunos niños de tercero básico tienen las siguientes mascotas.

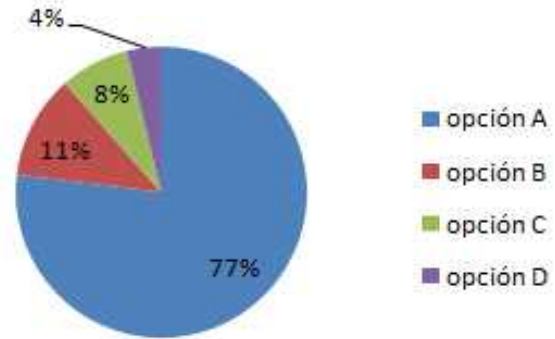
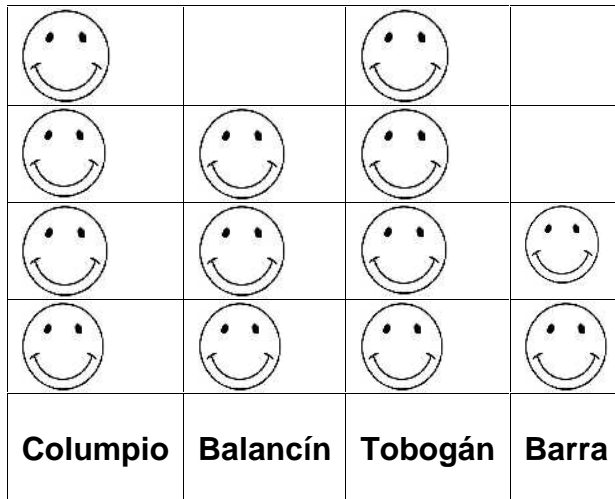
Perros	
Gatos	
Hámster	
Conejos	



¿Cuál es la mascota que menos tienen los niños?

- A) Perros
- B) Gatos
- C) Hámster**
- D) Conejos

Observa el pictograma y contesta las preguntas 32 y 33.
 El pictograma muestra la cantidad de niños que están en los diferentes juegos que hay en la plaza.

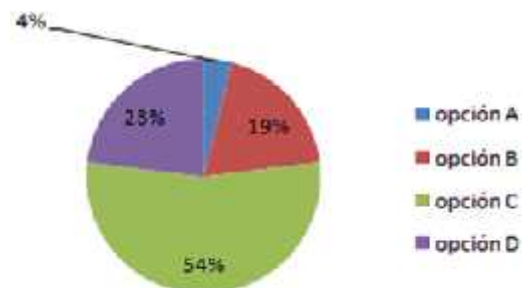


32) ¿En cuál de los juegos hay menos niños?

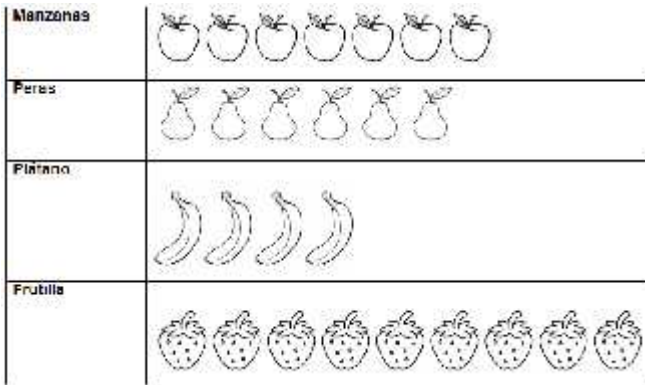
- A) **Barra**
- B) Tobogán
- C) Balancín
- D) Columpio

33) En el pictograma cada carita representa a 2 niños.
¿Cuántos niños juegan en los columpios?

- A) 26 niños
- B) 13 niños
- C) **8 niños**
- D) 4 niños

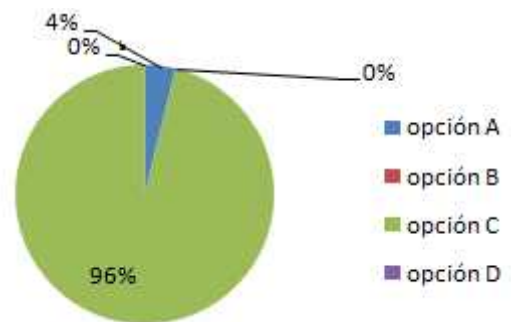


Observa el pictograma y contesta las preguntas 34 y 35.



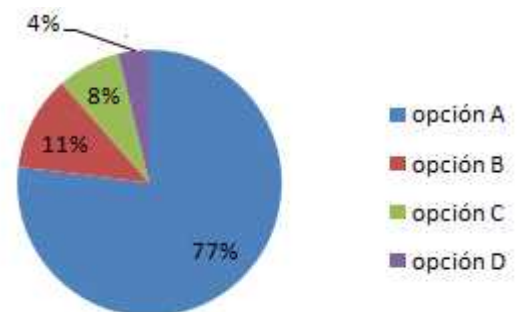
34) ¿Cuál es la fruta que menos prefieren los estudiantes?

- A) Manzanas
- B) Peras
- C) Plátano**
- D) Frutilla



35) En el pictograma cada fruta representa a 1 estudiante.
¿Cuántos estudiantes fueron encuestados en total?

- A) 26 estudiantes**
- B) 18 estudiantes
- C) 14 estudiantes
- D) 15 estudiantes



ANEXO 9

PLANILLAS DE EVALUACIÓN

		Evaluación Diagnóstica Lengua/c SEGUNDO BÁSICO 2017																												
		Evaluador Carolina Chacón																												
		Fecha: 07/03/2017																												
PRIMERA B		PREGUNTA 1	PREGUNTA 4	PREGUNTA 5	PREGUNTA 10	PREGUNTA 11	PREGUNTA 20	PREGUNTA 23	PREGUNTA 25	PREGUNTA 15	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 6	PREGUNTA 7	PREGUNTA 8	PREGUNTA 11	PREGUNTA 12	PREGUNTA 13	PREGUNTA 16	PREGUNTA 17	PREGUNTA 18	PREGUNTA 19	PREGUNTA 21	PREGUNTA 22	PREGUNTA 24	PREGUNTA 3	D	M	%	
N.º	ALUMNOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25				
1	Navarro	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	21	4	84
2	Goriny	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	20	5	80	
3	González	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	20	5	80	
4	Jorquera	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	20	5	80	
5	Cid	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	18	7	72	
6	Pizarro	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	10	7	72	
7	Vivian	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	18	7	72	
8	Marque	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	17	8	68	
9	Ojeda	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	17	8	68	
10	Soto	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	17	8	68	
11	Asluya	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	6	9	64	
12	Chávez	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	16	9	64	
13	Marquillín	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	10	9	64	
14	Rivas	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	16	9	64	
15	Ismael	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	5	10	50	
16	Olivares	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	4	1	56	
17	Alfred	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	13	12	52	
18	Carajena	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	3	12	52	
19	Cicardini	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	12	13	48	
20	Puñá	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	12	13	48	
21	Urtuba	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	12	12	52
22	Fstay	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	1	0	11	14	44	
23	Leyton	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	11	14	44	
24	Marín	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	11	14	44	
25	González	1	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	10	10	40	
26	Ravlic	0	0	1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	7	10	28	
RIFMAS		21	20	19	15	21	20	22	11	15	16	16	17	9	9	18	16	16	16	12	10	10	12	20	10	5				
MALAS		5	6	7	10	5	4	5	5	11	10	10	5	11	11	8	8	7	8	14	16	14	6	16	8					
Σ RIFMAS		81	77	73	69	81	77	85	85	85	82	82	85	37	37	81	84	84	75	65	46	38	48	77	38	31			60	

Evaluación Diagnóstica Matemática SEGUNDO BÁSICO 2017

Evaluador: Carolina Chacón A.
Fecha: 03/08/2017

	PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PREGUNTA 5	PREGUNTA 6	PREGUNTA 8	PREGUNTA 9	PREGUNTA 10	PREGUNTA 11	PREGUNTA 12	PREGUNTA 13	PREGUNTA 14	PREGUNTA 15	PREGUNTA 16	PREGUNTA 7	PREGUNTA 18	PREGUNTA 17	PREGUNTA 19	PREGUNTA 20	PREGUNTA 21	PREGUNTA 22	PREGUNTA 23	PREGUNTA 24	PREGUNTA 25	PREGUNTA 26				
Nra	ALUMNOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	B	M	Z
1	González	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	3	88
2	Navarro	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22	4	85
3	Vivian	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22	4	85
4	Rivas	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22	4	85
5	Godoy	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21	5	81
6	Jorquera	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21	5	81
7	Pizarric	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	6	77
8	Cid	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	6	77
9	Manque	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	8	69
10	Sutu	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	8	69
11	Chávez	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	8	69
12	Alfred	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	8	69
13	Leiton	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	8	69
14	Olivares	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	9	65
15	Marín	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	9	65
16	Astorga	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	10	62
17	Ojeda	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	12	54
18	Manquñir	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	12	54
19	Civardini	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	12	54
20	Cartagena	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	13	50
21	Urtubia	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	13	50
22	Estay	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	13	50
23	González	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	12	54
24	Lamas	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	13	50
25	Figueroa	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	14	46
26	Puñá	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	15	42
27	Martínez	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	15	42
28	Ravlic	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	16	38
	BUENAS	16	17	12	14	19	13	11	10	21	21	22	13	11	21	22	22	21	23	18	20	25	19	15	21	18	21			
	HALAS	12	11	16	14	9	15	17	18	7	7	6	15	17	7	6	6	7	5	10	8	3	9	13	7	10	7			
	Σ BUENAS	57	61	57	58	68	36	39	28	75	75	79	46	39	75	79	79	75	82	64	71	69	68	54	75	64	75			64

Evaluación Diagnóstica Matemática SEGUNDO BÁSICO 2017

Evaluador: Carolina Chacón A.
Fecha: 03/08/2017

		PREGUNTA 1	PREGUNTA 2	PREGUNTA 3	PREGUNTA 4	PREGUNTA 5	PREGUNTA 6	PREGUNTA 8	PREGUNTA 9	PREGUNTA 10	PREGUNTA 11	PREGUNTA 12	PREGUNTA 13	PREGUNTA 14	PREGUNTA 15	PREGUNTA 16	PREGUNTA 7	PREGUNTA 18	PREGUNTA 17	PREGUNTA 19	PREGUNTA 20	PREGUNTA 21	PREGUNTA 22	PREGUNTA 23	PREGUNTA 24	PREGUNTA 25	PREGUNTA 26	B	M	Σ
Nra	ALUMNOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26			
1	González	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	23	3	66
2	Navarro	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22	4	85
3	Vivian	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22	4	85
4	Rivas	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	22	4	85
5	Godoy	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21	5	81
6	Jorquera	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21	5	81
7	Pizarro	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	6	77
8	Cid	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	6	77
9	Manque	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	8	69
10	Soto	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	8	69
11	Chávez	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	8	69
12	Alfred	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	8	69
13	Leiton	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	8	69
14	Olivares	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	9	85
15	Marín	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	9	85
16	Astorga	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	10	62
17	Ojeda	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	12	54
18	Manquiñir	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	12	54
19	Cicardini	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	12	54
20	Cartagena	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	13	50
21	Urtubia	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	13	50
22	Estay	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	13	50
23	González	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	12	54
24	Lamas	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	13	50
25	Figueroa	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	12	14	46
26	Puña	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	15	42
27	Martínez	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	15	42
28	Ravlic	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	16	38
	BUENAS	16	17	12	14	19	10	11	10	21	21	22	13	11	21	22	22	21	23	18	20	25	19	15	21	18	21			
	HALAS	12	11	16	14	9	18	17	18	7	7	6	15	17	7	6	6	7	5	10	8	3	9	13	7	10	7			
	Σ BUENAS	57	61	41	54	61	34	38	34	75	75	74	46	34	75	74	74	75	42	66	71	89	48	54	75	44	75			64

