



**Magíster En Educación Mención Currículum y  
Evaluación Basado En Competencias**

**Trabajo De Grado II**

**Aplicación De Instrumentos De Evaluación Diagnóstica, Para Medir  
Los Aprendizajes De Los (Las) Estudiantes De Segundo y tercer Año De  
Enseñanza Básica, En La Asignatura Lenguaje Y Comunicación, centrados en  
la comprensión y velocidad lectora.**

**Profesor: Rocio Rizzo San Martin.**

**Alumno: Amelia Alave Flores**

**Arica – Chile, abril de 2021**

## Índice

I.	Resumen .....	Pág. 3
II.	Introducción .....	Pág. 4
III.	Marco teórico .....	Pág. 5 - 10
IV.	Marco contextual .....	Pág. 11 - 12
V.	Diseño y aplicación de instrumentos .....	Pág. 13 - 38
VI.	Análisis de los resultados .....	Pág. 39 - 45
VII.	Propuestas remediales .....	Pág. 46 – 47
VIII.	Bibliografía .....	Pág. 48
IX.	Anexos .....	Pág. 49

## Resumen

El siguiente trabajo de grado II se enmarca en la elaboración, aplicación y análisis de instrumentos de evaluación de diagnóstico, y sus remediales, centrados en la lectura y comprensión en estudiantes de tercer año básico en la asignatura de Lenguaje y Comunicación. Su aplicación y análisis se realizó en la Escuela América de la región de Arica y Parinacota.

La investigación tiene por objeto diseñar aplicar evaluaciones de lectura comprensiva, para medir los aprendizajes de los estudiantes en relación al año 2020, posteriormente se realizan los análisis correspondientes sobre las debilidades que presentan los estudiantes de tercer año básico. A través de los datos duros entregados por la evaluación diagnóstica en la asignatura de lenguaje y comunicación, este nos permite tomar decisiones más adecuadas para desarrollar las estrategias remediales que permitieron mejorar los resultados del nivel de tercer año básico y de ésta forma fortalecer las practicas pedagógicas.

El estudio se fundamenta en conceptos y algunos aspectos literarios desarrollados en el marco teórico, se presentan los instrumentos de la evaluación diagnostica, que han sido validados por juicio de experto que es el jefe de UTP (Prof. De Lenguaje y comunicación y Magister en Educación) y la coordinadora de nivel que es experta en la asignatura de Lenguaje y comunicación (Prof. Con especialidad en Lenguaje y Magíster en currículum y evaluación) del establecimiento, constatando que son instrumentos que cumplen las normas y condiciones que exigidas al establecimiento, al finalizar se realizan los análisis de los resultados obtenidos que son cualitativos y cuantitativos. Los que nos permiten plantear las mejoras en las debilidades observadas en las evaluaciones diagnosticas de 3° año de la educación básica.

## Introducción

En base a la realidad de crisis sanitaria que azota a nuestro país por la pandemia COVID - 19, el trabajo docente y su quehacer pedagógico ha dado un giro en 360 °, ya que hoy los docentes enseñan de manera virtual, y pocos de manera presencial. Así mismo las evaluaciones aplicadas a los estudiantes han cambiado significativamente. Sabemos que el trabajo en el aula implica una serie de elementos, entre todos ellos uno de los más importantes en el proceso de enseñanza aprendizaje es sin duda es la evaluación ya sea para tomar decisiones, recoger información relevante y readecuar acciones pedagógicas en el aula.

La evaluación es un proceso permanente y continuo en la Educación, no solo para calificar, sino para tomar decisiones respecto a lo que se está enseñando, como así también es relevante informar a los padres y apoderados la situación académica de sus hijos, pudiendo de esta forma ellos tomar parte del proceso de aprendizaje de los y las estudiantes.

Los objetivos abordados, al emplear éstas 2 evaluaciones nos señala si los estudiantes consolidaron su proceso lector según lo planificado el año 2019 y 2020, de acuerdo a la cobertura curricular exigida por el ministerio de educación.

En éstas evaluaciones se consideran los objetivos de Aprendizaje priorizados del año anterior 2020 en relación a la calidad de lectura y comprensión para la población en estudio. Así mismo, se podrá reflexionar, considerar la metodología, tomar decisiones, adecuar el curriculum junto al equipo de gestión con la finalidad de hacer mejoras educativas si el resultado de la evaluación lo amerite.

Los instrumentos de evaluación para el nivel de tercer año básico en la asignatura de lenguaje y comunicación, donde se recolectan datos, se analizan, se dan a conocer al jefe de utp, identificando las fortalezas como debilidades de aquellos OA abordados en esta evaluación, así mismo se crea un plan de trabajo con las remediales para la consolidación de la lectura oral y comprensión lectora.

## Marco teórico

La educación chilena se enmarca bajo la construcción de un currículum nacional el cual brinda las directrices de la educación para los distintos niveles de enseñanza, el currículum debe enfrentarse a los diferentes procesos de cambio que requiere una sociedad actualizada en función de los requerimientos y necesidades de los estudiantes que son educados bajo este sistema. Por lo que la construcción de un currículum nacional debe enfrentarse como un proceso continuo y acumulativo, que recoja de manera sistemática las experiencias anteriores que el sistema escolar ha internalizado y, a la vez, incorpore la actualización permanente de los conocimientos disciplinares y las innovaciones que ocurren en materias pedagógicas y de comunicación curricular.

El currículum nacional además de ser un proceso continuo recoge experiencias y conocimientos que son actualizados e innovaciones pedagógicas necesarias en un mundo globalizado, por lo que podemos plantear la siguiente interrogante: ¿qué podemos definir como currículum? el currículum podemos definirlo como todas las experiencias de aprendizaje que los alumnos obtienen como producto de planificación, orientación y supervisión de la Institución Educacional, sean éstas individuales o grupales, como dentro o fuera de la escuela, en pos de determinados fines educativos”. Tyler, R: “Basic Principles por Currículo”, U. of Chicago, 1959, es decir, el currículum permite la planificación de actividades académicas en la construcción curricular que responde las interrogantes ¿Qué enseñar? ¿Cómo enseñar? ¿Cuándo enseñar? y ¿Qué y Cómo evaluar?

La implementación del currículum se mide a través de procesos evaluativos lo cual tiene como finalidad recoger información relevante para tomar decisiones pedagógicas relevantes y significativas tanto para los docentes como para los estudiantes.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Extraído de bases curriculares.

La evaluación es un proceso sistémico que tiene por finalidad la recolección de datos para su posterior análisis y reflexión de los datos obtenidos para tomar juicios de valor de acuerdo a las evidencias obtenidas identificando fortalezas y debilidades del proceso para la toma de decisiones oportunas así cambiar e innovar en el aula.

El proceso evaluativo según el momento en el que se aplica puede ser antes, durante o después de la enseñanza y según su intencionalidad pueden ser diagnóstica, formativa o sumativa.

Una evaluación diagnóstica puede ser inicial o puntual, es un proceso por el cual se recoge información relevante para tomar decisiones hacia el mejoramiento de la calidad de la educación, esta información es recopilada, analizada y comparada con criterios establecidos. Según Brenes (2006:27), la evaluación diagnóstica “es el conjunto de técnicas y Procedimientos evaluativos que se aplican antes y durante el desarrollo del proceso”. En este sentido la evaluación diagnóstica no es sólo el instrumento que se aplica al inicio del año escolar, sino que van más allá.<sup>2</sup>

La evaluación formativa es un proceso cuyo enfoque considera la evaluación como parte del trabajo cotidiano del aula, la utiliza para orientar el proceso de enseñanza - aprendizaje y tomar decisiones oportunas que beneficien a los estudiantes<sup>3</sup>. Es decir, el proceso mediante se toman acciones para regular el proceso de enseñanza aprendizaje para atender de manera oportuna las fortalezas y debilidades durante la enseñanza. Además, permite a los docentes reflexionar acerca de las metodologías y estrategias que se implementan en el aula.

La evaluación sumativa tiene como función verificar el logro de los aprendizajes adquiridos. La evaluación sumativa es aquella realizada después de un período de aprendizaje, o en la finalización de un programa o curso. Esta evaluación tiene como propósito calificar en función de un rendimiento, otorgar una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los alumnos, padres,

---

<sup>2</sup> Extraído de: <https://www.redalyc.org/pdf/4259/425942453003.pdf>

institución, docentes, etc. Utilizamos la evaluación sumativa o acumulativa, cuando pretendemos averiguar el dominio conseguido por el alumno, con la finalidad de certificar unos resultados o de asignar una calificación de aptitud o inaptitud referente a determinados conocimientos, destrezas o capacidades adquiridos en función de unos objetivos previos<sup>4</sup>

Para las evaluaciones ya sean diagnóstica, formativa o sumativa se deben considerar las bases curriculares de estudio vigentes, que son las herramientas que conducen el aprendizaje para desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes que deben adquirir los estudiantes durante su proceso de escolarización, vinculado con su identidad cultural y en contacto con el mundo. Estas bases curriculares están planteadas con objetivos de aprendizaje que permiten al docente focalizar mejor la acción en el aula.

En el proceso de evaluación educativa se pueden señalar cuatro tipos de evaluación:

- Evaluación de contexto - necesidades
- Evaluación de diseño - programación
- Evaluación de proceso - desarrollo
- Evaluación de resultados- producto

La Fluidez lectora es una actividad del Programa de lenguaje en la que los estudiantes ejercitan semanalmente la lectura voz alta de diferentes tipos de textos. El profesor modela la adecuada lectura y monitorea la de los alumnos corrigiendo las veces que sea necesario. Esta práctica logra una decodificación automática de las palabras, permitiéndoles a los alumnos centrarse en el significado y comprensión del texto.

Esta ejercitación semanal es intencionada y sistemática, pero el programa da constantes oportunidades para trabajar la fluidez en todas las actividades de lectura. La fluidez lectora se adquiere en un proceso continuo que

requiere práctica abundante y permanente de lectura todos los años.<sup>3</sup> Este no es un proceso exclusivo de Primero Básico, ya que cada niño debe seguir aumentando constantemente el número y la dificultad de las palabras que es capaz de leer y mejorando la forma en que lo hace.

Entonces podemos decir que la fluidez lectora consiste en la capacidad de leer palabras, seudopalabras y textos, sin cometer errores de manera expresiva y a un ritmo adecuado, de forma que tanto el lector como un eventual interlocutor puedan dedicarse a comprender lo leído (Hudson et al., 2005; Kuhn y Stahl, 2003; Nacional Reading Panel, 2000). Se consideran entonces componentes fundamentales de la fluidez lectora: la precisión en la decodificación (Hudson et al., 2005), el reconocimiento automático de palabras (Hudson et al., 2005) y su lectura expresiva o prosódica (Miller y Schwanenflugel, 2008).<sup>4</sup>

Cuando los niños aprenden a leer van familiarizándose progresivamente con la palabra escrita, hasta alcanzar un nivel de lectura progresivamente más fluido (Kuhn y Stahl, 2003). En este proceso se pasa progresivamente de una lectura palabra por palabra, con una expresión más monótona, con menor atención a los signos de puntuación (Young y Bowers, 1995), alcanzando con la práctica una lectura progresivamente más automatizada, precisa y expresiva.



<sup>3</sup> Extraído de <https://www.educandojuntos.cl/wp-content/uploads/2016/08/Fluidez-lectora.pdf>

<sup>4</sup> Extraído de <https://psisemadrid.org/fluidez-lectora/>

La fluidez lectora ha sido considerada por distintos investigadores como un paso esencial entre el reconocimiento de la palabra y la comprensión del texto escrito (Chall, 1996; Chard, Vaughn y Tyler, 2002). En relación con esto, muchos adultos, cuando escuchan a un niño leer con escasa fluidez, tienden a preguntarse si está entendiendo lo que lee.

De esta manera, los niños con dificultades de fluidez en la lectura pueden llegar a experimentar tanto dificultades de comprensión como otros trastornos específicos del aprendizaje (Chall, Jacobs y Baldwin, 1990; Lyon y Moats, 1997; Miller y Schwanenflugel, 2008).

Por lo tanto, la comprensión está relacionada con los recursos atencionales dedicados a la tarea de lectura, también implicados en la fluidez lectora. En este sentido, a medida que aumenta la familiaridad y la automatización en la lectura de palabras, se liberan recursos atencionales para dedicarlos al proceso de comprensión (Ladinger y Samuels, 1974).

En la comprensión lectora se distinguen tres niveles (Smith, 1989): literal, que se refiere a la habilidad del alumno para comprender explícitamente lo dicho en el texto; inferencial, que indica la habilidad del estudiante para elaborar conjeturas e hipótesis acerca del texto; crítico, que se vincula con su habilidad para evaluar la calidad de un texto y la emisión de juicios razonados sobre el mismo.

En Chile, al tenor de los resultados obtenidos en las pruebas Simce (Sistema de Medición de la Calidad de la Educación) que se aplican cada año a alguno de los niveles de enseñanza, en general se ha constatado un bajo nivel de comprensión lectora entre el alumnado de educación básica. El Ministerio de Educación chileno (Mineduc) entiende que “comprender un texto implica extraer información, inferir o interpretar aspectos que no están expresamente dichos, y evaluarlos críticamente. Esto supone que el lector asume un papel activo, relacionando sus conocimientos previos con los mensajes que descubre en la lectura” (Mineduc, 2012, p. 36). A este efecto, el Mineduc establece, a partir de los niveles de comprensión lectora alcanzados por el alumnado, otros tantos niveles de aprendizaje según estándares de aprendizaje, es decir, de acuerdo con “referentes que describen lo que los

estudiantes deben saber y poder hacer para demostrar, en las evaluaciones Simce, determinados niveles de cumplimiento de los objetivos de aprendizaje estipulados en el currículo vigente” (Mineduc, 2014, p. 4), entre los que destaca: nivel adecuado, cuando el alumnado satisface las exigencias establecidas en el currículo; nivel elemental, cuando el alumnado logra parcialmente los requerimientos curriculares; nivel insuficiente, cuando el alumnado no demuestra consistentemente la adquisición de conocimientos y habilidades más elementales acordados en el currículo oficial.<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup> Extraído de [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0716-58112019000200187](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0716-58112019000200187)

## Marco Contextual

La Escuela América está ubicada en la comuna de Arica en la región de Arica y Parinacota es un establecimiento educacional de dependencia municipal, con 38 años al servicio de la educación, que posee una matrícula de 520 alumnos (as), entre los Niveles de Transición Escolar y Educación básica, cuyas edades están entre los 4 y 14 años.

Existen en la actualidad una planta de 28 docentes, en el proyecto de Integración Educacional se encuentran trabajando 10 asistentes de la educación, 9 profesores especialistas, 2 fonoaudiólogos y 2 psicólogos. Además, con los recursos S.E.P existen contratados 3 profesores de apoyo curricular, 9 monitores de aula y 2 asistentes sociales, 1 psicóloga, 1 fonoaudióloga y 1 encargado de convivencia escolar.

El establecimiento se encuentra inserto en el sector este de la ciudad de Arica, en zona urbana, sector que se caracteriza por estar ubicado cerca del cerro Chuño, lugar donde existe un alto índice de contaminación por polimetales (plomo) y tomas habitacionales principalmente por extranjeros. Los habitantes del sector pertenecen a una población de estrato socio económico bajo y medio bajo. Existen diversos grupos familiares entre los que destacan las familias mono parentales y las de gran número de integrantes.

La Escuela presenta aproximadamente un 60% de alumnos(as) con descendencia Aymara, un 40 % de estudiantes extranjeros provenientes de Perú, Bolivia, Colombia, Venezuela y Ecuador. Además, existen 122 estudiantes integrados con necesidades educativas especiales, 10 % de los estudiantes se encuentra en programas de intervención social y 11% de estudiantes contaminados por los polimetales.

La misión del establecimiento está centrada en brindar a los educandos una educación holística y de calidad, desarrollando valores, habilidades cognitivas,

psicosociales, artísticas, deportivas y tecnológicas, que les permitan enfrentar con éxito y compromiso los desafíos en los sistemas de educación continua.

Sus educadores tienen como objetivo lograr que los alumnos aprendan en un ambiente armónico, potenciando las capacidades e incorporando el desarrollo personal y social en el debido marco de formación ciudadana, fortaleciendo una educación inclusiva y sustentable que respete y valore la diversidad, proponiendo la incorporación de Tics e idiomas inglés y Aymara.

La visión contempla impartir una educación de calidad fundada en la gratuidad, equidad, eficacia e inclusión, de manera que los alumnos egresados del establecimiento tengan una base sólida de conocimientos, valores, respeto a la diversidad y tolerancia.

Los estudiantes deberán hacer suyo el compromiso del cuidado del medio ambiente y del patrimonio cultural.

## **Diseño y aplicación de instrumentos**

Las evaluaciones, se aplicaron en el nivel de 3° básico, en relación a la comprensión lectora y a la calidad de la lectura oral, usando lecturas del libro de primer año básico Método Matte.

Los instrumentos utilizados en la evaluación diagnóstica para evaluar la comprensión lectora del estudiante fueron extraídos de la agencia de calidad, en relación a las bases curriculares, planes y programas, mapas de progreso y textos escolares emanados desde el Ministerio de Educación. Teniendo en cuenta los ejes temáticos de la asignatura de lenguaje y comunicación.

El instrumento que mide la evaluación de velocidad lectora, en relación a la velocidad y calidad de la lectura fueron extraídos de la ATE “Herramientas pedagógicas” adquirida por el establecimiento educacional.

Uno de los criterios de justificación para aplicar estos dos instrumentos es que ambos se relacionan entre sí, debido a que, si el estudiante lee de forma fluida teniendo una calidad en la lectura, esto facilita su nivel de comprensión, pudiendo lograr los objetivos de aprendizaje de su nivel.

Leer comprensivamente no es lo mismo reconocer letras, leer sílabas o palabras, que leer fluidamente con una adecuada velocidad. La lectura ayuda a la comprensión lectora, mejora la gramática, el vocabulario y la escritura de las personas, ayuda a ampliar la curiosidad y el conocimiento sobre determinados temas. (PSYKHE 2007, 2007)

Al evaluar Dominio Lector se consideran dos aspectos: calidad y velocidad de lectura oral. La calidad de la lectura implica determinar el grado de fluidez con que se lee. Para esto, Fundar propone fijarse en las pausas que hace el niño al leer en voz alta: después de cada sílaba, de cada palabra, de grupos de palabras o es capaz de respetar las unidades de sentido. Las siguientes 5 categorías permiten caracterizar la calidad de la lectura oral

predominante: No Lector, Lectura Silábica, Lectura Palabra a Palabra, Lectura Unidades Cortas, Lectura Fluida. <sup>6</sup> (al, 2004)

La evaluación de Dominio Lector permite precisar si hay o no un problema de decodificación. Sirve como parámetro diagnóstico en cuanto al nivel lector de los alumnos, los cursos y la escuela, y así poder establecer prioridades y metas de trabajo sobre una base real.

En cuanto a comprender es entender lo que se lee, y de esa manera absorber el conocimiento para reflexionar, evaluar y comparar al respecto del saber que uno posee, comparándose a la práctica de memorizar. Así, se logra una mayor capacidad para transmitir lo aprendido, ejercitándolo a nivel teórico y/o práctico.

Las pruebas diagnósticas de lectura evalúan los Objetivos de Aprendizajes de las Bases Curriculares vigentes del nivel anterior al nivel evaluado, es decir, se consideraron los aprendizajes que adquirieron en el último nivel cursado, estos se organizan en tres ejes de habilidades de comprensión lectora: Localizar, interpretar y relacionar y reflexionar.

Localizar: proceso mediante el lector accede y recupera información que se encuentra en el texto, en función de un proceso determinado. Este proceso no implica necesariamente la comprensión de la tarea. La correcta ejecución de esta habilidad implica la capacidad de identificar y discriminar aquella información que sea útil, distinguiéndola de aquella que es irrelevante según el objetivo esperado.

Interpretar y Relacionar: Proceso mediante el lector integra y relaciona diferentes elementos del texto, construyendo significados, mensajes o ideas que no encuentre explícitas.

Reflexionar: Proceso mediante el lector relaciona la información del texto con elementos que están fuera de este, con el fin de establecer juicios de criterios sobre aspectos de contenido o de forma de texto.

La prueba diagnóstica de comprensión lectora de 3° básico, incluirá 4 textos, los cuales fueron seleccionados considerando criterios curriculares, evaluativos y de los estudiantes que serán evaluados.

Cuadro 1

Preguntas asociadas a los textos				
Textos incluidos en la Prueba	Localizar	Interpretar y relacionar	Reflexionar	Total
2 narraciones	2	7 (1 de desarrollo)	1 (1 de desarrollo)	10
2 textos no literarios	3	6	0	9
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>13</b>	<b>1</b>	<b>19</b>

Se asocian 19 preguntas, de las cuales:

- 5 evalúan habilidad de localizar
- 13 evalúan habilidad de interpretar y relacionar - 1 evalúa habilidad de reflexionar.

#### ¿Qué evalúa cada pregunta de la Prueba?

N.º preg.	Tipo de texto	Eje de habilidad	Indicador de evaluación
01	Narración	Localizar	Localizan información explícita, relevante y de fácil acceso en un texto.
02	Narración	Interpretar y relacionar	Infieren la causa o consecuencia de un acontecimiento o una acción en un texto.
03	Narración	Interpretar y relacionar	Infieren la causa o consecuencia de un acontecimiento o una acción en un texto.
04	Narración	Interpretar y relacionar	Infieren la causa o consecuencia de un acontecimiento o una acción en un texto.
05	No literario	Localizar	Localizan información explícita, relevante y de no tan fácil acceso en un texto.
06	No literario	Interpretar y relacionar	Infieren información relevante a partir de elementos explícitos en el texto.
07	No literario	Interpretar y relacionar	Infieren información relevante a partir de elementos explícitos en el texto.

N.º preg.	Tipo de texto	Eje de habilidad	Indicador de evaluación
08	No literario	Interpretar y relacionar	Infiere información relevante a partir de elementos explícitos en el texto.
09	No literario	Interpretar y relacionar	Infiere el sentido global o tema de un texto o de un fragmento relevante de este.
10	Narración	Interpretar y relacionar	Identifican un hecho relevante dentro de la secuencia narrativa.
11	Narración	Localizar	Localizan información explícita, relevante y de no tan fácil acceso en un texto.
12	Narración	Interpretar y relacionar	Infiere la causa o consecuencia de un acontecimiento o una acción en un texto narrativo.
13	Narración	Interpretar y relacionar	Identifican un hecho relevante dentro de la secuencia narrativa.
14	Narración	Interpretar y relacionar	Infiere información relevante a partir de elementos explícitos en el texto.
15	Narración	Reflexionar	Opinan sobre algún aspecto relevante de la lectura.
16	No literario	Localizar	Localizan información explícita, relevante y de fácil acceso en un texto.
17	No literario	Interpretar y relacionar	Infiere información relevante a partir de elementos explícitos en el texto.
18	No literario	Localizar	Localizan información explícita, relevante y de no tan fácil acceso en un texto.
19	No literario	Interpretar y relacionar	Infiere información relevante a partir de elementos explícitos en el texto.

La evaluación diagnóstica de Lenguaje y comunicación fue confeccionada en base a ítems de selección múltiple, la cual fue realizada a través de formulario google, ya que en la ciudad de Arica los estudiantes durante el mes de marzo se encontraban en fase 1. Por lo tanto, durante la jornada de clases el estudiante en 90 minutos realizó la evaluación de manera online. Aquellos estudiantes que no tenían conectividad se les entregaba en físico la evaluación

durante la entrega de canastas de alimentos Junaeb y el retiro de la evaluación fue en la próxima entrega que es después de 15 días.

Al finalizar las evaluaciones diagnósticas en el nivel de tercer año básico, las docentes de aquellas jefaturas clasifican a los estudiantes en los siguientes niveles de logro, cómo Adecuado que va desde nota 5 a 7, elemental de nota a 5,5 e insuficiente de nota 4 a 1. Esta clasificación permite tener niveles iniciales, intermedio, y avanzado. Pudiendo de esta forma contar con el equipo multidisciplinario del establecimiento, pudiendo aplicar remediales para el logro de los objetivos evaluados.

Para realizar una nivelación óptima en cuanto a la comprensión lectora para los estudiantes de tercer año básico se trabajaron con fichas de lectura recopiladas de diferentes tipos de textos a cargo del apoyo curricular y jefe de UTP, docentes expertos en lenguaje, la cual valida como juicio de expertos el material a emplear, éstos instrumentos iban ser aplicados en horarios de clases diferidos.

Para los estudiantes en nivel inicial e intermedio el equipo de diferencial y Pie, aplicaron guías de comprensión lectora de segundo año básico, todo acordado y planificado en las reuniones que se tienen por nivel junto al jefe técnico y al apoyo curricular. Los estudiantes de nivel inicial y del programa Pie, tienen clases en otros horarios por lo cual no afecta en sus horarios de clases. Toda esta planificación tiene por objetivo potenciar a los estudiantes, considerando sus ritmos y estilos de aprendizajes.

Para los estudiantes que están en el rango de avanzados se les aplicó una batería de comprensión lectora de tercer año básico durante tres meses, el cual tiene por objeto estimular la comprensión lectora a través de la lectura oral estableciendo tiempos de 1ª y 2ª lectura, para luego responder preguntas en base a selección múltiples.

A continuación, se presenta la evaluación de segundo año básico, que fue asignada por la agencia de calidad de la educación.

1. Preguntas asociadas a los textos:

Textos incluidos en la prueba	Localizar	Interpretar y relacionar	Reflexionar	Total
2 narraciones	3	4	1 (1 de desarrollo)	8
2 textos no literarios	3	6 (1 de desarrollo)	0	9
Total	6	10	1	17

2. ¿Qué evalúa la prueba?

Eje de habilidad	Indicador de evaluación
Interpretar y relacionar	Inferen la causa o consecuencia de un acontecimiento o una acción en un texto
	Inferen el sentido global o tema de un texto o de un fragmento relevante de este.
	Inferen información relevante a partir de elementos explícitos en el texto
	Inferen relaciones entre las ideas (causa-consecuencia, problemasolución, etc.) en un texto no literario
Localizar	Localizan información relevante a partir de elementos explícitos en el texto
Reflexionar	Opinan sobre algún aspecto relevante de la lectura.

## PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA DE SEGUNDO BÁSICO

⋮

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 1 a 4.

### El cumpleaños del señor león

Estaban conversando, la jirafa y la elefanta, muy animadas, y ¿sabes de qué hablaban? Querían celebrarle el cumpleaños al señor león e invitar a todos los animales de la selva. La paloma y don búho fueron los encargados de avisar por toda la selva.

Al otro día, con un sol radiante los animales se pusieron a trabajar. Hicieron una gran torta que alcanzaría para todos. Formaron una orquesta y tenían todo preparado.

El monito tití fue el encargado de ir a buscar al león y su familia, que no sabían nada.

Cuando llegó, el león se emocionó mucho y se puso muy feliz. Sus amigos le cantaron el cumpleaños feliz y comenzó la celebración que duró toda una semana.



1. ¿Por qué la jirafa y la elefanta estaban animadas?
  - A. Porque estaban organizando un cumpleaños
  - B. Porque estaban haciendo una gran torta
  - C. Porque estaban formando una orquesta
  
2. ¿Quiénes fueron los encargados de avisar por toda la selva?
  - A. La jirafa y el león
  - B. La elefanta y el mono
  - C. La paloma y don búho
  
3. ¿Quién fue el encargado de ir a buscar al león y su familia?
  - A. Don búho
  - B. La elefanta
  - C. El monito tití
  
4. ¿De qué se trata la historia?
  - A. De una fiesta sorpresa para el león
  - B. De una orquesta que dirige el león
  - C. De un cumpleaños que organiza el león

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 5 a 9.

## Descubramos las manzanas

La manzana es una fruta que crece en un árbol. Puede ser de color verde, rojo o amarillo. Si cortas una manzana por la mitad, podrás ver las pequeñas semillas.

Cuando muerdes una manzana, el crujido que se produce es muy particular. No importa de qué color sean, todas las manzanas son jugosas, deliciosas y crujientes.

Las manzanas tienen vitamina C y la encuentras justo debajo de la cáscara, ¡así que no debes pelarla! Solo lávala bien.

Gracias a sus cualidades, un trozo de manzana después del almuerzo puede ayudar a prevenir caries.

¿Quién come manzanas?

¡Muchas personas comen manzanas! A los caballos, a los conejos, a las tortugas y a los pájaros también les gustan las manzanas.



5. Según el texto, ¿Qué puede ser verde, rojo y amarillo?  
puntos

- A. Los árboles
- B. Las semillas
- C. Las manzanas

6. ¿Cómo son las semillas de la manzana?

puntos

- A. Jugosas
- B. Pequeñas
- C. Coloridas

7. Según el texto, ¿Cuándo se produce un crujido muy particular?

puntos

- A. Cuando pelas una manzana
- B. Cuando cortas una manzana
- C. Cuando muerdes una manzana

8. Según lo leído, ¿Por qué no se debe pelar una manzana?

- A. Porque la cáscara protege de caries
- B. Porque sin la cáscara deja de ser deliciosa
- C. Porque debajo de la cáscara hay vitamina C

9. ¿De qué trata el texto?

- A. De los diferentes tipos de manzanas
- B. De las características de las manzanas
- C. De la importancia de comer manzanas

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 10 a 13.

## Coatí sudamericano

Los coatís sudamericanos viven en grupos de 5 a 20 coatís, siempre juegan y se cuidan entre ellos. Ante una amenaza, un coatí alerta a sus compañeros con una especie de ladrido agudo. Asustados, todos suben rápidamente a los árboles para protegerse y mirar qué ocurre desde la altura. No son tímidos: si ven a un humano cargando bolsas se acercan a él para sacarle comida. Normalmente comen huevos e insectos, pero las frutas son su comida favorita.



10. ¿Para qué da un ladrido agudo el coatí?

- A. Para jugar
- B. Para comer.
- C. Para alertar

11. Según el texto, ¿Para qué sube a los árboles el coatí?  
puntos

- A. Para jugar
- B. Para protegerse
- C. Para sacar comida

12. Según el texto, ¿Cuál es la comida favorita de los coatís?  
puntos

- A. Frutas
- B. Huevos
- C. Insectos

13. ¿Por qué es bueno para los coatís vivir en grupos?

---

---

---

Lee el siguiente texto y luego responde las preguntas 14 a 17.

## Calce-titerín

Me llamo Aurelio y el otro día, cuando aseaba mi habitación junto a mi mamá, oí que desde el basurero alguien lloraba.

Curioso y silenciosamente me acerqué y ¡zas!: ahí estaba mi viejo calcetín que me regaló el abuelo cuando era bebé, pero ya no servía para nada.

Lo recogí y le pregunté: “¿por qué lloras?”  
Él me respondió: “¡estoy triste porque como estoy roto, me desechas!”

Yo le dije: “¡es verdad, estás lleno de orificios y como he crecido ya no entras en mis pies!”

Mi madre al escuchar la conversación se aproximó, recogió delicadamente el calcetín entre sus manos, tomó hilo, aguja y botones, transformando al viejo calcetín en un bello títere.

Desde ese día lo llamé Calce-titerín. Él y yo nunca más nos hemos separado.



14. ¿Qué estaba haciendo Aurelio cuando escuchó un llanto desde el basurero?  
puntos

- A. Aseaba su habitación
- B. Jugaba con un títere
- C. Cosía sus calcetines

15. ¿Por qué estaba triste el calcetín?

- A. Porque lo regaló el abuelo
- B. Porque lo habían desechado
- C. Porque lo convirtieron en un títere

16. ¿Por qué Aurelio pensaba que el calcetín ya no servía para nada?

puntos

- A. Porque se sentía triste y lloraba
- B. Porque lo cosieron con hilo y aguja
- C. Porque estaba roto y le quedaba pequeño

17. ¿Estás de acuerdo con que recogieran el calcetín del basurero? Marca tu respuesta. puntos

Si

No

¿Por qué? Explica tu respuesta.

---

---

---

**Prueba de diagnóstico de comprensión lectora 3° básico**



**DIAGNÓSTICO INTEGRAL**  
LECTURA

**3°**  
BÁSICO

Nombre:

Curso:

Fecha:

Marzo, 2021

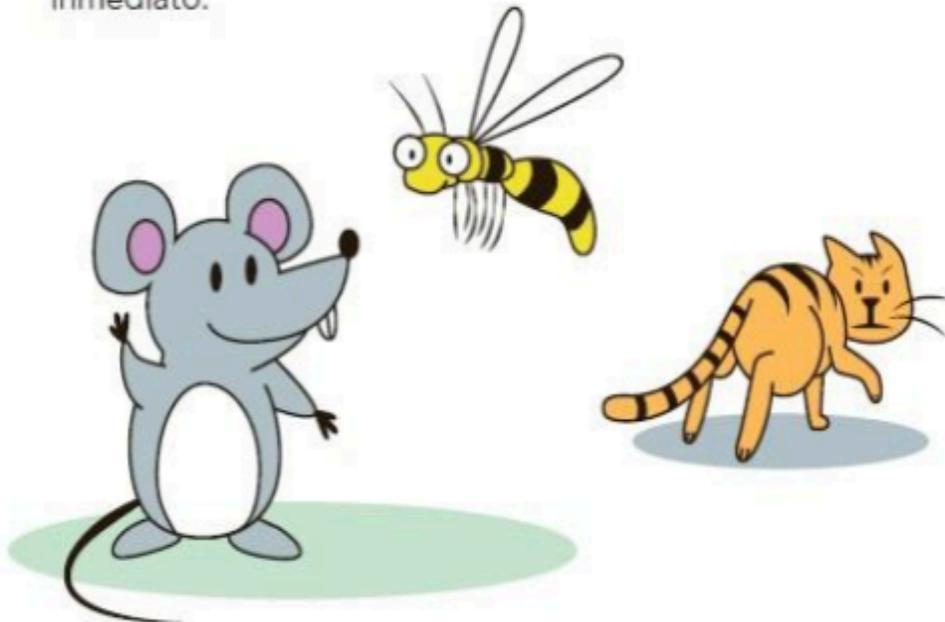
Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 4.

## La avispa agradecida

Una vez, una avispa se enredó en una tela de araña. Un ratón que pasaba por ese lugar, al ver a la asustada avispa, se compadeció de ella y la ayudó. Rompió la tela de araña con sus filudos dientes y la avispa pudo escapar.

—¡Gracias! nunca olvidaré esta buena acción— le dijo a su amigo ratón. Luego, se fue volando.

Poco tiempo después, mientras el ratón comía un delicioso queso, un gato lo esperaba para atraparlo. En ese momento, llegó la avispa volando y al darse cuenta del peligro que corría su amigo rápidamente picó la oreja del gato. Ante el gran dolor, el goloso gato desapareció de inmediato.



1 ¿Quién se enredó en una tela de araña?

- (A) El gato.
- (B) El ratón.
- (C) La avispa.

2 ¿Por qué la avispa ayudó al ratón?

- (A) Porque el ratón se lo pidió.
- (B) Porque sintió pena por el ratón.
- (C) Porque quiso agradecerle al ratón.

3 ¿Por qué desapareció el gato?

- (A) Porque se enredó en una tela de araña.
- (B) Porque sintió un gran dolor en la oreja.
- (C) Porque pudo escapar rápidamente.

4 Según el texto, ¿por qué la avispa es agradecida?

Usa la información del texto.

---

---

---

---

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 5 a 9.

## ¡Lancemos los bolos!

Juega a los bolos en el patio o, si llueve, dentro de la casa.  
Lanza una pelota para que ruede hacia los bolos e intenta derribar todos los que puedas.

Necesitas:

- 6 botellas iguales de plástico transparente, con tapa
- Pintura roja, amarilla y verde
- Lavalozas líquido
- Jarra vieja
- Calcomanías
- Embudo
- Arena

1



En una jarra vieja, mezcla la pintura verde con agua hasta que parezca una sopa. Agrega un chorrito de lavalozas líquido.

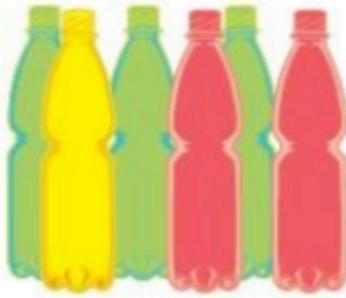
2

Introduce un poco de la mezcla en una botella transparente y ponle la tapa. Agítala para teñir con la pintura todo su interior. Quitla la tapa y vierte la pintura que sobre. Deja secar la botella.



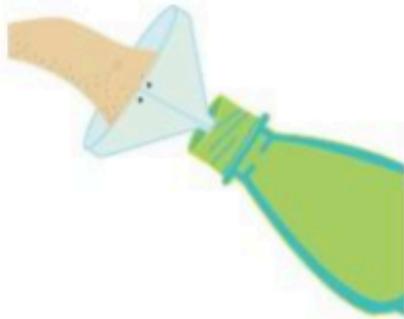
6

3



Haz lo mismo con las otras botellas, pintando tres de verde, dos de rojo y una de amarillo.

4



Coloca el embudo en el cuello de la botella y echa arena hasta la mitad. Esto hace que la botella sea más difícil de derribar. Repítelo con las otras botellas.

5



Enrosca bien las tapas y decora los bolos con calcomanías.



Como las botellas están pintadas por dentro, la pintura no se saldrá cuando juegues con ellas.

7

5 ¿Para qué se debe agitar la botella?

- (A) Para que se seque la pintura.
- (B) Para mezclar la pintura con agua.
- (C) Para teñir con pintura todo el interior.

6 ¿Para qué se les coloca arena a las botellas?

- (A) Para que sean más difíciles de derribar.
- (B) Para que la pintura se seque.
- (C) Para que queden decoradas.

7 Según el texto, ¿para qué se usa el embudo?

- (A) Para sacar la pintura que sobra.
- (B) Para echar la arena en la botella.
- (C) Para vaciar el lavalozas en la jarra.

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 10 a 15.

## LOS PANTALONES MÁGICOS

Una mañana, al topo Amable lo sorprendió la voz de un vendedor callejero:

—¡Pantalones mágicos! ¡Vendo pantalones mágicos!

Corrió a averiguar el precio y se enteró de que costaban un trébol de cuatro hojas. Un trébol así tan difícil de hallar que no cualquiera lo tiene. Pero, casualmente, Amable guardaba uno en su billetera. Y los compró.

—Úselos hoy mismo —aconsejó el vendedor—. Mire que la magia solo dura unas horas.

El topo corrió a probárselos pero, camino a su casa, se encontró con Pepa, la ardilla, que lo invitó a jugar un partido de tenis.

Amable no pudo negarse y, en vez de los pantalones mágicos, tuvo que ponerse los bermudas.

No le importó perder con tal de volver rápido a su casita.

Pero, antes de llegar, le salió al paso Kato, el castor, que le propuso correr una carrera.

—¡Me cambio y vengo! —dijo Amable.

Kato le explicó que no era necesario:

—Basta con que te saques la ropa; la carrera es en el agua, a ver quién llega primero a la otra orilla del lago.

¡Uf! Cuando volvió a su casa, pensó que la mejor forma de lucir los pantalones de una vez por todas era dando una fiesta.

Mandó invitaciones a amigos y vecinos, y luego hizo de todo.

Compró, preparó, cocinó, adornó...

Finalmente se bañó y hasta se perfumó antes de estrenar los pantalones mágicos. En cuanto se los puso, le cambió la vida.

En la fiesta no paró, a los saltos y a los brincos, liviano como una

mariposa. Más divertido que nunca, se animó a cantar y bailar, hizo piruetas y repartió besos y abrazos. Los invitados, tan felices como él, comentaban entre ellos lo original de sus pantalones.

La última en irse fue Pepa, la ardilla, que se despidió diciendo:

—¡Genial, topo Amable! ¿Cómo se te ocurrió recibirnos en pijamas? ¿Pijamas? ¿Acaso en el apuro había tomado el pijamas en vez de los pantalones mágicos?

—¡Ay sí!



El topo se agarró la cabeza. Y pensó algo...

Él había comprado una ilusión, la de que por unas horas sería inmensamente feliz. Y eso se había cumplido.

Después miró los pantalones sin estrenar, colgando mustios de una percha, y todo el asunto le dio risa.

Esa noche se dumió con el recuerdo de su abuelito, tan distraído como él, que tantas veces le había dicho:

—Si te sirve de consuelo, ¡yo también me equivoco!

Beatriz Ferro

**10** ¿Qué compró el topo con un trébol de cuatro hojas?

- (A) Unos pantalones mágicos.
- (B) Unos adornos para la fiesta.
- (C) Unos bermudas para jugar tenis.

**11** ¿Qué le propuso el castor al topo Amable?

- (A) Dar una fiesta.
- (B) Correr una carrera.
- (C) Jugar un partido de tenis.

**12** ¿Por qué el topo organizó una fiesta?

- (A) Porque quería lucir su pijama.
- (B) Porque quería mostrar sus piruetas.
- (C) Porque quería estrenar sus pantalones.

**13** ¿Con qué se vistió el topo para la fiesta?

- (A) Con un pijama.
- (B) Con un pantalón.
- (C) Con un bermuda.

**14** Según el texto, ¿en qué se parecía el topo a su abuelo?

- A En lo amable.
- B En lo distraído.
- C En lo inocente.

**15** ¿Qué opinas sobre la reacción del topo al darse cuenta de su error?

Usa información del texto para responder.

---

---

---

---

---

Lee el siguiente texto y responde las preguntas 16 a 19.

## El cangrejo violinista

El macho del cangrejo violinista tiene una pinza mucho más grande que la otra. La pinza grande tiene a menudo colores brillantes, y recibe el nombre de violín.

El cangrejo la usa como una bandera, moviéndola de arriba a abajo para avisar a otros machos que se mantengan alejados. También la agita vigorosamente para atraer a las hembras. Vive en madrigueras en las costas tropicales, especialmente en las desembocaduras de los ríos. Sale de la madriguera solo cuando baja la marea.



La hembra es de menor colorido que el macho. Tiene dos pinzas normales y las usa para obtener comida del barro.

Los cangrejos se alimentan recogiendo barro o arena con las pinzas y extrayendo trozos de alimentos de ella.



El color del caparazón del cangrejo macho cambia siempre. Es especialmente brillante cuando hace señas a la hembra.

Los cangrejos violinistas se mantienen cerca de sus madrigueras. Cuando sube la marea, cada cangrejo vuelve a su madriguera y la cierra con un trozo de barro.

**16** Según el texto, ¿a qué se le llama violín?

- (A) Al caparazón.
- (B) Al cangrejo macho.
- (C) A la pinza más grande.

**17** ¿Cuándo el caparazón del macho es especialmente brillante?

- (A) Cuando hace señas a la hembra.
- (B) Cuando se protege de la marea.
- (C) Cuando se defiende de otros machos.

**18** ¿Qué hacen los cangrejos cuando sube la marea?

- (A) Atraen a las hembras.
- (B) Salen a buscar alimento.
- (C) Vuelven a su madriguera.

**19** Según el texto, ¿para qué usa sus pinzas la hembra?

- (A) Para atraer a los machos.
- (B) Para alejar a otros cangrejos.
- (C) Para obtener comida del barro.

## Análisis de los Resultados

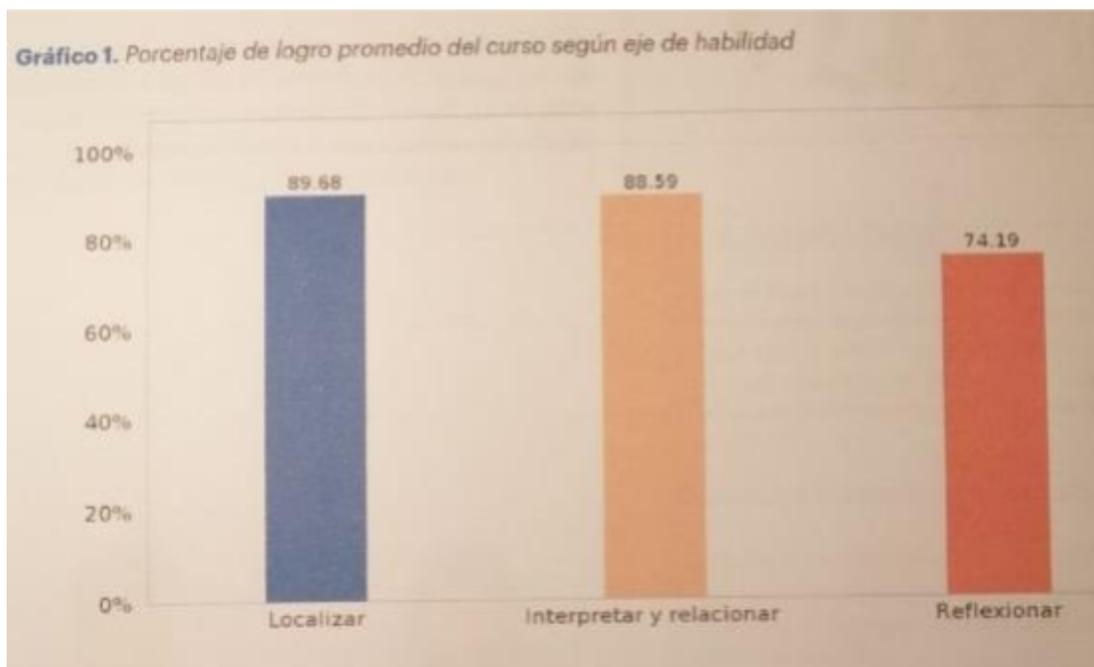
A continuación, se muestran las tablas de resultados mostrando los logros obtenidos en la prueba de comprensión lectora.

En los gráficos se presentan los porcentajes de logros de los cursos, en cada uno de los ejes de habilidad evaluados en la prueba: localizar, interpretar y relacionar y reflexionar.

Esta información permite diagnosticar el logro del curso en las habilidades involucradas en el proceso de comprensión lectora escrita, se espera que los estudiantes logren en desarrollo integrado y significativo.

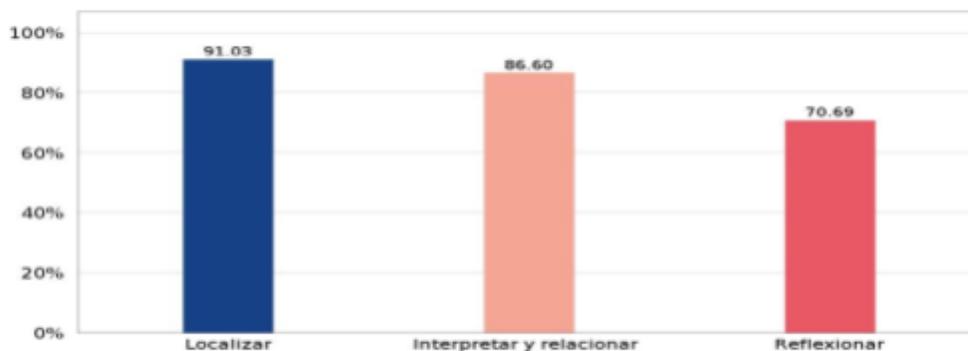
Para cada eje de habilidad se calcula el promedio de porcentaje de logro de todos los estudiantes en ese eje, por ejemplo, en un curso son tres estudiantes cuyos porcentajes de logro en el eje localizar son 100%, 20% y 30%, el porcentaje de logro promedio curso en ese eje será de 50%.

**GRÁFICO 1:** Segundo año A, rindieron la prueba 25 estudiantes



**GRÁFICO 1:** Tercer año B, rindieron la prueba, 28 alumnos

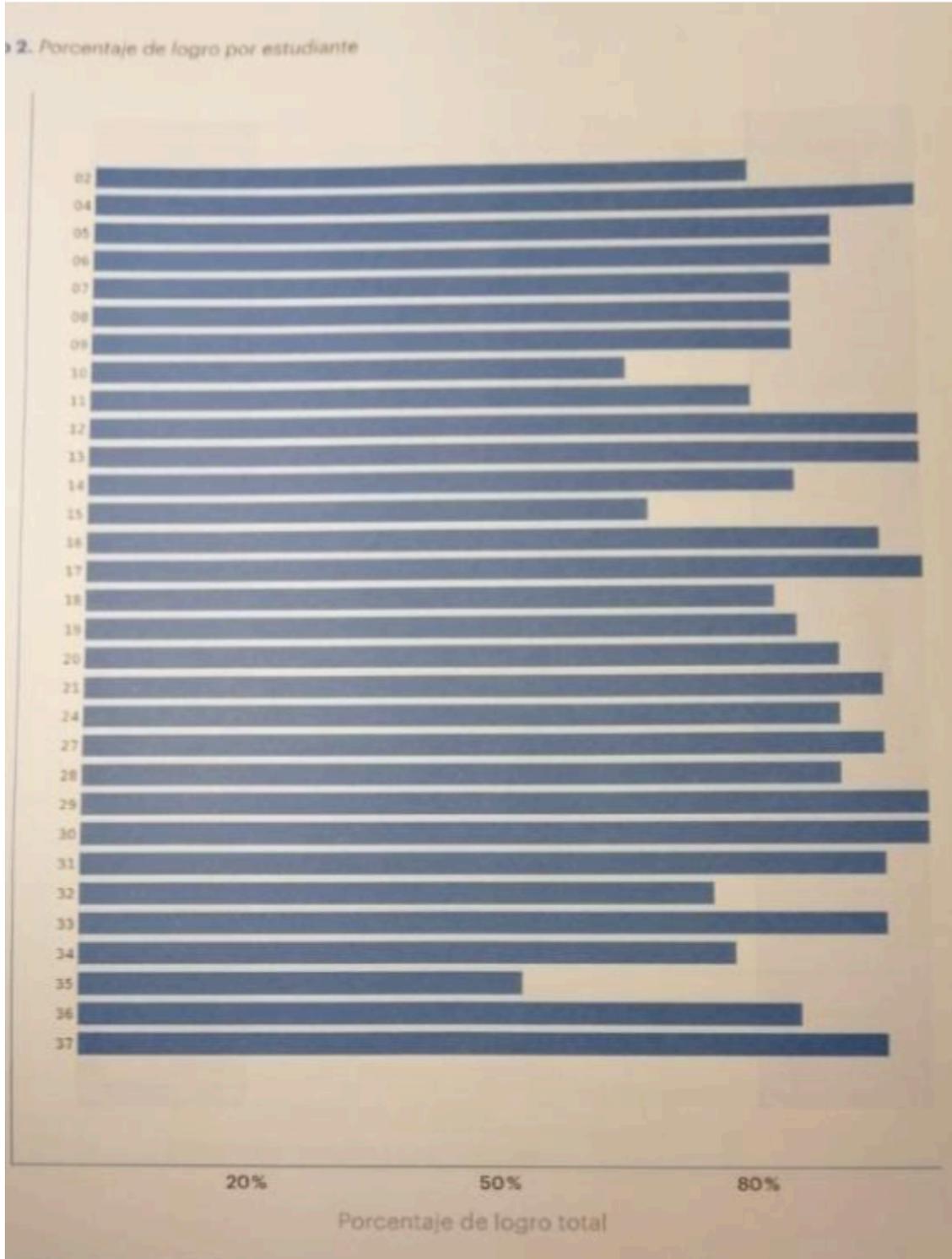
**Gráfico 1.** Porcentaje de logro promedio del curso según eje de habilidad



Nota: Debido a que esta evaluación mide los Objetivos de Aprendizaje priorizados del año 2020, es deseable que los resultados se aproximen al máximo de logro esperado.

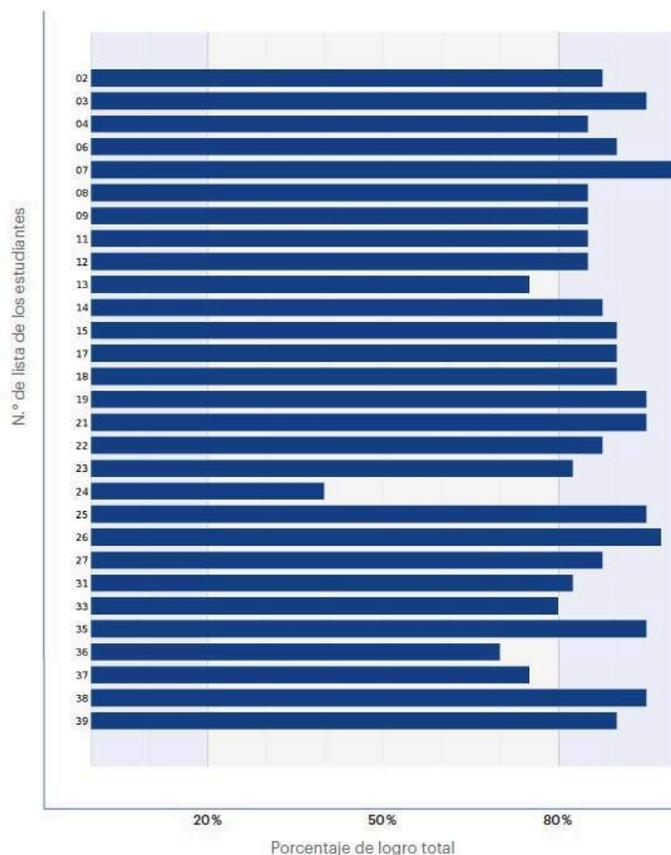
Estos gráficos permiten identificar diferencias entre los estudiantes que obtuvieron un bajo y alto nivel de logro de los objetivos de aprendizajes (OA) priorizados de las bases curriculares vigentes del año anterior, con el propósito de generar acciones o diversificar las prácticas pedagógicas que apunten a mejorar los aprendizajes de todos los estudiantes.

GRÁFICO 2: segundo año A, rindieron la evaluación 25 estudiantes.



**GRÁFICO 2: Tercer año B, rindieron la evaluación 28 estudiantes**

Gráfico 2. Porcentaje de logro por estudiante



El gráfico presenta porcentajes en ambos cursos el logro total alcanzados por cada estudiante, para facilitar el análisis de la información del gráfico se han marcado algunos valores de referencia: 20%, 50% y 80% de logro.

Los resultados en general arrojados en la prueba de diagnóstico de comprensión lectora son bastantes alentadores en ambos cursos, dando a conocer que ninguno de ellos sobresale, solo el eje de reflexión se nota más bajo en ambos niveles.<sup>6</sup>

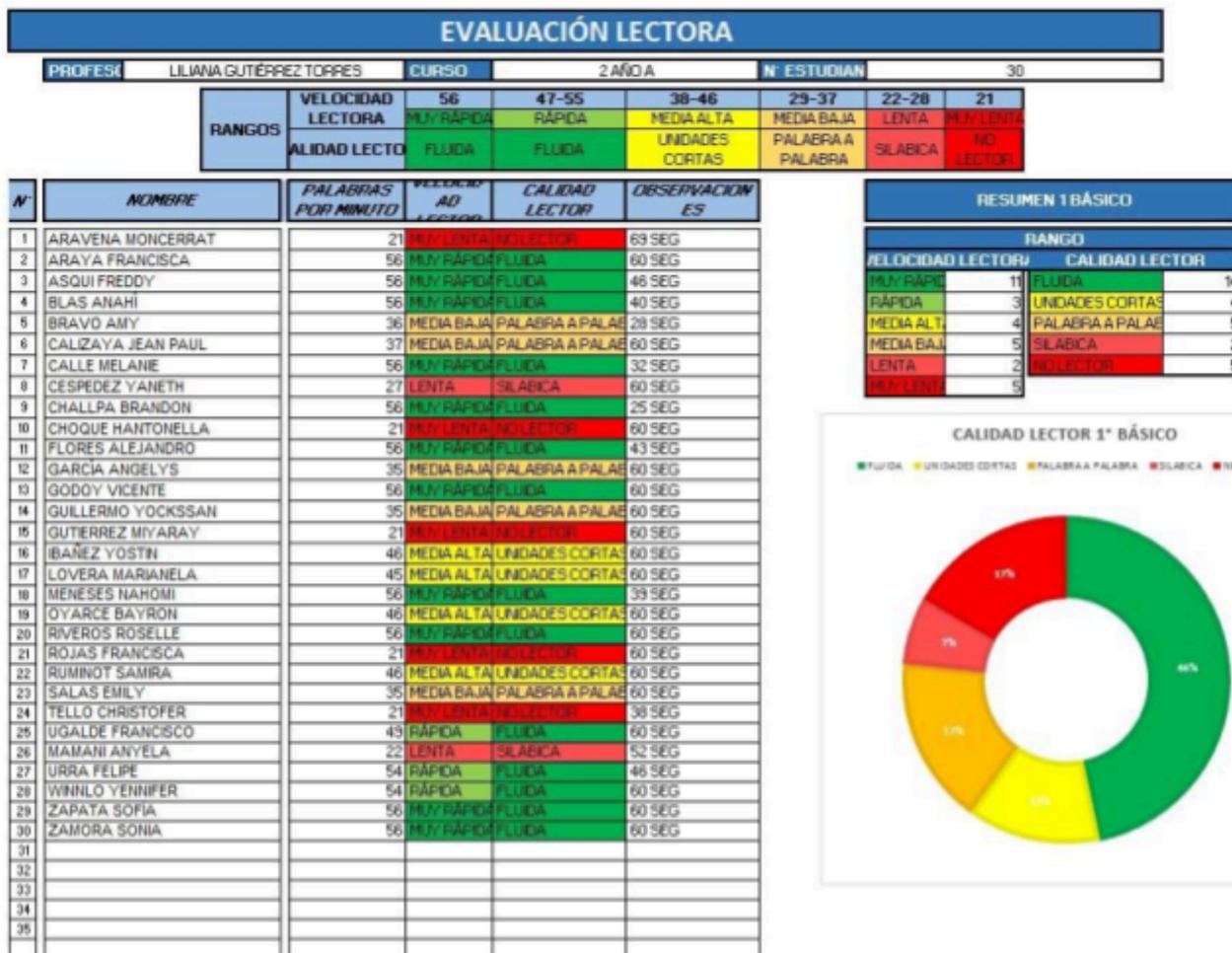
Luego de haber obtenido los resultados de la evaluación de comprensión lectora a los estudiantes se les puede clasificar en los niveles de: inicial, intermedio y avanzado.

<sup>6</sup> Extraído de Agencia de calidad.

Para conocer si existía una relación estadísticamente significativa entre los resultados obtenidos en el nivel de comprensión lectora de acuerdo a la calidad de lectura de los alumnos se realizó una evaluación de velocidad lectora que siempre se hace al inicio del año escolar.

## EVALUACIÓN DE VELOCIDAD LECTORA

### SEGUNDO AÑO "A" MES MARZO



De acuerdo al gráfico circular podemos concluir que en la evaluación de velocidad lectora aplicada en el mes de marzo los estudiantes del 2 año A, en un 46 % se encuentra con un nivel lector de lectura fluida, lo cual corresponde a 14 estudiantes de un total de 30, según indica la calidad de la lectura.

El 17% del curso se encuentra en un nivel no lector, lo cual corresponde a 6 estudiantes, y un 7% se encuentra en nivel silábico en relación a la calidad de la lectura.

## DIAGNÓSTICO TERCER AÑO B

EVALUACIÓN LECTORA							
PROFESOR	AMELIA LUCÍA ALAVE FLORES	CURSO	3 AÑO B	N° ESTUDIANTE	35		
RANGOS	VELOCIDAD LECTORA	56	47-55	38-46	29-37	22-28	21
	CALIDAD LECTOR	MUY RÁPIDA	RÁPIDA	MEDIA ALTA	MEDIA BAJA	LENTA	MUY LENTA
		FLUIDA	FLUIDA	UNIDADES CORTAS	PALABRA A PALABRA	SILABICA	NO LECTOR

N°	NOMBRE	PALABRAS POR MINUTO	VELOCIDAD LECTORA	CALIDAD LECTOR	OBSERVACIONES
1	ACEVEDO MATIAS	21	MUY LENTA	NO LECTOR	69 SEG
2	ALAVE CATALINA	46	MEDIA ALTA	UNIDADES CORTAS	60 SEG
3	ANDRADE AYLEEN	56	MUY RÁPIDA	FLUIDA	46 SEG
4	ANDRADE ANTONELLA	56	MUY RÁPIDA	FLUIDA	40 SEG
5	ARAVENA MONCERRAT	36	MEDIA BAJA	PALABRA A PALABRA	28 SEG
6	ARDILES BETZABEH	37	MEDIA BAJA	PALABRA A PALABRA	60 SEG
7	ARQUEROS BENJAMIN	56	MUY RÁPIDA	FLUIDA	32 SEG
8	ÁVALOS AMBAR	27	LENTA	SILABICA	60 SEG
9	CALLO MORONI	56	MUY RÁPIDA	FLUIDA	25 SEG
10	CARABALLO LIZBETH	21	MUY LENTA	NO LECTOR	60 SEG
11	CAVASSA CATALEIA	56	MUY RÁPIDA	FLUIDA	43 SEG
12	CCUNO JOSELUIS	35	MEDIA BAJA	PALABRA A PALABRA	60 SEG
13	CHAMBE ANNITA	25	LENTA	SILABICA	60 SEG
14	CHOQUE MIYARAE	35	MEDIA BAJA	PALABRA A PALABRA	60 SEG
15	CORTES AGUSTÍN	21	MUY LENTA	NO LECTOR	60 SEG
16	CUELLO BRANDON	46	MEDIA ALTA	UNIDADES CORTAS	60 SEG
17	DÍAZ TRINIDAD	45	MEDIA ALTA	UNIDADES CORTAS	60 SEG
18	FLORES GENESIS	56	MUY RÁPIDA	FLUIDA	39 SEG
19	GONZALEZ GERALDY	46	MEDIA ALTA	UNIDADES CORTAS	60 SEG
20	GUAJE BRUNO	22	LENTA	SILABICA	60 SEG
21	HUANCA MANUEL	21	MUY LENTA	NO LECTOR	60 SEG
22	ITURRIAGA RAIMUNDO	46	MEDIA ALTA	UNIDADES CORTAS	60 SEG
23	JIMENEZ SAMUEL	35	MEDIA BAJA	PALABRA A PALABRA	60 SEG
24	LAQUI PAUL	21	MUY LENTA	NO LECTOR	38 SEG
25	LECAROS ALLISON	49	RÁPIDA	FLUIDA	60 SEG
26	MAMANI ANYELA	22	LENTA	SILABICA	52 SEG
27	MEDINA JAVIERA	54	RÁPIDA	FLUIDA	46 SEG
28	MORALES KRISTELL	54	RÁPIDA	FLUIDA	60 SEG
29	NAVIA EMANUEL	27	LENTA	SILABICA	60 SEG
30	NAVIA GABRIEL	27	LENTA	SILABICA	60 SEG
31	PARRA MICHELLE	46	MEDIA ALTA	UNIDADES CORTAS	60 SEG
32	RIVEROS MAXIMO	52	RÁPIDA	FLUIDA	60 SEG
33	ROJAS INRI	21	MUY LENTA	NO LECTOR	40 SEG
34	SALAZAR ANGELINA	35	MEDIA BAJA	PALABRA A PALABRA	60 SEG
35	ZAVALA DIEGO	35	MEDIA BAJA	PALABRA A PALABRA	60 SEG

RESUMEN 1 BÁSICO			
RANGO			
VELOCIDAD LECTORA		CALIDAD LECTOR	
MUY RÁPIDA	6	FLUIDA	10
RÁPIDA	4	UNIDADES CORTAS	6
MEDIA ALTA	6	PALABRA A PALABRA	7
MEDIA BAJA	7	SILABICA	6
LENTA	6	NO LECTOR	6
MUY LENTA	6		

**CALIDAD LECTOR 1° BÁSICO**

■ FLUIDA ■ UNIDADES CORTAS ■ PALABRA A PALABRA ■ SILABICA ■ NO LECTOR

Nivel de Calidad	Porcentaje
FLUIDA	29%
UNIDADES CORTAS	14%
PALABRA A PALABRA	20%
SILABICA	17%
NO LECTOR	17%

De acuerdo al gráfico circular podemos concluir que en la evaluación de velocidad lectora aplicada en el mes de marzo los estudiantes del 3 año B, solo un 29 % se encuentra con un nivel lector de lectura fluida, lo cual corresponde a 9 estudiantes de un total de 35, según indica la calidad de la lectura.

El 17% del curso se encuentra en un nivel no lector, lo cual corresponde a 6 estudiantes, y un 17% se encuentra en nivel silábico en relación a la calidad de la lectura.

En relación a los datos obtenidos en la evaluación de velocidad lectora podemos darnos cuenta que existe una asociación entre ambos niveles, en relación a la evaluación de comprensión lectora y la evaluación de velocidad lectora. Puede observarse una tendencia positiva en el promedio de comprensión lectora de este curso conforme los estudiantes que presentan un mayor nivel de Dominio Lector, observándose diferencias significativas en el rendimiento entre los niños que presentan distinta calidad de lectura.

Con respecto al tercer año B existe también una asociación en relación a los resultados de la evaluación de velocidad lectora donde la fluidez y unidades cortas presentan un logro significativo del grupo curso. Donde a éste curso se le dará mayor apoyo pedagógico, debido a gran porcentaje de estudiantes no lectores y que se encuentran en nivel silábico, lo cual no favorece su comprensión lectora a futura.

Los estudiantes con menor Dominio Lector (No Lectores, Lectura Silábica) alcanzan un rendimiento, en comprensión lectora, significativamente inferior al de los alumnos con Lectura Palabra a Palabra. A su vez, los alumnos que leen Palabra a Palabra presentan un rendimiento significativamente inferior al alcanzado en comprensión por los niños que presentan mayor Dominio Lector (L. Unidades Cortas, L. Fluida).

### **Propuestas Remediales**

Considerando el año 2019 (estallido social) donde las clases se suspendieron en el mes de octubre, dónde éste nivel se encontraba en primer año

básico muchos estudiantes no terminaron su proceso de lectoescritura. Cabe destacar que en el año 2020 durante la segunda semana de marzo se inicia la crisis de la pandemia Covid – 19, lo cual ha afectado de diversas maneras a éste nivel y población de estudio.

Durante el año 2020 de una matrícula de 65 estudiantes entre 2 y 3 año básico, solo se conectaban a clases online 18 estudiantes lo cual corresponde al 28%. Los demás estudiantes solo recibían guías de estudio.

La experiencia vivida por la crisis debido a la pandemia Covid-19, ha afectado de distintas maneras a los estudiantes significativamente en la concentración y también impactara en la disposición de aprender, en el comportamiento en clases presenciales, remotas o en línea, la emergencia sanitaria ha modificado la forma de enseñar e integrar los aprendizajes a nuestras prácticas, así se definirán acciones para trabajar los tres ejes de habilidades de lectura como una habilidad global.

La experiencia vivida por la crisis debido a la pandemia Covid-19, ha afectado de distintas maneras a los estudiantes significativamente en la concentración y también impactara en la disposición de aprender, en el comportamiento en clases presenciales, remotas o en línea, la emergencia sanitaria ha modificado la forma de enseñar e integrar los aprendizajes a nuestras prácticas, así se definirán acciones para trabajar los tres ejes de habilidades de lectura como una habilidad global.

La comprensión lectora, y la calidad de la lectura son significativas para el primer ciclo de enseñanza básica ya que es un objetivo a largo plazo, que requiere de muchas estrategias pedagógicas para el logro de ellas. La fluidez lectora va ligada estrechamente de la comprensión, logrando de esta forma el placer por leer de nuestros estudiantes.

A continuación, se presentan las propuestas remediales:

- Consolidar la calidad de la velocidad lectora, para adquirir la fluidez a través de ejercicios de lectura oral por el equipo de diferencial y PIE del establecimiento.
- Trabajar en grupos reducidos por niveles de logro (inicial, intermedio y avanzado), con apoyo del equipo Pie y diferencial.
- Utilizar distintos niveles de dificultad de los vocabularios empleados en los textos.
- Tomar lectura oral 1 vez por semana para los estudiantes de segundo y tercer año básico, a cargo de utp, equipo diferencial, Pie y jefaturas de 2 y 3ero básico.
- Uso de plan lector online a través de formulario google para monitorear la comprensión lectora, cada 15 días.
- Uso de plan lector creado por la institución educativa para estudiantes con distintos niveles de comprensión lectora.
- Realizar evaluaciones de comprensión lectora diferenciadas para estudiantes PIE y diferencial.
- Toma de velocidad lectora por el equipo diferencial, Pie, jefaturas de segundo y tercer años básicos y asistentes de aula 1 vez por semana. (Ate herramientas pedagógicas)
- Reuniones 1 vez al mes con equipo multidisciplinario para evaluar, tomar decisiones y hacer modificaciones del plan remedial.

## **Bibliografía**

Agencia de la calidad

<https://dia.agenciaeducacion.cl/diagweb/home.html?v=1.0.41#/diagnostico-academico>

*Comprensión lectora para niños de primaria.* (s. f.). Mundo primaria.

<https://www.mundoprimaria.com/lecturas-para-ninos-primaria>

Datos entregados por dirección (Jefe de UTP), de la Escuela municipal “Argentina” de la comuna de Puerto Montt.

¿Por qué Leer Bien es Importante? Asociación del Dominio Lector con Otros Aprendizajes

[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S07182228200700020001](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S07182228200700020001)

La comprensión lectora de escolares de educación básica

[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S071658112019000200187](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S071658112019000200187)

La fluidez lectora

<https://www.educandojuntos.cl/wp-content/uploads/2016/08/Fluidez-lectora.pdf>

<http://www.curriculumenlinea.cl>

[https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI\\_Lectura/MGIEV/documentos/LECT93.pdf](https://www.uaeh.edu.mx/docencia/VI_Lectura/MGIEV/documentos/LECT93.pdf)

<https://www.redalyc.org/pdf/4259/425942453003.pdf>

<https://www.evaluacionformativa.cl/>

<https://www.colegiofraternidad.cl/2020/11/21/que-es-la-comprension-lectora/>

<https://psisemadrid.org/fluidez-lectora/>

## Anexos

Cuaderno de comprensión lectora para terceros años básicos Nivel avanzado

[https://drive.google.com/file/d/1nVrP1aY6YLcylzS\\_NS561JWxrQnoMHT/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1nVrP1aY6YLcylzS_NS561JWxrQnoMHT/view?usp=sharing)

Cuaderno de comprensión lectora para terceros años básicos Nivel intermedio

[https://drive.google.com/file/d/1b6vL9IOXVtXCGcAGDSyE1Cb5GQ7Hh\\_da/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1b6vL9IOXVtXCGcAGDSyE1Cb5GQ7Hh_da/view?usp=sharing)

Cuaderno de comprensión lectora para terceros años básicos Nivel inicial

<https://drive.google.com/file/d/1-b4K3K8ggjGVkqQ8mBwqK5v4wr2QKDz9/view?usp=sharing>

Lecturas para velocidad lectora

<https://drive.google.com/file/d/1LmVIEU45n2o21W5T4C5dLB4z3lakiYJQ/view?usp=sharing>

Formato para evaluar velocidad lectora

[https://drive.google.com/file/d/1HGtK5ND-IWzOm\\_BX8Z1zx7TF1gzym3u/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/1HGtK5ND-IWzOm_BX8Z1zx7TF1gzym3u/view?usp=sharing) Prueba

de segundo año básico

[https://docs.google.com/forms/d/1o8q-ObtNlicw\\_iMJOKj3dJfpC9CSoRzrjSVNx2of6IA/edit](https://docs.google.com/forms/d/1o8q-ObtNlicw_iMJOKj3dJfpC9CSoRzrjSVNx2of6IA/edit)

Prueba de Tercer año básico

<https://drive.google.com/file/d/1V4A79vNrAkUGLek1Om3ZZm4yV7VHyL8/view?usp=sharing>