



**Magíster en Educación mención Currículum y Evaluación Basado en Competencias.**

**Trabajo de Grado II**

**Elaboración de Instrumentos de Evaluación para Evaluación de la comprensión lectora de alumnos de 2° y 3° básico.**

Profesora: Rocio Riffo San Martín

Alumna: Angélica María Muñoz Pereira

Coyhaique-Chile , Abril de 2021

# Índice

Portada-----	1
Índice -----	2
Resumen -----	3
Introducción-----	4
Marco teórico-----	5-8
Marco contextual-----	9-11
Diseño y aplicación de instrumentos-----	12-23
Análisis de resultados -----	24
Análisis resultado primer curso -----	24 -26
Análisis resultado Segundo curso-----	31-38
Propuestas Remediales -----	39-48
Bibliografía -----	49

## Resumen

El presente trabajo de grado II entregará información sobre el concepto de evaluación y las diferentes interpretaciones de autores, tales como *Aliaga y Tania Figueroa* que manifiestan que “*La evaluación es el pilar de la educación* “. También se reflexionará sobre los diferentes tipos de evaluación y la forma correcta de realizarlas. En específico el trabajo se basará en un análisis de dos pruebas de comprensión lectora, una de segundo básico y otra de tercero básico, donde se podrá apreciar con claridad y efectividad que dichas evaluaciones están realizadas con coherencia a su nivel, contenido y habilidades, donde se podrá observar las dificultades que presentaron cada alumnos y sus aciertos. Además se analizará las mejoras que se deben realizar a cada una de las pruebas de comprensión lectora de segundo y tercero básico para poder lograr efectivamente los resultados que se esperaban para los estudiantes. Este trabajo se enfocará en el resultado de cada alumno y de cada curso y se analizará de forma cualitativa y la cuantitativa, entregando los datos suficientes para poder como establecimiento tener una mirada general y global de las falencias que puede estar presentando cada curso y en su particularidad para que de esta manera entreguemos las herramientas necesarias a cada alumno para que logre desarrollarse a cabalidad en su educación.

Ya al finalizar el análisis del trabajo y observando los resultados por estudiante se realizará un plan de acción con la finalidad de realizar acciones remediales a las necesidades de aprendizaje de cada grupo curso para tener en cuenta en las evaluaciones siguientes y de esta manera poder tener las competencias adecuadas a la hora de evaluar.

Todo este trabajo se realizó bajo una base teórica sustentable la cual me entrega los argumentos necesarios para entender todo el proceso de evaluación por todos pasos que se deben seguir a la hora de evaluar y esta información la entregan los diferentes autores que fueron apareciendo en el análisis de este trabajo y los cuales me permiten dar fe de lo que se está explicando en las siguientes hojas.

## Introducción

En el presente trabajo de grado II se pretende analizar dos instrumentos de evaluación en este caso dos instrumentos sumativos de dos cursos distintos, uno de segundo básico y uno de tercer básico, los instrumentos evaluación que se analizaron son de comprensión lectora, las cuales fueron realizado el año 2019 ya que el año 2020 nos encontrábamos en una situación especial como docentes y donde en nuestro país vivimos el peor momento de salud al ser amenazados por un virus mortal que cambio nuestra forma de vivir a nivel nacional y mundial (COVID-19). Esta enfermedad nos limito de realizar nuestras clase de manera cotidiana y tuvimos que hacer un cambio en 360 grados , lo cual no nos permitió evaluar de una manera habitual teniendo que analizar pensando en el año 2019.

El objetivo de este trabajo de grado II será analizar los resultados de una evaluación sumativa de comprensión lectora de dos curso, uno de segundo básico y otro de tercero básico, donde se analizarán indicador por indicador y alumnos por alumnos, cada indicador de extraído de los “Mapa de Progreso de Lectura” y donde se observarán los resultados de manera cualitativa y cuantitativa alumno por alumno, para poder de esta manera sacar conclusiones las cuales me permitirán generar metas a trabajar por curso y como establecimiento.

Los tipos de instrumentos creados para esta análisis son dos pruebas sumativas, las dos de comprensión lectora de las cuales se midieron los indicadores de los “Mapas de Progreso de Lectura” para segundo y tercero básico, de las cuales se realizó diferentes tipos de preguntas tales como: alternativa, verdadero y falso y secuencia cronológica. Todo con diferentes tipos de texto lo cual hacia la evaluación más atractiva.

La técnica que se eligió para recoger la información será el análisis de los indicadores antes mencionados los cuales serán tomados indicador por indicador y tendrán un porcentaje el cual permitirá realizar un análisis cuantitativo al finalizar la actividad, cada pregunta tendrá un puntaje y el cual posteriormente tendrá un porcentaje lo que permitirá obtener un resultado cuantitativo del trabajo de grado II. Con el análisis que se va a realizar me permitirá tener una mirada profunda de las necesidad de cada nivel y por estudiante para que de esta manera se puedan realizar remediales puntuales por cada necesidad de cada alumno; también al establecimiento le permitirá mejorar sus prácticas de los contenidos y estrategias para mejorar lo que tenga que mejorar.

## Marco teórico

En una de las varias definiciones de evaluación el autor *Stufflebeam* indica: *"El propósito más importante de la evaluación no es demostrar, sino perfeccionar..."*. Tomando las palabras del autor *Stufflebeam* que nos menciona la importancia de perfeccionar nuestro trabajo después de observar los resultados de una evaluación, ese es el momento que nos entrega las evidencias necesarias para poder modificar los errores realizados por el docente para que de esta manera no se vuelvan a repetir y poder mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Es por eso que la evaluación es considerada como una herramienta para la mejora de los procesos educativo. También este autor puede aporta a un cambio de imagen que en general se tiene de la evaluación y cual realmente es el fin de evaluar. *Stufflebeam* menciona: " Con los conceptos de evaluación manejados habitualmente, que han incidido sobre todo en la comprobación de resultados para su calificación posterior -positiva/ negativa, aprobado/reprobado, admitido/rechazado..."- en realidad los docentes nos preguntamos ¿Cómo realmente debemos tomar la evaluación? ¿ La tendremos que tomar como un castigo o como un aprendizaje? Analizando diferentes autores podremos llegar a realizar una reflexión real de evaluación ya que por muchos años se tomo la evaluación como un castigo la cual hoy en día ha ido quedando de lado dejando a la evaluación como herramienta necesaria para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.

En este camino de la enseñanza y de las múltiples formas que debemos implementar para lograr los aprendizajes en los estudiantes el docente juega un lugar fundamental a la hora de preparar el proceso de enseñanza aprendizaje y esto se ve reflejado en las palabra del autor: *Lofficier, A "El profesor investiga, evalúa y decide el camino que debe seguir en cada momento de modo continuado, en interacción permanente con sus alumnos. El alumno se forma, igualmente, mediante la autoevaluación de su propio trabajo, que le ofrece datos para elegir la vía más idónea por la cual continuar en su estudio para alcanzar la meta prevista"* Según el autor y reflexionando de nuestra practica pedagógica el docente realiza contante mente una búsqueda de las mejores técnicas y estrategias para poder entregar el aprendizaje a sus estudiantes, luego los evalúa de diferentes formas, oral , con trabajos , pruebas, dramatizaciones, etc .Dependiendo de las característica de cada curso y de esta manera se da cuenta del correcto camino que debe seguir con cada curso y grupo , no podemos llegar y evaluar sin antes haber realizado una investigación del curso y saber sus características, además de la importancia que tiene la autoevaluación la cual

mediante esta los alumnos pueden reflexionar y tomar conciencia acerca de sus propios aprendizajes y de los factores que en ellos intervienen. Esto genera que el alumno aprenda a valorar su desempeño con responsabilidad.

No puedo dejar de mencionar el tipo de evaluación que se realizó en esta investigación, en este caso la evaluación formativa de la cual los autores: Allal, Cardinet y Perrenoud en el año 1979, mencionaron lo siguiente: Refiriéndose a la evaluación formativa aplicada a los procesos de enseñanza y aprendizaje del alumnado, señalan tres características que la distinguen:

- "La recogida de datos concernientes al progreso y las dificultades de aprendizaje encontradas por los alumnos.
- La interpretación de esta información desde una perspectiva criterial, y en la medida de lo posible, diagnóstica de los factores que originan las dificultades de aprendizaje observadas en el alumno.
- La adaptación de las actividades de enseñanza y aprendizaje en función de la interpretación realizada de los datos recogidos."

También otros autores como Daniel Stufflebeam que indica que la evaluación educativa tiene por objeto proporcionar la máxima información para mejorar este proceso, reajustando los objetivos, revisando críticamente planes, programas, métodos y recursos, facilitando la máxima ayuda y orientación a los alumnos. El proceso de la evaluación nos va a entregar las herramientas necesarias para poder mejorar nuestros errores y específicamente que contenido está débil para poder mejorar, retomar objetivos que quizás no se alcanzaron a desarrollar completamente, también da la alerta para cambiar la estrategia y poder lograr el objetivo.

El realizar evaluaciones adecuadas permite elevar la calidad del aprendizaje y aumentar el rendimiento de los alumnos; de esta manera la evaluación hasta entonces considerada como un acto meramente sancionador, *se convierte en un acto educativo* según Daniel Stufflebeam, "es el proceso de delinear, obtener y proveer información para juzgar alternativas de decisión".

Según Pedro Lafourcade "es una etapa del proceso educativo donde se ponderan los resultados previstos en los objetivos que se hubieran especificado con antelación.

En iguales parámetros cabe situar la definición de De Ketele (1980), para quien "evaluar significa examinar el grado de adecuación entre un conjunto de informaciones y un conjunto de criterios adecuados al objetivo fijado, con el fin de tomar una decisión". Según este autor se mezcla la información con los criterios a evaluar sacados de los objetivos previamente trabajados en las

clases, para llegar al fin de tomar una decisión y observar los resultados que arrojen las evaluaciones, para poder tomar las mejores decisiones y mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

### **Tipos de evaluación**

No podemos olvidar que existen diversos tipos de la evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje. Se realizará un pequeño análisis que hace ya varias décadas se ha incorporado al discurso docente. Estos son los tipos de evaluación por el momento en que se realiza. Estas tres clases de evaluación son las llamadas: diagnóstica, formativa y sumativa.

**Evaluación diagnóstica:** Es aquella que se realiza previamente al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que éste sea. También cuando se trata de hacer una evaluación de inicio a un grupo según Jorba y Casellas, 1997. La evaluación diagnóstica también puede ser de dos tipos: inicial y puntual según Rosales, 1991. **Evaluación diagnóstica inicial.** Entendemos por evaluación diagnóstica inicial, la que se realiza de manera única y exclusiva antes de algún proceso o ciclo educativo amplio. **Evaluación diagnóstica puntual.** Debe entenderse como una evaluación que se realiza en distintos momentos antes de iniciar una secuencia o segmento de enseñanza perteneciente a un determinado curso. Otras elementos complementarias que también se evalúan, por su importancia para el aprendizaje, son el nivel de desarrollo cognitivo y la disposición para aprender (afectivo - motivacional) los materiales o temas de aprendizaje según Luchetti y Verlanda, 1998.

**Evaluación Formativa:** Es aquella que se realiza constantemente con el proceso de enseñanza-aprendizaje por lo que debe considerarse siempre y constantemente realizarse, más que las otras, como una parte reguladora en el proceso educativo según Allal, 1979; Jorba y Sanmartí, 1993; Jorba y Casellas, 1997. Esta evaluación es la que nos permite constantemente estar observando el proceso de aprendizaje de los estudiantes y poder de alguna manera remediar los errores que podemos ir cometiendo en este proceso.

**Evaluación sumativa:** También llamada evaluación final, es la evaluación que se realiza al término de un proceso o ciclo educativo. Su principal finalidad es Como ya lo han expresado varios autores, su fin principal consiste en verificar los objetivos en que las intenciones educativas han sido alcanzadas. Por medio de la evaluación sumativa el docente conoce si los aprendizajes fueron alcanzado. Lo importante de esta evaluación es entregar información que permite ir observando y sacar conclusiones importantes sobre el grado de éxito y eficacia de la experiencia educativa global emprendida. En suma, mediante la evaluación sumativa se establece un balance general de los

resultados conseguidos al finalizar un proceso de enseñanza-aprendizaje, y en ella existe un marcado énfasis en la recolección de datos, así como en el diseño y empleo de instrumentos de evaluación formal confiables según Jorba y Sanmartí, 1993.

También debemos tomar en cuenta dos conceptos en la evaluación en el proceso de enseñanza – aprendizaje, que son muy importantes estas son **medir y evaluar**. Según Livas, I. (1980. p.37), señala que, “**Medir** es asignar números a propiedades o fenómenos a través de la comparación con una unidad preestablecida”, y que **evaluar**, es un proceso que consiste en obtener información sistemática y objetiva acerca de un fenómeno, y en interpretar dicha información, a fin de seleccionar entre distintas alternativas la decisión más adecuada. Tomando en cuenta estos dos conceptos podemos reflexionar lo siguiente: El concepto de evaluación es más amplio que el de medición, el concepto de medir se refiere a la asignación de valores, evaluar emplea además el establecimiento de juicios, que se desprenden de esas mediciones para someterlos a una interpretación, y a partir de ella realizar la toma de decisiones. Por lo tanto cuando realizamos nuestras evaluaciones que ¿ estamos realizando realmente? ¿Estamos inclinándonos más en medir el resultado del estudiante o evaluar su totalidad del trabajo realizado?.En esta análisis nos vamos a dar cuenta de que realmente estamos realizando al hacer una prueba ya que se debe hacer una reflexión profunda de los datos obtenidos y de los cuales se podrá observar en que estamos fallando quizás como escuela para poder buscar las herramientas necesarias para remediar lo que se está realizando mal.

## Marco contextual

Los estudiantes de la Escuela Guido Gómez Muñoz de Puerto Cisnes, Comuna de Cisnes, Región de Aysén, en el litoral norte de la región, en su mayoría vienen de hogares humildes, donde la gran cantidad de apoderados trabajan en las empresas de la pesca y resto son parte de los trabajadores de la municipalidad, instituciones públicas o trabajadores independientes (negocios varios). La pesca artesanal de la merluza Austral y el impacto del sector acuícola salmonero, son situaciones que en mayor o menor grado, determinan el comportamiento de la economía local, siendo concluyentes en los ciclos de crecimiento y receso de los demás rubros, entre los que encontramos la prestación de servicios, el comercio, turismo y silvoagropecuaria. La fuerza productiva del poblado está determinada por la actividad marítima y de servicios, coexistiendo otras labores que en su alcance y producción, consiguen satisfacer los requerimientos de la población local, tal es el caso de la ganadería y la explotación de madera. La localidad tiene una vasta gama de servicios públicos que dan cuenta del crecimiento y urbanidad adquirida. Puerto Cisnes cuenta con Municipalidad, Capitanía de Puerto, Tribunal, Fiscalía, Defensoría Pública, banco Estado, Registro Civil, Carabineros de Chile, también tiene Hospital, una Escuela y un Liceo, además de caja vecina, correo y radios. Puerto Cisnes y sus alrededores brindan un vasto entorno educativo; tanto por el característico entorno natural, la importancia histórica de la zona, la particular idiosincrasia y cosmovisión de la Patagonia, que se proyecta en el arte y cultura del lugar.

Debo mencionar que a partir del contexto de nuestro establecimiento y en base a las características de nuestra población surge nuestra visión, misión, sellos y eslogan de la Escuela Guido Gómez Muñoz.

**VISIÓN:** Ser una comunidad escolar, inclusiva, participativa, con valores e integrada con la sociedad y su historia local.

**MISIÓN:** La Escuela Guido Gómez Muñoz, entrega a sus estudiantes una educación inclusiva, concordante con los Planes y Programas del Ministerio de Educación, los intereses de la comunidad escolar, su historia local, regional y los más nobles valores humanos, potenciando sus competencias y habilidades, respetando su diversidad y haciendo uso de variadas tecnologías educativas, para que ellos, se puedan desarrollar exitosamente en la sociedad en la que participan.

## SELLOS:

Calidad Pedagógica: Profesores titulados, actualización del currículo, clases planificadas, procesos de evaluación planificados e informados, uso y preparación de recursos complementarios, integración con la comunidad escolar, reconocimiento de diferentes niveles de aprendizaje, revisión de prácticas, búsqueda de resultados positivos, manejo y/o derivación de situaciones conductuales, sociales, psicológicas y psiquiátricas.

Educación en valores: La educación en valores, tiene su fundamento en los objetivos propuestos por la LEGE y las indicaciones sugeridas por la comunidad escolar de la Escuela Guido Gómez Muñoz . Se sostiene sobre algunos elementos, que no solo deben ser referenciales, sino que debe ser trabajados de manera transversal, en cada uno de los niveles de estudio que posee la Escuela y por cada integrante de de su comunidad, buscando su internalización y desarrollo. Los Valores iniciales, propuestos para este periodo, son aquellos vinculados a: 10 Felicidad, Respeto, Tolerancia, Inclusión, Responsabilidad, Solidaridad, Honestidad, Amor, Paz, Historia.

Inclusión: Una escuela para todos y todas, basada en el respeto y la tolerancia. Disponible para todo aquel o aquella que tenga necesidades especiales distintas en su desarrollo intelectual, psicológico y motriz, que “Identifique y responda a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje , las culturas y las comunidades, y reduciendo su exclusión educativa” (UNESCO 2005).

Rescate y desarrollo de la cultura local y regional: La región de Aysén , posee características especiales en su desarrollo histórico y de población. Sus comunidades no son de antigua data y algunas son de fecha muy reciente, en su desarrollo de formación y creación. Se conjugan en esta Región y en sus localidades , la impronta que trae el nuevo caminante a estas tierras y lo que sus primeros habitantes le entregaron. Aquí esta Chiloé, el sur de Chile y Argentina, la cultura de las islas y la pampa, la cultura del mar y de la pampa. Puerto Cisnes, no queda al margen de este proceso de desarrollo cultural y con el transcurrir del tiempo, se hace presente el rescate de sus tradiciones, de los primeros habitantes: trabajo, música, poesía, narración, comidas, baile, historias, anecdotario, para seguir construyendo un perfil de Región propio, que identifique a sus nuevos habitantes y los marque con su sello.

**ESLOGAN:** Trabajamos para formar un futuro inclusivo y participativo.

También debo rescatar que en el contexto actual nuestra unidad educativa se ha organizado administrativamente para continuar con el proceso de enseñanza aprendizaje , llegando de distintas formas a los educandos ( whatsapp , llamadas, guías, videos , visitas temporales al hogar ), permitiendo una continuidad del currículum formal, que el ministerio de educación ha priorizado como más importante y necesario para aplicar en contexto de “PANDEMIA”. Cabe destacar el compromiso del cuerpo docente que ha debido realizar distintas estrategias que sean innovadoras para poder mantener motivados a los niños y familias con el proyecto educativo establecido en nuestra comuna, que no solo está presente en nuestra comunidad local Puerto Cisnes, sino también comunas vecinas como Puyuhuapi , Las Juntas y Raúl Marín.

## **Diseño y aplicación de instrumentos**

Los instrumentos de evaluación serán enfocados en Comprensión Lectora de 2° y 3° básico año 2019.

### **✓ Justificación de la elección del nivel (es) y asignatura (s).**

La elección del nivel es segundo y tercero básico y la asignatura el Lenguaje y Comunicación , específicamente comprensión lectora. Se seleccionó este nivel de segundo y tercero por la cercanía que mantengo con esos estudiantes y lo cómodo que ha sido trabajar estos años con ellos . A estos estudiantes los conozco desde primero básico, a los de segundo básico les realice clases de artes visuales y música y a los estudiantes de tercero básico fueron mi cursos desde 1° básico como profesora jefe, lo cual me ha permitido conocerlos de mejor manera y en profundidad, tanto a ellos como a sus padres.

### **✓ Descripción del tipo de instrumento.**

El tipo de instrumento es una evaluación sumativa para segundo básico es de una comprensión lectora “ El perro y el trozo de carne” con 5 preguntas con alterativas .Un segundo texto llamada “ Un ratón de biblioteca” con 3 preguntas de alternativa y 4 preguntas de verdadero y falso .

En el segundo texto se analiza un poema llamado “ Iremos a la montaña” del cual se desprenden 6 preguntas de alternativa . luego se analiza una noticia con 6 preguntas de alternativa. Luego reflexionamos un texto dramático con 6 preguntas de alternativa. También se observo un extracto de un cuento con 6 preguntas alternativas y por ultimo un articulo informativo llamado “Peces de las profundidades” con 6 preguntas alternativas .

Este instrumento medirá las habilidades de comprensión lectora del termino de semestre de segundo y tercero básico del año 2019, es una evaluación sumativa con alternativas tipo SIMCE.

✓ **Cómo se validaron los instrumentos.**

Para validar los instrumentos que realizaron los estudiantes primero fue diseñada la evaluación y posteriormente fue analizada por el encargado de UTP, se siguieron los siguientes pasos.

Primero: Realiza una prueba del instrumento

Esta prueba se preparó pensando en los diferentes textos que habíamos estudiado con los estudiantes.

Segundo: Ejecutar la prueba

Para ellos debemos dejar claro las instrucciones al momento de realizar la evaluación y los contenidos a evaluar, antes de realizarla, también indicar el tiempo de la evaluación, en este caso fueron 90 minutos.

Tercero: Recoger los datos recopilados

Luego de realizar la evaluación se reciben las evaluaciones y se hace la primera vista de los resultados de manera general

Cuarto y último paso: Realiza un análisis de los resultados.

Se analizan los resultados de las pruebas aplicadas por cada nivel.

✓ **Descripción de la aplicación de los instrumentos.**

El instrumento fue aplicado un día lunes y se realizó de 08:15 a 09:45 de la mañana. Se dejaron las evaluaciones en la mesa y cada estudiante entró a la sala y se sentaron en sus puestos y al indicar la docente dieron vuelta la evaluación reconociendo de forma física por primera vez la prueba, luego se les indicó que completaran los datos como nombre, fecha y se invitó a iniciar la prueba; en todo momento de la evaluación la docente estuvo presente y aclaró dudas de los estudiantes.

✓ **Incluir los formatos aplicados.**

Evaluación de la comprensión lectora de alumnos de 2° y 3° básico.



## PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

### Comprensión Lectora

### 2° AÑO BÁSICO 2019

Nombre: \_\_\_\_\_

Puntaje ideal: 27 Puntos      Puntaje Obtenido: \_\_\_\_\_

NOTA:

I. Lee con mucha atención la siguiente “fábula”.( 7 pts)

#### EL PERRO Y EL TROZO DE CARNE

Había una vez un perro muy glotón que siempre buscaba comida en los basureros. Un día, encontró un gran trozo de carne. Para evitar que se lo quitaran, partió en busca de algún lugar tranquilo donde saborearlo.

En su camino pasó junto al estanque, con el pedazo de carne en el hocico. Vio su propio reflejo en el agua y pensó que era otro perro que llevaba un trozo de carne más grande y sabroso que el suyo.

Y deseando adueñarse del pedazo ajeno, soltó el suyo para quitarle el trozo de carne al otro animal.

Pero finalmente se quedó sin el ajeno, porque no existía, y sin el propio, porque se lo llevó la corriente.

Más vale pájaro en mano que cien volando.

Fábula de Esopo, griego.

Encierra la respuesta correcta con un círculo: (14 pts)

**1.- ¿Dónde buscaba comida el perro?**

- a) En el campo
- b) En el basurero
- c) En el restaurante

**2.- ¿Quién es el personaje mas importante de esta fábula?**

- a) Un gato
- b) Un perro
- c) Un lagarto

**3.-El título de la fábula es:**

- a) La carne y el perro
- b) el perro y el trozo de carne
- c) el perro glotón

**4.-Según la fábula, el perro es:**

- a) Glotón
- b) Cariñoso
- c) Juguetón

**5.-¿Cuántos perros aparecen en la fábula?**

- a) Cuatro
- b) Dos
- c) Uno

**6.-¿Dónde cayó el perro?**

- a) En pozo
- b) En el rio
- c) En el barro

**7.-¿Que tenía el perro en el hocico?**

- a) Un pollo
- b) Un pez

c) Un trozo de carne

8.- Secuencia cronológica de la historia.( 3 pts)

Ordena la secuencia cronológica de la fábula escribiendo 1, 2 , 3 según corresponda.

a)\_\_\_\_\_ Pero finalmente se quedó sin el ajeno, porque no existía, y sin el propio, porque se lo llevó la corriente.

b)\_\_\_\_\_ En su camino pasó junto al estanque, con el pedazo de carne en el hocico

c)\_\_\_\_\_ Había una vez un perro muy glotón que siempre buscaba comida en los basureros. Un día, encontró un gran trozo de carne

II. Lee el siguiente texto y responde la preguntas.

### **UN RATÓN DE BIBLIOTECA.**

Pedro parecía un ratón como cualquier otro: le gustaba los escondites, las sombras y los lugares polvorientos. También le gustaba el queso. Huía de los gatos, temía a las personas y desconfiaba de los perros.

Pedro era un ratón normal: tenía una larga cola gris, ojos oscuros y brillantes, grandes orejas, finos bigotes y dos largos dientes afilados mucho más grandes que el resto de su dentadura. Era, en fin, un ratón como todos.

Pero Pedro no era un ratón completamente normal. Era un ratón casi normal. Porque había algo muy especial en él.

Responde las preguntas: ( 6 pts)

#### **9.- Pedro era un ratón que:**

- a) Huía de los insectos.
- b) Le temía a las personas.
- c) No le gustaba el queso.

#### **10.- Pedro era un ratón casi normal, porque:**

- a) Era como todos los ratones.
- b) Tenía dos largos dientes afilados.
- c) Había algo muy especial en él.

**11.- Pedro era un ratón:**

- a) Con cola corta, gruesos bigotes y sin dientes.
- b) Gordo, de cola larga y de color gris.
- c) De cola larga y gris, grandes orejas y finos bigotes.

12.-Escribe una V si es verdadero y una F si es falso.( 4 PTOS)

\_\_\_\_\_ El ratón Pedro tenía una corta cola gris.

\_\_\_\_\_ A Pedro le gustaba los escondites.

\_\_\_\_\_ Tenía todos sus dientes afilados.

\_\_\_\_\_ Sus ojos eran brillantes y sus orejas grandes.



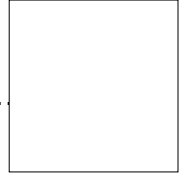
EVALUACIÓN  
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN TERCERO BÁSICO 2019

Nombre:..... Fecha:.....

NOTA:

Puntaje total: 50 Puntos

Puntaje obtenido:.....



I. Lee el siguiente texto y responde las preguntas 1 a 6, encerrando la alternativa correcta. (12 PTOS)

Iremos a la montaña.

A la montaña,  
nos vamos ya,  
a la montaña,  
para jugar.

En sus laderas,  
el árbol crece,  
brilla el arroyo,  
la flor se mece.

¡Qué lindo el aire,  
que bello el Sol,  
azul el cielo,  
se siente a Dios!

Alfonsina Storni, Argentina.

1. ¿Para qué fue escrito este texto?

- A) Para explicar un tema.
- B) Para contar una historia.
- C) Para informar un hecho.
- D) Para expresar sentimiento.

2. ¿Qué tipo de texto es el leído?

- A) Una invitación.
- B) Una carta.
- C) Un poema.
- D) Un cuento.

3. Según el texto, ¿Quién se mece?

- A) La montaña.
- B) Las laderas.
- C) El arroyo.
- D) La flor.

4. ¿Qué sentimientos se expresa en la última estrofa?

- A) Alegría.
- B) Pena.
- C) Calma.
- D) Tristeza.

5. ¿A qué se invita en el poema?

- A) A bailar.
- B) A jugar.
- C) A saltar.
- D) A la montaña.

6. En el texto se describe el lugar, principalmente para resaltar su:

- A) Lejanía.
- B) Belleza.
- C) Generosidad.
- D) Tranquilidad.

II. Lee el siguiente texto y responde las preguntas 7 a 12, encerrando la alternativa correcta. (12 PTOS)

## Festival Chilemonos reúne a más de mil doscientos espectadores en el Centro Cultural Palacio La Moneda

En solo cuatro días, la 1ª versión del Festival Chilemonos ([www.festivalchilemonos.cl](http://www.festivalchilemonos.cl)), que culminó el 29 de abril, congregó a 1.220 personas en la sala de cine del Centro Cultural Palacio La Moneda. Durante las funciones, niños de diversas edades visualizaron y evaluaron distintas series animadas chilenas desconocidas para ellos. Chilemonos es una iniciativa que **promueve** la difusión de la animación infantil nacional y en esta edición, además, se realizaron dos estrenos de animación española y un sorprendente taller a cargo de la animadora neoyorquina Miwa Matreyek.



7. ¿Para qué se escribió este texto?

- A) Para entretener al lector.
- B) Para informar al lector.
- C) Para enseñar al lector.
- D) Para invitar al lector.

8. ¿Qué es Chilemonos?

- A) Un festival.
- B) Una película.
- C) Un centro cultural.
- D) Una animación infantil.

9. ¿Qué palabra puede reemplazar la palabra **promueve** sin cambiar el sentido del texto?

- A) Permite.
- B) Encanta.
- C) Colabora.
- D) Incentiva.

10. ¿Qué día comenzó el festival?

- A) El 29 de abril.
- B) El 26 de abril.
- C) El 23 de abril.
- D) El 3 de mayo.

11. ¿Quiénes son especialmente convocados al Festival?

- A) Niños.
- B) Adultos.
- C) Jóvenes.
- D) Tercera edad.

12. ¿Cuál es el propósito de la fotografía en el texto?

- A) Adornar la información.
- B) Mostrar la película estrenada.
- C) Ayudar al lector a llegar al lugar.
- D) Mostrar cómo los niños participaron del taller.

III. Lee el siguiente texto y responde las preguntas 13 a 18, encerrando la alternativa correcta.  
(12 PTOS)

**Humor de cristal.**

Personajes:

- Vendedor
- Cliente

(La escena transcurre en un bazar que, según anuncia un cartel, se llama “La cucharita con rulos”)

**Vendedor:** Buenos días, ¿qué desea?

Cliente: Mi prima Vera cumple años y quiero regalarle algún artículo de bazar.

**Vendedor:** Puede llevarle algo de vajilla.

Cliente: Mi prima no es bajilla, sino más bien altilla.

**Vendedor:** Me refería a obsequiarle un juego de platos.

Cliente: Si quisiera llevarle un juego, iría a una juguetería. ¿Tiene tacitas?

**Vendedor:** Jamás tuve una cita.

Cliente: Yo decía tazas, pero chiquititas.

**Vendedor:** Ah, sí, las que usted ordene.

Cliente: Si las tiene desordenadas, ordénelas usted; para eso le pagan el sueldo.

Fabián Sevilla (fragmento)

13. ¿Dónde transcurre la historia?

- A) En una escuela.
- B) En una casa.
- C) En un bazar.
- D) En la calle.

14. ¿Qué quería el cliente?

- A) Comprar un regalo para su prima Vera.
- B) Molestar al vendedor del bazar.
- C) Comprar un juego de vajilla.
- D) Buscar un regalo para él.

17. ¿Cómo se llama el bazar?

- A) Vendedor y cliente.
- B) La cucharita con rulos.
- C) Humor de cristal.
- D) Almacén.

15. ¿Qué significado de la el cliente a la palabra vajilla?

- A) Baja.
- B) Platos.
- C) Juguetes.
- D) Cucharas.

16. ¿Qué ocurre entre el cliente y el vendedor?

- A) Son primos.
- B) Están jugando.
- C) Están molestos.
- D) No se entienden.

18. ¿Qué tipo de texto es el fragmento que leíste?

- A) Obra dramática.
- B) Texto informativo.
- C) Noticia.
- D) Fábula.

IV. Lee el siguiente texto y responde las preguntas 19 a 24, encerrando la alternativa correcta.  
( 12 PTOS)

### El oso, la mona y el cerdo

Un oso ensayaba un baile parado en dos pies, dando saltos y caminando al revés. Estaba muy preocupado de que le saliera bien. Mientras bailaba, le preguntó a una mona:

—¿Qué tal es mi baile?

La mona, experta bailarina, le dijo al oso:

—Amigo, lo haces muy mal, te ves horroroso.

—¿Por qué me dices eso, amiga? —dijo el oso—, ¿acaso bailo muy mal? He estado practicando toda la mañana.

En eso estaban conversando la mona y el oso, cuando apareció el cerdo diciendo:

—¡Oso, oso, lo haces maravilloso, eres un excelente bailarín!

El oso escuchaba los **halagos** del cerdo, pero él pensaba que este animal no era muy cuerdo. Y mientras pensaba, se decía:

—Cuando me desaprobaba la mona, llegué a dudar, pero ya que el cerdo me alaba, muy mal debo bailar.

Tomás de Iriarte (Adaptación)

19. ¿Quién ensayaba un baile?

- A) El oso.
- B) El cerdo.
- C) La mona.
- D) El oso y la mona.

20. ¿Qué cosas NO hacía el oso al ensayar?

- A) Daba saltos.
- B) Caminaba al revés.
- C) Caminaba en dos pies.
- D) Giraba como un trompo.

21. ¿Qué le preocupaba al oso?

- A) La opinión de la mona.
- B) Quién decía la verdad.

22. ¿Qué significado tiene la palabra **halagos** en el texto?

- A) Recomendaciones.
- B) Adulaciones.
- C) Opiniones.
- D) Mentiras.

23. ¿Qué caracteriza a la mona?

- A) Su amistad con el cerdo.
- B) Su maldad con el oso.
- C) Su responsabilidad.
- D) Su sinceridad.

24. ¿Por qué el oso concluyó que bailaba mal?

- A) Porque no confiaba en el cerdo.
- B) Porque se lo dijo una experta.

- C) La opinión del cerdo.
- D) Cómo bailaba.

- C) Porque se lo dijo mucha gente.
- D) Porque no supo dar un paso.

**V. Lee el siguiente texto y responde las preguntas 25 a 30, encerrando la alternativa correcta. (12 PTOS)**

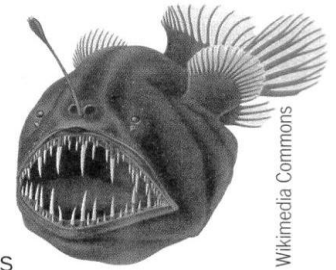
## Peces de las profundidades

En 1977 los biólogos marinos descubrieron que por debajo de los 2.500 metros de profundidad existe una fauna muy abundante, como cangrejos gigantes, mejillones de 30 centímetros y extraños peces.

Son muchas las especies de peces que nadan en esas profundidades; a menudo su aspecto es monstruoso, pero tienen un cuerpo luminoso que les permite atraer a sus presas. Esta luminosidad los diferencia de los peces que se encuentran más cerca de la superficie.

La mayoría de estos peces son pequeños y poseen cuerpos blandos y huesos pequeños.

Estas criaturas submarinas suelen tener bocas grandes, dientes largos y estómagos alargables, porque pueden ingerir y tragar presas que son más grandes que ellos.



Equipo editorial

25. El texto que leíste sirve para:

- A) Entretener.
- B) Expresar emociones.
- C) Enseñar a hacer algo.
- D) Entregar información.

28. ¿Cómo atraen a sus presas los peces de las profundidades?

- A) Alargando su estómago.
- B) Iluminando su cuerpo.
- C) Con su aspecto monstruoso.
- D) Tragándolos con su gran boca.

26. ¿Cuál es el propósito de la ilustración?

- A) Explicar el tamaño de los peces.
- B) Demostrar la forma de alimentarse.
- C) Representar las características de los peces de las profundidades.
- D) Mostrar las formas de las aletas.

29. ¿Qué tipo de texto es el que acabas de leer?

- A) Cuento.
- B) Leyenda.
- C) Instructivo.
- D) Informativo.

27. ¿Cuál es el tema principal del texto leído?

- A) Que los peces de las profundidades tienen características especiales.

30. ¿Qué crees que significa que los peces tienen estómagos alargables?

- A) Que sus estómagos se pueden expandir.

- B) Que en la profundidad del mar hay cangrejos gigantes y mejillones.
- C) Que las especies submarinas disponen de poco alimento.
- D) Que los peces de las profundidades son monstruosos.

- B) Que sus estómagos ingieren comida.
- C) Que sus estómagos son alargados.
- D) Que sus estómagos son pequeños.

## Análisis de los resultados

### RESULTADO EVALUACION SUMATIVA DE COMPRENSIÓN LECTORA 2° AÑO BASICO

Los indicadores de esta evaluación fueron extraídos de los Mapas del progreso de Aprendizaje del sector de Lenguaje y Comunicación nivel 1 del Ministerio de Educación.

**Curso:** 2° Básico año 2019

**Área:** Lenguaje y Comunicación /Comprensión Lectora

**Matricula:** H= 7 - M= 7 - T= 14

Alumnos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	% de logros
<b>Indicadores</b>															
Describe lugares leídos utilizando textos explícitos. Pregunta:1,1,3	0	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	79%
	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	86%
Describir personas o personajes leídos utilizando textos explícitos. Pregunta:2,	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	64%
Relata en secuencia cronológica al menos tres hechos sucedidos de una fábula . Pregunta:8	0	2	0	2	2	0	2	0	2	0	2	0	0	2	50%
Extrae información explícita evidente. Pregunta: 3, 4,6,7, 9,11,12	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	79%
	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	86%
	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	79%
	0	2	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	86%
	0	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	86%
	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	71%
2	4	2	4	4	2	4	3	4	2	4	1	3	4	93%	

Infiere detalles directamente relacionados con situaciones presentadas en el texto.  Pregunta: 9,10	1	2	2	2	2	1	2	2	1	0	2	1	1	1	50%
	2	2	2	2	2	1	2	1	2	0	2	2	2	1	71%
Puntaje Obtenido	14	27	17	27	27	21	27	24	25	15	27	18	22	25	
Puntaje ideal	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	
% obtenido de la prueba	52 %	100 %	63 %	100 %	100 %	77 %	100 %	89 %	93 %	56 %	100 %	67 %	81 %	93 %	

### Tabla nombres de los alumnos 2° Básico

Alumnos 2° Básico
1. Anavel Arias
2. Renata Valdes
3. Leslie Gomez
4. Antonia Torres
5. Emilia Cardenas
6.-Emilia Moreno
7.-Martina Muñoz
8.- Edhay Rivera
9.- Martin Fernández
10.-Ruben Sepulveda
11.-Daniel Chacon
12.- Francisco Runin
13.-Thiago Valdes
14.-Inti valdes

Rango puntos	Indicadores de logro
2 Puntos	El indicador se manifiesta con un 100% de logro
1 Puntos	El indicador se manifiesta con una respuesta incorrecta
0 Punto	El indicador no se manifiesta.

<b>Pregunta n° 12 Preguntas de VERDADERO Y FALSO</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
4 Puntos	Responde correctamente las 4 preguntas.
3 Puntos	Responde correctamente las 3 preguntas.
2 Puntos	Responde correctamente las 2 preguntas.
1 Punto	Responde correctamente las 1 pregunta.
0 Punto	No responde ninguna pregunta .
<b>Pregunta n° 8 Secuencia cronológica</b>	<b>Indicadores de evaluación</b>
3 Puntos	Realiza correctamente toda la secuencia cronológica .
2 Puntos	Realiza medianamente toda la secuencia cronológica .
1 Punto	Realiza correctamente una pregunta de la secuencia cronológica .
0 Punto	No responde la pregunta n° 8

#### **Análisis de resultados según estándares de aprendizaje**

<b>Nivel de logro</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje %</b>
Adecuado	12 Estudiantes	86%
Elemental	2 Estudiantes	14%
Insuficiente	0 Estudiante	0%

## Análisis por estudiantes

Alumnos	
1.-Anavel Areas	La estudiante logró un nivel 52% de su evaluación presentando dificultades en la identificación de lugares de un texto, no es capaz de describir personajes ni identificarlos, no logra desarrollar la secuencia cronológica, la información explícita es mas como para ella, respondiendo algunas respuestas más y la inferencia de detalles es dificultoso para ella ya que presenta dificultades de aprendizaje , DEA en lenguaje I la evaluación fue realizada con la educadora la cual iba explicando las preguntas y leyendo algunas ya que no logra al 100% la lectura y presenta una lectura silábica aun.
2.-Renata Valdes	La estudiante logró un nivel 100% de su evaluación, manifestando un bueno dominio en la lectura y la comprensión, lo cual se puede observa en la dedicación de sus padres los cuales siempre están preocupados de lo que necesita reforzar su hija.
3.-Leslie Gomez	La estudiante logró un nivel 63% presentando dificultades en la descripción de lugares y personajes equivocándose en la respuesta, no responde la secuencia cronológica, si tiene alguno aciertos en la extracción de información explícita y si logra inferir algunas respuestas. Leslie participa del programa de integración presentando una dificultad especifica del lenguaje y no dominando completamente la lectura.
4.-Antonia Torres	La estudiante logró un nivel 100% de su evaluación, manifestando un bueno dominio en la lectura y la comprensión, lo cual se puede observa en la dedicación de sus padres los cuales siempre están preocupados de lo que necesita reforzar su hija, Antonia es una estudiante tímida y que al principio manifestada algunas dificultades de aprendizaje las cuales se fueron superando con el tiempo .
5.-Emilia Cardenas	La estudiante logró un nivel 100% de su evaluación, manifestando un bueno dominio en la lectura y la comprensión,

	logrando un 100% en cada uno de los indicadores de comprensión lectora , la estudiante presenta un dominio de la lectura fluida lo cual favorece su comprensión.
6.-Emilia Moreno	La estudiante logró un nivel 77% presentando dificultades en la secuencia cronológica, si tiene varios , casi el 100% aciertos en la extracción de información explícita y en el indicador de inferir no logra acertar en sus respuestas lo cual manifiesta que se debe trabajar esa parte con algunos ejercicios específico, lo cual se debió trabajar con estrategias de la educadora diferencial.
7.-Martina Muñoz	La estudiante logró un nivel 100% de su evaluación, manifestando un buen dominio en la lectura y la comprensión, logrando un 100% en cada uno de los indicadores de comprensión lectora , la estudiante presenta un dominio de la lectura fluida lo cual favorece su comprensión lectora .Martina siempre desde primero básico manifestó un gran interés por la lectura lo que favoreció su buen rendimiento.
8.- Edhay Rivera	El estudiante logró un nivel 89% de su evaluación, manifestando un buen dominio en describir lugares y personajes, presentando una dificultad en la secuencia cronológica la cual no respondió, quedando en 0 que es no responder, sin embargo el estudiante presenta un dominio de la lectura fluida lo cual favorece su comprensión.
9.- Martin Fernández	El estudiante logró un nivel 93% de su evaluación, manifestando un buen dominio en describir lugares y personajes, solo equivocándose en una respuesta, si logra la secuencia cronológica y un excelente resultado en información explícita, solo se equivoca en el inferir en una respuesta , manifestando un buen resultado en la evaluación de comprensión lectora.
10.-Ruben Sepulveda	El estudiante logró un nivel 56% de sus evaluación presentando dificultades en la descripción de lugares explícitos del texto y no en la de descripción de personajes, no responde la secuencia cronológica, y en la extracción de información explícita casi se equivoca en todo, no responde las dos ultimas preguntas

	de información implícita por dos razones que son que no a logrado adquirir la lectura y presenta dificultades de aprendizaje especifica en lenguaje , el estudiante trabaja con la educadora diferencial y la prueba la realizo con ella.
11.-Daniel Chacon	El estudiante logró un nivel 100% de su evaluación, manifestando un bueno dominio en la lectura y la comprensión, logrando un 100% en cada uno de los indicadores de comprensión lectora , la estudiante presenta un dominio de la lectura fluida lo cual favorece su comprensión lectora .Daniel desde primero básico manifestó un gran interés por la lectura y todas las asignaturas lo que favoreció su buen rendimiento y le encanta ir a la escuela.
12.- Francisco Runin	El estudiante logró un nivel 67% de la evaluación, presentando dificultades en la descripción de personajes equivocándose en la respuesta, no responde la secuencia cronológica, si tiene alguno aciertos en la extracción de información explicita y si logra inferir algunas respuestas. Francisco desde primero manifiesta dificultades de aprendizaje DEA en lenguaje y trabaja con la educadora diferencial desde primero, en la fecha que se realizo la prueba aun no lograba completamente la lectura, lo cual dificulta la comprensión.
13.-Thiago Valdes	El estudiante logró un nivel 81% de su evaluación, manifestando un bueno dominio en describir lugares y personajes, solo equivocándose en una de personajes, en la secuencia cronológica no respondió, quedando en 0 que es no responder, eso me resulto extraño y creo que no entendió la pregunta , en la información explicita responde casi todas las preguntas bien solo equivocándose en una y en la información implícita solo logra una respuesta correcta. Thiago si maneja la lectura, quizás no tan fluida pero si logra leer sin dificultad .
14.-Inti Valdes	El estudiante logró un nivel 93% de su evaluación, manifestando un bueno dominio en la lectura y la comprensión, logrando un 100% en cada casi todos los indicadores de comprensión lectora , el estudiante presenta un dominio de la lectura fluida lo cual

	<p>favorece su comprensión lectora. Inti es un estudiante con una excelente lectura pero lo dificulta la inferencia ya que es autista y en esta parte los autista son concretos y les cuesta mucho el inferir, se debe trabajar mucho con ellos, el estudiante participa del programa de integración con un diagnostico permanente de espectro autista.</p>
--	---

## RESULTADO EVALUACION SUMATIVA DE COMPRENSIÓN LECTORA 3° AÑO BASICO

Los indicadores de esta evaluación fueron extraídos de los Mapas del progreso de Aprendizaje del sector de Lenguaje y Comunicación nivel 1 del Ministerio de Educación.

Curso: 2° Básico año 2019

Área: Lenguaje y Comunicación

Matricula: H= 8 - M= 7 - T= 15

Alumnos	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	% de logros
<b>Indicadores</b>														
Extrae información explícita, distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Pregunta: 3, 5, 8, 10,11,14,16,17,19 20,28	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	92%
	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	92%
	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	100%
	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	77%
	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	2	2	77%
	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	1	1	2	69%
	2	2	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	2	62%
	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	2	69%
	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	69%
	2	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	54%
Infiere las motivaciones de personas o personajes centrales de un texto.  Pregunta: 4, 6	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	92%
	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	54%
Comprende el sentido global del texto, integrando información explícita e implícita. Pregunta: 1, 2, 7, 12, 18,25,26,27,29	2	1	1	1	2	2	1	2	2	2	1	1	2	54%
	2	2	1	1	1	2	1	2	2	2	1	1	2	54%
	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	77%
	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	69%
	2	2	1	1	2	2	1	2	0	2	1	1	2	54%
	2	2	1	1	1	2	2	2	0	2	1	1	2	54%
	2	2	2	2	2	2	2	2	0	2	1	1	2	77%
	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	0	2	54%
	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	1	2	69%
Uso de vocabulario en el texto.	2	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	2	38%
	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	54%

Pregunta: 9,15,22	2	1	1	1	2	2	1	1	1	2	0	0	2	38%
Puntaje Obtenido	50	47	43	41	44	50	38	46	36	49	32	30	50	
Puntaje ideal	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	50	
% obtenido de la prueba	100 %	94 %	86 %	82 %	88 %	100 %	76 %	92 %	72 %	98 %	64 %	60 %	100 %	

### Tabla nombres de los alumnos 3° Básico

Alumnos 3° Básico
1. Lucas Rodriguez
2. Agustina Anabalon
3. Antonia Mera
4. Belén Vejar
5. Rafael Argel
6. Ignacia Barría
7. Rosse Carreño
8. Rodolfo Paredes
9. Francisco Villegas
10. Fernanda Ceballo
11. Horlenis Toledo
12. René Cárdenas
13. Lukas Hernández

Rango puntos	Indicadores de logro
2 Puntos	El indicador se manifiesta con un 100% de logro
1 Puntos	El indicador marca la respuesta incorrecta
0 Punto	El indicador no se manifiesta para marcar la evaluación.

### Análisis de resultados según estándares de aprendizaje

Nivel de logro	Frecuencia	Porcentaje %
Adecuado	11 Estudiantes	85%
Elemental	2 Estudiantes	15%
Insuficiente	0 Estudiantes	0%

## Análisis por estudiantes

<b>Alumnos 3° Básico</b>	
1.-Lucas Rodríguez	El estudiante logró un nivel 100% de su evaluación quedando en un nivel adecuado según los estándares de aprendizaje, manifestando un buen dominio en la lectura y la comprensión, logrando un 100% en cada uno de los indicadores de comprensión lectora, la estudiante presenta un dominio de la lectura fluida lo cual favorece su comprensión lectora. Lukas no es un estudiante que le guste estudiar pero con las estrategias de su madre y su control el estudiante logra estos resultados, maneja extracción explícita e implícita de los textos y comprende el sentido global de estos y uso, manejo de vocabulario.
2.-Agustina Anabalon	La estudiante logró un nivel 94% de su evaluación quedando en un nivel adecuado según los estándares de aprendizaje, manifestando un buen dominio en la lectura no tan fluido pero con una gran comprensión lectora, logra los indicadores de extracción de información explícita del texto solo fallando en 3 preguntas de 11, en la inferencia se equivoca en una pregunta de las 2, en la comprender el sentido global solo se equivoca en 3 pregunta de 9 y en el uso de vocabulario presentó mayor dificultad fallando en 3 de 3. Agustina es una estudiante muy cariñosa y preocupada de sus tareas, presentando algunas dificultades de concentración muchas veces, teniendo que acudir a la educadora diferencial junto a su madre para adquirir estrategias de concentración para no equivocarse en las pruebas.
3.-Antonia Mera	La estudiante logró un nivel 86% de sus evaluación obteniendo un nivel adecuado según los estándares de aprendizaje. Antonia presentando dificultades en la extracción de información explícita fallando en 4 de 9 preguntas, en la inferencia solo falla en 1 pregunta y en la

	<p>comprensión global presenta más dificultades ya que Antonia desde primero básico ha tenido problemas con la lectura, fue muy difícil para ella adquirir la lectura y en segundo básico lo adquirió completamente. Ella participa del programa de integración con un diagnóstico de TEL mixto en lectura y escritura haciendo más difícil su aprendizaje, la evaluación la realizó junto a su educadora diferencial la cual le iba aclarando las dudas que realizaba mientras yo trabajaba con otro grupo.</p>
<p>4.-Belén Vejar</p>	<p>La estudiante logró un nivel 82% de sus evaluación obteniendo un nivel adecuado según los estándares de aprendizaje. Belén presentando dificultades en la extracción de información explícita fallando en 4 de 9 preguntas, en la inferencia solo falla en 1 pregunta y en la comprensión global presenta más dificultades, en el uso de vocabulario es donde más tiene problemas y no fue capaz de responde ninguna de las 3 preguntas del texto. y Belén desde primero básico ha tenido problemas con la lectura, fue muy difícil para ella adquirir la lectura y en segundo básico lo adquirió completamente. Ella participa del programa de integración con un diagnóstico de TEL mixto en lectura y escritura haciendo más difícil su aprendizaje, la evaluación la realizó junto a su educadora diferencial la cual le iba aclarando las dudas que realizaba mientras yo trabajaba con otro grupo.</p>
<p>5.-Rafael Argel</p>	<p>El estudiante logró un nivel 88% de sus evaluación obteniendo un nivel adecuado según los estándares de aprendizaje. Rafael no manifiesta tanta dificultad en la extracción de información explícita fallando en 4 de 9 preguntas, en la inferencia logra las dos preguntas y en la comprensión global presenta tan solo los errores manejando un buen dominio global, en el uso de vocabulario responde correctamente las tres preguntas dando a manifestar que si</p>

	<p>se dedico a estudiar durante el año y leer con cuidado y dedicación. Rafael fue un estudiante que estudio en el campo su pre-kinder y kínder, solo con la entrega de los materiales y el resto del trabajo era de su madre, de igual manera pude observar en primero básico dificultades en la escritura más que en la lectura logrando una buena comprensión lectora.</p>
<p>6.-Ignacia Barría</p>	<p>La estudiante logró un nivel 100% de su evaluación quedando en un nivel adecuado según los estándares de aprendizaje, manifestando un bueno dominio en la lectura y la comprensión, logrando un 100% en cada uno de los indicadores de comprensión lectora , la estudiante presenta un dominio de la lectura fluida lo cual favorece su comprensión lectora .Ignacia es una estudiante muy responsables en sus actividades de la escuela, le encanta ir a la escuela y responde con todo lo que se le solicita, en toda la evaluación no presento ninguna dificultad y si la tenía levantaba su mano y se le aclaraba la duda.</p>
<p>7.-Rosse Carreño</p>	<p>La estudiante logró un nivel 76% de sus evaluación obteniendo un nivel adecuado según los estándares de aprendizaje no podemos dejar de lado que el corte se realiza en el 66,4% que es muy cercano al resultado que obtuvo la alumna. Rosse presentando dificultades en la extracción de información explícita fallando en 6 de 9 preguntas, en la inferencia solo falla en 1 pregunta y en la comprensión global presenta dificultades 4 de 9 de las preguntas y en el uso de vocabulario solo 1 mala de 3 . Rosse llego al establecimiento el segundo básico desde Santiago y llego con algunas dificultades de aprendizaje y fue derivada al programa de integración diagnosticándole un DEA en lengua, además de presentar algunas dificultades familiar lo que claramente se manifiesta en los resultados obtenidos por la alumna.</p>

8.-Rodolfo Paredes	El estudiante logró un nivel 92% de su evaluación quedando en un nivel adecuado según los estándares de aprendizaje, Rodolfo manifestando un buen dominio en la lectura y la comprensión, logrando un buen resultado en cada uno de los indicadores de comprensión lectora , el estudiante presenta un dominio de la lectura fluida lo cual favorece su comprensión lectora .Rodolfo lo único que lo desfavorece es su impulsividad y carácter ya que cada ves que realiza una actividad y no le resulta se frustra, se enoja y no deja que uno le pueda ayudar a resolver ese problema , en ese año se trabajo con la ayuda del psicólogo el cual le dio a los padres y a él algunas técnicas para desarrollar en casa y en la escuela.
9.-Francisco Villegas	El estudiante logró un nivel 72% de su evaluación quedando en un nivel adecuado según los estándares de aprendizaje, sin dejar de lado que el límite para esta estandarización era 66,7 estuvo muy en el corte de elemental. Francisco desarrollo sin dificultad la extracción de información explícita solo fallando en una pregunta, en la inferencia de la motivación de los personajes solo una mala de dos, en la comprensión global presento más dificultades no respondiendo 3 preguntas y equivocándose en 2 de un total de 9 preguntas y en el uso de vocabulario se equivoco en las 3 preguntas. Francisco es un estudiante muy regalón e hijo único y muchas veces no quiere realizar las cosas y nos las hace, no tiene ningún tipo de dificultad del aprendizaje ya que ha sido evaluado y no postula para el programa integración .
10.-Fernanda Ceballo	La estudiante logró un nivel 98% de su evaluación quedando en un nivel adecuado según los estándares de aprendizaje, manifestando un buen dominio en la lectura y la comprensión, logrando un 100% en cada uno de los indicadores de comprensión lectora , la estudiante presenta

	<p>un dominio de la lectura fluida lo cual favorece su comprensión lectora, solo presento algunos errores en el indicador de vocabulario en una de las tres respuestas. Fernanda es una estudiante muy cariñosa y responsables en sus actividades de la escuela, no le gusta mucho ir a la escuela pero si responde con todo lo que se le solicita, en toda la evaluación no presento ninguna dificultad y si la tenía levantaba su mano y se le aclaraba la duda.</p>
<p>11.- Horlenis Toledo</p>	<p>La estudiante logró un nivel 64% de sus evaluación obteniendo un nivel Elemental según los estándares de aprendizaje. Horlenis presentando dificultades en la extracción de información explícita fallando en 5 de 9 preguntas, en la inferencia solo falla en 1 pregunta de las dos y en la comprensión global solo respondió buena 1 de las 9 de las preguntas y en el uso de vocabulario 2 mala de 3 y una sin responder . Horlenis desde primero básico ha presentado dificultades con la lectura y escritura y se ha venido desarrollando en el tiempo, ella tiene una enfermedad crónica (asma) lo cual la deja muchas semana sin asistir a clase y a tenido años buenos y malos, ella es parte del programa de integración con un diagnostico de DEA en lenguaje y matemática y es apoyada contante mente de la educadora diferencial.</p>
<p>12.-René Cárdenas</p>	<p>El estudiante logró un nivel 60% de su evaluación obteniendo un nivel Elemental según los estándares de aprendizaje. René presentando dificultades en la extracción de información explícita fallando en 6 de 9 preguntas, en la inferencia solo falla en 1 pregunta y en la comprensión global solo respondió 1 buena de 9 de las preguntas dejando una sin responder, en el uso de vocabulario 2 malas y 1 sin responder, lo que demuestra el gran trabajo que hay que realizar con René en la parte de información global y vocabulario . El estudiante presente</p>

	<p>muchos problemas familiares que se ven reflejados en los resultados desde primero básico que los viene teniendo hasta el día de hoy , también pertenece al programa de integración con un diagnostico de DEA en lenguaje y tiene ayuda de la educadora diferencial.</p>
<p>13.-Lukas Hernández</p>	<p>El estudiante logró un nivel 100% de su evaluación quedando en un nivel adecuado según los estándares de aprendizaje, manifestando un buen dominio en la lectura y la comprensión, logrando un 100% en cada uno de los indicadores de comprensión lectora , el estudiante presenta un dominio de la lectura fluida lo cual favorece su comprensión lectora .Lukas es una estudiante muy responsables en sus actividades de la escuela, le encanta ir a la escuela y responde con todo lo que se le solicita, en toda la evaluación no presento ninguna dificultad y si la tenía levantaba su mano y se le aclaraba la duda.</p>

## Propuestas Remediales

Lo primero que se debe analizar en este trabajo realizado es considerar que leer no se reduce tan sólo a decodificar las palabras sino que también significa comprender el mensaje escrito de un texto, que fue lo que se solicitó en estas evaluaciones de Comprensión Lectora, donde se tomaron los indicadores de los “ Mapa de progreso de Aprendizaje” , sector de Lenguaje y comunicación, mapa de progreso de lectura y de los cuales se realizó cada prueba. Luego de realizar la evaluación pude observar que siguen existiendo muchas fallas en algunos indicadores de comprensión lectora y que no solo puede atribuirse únicamente a problemas en la decodificación, una idea puede estar causada por otra serie de factores, todos ellos muy interrelacionados, como pueden ser, entre otros, la confusión sobre las demandas de la tarea, la posesión de insuficientes conocimientos previos y/o estratégicos, un insuficiente control de la comprensión o problemas en el ámbito de lo afectivo-emocional. Sin embargo, la tendencia mayoritaria en la actualidad consiste en atribuir los fracasos principalmente a un déficit de las estrategias metacognitivas de control y guiado de la propia comprensión.

### Indicadores bajo en la Evaluación de Comprensión Lectora 2° Básico

Indicadores con bajo porcentaje de logro	Acciones Remediales
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Relatar en secuencia cronológica al menos tres hechos sucedidos de una fábula .</li><li>➤ Porcentaje obtenido por el curso 50%</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizar actividades de secuencia cronológica en más asignaturas y no solo el Lenguaje y Comunicación para que de esta manera se más familiar para los estudiantes.</li><li>• Realizar actividades en la casa animando al estudiante a participar en actividades que involucren la secuenciación como seguir las instrucciones de una receta,</li></ul>

	<p>lavar la ropa o plantar en el jardín.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedirles en la clase o en hogar que explique cada actividad mientras la realiza. Después, pídale que explique lo que hizo primero, segundo, tercero y así sucesivamente.</li> <li>• En el hogar se puede pedir que lean o miren juntos la televisión y pídale que le cuente la historia que leyeron o vieron. Si no consigue elaborar el principio, la mitad y el final del relato, ayúdelo a ponerlo en orden.</li> <li>• Trabajar en diferentes asignaturas los organizadores visuales como los mapa conceptuales u otros, esto ayuda a ordenar nuestro cerebro.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Describir personas o personajes leídos utilizando textos explícitos.</li> <li>➤ Porcentaje obtenido por el curso 64%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejercitar la descripción física a través de preguntas, descripciones entre los propios compañeros.</li> <li>• Ejercitar la descripción de personajes de dibujos en pareja con su compañero de puesto 10 minutos todas las mañanas en la asignatura de lenguaje.</li> <li>• Practicar en las clases la adivinanza en parejas. Esta se puede realizar de la siguiente manera: Los estudiantes hacen adivinanzas en parejas durante 20 minutos, cambiando de rol, cada vez. Uno hace las preguntas y el otro responde. Para este ejercicio, el profesor reparte los personajes recortados de modo que el alumno que hace la adivinanza guarda en la mano en dibujo del personaje que su</li> </ul>

	<p>compañero ha de adivinar, y que le enseñará una vez que lo haya acertado. El compañero que hace las preguntas tiene todos los personajes en la lámina. También se puede realizar en grupo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Infiere detalles directamente relacionados con situaciones presentadas en el texto.</li> <li>➤ Porcentaje obtenido por el curso 50%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Como son niños as pequeños que el otro curso se puede trabajar la inferencia con juegos , juguetes, cuentos, etc</li> <li>• Se les puede mostrar una muñeca vestida de doctora y se le pueden hacer varias pregunta como por ejemplo: ¿Por qué estará vestida de esta manera la muñeca?, ¿Dónde trabajará esta muñeca?, ¿Qué instrumentos utilizará esta muñeca para trabajar?, etc.</li> <li>• Practicar con variados ejercicios el inferir el significado implícito que se encuentran en algunos textos, esto se puede realizar de la siguiente manera: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Se entrega una media hoja con un texto muy pequeño, pero que tenga el sentido de inferir y ellos responde 1 o 2 preguntas, luego se entrega a la docente y se analizan las repuestas en conjunto, esto todos los días al ingreso a clase.</li> <li>- observar imágenes y de forma oral como grupo curso pueden responder inferencias de la imagen.</li> <li>-Observa un PPT que muestra una imagen para inferir y una pregunta y tres</li> </ul> </li> </ul>

alternativa, el estudiante en una hoja pequeña anota su respuesta y después se hace un análisis de las respuestas.

-La docente llega disfrazada un día y le realiza preguntas a sus estudiantes para que ellos infieran por que vino disfrazada.

### **¿Por qué es importante trabajar estos indicadores bajos?**

¿Qué es la Secuenciación? Es la habilidad de ordenar el lenguaje, los pensamientos, la información y las acciones en una sucesión eficaz.

- Muchos niños con dificultades de aprendizaje y de atención tienen problemas con la secuenciación.
- Las dificultades para establecer una secuencia pueden afectar la habilidad del niño para seguir instrucciones, hablar adecuadamente y terminar tareas de varios pasos.

Tiene relación directa con La memoria funcional es una función ejecutiva. Nos permite retener nueva información mientras estamos en medio de una actividad. Por ejemplo, la memoria funcional ayuda a los niños a recordar el orden y número de pasos en un problema de matemáticas. O una lista de actividades que se les ha pedido que realicen.

La mayoría de los problemas para secuenciar son resultado de las dificultades con el lenguaje, la memoria funcional o dificultades de atención.

¿Qué es la inferencia?

Inferir, es razonar para encontrar y comprender una información que no está escrita en el texto o que se muestra en una imagen. Metafóricamente, podemos decir que el trabajo sobre la inferencia permite a los niños convertirse en detectives que buscan «la verdad» a partir de pistas en el texto.

Inferir es:

- Establecer conexiones lógicas

- Ir más allá de la comprensión literal
- Buscar aquello que el texto no dice
- Hacer uso de nuestra experiencia cultural: « lo que ya sabemos »
- Interpretar informaciones bajo formas textuales o visuales y producir una nueva información a partir de ellas.

### Inferencia y Comprensión

La inferencia es la capacidad de deducir, es razonar para comprender una información que no está escrita ni dicha. Por eso es necesario jugar a los detectives para encontrar la verdad a partir de diversas pistas. Algunos niños, en particular los pequeños con trastornos del espectro del autismo, tienen problemas con estas nociones.

Hemos hecho una selección para desarrollar la comprensión de la inferencia, las deducciones, insinuaciones o las emociones.

La inferencia es la capacidad de deducir, es razonar para comprender una información que no está escrita ni dicha. Por eso es necesario jugar a los detectives para encontrar la verdad a partir de diversas pistas. Algunos niños, en particular los pequeños con trastornos del espectro del autismo, tienen problemas con estas nociones.

Hemos hecho una selección para desarrollar la comprensión de la inferencia, las deducciones, insinuaciones o las emociones.

## Indicadores bajo en la Evaluación de Comprensión Lectora 3° Básico

Indicadores con bajo porcentaje de logro	Acciones Remediales
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Infiere las motivaciones de personas o personajes centrales de un texto.</li> <li>➤ Porcentaje obtenido por el curso 54%</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Practicar en la siguientes clases el hablar sobre el significado de los textos que uno va enseñando a los estudiantes.</li> <li>• Practicar con variados ejercicios el inferir el significado implícito que se encuentran en algunos textos, esto se puede realizar de la siguiente manera:               <ul style="list-style-type: none"> <li>-Se da como estrategia en el establecimiento que todas las semana en todas las clases por 10 minutos se analiza un texto que permita a los estudiantes inferir , una tarea corta.</li> <li>- observar imágenes y de forma oral como grupo curso pueden responder inferencias de la imagen.</li> <li>-Observa un PPT que muestra una imagen para inferir y una pregunta y tres alternativa, el estudiante en una hoja pequeña anota su respuesta y después se hace un análisis de las respuestas.</li> </ul> </li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comprende el sentido global del texto, integrando información explícita e implícita.</li> <li>➤ Porcentaje obtenido por el curso el rango es entre 54% y 77% el más alto</li> </ul>	<p>Para mejorar este indicador realizaremos como escuela los siguientes pasos en por lo menos 2 clases a la semana.</p> <p><b>Paso 1:</b> Realizar una lectura general del texto.</p>

Se entrega un texto pequeño para que no se agoten y se va aumentando según el pasos de los meses.

En este primer paso debes realizar una primera lectura exploratoria o general, con el fin de anticipar o predecir tanto el propósito del texto, como su contenido. Recuerda que sub-títulos, gráficos, pie de páginas, fotografías, etc. también entregan información relevante para identificar el sentido global del texto. Puedes anotar tus primeras impresiones del texto.

**Paso 2:** Identificar la idea principal del párrafo.

Para continuar, vuelve a leer el texto de forma más detallada. Si no entiendes una parte, reléela para lograr comprenderla. Luego, subraya la idea más importante de cada párrafo o escríbela con tus propias palabras. La respuesta a la pregunta ¿de qué se habla en el párrafo? te ayudará a identificar la idea principal de éste. Recuerda que debes tener presente todo el párrafo para formular su idea principal y no detenerte sólo en una oración de éste.

**Paso 3:** Identificar la frase temática o más importante.

Reúne todas las ideas principales que extrajiste de cada párrafo e identifica la frase temática del texto, es decir aquel concepto que se reitera en gran parte de las ideas extraídas. Para reconocerla acertadamente, se debe tener en

	<p>cuenta que esta información o concepto puede aparecer <u>reiterada</u> con la misma palabra o bajo la forma de un sinónimo.</p> <p><b>Paso 4:</b> ordenas las ideas extraídas en orden de importancia.</p> <p>En forma de importancia se ordena las ideas del párrafo, es decir, de la más a la menos importante. Para poder identificar cuál o cuáles son las ideas más importantes, debes reconocer aquellas que otorgan mayor o menor información a la frase temática.</p> <p><b>Paso 5:</b> Formular la idea principal del texto a partir de las ideas extraídas.</p> <p>Luego de ordenar las ideas, piensa si realmente la frase temática abarca por completo el tema central del escrito. Si piensas que hay ideas que complementan o acotan la frase temática respecto del tema del texto, agrégalas a ella.</p> <p>Al inicio se va a realizar pasos a paso estos 5 momentos para poder mejorar el sentido global de los textos , se realizará un PPT y se explicada cada clase un poco hasta que los estudiantes lo manejen completamente.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Uso de vocabulario ene el texto.</li> <li>➤ Porcentaje obtenido por el curso el rango es entre 38% y 54% el más alto</li> </ul>	<p>Algunas de las actividades que se pueden realizar no tan solo en el establecimiento , también en el hogar son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar la lectura, esta actividad la podemos realizar tanto en la escuela como en la casa y nos va a mejorar el</li> </ul>

vocabulario notablemente .

- Un juego que podemos realizar en la escuela y en la casa es el siguiente: El juego consiste en escoger una letra del abecedario y escribir en un tiempo determinado la mayor cantidad de palabras que empiecen con esa letra. También este juego se puede hacer de forma oral.
- Realizar crucigramas ayudan a aumentar el vocabulario , al igual que las sopa de letras ,esta actividades se pueden realizar en el momento que el estudiante haya terminado su tarea y no tenga otra que realizar en ese momento la profesora le pueden entregar una de estas actividades.
- Jugar con sinónimos: Por ejemplo, en lugar de decir “automóvil” el niño puede decir *coche*, *carro*, *auto* u otro sinónimo que se le ocurra.
- Jugar a descubrir el concepto: El juego es escoger al azar palabras, pero no mencionarlas sino describir las mismas. Por ejemplo, si deseo que el niño adivine la palabra *elefante*, debo decir: animal salvaje – grande – con trompa larga – a veces lo vemos en los zoológicos. Luego de la descripción, el estudiante adivinará que la palabra que debe adivinar es “*elefante*”

## **¿Por qué es importante trabajar estos indicadores bajos?**

### **Sentido global de un texto**

Comprender el sentido global es la tarea lectora que requiere entender el texto como un todo, es decir, saber de qué se trata, qué ideas contiene y cuál es su utilidad. La comprensión global de un texto, consiste en que el lector construya una interpretación general de lo que dice el texto, de manera que al final de la lectura tenga en su mente una idea global.

### **Incrementación del vocabulario**

Incrementar el vocabulario de un niño es enseñarle a pensar sobre el mundo. Parte del proceso que implica conocer el mundo supone aprender elementos, acciones y características que lo forman. Tener más palabras permite pensar con mayor precisión sobre el ambiente y manipularlo. Sin embargo, aprender vocabulario no implicar memorizar eternas listas de palabras, sino aprenderlas en su contexto y practicarlas en el uso. Mientras más sabes, más puedes aprender. Los niños que conocen más vocabulario están capacitados para leer materiales más complejos y aprender nuevas palabras por medio de ellos desde que son muy pequeños. Por su parte, los que no dominan suficientes palabras no entienden los textos complejos y, por lo tanto, no pueden aprender nuevas palabras a partir de la lectura, cosa que los desmotiva en la práctica de leer. Así, aquellos que tienen mayor vocabulario adquieren cada vez más a través de la lectura y los que saben menos se van quedando atrás. Por eso es necesario ampliar el vocabulario de los niños desde temprana edad, pues implica abrirles las puertas a la comprensión. ( 1 Stahl, S. y Nagy, W. (2006). Teaching Word Meanings. New Jersey, Erlbaum.)

## Bibliografía

- *Aliaga y Tania Figueroa : EDUCREA*  
<https://educrea.cl/evaluacion-pilar-fundamental-de-la-educacion/>
- Revista de Posgrado de la VIa Cátedra de Medicina - N° 118 – Agosto 2002  
Pág: **EVALUACION –TIPOS DE EVALUACION** Prof. Laura Ruíz de Pinto "UNA VIDA SIN EXAMEN NO MERECE SER VIVIDA" Sócrates
- ."Evaluación Sistemática (guía teórica y práctica) Temas de educación. Editorial Paidós. Barcelona 1993.- *Lofficier, A.: 1994-* Stufflebeam, D.;Shinkfield ,A
- Lafourcade, P. "Evaluación de los aprendizajes".Editorial Kapelusz .Bs.As.1992
- Universidad Nacional Abierta Dirección de Investigaciones y Postgrado-CAPÍTULO 8 TIPOS DE EVALUACIÓN
- Jorba y Casellas, 1997-Rosales, 1991
- Allal, 1979; Jorba y Sanmartí, 1993; Jorba y Casellas, 1997 Decreto Supremo N°67/2018, que define normas mínimas nacionales sobre evaluación, entrará en vigencia en marzo del año 2020.
- (Luchetti y Verlanda, 1998).
- 1 Stahl, S. y Nagy, W. (2006). Teaching Word Meanings. New Jersey, Erlbaum. -  
[https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-20771\\_recurso\\_pdf.pdf](https://www.curriculumnacional.cl/614/articles-20771_recurso_pdf.pdf) Curriculun en línea
- Mapas de Progreso de Aprendizaje , Sector Lenguaje y comunicación , Lectura. Material elaborado por la Unidad de Curriculum, UCE, Ministerio de Educación .